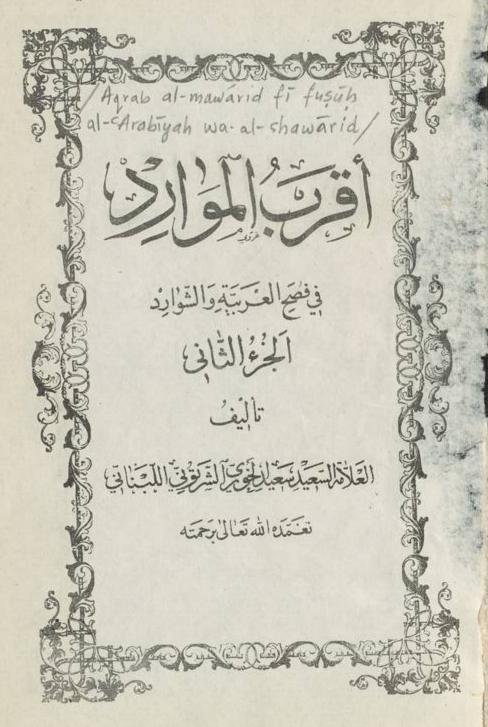


Shartuni, Said al-Khuri



ICAN MOBST - PRESERVATION

L-0080 1921 93

PJ 6622 .554 1982 V.2 c.1

Ar 01666 3992

الطاء

الفالة هو الحرف السابع عشر من حروف البال وهو في حساب الجُسُل في مقام أسالة من العدد

 الجل ع ظأياً: زجل الله وج و-ظُلُم و-التيس: صاح الله ألفا المفاءية : تروج اخت وو تزوجا بالمثاءبة ،، الله والصوت والحكيمة يلف الرجل كالقام وظُووب

و يَظَالُهُ ظَأَلًا : خته المرأة والناقة على ولد الما مَا أَرُهَا مَنْأُرُهُ وَمُلِكُارًا فَمَارَا فَمَارِت ال طفها عليه فعطفت فهو (ظأثر) المرافقة (الأزم متمدّ ووالطمن الله في معارضًا ومناهُ يعطفهم على الم ينول فأكنفهم حتى يحبُّوك ويقال المن عادة اي يعلف على الصلح الم كذا : عطفة عليه

الله الله عدوه) كرَّ عليه الآرَ) الناقَّةَ على ولد غيرها مُطَّاءرَةً والشَّارًا و- زيدًا على كذا: عطفهُ عليه (الرَّهُ عَلَيْهُ الْمُؤَةُ) اتخذت ولدًا ترضعهُ اللاتًا على الام: راودهُ وقيل أكرههُ عليه و- فلانٌ فلانًا : كان كلُّ منها ظشرًا لصاحبهِ ومنهُ وه ينهما مُطَّاءرة " ،، و-الناقة ﴿ ظِيَّارًا: عالمِها بالغامة في انفها لتلَّا تشم رمج الظلوفور عليه

(أَظَّأَرُ) الثاقة على ولد غيرها : عطفها عليهِ و- فلانًا على كذا إظارًا: عطفهُ (إِشَّارَت) المرآة و- الساقة على ولد غبرها إِخَاآرًا على افتعل : بمسنى ظارت و- لولده ظِئْرًا: اتخذها

بالغيامة في انفهاكي تظار وو انه اشترى باقة أفرأى جا تشريم الظائار فردَّها ،، (الطُّوَّار) الاثانيُّ شُبِّهُ بالابِـل بهِ لتعطفُها حول الرماد كقولهِ ٥٠ سفعًا و-كلام المُو عد بشرّ

ظُوَّارًا حول اورق جامْر، (الظّأر) بالنتح: مصدر و (عَدُو طَأْنٌ) اى اذا كان معهُ مثلهُ وكل شيء مع شي.

شله فهو (ظار)

(الظُّمْر) بالكسر: العاطفة على ولد غير ها المرضعة لدُفي الناس وغيرهـم وهو اعم من المرضعة لانهُ يُطلَق على الذكر والانثى وحديث عُمَر ١٥ اعطى ربعة يتبعها ظُرَاها ،، اي امها وابوهـــا ج أَظُورُر وآظارَ وظُواورٌ وظُـوارَةٌ وظُـوارَةٌ وظُوارَ والاخيرة ومن الجمع العزيز

(الظائر) ليضاً: ركن القصر

(الظائرة) الدعامة تُبنى الى جنب حائط لبدعم عليها

(الطُّوُّور والطُّوُّورة) العاطفة على ولد غيرها وجمع الظوور أظ آر وظوار * ظأظاً ﴿ النَّهِ لَنْ ظَأَظَاءً وَظَأَظَاءً: نبِّ اي صاح و – الاعلــــمُ والاهتَـمُ : تكلم بكلام لا يفهم وفيه أغنه

* ظَافَهُ * ع يَظَافَهُ ظَأَفًا : طردهُ طردًا مهمقاً لهُ

﴿ ظَاءَمَهُ ﴿ مُطَّاءَمَةً : تَرُوِّجٍ كُلُّ منهما اخت امرأة الآخر

(الغَلَّم) ايضًا: الكلام و-المُلَبَة و-سلف الرجل كالظأب بالياء

* ظياً * الظَّبَّاة : الضبع المرجاء * فَأَنْظُبُ * الرجلُ مجهولًا: حم (تَطَبُطُبُ) الشيء : كان لهُ وقع يسير (ظُبَا ظب) الغنم لبالبها وهي اصواضا

(الظِّيَّار) مصدر و- ان تُعالَج الناقة | (الطَّبْطَاب) القَلَبْة اي الداء تقول مثل الظي ان رابهُ ريب لم يقرّ

ود ما بهِ ظَبْطَابُ ،، و – الوجع و – العيب و - بثر في جنن العين و - بثر في وجوه الملاح و-الصياح والحِلَبَ

* ظبو * الظُّبُّة : حدُّ سيف او سنان ونحوه راما قوله ووحد الطكات وصلناها بايدينا ،، فاغا قال حدُّ اللَّهُ ال وظُبَّة السيف حديث قلانة اراد المضارب باسرها وكما صلح ان يقال اصابته ظب السيف صلح ان يقال حدّ الظُّبة وقيل ظبة السيف دون ذباب عقدار . واصلها ظُبُو والحاة عوض عن الواوج أطب وظبي وظبات

(أغمدت ظُبِّي الكلام) اي سكتت، الالنة عن الكلام و(ما أنت اللاظية) كلام يقال للسيِّي الملق.

وظبون وظبون

* النابي * النزال للذكر والانق وقبل لا بغالب للانق الَّا ظبية ج أ ظب وظَبَيَات وظبًا وظُبِي واصل أظب أَظْبُو ۗ أَعَلَّ أَعَلَالَ ادل مَ وَأَصَلَ ظُلِّبِي ظُبُوي أُعِلُّ اعلال مرى و (العَلْبِي) اسم واد كما في قوله ١٠ اساريع ظبي او مساويك إسحل ،، و- سعة ليمض الكواكِ وفي الشَّهِ (انشط من ظبي مُقمر) لانَّ النَّاي يأخذهُ النَّاط ويلبُّ ورَبُّمَا يَنْتُرُ بِهِ وَلَا يُمِتَّرُزُ حَتَّى تَأْسُكُلُهُ السباع ولهذا قبل في مثل آخر وو اغرُّ من على مقمر ١٤

(به لانظَّبي) يقال عنه نعي العدوّ ومن امثالهم أيضاً وو به داء ظي ،، قبل لان الطبي لا يمرض الأمرض الموت وولا تركنَّكُ ترك الظي ظلَّهُ ١٤ لانهُ اذا نغر من مكان لم يعد اليه

(اذا اتبتهم فاربض في دارم ظَبِياً) اي

(اتبتهُ حين شدَّ الشِّيُ ظُلَّهُ) اي حين (أطَّيرِّي فائك تاعلة) بالطا. أعرف حبــهُ لشدَّة الحرَّ وروي حين نشـــد الظيُّ ظلَّهُ اي طلبهُ

(الظباء واولاد الظباء) كواك (الطُّبُيَّةِ) انثى النلي و– الشَّاة و– البقرة وتستعار للفتاة الشائَّة ج ظِلْبَاتُهُ وظَلِّبَات (الظَّبْيَةَ) ايضاً: منعرج الوادي و– جُريب من حلد ظبي عليب شعرهُ وفي الحديث ده أني بظنية فيها خرز ،، (انت ظَيْمَة الدجال) يقال المعتمر بالشر (ارض مَظْاة) اي كاثر فيها القلباء * ظُبُحُ * الرجلُ ن ظُجًّا : صاح في الحرب صياح المستغيث واذا صاح في غير الحرب يقال ضج بالضاد * الظَّرْ ، * الما التجمد و- التراب اليابس بالبرد

* ظُرب * يه ل ظَرَبًا : لصق (ظُرُّ بِت) الحوافرُ بِصِيغة الجهول_ نَظْرِيباً : صلُبت واشتدَّت في(مُظَرَّبة) (الظُّرب) ما نتــا من الحجارة وحُدًّ طرفة وقيل الحبل المنبسط وقيل الرابية الصغيرة ج ظِرَابِ وأظُرُب

(الطُّرْ بَي وَالطَّرْبَاء) بالنصر والمدُّ: اسما جمع للظَّربان وقيل الظِّيرُ بَى جمع الظّر بأن راجع جمع الحجلة في ح ج ل (الظُرِبَان) بفتح فكسر: دويبة كالهرَّة منتنة ج ظَرًا بين وظَرَ إِنِّ بَعَدُفُ النُّونَ كانهُ جمع ظرُّبًا. (هما يتنازعان جلسد الطربان) يتسابان

وعبارة الاساس وو تفرقوا ١٤ (الظرُّب) من الرجال : القصير الغلبظ (الظَرباء) بالغنج :الطّربان

(الأظُرَاب) اربع اسنان خلف النواجذ وقيل هي اسناخ الاستسان و (أظراب (المجام) العقد التي في اطراف الحديد * كُلُّ * الرجلُ ن مَكَنَّةُ : كسير

الظرُّ و-الناقة : ذبحها بالطرُّ (أَ ظُوٌّ) الرجلُّ : مشــى على الظُرَرو–

المائسي : وقع في ارض ذات ظُرَر و-الارض: كال ظرَّاضا

(الظيرُ بالكبر والطُورَ والطُورَة) الحجر وقبل المدوَّر الهـــدُّد منهُ وقبل هور حجر لهُ حدُّ كحدُّ الكين ج ظُرانُ الضم وظِرَّانُ بِالكمر وظرَّار وأظرَّة وعن النضــر وو الظرار واحد وجمعة أظرة "

(العَلَر بر) عَلَم مُجنَّدى بهِ جَ ظِرَارَ وأظرَّة وظُرَّان و (مَكَانَ ظَرِيرٍ) اي حُزُن و (أرض طرير) كثيرة الظرّان (الأظرور) الشرع

(المَظْرُور) الظرُّ ايضًا ج مَطَادِير (الاظرير) لروم الثيء والنضيب عليهِ لا يقدر احد ان مخدمهٔ عنه

(المظَرة) الحجر يُقدح بهِ النارج مَطَارٌ (أرضٌ مَظَرَّة) كثيرة الطرأن

* ظرظر * الظُّرْظُور : الحجر وقبل المدوَّر المحدَّد منهُ كالظرَّ

* ظُرُف # النلامُ رَظَرُفًا وَظَرَافَهُ: كان كِــاً فهو (ظُريف) تقول ووفيه ظَرْف وظُوَافَــة ،، ج ظُرَفَا. وظُرُف وظرَاف وظَرِفُون وَظُرُوف وهذا لم (ادضٌ مُتظَرِّطَة) اي رَدغة يكشرعلي لفظ مفرده

(أَظُرُفُ) الرجلُ: وُلد لهُ اولاد ظرفاء و- بالرجل : ذَكُوهُ طِلْرُفِ و- مَناعًا : (ظُرِيَ) (لغلامُ السَيْطُرَى ظَرَّى : جعل لهُ ظرفاً

(تَظَرُّفَ وتَطَارَفَ) تَكَلُّفُ الظَّرِف (اِسْتَظْرُفُ) طلب الظـــريف و – الشيء : عده ظريفاً

(فَسَا يَنْهُمُ الظَّرِيانِ) اي تقاطعوا (الظَّرَاف) الظريفج ظُرَفًا (الظُرَّاف) كُرُمَّان : الظريف ج

ظرافون (الظَّرُف) الوعاء و-كلُّ ما يستقرُّ فيه غيرهُ ج ظُرُوف . ومنهُ ظروف الازمنة والامكنة و (هو ثقيُّ الطَّرُف) امـــبن غير خائن

(رَأَيِت فَلَانًا بَضَرُ فَهِ) اي بعينية وهو تثليل الحبلُ يشدُّ بهِ الهودج من قولك اخذت المتاع بظرفه

(الظَّرف) ايضًا : آلكِاسة وقبل الما هو في اللسان وقيل مو حسن الوجعو الحيثة ديارم ،، او يكون في الوجه واللسان وقبل البراعة (أَظْمُنَهُ) سيرٍهُ

وذكاء القاب وقبل لا يُوصَف بهِ الاالفتيان الازوال والفتيات الزولات لا الشيوخ ولا السادة (من الظَّرُف جود المهـدي بالظَّرُف) الاول بمغنى الظرف والثاني بمعنى الوعاء الذي ترسل فيه الحدية

ظعن

(الظَّرُفيَّة) نبة الى الظَّرُف. وفي الاصطلاح حلول الشيء في غير، حقيقة " نحو الماء في الكوزاو مجازًا نحو النجاة في الصدق

(الظّريف) ذو الظرف و- البليغ الحيد الكلام ومنهُ وو ادا كان اللصّ ظريفًا لم يقطع ١٤ لانهُ يسقط الحد بحجه (الكلام أكثر من ان يكذب ظريف) اي ان الطريف لا تضيق عليه معاني أككلامه فيكف ويعرض ولا يكذب (الظُّريفة) موَّات الظريف ج ظَرِيفات

وظرا ثف وظراف (المَظْرُوف) ما اشتمل عليه الظرف تُقول ووبعث بالرسائل مظروفة ، * تَظُرِمُطُ * في الطين : وقع فيه

* ظُرَى * الماء ض يَظْرِي ظُرْيًا (يائي) جرى و- بطنه : لم يتمالك ليناً کاس ای صار کیسا

(إظْرُورَى) الرجلُ إظريرًا؟: انتفخ طنه من الغضب وقبل صار ذا بطنة وقبل غلب على قلبه الدَّسَم (الظَّاري) ايضاً : العاض (الطَّرُورَى) كَشَرُورَى: الكِيْس

العاقل الظريف * ظُريط * ارض ظر باطة و احدة . اي طينة و احدة

* الظش * الموضع المشن مثل الشَّفَاف الله ظعم الله الظعام : ظمان الرَّحل اي

* ظَعَنَ * عِ ظَعَنَّا وَظَمَّا وَظُمَّا وَظُمُونًا ومَطْعُنَا : سارتغول ١٥ ظعنوا عن

YYA

(النَّاعَانَ) الحبل يُشَدُّ بهِ الهودج وهو بالظمان 24

(الظُّمُونَ والظَّمُونَة) البَعِرِ يُعْسَل وُبِمَــَل عليهِ يقال وو اركبي ظعونَكُ وظَعُونَتِكِ ، ج ظُعُنُ

(الظُّمُونَ) ايضاً: الحبل يشدُّ بهِ الهودج (ما بالدار ظُفُونُ) اي احدٌ (الطَّعينة) الهودج فيب امرأة ام لاج ظُمْنُ وظُمُ لَنَّ وظُمَا إِن وَهِم أَظُمَانَ وظُعُنات و- الزوجة تقول وو عي ظمينة أفلان ١٤ اي امرأته لان الرجل يظمن جا و (هؤلاء ظَما ثِنَّهُ) اي نساؤهُ (فَرَس وِناقَةُ مظمان) سهلة السير * ظمى * الطَّاعِية : الداية و- الحاضنة

* خَلْفُرَهُ * ضُ ظَلْفُراً : غُرْزُ فِي وجهه ظفرهُ و- كمر ظفرهُ وقيل قلعهُ

(ما ظَفْرَ تُكَ عِنى منذ زمان) ما رأتك (ظَفَرَت) المينُ لَ ظَفَرًا : نبتت فيها الظفرة ويقال ووظُفرَ الرجلُ وظُفرت المينُ ١٠ عيهولًا اي نبتت الطفرة بمينب فهو (مَطْفُون)

(طَفر) فلانُ الطاوب و- به و- عليه : (ظُفْر : المجوز) تَمَر الحسك فاز به وغلب فهو (ظَفر) وهي (ظَفرة) (ظُفرة الغزلان) كواكب (َ ظُفَّرً) فَلانَّا : غَرْزُ فِي وَجِهِهِ ظُفْرُهُ وَ– انَّهُ فَلانًا بِمدوَّه: جعلهُ يَظْفُرُ بِهِ و – بالاظفار ثوبَهُ: طيَّبهُ بهِ و – زيدًا: دعا لهُ بالظفر و- العرفجُ : خرج منهُ مشـل الاتلف ار و- الارضُ : اخرجت من النبات ما يمكن احتفاره بالاصابع و-فلان الملد : دلكة و- في النفاحة وغموها: غمز الظغر فيها

(ٱظْفَرَ) فلانًا : غرز في وجههِ ظفرهُ و– انه فلانًا بمدوه : يمني ظفَّرهُ (إَظْفُرَ) فلان من باب افتعل : اعلق

ظفرهُ و– الصقرُ الطائرُ : اخذهُ بيراثنهِ و- زيدٌ مطلوبَهُ و- به و- طيع : عني ظفر

صنعاه

الم مذا بعب " تُتلتُّهُ المرآة ، ع تركية الا عود كَلفاري ،، وهو المود العذي نتيجر به

كَالْمَزَامُ للرحل وو شدَّ الهودج (الطَّفَار) وقد يمنع من الصرف: شيء من العطر كانهُ ظَفَر مُقتَلَفُ من اصله (الطُّفُر) بالضم : جُلِّيدة تعتى العين و- ما وراء معقد الوتر الى طرف

القوس او طرف القوس

(الطُّفُر بالضمُّ ايضاً والطُّفُر بضمَّت بن والظفر باكسر) شاذٌّ : مادة قرنيت تنبت في اطراف الاصابع يكسون في الانسان وغيره ج أظفار وأظافير (رجل مُقِلَّم الطُّغر عن أذى الناس) قليل الاذي و(مَثْلُوم الطَّفر) اي لا ينكي عدوًّا

و (طَويل التُلْفَر) اي سين (رأيتهُ بطُفره) اي بنفسه

ضروب من النبات

(الطَّفَر) مصدر و- الطبشّ من الارض (رجلُ كُلفر) لا يطلب امرًا الا اصابةُ (الظُّفَرَّة) كَظُّلْمة : نبات حرِّيف ينفع القروح الحبيثة والتآليل

(مين ظَفِرَة) اي ذات ظُفرَ

(الظَّفَرَة) جمع ظَافِر و- جُلِّيدة تغشَّي العين نابئة من الحانب الذي يلي الانف على بياض العين الى سوادهـــا حتى تمنع الابصاروهي كالظفر صلابة وبياضاً

(الطقير كسكيت والطَّفير كنصير) من لا يجاول امرًا الَّا ظفر به

(الأَظْفَر) الطويل الاظفار والعربضها

ولا فعلاء لهُ من جهة الساع (الأظفار) كواكب قدام النسرو-كارالقردان و- اقطاع تشبه الاتلفار عطرة الرائِعة لا واحد لهُ وقيل واحدهُ أظفارة ولايجوز فيالتياس جأظأ فبر فأن أفرد فالقياس ان يقال وو ظُفُر ،،

فيه غضون

﴿ إِنَّكُ مَنَ ﴾ الهودجَ مِن باب افتعل: رَكِبُهُ ﴿ (جزع ۖ تَلْفَارِيُّ ﴾ منسوب البها وكذلك ﴿ (الْأَظْفُور) الظُّفُر بقال وو بينهما قِيسُ أَظْفُور ،، ج أَظَافِر و- الدقيق الذي يلتوي على قضيب الكرم

(رجل مظفار ومُظَفّر) اي لا يساول امرًا الاظفريهِ و- ذو دولة في الحرب (المطِّفَانِ ابضاً: المنقاش

(قُوسٌ مُظَفِّرة) أي قُطع من طرفيها

* تَلْف * قوامُ البعير ن كُلفًا: شدُّها كلها وحميها

(إسْتَظَفُّ) آثارَهم : تلبعها (التلف) ايضاً : العش التكد و-الغلاء الداغ

(الطَّفَف) عركة : الصَّفَف (القاموس) (المَظْفُوف) المضفوف

* طَلَعَ * المعر ع طَلْماً: غَمَرُ في مشيه فهو (ظالع) و- الارض باهلها: (ظُفْر المقاب وظُفْر النسر وظُفْر القطّ) ضافت جم من كاترتهم وهذا تحبّ ل مناه لا تحملهم كالرقم في كالدائبة تظلم بحملها لثقله

(الطَّالِم) ايضًا: المائل للمذكر والمؤنث وقبل المونث ظالِمة بالهاء ج ظُلُع و-المتهم ومنهُ وو وتقرك عبدًا ظالمًا وهو

(لا أَنَامُ حَتَّى بِنَامَ ظَالِعُ ٱلكلابِ) اي لا تأخذه عنه لما بهِ من الوجع وقيل ينبح أكلاب الليلة كلها يطردها عنه (الظُّلَامَ) دالا في قوامُ الداَّبة لا من سير ولا من تب

(الظُّلُع) مصدر وفي المَشُلُ وو لا يَر بَعُ ۗ على خَلْمِكُ مَن لِس يَعزنهُ أمرُكُ ١٤ أي لاَ يِعْمَ لَثُأْنِكُ ولا يقيم عليك في حال الله من يُعزنهُ حالك

(اربع على ظلمك) اي انك ضعف فانته عباً لا تطبقه

(إِذْقُ على خَلْمك) اي تَكَلَّفُ ما تطبق ويقالب ارقأ مهموزًا اي اصلح امرك اولًا او تكلُّف مـا تطبق لان الراقي في سلَّم اذا كان ظالمًا يرفق بنفسه اي لا (كُفار) كَعَمَام : بلم باليمن قرب (أظفار التوب) ما تكسَّر منه فصارت عجاوز حدَّك في وعدك واصر نقصك وعجزك عنهُ والمني اسكت على ما فيك

من العيب ويقال وو ق على ظلمك ،؛ (الظِّلْف) ايضًا: الماجة و-المتابعة في اذا كان بالرجل عيب ٌ فاردتُ زجرهُ لئلًا يُذكر ذلك منهُ ويقال ١٠ أرقى على ظلمك عا امرًا من الرقية كانهُ قال لاَ ظَلَمَ ﴾ بي ارقيه وادا و يه و في مشـــل (جاءت الابلُ على ظُلْف واحد) متنابعةً آخر وو إرق على ظلمك ان يُعاضاء، * ظَلَفَهُ * ضَ ظَلْفاً (يضبط اللسان): اصاب ظلفه يقالب وو رميت الطير فظَّلفتهُ ،، اي اصبت ظَّلفهُ و- نفسَهُ همَّأ لايجمل ض ظَلْفاً : كَفَها عنهُ كَقُولِهِ وو وَظَلَفْتُ نفسى عن لئيم المأحكل ،، (ظَلَفَ) اثرةَنْ صَ ظَلْفًا ايضًا : اخْفَاهُ كلا يُتبَع اومثى في المزونة لثلًا يرك اثرهُ ومنه قوله دو ألَّم أظلف على الشعراء عرضي ،، اي عميت صهم اثري و-القور : اتم اثرم و- الثاة : اصاب

> (ظُلف) الرجلُ مجهولًا: أخذ بهِ في ظَلَف من الارض كي لا يُقتَص اثرهُ (طَلْفَت) الارضُ لَ طَلْفًا : كَانْت طَلْفَة و - معشة فلان : اشتدَّت و- نفسه عن كذا: كفّت

(ظَلُّفَهُ) عَنهُ: ابعدهُ عنهُ و- على

(ظَالَفَ) اثرَهُ مُطَالَفَةٌ : عِنى ظَلَّفَهُ (أَظْلُفَهُ) عن كذا: ابعد هنهُ و-القومُ: وقموا في الاظلوفة

(إطَّلَفَ) النَّومُ : وقموا في الأظُّلُوفَة (الطَّالِف) اسم فاعل ج ظُلُّف ويقسال وو ظُلُوفٌ ظُلُّف ، أي شــداد وهو توكد لما

(الطَّلْف) مصدرو-الباطل و-المباح (ذهب دمهُ ظَلْفًا) اي باطلًا وهدرًا (الظلف) ظفر كل ما اجتر وهو للبقرة والشاة والظمي وشبهها بمنزلة القدم للانسان وقيل كالظفر للانسان وكالحاقر للفرس وكالحف للبمير وقداستماره عمروبن معدي كرب للافراس فقسال وو وخيل تطاكم باظلافها ،، واستمالهُ الاخطل في الأنان فقال وو إلى ملك اظلافه لم تُشقَّق ،، ج ظُلوف واَطْلَاف

المشى وغيره و- شدّة الميشة (غَنَّمُ فلان على ظلْف واحد وظَّلَف) اي قد ولدت كلَّها (فلان لهُ المنت والظلُّف) اي الانعام

(اصاب فلان ظلَّقَهُ) اي مرادهُ

(وجدت الشاةُ ظِلْفَها) اي مرعى موافقاً فلا تبرح منة 'يضرب مثلًا للذي يجد ما يوافقه

(جاواً على ظلفه) اي في اثره (الطَّلف) ككتف: الكان المرتفع عن الماء والطين و (رجل ظُلف النفس) اي تزهها مترقع عن الدنايا

(الطَّلَف) عمركة : مصدر و (ذعب دمهُ ظَلَفاً) اي باطلًا وهدرًا (اخذهُ بِظَلَفَهِ) اخذهُ كُلَّهُ ولم يترك منهُ شيئًا (مَكَانَ فَلْلَفَ) اي مرتفع عن الما و الطين (الطُّلْفَاء) صفاة قد استوت في الارض ممدودة

(ارْضُ طَلُّفَةُ وَظَلَّفَةً وَظَّلْفَةً) عَلِيظَةً لاتودى اثرا

(الطَّلْفَة والطَّلفَة) سبة للابل (الطَّلْفَة) ابضًا: واحدة ظَلْفُ الرحل والتتب وحنَّ اخشبات الاربع اللواني يكنُّ على جنبي البعير تصب اطرافها السفلى الارض أذا وُضمت طبها و في الواسط ظلفتان وكذا في الموخرة وهما المفل من الحنوين لان ما علاهمـــا مماً يلى العراقي هما العضدان واما الخشبات المطولة على جنبي البعير فهي الاحناء ومنه وه ادبرت الدر : قار من الجوف

جنيهِ ظَلْفَات القتب ،، اي قوائمهُ (امرأة ظلفة النفس) اي نزهة عزيزة عند نفسها

(أَقَامَهُ الله على الطَّلَّقَات) أي على الشدة والضيق

(الطَّليف) السِّيءُ الحال و- الذليل و-المكان الخشن و- الامر الشديدالصعب وكذا شر ظلف ج ظُلْفٌ وظُلُف (الظليف) ايضاً: الشدة و-اصل الرقبة (رجلُ طَليف النفس) اي نزهها

(دُهب به عَبَّانًا وَظَلَّهِ فَأَلَّ اي بنبر عُن كفوله و المحلها ابن وعلمة في طَلَيفُ ،، و (اخذهُ بطَلَيغهِ وظَلَيفتهِ) اي كله

(الأظلُوفة) كألموبة : ارض فيها جمارة حداد كان خلقة تلك الارض خلقة جل ج أظالف

(صَيْد مُظْلُوف) اصِب ظلفه * ظَلَّ * يَعْمَلُ كَذَا لَ ظَلَّا وَظُلُولًا: دام ويقال مع ضمير الرفع المتمرّك وو طَلَلْتُ وظَّلْتُ وظَّلْتُ وظلَّت ،، وقول صُـ ترة وو ولقــد ابيت على الطوى وأَ ظَلُّهُ ١٠ اي اظلُّ عليهِ فحذف حرف المر كا أحذف من قوله لولاالأسى لَفضالي اي لقضي مليٌّ و- النهارض ظَلَالَة : دام ظلَّهُ (المباح)

(طَلَّلَهُ) تَعْلَلُمُ : فشيةُ والقي عليهِ ظدُّهُ و ﴿ ظَلَّلْنَا عَلِيمِ النَّامِ ﴾ اي سخرناهُ لظلُّم و- بالسوط: اشار به تخويفاً (أَ ظُلُّ) يومنا: صاردًا ظلَّ و- الشيء فلانًا : غشيهُ ومنــهُ ود فلو اظلَّني نور التوفيق ،، و- التي عليهِ ظُلَّهُ تقولُ وو أَكُلُّني الغمامُ والشجرة ،، والاسم (الظلُ) وقيل دنا منهُ حتى القيعليه ظلَّـهُ ويقال اظلُّ عليه ايضًا : ثم قيــل اظلُّك امر واظلُّ واظلُّك الشهر اي دنا منك (تَظَلُّل) مَا شَجِرة : استذرى جا

(إِسْتَظَلُّ) بالظلُّ : ما ل اليه وقعد فيه و-من الشيء و-به : تظلُّل و- اكرمُ : التغَّت نواميه و- العيونُ : غارت و -

(الظَّلَال) بالقتح: ما اظلُّك من شييه (الظلّال) بالكسر: ما اظلُّك من سحاب ونحوهِ و (ظَلَال البحر) امواجهُ (الظَّلَالَة) بالفتح: شخص الشيء لكان سواد، و (رأيت َظَلَالةٌ من الطبر) اي غانة منة

(الظلَاكة) باكسر: ما يستظل بويقال وو دامت ظلالة الظلُّ ٤٤ اي ما يستظلُّ بهِ و– السحابة تراها وحدهـــا وترى ظلَّها على الارض

(الظل) بالكدر: تقيض الضع وهو الفي. او هو بالنداة والغيُّ بالمثي قال روبة كل موضع تكون فيه الشبس فترول عنهُ فهو (ظِلَّ) يقال ظلَّ الهـٰـــة ولا بقال فيوهما الها هي دائمًا ظِلُّ ج ظِلَال وظُلُول وأظَّلال و- الحنَّة و- ما يرى من الحنَّ وغير، و- العزُّ والْمُنَّمَةُ و-الرقاهة و– الزئبر و– الليل او جنحهُ او سوادهُ وو اتانا في ظلّ اللَّيل ،، اي في سواده و- من كل شيء : شخصة او كُنْ أو هذا ثوب ما له يظل ١٠١ اي زَثْبر و – من الشباب : اوَّلهُ وفي الاساس وو وكان ذلك في ظلُّ الشتاه ،، اي في اول ما جاء و- من القيظ: شدتهُ تغول ووسر ت في ظلّ القيظ عه في شدّته و- من السحاب: ما واري الشمس منه الشمس

(هو في ظلّه) اي في كنفه (مثبت على ظِلَى وانتعلْتُ ظِلَى) اذا مثنت وقد انتصف النهار في القيظ فلم يكن لي ظل

(َاتْرَكُهُ تَرَكُ الطِّي ظُلُّهُ) مَثَلَ يضرب للرجل التفور لان الظبي اذا نفر من شيء لا يمود البه ابدًا و (أنيشهُ حين ينشد الظَّنيُ ظُلَّهُ) اي حين يشتدُ الحرَّ فيطلب كَنَاسًا يَكُنُّ فَهِ مِن شُدَّة الحَرّ

(كان ذلك يوماً اطول من ظلَّ القناة) ان القناة توصف بطول الظلُّ كما يوصف اجام الغطاة بالقصر والعرب ترعم ان ظلُّ الرمح اطول ظلَّ

(بقيت عنـــــــــــــُ ظِلَّ اليوم) اي طولهُ وذلك لان ظلَّ الشيء يبقى بقائه ويزول

(مُلَاثُ ظُلَّه) طائر يقال لهُ القرآني وربما قيل خاطف ظآءِ وقبل هو طائرٌ " يقال لهُ الرفراف اذا رأى ظلُّـهُ في الماء اقبل ليخطفهُ ويقالب في الثنية مُلاعبًا ظُلُّهُمَا وَفِي الْحِيمُ مُلَاعِكَتُ ظُلُّهِنَّ فَأَذَا الْحُوفَ نَكُرتُ اخرجت الطَّلُّ على العِدَّة اي (الشمس مُستَطِّلَّةٌ) اي هي في السحاب

للواحد وثنيته للاثنين وجمته للجماعة فقلت هو ملاعبٌ ظله وهما ملاعبان ظلَّيهما وهن ملاعبات اظلالهنَّ. والـــا وكان الظلُّ عندهم من اعظم اسباب الراحة 'جعلوه' كناية عن الراحة (هو يتبع ظلُّ لمنهِ ويباري ظِلُّ رأْمهِ) اذا اختال ومنه قوله وو فراح يساري

ظل راس مرجل ١٤ (الظَّالُ بِالْعَتَاجِ: المَا فَ تَعْتَ الشَّجِرُ لا تَصْدِيهُ الشبس

(الطُّلَّة) المرَّة و- الاقامة و- الصبحة (الطُّلَّة) الغاشية والْبُرُ طُلَّة اي المطلَّب الضِّيَّةَ ج كُللُل وفي التمريِّغات الظُّلَّة هي التي احد طرفي جذعها على حائط هذه الدار وطرفها الآخرعلي حائط الحار المقابل او سوادهُ و– من النهار : لونهُ اذا غلبتهُ و– اول سعابة تُظـــلُ و– ما اظلُّك من شجر ويغالب وو دانت ُظُلُّــة الظل ،، اي ما يستظل " به و- شي ا كالصُّفَّة أيستتر بهِ من الحرَّ والبَّرْد ج

ظلل وظلال (عذاب يوم الظُلة) سحابة أظَلَّتهم فلجاوا الى ظلها فاطبقت عليم واهلكتهم (الظلُّة) بألكس : الظلَّال وهي اسم جمع (الطَّليل) ذو الطل و (مكان طليل) ذو ظلّ او دائم الظلّ ومنه ظلُّ ظليل، اي دائم الطيل وقيل على المبالغة .

(الطَّليلَة) موثث الطَّليل و- مُستنقم الماء في الحل مسيل الوادي و – الروضة الكثيرة المَرَجَات ج ظَلَاثل

(الأَظُلُّ) بطن الاصبع و- من الابل: باطن المنسم ج ظلَّ شأذ لانهُ اسم لا صفة وظهر النجاج النضيف ضرورةً في نولهِ ٢٠ نشكو آلوَجَى من أظْلُل أظلل ١١

(المطَّلَّةُ والمَطَّلَّةُ) بِالكبر وتُغتع الميم: الكبير من الاخبية ج مَطَالً

(المُستَظل) أيضاً: الدم الذي في

جت الظلُّ على حسب عدد الطائر فافردته (عبد المطَّالُ) عبد اليهود ينصبون فيد (الظَّالِم) اسم فامل ج ظالِمُون وظلَّمة

خياماً من ورق الشجر يقيمون جاسبعة ابلد تذكارًا لمروجهم من عبودية مصر المُلْظُل * كَتُنفُذ: السُفُن * مَلْلُمَ * فالان ض طَلْمًا وُطُلْمًا

ومَطَّلِمَةً : وضع الشيء في غير موضعه ومنة المَنسل وو من استرعى الذاب فقد ظَّلَم ،، و- فلاناً : جار عليهِ وفعل لهُ الطّلم ومنهُ وو ظَلْم الراعي لرعيته ، ، و- فلانًا حقَّهُ: نقَّمهُ اياهُ ومنهُ وو ولم تظلم منهُ شيئًا ،، اي لم تنقص و-الارض : حفرها في غير موضع حفرها و- البعيرُ : نحرهُ من غير داه ولا هلَّة وو وكل ما اعجلته عن او انه فقد ظلمته ، و – الوادي : بلغ الماء منهُ موضعًا لم يكن بلغة قبلة و- السيلُ البطاح : بلنها ولم يبلنها قبل ُ فحدُّد و- الوطب: شرب لبنة قبل ان بروب كقوله وو وقاتلة ظلمت كم سفاوي ،، و-القوم: سقام اللبن قبل ادراكم (ماظلَمك أنْ تغملَ) اي ما منعك

(ظلم) اللل ل ظلما: صار مظلماً (طَلُّم) فلاناً : نسبهُ الى الظلم (أَطْلُمَ) اللِّلُ : صار مظلماً و- القومُ: دخلوا في الظلام و- اظلم عليهم الليلُ و-النفرُ : تلالاً و- الرجلُ : اصاب طُلْما او ظلماً

(ما أَظْلُبُ وما أَضُواء) تعجب من اظلم واضاء وما شاذًان

(تَظَلُّم) الرجلُ : احال الظلم على نفي و- من فلان : شكا من ظلم و- فلاناً حَفَّهُ : ظُلَّمَهُ أَيَاهُ

(تُظُلُّم) فلان مجهولا: اشتكى من ظلمه (تَظَالَمُ) القومُ: ظلم بعضهم بعضًا و-المزى: تناطعت من نشاطها وو تقول وحدنا ارضاً تنظالم سزاها ،،

(إِنْظُلُمَ فِلْانُ وَإِظَّلَمَ) من باب افتمل: احمل الظلم كقوله ووعفوا ويظلم احيانًا فينظلم "، قوله يُظلم اي يُسأَل فوق طافت ويُروى فيظلم من باب افتعل اي يتكلُّفهُ

و- عثبة لها عماليج طوال (الطَّلَام) ذهاب البوم و-اوَّل الليل (الظلام) بالكسر: الطُّلُم و- الظالم للمشبة المذكورة و-السير (نظر الي ظلَاماً) اي شرراً (الظُّلَامة) ما تظلمه الرجل كالطَّليمة والمظلمة يقال در عند فلان ظلامق ،، (الطُّلَّام) فعال المبالغة و- النحار ومنهُ قول ابن مقيل ١٥ أهرتُ الشقاشق ظَلَّامُونَ الْمُؤْرِ،، ج ظَلَّامُونَ (الظلُّام) بالكسر وتشديد اللام: لغة في الظلّام بتخفيفها للمشبة المذكورة (الظلم) كبكيت : الكثير الظُلم

الصفاء، ج طلوم (الظُّأَم) وضع الشيء في غير موضعهِ و– انتقاص الحقّ ومن هنا سُمِّي التصرف في ملك النبر ومجاوزة حد الثارع ظلماً (الظلّم) بكرفتح: الظالم للمشب

(الطُّلُم) مصدر و- الثلج و- ماء الاستان

وبريقهـــا قال ابو مالك وو الطَّلْم كانهُ

ظلمة " تركب متون الاستان من شدة

الذكورة (الطُّلُم) كَصُرَّد: ثلاث ليال يلينَ الدُرَع قبل لها ذلك لاظلامها والقياس ظُلْمُ بِالتَّكِينُ لان واحدَّمًا (ظُلْمَاهُ) (الله ظلم) ككتف: شديد الظلام (الظّلَم) الشخص و-الجبل ج ظُلُود (لَتِينَهُ أَدَنَى ظُلُمِ او اوَّلَ ذَي ظُلُمٍ) اي اوَّل شيء سدُّ بصرك في الرؤية وقيل حين اختلط الظلام وقيل ادني ظَلَّم ممناهُ

(الطَّلْماء) ذهاب النور و (ليلة منظَّماء ولَسُلُّ ظُلْماً ٤) شَاذُ اي شديدة الظلمة (لِلهُ كَلْبَة) اي شديدة الظلمة واصلها ظلْماء فطرح الزائد

القُرْبُ وقيل القريبُ

(الطُّلْمَة والطُّلُمَة) ذهاب النوروقيل هي عدر الضوء هماً من شانه ان يكون مضيئًا ج ظُلَم وظُلْمَات وظُلْمَات وظُلُمات وربَّا كني بالظلمة عن الضلالة كما يكني بالنورعن الهدى وقالــــ المثليل لتبتة أول ذي خُلْمَة أي أوَّل بالكسر للمذكر والمؤنث وقد يُضمُّ في (ريم أظمَى) أي اسمر

شيء يسدُّ بصرك في الروَّبة لا يشتقُّ منهُ | ندور (ظُلُمَات البحر) شدالِدهُ (بحر الطلمات) في اقصى افريقية (الظُّلُوم) كَجَهُول: الظَّالم (الظَّلِيمِ)المظاوم و – الذَّكَّر من النمام ج ظَلُّمَانُ وظُلُمَانُ و- اللبن يُشرَب قبل ان يلغ الروب و- نجمان و-تراب الارض المظلومة

(الطَّلِيسْمَة) ايضاً: اسم ما أخِذ منسك ظلمًا و – اللبن يُشرَب قبل ان يبلغ

(الأظْلُم) ابع تفضيل ومنهُ يقال وولمن اقه أظلمي وأظلمك عه اي الاظلم منا (المُطَاكمة) الطُّلْم يقال وواراد مطالمتَّهُ ؟ ٤ (المطَلَّام) بالكسر : الذي لا يُدرَى من ابن يُوكى بقال وو امر" مظلَّام "، (الْمُظَلُّم) الرَّحَم و-الغربانُ و- من العثب : المنبثُ في ارض لم يُصِيها المطر قبل ذلك

(يوم مُطّلم) كثير شرُّهُ (امر مظلم) لا يُدرَى من ابن يُؤتى (شَعَر مُظلم) اي حالك و(نبت مُظلم) ناضر" يضرب الى السواد من خضرته (المطَّلَمة) بكسر اللام: ما تطلبهُ عند الظالم واسم ما أخذ منك ظلماً تقول وو عند قلان مظلمتي ا، ج مظالم

(المَطْلُوم) أيضاً : اللهن أيشرَب قبل ان

(المُظَلُّوب) ايضًا : الارض التي خفر فيها بثر او حوض ولم تُتحفَر قطُّ يقال وواَرْض مَثَلُومة ٤٤ واسم ذلك التراب

* ظلى * تَظَــلَّى الرجلُ تَطَلَّما : ارْم الطلكال والدعة كاته مبدل من تظلّل باللام * ظَمِيُّ * الرجلُ ل ظَما وظَما وظَمَاءُ وظَمَاءَةً : عَطش وقيــل اشدًّ العَطَشُ و- البيءِ :اشتاق فهو (ظاً مي* وظَمَى * وظَمْآنُ) وهي (ظَايَتُ (الْأَظْمَى) ذو الطَّمَي وهي (ظُمْباة وظَيَّةَ وظَمَّأَى وظَمَّآنَة) ج ظِماً

(ظَمَّاهُ تَظْمِثُ وَأَظْمِاهُ إِظْمَاهُ إِظْمَاء) عطشة و- القرس: ضمره (تَظَمُّ أَ) تُعبُّر على العطش (ظَماءة الرجل) سوة خلقه و- لوار ضريبته و-قلَّة الصافه لمنالطيه (الظمُّ ٤) بالكسر: الاسم من ظُمئ و-ما بين السقيتين و- ما بين سقوط الولد الى حين موته و(ظم ع الحياة) من الولادة الى وقت الموت ب أظمالة (مَا بِتِي مِنهُ الْأَظْمُ وَالْحِمَارِ) اي لم يبقّ

من عره الا السير لاته ليس شي اقصر ظمأ من الممار والعبارة مَثَل (وجهُ ظَمْاًن) معروق وهو مدح ونقيضة (وجه ريّان) وهو سذموم (عن الاساس)

(ريخ ظَماًى) اي حارة عَطَسَى غير ليُّنةُ الهبوب اي ليس فيها ندى و (مين ظَماًى) رفيقة المغن و(ساق ظماًى) ماترقة اللحم

(مفاصل ظماه) صلاب لا رهل فيها (رجل مِظْماة) اي مطاش (المُظَّمَّا) موضع العطش من الارض (فَرَس مُظَمَّاه) مضمَّر (المُطْمَأَيُّ) الذي تسقيه السماء ضدُّ

المُستَويِّ وهو ما يسقى سيحاً الشمخ * كينب: شجرة على صورة الدلب و- شجرة التين في لفة طيى والواحدة (ظميخة او ظميفة) بكون الحاء وقد تكن الم في الجمع

كتنة وتأن * ظُمِي * الثية ل يظمى ظمى: كان أظمى

(الظَّمَى) وزانُ عَلَى : السمرة والذبول (الطَّمْيَاة) الناف السوداء و- الشفة الذابلة في سمرة و- العين الرقيقة الجفن و- الماق القليلة اللحم و- اللثة القليلة الدم

ج ظُمَّنُ و (ظَالُّ أَظْمَى) اي اسود

(الَكَشِيُّ) من الزوع : ما تسفير الساء (كالمُلْشِيِّ بالحمنز والمُسْفَوِيَّ) ما يُسفَى مَبْعًا

* النائب * بالكر :اصل الشجرة (النائبة) كفلف: عقبة تُلفُ على الطراف الريش ما يلي الفوق

* ظنب * الظُنْبُوب: حرف الساق من قُدُم وقيل عظم ألياس من قُدُم وقيل حرف عظم ج ظناييب و- ساد يكون في جبّة السنان كقوله وو عادي الظناييب شيحلٌ قوادمه " (قرع ظناييب الامر) اي ذلّلهُ وسهلهُ

(قرع لهذا ألامر ظُنْمُبُوبَهُ وساقَتُ) اي جدَّ فِيهِ ولم يفتر جدَّ فِيهِ ولم يفتر

* الطُّنْبَة * عركة : الشُّرَّبة من

اللبن المخرج زبدتهُ

* ظَنَّ * زِيدًا ن ظَنَّا: اتَّصهُ وِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

(أَنْلَنَّهُ) بِهِ: اكتب ُ و- في ِ النَاسَ : عرَّفُ لَنها تَهم و- النيء : اوهمهُ أيّاهُ (تَقَلَّنَ) اعمل الظنَّ ويقال ايضاً تظنَّى

تظنياً بالابدال (إِظَّنَهُ) اظْنَاناً ويقال إِطَّنَهُ بالطاء: اتَّضهُ واصلهُ اظنَّهُ على افتعل قلبت التاء طاء فقبل الظفلُ ثم قُلبت الطاء ظاء وأدفيت ومنهُ (ولم يكن علي بُظَنَّ في قتل عشان ،، اي يقهم وكقولب ود ولاكا من طَنَّند إذا يُعتبى،

ود ولاكل من يطّنني انا مُعنبُ ؟ (الطّنَّ) عو الاعتقاد الراجع مع احسال التعنف وبُستعمل في اليقب والشك ويكون اساً ومصدراً وجمع الاسم (مُشُنون واَظَائِين) على غير القياس (الطّنة) بالكسر: التهدة يقسال ووفيه ظائدٌ "> اي قصة مُع ظِلَنُ وظَنَانُ وَن (الطّنُونُ) الرجل الضعف و- القلل الميلة و- السية الظنَّ و- المراة لها

غَرَفُ ثُاتَرُوح و-البُّر لا يُدرَى أَفِها ما الم لا و-القلِلة المساء و(الدَّين الظَّنُون) الذِي لا يُدرَى ايقضيه آخذهُ ام لا و (رجل ظَسُون) لايوثق بخسبه و(الظَّنُون) كل ما لايوثس به من

ماء وغير. (الطّنيين) المتّهَم و- المُعادَى لسوء ظنّهِ وسوء الظنّ به و- القليل المقير ج آظينًا. (طَلَبَهُ مُظَائِدٌ) اي ليلاوضارًا

(طلبه مطانه) اي بيروسرر (انه لَظَنَة آن يَعله) اي خليق من ان يُظَنَّ بِهِ فعلهُ بِلفظ واحد مع المعيع (مَظِنَّة) (الشيء) موضعهُ وبألفهُ الذي يُظَنَّ فِيهِ وجودهُ ج مطّان تُعالى وو فلان مظنة المير ،، وفي المسلمة مظنَّة اعتراض ويقال وو موضع كذا

البيت والسطح والحبل وفيرها : هلاه و - فلان بفلان و - و - عليه : حاز فوقه و - فلان بفلان و - عليه : عليه و - غيه و - فلان بفلان طي السر : الحلم عليه و - فريد : الحي به ورفع مرتبة و - الرجل بالظهري نظيرا : اتحذه المعاجة و - فلانا ظهرا : استخف ضرب ظهره و - فلان بحاجتي : استخف طهر يا كانه المالما و الم يلتفت اليها و - زيد بعليه : فحر به و - فلانا و المنت اليها بفلان : قبله خلف ظهره وجعله حماية و و التوب : جمل له ظهارة و التوب : جمل له ظهارة

(ظَهِرَ) الرجلُ ل ظَهَرًا : اشتكى ظيرهُ الجوارح وباطنة اعتقادات القاوب فهو (ظَهِر)ككتف فهو (ظَهِر)ككتف (طَهَرَ) القومُ : ساروا في الظهـيرة و- (هذا امرُّ ظَاهرٌ عنك عارُهُ) اي زائسـل

قلان حاجتي : جعلها بلهر و-الطبيعري : اتحذه المحاجة و- نجدًا : علا ظهرها و-الرجلُ من امراته : بمنى ظاهرَ (ظاهَرَ) بين ثوبين مُظاهرةً وظه دًا :

الرجلُ من امراتهِ : بمني ظاهرِ
(ظامَرَ) بين ثوبين مُظاهرةً وظه راً :
طارَقَ ينهما وطابق و- فلانًا : عاونهُ
و- الرجلُ من امراتهِ : قال لها انتعلى
كظهر ابني اي انت علي حام محظهر
اي فكني بالظهر عن البطن تاذُبًا وهذي
عن لتضمن معني التجنب لاجتناب اهل
الماهليَّة عن المراة المظاهَر منها اذ الظّهار
طلاق عندهم

راً طَهِرَ) الشيء : ينينه وجله وراء ظهره و- القوم : دخاوا في الظهيرة و- ساروا في الظهيرة و- الابل : وردت نصف النهار و- حاجتي: جملها بظهر و- القرآن و- على القرآن : قرآه على ظهر لسان و- فلانا على عدوه : جله يظهر عليه اي ينلبه و- زيدًا على السرة : اطلعه طيه و- بغلان : أعلى به ورفع قدره

و- بعلان . الحل بن الرحا من المرآنيد : بعنى ظاهر (تطّبَهُر) الغوم : بعنى ظاهر ولى كل واحد منهم ظهره ألى صاحب و- تعاونوا ضد و- الثيية : ظهر و- فلان الثيود: اظهره أقال المطرزية سمحت من بوثنى و تظاهرت به مكان اظهرت أو تظاهرت به مكان اظهرت ولا كادون يستمعلون اظهراستمالة ، كادون يستمعلون اظهراستمالة ، كادون يستمعلون اظهراستمالة ، والظهر واتخذها ظهريا التعلل : (إستظهر) الرجل : احتاط و- الثين :

جعلـهُ خلف ظهره حماية ووقايــة والظهريّ : اتعندُهُ للحاجة وَ-القرآنَ :حفظهُ
وقرآهُ ظاهرًا اي حفظ بلاكتاب و- به:
اسمان و - لهُ : استمدَّ و- عليه : علا
و- غلبهُ و- عليه بالاس : استمان
والظاهريّ ايضًا : خلاف الباطن و- من
اساء الله فهو ظاهرٌ بآياتــه باطنُ بداته
(ظاهرُ الإثم وباطنهُ) قبل ظاهرهُ أفعال
المحوارح وباطنهُ اعتقادات القلوب
(فَرَآهُ ظَاهراً) اي حفظًا بلاكتاب

كَقُوهِ وَوَتِلْكُشَّكَاءَ طَاهُرُ عَنْكُ عَارِهَاءَ ۚ وَ – طَرِيقُ الْبَرِّ يَقَالَ ۖ وَوَ سَارُوا في (ظَ هِرُ البِلَدِ) خَارِجَهُ و (ظَأَيْمُ الأَمِر)

(الطَّأْمِرَة) ايضاً : الابلُ الواردة كلُّ يوم نصم النهاد و-العمينُ الجاحظة ج ظاهرات وظواهر

(ظَاهُرَةُ الرُّجِلُ) عشيرتهُ و (حاجتــهُ عندَكُ ظَاهِرَ مُ) اي مطريحة وراء الظهر (الطُّواهِرُ) أشراف الارض و- أعمالي الاودية والبطاح بطونها

(قَرَ بِشُ الظُّوَاهِرِ) اي النـــازلون بظهر مكَّة كما يقال وو قُرْ يشُ البيطاح النازلين في بطوفها ،، قسال الاصمعي وو هاَجَت ظواهر الارض ،، اي يبس بقلما كفوله 19 حتى انتهوا لمياه الحوف ظاهرةً ،،

اراد به مظهرة

(الطُّهُار) بالعتجاء ظاهر الحَرَّة (الظهار) بالضم : الجانب القصير من الريش قال ابو عيدة في ديش السهام الظُّهَارِ بالضَّمِّ ووهو مــا جُعِلُ من ظهر عب الريشة ،، ويوصف به يقالب

ريش ظهار وظهران (الظهارة) بالكسر: من الثوب: تقيضُ

(الطُهُ أَرِيَّة) من أُخَذِ الصراع وقيسل هي الشغربية وقيل أن تصرعه على الظهر (أَوْتُفَهُ الظُّهَارِيَّةَ) اي كَتَّفهُ

ر الظُّهر) مصدر و- خلاف البطن مذكّر و- من الحبوان : اعلاء و- من الانسان: من لدن مؤخر الكاهل الى ادني المجز عند آخر ج أظهر وظهور وظهران (الظّهر) الركاب التي تحمل الاثقال في السفر لحملها إياها على ظهورها يقسال وه عند فلان ظهر ع، اي إيلَّ

(لا تجمل حاجتي بظهر) اي لا تنسها ولا تجملها وراء ظهرك و- الركاب و- القدر القديمة و– المالُ الكثير و– امرأة الرجل و- الحانب القصير من الريش ج ظهران " والبطنان الحانب الطويل يقال وو رش سهمك بظهران ولاترشه يطنان

طربق الظهر ،؛ اي في البرُّ و- ما غلظ من الارض وارتفع و– الحديثُ و– الحبر و– ما غاب عنك ويقابلهُ ما حضر ومنهُ يقال وو نكلم هن ظهر غيث،، وهو من باب اضافة الشيء الى نف ِ للتأكيد كنسيم الصبا وحتى البقين وبجوزان يقال لكل ظاهر ظُمَهُرٌ وو هـــاجت ظُمهورُ الارض ،، اي يبس بقلها

(قدر ظهر) قدعة (خير الصدقة ما كان عن ظهر غنّى) ما كان عنوًا قد فضل عن غنى (ظُهْر آلكفّ) خلاف بطنها

(ظَهُرِ القرآن) لعظهُ و بطن القرآن تأويلهُ (أعطَّاهُ عن ظُهُر يدٍ) اي ابتداء بــــلا مَكَافَاةً و (فَــٰلانُ خَنَيفُ الطُّهُر) اي قليل الميال و (تُمقيل الظُّهُر) اي كثير

(هو على ظَهْرٍ) مزمعٌ للسفر غير مطبَّسِنَّ (هو عَلَى ظهر الاناه) اي مبكن لك لا يُعال بينكما

(أَقْرَانُ الظَّهُر) الله بن يميشُونك من وراء ظهرك في الحرب

(مُوَ نَازِلُ بِينَ ظَهُرُ جِم وظُهِرَانَيهم) بالثنبة ولا تُكــــر التون و (بين أظهرهم) اي وسطهم وفي منظمهم وكل ما كان في وسط شيء ومعظمه فهو بين ظهريه وظهرانيه

(لقيته بين الطَّهُرّ بن والظّهُرّ انْين) اي في البومين او الثلاثة او في الايأم

(رأيتُهُ بين ظهراكي الليل) اي بين المثاء الى الفجر

(قَرَأُهُ مِن ظُهُرِ القُلْبِ) اي حفظًا بلا كتاب وكذا وه قرأهُ على ظهر لـــانه،، (حمل القرآن على ظهر لسانه) استظهره (أنت على كظَّهُر اللهي) مرَّ تفسيرهُ (- َ لَ وَادِيهِم ظُهُرًا) اي من مطر ارضهم ودُرْءًا أي من مطرغيرهم

(أَصَبِتُ مَنْكُ مَطَرُ فَلَهِرٍ) اي خيرًا ظَهِيرَة ١٠

(قتله ظهرا) اي غلة (لعن عادِي ظَهْرِ) اي عدا في ظَهْر

(عدا في ظُهُره) سرق ما وراءه (قَلَبَ لَهُ ظُهُر الْجَنِّ) اي تَعَبَّر عليهِ وساء رايهُ فيب وهو مثلُ يُضرّب لمن كان اصاحبه على مودة ورعاية ثم حال عن المهد لان مملك المجنّ اذا قلبهُ وحمل ظهرهُ خارجاً لربكن اللا لتُّنفي به ولا يفعل ذلك الاالهارب الماك لهده

(مُوَ يَا كُلُ عَلَى ظُهُر يدي) اي أنفق عليه وكل ظهر يكتب بالظاء الا ضهر الحيل فبالضاد (الظُّهُر) بالضمِّ : ساعة الروال ومنهُ صلاة الطهرج أظهار

(الظهرّة) بالكسر: العون والمين يقال وو إنا ظهرتك على كذا ،، اي عون ك وه وجمل الحاجة ظهرته ،، خلف ظهر (الظُّهُرَّة) بالضم: الممينُ و-السلحفاة (الطُّهُوة) محركة : ما في البيت من مناع وثباب

(هم ظهرة واحدة ") اي ينظاهرون على

(جاءنا في ظهرته وظُهْرته وظَّهُرته) اي قومه وعشبرته الذبن يعنونه

(الظهري) المعر المعد للحاجة ان احتبج اليه ج ظهاري مشدّدة ممنوعة من الصرف لان النسة ثابت في الواحد وهو منسوب الى الظُّهر وكسر الظاء من تغييرات النب و- الذي تجمل أوراء ظهرك وتِنساهُ وتنفل عنهُ

(الظُّهير) الذي يشتكي ظهرهُ و-المُمين تقول وو اللهم كن لنا ظُهيرًا ،، (بعير ظَهِير) قوي و– فاسد الظهر من دبر او غيره ضدّ

(رجل وفرس ظهــير") اي قويُّ الظهر وقال الاصمعيُّ يقال وو يمير ظَهِير بين الظَّهَارَة ،، اذا كان قويًّا وو ونافَّةٌ

الواحد ظَهْرُ وَيَطْنُ مثلَ عَبْد وعُبْدان (قُلْتُ الآم ظهرًا لِبَطنِ)انست تدبير أ انتصاف النهار وقيل اغما ذلك في القيظ (النَّلَيُّ والطَّيَّانُ) السل وهو قَمْلانُ

كفوله وو بشميض بدِ الطبأنُ والآسُ،

ويقال وو الظيَّان المسل والآس بقيت

(الطَّبَّانُ) ابضًا: باسمين العرّو- نبثُ

(ارض مَظْدة ومَطْنواة) كثيرة الطان

* ظا * ظَيًّا أُ نَظْيِثًا : فَهُ

(الطَّيَّاة) الرجل الاحمق كالطَّوَّة

(اَدِيُ مُطَانِّنُ وَمُطَيًّا وَمُطُوِّى) دُبغ

السل في الملية ،،

آخر يدبغ بورقه

بالظيان

بقال وو اتبته حدُّ الظهيرة وحين قام قائم الظهرة ،، ج ظَهَا ثر وو كذَّبْنات الظَّهَا ثر ١٠ اي عليك بالمشي في الظها ير في حر المواجر

(الطَّهُر) كَالْصَعْد: اي مكان الصعود

(بعيرٌ مظهر) اي مَجَمَتُهُ الطَّهِيرِ، (قوم مُظْهِرون) اي لحم ظهر اي ركابُ وهو كــقولهم قوم مُنجِبون اذا كانوا اصحاب نجاث

(أَرَانَا فَلانُ مُشْهِرًا) اي في وقت العَلهِر : قال ابو عبيدة وقال غيرهُ اتانا فلانُ مظهرا بالتخفيف قال وهو الوجه

(الْطَهِّر) كَعْمُّ : اللَّمَويُّ الطَّهِرُ المُّيفَةِ اوَّلُ مَا تَتَفَقَّأُ الشديده

* نلواً * الظُّوءة : الرجل الاحمق * ظوب * الطَّأْبُ: الكلام و- الحَلَّبَة و- صياح التيس عند الحياج

* ظَافَهُ * ن يَشْرِفُهُ وَلَ يِظَافَهُ ظُوفًا:

(أخذه طُوف رَقَبَته وَ طَافِها) بجلدها لغة في سوف رقت اي بجميها (تَرَكْتُهُ بِطُوفِرِقِتِهِ وَبِطَافِهَا) وحدهُ * ظبن * مُطْأَيْن في ظ و ي

* ظوي * أَظُوَى الرجلُ: حَمْقَ ﴿ (الظَّيَّةُ) بَتَخْفِفُ اليَّاءُ وزَانَ سِيَّـةً :

و- المشل والنظير كالمب بالفتح بقال

وو عبُّ الشيء وعَبُّ الشيء ءَ اي مثلةُ ونظيرهُ ج أعبًا. وو وحملت اعباء القوم ٤٤ اي اثقالهم من دين وفير و (الْمُسَأُ) بالنتح: المذهب بِقال لا يُعرِّف (عَبُّ الشَّمس) ويَغْمُّف: ضوُّها مماً أ أي طريقة ومذهبة

> * مَبُّ * الماء ن مَمَّا : شربهُ وقيــل جرمهٔ وقبل تابعهٔ وكرمهٔ او شَربَهُ بلا تنفُّس ومنهُ وو مصوا المساء مصًّا ولا تبوه عبا ١٠ ويقال ١١ الممام يشرب عا كما تمة الدوائ ،، و- الدلو صوت عد غرف الماء و- البحر عُبابًا :

(تُعَبِّبَ) الشاربُ النبيدُ : الح في شربه تقول وو تركت يتعبُّب النبيذَ ،، اي

بتجرعه بكارة (العَبَاء) بالفتح : كِسَالُة من صوف (العَبَاب) شرب الماه ومنهُ قولهم ١٥ اذا العرفط حلو وقيسل عرق الصنغ و-مفتوح من قدام يُلِيَس فوق التباب و- اصابت الطباء الماء فلا عَبابَ وان لم تصبهُ الرِّمثُ إذا كان في وطاء من الارض اي شيء كان و- العِدْلُ وهما عِبْـآن لِ قولهم لمن مرٌّ في كلامهِ فاكثر وو عَبٌّ و- نباتٌ

أماب أنه وقبل موجه و - اول الشيء ومنهُ ووانا عُبَابِ شرفكم ولياب سلفكم، (حادًا بمباجم) اي باجمهم (العَبُّ) المَا : المُ للبُرّد (السُّبُّ) بالضمّ : الرُدْن (السُّبُّ) كَشُرَد: حَبُّ الكَاكَج وَقِيل عن الثعلب وقبل الراء وقبل شجر من الأغلاث

(المُنْ) بضمتين : الماء المندققة (المُبَّى) بالقصر: المرآة لا يكاد يموت لها ولد

(المُبَيَّة والمبيَّة) الكبر و- الغخر و- النخوة وورفع عنكم مُبيَّة الجاهلَّة ١٥

(المَسِيْبَة) كسفينة : طعام وشراب من فلا أبابٍ ،، اي إن وجدتهُ لم تعبُّ وإن (عَبِيبَةُ اللَّا) غمالتهُ واللَّاشِيُّ يَضْعَهُ (السَّبُّ؛) مصدرٌ و- المشَّل و- النظيرُ | لمن ظفر بشيء فاعرض عنهُ استفنا؛ عنهُ | وحُسِل في ثوب وصُبَّ طبيهِ المساء فلذا و- ضياء الشمس ويقال ووعَبُّ كدّم ،، (العُبَابِ) بالفعّ : الحوصة و – معظم أمال من الثوب شُرب حلوًا وربا عقيد (السية) بالكسر: المسل و-الثقل من السيل و- ارتفاعة و-كثرتة ومن ذلك (المنتيب) بزيادة النون : كثرة الساه

العين هي الحرف الشامن عشر من حروف المباني والمين في حساب الحُمَّل كناية عن السيمين من العدد * عبا * الماع والار عبداً : هناه

و- الحيش الحرب: جهزه و-الطيب: هَأَهُ و - صنعهُ وخلطهُ و - اليه و - به :

(ما عَبَأْتُ بِهِ شُيثًا) لم اعدُهُ ثُنثًا (ما أَعِبا بهِ) ما اصنعُ كانسك تحتقرهُ ويقال وو ما هأت به ،، ای ماکان لهُ عندي وزن ولا قدر و- ما أ الي به (عَبًّا) المتاعَ والامرَ والحيلَ والمدِّشُ ارتفع وكثر موجهُ تَمْشُهُ وتَمْسِيثًا : يمني عبّاً وقال يونس وو عبَّت الحش تمية بلا همز ١٥ (إعتباً) احتشى

الاحمق الثغيل الوخيم ج أعبث

(المُبَاءة) بالفتح:(لمُبَأَة للكساء المذكور | تجدهُ لم نتئيًّا لطلبةِ وشربهِ يُضرَبِ الثَّهار حلو فما سقط منهُ على الارض أخِذ

و- العميرُ: امتنع وصب و- فلان

(الاَحَبُّ) النتير و-النلظُ الانف (اليَعبوب) النهر الشديد الجرية و-المبدول الكثير المساء و- السحابُ والياء زائدة و– الفرس السريع الطويل وقيل الجواد السهل في مدوم وقيل البعيد القدر في الجري ج يَعَامِب * عَبِعَبَ * الْمِيثُ: الْعَزِم

(تَعْبُعْبُ) فلانُ الثيء : الى عليهِ كلَّهِ (المُبِعَابِ) الرجل الطويل و – الواسع الْحَلْق والحوف و–التامّ الحسن المَّلْق (المُبِعَبُ) نَعِمة الشَّبَابِ و- الشَّبَابِ الممثلي. و- ثوب والم و-كساء ناعم من وبر الابل و- صنم و- موضعالصنم و- الرجل الطويل و- التيس من الطباء (المَبْعَبة) مصدر و-الصوفة الحمراء * عَبَّتَ * يِدَهُ نَ صَبًّا : لواها

* مَبِث * الني الني وض عَبْ أ خلطهُ به و- فلان : اتحذ المئة

(عَبِثَ) الرجلُ ل عَبثًا : لعب وهَزَّل قالوا ﴿ عَبْثُتَ جَمَّ ايدي النَّوى ،، و-بالــدين:استخفُ فهو (عابثٌ) و– بالسفرة : تناول منها بيده يقال ووهات السفرة نبث جا ١٤

(المُبَثُ) عمركة : اللب والمسزل و-ارتكاب امر غير معاوم الفائدة او ليس فيه غرض صيح لفاعله

(العبيث) نوع من الرياحين (السَيِثَة) الاقط يغرّغ رطبهُ حين يُطبَخ على جافَّهِ فَيُعَلِّطُ بِهِ يَقَالَ ١٥ عَبْثُ المرأة اذا فرغته على المشر ليحمل يابسه رطبه ،، يقال وو أبكلي واعبي ١٠ وقيل هي طمام و- البعبيرُ : هرب شاردا ور يطيخ وفيه جراد ، ج ما ثث

(عَبِينَةَ الناس) اخلاطهم ووهو عَبِيقَة "، (مَا عبد أَنْ فعل كذا) اي ما ليث اي مُوارَّشَبُ في نسبِ خَلْطُ وو وجاء فلان بِمِيثة في وعائبُ " اي بيُنّ وشعير قد خُلِطًا وَوَ وَظُلَّتِ الْمَنُّ عِبِينَةٍ وَأَحْدَةً وَبَكِلَّةً واحدة ،، وهي أن النتم أذا لقبت عشماً اخرى دخات فيها واختلط بعضها ببعض وهو مَثَلُ واصلهُ من الاقط مخلط رطبهُ ياسه كا تقدم كقوله وو اذا ما المصيف اللسان مات الْمَرْبُنَا لِيُّ سَاءَنَا ؟ فَيقَ ال هو دقيق ﴿ (تَعَبَّدُ) الرجلُ : تنسَّكُ وانفرد للبادة ﴿ (المُبَدَّةِ) ايضا عركة : القوَّة و- البقاء

وسمن وتمر مخلوط باللبن الحليب * عبر * العَبُوثُرَان والعَبِيثُرَانُ : وتُفتَح مُاوُهما: نبتُ طيب الربح كقولهِ وو كَانَّنيْ جاني عَبِيُّارَان ،، و – الامرُ الشديد و- الثرُّ و- الكروه و - شجرة كثيرة الشوك لايخلص منها من يشاكُها تُضرّب مثلًا لكل امر شديد

* عبج * العَبَعِدة : النفيض الطَّفَامة الذي لا يعي ما يقول ولا خير فيه

* عَبَــدُ ۞ اللَّهُ نَ مِبَادَةً وَعُبُودَةً وُعُبُودِيَّةً : طاع لهُ وخضم وذلَّ وخدمهُ والترم شرائع دينهِ ووحَّدهُ وفي اللَّمان عِبَادةٌ ومُعْبَدًا ومُعْبَدَّةٌ : تَأَلَّهُ لَهُ والعرب تقول وو عَبَدْتُ بِهِ أُودِيهِ ؟ اي أغريت (عَبُدَ) الرجلُ ر عُبُودَةً وعُبُوديَّةً : مُلِكُ هو وآبارُ أُم من قبل

(عَبِدَ) عليهِل عَبْدًا وعَبُدَةٌ بالغريك: غضب فهو (عَابِد وَعَبِدُ") و-منهُ : انف ومنهُ وو ما يجب على عابد الحقَّ ٢٤ اراد بالعابد الجــاحد وبالحق الدَّين و– و- الابلُ : جربت شديدًا و-الرجلُ : ندم و- على نفس : لام و- على الشيه: حرص و- ما قالهُ : انكره و- ارمهُ ولم

طارقة (مَبَّد) الطريقُ وغيرُهُ : ذلُّكُ و-اليمير : هناء بالقطران كقوله وووافردت افراد البعير المُعبَّد ،، و-السفينة : قَبِّرِهَا و- فَلَانُ : الْحَذْ عِدًّا و- فَلَانًا : جِملةُ عبدًا وعبارة القاموس والمُحذَّهُ عبدًا و- ذلكَ على على الميد و-اسرع

(عَبْدُ يُعدُو) اسرع بعض الاسراع (أَعْبَدَنِي) ۚ فَلانًا : اي مأْكُنَى اياهُ و-فلانُ فلانًا : الخَــذُهُ عِدًا و-النَّومُ : العَبْدَ) ايضًا : نباتُ طَبِّب الرائِحــة اجتموا و- القومُ بالرجل: اجتمعوا تكلف به الابل لاَئَّةُ مُلْبُنَةُ مُسَنَّةً مُ عله فضربوه

البعيرُ : طردهُ حتى آعبا و– فلانًا : صَابُّرهُ كالمبد لهُ و- دعاءُ للطاعة (تَعَبِدُدُوا) تشتتوا تقول ١٠ اسا بنو فلان فقد تبددوا وتعبددوا ،، (اعْتَبَدَهُ واسْتَعْبَدَهُ) اتخذهُ عبدًا ومنهُ ووفلان اعتبدَهُ الطمعُ واستَعْبَدُهُ ،، (العَايِد) ايضاً : المادم ج عَبدة وعُباد وعابدون

(المِبَاد) جمع عبد و- قبائِلُ شُقَّ من العرب اجتمعوا على النصرانية بالميرة والنسة عادئ

(المبادة) الطاعة و- خاية التعظيم قه تعالى (المَا بيد والماديد) بلا واحد من لفظهما : الفرق من النساس و- الحيلُ الذاهبون في كل وجه و- الآكامُ و-الطرقُ البعدة وفي اللسان الاطراف البعيدة وو ومر داكم عباديدة ،، اي مذروبه

(العَبَادَّيَّة) بالغتح : فرقة من الاباضيَّة (عبود) رجل نوام قبل نام في متطب سبع سنين وقيل اسبوعًا يُضرَب بوالثل

لمن نام طو يلًا (العبد) الانسان حرًّا كان او رقيقًا و-المملوك وعو في الاصل صفة قالوا رجل عبد كنهُ استعمل استعمال الاساءج عَبْدُونَ وَعَيِدٌ وَعُو جَمَّعَ عَزِيزَ وَأَعْبُدُ وعاد وعبدان وعبدان وصدان وعبدوعبد وأعبادوعبود وعيد عومبدة وجج آعابد وتعابد وأغسيسة واسم المبع عبسدى وعبيداء وتعبسوداه ومَعْبَدة وقد يخصّ العبد المضاف الى الله تمالى بالجمع على عِبَاد والمشاف الى فيره إيالجمع على عبيد وهذا هو النالب

و- النصلُ النصيرُ المريضُ ا (أُعْسِدَ بِهِ) عَبِهُولًا: اي أَبِدِعِ بِهِ و- (عَبْدُ قِنَّ) بِالنَّفْتُ وَعَبْدُ قِنَّ بِالاَضَافَة كلَّت راحلتُهُ وقبيل مطبِت وفي خالص القنونة اي العبوديَّة وأبواهُ عبدُ

ومنه عال وولس لتوبك عَبدة " ، و-السمن وو ناقة دات مَبدة ،، اي قوة شديدة وسمن و- صلاءة الطب و-

(المَبْدَيُّ) نسبة الى المبد و- الى عبد النس ويقال عَبْقَسِي ابضاً (العَبْدَيَّة) مؤنَّث العبديُّ و– الطاعةُ كالمُبُودِيَّة تقول وو مو بين العَبْديَّة، (الدرامُ العَبِديَّة) درام فديمة كانت افضل وارجح من التي اصطنعت بعدها (العبودة والعبوديّة) مصدر والطاعة له و- الاسترقاق للاسياد

(ام عُبيد) (لفلاة المالية وقبل ما اخطأها

(عُبِدانُ) اسم واد كان يقال وو ان فيه حبة قد سنة فسلا يُرَى ولا يُؤْتَى ،، كقوله وو مُندًى عُبُدانَ الْمُعلِّزُ بِاقِرهُ " (العُبِيدة) المفث اي القبة بكر القاف وهي الوعاء الذي يتناهي البير الفَرْث النساة و- فرقة من المرجَّة (التعبدة) بالكسر: المُعرِق في الملك (التُعبد) كمتعظم : النفرد بالمبادة

(اللَّعْبَد) كمقد: الموضع يُعبِّد فيدِ و (مَعبد) رجل شهور بالفناء (المعبد) بالكسر: المحاة ج مَعَا بِد (المُعَبِّد) المذلِّل من العلريق وغيره يقال وو طريق مُعبَّد ،؛ و – الْمُكرَّم المعظَّم كانهُ يُعبِّد ضَدَّ و- الوند و-بلدٌ ما في اثرٌ ولا عَلَمٌ ولا مالا و-

البمير المهنوة بالقطران

(بعیر معبد) متروك لایرك سفية ركبها وو مُسبّدة السقائف ذات

(الْمُعْبَدَّيَّةِ) فرقة "من الحوارج الثمالبة |اعتدَّ بهِ

عُمَر وعدالله بن عباس وفي عرف غيرهم سالهُ عبرها

عرو بن العاص وابن الرُبَير (السَّبْدِلَةِ) واحد العبادلة وهي نسبة الى أبيض حتى يقع فهمهُ عليهِ و- التاظر عبداقة بعد النحت و- اسم بطبخ بصر في الثيء ج عا ير ون وعبار ﴿ عَبْرِ ۞ الواديُّ والنهرُ ن صَابِرًا وْعُبُورًا: قطعةُ وجازهُ من عبرهِ و-القوم : ماتوا و- السيل عُبُورًا : شقَّها اي مرُّ كَا نَهُ شُقُّهَا وقطعهاو– بغلان الماء: جاز و- الرجلُ عَبْرًا : جرت عبرتُ وحزن و- آلكتابٌ : تدبَّرهُ في نف ٍ ولم نظركم وزف وما هي و- الكبش: تراك عِبَاراتِ لاَضَا تُمبِّر هما في النسمير فُسَّرِها واخبر بَآخِر ما يؤول البيه امرها لهُ في الدلالة (فلانُ حـنُ (لعبَّارة) اي

و- الطير ن ض: زجرها (مَهِرَ) منهُ ل عَبَرًا: اعتبر ومنهُ قول (جَمَلُ عَبَّارٌ) قويٌّ على السير العرب وو اللهمُّ اجعلنا مُمَّن يعبُّر الذنيا ولا يبرُّر ما ١٤ أي ممن يعتبرهـ اولا يموت سريعًا حتى يرضيك بالطاعبة (اللهبيديَّة) نسج من حرير اسود تلبسهُ (اللسان) و- الرجل: جرت مبرتهُ فهو (عابر) والمرآة (عابرٌ) ايضاً كقول وو وكف ردافُ الفرّ الله عايرُ ،، (مَبِّرُ) الروايا : عِني مَبرِها و- عَمَّا فِي نفسهِ : اعرب اي بيِّن و- عنهُ غيرُهُ : اعربُ عنم في و- تَكُلُّم والاسم المُنْبِرَة والميارة و-زيدًا بالماء : جازو-الذهبة وزيَّهُ دينــارًا دينارًا ولم يبالغ في وذَّته وقيل وزنهُ جلة بعد التفاريق و- بفلان :

اراهٔ مُبرَ عِنهِ و- بزيد: أهلكهُ و- به الامر: اشتدًّ عليه (أَعَبِرَ) الشَّاةَ :وفَّر صوفها وتركها عامًا السحائيب التينسير شديدًا و-العقاب

الميزما (الْمُعَبِّدة) السفية المقبَّرة قبال بِشْرِ فِي (إُعْتَبِرَ) الشيء : إختبرهُ وتظر فيب إست وفي اللسان وو ولا ادري كيف وردهُ الى نظيره فيكم عليه بحكمه و- عذا الجمع " منهُ: تمجَّب و- بهِ: أَتَّمَظُ و- فلانًا : (المُدَّبِر) محركةً ايضًا : سخة المين

حزن وو لج في الاستمبار،، اي البكاء و- (سهم عَبِر) موفور الريش (العَبَادِلَة) في عرف اصحاب ابي حديفة: | فلانًا الرؤيّا : قصَّها عليهِ وسالةُ تعبيرِها (النُّبُر) مثلَّثةً : القوقيُّ الذي يشقُّ ما ثلثة عبد الله بن مسعود وعبـــد الله بن | و- الدرام : عبرها و - فلانًا الدرام : | مرَّ بـــــ يستوي فيه المذكِّر والمؤنَّث

اربعــة اخرجوا ابن مسعود وادخلوا بن (العَابِر) ايضًا : بمعنى الماضـــي و- الذي ينظر في الكتاب فيعبر أُ اي يشهر بعضهُ (امرأة عابرً) اي باكة حزينة (نَخُل عابِرُ سيل) ايمارًا ومِتازًا من غبر وقوف ولا اقامة (المَابِرَة) مؤنَّث العابر و(لغة عابرة)

(العبارة) بالكسر: مصدر و- اسم كا برقع صوتَهُ بقراءتهِ و- المتاعُ والدرامُ : من وسُتِت الالفاظ الدالَّة على المعاني صوفةُ عليدِ سنةً و- الرُّورُ يا عَبْرًا وعِبَارةً: ﴿ (هَذَا عِبَارةٌ عَنْ هَذَا) اي بِمِنَاهُ أو ساو

(مَبْرِ الوادي و عِبْرُهُ) شاطئهُ وناحِتهُ قــال النابنة في الفرات وو ترمي اواذُّيُّهُ المجرين بالربدء، وآواذيُّهُ امواجهُ (عبلس عبر وعبر) اي كثير الاهل (بَنَات مِنْرِ) بِالكر : الكذب و-

(أبو بنات مير) الكذَّاب (المنر) بألكس الفياً: ما اخذ على غربي القرات الى برية العرب

(المُر) بالضم : سخة المين تبكها بقال ووارى فلاناً عُبِرَ عينيه، وو وانهُ لينظر الى عبر عنيه ١٤ ايالي ما يكرهه ويبكي منهُ و-الكثير من كل شيء وقد غلب على الجاعة من النساس و – التكلي و– (أَ كُبُثُنْ عُبِرٌ) اي تُرك صوفها عليها

(أَبُو الْعَبَرِ) الْحَاذَلُ المَلِيعِ * المَبْدَل * بريادة الله : الله (إِسْتَعْبَر) الرجلُ: جرت عبرت في و- (المَبِر) ككتف: ذو المُبْرَة والمزن

والواحد والممع يقال ووناقة يبر اسفاري

(المبكس) محركة : ما تعلَّق باذناب الابل من ابوالها وإيمارها يجفُّ عليها و- الو ذَح

و-بول المبد في الفراش اذا تمو دء و بأن

اثرهُ على بدنهِ وفراشـهِ وفي الحديث

وو انه كان يرد من المبسى ، اي المبد

(المُبُوس) آلكثير المُبُوس و- الاسد

(العبوس) كَجُرُول : الجمع الكثير

(الموايس) الذئاب العاقدة اذناجا

* المبسر والعبسور * الناقة الشديدة

* عَبْثُ * ن عَبْثًا : اصلحهُ و-

* عَبَطَ * الذبيحة ض عَبطاً: نحرها

و (يوم عبوس) شديد

(عَوْبَس) اسم ناقة غزيرة

(مُوجِبُسُ عِبْسُ) اي ليم

بالمصرية

اي قويَّة نشقُّ ما مرَّت به او لا ترال (الإعتبار) الا تماظ و-الاعتداد بالشيء | سابانــك او سِيْسَنَبْر وهو البرنوف في ترتب المكم و- القباس العقلي قنطرة او سفينة (المَمْبَر) بالفتح: الشطُّ المهيَّأُ للمبور (سهم مُعْبَر) موقور الريش (غلام مُعبّر) كاد مجتلم ولم نُمِنِّتْن بعدُ في الصدر وقيل المزن بلا بكاء ج مَبّرات (المُعْبَر) التب الذي تُرك عليهُ شعرهُ سنوات فلم نجز (المعبَرَة) بصيغة اسم المفعول: الناقة لم و- السريمة

تنج ثلاث سنين فيكون اصك لها * العبرب * السماق (قدر مُبرية) اي سماقية « المُ يَرُد والمُ بَرد والمبارد والمُبِردة * من الجواري: البيضاة الناهمة ترتجُّ من نَعْسَتُها (عشب عارد) رقبق رديا (عُصِنْ عُبْرُدُ وَعُبَارِدٌ) ناعم لَيْنَ (عُصِنْ عُبْرُودٌ) ناعم لَيْنَ

(أَمْبَسَت) الابلُ : علاما المُبَس و-الثوبُ : يبس عليهِ الوسخ و- الرجل (الما بسُ) ايضاً : الاسد

خرب منهُ الأسد

(المَعَابِينِ) خَشَبُ في السفينة يُشذُ اليها (المُعْبَر) بالكبر: ما عُبر بهِ التهرمن (جل مُعبَر) كثير الوبر ولا تقل اعبرته

(تَعَبُّشُني) بدعوى باطل ِ: ادَّعَاهَا على ُّ (المُبِشُ) ايضاً: الصلاح في كل شيء يقال وو الحتان عبش للصبي "، و يقال وو الحتسان صلاح ٌ للصيُّ ،، فاعبُشُوهُ (العَبَش) محركة : وتسكّن الباء النباوة (بهِ عَبْثَةَ كَتَسَرةَ وَعَبَثُهُ عَرَكَةً)

(شعم عبرود) يرتج * عَبْسَ * وجهُهُ ض عَبْساً وعُبُوساً: من غير علَّة وهي سمينة فتيَّة و- فلانَّ فلانًا : اغتابهُ و- الريحُ وجة الارض : قشرتهُ و– فلانٌ الارضَ : حفر منهـــا فلانٌ وجههُ : قطبهُ وجمهُ لازم متعد موضعًا لم يُعفَر قبل و- الكذبَ على : (عَبِسَ) الوسخُ في يده ل عَبِساً : يبس افتمل مُ صراحاً من غير عذر و– فلانُّ و-الابل : علاها العبس نفسهُ في الحرب: القاها غير مُكرَّه و – (مَبِّسَ) وجهه : كَلَّح و- فلان وجهه : الستراب : اثارهُ و-الفرسَ : آجراهُ

حتى عرق و-الضرعَ : ادماهُ و-الدواهي فلانًا : نالته من غير استحقاق و- النباتُ و-عرضة : شنبه وتقصه ((العَبَّاس) فعَّال للمبالغة و- الاسدالذي (أَعَبَطَهُ) الموتُ: اخذهُ شابًّا صحيحاً

(فلان عِبرُ لكل عمل) اي صالح ك (المُعتَبر) المستدل بالشيء على الشيء

يسافر علبها وتُعبِّر المفاوز جا مضطلعٌ بهِ وَكَذَا رَجِلُ وَامْرَأَهُ وَجِمَالٌ (امْرَأَهُ مُسْتَمَّرَةً) اي فير حظَّة عبر أسفار بلفظ واحد مع الجميع (المُبْرَانُ) ذُو المُبْرَةُ والمزن وهـ الموجل (مَبْرَى)يَقال وو رجلٌ مُبْرَانُ وامراً ﴿ (فُوسٌ مُمَثِّرة) اي تامَّة وعَيْنَ عَبْرى ج مَارى ا (المبراني) لسان اليهود و- اليهودي (المبرانية) لغة اليهود و- اليهودية (المُبْرَة) المرّة و-الدمنة قبل أن تقيض وقبل تحلب الدمع وقبل تردُّد البكاء

> (لَكَ مَا ابْكِي وَلا عَبْرَةً بِي) يُضرَب مثلًا للرجل يشتلهُ اهتمامهُ بشان اخب ويروى ولا عَبْرَة لِي أَي أَبِكِي مِن اجِلْكُ ولا حزن لي في خاصة نفسي (يوم المبرات) من ايام المرب (المبرّة) النوع و- المُجَب و- الاصلُ الدِّي تُرَدُّ اليهِ النظائر و-النظر في الاحوال و-العظَّة يُتَّمَظُ جا يقال ووان في ذلك مبرّة لن اعتبر ،، ج عبر (المُبْرَة) بالضم: خرزة كان يلسها ريعة بن المريش فلُقت (ذا المُردة) (ابو مَعْرَة) عركة : الهاذل الخليع (المبريُّ) بالكسر: العبراني لغة اليهود (المُبْرِيُّ) وزان كرسى : ما نبت من

السدر على شطوط الاضار وعظم (المُبُور) الْجَذَّعَةُ مِن النَّمْ وقيل اصغر وقيل بعد الفطم ج عَباً ثر و- الاقلف

(الشعرى العَبُور) احدى الشعرية وهي التي خلف الجوزاء سُمّيت بذلك لاتما عبرت المرة (الصّبير) اخلاط من الطيب تجمع

المسيور) المعرف من الليب عليم المستعلق الرجلُ: تجهم وتقطّب الرجلُ: تجهم وتقطّب (سَهُم عَبِير") موفور الريش (قوم ميرد)اي كثير" (السيراء) نت

(المُوبَرُ)كجوهر : جرو الفهد

الارضَ : شُغَّها و- فلانُّ الشيءَ : شُقَّهُ صحيحاً فعبط هو اي انشق الازم متعد ليست به ملَّة" ((العَدْسُ) معدرٌ و- نساتٌ فارسيت الإعتبط) مثل عبط في معانيد الحسة الاول و– الموتُ فلانًا : بمنى اعبطــهُ |عنالِ حدادكَفَــنْبَاة بتقديم القاف كنوله ود ومن لا يُعتبط يسأم ويحرم و – فلاناً : قتلهُ ظلماً لا عن قصاص و-عرضَهُ: شتمهُ وتنقَّصهُ و-الرجلُ: وعك و- جرح (المبط) ايضاً: الكذب المنتلق

(مَاتَ عَبْطُةً) اي شَابًّا صحيحًا (المبطة) بالضم: الطراوة (العَبِيْط) الذيبحة تُشجر من غير علَّهُ ومى سمينة فتيَّة ج عُبُطُ وعِبَاطُ ّ (أدي عبيط) مشقوق

(لمَمُ ودمُ وَزَعْفَرَ انْ عَبِيلًا) بين العبطة: أي طري

(المَوْبَط) كَجَوْهُ : الداهية و- لمَّة البحرج عَوَّابِط

(لم مُعَبُوط) لم بنيب فيهِ سبع ولم

(المُعْبُوطَة) الشاة المذبوحة صعيحة * عَبىقَ * بهِ العليبُ ل مَبَقًا وعَبَاقةً رَمَانِيَّةً بِتَخْفِفُ السِّاءُ : لرِّقَ بِهِ وَ– الكَانُ بِالطَّيْبِ : انتشرت رائِعْتُهُ فَبِهِ وَ– الرائمة في الشيء : بقيت و-فلان بالكان: افسام به و- بالشيء: أولع به

(عَبِّقَ) الرجلُ رائِعةَ الطيب: ذكاها (إِعْبَنْقَى وَإِبْعَنْقَى) النلامُ : صـار داهية وقبل ساء خلقه فهو (مُعْبَنْق) (المَبَاقاء) من الرجال : الذي يلزق بك (المَبَاقِيَة) ايضًا : الرجل الكَّار الداهية ر– آثر ُ جراحة ببقي في حُرَّ الوجـــــه و– شرة شائكة و- اللمن المارب (رجل عبق وامرأة عبقة) اذا تطيبا

بأدنى طيب لم يذهب عنهما اياماً (ارأة عَبِغَة لَبِغَة) بشاكلها كل

لباس وطيب (رجِّلَ عِبِقَأْنُ رِبِقَأْنُ وَعِبِقَأْنَةُ وِبِقَأْنَةٍ) اي سبى الحُلُق وربِقَان وربِقَانة اتباع

ومي (عِيقًانة رِ بِقَأْنَةٌ ۗ) ايضًا (العَبَقة) وضر السمن في النيحي ويقال وو ما في النعى صَعَة " اي شي النامي من سمن (ما بقيت لهم عَبَقَةُ فَ) بَقَّبَة من اموالهم (عُقَابِ عَبَنْقًا ﴿ وَعَبَنْقًا أَنَّ } اي ذات

* عَبْقَىلَ * السرابُ عَبْقَرَةً : ثلاً لا (العَبَاقِرِيُّ) ضربٌ من البُسط فاخرٌ (عَبْقَرُ) موضعٌ تزعم العرب انهُ كثير الجنّ ومنهُ قول ليب و كولٌ وشأنُ كَجِنَّة عَبْقَرِ ، ، ثم نسبوا الدِكُلُّ شيء تعجبوا من حذقه او جودة صنمته وقوته فقالوا عَبْقَرَيٌّ وهي (عَبْقَر يَّة) و– قريسة ثباجاً في غاية الحسن (ابردُ من عَبْقُرٌ) ذُكِر في حب قرر (المَبْقَرَة) اضاً: التارَّةُ الحملة (العَبْقُرِيُّ) ألكامل من كل شيء و-السيَّد و− الذي ليس فوقعُ شيءُ و− القويُّ والشديد وقالوا ووظلم عَبقري ١٤٠ و– ضربٌ من البُسُط فَحَاخِر فيهِ اصباغ ونقوش و- الكذب المالص * الْمَبْقَس والمُبْقُوس * دُوَيِبَّة (المَا قِيس) بقايا عُقب الاشياء كالمقايل (العَبْقَسِيُّ) نسبة الى عبد القس (العَبَنْقَس) السينى المُلُق و- الناعم

الطويل من الرجال و– الذي جدَّناهُ من قبل ابويه اعجميتان (المبنقساة) النشط

العَبْقَص والعُبْقُوص # دُوَيَّة لنة في السين

* عَبُّكَ * الثيء بالثيء ن عَبْكاً : لبكة فهو (معبوك)

(العَبْكَة) محركة : الحبَّة من السويق كَالْمَبَكَة و- الكسرةُ من الثيء يقال " سا ذقت عَبَّكةً ولا لَبِّكةً " اي شَيْنًا وَرَ وَمَا فِي النَّبِحِي عَبْكُــة " ، اي شيُّ من السَّمَّن مثل عَبْقَة ومنهُ قولهم ودما اباليه عَبَكَةً ،، و- ايضاً: ما يتعلِّق بالسقاء من الوَضَر و- الثيء المبين و- العَبَامُ البغيض يقال وورَجُلُ عَبِيكَة ١١ اي بنيض هلباجة

* عَبَلَ * الرجــلُ ن عُبُولًا وعَبَالَةٌ وعَبَلًا : ضخُم و– الحبلَ ن عَبْلًا: فتلهُ و (عَبَّلَ) الشجرة ض عَبْلًا:حَتُّ ورقها و-السهم : جمل فيهِ ممبلةً و - الشيء : ردْهُ و – حبسهُ يقال وو ما عَبَلك ،،

ماشنلك وحبسك و-قطعة و- يه : ذهب (عَبَلَتْهُ عَبُولُ) اي اشبته شعوب (أعبل) الثي : غلظ و - ابيض و-الشجرُ: كان ذا عبل يقالب وو أعبل الارطى ١٠١٤ غلظ هدية في القيظ واحمر وصلح ان يُدبَع به

عبم

(غلام عايل) سمين ج عبل (العَبَال) بالفتح: الورد الحليُّ وهو ينلظ وينظم حتى تُقطّع منهُ العصيُّ (العَبَالة) مصدرٌ و- لف في العَبَالَة بتشديد اللام اي التقل يقال وو القي عليه عبالته وعبالته ،، اي ثقله

(المبال) ايضاً: الضغم من كل شيء يقال وو رجل عَبْلُ الدرامين ، اي ضغمهما وو وفرس عَبْلُ الشوى ١٤ اي غليظ القوائم ج عبال (العبل) ككتف: الضغم

(العَبَل) عركة ايضاً : كلُّ ورق مفتول غير منبسط كورق الطرفاء و- غُرُ الارطى و- هدبهُ اذا غلظ وصلح ان يُدبع به وقيل الورق الدقيق وقيل الساقط منهُ و- الطالع ضد ي عبال (العَبْلاء) الصغرة وقبل البيضاء منها ج عبال و- مدن المنفر بلاد قيس

(المَبِلَة) الشيخية و(امرأة مُعَلَقًا) نَائَةُ الْمُلْقُ جُ عَبْلَاتُ وَعِبَالٌ (عَبْلَةُ) جارية "من قيم ام قبيلة يقال لها العَبَلات والنسبة عبلي وعبليًّ (المُبَنْبُل) الضغم الشديد (عَبُولُ) علم للنيَّة و (امرآة عَبُول) أَسكُول ج عُبُل

(المبيلة) النابطة (الأعبل) المبل الايض وقبل حبر اخشن غلظ يكون احمر وابيض واسود (المعبِّكَة) نصلٌ عريضٌ طويلٌ ج مَعَايِل يقال تكنُّفتكم غَوَا ثِلَّهُ واقصدتكم مَمَّا بِلهُ (المُعبِيل) من معه معابل من السهام * عَبْم * الرجلُ رَعَبَامة : كان عَاماء (المَبَام) بالفتح: الدي التقيل

(ماله عبام") كفراب: اي كثير (العباماء) كلباقاء: الاحمق

عنه و- عنه و- منه : انصرف * عَبْنَ * جَسُهُ نَ عَبْنًا : غلظ ﴿ زَمَاكِي ﴾ القومُ تَماييًا : وهو ان بيسل ﴿ ﴿ اسْتَمْشَبُهُ ﴾ اعط أُو المُنتَى و- طلب وخشن و ﴿ فِي جِسَبِ عَبْنَ ﴾ غِلِظ ۗ رجل مع قوم والآخر مع آخرين وذلـك اليهِ اي منهُ العُمْتِينَ ضِدُّ يقال ﴿﴿ اسْتَعْتِبُهُ اذا صنعوا طعامًا نحنبر آحد الغريقين لهذا فاعتبني ٤٤ اي استرضيتهُ فارضاني ومنهُ ووسا بعد الوت مُستَعَسَّ ١١ اي (الم عَنَابِ والم عِنْكِانِ) الضبع

(رجل عَبَالا وعبًا) والقصرافصح : جاف استرضاء

(المَبَاية) ضرب من الاكسية تُلبَسفوق التباب كالمباءة من المهموذج عبايات (السَّبِيُّ) الصب بقال وو هذا عبينك (العنب) بالكسر: المعانب كثيرًا من الجزور،، اي نصيك

* عَنْبَ * عليهِ ن ض عَنْبًا وَعَنْبَانًا: وقيل الصواب عنبانا ومعتبا ومعتبة وَمُعْتَبَّةً : وجد عليهِ مَوجَّدَةً وَٱنَّكَرَ مَنْهُ شيئًا مَن فعل و - ف كذَّا عَشَاً وعِنَّا بَا العود و- الغليظ من الارض وعِنْسَبَى: لامهُ و- الرجلُ عَنْبًا وَعَسَبَانًا وتَمَنَّابًا : وب برجل ورفع الاخرى و-المعيرُ: مشي على ثلاث قوامُّ من العُقْر وتقول وو ما عتبتُ باب فلان ،، اي لم اطأ عنته

من قدام و- البابُ : اتخذلهُ متبةً و-الرحل: ابطأ

(أَعْتُبُهُ) إعَطَاهُ المُتَّى وارضاهُ اي وترك (العَثُوبُ) من لا يعمل فيهِ المتاب و-ماكان يغضب عليه من اجلهِ ورجع الى ما ارضاهُ عنهُ بعد اسخاطهِ ايساهُ عليه وحقيقتهُ أزال عتبــــهُ والحسزة فيهِ همزة السلب كما في اشكاهُ اي ازال شكايت ُ [لم يتركونا حتى ينتكُون ا فلم بزالوا والاسم العُنبَى و-عنه : انصرف (تَمَثُّبُ) القومُ : تواصفوا المُوجِدة و- وقالوا (﴿ اودى عَنْبُ ﴾ تخاطبوا الإدلال وفلانٌ لا يتعتُّب عليهِ في

(تَعَاتَبًا) تُواصفًا المُوجِدة و-تخاطب المُوجِدة

(إعْتَلَبُ) فلانُ : قصد في الام و-(المَايِية) المسنال بقال ووجارية عاية "، ازيد": انطف ورجع عن ام كان فيد ﴿ عَبِي ﴿ عَبِي الْحَيْسُ مَعْبِيةً : هَيَّاهُ فِي اللَّهُ عَبِي و الطَّرَبَقَ : ترك سهلهُ واخذ

والآخرلآخر

(العُتَب) أيضاً : الظَّلَم يقال وو برجاد عَبْ) اي ظُلَمْ (العَتَب) الامرُ الكريه و- ما بين السبَّاية والوسطى وقيل ما بين البنصر والوسطى و – القساد و – العيدانُ المعروضة على وجه العود منها تُمَـدُ الاوتار الى طرف

(العُتْبَى) الرضَى يقال وو إعطاهُ العُتْبَى ا (العُنْبَة) كظلمة : منعطف الوادي (المُنتَبَة) اسكفَّة الباب وقيل العليا من الاسكفتين و-كل مرفاة من الدَرَج ج عَنَبُ وَعَنَبَات و- النُّدَّة بِقَالَ وو ما (كَتُّبُّ) مراويلَهُ : جمع المعجزة وطواها في هذا الاس رَتَّبَهُ ۖ ولا عَتَبَهُ ۗ)، اي شدَّة و- الامرُ الكريه يقال ووحمل فلان على حَنَّبَةً ،، اي امر كريه من البلاء و-(الصَّبْهَرَة) الرقيقة البَشَرَة الناصفة (عَاتَبَهُ) عليهِ مُعَاتَبَةٌ وعِنَابًا: لامهُ و- المرَآةُ قيل ومنهُ حديث أبراهبملاسمميل ووغير عتبة بابك اي زوجك ،،

الطريق (تعتيبُ) قبيانة اغار عليهم ملك قسي الرجال وكانوا يقولون اذا كسر صياتا عندهُ حتى هلكو فضريتهم العرب شلك (قرية عنبية) اي قليلة المير

(الْمُتَمَّنِيلِ) الحسّع المعترُّ و- الذي لا شيء :اي لا يعاب وعبارة القاموس ﴿﴿ لَا ﴿ الْأَعْشُوبِهُ ﴾ بالضمّ : ما تُمُوتِبَ بهِ (المَعْتَبَةُ والمَعْتَبُّةُ) إيضاً: اسم بعسى

(المُعتُوبِ) اي المعتوب علي، وتُ وو فاتاح لي القدر المَعْتُوبِ رقعةٌ فيها مكتوب ١١ وقال الطرِّزيُّ المُحتوب

(العيم) كهجف: الطويل النظيم الجسم إ بالمعز (أَعْبَنَ) الرجلُ: اتخذ جملًا عَبَنّا

(المُبُن) بضمَّت بن : من الناس السان

(المُبنَّة) بالضم: قوة الجمل والناقة (العَبَنُ) الغليـ ظ و- العظيم من النسور والجمال ورجل عَبَنُّ المُلق : عظيمهُ (العَبِنَى) بَالقَصر :العَبَنُّ كَقُولُهِ وَوَ عَبَّنَّى القرى ضغم المثانين انبت ١٠ (العَبَنَّاة) مؤنَّث العَبَنَّى ج عَبَنَّيات

* العَبَنْجَرِ * النليظ والنون زائدة" * عبنك * رجل عَبَنْك : اي ملب

* عبهر * المُبَاهِر كَمُلابِط : العظيم و- الثاعم الطويل من كل شيء (العبهر) العباهر و- المعتلى الجسم و- النرجس و- الساسمين و- نباتُ آخرفارسيته بستان افروز

(امرأة عبهرٌ) اي سمينة ممثلَّة الجسم (قوسُ عَبْهُنُ مِنْكُةُ الْمَجْس

الياض و-السمينة المتاتئة المبيم كالمبهر واصفه الموجدة و- خاطبه الإدلال و-المامة للحسن في الجسم والحُلُق * عَبِهِلَهُ * عاتبه و- الابل: اعملها (ابلُ عَامِلُ) اي مُصلَة مسيّة (المَبَاعِلَة) الاقبال المُقَرُّ ون على مُلْسَكِم فلم يزالوا عنهُ ومنهُ وو ما كان لسوقة

باهلة أن يباروا الملوك العباهلة ،، (ابل معبهلة) اي معملة لاراي لها ولا

يُمَعَ وَفِي اللَّمَانَ ﴿ الْمُتَعَبِّهِلِ المُمِّتِعِ لِيَعْتُبِ بِشِي ۗ * * الذي لا يُعتم من شيء ١٤

* عبا * الرجل ن يعبو عبوا : اضاء الإدلال وجههُ و- فلانُّ المتاعُ : هيأًهُ

مواضه عن يونس وقال ابو زيد عبًّا ته أ في وعره و- من الحبل : رَكِهُ ولم ينبُ ﴿ * عَنَّهُ * ن عَنَّا : ردَّد الكلام عليب

رَّةً بعد مرَّةٍ و- فلانًا بالمستَلة : الح إسف باتر ورم عاترى، و-الشيء عَدَّا: | مالهُ عَدَسة و- الرقة بالارض مليه و- بالكلام: وبحنه (عانه) خاصمه

(تَعَشَّتَ) في كلامهِ : لم يستمرَّ فيهِ بل اكثر التردود

(المَتَتُ) عُركة : فِلْظ فِي الكلام وغيره * عَدْمَتَ * الراعي : دعا الجدي بعَتْ

(المُتَّعُث) كُلِل و (المَتَّعَث) الجدي و- الشديدُ النويُّ و - الرجلُ الطويل التام وقيل الطويل المضطرب (المَتْعَتَّة) ايضاً : الحنون

﴿ عَدُدَ ﴾ الشيء لي تعتَّادةً وتعتَّادًا :

ضياً و- جبم (مَنَّدَ الثيء وأَعْمَدَ أَهُ هِيَّاءُ واعَدَّهُ لِيومٍ (تَعَتَّدُ) في صنته : تأنَّق فيها

(المَنَاد) ايضًا : المُدَّة لامو ما حَيَّتُه لهُ تقول وو لكل حالب عندهُ عَناد " ،، اي ما يصلح لكل ما يقع من الامور و-ما أعِدْ من سلاح ودوابٌ وآلــة حرب و-المن من الآئل و-القدح الضخم ج أعتد وأعتدة وعتد بضمتين (فَرَسُ عَسَـدُ وَعَندُ) مَدُّ للجري والممأت وقيل شديد نمائح الخلق والذكر

والانئ فيه سواله (النُشَدَة) كظلمة : المُدَّة بقال ووخذ الامر ُعَنْدُتَهُ ،، اي اهبتهُ وَآلَتهُ ج عَنْدُ" (المَتُود) السَدُرَة وقيل الطلعة و-الحذي الذي استكرش وقبل الحوليُّ من اولاد المعز وقبل هو ما رَكَى وقوي واتى عليهِ حولٌ ج أعتبدة وعِدَّان اصلهُ عندان فادغمت

(المُتيد) الحاضر المهيّا و- الجسيم (المتيدة) مؤنّث المتيدو-طبل العراش أعتدت لما تحتاج اليه العروس من طيب واداة وبمنور ومشط وغيره لمقتها الهاء على مذهب الاماء يقالب وو فتحت عندخاء

(المُعنَد) كمكرم: المُعدُّ المُعيَّا اشتدُّ و- اضطرب واهترَّ يقال وو عندهُ | عترسهُ مالهُ اي غصبهُ اياهُ وقهرهُ واخذ | فهو (عَشيقٌ)و-البِمينُ على فلاني : قدمت

اشتد و – فلان المتبرة تَمثَّارًا : ذبحها تقول ووهذه ايام ترجيب وتعثارى (العَتَّار)كشدَّاد : الشجاع و- الفرس القويُّ و– المكان الحشن التربة الوحش

(المثَّر) بالكسر: الاصلُ وفي المَشَلَ ووعادت الى عِثْرها كيسُ ١٤ اي رجت الى اصلها يُضرَب لمن رجع الى خلق كان قد تركهٔ و- نبتُ يُنداَّوَى بهِ مثل المرزنبوش وقيل شجر صنار الواحدة عترة و- الصنم يُعاَر ل أو كل ما ذُبح و-شاة كانوا يذبحوضا في رجب لآلمتهم و- نصاب المسحاة وغيرها وقيل المشبة المترضة في المسحاة يشمد عليها الحافر برجلهِ و- الْمَذَيانُ يقال وو الى بالمثر ،، (المَثَر) محركةً : الشُدَّة و-القوَّة في حميم

(العِثْرَة) بَالكمر: ولد الرجل وذريَّتُهُ وعقبهٔ من صلبه وقبل رهطهٔ وعشيرتـهُ الادنون ممن مضمى وَغَبِّرَ و - أَشَر الاسنان و- المرزنجوشة و- قثَّاء الأصف و- الريقة العذبة و-القطعة من الملك المالصو- وقلادة تُعجَن بالملك والافاويه

ميري عليه

(المَتَبْرَة) شاة كانوا يذبحوضا في رجب لالحتهم " ج عَنَاثر ويقال لها الرجية (رجل مُمَثِّر) غليظ كثير اللحم * عتور * تَعَتُّورَ الرجلُ : تشبه بني عتوارة او انتسب اليهم

(العشوارة) بالكسر : القطعة من المسك و-الرجل القصير المكتنز اللحم (عُدُو ارة) بالضم : حي كانوا اولي صبر وخشونة في الحرب

(العَمْوَرَة) الشَّدَّة في الحرب * عترب * المُتُرُبُ كَتُنْفُذ:الساَّق * عَثْرَسَهُ * اخذهُ بالشدّة وبالحفاء * عَثَرَ * الرمحُ ض عَثْرًا وَعَثَرَانًا : والمنف والنظة وقيل اخذه عصبًا يقال

(المَثْرَس والمَثَرَّس) الحادر المَلْق العظيم الجنيم العَبْل المفاصل من الناس و-الضخم الحازم من الدواب و-الاحد و- الديك و- الضاغط الشديد (المُتُرسانُ) الديك

(المتريس) الميار النضان و- النول الذَّكرو-الداهية و-الضاغط الشديد (المُنْآريس) الداهية و- الناقة الغليظة السلة الوثيقة الشديدة الكثيرة اللحم ﴿ عَارَفَ ﴿ لَهُ : المُتَدِّ

(تَمَثَّرَفَ) الرجلُ : تنطرس و- صَدُّ

(المُتُرُف انُ) الديك و- نبتُ مريضٌ

(الْمُتْرُوف والمِنْدِيف) كَمُصفُور وزنبيل: الحيث الفاجر الحري الماضي الغائم المتغشرم و- من الحمال : الشديد والانئ بالهاء وقيل المتريغة القليلة اللبن و-العزيزة النفس التي لا تبالي الزجر # عدَّثُهُ * ض عَاشاً : عطفهُ وليس

بثبت وفي التاج وكانهُ صحف عنث ُ * حَتَفَ * الشعرَ ض عَتْفاً : نتفه وفي اللمان ١٠ العُتُوف التف،

(عَثْرَةَ الثَّغْرِ)دَقَّةً في غروبِهِ ونقاء وماله | (مضى عِنْفُ من اللَّهِل وَعَدْفُ) اي قطمة * عَتْنَ * السيا رَمَاقة : قَدُمَ فهو (عَتْيِق) وَعَنَقَنَ : مثلهُ فهو (عَاتق) و- الفرسُ عَنْقاً : تقدُّم و- فلاناً بفيه : عضة و- المال : اصلحه فعدت عو اي صلح لازم مند

(عَنْفَت) الجارية في عَنْفُ : صارت عائقاً و- خرجت عن خدمة ابوچا وعن ان بملكها زوج و- المبدُّ عِنْفًا وَعَنْفًا (او بالفتح المصدر وبالكسر الاسم) وَعَافًا وَعَنَاقَةً : خُرِجِعَنِ الرِّقِّ فَهُواعَتِّيقٌ وعاتق)ولا يقال عتق المد فهو (مَعتُوق) بل يقال (عَثيق وعاتق ومُعتَّق) (عَشَقَ) بعد استعلاج ر عَتَقاً وعشقاً وَعَنَافَةً : رقَّت بشرتَهُ بعد الجفاء والمُلَظ

ووجبت كانهُ حفظها قلم يحنث و-المالُ: صلُح و- القرسُ: سبق فنجا و- الشية : كرم و- قَدُم و - المنر : حسنت وقدُمت فهي (هَا تِن وعَسَيقٌ وعُتَاق) ويقال (أَعْشَقَ) المبدّ : اخرجه عن الرقّ فهو (مُمتىق) والعبد (مُعتَقّ) كا مرّ و-الفارسُ : فرسَّهُ : اعجلها و- أنجاهـــا و-فلانُ قلبَهُ : حفرها وطواها و-مالَّهُ: اصلحهُ و- موضعَهُ : حازهُ فصارلهُ

(الماتق) ايضاً : الرق الواسع و- الذي طابت رائحتهُ لعتقهِ و - الحارية اول ما ادركت و- التي لم تتروج وقبل التي بين الادراك والتمنيس ج عُشّق و – القوس القديمة الحسرة و-فرخ الطاير اذا طار واستقلُّ وقبل الماتق فوق الناهض وهو الذي يتحسّر من ريشهِ الاول وينبت لهُ ريش جُلْذِي اي قوي وقبل من فرخ القطا او الحمام ما لم يستحكم ج عَوَّا يْتَق مثل كاهل وكواهل و- موضع الرداء من المنكب و- موضع نجاد السيف من آلكتف وقيل ما بــين المنكب والمنق وقد يؤنَّث ج عَوَا رَثِقَ ايضًا وُعَنَّقُ بدَّت عُواتِق) الرمل) مثل بدَّت اعناق

> 141 (مَا تَنِينُ التُربُّ ا) : كُوكُ

(العَامَقَة) القوس القديمة المحمرَّة كالعامَكة وفيالصحاح وو جارية عَاتِقة ١١٤ي شابَّة اوَّل ما ادرك فندّرت في بت اهلها ولم تبن الى زوج

(المُتَاق) كفراب: المبر المسنة القديمة (العتَّاق) بالكسر: من الطير : الحوارح و – من الحيل : النجائب مفردهُ (عَتَنيقٌ (المَتَاقة) بالفتح: مصدر عال وو فلان مولى عَتَاقَة اللهُ اذا أعتىق

(العشق) أيضاً : الكرم و-خاوص الاصل و- الحمال و- النجابةُ و- الشرفُ و-الحُرِيَّةِ و- شَجرُ للقسيّ

(المُنْق) كَمُغُلُّ : جمع عنيق وعَاتِـق للنك و - الحُرِيَّة و(العِنْق والعُنْق) القدَّمُ وقبل بخصِّ لفظ النَّـــق بالموات حسكا لمدر والتَدُورُ والتَّدُد بالمَوَات (المَاتِك) إيضًا : الكريمُ و- المالصُ من (المِعْتَل) بالكسر: القويُّ على المَتْل

والمبوان جميعاً الحمر التي لم يفضُّ ختامها احدُّ كقول، وه او عاتق كدم الذبيح مُدام ؟؟ (عَشَّقَ) النُّوبَ: ضَـدُّ جِدُدهُ و- فلاناً

نفه: مف (الْمُثُنَّق) بضمَّتين : شُجِرٌ تُتَّخذ منهُ القسيُّ (المُتبق) القديم من كل شيء حتى قالوا رجلٌ عثيق أي قسديم عن ابي عبيد و-العبد المُعتَق و– الكريم من كل شيء و– الميارُ من كل شيء ج عُنقاء و- الماءو-السازي و- الشعم و- فحل من النخل لا تغض نخلته و-الطلاة و- الحمر و-التَــَــُر عَلَـمُ لهُ و-اللبن و- ابو بكر الصديق لجمال و (فرس عَتيق) اي رائع ج عِنَاق و (ثوب عَنيق) حِيْسد المبكَّة (البيت المُتبيق) الكفيةو(اَمَةُ أُ

عَسْقٌ) ای معتقة (المَسْيِقة) مؤنَّث العثيق و(أَمَة لَسُعَيِقة) اي مُعتَفة ج عَنَائِق والعرب تقول قنطرة تعتبيقة بالهاء وقنطرة جديد بلا هاء لان العَشيقة بمنى الفاعلة والجديد بمنى المفمولة ليُغرَق بين ما لهُ الغمل وبين ما الغمل

واقع عليه (فلانُ مِعْنَاق الوَسيقة) اي اذا طرد طريدة انجاها وسبق جا

(المُعَتَّقة) ضرب من العطر و- الحمر القديمة التي مُعتّفت زمانًا حتى عتُقت * عَنْكُ * الرجل أَ ض عَنْكُما وعُتُوكًا : رُّ في الفتال و-الفرسُ: حمال للعض فهو (عَا تِكَ جَ عَوَا تُكَ) و- القوسُ : احمرَّت قدماً و- فلانٌ يدءُ : ثناها في صدرو و- بنيَّتهِ : استقام لوجههِ و– فلانُّ عليهِ يضربهُ: اي لم ينهنههُ عنهُ شيُّ و- على يمين فاجرة عُتُوكًا : اقدم اللبنُ والنبيذُ: اشتدَّت حموضت في و- به الطببَ : أرق يو و – البولُ على فخذ الناقبة: يبس و- فلانُّ البلدَ: عسفهُ و- القومُ الى موضع كذا : عدلوا اليــــــ

و- المرآةُ : شرفت وراست

كل شيء ولون و-اللجوج و-الراجع من حال الى حال و- من النبيذ: الصافي (عرق عايد) اصفر و (أحمر عايد) شديد الحمرة (اللسان)

(المَاتَكة) ايضاً : من النخل : التي لا تأتبر و- الرآةُ الحمرَّةُ من الطيب وقيل التي تكثر الطيب حتى تصفارٌ بشرضا و-القوسُ اذا قدُّمت واحمرُّت ج عَوا تك (العَتْك) الدهر يقال مضى عليه عَتْكُ " اي دهر"

(المُتيلث) من الايام: الشديدُ الحرّ و-الاحمر من القدّم و- فحذ من الازد والنسبة (a . L .)

* عَتَلَهُ * ن ض عَتَلَا : اخذه بيجامعهِ وجرُّهُ عَنيفًا وجِذَبهُ يقال وو فاعتاوهُ الى سواه الجيم ،، و- الى السجن: دفعة دفعًا عنيفًا نحملهُ و- الناقة : اخذ من اصل زمامها فقادها بعنف و (عَشَلَ) الى الشرّ ل عَمَلًا: اسرع فهو (عَدِلُ) (تَعَثَّلُ) الرجلُ : لم يبرح من مكانب يقال وو لا اتستَّل ممك ،، اي لا ابرح

من مكاني (إِنْعَتَلَ) مطاومة عتَل يقال ووعتلهُ فانعتل عه ويقال دو لا انعتل معكشيرًا مع اي لا ابرح من مكاني

(الساتل) الجلوازج عتل (السان) (المُثُلُّ) بِضَمَّينَ مشددة اللام : الاكول المنُّوعُ وقيل الحافي الفليظ و-الرمحُ الغلبظ و- الشديدُ من كل شيء (الْعَتَلَة) الدّرَة الكبيرة تتقلُّع من الارض و- حديدة مكافا راس فاس وقيل العما الضخمة من حديد لها راس مُفاطح يُحدَم جما الحائط و- الحِثاث و-عتلة النجَّارُ والحِتَابِ و- الناقة لا تلفَّح في ابدًا قويَّة و– الهراوةُ الغليظة و– القوسُ الفارسيَّة ج عَمَلُ كفولهِ وو يرمون عن عَمَل كَافِهَا غُبِطُ ١٠

(المتول) من ليس عنده عناله للنساء (المَتَيْلُ) الأجير و- المادم ج عُتُل وعُتَلاه و(دَاهُ عَسْلٌ) شديدٌ

* عتل * حال مُعتَلَب : اي رخو * عتم * قرى الضف ض عشماً : نُتج في الربيع ابطاً و- الليلُّ : مرَّ منهُ قطمة ٌ و- فلانُّ الشمرُ : تنفهُ و-عنهُ : كفُّ بعد المضيُّ فيه وقبل احتبس عن فعل شيء يريده (عَنَىتَ) الابلُ ن ض عَنْماً : خُلبت الشخم العظيم (المعتام) بالكسر: المعلى ا عشاء وهو (عَامّ) في أكدل والانثي (عَاقِمة ج عاقات وعوام) (عَتْمَ) عنهُ : كُفٌّ بعد المضيُّ فيه و-دفعة دفعا شديدًا عنيفا

قِراهُ : ابطأ ومنهُ ووغرست الوديُّ فما عتُّم منها شيءُ اي ما ابطآ ،، ومنهُ يقال وه ما عنَّم أن فعل كذا ١٤ اي ما لَسِتُ ويقال وو حمل عليم فما عَشَّم ١٠ اي ما نكص وفي الصحاح وو فما احتبس في ضربه ،، و-الرجلُ: سار في النسمة وقيال اورد وقبل اصدر فيها و- الطائر : رفوف على راس الاتسان ولم يبعد

(أعتم) قِرَى الضيف: ابطأ بهِ فاعتم ً هو لازم متعدّ و- الليلُ : منَّ منهُ قطعة و- الرجلُ : دخل في العتمة و- سار في المتمة وقيل اورد وقيل اصدر فيها و-الابل : حُلبت عشاء و- عنه : بمعنى عشم (تَعَشَّمَتُ الابلُ وإشْعَشَّمَتُ) خُلبت

(إِسْتَعْتُمَ) النَّمَمَ: اخْر حلبها يقال ١١ استعموا نَعمكم حتى تُغيق ١٤ اي اخروا حلبها حتى يجتمع لبنهما و- زيدًا: استطأه

(جاءنا ضيفٌ عَايَمٌ) اي بطي الم مُسو (النُجُومُ الما عَات) التي تظلم من فعرة

الزيتون البري الواحدة بالهاء

(العَسَمة) عركة : ثُلُث الليل الاولُ بعد غيبوبة الشفق وقيل وقت صلاة المِشَاء الآيِخرة و – بقيَّة اللبن يُغييق جا النَّمَم تلك الساعة و- ظلمةُ الليل و-الاجلاء و- رجوعُ الابل من المرعى بعد ما عُسى و-قدرُ احتاس الابل في عشاتها ومنهُ وو قعد قعد عشمة الابل ،، و كذا قول العرب ١٥ قعسراه أربَع حَسَمَةُ ا

رُبِّم ،، اي قدر ما يحتبِس في عشارتِهِ والقسراء الليلة فيها القسر والربع الفصيل (العَنُومُ) الناقة لا تدرُّ الَّا عَسَمَةً

العَيشُوم) الحمال البطيء و- الرجل

(رجل معتام (لفرى) اي بطيشة * عَنَّهُ * الى السجن ن ض عَنَّا:

(أَعَنَّنُ) على غريمهِ : آذَا أُ وَتُشَدُّد (المُثُن)الاشدَاء الواحد (عَشُونُ وعَاتِنٌ)

* عَيْمَ * لَ عَنْهَا وَعَنَّاهَا : نقص عقلهُ من غير جنون (المصباح)

(عُنهُ) الرجل مجهولًا : عَنْهَا وعَنَّهَا وعَنَّاهَا وعَنَّاهَةً وهَنَّاهِيَّةً فهو (مَعْتُوهُ) نقصعقلهُ وقيل فُقد وقيل دُهِش من غير من جنون و- في الملم : أولم به وحرص عليهِ و – فلان في فلان : أولم بايذائهِ وماكاة كلامه فهو (عَتبه ج عَنبهاء) (تُعَثُّهُ) فلان ": تَجِنُّن ووهو بنعتُه على " و- بالغ في اللبس والمأكل و- فيه : كان أرعن و-عنه : تباهل وتعافل تقول وو هو تبعثُهُ لك عن كثير ممَّا تأتيهِ ١٤

وقيل تظف وتحسن وترين (المتاهة) صُلَّال الناس (المَتَاهِيَةِ) شُلَّال النَّاس من التَجُّأَن والدمش و– الاحقُّ ويُضَمَّ

(المُمَثَّه) العاقل المعدل المُلَق و- المجنون المضطربة ضد

(المُنْم) بالضمة وبضمَّت بن : شير وعنيًّا : استكبر وجاوز الحدُّ و- الربحُ: كانت شديدة العصف وحاوزت حدّ مبوجها و-الشبخُ عنباً وعنباً : كبر ووَلَى و– فــلانُ عن الادب : لم يقبلهُ (العَاتِيَ) اسم فاعل ج مُعَنَاة وُعْنِي على فُمُول قلبوا الواوياء كما في الصدر (مَلكُ عات) اي قاسي القلب غير اين (عَنَّى) لَنْهُ هُذَيل وَتُقيف في حَتَّى

(المَنِيُّ) وزان على : العاتي * عَني * يَعْتَى لَ عَنَّ (يَاني) عِنهِ ((العُنْجَة) بالفة : الحياعة من الناس

(نَشِّيتَ) بِافْلان تَمَنَّبًّا : بمنى عنوتَ (الأعناه) الدعار من الرجال مفرده (" (")

* عَشَّت * العَشَّـةُ الصوفَ ن عَثًّا: آكلتُهُ و – فلانُ فلانًا : الح عليهِ و – ردُّ عليهِ الكلام او وتَّجنهُ به و- الميَّةُ * فلاناً : عضته

(مَشَّتُ وعاتُ) في غنائه : ترخُ (تَمَاثَنُهُ) ثَمَاثًا: تَمَالُتُهُ

(إعْنَيْهُ) عِرْق سوه : تعقَّلهُ أَن يبلغ

(العثَّاث) بالكسر: الترنم في الغِنَّاء مصدر عات و- افاعي ياكل بعضها بعضاً في الحدب مفردهُ (عثُّ) (العَثَاء) الحَمَّة

(العُنَّة) بالضم : سوسة " تلحس الصوف والتياب واكثر ما تكون في الصوف ب عُثّ وُعُنتُ و- العجوزُ و- المعقاة و- المرآةُ البذيئة الماملة ويقال وو فلان عُثْ مال ١٠ كما يقال ازاه مال

(النُّشَيْثَة) تصنير النُثَّة ومن أَ المَثَل ووعُشَيْتُهُ تقرم جلدًا الما ال يُضرَب للرجل بجتهدان يؤثّر في الشيء فلا يقدر عليهِ وفي الاساس وو مثل في مدي يكيد

* عَشْمَتُ * الشيء : حر كه و- بالكان اقام وغَكَّن و- البه : رَّكِّنَ و- الماهُ في

(العَثْعَث) الفساد و- ما لان من الوراك * عَنا * الرجلُ ن يَعْتُو عُتُوا وُعنياً ومن الارضو- ظهرُ الكثيب لا تبات فيه و- التراب ج عِنا مث (المَثَاعثُ) أيضاً: الشدا ثد والحن (المَثْمَثُة) مصدر و- اللَّين من الارض كالشعث

₩ عَنْجَ ۞ الرجلُ ض ادار الشرب شيئاً بعد شيء

(إعشونتج) الرجلُ إعشيثاجاً: اسرع (المُثْج والمُثَج) الشَّعْج بتقديم الثاء و-المماعة من الناس و- القطعة من الليل

(الشَّجَج) الجم الكثير (المَثَنْجُج والمُثُولُج والمَثَوْجَج) المير السريع الضغم

* عَنْجُلُ * الرجلُ: ثقل عليه النهوض من مَرَم او علة

(المَشْجُسُل) أيضاً : الواسع الضخم من الاوعية والأسقية ونحوها و-العظم البطن (المُتَاحِلُ) كَمُلابِط: العظيم البطنَ

* عَثْرٌ * فيلانْ ن عَثْرًا وُعُثُورًا: كذب و-المرق : ضرب و- على السرّ وغيره : اطَّلم علي وعلمهُ و-الرجلُ و- الغرسُ ن ض لي ر عَثُماً وتَشْيرًا وعثارًا : زلُّ وَكِمَا يِقَالُ وَوَ عَثْر في ثوبهِ وعائر بهِ فرحهُ فسقط ؛؛ ومنهُ يقال وو عثر جَدُّهُ ٤٤ اي مِنتهُ اي تَعس وذهب امرءُ وهلك و- يهم الرّسانُ: اخنى عليهم و- فلان في كلامه :سقط و-المرق: ضرب

(عَشَّرَهُ وَآعَاتُهُ) جِملةُ يِمارُ

(أَمْثُرُ) فَلانًا على السرَّ وغيره : اطلعهُ و- به عند السلطان : قدح فيهِ وطلب توريطهُ وان يقع في عائورٍ و- فلاناً على اصابه: دله عليهم

(تَمَثَّرُ) الرجلُ و- الفرسُ و- المدُّ: عِني مَثَّر وو تعتُّر في اذبالهُ ،، و- لسانُهُ:

(عَيْثُرُ) الطبر : رآها جارية فزجرها واحدثه (عُثْرُبة) و-الشيء: عاينة وشخصة

(المَاثِر) ايضاً: الكذَّاب

(المَا ثرة) اضاً: المادثة تمثر ساحها (العَاثُور) ما عُيُّر به و- المَّهُلَكَة من الأرضين و- الشرُّ و- البُّر و- ما أيدمن حفرة ونحوها ليقع فيسه احد وهو فاعول من المثار وقد يوصف به كقوله ووحفر الثآى العاثور ،، ويقال للرجل اذا تورُّط ءو قد وقع في عاثور شرِّ وعافور شرُّ ،، اي في شدة ١٠ ولقبت منهُ عائورًا ،، ای شدَّةً ومنهُ ﴿ وَ بِلَدَّةً مرهوبة العاثور ،، قسال الحليل يعنى الَمَتَا لَف و – حفرة تحفر للاســـد ج عُوَاثِير وعُواثر بمذف اليا، ضرورة إو- فلانُ : عدا ثُقيلًا

يقال وو فلان يني صاحبه الموا أسير "، (المثار) مكسورًا ايضاً : الشر و-الكروه (عَثر) كَبُّم: مأسدة"

(المَثْن) ايضاً: ماسقته الساعمن الاشبار والزرع (المُثُور) بالضمّ : العقاب و- الكذب (المَثِّر) عركة : الكذب

(المَثْنَة)المرَّة و-الذَّلَة و-المهاد والحرب ومنهُ وو لا تبدأهم بالعَثَرة ٤٤ اي بالحرب ج عَثرات

(الدَّهُريُّ) المِذْيُّ وهو ما سقتهُ الساءُ من الاشجار والزرع ومنهُ في حديث الزكاة ود ما كان بملَّا او عَثْريًّا ففيه المشر ،، و- الذي لا يكون في طلب دنيا ولا آخرة (جاء فلان عَثْرياً) فارغاً

(المَثُور) الكثير المثار والسقوط ووالدعر عشور "

(المثير) التراب و- المجاج و- ما قلبت من تراب او مدر باطراف اصابع رجلك اذا مشيت لا يُرك للقدم اثر غيرهُ وو وقد عَشَيَرَ الفُّوم ٤٤ اذا اثاروا العشير (المَشْيَر والمَيْثُر) بتقديم اليساء: الاثر الحنفي يقالب ووما لقيت لهم اثرًا ولا عَنْمًا ولا عِنْمَا ولا عَنْمَا ال

(ومَيْثُرالشيء) عينةُ وشخصةُ (اللسان) * المُثَرُّبِ * شَجِرُ كَشَجِرِ الرَّمَانِ لَهُ عماليج حمر" كالريباس تُفشّر وتُوكّل

عثق # أعتقت الارض : اخصت

(مذَّلة) (المَثَقُ) شَيرٌ الواحدة (عَثَقَة) و- (امُّ عَنْثَلِ) الضبع من الطريق: جادُّتُهُ

(أمست الارضُ عَثَقَةً) اي عضية (سحاب مُتَعَشِقٌ ومُنْعَشِقٌ) اختلط بعضة

* العَثَك عركة والمُثَك والمُثُك كصبرَ دوعُنُـق ﷺ عروق النخلخاصّة وفي اللسان (عرق) بالمفرد

(المَشَكَّة) محركة: الرَّدَقَة (القاموس) (الأعْمَلُ) الأعسر (القاموس) * عَشَكُلُ * المودج: زَّيَّنهُ بالشَّكُولَة

(تَعَثُّكُلُّ) العذقُ : كَثرت شاريخةُ وكان ذا عناكيل فهو (مُتَعَثَّكُل ومنعشكل) بكسر الكاف وفتحها (العُشْكُول والعُشْكُولة والعشكال) المذَّق وقيل الشمراخ وهو ما عليه البسر من عبدان الكباسة وهو في النيخل عنزلة المنقود في الكرم ج عَثا كيل وقول الراجز ووطويلة الاقتاء والأثاكل ،، اراد المَشَاكل فقلب المين عمزة (النُشْكُولَة) ما عُلَق من عَمَن او زينةٍ

* عَلْلَت * بدُهُ أَن عَثْلًا: الحدر على غير استواد كشبت و- الشية ل عَثْلًا: كَانَ عَشْـلًا اي كُثْبِرُ ا وَغَلِيهُ

فتذبذب في المواء

(هو عِثْلُ مال) اي اذا أو (العَثل ككتف والمقل) عركة: آلكته من كل شيء و- الغليظُ الضخم (العَشَل) أيضاً: ثَرَّب الشاة (المُشَوْثَل) الفَدْم المستدخي (العَشُول) كجهول: الاحمق ج مُعشَّلُ و-النخلةُ الحافية الغليظة (العَثُولَثُ) بتشديد اللام : العَبِي القدم المسترخي و- الكثير شعر الراس والحسد و- من الرجال: الجافي الغليظ (لمن عَمْوَلَة) كارة كُنَّة

(العثيل) كدرة : الذكر من الضباع و- من لا يدُّهن ولا يتربُّن (القاموس) وفي اللسان وو وقال للضبع عَنْشُل ،، * عثل * المُثلُول : عصب المَعْرَفَة

ينبت عليه الشَّمَر * عَشْلَتَ * زند مُ: اخذهُ من شجر لا يدري أيوري ام يصلد و - الطمام : رَمَّدَهُ في الرماد و – قبل طحنهُ نجشُّهُ لضرورة عَرَضَت كطروق ضيف و-الشيء : بعثرهُ و- الماء : جرمهُ شديدًا و-عَلَهُ : افسدهُ

(تَعَثَّلَتَ) الرجلُ: ساءت حالةُ وهُزل بالبناء للملوم والمبهول مما (زُوْنُ مُعَثَّلَبُ) اي صدوم والنوْي المغير

حول الحباء او الحبيمة ِ بينع السيل (شيخ معشلب) اي ادبر كبرا (امر ممثلب عبر محكم خائر تخان

(عَشَّمَ) العظمُ المكسورُ ن مَثْمًا : انجبر على غير استواء وقيل هو خاصٌّ بالبـــد وعَشَمتُهُ أَنَا يُتعدَّى وَلا يَتعدَّى وَ-المرآةُ الزادة : خرزها غير محكمة و- الجرح: اكنب واجلب ولم يبرأ بعد

(إعْتُنْمَت) المرأة المرادة : بعني عُنْمَتُهَا وَ– بِسِهِ : استمان بِهِ وَانْتَغَعَ وَفِي المُنَّلُ وَوَ الَّا أَكُنُّ صَنَّمًا فَانِي اعْتِثْمُ ، ، اي ان لم أكن حاذقًا فاني استعين باهل المذق و- يدو : اهوى جا

(المُشَمَان) بالضمّ: فرخ الحُب ارَى و – فرخ التعبان و – الحيَّةُ وقيل فرخها (ابو عشمان) المية

(المَيْثَام) شجر و-طعام يُطبّخ فيه جرادً" (المَيْشَمِيُّ) حمار الوحش

(المَيْشُوم) الضَبُع و-الغيل للذكر والاثق (جُلُّ عَنْشُومٌ) أي عليه مكتولهِ وو من الجمال كشير اللحم عَيْشُومُ ،، وقال و الميثور الانق من الفيكة ، كقوك ١١ وطنت عليه بخفها الميشوم ١١

المُشَمَّمُ * الجمل الشديد الطويل و– الاسدُ ويقال ذلك من ثقل وطيُّهِ وقال ال حُبِعِيْنُ مَشْيَتُهُ عَشْمَةً ا (السَّمَّنَةَ) الله العَسْمُ

* عشير * العُشْمُوة من العنب: مسا اسُمَّ ماؤُهُ وبقي قشرهُ

* عَنْنَت * النَّــارُ نَ عَنْنَا وَعُنَّانًا وُعْتُونًا : دَخْنت و– فلان ۖ في الجبل : صَمَّدَ كَفُولِهِ وَوَ مَا دَامِ لِلطَّوْدِ عَاثِنُ ،، و- الثوبُ بالطب : دخنت مليه حتى عبق يه ١٤

(عَيْنَ) التوبُ ل عَشَناً : عبق (عَنْنَت) النارُ : بمنى عَشَنت و– فلانُ على النوم : اوقع بينهم التخليط وآثار الفساد و- الثوب : بخرهُ بالبخور (نَمُثَنَ) مطاوعة عَشْنَ

(العُثَانُ) بالضمّ ايضًا : الغبار و – الدخان ج عَوَائِن كَمَا يُعِمَعُ الدُخان على دَواخِن ولا يُعرَف لهما نظير * عُلط * لِن عُشَلط وعُمَّا لِط ": أي (المثَّن) ضرب من الحوصة ترعاه (الل رَطَباً و- مُصلح المال وسايسة و- العمنُ (العَثَن) محركةً : ايضاً : الصنم الصغير ج- أعثان و- الدخان

(المَيْن) كَكْتَف: الفاسد من الطعام لدخان خالطة

(المُوَاثِن)كُمُلَا بِط: الاسد الكثير الشعر (المُمَثِّن)كمعظم : الضخم المثنون (المَصْنُون) من الطمام : المَثِن

* عَنْنَ * المُثَنُّونُ : اللحية وقبل ما فَضَلَ منها بعد العارضين وقبل ما نبت على الذقن وتحت مسفلًا وقيل هو طولها و- شُعَيرات طوال عند مذبح البعير والتيس و- من الربع والمطر وغيرهما: اولهما يقال وو اصاً بتنا عَنَا نينُ المطر وَعَثَا نِينُ الريح،، وقيل عامُّ المطر وقيل الطر ما دام بين السحاب والارض ج

عثانين * عَنَا * ن يَعْشُو عُثُوًا وعَنَاعٍ ض يَعْثِي وَيَعْثَى و (عَثِي) يَشِّيلُ عُثِياً وعثيًّا وَعَثْمَانًا : افسد و- بالغ في الفساد او آلکبر او آلکفر

(العَثْنَوَة) اللَّمَّةِ الطويلة ج ْعَثَّى ومنهُ يقال وو شَابَ عُمَّى الارض ،؛ اذا عاج

(الْمَثْوَاءُ) الْمَجُول و- النَّبع قيل لهـا (الْمَجْيْب) الامر يُتعجَّب منهُ يقال ذلك كثرة شعرها

(العِشْيَان) بالكسر: الضبعان (الأعْشَى) الضبعان والانثى (عَشُواه) كما مرٌّ و- لون الى السواد و- من يضرب لونهُ الى السواد و- الاحمقُ التَّقيل و-الكثير الشَعَر

* عبت * من كذا و- له خبراً كان او شرًّا عَجَبًا : اخذهُ العَجَب منهُ (تَعْبَيةُ) حملةُ على العَجَب

(ٱلْحَجَبُهُ) الامرُ : حملُهُ على العجبِ منهُ و- الشيء فلانًا : إذا تجببَ منهُ وسُرُّ

عبب من وسُر وقولهم وو سا اعجبه برايه ،، شاذُّ لبناء فعل التعجب من المبهول و- فلان بنف وعا عندهُ : زما واستكبر وكان ذا عُجْبِ فهو (مُعجّب) (تَمَجَّبَ مَنهُ وَإِسْتُمْجَبَ) بمنى عَجِب (تَعَجَّبني) فلان ": تصبَّأني وتَفتَّنني (عَجَبُ عَاجِبٌ) مبالغة كشعر شاعر (العُجَاب) بالضم: ما جاوز حد العجب (امرٌ عَجَبُ وعُجابٌ وعُجابُ وعُجاب) بتخفيف الجبم وتشديدها للمبالغة : اي يُتمجّب منهُ و (عَجَبُ عُجَابٌ) مبالغة (العَجْب) بالفتر: اصل الذنب عند راس

عجج

العصمص و – مؤتّمر كلّ شيء ومنهُ وه عجب الكثيب وهو آخرهُ المستدقّ،

(العجب) بالضم: الزهو و- الكبر و-انكار ما يَرد عليك و- آن تظُنُّ بنفسك ما ليس عندك حتى ترى رايك صواباً

وراي غيرك خطأ (العُجْبِ) مثلثةُ : الرجل يعجبهُ القعود مع النساء وقيل تُعجّب النساء به

(العجب) عركة : انكار ما يود عليك و-استطرافهُ و- روعة تعتري الانسان عند استطار الثيء ج أعجاب و- من الله:

(المَجْبَاء) التي يُتعجب من حسنها ومن فبحها و– الناقة دقّ مؤتّخرها واشرف جاعرتاها و- الغليظة

وو أمر عجب وو عجائب (عَجَبُ عَجِيبٌ) مبالغة كظلّ ظليل (المجيبة) اسم لما بوالتعجب ج عجا ب (الأعجب) الجمل الغليظ و- الذي دقَّ مؤَّخُرهُ واشرف جاعرتاهُ ج عُجْبُ (الأُعْجُوبة) بالضمَّ : العَجِيبَة ج

أأعاجب (التماجيب) المجائب بلامغرد كالتعاسيب (رجل تِعْجَابَةُ) بأكسر: ذو أعاجيب (التَعَجب) انفال النفس عماً خفي سبيةً * عُجُ * الرجلُ ض ل عَجًّا (أُعْمِبُ) فلانٌ بالثيء مجهولًا : اذا وعَجِيْجًا : صاح ورفع صوتُ و–

الناقة : زجرها فقال عاج عاج و-القوم : أكثروا في فنوضم الركوب و- الريح: اشتدَّت فاثارت النبار وتولهُ ١١ عَجَّت البِ الجَمَافِرِ ،، اي امدَّنهُ وُعدَّي بالى لانهُ في معنى جاء اليه

﴿ جارية قد عَجْ ثدياها) اذا تكمت (لهُ رَائِحة تعج في المسجد) اي تقوم فيه (تَجْجَجُ) البِيتَ مِن الدخان : ملاَّهُ و – الريحُ الشيء : ثوَّرتهُ و – الغبارَ : أثارهُ (أعج) القورُ و- الريحُ : بمني عج (تَعَجِّج) البِتُ من الدخان : امثلاً (طَرِيقٌ عَاجٌ ذَاجٌ) اي ممثلي ا (عَاجِ عَاجِ) مُنفَقًا : زَجِرُ للناقة (العَجَاج) النبارُ و- الدخان و-الاحمق وو تقول_ جثهم فلم اجد الَّا العِاجَ والهجاج ،، والهجاج من لا خير فيهِ و– رعاع الناس وغوغاءهم (الواحد تجاجة) (الْعَجَاجَة) العجاج وهي اخصّ منهُ و– الاللُ الكثيرة العظيمة (لَفَ عَباحِتهُ عليهم) اغار عليهم

وه فحل عبَّاج في هدير ، ونَصْر عبَّاج ،، تسمع لمائه عجيجاً و- مثير المجاج (يَوْمُ عَبَّاجٍ) اي فيه عباجُ (المُجَّة) كَجُنَّة : طَمام يتخَّذ من البيض والدقيق والسمن او إلزيت (يوم مُعجُ) اي ذو إعجاج (رياح مَمَاجِيج) ايذات إعجاج وضدُّها

(لَدُ عَمَاجَتُهُ) كُفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ

(المَعِبَّاجِ) الصَيَّاحِ من كلذي صوت ومنهُ

* تَجْمَجَ * الرجلُ : بمني عَجّ ومضاعفتهُ دليل على التكرير فيهِ و– بالناقة :زجرها بُماج عاج وعبارة اللسان ووعطفها الى

شيء ،، و- البعيرُ : ضُرب فَرَغًا او حمل عليه حمل ثقبل

(المَجْمَاج) الصِيَّاح من كل ذي صوت و- النجب المُسنُّ من الحِّل

(المَجْمَجَةُ) مصدر و-اسريمني الصياح ج عَجَاعِج و- هي في قضاعة تحويل الياء جيمًا مع العين يقولون هذا راعجٌ خرج معمج ای راعی خرج معی

العَجْد الله بالفتح: حبُّ العنبو-حبُّ الزبيب وقيل اردأهُ

(المُجْد) بالنسم : الربيب و – حب النب وقبل تُسرَة كالربيب

(Back)

(الْمُتَعَجّد) الغضوب الحديد * عَجْرَ * عَنْقُهُ صَ عَجْرًا : ثناها و-الحمارُ: قمص و- عليهِ بالسيف : حمل وشدّ و– الفاضي على فـــــلان : حجر و– فلانٌ على فلان : الح عليه في اخذ ماله وهو لا يُستَعمَ ل الله في الميهول و-الفرسُ : مدَّ ذنبهُ نحو عبزه في العَدْو و— الرجلُ تَجْرًا وَعَجَرَانًا : مَرَّ سريعًا من خوف ونحوهِ ويثال ٥٠ عَمِرَ بهِ بعيرُهُ عَبُرانًا ،، كَا نَهُ اراد ان برك به وجهًا فرجع به قِبَل ألافهِ واهله مثل عكر به و– الربقُ على انبابهِ : عصب بهِ ولرُق كما يتجر الرجل بثوبهِ على رأسةٍ و– عنقةُ الى كذا : اذا امرتهُ بشيء ولم

يرد أن يذهب الي (تَعَبَرُهُ بالعصا وَبَعِرهُ) ضربهُ جا وانتفخ

موضع الضرب منهُ (عَجِسَ) الرجلُ ل عَجَرًا : غلظ وسمن

وضخم بطنهُ فهو (أَ عَجَر) و - القرسُ: (عَجْرَاء ج عُجْرٌ)

(عَلَجْرٌ) الرجلُ : مرَّسريماً من خوف ونحوهِ (تمجّر) بطنه : تعكّن

(إُعْنَجَرَ) الرجلُ : لَفُ عَمَاسُـهُ دُونَ التلحى وقالوا وو الاعتجار لفُّ العامة على الرَّاس ،، و-المرأةُ : تلبَّست المعجَر وو خرجنَ معتبرات ،، اي منشمرات

بالماجر و- بغلام او جارية : ولدته بمد يأسها من الولد و- الرجلُ : اعتَـمَّ (المَجَار) الذي يأكل العجاجير و-

الصرّ بع الذي لا يُطاق جنبهُ في الصراع المشتزب لصريعه

(المجاجير) كُذَّل المجين (العَجَارِيُّ) الدواهي و- رؤوس المظام

وتُحتَّفُ يَاؤُهُ فِي الشَّمر (المُجَر) ايضاً : المجـم و- النثوة

ا (وظيف عَبرُ) ككتف ورّ مُل : صلُّ

(المَجْرَاء) العصا التي فيها أبنُ (المُجْرَة) كظلمة : موضع العجَر و – العقدةُ في المشبة والحيط ونحوهما وفي عروق البدن ج عَجُرُ وو قضبُ ذو 46 JE

(ذَكَّرَ لَجْرَهُ وَلَجْرَهُ) اي هوب أُ واحزانهُ و-ما ابدى ومااخفي و (في حقويه كَجْرَة) اي اثر النكة ويقال ووالسيف في فرنده مجبر ١٤

(العجرة) بالكسر: نوعٌ من العبَّة يقال وو فلان حسن العجرة ،، (المُجرُور) واحد المجارير وميخطوط

الرمل من الرياح (النجري) الكذب و-الداهة (العَجُوجَر) الرجل الضغم العظام (العَجُور) ضرب من البطيخ (العجير) من الرجال والحيل: الذي لا يُولَد لهُ

(الأُنْجَر) ذو المُجَر و-العلم البطن و- المعلى عدا و- الاحدب (عميان أُعْبَرَ) مُثَلِيُهُ وَ (عُوْدٌ ٱلْمَجَر) اي ذو ُعِبَر و (الْفَحْل الْآغْبَر) الضخم والاتق

(سيف دُو مُعجَرٍ) في مثنه كالتعقيد (المعجر) بالكس: ثوب تمتجر ب المراة اي تشدُّهُ على راسها و– ثوبٌ يمنيُهُ و- ما يُنسَج من الليف شبه الجوالق و-المنك

(رحلُ مَعْجُور عليه) أَخِذُ مَا لَهُ كُنَّهُ بالسوال

(المُعَجَّرُ) المُتَمَّ وسُعيت العمامة منجرًا لانهُ يكون على الراس واصلهُ العقد * عَبْرَدُهُ * فَشَعَجْرُ دُ : عَرَّاهُ فَعَرِيَّ (المَجْرَد) الحفيف السريع و-الغليظ الثديد

(العَجَرُد) كَمُمَلَّى: الجَرى الدُنجرد (المُعَجْرِدُ) بكسر الراء وفتحها:العريان * عبرزُ * المُجرُوز: الملُّ في الرمل

من الربعج عجادين

* غبرف * تُعجرُفَ علينا : تَكَبَّر و-بنا و– على القوم : ركبهم عِـــا يكرهونهُ ولا چاب شيئًا كقولهِ ٥٠ تمجرف دهرًا مُ طاوَع اهلهُ ،، اي صعب ثم تذلَّل (عَمَارِفَ الدُّمْرِ وَعَجَارِ بِغُهُ) حوادثُهُ و-من المطر : شدَّتهُ

(المُجْرَفَة) جِفُوةٌ فِي آلكلام وَخُرُقُ فِي السل و – دكوبك الام لا تروى فيه وني الحمل عجرفة في المشي اي قلَّة مبالاة

(مَلْ تَجْرَقُ السَّيْرِونِي مِشْيَتِهِ عَبْرَفِيَّة) اي فيه خرق وقلَّة مبالاة

(المُجرُوف) كَرُنْبُور: المنفيف من النوق و- دويبًّة ذات قوائم طوال وقيل النمل الطويل الارجل الذي رفعته عن الارض قوائمهُ و-المجوز

(المجروفة) المجوز

(عِلْ فِيهِ تَعَجَرُفُ) مثل فِيهِ عَرِفِيَّةُ (النُّمَجُرِف) المنكبر المُعجَب بنف المُجَرُفُ المُربِ المبيث

لا تَعْرُمُ * الرجلُ: امرع

(المُجارِم) كَمُلَابِط: الرجل الشديد (السَّبَارِم) مُجتمع عُقَد بين فَعَذَي الدابَّة (العَجْرَم) كَمِعْفِر: الرجلُ الشديد و-التصير الشديد الغليظ السمين

(البحرم) كزيرج :دويبة صلة نكون فِ السُّجرِ و – القصيرُ الشديد الغلبظ

(النجرم) كفنفذ : الجمال الشديد و- الرجل الشديد

(الْمَجْزَمة والنُّجْزُمَةُ والمجْرِمَةُ) ماقَّة من الابل وقيـــل ماثنتان وقيل ما بين المسين الى الماقة

(المُجرَّمَة والمجرِّمَة) شجرُّ شائك كثير النندج عبرة وعبره والمجرمة ايضًا: الناف الشديدة

(الْمُجَرِّمُ) بِفتح الراء: القضيب الكثير المُفَد و- سنام البعير و- كل معقّد * تجزّت * المرأةُ ن رعُجُ وزًا : مارت عجه زا

(عَجَزًا عَنْهُ ض ل عَجْزًا ومَعْجِزًا وسجزا وسجزة وسجزة وعجزانا وعُجُوزًا : ضعف عنهُ اي لم يقتدر عليه و- ضَدُّ حَزَّمٌ فَهُو (عَاجِزٌ جَ عُوَّاجِزَ) (مُجزَّت) المرأةُ ل عَجزا وُعجزًا : عظمت غيزتها

(عَجْزَهُ) صَارَهُ عاجزًا و- ليُّط، و-نسبهُ ألى العجز وعدم الاقتــــدار و – المرأةُ : صارت عَجُوزًا

(عُجّزت) مجهولًا : عظمت عجيزتما (عَلَجَزُ)فَلانٌ مُعاجَزَةً : ذهب فلم يُوصَل اليه و– فلانٌ فلانًا :سابقهُ تغول عاجزتهُ فعجزتهُ و– الى ثقة : مــال اليه ومنهُ وو فلانُ يعاجز عن الحق الى الباطــل ،، و- القومُ : تركوا شيئًا واخذوا في غيره و- الرجل: جعلهُ عاجزًا

(أَمْجَزَهُ) الشي : فاتهُ و- فلانٌ فلانًا : صيرهُ عاجزًا و- وحدهُ عاجزًا

(تَعَجَّزَ) ادَّعَى العجز و-البعيرَ : رَكِ عجزه كتنسه أذا رك سنامه

(العاجز) اسم فاعل جعُواجِز وهو من النوادر و (امرأة عَاجز) اي عـــاجزة

و (تُوب عَاجِز) قصير (المجان) عَقَبُ يُشدُّ بِه مقيض السيف (العجَازَة) العجَازَ و- مَا يُعظُّم بِ الطائر التي يضرب جا وهي كالاصبع في ناطن رجله

الدائبة و– طائر يُعرَف بالرَّيج

(بَنَاتُ (المُجْزِ) السهام (المُجْرُ مَثَلَمَةُ وَالْمَجْرُ وَالْمُجِزُ) كُرِجِلُ قَتْلِ الْعِبُورْ ،، اي مزج المُسر و- المُسِمة وكتف: مؤتَّخر الثي ويُونِّث بِقائــ وه رک عجزُ البعير ،، اي مؤخَّرهُ ج أعاز

(رَجُل عَجُز وعَجِز اكْسَبُع وكَتِف:

(عَبْزُ الأَسَد) كوك (أَعْبَازُ النَّحْلِ) اصولها (رَكَ فِي الطلب أَعِمَازُ الابل) اي رك الذَلُّ وَالْمُثَنَّةُ وَفِي الاساس وو بنو فلان الله تَجَائِزُ وُعُجُز (ص) و- الصحيفةُ

يركون اعجاز الابل اذا كانوا اذلاه اتباعاً لغيرهم او يلقون المشاقي ،، (العجزاء) العظيمة الليحز و- رمائة م تغمة و- من العقبان : القصيرة الذنب و-التي في ذُنبها ريشة "بيضاة و-الشديدة دايرة الكف

(البيجزَّة والمُجزَّة) بالكسر والضمُّ: آخر واد الرجل يقال وو عو تجزَّة اليب ١٤ اي آخر ولده وهو بلفظ المفرد مع الجميع (وُلدَ لعجزة) اي بعد ما كبر ابواهُ (العَجُوز) المرأة المُسنَّة لعجزهـــا عن أكثر الامور وهو وصف خاصٌّ جــــا ج

عبز وعبائز (أَيَّامُ العَجُوزُ) سِيعة تأتَّي في عَجْزِ الشَّتاء ويشتذُ فيها البَرْد اربعة من آخرشباط وثلاثة من اول اذار وهي المعروفة عند العائمة بالمستقرضات وهي سِنُ وصَّنَابِرُ " وَوَبُرُ وَالْآمِرِ وَالْمُؤْتَمْرِ وَالْمُعَلِّلِ وَمُطْغَى ا الجمر والعُجُوز معان كثيرة وهي الآتية مرتبة على حروف المعجم (١) الابرة و- الآخرة و- الارض و- الاربُ و-الاسدُ و- الأَلْفُ من كل شيء و-الانف (ب) و- البعرُ و- البعرُ و- البطلُ و-البقرة (ت) و- التاجر و- القرس و-التوبةُ (ث) و- النور و – النمل و– المجيزة لتُحبُّ عجزاء و - دارزة الثوب (ج) و- الجانعُ و - الجمية و -المِفنةُ و-المِوعُ و- جيتُمُ (ح) و-المربُ و- المربةُ و- الحمي و- حمار (العَجْز) ايضًا : السِفُو- دالَّ في مَجْز الوحشو- التحكم و- المُ (خ) و-الحصلة الذميمة و- الملافة و - المُممر ومنهُ قول الحريري وو أيُّنمُ الذميُّ من (د) و- دارةُ الشب و- الداهيةُ و - الدرعُ للمرآة و- الدنيا (ذ) و-الذئب و- الذئبة و- الذهب (ر) و- الرايةُ و- الرَّخَمُ و- الرعشةُ و-الرَّمَكَةُ و- الرمال (س) و- السفينةُ و الساء و السَّن و السُّ

و-السّنة و-السّنور (ش) و- غيرٌ و-الشعُس و- الشيخُ و- الشيخةُ الحرمة

والصحفة و- الصنجة و - الصومة ُ (ض) و- ضرب من الطب و- الضبع (طر) و-- الطريقُ و – طمارٌ 'يَتَخَذُ من نات بحري (ع) و-العاجزُ و- العافيةُ و- مَانَةُ الوحش و-المَرَج و-المقرب (غ) و- الغراب (ف) و- الفَــــرَسُ و-الفضَّةُ (ق) و-القبْلَةُ و-القبدرُ و-القريةُ و-القوسُ و-القيامةُ (ك) و-الكنبةُ و-الكبُّ و- الكفُّ و-آلككِ و- آلكانة (م) و- الرآةُ شائَّةً كانت او عبوزًا و- المنافِرُ و-المسكُ و- ممار في قبضة السيف و- الملك و- مناصبُ القدر و- المنيَّة (ن) و -النارُ و- الناقـــةُ و- النخلةُ و- نصلُ السف و - النبيمة (و) و- الولاية (ي) و- اليدُ اليُمنى وقد جمع الشعراء هذه الماني في قصائد كثيرة حستة (بَوْلُ العَجُوزِ) لبن البقــرة و (تَـوى (العِجَيْسَى) مشيةٌ بطيئَةٌ " الدَّجُوز) نَوى مَثَّنْ تَاكَلَهُ الْعِبُوزِ لَلْيَنُو (التَجُوزَة) العَجُوزُ في لُغَيَّة (فيلُ عَجِيزُ") اي لا يُلقح (الْمَجِنْزَة) عَجْز الرأة خاصَّة بِعا ولا يقال للرجل الاعلى التشبيه ج مجير ات

ولا يقولون عبائر مخافة الانتباس (العُجَيْز) مصغّر العجوز (الأعجز) العظم العجز و (كيسُّ الفجَّز) اي معثليُّ كالاعجر بالراءاو

(الإعجاز) مصدراً مجز و- في الكلام: هو ان يؤدَّى المني بطريق هو ابلغ من جيم ما عداهُ من الطرق

(الاعجازة) الميجاز لما تعظم به المجيزة (المعجان) الطريق و- السدائم العجز (المعجز) كمنير: المفنة

(المُعجزَة) امرٌخارق العادة يعجز البشر ان يأتوا بمثلهِ وهو عادة مقرون بدعوى النبوة والهاه للمالغة ج مُعجزاتُ

(المعجزة) بالكسر: المنطقة (عانية) (المُعجُوز) الذي ألح عليه في المشكة ومنهُ اوهو مَعْجُوزٌ مُشْمُودٌ ١١

حبسةُ عنها و – على الشيء : قبضةُ وقبل شَدُّ القبض مليهِ والناقةُ بغلانٍ: نَكبت بهِ عن الطريق من نشاطها و – العَجَاساة عُجُوساً : مثت

(تَعَجَّسَ) الرجلُ: تَأَخُر و- امرَهُ: كالبيمة وتعقبة و- الارض غيوث: اصابها غيث بعد غيث و- فلان : خرج بمجت من الليمل و- بالقوم : حبسهم وابطأجم و – فلاناً : امرهُ امراً فغيَّرهُ عليهِ و(تَعَجَّمهُ) عِرقُ سوه : قصر به عن المكارم (المُعَجَاسَى والمُعِمَّاه) العظيمة من الابل (العَجَاساء برايضًا : القطعةُ العظيمة من اللِّل و-الظلمةُ جُ عَجَاسًا وعَجَاسَى كالمفرد و- للوانع من الامور يقالــــ وه عنجَستني عَجَاساً الامور عنك ،، اي حبــتني موانعها و- الابل العظام المــانّ (المجوس) كالمجول زنة ومنى (العجس) ايضاً : الوسط

(المُجن والمجس) مقيض القوس و-طائفة من وسط الليل وقبل آخره (العَجس) كندس: العَجُزج أَعجاس (المُعِسَة) الساعة من الليل يقال وو مضت مُعجسة من الليل ١٤ اي ساعة " و- السُعْرَة يقال وو خرج بعُجْسَة من

الليل ١٤ اي بسعرة (العَجُوسُ) السحاب الثقيل و- المطر

(المُجُوس) بالضمّ : مشى المجاساء من الابل (العجيس) المجير

(الآأتينك سَجِينَ عَجِيسِ وسَجِينَ مُجَيِّسٍ) اي ابداً

(الأعجس) الشديد المجساي الوسط (المُعجس) كمُعجلس: مُقبض القوس (المُتَعَجِّى) المُتشمخراي المُتكبر

* عَجَفَ * فلانُ ن عُجُوفًا : ترك

(عَجَفَ) فلان نفسة عن الطمام ض عَجْفًا وعُجُوفًا : حسها عنهُ وهو لهُمشته ليُؤثِرَ بهِ جائِمًا او ليُشبع مُوءَاكِلَهُ و-* عَجَدُ * عن حاجت مِن عَجِداً: لفسهُ على فلان بالفتح : أذا آثر و بالطمام

على نفسهِ و- نفسهُ على المريض : صبَّرها ملى تمريضهِ والقيام بهِ و- نفسَهُ على فلان : احتمل غيبُ ولم يؤاخذهُ وفي الاساس واللسان وو وعجفتهما على اذى المليل اذا لم تخذُّلهُ ،، و – الدائبة ن ض: مزلما و- عن فلان : تجاف او و-نفسة: حلمها

(عَجِفَت) الشَّاةُ ل رعَجَفاً : دُهِب سِمَنها وضعف فهو (أعجف وعجف) وهي (مَجفًا وعَجف) بلاهاه و- البلادُ: لم غطر و- الحبُّ: لميرب ومنهُ وو نزلوا في بلاد عجاف ،، اي فير ممطورة وووحثُ

عجاف ،، اذا لم تكن راية (عَجُّفَ) فلانُ : أكل دون الشبع و-تفسُّهُ عن العلمام: بمعنى عجمها (أَعْجَفَ) القومُ : عجفت مواشبهم و-فلانٌ دائِتَهُ : مزلما و- بنف على المريض: بمنى عجفها (المجَافُ) باكسر: المنظل و- الدهرُّ

(المُجَاف) بالضمّ : نوع من التسر (المَجَفُ) ايضاً: المزال و- عَلَظ العظام وعراؤهما من اللجم وتقول العرب ١٥ اشد الرجال الأعجَف الضيخم ءء

(المَجْفَاء) مؤتَّث الاعجف و- الارضُ لا خير فيها يقال دو ارض عبفاء ،، (الأعجف) المهزول وهي عجفاء ج عِجَافٌ شَاذُ لان افعل فعلاء لا يُجمع على فِمَال كَنهم بنوءٌ على سَمَان لاخم قد يينون الشيء على ضدَّه (نُصُلُ أَعْمِف) رقبق ونصال عِجَافً (التَمَجُّف) الحهد وشدَّة الحال

(شَفَتَان تَعِفَاوَان) اي لطبغتان (التَّعْجِيفُ) الأكل دون الشبع و-سوء الفذاء و- الحزال (سَيف معجُوف) داش لم يُصقَل (بَمِيرٌ مُعَجُوفٌ ومُتَعَجِفٌ) أي

* تَجِلَ * الرجلُ ل عُجَالًا وَعَجَلَةُ : صَدُّ بَعْلُوءَ اي اسرع ويقال عجيل بهِ و-الامر : استطاءُ فتصرُّف دونهُ (نَجَّلُ) الرجلُ : بمنى عجبِل و- فلانًا : | أَتَانَا بِمُجَّالٍ وعِجُّولُ إِ) اي بجُسمَة من سِعَهُ و- استحثَّهُ و- الاقط : جمل ه عباجيل و - لغلان من الثمن كذا: قدم و-اللحمَ : طبخــهُ على عَبِلةٍ و-القوم : جمل أمم المُجَالة كِما يقال لَهِّن اي جعل لهم اللهنة

(عَاجَلَهُ) بَذَنْبِهِ: اخْذَهُ بِهِ وَلَمْ صِمَلَهُ و- فلاناً بضربة : سبقة جا

(أَعْجَلَهُ) سِعْهُ و- استحثَّهُ و- الشيء: آكلهُ على عجلة و – الناقةُ : القت ولدها لنبر عام فمي (مُعجلُ ومُعجلَة) والولد (سُعِل) بفتح الميم

(نَصِلُ) في امرهِ : بمنى عجل و-و- الاقط : جملهُ عباجيل و- الشيء : تَكُلُّفُ مِن عَبِلَةً و- من الكرى كذا: ای اخذه ماحلا

(إَسْتَمْعَجَلَهُ) حَشَّهُ و – امرهُ ان يُعْبَل و–طلب عجلتهُ ولم يصبر الى وقتهِ ومنهُ وو مر فلان يستعبل ١٤ اي بكلف نفسه المجلة و– فلاناً: سبقةُ وتقدمهُ كقولهِ وو فاستعلونا وكانوا من صحابتنا ،، (العَاجِل) مقابل الآجِل في كل شيءومنهُ

١١ لا تبع الماجل بالآجل ١١ (المَاحِلَةُ) مؤنث الماجل و-الدنيا

(العجالة) بالكسر: نبات (الدُجَالة) بالضمّ وتكسر: ما تعبَّلتهُ من شيء و-ما حضر من الطمام و- ما يعبّل للضف منة و – ما تزوّدهُ الراك مما لا ينمبهُ أكلهُ كالنمر والسويق ومنه الْمُثَلُ وو التُّمَو مُعِمَالَةُ الرَاكِ ،، وهو يضرب في الحث على الرضى بيسير الحاجة اذا اعوزهُ جليلها: و-الذي يعبِّلهُ المال لنف إو لنبره في الرعي من لبن يسير (المجال) فعال للسالغة

(العُجَّال والعجول) جماع الكفّ من الْحَيْس او التَّـمْر يُستَعِبَلُ آكلهُ وقال ثملب ما السُّمجِلَ بهِ قبل النذا. و – غُرُّ يُجِن بسويق فيتعجَّل أكلهُ (المجول) ولد البقرة ج عجاجيل (النَجَاجِل) إضاً: هنات من الاقط وإعبالة الحالب ،، تجمل طوالا بنلظ الكف وطولها

(المجل) ولد البقرة وقيل اوَّل سنة ج كَفِهُوالِ وعَبَلَةَ و (عِبُل) فيلة

(المُجلُ والمُجلَّة) بالضمِّ : فيهما المُجالة (العَجَل) محركةً : السرعة بقال وو اختلُّ امرهُ من العَجَل ، اي السرعة

(المَجل والمَجُل) ككتف ورَجُل:

المسرع و-المقتصر على العاجل (العَجْـُـلَانُ) المُسرع وهي (عَجْلَى ج عبال وعباكي وعباكي) و (تعبالانُ) شهر شمان و(ام عَ تَعْمُلَانَ) طا فر (قوسُ عَجْلَى) اي سريعة السهم

(العجلة) بالكمر: انثى العجل و-السقاء و– الدولاب ج عِجَل وعجال و–

ضرب من التبت

(العَجَلَة) محركة : المُتَفَّة و – السرعة و– الآلة التي يجزُّها الثور محمولًا عليها الاثقال ج عَبُلُ وأَعْبَال وعَال و-الدولاب وقيل الهالة و- خَشَبُ نؤلُّف أبحك عليها الاثقال وقبل خشبة معترضة على نعمامتي البار والغَرْبُ معلَّقُ جما و- الطينُ و- الحمآةُ و- الدّرَجّةُ من النخل نحو النقير

(المَجُولُ) المرع و- الكثير العجّلة و- الشَّكلِّي و- الوالبُّ من النساء و-الابلُ لعجلتها في حركاضا خِزَعًا كقولـــه وَوَكُمَا رَاعَ الْعِبُولَ مُهِبُ ،، ج مُعِبُلُهُ وعجا يُل ومُعاجل الاخيرة على غير قياس وشارح القاموس أنكر كَمْهَا يُثل و – المنيَّة كَفُولُ وَ وَنُخشَى انْ تُعَجِّلِكُ النجولُ ءُءُ و- اللُّهُنَّةُ ا

(العَجِيل) المسرع ج عِال (المُجَيِّل) اللهنة وقيل طعام "يقرب الى قوم قبل ان يِنْأَمِّب لهم

(العُجِيْلَى والعُجَيْلَة) سير سريع يقال وو سار المُجَيِّلُي والمُجَيِّلُة 16 أي سريمًا (الاعجالة) العُجالة للَّبن المذكور وو حسبك من الدنيا مثل مجالة الراك

تُنتج قبل ان تستكمل الحول فيعيش ولدها والولد (مُعْجَل) والتي اذا وضت الرجل في غرزها وتُبّت و-المدركة من النخل في اول الحمل ج معاجيل (المُعَاجِلُ) ايضًا : مختصرات الطرق (المُعَجَّل) ايضاً: الراعي يجلب الإبل طبحة وهي في الرعي و- الآتي اهلهُ بالمحالة

(الْمُعَجَّلَة) الناقة التي وضعتَ الرِجل في غرزها وثبت (الْمُعَجِّل) مَقَابِلِ الْمُؤَجِّلِ و- مَا عُحِل

للضيف من الطمام (الْتُعَجِل) الآتي اهلة بالمجالة

(اخَذَت مُستعجَلَةً من الطريق وهذه المُعْمِ الله الطريق) عمني القُرْبَة والمصرة

(المُتَعجلة) نباتُ يُعرَف بالعروق اليض * عجاد * تَمَّجُلُدُ الأمرُ: عظم واشد (المُجَلد والمُجَالِد) اللبن الماثر جدًا * عجاز * الكثب: ضخم وصلب (المَجْلَزَة والبِجْلزَة) الفرس والناقبة الشديدة ولا يقال للذ كرمن الميل عَجْلَزْ ويقال ووجل عَجْلَزُ ، اج عَجَالِز وا رملة عِلْزة) ضغمة صلبة

(مِجْلُزَة) رملة بالبادية ج كِمْا لِرُ ايضًا * المَجْلُس * ضرب من السَمَك * علط * ابن عبلط وعبالط: اي خاثر تخين كمُشَلط وعثا لط

* عِلْف * عَبْجَلُوف : قَــالوا اسم النملة المذكورة في القرآن

* عَبْمَ * الكتابُ والمرفَّ ن عَبِماً: نقطهُ بالسواد و- آلكنابَ: لم يقف حقَّ الوقوف على حروف و- الشيء عجباً ونُجُومًا : عضَّهُ وقبل لاكهُ للأكل وقبل للمخبرة كما تاخذ العود بسنيك لتعلم صلابته من رخاوته و- فلاناً : رازهُ و-امتحنهُ و- السيف: عزَّهُ تجربةٌ والمرب تقول وو ما عجمتك عبني منذكذا ،، اي ما اخذتك وو ورايت فلاناً فيملت عني تعجمه كافا تعرفه ،، ووو الثور (المُعْجِلُ والمُعَجِّلُ) من الابل: ما يعجُم قرته " اذا ضرب بع الشبرة

الْاصلابة ،، و-فلانٌ عينَ فلان : خيل اله اله رآه

(تَعُبُمَ) رُ مُجْمَةً : وجد في لسانه كنة وعدم فصاحة فهو (أعجم) (والرأة عبما) (عَجْمَ) الكتابُ : مِعني عَجِمهُ

(عَاجَمَةُ) جرُّ بهُ كَقُولِ وو وعاجمتُ النواة و- الصغرةُ الصلبة ج عَجَمات الامور وعاجمتني اا

> (أَعْمِمُ) آلكتابُ: خلاف أعربهُ و-نقطةُ ضــــدُ والهمزة على هذا للسلب اي ازال عيمته واجامه بوضعالنقط والحركات والاعراب و – آلك لام : ذهب به الى العبمة كقولو وويريدُ ان يُعربُ فيُعجبُهُ ١٠ اي ياتي بهِ اعجبيًّا يعني يلحن فيه و- البابُ : اقفلتهُ و- التوَى: بلغت هُ

> (تَعَاجَم) تَنكُر وتظاهر بالعِمة ولم ارّ من فسرهُ (الاعاني)

(إنْمَجَمَ) عابِهِ الكلامُ :خَفَيْفُلم يستطع

(إَتْ يَجْمَ) الرجلُ: سكت عَبْرًا تقول وو سألت ُ فاستعجم ،، اي عجز وسكت و- عليهِ الكلامُ : خَنِّي واستبهم وقبل صمب و – فلان القراءة : لم يقدر عليها لفلة النعاس

(العُجَام) كَفُراب: نوى كل شيء (المَجَّم) كشدًاد: المقاش الضغم (عجامة الشمر) خفاء معانيه فيما الله (المُعجم) ايضاً والمُعجم كَفَعَل : اصل الذنب لغة في العبجب وهو المصمص (المجم) كففل ايضًا : صفار الابل نحو بنات اللبون الى الحَذَع للذكر والانثى ج تُجُوم وهو لغة في العَجَمَا(عُمَرَكَةً :خَلاف

(المجم) خلاف العرب و- نوى كل شي: اي كل ما كان في جوف مأكول كاثربيب وما اشبههٔ الواحدة (عَبَــَة) يقال وو ليس لهذا الرمان عَبِم "، (الا بلُ المجم) التي تعجم العضاء والقتاد والشوك فتجزأ بذلك عن الحمض

يلوهُ و-عودٌ فسلانٍ : اي بلوت امرهُ ﴿ (العَجْمَاءُ) مؤنَّتْ الاعِبْم و-البهيمـــة ﴿ القَوْيَّةِ على السفر مثل العُسْمة وخبرت حالة قال وو أبَّى عودُك المجوم | ومنهُ وو جرح العجماء حُبَّار أنه اي جرح البهيمة مَدَرُ جَ عَجْمَاوات و- الرملة لا

(المجماوان) صلانا الظهر والعصم لاسراد القراءة فيهما

(المَجْمَة) المرَّة و-النخلةُ : تنبت من (المُجْبَة والمجبّة) ما تعقّد من الرمل وقيل كاثرة الرمل و- الاجام و- المقاة و- عدمُ الافصاحِ في الكلام (عَبْمَةُ الرمل) آخرهُ

(المَجْمِيُّ) العاقل المَبْرِ (المَجَمَعُ) منجنسةُ المَجَم وان افسح و – المنسوبُ الى المُجَم يقال وو نسجُ َعَجَبِينُّ جِ عَجَمٌ ۗ (السَّجُومة) الناقةُ القوية على السفر

(العَوَاجِم) الاسنان مفردهُ (عاجمة) الدقيقَ : عجنهُ (الأعَبُم) من لا يفصح ولا يَبِّن كلامـــهُ وان كان من العرب و- من ليس بعربي وان افصح بالمجمية جأ عبَمُون وأعاج مُ يُنسَبُ اللهِ فيقال وو لسانُ أعجَمِيُّ وكتابُّ اعجبيُّ ،، ورجل اعجميُّ فتنسبهُ الى نفسهِ للبالغة ومنهُ وو الفحل الاعجم حريّ ان يكون مِثْنَاتُنّا ،، وهو الاخرس الذي صدر في شقشف لا ثقب لها فلا يخرج الصوت منها و– الموجُ لا يتنفَّس فلا ينضح ماء ولا يُسمَع لَ صوت ويستوي فيو الواحد والجمع يقال وورجل أَعْبِم وقوم اعْبِم ،، وهي (عَجْبًا ۚ جَ عُجْبُمُ ۗ)

وبقية علىالسير (المعجم) اسم مغمول ومنت حروف المُعجَم وهي الحروف العجائية اضبغت الى الجماعة وقيل الكثيرة منها ما يؤلف منها وهو آلكتاب من اعجمهُ اذا اعربهُ او اذا اجمعُ لان الكتاب يقصد بهِ الغرصَانَ و (بابُ مُعْجَمُ) اي مُقفَل (المُستَعجم) كلمن لا يقدر على الكلام

(رحل صلب المعجم) شديد عند الحتير

(ناقة " ذات مَمْجَسة) اي قوة وسمَن

* العَجمد في خرب من التمر

* عَبَنَ * الدقيقَ وغيرَ أَن ض عَبْناً: اعتمد عليه أبجمع كفَّه يغمزهُ و- فلاناً: ضرب عبانهُ و - على العصا : اتَّكَا عليها و- الناقة : ضربت الارض بيديها في سيرهـ و - فلان : فض مشهداً يبديب على الارض كَبْرًا او بُدْنًا فهو (عاجن)

(فلان ُ عَجَنَ وَغَبَرَ) شَاخٍ وكبر (عَجِنَت) الناقةُ ل عَجِناً: صارت عِمنةً (أعجنَ) الرجلُ : وَرِمَ عجانــهُ و – رَكِ الناقة السمينـــة و- الرجلُ: اسنَّ فلم يقم الاعاجنا

(تَعَجَّنَ) الثي في: صار عجيناً (إَعْتَجَنَ) الرَّجِلُ : الْغُذُ عَجِينًا و-(نَاقَةُ مُ عَاجِنٌ) لا يَقُّ الولدُ في بطنها

(عَاجِنَةُ المُكَانِ) وسطةُ (العجان) بالكسير: الاستُ و-تحت

الذقن و- القضبُ المدود ما بين السيلين من الرجل والمرآة و- المُنتُق بلغة اهل اليمن ج عُجُنُ وأَعْجِنَهُ

(المَجَأَنَ) فَمَال للمبالغة و- الاحمق (العَجن) ككتف: البعير الكتنز سِمناً يقال وو بمير" عجن وناقة "عَجنَة" ١٤ (المَجْنَاة) الناقة القليلة اللبن و-المنتهيةُ في السمر وقيل التي تدلى ضرَّحا وتلحق اطباؤها فيرتفع في اعالي الضرَّة

(المَجِين) الحَتْث ج عُجُن وقبل المُجُن هم اهل الرخاوة من الرجال والناء و-الدقيق المعجون بالماء فمعيل بمعي مفعول (المُجيِّنـةُ) المُتَّتْ و – الاحمق و – (امُ عَبِينَةً) الرخمة

(المعجن والمعجنة) ما يمجن فيه (الْمُتَمَجِّنة) مؤنَّث المتعَجِّن و- الجاعةُ و- الناقة المنتهية في السمّن * المُجنَّجرة * الكُتلة المقينة الروح

* الْعَبِمَجُمَّة * من النوق: الشديدة * عَبِنَس * المَعِنَّس: الحمل الضغم

الصلب الشديد ج عَبانس (السَّعَانِي) الحملان مقلوبة الحمايس الاعمة المُعَمِّدُ بِنهما تُعجبِها : عاضما

ففرق بلنهما (تَمَجَّة) الرجلُ : تجاهلَ و- الامرُ : التوى * عهر * المجهّرة : الحفاء و فلط الملق

* عبه * المُجهُور : طائر من طبر الماء

*عِين * تَعَجِّينَ الرجلُ : الرم المروس حتى أيني عليها و-لفلان صار لهُ

(المُجَاهِن) القنفذ و- الذي ليس بصريح النب و- صديقُ الرجل المُعرس الذي يبري بين المروس واهلم في الإعراس بالرسائل فاذا أبق جا فلا عباهن و-المادرُ و- الطبَّاحِ ج تَجَاهِنَة

(المُجَاهِنة) مؤتَّث المُجَاهِن و- الماشطة اذا لم تَفارق العروس حتى يُبنَى جا

* عَبِت * الأمُّ الولدَ ن تَعْبُوهُ عَبُوا : اخرت رضاعهٔ عن مواقبته و- سقتــهٔ اللبن و– البميرُ : رغا و– شرس خلقهُ و– فلانُ ۚ فَاهُ : فَشِهُ و – وجهَهُ : زُوَّاهُ وامالية

(لَقِي فَلَانُ مَا عَجِاءً) اي لَقِي شَدَّةً (لفَّاهُ الله ما عجاهُ وما عظاهُ) اي ما ساءهُ (عَبِي) وجهَهُ تَعِيةً : زُوَّاهُ وَامَالُهُ (عَاجَى) فلانْ الصيُّ : ارضمهُ بلبن غير امهِ وقبل منمهُ اللَّبِينُ وغَذَّاهُ بالطمام

(المُنجَاوَة)مضمومة بالمعجاز: التسر الحشيُّ في وعائب وفيالقاموس الحنثي و- عَرْ بالمدينة (المُجَاوَة ايضًا والمنجاوَة) بالكسر: لبنُ

يُعالَجي بهِ الصي البقيم (المُجوَّة) اسم من عجت الأمُّ الولد و-المُجَاوة للتمر المذكور وفي الصحاح والمجوة ضربمن اجود التمر بالمدينة

ونملتها تستى إلبنة (المُجْوَّة)بالنمّ: المجاوة لِلَّبنالمذكر تساهموهُ بينهم فساواهم (المُجَوَّة) الصنَّ الذيعبّةُ أَمَّةُ

فيركى بلبن غيرما

(المُجَيَّة) مؤنَّث المعجيِّ ج مُجَايا بالضمَّ

وتمايا بالغتج (العَجِيَّةُ) مؤنَّث العَجِيَّجِ عَجَايا بالفتح * عبي ﴿ المُجَى (يَائِيُّ) الحِلود اليابسة تُطبّخ وتُوكّل الواحدة (مُجْبَيّة ") يقال وو قوت فلان أكلُ المُجِّي ،، (العَجَاية) بالفتح:العُجَاوة للتمر المذكور و-عصب مركب فيه فصوص من عظام

كفصوص الماتم يكون عند رُسغ الدائبة

وفيل كل عصبة في يـــد او رجل وقيل عصبة في باطن الوظيف من الفرس والثور ج ُعِي وُعِبِي ۗ وَعِبَالِ وَسَالَ فِي السِّمَاحِ وو والعُجايتان عصبتان في باطن يدي الغرس واسفل منهما هنات كافعا الاظفار سئى السعدانات ويقسال كل عصب يتَّصل بالحافر فهو مُجاية كفوله وو وحافر صلب المُجَى مدملق ، وقال وو المُجاية والمجاوة لغتان وهما قدر مضنة منلم نكون موصولة بنصبة تنحدر من ركبة البمير الى القرسن

* عدب * العَـدَاب بالفتـح: ما استرقَّ من الرمل وقبلجانبهُ الذي يرقُّ ويلى الجدّد من الارض للواحد والجمم (العُدَنيُّ) آلكريم الاخلاق وقيل من لا

(المَدُوب) الرمل الكثير

* عدس * العد بس : الشديد الموثّق الحَلْق من الابل وغيرها ج عَدَاسٍ و– الشرسُ الملكق و- والضخمُ الغليظ # المدث # سهولة المُلُق

عَدُّ الدرامَ ن عَدًّا : حسبها

(َ مَدَدْتُ) زَيدًا صادقًا : حسبتُهُ وظننتهُ (عَدُّدُ) المالـــــــــ : جعلهُ عدَّة للدهر و– المنت: عد مناقبة

(عَادَّتُهُ) (للسمةُ مُعَادَّةٌ وعِدادًا : انتهُ لمداد و- فلانًا : ناهدَهُ و-الشي القوم : اي قِرْنات ج أعداد

(السَّجِيُّ) فاقد امَّهِ من الابل والنساس (تُمَّدُّد وتُمادً) زاد في المدد يقال ووم

يزيدون على ذلك في العدد (إصد المدودا بسال عدَّهُ فاعتد اى صار مدودًا و- المرأة : دخلت في عدُّتها و- انقضت عدُّتها بعد وفاة بعلها (يَعْتَدُهُ) القوم تجارة : اي يعدُّونهُ (هذا شية لا يُعتَدُّ بهِ) اي لا يُعدُّ ولا اللغت الله (إَسْتُمَدُ) للامر: عَبَّا لَهُ

(المِدَاد) مصدر عاد و- العطاء كقوله وه وقائلة يومه العداد لبعلها ١٤ اي يوم العطاء و- من من جنون و- وقت الموت و- من القوس : رنينها وهو صوت الوتر و- اهتياجُ وجع اللديغ بعد ـــــــة يقال ود عادَّتهُ اللسمة كما مر ،، وكقوله ووكما يَلْقَى السليمُ من العِدَّادِ ، ، وقبل عداد الوجع مطلقًا : اعتباجهُ لوقت معلوم يقال وو عداد السلم سبعة ايام ،، وما دام فيها قبل هو في عداده ويغال دو به مرض عداد ١٤ وهو ان يدعه ثم باتبه و- القرنُ يقال وو هو عِدَادك اي قِرْنك ،،

(يوم عدّاد) اي جُمعت او فطر او

(فلان في عِدَاد بني فسلان) اذا كان ديوانـــهُ ممهم اي يُمَدُّ منهم في الديوان ور وهو في عداد الصالحين ،، اي واحد من جملتهم

(لقَيتُ فلاناً عدادَ الثرياً) القمراي مرَّة في الشهر وذلك أن القسر ينزل الثريًّا مرَّةً في الشهر

(العدُّ) بالكسر: الماء الجاري الذي لهُ مادة لا تنقطع كماء المين والينبوع يقال وو ماه عدُّ ومياه أعدادٌ ،، و – الكارةُ في الشيء ومنهُ المسل وو هذا برض من عِدْ ١١ يُضرَب لن يعلى قليلًا من كثير و- القديم من الركايا و (حسب عد) قديم و- القرنُ يقال ١١ مو عِدُّك ١١

(المُدُّ) بالضمّ : بتر ميزج في وجوه

(المُدَّد) اسم من عَدَّ بمني الاحصاء و-يتمدُّدون ويتمادون على الله اي المدودُ فَمَل بمني مفعول كَفَبَض بمني

متبوض وحُسَب بمنی محسوب و – من الانسان : سنو عمره التي يعذُّها ومنـــهُ الارض على عِذَانِهِ وَكَفِيصِرا ١٠ ج عَلَمَادِينَ خرق يقال وه اخذ للامر عُدَّتُهُ وعنادهُ ،، عمنيّ ج عُدُد و- المُدُّ للبُر الذكور آناً (المُدَديُّ) نسبة الى العدد و- ما الشديد الكثير

النذ و- القرن و- المصة و- ونسين القوس و- من القوم : من يُعَدُّ فيهم (هذه الدرام عديد هذه) اي عقدارها ود ما أكثر عديدم ،، اي عددم

يمنى من يعادُّهُ في الميراث اي يتاهدهُ (التَّمْدَاد) مصدر عنى المدّ كالتذكار

(الْمَدُّ) في قول الحربريِّ وو فارتحلت (عَدَّسُ) اسم صوت يُزَجِّر بهِ البنلو-

يقال وو من طال امره وكثر ولدهُ ورقُّ مَدُهُ ذَهِ جَلَدهُ ١١ ج أَعْدَاد

(المدَّد) اهتياج وجع اللديغ بعد سنة وهو مقصور من العِدَّاد جاء في الضرورة (المُدَّانُ والعِدَّانُ) زمان الشي. وعهد، وقبل الافضل من زمته والأوَّل منهُ يقال وو كان ذلك في رَعدّان شباب فلان ،، ١٥ وعلى عَدَّان ملكهِ ١٤ اي في زمـانه وعهدم أ وانضله وأوله ومنه ووككسرى

(المدَّة) الحماعة يقال ١٥ عندي عِدَّة كتب ،، ١٠ ورايت عِدَّةً رجال وعِدَّة نساء ١٤١٤ جماعة منهم و (عدَّة المرآة لـ ايام اقراثها وايام احدادها على الزوج

(العُدَّة) بالضمّ : الاستمداد يقال و﴿ كُونُوا عَلَى عُدَّةً ءُۥ اي استعداد و– ما اعددتهُ لحوادث الدهر من المال والسلاح

يام عدًا

(المُديدُ) اسمُ من المَدّ و- المدودُ و-

(المُديدة) مؤنَّث المديد و- الحصَّة يقال وو له منه عديدة ١٠ اي مصية" (ايام عَديدة) اي معدودة ج عَدائد كقوله وو تطير عدائد الاشراك شفعاً اء

معنى الذكر

(مَمَدًّا الفرَّس) حيث يقع دفَّتا السرج من جنيه تقول ١١ عرق مُمَدَّاهُ ١١ (مَعَدُّ) بن عدنان ابوالعرب

رحلة المدر ،، اي الكامل المدة (الْمُعَيْدِيُّ) تصنير مَعَدِّيَّ منسوب الى (العَدَّسَة)ابضاً : باترة تخرج بالبدن فتقتل

مَمَدِّ وَخُفِّفُتَا اسْتَنْقَالًا للتَشْدِيدِ مع ياد (المَدُّوس) من النَّساه الجريُّـة (رَجُل عَدُوسُ السُرَى) اي قوي مليه وكذا مَدُوسُ اللِّل وكذلك الانثى يكون في الناس والابل وجاءت في قول

جرير بمنى الضبع * مَدَفَ * ض مَدْفًا : أكل و- لنلان عدفةٌ من مالٍ : قطع لهُ منهُ قطمةٌ (ما تَمدُّفتُ اليوم) آيما ذقت قليلًا فضلًا عن كثير

(اعْتَدَفّ) النوب : اخذ منه عدفة و-المدفة: اخذها

(المَدفُ) النوال الغليلُ و- السيرُ من المُلَفِ وو ما ذقنا عَدْفًا ،، اي شدًّا (العدف) القطمة من الليل يقال وو مرّ عدف من اللل ٤٤ و- الحماعة من الناس (العدّف)كمنّب: ما بين العشرة الى

(المَدِّف) محركة : القذى يقال ووغدير طَيحًار العَدَف ،، اي يدفع القذى (العدُّفَة) بالكسر: الحساعة من الناس و- ما بين العشرة الى المسين من الرجال و-القطمة من الثيء و – الصُدْرَة و – كالصَّنفَة من الثوب و- أصل الشجر الذاهب في الارض ج عدف (العَدَّفَة) بالتحريك : اصل_الشجر الذاهب في الارض ج عَدُفُّ (المَدُوف) المُلَفُ وو باتت الدائبة على وه وما ذقنا عَدُوفًا او عَدُوفَةً ،، اي شَيًّا

من طمام او شراب (المُيدَف) القطمة من الثيء # عَدْقَهُ # ض عَدْقًا : جمع و- يدّه : ادخلها في نواحي البشر والحوض و- يظنّه: رَجَمَ بهِ موجّهاً رايهُ الى ما لا يستّقنهُ كانهُ يطل شيئاً (َ طَدَقَ) يِدَهُ لَ عَدَقًا : عَنَى مَدَقَهَا و – بالنه : رجم به مثل عدق

(عَدْقَ) بِظُنَّهِ : عِمْنَ عَدَّقَ (أَعْدَقَ) بِذَهُ : عِمني عدَّقها (رجلٌ عادقُ الرأي) اي لس له سيور

(تَسْمَعُ بِالْمُعْيِدَيِّ خِيرٌ مِن أَنْ تراهُ) مثل يُضرّب للرجل لهُ صبتٌ وذَكُّرٌ في الناس فاذا رآيته ازدريت مرآته وقال ابن السكيت وو تسمم بالميدي لاان تراه، ،

قال وكانَّ تأويلهُ تأويل امركانهُ قال اسمع به ولاترَهُ * معدد * تَقَمْدُدُ: تشبُّه بِسنى معدّ او انتسب اليهم و- تباعد وذهب في

﴿ عَدْعَدَ ﴾ الرجلُ: استعجل واسرع (ما ذقنا ُعَدَافًا) اي شتًّا في المشى و- القطاة : صوتت (عَدُعد) رْجِر للبغل

* عَدُر * الرجلُ ن عَدْرًا وعَدْرة : (عَدِرَ) الكانُ ل عَدَرًا : كَثْر ماوُّهُ

(إَعْتَدَرُ) الكَانُ : كَثَر مساؤهُ و- ابتلُ الحبسين من الرجال من المطر و- المطرُّ : همي (المادرُ) ايضاً: الكذَّاب و- الماثر (العَدْرايضاً والعُدْر) بالضمّ : المطــر

(المدّار) كشدّاد: الملاح (ارض مَعدُورَة) مطورة

* العَدَرَّج * السريع المقيف وو وما بالدار من عدرج ،، اي احد * عدَّسه * ض مدساً: خدمه و- المال:

رعاء و- الثيرة: وطنَّه شديدًا و-بالغل زَجرهُ بقوله لهُ عَدَّمنُ و- فلانُّ كدح و- حدَّس و- في الارض عُدْساً وعَدَّساناً وعداساً وعُدُوساً: ذهب يقال وو عَدَست دد مشا م

(عُدسٌ) الرجلُ مجهولًا : اصابتهُ العدسة وهي باترة فيمو (معدوس)

(عَادَسَ) الرجلُ : داوم السير ولم يقف (العَدَس) حبُّ شه بريٌّ صفير" الى استدارة ومنتُ بستانيَّ مفرطح يؤكل الواحدة (عَدَسَة)

اسم للغل ايضاً

صار اليه (الدَّقَةُ) محركة : حديدة لها ثلاث شب يستخرج جا الدلو من البئر وهي خطَّاف الدلوج عَدَق

* عُودَقَ * ادخل بدَّهُ في نواحيالبُر والموض كانة يطلب شيثا

(المَوْدَقُ والمَوْدَقَةُ والمَدُوَّقَةُ) خَطَّأْف الداوج عُدُق او المودقة حديدة تنصب للذئب وفيها لحم فينتشب في حلقه ﴿ مَذَكَ ﴾ الصوف ن عَذَكَا : ضربهُ بالمدكة وهي المطرقة

* مَدَلَ * السهم وغير من مَدلا: اذَامَهُ ووجعلني في قوم اذا ملتُ عدلوني،، اي قوموني و –الطريق : مال و– فلانُ بربِّهِ : اشرك و- فلامًا بفيلان : سوَّى ينهما و – عن الطريق عَدْلًا وُعْدُولًا: حاد و- اليم مُدُولًا: رجع و- الدابــة الى الطريق: عطفهـــا آلِيهِ و – فلاناً : وازنهُ و- في الحب ل: ركب معهُ و-القاشى والوالي عذلا وعدالت ومذولة وسدلة بنتح الدال ومعدلة بكسرها: انصف ضدُّ جارَ ويقال ءو يقضى بالحقّ و بعدل ١١ فهو (عادِلُ وَعَدْلُ) و-اسْمَةُ البيت ؛ جملهـــا اعدالًا مستويةً (العدل) بألكسر:المشَّلو-النظير تقول للامتكام يوم الظعن

(َعَدِلَ) لَ عَدَلًا: جار وظلم يقالب 19 مدّل عليه في القضية 24

(عَدُلَ) الرجلُ رعَدَالةُ : كان عَدُلا (عَدُّلَ) الشَّيَّ و- الحكمَّ : اقامعُ و-الشاهدُ : زَكُّهُ و- المغرانُ والمكيال : سوَّاهُ و – المتاع : جملةُ مدلين

(عُرب من مَدَّلَ) اي صار بطنه كالعدل (مَادَلَهُ) وَازْنَهُ و- فِي الْحَمِلُ : رَكِ مِنهُ و- الشيء : اعوج و- بدين الشيئين : سوى و- فسلان في هذا الامر: ارتبك

فيه ولم بضه كقوله ووفقد لقيت مناسمها المدالا ،، والمدال هو أن يقول واحدً فيها بنبة ويقول الآخر ليس فيهما بقية و- بين امرين عِنَالًا: اذا عرض امران

لا بدري لأجما يصير فهو يتر ؤى فيذلك (قطع المدال في امره) صمم عليه

(أعدل) الشيء: اقامهُ وسواهُ (إِنْمُدُل) عن الطريسي : حاد وو اول من إنْعدل لسانةُ عن السريانيَّــة الى العربيَّة ،، (هو يتعدلُ) اي يعوج " (إَمْشَدُلُ) الشيء : توسَّط بين حالين في كم أو كف وتناسب و- الامر والعود:

(العَادِل) اسم فاعل ج مُدُول كشاهد وشُهُود و-المشرك ومنهُ قولـــ مرآة للعجبًاج ووانك لقاسطٌ عادل ،، اي مُشركُ (المُدِّل) صَدُّ الحور و-العادل المرضيُّ للشهادة و– من القضاة والحكام الوافون الحق في احكامهم و—المثُّلُ و— النظيرُ ج أعدَّال و- الكيــلُ و- الحزاة و-الَفَرِيضَةُ و – النَّافَائِةُ و – الغداء و– السوَّيَّة و– الامرُ المتوسَّط بــين طرفي القصد في الامور ضدًّا لحور

(وُضَعُ فَلانٌ على يدِّي عَدِّل) اي يُسْس سنةُ وَالاصل ان المَدُّلُ بن جزء بن سَعْد المشيرة كان وَلِيَ شرطة نَبْع وكان تُبْع اذا اراد قتل رجل دفعهُ اليهِ فقال الناس وروضم على يَدَى مَدْل ١١

ووعدي مدل غلامك و مدل شاتك، اذا كان غلام يعدل غلامًا وشاه تمدل شاة فاذا اردت قيمته من غير حنب فتحت الدين و- نصف الحيمل يقالب ودهذا عذل ذاك الحمل ١١٤ نصفه و– الغرّارةُ اي الجوالق ج عدُول_ وأعد ال وومام عُدُول ولكنهم عُدُول، (المدل) ككتف: العادل

(المَدَّل) مُحرَّكةً : تسوية العِدْلين يقال وه ليس في الحيمل عَدَلُ ،، اي تسوية في عدليه

(امرأة مَذلّة) اي مادلة (المدَّلة والمُدَلَّة) المزكُّون للشهود وقيل المُدَلَّة بضم فنتح للواحد والمَدَلَّة بالنمر مك

للجمع (الْعَدُّولِيُّ) اللَّاحِ ونسبْسَهُ الى قرية بالبحرين يقال لها كذُوكى و (شُجَر أَيْجَرُمهُ غيرٍهُ

عَدُو لِيَّ) قدم واحدتهُ عَدُولية (المُدُولِيَّة) في شعر طرفة: سفينة منسوبة الى القرية المذكورة او الى عدول رجل كان يتخَــ ذ السُفُن او الى قوم كانوا بتزلون همرج عَدُو لِيُّ (العَدِيل) المثل والنظير ج عدلاة و(عَدِيلَكُ فِي الْحَمَلِ) اي معادلك (العُديكان) الغرارتان كل واحدة منهما تعادل صاحبتها (الإعتدال) الربيعي: تساوي الليل والنهار

في الربيع و- المربغي تساويها في المريف (جارية حسنة الاعتدال) اي القوام (المُعتَدِل) التُعف من كل شيء (المعدل) كمجلس: المصرف يقال ١٩ ما لهُ مَعدل ،، و (اخذ مُعدل الباطل) اي طريقةُ وتقول ١٠ انظـر الى سو. معادل ومذموم مداخله ءء (المُعَدُّلات) زوايا البيت

(مالهُ مَعَدُولٌ) اي مصرف * مدم * المالَ ل عَدْمًا وَعَدْمًا: فقد، فهو (عادم) والمال (مَعَدُوم) ويقال وو ما يعدّمني هذا الامر ١٠٤١ي ما يعدوني (عَدُم) الرجلُ ر عَدَامةً : كان عديمًا اى

(أَعْدُمُ) الله فلانًا الشيء : جلهُ عادماً لهُ و- فلاناً : منعهُ و- قلاناً الشبيء : لم يجدهُ و- الرجلُ اعدامًا وُعَدَمًا : افتقر فهو (معدم وعدع)

(المدَّامِ) نوع من الرُطَب يكون بالمدينة يمي ٤ آخر الرُطب

(المُدُم والمُدُم والمُدُم) الفقدان وعلي على فقدان المال والفقر (المدم) ككتف: الفقير

(المدَّماة) من الارض : اليضاء و- من الشَّاء : البيضاء الراس وسائرها ممالفُ لهُ (المُدَّيُّ) خلاف الوجودي

(السَّدِيم) الاحمق و– الهينون و–الفقير ج عدماء

(ٱلْمَدُّوم) خلاف الموجود ومنهُ وو هو كسب المدوم ،، اي مجدود بنال ما

المُدُمُّلُ والمُدْمَلِيُّ والعُـدَامِلِ والمُدَّامِلُ * كُل سُنَ قديم و-الضخم القديم من الشجر ومن الضباب ج عَدَامِيل (المُدَّمُل) ايضاً: الذكر من الرخم (المُدَّمُول) الصفدع

* مَدَّنَ * بالكان ن ض عَدْنَا وُعَدُونًا: اقام يه و- اللدُّ: توطَّنهُ قبل ومنسهُ جناتُ عَدْن اي جنات اقامة لكان الماود و- الابلُ في الحيض: استمرت وفيت عليه وارمته في (عادِنْ) و- فلانُ الارضَ ض عدَّناً : زَّلُها و-الشجرة : افدها بالفأس ونحوها و- الحجرَ : قلمةُ

(عَدُّنَّ) الارض : زبَّلها و-الشاربُ : المثلاً و-الارضّ بالمعدّن : اي ضرجاً به (ناقة عادن) مقيمة في المرعى ج عَوَادِن (العدان) كسحاب: ساحل البحر و-حاقمة النهر و- من الزمان : سبع سنب عِمَالُ وَوَ مَكُنَّنَا فِي غَلاهِ السَّمْرِ عَدَانَيْنِ ،، وهما اربع عشرة سنة

(العَدَانَة) بالغتو: الجماعة ج عدّاتات يقال وو إثانًا عدانات ،، اي قرق من الساس

و- رقعة في اسفل الدلوج عَدَا يْن (جنَّة عَدْنَ) الموضع الذي وضع الله فيه آدم ولا يُعلَم مكافعاً بالتحقيق

(العَدَن) محركة : نبات

(عَدَنُ أَبْيَنَ) جزيرة باليمن اقام جا أبين و (عَدَن لاعةً) بلدة " بقريه

(عَدْتَان) بالغتج إبو مَعَد ابي العرب المجازيين

(العَدَّنَّ) الرجل الكريج الاخلاق واصلهُ النسبة الى عدن ثم غلب كما قبل للثي، الفريب من كل في عقري

(ثباب مَدَنِيَات) اي كرية

(المدود في السريع وقيل الشديد وقيل منسوب الى فمل اوارض

المُدَّين) مصفَّرةً: نبات

(العَدينَة) رقعة في اسفل الدلوج عدا ثِن (المَيْدَان) النخل الطوالـ الواحدة (عدانة)

من ذهب وفضَّت وحديد ونحوه و – المثل و قرين السوء يُعدي قرين * ، اصول الشجر العظـــار الواحدة (عادية)

مَكَانَ كُلُّ شَيْءٍ فَهِ اصْلَهُ وَمَرَكُرُهُ وَمِنْ أَوَ الاسم مِنْهَا (الْمَدُّوكَ) و- في منطق :

(تَمَدَّاهُ) تَمَدُّ يَا : جاوزهُ و- عليهِ : ظلمهُ و- مهرَ فلانةً: اخذهُ و- القومُ: (المُمَدِّن) كمنجم: تُمن ج الصخر من وجدوا لبنا فاغنام عن المنس و- وجدوا مرعى فاغناهم عن شراء العلُّف و- الفعلُ: كان مُتعدِّياً و- الثيء الى آخر : تجاوز (تَعَادَى) القومُ تُعَادِيًّا : عادى بعضهم بعضاً و- تباروا في المُدُوو- الرجلُ: تباعد كقوله وو وتعادى عنهُ النهار فيا تعجومًا، يقول تباعد عن ولدها في المرعى لشــــلَّا يستدل الذئب جاعلي ولدها و - ما ينهم: اختلف وفسيد و- الكانُ: تغاوت ولم يستو ومنهُ وو بعنقي وجع من تمادي الوساد ،، و يقال تمادى القوم ،، اذا اصاب هذا مثل داه هذا وقيل هوان يموت بعضهم في اثر بعض و-النوائب:

(عَدًا) ايضًا : يُستَثنَى جا مع ما وبغير ما (إعْتَدَى طيه) إعْتَدَاء : ظلمهُ (المتعدَّاءُ) استعدَّاء واستعدَّاء واستنصره يقال وواستعديت على فلان الامير قاعداني ١٤ اي استمنت به عليه فاعانتي عليـــهِ و– الفرسِّ: استحضرهُ (المَادي) اسم فاعل و- المدوُّ قالت امراء من العرب وو اشمت ربُّ العالمين عاديكُ ،، اي عدوك ج عُدّاة و- الاسدُ

(عاديًا (للوح) طرفاهُ (عادياء) ممدود وقصرهُ الشماعر للضرورة : ابو السموال الشهور

(العادية) موثنث العادي و- جماعة القوم بعدون للقتال وقبل اوَّل من يحمل من الرجَّالة وقيل هي للفرسان و- البُعد و-الشغل يصرفك عن الشيء ج عواد يقال وو صرفته عن كذا عواد ، اي صوارف و- من الابل : المقيمة في المضاء لا تفارقها ولست ترعى الحمض يقال وو ابل عادية وعاديات وعواد ،،

(رفعتُ عنك عَاديّة فلان) اي ظلم وشرُّهُ و (عَادَيَة السمّ) ضررهُ (العُوَادي من الكُرْم) ما يُغرس في

يقال وو فلان مُعدن المير والكرم ،، ای مکان اصلهِ ومرکزه م ممادن (المعدّن) بالكسر: الصافور المصدن يبتني فيهِ الذهب ونحوءُ (فَرْبُ مُعَدَّن) كَمِعْلُم: قُطع اسفلهُ مُ خرز بالمدانة

﴿ عَدًا ﴿ الرجلُ وَغِيرُ أَنْ يَعْدُو عَدُوا وَعَدَوَانًا وتُعْدَاءُ وَعَدًا: جرى واحضرَ و- عليه عَدُوا وعُدُوا وَعَدُوا وَعَدُوا ا وعدواناً وُعدوى : ظلمهُ و- اللمن على القماش عَدَا، وُعدُواناً وعَدَوَاناً : سرقهُ صرفهُ وشفلـهُ ومنهُ وو ما عدا مما بدا ،، و- عليه : وأب و- الام وعن الام : جاوزه وتركبه و (عدا طورَهُ وقدره) حاوره

وهي كخلا في جميع احكاماً تقول ووقام القوم عَدًا زبدًا وعَدا زبد وما عَدَا زيداء

(عَدِي) لَهُ لَ يَعْدَى عَدًا : أَبِنْضَهُ (عَدَّاهُ) عن الام تَعْدَيَّةً : صرفة و-شْعَلْمُو– فَلانْ مَنْ الام: خَلَّاهُ وَانْصِرْفَ عنهُ وو فعد عما يشيرُ الاغياد به ١١ (عَدُّ عَمَّا ترى) اي اصرف بصرك عنه أ و- الشيء : اجازهُ وانغذه و - الكلمةُ: حملها متعدية

(عَادَاهُ) مُعَادَاةً وعداء: خاصمهُ وصار لهُ عدوًّا و- فلان شَعَرَهُ : اخذ منــهُ وقيــل رفعةُ و- بين الصيــدَين: والى وتَا بَعَ يصرع احدهما على اثر الآخر في طلق واحد كقوله وو فعادى عدّاء بين ثور ونميحة ١١

(أَعْدَاهُ) إَعْدَاءُ : حَلَّهُ عَلَى الْمُضَّرُ وَ – عليه : ظلمهُ و- الامرّ: جاوز غيرهُ اليه و- زُيدًا على فلانِ : نصرُهُ واعانهُ وَقُوَّاهُ و- فلانُ فلانًا من خُلُقهِ اومن علة به (المُعَــدِن) كمجلِى: منبت الجواهر اوجَرَب: اي اكب من مثل ما يو وني

(المدوان) الشديد المدو (ذُنُتُ عَدَوَان) اي يعدو على الناس ومنهُ قولهم ووالسلطان دُو مَدُوَان وذو بدوان »

(العَدْوَة) المرَّة ويقال 19 السلطان ذو عَدُوَات ودُو بَدُوَات ١٠

(المُدُوَّة) بالضمَّ : المكان المتباعد (المدُورَة والمُدُورَة) بالضمّ والكسر: المكان المرتفع ج عِدَا ﴿ وَعَدَّيَات (عِدْوَة كُل شيء و عُدُونَة) طَوَارهُ

(المُشْدُوَّة) مثلثةً :شاطئُ الوادي وجانبهُ ج ِ عِدَالًا وَعَدُيَاتٌ وَوَ رَأَيت عَـــ دُوَيْ

النهر ١٤٤٤ ضفّتيه

(المَدُونُ) ضدَّ الوليِّ والصديق للواحد والجمع والذكر والانثى وقد أيثني وُنِيجُمْ ويؤنث ج أَعَدَا اللهِ وجِج اعَاد والمُدِّى اسم جمع كما مرَّ وقالوا عَدُوَّة اللَّه قال الفرَّاء ءو واغا ادخلوا فيها الهاء تشبيعاً بصديقة لان الشيء قد يُبني على ضده

(العُديّ) حماعة القوم يمدون لقتال وقيل اوَّل من يحمل من الرجَّالة وقيل جمع عاد كغاز وغزيّ كقول. و٩ لما رأيت عدي القوم يسلهم ،،

(َعَدَيٌّ) قَبِيلَةً والنَّسِبَةُ عَذَويٌّ وَعَدَّبِيٌّ (المَدَويَّة) موْنث المَدَوِيُّ و– نبات الصيف بعد ذهاب الربيع يخضر أصغار الشجر فقرعاءُ الابل يقال وو اصابت الابل َحَدُويَّةً ﴾، و– صفارالغنم بنات اربعين يوماً وقيل هي الفَدَويَّة بالنبين

(التَّمَادِي) ايضًا : الامكنةُ المتساوية مفردها تُمَدَّا ٢٠٩ في المجدجراتيم وتعاد ٤٤ اي امكنة مختلفة غير مستوية

(سكان مُتَّمَاد) اي منقاد اليس بستو (ارض مُتَمَادِيَة) ذات حَبِرَة ولمثاقَّيق (الْمُعْدَى) كَمَرْ مِي : الْمِبَازِيقَا لِ وَوَمَا لِي عن فلانِ مَمْدَى ،، اي لا تجـــاوز لي الى غير. ولا تصور دونه

(مَعْدِي كُرب) وتفتح دالهُ : اسم

الواو ياء استشقالًا: اي مظلوم * مَذَبّ * الرجلُ ض مَذُبًّا: ترك الاكل من شدَّة العطش وهو (هَاذ ب وَ عَذُ وب) و- عنه : امتنع و- فلاناً : منعهُ و- سوطَ : حمل لهُ علاقةً (عَذَبُ) الماء ل عَذَبًا : علاهُ الطيحاب و- كار قذاه

(عَذُ بَ) الشرابُ والطمامُ و عُذُ وبة :

(عَذَّ بَهُ) اوقع بهِ المذاب و- الشيء : حبسة و- عن الثيء : منعة و- السوط : جمل لهُ علاقةً

(أَعْذَبَ) القومُ: عذُب مــاؤهم و – المستنبط': اصاب ما عذباً و- فلان الم الماء: نزع عَذَبتهُ اي طحلبـهُ والهمزة السل و-عنهُ: كُفُّ منهُ وتركهُ وو آهذ بُوا عن الآمال اشد الاهذاب عه اتركوها و- فلانًا عن ا لام : سنمهُ عنهُ ويفال ١٥ آهذب حوضك ١٠ اي اترع ما فيه من قُذًى و(أعذِب نفسك عن كذا) اي طَلَّقَهَا واصلمها عنهُ (إعْتَذَبَ) الرجلُ: اسبل لمامنه عذبتين

(إِسْتَعَذَّبَ) الرجلُ: استقى عذباً يقال ور مو يستَعَدِّب لفلانِ من بشر كذاء، اي يستقى و- لاهله: طلب لهم ما عذباً و (إستَعْلَبُ) الشرابُ والطعام : وجده وعده عذباً و- عن الثيء: امتنم (خرج يستعذبُ الماء) اي يطلب الماء

من خلفها

(المَادُب) اسم فاعل و- الذي ليس بينهُ وبين الساء ستر ولاحاجب و – من الدوابِّ: القامُ الذي لا يأكل ولا يشرب ج عُذُوب

(المَذَاب) كلُّ ما شقّ على الانسان ومنعهُ عن مراده ج آغذية وفي الكليات وو كل عذاب في القرآن فهو التعذيب الَّا وليشهدعذا بعاطا ثفة فان المراد الضربة (المَذَابَة) المَدَابَة بالدال المهملة (المذب) مضدر و-الطيب و-(فلانٌ مَمْدُوُ عليهِ ومَمْدِيُ عليهِ) بقلب المستساخ من الشراب والطمام لانهُ يمنع

(عَوَادي الدهر) عوا يُعَهُ (المَدَاء) كَمَاء: البعد و-الشغل يصرفك °ن الشيء و– طَوَار كل شيء وهو مــا انقاد ممه من عرضهِ وطولهِ يقال وو هذه

الدار مداء تلك الدار،، (المدَّاهُ) بألكسر ايضًا : حجر رقيق يُستَر

به التي ة (المَدَاه والعدّاه) الطَّلَق الواحد يقال ١١ عدا عداء ١١ اي طَلَقاً واحدًا

(السَدَاوُة) اسم بمعنى المتصومة والمباعدة ويتال وو الها الحصّ من البغضاء قانكل عدو منفض وقد يستض من أيس بعدو،، (المَدَّاء) الشديد المَدُّو و- الحَبِّدةُ كقوله وواعددت الحدثان سابغة وعداءه

(المَدُو) بالفتح : الحُضْر (المدُّو) بألكس: حجر رقيق يُسأَد به الشيء ج عداة

(عدو كل شيء ومدّاهُ) طوّارهُ (الدّي والمدّي) الناحية ج أعدًاه (المدّى) ايضاً: شاطى الوادي و- كل خشبة بين خشيتين و- حير" رقيق يُستَر يهِ الثيءَ و- المتباعدون و- الغرياء (المُدَّى) اسم جمع للعَدُوُّ ويقالـــــ وو المدّى بالكسر: الاعداء الذي نقاتلهم والعُدّى بالضم : الاعداء الذين لا نقاتلم، (بَشُو عِدًا) كَا أَي : حَيَّ وَهُو عِدَّاوِيٌّ نسة شادة

(المدوراة) الارض اليابسة الصلية و-الركب لا يطمئن من قعد عليه يقال_ ١١ جُت على مركب ذي عُدُواءً ،، اي لبن بطمشن و- البُعد و - الشفل يصرفك عن الثيء

(عُدَوًا الشَّفَل) موانعة (الصحاح) (المدوي) الفادو- ما يُعدي من الى آخرو- طابـك الى وال ليُعديك على من ظلمك اي ينتقم منـــهُ وهي اسم من اعدى بمني المونة (المُدُوَّى) بالضمَّ : الظلم (المَدُوان) الظلم الصراح (عدران) قبيلة

(المَذَب) ككتف: الماء المطعلب المَدَبُ) عركةً: مصدر و- القذي و-ما يخرج في اثر الولدمن الرحم و- شجر و-مَآلِي النَّوائِح و– خرق الالوية ومنـــهُ وو تَخْفَقْت على راسةِ العَذَب،، و-الحيط الذي ُيرفَع بهِ الميزان و-الاطراف من كل شيء ومنهُ وو ما أرق عذبة المانهِ والحقُّ على مَذَّ بَاتَ ٱلْسَنْتُهُمُ ،، و- اغصان الشجـــر و-ما يُعلِّق من الحاود خلف مو خرة الرحل و- ما سدل بين الكتفين من العمامة و – علاثق الساط الواحدة (عَذَبَة) في الكلِّ

(اصابهُ عذاب عِذْ بِينَ) كيلَغيين : اي

عذاب لا يرفع عنه

(العَذْبَة) الرَّة و- الطحلب و- ثجرة تموّت البعران و- دواله يزيل الربو

(المَذَبّة) بكس الذال: الطحل و- ما اذا لم ياللم وقصَّر فيما اعتُمِدَ عليهِ ما أحاط بالدِّبرُة كما ورد في لــان العرب والدَّبْرَة البقعة من الارض تُتررَع والمنى ما احاط جامن التراب مرتفعاً عنها (المَذَبَة) ايضاً: الطحلب ج عَذَبات (يوم المُذَبَّات) من ايام حروب العرب (المَذَ بيُّ) أكريم الإخلاق وقيل من لا عب فيه كالعدّ بي بالدال المهملة

(العَدُوب) كَسَبُور: الثارك الطعام من شدَّة العطش و- الذي ليس بينهُ وبين الماء ستر أو من الدواب : العاذب (الأعْذَبَان) الحمر والرضاب

(المَعَاذيب) مآلىء النوائح كالعذب * مَذَّجَ * المَّاءُ نَ مَذَّجًا : شريبُ وو عَذْجُ عَادْ جِ ١٤ مبالغة كجهد جاهد (المعذَّج) النبور السبِّيءُ المُثُلِّق و-الكثير اللوم

و - الرجل عَذُرًا وعُذُرًا: كَثُرت ا ذنو به وعبو به و – الغلام : ختمه ا و – للاخوان : اتَّخذ لهم طعام البناء او

> (مَذَرَ) الفرسَ بالعداد ن ض عَذُرًا وُعَذَرًا: شَدُّهُ بِهِ و- الصِّيُّ العادُورُ: اصابهٔ واوجعه فمُذرعي الحبهول اي أصب به فهو (مَعْذُ ور)

(عَذْرَهُ) بالغ في عذره و- الرجلُ : لم يثبت لهُ عـــذر وذلك اذا لم يأت بعذر سدق فهو (مُعَدُّ ر) و- الفلام ": نبت شمر عذاره و- الشيء : لطحهُ بالمَذرة و- الدار : طس آثارها و - زيد": (ما الله ذو مَذَب) اي كثب القَذَى اتَّخذ طعام المذَّار و- القُلْقُ : دعاهم اعتذرَ سُمِع هذا من اعرابيِّن

الى طمام العذار (عَذْرُ مِينَ بِمِيرِك) اي سِنْ بِنبِر

اسمة بعيري لنعرف ابلتا (عَذَّرٌ) في الام : قصَّر فيهِ بعد جهدِ

(عَاذَرَ) الرجلُ مُعَاذَرَةً : لم يُبْت لهُ عدّر (أعَدْرَ) فلاناً على ما صنع و- فيما صنع: بممنى عَذَرهُ و - الرجلُ : ابدى عذرًا و- من تفسم : اتى بما يُعذَّر عليه و- فلان : احدث و- زيد : بلغ العذر وثنت له عذر يقال ود اعذر عند السلطان وفي المثل وو اعذرٌ من انذر ،،

أى بالغ في كونه ممذورًا عندك كفوله وو فتمنعكم ارماحنا او سنُعذَرُ ،، اي سنصنع ما نُعذَر فيهِ ومنهُ وو أَعْذَر الله اليك ،، اي جملك موضع المذر و- في الشيء: قصَّرولم يبالنروهو يري انهُ مبالغ و- فيه : بَالَمْ كَانَهُ ضَدٌّ يَقَالَ وَوَاعِدُرَ الَّهِ في الموعظة والوصيّة ١٤ اي بالغو- الرجلُ: كاترت ذنو به وعيو به و - الفرس:

الجمهُ او جمل لهُ عِذَارًا وشدُّ عِذارهُ و- النلام و- المارية : خنهما و -

البطش و- نوع من الشَّجر وقيل هو تمر | ض مُعذَّرًا وُعذُرًا وُعُذرًى ومَعْذِرَة | ضربهُ فأثَّر فيه (ضَربـهُ حتى أعْذَر الاثـل و– من الكادم: ما كان لفظــهُ | يكسرالذال ومَمْذُرُرةً بضمُّها : رفع عنهُ | متنَّهُ) اي اثـقلهُ بالضــرب واشتغى منهُ جرح و - الدَّارُ : كثرت فيها المَذرَة و (عَذَرْتُهُ مَن فلان) اي لمت فلاناً ولم الحتان او الاستفادة بشيء جديد ودعام

(ضُربَ زيدٌ فأعدرَ) عبولًا: اي أشرف بهِ على الهلاك

(تَمَذَّرُ) عن الامه : تأخَّر و- عليب الامرُ: لم يستقم وصعب وتعسر وضاق ومن هــذا المنى التعذُّر بمنى الامتناع كتعذار الابتداء بالساكن و- الرسم: دَرَسِ و الشيء : تلطُّخ بالعَذرَة و – الرجلُ : احتج لنفسهِ و- من الذنب : تنصل و- فلان : فر و- البه : عمني

(إعْتُذَرَ) عن فعله و- من فعله : ابدى عذرهُ واحتجَّ لنفسهِ و- عن فلاني : طلب قبول عذره وسالرسم: درس و-شكا و- العامة : ارخى لها عذبت بن (اقام فيما استكفيت مقام تَعَذِير) خلف و- المياهُ : انقطمت و- الرجلُ: صار ڈا عذر

(إستعذر) منزيد: قال من عذيري منهُ وطلب من الناس العذر ان يبطش بهِ (المَاذِر) اسم فاعل و- الغائط و- اثر الجرح كقولهِ وو وفي الظهر منى من قرا الباب ماذر،،

(المَاذِرة) ايضاً : الغائط

(العَاذَرُيَّة) فرقع من النجدات عذروا الناس بالجهالات في الغروع

(اللَّاذُوْرِ) دالا في الحَلْق و – ســـ كالمط ج عَوَاذير

(لقيت منهُ عَاذُورًا) اي شرًّا وهو لغة في العائور او لئفة

(المَاذُوراء) العاذُور للداء في الحلق او Liseusi

(المذَّان) بالكسر: ما سال من الجامعي خد الفرس ج عُذُرٌ و- من الآدميُّ : جانب اللحية أي الشمر الذي يماذي الاذن وبينهُ ☀ كَذَرَهُ ۞ على ما صنع و- فيما صنع | الرجلُ :انصف وعدل و- فلانًا في ظهرهِ : | وبين الاذن بياض او هو من الوجه مــا

منت عليه الشعر المستطيل المحاذي لشحمة الاذن الى اصل اللحي و- طمام البناءو-طمام الحتان و- ان تستغيد شيئًا جديدًا فتشخذ طعماماً تدعو اليه اخوانك و-عَلَمَا '' من الارض يعترض في فضاء واسع و -- معية " في موضع العِذَار و- من النصل: شفرتاهُ و- الحدُّ و-ما يَضُمُّ حبل المطام الى راس البعير و- الحياة ومنهُ بقال للمنهمك في الغيّ المتبع هواهُ ووخلع مذاره منه اي المياء وهذا مَثَل للشابّ المنهمك في غيِّهِ اي القي عنـــــهُ جلباب المياء كما خلع القرس العذار فجمح وطمح ويستعمل في رسن الدائبة

(مو خليم الميذَّار) اي يقول ويفعل وما بشدة العشق والهوى والعقَّة يالي بشيء كالدائبة بلا رسن (لَوَى عذاره عنهُ) اذا عَصاَّهُ

(المذَّار) من بلادالعراق: المنفسح عن الطفَّ (المُذْر) بالضمِّ: الحُجَّة التي يعتذرجا ج أَعْذَارُ وَفِي الكُلَّيَاتِ وَوَ الْعَذْرُ فِي الاصلّ تحرّي الانسان ما يجعو به ذنوبه بان يتول لم افعلهُ او فعلت لاحل كذا او فملت ولا اعود وهذا الثالث تو بة فكل تو بة عذر" بلا عكس ١١

(عُو ابو عُدُ رهذا الكلام) اول من اقتضيه (ما انت بذي عُذر هــذا الكلام) لست باوَّل من اقتضبهُ واصل مُ المُذْرَة وهي الكارة لكنهم حذفوا التاء عند الاضاف استخفافًا لحرجا مَثَلًا

(المذر) ابضًا : النُجْح والعَلَبَة ومن يقالب في الحرب وو لمن العُذُر ،، اي النبح والغلبة

(الدُذْرَى) بالقصر : مصدر و – اسم بمنى المذرة كقوله ١٥ حُد دُتُ ولا مُذرَى لمدود ،،

(المَذْرُاء) البِكُرج المَذَارَى والمَذَارِي والمَذْرَاوَات و- شيء من حديد يُعذّب بهِ الانسان لاقرارِ بامرِ ونحوهِ و- رملة لم تُوطَى أ و- درّة " لم تشقّب و- برج السنبلة تقول وو هذه درة عذراء ورملة عذراء ،، و- لتب السدة مرع و- لتب مدينة يترب

بمعنى الممذرة ج عِذَر يقبالَ وو هو ذو

(َالْمُذْرَة) سب في موضع المذَّار و-علامة تُعقَد في ناصية الفرس السابق دفعاً للمين ج عُذَر و- الناصية و- المصلة من الشعر و- قلفة الصيُّ و- الشُّعَر على كاهل الفرس و – البكارة و– خمسة كُواكِ فِي آخرِ الْحِبُّرةِ و- نجمُ اذا طلع اشتد الحرُّ و- العلامة و- داء في الحلق او وجعة من الـدم واسم ذلك الموضع عذرة ايضاً وهو قريبٌ من اللهاة ج عُذَرٌ و(عُذْرَةً) قبيلة في المن يوصفون

(العَدْرَة) بفتح فكس : الفائط و– مجلس القوم و- اردأ ما يخرج من الطعام ج مَذَرَاتٌ و- فنساء الدَّار سُعَيَت بَذَلَكُ لان العذرة كانت تلقى في الافنية (الهوى المُذريُّ) ماكان على عفاف (المَذُوّر) الواسع الحوف الفحَّاش من الحمير و- السيى المُذُلُق الشديد النفس العليل الصبر و- الملك الشديد

(العَذِير) العاذِر واصلهُ المصدر كالنكير و– الحال التي تحاولها تُمذَر عديها ج ُعذْرٌ ويُخفُّف و– النصير و – ان تستفيد شيئاً جديدًا فتشخذ طعاماً تدعو اليــــــ اخوانك وقولهم (عذيرُك من فلانِ) بالنصب اي عَلَمْ عذرك او من يعذرك منهُ بل بلومهُ ولا بلومك

(العَذَيْرُة) مؤتَّث العذير و– العــاذر لاثر الحرح و- ان تستفيد شيئًا جديدًا فتشيخذ طعاماً تدعو اليهِ اخوانك

(ماعندُهم عَذيرَةٌ) اي لا يعــذرون

(الاعذار) طعام يتخذ لسرور حادث وهو في الاصل مصدر اعذر (المنذار) بالكسر: واحد الماذير وهي

> الستور و- المُجَعِ (المُعَدِّرِ) الم فاعل و- المَدُّ

(العِذْرَة) بالكسسر : النوع و- اسمُ اللذارَيْن و (خَلَع فلانُ مُعَذَّرهُ) اذا لم يطع مرشدا (المُعَدُّرة) بتثلث الدال: اسم بعني الميعة ج ممادر (المَمْذُور) اسم مفعول و- المنتون قال

وو عَمْزُ الطيبِ نَمَا نِعَ المدور ،، * عَذَفَ * من الطَّمَام والشراب ض مَذْفًا: اصاب شيئًا منهُ (تَمدُّفَ) الطمامُ : آكلهُ (المَاذِف) اسم فاعل وما زلت عاذفاً سند البوم اي لم أدُّق شيئًا الله مُذَافُ كغراب : اي قاتلُ " (المُذُوف) المَدُوف في لغاتهِ والذال لغة ربيعة وبالمهملة لسائر العرب

ای شدا * عَدْفُر * تَمَدُّفُرَ الرجلُ : تَنصُب (المُذَافِر) الطيم الشديد من الابل والنافة (عُذَافِرة) و- الاسدُ ج عَذَافِرة (المَذَوْفُر) العظم الشديد من الابل والاتني (عَدُوفُرَة)

(ما ذفتُ عَذْفًا ولا عَدُوفًا ولا عُذَافًا)

* عذفط * الدُّذْفُوط كجمهون دُوَيَّة " يضاة ناعمة يُشبِّه جا اصابع الجواري * مَذَقَ * البعير ُ ضَ مَذَقًا : ثُلُطَ و-الاذخرُ : ظهرت غرت أ وفي اللسان وو صارت لهُ عذوق وشم وقيل اعذق بمنى ازهر ،، و - الراعي الشاة يعذِقها وفي الصحاح ن : وسمها بالمَذْقَة و- النخلة : قطع سَمَقَها و- فلانًا بشرّ او قبيح : رماه ُ ووسعهُ بهِ حتى عُرف يه كانةُ جعلمُ لهُ علامةً و- الى كذا: نب أو- الفحلُ عن الابل : دفع عنها

(عَذْقَ) النخلة: عمني مَذَقها شُدّ د للكاثرة ومنهُ فول الشاعر كالحذع هذَّقَ عنهُ عادق سمفا

(أَعْذَقَ) الاذخرُ و-الراعي الشاه كلاهما بمنى طُنق

(إِعْدَدَق) الرجلُ : اسبل لعامت عذبتين (الْمُسَدُّر) اللَّم مفعول و- من الغرس: | من خلف و- فلانًا بكذا : اختصَّهُ بهِ موضع المِذَادَين و- الرسن ومن ف ذو و- بَكْرة من الابل: اطم طبها لقبضها

فيشترجا
 (المَدْق) مصدرٌ و- النظة بحمالها ومنهُ
 دو انا مُدَيقها المرجَّب، ج آعدُق وحِدَاق
 (المدْق)با لكسر : القدّو وهو من النظر

كالمنقود من العنب و – العنقبود من العنب او اذا أكل سا عليه ج أخّاق وُمُذُوقٌ و – العزّ و – كلّ غصن لهُ

(في بني فلان عِذْق كَمْل) اي عز قد لمنع غَايتهُ

(هَذَقَ بن طاب) ضرب من السّمر (الدّذِق) وزان كَتف: اللّمِيق والذّكِ يقال وو رجل مَذِقٌ ،، اي لَمِيقٌ (طِبِّ عَذِقٌ) اي ذَكِيّ الربح

(المُمَذُقَانَة) من النساء : السَّلِطة البَدْيَّة (المَمْذُقَة) بالفتح وتكسر : علات من صوف ونحوه تُملَّق على الشَّاة تخالف لوَحَا

﴿ مَذَٰلَهُ ﴾ نَ ضَ مَذَٰلًا: لامهُ (مَذَٰلَهُ) بمنى مذَٰلهُ

(تَمَاذَلُوا) مَذَل بغضهم بعضاً (اللــان) (إَمَـنَدَلَ) الراسي : رمى ثانية و-فلانٌ على الشيء : اعارَت و بيومنا : اشتد حرَّهُ (المَّاذِل) الم فاعل جُ مُدَّل ومُعَلَّل ومُعَلَّل وَمَذَّلَ أُنْ وَعَاذِلُون وهي (عَاذِلَت ج عَاذِلات وَمَوَاذِل و - الم شعبان في المــاهلية او شوال ج عَواذِل و - مِرَقٌ يَمْر منهُ دم الاستعاضة ويُسمَى

بالعاذر ایضاً ج حُذُل (المَدُّال والمَدْانَة) آکٹیر المذل (المَدَّاة) ایضاً : آکٹ_برۃ المذل و۔

> المُسَدِّل) عركةً : الملامة المُسَدِّل) عركةً : الملامة

(ايَّمْ عُذَلٌ) خِسمتين: شديدة الحرِّ (السُّذُلَة) كُسُوَّة: آلكئير العذل للناس (المَّذُوُل) الكئير العذل (الشَّدُال) بالقتح: العذل

(المُمَدُّل) من يُعدُّل الفراط جوده (أَيَّام مُعْتَذَلات) اي شديدة الحرُّ

(مَمْنَذِلات سُهَيـــل ومُتَمذَّلاتهُ)ايامـ مشتملة عند طلوعهِ

* عَذَٰلَجَ * السقاء : ملاّهُ و – الولدُ وغيرٌهُ : احسن غذاءهُ

(عيثُنَّ عِذْلاجٌ) بالكسر: اي ناعمُّ (المُذْلُوجِ) الولد الذي أحسن غذاؤهُ (المُمَذُلُجِ) المعتلَّى الناعم الحسن الحَلْق يقالب وو عَذْلَجَهُ النعمة ، والاثى

(مُمَذَّبُة) * عَدَلِط * لِبنُّ مُذَلِظ ّ: خَاتَر ثَمْنِنْ ۖ

كَمُثَلِظٍ * طَالَقُ * تَمَذَلَقَ فِي شَهِ : شِي

شعركاً (القاموس) (المُدْلُوق) بالضمّ : الفلاد الحقيف لفــة في الدُّعْلوق

 خَصَدُمَ * الغرسُ ض عَذْماً عضَّ او
 اكل بجفاء و-قلانٌ : دفع عن نفسه و-فلاناً : لامة ومنهُ وو رابتُ بعد ما حبهُ الما

(عَذِمَهُ) لَ عَذَمًا : شَمَهُ

(المَدَّام) فَاللهبالغة والم البرغوث جُ عُثُم والصواب ان المُدُم جمع المَدُّوم (المُدَّام) كَنْ أَلز: شَجِيرُ مِن الحمض الواحدة (مُثَّامة)

(الَّمَدُم) مصدر كقولهِ وو ولم يكُ فَحَاشًا على الحار ذا عَذْم ،، اي لوم على الحار ذا عَذْم ،، اي لوم

(الْمَذُوْمَ) من الْحَيَل:الذّي يَعذُم بِاسْتَانِهِ اي يكدم ج ُعُدُّدٌ (وفرس عَذُور) (رجل عَذُوم) اي لوّامُ

روين عدوم) إلي توم (المذية) التخلة تحمل وما لها نوى و-الملامة ج تقارم وو يوجه البك المذارع، * المذمذم * الكيل الجزاف و- الموت الكثعر

معيد * بلد مَنْ مَنْ مَنْ رُ * اي رحبُّ واسعُ * عذن * المَذَانة بالنسمَ : الات * عَذَا * البلدُن بَعَدُو مَذُوا (واويُّ)

ورب (عَذَبِت) الارضُ ل تَمُدَّى مَدَّى وَرَّى وَرَّى وَرَّى وَرَّى وَرَّى وَرَّى وَرَّى وَرَّى الله والوَّمْ الله والوَّمْ وَالله والوَّمْ وَالله والوَّمْ وَالله والوَّمْ والله والله

(المَذَاة والعَذَايَّة) الارض الطُّيَبة البعيدة من الماد والوخَم ج عَذَوَاتُ

عذي * إستمدك الكان إستمداء
 (بائي) وافقه واستطابه
 (اسط عادية وعداد وعدة ثم) إي في

(ابسلُ عاذِيَة وَعَوَاذِ وَهَذَوِيَّة) اي في مرتمى لا حمض فيدِ دالـ ذَيْرُهُم لِكُمْ مِنْ السَّاسِ الْهِ مِنْ الْهِمْ الْهِمْ الْهِمْ الْهِمْ الْهِمْ الْهُمْ

(المدَّنِيُّ) بِالكمر: الرَّرْعِ لا يستِبِهِ الا المطرَّ و-كُلُّ مَكَانِ لا حَمْنَ فِيهِ جِ أَمْنَاهُ (مَكَانُ مَذِ) اي طبيب (ارضُّ عَذِيَّة) اي طبية

(المَدْنِيُّ والمَدْنِّ) المكان الطبّب * عَرَبُ * الطّمامَ ضَ عَرْباً: آكلهُ و- المعدة لَ عَرَباً: تَسَيَّرت وفسدت و- المبرء و- فلان ": فصح بعد لكنة في بعد البرء و- فلان ": فصح بعد لكنة في و- المبرء : تورَّم وتقيّع و- فسلان ": فسدت معدته فهو (عَرْب) و- النهر : غمر فهو (عارب وعَرْب) والناء للمبالنة غمر فهو (عارب وعاربة) والناء للمبالنة

لا لتأنيث و - البعر : كثر ماؤها (عَرُب) الرجل د عُرُونِه وَعُرُوبِيَّة : كان عربيًا خالصًا ولم يلجن و - اللسان عَرَابَةٌ وَعُرُوبِيَّةٌ وَعُرُوبِيَّةً وَعَرَبً وعُرُوبًا عن ثمل : تكم بالعربيَّة وكان عربيًا فصيحًا وقبل المُرُوبة والمُرُوبِيَّة

(عَرْبُ) تَكُمْ بِالْفَصِّ وَالْقَيْحِ وَ - الْشَمْرِي : اعطى العربون و - منطقة : الشَّمْ بِنَ اللَّعْنُ و اللَّمْ المجني : تقوة يع على منطق المنطق العرب وصيَّره عربيًّا و - يع على منطق النظار الفرس : يزغ على الناعرة ثم كواها و - عليه فعلَّه : قبيعة عليه و - قول فلان : قبيعة وردَّه عليه و - عليه فعله و عليه و عليه و كلان الساس ، وعرب عليه قبيعة و المناعرة الاساس ، وعرب عليه و المناعر ين شرب المناعر السالي السالي و المنظر عن شرب المناعريا عربية و المنظر عربية و المنظر عربية و المنظر عربية و فرساعريا

(هَرَّ بهُ العَرَب) مرَّضهُ الذَّرَب اي فساد المسدة

(أَعَرَبَ) الشيءَ : ابانهُ وافسيعـــهُ و-عن حاجته : ابان عنها و-فرسَّهُ : اجراهُ واحضرهُ وفي الناج وو اعرب على فرسهِ تَكَلُّم بِالْفَحِشُ وَمِنْــةُ وَوَ لَاتَّحَلُّ الْعِرَابَةُ المُحْرِم ،، اي الانحاش وقبح الكلام

(العرب) بالكسر: يبيس البهمي (العُرْبِ والعَرَبِ) جيلٌ من الساس خلاف البجم والمراد بالبجم كلُّ من ليس من العرب من الغرس والترك والافرنج

كان الامصار وقيل عَامُّ في سكان الامصار (العَرُ وَبَّاء) اسم الساء السابعة

(العَرَب) ايضاً : مصدر عرب و- الماء الكثير الصافي

(الدّرب) ككنف: الماء الكثير الصافي

(العَرَبَاء) من العرب: الصُرَحَاء المُلَّص (العَرَبَة) من العرب: الصرَحَاة الملصاة و- من النساه : العروب و (بئر عَربة)

(رَجُل عَرِبَان) فصيح الليان (التوشيح) كان عربانيا عارفاً بلسان

(العُرْبَانُ والعُرْبُونُ والعَرَّبُونُ) وتُبدَل عِنْهِنَّ هُمُزَةً : هُو مَا تُعَدِّيهِ الْمُبَايِعَةُ مِنْ الشمن او هو ان يشتري الرجل شدًا او يستأجرهُ ويُعطي بعض السّمن او الاجرة ثم يقول ان تمَّ العقد احتسبنــــا والَّا فهو ل ك ولا آخذُهُ منك قال الاصمى

(ٱلْغَى عَرُبُونَهُ) اي ذا بطنب

قرب المديئة وقد اضطرّ الشاعر الى تسكين رائها قال وو وعربة ارض مسا تِمِلُّ حراصاً ،، و-النَّفْس ج عَرَب وعرَبَات كفولهِ وو نفحتني نفحةً طابت

لها العَرَبُ ،،

(العَرَابة ايضاً والعِرَابة) الفحش وقبيح الكلام وهي اسم من اعرب الرجل اذا

عرب

وغيرهم ولفظ المَرَب مؤنَّث على تأويل الطائِفة يقال وو العَرَبِ العَارِبة والعَرَب العَرْباء ج أغرُب وعُرُوب قيل العرب

وسكان البادية

(رجل عرب) اي ذرب

كثرة الماء

(مَعدَةُ عَربَة) ذَربة

العرب (الرشاطي)

العَرَ بُونِ اعجبي مُعَرّب ج عَرًا بين

(العَرَبَة) النهر الشديد الجري و- ناحية

اذا اجراءُ،، و– الغرسَ العربيُّ : عرفهُ من المجين اذا صهل و- الفرس: صهل فُسُرِف عَنْقُــةُ وَسَلَامَتُهُ مِنَ الْهَجِنَةُ وَ-كلامة : حسنمة وافصح ولم يلعن في الاعراب و- الرجلُ: وُلدَ لهُ ولدٌ عربي اللون و- لم يلحن في الكلام و – تكلُّم بالنحش والقبيح و- فسلانًا : ردَّهُ عن النبيح والفحش ضدّ و- المشتري : اعطى الىر بون و- الرجلُ : تروَّج بالعَرُوب ر- بمجتبر : افصح جا ولم يتَّق احدًا كَفُولُهِ ﴿ تَأْوَلُمُ اللَّهُ مَنَّا تَغَيَّى وَمُعَرِّبُ ﴾، اي المفصح بالتفضيل والماكت عنه للتقيَّة و – سَنَّى السَّقُومِ : كَانَ مَرَّةٌ رِغَبًّا وَمَرَّةٌ خَمَا ثُمَّ قُمَام على وجه واحد و- الاسمُ

> او اکتبها فهو (مُعرب) و- اعلی العربون (تَعَرَّبَ) الرجلُّ : اقار بالبادية وصار اعراياً و- تخلُّق باخلاق العرب وتشبه جم و- المرأة لروجها: عبيت اليه

المجمى : بمنى عرَّبُ و – أَلَكُلُمَةُ بَيْنَ

وجها من الاعراب واوضحها وقبل

الممزة للملب اي ازال مَرَجا اي اجامحا

و- الرجلُ: ملك خيلًا عرابًا او ابلًا عرابًا

(إستعرب) الرجل: صار دخيلًا ببن العرب و- تكلُّم بالفحش والقبيح نغول 11 ضيئة عن السبّ فلم يزدد الَّهُ إِسْتِعْرَامًا ،، وعن ابي زيد وو اعرب الاعبي وتَعَرَّب وإسْتَعْرَبُ كُلُّ هذا

للاغتم اذا فيهم كلامة بالعربية ،، (عَرَبُ عارِبة) صُرَحا ا خُلُص كقولك لل لائل

(العَرَابِ) بالفتح : حَمَّلُ الحَرَّمُ وهُو شجر يُغتَل من لحاثه الحبال

(خيلٌ عِزَابٌ) بالكسر: اي كراغ سالة عن الفجنة و(ابلُّ عِرَابُّ) كذلك الواحد عَرَلِيٌّ وفي الصحاح وو والابل العِرَاب والمبل العراب خيلاف البَخاليّ والبراذين 34

(المِرَاب) من البقر: نوع ميسان جرد ملسة

ني دحلة (المَرَّاب) عامل العَرَابات وعند النصاري كفيل المتمد والكفيلة عرابة (سرياتية) (العَرَبيُّ) الذي لهُ نسب صميح في انعرب وان كان ساكناً في الامصار و- شعير ابيض وسنبله حرفان

(العَرَبَّة)مؤنَّث العربيَّ واعرب عربيّة) اي صرحاء و(اللغة المريقة) لغة العرب او ما نطق بهِ العرب

(العَرُوب) المرأة المُحبّبة الى زوجهـــا وقبل العاصية لـ أ وقبل الضحاكة ج عُرْبُ وو خير الناه اللَّمُوب العروب،

(العروبة) من النساء: العروب ﴿ عَرُوبَهُ وَالْعَرُوبَةَ وَيُومِ الْعَرُوبَةُ) يوم الجمعة وهو من اسائهم القديمة وهو تعرب أربًا النبطية او عروبتا السريانيَّة قال ابو المعالي اللغويِّ ٢٥ عروبة يوم الجمعة ،، وهي معرفة قلَّما تدخلها الألف واللام وقال سدو به وو المروية يوم الجمعة ،، ومن قبال وو عروبة ،، اي بدون ال فقد اخطـــاً وبلغ ذلك يونس بن حبب فقسال اصاب سببو به (العُرُ وبيَّة) الحاوص في العربيَّة

(الأعرب) من الحيل والابل العراب (الأعراب) من العرب: سكان البادية خَاصَّةً لا واحد لهُ وقبل واحدهُ أعْرَانِيُّ وجاه فيالشعر الغصيح أعاريب كقول وه اعاريبُ ذَوُو فخر بافك ،، وفي الصحاح ووالنسبة الى الأغراب أعرابي لا واحد لهُ وليس الأعراب جماً لمرب كاكان الانباط جماً لتُبَط واغبا المَرَب اسم جنس ،،انتهى وفي التمريفات ووالأعرابي الجاهل من العرب،،

(ما بالدار عرب اي احد

(عَرَبُ الشَّعَرَبَة واستُعَزِّبة) دخلاة ليسوا بخُلُص ويقال العرب المستمر بة م الذين تكلُّموا بلسان اسمعيل بن ابرهيم وهي لنات الحجاز وما والاها

(المُعرب) اسم فاعل و- الذي له خيل (العَرَابة) كسحابة:مصدرعُرُبَ وواحدة (المُرّبّات) سفن واكسد كانت /عرّابُ و- من الميل: الذي ليس فبسم

عرق هين وهي (مُمْرِية) (ما بالدار مُعرِبٌ) اي احدٌ (الاسم المُمَرَّب) الذي تلقَّتهُ العرب من العِم نكرة نمو ابريسم ثم ما امكن جمه على نظيره من الابنية العربيَّة حماوهُ عليهِ ورعًا لم محملوهُ على نظيره بل تكأسوا به مُثلما تُلقُّوهُ ورَّبُّها تُلقَّبُوا بِهِ فَاشْتَقُّوا مَنهُ وان تلقُّوهُ علماً فليس بُعرَّب (المصاح) (يَعْرِب بن قعطان) ابو اليمن كلم * المرب * كفنفذ : الماء الكثير

* عَرِيدَ * السكرانُ : ساء خُلُفُهُ واذى اصحابة تقول ووعر بد على اصحابه عربدة السكران ، (المربد) الحية و- الارض المشنة (السِرِّبَةُ والسِرِّبِةُ) بتشديد الدال : الشديد من كل شيء وو غنب غضباً

* المربج * كقنفذ : الكلب الضخم

عُرْبِدًا ١٤ و – الذُّكُّر من الافاعي و– حيّة تنفخ ولاتؤذي وقيسلحيّة حمراة خيثة ضد و - الدأب و- المادة وقيل السواب في الدأب والسادة المَسريد بالمنتأة القتية يقال ما زال عر يدُهُ كذا اي دابهُ وهِ براهُ و (ركبت عُربَدي) اي مضيت قلم الو ولم امرج على شيء

(المريد) آلكثير العربدة و- مؤدي نديم في سكره و (رجل عربيد ومُعربد) شرير شكاد

(المُعَرِيد) بكرالياه : المريد * المُرَّرِب والمرَّبرَيَّة ﴿ السُمَّاق كالمترب والمترسة

العربس) كربرج: المستن المستوي من الارض السهل للتعريس فيه (العَرَّبُسِيْس) بفتح العين وقد 'تُكسَر المربس و- الدامية

(أرض عَزْيَسية) صلة شديدة * عربض * المرايض النلظ (المرباض والمربض) بكسر ففتح

فسكون : النليظ الشديد من الناس و – من الابل و- الاسد الثقيل المظيم وفي

خلف الباب

(العرَّبض) كقيمُطُن: العريض (المُر ايض) كمُلابط: النابط * عَرْبَهُ * اعطاءُ المربون (المُرْبُون والمَرَبُون والمُرْبان) ذُكرَت

في ترجمة ع د ب * عَرَتَ * الرَّحُ ن ص ل عَرْمًا : صلُب وقيل اضطرب و- البرقُ وفيرُهُ: لم

وبرق و- انفُ فلان : دَلَكُهُ (برق ورمح عرّات) شديدالاضطراب *عرب * العرُّتُبَّة الانف وقيل ما

لان منهُ وقيل الدائِرة تمنهُ وسط الشُّفة اوطرف وترة الانف

* عرتم * العَرْتَــة : مقدَّم الانف او ما بين وترتب والشف أو الداثِرة عند الانف وسط الشغة المليا

(فَمَلَهُ على مَرْغَتهِ) اي رغمَ اللهِ ﴿ عَرِينَ ﴿ الاديمَ : دبنهُ بالعرِينَ فهو (ممرتن) والادع (ممرتن)

(العَوْتَن والعَوَتَن والعَرَتُن والعَرَثُن) والاصل عَرَنْتُنُ أَو تَثَلَّثُ تَاوَعُهُ وَالْمَرَنُونَ) شير يدبع به الواحدة (جاء)

* عَرَّهُ * نَ عَرِثًا : انْتَرَمَهُ وَقِيلًا

(المَرَج) ان تطول احدى الرجلين على * مَرْجَ * الرجلُ في الدرجة والسلم و- النهر و- الوادي لانعراجهما ن عُرُوجاً ومَعْرَجاً: ارتقى وا عُرِج بهِ) على (المَرَجَانُ) محركةً : مشية الاعرج الجيمول: صُعِد بِدُومِنَهُ وَوَتَعَرَجُ الْمُلالِكَةَ (المَرْجَاء) مؤثَّث الاعرج و- الصَّبُع والروح اليه ،، وعُرَج في الشي. وعليه ض ن عُرُوجاً : رقي و- الرجل : اصابهُ شيا في رجل و فخمع ومثى شية السُرجان وليس مخلف فهو (عادج) فاذا كان ذلك خلقة أي من ملَّة اي مقار القوم وموقفهم لازمة قلت عربج يعرب عرباً من (العُرْجَة) كَظُلمة: موضع العرج باب علم او يُثلَّث المين اي يكون من (امر عربع لم أيد م اي لم يُحكم باب ن ل ر فهو (أعرج وهي عرجا. ج عُرْج وعُرْجان) و-الشعسُ دل عَرَجًا : غابت او انعرجت نحو المغرب الانسان كل يوم مرة يقال هو يأكل (عَرُّج) الرجلُ : دخل في وقت غيبوبة السُرَ نِيمًا • اي كل يوم مرة الشمس و- وقف ولبث و-مال من اللسان وواسد عرباض رحب الكلكل، إجال الى جانب و- البناء والنهر: ميَّله | (الأعرَج) ايضاً : النراب

(المرباض) ايضاً : المرتاج الذي يُمازَق | و- على الشيء : اقام عليه و- فلان على للترل : حبى مطيته عليه واقام و-عن الثيه : عدل عنهُ وتركهُ

﴿ أَعْرَجَ ﴾ الرجلُ : دخل في وقت غيبو بة الشمس و- فلان : حصل له عرج اي قطيعٌ من الابل و– فلانًا : وهبهُ عَرْجًا من الابل و- اللهُ فلانًا : جعلهُ اعرج (تَمَرُّجُ) البناء : مال و- فلان على المترل: حبس مطيتهِ طيهِ واقار (تَعَارَجَ) فِلْنُ : تَكَلُّف العَرَج

ولس به

(إِنْعُرَجَ) الثي في : انعطف و- اعوج و-هن الشيء : هدل عنهُ وتركهُ و- النَّومُ عن الطريق: مالوا عنه و-الطريق : مال وإعرَّغِجَ) الرجلُّ : جدُّ في الام (المارج) ايضاً: الغائب (عُرْج وعُرَاجٌ) سرفتين ممنوعت بن الضباع بيعلوضها بمنزلة القبيلة (العَرْج) القطيع من الابل تحو الشمانين او منها الى تسعين او مائسة وخسون وفُوَيقها او من خمسائة الى الف كانهُ قد عرج كثرة اي صمد ج أعراج وعروج (أَلْمُرِج) كَكُنْف: مَا لَا يَسْتَغَيَّم بُولُهُ مَنْ

الاخرى اوان يصيبها شيء فيحمع صاحبها (العَرْجَة) بالفتح ويضمّ : ما يعرُّج عليهِ اي يقام عليهِ يقال وو ما لي عليهِ عَرْجَةً ا وُعُرْجَةُ اللهِ مقام وموقف قالـ الحريري ووفتيعته لاتظر عَرْجة القوم ١٠ (السُرَ يُجاه) الماجرة و-ان تَرد الابل يوماً نصف النهار ويوماً غدوة و-إن ياكل

(المَارِدَة) اسم فاعل و- المُنتَبِدُ
(المَارِدَة) مؤنَّث العَارِدج عَوَارِد
(المَرَادة) حَنَّمَاب: بَبْتُ و - شَبِر
صلب العود الواحدة (عَرَادة)
(المَرَادة) ايضاً: المِرادة الانثى والمَالة ومنهُ وه هو في عَرادة خيرٍ،،
(المَرَّادة) بالتشديد: من آلات المرب
المعرّ من الخَبْنِق تري بالمُجارة المري

(الَمَرْد) مصدر و - الصلب الشديد المتصب و- الحمار و- مغرز المنق (المَرِدُ) كَكَتف والمُرُدُّ والمَرَّنْدَد والمُرَّنْد والمُرَّنْد) الصلب الشديد (المَرْدَة) المرَّة و- الصلبة الشديدة مؤنث

(المَّرِيْد) البميد و– الداب والمادة يقال ?• هذا هرِيدهُ ،، اي دأَبهُ وهمِّيْدِاهُ (يُبقُّ مُعرِّد) مرتفع طويل

* عردد * العرد داد با ككر: الغيسل و- الرجل الشياع الصلب و- عراوة يُشَدُّ جا الغرسُ و- الجدلُ * عَردَسهُ عَرْدَسةً * حرعهُ

(المُرَادِينُ) عَبِسَعِ كُلُ عَلَمِينِ مِن الانسان وغيره بقال وو عرادية صليةً ، (المُرَنُدُس) من الابل: الشديد الطويل القامة بقال وو بعير عَرَنْدَس وناقــة " عَرَنْدَسٌ وَعَرَنْدَسَة "، والنون والسين زائدتان

(المَرَّفَدُس) ايضاً : السيل اَلكثير و-الاسد العليم (عاً عَرَّفُوس) ثابت و(عاً عَرَّفُول)

(عرُّ عَرَنْدُس) ثابت و(عيِّ عَرَنْدُس) البَرِي ١٤ اذاً وصفوا بالعرَّ والمنه * المَرْدُل * السُّلْب الشديد و- الرفعة (دارُّ دُرَةُ اللهُ تَهُ اللهُ فَرَادُ (الْهُ دادُ) النَّرِي

(المَرْدَلة) الاسترخاء في المفي (القاموس)
(المَرْدُدُل) العلويل و- العلب الشديد

المَرْدُم الله القيل القيل القيل القيل القيل المردة من كل شيء و- المُشْق (المردام) بالكر: العود فيه الشاريخ (المردام) بالكر العالمة الما المردام المود فيه الشاريخ (المردام) بالكررام العلوم المرادم المردام المردا

(المُردُّمَانُ) بالضمّ : الشديد الجاقي وقيل النايط الرقب (المَردُّمَة) الصلابة والشدَّة

* مرَّت * الابلُ ن ض عَرَّا : جَرِب يقال ﴿ جَلَّ عَارٌ ٤٠ اي جَرِب (عرَّت الابل وعَرَّت) مجهولًا : اصاجا داء العُرَّة في (مَمرُ ورة) (عَرَّ) فلانًا ن عَرًّا : ساءهُ و (عَرَّهُ) اتاهُ معترًّا و اصابهُ بحكروه و بشر : للضَّهُ به و ارضهُ : سيدها و حاجتهُ بك: انزلما و الظلم ُ ض عِرَادًا :

صاح و (عر) سنامُ البعير ل عررًا:

صنر او قلّ او ذهب فيو (أعر م) وهي

(مَرَاهِ) (مَرَّ رَ) الرضَّةُ : بمنى عرها (عَارَّ) الطّليمُ شَعَارَةً و مِرَا رَّا : صاح و-في الكان : تَمَكَّثُ و– قاتلةُ وآذاءُ (آمَرَّت) الدارُ : صارت ذات مُرَّة (تَمَارً) سهر وعبارة الاساس ودهبًّ من النوم مم كلام »

رَوْمَ عَ مَرْمٍ وَرَوْمَ وَالْمَقْرَارًا: اعْتَرْضُ (اِمْمَرَاتُهُ والْمَقَرَّ بِهِ) اِمْتِرَارًا: اعْتَرْضُ (اِسْتَمَرُّمُ) الجربُّ: فشا بِنهم (اِسْتَمَـرُت عليكم الله مُ) نَدَّت واستنصت

(المَارُور والمَارُورة) الرجل القَذِر و-المشوَّوم و- الذي يعرُّ قومًا اي يَدخل عليهم مكروهًا يلطخهم بع و- الجمل لاستار لهُ

(المَرَار) بالفتح: القَوَد و كُلُّ شيء باء بشيء و جار ناعم اصفر طيب الربح قال الشليل هو جار البَّر واحدتهُ (حَرَارة) وقال ابن بري وه هو النرجي المَرى ،،

(المَرَارة) ايضاً: الجرادة و- الشدة و- الرفعة و- السودد و- النساء بَلدنَ الذكورومنة ووتروج في عَرَارة نساء،، و- سوء الحُلُق

(هو في َحَرَارة خير) اي اصل خير (ولذُّ عَرَارُّ) اي مُعَجَّل عن الفطاء وهي (عَرَارة)

(عُرَّارِ) كَفَطَامٍ: اسم بقرة ومنهُ ووباءت عرَّارِ بَكْعُلُو ،، وهما بقرتُ إن التطعنا فاتنا جيمًا أي باءتُ هذه جده بُشرَب (الأُمَيْرِج) حِبَّة صِمَّة لا تقبل الرقية وتلفر كالافعى قبال اللبث لا يُوثَّث ج الأُمْيِرِجات (التُّرِيِّ عَمِم التَّرِيِّ مِن اللهِ تَعَالَم وَمِم اللهِ

(النَّمَرُّج والتَّمْرِيج) الاقامة يقال وو مالي ترُّجُ ولا تعريجُ ،، اي اقامة

(المعرَّاج والمُعرَّج والمعرَّج) السُّلَم والمُسَمَّد ج مَعارِيج ومَعارِ ج (ثوبٌ مُعرَّج) مُعطَّط في النواء (مُشَمَّرَج الوادي) منطقهُ بمنةً ويسرةً

* المَرْجُعِ * اسم حِمْثِر ابن سب

المرجد كفنفذ والمرجد بشديد الدال والمرجود كجمهور * عرجون المخل

(المُرْجُود) ايضاً : اول ســا يخرج من النب كالتاكيل

* عرجف * العُرْجُوف : الناقــة
 الشخمة

* عرجم * إعرَّ نَجُم الشيء : فسد (المُرجُوم) الناقة الشديدة

* مُرَجَنَ * الثوبَ: صور فيهِ صُورَ المراجبن و- فسلاناً: ضربه بالغراجين و- طلاه بالدم او بالرعفران او بالمتضاب (المُرجُونُ) اصل العذق الذي يعوجُ وتُقطَّع منهُ الشّاريخ فيتى على النعل يايساً سُمّى لانعراجهِ ج عَراجبن

* عَرَدَ * النابُ نُ عُرُودًا: خرج كلة وانتحب وكذلك النبات وقبل خرج عن نمية وغضوضته فاشتد و الشيعة: غلظ و المنجرة : غلظ و المنجرة عَرْدًا: رماهُ بهيدًا

(َعَرِدَ) الرجلُ لَ مَرَدًا: هرب و – توي جسهُ بعد المرض

(عُردَ) الرجلُ: هرب وفرَّ و-عن قرنه: المجم ونكل و- السمُّ: في الرميَّة: نفذ منها و- فلانُّ: ترك الطريق وانحرف عنها و- النجمُ: ارتفع و- مال النروب بعد ما تكبَّد السماء و- الرجلُ: قوي جسهُ بعد المرض و - فلانُّ بجاجتا: اذا لم يتضها

(أَعْرُدُ) الشِّيرُ : غلظ وكبر

كل ستويين

(المُرّار) بالضم : الالم والمتالة

و- المَرَب وقيل قروم في اعداق التصلان الامور وو اللهم إني أبرا البك من مَعَرَّة و- دالا يتسمط منه شير الابل وفي الميش ،، و- المكروه و- تاوُّن الوجه المسعام وو المُرِ قروم مثل القوياء تخرج عَسَبًا و- العب و - الشدَّة و - المسَّبة بالابل سَفرَّة في مُسْلَقَوها وتتواشحا يسيل و – الامر القبيح ومنهُ ٥٠ كما نموذ البنظر اليه ولا يربه كلَّهُ منها مثل الماء الاصنو فتُكون الصحاح بك من معرَّة اللَّكُن ، و-بلد المر يكوى غيره ويعو والتواه (عُرَّا الوادي) بالفتم : شَالْلَالَهُ (المرز) عوكة :اللوب و- صغر سنام البعر وقبل فَلْتَعُوقِل مَعالِمُ (المُرَّى) المَعيبة من النساء ورُوع المية إستغرُّ عليه و - المعاب بداء المُرَّة اي التي غاب زورجا

عن الفطام (المُرَّة) بالضَّم: اللَّوَسِيو-النُّو للداء (تَمَرْ عَرَت) الابلُ: اصاجا دا المُرَّة المذكورو- الجالزية وستنفق الطائر و- (السُراع) كملابط: الشريف و-السيد البعرو - السرجين و- شم السنام و- و- من الابل: السبن ج عراعر الاصابة بمكروه و-اللَّوم وسويل يكون (وُرَاعِر) موضع يُعِلِّب منهُ الماح (المَرَز) عركة: شرة من اصغر السار شبن القوم بنال ووفلان شورة العلمين كا ويُنسب اليه بنال ملح مرّا عري ا يقال وو فَذَرُ اللسياللة عنه و- ما يتعري (عَرْعَادٍ) مبنيَّة على ألكر: لَمبة الصيان الانسان من الجنون وينه يقسل وويه مدولة من عرعرة مثل فرقاد من عرة ١١٤ حون

(المرور) كتبود: الملوب (المرير) كفرير: النويب في التوم (عُرَة) وقبل مو السام وقبل و- في الحديث (الليالية) ومي (مَرَّاة ج عُرِيًّا) (المراه) ايضاً : المسادية المقواة (حار أمر اسب المدوالتي

اللمشة ولا يمأل (غلة مرار) اي جرباه وي الى (المرة) بالفتح: المَلَوب و-اللحيب إحيهامثل المرب وفي الصحاح ووعشاف، و- الشرُّ و- العِيلُ عن القطام و (وجل (المَمَرَّة) المساءة والأثم والأذَّى و-النُرع و- الجناية و - كوكب دون (المر) بالضم: قلاق الغليد و- التلام المبرة و- قشال الميش دون اذن

لُّكَّةُ تعدما المرَّاض كَتُول مِن كُفِّي (ترك بين المُمَرَّة والمُجَرَّة) بين حيِّن (مَرَّدٌ) الشيء : اخبض و-الشيء: اخناهُ عليمين قالةُ احرابي لسائِل لهُ عن منزلهِ و- فلان في المصومة و- في المطبة : (مَسَوَّة الملش) ايضاً: أنْ يقرلوا بقوم كان كانَّهُ عرَّض قرأكاوا من زروعهم شيئًا بنير علم (المَمْرُور) القرور و- من اصابهُ ما لا (المَعْرُورة) ايضاً : الله اصاجا مِنْ في (أَعْرَزُ) الشيء : افسدهُ وأَعْرَزْتَنَ (المَرَّة) المرَّة و-الشَّمَّة في الحرب البنها و(نَخْلَة مَمْرُورة) مزَّبَّة بالسَّة و- الملَّة النبيعة و-الليب و عو ﴿ عَرْعَرُ * صامَ القاروة : استخرجهُ (نَمَرُّزَ) عليه : استعب يُظهر المرَّة ويلافان النوَّة منه و- الحبَّلة إو- حركة وفرقة و- سدَّما خدُّ و- (إسْتَمْرُزَ) الشيء : اقبض و-الرجلُ منَّهُ فَقاَهَا وقبل: اقتلمها

: 55

شجر يُعمل بهِ المطران

(الاَعَرُّ) المِرب من السَّاق والحِمال (المُرْعُرِ) كَمُنْفُذُ: المَلَق السِّي مَمْ عَال وو دک عُر مُوه ما اي ساء خلقه کما يقال رك رأمة و- سداد القارورة (السر عرة) ايضاً: سداد القارورة و يقال (المُمَكُّرُ) المنتبر و-المنتخرض للسووف المَرْعَرة بالفتح وكاوها والمُرع بالفمُّ من غير ان يَسال وينه و المسوا الماتم سدادهاو- جلدة الراسو- لعبة للصيان والمانوت ودخلت عرز اله ؟ و- الفرة والمنتر » النانع هو الذي يسال ويتغلَّل (السُرُعَة) كَفُنفُذة : لغة في المَرْعَرَة من الناس و – البُقل ومنهُ وو التي طي في المسئلة والمنتورُ حوالسنتي يتوض لسعاد القارون و- ما بين المنفرين ﴿ عِرْزَالُهُ وعَرازِيلَهُ ،، و- الذلِل المنب

(عُرَ عَرَةَ الحيل والساد والانف) اعلاهُ ومعظمهُ يقال وو تراب العدوُّ بسُر عُرَة الجبل ونمن بمنيض ١٠ ج

* عَرَزَ * الشيء ض عَرْزًا : اشتَدُّ وغلظ و- انقبض و- فسلان الشيء: الترمة التراعًا عنيفًا و- فلانًا : لام وحَبُّهُ و - لفلانِ : قبض على شيء في كُفَّهِ ضَامًّا عليهِ اصابعهُ يريهِ منهُ شيئًا

(عَرِزَ) الني ال عَرَزًا : المتدِّ وصلْب

(عَارَزَ) الشيء مُعَارَزة : انتبض و-فلان فلاناً: عانده وجانبه وخالف وغاضة

من كذا : اعوزتني منهُ تسمّ و- الملدة في الثار: اتروت (المُرَّان) المتالون النــاس جمع عارِزُ وعبارة القاموس المنتابون بالباء والمغتالون هو الاشبه كما قالهُ شارح القاموس وادقّهِ وقيل هو الغرز بالغين العجمة * المرزب كجفر والمرزب كاردب السل الشديد النليظ * عرزل * المرزاك : عرب (المُرَحَر) شجر السرو فارسية الواحدة الاحد وقيل ما يجمعهُ في مأ واهُ لاشبال مأ يمدءُ وحِذَبهُ كالمشّ و– موضع يتخذه الناطودفوق اطراف الشخل والثجر يكون فيه خوفاً من الاسد و- البقية من اللحم و- شبه الحوالق و- بنت صغير يتخذ الملك اذا قاتل وقد يكون لمعتنى الكمأة و- جعر الميَّة و- سقيفة الناطور و-المتاع القليل يقال وو احتمل عر زاله "

وم في الزادة و- التنبيّة يُوثَر جا الانسان ولينمن و- مصن الشجرة ج عراديل (مُرَاذِيل الشام) عدانة (نَومُ عَرَازِيل) عِنْمُونَ فِي السوصية

عرزم * إعرَّزَمَ الثي : تجمع وإنتبض

(السَّرَدُّم والسُّرَاذِم والعِرْدُام والعِرْدُمُّ) وهي عرسهُ اي امرأتهُ وها العِرْسانِ الإسد

> (المرزم) كزبرج: المية القدية هنه الى درامه وهو بارك و - فلان : والانق الرجلُ ل عَرَساً : بطر و- منهُ : دهش فهو (عَرِسُ) و-العبيُّ بامهِ : لرَّصا وألفها و- على ماعنده : امتنع وضنّ و-النيء : اشتد و- الشرُّ بنهم : الم و- يه : ثرمهُ و- عنهُ : جبن وتأخر (عَرَّسَ القومُ وأَعْرَسُوا) تزلوا في السفر في آخر الليل يقنون فيه وقعة للاستراحة مُ يرتبلون والاول أكثر استعمالًا و-النوم في الترول تَعْرِياً : اذا تزلوا اي وفت كان من ليل او خار والموضع

> > (أَعْرَسَ) الرجلُ : وضع الرحي على الاخرى للطبعن والتخذ عُرْ ساً و- الشيء: أرمهُ وآلفهُ و- باهلهِ : بني عليها وغشيها (تَعَرَّسَ) لام أَنه : فحبَّ اليها (إُمَّارُسُوا) عنهُ : تفرقوا

سرس ومعرس وو ما لي بارض الموان

من سرس ساعة 36 و- البت: جمل

(المراس) بالكس: الحبل الذي يُعرَس بهِ الميرَايَ يُشدُ من عنقهِ الى ذرامهِ (المَرَّاس) كَشُدًّاد: باثم الاعراس اي النصلان الصنار و- بـــاثع العُرس اي الجال واحدها (عريس)

(البريس والمريبة) بكسرها: مأوى الإسد

النطاط و - الحبل و- النصيل الصنير الكثير التروج

اَلْتُتُويُ لا يُلَغ بِ اقصاهُ وُيتَّف ليكون اليت ادفاً والحا يكون ذلك في (المُسْرَى واللَّمَوْس) حوف بُعرَس فيه البلاد الباردة وذلك البيت (مُمَرَّس) (المرس) بالكسر: اميأة الرجل و-رجلها يقال وو هو عرشها ،، اي رجلها (المِرس) ايضاً: لَبُوة الاسدَج آعراس (المردَّم) ابناً كبينر: الشديد المبسع ووهو امنع من عرس الاسد في عريسوي

ن:انَام في الغرج و-عنهُ:عدلو(عَرِسُ) (العُرْسُ) بالضمَّ : الغصيل الصغير ج (عَرِشَ) بِغَرِيِّة للسَّرَشَّأَ: لزمهُ و- عني:

(المرس ايضًا والمُرُس) طمار الوليمة الرجلُ عَرْشًا وعَرَشًا = بَطِيرَ وَجِتْ و-بذكر ويؤنَّث ٢٠ شهدنـا عرس فلان الكلب: خرق والم يندنُّ اللصيد ودام و- الرجلُ: رُم الفتالَ فلم يبرحهُ و-الرفاف و-ان ينقل الرجل امرأتهُ الى وض حواليةٌ على المنشب و- السدوالي: ود هو المرس والجمع أعراس وهي وظلُّ بِيَتَاسَيهِ مِن تَعَيُّهُ و البيت: سنفةً وهي ان يبني جا في اهلما قبل السُرس حمل عليها فاتضًا نفةُ والفاَّا عبوتهُ مأخوذ من قولهم عرس الصبيُّ بامهِ على التفاوال

(المَرس) ككتف: الاسد و- الدِّيش (أعَرَثُنَ) الرجلُ: بن عريشًا و- النمَ و- الذي لا يعرج موضع الفتال شجاعة المنعها الن توتيم (العرسيم عرش الكسر: أون ابن عرش

و – صبغ بلونه (المَرُوس) الرجل و- المرأة ما داما في إعراسهما وم مُعرُسٌ ومنْ عَرائِس ومن امثالهم ووكاد العروس يصير اميراء (العطر بَعد عَرُوس) يُضرَب لن الا يوُخر عنهُ نفيس او في ذم اذَّخار الثيء وقت الحاجة (المَرُوسَة) المرأة ما داست في إعراسها لا يقال الا رفعاً للالتباس (عَرُوسَة البحر) ضرب من السمك (لَيْلَةَ التَّمْرِيسِ) اللِّلةِ التي نام فيهـــا الرسول عند الاسلام

(المرس) السائق الحاذق السباق اذا (المَرْس) مصدر و- عمود في وسط أشطوا سار جم وإذا كماوا عرَّس جم و–

ج آعراس و- حافط بين حافظي البيت (الميمرس ايضاً والمُمرِّس) ايضاً : بإنم الاعراب أي النصلان المنار

عوش

* عَرَشَ * إِنْ عَن عَرِشًا : بني بناء من خشب و-البيت: بناة و - الكرمَ عَرْمًا وتُعُرُّونَنَا : وفع عواليهُ على المشب و- البُّع مَرَّشًا : طواطا بالمجارة قدر قامة من استقلها وسأرش بالشب في (مَعْرُومَة) و- قلالًا: ضربه في عرش (إِنْ عِرْسِ) دُوَيَّة كَالْقَارَة اشْتَرَاصِلُم رَقِّي و- بِلْكَكَانَ عَن مُرُوشًا : اقام ﴿ مَرَسَ * المعبرُ ن ض مَرسًا : شدُّ اسلتُ ج بَنَات عرس مكذا بيسم الذكر ﴿ مُوسِّ اللَّهِودُ ﴾ بسينة المبيول : أوقـدُ

عل و على ما عند قلان: امتع و-

فِالْمَا مِن عرس ، ، ج آمراس وعُرُساتُ (عَرَّتْ) الكّرم: عِن عرَش و- الكرم: الهلهِ وجذا المني يذكَّر ويؤنَّث يقسال الرَّفعت على المنشب يو- الطائرُ : ارتفع السُّرْس والجمع عُرُسات، ويقابلهُ العمرة و- عني الاسُّ: الطَّاب اللمارُ بمانت (عُرَش) الوقود بصيغة المبهول : أوقد

636

(مَموسَ) يسالكان : ثبت و- بالام : سَلَّق مِهِ وفي اللساب وو تعرَّشنا بلادنا نو تنسنا 40

(تَعَرُونَنَ) بِلْلَكَانَ و- بِالام: بِعِنى ترش و- الداية : دكيا

(إِعَمَّرَتْ) القضيانُ على المريش: طت والترسلت و- فسلان : انخذ عريشاً و- العالمة - دكها

(إُعْرَوْقَ) اللَّالَّةِ الْعِرْوَاتَ : رَكِيا (العَوْش) حسند و- سرير الملك و-و- النزُّ و- قوامَ الامر ون ألُّ عرشهُ اي وهي امره ودعب عزاء كنوك وو تداركتما عبداً وقد ثُلَّ عرشها عدو-ركن الثيء و- من البيت : سقف أ و-الميمة و-البيت الذي يُستظلُ ب او

VIL

شبه بيت من جريد أيجعل فوقةُ الشمام ج عُرُوش ومُرُش وأعرَاش وعِرَشَة ووبَدَت لنا عُرُوش مكَّة ،، يوشا

(المَوْشُ) من القوم : رئيسهم المسديّر لامره و- القصر و- اربعة كواك صنار اسفل من المواء ويقال لها عرش الساك وعبر الاسد و- المنازة قيل ومنهُ ١٤ اهتز العرش لموت سعد بن معاذ ١٤ واهترازه ورحة و- المُلك و- المث تُطوَى بهِ البُّار بعد ان تُطوَى بالحجارة قدر قامة و-ما نتأ من ظهر القَدَم وفيهِ الاصابع و-المظلَّة وأكثر ما يكون من القصب و – البنساء الذي يكون على فم البار يقوم عليه المستقى ومنة وو فاذا نزعت القوامُ مقطت المُرُوشُ ،، وهو مُشَـل و(عَرْشُ الطائرُ) عَشْمُ و(عَرْشُ الكرم) ما يُدْعَم به من المشب ج عُرُوش (عرش الشرباً) كواكب قريبة منها (العُرش) بالضمُّ : احد عرشي المنقوهما

لحمتان مستطيلتان في ناحيتي العنق او في اصلها وقيل هما موضع المحجشين كقوله ووقد احتر عرشه الحسام المذكر،، و – احد عُرْشي اللهـــاة وما عظمان فيها يقيمان اللسان و- آخر شعبر المُرُف من القبرس و- الادن الضخمة من النوق كانعا معروشة الزّور و – مكَّة او بيوشا القديمة وبُفتَح او بالفتح مكَّة وبالضم يبوضا و–ما بين المير والاصابع من ظهر القدم ويُنتَحج عرَثَة وأَعْرَاشُ وقول سعد وو وفلان كافرُّ بالمُرْش ١٤ يمني معاوية مقبرٌ بمكَّة وهو جمع المَريش لَكَّة يريد يوقنا

(نَفُتُ فِي عُرْشَيْهِ) سارَّهُ لانهُ اذا (العَرْس) كَسَعْد: المَرْس بالسين سارةً في اذنيهِ فقد دنا من عُرشيهِ (المروش) يبوت مكَّة

(الدَرِيش) البيت الذي يُستظلُّهُ بهِ و– مكة و-مركب كالمودج وليسبه يتمخذ للمرأة تقمد فيه على بميرها وسما عُرَّش للكرم و-شبه الميسة من خشب وعُمام ج عُرُشٌ كَقَلِب وفُلُب: بقيال وه عريش موسى لا صرح عامان ،، ومنه عرقت

قِبل لِيوت مكَّة العُرش لاضا عبدان [(المعرَّاس) بالكسر: الملال تُنْصِ ويُطْلِّل عليهـا و- ان يكون في الاصل الواحد اربع نخلات او خمن كذا في القاموس والتكملة و – الحظيرة التي بالرماد ولا يجود نضعبهُ تُسوَّى اللشية تكنها من البرد (العَرِيثَة) الهودج ج عَرَائش وومكتفات في المرارش ،،

(بَعِير " مَعْرُ وش المنبَيْن) اي عظيمهما استطيلًا (الْمُتَعرُوش) ايضاً : المستظل بشجرة (عِرْصاف الاكاف وعُرْسُوف وعُسفُوره) ونحوها

> * المرشق * الورد المندي * عَرَضَ * البعير في عرضاً: اضطرب و – الصيبانُ : لعبوا ومرحوا

> و- الماة : دام برقها (َعَرِضَ) البِرقُ ل عَرَضاً : اضطرب فهو (عَرضُ وعَرضُ) و- الرجلُ : نشط و- راغمة النبت والبت من السدى : تنبُّرت و-القــومُ لعبوا و- اقبلوا

وادبروا بمضرون

(عَرْضَ) اللحم تمريضاً : القاهُ في المرصة ليجفُّ و- البعير : ذلَّل ظهرهُ لا راسهُ فهو (مُعرَّض)

(أعرض) الشيء : اضطرب (تَمُرُّصُ) بالكان : اقام

(إِمَّةَرَصَّ) النسلامُ : لمبَّ ومرح و-جلدُهُ : اختلج و- البرقُ : اضطرب و-الرجلُ : قفز ونزا

(المرَّاس) كشدَّاد: السحاب ذو الرعد والبرق ومنهُ وو يرقد في ظلّ عراص ،، اي سماب و- آلكثير اللمعان و- العرق المضطرب و- الرمح اللدن وو في يده رمع عرَّاص المَهَزَّة ،، وكذا السيف

(العَرْضَة) كفرية : ساحة الدار وهي البقعة الواسعة بين الدور التي ليس فيها بنالا ج عِزَاصٌ وعَرَصات وأَعْرَاص وقيل كل بقمة ليس فيها بنال فعي (مَرْ صَدّ) (العَرْصَانِ) بقت ان بعقيق المدين ة کاری وصنری

(المُرُوص) الناقسة الطيّبة الرائِمة اذا ونظرَ حالمَم بيني امرتم على بصره ليعرف

(لحَمْ مُمَوَّس) مُلقى في العرصة ليجفّ وقيل مقطِّع وقيل مُلقى في الجمر فيخلط

(المُعَرِّص والمُعَرِّص) بكسر الراء المثقلة وفتحها : المرس والمعرس على الابدال * عَرْضَفَ * الشيء : جذبه فشق *

خشبة مشدودة بين الحنوين المقدّمين وقيل خصلة من العقب والقيد ج عراصيف (المراصيف) من الرحل: اربعة اوتاد يجمعنَ بين رؤوس احناء القَسَب في راس كل حِنُو وتدان مشدودان بمُقَب وقيل الحشبتان اللتان تُشدَّان بين واسط الرحل واخرته بيناً وثالًا و- من سنام اليمير : اطراف سناسن ظهره و- من المرطوم: عظام تنثني في المنشوم (العُرْصُوفَانَ) بالضمُّ : عودان ادخِلا

(المُرْصَف) كجعفر: نبات * عرصم * العرصام والعراص : الاسد (العرصم) الأكول و- النشيط ا (العِرَصْمُ) الضَّيْسِل الجسم و – القويُّ الشديد البضمة ضد و- الاسد (العرصور) البغيل

في د جرى الفدان (القاموس)

﴿ العَرْضَنِ ﴿ كَجِنْوِ: نَبَاتُ * عَرَضَ * الرجل أن عَرْضاً: الى العروض اي مكَّة والمدينة وما حولما و-الكتاب : قرآهُ عن ظهرالقلب (ما عرضتُ لهُ بسوه) ما تعرّضت وقيل ما صرت لهُ عرضةً بالوقيمة فيه

(عَرَض) لهُ كذا ض ل عَرْضًا : ظهر عليوبدا ولم يَدُمُ و- الثيءَ لهُ : اظهرهُ لهُ و- المتاعَ للبيع : اظهرهُ لذوي الرغبة ليشتروهُ و- الشيءَ عليمهِ : اراهُ ايَّاهُ و- المود على الاناء و- السيف على فنذه ن ض عَرضاً: وضمهُ عليه بالمَرض (عَرَضَ الجندَ عَرْضَ عين) امراهم عليه

من غاب منهم ومن حضر

(ءَرضَ لهُ عارضٌ) من الحمين : اصابهُ (عرضت لهُ النول) س ل: ظهرت اغا اتَّث النول باعتبار السعلاة

(عرضت) الناقةُ ض ل : اصاجا كسرٌ

(عَرَضَ) الشيء : اصاب عرضهُ و-بالمته : بادل جما فاعطى سلمة واخذ اخرى و – القوم على السيف : قتلهم به و- على السوط: ضرجم به و- على النار: احرقهم جا و- البعير على الحوض : اراهُ إيادُ وهو مقلوب اصلةُ عرض الحوض على البدير وهذا كما يقسال ادخلت الماتم في خصري وهو كثير في كلاهم و-المصير: بسطة

(عَرَضَ) الثي عض:بداو-فلان الموض والقربة :ملاها و- الثاة ن: ماتت عرض و- البعيرُ : أكل من أعراض الشجر أي الله و- الشوك : تناول منة

(مَرَضَ عَرضَ فلان وعُرضَهُ) نما غوهُ (لا تعرض عَرْضَ فلانِ) اي لا تذكرهُ

(عَرَضَ) الفرسُ: ذهب في عدوه وقسد امال راسة وعنقة و- فىلان : مات من غير ملَّة و- الحِمَّالُ البعيرُ : وسمعُ بالمراض

(سرت فعرض لي في الطريق عارض من جل ونموم) اي مانع يمنع عن المضيّ (عَارَضَهُ فَمَرَضَهُ بِمُرْضَةً) غَلِبَهُ فِي المَمَارِضَة (مُرِضَ) الرجلُ : بصيغة المجهول : جُنَّ (عُرِضَت) الشاء ل مَرَضاً: انشقت من كثرة العثب اي رعيه

(عُرَضٌ) التي لا يعرضاً وعرّاضةٌ: غلاف طالدفهو (عريض وعُرَاض) كقوله وو عراضة اخلاق ابن ليلي وطولهاء، (عَرَّضَتُ لَـهُ وَعَرَّضَتُ بِهِ) تَعريضاً : اذا قلت قولًا وانت تعنيب فالتعريض ضد التصريح من القول كما إذا سألت رجلًا على ابت فلانًا وقد رآه ويكرهُ ان يكذب فيقول ان فلاناً ليرى

المتاعَ : باعهُ بالمَرْضِ و- فلانّاً : اطعمهُ العرَّاضة و– اهدى لهُ عند مقدّمهِ و– فلان : داوم على أكل العرضان و- زيد: ثُبُّج ولم يَبِّن و- الثيءَ لَلْثيءَ: جلُّهُ عَرَضًا لَهُ ومن أ وو فقد عرَّض النعمة للروال ،، و - فلاناً من مال بكذا: عوضهُمنهُ به و-الابل: وسمها بالعراض (عَارَضَهُ) مُعَارَضَةً وعراضاً : حانبَهُ وعدل هنهُ و- فسلانًا في المسير : سار حيا لَهُ و – الكتابُ بِالكتاب : قابلهُ بهِ و– فلان : اخذ في عروض من الطريق اي ناحية و- الحنازة : اتاها سترضاً في بعض الطريق ولم يتبعها من مترلهِ و – فلاناً : ناقض كلامـــهُ وقاومهُ وـــ بمثل صنيمه : فعل مثل فعلهِ واتى اليه بثل ما اتى و- فلانًا : باراهُ و- دارَسَهُ و-البميرُ الريح : اذا لم يستقبلها ولم يستدبرها

(أَعْرَضَ) الرجلُ في المسكارم : ذهب عرضاً وطولًا قبل ومنهُ المثل وو أعرضَت القرفة أ ٤٤ اي التهمة وسوة الظنّ وذلك اذا قبل للرجل من تشهم فيقولب بني فلان للقبيلة بلسرها و – عنهُ : اضرب وصد وحقيقته جل الممنزة الصيرورة اي اخذت عرضاً اي جانباً غير الحائب الذي هو فيهِ و – الثيءَ : جعلهُ عريضاً و- المشَّلةُ : جاء جا واست كبيرةً و- العرضانَ : خصاها و- المرآةُ : بولدها ولدتم عِرَاضًا جمع عريض و- الشيء : ظهر وبرز تقول عرضت فاعرض اي اظهرته فظهر وبرز مثلكيته فاك وهما

من التوادر كقوله ود واعرضت السامة واشمخر ت ،، اي ظهرت ولا ثالث لما (أَمْرَضَ)لك الميرُ : المكنك وكذا اتاها من جانبها عَرْضًا بقال وو أهرَضَ لك الظبي فارمِهِ ، و اي

اَمَكُنْكُ مِنْ غُرْضِهِ وَ– فَي النَّىءَ : قَكَّن من عرضه اي سعته و- ثوبُ اللبس: سَمنَت جدًّا اتسع وعرض

تصدَّى لهُ وطلبهُ و- الشيء : تعوَّج و- المعترض في الافق و- الجبل ومنهُ عارض

(عَرَضَ لَهُ مِن حَقَّةِ ثُومًا)ض:اعطاهُ إِناهُ ﴿ (مَرَّضَ) الشيء : جلمه تحريضًا و- إ ابدى عرضهُ و- الجبل في الجبل : اخذ إ في سيره يميناً وثيالًا لصعوبة الطريق وعبارة الاساس وو تعرّضت الابلُ المدراج : اخذت فيها بينًا وثبالًا و- الفرس في صار ذا عارضة وكلام و- الكسائبُ رسنو: لم يستقم لقايده و-الرفاق: سألهم العراضات و- الثيء : دخلة فساد (تمارضاً) عارض اعدهما الآخر

(إِعَلَىٰ اللهُ : شمة يقال وو سرت فاعترض لي في الطريق عارض من جبل ونموه ،، و- مطاوعة عرض يقال وو عَرَضَهُ فَاعَثَرَض ،، و - فلانٌ على الدابَّة : سسار وقت العَرْض داكبًا و-الشيء : صار عارضاً كالمشبة المترضة في النهر و – دون الشيء :حال دونــهُ و – الفرسُ في رسب : لم يستقسم لقارده واعتراهُ صموبة و- زيدٌ البعيرَ : ركبهُ وهو صب و - لفلان سهم : اقبل بهِ فِبَلَّهُ فرماهُ بهِ فقتلهٔ وسفلان الشهرَ: ابتدأهُ من غير اوَّلهِ و – عرضَ فلان: وقع فيهِ وتنقَّص أ و- القائدُ المند : عرضهم واحدًا بعد واحد و - على فسلان من قول او فعل: نسبه الى خطاه و -الشيء : تكلفه

(إستَعْرَضَ) القومُ: قتلهم ولم يسأل عن حال احدومبارةالاساس واستعوض الخوارج الناس اذا خرجوا لا ببالون من قتلوا (إستَعْرَضَ) يعلى مَن أَفْبِل ومَنْ أَدْبَرَ اي اعلى من دون سؤال

(إستموض) العرب: اي سل من شأت منهم عن كذا او كذا

(إستَمْرَضَ) فلاناً: قال لهُ اعرض على ما عندك و- الحارية : طلب اظهارها لهُ وعرضها عليهِ حالة البيعو- الرجلُ :طلب العريض من الاشياء و(إستَعْرَضُها)

(أَسْمُرِضَت) الناق، باللحم مجهولًا: قَدْفت باللحم من جهة العرض اي

(العُرِض) اسم فاعل و- الناقة المريضة (تَمَرُضَ) المعروف و – للمعروف : | او الكمير و – صفحة الحدّ و – السحاب

صفيحة العنق و- جانب الوجه (امرأة نَقيَّة العارض) نقيَّة عرض الفم كقولهِ وو اتذكر يوم تصقل عارضيها ،، قال ابو نصر يعني ود بهِ الاستان ما بعد الثنايا والثنايا ليست من العارض ،، وقول الناس فلان خفيف العارضين فيهِ حذف والاصل خفيف شمر العارضين (المصباح) (العَارِض) ايضاً : سقا ثِف الحمل و – من الاشياء : خلاف الاصلى و – من الحوادث : خلاف الثابت وقالب في التعريفات العارض للشيء ما يكون محمولًا عليهِ خارجًا عنــهُ والعارض اعمُّ من المَرَض العامرَ اذ يقال العبوهر عارض كالصورة تعرض على الهيولي ولا يقسال

(مَرَضَ عَارِضٍ) حال حائل ومنع مانع (العَارضة) مؤنَّث العارض و- السنُّ التي في عرض الفم ج عَوَّارض ومنهُ 35 تجلو عوارض ذي ظلم اذا ابتسمت ،، و-ما يستقبلك من الشيء و – المشبة العليسا التي يدور فيها الباب و- واحدة عوارض البيت وهي خشب سقف المعرضة و-التاحية و- من الوجه : مـا يبدو عنـــد الضحك و- البيان و-اللَّــَـن يقافـــــ فلان ذو عارضة : اي بيان ولَـــَن و – الجَلَد و- الصرامة يقال وو فلان ذو عارضة اي ذو جَلَد وصرامة وقدرة على الكلام ،، قال في الاساس فلان ذو عارضة وهي البديعة وقيل الصرامة و- الراي الميد وتنقيح الكلام

لهُ عَرَضَ

(العَارَضَة) ايضًا : صفحهُ الحدّ و-الناقة التي يصيبها كسراو مرض فتنتحر ويقابلها المبيط تقول وو بنو فسلان ياكلون الموارض ولا يعتطون ١٤٠و- الحاجة بر عوارض

(عارضات الورد) اوله (المُوَارض) من الابل: اللواتي يأكلنَ

(المرَاض) سنة أو خطَّ في فخذ البمير عرضاً و- حديدة يؤثّر بها اخفاف الابل انممة ج عُرُوض الأحوال

جمع عُرْض (عراض الحَديث) بألكسر وفي القاموس بالضمّ : معظمهُ (بمير" ذو عراض) اي يعارض الشجر ذا الشوك بغيه

(جاءت فلانة بولد عن عراض) اذا لم البرض ومنتن المرض ،، يُعرَف لهُ ابُّ

(العُرَاض) بالضمُّ : العريض يقال شيءُ عُرُاضٌ وهي (عُراضَة) يقالب قوس عُرَاضة اي مريضة و- معظم الحديث (السُراضَة) ايضاً: ما يُحمَلُ الى الاهل و-ما يعرَّضهُ المائِر اي يُطعِمهُ من الميرة و–الحدية ُيعديها الرجل اذا قدم من سغر (العُراضَات) بالضمّ : الابل العَرِيضات الاثار

(المرّيش) الذي يتعرَّض للناس بالشر (المَرْض) مصدرٌ و- المتاع ويقال_ وه المَرَض بالتحريك ،، و – كل شيء سوى النقدين اي الدراهم والدنانير قالوا الدراهم والدنانير عينوما سواهما تحرض ج ُعرُوض و – الحبــل وقيل سفحهُ وَقِيلَ نَاحِبُ ۚ وَقِيلَ المُوضَعِ يُعلَى مَنَّهُ الحبل و– الحيش الضخم ويكــــر و– الكثير من الجراد و- السُّعَّة و- خلاف الطول ومنــهُ ءو واذا مسَّهُ الشُّرُّ فذو دماء عريض ،، و-الوادي و- ان يُنبَن الرجل في البيع و- الجنون و- من الليل: ساعةٌ منهُ و– السحاب او ما سدُّ الافق ج عروض وعراض وأغراض

(الشيء عرض عني) اي مقابلها (اشتريت المتاع بعَرْض) اي بمتاع مثلهِ (يوم العُرض) يوم الدين ونساس من العرب يقولون وو رايتهُ في عَرْضِ الناس، يعنون في عرض الناس اي في مظمهم او اوساطهم او طرفهم

(أَمْرَاضِ النُّجِرِ) أَعَالَيْهِ وَالدُّرْضُ عَنْدُ اهل العربيَّة هو طلب الفعل بلين وتأدَّب واداتهُ آلاً نحو آلاً تترل عندنا فتصب خيرًا و (عَرْض الحال) عند الكتَّاب كتابٌ إبرقع لوالى الامراماً تظلُّماً واما استجلاب

بِمامة و– مــا عرض من الاعطية و– | لتُمرّف آثارها و – الناحية و – الشقّ | (العرض) لنــة في العُرض للجيش و– المسدُ و- كل موضع يَمرَق منهُ اي مسائمهُ ج أَعْرَاض ومنهُ وو عَرَقٌ بجري من اعراضهم ،، و- رائحة الحسد طبَّة كانت او خيئة يفال وو فلان طي (سَعَالُهُ حَبِيثُ العَرْضِ) اي مُنْآنُ

(العرض) ايضاً: النَّفْس تقول وو اكرت عنهُ عرضى اي صنت عنهُ نفسي ،، و-جانب الرجل الذي يصونهُ من نفسهِ او سلفهِ او من يلزمهُ امرهُ او موضع المدح والذمَّ منهُ او مــا يفتخر بهِ من حـــــ وشرف وقد يرادبه الآباه والاجداد (المرض) ايضاً : المليقة الحسودة و-الملد و – الوادي فيسه قُرِي ومياه او نخيلٌ ج عُرْضان بالضمّ وقال في الصحاح ١٥ وكل واد في شيرٌ فهو عرض ١١ و- الحَمض و- الاثل و - الاراك و-جانب الوادي والبلد و- ناحيتهما و-العظيم من السحاب و- الكثير من الجراد و- من يعترض الناس بالباطل و- واحد اعراض المعازاي رساتيقه

(هو نعي العرض) اي بري، من ان يُشتَم او يُعاب

(هو عُرِب المِرْض) لئيم الاسلاف (ذُوُ و العرض) من القوم : الاشراف (العرض) بالضم: سفح الحب ل و-الجانب و- الناحية و- من النهر والبحر: وسطة و- من المديث : معظمة و - من الناس: مُعظَّمهم و- من السيف : صفيحه و- من المنق : جانبة و-سير "محمود" في الحيل مذموم في الابل وكذا في القاموس والصواب المرض بضئين

(نظر اليد عن عُرض) اي من جانب وكذا كلُّمهُ عن عرض إي ناحية (خرجوا يضربون الناس عن عُوض ااي عن شقّ وناحية كِفما اتْفَقُّولا يبالون من ضربوا (هو من عرض الناس) من العامَّة (اصرب به عرض الحاشل) اي اعترف حبث وجدت منه اي ناحية من نواحيه (ناقة عرض اسفار) اي قوية عليها

(ناقة ﴿ عِرَضْنَة ۗ) اي من عادتِها ان تمشي معارضة للنشاط

السرج و– البعير الذي يعترض في سيرم

(المطيئة العَبرَضيَّة) خلاف الكبــــيرة

(المَرُوض) مكَّة والمدينة وسا حولهما و– الناقة التي لم تُرَض و– ميزان الشعر لاتهُ بهِ يظهر المترن من المُنكسِر او لان الشعر يُمرَض عليها و – الاخــــير من الشمــــر الاوَّل سالمًا أو مغيِّرًا مؤنَّثة به أعاريض كانه جمع اعريض

(العَرُوض) ايضاً : الناحية و– الطريق في ُعرَّض الحبِل في مضيق ج عرَض و– من الكلام : فحواهُ ومعناهُ و–المكان الذي يعــارضك اذا سرت و– والكثير من الشيء و– الغيمُ و– السحـــابُ و– الطعامُ و– من الغنمُ ؛ ما يعترض الشوك فيرعـــاءُ و – الحــاجة ومن ذلك قول العرب ١٩ رَبُوض بــلا عرُوض ١٤ اي بلا حاجة عرضت لهُ وفي الصحــــاح والماب وو ركوضٌ بلا عرُوض،،

(هذه المسُّلة عَروضُ هذه) اي نظيرها (المَرُومَى) العالم بالمَرُوض

من المَعَز : ما اتى عليب سنسةٌ وتناول النبت بُعرض شِدْف ج عرضانُ

وُعرُّضَانٌ بالضم والكس (دُمَالًا عَرِيضٌ) اي كثير وهو مجازٌ عن

(فلان عَريض البطان) اي مُثَر فني "

(رجلٌ عرض وامرأة "عرضْنَة) يعترض الناس بالباطل (نظر اليه عِرَضْنَةً) اي بمؤخّر عينهِ (المَرْضِيُّ) نسبة الى المَرْض و–جنس من الثياب و– بعض مرافق الدار كالبير والمطبخ والكنيف (عراقيّة) (العُرضيقُ) ككرسيٌّ : من لا يثبت على

لاتاً لم تتمَّ رياضتهُ بعدُّ (ناقة 'عُرضيَّة) فيها صعوبة (فيك ُعرضِيَّة) اي عجرفيَّــة ونحنوةُ

(نصرابة)

(العَرِيض) ضَدُّ الطويل ج عِرَاضٌ و-

عرض الجسم

(عرض هذا البعير السفر والمجر) اي نوي عليه

(المَرَض) محركة : لغبة في العَرض لناء و- ما يعرض للانسان من مرض ونحوء و- حطام الدنيا و– ما كان من مال ِ قُلُ او كُثُر ومنهُ وو ليس الغني عن كَثْرَةُ العَرَضُ أَغَا النَّنَّى غَنَّى النَّفِسُ مُهُ و- النيمة و- الطمع و- اسم لما لا دوام لهُ ومنهُ قولهم ووالدنيا عرض حاضر إكل منهُ البرُّ والقاجر،، و-ان يعيب النيءَ على غرَّة و-العطـــاء و- المطلب و- الأَفَة تعرض في الشيء كالعارض ج أعراض

(اسابهٔ سَهُمْ مَرَضٍ) تُعبِّد بهِ غيرهُ

(ُ عُلَقَتَهُ عَرَضًا) اذا هويتهُ اي اعترض لى نَسُلَعْتَهُ مِن غَيْر قصد

(ما جاك من الراي مَرَضاً خير مما جاك ستكرهاً) فقولهُ عَرضاً مناه من غبر روية ولامكر

(هذا الامر عَرَضُ) اي عارضُ اي ذائل بزول والمرض عند المكماء والمتكلمين وغيرهم الموجود الذي مجتاج في وجوده

الى موضع يقوم به ج أعراض (العُرض) بضبتين: العريض

(العُرْضَة) الحبَّة و-حيلة في المصارعة (مو عُرْضَةُ ذاك و – لذاك) اي مُقرِنَ لهُ قويٌّ علمه

(ُعرَضَةُ للناس) ايلا بزالون يقعون فيهِ (عو غرضة للكلام) اي كثير ا مايعترضه كلام الناس

(جلته عُرْضَة كَذَا) اي نصبتهُ لهُ (نَاوَنُهُ عُرُضَةً للشَّجَارَة) اي قوية عليها (فلانةُ ' مُرْضَةُ للزوج) اي قوية عليهِ (المرضّة)النوع و- مؤنّث المرض وهو الذي يمترض الناس بالباطل

(العرضي) كجيشي: مثى في ميل (المرَّضَى والعرَّضَنة) البني في المشي من النشاط يقالب وو هو يمثي العِرَضَى والمِرَضَنة اذا مثى كانت مشيته في شق

فيها بني من نشاطع

(العُريضَة) في اصطلاح الكتَّاب: عرض الحال و(ذهبتم نيها عريضةً) اي واسعةً (امرأة عَريضة اريضة") ولود كاملة (العُرَيْضَن) تصغير العِرَضَي (الإغتراض) ممدر اعترض وعند اهل المناظرة : اقامة الدليل على خلاف ما اقام الدليل عليه المصم ج إعتر اضات (التُّمْريض) من الكلام; ما يفهم به السامع مرادهُ من غير تصريح (المعارض) من الابل:العَلُوق التي ترآم بانفها وتمنع درها و (بمير مُمَارِض) لا يستغيم في القطار يعدل بينة ويسرة (المَعَارِيض) التورية بالثيء عن الثي.

(ابن المُعَارَضَة) السفيح اي ابن الزناء (جاءت بوليد عن مُعَارضَة) اذا لم يُعرَف لهُ اب

(اللسان)

(المعرّاض) بالكسر: سهم بلاريش دقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دؤن حدّه و– التورية و– من الكلام : فحواه (الْمُمَثِّرِض) من الهوى : هو الذي يقع عن اول__ وهلة فيسبي القلب في دفعة واحدة الاان تركه سريم كا ان اخذه

(المعرَض) بالكر: ثوبٌ تجُلَى فب الحارية ليلة المرس وقيسل هو القميص الذي يُعرَض فيسم العبد والحارية للبيع وبنهُ وو الالفاظ حاريض الماني ،، (المُعْرِض) كَمَجْلِس : موضع عرض الشبيء وهو ذكرهُ واظهارهُ

(قلتهُ في مَعْرِضكذا) اي في موضع ظهور ذلك وذكراته اغا يكون في مَعرض التعظيم والتبجيــل اي في موضع ظهور ذلك والقصد اليه

(المُعرِض) اسم فاعل من اعرض و – الذي يستدين ممَّن امكنه من الناس و-كل شيء امكنك من عرضهِ فهو (مُعرِض لك)

(طأ مُعرضاً) اي ضع رجلياك حيث شُنْت ولا تتَّق شيئًا وقد امكنك ذلك (ارضٌ مُعْرَضةٌ) بصيفة اسم المفعول

اي يستعرضها المال وينترضهــا اي فيها نباتُ يرعاءُ المال اذا مرَّ فيها

(المُمَرِّض) اسم فامل و - خاتن الصيُّ (الْمُرَّض) اسم مفعول و– نَعَمُ وسمَّهُ البِرَاض و – من اللحم : ما لم يُبالَغ في

(المُعَرَّض) من الكلام: خلاف المسرح ج مَمَارِض ومَمَارِيض ومنهُ المثل انَّ في الماريض لمندوحةً عن ألكذب اي سعةً (المُعَرَّضة) من النساء: البكر قبسل ان

(المَعْرُون) اسم مفعول و- عرض الحال عند الكتأب

* عَرَّطَت * الناقةُ النَّجر ن عرطًا: أكلتها حتى ذهبت اسناضا فهي (مروط ج عُرُطٌ و- عِرْضَ فلانٍ ؛ اقادضهُ

(إُعَارُ مَلَ) عِرْضَ فَلانَ : عِنْي عَرَطَهُ (عِرْيَطُ وَارْ عِرْيَطُ وَأَمْ الْمِرْيَطُ)

العرياط والمرياطَة) العريان والعريانة * عرطب * العَرْطَبَة والعُرْطُبَة بالفتح ويُضمُّ : العود من الملاهي وقيل الطنبور وقيسل الطبل وقيل طبل الحيشة * عَرَ مَلِزَ * الرجلُ: تنعى عن القوم لغة في عرطس و-ذل عنمنا واتم ومنازعتهم * عرطل المركل والمرطيسل:

الضخم و- الفاحش الطول (المَر طويل) المَسَن الشباب والقدّ * عرطن * العَرْ طَنيثاً: اصل شيرة

بخور س

₩ عَرَفَ ₩ الغرسَ ن مَرْفًا : جزُّ عُرْفَةُ ومنةُ وو هو يعرف الميل ١١ و-على القور عَرَافَةً : ديَّر امرهم وقام بسياستهم فهو (عارف)

(عُرف) الرجلُ مجهولًا: خرجت ب العرف وهي القرحة وستُذَّكَّر فهو

وعرفاناً: طمه بعاسة من الحواس المنس اقر بوعلى نفسه

آعرِفُ لاحد يصرعني ،، اي ما اقرُّ و – فلاتًا : جازاهُ ومنهُ قولهم وو انا أعرفُ للمحسن والمسيء،، اي لا يحنى على ذلك ولا مقالته عا بواققه

(عَرَفَ للام) صَبَرَ و (عَرُفَ) الرجلُّ ر: أكثر من الطب و(عَرفَ) ل مَرْفاً : ترك الطب و- الرجل ر مَرافَةً : صار عَريناً واذا اردت انهُ عمل ذلك قلت عرّف فلانٌ علينـــا سنين ن عرافة بالكسر فهو (عارف)

(عَرَّفً) المجَّاجُ : وقفوا بعرفات كما إبقىال حميوا اذا حضروا الممعة و-الشيء : طيِّبةُ وزيِّنةُ و- طعامَهُ : أكاثر ادمهُ و- رأسَهُ بالدهن : روَّاهُ وطُّسِهُ و(عرُّفهُ) الامرَّ : اعلمهُ ايَّاهُ و (عرُّفهُ بِيُّهُ) اعلمهُ بمكانه و- بفلان : اعلمهُ باسمه و- الاسمَ: ضدُّ نكُّرهُ و-الضالَّةَ : تشدها و-قلانٌ فلانًا : وقُعْهُ على ذنبهِ مُ عفا عنهٔ و (عرَّ فتهٔ بزید) مثل سمیّتهٔ بزيد وعرَّف الشَّر بينهم بدل من أرَّثُهُ

اذا مسحه (أَعْرَفَ) فلانُ فلانًا : وقَمْفُهُ على ذُنبه ثم عنا عنهُ و- الفرسُ : طال عرفهُ (تَمَرُّفَ) الاسمُ : ضدُّ تنكَّر و- فلانٌ ما عند فلان : اي تطلبهُ حتى عرفهُ و – الضالَّةَ : طلُّبها ومنهُ قولـــــ الحريريُّ

وو فَخدوتُ غدوً الْتَمَرّف 24 اي طالب المفقود و – بغلان : صار سروفًا عندهُ و- اليه : جملة بعرفة

(تَمَرُّفَهُ الْكَانَ و- فِهِ) تَأَمُّلُهُ بِهِ (تَمَارَفَ) التورُ : عرف بعضهم بعضاً و- الروجان: تجامعا

(إعَارَفَ) القوم: استخبرهم بقال وو اذهب الى هؤلاء فاعترفهم ،، و -الشيء : عرفةُ و- فلانُّ : ذَلُّ وانقاد و-للامر: صبر و- به : دلَّ عليه و-(عَرَفَهُ) ض عرفةً وعرفانًا مَسْرفَةً إلى : اخبرني باسمه وشانه و- بالشيء: الااخبرًا

فَهُو ﴿ عَارِفَ وَعَرِيفَ وَعَرُوفَةً ﴾ و- ﴿ (أَعَرُورُفَ) الرَجِلُ الثرُّ : قيا و- أو- اسم ما تبذلهُ وتعليهِ و- موج البعر

بذنب لفلان : اقرُّ ومنهُ قولهم ووسا القرسُ: صارفًا مُرِّف و - السحرُ والسلُّ : تراكمت امواجهُ وارتفع فصار لهُ كالمُرف و – النخلُ : كثف والتفُّ كانةُ عرف الضبع و- الدمُ : صارلهُ من الزَّ بَد شبه المرف و- الراكبُ الفرسَ: ملاعلى عرف و – الرجلُ : ارتفع على الاعراف

(إَسْتُعْرَفُ) الشيمَّ : عرفهُ ومن وو فتبعثه لاستعرف ربيبة خِدْره ،، اي لاعرفها و- الى فلان ؛ انتسب لهُ ليعرفهُ يقال وواثت فلانًا فاستعرف اليه حتى يعرفك 2

(اتبتهُ شَنكِرًا ثم اسْمَعرفتُ) اي عرفتهُ

(العارف) اسم فاعل و- الصبود (امر عادف) معروف ا

(المارفة) مؤنَّث المارف و- العطية و-المعروف فاعلة بمنى مفعولة ولا أيتصرف منها فعل ج عَوَارِف كقولهِ وو فصعِرتُ عارفة لذلك حُرَّة ١٠ اي حبت نفأ عارفة اي صابرة

(المرَّافة) بالكسر: عمل المَرَّاف و-مصدر عرف على القوم

(العَرَّاف) فأل السالغة و- المُعَمِّم و-الكامن وقيل المر اف الذي يخبر عن الماضي والمستقبل وقال الماحظ المراف دون الكاهن و- الطبيب كقول، وو قفك لَمَرُ اف السِمامة داوني ، ، ج عَرَ افونَ (المرف) مسدد و- الرائمة المانة والمنتنة. وأكثر استماله في الطبية بنال ما اطب عرفة وفي المشل وو لا يمجز مَسْكُ السوه عن عرف السوه ١١ ال الميلد الردي لايناو من الرائعة يضرب للشم لاينفك عن قبح قمله شب بجلد لم يصلح للدباغ و – نبات وڤيل هو الثام وقيل نبت ليس بحيض ولا عضاء (المرف) بالكروالم : المبر (ما عَرَفَ عِرْفِي الْأَبِأَخُرُ فِي اي ما عِرْفِي

(السُرف) بالضمّ : المعروف و- الجود

و- ضدُّ النُّسكر وهو كل ما تعرفهُ النفس من الميروتطش اليه تقول وو اولاهُ عرفاً ،، اي معروفاً و-الاسم من الاعتراف بمنى الاقرار تقول له ووعليَّ الفُّ عرفاً اي اعترافاً وهو مفعول مطلق و- شمر عنق النرس اي الشعر التابت في عدَّب رقبته و- لحمة مستطيلة في اعلى واس الديك (عرف الديك) نبات سُمَّى بهِ الشَّاجة و (المُرف) ايضاً : الرسل والمكان المرتفعان و- ضربٌ من النخل او اول ما تُطمع وقيل نخلة " بالبحرين تُسمَّى البرشوم و- شمر الاترج و - من الرملة : غيرهـ المُشرف و- جمع الاعرف ج عرف وأعراف

(طَارَ التَّمَا مُعرَّفًا) اي بعضها خلف بعض (جاء (القوم عرفاً) كذلك اي بعضهم وراء بعض

(ُعرَف ٱللمان) سا يُعهَم من اللفظ بسب وضمه اللغوي

(ُعرَف الثرع) ما فهم سنة حَمَلَة الشرع وجلوه مبني الاحكام

(المُرْف) هو ما استقرُّ في النفوس من جهة شهادات العقولب وتلقَّتُهُ الطباع السليسة بالقبول و(المادة) ما استمر التاس طب عند حكم المقول وعادوا لهُ مرَّة بد اخرى وبنه قول الفقهاء وو السادة عكمة والمرف قاض ١١

(السُرف القولي) هو أن يتعارف الناس اطلاق اللفظ عليه و - العملي هو ان طلقوا اللفظ على هذا وعلى ذاك ولكنهم فطوا عذا دون غيره و(السرف المملي) خار منصص واللفظي منصص ومن قبيل الاول لم المسترير من اللحم ومن الحافر والمرف يشتمل العرف العامد المرف العام

و- الرسل والكان المرتنسان

كثارة شعر دقتها

(ناقة عَرْ قَاءً) ايسناما صار لها كالعُرُف او صار على عنقها مثل المُرف (العرفانُ) مصدر و- المعروف وعن حاحب الكليات ووالمرفانُ اذا استعمل بمن يقتضي ان يكون مشافهة بمضلاف ما اذا استُعمل بعن ،، اي اذا قيل عرف

عنهٔ و (عِرْفَانُ) منتبة مشهورة ﴿ (المَرْفَة) بالفتح: الربع و- قرمة تمنوج في بياض الكف

(المَرْفَة) بالفتح و يكس : اسمُن اعترف القوم اذا استخدم

(المُرْفَة) بالضم: الرمل والكان لمرتفعان و – ارضُ بارزة مستطيلة تُنبِت و – المدُّ بين الشيَّين ج عُرَفَ (عُرَّفَة) جبل يقــال بينهُ وبين مكّة

غو تسعة اميال وهي ممنوعة من الصرف للملميَّة والتأنيث و(يوم عُرَّفَةٌ)التاسع من ذي المعمة

(عَرَفَات) موقف الحاج على التي عشر ميلًا من مكَّة وهي اسم في لفظ الجمع فلا نجيم معرفة لان الاماكن لا ترول فصارت كالثيء الواحد وقال في المصباح 19 ويُعرَّب (اي عَرَفَات) اعراب مسلمات ومؤمنات والتنوين يشبه تنوين المقابلة كما في بناب سلمات ولهذا لا يدخلها الالف واللام وبعضهم يقولس يقال بمرفات ،،

(عرفّانُ) اسم صاحب الراحي الذي يقول فيهُ ١٦ كَفَانِي عِرِفَأَنُّ الكَرَى وَكَفَيْتُ الْ ويُروَى عُرُفَانُ الكرى وهو دويسة فهو شهد (ضرائية)

قبل الثاني لنظ الدابَّة فاضا تنفُّن ذا (المرفأنُ اخا والدُرفأنُ) جندب (المُعرف) اسم فامل و- عد المتاطقة ضغة كالجرادة لا يكون الا في رمة او والتكلُّمين: المريق الموسل الى سرفة والمساصُ ولكنهُ ظب عند الاملاق على عنظوانة وقيل دوييَّة منعِية تكون الثير، بعد الويرسي برمل عالج والدهناه و-المترف بالثيء (المُعْرَفُ) كمقعد وعملِس : واحد (السُرُف) بَضَيَّتِينَ : شهر عنق القرس الدالُّ عليه يقال ومعو عرفانٌ وعُرفانٌ " المَعَاوف وهي الوجه عا يشتهل عليه وكانَّ

اي معرف بالثنيء دال طيه (السُوفَا) مؤنَّث الاعرف و- النبع (السَرَقُ) عركة : المنسوب اله حَرَفَات وقيزهايد يَثال ووامراً ف مستقالماوف،

(السَرُ وُفَّة) العالم بالشيء بقال وو رجل مَرُوف وعَرُوفة بالآمود ، اي يعرف الامور ولا ينكر احدًا رآهُ مرّةُ والساء للسألغة

(المَريف) العالم بالثيء و- من يعرِّف اصحابه كقوله وو بشوا الي مريقهم يتوسم " اي عارفهم و-القيم بامر القوم الذي عُرِف بذلك وشهر وقبل التقب ومو دون الرئيس وقيل الريف يكون على نُفَير والتكب يكون على خمسة عرفاء وغوها م الاسيد فوق مولاه ومنهُ (عَرِيفُ الكَاتُبِ) لولد يَفُوض اليهِ النِّيام على مراقبة الأولاد ج عُرَفًا. (ام عريف) اي سروف

(الأعرّاف) بعيفة الجمع: ضرب من النخل و- سور بين الحنة والنار و- من الرياح والمحاب والرمل والمبل وكل طل : ظهرهُ واهاليه وهو جمع عرف يقولون أغراف الرياح والسحاب اواثلها والماليها ومنهُ وو ينهما عجابٌ وعلى الأعراف رجال وعلى اعراف المجاب اي اماليه

(الأعراف) سورة من سُور القرآن (الأعرف) اس تفضيل و- ما له عرف من فرس اوحية او ديك وهي (عُرْفًاه ج عُرْف) و (حزن آخرَف) مرتفع و حَرَفَة عِي الميل وعَرَفَات جِع حَرَقَة (الإَعْتَرَاف) ابتنا : سرُّ من اسماد تغديرًا لانهُ بقال وقفت بعرفة كسا اليمة بقال لهُ ايضاً سرّ التوبة (نصرانية) (المُعَرِف) اسم فاعل و- من اعترف يين. يدي المضطهد باتسة نصراني وكابد المذاب في سيل اعانه واذا مات سدَّما

(الْمُرِّف) ايضاً : الموقف بمر قات

الوج سُمّي به لان معرفة الاجسام (المَرُوف) المارف و-الصبورج عُرَفُ اي الوجه وما يظهر منها كقول ومتاشمين

على ممارفنا ،، و- محاسن الوجه (حيًّا اللهُ الْمَعَارِفُ) اي الوجوء تقول ١٥ هم غُرُ المُعَارِف شم المراعف ١٤ (هو من المارف) اي المروفين (غَطُّوا المَارف) تلسُّموا

(مَكُوف الرجل) اصحابهُ الذين يعرفهم (إبلُّ عُرْفُطيَّة) تاكل العرفط واهل مودَّته و–من يكون بينهُ وبينهم

(هَاجِت مُمَارِفَهُ) ولي عنك بودِّه (خرجنا من تجاعل الارض الى معارفها) اي من الاراضي التي لا يُعتدَى فيهـا الى الاراضي التي يعتدَى فيها

(المَعْرَفَة) بغتج الراه : موضع العُرْف من الفرس ج مَعارف

(المُعرفة) بكسر الراء : ادراك الثيء على ما هو عليه وهي مسبوقة بنسيان حاصل بعد العلم ولذلك يُسمَّى الحقُّ بالمالم دون المارف وفي الكلّيات وووالملم يقال لادراك آلكليُّ او المركَّب والمعرفة تقال لادراك الحزئي او السبط ولهذا يقال عرفت الله دون علمتهُ ،،

(المُعرُوف) اسم مفعول و-المشهور و-ضدُّ الْمُنكِّر وهو كلُّ ما يحسن في الشرع وقبل هو كل ما سكنت الله النفس واستحسنت أو المير و الرزق و-الاحسان ومنه أ قولهم وو من كان آمرًا بالمَعْرُوف فلأُمر بالمَعْرُوف ،، اي من امر بالمير فليامر برفق وقدر محتاج اليه * المَرْفَج * شَعِرُ سهلُ وقبل هو القتاد

ج عَرَافِج الواحدة (عَرْفَيجة) (العَرَافِج) ايضًا : رمال لاطريق فيها * عرفس * إعرَنْقَسَ: مات من البرد (المرقاس) بألكس: الناقسة الصبور على

(العَرْفُسِيْس) كَرْتُجِيل: المرأة النحفة الشديدة وكذا الناقة يقال ووناقة عَرْفُسِين وامرأة عُرْفُسِين ،،

* مَرْفَصَ النَّيَّ عَرْفَصَةً * جذبهُ من شيء فشقة مستطيلًا

المودج ج عرافيص * عرفط * إغر نفط : الرجل : انقبض المُرْفُط) كَتَنفذ: شجرٌ من العضاه ينضح المغفور وبرشة يضاة مُدَّحُرَجَة الواحدة (عرفطة)

عرق

* عَرَقَ * العظمُ ن عَرْقًا وَمَعْرَقًا: أكل ما عليه من اللحم واخذه كله فهو (مارق وهي عارقة ج عوارق وعارقات) ومنسهُ وو عرقتهُ مُداهُ ١٤ اي الحليه سَكَاكِنَهُ وَ(عَرَقَتُهُ المُطُوبُ) اخذت سُـهُ و- فلانُّ الطريقَ : قطمهُ و- في الارض عَرْقًا وُعَرُوقًا : ذهب فيها و-المزادة : جمَّ لها عرَاقًا

(عُرِقَ) الرجلُ مجهولًا عرفاً : كان قليل اللحم فهو (مَعروق)

(عَرِقَ) الرجلُ ل عَرَقًا : ترشُّح جلدهُ فهو (عَرْقَانٌ) و – عليهِ بخير : نديتُ و- فلانُّ : كُسلَ و- السقاء : نتح منهُ اللبن و–الحائطُ: نَدِيَ وَكَذَا الارض التُربَّةِ اذا نتح فيها الندى حتَّى يلتقي هو والثرى

(عَرْقَ) الشرابُ : جعل فيه عِرْقًا من الماء بممنى انهُ مزجهُ ولم يبالغ فيهِ و- في الاناه: جمل فيه دون الملء و – في الدلو: استقى فيها دون المله وو لا (العراقان) الكوفة والبصرة غَلاِ الدُّلوُّ وعَرِّقُ فَيِهَا مُهُ و – فَلاتًا: جملهُ يعرَق و- الشجرُ : امتدَّت عروقهُ في الارض

(مَارَقَهُ) فَاخْرَهُ بِعَرِقْهِ

(أَعْرَقَ) الثرابُ و – في الدلو: بمنى عرَّق ومنهُ وو ادًا ساقبت نديمك فاعر قُ لهُ ٤٤ و– الساقيزيدًا : سقاءُ معرَّقًا وَ– فلان ﴿: اتَّى العرَّاقِ و – صار عريقًا في أَلَكُرُ مَ وَ يِقَالَ فِي اللَّوْمِ ايضًا وَكَذَلْكُ القرسُ وغيرهُ و- الاناء :حمل فيه ماء فليلًا ومنهُ ووكاس مُعرَقة ،، اي فيها قليل ماء و-الشيعرُ : امتدَّت عروقهُ في

(المرزَّفَاص) السوط يعاقب بهِ السلطان (تَمَرُّقُ) العظمُ : اخذ ما عليهِ من (العَرْق) مصدرٌ و- لغـة في العَرَق و- خُصَلَة تُشَــدُ جا رؤوس خشبات |اللحم باسانهِ ضاً ووما تركت السنـــة | وسيُذكّر و-العظم أخذ عنهُ معظم اللحم

لهم عظماً الاتعرَّقتهُ ،، و- الممر : مرجها بمرق من الماء و- الشير: (تَعَرَّقُ فِي ظُلِّ نَاقَتَى) امش فِي ظَلَهِــا وانتغم به قليلًا قللًا

(إُعَلِّرُقُت) الشجرة أن ضربت بعروقها (إستعرق) الرجل : تعرض للحركي يعرَق و- الشجرةُ : ضربت بعروقها و-و-الابل: رعت قرب البعر

(المَوارق) الاضراس و- السنون كاخا تعرق الانسان اي تفنيه

(المراق) جوف الريش و- شاطية الماء وقبل شاطئ البحر على طوله و-المَر و المثن في اسفل الزادة والراوية و-الطبابة و- قطر الحيل وحدة و- بقاما الحَمض و- من الظفر : ما احاط به وسمن الاذن : كفاقها و - من الدار: فناوهما و- من السفرة : خُرْزُها الحيط جا و- من النهر : حاشيته من ادناهُ الى منتهاه وسمن الحشا: فوق السُرَّة معترضاً بالبطن ج أعرف وعُرْقٌ وعُرُقٌ في

(بلاد المرَّاق) من عبَّدانُ الى الموصل طولًا ومن القادسيِّة الى حاوان عرضاً مؤنَّث وأيذكُّر عربي وقبل معرَّب (العُرَاق) العظم أكل لحمه و-

و- النطغة من الماء و- المطر الغزير (عُرَاق الغيث) ما خريج من النبات على اثر الفيث

(المُرَاقة) النطفة من الماء و- المطرة الغزيرة

(ذات العَرَا فِي) الداهية كقوله وو وقتل سَرَاتنا ذاتَ العراقي ،، يقال هي مأخوذة من عراقي الاكام وهي الـتي غاظت جدًّا لاثر تقى الاعشقة

(ابلُ عِرَاقيَّة) ترعى المرَّاق اي الحمض (المرَاقِية) من ملاس الرأس ولم أرها في المجمات الموثوق جا

ومبرءٌ وبقي عليهِ لحوم رقيقة طيّبة ج عراق وعراق نادر قال ابن السكيت لم بين شيء من الجمسع على فُعال الَّا احرف منها تُوام جمع توام وشاة وجي وغنر رُبَاب وظلر وظَـو ار وعَرْق وعُرَّاق ودِخُل ودُخَالـ وقَرِير وفُرَّاد ولا نظير لَما وقد ذكر ابن بري ستة احرف أخروهي رُذال جمع رَذُك ونذال جم نذل وبساط جم بسط الناقةَ تمثلَى مع ولدها وتُنسَاء جمع ثِني الئاة تبلد في السنسة مرتبن وظهار جمع ظير للريش على السهم ويُزاء جمع بَريُّ (المَرْق) ايضًا : الطريق يعرُقهُ الناس اي يقطمونهُ حتى يستوضح

(المرنق) اصل كل شيء و-الارض الملح لا تُنبِت و – الحبل الغليظ المنقاد لا يُرتقَى لسمو بت و – الحيل الصغير خدُّ و– الحسد و – اللَّبَن و – التساج الكثير و- السبيخة تُنبت الطرفاء و-الحبل الرقيق من الرمل المستطيل مع الارض وقبل المكان المرتفع و– قُطْر الحيل وحدهُ و- بقايا الحَمض ج عُر وق و- الماء القليل يقال دو في الشراب عِرْق

من الماء ليس بالكثير عه (من احسا ارضاً سيّسة في لهُ ليس لبرق ظالم حق) العرق الظالم ان مجيء رجل الى ارض قد احياما غيره فينرس فبهما او يزرع غصباً ليستوجب بسبه الارض وهو على حذف مضاف اي لذي عرق ظالم

(الدُرُوق السقر) نباتُ الصبَّاغين قبل الهُرْد وقيل الماميرانُ او آلكُرُكُمُ الصغير (العُرُوق اليض) نباتُ مسمنةُ للنساء وتسسى الستعجلة

(النُرُوق الحسر) الفوَّة

(المِرْق) من الشجر : اصلةُ ج عُرُوق و– من البُدَن : أوردتسهُ التي بيري فيها الدم كبرق الأكحل والقيفال وغيرهما ج عُرُوق وأَمْرَاق ومرَاقُ

(َعِرْقِ النَّسَا) وجع من اوجاع المفاصل يبتدئ من مفصل الوراد وينزل الىخلف

على الفخذ ويمتدأ الى الركبة وربما بلغ اكمب والنسأ بالفتح والقصر اسم عرق بمينه وهو وريث عند على الفخذ من الوحشى الى الكب فالنياس ان يقالب وجع النُّمَّا وَلَكَنَ العادة جَرَت بتسمية وجع النَّسَا بعِرْقِ النَّسَا وتقدير الكلام وجع العِرْق الذي هو النَّسَا فالاضافة سانثة

(ذات عرق) مقات اهل المراق وهو عن مكَّة نحو من مرحلتين

(العَرَق) محركة : مصدر و- ما جرى من اصول الشعر من ماء الجلد اسم جنس لا يجمع وهو في الحيوان اصل وفيسا سواه مستعار

(المَرَق) نَدَى الحائط و- الثواب او قليلهُ تقول العرب وو اتخذت عندهُ بدًّا بيضاء واخرى خضـراء فما غلتُ منـــهُ عَرَقًا ﴾؛ اي ثوابًا و-اللبن لانهُ يتحلُّب في العروق حتى ينتهى الى الضرع و – كل صفِّ من اللَّبنِ وآلاَّجرَّ او ٱلحجـــر في الحائط وقد بَنَى الباني عَرَقًا او عَرَقَبن اي صَفًّا او صفين

(العَرَق) ايضًا : الطُرُق في الحيال و– آثار اتباع الابلبيضها بعضاً قال وو وقد نسجنَ في الفلاة عرقًاء، و- الربيب و– نتساج الابل و–السطر من الحيل و– من الطير وكل مصطفّ كقولهِ ووكاضٌّ وقد صَدَّرُنَّ مِن عَرَقِ ١١

(العَرَق) ايضاً : السفيفُ المنسوحة من الموص وغيره قبل ان يُجمل منهُ الربيل او الريل نفسةُ قيسل يسم خمسة عشر صاعاً و (العَرْق) بسكون الراء لغة فيهِ و- الشوط والطلق يقال ووجرى الفرس عَرَفًا اوعرقَين ،،

(عَرَق القربة) كناية عن الشدة والجهود والمُشقَّة بقال وو لقبت من فلان عرَق القربة ،، ويقال وو تجشَّت البكُ عَرَق القربة ،، ولهم في توجيمه اقوال منها ان مناهُ تَكَلُّف مُثَقَّةً كَمَشَّقَّةً حَامَلُهُ القربة

يعرَق تحتها من ثقلها (عَرَقَ النَّمر) ديسة

(عَرَقُ الْحَلَالِ) ما يرشح لك الرجل اي يطيك للمودة (لقبت منهُ عرَقَ الجبين) مَثَل مناهُ تعبت في امره حتى عرق جبني من الشدة

ويطلق المرقعيشيه يتخذ منالشراب او ثفله ودرديه وغير ذلك وهو سكر

(النُرَق والمُرَقّة) كَشُـرَد وَفُمَزّة: الكثير المَرَق يقال_ 11 رجلٌ عُرَقٌ وعُرَقَة اي كثير المَرَق والثاني مقسّ مخلاف الاول

(البن عرق) ككتف: فسد طعمه عن عَرَق البعير المحمَّل عليه اي هو الذي أيجمل في سقاد و يُشَدُّعلى البعير لس بينهُ وبين حب البعير وقاء فاذا اصاب عرَقُ البعير فسد طعمهُ وتفيَّرت را يُحتهُ (العَرْقَة) المرَّة و- الطُّونُ في الجيال (القاموس)

(المِرْقَة) بالكسر: الاصل وقيل اصل المال وقيل ارومة الشجرالتي تتشغب منها العروق ج عرفات وعرق

(العَرَقَة) السَعَثُ في الحيارُط من اللَّبِن والآجرُّ والمجر يقال وه بَنَّي الباني عَرَقَـةٌ وَعَرَقَتُمِن ١٤ كما يقال وو بَنِّي عَرَقًا وعَرَقَيْنِ ،، و- العَرَق للسطر من الحيل والطير وغوه والطرة تنسج على جوانب الفسطاط و- المشبة التي تُوضَع معترضةً بين سافي الحاشط و - الدرة التي يضرب جا و– النسعة يُشَدُّجا الاسار ج عرَقُ وعرفات

(العَرْقَاةِ) النطفة من الماء و-خشب ممروضة على الدلو

(المَرْقَاة ايضاً والمرقَّاة) الاصل او اصل المال او ارومة الشجر التي تتشعب فيعا العروق وقولهم استأصل الله عرفا تشيم ان فتحت اولهُ فتحت آخرهُ على انــ مغرد وهو الأكثر وان كسرت اوكهُ كسرت آخرهُ على انهُ جمع عرقة بالكر (العَرْقُوَّة) من الدلو : عَرْقَاتُهُ ولا يضم اولها وانَّما يضمُّ فُعَلُوة اذا كان ثانيه نوناً مثل عُنصُوة و-كلُّ اكمة مقادة

لتوم سُدُ (تَصَرُقَتَ) فلانُ الغرس : ركبها من خلفها و- زيد : ركب العراقب و-عن الامر: هل و- تشبه بعرقوب في كذبه وخلفه تقول وو فلان أذا مطل

تعقرب واذا ومدتعرف " (المرقوب) كجمهور: عسب غليظ موتر فوق عبب الاتسان و- من الدائبة في رجلها عترلة الركبة في يدها اي بين موصل الوظيف والساق تقول وو فلان يضرب المراقيب ويقرح الظنابيب ، اي

يضيف وينيث و- منحى الوادي ووتر لنا في مرقوب الوادي، و - من القطا: ساقها و- طريق في الجبل و- الحيلة و-

عرفان الحُجّة جعَرَاقيب (عُرْقُوب الراي) كوكب

(المَرَاقِيب) ايضاً : خياشيم الجيال وقيل الطرق الضِّيَّة في متوضًا يقالب وو ما اكثر عراقيب هذا الميسل ،، و- من الامور : حسا ويدها اي عظامها وصعابما

و-طلب الميل والمجج فيها (طير المراقيب) الشقراق وقال المداني ووكل طاير يتطير منهُ للابل يقسال لهُ طير عرقوب 14

(عُرْقُوب) رجل يتربي كان يشرب يه المُشَل في ألكذب والحلف يقال اخلف من عرقوب ومواعد عرقوب ١٥

(شر ما أجاءك الى تخف عرقوب) اي عرقوب الرجل لانهُ لا منَّ لهُ يُضرَب عند طلبك من اللئيم

* عَرْقَدَ * الْمَبْلُ: فتلهُ شديدًا * عَرْقُصَ * الغلامُ: رقص و- الميَّةُ: (تَمَرُّكُ) الثي : تدلُّك

> (المَرْقُمَا والمُرَيْقِمَا والمُرَيْقِمَانَة والمر نَقُصَانُ والمرقصانُ) الحندقوقي الواحدة جاء

* مرقط * المُرَيقطة والمُرَيقطانُ بنضهم بنا كدُوجِيت وزُعِفران : دويت عرضة كالحمل

الدائَّية : قطم مرقوجا و– رفع بعرقوبها | و– عليه كلامُهُ : عوَّجهُ و– على فلان : أ واللام كما قالوا مرزت جم الجماء النفير

في الارض كاخا جثوة قبر مستطية (المَرْفُوتَانُ) خُنْبِسَانُ تَعرِضَانُ عَلَى الداو كالملب و- خشبتان تَضمأن ما يون اواسط الرحل والمُؤّخرة ج العَرافي وان حمت بعذف الماء قلت عرق واصلة عرفو الا انهُ فعل بهِ ما فعل بثلاثة أحق في جم حَقْمو

(المَرَاقي) عند أهل اليمن : التراقي (المَريق) من الرجال والحيل الذي لهُ عِرْقُ فِي آلكرم وفي اللؤم والمراد بهِ انهُ كريم اوليم و (غلام مَرِيق) نحيف الجبم خليف الروح (الأعرَّق) ذو البرق 19 وعو آغرقُ

منك في كذا ١٤ اي آصل منك

(رجل مُعَدَّقٌ) بفتح الراء : قليل اللحم (المعرق) مديدة يعرق جا اللحم و-ما باس على المسدكالقميص ينشف العرق تقول وو اتخذت ثوبي هذا مِعْرَقاً ١٠ (المُعْرِق) كمكرم: المريق من الناس

(المُعْرَق) من الشراب: الذي جُعِل فيهِ عرق من الماء وقال في الصحاح وأعرق الرجل اي صار عربقاً وهو الذي لهُ عرقُ في الكرم وكذلك الفرس,

(فلان مُمْرَقٌ) بِقالَ ذَلكُ فِي اللَّوْمِ وَالْكُرْمِ حيماً وقد اعرق فيهِ اعمامهُ واخواك ويقال وو ان امرًا ليس بينة وبين آدم ابٌ حيُّ لمعرِّقُ لهُ في الموت كما يقال لمُعرَق لهُ فِي الكُرِم ، ؛ اي لهُ عرقٌ في ذلك يموت لامحالة

(المُمرَّق) القليل اللحم يقال رجل مُعرَّق وفرس مُمرَّق و- الثراب الـذي جمل فيه عرق من الماءو(رجل مُعرَّق)

(الَمُرُوق) القليل اللحم يقسال رجل معروق وقرس معروق ويستعب من الفرس ان یکون معروق المدین و – الشراب الذي جمل فيه عِرْقُ من ألماء (رجل مَعْرُوق المظام) اي محزول * عَرْقَبَ * الرجلُ : احتال و –

(اورد ابلهُ المرّاك) اي اوردها جيماً * عَرْقَلَ * الرجلُ : جار من القصد | اوردف عِرَاكًا ثم أُدخِل عليهِ الالف

عوج عليه الفعل والكلام و- ادار عليه كلاماً غير مستقيم و- الامر : صعب (تَمَرقَلَ) الكلامُ : تعوج و- الاسُ :

(المَرَاقيل) الدواهيو(مَراقيل الامور ومراقيها) صماحا

(العرقال) بالكسر: من لايستقيم على

(المَرْقَلَى) بالقصر: شية " يُتبخار فيها (المرقبل) بالكسر: صفرة اليض * عرقن * المُرقُونُ نباتُ * عَرْقَى * الدلو عَرْفَاةً : شدًّ العرقوتين عليها

* عَرَكَ * الادي ن عَرْكًا: دَلَكُهُ و-القومُ الحربُ : دارت عليهم و- الشيء: حكُّهُ حتى عفاهُ و- بجنبه ذنب صاحبه : احتملهُ و- السنامُ: لمسهُ لينظر أبهِ طرقٌ ام لا و- فلانًا: حمل عليهِ الشُّر و- الدهرُّ اي الداهية و- البعيرُ جنبَهُ عِرفتهِ : حزَّهُ حتى خلص الى اللحم وذلك الجمل (مارك وعَرَ عَمْرُ أَوْمُ و الدَّمْرُ فَالنَّا: مُسْكَمُّو-الابلُ في الحمض : خلاها فيه تنال منه النباتُ : أكلتُهُ و- الارضُ: جردها من

(عَرِك) الرجلُ ل عَرَّكًا كان (عَرَكًا) شديد الملاج والبطش في الحرب يقال وورجل مَرِك وقوم مركون ، اي اشداء

(مَازَّكُهُ) لَمَارَكَةٌ وعِرَاكًا : قائلهُ (تَمَارَكَا) تقاتلا

(إِمَّتَرَكَ) القومُ في المركة والمصومة: المتلجوا و- الابلُ في الورد : ازدهت و- الرجالُ في الحروب: ازد حوا وعرك

الماء ونصب المراك نصب المعادر اي

(المَرْمَاء) مؤنَّث الأغرم و- الميت * المَرَكُرُكِ * الجمل القويُّ النليظ الرقشاة (المُزمان) بالنم : الأحكر واحدما

(المَرَكُرَكَة) الرسحاء اللحمية القبيحة

الشيء : جم بعضة على بعض شَعْرِ مَرِنْكُس وَسُرَنْكِس) كثير (إُمْرَ تُسكِّسُ) ارتكم وثراكب بعضةً على بض واجتمع و-الشَّمَرُ : اشتدُّ سوادهُ

(ليلة مُعرَنكسة) مظلمة

* عَرَمُ * العظَّم بِن صَ عَرِماً : ترع ما عليهِ من لحم و – الصبيُّ امَّةُ: رضمها و- الابلُ الشجرَ : نالت منهُ و- فلانًا : اصابهُ بشراسةِ وأَذَّى و- الرجلُ عراماً: اشتد وفارق القصد وخرج من الحد و – الصي علينا: أشر ومرح وقيل علر وقيل فسد و-العظمُل عَرَماً : قَيْرَ بالقاف لا بالغاء و– الرجل ل رعرامة : اشتــدّ كَمَرِم و- السي علينا: بمني هرّم (تَحْرُمُ) الشيءَ : خلطةُ

(أَعْرَمَهُ) جَيْ طَيْهِ مَا لَمْ يُمِنَّهِ

(تَعَرُّمُ) النظمُ: نزع ما عليه من لحم و- ملينا : أشر وموح

(إُعَارَكُ) الفرسُ : سطت ومالت (رجل عارم) شرسٌ مؤذ وهي اعارِمة ج عادمات وعوادم)

(ويُوثُّ عارِمٌ) ضاية في البَرْد (المُرام) من الحيش : حدَّقم وشدتهم وكأرشم و- من العظم والشيعر: السراق و- مسا سقط من قشر الموسج و- من

الرجل: الشراسة والاذى تقول وو فيه شرة وغرامة

(السّرم) ايضاً: الدّسم و- بقية القدر (المرم) بالضم : بيض القطا

(السَّرَم) ايضاً : سوادٌ مختلط بياضٍ في اي شيء كان او هو تنقيط جما من فيز ان تشم كل تطلبة و- ياض بريّة الشاة و-اللحم

(ارْضُ مُدُّوْكَةً) أي حركتها الماشية (المرم) المبلعل و- الشرس المؤذي (عَرْ بَى) لَنَهُ فِي أَمَا يِصَالَ وَو عَرْ بَي

وهي (مَرْكَكَة) و- البعير الذي حزّ جنبة بمرفقه حتى خلص الى الليعم

* مَرْكُن * السيه : تراكب و-

المذكورين و- الكدس من الطعام يداس مْ يُذرِّى ج عرم والعَرَمة وزان قصبة لفة (المَرَمَة) واعْمة الطبيغ و- الكدس الذي جُمِع بعد ما ديس ليُذرَّى و-

عري واعرم

عجتم الرمل (القاموس)

(العُرَمة) سَدُّ أُسِدُ ض بِ الوادي ج عرم مثل كلمة وكلم او العرم جم بلا واحد وقيل عي الأحباس تبنى في الاودية و-الحُرَدُ الذُّكُر و- المطر الشديد يقال وو ذهب جم سيل العَرِم ،، و- واد (المريم) الداهة ج عرمان

(المُرْكَة) المَرَم للسواد والبياض

(المُرَعَة) مصفّرة : رملة لبني فزارة (الأغرَم) المتلوّن و- الابرش و- ذو العُرْمَة وهي (عَرْمَاءُ) ج عُرِمْ و – القطيم من ضأن ومعزى تقول 19 قطيم اعرم بين المرم ، و-الاعلف ج عرمان وجبج عرامين

* الْمُرَمْرُم * الشديد و- الميش الكثير

* عَرْضَ * صلب بدنه بعد استرخاه (المرس) كزيرج: الصغرة و-الثاقة الملبة شبهت بالصغرة

(المَرَسُ) الماض الظريف من الثاس * عريض * الماء عريضة وعرماضا: طعلب فهو (معرفض)

(المؤمَّاض) بالكسر: الطبطب

(المُرْمَض) كجفر وزير ج: من شمر النفاء وقيل (المَرْمَض) كجفر صفار السدر والاراك وقيسل من كل شجر لا يعظم ابدًا والمُحلِب الواحدة (عرمضة) * مَرِنَ * على الشيء ن عرانًا: مرنَ و- السهم : رصفهُ و - البعيرُ ن ض مُرْناً : وضع في انفهِ المران

(عرن) البعر بالبناء للمفعول : شكا انفهُ من العِران

(عَرِنَت) الدَّابَةُ لَ عَرَنًا : اصابتها

والمبدّ له فيبن نصب ولم تثيّر الالف واللام المدر عن حاله (المنحاح) (المراكة) ما حلب قبل الفيقة الاولى (المرك) معدرو- حراة السباع و-من النبات: ما وظيء

> (المرك) ككتف ابضا: الصوت (رمل عرك) متداخل

(المَرْكَة) المرَّة ولقيتهُ عَرَكَةً اي مرَّةً وعركات اي مرَّات ووكان قبضة المرضة وتَرْكَة الوعكة ٤٤ اي شدَّة المرضة من عركت الشيء اذا داكته يديك وحككته (رجل عُرَّكَة) اي يعرك الاذي بجنب

(الْمَرَكُ السَّادُ السَّلُّ جَ عَرَادُ ا وجع غُرُوكٌ ولهذا قبل اللَّاحينَ عَرَكُ" ومنهٔ 19 عليكم ربع ما صادت عُروككم،، (المَرَكِيَّة والعَرِّكَانِيَّة) النَّاجرة و-

(السَرُوك) الناقة الق لا يُعرف سِمنها إلَّا بعرك سناهما وقبل التي يُشَلَّتُ في سناهما أبه شم ام لاج عرك

المِلُ عَرِيكُ) منداخل بعضه في بعض المربكة) السام و- النفس و-الطيعة ج مَرا يلك (رجل لين المريكة) اي كس المُلُق منقادٌ مُنكسِر التعقوة (شديد المريكة) شديد النفس الي

(المُعارِك) المقائس و- الصريع الشديد الملاج في الحرب كالعراك

(الْمُعْرَكُ والْمُعَادَكُ) موضع العِرَاكُ

(مُنْزَكُ المنايا) ما بين الستين الى السبعين (الْمُعَرِك) البعبر النابط القويُّ ومن المُشَل وو اصب من ذي ضاغط معر الد عا (المركة والمعركة) بفتح الراء وضمها: موضع القتال الذي يعتركون فيه ج ماراد

(ملة سَرُوك) اي مُزدحم عليه ولارجل مُسْرُوك) ألم عليه في المسئلة

عتى اجدبت

(دَمَلُ مُعْرَ وَرِكُ) مَدَاخَلَ بِحَهُ فِي بِضَ ۖ وَاقَّهُ أَمَّا وَاقَّهُ ،،

عُونة و- الدارُ عِرَانًا : بعدت (عَرْنَ) الرمع: سير سنان بالعران (أَعَرَنَ) الرجلُ: دار على أكل المون ومواللم الملبوخ و – فلان ": تشقَّت سِمَانُ فَصَلَانِهِ وَ- وَقَمْتَ الْحُكَّةُ فِي اللَّهِ (المارن) اسم فامل و- الاسد (ديار مارنة) اي سدة

(المرأن) معدر و- داله يأخذ في آخِر رجلَ الدائَّة يُذعب الشُعَر وقيل تشغُّق في ايدجا او ارجلها وقيل جُسُوة تحدث في رسم رجل الفرس وقال ابن السكميت وو هو قرح " ياخذه عنه اي البعير في عنقه فيحتك منه ورباً برك الى اصل شجرة واحتك جا و- عودٌ أيمك في وترة انف البعير و-عود البَكَرة يُشَدُّ فيهِ المُطَّأَف و- البُعد و- التسال و- وجار الضبع و- القرن و – المسهار الذي يضم بين السنان والقتاة و (ديار عِرَانٌ) بعيدة (المَرَّان) الذي يبيع شجر المِرْن (المُرَانِيَة) بتخفيف الياد: مدُّ السيل و- قاموس البحر وقبلما يرتفع في اطلي

(المرن) بالكر: ربع الطيخ (العُرَن) عركة : مصدر و-العران للداء المذكور و-النمر و- ربح الطيخ و-أثر المرقة في يد الآكلو-الدخان و- شير يُدبَغ ب و- اللحم المطبوخ (المرن) ككتف: من يارد الياسر حتى يَطمعُ من المَزُور و- المصاب بداء

الماء من غُوارِب الموج كقولهِ 19كانت

رياح وماله ذو عرانية ،،

(المرُّنَّة) بأكسر: عروق العرتن و – واحدة المرن وهو شمر الطبيخ وهو على صورة الدُل تقطع منهُ خشب القصارين التي تُدفَن ليُدَق عليها و- الصريم المبيث الذي لا يطاق يقال وو رجلٌ عُرْنَة ؟ (المُرْنَة) بالضمّ : العران للداء المذكور (المُرْنَتان) الكتان اللتان تكونان فوق عين الكلب

(العَرِنَة) المصابة بداء المران

من علمه وفي الصحاح ووعرنين الانف قمت عِسْم الماجين » وهو اول الانف حيث يكون فيهِ السُّمَ بقال م ثُمُ العرانين و– من كل شيء : اولهُ و– السيد الشريف ج عرانين (ع حَرَانِين التوم) سادات واشرافهم (عرانين السيماب) اواثل مطري (المَرُون) الدابة المصابة بداء السركان (المَرِين) مأوى الاسد والنبع والذنب والميَّة ج عُرُن و- عشيم السنساء و-و- جماعة الشعبر والشوك والسفاء و – اللحمُ و– صاح الفاختــة و – العموت و- فنساء الدار والبلد 19 دُفِنَ بمَرِين مكَّة » اي بنتاثها و– الفريــة و–العزُّ و– جعرالضبّ و (عَرِين) حيّ من تمِّع (المَرْبَنَة) مأوى الاسد والضبع والذُّنب

والحيُّة الذي يألفهُ بقال وو ليث عرينة وليث غابة ،، ويُسمَّى مقتل القوم عريناً ج عراين

(عُرَبْنَة) قيلة (ومع مُعَرَّن ﴿ الْسَرِّت سَانَهُ بِالْعِرَان (سِقَالُهُ مَعْرُونُ وَمُعَرِّنَ) دَبِعُ بِالْعِرْنَةُ * عرنى * المراناس والمرنوس: طائر"كالحامة لا تشعر به حتى يطير من تمت قدميك فيغزمك

(العرقاس): ايضاً:انف الحيل ج عرا نيس * عرهل * المُواهِل كَمُلَا بِط: الكامل الملق من الميل

(المَرَاهيل) الجماعة المهملة مفردها الاسد: حـــةُ (عُرْ هُول)

(المرْمَلُ) بتشديد اللام: الشديد من الابل * عرم * السراهِم التارُّ الناعم من كل شيء و- القوي الشديد و - الضغم من الابل وهي (عُرَاهِمة) وقيل كلاهما للذكر دون المؤنّث و- الاسد (المَرْهُم والمِرْهُمُ) كَجِنْو وَقُرْبُ:

التوي الشديد و- الاسد (المُرْتُمُوم) كجمهور : الفطّر و– المرجون و- الثارُ الناعم من كل شيء

و – القويّ الشديد

(السُرُهُون) الفطر من ألكما ة ج عراهين * عراه * ن يسروه عر وا (واوي) الم به و- اتاهُ طالبًا معروفهُ فالقاصد (عار) والقصود (سُرق و-فلامًا اس : اصابة وعرض لهُ فهو (مَسْرَوُ والامرمار) كقوله وو واتي لتعروني لذكراك مرَّة "، (عَرًا) الرجسلُ ن يَتَمُوُو و (عُرِي) مجهولًا: اصابتهُ السرواة

(عري) فسلان الى الشيء: باحسة مُ استوحش الدوتيت نف يقال ووعريت الى مال لي اشد العرواء ،،

(مَرَّى) المرَادةُ تَمْريةٌ : الْحَذْ لِمَا عِروةٌ (أعرى) القوم صاحبهم إعراء: تركوه و- القميص: جل له عرى

(إعَدَّاهُ) إَعْدَاء : فشبهُ طَالبًا سروفهُ و- فلاناً ام": اصابة

(الماري) ايضاً: من اصابتهُ المُرَواءُ ج

(المَرَاوَة) بالقشح: نباتُ طبّب الرائعة رويت عن الي عيدة

(العرُّو) بالكسر : الناحية و – من لا حِسْمٌ بالامر ج آعرَاهُ واناعِرُوْمَنهُ: خلو (العُرْيُ) بَالضمّ ويكسر: من الثوب: اخت زرم اي ما يدخل فيمالزر عدشد (السُرَوَاء) قرَّة الحُسى ومسَّعًا من اول رُ مُدَّمَا وَقِيلَ هِي قَرَّةٌ وَنَفْضَةٌ تَصِيب المريض وغيره و-مابين اصغرار الشمس الى الليل اذا هاجت ربحٌ عريَّة و- من

(المُروّة) من الدلو والكور المقبض اي اذفها و - من الثوب : اخت زرو و-كلُّ ما يُوخَذباليد من حلقة فهو (عُرُوة) وو وذلك اوثق عُرى الاعمان ،، و-ما يوثق به ويموّل عليه يقال وو الصحابة عُرَى الاسلام ،، و-الجماعة من العضاه و- الحيض يُركى في الجدب و-الاسد و- الشجر المتنتُ تشتو فيهِ الابل فتاكل منهُ و- ما لا يسقط ورقهُ في الشتاء و -الذي لا يرال باقياً في الارض لا يذمب ويثب بالبُنك من الناس ج عرى كقوله (الدر نين) الانف كلُّهُ أو مسا صلَّب ﴿ عرمن ﴿ بعير عُرَامِن: ضخم كموام ﴿ وَ شَبِر المُرَى وعراعُ الاقوام ، عال

وو للابل عروة من الكلا وطلقة " ،، اي لهابقية منه تبقى بعد هيج النبات تتعلق جا لاخا عسمة لها تراغم اليهسا وسالتفيس من المال كالغرس الكريج و- حوالي البلد (إِنَا عُرُونَ مِنهُ) أَي خُلُونِ جُ عُرِي وَقَدَ استمملها ذو الرمة بمعنى الاطواق فيقوله كَانَ عُرَى الرجان منها تعلَّقت

على ام خشف من ظباء المشاقر (المرك) ايضاً: قادة المش

(الني البه المرى) اي فوض البه حلَّ ارو وعقده

(ُعرَوَة بن حذاد) رجل طذريٌّ و – رجل كان يزجر الذئب فتنشق مرادته وبموت على المكان يقال وو زجره زجر ابي مروة السباع 2

(المري والعَرية) الربح الباردة (الأعرُوان) بالنم : نباتُ او ما لايسقط

ورقه في الشتاء (المَرُونُ) المصاب بالمُرواء

(بائي عشية كعراء من الواوي (عَرِيَ) الرجلُ من ثبايه ل يَمْرَى عُزِياً وُعْزِيَةً : خلمها فهو (كار وُعُوْيانُ) وهي (عارية وعُرْيَانة) وقوم (عُرَاة ونسالة عاريات وعوار) و- من العيب وغيره تسلم منهُ فهو (عَرٍ) ومنهُ وو لا

يمرى من الموت احد ، اي لا يخلص عنهُ و- من الام : جردهُ وخلَّمهُ (عَارَى) القورُ مُعَارَاةٌ : ركبوا الحبل ووغنلهم عَرَايا » اي موهو بلت يعروضا

فلانًا صديقة : تباعد منه ولم ينصره و- عراب فَلانُ : اصابهُ برداللِ مند منب (المُعرَى والمُعرَاة) بالتح فيهسا : اي المق اهلك فقد غابت الشمس ويردت والمُعرَّاة اي الجرَّد ج المَعارِي (نَمْرَى) من ثبايهِ تَعَرِّباً : بمني عري (المَعَادِي) السِمّا : حيث يُرى كالوجه

وركة و-فرساً : ركة عرياناً ومنه قولة | وو ونعر وري ظهور المالك ،، (إستعرى) النساسُ إستعراء: أكلوا الرُطَب

(العَارِيَة) شرهًا غَليك منفعة بنير عوض وقيل هي مُعَقَّفَةُ عَنِ المَارَّبَةُ وسَتُذَكَّر في ترجمة ع و رو (فلاة ٌ عادية الحايس) مرت قد آنسر عنها النبات

(العَراء) بالفتح: الفضاء لايستر فيه بشيء ج أعراك

(المرك) الناحية و-الجناب و-الساحة (فرسٌ عُرِيٌّ) غير سُرَج وُسِف بالمصدد ثم جُول اسماً فجُدِع فقيل حَيلُ آعرا ال قيل ولايقال وو فرس عريان ،، كما لايقال رجل مُعرِيْ

(السُرِّيانُ) إِخِماً ؛ الفرس المقلَّص الطويل و- من الرمل : نَفَى وقيل عَقْدُ لا شجر

(مُرْ يَانَ النَّجِيُّ) الذِّي لا يَكُتُمُ السَّرّ * عَرَى * فَلَانًا صْ يَعْرِيهِ عَرْمًا (السَرَاة) الفتاة والسلمة و- شدّة البَرد (رجلٌ حسن المُريـة والعِرْيَة) بالضمّ والكر: اي حن الجرّد

(العَرِيُّ) الربح الباردة (العَرِيَّة) النخلة يُعرِجا صاحبُها غيرَهُ لأحكل بمرضا فيعروها اي ياتيها فعيلة بمنى مفعولة ودخلت الهاءطيها لاته ذُهب جا مذهب الاساء مثل النطيعة والاكلة (عَرَّاهُ) النُّوبَ و- منهُ تَعرِيةً : ترعهُ فاذا جيَّجام النخة خُذفَت الهاه وقيل نَمُلَّةً مَرِيٌّ كُمَّا يَقَالَ امرأَةً فَسَبِّلَ يَقَالَ

الناس لكراهم

(أَعْرَاهُ) النُّوبُ و- منهُ إَعْرَاءُ: ترعهُ عنهُ [(المَرِيَّةِ) ابضًا : النَّخلة التي أُحْكِلُ ما (أُعْرَى) سارَ فِي المَرَاه وجاقاب في المَرَاه طيها و- ما عَزِل من الماومة عند بيع و- فلاناً الدخلة : وهمه تمرة عاصا و النخل و- المكتل و- الربيح الباودة ج

السُّس فِال و أَهْلُكُ قَلَد أَعَرُ بِتُ ؟ العربَة يقال وجل حسن المُعرى

الاض وحد ، و- امراً فيحاً : الله أو المواضع لا تُنبِت و- الفرش

* عَرْبَ * الرجل نُعَرِّبَةٌ وَعُرُوبَةً : لم يكن لهُ اهل و-الشيء عنه ن ض عر وبا: بَعْدُ وَغَابِ وَخَنَّى فَهُو (عَاذِبٌ) يَقَالَ 19 عزب عندة حلمة 3 اي غاب و-الرجل : ذه و- طهرُ المرأة : غاب عنها زوجها و- الارضُ : لم يكن ج احد عصبة كانت ار عدية (عَزَّبَ) الرجلُ تَعْزِيبًا : اطال النية

و- اهمل ما ابتدأ به و- المرأةُ الرجلُ : ذهبت بعزوبته

(أَعْرَبُ) الرجلُ : بعد يقال وو من قراً القرآن في اربين ليلة فقد اعزب ،، اي ابعد المد باولهِ من عزب بابلهِ و-فلان فلاناً : ابعده لازم محمد و- فلانا: جعلةُ عزبًا و-القومُ : عزبت ابلهم في المرعى و- الابلُ: بعسدت في المرعى لا تروح و- الرعاة : اصابوا المازب اي الكلا المد

(تَمَزُّبُ) قَفَى في العزوبة زمانًا ثم اتخذ لهُ اهلًا يقال وو تعزَّب فسلان وماناً ثم تأمّل، و-بعدالتأمّل: ترك الدخول باعليه (المازب) ايضاً: الكلاُ المدالطل (المَازِبَةُ) مؤنَّث السازب و- امرأة الرجل م عواذب و- الابل وكان لرجل ابل فباعها واشترى غنماً لتلا تعزب فعزيت فقال 19 اغًا اشتريت الغنم حِذَادَ المازية ،، فذمبت مثلًا

(المَزَبُ) من لا اهل لـ من الرجال والنساء كقولهِ : يامن يَدلُ عَزَبًا على مَزَب وقبل المَزَب الذي لا اهل لـ والمَزَبة التي لا زوج لما والاسم (المُزبَة والمُزُوبة) وجمع الرجل (مُؤَاب) باعتبار بناثة الاصلى وهو عازب مثل كافر وكُفَّارُ و (أَعْزَابِ) باعتبارُ لفظهِ (رَمَل عَزب) منفرد

(السَرُ وَبَة) الارض البعيدة المضرب الى الكلا

(السَوْزَبِ) العجوز والواو زائدة للالماق

(إعرفذى) الرجلُ إعربراء: ساد في والدين والرجان يقال ما احسن معاديةُ (العربيب) من لا اهل لـ و- الرجل يعرب عن اهلهِ ومالهِ و- من الابل والشاء

(عَزَّزَهُ) جِلهُ عزيزًا و-عظمهُ و-نصرهُ قبل ومنه وو فعز زناه بثالث "

(العَزْر ابضًا والعَذير) : ثمن الـكلا إما او كَلَقَّ ما ؛؛ اي لحقَّ ما قلت

(المُوزَر) كجوهر : نصيُّ الحبل (المَيَازِر) المَزَائِرُ ولا واحد لما نظيرِها (المَيْزَان) الصلب الشديد و- النسلام الحقيف الروح و- ضربٌ من اقداح الرجاج و- شجر الواحدة (عَ بْزَارة) (المُعَزَّاد وابو العُيْزَان طائرٌ طويل المنْق تراه في الماء ابدًا ويقلل لــهُ (السيطر) وقيل هو الكُرْكُيُّ (المَيْزَارِيَّة) الميزار لضرب من اقداح

(التَّعَرُير) شرعاً : تاديب دون الحدّ * عِزْ رَائِسُل * اسم مَلَكُ الموت

* عَزَّهُ * نَ عَزًّا: قُوَّاهُ و-غلب في المعازَّة يقسال وو عزَّهُ أذا غلبــهُ في المطاب، اي الاحتباج ومنهُ المثل وواذا مَزَّ اخوك فهن ١٤ اي اذا غلبك ولم تقاومهُ فلن لـ أ و- الناقــةُ مُرُوزًا وعِزازًا: كانت عَزُوزًا ومن اشالهم وو من عز بز اي اي من غلب سلب (عَنَّ) الرجل ض عِنَّ ا وعِنَّ ، وَعَزَ ازَّةً : صار عزيزًا فهو (عَزُّ وعَزيزٌ) وسزيدٌ: قوي بعد ذلَّة و- ضَمُفَ ضَدٌّ و- الثيُّ: قُلُّ فَلا يَكَادُ بُوجِدُ وَلا يُقَدَّرُ عَلَيْهِ فَهُو (عَزِيزٌ) و- الماء: سال و- القرحة :

سال ما فيها (عَزُّ من قائل) من ذائدة وعبرورها الصلبة السريعة السيل في موضع التصب على التمييز ويقال ووعزٌّ (رجل عَزٌّ) اي قويٌّ قائلًا بدون من ويحتمل الحال على ان المراد المنس ،، اي عز قائلًا من القائلين (المزع) خلاف الذل و- المطر الشديد (عز على فلان) عزاً : كُرُمَ

(المَزَائِر) دون النفء وفوق الدِقّ (عَزَّ عليُّ ل أن تفعل كذا) حقَّ واشتدَّ الاعزّ و–صنم كان لقُريش وبني كنانة

(ابـلُ عَزِيبٌ) لا تروح على الحيّ جمع | اذا حُصِد وبيعت مَزارعهُ (سوادية) (عَزُونت) النافـــة ۗ ر تَعْزُو عَزَارَةً : تقول ووهل اخذت عزير هذا المصيدي كانت عزورًا (العَزْوَنِ) السيِّيءُ المُلُقُومِي (عَزْوَكَةً) (العَزُّ وَرَةً) ايضًا : الأكمة

اي قوَّ يناهُ وشدَّدناهُ و – المطرُ الارضَ (عُزَيْرٌ) نِيُ يُصرَف لَقَتْهِ وَانْ كَانَ وَ- مِنَ الأَرْضَ : لَّبُدِهَا (عَازَّهُ) مُعَازَّةً : عارضــهُ في العزَّة و-

فلاتًا : غلبهُ في المطاب و- الرجلُ اللهُ وغنية : اذا كانت مهاشاً لا تقدران ترمى فاحتشُّ لها ولقُّمهـا ولا تكون المازة اللا في المال ولم نسم في مصدره عزازًا (اللسان)

(أَعَزُّهُ) إَعْزَازًا: جعل مُعزيزًا و-الرجلُ : وقع في العزّ أز و- سار فيه و-فلانًا : احبه و- الشاة : استبان حملها وعظم ضرعها و – البقرة : عسر حَمَالها اي وضعهُ و- الناقةُ : كانت عزوزًا (أعززتُ عِلَا اصابك) عيولًا: عَلْم على وصعب

(تُعَزُّزُ) صاد عزيزًا و – بغيلان : ا تشرُّف و- الناقةُ : صارت عَزُوزًا و-لحمة : اشتد وصلب

(إُعَاثُرُ) صار عزيزًا و- بفلان: مد نفسهٔ عزیز ا ب و – تشرّف و – علی فلان: تعظم عليه وغلبه

(إِسْتَعَزُّ) عليهِ : اشتدُّ عليهِ وَفَلِّهُ وَ-اللهُ بِفَلانِ : امائهُ و- فلانٌ مِحقَّى: غلبني و- الرملُ : غاسك فلم ينهــل اي لم يو (استُعزُّ بالعليل) اشتدُّ وجمعُ وغلب على عقلهِ

(أُسْتُعزُّ) بالرجل : اصب بعزاً وهي الشدة من مرض او موت او غير ذلك (العَزَّز والعَزَّاز) بالفتح فيهما : الارض

(جي يه عزا بزا) اي لاعالة (المُزَّى) العزيزة الشريفة وستأنث

التي تعزب عن اهلها في المرعى مازب كفّزي جمع غاز (الأعرب) من لا اهل لـ وهو قليل اي هل اخذت عن مراعيا والكثير عَزَبُ وعزيبُ وهي (عَزُباله

> (مراوة الأعزاب) مراوة الذين يعدون بابلهم في المرعى و- فرس مشهورة كانت موقوف على الأعراب يغزون عليها ويستفيدون المال ليتروجوا يُضرَب جا المُشَل يقال وو اعزُّ من هِرَاوة الأعزاب (المعزر أب والمعزرابة) من يعزب عاشيته عن الناس في المرعى

> (المنزابة) ايضاً : من لااهل له وسمن طالت عُزُوبتهُ وقادت

(المُعزب) كمكرم: من عزبت ابله عنه (المعزَّبة) بالكس : الامة و- امرأة

(المُعَزَّب) بفتح الراء المستدة الذي عُزِب بهِ عن الدار يقالب ٢٥ سوام

(المُمَزِّية) بكسر الزاي: امرأة الرجل ﴿ عَرْجَ ﴿ فَلَانًا نَ عَزْجًا :دفعهُ و-ارضة بالمسعاة: قُلْسَها

* عَزْرَهُ * ضَ مَزْدا لامهُ و-فلانًا: امانةُ و- من الثيُّ : منعهُ وردُّهُ وردمهُ و–على الامر: اخبرءُ و– الرجلَ على الفرائض والاحكار وقَّعَهُ : عليها ومنهُ ووثم اصبحت بنوسعــــد تُعَزَّرني على الاسلام ،، و- العمير : شددتُ على خاشيمه خطأثم اوجرته

(عَزَّرَهُ) لامهُ و- ادَّبهُ و- الماني : ضربهُ دون الحدُّ او اشدُّ الضرب و- فَخُلْمَهُ وعطَّمهُ ضدُّ و- زيدًا : اعانهُ وقوَّاهُ ونصرهُ بلسانهِ وسيف و - الحمادَ : اوقرهُ وفي الاساس وو زمانك العبد فيهِ مُعزَّر موقَّر والحرُّ مُعَزَّر موقَّر ،، الاول بمنى المنصور المعلم والساني بمني المضروب المنزم

و-الميدان و- بنايا الشجَر لا واحد لها | تقول وه اتحبَّني فيقول لمزَّ ما او لَشَّدًّا مؤَّتْ ويقال وه المُزَّى سَمُرة كانت

لنطقان يبدونها، وكانوا بنوا عليها بيتًا (انكم سُرَّرْبكم) اي مشدَّد بكم غير عقف عنكم المنوورة) الشديدة و-الارض المطورة اي التي اصاحا المرة اي المطر الشديد

* عَزَازَيلُ * من امياء الشيطان

* عَزْعَزَهُ * عَلِمُ فِي المَازَّةِ و- بالعَدَ قلم تنعزعز : زجرها قالم تتنحُّ (عَزْ عَزْ) اسم صوت ترجر يه المعز

* مَرَانَت * النفى: من الشيون ضَ عَزْفًا وُعَزُوفًا :زهدت فيهِ وانصرفت عنهُ او مَلَتهُ فَمَى (َحَرُوف عنهُ) كَفُولُهِ رَّ عَرْفَتَ بَاعِشَاشِ وَمَا كُذَتَ تَعْرُفُ ،،؛ و- فلان ش عَرفاً : اقسام في الأكل والشرب و- البعير : نزت حفيرته عند الموت و-الحنُّ عَزِيفًا : صاتت في المفاوز و- لميت و - القوسُ عَزُفًا وعَزِيفًا :

(عَزْفٌ) تَعْزِيفًا : صوَّت (أَعْزَفَ) سع عزيف الرياح والرمال (المَارُف) اخِمَا : اللاعب بالمَارْف و–

(العُزَّاف) فعال للبالغة و- صابُّ فيه عزيف الرعد وهو دوئية وانشد الابسمى و؛ لا تسقهِ صبِّب عزَّاف جُوَّد ،، و-رمل لبني سعد صفة غالبة ويُسمَّى ابرق المزاف

(الْمَرُّفُ) الضَّا: صوت الجنَّ وهو (تَمَرُّلُهُ) و- عنهُ: تنجَّى عنهُ جانبًا جُرْسٌ يُسمَع في المفاورُ بالليل و(عَزْف الرياح) اصواحا

(رجل مَرُوفٌ) اي لايكاد ينب طي خُلَّة خليل ج عِرَافٌ

(المَزُوْفة) المَزُوف والساء المبالنة لا للتأنث

(المريف) مصدر و-صوت الحن (المَمَازِف) المسلامي كالعود والطنبور واحدها مِعْزَف ومِعْزَفَةٌ يَقَالَ 19 الهاءُ ضرب المازف عن ضُرُوب المعاوف ٤٠ (المُزل) بالقم : الضَّعَف المَدُو و- المُبرَ عَيْ: حِسهُ و – قَلانًا | سلاح سهُ وبقال للسَائِقِ (افْرَحَ عَزْلُ

إصرباً: الْحَدَةُ و- الارضَ ض عَزْقاً: شَعْمًا وَكُرْجًا وَلا يَسْالَ ذَلَكُ فِي غَيْر الارض (عَزِقَ) بِهِ لَ عَزَقًا: لَصِقَ

عزل

(عَرْقَ) القومُ تَعْرَبْقًا هزاهم وقتلهم (أعرق) عمل بالمعرقة وهي المرّ الذي يكون مع الحفارين

(الفَرْاقة) الاست والمَرَق) المَسِر المُكُلُق السيَّمُ جُ عُرُقٌ العُرُق) اضاً : مُذَرُّوا الطمام (الْمَزْوَق) حَمْلِ الفِسْتَق فِي السنة التي لا ينعقد لبه وهو دباخ وقيل صمل شجر فيه بشامة"

(المَرْبق) المطمعة من الارض (عانية) (الممزر والممزقة) الر من حديد وعوه مما يُعفر به و - المذراة يُذرَّى جا الطمار ج مَمَازِق (الْمُتَعَزَّقَ) المَسِر الْمُلُق

* عَزَلَ * الشيء عن غيره ض عَزُلًا: غَامُ عنهُ حانباً وافرزه وفي المصباح وويقال في المطاوع فمرك اي تنحى ولا يفال فانعزل لانهُ ليس فيه علاجٌ وانقمال نعم قالوا انعزل عن الناس أي تنعى عنهم حانياً ١٤ و- قلاناً عن منصب او نحوه : رفعهُ منهُ وحقيقتهُ عَمَّاهُ عَنهُ و- زيدًا عن همله: صرفه

(مَرْكَهُ) عنهُ : نَمَاهُ جاناً (تَعَادُلَ) القومُ : انعزل بضهم عن

(الْمُزَّفُ) الحمام الطورانيَّة اي الوحشيَّة [إُمَّتَرَكَ) الشيء و – عنهُ : تنحَّى (إِنْمَرَلَ) عنهُ: تنعي جانباً (المرال) بالكسر: الضَّعْف (المَزَالان) بالقتح: الريشتان اللتان في طرف ذنب المقاب

(المَرْل) بصدرٌ و- ما يُورَدُ بيت المال تقدّمة غير موزون ولا سُتقد الى عل النجم

* عَزَقَ * الرجلُ نَ مَوْقًا : اسم في (المَثرَل) اسم من الآمرُك لمن لا

وإداموا لها سدنة

(المَزَّاء) السنة الشديدة و- الشدَّة و-المر الشديد الوابل

(السَرَّة) ٱلمرَّة و- بنت الظبية وجم سبت عزاة مشوقة كثار

(المزَّة) بالكس : مصدر و- اسم بمني النلبة في المسادَّة قبل المزَّة غير الكبر فالمزاة سرفة الاشان بحقيفة نفسيه واكراصا ووضعا في مترلتها كا ان الكبر جهل الانسان ينفسه وانزالها قوق منزلتها قبل العَسَن ما اعظمك في نفسك قال لت بطع ولكني عزيز ورتبا استعيرت المرَّة للحمية والانفة المذمومة ومنهُ في القرآن وواذا قبل له اتق اقه اخذت المزة بالاثم عه

(المَرُونِ) الناقة الضيقة الاحليل بقال ود ما المَزُ وزكالفتوح ، اي ما التاق الضيقة الاحليل كالواسعة ج عُزُرُ

(فلان عَدُ عَزُوز لها در جم) اي كثير المال شعيح

(المزيز) الشريف و-القوية و-التليل النادر لا يكاد يوجد و- المكرَّم ج عِزَازٌ " وأعِزُّهُ وأعِزُّاهُ و (العَزيز) أيضاً : من امائيه تعالى وهو المنبع الذي لا يُنال ولا بنالب ولا يمجزهُ شيءُ ولا مثل لهُ و --اللَّكُ لنلبه على اهل ملكته و- لقب من مَلَكُ مصر مع الاسكندريَّة

(عُزِيز) معقراً : كمل سروف (المُزَيْزَى) بالقصر وبالمد : طرف ودا النرس وقبل ما بين عكوت وجاعرته فَى فَصِرِ قِبَالَ فِي التَّقْنَيَةِ غُرِيْزَانَ فِعِنْ مدُ قال عَزيز اوان كقول م وو اموت فريزاه ويطت كرومة 3

(المَزيزَة) مؤنَّث المَزيرُ و- العقاب (الأَعَرُّ) ايضاً : العزيز يقسال 99 وجل أعر وامرأة عزى 11 اي عزيز وعزيزة (فرس مُعَادَّةً) غلظة (المعم شديدته (المنزان) الشديد المرض يقال وو عو يمزاز الرض ١٠ اي شديده

(المُعزّ) من امائه تعالى

حمارك) اي مؤخره

(العزل) من لاسلام مدة ج أعرال (المرولا) مؤلث الأعرال و-الاست و- مصبُّ الماء من الراوية ونجوعا لانها في احد تحصمي الزادة لا أي وسطها -

عزالي وعرالي (أَتُرَلَت الساء عَز الساء) اشارة الحشدة

وقع المطر على التشبيه بدول، من أفواه المر دات

(العُوْلَةُ) بالضمُّ : اسمُ بمنى الاعتزال بقال وو المركة سادة "

(السرَّلة) عَرْفَفَة و- جم عاذل (الأعزل) الرمل التفود المتعطع و- من الدواب : الماثل الرب عادة لا خلف وهو عب و- جال لامطر فيدو- عب المائب من اللحم و – أحَد الساكين لانة لا سلام معة كاكان مع الراع او لانه أذا طلم لا يكون في اينه رمي ولا يرادًا و- .. فص احدى المرقبتين و- من لا جلاح مدينة تغول وم اعوذ باقد من الأمرُّل عن الأعرل ،، اي من ارجل ألذي لاملاح معاً على القرس المعوج ج عرال واهراك وعرال والمرالان

(المعرال) الراعي المنفود عاشيتو برهاها بعزل من سنماس و- الذي لا يترل مع وموسى وعيسى أنور في السفر وكل بتزل ناحبة و- من (ام العزم وعِرْمَةُ وأنَّ عِزْمةً) الاست لا رمج معة ج معاريل كفوله وو وكشكم (أعربة من عرمات الله) اي حقٌّ من جيُّ · مازيلُ حِشوةُ ،، و – · · منتزل حقوفهِ اي واجبُّ ممَّا اوجيهُ اهل المسر يؤماً و- الضعيف الاحق (مو عن الحق عمزل) اي مال أه

(الْمُعَدَّرُتُهُ) مِن القَدَرَّبِ قَالِوا اخِم (العَزَرِيُّ) نسبة الى العَزْم و- يأم اعتروا فاشى الضلالة عندهم اي اهل السنة والحرارج

* هزَّم * الامرَّ و- عليه ض عَرْماً العرَّوم) لذي يستمر على عزمه الى وغُرْمًا ومَعْزُمًا ومعزِّمًا وغُرْمًانَا وعَرْعًا إنْ ببلغ . يرومهُو- الناقة المسنة وفيها وتعزيمةً : عقب فسمبعرهُ على فعله بقيَّة شبابٍ و- العجوزُ وقطع عليب وامضاء من دون تردد (مريه) مصدر و- المدو اشديد قب وعن النوري المرَّم الارادة المتقدَّمة (المرَّبِّة) الارادة المؤكد: و-

معدان الم

الما : اى عزم عليه وهو من قبل

اذل الممالفة كقولهم هلك الرجل واغا هو أها لك و- الراقى : قرا العزائم و-قلان إلرحل: اقسم عب وفي كذاب المسامع وو عزمت عليك لتفعلن ، اي

على الا فعلت ولما فعلت ا

(عرم) الراقي : بمعسني عزم شدّ د الكارة

(أَسَرُّمُ الامر و- علمِ : اراد فعلمُ (عَارَمَ) لامر و- عليه : اداد فعل و- الرحل : لرم القصد في الحضر والشي وغير ، و- الدرس في عنانه : مرَّ حالما لا بدق

(المازم) اسم فاعل ج عزمة وعادمون (امر عازم") اي معروم عليه

(المرام) فعال للمالغة و- الاسد (الدُّرُم الضَّا: تحير الرَّبِيب جُعْرُمُ أُولُوا المَّرُمِ مِن قول في القرآن فاصبركما صد اولوا العزم فيه عشرة افوال واشهرعا اضم اربعة نوح وابرهم

(ما لهُ مَرْمَة ولا عَزيمَة) اي ما لهُ ثبات وصار في ما يعزم عليه

(المعرُّول) مَا تُعزِل ناحيةً و- المفلوع (العرَّمَة) أمرة الرجل وفييلتُهُ ج عُزَّمٌ (المرِّمة) عركة أيضاً :الصححوالمودة العَزْم اي تجير الزبيب و-الرجــل الموفي بالعهد

النوطين النفس على ما يرى فعلهُ والله الرقة ج عز ثم اقيـــل العزاجُ آيـاتُ لم بَهْرَ عَلَى الله تعالى وقبل العزم والنَّبَّهُ مِن القرآل تُـفَّرُ عَلَى ذُوي الآفَاتِ رَجَّاءُ العرب بقال و رقاء بعزائم الغرآ ، (عَرْمُ) الْجِلُ جَدْ فِي امرهِ وَ-الامر (عَرْثُمُ اللَّهُ) فَوَائِضُهُ اللَّهِ اوْجِهِــا عَلَى

(عَزَاعُ السجود) ما أبر بالسحود فيها (الدرَّرم) ناله المسنَّة فيها بقيَّة شباب و- النصيرة كقوله وو لمَوزم وصية 11 ساند

افست علث ويتسال ايضاً ووعزمت (المُستَرَم) اسم فاعل و-الاسد (الممر) بكسر الراي الثقيلة الراقي *عزن * أعرَنَ فلانًا : قاسم في النصي فاخدكل صبية

الله عزه الله رجل عزه وعرة وعزتمي وعري وعزماة وعزماه عترفة و مِعْرَ مُوءً ومُعْرَ هَائِيٌّ : عازفٌ عن اللهو والنساء لا طرّب لها وينتمد عنهاكفوله وو إذا كنتَ عِرْهَاءٌ عن اللَّهِو والصبا ،، وقبل الم وقبيل لايكتم منض صاحب ج عزاء وعزامي وعزهون (العزُّهاة) ايضاً : المرأة اسنت ونفسها تنازعها الى الصبا

(رحل نبه عُنْزُوهة) اي ڪير " هن الكساوي * عزمل * المزيل والمرتمل: الرجل

المضطرب و- ذُكَّر الممام وقيل مرخها (المرحل) ايضاً: السريع (المرمَّ) كاردب: الفارخ (العُرَّمُولُ) السابق العريم و- الجُمَلُ

المُهمَل و- السريعُ المُغيفج عزاهِل (المعرفل) للمغمول: الحسن الغذاء * مَزًا * الرجلُ ن يَعزُو عَسْرًا؟ (واوي) صبر و- فلانًا إلى ابيه يعز وه عرواً: نسهُ اليه و- فيلانُ الى فلا و- لفلان : انتب اليه صداً اوكذاً (تَعَرَّى) الى فيلان و- لفلان تعزياً و (اعتَّرَى اللهِ و-لهُ أَمَّتُرَ ؟ : انسَىالِهِ صدقًا اوكذبًا وانتسب والاسم (المَزَّاء) ومنهُ ﴿ وَ تَعزُّى مِرَاهِ الْجَاهِلِيَّ ۗ ٤٠ يَعْنِي

بأب لحاهايت لاضم كانوا يقولون في الاستفاقة يا لفلان ويُنادي انا قلان

(عز وي وتمري) كلمتا استعطاف من

كلام اهل شمر فاضم يقولون وى

وتمرى لقد كان كدا وكدا وذلك في

مقامه التلطُّف الاستعطاف كما أول

(المِرْوَة) اسم الامتراء كالنسبة من

الانتساب زنةً ومعي يقبال وو الله لحسن

* عزاهُ * الى ابيهِ ض يَعْزِيهِ عزياً

(يائي المنة في عزا أ يعرُوهُ عَزُوا الواوي

(عزي) ل ن يعزى عزاء: صبر على

ما نابهٔ فهو(َعز) وهي (هُزية ج مَرُ ون

(عزَّاهُ) تَعزيةً : سَلَّاهُ وَصَائِرَهُ وَاسَ

بالصبر وقال وولهُ احسن الله عزاءك ،،

(تَمَرَّى) عنهُ تَمرُّ يا : تَصَيَّر وشعارهُ ان

يقول انَّا تمه وانَّا اليهِ راجعون قبل اصلهُ

(تَمَازَى) القورُ نَمَازِيًّا : عزَّى بعضهم

(المَزَاء) بالفتح: الصير اوحسنهُ وهو

ام من التعزية كالسلام من التسليم

و (احسن اللهُ مزاءك) رزقك السبر

اي رزقك الله المبر المن

من تعززت ای تشددت

السروة ،، اى الانتساب و- السير

من لمبري لقد كان كذا وكذا

(بنو عَرُوان) حَيُّ نَ لَحَنَّ

منفر دان ۱۶

وعزيات)

إِن قَلانَ فَيْنَسَى الى ابِيهِ وَجِدَ لشرفِهِ مصر ووكذ فِالنسخ وصوابه كالتعزية،) ولد السبع من الدنب وعره وعودك (المز) كده النصبة من الناس والحا ا كقولك لممرك ما كان كد عوصمن الام لهدوقه وهي واوج عرى وعزُونَ ولم يقولوا عِرَابُكُما قالوا قلان فلانا حملة : اعاده ياهُ ثبات كقول و ووأمسى سوامُهم عزباً فُلُولًا ،، قال الاصمى عال ووفي الدار

(استعسب) منه كرهه و الفرس ستودفت و حملهٔ : ستمارهٔ منهٔ عرُونَ ١٤ اي صافٌ من الناس وقال (المسب) النسل وو تقول قطع الله الذقب الطرسوسيُّ وو عزُونَ جماعات ياتون عسبه ۱۶ ای سله

(قرس عست) سد المهد الارجيل (العسبة) المرة و- يَنْ فِي المبل (العُـوب كمبور: الدين الكبير المسيب عظم الذنب وقيل منب الشعر منه و خاهر القَدَم و-الربشطولًا و جريدة من النجل مستفيمة دقيف يُكتبط خوصها و- اندي لم ينبت عليه لحوص وهو فَوَ يق آلكرَب و – ما ندت عليهِ الحوص فهو (السَّعَفُ) و– شُقُّ في المل ج عب وعب وعسان و-اسم حبل كقولهِ و﴿ وَاتَّىٰ مَقَيمٌ مَا اقام 46 was

(العَسِيمة) عَظْمُ الذَّنَبِ * السُبُّر * كَنْفَدُ النَّمِن ج

يَعزَى) كلمة ستعطاف من كلام ي صرة غولون وو يعرَى ماكان كذا ، * عسب * الدئث : عدا وفي و-

(البمسوب) امير النحل وذكرها و-الرئيس الكيريقال ووهو بمسوب فوموء اي سيدم ورثيسهم ومتةودانا بعسوب المؤمنين والمال يعسوب الكفار، اي يلوذ بي المومنون ويلوذ بالمال آلكفار و– ضربُ من الحجلان و– طاير اصغر من الجرادة اواعظم لايضمُّ حناحةُ اذ وقع تشبه بوالحيل في الضمر كفولو ١٠ كوالح اشال اليعاسيب صُمَّرٌ ،، و- عرَّة في وجه القرس و- دا يُزة في مركضهـا و-الذهب لقوام الامر به والداة إا تده قال الجوهريُّ وولاتهُ ليس في الكلام فَعَلُّول،، غبر سَمَفُوق ح يَمَاسِب وقال عَيْ في فساد الرمان ووضرب يعسوبُ الدين بذنب ،، اي مار رئيس الدين ،و ديا

تعسابر

العسبار) ولد الذئب وفي الصحاح وو السيارة ول الضبع ،، من الدُّثب الذكر والانتي و سواء

(المسبرة) كفنفذة : النمرة و- الناقة السريعة النجية (باقة عُدار وعُسبُور) شديدة سريعة (ابن سيله)

(المسبود ولمسبودة ولد الكليمن

(المُسبُورة) ايضاً: الناقة المريعة النجيبة ونال الأزهري ١٠ والصحيح المبسورة الباء قبل السين في ست الناقة والسين (الد: الالحاق ،،

* العِسبى ﴿ كَزِيرِ : شِيرُ مُوْ داؤى به المراحات

الناس : اختلف بعضهم الناس : اختلف بعضهم الى بعض وترددوا يُعسبلون ١١

* عسج * نعسجار عسجا اوعسيجا وني اللمان ض: مدّ عنقهُ في شبه و (عسجه بالموتلة) اي ختله بالموسعة (عسجت) المذابة ل عسجانا: ظلم و – الابلُ ل عسجاً : مرضت من رعة الموس وعدية في التاج بفوله ود واحسن من عدا عبارة المحكم وعسيج الدائة يعسيج عسجانا اء ظلع (إمسج) الشخ : منى وتدريج كاراً

(بعير ماسيم) اي عد عقه في السير (الموسج). من تُجَر السُوك ف جناة حمراء ويكون غالبًا في السباخ الواحدة (عُوسَجَهُ) ويقال العظيم منهُ الفَرقَد (سير " بمساح") اي عِدُّ عَقَهُ في السير * المسجد * الذهب وقبل الحوه فكاله كالدر والانوت و- المعر المبعم (العسجدية) كيار النصلان و- الابل تحمل الذهب و - ركابُ الملوك وهي في الاصل الله كانت تربَّن للنعمان و -

* عَسجَرَ * الرجلُ: نظر نظرًا شديدًا و- الابل : استمرت في سيرها و-اللحم: ملحمة (البِسَار والسِبَارة) بالكسرفيها: (السَّبَجَر) الملَّح المريَّه)بالكمر:العروَّةاي الانتساب (المريم) وزان غني : الصبور (الاعترة) الادعاة و-الشعار في الحرب (التَّعْرُوَة) المَزَاءُ هذه عبارة اللمان وسها عارة القاموس وعلى علمش قاموس

في عاما فلم تحمل وصار صبرا واليمان لم يتفقا وكذلك الروبان و- الكلام: اقتضبه قب ل ان جِيعَةُ كَتُولِهِ وَوَ فَشَرُّ التَّالَةِ مَا يُمتَسر " (نَصَمَّرَ عليهِ الامرُ) اشتدُ والتوى و-

فنطمها وركها و- فلاناً : اقتسره كتوله

(جاه وا صاريات و عاري) اي بعشهم

خشبة ويرموا من غلوة باخرى أن

(المُسُر) بضمَّين : اصحاب البُتُريَّة (المُمسُور) ضدَّ الميسور وهما مصدران في التقاضي (اللال)

(العبر) ككتف: الصب (يوم محيث شديد او شوم (رجل عسر") بين المسر: شكل (العَسْرَاة) مؤنَّث الأُعسَر و- من العقبان : التي في جناحهــا قوادم بيضُّ والتي ريشها من الايسر أكثر من الايمن

(العُسرَى) بالفتح ويضم : بقلة (المُسرَى) ايضاً: مؤنَّث الاعسر و-

نقيض البسرى (جيش المسرة)جيش تبوك لاضم نُدبوا اليها في حمارة القيظ فمسر عليهم (المَسَرَة) عركة : (لقادمة اليضاء (السير) السب وهي (عسيرة)

عَسير ومُسيرة) متسرة و(ناقة ال (المُنْسَجُور) الناقة العلمة وقبل الثاقة (تَمَاسَرُ) عليم الأمرُ : الشَّسَةُ والتوى حسيرٌ) أَخَذَت ريضاً لمُنْطَست وردكيت وكذا البعير و(السّبير) ايضًا : الثاقة الرافعة ذنبها في مُدُوها و- التي اعتاطت في عامما ولم تحمل

(غزوة ذي المسايرة) بالثين أعرف (العَوَاسِر) الذَّتَابُ التي تسر في عدوها وتكسر اذناجا من النشاط

(المَوْسَرَانَة) من النوق : التي أَخِذَت ريضاً فنطبت وراكبت

(نَافَةَ عَوْسَرَائِيَّةً) مِن دأجِها تسير دُنسها اذا صَعت ورفعه

(المستران) فت (بعر مسران ومسران) أخذ ريضا فخطيم وركب

(ناقة عَيْسَرَانة) كَتَافَة عُوسَرَانة (الأعسر) الذي بعمل بثاله وهي (عسراء ج عسر وعسران)

(المُسر) بالنم و فتح: قبلة من الجنّ (رجل أَصَرَ كِسُرٌ) بعل يديه جيماً ولا تقسل اصر ايسر ويوم أعسَرُ اع شديد او شوم وهي (مسراة يسرة)

ولا غال صَمَراه بَسَراه (ولا غال صَمَراه) الكسر : مُقمِط عل

قال سيبويه هما صفتان ولا يحيُّ منده الصدرعلي وزن المغمول البتة ويتأوّل قولهم دعمة الى ميسوره وإلى معمورو و يقول كانهُ قال دعهُ الى امر يوسر فيه والى امر يسر فيه ويتأوّل المعول ايضاً # العَسْرَب # كجمفر الاسد

* مَنَّ الرجلُ ن مَنَّا وَمَسَّا: طاف بالليل يرس الناس ويكشف اهل الربية ويتال ودبات فلان يمس ١٠٤ ينفض الليل عن اهل الربية و- خبره : ابطاً و- النوم . اطعمهم شدًّا قليلًا و-الناقة : رعت وحدما و(ذهب يَمُن صاحة) اى طلة

(إمنَّس) الرجلُ : نفض الليل عن اهل الربية ومنهُ المُثَل ووكل أعلَس (او

جَرة) إضاً: المُبث المريعة القوية و-السملاة

* عَسْجُم * عَسْجَمة : خف واسرم ١ عسد ١ المثل ض عسدا : فل فتلا شديدا

(السُّد) اشاً : السَّار والكوءُ الازمريُّ عليه القولُ : النَّهِي (المسودةُ) المضرفوط من المظاء وقيل (إ متسرَ) فلان من سال ولده : اخذ وسأس يكون في الانقاء و – الحيَّة و – إمنهُ وهو كار، و – الناقةَ : اخذها رَّيضاً القوى الشديد

(المسودة) مؤلَّث المسود و يه وقادوا الناس طوماً واعتسارًا " يضاء كاضا شعنة يقال لها بنت النف (إستَعْسَرَ)طبه الامر : اشتد و-النوى يشبه جا بنان الجواري وقال الازهريّ و-فلانّ الامرّ: طلب مصورهُ و-وجدهُ وو النقا غير الضمرفوط ،، ج عمارد

 ﴿ مَسَرَ ﴿ النَّرِيمَ نَ ضَ عَسْرًا فِي اثْرِ بعض وَعُسْرًا : طلب منسة الدَّين على غُسْرًا (ذهبوا مُسَارً بَاتُكَ) اي متفرّقين في كل وعُسْرًا : طلب منسة الدَّين على غُسْرًا (فهو (عايس) و- الزمانُ : اشتـدُّ و-عليهِ ما في البطن: لم يخرج و - على فلان : خالفة و- فلاناً ض صَمراً : جاء اورارض يسكنونا عن يساره و- الثاقة عشرًا وعَسَرَانًا: (المسر والمسر) قلَّة ذات اليد رفت ذنيها في مَدُوما في (مامرُ (السُسر) ايضاً : لب وي ان ينصبوا ومَسير") و- الرأة: صر طبها ولادها (عَسرَ) الرجلُ و- المرآةُ ل عَسَرًا: اصاجا قسر كان اعس و- الار مسرًا وعشرًا

وَعَــَمًا وَمَسُـُودًا : خَدْ يَسَ (عَــُرًا) رُعُـرًا وَعَـادةً : خَذْ يِسَر و- فلان : قلَّ ساحة في الامور و-ضاق خلفة فهو (عَسرٌ وَعبيرٌ) والاسم (المُسترة والمُسترى بالضم فيعاوالمُعسرة والمسرة) بفتح السين وضمها

(عسر) على فلان الامر : التاث (عَسْرَ) الامر: جلهُ عَسِرًا و- على و- القادمة البيضاة فلان : خالفهُ و- ضيَّق و- فلاناً : جاء

(عَاسَرَهُ) مُعَاسَرَة: عاملة بالسرة (أَحْمَرُ) الرجلُ : اضاقَ وانتقر و-الفريمُ: بمنى عسرهُ و – المرآةُ : عسر مليها ولادها فاذا دُمي عليها قبل ووا عسرت وآنثت واذا دُمي لها. قيسل آيسرَت وأَذْكَرَت ؛؛ و - الناقةُ : اعتاطت (يومْ عَـنْيِرُ) شديدُ اوشؤم و(حاجة | صَ) خيرٌ من كلب رَبَضَ ؛ يُضرَب

في النشويق الى السمي واككب و-فلان: كب وظلب كقوله وو منازلُهُ تَمْتُنُّ نها المال من اي تختلف و-الشيء: طلبهُ بالليل او قصدهُ و- زيدٌ : دخل في في الابل ومسح ضرعها لتدرُّ و-الناقة: طل لبنها و- بلد كذا: وطُّنَّهُ فعرف

(هو يَعْتَسُّ الآثارَ)اي يقصيها واعتست الابل فا وجدنا ماماً ولاقساماً اي 1 31

(المَاسُّ) اسم فاعل ج مَسَنُّ كخادم وخَدَم ومَسِيْسُ كَعَاجٌ وحَجِيجٍ وعُنَّاسُ وعَسِّهُ واما عَسَس فقبل حو المرجم لماس لان فَعَلَّا ليس ممَّا يُكتر عليه فاعل

(بنو عِمَاسِ) بالكبر: بطنُّ (درَّت الناقةُ صِاحًا) اي كرماً

(جاء يه من صَّه وَبَسِّهِ) اي من حيث كان ولم يكن وكلاهما اتباع ولا ينفصلان (المُسْ) القَدَح الكير و- الرَفْد أكبر ن م عاس وعسة وأصاس ١٥ أدُّمَق لم الكاس وأفهق لم المساس، (المُسُس) بضتين: التجار الحُرَصاة و-الآنية الكيار

(السَّاس) فقال للمبالغة و-الذئب لانة يُسُنُّ بالليل ويطلب

(المَسُوس) الناقة التي ترعي وحدها و-الذُّنِّبِ الطالبِ للصيد و – الناف القليلة الدَّرْ وقب ل التي لا تدرُّ حتى تقباعدَ من انساس و – التي اذا أثيرت طوَّفت مُ درَّت و – السِّنَّةُ الْحُلُق عند الحَّلْب و- التي تضرب الحالب برجلها و- التي تمتث العظام وترتمها اى تطلها وتتناولها بنيها و– التي تُرَازُ آجا لبن الـ لا و– امرأة لا تبالي ان تدنو من الرجال و-الرجل القليل المير و-الطالب للعيد (المسيس) الذئب الكثير الحركة (المَسَنُّ) بالنتح: المطلب يقال وو هو (مَعْسُوفة) قريب المعس 36 اى المطلب

* عَنْسَ * اللِّلُ : مَنَّى و- أظلم و- الذنبُ: طاف بالليل و- السحابُ: و- المر الشرب في القدح الكبير

لَنَّسَهُ وَثَمَّاهُ وَ- الشَّيَّةُ : حرَّكَهُ (تَعَسَّعَتَ) الذَّنَّ: طلب الصيد بالليل

و- فلان الثيء : شبة

(المَّا مِس) القنافذ ككثرة تردُّدها بالليل كأن مفرده صمر

(المَسْعَاس) بالفتح :الذُّنْب و- السراب ((العَسَعَس) الذَّتْب الطالوب للصد بالليل * عنطس * المُسَعَلَّـوس والسَّطُوس : شورة كالميزران وقيل

الميزران وقيل شبرة تكون بالجزيرة لينة الاغصان ومنة قولةً ووصب عَسَطُوس لبنها واعتدالها ،، و- رأس النصارى بالروبية

* مسطل * المسطّلة : الكلام فير

ذي نظام (كلام ممسطلًلُّ) اي لا نظام لهُ * مَسَفَ # الطريق و-مناض مسفا: مال عنهُ وَعَدَلَ وقيل خبطهُ على غير هداية و- المفازة : قطمها بنير قصد ولا هداية ولا توخيّ طريــق مسلوك و – الدمعُ المفونَ : كَثَر فجرى في غير مجاريهِ و-السلطانُ : ظلم و- فسلانٌ فلانًا : ظلمهُ و– فلاناً : استخدمهُ و– الشيءَ : اخذهُ بقوة و- ضيعتهم : رعاها وكفاهم امرها وو ما زلت اعسف ضيعتكم ١٠٤ي اتردد في اشغاكم وما يصلحكم و- في الامر : فعلهُ من غير تدبير ولا رويَّة وفي اللمان ووعَسَفَهُ ٤٤ متعدِّياً بنفسهِ و-على فلان و– لفلان : عَمَلَ لهُ و – البعيرُ عَـُـفًا وعُــُوفًا : اشرف على الموت من الفُدَّة نجمل يثنفس فترجف حنجرته (بات فلان يسف الليل و بالليل) اذا

لك مترددًا في اشغالك (عَسَفَ) فلانة : غصبها نفسها في

خبطهُ في ابتفاء طلبته ومنهُ قولهم ووكم

أَعْسِفُ عليك 10 كم اسعى عليك عاملًا

(أَصَفَ) الرجلُ : اخذ غلامَهُ بعمل شديد و- سار بالليل خبط عشواء (اخذوا في مَمَا يبيف البيد ومَمَا بيها)

(تَمَسَفُ) عن الطريق: مال عنه وعَدَلُ و - في الكلام: اخذه على غير مداية ولا دراية وتكلُّف فيه و- حملهُ على معنى لا تكون دلالته عليه ظاهرة و - فلان فلانًا : رَكِهُ بالطَّلم ولم ينصفهُ و- احْدَهُ ينير حتى و- الامر : ركباً بلا تدبير ولاروية

(وقع عليهِ السيفُ فتعسَّفُ) اصاب الصميم دون المفصل

(إنْمَـنَتُ) الثي النطف (إَمْتَكُ) عن الطريق: مال عنه وعدل ولا دراية و - فلاناً : استخدمه و-الامرَ : رَكِهُ بلا تدبير ولا روبَّة

(العَاسِف) اسم فاعل (نَافَ " عاسِف) اي اشرفت على الموت من الفُدّة وجعلت تثنفس ج عَوَاسِف

(المُاف) دال ياخذ الإسل من الفُدَّة قبال الاصمعيم وو قلت لرجل من اهل البادية ما المُكاف ،، قال حين تقمص حنجرته أي ترجف من النَّفَس وهو للابل كالترع للانسان

(المَسَّاف) الشديد المَسْف اي الظلم (العبيف) الذي يركب الطرق من دون دليل وعلى غير مداية ولا قصد (المَسف) مصدر و- الموت ال فرق بينهما العَسْفُ ،، اي الموت و- القَّدَح الضغم ج عسوف

(المُسَفَأَت) المُساف (القاموس) (المَــُوف) الظُّلُومِ و-الآخِذُ بِقُوَّةٍ يقال وو سلطان عَسُوفٌ وعَمَّاف ،، و-التي تمرّ على غير هداية فتركب رأسها في السير ولا يثنيها شيء

(المُسِيف) الاجير وقيل الملوك المستهان به ج عُسَفًا على القياس وعسفة على غير القيآس وقولم فلان وراكب التَعَامِيفَكَانَهُ جِع تساف معدر مسف والتفعال مطرد من كل فعل شاللي " (المساح)

ملكوا مجاهلها التي تسف جم عن الجواد

ج عَـاك ويقال ١٥ النبلت عنهُ حساك العَسَّالة كما يُعلَّرُ د النحل الى العَسَّالة ١٠ المم اذا ذال من (المُسْكَرَان) عَرَفَة ومِنَى (المَسْكَرَة) مصدر و-الجدب والشدَّة (العِسْل) بالكسر: قبيل من الجنَّ قال طرفة وو ظل في عسكرة من حبها ،، (المُعَسَكَر) موضع التجسع * حَسَلَ * الماه ن عَسَلًا وَعَسَلَانًا: (هُوَ عِسْلُ مَالِ) حسن الرعِسة لهُ ج حَرَّكَتُهُ الرَّبِحِ فَاضْطَرَبِ وَ- الدَّلِسُلُّ بالفازة : اسرع قيل ومنه ووكذب عليك (المُسُل) بضمَّتين : الرجال الصالحون المُسَلِّء اي عليك بسرمة المشي والمُسلِّ الواحد (عاسِل وعسُول) ينصب مفعولًا به على أن طبك أسم فعل (العُسيل) ككتف: الرجل الشديد عِنى الرَّم ويُرفَع على انهُ فاعل كذب الضرب السريع رَجْع اليد بالضرب عِنْ وجب و-من طمام ِن حَسَلًا: (المُسَل) صدر و- حباب الله اذا ا ذاقةُ و- الطمامَ ن ض مَسَلًا: عمل لهُ جرى و - لعاب النبحل مذكَّر ويؤثَّث وخلطة بالمُسَلُو-القومُ: زُوْدِم المُسَلِّ وهو الأكثر ومن التأنيث قولةُ ووجا واطمعهم إياهُ و- فلاناً : طيب التناء عليه و- اللهُ فلانًا : حبِّهُ إلى الناس و- وعُسُلٌ وُعُسُلٌ وُعُسُلٌ وُعُسُولٌ وُعُسُلانٌ * الذُّنْبُ أو الفرس مُسلَّا وَمُسَالِانًا : (المُسَل) ايضًا: صَفَّر الرُّطُب و-مسمّ اضطرب في عدوهِ وهزَّ راسهُ من مضائهِ | العرفط و - طيب التناء على الرجل و- الرمخُ مَسْلًا وُعُسُولًا وعسَّاناً : (عَسَسلُ اللَّبَقَ) طيبٌ ينضح من شجرة

> (عَسْلَ) الشيء : صار كالمُسكل و-فلان الطمام : خلطة بالسل و- القوم : زوَّدهم المَسكل واطمعهماياهُ و- التحلُ: عملت المسل

اشتدُّ الهَنْدَارُهُ واضطرب وقولهُ وو غسل أيْتبخَّر بهِ والعامة تقولــــ حسى البان

(إِسْتَمْسَلَ) القومُ : استوهبوا العَسل وطلبوه يقال استعسل القوم فعسلتهم اي استوهبوا العَـــَـل فزوَّدشم ايَّاهُ وِ-النحل : عملت العسل

(العابيل) ايضاً: مشتسار العسك من (ابو عسكة) الذئب موضع و- الذُّنْبِ جِ مُعسِّل وَمَوَاسِل تقول وو يتار الفيء العاسل كما يشتسار الآريّ الماسل و – ذو الممـــل الصالح ا بستحلى التناه عليه به و (رمح عاسل) جِنْزُ لِنَا و(مكان عَاسل) فيهِ صل

* مَسْكُرُ * القومُ: تجسُّموا او وقعوا (المُسَال) فمَّال للمبالغة و- مشتار المسكل من موضعه و- الرمح جاتر لبناً من كل شيء فارسي و- من الليل: ظلمتُهُ | و - مشتارو العسل وو هم يوفضون الى بعَسيلٍ ؟ عَسُلُ "

(العَسل) حدر و- (لاقة السريعة (عَلَدُهُ) اي تَعَا (بنو عسل) قبيلة "من بني عمرو بن يربوع ويزعمون ان اتهم السملاة عَسَلُ طَابَت بدا من يشورهاء، جآ عسال

(القاموس) (عَسَل الرَّمْث) شيء ايض كا لحُمَان (المسلّة) القطعة من المسل كالذَّهية للتطمة من الذهب ويتسال وو ما لقلان مَصْرِب عَسَلَة ٤٤ يَعَىٰمَن النَّسَبِ وَمِنَّهُ وو مَا أَعِرفُ لَهُ مُضرِب عَسَلَة ١٥ اي أعراقة بيني اصلة ونسبة لا يستعملان الا في النفي

(ما ترك لهُ مضرب عَسكة) اي شيسة حتى هدم نسبة ونفي خصبة (المُسَلَّ) ما كان بلون المُسَل (عَسَلَيْ اليهود) علامة بلون المَسَلَ تَجْعَلُ عَلَى الراس كانوا يَسْتَرُونَ جَا في القدم

(المَسُول) ايضاً: الشديد الاعتراد (المَسِيل) كامير: مِكْنَت العطَّار التي ميمهم جا العطر و- الريشة التي تُقلُّم جا الغالبة كقوله ١٥ كناحت يوماً صغرة

* عسق به ل عسقاً : ارمه واصق به و- أولم و- عليهِ : الح فيما يطلبهُ (تَعَـُقُ) بِهِ و- عليهِ : عِني عسق (المَسَق) مصدر و- الالتواء و- عسر المُلق وضيقةُ و-الطّلبة كالنسق بالنين و- المرجون الردية (اسدية) (المُسَق) جنبتين : المتشدّدون على غرمائهم في التقاضي و- اللقَّاحون (النسيقة) شرابٌ دديه كشير الماء كذا في القاموس وفي اللسان وه والمَسَق الشراب الرديُّ ألكثير الماء ،، وإنه اطم * عَسْقَبَت * عِينُهُ : جدت في وقت

(المسقبة) عنيقيد منفرد ماترق باصل النقودج عسقب وعسافي * المُستُد * كتنفذ :الطويل الاحق

و- التارُّ الماني المُلْق * عسقر * المُتَعَسفرُ: المَلْد الصَّنُور

* عَمْقَتُ * الرجلُ : تقيض بكي وقيل اراد البكاء فلم يقدر و- في الحير : هُم به ولم يغمل

* عَسْقَلَ * السرابُ صَسْقَلَةٌ : تربُّع الطريق الثمل ،، اواد في الطريق فمذف (المساقيل) ضرب من الكماة بيض بقال لها شعبة الارض الواحد (عسقُول) (المَسَاقِل والمَسَاقِيل) ايضاً : السراب و- القطع المتفرّقة من السحاب قال_ كب وو وقد تلفُّع بالقُور السافيلُ وفي الصعام ووولم أسم بواحده 1) (المسقل) واحد الساقل (عَسْقُلان) بلد بساحل الثام

(عَسَقَلانُ الراس) اعلاهُ . (السَّقَلَة) ايضاً: مكان في ملابة وجبارة يض

* مَلُ * بِول مَسْكُا: رُمهُ

* المسكبة * باكسر: المسقبة ويكون فيه عشر حبأت

في شِدَّةِ و-اللِّلُ: تراكبت ظلمتُهُ (المَسْكُر) الجمع و- الميش و-الكثير (السَّأْلَة) خليَّة التحل و- التحل نفسها

في الامر : آجتهد واعمل نفسهُ فيهِ و– والمُدْسَلُ التاقة السريعة والنون زائدة " الرجلُ بنفسهِ وسط القوم : اقتحم حتى خالطهم غير مكترث في حرب كان او في غير حرب (مَسِمَ) القدَّمُ وآلكــفتُّ ل مَــــاً: يس مفصل الرسغ حق تعوَّج الكفّ والقدم والرجل فهو (أَعْسَمُ والمرأة مسماه) يقالب دو في يده او قدمه مَسَمِّ '' (آعسَمَ) بِدَّهُ: اييسها و– حِنْهُ: ذرفت وقيل غيضت (إَعْلَىٰ مَا النَّمَلُ اوَ الْحَفُّ : اخذَهُ خَلَقًا

فلبسة و- الشاء: وضمت واتى الراعي فالقي الى كل واحدة ولدها (إعتسمتهُ) اعطيتهُ ما يطمع منك (العاسِم) ايضًا : الكاد على عيالهِ (السَّمَ) عركة : يبس في منصل الرسغ

تعوج منه اليد والقدم (العسمة) بالقتح: الآكلة يقسال وو ما ذاق الا عسمة ،، اي اكلة (العَسَمَة) عركة : كبراخبر اليابس (المسمى) المصليح لاموره و-المهج

ضد و- المناتل (المَسُوم) الكاد على صاله ج عسم و- الثاقة الكثيرة الاولاد

(المُسُوم) معدد و-كسَرا لمَعْزَاليابس و- القلَّة بقال ووبه مُصُومٌ أَءَاي قلَّة (الأعسار) الجسم والمثلقة وو بعسير" حسن الأعسام ،، أي الجسم والملقة (ما في قدمك مسم) كمجلس: اي

(ما لك في بني فلان مَعْسَمُ) اي مطمع " * عَسَمَطُ * الشيءَ بالثيه : خلطهُ بهِ * عَسنَ * آلكلاً والرعيُّ في الدائبة ل عَسَناً : نجع فيها وسمنت

(عَشْنَ) الجدبُ الابلَ : خفَّف شحمها (أعسنَ) سمن سمنًا حسنًا و- الحدبُ الناقة : ذهب بعسنها وشحمها (أَعْسَنَت الارضُ وتَعَسَّنت) انبست

شثاً من النبات

ومكانَّهُ و-اباءُ : ترع اليهِ في السُّبه (إِسْتُعْسَنَ) المعير : اكل قلبلًا (نَافَةُ عَاسِنَةً وَعَسِنَةً) كَفَرْحَةً : شَكُور (مکان عاسِن) ضیّق (العَسْن) بالفتح : الطول مع حسن الشُّمَر والبياض و- الشحم (العسن) بالكسر: المثل والنظير و-

عسي

التيمير (العسن) بالضم:السيمَن والشحم (العَسِن)كَتَّبِف: اَلدائِّة الشكور (العُسُن) بضمَّت بن: نجوع العلف في الدابّة و- الشحم القديم مثل الأسن (سَمِنَت الدابة على عُسن وعسن وعُسن) اي على سِمَن وشحم كان قبل ذلك (العَوْسَن) الطويل فيهِ جَنَّا اي ميلٌ (ما هو من عَيْسَانهِ) اي من رجالهِ (أعسان الشيء) آثارهُ ومكانهُ و–من الابل: الواحها و- من الارض: بقيِّسة الحطب و- جذولَهُ

(هو على أعسان من ايسهِ) اي بترع اليه في الشبه

* صنح * المَسنَج : الطلم * المُسنُق * كَتَنفذ : التامُّ الحُسن * مسهل * المسهول كجمهور: النافة

المهزولة ج مَسَاجِيل * مَسًا * الشيخُ ن يَعْسُو مَسُواً ومُسُورًا ومُسيَّاومَساء ومَسْوَةٌ : أَسَنَّ وولَّى (صَبِي) ل يُعسَى عَنَى (واوي) لَنَهُ فِهِ: و-النباتُ : عَماء ومُعمُّوا : غَلُظ وصل و – الليلُ: اشتدَّت ظلمت ُ و – يدُّهُ مُسُوًّا : غلظت من العمل

(المُسو) معدر و- الشمع * عَسِي * النَّباتُ لُ يَعْسَى عَنَى (يائي) غَلُظ وصل واما عَسَى التي من اخوات كاد فهي فعال مطلقاً وهي جامدة لاتتصرف وحكى لهامضارع واسم فاعلوتكون للترجي في المبوب والاشفاق في الكروه وقد تأتي عِتْرَلَةُ كَانَ كَقُولُهُم في المُشَلِ وو عن النُورُ أَبُولُما ،، واحكامها مقرَّرة في علم النحو اللبنت اجفاضا بعضهما على بعضي و- ﴿ أَنْعَسَّنَ ﴾ فــــلانُ الشيء : طلب اثرهُ ﴿ وَانَ اتْصَلَّ بَعْنَ ضمير رفع شخر ك جاذ

(مُن على أعسال من ايد) اي آسان (السَلَة) بنم المين كما في اللمان والمكم :الملبَّة ووزنهُ في القاموس عرصَلة (زُعَبِيل مُعَسَّل) اي معمول بالعَسَل (رجل مُمسُول الكيلام) حاو المتطق مليح اللفظ طيب النعبة وهي (مَعسُولة الكلام) و (مَعْسُول المواحد) صادقها * عَنْلَجَت * الشجرة : اخرجت صَالِمِهَا كُمَّا فِي اللَّمَانُ وَالْحُكُمُ (السُلُم والمُسكُوج والمسلاج) ما لان واخضر من قضبان الشجر والكرم اول ما بنبت ج عَمَالج وعَمَالِيج وقبل هِ نِبْتُ عَلَى شَاطَى الْاَصْـَارِيْتُنَّى وَعِيلَ

(قُوارُ عُسَلُمُ) بالفيم : اي قدُّ ناعمُ (مات المُسلُوج) يبس النصن (شاب عُسلُم) تام (المَسَلُّم) كُمُمَلِّس : الطبِّب من اللسام وقبل الرقيق منهُ

(جارية مُصَلُوجةُ (لتبات والقوام)ناهمةٌ * مُـلَطُ * فلان : تَكُلُم بلا نظام (كلام مُسَلَط) اي خلَط "

* مَسْلَق * المَسْلَق والمَسْلَق: كل بع جريء على الميد

(النَّسَلَق) كجنفر ايضاً : السراب و-

(السَلَق) كملس: المقيف وقيسل الطويل المنق و- الثملب

(المسلق والمُساكِلق والمُسكَّق) العلويل المتيف وزاد في القاموس على هذه المعاني (الشُّوَّه المُلْق) وجعل كلًّا من هذه الماني لمسلق وعسلق وعسالسق

خبت و- الرجلُ في الشيء ض مساً: طبع فيهِ ويقال وو عذا امر لا يُعسَم فيه " اي لا يُطمَع في مثاليته وقهر، و- فلان مسا وعسوما : كب و-مِنُهُ : ذرفت وقيل غمضت وقيــل

كسرسنها وفقها تقول تسبت وعسيت والفتح هسبو الاشهر (اَعس بهِ) فعل تعجب اي اخلق بهِ (المأسى) اسم فاعل و- النخــل وقال ابو عبيد و العاميي شمراخ النحل ،، (العَمَا) مقصورًا: البُلُـح وذكرهُ ابن فارس بالنين المعجمة

(المسى) بتخفيف الساء وتشديدها: المليق يقال وو هو عَس بهِ وعَمِيٌّ بهِ ١٤ اي خليق بهِ وبالعَّسِيُّ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا او بالمَسَى) اي بالحريُّ او بالمَرَى (المعساء) بالكسر: الحاربة الراهقة (انه لمنساة مكذا) اي عنلقة (المُعسية) الثاة يُشكُ أجا لين ام لا قال الراف وو والمعسمات في الابل ما انقطم لبنة فيرجى ان يمود ،، * عَشْبَ * المَارِدُ وَفَيْرُهُ عَ عَشْبًا :

يبس و- الموضعُ : ثبت مشب مُ فهو (عاش)

(عَشُبَت) الارض ر عَشا بَدّ : نبت عشها (عَشَّبَت) الارضُ وآعشَبَت) انبتت العثب فعي (مُمشدة)

(أَعْشَتَ) القومُ : اصابوا عشبًا يقال وو اعشبت انزل ، ، اي اصبت العشب فانزل و- فلانًا : اعطاءُ عشبةً اي نافةً

(تَعَشَّبَّت) الإبلُّ : رعت العثب و –

(إعْتَشَبَت) الابلُ : عِنى تَعَشَّبت (إَعْسُوشُبُ) القومُ: إَعْشَيْشَابًا ; اصابوا مثباً و- الارضُ : كثر عشبها وهو للبالغة (بعیر فرعاشب) برعی العشب (أرض عاشبة) اي كثيرة العشب (العَثَابَة)كسجابة :كثرة العثب (العُشْب) بالضمّ: الكلاُّ الرطب في اول الربيع ولا يقال له حشيش حتى يحيسج ويدخل فيه احرار البقول وذكورها ج أعشاب والواحدة (عُشبة)

(عُشْبَة الدار) هي التي تنبت في دمنتها وحولما عشب في بيساض من الارض

(العُشُب) محركة : مصدر و (عال ا عشب) اي ليس فيهم صغير (المشب) ككَّتف: ذو النُّث بثال ود مكان مشب وأرض عَشبة ،، (العَشَبة) عمركة : الناب الكبيرة كالمَشَمة بالميرو-الرجل القصدير و-المرآة القصيرة في دمامة و- الشيخُ الهمُّ المنحني كبرًا والعبوز كذلك و-النمجة الكبرة السنة

(العَشيب) الرجل القصير و(تَمَكَانُ " عشب كثير المُثب و (أرض عُثيبة) (التَّمَا شيب) القيطَع المتفرقة من العشب وقيل التماشيب الوان العثب وضروبة لا واحد لها وه ارضهم فيها تَمَا شِب ،، (ارض معشَّاب) كريمة منبات ج معاشيب * العَشْجَب * الرجل المسترخي * عَشْجُذَت * الساة : ضعف مطرها الله عَشْدًا التيء ض عَشْدًا : جمه

* مَشَرَ القومُ ن عَشْرًا وَعُشُورًا: اخذ ُعشر اموالم و- المالَ : اخذ ُعشرهُ ومنة العاشر والعشار

(فلان لا يَعشُر فلانًا ظَرْ فاً) اي لايبلغ ممشاره

(عَشَرَ) الرجلُ ضَ عَشْرًا: اخذُ واحدًا من عشمرة او زاد واحدًا على تسمة و-القوم : صار عاشرهم و – الناقة أ : صارت

(مَشْرَنْتُ) الشيءَ: جملت مُ عشرين نادر للفرق الذي بينـــهُ وبين عَشَرْتُ (عَشَّرَ) التَّومَ: اخذُ عُشْر اموالهم و – جلهم عشرة اي كانوا تسمة فزادم واحدا وتمَّت بهِ العدَّة و- المالَ : اخذ عشرهُ و- الحمارُ: ضق عشرة اصوات في طلق واحد و– الغرابُ : نمق كذلك اي عشر نعقات متواليات و- الناقةُ: صاربت عُشَراء و- الصاحف: جعل العواشرفيها و- الحبُّ قلبةُ : اضاءُ و- القدمَ : كُسرةُ فصائرهُ أَعْشَارًا

خطوة عشر حسنات

(أعْشَــرَ) القومُ : ســـادوا عشرةً و(أعشَّرْنا مذ لم نلتق) اتى علىنا عَشْر ليال و- المددّ : جملةُ عشرةٌ و- القومُ : صاروا في عشر ذي الحجة عن التهذيب لابن القطاع و- الرجلُ : وردت ابلـــهُ عِشْرًا و- الناقةُ : صادت عُشَرًاه (تَمَاشَرَ) القومُ: تخالطوا وتصاحبوا (إعْتَشَرَ) القومُ : تخالطوا وتصاحبوا (العَاشِر) الواقع بعد التاسع في العدد و– آخذ المُشْر و- الوارد المِشْر من الابل ج عُشَرٌ وهي (عَاشِيرة ج عَوَاشِر) و- شرعاً من نصبه الامام على الطريق لاخذ صدقة التجار وامنهم من اللصوص (العَاشرة) ايضاً: حلقة التعشير من عَواشر المُصحف وهي لفظة مولَّدة ج

هاشرات (المُوَايِثر) قوادم ريش الطَّايِّر (عَوَاشِر القرآن) الآي التي يتم ما المَثر (العكشور والعاشوراة والعاشورى والعَشُورَى) عاشر المحرم وقبل تاسعهُ والشهوران عاشوراء عاشر الحرم وتاسوعاء تاسمه

عواشر و (عَاشِرة) مَلّم الضبع ج

(ُمشَار) معدول عن مشرة عشرة نكرة وهو غير منصرف للوصفية والمدل يقال ووجاء القوم مشار ،، اي جاءوا مشرة مشرة قالب ابو ميد ولم يسم اكثر من أحاد وثُنَّا، وثُلَاثَ ورُبَّاعَ الَّا في بنت للكميت ١٠ فوق الرجال خصالًا مشاراً ،

(المُشَارَة) بالضمّ : القطمة من كل شيء كُسر الى مشرة اجزاه

((المُشَارَيَات) المُسارَيَات بالسين المسلة يقال وو ذهب القوم مُشَارَبَات ١٠ اي متغرّقين في كل وجه (ثوب عُشَارِيُّ) عُطولةً عشر اذرع

و (غـــلام عُشَارِيُّ) ابن عشر سنين وهي (عشارية)

(اللَّهُمُ عَشِيرٌ تُخطَاي) اي اكتب ككل العشر) القطعة من كل شيء كُسر الى عشر قطم و- قطعة تنكس من القدح او والتراب الطيُّبو- الهجينة اي اللَّتِيمة | (عَاشَرَهُ) مُمَاشَرَةً : خالطهُ وصاحبُهُ | اللَّبرمة كاشًا قطمة من عشـــر قبطع ج

أمدار و - ورد الابسل اليوم العاشر الورد العاشر الكر الدام وقال في الصحاح البشر بالكر ما بين الوردين وهو غاية أيام الافاترد في الماشر وكذلك الإطهاء كلها بالكر ولبس لها بسيد الميشر اسم الاالشرين فاذا وردت يوم الميشرين قبل ظموها مشران وهو غاية مشر يوماً فاذا جاوزت الشرين فليس لها تسمية (ورد) وهي جوازئ

(النُشْر) بالفمّ :جزءُمن هشرة جُمُشُود وأمُشُار و- النسوق التي تعترل الدرّة التلة من غير ان تجتمع

(أَشُارُ الْمَرُّورُ) الانصباء و(قلبُّ أَعْشَارُ ونذر أَخْتَارُ وقدورُ أَعَاشِينِ) أي مكسرة على مشرقطع وقيل عظيمة "لا مسايا الاعشرة"

(الأعشار) إيضاً : قوادر ديش الطائر (المُشَر) شجر فيه حرَّاق لم يقتد الناس في اجود منه ويحقى في الهناد ويخرج من زهر وشهيه سُكر وفي مرارة قال ابو حتيفة وو والمشر من العضاه وهو من كباد الشجر ولية صعف حلو وهو عريض الورق صُمدًا في الساء وله مكر يخرج من شهيد ومواضع ذهره » وفي الصحاح وو وثرته نفاخة كنفاخة التناد الاصفر » الواحدة (مُشَرَة) والمنع عشر وعقرات وبقال ابنا بعد النسع كان ابوصيدة يبطل التسم والمُشرر الااشياء منه معروفة

المُشَرَاة) القلة وهي لبنة للصيان ومن النوق التي منى لحملها عشرة اشهر
او غانية او هي كالنُفاء من النساوج
غُشرَاوَات وعشار كنفساء ويفاس ولا
ثلث لجماوقبل المشار اسم يقع على النوق
حق يُشتج بعضها وبعضها يُلتظر نتاجها
المُشرَة) اول المقود وهي عدد للذكر
يقال وو عشرة رجال وعشرة ايام عاد فاذ رُكبت مع ما قبلها كانت للموثّن
غفول وواحدى عشرة امرأة وتسع عشرة
عنول وواحدى عشرة امرأة وتسع عشرة

(المِشْرَة) اسم من الماشرة بمنى المخالطة (المِشْرُون) عشرتان اسم موضوع لهذا المدد بلفظ واحد ويمرب بالواو رفعاً وبالياء نصاً وجراً وإذا اضفت اسقطت التون تشيها بنون الجمع فيقال ووعشرو زيد وعشري، بقلب الواو يا، وادغاما (لَكِنَ عُشَرِي) اي لبن ابلي ترعى شجر الدُنَ

(المَثَّان) كَشَدَّاد: آخذ المُثْر وجايهِ و-ماترمهٔ ج مثارون

(السَشِير) جزائه من مشرق كالسُشر ج أعشراة كتعب وانسباء وو تسعة امشراء الرزق في التجارة ،، و- التبيلة و -الترب و- السديق ج مُشَراً الله و-زوج المراة و- المُعاشِر و- صوت النج و- في حساب الارض : مُشر التغيز (مُشِيرَة الرجل) بنو ابيه الادنون او

(مَشِيرَة الرجل) بنو ابيهِ الادنون او قبيلتُه لا واحد لها من لفظها ج مَشِيرات ومَثَاثر

(اَلْمُوَكِّنْشِرَاءٌ) القُلَّة وهي عُودانِ يلب جما الصيان

(الأعشر) الاحق (المعشار) جزام من عشرة ولا يقالب يفعال في شيء من الكور الا في برباع ويعشار وقبل المعشار مُشْرُ العشير والعشير مُشْر العُشْر وعلى هذا فيكون المعشار واحدًا من الف لانة عُشر عشر

المُشْر (ناقة مِشْكَارٌ) يغزر لبنها (المَشْمَرِ) اهل الرجل و – الجمساعة و- الجزّ و- الانس ج مَكْشِر

(جاء القوم مُعَشَّر) اي صَرَّةً عشرةً وهي صنوعة من الصرف للوسفية والعدل (امرأة مُعشر) مُتمَّ على الاستمارة

(الْمُشَيِّر) مَن أَسِّجِت الِلهُ و – من صارت اللهُ مِثَارًا

* عشرب * المُشكرِب :الاسد و(رجل عُشارِب) جرئ ماض

(المَشْرَب) كجفر: ألمشن و-الشديد المريء وفي قاموس مصسر ووالشديد المَرْي و- السهم الملغي وقيسل الشهم بالثين المعجمة

(السَثَرَّب) كهلَع: الاسد * عَشْرَق * البَثُو- الارضُ اخشرًا (البِشْرِق) كنز برج: بَبِتُ من الاعلان الواحدة (عِشْرِقة) وقبل نبات احر يستملهُ العرائِسُ وقبل شجرة قدر ذراع لها حب صفار اذا جَعَدُ صوَّت بَرُ الريح.

* السُّارِم * الاسد كالسُّارِب (السَّشَرَم) المشن الشديد (السَشَرَم) الاسد و- الشيم الماضي * مَشَنَ * ض مَشَزَانًا : شي مشية المقطوع الرجل و- على صعاه : توكَّمَ (السَّشْز) فعل ممات وهو خلط الحسم وبنه وو المَشَوْزَن للغليظ من الإبل ،» (المَشُوزَ) ما صلب مسلكة من طريق او ارض ج مَشَاوِز (المَشُوزَ والمَشُوزَ الشيط من الابل ،»

الغليظ و- الكثير من اللحم * عَشْرَنَ * في الامر : خالَفَ (المَشْرَنَ) الشديد المَثَلَقُ (العَشُوزَنُ) السر الملتوي من كل شيء و- الشديد المَّلْق و- ما صعب مسلكهُ من الاماكن و- الصلب الغليظ ج مثاوز ومَثَارَن

(الدَّشُوْزَنَةُ) انثى العَشُوْزَن و(فنساة عَشُوْزَنَةُ) صلبة كقول و 9 عشوزنةً اذا غُميزت ارتَّت،

* المَشْرَب والمَشَرَّب * الشديد من الأُسُود وقيل الاسد الشديد الغليظ

* مَثْتَ * التعلقُ ن حَثًا: قُلْ سَعْها ودق اسفلها و- فلانُ الشيء : طلبهُ و-جمهُ و- كبهُ و- ضربهُ يقال ووحشهُ بالقضيب عَثًا ٤٠ اذا ضربهُ ضربات و-الفيص: رقّمهُ و-المروف: قلّلهُ أي ترلوهُ قبلهُ فَآذام حتى تحوّلوا من اجلو و-اطلارُ : قرمصةُ الطارُدُ: قرمصةُ الطارُدُ: قرمصةُ وعَنْ بِهُ اللهِ وَهُ اللهِ قَدْمُ وَهُ وَاللهِ وَهُ اللهِ وَهِ اللهِ وَهُ الطارُدُ: قرمصةُ

(هَسَ) بَدْنَهُ رَ هَسُونَتُ وَهَاتُهُ وَعَشَثْنًا : نَعِلَ وَشَمُّر (مَشْشَت) النخلةُ : قلّ معنها ودقّ

(َ مَشَشَت) النخلـــةُ : قلّ صفها ودقّ اسفلها كَمَشَت و- الطائرُ : اتخذ عُشًا

(لا عَلا حِنا تَعْشيثًا) اي لا غنون في طمامنا فتخبأ في كل زاوية شيئًا فيصير شه مُمَثِّش الطيــور و – الكلاُ والارضُ: يبساو-المازُ: تكرَّج ويس و- مو الماز : تركة عن تكريم (أَمَنُّ) الرَجِلُّ : وقع في ارض مَثَّة الله ظيظة و- فلانًا عن حاجه : صدَّهُ وفي السان وو اعجلهُ عن و- النابي : ازهمهُ من كتاسه و- القوم و- بالقوم : بمسنى عشهم و- اعجلهم عن امرهم و- الله مدنّة: اضلة

(إِنْعَشَّ) النَّبِينُ: ترقع (إِمْدَشُ الطائِرُ: النف مثا و- القومُ: (المُشُوف) بالنم : الشجرة اليابة امتاروا ميرة قليلة و-الله بدنة: الله و- هو المنبز : تركة حق تكرج (المَثْنَ) بالنتح : مصدر و- العلا القليل و- لنة في المُثَّى

> (رجلٌ عَنْ) اي طويل قليل اللحم او دقيق عظام اليد والرجل وهي (عَشَّة) (جاء يهِ من مُشِّهِ وَبَشِّهِ) لَنَهُ في مَسِّهِ وبسه بالسين المهملة

(المُنْ) بالنم ويُفتَح: موضع الطاير يهممة من دقاق الحطب في افنان الشجر فان کان في جبل او همارة فهو (وَكر وكُنُّ) وانكان في الارض فهو(الحموصُّ وأُدْجِيُ ۗ) ج عِثَاشُ وعِشْشَةَ وأَعْثَاشُ (ليس بمثل فادرجي) اي ليس لك فيهِ حتَّ فامضى وهو مَشَل لمن يتماطى ما لا ينبغي لهُ وفي اللسان ٥٥ يُضرَب مُسكَّد لمن يرفع نفسهُ فوق قدره ولمن يتعرض الى ش الس من والمطمين في غير وقتهِ فيؤمَّر بالمبدُّ والموكة 44

(تَلَمَّن أَعْاشَك) أي تلَّيس العال (المَعْشَق) كَمقعد : العشق والتجني في اهلك

> (المَثَّة) ايضا: النخلة اذا قلَّ سعنها ودقُّ اسفلها و – الشجرة اللَّبِيــة المنبت الدقيقة التضان و- الارض القليلة الشجر (تَمَا وقيل الارض النليطة

(المَعْثُ) بالفتح: المطلب (مُمَثَّشُ الطائِر) موضع عُثْبِهِ

الشجر وقيل الارض التليظة (المَشُوش) من العطاء : المُقلِّل للتراكب بعضهٔ في بعضي

* مَشَلَهُ * مَن مَصْلًا : اجتذبه (خبر كيشم) اي يابس او فاسد منترعا

* عشف * أكلته فأعشفت عنه اي مهضتُ ولم جنأتي و (إذا أعشف عذا جا شير يابس من اصابة هبوة الطمام) اي اقذره واكرمة

(ما يُعشَف لي ام "قبيع") اي ما يُعرَف (قد ركت امرًا ماكان يُشف لك) اي يُعرَف

(الْمُشْف) مِن مُوض طبير ما لم يكن يأكل ظم يأكلهُ و- البعير اوَّل ما أيباة به من البر لا أكل القت والنوى

* مُشِقَهُ * لحِشْقًا ومَشْقًا وسَشْقًا تَمَلَقُ بِهِ قَلْبُهُ فَهُو (عَاشِقٌ) وهِي (عَاشِقٌ وهَاشِقة) ج مَاشِقـات وَمَوَاشِق والاسم (العِشْق) أيضاً : و- بالثيء : لصق بهِ (تَمَشَّق) فلان : تَكلُّف المشق (المشيق) كسكيت: الكثير المشق (العِشْق) افراط الحبّ ويكون فيطاف وفيدمارة وفي الاساس وواشتقاق المشتى من المَشُقَّة وهي اللبلاب لانهُ يلتوي

على الشجرة ويأرها ،، (المُشُق) بضمَّتين: المصلحون غروس الرياحين ومسؤوها مغرده عشيق او عشوق

(السَّشَقَة) شجرة تخفرُ ثم تدفُّ وتصغرُ الله السَّارُ الطَّريفُ الحسن الجسم ج و- الأماكة ج عشقٌ

> * عَشْمَ * البعيرُ ن عَشْماً : اخذ فيوالسكن

(عَشِمَ) الني الني المعشمة ومُشُومًا: يبس (تَعَشَّمَ) الني : يبس مثل عشم (النَّشَم) عركة : الطمع

(خبر عَثَم) عركة " اي يابس او فاسدُ (عَش وأعْشَى) و- فلاناً : قِصده ليلاً (المُشُم) شجرٌ الواحد (عَاشِم وَحَشِمٌ) ثم عمَّ فصـــاركل قاصد عاشبًا و – الى (المَمَثَّة) كَمَشَمَّة : الأرض التلِلة (المَشْسَة) عَرَكة : الطَّمَعُ و- اليَّابِي الخلاني : طلب فضل أ و- النارَ و- اليا

مزالًا و- الشيخ الفاني للذكر والانق كالعثبة اوالمتقادب المطوالفني الثلير * المَشْمَش ﴿ كَجَعَفِر وَقُنَفِذَ: المُشْعُ يِقَالَ شَبْخَ عَشَمَتَ وَعَجُوزٌ عَشَمَةً و-المانة الناسة

(المنساة) مؤنَّث الاعثم و- كل شرة بابسها اكثرمن رَخْبها و (ارض عَشْما))

(المنشوم) غير كالسعيد و-ما علي من المماض وييس كقوله ١٥ كا تناوح يوم الريع عيشوم ، الواحدة (عَيْشُومة) (الأَحْتُم) كُلُّ لُونِينَ اخْتُطُـا و- من عسا كبرًا و- الشجر اليابس من اصابة

* عُشَنَ * الرجلُ ن عَشْناً: قبال يرأيه وخمن

(عشنَ الرجلُ وإعشنَ) بمني عشن (تَعَشَّنَّ) النخلةُ و(إعتَّشْنَها) تثبُّم كرابتها

(إَعْتَشَنَ) فلاناً : واثبهُ بنير حقّ (المُشَان والمُشَانة) بالضمّ فيهما: لقاطة التمر وهي ما التُقط من كُرُب بعد العمام (المُشَانة) ايضاً: اصل السَمَفة * عشنج * المَثَنَّج كملَّى: المنقبض الوجه السيى المنظر من الرجال * المَشَنَّرَ * الشديد المَلْق العظيم من كل شهد: وهي (عَشَاتُرَرة) * عشنط * تَعَشْنَطَت المرأةُ نُوجِها: تطَّقتهُ لمصومة

(المَشَنَظ) كَهُمَلَع: الطويل جدًا وقيل عشنطون وعثانط

* عشنق * المَشَنَق والمُشانق: الطويل_ ليس بضخم ولا مُثقَل وهي (عَشَنْقَة وْعَثَانِقَة) ج عَثَانِقَة * عشا * الرجل ن يعشو عشوا (واويُّ): ساء بصرهُ بالليل والنهار او

عبي او ابصر بالنهاد ولم يبصر بالليل فهو

عَنْهُ اللَّهُ وَعُشُوًّا : رَآهَا لَيْلًا مِن بِعِيدُ الشَّمِسِ الى طاوع الفجر الرجلُ : قبل قعمل الاعثى و- هنهُ : بالليل يشُمُ وَ ذَكِ الرَّمَن نقيض لهُ شيطانًا ، السَشارَ المَشاوة او السَمى كقوله (عَشْنَ) الرجلُ ل يعنَّى مَثًّا: ساء وارى المثا في المين اك صرة بالل والتهار وقيل مسي وقيل ابصر بالهاد ولم يصر بالليل و- المشاء عداً : اداد من تأخير المشاء اكلهُ فهو (عَشْبَان) و- الابلُ : تعشَّت (العِشْيُ) بالكسر: طعام العشيُّ نبيج الآية ،، اي اذا رات التي تـــأبي الغنم او بعدها عواش

(السَوَاشِي) الابل والنم التي ترعى ليلًا (عشى) على فلان : ظلمة

لنشَّى فتصاد و- قلانًا : اطمعهُ المَشَّاء و- الابلَ : رطعا ليلًا و- عن فلان :

(مُحَ رُوَيْدًا وَعَنْ رُويْدًا) أم برعى الابل عشياً وضعى على سبيل الاناة والرفق مُ سار شأد في الام بالرفق في كل شيء (أعشاء) إعشاء : اعطاه و- فلانا :

السبهُ السماء و- اقدُ فلاناً : جعلهُ آعشى (تَمَثَّى) الرجلُ : أكل المَشاء واذا قبل لك تشنُّ قلت وو ما بي من تمشُّ ،، ولا تقل ما يي عشاله

من نشب إنهُ اعثى وو هو يتعاشّى هنــهُ ﴿ وَذَلَكَ اذَا اخْبِرَهُ عِا اوقِمَهُ مِهِ فِي حَبِرَةَ وشاىء

> لِلَّانَ بِعِد فَتَصِدِهَا مُستَفِيًّا و للذُّ : صلاة المنرب الى السَّمة ساد وقت العشاء

و نارا: امتدی جا

(المَشَاة) بالفتح: طمام العثيّ وهو

خلاف الغداء ج أعشية

فتسدها مُستَضِيثًا راجياً هدَّى او قرى (المشاءان) بأكسر: المغرب والمشمة المَشَاء و- الابلَ عَشُوا : رهاها ليلا و- والنهار وقيل أن ينصر بالنهار ولا يبصر صدر عنهُ الى غيره واعرض ومنهُ 19 مَنْ (المُشي) بتعفيف الياء : ذو المَشَاوة أد ما يكون من العَثَا أَنَّ (مَاشِيةٌ) وفي المَشَل وو المأشيسة (العِشْوُ) قدح لبن يُشرَب سَاعة تروح الشَّاء المُنشِّة تبعها فنصَّت مَمَّها ج (العَّشْوَاء) مؤنَّث الأعَّش و- الناف التي لا تبصر امامها فمي تمنبط يبديعا كل

و- غر او غفل ا (عَشَى) الطينُ تَمَشَّيةً : اوقد لها نارًا (هو يمنبط خبط عشوا؟) يخطئ ويصيب كالناقة التي بعينها سوء اذا خبطت يدها ومنها وو هو اخبط منعشواء ،،

(اضم لني عشواء من امرهم) في حيرة وقلَّة هدایت و (رک النشواء) خبط امره على غير بصيرة

(المُشْوَانُ) بالضمّ: عَرُ وقيل غَلْ (المَشْوَة) الرَّة و- الطَّلْمَة وقيل ما بين اول الليل الى ربيد

(العُشُوَّة) بالغمَّ والكبر: الشطــة من الثاد تُرَى لِلَّا من سِيد فتُقَصَّد و-ركوب الام على غير بيان ويثلث

(تَمَاثَى) عنهُ تَمَاشِيًّا : تجاهل و– ارى (اوطأهُ كَشُوةٌ) مثلِّنةٌ : اى امرًا ملتبــاً او بلية (الصحاح)

(إِعْتَشَى) النارُ و- جا إعتشاء: وآما (المَشِي) كنني: آخر التهار وقيل من إلكسر اجتمت ،

(صلاتاً المَشيُّ) الظُّهُر والمَصْر وتصنير (إَسْمَشَّاهُ) إِسْمَشَّاء : وجدهُ حا يُوَّا الصَّبِيُّ عَشِّيَّانٌ على فير مكبِّره كاضم صغروا عشيانا والجمع عشيانات وقيل ايضاً في تصنيره عشيشيان والجم عُشَيْسِيانات (المَشِيُّ) ايضاً : السحاب

اس وعثيثه وعنابن الاتباري ووالمشية مؤنَّثة وربُّنا ذكرتنا العرب على منى المشيء، وقال بعضهم المشية واحدة جمها عَنْيٌ وَعَثَايا وَعَشِيأت وتصغير العَشيَّة عشيشية والجم عشيشيات تقول ور للبية عشيشة وعشيشانا وعشيانا وعشيشية وعشيات وعشيشانات والنب الى المشيّة (عَشُوي) (المَشية) إيضاً: السحاب (ناقة عشية) تطيل الرعي ليلا (الأَ عشي) دوالمشاوة والانق (عشواة

واميأتان مشواوان ج عشي")

(الأَعْشَى) ايضاً: اسم لعدة شعراء

* عصب * الثيء ض عصباً : طواه ولواء و- شدَّهُ و - الشجرة : ضمَّ ما تفرق من اغساضا الهائم خطها أسقط شيء اذا مشت لا تشوقي شيئًا و- الطلبة ورقها قال المجأج الا عسبتكم حب السَلَم ،، و- حَصَيْق التيس والكبش: شدُّهما حنى تسقطا من غير نزع و-الثاقة : شدُّ فَنَذْجِا لَندرُّ و القطنَ : غزلهُ و الثيء: أرمة و- الريقُ بالغم: يبس طيه و- الريقُ فاهُ : حِفَّفهُ و- الابل بالماء: دارت به وطافت حولة و-القوم بغلان : اجتمعوا واحاطوا به لقتالب او حماية ومنة ووالمصبة لقوم الرجل ،، و-الاسنان تصبأ وعُصُوباً : اتَّسخت من غار وضوه كشدة حلش او خوف و- الافق: احمرُ و- فلان على الشيء عصباً وعصاباً: قبض و- الله بكم كذا: الترضة طبكم (عصب) اللحم ل عصباً : كار عصبه

(عصبه) جوعه و- اهلكة و- سوده اي جلهُ سيداً وشدهُ بالمصاب و-فلاناً بالسيفِ: شل عمدهُ بهِ و-الذكرُ الانق: جلها عَصَبَةً (أَعْسَبُت) الإلى : جنت في السير

هيه القوم بفلان : اجتمعوا واحاطوا به

وقال الفراء وو عصيت الابل وعصبت

(تَعَصَّبَ) شد الصابة و-صارسيدًا (البِشَاءُ) بَالكَسْرِ: اَوَل الظلام وقيـــل (بِمِيرٌ ۖ عَشِيُّ) يطيل الرعي ليلًا من المغرب الى المتمنة وفيل من زوال (المَشْيِّة) المَشْيِّقُ تقول وه اتبتهُ عَشِيَّةً | تقشّع بهِ ورضي بهِ و- لفلان و- معهُ:

مالــــ اليهِ وقابٌ من حريمهِ وشسَّر عن ساق المدّ في ضرتهِ و- على فلان : ما ل عليه وقاومهُ وازى من نفسهِ العميهُ عليه و- فلان " في دينهِ ومذهبهِ : كان شديدًا غيورًا فيهما ذابًا عنهما

(إِنْمُصَبِ) الشيء : اشتدُّ (إِحْتَصَبُ) القومُ : صاروا عصبة و-فلانُ الناقةَ : شدَّ فعذها لندرُّ و- بالشيء: تُقَسِّع بهِ و- الملكُ : تتوج (إصموصَبَ) الشرُّ : اشتدُّ و- الابلُ : حِدَّت في السبر واجتمعت و- القومُ : اجتمعوا وصاروا عصارْب

(الرصاب) بالكس: مصدر و- ما عصب به من منديل ونحود و - الحبل الذي تُعصب به الثاقة و(مشــلي لايدرّ بالبصاب) اي لا يعلي بالقير والغلبة

(اليصابة) بالكثر: ما تُصيب بهِ من منديل ونحوه و- السمامة و - غير احمر يكون في الجدب و- الجماعة من الرجال و- من الحيل و- من الطير وقيل المشرة وقيل ما بين المشرة الى الاربعين ج عما ل

(النَّمْسِ) كفل: حدد و- خبر الله ود النَّمَاسِة و ضربٌ من البرود وقبل هو بُرد يُصِبَع غزلة ثم يُنسَج ولا يُثنَّى ولا يُجمع ما يُضاف الله في في في في مع ما يُضاف ويجوز أن يجهل وصفاً فيقال شريت أو با حصبا ٤٤ وقبل النصب صبغ لا ينت الا بالين ومنه العصب وهو لطاخ من غير الحريكون في الحدب و- اسكان لا منا المتصب) اي عدولة الحَلْق مدعنه المتصب) اي عدولة الحَلْق مدعنه (النَّمْسِ) كفال: شجر اللبلاب (النَّمْسِ) عركة : عصد و- اطناب (النَّمْسِ) عركة : عصد و- اطناب (النَّمْسِ) عركة : عصد و- اطناب

المفاصل التي تلائم بنيتها وتشدّها و- شجر اللبلاب و- خيار القوم ج أعصابٌ (السِيصية) فيطّ من اعتصب اي شدَّ العصابة كالعبِّ من اعتمَّ وزنًا ومعنى (المُصِيّة) بالضمّ: من الرجال والمثبل والطبر: السِعابة و - حنة تنتفَّ على

النتادة لا تنرع عنها الاجهد ج عُسَبُ (المَصَبَة) عمركة : واحدة المصب و- وقوم الرجل الذين يتصبَّون له وبنوه ووابية لابيه وكاشًا جمع عاصب وان لم يُسَبِّع به ثم سُبِّي بها الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وقالوا في مصدرها المُسُوبة ج عَسَبَات (المَصَدِبَة) التعسب وحقيقتها المصلة (المَصَدِبَة) التعسب وحقيقتها المصلة

(المَصَيَّة) التعشَّب وحققها الحصلة النسوية الى المَصَبة وهي قرابة الرجل من قبل ايه وم الذا أبون عن حريم من هو متهام (كَبَضَ منهُ عرقُ المَصَيَّة) اي ثارت به العصيَّةُ وهاجت

(الْمَصَّاب)الْنَز ال: كَقُولُهِ ووطيَّ النساميَّ يرود المَصَّاب »

(النَصوب) المرآة الرجحاء او الزَّلَاء و(ناقة تَصُوبُّ) لا تدرُّ الا بحب فنذيها

(النَّصِيب) الرَّقَة تحبَّب بالاماء فَتُسُوى ج أَعْسَبَة وَعُسُبُّ و(بور عَصِيبُ) شديد المر او شديدُ و (لِلة عَسِب) كذلك ولم يقولوا عَمِية (النَّمَّفُّ) مصدر تحبُّ وحدم قبول الجق عند ظهور الدليل بناء على ميل الى جانب ج تَمَصَّبات

(المُعَصِّب) كمعظم خلاقًا لضبط القاموس: السيد و-الذي يعصب وسطة بالمرق جوعًا و-الرجل الفقير الذي المحتبة السنون اي آكلت مالة و-المتوجًا (المُعَصُّوب) امم مفعول و-الجاثم جدًا (هذاية) وو فلان خوانة منصوب وجاوة من المروض: ما دخلة العصب و- السيف اللطيف و- الكتباب وو ورد على من فلان معصوب، و (رجل مَعَصُّوب المَكَلَق) معصوب، و (رجل مَعَصُّوب المَكَلَق) معلوية مكتقر اللحم

* المُصَبِّمَ * اليوم الشديد المرّ وقيل الشديد مطلقاً

* عصح * الأعسَح: الاسلم * عَسَدَ * الرجلُن ل عُسُودًا: مات و-البعرُ عَقَدُ عُسُودًا: لواهُ نحو حاركه للدت و - الشه ض عصدًا: لواهُ

وعده فهو (عصيد وممسود) و-فلانا: اكرمه على الامر و- السهم: التوى في مرّ ولم يقصد الهدف (اللسان) (أعسد) المهل : لواه و- السيدة : لواها (العاصد) اسم فاعل و- جلّ يلوي عنه عند الموت نحو حاركهِ (المعسد) كبضع: ما تمعسد يه

العميدة * عَسُودَ * القومُ و (تَمَسُودُوا) صاحوا واقتناوا

(البصواد) بالكسر والفم : الجلبة والاختلاط في ضرب او خصوب و (عسواد القلام) اختلاطه وتراكبه و (عادت الاب معاويد) اذا ركب بعضها بعضاً وكذلك عماويد الكلام (ابسل عماويد) عظش و (رجل عسواد) عمر شديد و منم (امرأة عسواد) كثيرة الشر

(وقعوا في عِسُواد) اي في امر عظم و(تركتهم في عِسُواد) اي في شرمن قتل او ساب او صحب

(يوم تَصَوْد) كَمَرُور: طويل (ركب فلان عسوده) اي رأيهُ (المَصِيدَة) دقيق يُلت بالسمن وسلخ * مَصِر * المنب وغيوهُ ض عَصراً: استخرج ماءهُ و- الثوب: استخرج ماءهُ بليه و- الدمل: استخرج مدّت و-الركض الفرس: عرقهُ و- البارخ الميدان: أيبسها و-الثيءعنهُ: منهُ و-فلاناً: اعطاهُ العلية و-حسهُ

فلاناً: اعطاهُ العطيةَ وَ حب من فلاناً: اعطاهُ العطيةَ وَ حب من المرى (مَصَرَ) الثبيء: عصرهُ مرَّة بعد اخرى والمرارَّةُ: بلغت شباجاوقيل دركت وقبل زاهقت المشرين وقبل ولدت و الزرعُ: نبتت أكمام سنبله

(عَاصَرَهُ) مُعَاصَرَةً :كان في عصرو و-لاذ به كما في الاساس

(أَهْمَثَرُ) الرجلُ: دخل في العصر و-المرَآةُ: بمِصنى عصَّرت فهي (مُمْمِرُ ع مَمَامِر ومَمَامِير) و-الريخُ: جَاءَت بالاهصار

للوت و-الشيء ض تصدًّا: لواهُ (أُعصِرٌ) القومُ مجهولًا: أمطيروا

(تَمَصَّرُ) مطاوع تصريفال (وعصره

نتصر ، ، و- يه : التجأ و- الرجل : بكي و- عنى تعسر بالسين المنسلة

(هذا امر تصرت به الشبية) اي تتنى طيه زمن الشاب

(تَمَاصَما) جميها مصر واحد ولم اجده في كتب اللغة

(إنْكُمْرَ) النبُّ وَعُوهُ : خُرِجِ مَا فِيهِ من الله مطاوع عصر ،

(اِعْتَمَىزَ) النُّوبُ وَنَعُوهُ : لِمِعْنَى عَصْرُهُ وفيل عصره ٌ وَلِيَ ذلك بنفسهِ واعتصرهُ أصر له و النب وفعوه : استخريه ما ف و - صيرًا: القذهُ و - العلمة :

(إَحْصَرُ بِاللهِ) ما تُحِينَ بهِ مَن الطعامر: شربه قليلًا قليلًا ليسف كقوله وركت كالنصان بالماء امتصاري ،، (إَسْصَر) من فلان مالًا: استخرجهُ من يدر بنرم او بنيره من الوجوه و- على نلان : بخل مليه و – فلاتًا : منمهُ و– منلان : النجأ اليه ولاذ به و- من الثيء: اصاب منه واخذ و- اخذ مصرة الطاء (الماصر) الم فاعل ج عصرة

وعاصرون وهي (عاصرة ج عاصرات ومواصر)

(لا افطة ما دام للزيت عاصرٌ) اي ابدًا (فلان عاصر) مسك او قليل المير (المواصر) ثلاثة اجمار يسترجا النب (المَمَّار) كَدُّاد: الملك الملجا (اللسان) (المَاصر ابضًا والمُصوف؛ الذي يعتصر ويسر من مال ولده شيئًا بغير اذنه (النصار) بالكبر: النبار الشديد و – الناء و- علاف بالمن و- المونقال (جاء على عصار من الدهر) اي حين (المُصَار) بالشمّ: ما تملُّب ممَّا عُصر (المصارة) بالضم : ما تعلُّب من الشيء المصور و- ما بقى من الثقل بعد العصر

(رجل كريم العُصارة) اي جوادٌ ضد المُشَّلَة و(الشَّفُّ تُصَارَة ارضي) اخذ (اخذ تُصرةَ العطاء) اي ثوابهُ غلتها

وهو نفاية ما يعصر

و- ام الصلاة مؤثة مع الصلاة وبدوضا تذكر وتونث كذا في المصاح وفي اللسان وو وقالوا هده لمصر على سمسة والارض وتستدير كاضا عمود الكلام يريدون صيلاة العسر 24 ج أعصر وعسور و- الرمط والمسيرة ود تولى عصرك ، ايرهطك ومنبرتك و - المطر من المعصرات و- العلية (المصران) النداة والعشي و- اللل والنهار ويطلق على كل منها العصر و-على المصرين 1)

جاءني فلان عسرًا) اي بطياً (المَصْر) مثانة الدهر واشهرها الفتح م عُسُور وأعمر ومُصر وأعمار وأعاصر وهذه جم أعصار

(العصر) ايضاً: النساة وقولهم ورحاء لكن لم يمية لمصر ، اي لم يحية حين المبيء و (نام وما نام لمصـــر) اي لم

(المُصَر) لنة في المصر للدهر كقوله وو وهل يَعِمنُ من كان في المُصُر المالي ال

(المَصَر) الملجأ والمفاة و- لنة في المَصر للمشي الى احرار النبس و-النبار (ما ينهما عصر ولا يصر ولا أعصر ولا أَيْصَر) اي ما ينهما مودَّة ولا قرابة (المُصَرّة) الرّة و- شبرة كيرة (المَصَةِ) عَرَكَةٌ : فوحة الطيب و – النبار وفي الاساس ٥٠ مرت ولذيله

عَصرة ١٠١ إي فيرة من كثرة الطب و-جع الناصر و- الاعصار للزوبية (العُصْرَة) المنجاة كقوله وو ولقد كان عُصْرَة المتجود ٤٤ اي ملجاً ، و- الدنية يقال وو مولاد مواليا عُصرة ،، اي دِنْيَةً دون سوام و- منع البنت من الترويج و﴿ مِلْ المطرُ ثِيابَهُ حَتَى صارت

عُصرة) بالضم: اي كادت ان تُعصر

((النَصْر) معدر و- اليوم و- اللِّلة | المصر وقال في الكليات الصير الرُّطَب و- المَشِيُّ إلى حراد الشمس و-النفاذ إلا الشير فان المتلذ من التيد دون العمير (رجل كرم المصيد) اي كرم النسب (الاعصار) ريح تو تقع بتراب بان الساء

(ان كت ريماً فقد لاقب عمارًا) شُل ضرب للدل بنف اذا صلى بنار منهوادهي منه واشد جا ماصر وآ ماصير (وَعدهُ إِصار ليس بعد إصار) اي لا وقا. لهُ والاعسار الاول الروبية والثاني مصدر أحسر القوم اذا اسطروا

صلاة القجر وسلاة العصر ومنهُ وع حافظ (الممصار) الذي يُعِمَل في الثي ا فيمصر حتى يتحلُّب ما وْهُ

(المنعتسم) اس سكان وارَجُلُ كري المعصر) اي جَوَادٌ عند المثلة (المعصر والمعصرة) ما يسر في النب (المعامة المعمر) التي تتعلب بالمطر ولماتحتمع

(المصرة) موضع المصرج مماصر (الممصرات) السعائب تعصر بالمطر (الْمُصَّر) كمظم : اللجأ والنجاة (المُعتصر) إضاً: من بريد ان خرب النارُّط اي قاضي الحاجة وعليهِ الحديث ور أمر بلالًا أن يؤذُّن قبل الفجر المتصر

المتصرهم ال (المعتصر) اسم مقمول و- المزم و-المسر و (رجل منبع المنصر وكرع المنصر) منهم اللجا جوادٌ عند المسلة (المعصور) أيضاً : اللسان الباس علماً * عص * السي ال عما وعدما : صلب واشتد

(عَمْضَ) على غريمة تعليماً : الحُ عليه (المص) ايضاً : الاصل تغول ود هو سكري المُصَاء

(المصص) كمسرد وزير : عجب الذنب

(رجل مَعسُوص) ذاهب اللعم * عَسِمَس * المصموص عَسَمَت :

وجع (النصعص والمُصعُص والمُصعَص (العَصِير) المصورو - ما عُلِّ عن والمصموص) عَجْبِ الذُّنِّ وهو عظمهُ . حمل عصفوري) اي دو سنامين

وووهب ائتمان للنابغة ماثة منعصافير،،،

(المصيعرة) الحسيري الاصفر الزمر

* عصقل * المصقول · د كر المواد ج عَما فِيل و (المَماقِيل) بما:

الأعاصير يقال وو هبت العصافيل ا

*عصقى * المصاقية والمصادياً :

المكبة واللغط

فيهِ وقبل جمايم كنصف قد كانهُ البهاغ (العُصْمُصُ) ايضًا : النكد القلبل المتير (العَصْفَة) المَرَّة و– ربح الحَمر يقال ووان للخمر عَصْفَةُ الله اي رمِمَا تعصف براكبها فتمضى يوح عُصُف

مفردها عصف

(العصيفة) الورق الذي ينغتـــح عن السير به كاحا الربح و-الشيء :مالو- الثمرة وهو الورق المجتمع الذي بكون فيه السنبل (اللسان والصحاح)

كثير التبن اللهُ عَصْفَرَ * النُّوبَ: صِغَهُ بِالعَمْفِر

الرجلُ: هلك و- جاز عن الطريق و- ﴿ (تَمَصَّفَرَ) النُّوبُ: انصبغ بالعُصفر و-المنق : التوت

مرَّ سريعًا لفة في احصف و- الابسلُ : ﴿ المُصْغُر ﴾ كفنفذ : صبغ و - نبت وبزره القرطم وهي (عُصْفُرة)

(اِعْتَصَفَّ) عِالَهُ .كب لهـم وفي (النُصْفُور) طارْر وهو يُطلَق على مــا اللسان وو إُمْتَصِفَ كسب وطلب واحثال ا دون الحمار من الطير قاطبة جَمَّمَافير و- الحراد الذكر و – حسبة في الهودج تجمع اطراف خشبات فيها و- المشبات التي في الرحل يُشَدُّ جا رؤوس الاحناء و-المثب الذي يشدُّ بعروا وس الاقتاب و– اصل منبت الناصية و– عظم ٌ نانى؛ فيه الربح وهو فاعل بمبي مغمول فيه في جبين الفرس وهمسا عصفوران يمتة ويسرة و- قُطَبِعــه من الدماغ بيتهما جُلَيدة تفصلها و- الشمراخ السائل من عرَّة الغرس و– آلكتاب و– مساد السفينة و-الملك و- السيد و- الولد (عانية) (العَصاَ فير) ايضاً : شجر يُسمَى وو مَن رای مثلی ،، لهٔ صورة کالمصافیر کثیر بفارس و- ما على السئاسن بن السعب و(نَقَّت عمافيرُ بطنه ويغالب ايضًا العَصب

طارت) ملع (جلهم كمصف مأكول) اي كورق (طارت صافير رأب) كنابة عن الكبر (المصلب ايضًا والمصلب والمُصلِّي

(المَصُوف) الربح الشديدة (نعامة

عَصوف وناقة عَصوف) سريعة وهي التي (المُصُوف) كَفُمود: آكَدُ وَفِي العباب ود الكدر ،، و - المنسور والطاهر ان

* عصل * الصي ن عَصلًا: بال و-العود: عوجه (عصلَ) الشيء ل عصلًا : اعوج في صلابة وكرارة خلقة و- الفرس: كان

عبب ذبهِ ملتوياً حتى حيب كاد ' وفائلَهُ فهو (عَصلُ وأَعْسَلُ) وهي (عَصلَهُ وعصلاه ج عمال وعسل) بقال وو غره عَصلَة الي لا يقدر على استقامتها لصلابتها (تَصَلُّ الطَّا و- السهمُ: التوى فيالين (إعصال) إعسالالا: قبض على عصاء (العاصل) السهم السلب (المصل والمصل) المعى ج أعمال

(العَصَل) ايضاً : شجر الدف لي الواحدة (عَصَلَة) و- الالتواء في الشي، و- التوا في عَسيب دنب الغرس حتى صيب كاذته وفائلةُ و- الرمل الملتوي المعوج تقول وو يأمِنُوا عن هذا المصل ١٠ (امرأة عُصلًا) بابسة لا لم عليها (الأعسك) إيضًا . المعوجُ الساق وقبل الملازم للثيء والمتعطف علب و-التاب الاعوج و- السهم لموج و- السهم القلل الريش و (رَجْل أعصل) بابي البدن و (ام أعسل) ملتوج عصل

(الممال) بالكر: معجن يتناول به اغصان الشجر و- الصولجان ج ماييل (المعسك) بالكسر: المتشدد على غريد (المُعسل) السهم الذي يلتوي اذا ربي به (المصيل) بالكس : السولجان

* صلب * الرول : كان شديد

(المصلّب) الطويل المضطرب

ج عداعص وعماعيص و- المارد الملق

* عَسَف * الزرع ن عَسْفًا: جزَّهُ

قبل ان سدرك و - الربعُ ص عصفاً وعُصُوفًا . اشتدَّت في (عاصِفَة وعاصِف) و- فلان عِالَهُ : كب لهم كقول م وو بنير عصف ولا اصطراف ١٤١٧ كب و- الحربُ بالقوم : ذهبت جم واهلكتهم ومنهُ عَصَف الدهرُ جم (المصيف) الربح الشديدة اذا ابادهم و- الثاقة براكبها : اسرعت الرجل اسرع

(أَعْصَفَ الزَّرَعُ : حان ان نُجِنَزٌ و- (مَكَانُ مُنْصِفٌ) كثير الزرع وقيـــل الريءُ. اشتدت (اسدية)في (مُعصفة ومصي ج سايف وسايف) و-جم الحربُ . دهبت جم واهلكتهم و- فهو (مُمَصَّفَرُ) الناقةُ في السجر : اسرعت و- الغرسُ : أ

استدارت حول البر حرصاً على الماء وهي جريٌّ اللم النايظ يُسمَّى البهرمان تثير التراب

وقبل مو كسبة لاهله ،،

(استصعف) الربع: قصب (المَاصِف) اسم فاعل و - المائسل من كل سيء و (سهم عاصف) ماثل عن النُرَض و (يوم عَاصِف اي تعصف مثل قولهم ليل ناغ ح عَوَاصِف

(العَاصِفة) مؤنَّث العاصف ج عَاصِفات المُصافّة) ما مقط من السنب ل كانتبن وغيره و- ما عصنت به الريح

(المصف) مصدر و- ورق الررم و-ما لا يو حكل منه وقيل بقل الروع وفي الاساس وو وصاروا كصف التبن وهو حطام التبن ودقاقة وكذلك المصيف

والمصافة 11

أحدُ ما فيهِ من الحبِّ وبقي هو لا حب: (عَمَافِير المُندر) ابل مجائب كانت لــهُ إ والعَصْلُقِيُّ منسوبتــين والعُصْلُوبِ)

النوي الشديد المُتلَق العظيم من الرجال * المصلِّج * ا جل المعوجُ الساق * المصلُّد والعصلُود * كجمفر وجهور - الصلب الشدمد

* عَمَ * الرجلُ ض عَصْماً: أكتب و-الثيء: منعهُ و-الطعامُ آكلَهُ: منعهُ من الموم و- اللهُ قلانًا من المكروه : حفظهُ ووثَّاءُ ۗ و(عَمَمَ) البهِ : اعتصم بهِ و-التربه جمل لها عصاماً وشدُّها بالمصام (عبم) الطبي والوعل ل عصماً: كان

(أَعْصُمُ) القربةُ : بمنى عصَّمها و – الراكبُ : لم يثبت على ظهر الحيل و-فلانًا : هَيَّا لَهُ في الرحل والسرج ما معتصم بهِ للايسقط و- بغلانِ * امسكُ بهِ وَأَرْمَهُ و- بالفرس: احسك معرفه و - بالبعير: أسك بحبل من حاله و-تشددواستمسك بشيء خوف ان يصرعـــهُ فرسهُ و- من الشر : النجأ وامتنع

(إنْدَمَمَ) الرجلُّ : مطاوع عصم يقبال ١١ عسته فانسم ١١ اي حفظته فحفيظ (إعْتَمَمَ) به: اسكة بده و-بعاحبه: أرمةُ و- باللهِ : امتنع ططفهِ من المصبة و-و– فلانُ من الشرّ والمكروه : التجأ و–

(استعمر) تحري ما يعسمه و- به : (المصوم) الأكول استمسك به وارمه و- من الشر والمكروه : النجأ و– امتع وابى تقول وو دُعي الى مكروم فاستمصم ١١٤ وطلب العصمة منه (ابوعاصم) السويق و- السكاج

(المَاسِمةُ) ايضاً: لقب المدينة وربَّعا اسمملها المولدون لقاعد البلاد جعواصم (البَواصم) بلاد قصبتها الطاكية

(الممام) الكعمل و- معدق طرف الذُّنَب و - من الحمل : شكالة و- من الدلو والقربة والادواة : حسل يُشدُّ فتحمل بهِ و– من الوعاء : عروة "يُعلَّق جا و-العهد على الحبــاز ج أعصـــة وعُصِمْ وعِمَامٌ على لفظ مفرده كدلاص وفُلُكُ و (حِصَامٌ) اتم حاجب النعمان

وهو مثل في الاستخبار عذماضا التي في اعنافها (كُن عِصاميًّا ولا تكن عِظاميًّا) اي اشرف شفسك كصامر لا بآبائك الذين صاروا

عظامًا وهو تشُل بريدون بهِ قولهُ وو نفسٌ عصام سؤدت عِصاماً ،، (المُمْمُ والمُصُمُ) بالضمّ وبضّمتين:

بقيّة كل شيء و- اثره من خضاب وتطران وغموهما قال الاصمعي ووسمعت أعراب تقول لمارضا اعطيني عصم حَنَّالِكُ اي ما سلَّتِّ منهُ عام

(المُصَمَ) محركةً : ياض في يد ذوات

(العُصْمَة) بالضمُّ : القلادة و- أعصام آلكلاب وهي عذباتها التي في اعناقهما و- اسم من الاعصم سيذكر

(المسمة) بالكسر: القلادة ج عسم وأعمر ويسب وأعمام و- ألمنم وفي التعريفات ووالمصمّة ملكة اجتناب

الماصي مع التمكُّن منها ،، (المصمة الموعقة) عي التي تجل من هَنَكُهَا آثَمَّا وِ (العصَّمَّةُ الْفَوَّمَةِ) هِي التي بثت جسا للانسان فيست بحيث من

متكها فمليه القصاص او الدية

(المَصِيم) المَرَّ ق و– وسخُّ وبولـــُـــُ ييس على فخذ الابل و- شعراسود ينبت تحت وبر البعير اذا انتسل و– بنيَّة كل شيء و– اثرهُ من خضاب ونحوم يقال وو نصل المتضاب فما بقي منهُ الا تصبيم ١٥ اي آثر

(المَيْصُوم) الأَكُول والياء زائدة ومنهُ وه أرجدَ راسُ شيخة عَيصُومِ ،، ومنهم من يرويع بالضاد ممجمةً

(الأعصم) من الطباء والوعول : ما في ذراعيهِ او في احدهما بياضٌ وسائرهُ اسود

او احمر وهي (عَصْمَاءً) ج عُصْمُ (الغوابالاً عَسَم) الاحر الرجلين والمنقار وقبل الذي في جناحهِ ريشة " بيضاء لان ابن المُنذر ومنهُ قولهم ما وراءك يا عِصَامُ إجناح الطائر عِنزلة يدِ لهُ ويقال هذا

كقولهم الآبلن المقوق ويض الآنوق لكل شيء يعز ً وجودهُ

(المعصم) كميضع: موضع السواد من الساعد وقيل اليد ج مَمَاصِم (معصم) اسم المنز وتُدعَى بهِ الحلب فضال ود معصم بعصم ،، سكنة الآخر (المُعْتَصَم) بفتح الصاد : موضع الاعتصام * عصمر * العصمور: الدولاب او دلو ج عمامير

* عصن * اعسن الرجل : شدد على غريه وتمكُّكهُ و-الامر : اعوج رعسر * عصنص * المَصَنْصَى : الضمف والنون والالف زائدتان

* عَصاء * ن يَمصوه عصوا (واوي) ضربه بالمصاو-المرح : شدَّهُ و- القوم : جمهم على خير او شر

(عميم) ل يعصَى عَما : اخذ الما و- بسيفهِ : اخذهُ اخذ العما او ضرب بهِ ضربهُ جا كمَما يَعْصُو عَمَا وقيل عصان بالسيف وعمى ل بالعصا او عكمةُ اوكلاها في كليهـــا كقولو ود تصف السيوف وغيركم يعسى بها ١٠ (عَمَاهُ) العَمَا تَعَمِيةً : اعطاءُ اياما (عَاصَاهُ) مُعَاصَاةٌ فعصاهُ: اي ضارب بالحبا فثلبة

(أعصَى) الكرمُ إعصاء: خرج عيدانه ولم يُشمر

(إعْتَصَى) الشجرة إعنصاً ؛ قطع منها صاً و- الشيء : الخذءُ عصاً و- فلان على عَصاً : تُوكَّا عليها و- بالسيف: جعلهُ عَصاً و- بالسيف : عصى به

(العَاصِي) اسم فاعل و- السرُّق لا يرقأ دمهٔ يقال عِرْق عاص وعائد ،، و- ضر (العُصَا) مصدر و– العود و– ما يتوكَّأُ عليهِ ويضرب بهِ من الحشب موانشة مثناها عصوان جأعص وأعصالا وعصي بالضم وعصي بالكسر

(المُما) إيضاً: اللمان و- عظم الساق و- جماعة الاسلام و-الاجتساع والائتلاف و- المسكر للمرآة و- فرس لجذيمة الابرش سرى عليها حتى لم يبقّ فيها قوة والمُصَيَّة امها وفي المثل وو أن العما من ﴿ وَتَمَمَّى ﴾ عليهِ فلانُ : نصيًّا بمنى عماهُ ﴿ و-من النهم: المكسورالقرن الداخل ومو المصية ١٤ اي ان الفرس المسأة الصا عي بنت الغرس المساة المُصَيَّة والمراد (إحْتَصَت) النواةُ اعْتِماء : اشتدَّت ان بس الامر من بض

(مَمَا الرامي) شجر البطّباط و(عَمَتُ الفاسن) وغيوها هر اوضا وقولهم ووالناس عيد المَصا ،، اي الما صابون من آفام (راع لين المَصاً وضعف المُصاً) اي زفيق لَين حسن السياسة وفي الصحاح وو وقولهم انــة لضيف المُعا ،، اي ترعب ورزاع شديد العُما وصُلْب المصاً) اي عنف

(شقُّ فلان المُصا) خالف حماعة الاسلام وفسارقهم و (التي عَصَاءُ) بلغ موضعــهُ واقام وأطسآن وترك الاسفار وعو مَثَل (قَشَر لهُ العَمَا) إبدى لهُ ما في ضميره (انشقت المما) أي وقع الملاف كقوله وو اذا كانت الهيجاة وأنشقت العما ،، (ليس في المَصا سير") مَشَل يُضرب لمن لايقدرط مايريد

(لا ترفع عما ك عن اهملك) اي لا تخلهم من التأديب

(قَرَعَ لهُ المَصا) نبههُ و(مثلك لا تُفرَع لهُ العَمَا) شَكْبِ يُضِرَب لمن وافق صاحبةُ وساواهُ و (ان المصا قُرعَت لذي الملم) مَثَلُ يضرّب لن اذا نُبّ الله (فلان يُصلِّي عَما فلان) يدير امرَهُ (رأس المصاً) يقال للصغير الراس (المصير) في قول الشاعر وو وفي حقما الادن عصي القوادم ،، يراد جا العظام

التي في الحناح (العَمَاة) العَمَاعِراقِية قال الغراء وواوَّل

لمن سبع بالعراق هذه حماتي ،، (المُصيّة) الساالسنيرة و-اسم قرس * عصاد * ض يمصيه عصياً ومعصية (بائيُّ): خرج عن طاهب وخالف امر ، وعانده فهمو (عاص وعماً ، وعَصَيُّ) ج (عُمَاة وعَاشُونَ وَعَمَّاوُن وعصيون وأعصياء) و-الطائر : طار و- المرقُ : لم يرقأ دمهُ

(عامِياهُ) معاصاةً : عني عماه

و- الام : اعتاص

(إستعصى) عليه إستعماء: يمنى عمى

و-طيوالثيء: المتد

(العاصى) اسم فاعل و-الفصيل لم يتبع امهُ ج عصاة و- المرق الذي لا يرقأ دمة ج عَوَاص كقولهِ وو غدا والمواصى من دم الجوف تنمرُ ،، وهو من الواوي ايضًا

(المعيان) خلاف الطاعة وترك الانقياد المَصَية) مصدر وقد تطلق على الرَّلَّة عِبارًا * عَشَهُ * ض عَشَا : قطعه

(مالة عضبة اقه) دماء عليه يقطع بديه ورجليه و- (عَشَتَ) فَلانَا بِلسَانَ إِ تناولهُ بلسانه وشتمهُ و- بالنصا: ضربهُ و- بالرمح: طمنة به و- هنة : رجم و-فلامًا عن حاجتهِ : حبسهُ عنها وفي الثل ووان الماحة سضها طلبها قل وقتها ،، اي يقطعهاو– المرضُ فلاتًا: ازمنهُ واقعدهُ عن الحركة ويقال وو لا يعضب الله فلاتَّاهَ، اي لا يخلهُ و- الناقـةُ والشَّاة : جملها عضاء

(عَضْبَ) أَلَكِيشُ وَالنَافَةُ لَ عَشَبَ : صار

بَ) رَعْشُوبًا وعُشُوبًا: صار عضاً

(مَاضَبَهُ) مُعَاضَبَهُ : رادهُ وما نعهُ (أَحْسَبُ) الناقةُ والثاةُ : جعلها عَشْبَاء (المَضْب) مصدرو- السيف القاطع يقال ووسيف تحنب عاي قاطع وصف بالمصدر والرجل الحديد الكلام والنلام المفيف الرأس و- ولد البقرة اذا طلم قرية وقال الطائفي وو اذا فُسِص على قريد 22 و-اسم سيف تي المسلمين و- عند الروضين : خرم مُفَاطَان سَلَما في عروض الوافر (العَضَية) عمركة : نبات (المَضَاب) فمال المبالغة و-الشتام

(الأَحْسَبِ) من ليس لهُ احْ ولااحدوقيل الذي مات اخوه و-من لا ناصر له و-من الحمال: القصير البدو- المشقوق الاذن

المشاش ويقال الذي انكسر احد قرئي من دون تقيد بالداخل ومي (عَضَّاء) ج عضب يقال وو شاة عضا، وتاقة" عضاء الامثقوقة الاذن

(الأَعْضَب) في المروض : مُفتَعلل مخروماً من مُفاعَلَتُنْ

(المَضَبَّاء) من آذان الميل : التي جاوز القطع رُبعها و- لقب نافة نبي الاسلام اعًا لُعّبت به انجابتها لا لشق اداما

(المُعْضُوب) الضيف و-المنول الرِّين لاحراك به كان الزمانة عنيت ومنت المركة

* منه * الكل : استأسد (المضبّ ارة) بالكسر: حبر الرحى و-صغرة يغصر القصار الثوب عليها (العَضُوبَر) الضغم الحسم العظيم و-صغرة عظيمة أبكسر جا الصغور و-ذَكر الذئبة وهي (عَضُوبرة) * المضبل * السلب الشديد * عَشَدَهُ * ن عَشَدًا: المان وتصره

و-فيالاً: اماب عضده و-التب المعر : عنب فعقره و- الركاف. أتاما من قبل احضادها وضم بعشها اله

(عُضدً) فلانٌ عبهولًا : شَكَا عَضِدهُ قَالَ في اللسبان وو وطرد على هذا باب في الاغضاء 22 و (عَضُد) الشجرة وغيرها ض عَضْدًا : قطمها بالمضد و - الدابّة تُصُودًا : مثى الى جانبها بيناً او شمالًا و- البعيرُ ل عَضَدًا : اصابهُ العَضَد (حَشْدٌ) السهم : ذهب يمناً وشالًا عند الري ١٠ رى السهم فعضد ١٤ و-المطرُ : بلغ ثراهُ العضد

(عَاضَدَهُ) سُعَاضَدة : عاون ف وناصره تقول مَا ضَدني على فلان اي امائق ا (أعضد) السهم: عنى عضدو-المل بلغ ثراهُ العضد

(نَمَنْدُهُ) جِلةً في عضده واحتف (تَمَاضَدُوا) تماونوا وتاصروا (إعتضد) الشيء : جملة في فضده و-.

(فتَّ في عَضُده) كَسَّرَ من نيَّات اعوانهِ وهم اهل بيتهِ وفرقهم عنــهُ (المَضد) ايضاً من دنا من عضدي الحوض و- من اشتكي عَضُدهُ وهي (عَضدَة) و- حمار ضم الاتن من جوانبها (المَضَد) عركة : مصدر و- دالا في اعضاد الابل فتُبَطُّ و-الشجر المضود (يد عَضدَة) كفرحة : قصرت عضدها (العَضيُّد) الطريقة من النخلو- النخلة التي صار لها جذع يتناول منهُ المتناول فاذا فاتت البد فمي (جبّارة) ج عِضْدَانُ ۗ

و- ما قطع من الشجر كالمضد (العَوَافد) ما ينبت من النخــل على جانبي النهر

(الأَعْضَد) الدقيق المَضُد و-الذي احدى عضديه قصيرة

(أَعْطَاد الزَّار ع) حدودها التي تكون فيما بين الحار والحار

(المعضاد) بالكسر: الدملج و- سيفُّ للقصَّاب يقطع بهِ العظام و– ما عضدتهُ في العضد من سبر ونحوم و- سيفُّ يُسَمِن في قطع الشجر

(المُعْضَد) بالكسر: الشجر و-الدملج وسميف يُتهَن في قطع الشجر ج مَعا ضد (الممضّدة) بالكسر: حميانُ الدراحم (الْمُصَلَّد) بالكسر: بسُرُ يبدو الترطيب في احد جانبيه يقال وو يسرة مُمَضَّدَّة ،، (المُعَضَّد) ثوبُ لهُ عَلَمٌ في مؤضع المَّضُد و – ثوب مخطِّط على شكل المضد من لايسهِ وو يرفلن في الوشمي المضَّد ،، (ابل مُعَضَّدة) موسومة في اعضادها (المَمْضُود) المقطوع بالمِعضَد

(اليَعْضِيد) بقلة تشبه الهندباء البري * عَضَرَ * بَكلمة ن عَضَرًا : إحَ جا فهو (مأضر)

(العاضر) ايضاً: المانع (العَضْر) مصدرٌ و- حيٌّ من اليمن عضَّ بعضها بعضاً (سمعت عَضْرَةً) اي خبراً

الله عضرين الدُّشَارِ من والعَضْرَ من: حمار الوحش و– البَرُّد و – البَرَد وفي المسل وو ابرد من عَضْرَس ،، و-

الماء البارد العَذْب و- الثلج و- الورق يسبح عليها الندى وقيل المضرة اللازقة بالحجارة الناقمة في الماء و-عشب اشهب الى المضرة يحتمل اللدى شديداج عضارس

(العِشْرِس) المُضَارِس للعشب المذكور و- شجر المطمى الواحدة (عضرسة) * عضرط * (العضارط : المادم على طمام بطنة و- الاجير و- الليم ج عضار ط وعضارطة •

(المُضَرُّط) المُضَارِط ج عَضَارِط (المُضَرُوط) المُضارطوب مري المَلْق وهوراس المدة اللازق بالحلقوم احمر ستطيل وجوفة ايض ج تحضاريط (العَضَاريط) ايضاً : العروق التي في الابط بين اللحمة بن الواحدة (عُضْرُ وطُ)

* العَضْرَفُوط * العُذْفُوطُوقيل ذُكَّر المظاء وقيل هو من دواب الجن وركاثهم تصغيره عُضاير ف وعُضاير بفي عضارف وعضرقوطات

* عَضَهُ * ل عَضًا وعَضَيْضًا : السكةُ باسنانه ويتعدى بعلى وبالباء ابضا فيقال ۱۶ عض عليه وعض به ١٠ ويقال ١١ قد عضضت يا رجل ١١ اي صرت عضاً و-بلسانه: تناولهُ و- الزوانُ فلاناً: اشتدَّعله و- فلان الشيء: أرمهُ واستمسك يه و-(الغوسُ: لصق وترها بكبدها و – فلان^د بصاحبه عضيضاً : أرمة وقال بعض فنهاه اللغة ان كان العض بالاستان فبالضاد والا فبالظاء

(عَضَّضَ) بمنى عضَّ شدّد للكثرة فلان يُعضَّض شفتيَّهِ اي يعضُ ويكثر ذلك من (النصب (اللسان) و- قلان : علف ابلةُ العضَّ و- استقى من البُّر العضوض و- الهجمة قفاهُ : الرمها اباهُ

(عَاضَّت) الدواتُ مُعاضَّةً وعضاضاً:

(أَعَضَّهُ) الثيرَ إعضاضًا: جعلهُ يعضَّهُ و- سيغي : ضربت به وفي الاساس وو اعض السيف بساق البعير و- الارض: كارعضيًا و-البار : صارت عضوضاً و-

احتضنهٔ و- یه : استمان به وتقوی (استمضد) الشجرة :قطعها بالمضد و-السرة : اجتاهايقال وونستضدالمرين ١٤ تقطعة ونجنيه من شجره للاكل

(الماشد) الم فاعل و- حمارٌ ضم الاتن من جوانبها و- الماشي الى جانب دائَّة و-الممل باخذ عضد الناقة فيتنوخها (مَيْمُ عَاضِدٌ) وقع عن عين المدف او

ياره ج عَوَاضد (النافِيدَان) سطران من النخل على فَلَج (المَضَاد) بالفتح: القصير من الرجال

والناء و- الغليظ العضد (فالد عضاد) كرباع : قصير مكتّل متدر المَلْق (امرأَةُ عَضَادٌ وعضاد) كرباع ايضاً : غليظة العَضْد سنجَتَها (المضاد) بالكس: الدملج و-حديدة كالنجل يعصر جاالراعي فروع الشجرعلي الم و- سعة في اعضاد الأبل

(عضادتا الباب) خشبتاه من جانبيه (حِشَادَتَا الابزير) ناحيثاهُ وماكان نحو ذلك فهو العضادة و(عضادة الطريق) ناحيُّهُ و (فلان مضادَّةٌ فلان) اي لا يفارقه وعارة اللاان ود اذا كان يناونهُ ويرافقهُ عَه

(المضادَّتان) بالكسر: العودان اللذان في النبرالذي يكون على عنق ثور العجلة (العُضَادِيُ) ضم العين وكسرهـ ا وفي القاموس بالتثليث : العظيم العضد

(المُضد) كقل : مصدر و-الناحية و-الناصر و- الممين ج أعضاد يقال ووهم عَضْدي وأعضادي ،، اي عاضدي و-الطريقة من النجل ج أعضاد و(العَضُد المَضِد والمُضُد) وأعلى الجميع المَضُد: الساعد وهو من المرفق الى آلكتف و ينو تم يذكرون العَضُد واهل خامة يوشوفاج أعضاد وأعضد

(عضد كل شيء وعضده وأعضاده) ما شُذْ حواليهِ من البناء وغير، كالصفائح الصوبة حول شغير الحوض و (عَضَدُ الركائب) محركة : ما حواليها ا عَضَد الطريق) تاحية

أمضونَ المَضَاضِ) عَضُوض ما صاحبه (المُضَاض) بـالضم والتشديد : عرفين الانف كالمضاض عنفَّنةً

(المَضُوض) آلكثير المَضَ: و- ما يُعَضُّ طبه و يُو كل و- القوس لصق وترها بكدها و- الداهية و- الزَّمَن الشديد الكلب و- مَلكٌ فيه عَسفٌ وظلمٌ و-اللّر البدة القرالضيقة يستق منها بالسانية وقبل آلكت بدة المادج عُ مُضَّ و عِضَاضٌ و (مُلك عَضوض) شديد فيه عَسفٌ ومَنْف

(العَضَيْض) العضُّ الشديد و-القرين (التَعْضُوض) بالفتح: تمرُّ اسود شديد الملاوة معدنة صجر وقراها الواحدة (تَعْضُوضَة)

(ما لي في عذا الام مَمَضُّ) اي مُستسسَكُ (الكان المُعضُّ) الكثير المُضَّ (حمار مُضَّض) عضَضَتُ الحُمُرُ وكدنتهُ

المَضْمَض ﴿ كَجِمَعْرِ : الْمِضَّ الشَّدَيْدِ
 ومنهم من قيدهُ من الرجال
 المُضَافِح ﴿ الصلِ الشَّدِيدِ من

الإبل والمثيل و- الشخم السمين * صفط * الدُشفُوط والمَيْشَفُوط المَضْرُ فُوط

* عَشْلَ * عليه ن عَشْلا: شَيِّق (المُعْشِلَة) مؤ عليه وحبه ومنه و- به الامر: اشتد و- الرجل ل عَشَلاً: صادكتير المَشْل او ضخت عشلة ساقيه فهو (عَشِلُ وعَشُلُ) و- المرآة عن الزواج ن ض ل عَشْلًا وعِشْلاً في عِشْلاً: ن ض ل عَشْلًا وعِشْلاً في عِشْلاًا: حسها و- الرجل: آيَّهُ

> (عَضَّلَ) المرآة : بمنى ضَلَها و الكان : ضاق و الشيء عن الشيء : ضاق و -الارضُ باهلها : غصَّت جم لكثر هم و - المرآةُ والدجاجةُ وغيرهما من الميوان بولدها : عمُر عليها ولادها في (مُمَضَل)

و-الياب من المشيش و- لغة في العيض (عضّلتُ) عليه : ضيّعت عليه في العرم بالكر لما صغر من شجر الشوك وحُلْثُ ينته و يين ما يريد و – الناقة : (المَضَّاض) فعال للمبالفة و (بَعير المعيد المحت

(أَعْشَلَ) الأمرُ: الشَّدَ واستَفلق و-ي الامرُ والرجلُ : ضافت علَّ فيهِ الحَبِلُ و- الامرُ فلانًا : غلهُ واعِلهُ و- المَراَةُ والدجاجةُ وغيرهما من الحيوان بولدها: عسر عليها ولادها في (مُمْضِلٌ ومُمْضِلةً ج مَمَاضِيل) و - الداء الإطباء : اعام (أغضَلَقَ فلانُ) اعباني امرهُ (تَمَعَشَلُ) الداء الإطباء : غليم

(المُضَال) كنراب: الشديد و(دا المُضَال) شديد مني غالب و(حَلْفَ المُضَال) شديد مني غالب و(حَلْفَ المُضَال) مديدة لا مشوية فيها دالميضل) بالكسر: الرجل الداهية والشديد النّبع (المَضَل) عركة : المُردَ ج عضلان المُردَ المُردَ ج عضلان المُردَ المُردَدِ المُردَدِ المُردَدِينَا المُنْسَلِقِينَا المُردَدِينَا المُنْسَلِقِينَا المُردَدِينَا المُردَدِينَا المُنْسَلِقِينَا المُردَدِينَا المُردَدِينَا المُنْسَلِقِينَانِ المُنْسَالِ المُنْسَالُ المُنْسِينَانِ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسِينَانُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُهُ المُنْسَالُ المُنْسَالُونَ المُنْسَالُ المُنْسَالُونُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ المُنْسَالُ ال

(إعضاً ألت) الشجرة : كارت المسافا

والتغَّت في (مُعضَنَّلَة)

(المُضَلَّة) الداهبة ج عَصْلٌ وعُضَلُّ يقال وو انهُ لمُضَلَّة من المُضَل ؟ (المُضَلَّة) عمركة : كل عَصَبة معها لم عظم عبدم مكتنز ج عَضَلُّ وعَصَلَات و- شُجَيْرة مثل الدفلي (المضلَّة) المُضَلَّة للمَصَبة ج عَضَاتُل

(المصيلة) المصلة المصبة ع عماليل (المضيل) الثيم الضيق المُلق (المُعضل) اسم فامل و-الشديد القُبع (دا مُعضل) لا دواء لهُ

(المُمْضِلَة) مؤنث المُصْل و- المسئة المشكلة المستفقة التي لا يُعتدَى لوجها ج مُمْضِلات و (المُمْضِلات) ايضاً: الشدائد وو تزلت جم المُمْضِلات؟ * عضم * المِضام بالكمر: عسب الله من والمعاد

(العَضْم) مَتَبِضَ (القوس ج عِضَام و-خشبة ذات اصابع يُذرَّى جاً المنطقج أخضيت وتُضم و- حسب القرس والبعر والأروى و- لوح القدان الذي في رأسه الحديد و- خط^ه في الجبل عذالت لونه

(المَشُوم) الناقة الصلبة (المَيْضُوم) الأكول و-المَضُوض * عضمر * المَضَمَّر: الجنل العبق (المُضمور) كجمهور: الدولاب القومُ: أكات ابلهم العشّ فهم (مُعِضُونَ) (تَمَاضًا) عشّ كلّ واحد منهما صاحبهُ (بعار هَاضُّ) ير في العشّ (المَصَاض) بالفتح: ما يُعشُّ عليه

(المَصَاض) بالنتح : ما يُعضُّ عليهِ وُبُوُّ كُلُ تقول وو لم يذق عَضَاضًا ،، و- مــا غلظ من الشجر

(العضاض) ايضاً بالكدر: عضُّ الدائّة يقالب وو برقت البك من العضاض والمُضيض ،، اذا باع دائّة و برئ الحه مشترجا من عَضِها الناس

(هو عضَاضُ عَيْش) اي صبور على الشدَّة و(عاضَّ القومُ العش منذ العام) فاشتدَّ عضاضُهم اي اشتدَّ عيشهم الأُكُنُ عُمَالِ أَنْ اللهِ اللهِ

المُضَاضِيُّ) بالضمَّ : الرجل الناعم التَّيِّن من المُضَاض وهـــو ما لانَّ من الانف و– البعر السمين

(عَضُّ الزمان والحرب) شدَّضا على المجاز وقيلهما عَظَّ بالطّاء (القاموس) (المعضُّ) بالكسر: السيِّقُ المُلُق و- المعضُّ و- الفرن و- المرجل الشديد و- الداهية و- القويُّ على الشيء و- القيم للمال يقال ١١٥ أنهُ ليض مال ؟) اي شديد القيام عليو و رعضَ سفرٍ) اي قويٌ عليه ج عُضُوض و رعضَ سفرٍ) اي قويٌ عليه ج عُضُوض

(الدعث) ايضاً : ما صغر من شجر الشوك وقبل هي الطلح والدوسج والسكم والسيال والسَّرْح والعرفط والسَّمُر والشَّبَهَانُ والكَّنَهَبل وسما لا يكادينفتح من الاغاليق ج أعضاض

(العضّان) زيد بن الحسارث النسريُّ ودغُفل بن حنظلة الذهليّ عالمسا العَرَبُ محكمها وايّامها

(المُعنَّ) بنم الدين :المجبن تعلَفهُ الابل و- الذتُّ و-الشعير و-المنطة لا يشركها شيَّة وقيل النوى و- الذتُّ و- الشجر الفيظييقي في الارض وقيل النوى والمجين والشعير والحشب الجزل الكبير مُجمعً و-اليابس من الحشيش و- لغة في العض بالكسر لمسا صغر من شجر الشوك

* النَصَيَّز * كهلَّع: الاسد و-الشديد من كل شيء و- الضخم من كل شيدو- البنسل وهي (عضمنزة) و (رجل مَضَمَّر المَّلْق) شديده (المَضَمَّزة) ايضاً: العجوز و-النابئة الحيين الداهية وقيل القبيحة الوجه واللنمة القصيرة شعر غيره

(السيَّضَمُون) العبوز الكبيرة و-التاقة النضمة منعها الشحران تحمل وقيل الطويلة الطبء وقبل النليظة اللحم المتقارب المُلْق وقيل الجنمعة الشديدة التي اذا رأيتها كانت كاضا غَضْبَى و- الصيخرة الطويلة العظيمة

* صنك * المَضَنَّك: العليظ الشديد (النَفَنُّكَة) الليمة المضطربة

* عَنْتُ * الرجلُ ع عَنْهَا وَعَشَهَا وَعَضِهَةً وعَضْهَةً : كَذَب و- سَعَرُ و- في و-البعير عضها: أكل العضاء و-الساء : قطمها و- فلاتًا : بهته اي رماه

بالرور والبهتان وقال فيهما لم يكن (صنة) الرحلُ ل عَنها: جاء بالافك والبهتان و-اليمير : اشتكي من أكل

المضاء وقبل رعاها

(عَضْد) النضاة : قطعها (أَعْسَيَت) الارضُ : سارت عشهةً و-

النوم : أكلت ابلهم العضاة و- الرجل : ماء مالافك

(العاضِهُ) ايضًا : الساحر و (بعيرٌ عَاضَهُ) و- الشَّاةَ : جزَّ أَهَا برعى المضاء وقبل هو الذي يشتكي عن اكل المضاء ويقال_ ناقة عَاضَهُ ايضًا و(حبُّهُ عَاضَهُ) تقتل من ساعتها اذا

> (ناقة عَاضَهَةً) ترعى العضاء و(حبُّ عَاضِهَةً) تَقُتُلُ مِن سَامِتُهَا جَ عَوَاضِهُ و(المَاضِهَة) ايضاً: الكذب والبهتان (المضَّاء) كل شجر يعظم ولهُ شوك وما صغر من شجر الشواك فهو (المضُّ) وما ليس بسن ولا عضاه من شجر الشوك فالشُكاعي والحُلَاوَى والحباذ والكِّ والسُلْج الواحدة (عِضَامَة وعِضَة) قبل الهذوف الهاة لانها تُنجِمَع على عِضاء مثل شفاه

فَأَرُدُ الْمَاءُ فِي الجِمعِ وتُصفّر عَلَى عُضَيِّهَة ويُندَّب اليها فيقالب بعير عِضْهَىٰ وعضاهي وقبل الواو لاخا تجمع على عِضُوَات ويقال بعسيرٌ عَضُويٌ وابلٌ عَضَو ية بفتح المين على غير قياس (فلان يتجب فير عِضامهِ) اذا انتحل (العضاهي) الذي ير مي المضاء

العَضه) الحمل يرعى العضاءُ والناق (عَضْهَةً) و(مكان عَضَهُ) كثير العضاء و(أرْض عَضهَة) كثيرة العضاء (العضّة) كنب: العضاهـة وآلكذب والبهتان و-السيخرج عِضُون كَمِزَة وعزينٌ ومن امثالهـــم وو ومن عضَّة ما ينبتنَّ شكيرها، وهو شُلقولهم وو السَّما من المُعَبَّة ،،

(العِضَهِــيُّ والمَضَوِيُّ) الذي يرعى

(العَضيْهَة) البهيئة وهي الافك والبهتان والكلام القبيح ومن كلامهم في مقسام الاستفاثة باللَّمَضِيهَة ج عَضَا ثِهُ (ارض عَضيهة") كثيرة العضاء

(أَرْضَ مُعِضْهَةً) ذَاتِ عِضَاءَ كَمُعضَّةً * عَسْهَلَ * الفارورة : صم رأسها * عضاً * الشبيء ن يَعضُوهُ تَضُوًّا (واوئُّ) فرَّقهُ و- الشَّاةُ : جزُّ أها (عَضَّى) القومُ تَعضيةٌ : جعلهم اعضاء

(رجلَ عَاض) اي کاس طَعمُ مَکفيُّ (العَضُو) بالضمُّ وقد يكسر: كل لحم وافر بعظمهِ وقيـــل كل عظم واقر من الجسد بلحمهِ وقبل هو جزء منجموع الجسد كاليسد والرجل والاذن الى غير ذلك وربما اطلق على فرد من جماعة او جمية ج أعضاء

(المضَّة) كنب : الفرقة و– القطعـة من الشيء والجزء منهُ و- الكذب ولامها واومحذوفة والاصل عضوج عضون على غير قياس مثل سنين

(العُضُومُ) ان يكون الانسان كاسياً لَمْمِمُا مَكَفَيًّا اي هو عبارة عن كمال

اسباب الرفاعة والعاضي مشتقٌّ منهُ * عَطَبَ * القطنُ ن عَطْبًا وعُطُو بًا: لان و- الرجلُ ل عَطَبًا : هلك يكون في الناس وغيرهم و- المير و- الغرس: انكسر و- على فلان : غضب اشد النضب (عطب) الشراب : علمه لتطب ريمة و-الكرمُ: بدت زماتهُ (أعطية) الملكة (إعْتَطَبّ) النارّ: اخذها في عطبته و-

فلان : ملك (العَطُّب) لين القطن ونمومتةُ العُطْب بالضمّ وبنست بن القطن (المُطْمَة) القطعة من المُطَّب و- خرقة توخذ بها الناريقال وو اجد ريح عُطّبة ،، اي ربح قطنة اوخرقة ممترقة المُوطِّب) الداهبة و- لمة البحروقيل المطمئن بين الموجنين و-شجر (مذا الكبش أعطَّ من عذا) اى البن (المُعطَب) موضع المَكب ج معايطب (المُعطب) المُقتراي الفقير وقيل الساطع الريح

(المُعطِّب) الطيِّب والمعالج لتطيب ريحةُ * عطبل * العطب ل والعطبول والمُطْبُولَة والمَيْطَبُول : المرأة الغتيَّة الجميلة الممتلث الطويلة العُنُق ج عَماً بل وعَما يل وقبل المُطَبُول الطويلة القد التامة

* عطد * المطود كهمام : الشديد الشائي و- السير المريع ومنه ود اليك اشكو عَنَقًا عطودًا ١٠ و- الطريق: البين اللاحب يُذَهِب فيهِ حيث ما يُشاه و- الرجل النجيب و- من الحبال والايام : الطويل و- من السنان : المذلق و- السنة الكريت

(ذهب بوماً عَطَوْدًا) اي الجمع * عطير * الرجلُ ل عطواً: تطبُّ فهو (عطر) وهي (عطرة ج عطرات) ، (عطره) طبيه

(تَعَطَّرَت) المرآةُ: تطيّبت و- البنتُ: اقامت عند ابوچےا ولم تتروج ومنهٔ وو وكان يكره تعاشر النساء ،، و-تعطلت

من الحلي على ابدال اللام راء (إستعطرت) المرآة : بمنى عطرت (العاطر) محتُ العطرج عُعلُرٌ (العطارة) بالكسر : حرقة العَطَّار (العطر) اسم جامع للطيب و – نباتُ ج مُعلُورٌ و (لا عِطْنَ بعد عَرُوس) مَثُلُّ ذُكِرُ فِي عَرَسَ (العَطر) ايضاً: المتطبّب دالماً (ناقة ُعطرة) نافقة في السوق اوكريمة وفي الاساس وو هذه نوق عطرات ومَمَاطِر حِمَان كرام ،، (المَطَّار) بائِم العطر و- الكثير التعطر من الاتف مع صوت يُسمَع (ناقة عَطَّارة) اي نافقة في السوق (المعطار) الذي من عادته ان يتمهد نغسة بالطيب وبكائر منة للذكر والانثى يقال وو رجل بمطار وامهاة بمطار ،، (ناقة منطار) اي حسنة (المعطارة) التي من عادضا التعطر (ناقة منظارة) كرية (المُعطَّرة والمُتعطّرة) التطيّبة (ناقة معطر) شديدة حسنة (ناقة مُعظرة) اي كريمة كان على او بارها صبغاً من حسنها ج مُعطرات (المعطير) الكثب التعلُّر للمذكِّر والمونَّث يقال وو رحل معطير وامرأةٌ معطير "، و (ناقة بعطير) حراء طب المرف واما قول العجاج يصف الحمار والاتن وويتبعنَ حأبًا كمدقّ المعلير،، وحسها عن الورود قانهُ يريد العدَّار لبايْع العِمْس (اللَّمَان) (تَمَطَّشَ) تَكَلَّف العطش * عطرده * جملة عطرودا (عطارد) بالضم : نجم من المُنس في الماء السادسة يصرف ويمنع (المَطَرَّد) المَطَوَّد في معانيه (المُطْرُود) العدَّة وقيل المُدَّة والعُتَاد (العُطَاش) بالضمِّ : دا مُ يصب الانسان يقال عطرده لنا بصيغة الامر واجعله لنا عُطُرُ ودًا اي صبرهُ لنا عندك كالعدَّة او كالمدة والمتاد * عَلَسَ * الرجل ض وفي لف ن (المَطش) ككتف ورجل: ذو المَطَشُ ج عَطِيثُونَ وعَطُيْثُونَ وهي عَطْمًا وعُطَاساً: اثنهُ العَطْمة و-الصبح:

انفلق وإنار يقال وو عَطَسَ انفُ الصباح ،،

اذا بدا اولهُ و- فلان من الله و يقال وعَطْشُ الس فيه ما الله وقيل قليل الماء

وو عطست بهِ اللُّجَمَّ، اي مات واللُّجمَ (العَطْشَانُ) ذو العَطْشُ ج عَطْشَسَى وعُطَاتَتْنَى وَعَطَاشَى وَعِطَاشُ وَالْانْثَى (عَطْتُ و عَطْ مُانة ج عِطَاشٌ وعَطْمُانات) و- المشتاق ومنه وو اني البلك لعطشان، و - سيف ابن صد المطلّب بن حساشر وو انك الى الدم عَطْنان كَانَّكُ عَطْنان (عَطْشَانَ نَطْشَانَ) اتباع لهُ ولا يُغرَّدُ (رجل معطاش) كثير العطش و- ذو ابل عطساش وكذلك امرأة ممطأش (المُعْطَش) ميقات الظموج مَعَاطِش تقول وو تطاولت عليه الماطش ،، اي مواقيت الظمره و(المَمَاطش) ايضًا: الاراضي التي لا ماء فيها وهي جمع معطَّتُ (المُعَلِّش) المحبوس عن الماء حمدًا * عَطَّ * اللَّهِ وَ نَ عَطًّا : شَعَّا : شُعَّا طولًا او عرضًا من غير بننونة ووطنتُهُ كعط التُرد ،، و- قلامًا الى الارض : صرعة و- زيدًا: غلبهُ قولًا وفعلًا وقبل المَثْ في القول والمَطُّ في الفعل (عطط) الثوب: شقة كعطّة اتَّعَطُّطَ النُّوبُ وإنْعَطُّ) انشقَّ خال وو جذبت ثو بهُ فانعط ؟ ، (إِنْمَطُ) العودُ : تَثْنَى مِن غير كمر بين (إعْتَطُ) النوب : شعَّتُ و - أواثل القوم : شقيم (العَطَاط) الاحد و-الشجاع الجيم كقوله و يسلب حلَّه الليث العطاط، ويروى النطاط بالغين المجمة (المُطُط) الملاحف المقطَّمة طولًا أو عرضاً (الأعطام) الطويل (فتق واسع المُمَطِّ) اي موضع العَطْ (المعطوط) المغاوب * عَطْمَطَ * القومُ : قالوا عِبْط عِبْط و- بالذئب: قالوا لهُ عَاطَ عَاطَ (المُطْعُط) العَشُود من الغنم وقيال الحدي وقبل الحيث (المَطْعَطَة) تتابع الاصوات واختلاطها في الحرب وغيرهما وقبل حكاية صوت المُجأن اذا قالوا عِيْط عِيْط اذا فَلَجوا

* عَلَفَ * اليهِ ض عَلْفًا وعُلُوفًا:

عطش جمع الأبجمة وهي ما تطيِّرت منهُ (عطَّهُ) جملهُ يعطس (المَاطس) ايضًا : الصبح صفة غالبة و-ما استقبلك من امامك من الظباه (المَاطُوس) دا بَّة و- ما يُعطِّس منتُ و- دائة يتشاءم جا (المُطَّاس) مصدر و- ضيح في النشاء الداخليُّ من الانف جيَّــةُ لَلْمَطْــى و – الصبح ووجاء قبل طاوع العطاس ،، الصبح (العَطْسَة) المرَّة و- هوالا يندفع بعزم (هو مَطْسَةَ فلان) اي يشبههُ في خَلْقهِ وخلقه (اللُّجَم العَطُوس) الموت (المُعْطَس) كمجلس ومقعد: الاتف يقال وو أَرْغَمْتُ المعاطس ، اي الانوف اراد قهرت الحصور (المُعَطِّس) كمعلَّم: الراغم الانف * عَطْشَ * الرجلُ ل عَطَشًا : ضدّ رَويَ و– الَّهِ : اشتساقَ 19 بي عَطَش اليك ١١ اي اشتياق (مَاطَشْتُهُ) فَعَطَشْتُ اي فالبتهُ في العطش فغلبته فهو (مَعطُوشٌ) (عَطَّشَ) الراعي الابل : بالغ في اظمائِها (أعطَشُ) الرجلُ: عطشت مواشيه و-فلانًا : اظمآء و– الابلَ : زاد في اظهائها (العَاطَش) اسم قاعل وهو المَّا يُستَعمَل في الاستقبال والعَطْشَانُ في الحال بقال هو وو عطشانُ الآن وعاطش غدًا وما هو بعاطش بعد هذا اليوم ،، يشرب الماء فلا بروى (المَطَش) خلاف الزيّ او هو الم محدث في الحَلْق لعدم الشرب

(عطشة وعَطْشَة) و (مكان عطشٌ

مطفيه) اي معجب

(مرَّ ثانيَ مِطْفِهِ) اي رخيَّ السال او لاويا عنقهُ او متكبّرًا سُرضًا

(ثُنَى عَنَّى مِطْفَهُ) اي اعرض وجفا (تَمَوَّجُ الفَرِسُ فِي مِطْفَيْهِ) اي تثني عِنةً ويسرةً ويقــال لكل ما ينطف من الحسد عطف

(المَطَف) عَمَكَةً : طول الاشفار و – نبت يتاوَّى على الشنجر لا ورق لهُ الواحدة (عَطَفَة) وقال ابن بري وو المَطَفَة الللاب 22

النساة الرجال و-شجرة تتعلَّق

منهُ و- شجرة المصبة

(المَطُوف) الناقة تَعطف على البوّ فترآمهُ و- مصيدة فيها خشبة منطقة و- القدح الذي يَعطف على القداح فيخرج فاتراً وقبل القدح لا غُرْمَ فيهِ ولا عُمْ وقبِل القدح يُرَدُّ مرَّةٌ بعد مرَّةِ او كُرَّ ر مرَّةً بعد مرة و (قوس عَطُوف ومُعَطَّفة) مطوقة احدى السيت بن على الاخرى و (رجل مَطُوف) اي شفوق حـــن المتُلُق نحسينَ

بَا يُريد و-الناقةُ على ولدما : حنَّت (البطاف) الفيدح لا غُرْمَ فيهِ ولا عُنْم مابِ ودرَّ لبنها و – الوسادة : ثناهـ ا وقيل قدح يُعطيف على مآخذ القداح وينفرد و- عنه : رجم وإضرف و - فلامًا عن (المَطْف) ايضًا : لغة فيطف الطريق

بدره اليهِ : عاجةً و- عنانَ فرسيهِ : ﴿ فِي الطريقَ عَلْمَتُ ﴾ اي اعوجاجُ ومَيَلُ " (العطف) الابط وسمن كل شيء:جانبهُ اباها بحرف طف و-اقة بطب السلطان (عطفًا الرجل) جانباهُ من لذن راسه مل رمبت : جله عاطفاً رحباً و – إلى وركيه ج أحالف ويطاف وعُطُوف الرجلُ وسادَّهُ : ثناهُ ليرتفق عليهِ (أَتَحُ مِن عَلْف الطريق) اي قارعتهِ و(مَطَفُ) الرجلُ ل مَعَلَفًا : كان فيهِ (عِلْف القوس) سِبَتُها و (هو ينظر في

(العَطْفَة) ايضاً : خززة تعطّف جا المبلة جا

(المطفّة) النوع و-اطراف الكرم المتملَّقة (قوس عَطْفَي) مطوفة

(الدَّمُلُوف) مسيدة فيها خشبة معطوفة (المُعلِّيف) المرآة اللِّينية المطواع لا (المُطَّلُ والمُطُّلُ) من الرجال المسالي كبر لما

(السطاف) الرداع و-السيف و- الازاد (السطيقة) القوس ج عَطا يف

للسرج وضده المثغار (المُعْطَف) كمعِلى: المُنق يقال وو رزقك الله عثاً تلين لك مثاني ومماطفة ،،

عطل

(المعطَّف) إضاً كمنبر: الرداء و-السيف ج مكاطف

(المُعلُوف) اسم مغمول و-عند التحاة: ما اتم ما قبلة بالعلف و (المطوف طيو) ما مطف عليه غيره وهما (المطوفان) (المُعْلُوفة) قوسٌ عربيَّة تُعطَف سِبُها عليها عطفا شديدا تتخذ للامداف (مُنطَف) الوادى : منعرحة ومنيعناه

وتكر طاؤه * عَلَلَ * الاجبر أن عَطَالَة : مثل بطل يطُل بطَالة وزنا ومنى و- الرجلُ ل عَطَّلًا: عَظُّمَ بدنةُ و- من المالت والادب : خلا وكذا القوس من الوتر

والحيل من الارسان والدلو من الاوذار فهو (عُطْلُ وعُطُلُ) و- المرآةُ لَ-ن مَطَلًا وعُطُولًا : لم يكن عليها حَلَي في (عاطل ج مواطل وعطل) و(عطل

ج أَعْطَالَ) (مَطَّلُ) الثيء: تركهُ ضِاعًا أَيْ فَهِ فَلانًا: فرُغهُ واخلاهُ و – المرآةَ : ترع حليها و- القوسُ : نزع الوتر عنها و- الابلُ: خلت من راع برطاها وبتعدَّى فيقال مَطِّلَ الابلَ : أي خُلَّاها بلا رام و – الثر : ترك وردمنا وكل ما ترك ضائماً فقد عطِّل كتطيل الحدود والنفور (ْعَلَّلَت النَّلَاتُ وَالزَّارِعُ) اذَا لِم تَعَسَّر ولم تُحرَث (االسان)

(تُمَطَّلت) المرآةُ : بمسنى عطلت و-فلان : بقى بلا عَسل

(إستعطلت) المرأة : عنى عطلت (رحل ماطل) اي خال من المال والادب (الماطلة) مؤنَّث العاطل ج عاطلات وعواطل

من المال والادب (قوسٌ عُطُلٌ) لا وتر عليها

(المعطاف) بالكسر: الغرس المؤخر (العطيل) من الجمال: الحسن الجسم

مال و- عليه : رجع عليه عا يكره اولَهُ (المطافة) بالكسر : القوس المنه : المالية وصرفة عنها و- رأس القارعته صرفهُ وردُّهُ و- كلمةً على اخرى : اتبعها عَلَفُ اي طول اشغار

(عَلَّفَ) الوسادةُ وغيرَها : ثناها و-فلاناً ثوبة : جلة علاقًا لهُ

(تَسَطَّفَ) عليه: الشفق ورقَّ لهُ ووصلهُ ويره والتوب : تردى بهو- بالمطاف: ارتدى و (تَمَطَّفت عليم الاملاك) اذا كانت اطرافة ملوكا

(تَمَاطَفُ) القومُ: عَطَفَ بِعَنْهُم على بين و- فيلان في مشينه : حرك داسهُ وقابل وتثنى وقول النعاة وحروف الطف لا تتاطف اى لا يعلف احدما مالاخر

(إنْكَلَفَ) الثي : اتثن (إَضَطَفَ) بِالْمِطَافَ : ارتدى ويتعدَّى بنب عال ١٠ إعتَطَفَ الداء والسيفُ والقوس عه (اللسان) (إستَعْطَعَهُ) سآلةُ ان يَسطِف عليهِ

يقال ١١ استطف عليه فعطف ١١ (الماطف) إضاً: السادس من خيسل السباق و- الازارج مُطُفُ وعند النحاة اداد السلف كالواو و (ظبية عاطف) أسلف جدما اذا ربخت

(المَاطِنة) مؤنَّث العاطِف ج عَاطِفات وعَوَاطِف و- الشفقة خِال ما تَثْنِني عليك عاطنة من رحم ولا قرابة ،، و- الرحم مفة غالة

الراس ج عواطيف

ج عُطُفُ وأعطِفة

(العَطَل) محركة : المنسق و- الحَلْوُ من الحلى وقد يُستمسَل في الحاوّ من الشيء مطلقاً و- الشمراخ منشجاريخ الاعظة و- الشخص مثل الطّلُــل و (ما احسن عَطَّلَهُ) اي شطاطَهُ وقوامَّهُ ج

(المطلّة) كظلمة: البقاة بلا عمل تقول وو هو يشكو المطلة ،، و (فلان ذو عطالة) ليس له ضيعة عارسها (العَطلَة) من الابعل: الحسنة الجسم و- الناقة الصفيُّ و - المغزار من الشياء و- الدلو التي انقطع وَذُّمُها

(المطيل) شمراخ من طَلْم فُحُّال

(المُحِطَل) عِنْي المُطيل و – الطويلة العنق في حسن وفي الاساس وو امرأة وناقة عَبِطُل طويلة في حسن ١١ وقيل كل ما طال عنقه

(الأعطال) من الحيال والابل: التي لا قلائد عليه ولا ارسان لهـــا و-التي لا يسمَّة عليها و – الرجال : العُزِّل يقال هو من أعطال الرجال مفرد الكــل

(التعطال) هو أنكار سفات الناري تعالى (المُعطَّلَة) اصحاب مذهب المطيل (مَعَاطِلُ الرَّاةِ) مواقع حليها الواحد (معطل)

(الممطال) من النساء : معتادة المُطَّل وترك حتى فسد والتمن (المُعطِّل) الموات من الارض

(اللهُ مُعَطَّلَتُ) لاراعي لحسا و (شر مُعطَّلة) اي قارعة لببود اهاها

* عطاس * العَطَأْس : الطويل * علم * إعام الرجل: علك (المُطَّم) باضم : الصوف المتفوش (مطبر وعظم)

* عليس * المُطَهُوس كَدُ علول: المرآة الحميلة أو الحسنة الطويلة التأرة

(المُبْطَموس) المُطْمُوس و- السّائة | اوطافا ،) و - مربض النتم حول الماء

ج عَطَ مِسْ وعَطَامِسْ نادر " * عَطَنَ * الحَلدُ نِ صَ عَطَنَ : اخَذَ مُلْقَةً وهي نبت او فرثٌ وملح ٌ فالغي الملد فبه وغمه ليتفشخ صوفه ويسترخي مُ القاءُ في الدباغ فهو (مَمْطُونٌ وعَطَيْنٌ) و- الابلُ عُطُونًا : رَويت ثم بركت في (عَاطَنَةً) و – (لناقةُ عُطُونًا : أريحت بعد شرجا وقبل رُدَّت الى العَطِّن يُنتظَّر جا لاخا لم تشرب اولًا ثم يُمرَض عليهما الماء ثانية وقبل رويت مُ تُركَت (عَطَنَ) الجَلَدُ لِ عَطَنّاً : وضع في الدباغ وثرك فأفسد وانتن وقيل نُضح علمه الماء قدفنهُ فاسترخى شعرهُ ليُنتَف

فهو (عَطن) وهي (عَطنَة) ويقال ووللرحل الذي يُستقذّر ما هو الأعطنة "١٠ من تشه

(عَطَّنَ) للابل: اتخذ لهما العَطَّن و– الاملُ: رُويت مُ برك و- مواشبَهم:

اراحوها و- الجالة : بمعنى عطنهُ (أَعْطَنَ) القومُ : عطَّنت ابلهــم و – فلانُّ الابلُ : حبمها عند الما. فبركت بمد الورود لتمود فتشرب وو اغا يُعطن من يرجو العَللُ ،،

(أعطنَ الناسُ في العشب) معناهُ ان المطرطبق وعم البطون والظهسورحتي اعطن الناس ابلهم في المراعي

(إِنْعَطَنَ) الجلدُ: وُضَعَ فِي الدَّبِاغُ

(العَظِن) اسم فاعل ج عُطَّانٌ وعُطُونٌ وعَطَنَ و (فور عُطَأَنُ وَعُطُونُ وعَطَنَهُ) اذا تزلوا في أعَطَآن الابــل (العاطنة) مؤتَّث العاطن ج عاطنات

ومواطن وعطون

(عَاطَتُ) مرسى بيحر اليمن (المُطُم) حَدَّيْن : الْهَلْكَي الواحد (العطَّان) قرت او ملح يُجمَّــل في الاهاب لللا ينتن

(المُعلَن) ايضاً: المناخ حول الورد فاما في مكان آخر فمراح ومأوى تقسول ود الابل تحنّ الى أعطاها والرجال الى اخَلْق من الابل والنساء و- الناقة الهرمة | الشرب عَلَاد بعد صَل فاذا استوفت رُدَّت | (تَمَاطَّيْنا) تغالبنا في التعاطي

الى المراعي والاظماء ج أعطان (رجلٌ رَحب المَطَن وَالبَلَد) اي كثير المال واحم الرحل رحب الذراع وضدُّهُ ضيّق العَطَــن و (ضربوا بِمَطَّن) اي رَوُوا ثُمُ اقاموا على الماء

(المُطّنة) ايضاً : اسم من الاعطان لمبس الابل عند الماء وبروكا بعد الورود (رجل عَطَينُ وعَطينَتُ أَ) اي مُنْنَ ويقال وه انماهو عَطينَة،، اذا ذمَّ في امر (المُعطَن والمعطن) المناخ حول الماء ع مماطن وهي في كلام النقهاء المبارك (الصباح)

* عَمَلًا * الشيء و - اليه ن يَعْطُو عَطُوا (واويُّ) تناولهُ ووطويل لا تُعطُّوهُ الايدي ،، و-اليهِ رات ويذبه : رفعه

(عَطَوْتَهُ) غلته في الماطاة (مَطَأَهُ) تَعْطَيةً : عَجَلةُ

(عُوَّ يُمَطِّينَ) اي يُنصِفْنَي ويخدمني (عاطاهُ) شيئًا مُعاطاةً وعطاً؟ : ناولهُ اياهُ (هو يعاطيني) أي ينصفني و يخدمن و-السيُّ اهلَّهُ : عمل لهم وناولهم ما الرادوا (أعطاءُ) شيئًا اصطاء : ناولهُ اياءُ و-البعير : انفاد ولم يستصعب وفي الاساس ١١ أعطى بيده اذا انقاد،،

(ما أعطاء للمال) اي ما اكثر عطاء لهُ كَا قَالُوا وو ما اولاه للمعروف وما أكرمه لي ،، وهذا شاذ لان التعجب لا يكون الَّامن الثلاثي ومثلةُ موفوف على السماع

(تَمَعَلَى) سَأَلِ النظاء و- الامر : ركبا وخاض فيهِ و - الرجل: تعجّل (تَمَاطَاهُ) تَمَاطياً: تناوله يقال وو فلان يَتُمَا لَمَى ١٤ اي يتناول ما لا يحقُّ وام يَتُمَاطُون الكاس) يِتَنازعون في اللَّهُ (تَمَا طَى) فلان ": قام على اطراف اصابع الرجلين مع رفع السدين الى الشيء و-الامرَ : بمنى تعطَّاهُ وقيل التماطي في الرفعة والتعلِّي في القبيع و- الصبُّ اهلَـ : ال عمل لهم وناولهم ما ارادوا

(إلَّ مَالَى) إِستَعْظَاء : سَأَلِ العَطَاء إِ (عَظَّبَهُ) عَن بَغِيَّةٍ : سُوَّفُهُ عَنْهَا (المَاطي) اسم فاعل ومنهُ المَشَل وو عاط ينبر أنواط،، اي يتناول ما لا مطمع فيه ولا يتناول

> (الناماً وِالْمَطَاءُ) بِالنَّصِرِ وَالمَدِّ : نَوْلُكُ السبح و – ما يُعطَى ومشنى العَطَاء عطاءان وعطاوان وتصغيره عطي ج أعلبُ وجع أعطباتُ وو واياًكم وأعطيات الملوك ،، قيل العطاء يقارب الرزق الَّا أن الفقهاء فرُّقوا بينهما فقيل ان (الرزق) ما يخرج من بيت المال لجندې کل شهــر و (المَطَاء) ما بخرج لهُ في كل سنة مرَّةٌ او مرتبين وقبل السَطَاء ما يخرج كل سنة او شهر والرزق بوماً بيوم وقيــل العَطَاء ما يُغرَض للمقاتلين والرزق ما يُجمَــل لغتراه المسلمين وان لم يكونوا مقاتلة (العَلْو مثلَّة والعَطُو كَعَدُو) الطَّي الذي ينطاول الى الشجر ليتناول منهُ (المطاءة والمطاوة) المطاء

> (نُوس عَلْوَكَ) مَوَّاتِية سَهَلَةُ (أَلْنَى عَطُوياً) سَلَح سَلَحاً كَبِيرًا (المَطَبَّة) ما يُعطَّى ج عَطيًّات وعَطَايًا (النطاء) الكثير العطاء للمذكر والزُّثُ ج مَمَاط ومَمَاطَى واذا اردت من زيد ان يعطيك شيئًا قلت على انت سطية ياومفتوحة مشددة وكذلك تقول الجاءة عل انتم مُعطيَّ لان النون مقطت للاضافية وقُليّت الواوساء وأدغمت وفقت ياة المتكلم لان ما قبلها ماكن وللاثنين هل انتما معطياية

بفتح الباء فقس على ذلك * علب * الطسائر ض عَظْبًا: حرَّك زمكًا، بسرعة وَّ- على فـــلانٍ عَـطُبًا وعَلُّوباً : أرمةُ وصعر عليه و- على ماله : اقام عليه و- جلده : يبس و- يده : غَلَقْت على العمل و- الرجلُ ل تَعَلَّبُهُ : سَّمن و- على قلان: أرمهُ وصير عليه ومنهُ (هو حسن المُظُوبِ على المصية اذا تُرك بهِ) مُثَلَ مِناهُ أنهُ حسن التصبُّر (لا تعطيني وتُمَظَّمِظي) اي لا يكون الشاةُ: قطَّمها عظماً عظماً عيل النزاء

(الما ظب) اسم قامل و- النازل الفلاة ومواضع اليس (العظب) ككنف: العاظب (العظيَّبُ) كاردب : العظيم من المقلَّق و (رجل عِطْيَبُ الْمُلُق) اي سينهُ

(المُنظُب)كَقنفذ وجُندَب والمُنظاب كقنطار وقسطاس والعُنظُسوب كزنبور والمُنْظَابَة والهُشْظيَاء : الحراد الضغم وقيل الاصفر منهُ (المُنظُوبة) انثى العظوب

* عَظْرَ * الثيَّ ل عَظْرًا : كُرْهُ وَفِي اللــان و وولا يكادون يتكلُّمون به ،، و-السقاء: ملاء

(أَعْظَرَهُ) الشرابُ:كُلُّهُ وَثُقِلُ فِي جُوفِهِ (العظَّارَة) بالكسر: الامتلاء وهي اسم منهُ المَظَّارِي) بالفتح: ذكور الحراد (العَظرَة) الناقة اللاقح و- الحائل ضدّ (العَظُور) الممثليُّ من اي شراب كان

(المطَّيِّرُ) كاردب: وقد تُخفف الراء القصير و- الغويُّ الغليظ و– الكزُّ و– النيي الحلق

* العظر * الاقعى الصفيرة # العظرم # خرة الاسد * عَظَّتُهُ * الحربُ ن عَظَّ: عضَّتُهُ وقبل المَضَّ بالاسنان والعَظُّ بنيرهـــا و- فلاناً بالارض: الرقهُ جا

(عَاظُهُ) مُعَاظَّةً وعظَّاظًا : هَاضُّهُ و – الغومُ : اشتدُّوا في الحرب وكاوحوا

(آعَظُهُ) اللهُ : جِملَهُ ذَا عِطَاطَ (العَطَّة) المرَّة و- الشدَّة في الحرب * عَظْمَظَ * السهم عَظْمَظَة : ارتمش في مضيَّم والتوى اذا رمي به واعوج و– الحِبَانُ : نَكُص في القبّال عن مفاتلهِ و-رجم وحاد و– فلانٌ في الحبل: صعَّـــد و- الدائبةُ: حرَّكت ذَّنبها و- مثت في ضيق من نفسها

في نغسُّك اوكف تأمريني بالاستقاسة وانت تتموجين

* عَظَلَت * الكلابُ ن رَعَشُلا: رك بسفها بسفا

(عَمَّالَ) الغومُ على فلان : اجتمعوا عليه (عَاظُلُ) الثيء : ركب أو - الكلام : عَدُّهُ وَوَالَى بَضُهُ فَوَقَ بِنِضٍ ﴿ وَكَانَ زهير لا يُعاظل بين الكلام ،، اي لا بكرَّر، و- بالكـــلام : انى بالرجيع من القول و-الشاعرُ في القافية : ضمَّن (نَعَظَّلَ) القومُ على فلان : اجتمعوا عليهِ وقيل تراكبوا عليه ليضربوه (إعْتَظَلَت) الحوادُ: ترادفت (جراد" عَاظِل") مُتَمَاظِلَة لا تبرح (العظَّال) بالكسر: التضمين في القافية (يومَ المُطَاكَى) يوم للعرب لانهُ ركب فيه الاثنان وائلاثة الدائبة الواحدة (المظل) بضمَّين: المأبونون (جراد عَظْلَى) اى عاظل

الشجر * عظام * تعطَّلُمُ اللَّهِ ل : اظلم واسود حدا

(المُعظل والمُعظِّشلُ) الموضع الكثير

(العظُّلَام) بِالْكُسر: القُلَّارَة والفَّبَرَة (العظلِم) نبت يُصبغ بهِ وفي النهج وو كانما صُبِفت وجوهم بالعظلم ،، و- الليــلُ المثلم وهو على التشبيه (العَطْلَبة) اظلية

* مَطْمَ * الكابَ ن عَظْماً: اطعمهُ العظم و- فلاتًا عَظْمَةً : ضرب عظامةً و-الشيء رعظماً وعَظَامَةً : كعر خلاف صفر فهو (عَظم " وعُظام" وعُظام") وهي جاء في الجميع و- الامرُ على قلانِ : شقُّ وسب وقولمم في التعجب وو عطم البطن بطنك ووعمنى عظم خفف ونقلت حركة وسطيه الى اوله ومثل عذا لا يقع الأفيما يحسن ان بكون على مذهب نعم وبس تغول وو خسن وجهك ،، (عَظَّمَهُ) فَغُمِهُ وَكُثِّرُهُ وَعِلْهُ و -منك امرُ بالصلاح وان تَفسُدي انت (أَعْظَمَ) الامرُ: بمنى عظم و- فسلانُ

الشيء : طلَّب أو للزاً : رأ أُ وعدُّ [(المُطَّعِ) الصف ير وربا أطلق على ما الفشين فقال عا وذكرها صاحب القاموس في ترجمة ع ي ع وقال وو وفي كتب التصريف عاميت عيماء ولم لكوضا خدَّين والكبير قديكون حقيرًا كما ينسروهُ ،، قال الاخفش لا نظير لهـ

* عَفَتَ * الشيءَ ض عَفْتًا : لواهُ وكره او كرا بلا ارفضاض و- كلاته و- في كلامهِ : تَكُلُفُ فِي مُربِيْتُهِ فَلَم يفصح وقيل عَفْتُ الكلامُ اذا لواهُ عن وجههِ وكبرهُ لكنةً

(رَجُلُ عَفَات وعَفَاط) فِمَال مِن عَفَت كلامة وفي كلامه

(المغتأن) الصغتأن زنة وسنى ويقال وو عفيتًا في النسبة مُبالنه. وقال ابنسيده ١٥ رجل عفتان و مفتان حاف قوي جلد وجمع الاخير عِفْتَانُ على حدُّ دلاص وهجأن لاحد جُنب لاضم قالوا عنتانان فتغيث

(المَفيتَة) الصيدة (الأَعْفَت) الاصر في لنب تم و-

الاحمق في لغة غيرهم * الأعفَت * الرجل الكثير التكشف * عَنْجَهُ * بالمصاص عَفْعِاً: صربة با

(عَفِيجَ) ل عَنْجاً: سمنت اعفامه فهو (عضج)

(تَمَفَّجَ) البعير في مشيه : تموج (المنعج والمنعج والمنعج) ما يخفل الطمام الب بعد المدة ج أعفاج ومفجة كديكةوهو للناس والسباع كلها بمتزلة للصارين لذوات المتف والظلف التي تؤدِّي اليها الكرش ما دبغته وقبل ما دفعته كقوله وو ولو ملاّت اعفاجها من رثيثة ١١ اي اساءها

(المُعْجَة) بِفتح فكسر: فألا الى جنب الحياض اذا قلص ماء الحياض اغترفوا منها وشربوا اي من المُفجّة (الأعفج) العلم المفج (المفع) الاحق لا يضبط الكلام والعك

(المفاج والمفَجَة) بالكبر: العسا ا و- ما يُضرّب بهِ الثاب عند النسل

يقابل المقيرج عظار وعظماه والطيم فوق الكبير لان العظيم لا يكون حقيرًا ان السنير قد يكون عظيماً اذ ليسكل سوى حاحيتُ وها مَبتُ منها ضدًّا للإخر والعلم يدلّ على القرب والمليُّ يدلُّ على البعد وفرق ابو حنيفة بــين العظيم واكشــير بان المظّم في الذات والكَثرة تنبي من من المدد (العَظيمة) ايضاً: الكبيرة و- النازلة

الشديدة ج حَطَائِمُ (حَطَائِمُ اللهِ) ما عظم من اعالهِ ومِعِزاتِهِ (الْحَبْر الأَعْظَم) رئيس البيمة المقدّسة ج الاحبار الأعظمون والأعاظهم (نصرانية)

(الإَمْظَامَة) العظامَة للثوب المذكور (معظم الثيو) أكثره ج معاظم (ان لفلانِ مَمَا ظُمَ وَاجِبَةُ الرَاعَاةِ) اي حرما وحقوقا ستطمة (الْعَظَّمَة) النازلة الشديدة

(المُعْلُوم) الفصيل يُكسر عظم في لــانِهِ اللَّا برضغ * عَظَاءُ * نَ يَبْطُوهُ عَظُواً (واوي)

ساءُهُ واغتالهُ فسقاهُ سمًّا و– صرفهُ عن المتير و– اغتابهُ او تناولهُ بلساتهِ وه لتي فلانٌ ما عَباهُ وما عظاهُ) اي لتي شدّة (لنَّأَهُ الله ما عظامٌ) اي ما ساءمُ

* على * المسل ل يعظى على (ياثيٌّ) : انتفخ بطنهُ من أكل العنظوان فهو (عَظ وَعَظْمَانَ)

(المَطَايَة والمَطَاءة) بفتح العين وتُنكسر فيهما: دويية ملاه تعدو وتتردد كثيرًا تشبه سامً ابرص وتُسسَّى شحمة الارض وشمة الرمل وهي انواع كثيرة وكلها منقطة بالسواه ومن طبعها اضاتمتى مثياً سريماً ثم تقف ج عَلَى الله وعظالة وَعَثَايَات وَعَثَايَا وَمَنَّهُ وَو كَمثُلُ الْهُرَّ يلتمس المطايا

* المطبوط * العذيوط زنة ومنى (المطبوطة) العربوع الانق إ * عني ﴿ عَامَى الراعي مُعَامَاةً : زجر

طب الكل علما: اطمعه اله (ما يُعظمن ان افعل كذا) اي ما يحولتي (الاساس)

(تَمَظَّم) تكبر والاسم (المطم) ﴿ تَمَاظُمُ ﴾ تكبُّر وارى من نفسهِ الكبر (تَمَاظُتُهُ الأمرُ) عِنْم عَلِيهِ ويِقَالِ ود هو امر لا يَتَمَاظَمَهُ شي الله الي لا يعظُم شي الاضافة اليه

(إستعظم) تكبّر و- الارم : عدُّهُ عليمًا و – انكرَهُ و – الشيء : اخذ

(العظامة) بالكسر: تُوبُ كالوسادة تُعظم بهِ المرآة عبرضا

(العُظَّأَمَـة) ايضًا : الكبر و-النخوة والزهو و- المظاّمة للنوب المذكور (العَظْم) ايضًا: قُصب الحَيَوان الذي علب اللحم ج أعظم وعظام وعظامت والهاء لتأنيث المبع

(مَعْمُ الثَّيْء) مُعظَّمَهُ و (عَظْمُ الرَّحْل) خشبة بلاانساع ولااداة و(عظم الغدَّان) لوحهُ العريض و (عَظْمُ وضَأَح

او عُظَمَ وضَّاح) لعبة للمرب (عُظْم اللي -) كَفَفَل : مُعظَّم ج أعظام (العظم) كعنب: خلاف الصغر (عَظُّم الطريق) محركة : جادَّتهُ

(المطبة) مصدرو-القطمة من العظم (المُطْمَة) المطامّة للثوب المذكور (المَطْمَة) محركة : الكَّبر و- النخوة والزهو واما عظمة الله في الاستقلال والاستفناء عن النبر ومتى وصف عبد بالعَظَمَة فهو ذمُّ لهُ و(عَظَمَة اللَّان) ما غلظ منهُ و(عَظْمَة الساعد) مستغلظهُ وهو ما يلي المرفق الذي فيهِ العَضَلَة والساعد نصفان فالتصف الذي يلي المرفق وقيه العَضَلَة يقال لهُ (عَظَمَة)والذي يلي ألكف قال له (أسلَّه) جعظمات (عَظْمَات النوم) ساداتهم

(النَظَـمُوت) الكَبْر والنَّخُوة والرَّهُو والواو والتاء ذائدتان للمبالغة (العَظْمَى) حماد الى الياض

(المَنْتَجَج) الاخرق الماني الذي لا بنج لسل وقيل الاحمق فقط وقيسل النيم الاحق و- الثاقة السريمة (فَأَنَّهُ طُنْجُم خُنُجُم) ضَحْمة سنَّة

* عَلَدٌ * الرجلُ ض عَدْدًا وعَدْدَاتًا : من رجليه فوثب من غير عدو (إِشْفَدَ) الرجلُ: اظلى بابهُ على نفسه لبدوت جوما ولايسأل وكانوا يغملون ذاك في الجذب و- كذا : اعتقدهُ (النَّذُ مصدر و- الحَمام وقبل

طائر بشبهه * عَفَرَهُ * في الراب ض عَفرا: مرُّغُهُ ودَلَكُهُ أَوْ دَسُّهُ فَيْهِ وَ- الشِّيءَ : ضرب به الارض و– الزرع : سقاه ً اول مرة و- النخل: فرغ من لقاحه

(َ عَفِرَ) النَّلِيُّ لَ عَفَرًا : كَانَ اعْفِر وقبلَ اشبه لونةُ لون العَفَر

﴿ عَثْرٌ ﴾ خَلَطَ سُودغنمه بِمُقْرِاي بيض (عَثْرَهُ للمنخر)كُبُّهُ على سُغرو في العفر (عَشْرَهُ) في التراب: بمنى عَشَرَهُ ويقال لمن أذلُّ قذ تُعفَّرَ وأرغم و-الوحشيةُ وادَّما: قطمت عنهُ الرضاع مُ ودَّت مُمَّ قطمتةُ ارادةُ للفطام و-المرآةُ في الفطام: سحت ثديها بثيء من التراب تنفيراً للسيُّ ويقال هو من قولهم وولقبت فلاتًّا مَنْ عُنْرِ ٤٠ اي بعد شهر وغوه لانما ترضعة بين اليوم واليومين تبلو بذلك صبره و- اللحم: جفَّف على الرمل في الشبس واسم ذلك اللعم المغير و-الشيء : يَضْهُ ومنهُ وو ان امرأة شكت الى نبي المسلمين ان مالها لا يزكو فقال ما الواضا قالت سود فقال عقري ، اي استدلي اغساماً يضاً فإن البركة فيها (تُمَثِّرُ) في الستراب: يَمرُّخ فيه و – الوحش: سبن

(تَعَافَرَ) التريدُ : ابيضَ (إِنْسَفَرَ) في التراب: يَمْرُغُ فيهِ ويقال 11 دخلتُ الماء فها النخرت قدماي ،، اي لم تبلنا الارض و-الشيء: تترب

* إَعَنْجَجَ * البعدُ : اسمع و- (إِحْتَفَرَ) الثية: تقرُّب و- ثوبَهُ إِن من الدابَّة: شعر الناصية و-الشعرات في الساراب: مرَّف و- فلان : اقتسدد الثانة في وسط راس الانسان وقوي و- زيدًا : تقرب به الارض و- (المَفْرَاء) مؤنث الاطرو- اليضاء اساوره و- الاسد فلانا : اقترسه (إِسْتَمْفَرَ) الثيه : علاهُ المَفَر و- صار لِلة ثلث عشرة كالمفر و- صاد عربتا (السَافُور) كنة في الماثور يتال 19 وقع

في عافور شر ،، (المَفَار) السويق لا يُلَثُّ بادام و–

تلقيح النخل واصلاحةً و– شجر يُتَّخذ سنةُ الزناد الواحدة (َصَارَة) وفي للثَـل وو في كل شجر نار واستجد للرخ والمَفَارِ،، وذلك لاَجا يُسرِعانِ الوري يُسْرَب في تفضيل بعض الثيء على بعض (المَفَارَة) ايضاً : الحبث والنَّسكو

(المُفَارِيّة) بالنم وتخفيف الساء: الشديد يقال وواسدف عفارية عاوي شديد (رجل عنارية) اى خبث مُنكر (ُعَفَادِ يَاتُ) بالنُّم : مُعَدُ وْ بنواحى العقبق (المفاري) الميد بقال وو نصل عفاري،

(المفر) مصدر و- ظاهرالاراب (كلام لا عشرفيه) اي لاعويص فيه (المفر) بالكسر: ذَكِرالمنازير وقبل مامية وقبل ولدها وارجل عِنْرُ) خِيثُ مُنكّرو(اسدُ عِنْر) اي

(المُفْر) بالنمِّ: ذَكَر المنازير وقيل عامة وقيل ولدها و-الشجاع الحلد و-النليظ الشديد ج أمفار ومفار

(العَفْر) ايضاً : السوق الكاسدة و- من ليالي الشهر: السابعة والثامنة والتاسعة (المُفَر) بضمتين: الحين وقيل الشهر بقولون ءو لقيتُ فلاناً عن عُشَر، ٤ و في الجوهريّ عن مُعفّر اي بعد شهر ونموه (المفر) عركة: حدد و- وجه الارض تقول ووما على حَفَر الارض مثلهُ ،، ويُطلَق على التراب ج أَصْفَار و – اول سقية سُقيها الزوح و-السُّهَام الذي يقال

له مخاط الشيطان (المَفْرَى) بالفتح والقصر: من الديك : ريش منقم و- من الانسان : شمر التفا

و- ارض يضاء لم توطأً و- من الليالي :

(المفراة) بالكرة الشعرات النابتة في وسط الراس و- من الديك والانسان:

(المُفْرَة) كِظُلمة: لون الاعفر و-ياض ليس بالمقالص و- شعر القف من الاسد والديك وغيرها وهي التي يردُّها الى يافوخه عند الحراش و-الثريد الميض (عفرة) العد: اولهُ

(المفرُّ والمفرَّى) المبيث المُنكر (المُفَرَّة) بضَمَين:الاخلاط من الناس (ُعَفُرَّة البرد والحرِّ) لفة في افرَّت إِ اي شدته واوله ويقال عَفَرَّة ايضًا بالفتح (المفرينُ) الرجل الكامل الضابط القوي و- التافذ في الامر المبالغ في م دهاه و (عفرين) مأسدة وقبل بلد (لبث عفرين) الاسد و-كل ضابط قوي و- الرجل الكامل ابن الحب بن و- دُويبَّة مأواها التراب البهــل في اصول الحيطان وقيل دائة كالحرباء يتعرض الراكب ويضرب بذنبه

(الْمُفَرِفَرَة) المبيث و-الاسد (المفرن) بكسر ففتح فسكون: الاسد (المَفَرُنَى) الاسد و(اسد عَفَرُنَى) اي شديد و (لبوة مُعَمَّرُ فَى) ايضًا اي شديدة والنون والالف للالمساق بسفرجل ج عفرنون

(المُفَرِّنَاة) موثث المُفَرِني و- النول (ناقة عَفَرْنَاه) اي قوية ج عَفَرْنَيَات (عفرناة) مأسدة

(المُفَرُ نِهُ) بتخفيف الياء: الشعرات الثابتة في وسط الراس و (رجل عفر نية) ای خیث سکر

(العفرية) الداهبة الشديد الدماء و- الميث المنكر ومنه ووان الله ينض المفرية النفرية ،، والنفرية اتباع والياة في عفرية للالحاق بشردمة وحرف التأنيث

شدید و(عِمْرَبَة الدیك) ریش عنب شعر الناصية و-الشعرات النابتة في وسط اذا ما ، غضبان

(المفريت) النافذ في الامر المالغ في مع دها. و-المنيث المُنكِّر بقال ١٥ رجل عفريت واسد عفريت ١٤ اي شديد (رجل عِفْرِيت نِفْرِيت) السَّاع ج عَفَارِيت قال الحليل شيطان عِفْرَيَّة وعِفْرِيْتُ وهم الـمَفَارِيَّة والمَفَارِيت فاذا سكّنت الياء صيّرت الماء تاء واذا حركتها فالتاء هاله في الوقف كقوليروركانهُ كوك في اثر عفريت ،، ويقال العفريت من الانس والحنّ والشياطين الفائق المبالغ الرئيس وقيل هو النافسذ في الام المبالغ فيه من خبث ودهاء والتساء في عفريت للالحاق بقنديل (العِفْرِيْنَة) موانث العِفْريت

(العفرين) العفريت ج عَفَادِين (العَفَّار) مُلقبع التيخل (العَفير) لم يجفُّف على الرمل في الشمس و– السـويق لا يُلَـثُ بادام و (خبرُ ُ عَفَيرٌ) اي بلا ادام و – المرأة التي لا عدي لحارتها شداً تقول ١٠ صارت

(المغيرة) دحرومة المُعَل

المهداة عفسراء

(عَفَيْرَة) امرأة من حكماء الماهلية (الأعَفَر) من الطباء: ما يعلو بياضهُ حمرة وقبل الذي في سراته حمرة" واقرابهُ بيض وقيل الابيض لس بالشديد البياض والاسم (المُفَرَّة) وهي (عَفْرًا الجَعْفُر) وفي الجوهري المُغْمَر من الطّباء التي يعلو بياضها حمرة قصار المنساق وهي اضعف النباء عدوا تمكن القفف وصلابة الارض و- أرس الاحمر

بداهية وذلك اضم كانوا يتخذون القرون الحكبة في الباطل

مكان الاسة

(كنت على قرن أعَمَى) يضرب للغزع أثوبَهُ: ابتذلهُ و- الابلَ: ساقهاشديدًا و- (أَعْمَصَ) القارورةَ : جمل لها عفاصًا

تقلقة

و–منالانسانَ: شعر القفاو–من الدائبة: (المُعافِر) الذي يمشي مع الرفاق بنال شيئًا و – الدائبة والماشية : حبسها على غسير من فضلهم وو ولا بدُّ للمسافِر من معونة الراس ويقال ووجاه فلان نافشاً عِفْرَيَتُهُ، المُعافر، ولم از من ذكر له فعلا والقياس يقضى بوجود الفعل

(مَعَافِرُ) بفتح الم : بلد و- ابو حي من عمدان لاينصرف في معرف ولا نكرة لانهُ جاء غلى مثالــــ ما لا ينصرف من الجمع والى احدها تُنسَب البساب المَمَافِريَّة تقول وو ثوب مَمَافِري ،، ولا

(المُعْفُورة) السوق الكاسدة و- الارض التي أكل نبتها

(البَعْفُور) بالفتح ويُضمّ: ظيُّ بلون التراب وقبل عام و- المشف و- ولد البقرة الوحشية و-جزاة من اجزاء اللبل ج يَمَافِير وقبل البَمَافِير تبوس الظباء (يَعْفُور) حار لني الاسلام وقبل هو عُفَيرٌ * عفرت * تَعَفَرَتَ الرجلُ: صار عفريتاً وهو من العفريت والتساء ذائدة للالحاق كما مر

* العَفَرْجَع * السين المُلُق * عَفْرَسَهُ * صرعهُ و- غلبه

(المقرس والمقريس والمقراس (الأعفش) الاعش والمُقرُوس والمَقرَّنس) الاسد (العَفَرْنَس) ايضًا :القليظ العُنْشِ من الابل و (ابن المقريس) هو ابو سهل احمد بن محمسد الزوزنيِّ السَّافِيُّ * عَنْنَ * اهلَ مُ ض عَفْزًا: لاعبها و- الحمالُ بعيرَ أَ: اناحَهُ

(عَافَيْنَ) اهلَهُ مُعَافِزَةً: لاعبها (العَفَارُ) كماب ، الحوز المأكول الواحدة (عَفَازة)

(المُفَرَّة) باضم : جوز القطن « (العفر) مصدر و- المفار

(رَمَانَي عَنْ قَرِنَ أَعْفَرَ) اي رَمَــانَي ﴿ الْمَفْزَرِ ﴿ السَّائِقَ السَّرِيعِ وَ-الْكَثْبِرِ وَعَلْفَةً

﴿ عَفَـــهُ ﴿ ضَ عَفــاً : حسـهُ و-

فيهِ للشالفة جَ مَفَارِيَّة و(اسدعِفْرِيَّة) القلق وقيل للرجل ببيت ليلًا في شدَّة |الراعي غنمهُ: ردَّدها وهو يثنيها ولم يدعها نَفَى على جهافنا و- عن حاجت : رده مرعى ولا علف

(عَفَــَهُ) الرَّقَةُ بَالتَرابِ و- صرعــهُ و- وطئه

و- الاديم: دَلَكُهُ فِي الدِّبَاغِ و – فَلانًا : برجله : ضربهُ على عجزه و- الشيء و-فلاناً : حذبه الى الارض في ضغط شديد (عَافَىَهُ) عالجهُ يقال وو بات يُعَافِس الامور،، و- اهله : لاعبها (تَعَافُسُوا) تعالموا في الصراع (إِنْعَفْسَ) في التراب : انعف و- في

الماء: القمس (اعتَفَسَ) القوم : اصطرعوا (المفاس) الفاد و- اسم ناقة (المَفَّاس) ككتَّان : طائر ينعفن في الماء (العيفس) كسيحل: القصير (المُفس) كمجلس: المفصل (أوب مُمَنِّس) صبور على الدعك (المفوس) المجبون و- المبتذل * عَفَشَ * الشيء ض عَفْشًا: جمه (المُفَاشَة) من لاخير فيه من التاس مقال وو هوالاه معاشة" من الناس عا

المَفْتُج # كجنفر : الطويل الضغم # المَفْشُل ١ كجعفر : الثقيل الوخم (رحل عفشال) اي قليل الباس (العَفْشَليل) العَفْشَل و- الرجل الجاني الثقيل و- المجوز المسترخية اللحم و-ألكماء النابط الحاني الكثير الوَبّر و-الضبع وقيل الضبعان

(المَفْنَشُل) بزيادة النون المَفْشُل عَفْصَهُ ﴿ ضَ عَفْصاً : قُلْمهُ و -(المَغَازَة) بانفتح وتكسر: الاكسمة فلانًا: اتحنهُ في الصراع و- يدّهُ: لواهــا و- القارورة : شدّ عليها المفاص و -حمل في راسها العفاص و- الشيء : ثناهُ

(عَفُصَ) الثوب: صِنهُ بالعفص (عَفْصَهُ) مُعَفِّمَةً: سارعة

و- الحبر : جمل فيه العفص (اعْتَفُسَ) منهُ حَقَّمُ: اخْذُهُ (المفاص) الوعاً الذي تكون فيه النفقة من جلد او خرقة و – غلاف القارورة وقبل هو الحلد يُغطَّى بهِ راسهـــا واما الذي يدخل في قمها فهو الصمام (المنس) حمل شبرة البلوط واحدت (عَنْصَة) و-شجرة البلوط وهو دو الاقابض بمغنف وربا اتخذوا منة الحبر وصفوا يه وهو مولد وليس من كلام اهل البادية (المُغص) ككثف: ذو العُفوصة (المَفَص) الالتواء في الانف (المَغْصَىُّ) ما لهُ طمم العفص او لونــهُ و- الباشق وقيل طائر آخر اصغر منهُ (النُّنُوسة) المرارة والقبض اللذان يسر معهما الابتلاع فاذا اجتمعما فمي البشاعة يقال وو طعام فيسم عفوصة ،، (المُفَاص) الحارية النَّهَــاية في سوء المُلُق و (المعْقَاص) بالقاف: شرمنها (تُوبُ مُعَفِّص) مصوغ بالعفص . * عنفج * انه لمصوب ما عفضج مجهولًا: اي ما سمن

(المُفْضَج) كجمعر: الصلب الشديد (النَّفْضَج ايضاً والمغضاج والمُعَاضِع) الضغم السين الرخو

* عَفِطَت * المنتز فن عَفْظًا وَعَفِيطًا وَعَنَطَأَنَّا : ضرطت و – الضَّأَنُ عَفَطًا وَعَفِيطاً : نَثَرَت بِانْوَفْهَا كُمَّا يَنْكُو الحَادِ و- ألراعي عَفْظاً: ضرط بشنب و-بنمه : زجرها ودعاها بصوت يشب عظها و- فلان في كلامه: تكلُّم باللكنة (المُفط) اسم فاعل و- الضروط (الهَا لَهِلَمْ) مؤَّنت العافِط و- التعجمة ومنهُ فولهما وه ما لهُ تَعَافِطَة ولا نافِطَة ،، اي نمجــة ولامتر والمراد ما لهُ شيء

وقبل العافطة الآمة الراهية والناقطسة الثَّاة وهذا كقولم ما لهُ ثاغية ولا راغية اي لا شاة تشغو ولا ناقة ترغو ومن سبهم يا ابن العَافِطَة اي الراعية

(النَّفِط) ككتف: الضروط

(المَفْطَة) نثير السَّأَن تنثر بانوفها وه لأَنْتُ اهْوَنَ على مِنْ عَفْطَة عتود ماصرة 33 (المَفَاطَة) ايضاً: الأمَّة الراعية الله عَمْطُلُ اللهِ اللهِ : خلطةُ بنيرهِ * مَفَّ * الرجل ُ ضَ عَنَّا وَمَفَافًا وَعَفَافَةً وَعَفَّةً : كُفَّ هَمَّا لا يُحِلُّ ولا يجملُ قولًا او فملًا و امتنع يقال وو عفَّ عنهُ ، ، فهو (عَفْتُ وعَفيف وهي (مَفَّة وعفيفة) ج عفون وأعف وأعفاء وعفات ومنبنآت وعنائف

(هُ أَعِفَّةُ الغَفَّرِ) اذَا افْتَقَرُوا لَمْ يَعْشُوا المسئلة القبيحة و(عَفَّ) اللَّبنُ يَعِفُ عَفًّا: اجتمع في الضرع او بقي فيب والاسم (المُفَافَة)

(عَفَّهُ) سِعَاهُ المُفَاقَة (أَعَفَّت) الثَّاةُ : إِعْفَاقًا : صارت ذات عَنَّة و- اللهُ فلاناً: جبلهُ عَفِيفاً (تَمَفُّفُ عِنْ و- تَكَلُّف المِنَّة و -

شرب العفافة (تَعَافُ) الراعي الناقة : حليها بعد الحلبة الاولى و- المريض: تداوى

(إعْتَغَتُ) الابلُ اليسَ و(إسْتَعَقَّتُهُ) اخَذْتُهُ بلسانها فوق التراب مستصفيةٌ لهُ (إُعْنَفُ) الرجلُ عن الحبيث: كُفُّ (إِسْتَعَفَّ) الرجلُ عن المسئلة : اي عف (المفاف) بالكسر:الدواء

(المُفَافَة) اجتماع اللبن في الضرع وقيل بقارُّهُ فيهِ و – بقُّ اللهن في الضرع بعد ما استُكُ اكْتُرهُ كَمُولِهِ ٢٠ فله حَنَافة درَّها وغرارها ،، وسنهُ وو سألهُ فيا اعطاءُ الاعفاقة وشفافة "

(جاء على عِقَالَ ذلك) اي في حين ِ واواتِه لنة في اقانهِ

(عَفَّان) ابن الي العاص والد عشمان ينع ويصرف

(العَفَّة) جَبَّة اللَّبِن في الصَرع بعد مِــا اسُّكُ اكثره و-المجوز و-سبكة جرداء يضاة صنيرة طمم طبوشها

JYKi

الشهوات اي شهوات ڪل شيء وقد غلبت بين اهل النصرانية على تراد الشهوات البدنية وطهارة الحسد والتبتل * عَغْمَفَ * عَغْمَفَة : اكل المغمَّف

وموغر الطلح * عَفَقَ * الرجلُ ض عَفقاً: غاب و- فلان : اكثر الرجوع و- الحار : ضرط و- فلانًا بالسوط : ضربه كثيرًا و- فلانٌ : نام قليلًا ثم استيقظ ثم نام و -الممالُ لم يحكمهُ و- على الصيد : ثناهُ وعطف و- الابل: تردُّدت الى المساء كثيرًا و-الشيء: جمة و-عن الامر: حب أ ومنعهُ و- الريحُ الشيء : ضربتهُ و- الابلُ عَفْقًا وُعُنُوقًا: أرسلت في المرى فرَّت على وجوهها و- التاقية عَفْقًا وعَفَافًا وعَفَافًا : أكثر حليها و- الرجلُ : ذهب سريعاً

(عَفْق) الغنمُ بعضها على بعض: ردَّهـا عن وجوهها

(مَافَقَهُ) مُمَافَقَةً وعِفَاقًا : طلهُ وخادمهُ و- الذُّبُ النمَ : عاث فيها ذاهباً وجائياً (اَعْفَقَ) الرجلُ: اكثر الذهاب والمبي في حامية

(تَمَفَّقَ) خِلانِ: لاذَ بهِ و- الوحثيُّ بالأكبة: لاذ جامن خوف كلب او طائر او لئيء آخر

(إِنْعَفَقُوا) في حاجتهم : مضوا فيهـــا واسرعوا

(إعْتُنَقَ) الاسدُ فريستَهُ : علف عليها و- القوم باليوف: اجلدوا (المافق اسم فاعل و-كل راج مختلف كثير التردُّد فهو (عَافق) و- الذي يْنَى وجه الصيد ويردّهُ والذي يشبعرهُ

فهو (ناجش) (عِنَاق ابن مري) رجل اخذه الاحدب بن هرو الباهلي في قبط وشواءٌ واكلهُ (المَفَافة) الاست يثال كذبت عَفَاقتك اذا حبق

(السُعُنى) بضيب الذياب التي لا تنام ولا تُنيم (البِفَاطِيِّ والعِنْسطِيِّ والسِّفَاط) الالكن (العقَّة) بالكسر: مصدر تعنُّ و- ترك (السَّفْقَة) المرَّة وو وهو يعنيق السَّفَقَة» اي ينيب النية و- لمبة يُعِمَع فيها التراب (المُفَلُوق) كجمهور: الاحق (المَيْفَقَان) نبات كالرفج (رجلٌ مِمْفَاق الزيارة) اي ڪثير الزيارة لا يزال يمي ويذهب زائرًا (الْمُنْعَفِقُ) الْمُنْعَلِفُ اوالْمُنْعَرِف (الْنُعَفَق) الْمُنْصَرَف والنُعَطَف

ورواه الموهري بالنين المعجمة * حَقَّتُ * إساء تخلقة بعد ان كان

(إعفَنْقَسَ) الرجلُ: كان عَنْقَساً (المَفَنْقُس) المسرالاخلاق واللثم قال المجامع وواذا ازاد خُلْقاً عَفَنْقساً ،، * المَفقَل * الرجل العظيم الوجه * عَفَكُ * ألكلامَ ضُعَفُكًا: لم يُقِمهُ او لفتهُ لفتًا و-الرجلُ ل عَشْكًا وَعَلَى الْمِق جِداً

(المَفْكَاء) مؤنث الأعْفَـك و-الثاقة فيها صموبة

(المفيك والمفَنَّك) الاحق جدًا (الأعفك) الاحق جدًّا وومن عذيري من هذا الأنوك الأعفك 30 و- الاعسر و- من لايسن العمل و- من لا يثت طي حديث وهي (عَفْكُمَاءُ جُ عَفْكُ)

* السفكل * الاحق * عفل * المأفِل : من يلبس الثياب القصارفوق الطوال

(عَفَال) كَقَطَاد : شتم للمرأة خَاصُّ بالنداء يقال يا مفال

(العَفْل) كـ ثرة شعم ما بين رجلي التيس والثور ولايكاد يستعمك الآني المصيّ و- شحم خصيق الكبش وســـا حولة و-عَبُنُّ الكبش ليعرّف سمنة

من هزاله (المَفْلَاء) الشفة التي تتقلب عند

* مَعْلَط * الثيء بالثيء : خلطه به (المفلط والمَقلُّط والمفلط) الاحق * مفلق * المَقْلَق والمَقَلَّق: الرآة المرقاء السنَّة المنطق والعمل قال الموهري وواللام فالدة " "

* عَنْنَ * اللِيمَ ضَ عَنْنَا : غَيْر ربيهُ و- في الجبل: صعد و- الثي ال عَفَناً وعُفُونةً : فسد من ندوَّة اصابت فهو يتنت عسد سنة و- اللحمُ: تنبَّرت ريمةُ و-الحبلُ : بلي من الماء فهو (مَغِنُ) (عَفَّنَ) اللَّحَمَّ : بمني عَفْنَهُ

(أَعْفَنَ) الرجلُ: تنف اديهُ و- الشيء: فيعده عفنا

(تَمَثَّنَ) فسد فتفتَّت مند سَبِّهِ (عنان) اسم لا ينصرف اذا كان فعلان من حفّ لزيادة النون وينصرف اذا كان ضألًا من هذا الباب لاصالة نونه (المَعْون) ما اصابهُ المَغَن

* مَعْنَشْت * لحيته : ضحمت مثل

(المَغَنَّشُ) الشيخ آلكيرو(انهُ لمَغَنَّشُ اللعبة وُطَانِشها) اي ضغمها وافرها (رجل كَفَيْش البنين) اي ضغم درس وبلي الماجين

المَفَنْجَل # الثقيل الكثير فضول الكلام في كل شيء

* عنط # المُفَتَّط السيرالسي المُلُق و- دائة الارض لحيوان سلوم

* عَنَّهُ * القومُ ع مُعْوهًا : طَبَّقوا (المُفَاهِية) بتخفيف الياء: الضخم * منهم * المُفَاهِم : الناف القويَّة المَلْدة و – رفامة البش و – المَدُو الشديد

* عنهن * المُفَامِن : الناقــة القويَّة الملدة كالمفاح

* عَنَا * عنهُ و - لهُ ذَبُّهُ و - عن ذنبه ن يعفُو عَفُوا (واوي) صفح عنه أ وثرك عقوبتة وهو يستحقيها واعرضعن مؤاخذته و- اللهُ عن فلان : مما ذنو بهُ وقد يُستعمَل عنا الله عنكم فيما لم يسبق بهِ ذُنْ ولا يتصوركما تقول لن تعظمهُ ور عفا الله عنك ما صنعت في امريء، اي اصلحك الله واعزك

(عَفَا عن الحقّ) اسقطةُ كانهُ محــاهُ عن الذي هو عليهِ و-عن الشيء: امسك عنه | فاطلبهُ ،،

وتارَّهُ من طلبه (حَفَت) الربيحُ المتزلَ : دريسَهُ وعنهُ و- الاثر : اعنى واضمعل و- الالل المرمى : تناولتهُ قريبًا و- الشيء : كاثر و- فلان الشيء : كاثر ، وقال ووعفوت الشمر اطنوه كفوا وعنيته أعفيه كفبا تركته عن يكثرو يطول ، وبنه 199 حنوا الشوارب واحنوا اللحى ،، يجوز استمالةُ ثلاثياً ورباعياً

(عنا شَيرُ البعير)كائد وطال فنطَّى ديرهُ و-الماء : لم يطأه ما يكدره و- على فلان في العلم : زاد و - الصوف : جزَّهُ و -فلانًا : اتاهُ يطلب معروفةُ و - الشيء : تركةُ و – لفلانِ من المرق : غرف لهُ اولا وآثره به و- القدر : ترك المفاوة في اسفلها و- الارضُ: خطَّاها النبات و-الشيء : فَضَلَ و- اثرُ فَلَانِ مَفَاء : علك و- المنزلُ عَفْوًا وَعَفَاء وُمُفُوًّا:

(عَنْى) الْمِيلُ تَعْفِيةٌ : كَثْرَ شُعِرُهُ خَالَل وغلَّى دبرهُ و- الريحُ المسترلَ: بني عَفَّتُهُ شُدِّد المبالغة و- العلة صاحبيا : الملكة و- على ما كان منه : اي اصلح بعد الفاد و- طيهم الميال: هلكوا (عَافَاهُ) اللهُ من الْكُرُوهِ مُعَافَاةٌ وَ طَأَةً وهَافِيةٌ وقيل العافية اسم منهُ : وهب لهُ المافية من العلل والبلاء ومما هنهُ الاستام

ودفع منه كل سوه (عافاهُ الله) معافاة : جملة من الناس في عافية وجعل الناس منهُ كذلك

(أَعْنَى) الحملَ إعفاء: بمنى عفَّاهُ ومنهُ في رواية أحفوا الشوارب وأعفُوا اللح و- اللهُ فلاتًا من المكروه: بمنى عافاهُ و-الرجلُ : انفق المَفُو اي الفضلة من ماله و- اللحية : وقرما ومنه وو أم ان تُحْفَى الشوارب وتُمفّى اللحي ،، و-فلانًا من الامر: برأًهُ و- زيدًا بحقهِ: ادَّاهُ وَوَقَّاءُ آيَاهُ وَ- الرجل : اعطاهُ يقال وو عنا فلان فلاناً فاعفاهُ ١٤ اي طلب مبروفة فاعطاه كما يقال ووطل منهُ

(تَمَنَّى) الشيء تَمفياً : درس واضمحل الاحد فيها علك (تَمَا لَيْ) الرَّجِل تَعَافياً : ثال العافية و-

النوة: تركة (اعتفى) فلاتًا إعتفاء : اتاهُ طل معروفهُ و - الابلُ البِّيسَ : اخذتهُ عِشافرها

(إِسْتَمْفَت) الابلُ اليس : اخذت بشافرها مستصفية و – فلان مكلَّفهُ : طل منهُ العفو عن تكليفهِ ويقال ١١ استمنى من المروج فاعفاه ،، اي طل الترك فاجابة

(الماني) اسم قامل و-الرائد و-الوارد و- اللويل الشَّعَر و-ما يُترك في القدر من مرقة اذا استُميرت وكان المستعير منهم اذا استمار قدرًا فردِّها ردٌّ في اسغلها شيئًا يسيرًا ممَّا يُطبِّخ لِكون كالاجرة لما وذلك الثيء هو عافي القدر وقبل عافي الندر الذي يطلب شئًا ممًّا فيها فيردُّهُ المستمير و- الضيف و-كل طالب فضل او رزق ج عَناة وعني وعافية بقال ١١ كثرت على الكري عافيتُهُ ١٠

(أطَّعنونا من عوافيكم دامت لكم عَوَافِيكُم) عوافيكم الاولى جمع عافي القدر وهو بقية المرق فيهما وعوافيكم الثانية جمع العافية وهي الصحة الثامة ويجوز أن تكون بمسنى الاولى ويكون الراد الدعاء لهم بدوام السعة

(العَافِيَــة) ايضاً: مصدر عاتق او اسم منهُ وُضع موضع المصدر ومثلةُ ناشقَــة الليل بمني نشوه الليل والمالمة بمعنى الحتم والعاقب تمبني العقب والكاذب بمعنى الكذب و- الصعَّة التأمَّة و-كلطالب دذق من انسان او جيسة او طايرو(عافية الماه) واردتهُ وو كارت على الماء عافيتهُ ، (ناقة عافية اللحم) كثيرتهُ ج عَافِيات وعواف

(فلان كثير العَالِيةِ) اي الاضياف وطالبي اي المبحش ج عَفُوةٌ وعِقَالَةُ النوال وقولة وو مصيرك يا عمرو للماقية،، قيل للسباع والطيور وقيل بل ازاد الموّاد (المُنَا) ولد الممار وعن ابن السكيت

(المُغَاء) مصدر و- التراب قال صفوات ابن ُصُورُ اذا دخلت بيتي فاكلت رغيغاً وشربت عليه ماء قملي الدنيا العَفَاء وقال ابو عبيد المَغَاءُ الدروس والهلاك كقولهِ وو على آثار ما ذهب المنفأة ،، قال وهذا كقولهم وو عليه الدّبارُ ،، اذا دعا عليه ان يدبر ولا برجع و (المَفَاء) ايضًا:

الياض على المَدَقَّة و- المَطَر (العفاة) ايضًا بالكسر : ماكثر من ريش النمام و - وبر اليمير و- الشعر

الطويل الوافي

(ابو العقاء) الممار

(المفاَوَة) ما يُرفَع من المَرَق اولَا يُخصُّ به من يُكرِّد وقالب بعضهم ووالمِفاوَّة اول المرق واجوده ،،

(المُغَاوة) بالنم وأكس : آخر المرق بردُّهُ سنم بر القدر مع القدر وفي القاموس وو أعفوة القدر وأيفاوها مثلثين زيدها ،،

(المَفُو) مصدر و- أَحَلُ المال واطبيهُ و- خيار الشيء واجودهُ و- الفضل و-المعروف و– من الماء : ما فضــل عن الشاربة واخذ من غير كلفة ولا مزاحمة و – من المال : ما يَفضُل عن النفقة ولا عسر على صاحبه في اعطائه و- من البلاد: ما لا اثر لاحد فيها بملك يقال وو أقطمه عفوا من البلاد ،، و- الارض الفعل لم توطأ وليت جا آثار كقول وو ان يعبطوا المَغُولِم يُوجِد لهم آثَرُ ،، واعطيتهُ كلام ابي البقار وه المُفو اسقاط عن مذاب التخجيل والفضيحة ولا يوصف بالمغو الا القادر على ضده (اللَّفُو) ايضاً ويُثلِّث: ولد الحمار

(المَفَوَّة) المُرَّة و- انثى المَفُو وجمعة و- الدية

الدنما بالكسر و- من السلاد : ما لا اثر عَمْوَة هذا اللبت ؛؛ اي لينــهُ وخيرهُ | وركب الآخر عقبةُ والعرب تعاقب بين

واكلت عفوة الطمام والشراب ايخياره (عَفُوَّة القدر) مثلثة : زُبدها (المَفُو) العاني الكثير العفو فَعُول عني فاعل يقال وو رجل عَفُوُّ عن الذنب ،، اي ماف كثير المغو

(المُعَنِي) من يصعب ل ولا يتعرض لمر وفك

(الْمُعْتَغِي) كل طالب فضل او رزق * عَنَّى * الشَّعرَ ض يعفيه عَفياً (ياتي الله عن يكثر ويطول لغة في عفاه يعفوه عفوا

* عَقَبَ * القوسُ والسهمُ والقدح ن عَقْبًا : لوى شيئًا من العَقَب عليها فكلُّ منها (معقوب) و- فلاناً : ضرب عَمِّبَهُ و – زيدًا في اهله: بناهُ بشرٍّ وخالمهُ و- فلان فلانًا ومكان فلان عقبًا وُعَدُو بَا وَمَاقَبَةً : خُلفة وَحَاءَ بعدهُ قال ١٥ تعقب في مرعى بعد مرعى فرة تأكل الاً ومرة تأكل التنور وتعقُّب بعد ذلك في حجارة المرو وهي ُعَقْبَتُهُ ولا بِنْكُ عليها شي المرتع

(عَفْيهُ) حاء بعقبه و- اتى بشيء بعده و-العرفجُ : اصغرت غُرتهُ وحان يبــهُ و- فلان " : غزا على المدوّ ثم ثني من سنته و- في الام: تردد في طلب مجدًا و- الصلاة : جلس بمد قضائها لدعاء او مشَّلة ومنهُ ١٠ من عقَّب في صلاة فهو في الصلاة ،، و- التراويح : صلى بعدها يني نافلة و-في الصلاة : صلَّى فسكتُ في موضع ينتظر صلاة أخرى وقبل التغت ومنهُ وو ولى مُديرًا ولم يعقب ،، اي لم بلتفت ولم ينتظر و (عَفَّيني حَقَّى) مطلني (تصدَّق ولم يعقّب) اي لم يــ ثن و-الحاكم على حكم سلفه : حكم بعد حكيه بغيره و- على فسلان : ندَّد عليه ويأن عبو به واغلاطه

(عَافَبهُ) مُعافَبةً : جاء بمقيهِ و-فلاناً في الراحلة : رك مو مرة ورك الآخر مرة و- الابل : رعت مرة في حضوم ة (عِفْوةَ الشيء) صَغُوتُهُ بِقَالَ ٢٠ ذَهِبِتَ فِي خُلَّةً وَ- فَلانَ ۖ فَلانًا : رَكِ هُو عَقَّبَةً الغاء والشاء مثل جدث وجدف اي تاتي | معناه وجد بذلك خبر ا بعده كنا تماقب التنوين ، اي لا تجنم معهُ في

(عاقَبَ) فلانًا بذنبهِ و- على ذنبهِ معاقبة و مِقَابًا : اخذهُ بهِ وَالاسم (المُقُوبة) و-الغرس طل منها تعقباً اي جرياً بعد

(أَعْتَبُهُ)خَلَفهُ كَعْنَبهُ و- زيدٌ عمرًا في الراحلة : ناويهُ و- فلانًا : جازاءُ مجنبر فان المرب تقول وو اعتبت الرجل جازيتهُ بمنير وعاقبتهُ جازيتهُ بشرِّ فاطلق على الحزاء بالماير عاقبة وعلى الجزاء بالشهر عَدَّبُ و- فلان ":مات وخلَّف عناً اي وليدًا و – مستميرُ القدر: ردَّها وفيها المُعْبَة و- فلانًا الطائفُ : كان الجنون يماودهُ في اوقاتِ ويقال وو أكل أكلةٌ اعتبته سنساً ،، اي اورثته

(اعتبت) الرجل : ركبت عقبة وركب هو عقبة والعرب تعقب بين الغاء والثاء اي تعاقب و(أعقبُ) الامرُ: حسنت عاقبته و- الرجلُ : رجع من شرِّ الىخير و- الارض: انبت بعد ما أكات (تَمَغَّبِهُ) تشمعهُ واخذهُ بذنب كان منهُ وعن المنعر : شُكَّ فيهِ وعاد السَّوَّال عنهُ جَجَ عَقَابِينَ قَالَ وَوَ عَقَابِينٌ يَوْمِ الجَمَّعِ و- فلازً : طلب عورت أ او عارته و- تعلو وتسفل ١٠ فلانٌ رايهُ: وحد عاقبتهُ الى خير الآخر و-الرجلان على الراحلة: ركبكل واحد عُفْسَةً و- القسومُ في الام

ورد مرة بعد مرة (إَعْنَفَتَ) البائعُ السلمةَ : حِسها عن كُونَكُ و – الرَّابَةِ وَكَانَت رَابَةِ نِيَ الشبتري حتى يقبض الثمن ومنسة الاسلام أنستى المُقاب وو المُمتقب سامن ، يعني اذا تلفت (جمر المُقاب) حمر شبه التمر هندي بني فيه شيء من المرض السلمة عنسدهُ و- الرجلُ : حب أه و- وفي تعريفات السبَّد (﴿ الْعُتَابِ الْقَلَمُ ۗ ﴾ (فَلانُ مُوطَّنَّا العَقب) كثير الاتباع من كذا ندامة ' : وجد في عاقبته ندامة و- | وهو اي القلُّم العقل الاول

القور طبه : تعاونوا

(إِسْتَعْفَبُهُ) طلب عورتهُ أو عارتهُ وفي الجري الاول ج عِمَابو- الولد و- ولد التهذيب وواستعقب فلان من كذا خيرًا |الولد و- لغة في المُقبِ لمؤخر القَدَم ج (المُقْبَى) جَزاء الامر و- آخر كل ثيرًا

جذه مرَّةً وبثلث اخرى ومنهُ وه ان آلُ (العَاقب) الذي يخلف السيد وهو ثمانيه في الرتبة ومنهُ ووجاء السيدُ والعَاقِب ،، وهو الذي يتلو السيد و- الذي يخلف من كان قبلهُ في المثير و- اسم لني المسلمين (المَاقِبة) مؤَّنْث الماقِب و- الولد والنسل و-آخركل شيء يقال وو تفيّر فلان بماقية ١٤٤ى باخرة بعد ماكان مرضياً و- المزاء بالمير ج عَوَاقب

(المُوَاقِب) من الآبل: التي تشرب الماء ثم تعود الى المعلن ثم الى الماء

(المقاب) بالكسر: المزاء بالشر وهو يكون بعقب الذنب وقيل هو ما يلحق الانسان بعد الذنب من المعنة في الآخرة (العُقَاب) طائر من الحوارح تسبها العرب بالكاسر قيل المُقاب سيَّد الطيور والنسرعريفها ويقال لها ووالمتداريّة،، وهى حادة البصر ولهذا فالتالعرب ووابصر من عقاب، والانثى تسمّى (لقوة) وفيل اللقوة اغما هي المقاب السريمة الطيران وتسمى العقاب ووعنقاء مغرب ،، لاضا تأنيمن مكان سدوجذا فسرقوله ووارى النفاء تكبر ان تصادا ،، وقبل العقاب

يقع على الذكر والانثى ج أعتُب وعِقْبان

(المُقَابِ) ايضاً: حجرٌ نسانيٌّ في جوف (تَمَاقَبَ) اللَّهَالُ والنَّهَارُ : عقب احدهما البَّريخِرَ في السَّدُّلُو و- صخرةٌ ْ نَاتِشَّةً في عَرْضَ حِيل كمرقاة و- شبه لوزة تخرج في احدى قوائم الدائبة و- خيط صنير والشيء : تداولو، وتناوبو، و-عليم في خَرَكِي حلقة القرط و- مسيل الماء الى بالضرُّب: تعاونوا و – الرَّجلُ وغيرُهُ : الحوض و– الحجر يقوم عليهِ الساقي و– الرابية و-كلُّ مرتفع لم يَطُلُ جدًّا و-

(المَقْب) مصدر و- الحري يجي بمد

أَعْقَابِ و- كُلُّ شيء بيبي 4 بعد آخر فهو (عَلَى لَهُ)

(المُقْب والمُقُب) العاقبة ج أَعْتَاب ومنهُ وه هو خير شو باً وخير ﴿ عُقباً !! وتقول ايضاً ووجشت في عُقب الشهـ ر وفي عُمَّانِهِ ١٤ اذا جُنْت بعد ان يضي كلهُ وقد يكون بغير انفصال شلتحقب القدم فاضاغىر منغصلة

(المقب) الولد و- ولد الولد و-مؤتخر القدم مؤنث ج أعقاب (من این کان عقبك)أي من این اقبلت يقال للقادم

(أعقاب الامور) اواخرهاو (الأعقاب) المَنزَف الذي يدخل بين الاجرُّ في لميُّ البركي يشتد قال كراع لا واحد له وقال ابن الاعرابي وو المقاب ككتاب المترف بين السافات

(ويل للأُعْنَابِ من التار) اي لتارك غسلها في الوضوء ،،

(عقب الشيطان في الصلاة) هو ان يضع المصلّى اليدي على عقبيد بين السجدتين وهو الذي يجملة بمض الناس الاقعاء (فلان يسقى عَقب بني فلان) اي بعدم (جاه في عَقبهِ) بكسر الغاف وبسكوفا للتخفيف اصل الكلمة جاء زيد يط عقب عمرو والمني كلما رفع عمرو قدما وضع زيدٌ قدمهُ مكاضا مُ كَثَر حتى قبل

جاء عقبه (سافر في تعقب الشهر) اي في آخره او سافر وقد بقي منهُ بقية

(خَلَفَ فلان بمقيي) اي اقام بعدي (رجع فلان على عقيبهِ) اي على طريق عقب وهي التي كانت خلفهُ وجاء منها

(هو في عقب الرّض) اي برى وقد

(العَقَب) محركة : العصب الذي تُعلَ منه الاوتاروهو الابيض من اطناب المفاصل وربا شذوابه القرط لتكايريغ جأعقاب

و-الآخرة (المُعْبَان) بالضمّ : العاقبة (جنت في عُقبان الشهر) اذا جنت بعد ان يمنى كله محتاج الى تعقب (مُقْبَةُ الْجَمَالُ) بالغمّ ويكسر: اثرهُ (الْمُعَاقِيةُ) من الإبل: التي ترى موةً في وهيئتة

(ما يسل ذلك الا عِقْبة القسر) اذا كان (المُعَاقب) المدرك بالثار بفلة كل شهر مرة ج يعقب

(النُّفُّة) بالضرُّ: النوبة و- الدل نفول الشمت عقبتك اي نوبتك واخذت من السبري عُقْبُ أَنَّ اي بدلًا و – ما يمتنبونه بعد الطعام من حلاوة (التاج) (النُّنْبُةُ) ايضًا : شيءٌ من المرق يردُّهُ ستبر الندر اذا ردها و- الليل والنهار لاضا يناقبان ج عُقَب و (لَقيتَ منهُ حة السُّع واست الكلب) اي الشدَّة ﴿ فَلانَ عُقَّبُهُ بِنَى فَالانَ ﴾ اي آخر من

بأى منهم (عَنْبَةُ الطائر) مساقة ما بين ارتفاعه وانحطاطه وقبل هي قرمخان

(ابو عُقبة) كنية المتدير (المُنَبَة) مرقى صب من المبال و-

الطريق في اعلاها ج عِشاب وعَقَبات و- واحدة المقب (النَّقيب) طائرٌ

(عَنَابُ عَقَنْباة) ذات مخالب حداد ويقال عنقاة وبعنقاة ايضا وذكرتا (المَقُوْبِ): الذي يُخلف من كان قبلهُ في المار

(المُذُوبة) الجزاء وقيل المقوبة ما يلحق الانسان من المنة بعد الذنب في الدنيا وقد تخضُّ العقوبة بتعزير الذُّنِّيُّ جُعْقُو بَات وربحا أطلقت العقوبات على الاحكام الشرعية المتعلقة بامر الدنيا باعتبارالمدنية (المُفَيِّبِ) المُعاقِبِ يقال هو عَقيبة اي مَاتَبُهُ أَي يَاتِي بِعَدَهُ وَيِتَاوِهُ وَقُولَ الْفُقَهَاءُ 17 بنيل ذلك عقب الصلاة وغوه 13 لا وجدلهُ الاعلى تقدير محذوف والمعني في وقت عقيب وقت الصلاة (المصاح) (التَعْقَبُة) عِنْزَلَةُ الدراد يقال وو قلان

باعني سلمة وعليه تعقبة أن كانت فيها وقد

ادركتني في تلك السلمة تَعْقبَة ،، (لم اجد عن قولك مُتَّمَقًّا) اي متفحصاً اي هو من السداد والصحَّة بحيث لا عض ومرةً في خُلَّة

(الممقاب) البيت يُجمَل فيهِ الزبيب و- المرأة التي من عادتما ان تلد ذكرًا بعد انئ

(المعقب) كمنبر: الحماد للمرأة و-القرط و – السائق الحاذق بالسوق و – الذي ترشح للخلافة بعد الامام

(المُعْقِب) نجم يعقب نجماً ايبطلع بعده و- الذي يتبع عقب المصم طالب حقب (الْمُعَقّب) ۚ الذي يغزوثم يثنّي من سنته (الله لا سُعْتِ لحكمِ) اي لارَّادُّ لهُ ولا

(المُعَقَّبِ) كمعظَّم: من يخرج من حانة المماًر اذا دخلها من عو اعظم منه والمعتَّب في قولهِ ٥٩ مناويرٌ فينا للامير مُعَقِّب ١٤ مناهُ التعقيب

(الْمُعَبَّات) ملائكة اللبل والنهار و– التسبيحات يخلف بعضها بعضاً و– اللواتي يقمن عند اعباز الابل المتركات ط الحوض فاذا انصرفت ناقة دخلت مكاضا اخرى وهي النــاظرات العُقَب وقالــــــ وو وللمدات معقبات وبينها وبين النجز تَعَبَّات ،، اداد بالمعبّات الموانع التي تحول بين المدّات ونجزها وبالمُقبّات المام

(اليَعْقُوب) ذكر الحجل وزنهُ يَعْمُول والساة زائدة "ج يَماقِيب وقيل البخوب والحجل والتبج راجع الى نوع واحد (البَعَاقِبة والبَعْقُوبِيَّة)﴿وَقَةُ مَنْخُوارِج التصارى وهم اتباع يعقوب البراذعي الذي ظهر في المائة السادسة للمسيح قال ان في المسيح طيعة واحدة

* عقبس * العقابس الدواهي * عقل * تَعَقَبُلُهُ: تَعَلَّهُ

والمداوة والمشق و-ما يخرج على الشفة غب الحسى واحدة الكل عُقبولة وعُقبول (هو ذو عَقَامِلَ) اي شرير (هو عُقَبِلةٌ فلان) ضم ففتح فكر : اي يتعقبه

* مَقَدُ * الحبلُ و- اليِّم والمهد واليمينُ ونحوها ض عَنْدًا: احكمهُ وشده وهو نقيض حلَّه ويقال الرجل ليس عنده عناه وو فلان لا يعقد الحبل ، اي انهُ يعجز عن هذا على هوانهِ وخفتهِ و – عنقهُ اليه : لما و-الحاب : حبو-الشيء لفـــلان : ضــنـــهُ و- فلاناً على الثي : عاهده و- الميط وضوه : جنل فيهِ عقدة وجم بين اطرافهِ و- البناء بالجمن: الزقةُ و- الرجلُ : بني عقدًا و-ناصيتهُ : غنب وضيًّا للشرُّ .

(عَدَ) الرجلُ ل عَقَدًا : كان في لساته عقدة و – اللسانُ : احتبس فهو (أَعْقَدُ وعقد")

(عَدُّ) المسلُ والربُّ ونحوها: اغلاً، حتى غلظ و- البت: جعل له عقودًا و-اليمين : بمنى عقدها و- الحيل: بالنرفي عقده و-الكلام : اعرضهُ وهمأهُ

(عقده على كذا وعاقدة عليه) مُعاقدة: (أَعْنَدَ) السلِّ والربِّ ونحوهما : بمني

(تَمَقَّدُ) الدينُ وغوهُ : غلُظ و-الرملُ: تراكرو-الامرُ: تصعب واشكل و- صار كمقد منى و-الاخاة: المتحكم و- الثرى: جد

(تَمَقَّدُت) الْبِعُ : خرج منهـا اسفل الطيّ ودخل اعلاهُ الى جراجا وهو اتساعما (تَمَاقَدُ) التورم : تماهدوا

(إِنْمُفَدِّ) النَّي في : مطاوعة عقد يقسال ١١ مقدته فانعقد ١١ اي شددته فانشد و- الامرُ لفلان : خلص لهُ

(إعتَقَدَ) كذا : صدَّقة وعقد عليه قلية وضميره وتديَّن به و- مالًا : جمع و-ضيمة : اقتناها تقول وو اعتقد عقدة " وصلب ومنهُ وواعتقدَ النوى اذا صلب ،، | ما فيو بلاغ الرجل وكفايتهُ و–كل و- بينهمــــا الاخاة : صدق وثبت و – الدرُّ والمرزِّ وغيرهُ : واتَّخذ منهُ عقدًا و-الشيء: نقيض حلُّهُ و – بالعقــاد كقولهِ ١٥ يعتقبدُ التاج فوق مفرقهِ ١٠ (المَاقِد) اسم فامل وهي (عَاقِبَدة ج الصغراء و– العَثْم في اليَّد تقولَّب عَاقَدَات وَعُوَاقِد) و- حريم البُّر وما حولهـا و– ظبي أنى منقةُ او وضع عنقةُ

> (جا. عاقدًا عنقَهُ) اذا لواها نكثِّرًا و-الناقة التي اقرّت باللقاح لاضا تعقد بذنبها فيُعلّم اضا حامل

(العَاقِدات) ايضاً : السواحر (المُقد) ما عقدت من البناء و- الجمل المُوثِّقِ الظهرجِ أَعْقَادِ وُعُقُودِ (العُفُود) من الاعداد: اولها العشرة وآخرها التمون واحدما تقد

(المقد) بالكسر: القلادة ج عُفُود (عقد الخطين) كوك

(العَقد) ككتف: ما تعقد من الرمل وتراك الواحدة (عَقدَة) و- الحمال التصيرُ المسور على العمل و- شجرٌ ورقهُ يلحم الحراح

(رجل عَندٌ) ككنف: في لمانه عُقدة الله (المُقَد) محركة : ما تعقُّد من الرسل وتراكم و- عُقدة " في اللسان و- التواء في ذن الثاة بكون فيه كالمقدة و-ضرب من التمر

(المَعْدَاء) مؤنَّث الأعقد و- الأسة و- الشاة التي ذنبها كانة معقود

(المُقَدَّان) محركةً : نوع من التَّـمُو (عُدْدَانُ) لقب الفرزدق لقصره

(المُقَدَّة) الولاية على البلدج عُقَد ومنهُ وو علك اهل العقد ورب الكعبة ١٠١ي اصماب الولايات على الامصار و- الضيمة و- المقار الذي اعتقده صاحبه ملكاً اي اقتناهُ و- موضع العَقْد وهو ما تُعَد طبع و- مساتمك الشيء ويوثقهُ و-البيعة المعتودة لهم اي الحاولاة و- المكان الكثير الشجر والنخل والكلا الكافي تُملَّق في عنق العبي

ارض مخصبة و- من كل شيء: وجوب واحكامة وابرامة و- الحنبة من الرعى و- المال المضطر الى اكل الشجر و-خثب الامير باريس وتُعرَف بالعقدة وو جبرت يدهُ على مُقدَّة ١٤ اي على عَشْم و– بلدٌ قرب بَرْدَ وفي المُشَل وو آلَفُ من غراب عُقْدَةً ٤٠ لانهُ لا يطيَّر غراجا ككثرة شجرها وتصرف تُعَدَّة لاضا اسم كل ارض مخصبة وتُقنَع لاَضا عَلَمارض

(الحَلَّات عُقَدُهُ) سكن غضبهُ (المَقَدَة) اصل اللسان و- جمع الماقِد و- واحدة المُقَد وهو ما تعقد من الرمل

وتراكم (العَقَاد) سِالمَتُه في العاقد ومنهُ العقَّاد لصانع الميطان والازرار وبائعها

(المُقَيد) المُعاقد والمعاهد و– منالربّ ونحوه : الغليظ و (فلانٌ عَقيه الكَّرَم واللؤم) اي كريم ولثيم طبعاً (العَقيدة) ما مُقد عليهِ القلب و–

الضمير و – ما يدِّينَ الانسان به يقال وولهُ عقيدة حسنة ١٤٤ اي سالمة من الشكُّ ج عَقَائِد وفي التعريفات •﴿ العقائد ما يَعْصُدُ فِيهِ نَفْسَ الاعتقاد دونَ السَّلَّءُ، (العُنْقُود) من النب والاراك والبطم ونحوه ماتعقد وتراكم من حبِّه في عرق واحدِ والمنْقَادُ لَمْةً فَهِهِ قَــالَ الراحِز وواذ لمنى سوداة كالمنقادة، ج عَنَاقيد (الاعتِقَاد) اطمئنان القلوب على شيء ما يجوزان ينحلُّ عنهُ ج اِعْتَقَادَات وربما أطلقت الاعتقادات على ما يُعتَقّد بهِ من

تعالم الدين (الأُعْمَد) الكلبوالذُّنْبِالمُلتُويَالذُّنُب و– ما يه تُعقّد و– من كان في لــانه عقدة وهي (عقداة ج عقد) (الماقد) العاهد

(العقاد) بالكبر : خيط قيم خرزات

قريب المتزلة

(اسألك عِماقد العز من عرشاك) اي عواضع انعقادها منه

(المُعَدِّد) ايضاً : الساح لنفته في المُقَد وهي ما يعقدهُ السَّيَحَرة وينفثون علي بالبصاق تقول وو اموذ بأنه من شرّ المقد 66

(المُعتَد) ايضاً : الغامض من الكلام (مُنْبُوط مُعَقَّدة) اي كُشيرة المُقَدّ (المُمتَقَد) مصدر ميمي بعني الاعتقاد و- ما يعتقدهُ الانسان من امور الدين (ما لغلان مَمْقُودٌ) اي عقدُ رأي (بناله معتود) اي جبل له معود اي طاقات معطوفة كالابواب

(ناقة مَمْقُودة) اي موثَّقة الظهر (المُعَيد) عمل يعقد بالناد و-طعام يعقد بالمسل وزنه يفعيل والياة ذائدة * عَقَرَهُ * ض عَقرًا :جرحهُ و-غرهُ و-ادبر مُ و- الكل والغرس والابل: قطع قوائمها بالسيف و- الناقة : حصد قوالمها بالسيف و- النخلة : قطع رأسها كله مع الجمَّار فيبت و- بالصيد: وقع به و – بغلان : حبسهٔ کانهٔ عقر بعساره فلم يقدر على السير ومنهُ قولهُ وو قد عَمَرت بالقوم امُّ خزرج ،، و- الحمارُ 151: YK

(بنو فلان عَتَرُ وا مراعى التوم) اي قطعوها وافسدوها

(عَقَرت) الناقةُ عَقْرًا وعُقْـرًا وعُقَّارًا و (عُقرت) بصيغة الجهول عَقَارَة بالفتح وعُقَارَةً بالضم : صارت عافرًا اي منب (عَقِرَ) الرجلُ ل عَقَرًا : فَجُنَّهُ الروع فلم يقدران يتقدُّم او يتأخَّر وقيل دُمِشَ (عَتُر) المرأةُ رعَفُوا : صارت عاقراً مثل حمنت حمناً عن ابي زيد و-الامرُ عُفْرًا : لم ينتج عاقبةً

(عَشَّرَ) الابلُ : بمعنى عشَّرها شدَّد للكافر: (عَاقَرَهُ) نـاقرهُ وسائبهُ وهاجاءُ و-الشيء : لازمهُ يتسال وو قد عاقرَ الشرب للابل وو عشِّ ابلك بنلك المُقدة،؛ و- | (المُعقِد) موضع المُقَد و- المفصل ج | قما يفارقهم ،؛ و- الحمر : ادمن شرجاً

لقال: ﴿ آيَاكُ وَالْمَاقَرَةَ فَاضًّا أَمُ الْمُعَاقَرَةَ، ٤ اى احذر ملازمة المتمر فاتعا داعة المسائبة و- فلانًا : فاخرهُ في عَفْر الابل

(أَعْشَرَ) فلاناً : ادهثه و- اطعمهُ عقرةً اى طعمة و- الله وحم فلان : جعلها 1,2

دام و- فلان : كأتر عقاره و- محم الناة : اكتاركل موضع منها شحماً و-النات : طال

(تَمَانَى) الراهبان : عقرا المهما يتباريان في ذلك ليُرَى ايُّما اعقر لها يقال 19 تماقرت الاهراب 34

(إِنْعَقَرَ) ظَهِرُ الدَابَّةِ: دَبِرَ و(عَشَرَ) المار او الفرس بالسيف فانعقر: ضرب يه قواله فانقطعت

(إُعْتَفَرُ) ظهرُ الدائَّةِ من الرحل والسرج: (المُقْر) عدم الحمل وو لقحت الناقسة دبر و-الصائد الطير : لم يرجرها (اَلْسَعْنَدَ) الذُّنْبُ: رفع صوت ا

> بالطريب في المواء (الماتر) المرأة لا تحمل وقيل لا تلد لاضا

> تنطع النسل ج عُقَّر وعَوَاقِر (رجلٌ عاقرٌ) لا بولد لهُ ولدٌ ج عُقر (المَاقِر) ايضاً : المرآة التي لا مثل لها و-الرملة لا تنبت يقال وو رملة عاقير ،، و-النظيم من الرمل والعاقر في قول 11 وصمة اذا ايقنت انك عاقره ،، اراد

(المَافِر قُرْحًا) نبات يَكُثُر بافريقية (سَرُجُ عَاقُورٌ) ايغيرواق يعقِر الظهر (المُقَار) مصدرو– اسمُ من عقر التخلة وقد ذكر و– المنزل و– الضيعـــة و– الارض و – الصبغ الاحمر و– النخل و– سَّاع البيت و- نَصْدهُ الذِّيلا يبتذل الَّا في الاعباد ونحوها و-اليدس وفي التعريفات المقار ما لهُ اصل وقرار مشــل الارض والدارج عقارات

(كلا تَقَارُ) اي يعقر الماشية (الدُفَار) بالضمِّ : لغة في العَقَار للنَّضَد المذكور و- خيار المال والكلا و- الحسر

الطبر تخطف زهوه ،،

(العَقْر) مصدر و-قرج ما بين كل شيئين و - ما بين قوائم المائدة و-المترك و- القصر او المتهدم منهُ و-السحاب الايض وقيل غير" بنشأ من قِبَل (نَمَدَّرَ) ظهرُ الدابة : دَبرُ و-الغيثُ : | العين فيفشِّي مين الشمسُ وما حواليها او ينشساً في عرض الساء فيسر ولا تبصره ' ولكن تسمع رعدهُ من بعيد و- البناء

المرتفع كقوله ووكمقس الصاجري اذا بناءُ ،، و- كلُّ ابيض و- علَّمة القوم و- اصل الدار و- موضع بابل (يوم المَقْر) من ايام المرب قُـُتِل فيهِ

يزيد بن المهلّب

(جَدْعاً لَهُ وعَقْرًا وَحَلْقاً) اي عقر الله جمدهُ وإصابهُ بوجع في حلقهِ

عن عُقْرٍ ،، و– صداق المرأة و– محلَّــة النُّوم و– مؤخَّر الحوض حيث تقــف الابل اذا وردت وقبل مقام الشارب منهُ و وو الحا يصدر الحوض من عُقره ،، اي ما يؤتى الامر الَّا من وجهه و– مُعظّم النار ومجتمعها قال ابو ذُوِّيب يصف السيوف ويشبهها بالنار ووكانَّ ظباتها مَعَنَّ يَعِيجُ ،، و – وسط الدار واصلها قيل ومنهُ ووعُقُر دار الاسلام الشام ،، اي اصلها و- الطعمة و- خيار الكلا

و- احسن موضع في البيت و – احسن ايبات النصيدة و- في النخلة: ان يُكشَط لبغها ويُونَّخَذَ جَذَجًا و– القَصَّر ج آعْقَار (بيضة العُقْر) اؤل بيضة للدجاج وقبل آخرها وقيل بيضة الديك يبيضها في السنة مرَّة ومنهُ قولهم ووكانت بيضة المُقْرِء،

للعطيسة اذا كانت مؤة واحدة وقالــــ بعضهم وو بيضة المقر ،، الما هو كقولهم وو بيض الانوق والابلق المقــوق ،، مُثَلُّ لَمَا لَا يَكُونَ وَ (بَيْضَةَ المُعَنَّى) تَقَالَ للذي لاغناء عنده

(المُقْر) ايضًا : الابتر الذي لا ولد لهُ (المقر) ككتف: الطير الذي اصاب لماقرضا اي اللازمتها الدنُّ و – ضربُ إريشهُ آفة فلم ينبت

من الثباب احمر كقوله وو عُقَارٌ تَظَـلُ (المُقُدُ) بضمَّين : معظم النار وعبتمعها و-الحمر والحمرة (عَقَرَة) (رجلٌ عُقَر) يعقِر الابل من اتعابهِ لهـــا (سرج عَفَرُ) ايُ غير واق يعقر الظهر (العَقراء) موثث الأعقر و- الرملة المشرفة

(عَشْرَى حَلْقَى) وينوَّنان اي مقرها الله وحلقها او تعقر قوصا وتحلقهم بشؤمها ويجوز رفعها على الحبريـــة والتقدير هي عُقْرِي وَخُلْقِي ونصبها على المصدريَّة (العُقْرَى) بالضمَّ : الضِّيعة كالعَقَار (المُقرَّة والمَقْرَّة)بالفتح والضمَّ: المُقْم يقال دو حملت بعد عُقْرَة ١٤ اي بعد عقم (المَقِرة) الناقة التي لا تشرب الا من المُقَر (المُقَرَّة) كُمُمَزَّة : الطُّعْمَة و- خرزة تُشدَّها المراة على حقويها لثُلَّا تحبلوبنهُ

وو قولهم عُقَرَة العلم النسيان ،، (رجلُ مُقرَةً) اي يعقر الابلمن اتعابياها (سرج مُحَدَّة) اي غير واق يعقر الظهر (امرأة مُحَدَّة) في رحمها داء

(المَقَار) فعال للمبالغة و- الدواء او ما ُیتداوَی بهِ من النبات او اصولها ج عَقَاقِير وفي الصحاح ووالمقاقير اصول الادوية واحدها عَمَّار ،، ومنهُ يقال وو حديدٌ جيد العقافير ،، اي كري الطبع و- الشجر

> (العُقَار) كرمان: عشة " (كلا مُقار) اي يعقبر الماشية

(المقير) فعيل للمبالغة و- الشجر (العَقُور) الذي يعقر من الحيوان وغيره ج عُثُرُ وقيل العَقُور للحيوان والمُقَرة للسَوَات بقسال ١٠ كلبُ عَقُور وشجرة " 16 0,00

(العَقير) المعقورج عَقْرَى (رجل عَدَيثُ) لا يولد لهُ ولدُّ (رجل عَدْرُ) اي ذو عَدْرَ يعني فجنَّــهُ الروع فلم يقدر ان يتقدُّم او يتأخُّر او

(المَقْيْرَة) ما عقر من صيد اوغيروو– الــاق المقطوعة و– صوت المغنى والباكي والقارى، يقال وو رفع فلان عقيرته ،،

اي صوتهُ و- الشريفُ يُقتَل بقال وو ما عقرب للذكر والانق وهو دائبة لذارجل (المقيص) كمكيت: البخل (المُقَدِّماء) كرشة صفيرة مقروب (المُقَرِّبَانُ) ايضاً: دويبَّة تدخل الاذن بالكوش الكعرى (نَطَةَ تَقْرِرةً) قُطم رأْسها فيبست ج وهي طويلة صفراء كثيرة القوائم (المقيصة) خصلة تأخذها المرأة من

شعرها فتلوجا ثم تعقدها حتى يبقى فيهسا التواء ثم ترسلها ج عقاص وعَقَائس يقال وو نسائه ماثلات المقائص ،، و يقال في التي تتخذ من شمرها مثل الرمانة وكل خصلة منه عقيصة

(الأَعْقُص) من التيوس: ما التوى قرئلاً على اذنيهِ من خلف و – الذي تلوُّت اصابعة بعضها على بعض و- الذي دخك ﴿ الْمَقَرُّطُلُ وَالْمَقَرُّطِلُ ﴾ الانثى من ثناياه في فيه و−البخيلوهي (عَقْمَا ا

بالغاء و- الشاة الموجّة القرن

الاصمعيّ ما ينكس نصلة فيبقي سِنْعُهُ المَفْشُ) بالفتح ويُعرَك: بقلة و- في السهم فيُخرَج ويُضرَب حتى بطول ويُرَدُّ الى موضعة جماقص

* عقصر * المُقَيِّصِير مصغَرةً: دايًّا ا يُتقرِّز من اكلها

* عَقَفَ * الشيء : ض عَقَفًا : صلف وعوَّجهُ فهو (مَا قِف) والثي 4 (مَعَدُوف) (اِنْمَقَفَ الشيء وتَمَقَفَ) تبوم وانعلف يقال عقفهُ فانعف وتُعثَّفَ (المَاقِف) اسم فأعل و(شاة مَا قف)

(المُقَاف) دالا في قواعُ الشَّاء تعوجُ منهُ (المُعَنَّف) مصدر و-الثمل

(المَعَنْفَاء) حديدة قد لُوي طرفها وفيها ا غنال و- نبت كالسذاب يقتل الشاة ولا يضر بالابل

(ُعَتَّفَانَ) جِنَّ النَّمَلِ الاحمرِ و- فَارِزُرُّ جدُّ النمل الاسود

(أَعْفُصَةَ القرنَ) بالضمَّ : عقدتهُ ج (المُقَافَةَ) خشبة في راسها حجة " بدأ جا الثي ٤ كالمحجن يقال ووخرج ويده

عقص

(رجل ذو عُقْرُ بَانةِ) اي تصورٌ شيعٌ (العَقْرَبة) انتى العقاربو- الآمة المُدوم الماقلة و-حديدة كالكُلَّاب تُعلَّق بالسرج (مكان سُعَرب وارضٌ سُعَربة ومَعَقَرة)

ذات عقارب او كثير شا

(الْمَقَرَب) المعوجُ و- المعطوف و- (العَيقُص) البخل الشديد المُلَق الحِبْمَهُ و- الناصر البالغ المنمة و (حمار مُعَقْرَب الحُلْق) ملزَّزَ مجتمع شديد

* المَقْرُ * تقارب ديب الذَّرَّة وسا (المقاص) بالكسر: اسوأ من المماص اشبهها وفعلة ممات

* مَقَشَ * الدودُ ن عَشْدًا : علغهُ و- (المعقص) كمنبر : السهم المعوجُ وقال let : Jul

اطراف قضان الكرم و- غرالاراك * عَفَصَ * شَعْرَهُ ضَ عَقْصاً : ضَغَرهُ ﴿ (الْمُعَاقَصةُ) المَازَّةُ يَقَالَ اخَذُهُ مَالَفَةً وقبل فتلهُ وقبل لواهُ على راسه و-المرأةُ شعرَها : شَدَّتُهُ في قَفَاهِـا وِ- امرَهُ : لواهُ ولبُّ و التيسُ وغيرُهُ ل مَقَداً : * عَقَطَ * الرحلُ ن عَنْطاً : شدَّ عاتُ كان أعدَّص و – الرحلُّ : مخل وساء خلقةُ و- علىَّ الداَّبةُ : حرنت

(المقاص) بالكسر: خيط يُشَدُّ ب اطراف الذوايب ج عُشَ ص والدُّوارة التي في بطن الشاة

(العُقص) ككتف: رمل منعقد لا جا داء المُقاف والثاء عواقف طريق فيه و- عُنُق الكرش و-البخيل و- السِّي المُلُق

(المَقَص) محركة : مصدر و- خرم مفاعلتن المعصوب في الوافر (المقصة) الضغيرة وقيل عي الشعر

الذي يُلوَى ويُدخَل اطرافهُ في اصول به ج عقص وعقاص

دايت كاليوم عقيرة في وسط قوم ١٠٠١ي طوال ولس ذنبه كذنب العقرب رجلًا شريفاً يقتل

(الأعقار) شجرً

(الأَعْقَر) الجمل الذي خضمت إنابهُ والناقة (مَقْراة ج عُقْرٌ)

(المعقار والمعقر والمعقر) من السروج: ماكان غير واق يعقير الظهر

(رجلٌ مِمْقَى) يعقبر الابل من اتعابهِ لها (رجل مُعقره) كثير العقار

(ارضُّ مَعْقَرة) ايكثيرة المقربوكانة ردُّ العقرب الى ثلاثة احرف ثم بُنَّ عليه * عَقْرَبَ * تَمَقَرَبَ: فَمَلْ فَمَلِ

العقرب (الاساس)

(المَقْرَب) دويبَّة من الهوام ذات سمَّ تلسع وانواهما كثيرة وكندتها الم عريط وام المرة بقال للذكر والانه والفال عليه التأنيث ويقال للذكر مقربان وربما قيل عقربة بالهاء للانثى ج عَقَارب و-سير" للنمل و- سير يُشَدُّ به تُغرُّ الدائة في السرج و- برج في الساء يترلهُ القمر (عَشُرِبُ السامة) ما يشير الى الوقت من آلاتها وهما عقربان عقرب الساعات وعقرب الدقائق وهذا على طريق التمثيل (المَقَارِب) السَامِّ يقال وو ديَّت عقاربهُ ودبَّت منهُ عقارب السماية ،، وقال في التاج وو وقد استماوه في دبيب المذار وهو من مستحسنات الاوصاف وملح الكنامات، و- الشدائد و- من الشتاء : شدَّة برده و - المَنْ على التشيب تقول وولفلان طيّ آياد ليت بذات عقارب ،، اي هَيْنَة غير ممنونة و(انهُ لتدبُّ عَثارُ بُهُ)

ای یقارض آمراض الناس و (عش دو عَقَارِبُ) فيه شرُّ وخشونة (المُقْرَبَاء) الله المقارب

(العُقْرُبَانُ) بتخفيفالياء وبتشديدها: المقرب وقيل الذكر منة وقيل المقرب تُطلَق على الذكر والانش فاذا اريد تأكيد التذكير قبل عُقْرُبانٌ وقبل لا يقال الله (المقصة) عركة : من الرمل : المقص عُقافة ،،

(السَفُوف) منضروع البقر: ما يمنالف (عَاقَ) اباهُ مُماقَّةً : خالفهُ شخهُ عند الملب (الشَفَاهُ) الدَّفَاة للتعت المذكور (المقان و – فسلانٌ: عاء

(المُنْبِفَانَ) النمل الطويل القواع بكون في المقابر والجَوْبات

(النَّهِ تُنَان) كالأَجْ تُقان : نبت كالعرفج الله فع العرفج الناء الثان ،

(الأَعْنَفُ) الاعوج يقالب وو عود مَمْنُون وأَعْنَف ،، و- النف في و -النتبر الهناج و- من الأعراب: الجباني تقول وو جاءني اعرابي أَعْقَف ،، وهي (عَنْفًا جُعْفُكٌ)

(الَمْنُونَ) ايضًا: ما يه داء المُقَاف وهي (مَنْتُوفَة)

* عَلْمَرَتُهُ * الدواهي و – عليه: صرعته فاهلكتهُ

(نَمُفْلُورَ) الرجلُ : هلك

(إِمْقَنَّهُ رَّتَ) عليهِ الدواهي : صرعتُ | وعَاقَاتَ) فاهلکنُّ

* عَنْفُ * إما الله خلقة بعد ان كان حسنهُ بقال ١٠ اي شيء عَقْفَسَهُ ١٠ * عَنَّ * النُّوبَ وَغَيْرَ مَ ۚ نَ عَفًّا: شَقَّهُ و-الريخ المزنّ : المتدرِّت أو - عن المولود : ذبح عنه يوم اسبوهه وكذلك حلق عنبقته و- بالسهم: رمى به نحو الساء واسم السهم (المقيقة) و-الولدُ والذَهُ عُقُوقًا ومَعَقَّمةً : عصاهُ وترك الشغقة عليه والاحسان الي واسْتِخْنُ بِهِ وَضْدَهُ بِرَّهُ فَهُو (عَـاقُ وُعْنَى وُعُنُونُ وَاعَقُ) قبل اصل المُقُوق القطع بقال وو عقّ الرحم كا يقال قطمها ،، فهو على ذلك اعمُّ من ان مختصُّ بالوالدين كَفُولِهِ فَقَدْ دَهَائِي شُوْمُهُ وَعَشَّىٰ فَيهِ الِّي يربدخالفني ابي ولم يو"دٌ حقّي بان علّمني العلم ولم يعلمني حرفة قولهُ هذا تطأيُّر منهُ بادبه والطأبر بالادب مذهب قديم متداول (عُفَّت تَمِينَهُ في بني فلانِ) كناية عن

انهُ نُـنَا ممهم حتى شُـبٌّ وقوي فيهم (عَشَّت) النوسُ ض تَمَقَقًا وَعَقَاقًا وعَقَاقًا: كانت خَشُوقًا اي حاملًا وقبِل حاملًاضدّ (عَقَّ) الشيءُ ل عَقَقًا: انشقُ

(عَلَقَ) اباءُ مُمانَّةُ : خالفهُ (المَقَّةُ) المرَّة و العِرقة المسط (أَعَقَتُ) النَّخلةُ أو الكرمةُ : اخرجت المُقَّد و السلام و النخلةُ أو الكرمةُ : اخرجت والسلام و الفرسُ : جلت فهي (عَشُوقُ) (المُقَّةُ) بالكسر: النوع و شه والقياس مُمنَّ ولا قال مُمنَّ الآ في أَنْيَة مولود من الناس والبهامُ وقيل ردينة و - أللهُ اللهُ : اللهُ : اللهُ اللهُ : اللهُ اللهُ : التي يلمب جا الص مئل افقةُ و الماملُ : نبت عقيقة ولدها (المُقَّةُ) بالضم : التي يلمب جا الص مئل الهُ مُوا اللهُ يلمنها المن المقبل المنها المن المقبل المنها ا

ي بعده (إنْمَقُ) الني في : انشقَّ و- الوادي: همق و-الغبارُ: سطع و- العقدةُ : انشدَّت و-السحابةُ : تبعَجت بالمساء و- العرقُ : تسرَّب في السحاب

(إُغْتَقَى) السحابُ : انشقُ و المتذرُ : افرط في اعتذارهِ و – فلانُ السيف: استُلهُ

(الْمَائَىُّ) اسم فامل ج عَاثَثُون رَعْقَقَهُ واَعَقَّهُ وهذا نادر وهي (عَاقَّهُ جَ عَوَاقَ وعَقَات)

(سَيَحَايَةُ عَقَّاقَةً) دفعت ماءها (عَوَّاقُ النَجْل) روادفهُ وهي فسلان تندت منهُ

(الْمُقَاق) بالنتج ويكسر: مصدر بعدني الحَسْل وقبل الحَسْل بعينهِ (مالا عُقَاق) اي مراه

(َعَقَاقِ) بالبناء على الكسر: كَشَطَامِ : اسم للمُشُوقِ بالوالدين

(الدَّقُ) بالفتح: مصدر و- الماقُ يَالَ وو ولدُّ عَقُ اي عاقُ يَء، و- كل خرق في الرمل وفير، و-حفرة عمقة في الارض (الدُّقَ) بالضمَّ : الماء المرُّ مثل القُمْ يَقالَ وو ما لا مُقَنَّ وقُمْ يُنه اي مرُّهُ

(الْمَقَق) محركةً: المُمَمَّلُ بِعَيْدِهِ كَالْمَقَاق (المُفَقَق) كَشُرَد : ما يَبْقَىَ فِي السَّحَاب من شعاع البرق

(ولدُعْقَقَ) كَصُرَد: اي عَانَى بِنال وو ذُقَى عُقَق ، اي ذق جزاء فعالك باعاتى

(المُفُق) بضمتين: البعداء من الاعداء و- قاطعوا الارحام

(بِعَنَّانِ الْكُومِ وَالْنَجْلِ) مَا يَخْرِجِ مِنَ اصولهما

(المَقَّة) المرَّة و- البرقة المتطلقة في الارض في البياء و- حفرة هميّة في الارض (حَقَّة بطن) من السر بن واسط (المِقَّة) بالكسر: النوع و- شعر كل مولود من الناس والبهام وقيسل هي في المُمسر والناس خاصة ج عقق المُمسر والناس خاصة ج عقق المُمسوق) كصبور: من المثل الحامل (المُمتَّوق) كصبور: من المثل الحامل المائل ضدّ وقيل هو ملي التفاول كما أن توى المنتوق علي ج عقلق وحج عقلق أن المنتوق المنتوق الوائق المنتوق الطاق جا المنتوز او تلوك تعلقه الناقة المتوق الطاق جا المنتوز او تلوك تعرف الناع العراب في بادينها و (الآباق المتقوق) الاعراب في بادينها و (الآباق المتقوق) الأثوق والآباق المتقوق) الأثوق والآباق المتقوق) الأثوق والآباق المتقوق) المؤوق ويها المنتوزة وي الآباق المتقوق) المنتوزة وي الآباق المتقوق المنتوزة ويقوزة وي الآباق المتقوق التناق المنتوزة وي الآباق المتقوزة وي الآباق المنتوزة وي الآباق المتقوزة وي الآباق المتقوزة وي الآباق المتقوزة وي الآباق المتحدوزة وي الآباق المتحدوزة

(المقيق) خرذ احمر يكون باليمن وبسواحل بمر رومة منه جنس كدر كدر كما يحري من اللحم المبلح وفي خطوط بيض خفية وهو جمر تُعمَل منه والمصوص الواحدة (عَقيقة) والوادي و كل مسيل شقة ماء السيل قدياً فوسمه يقال وو سال العقيق ، وهو على و شعر كل مولود من الناس والبها على و المعرب و المعرب و المعرب و المعرب و المعرب

(المقينة) ايضاً: شعركل مولود من الناس والبهاغ بولد وهو عليه و صوف المناع والساة التي تُذَيَع عن المولود يوم اسبوعه عند حلق شعره و البرقة التي تستطيل في عرض السحاب ولقد من اسهائه فقالوا ود سلّوا مَقا شق كالمقائق الله المواق المناق من الثوب و النهر و المصابة ساعة تُشَقَّ من الثوب و الواة وخوة لينة و السهم الذي يُركى يه نحو الها و وهو المامم الاعتذار وكانوا ينعلونه في الماهلية و السهم الذي يُركى يه نحو الها و وهو المامم الاعتذار وكانوا ينعلونه في الماهلية المنان وجع السهم الاعتذار وكانوا ينعلونه في الماهلية المنان وجع السهم المناه المقالة المالمة المنان وجع السهم المطبقة المالمة المنان وجع السهم المناه المناهقة المالمة المنان وجع السهم المناهقة المالمة المنان وجع السهم المناهقة المناهقة المنافقة ال

وصالحوا على الدية وكان سبح اللحى علامة للصلح ويروى عَشُّوا بِفتح القاف وهو من معتلَّ اللام

الله عَدْمُقَ الطائرُ بصوتهِ: جاء وذهب (المَعْمَق) طائرٌ على قدر الحسامة وهو على شكل الغراب ويقال لهُ القعقع ايضاً والعامَّة عندنا تسميهِ القعق والعرب تتشاهم به وتضرب به المثل في السعرقة والمثانة والحث

(المُقْمَقة) صوت العقعق

﴿ عَمَّلَ ﴾ الدواة بطنَّهُ نَ ضَ عَمَّلًا: اسكه فهو (عقول) والبطن (معقول) (عَشَلَ) الفلامُ ضعَقلًا ومعقولًا :ادرك فهو (ءَ قُلْ) قال وو ما فعلت مذ عقَّات وعشَل فلانٌ بعد الصبا ،، عرف الحطأ الذي كان عليه و- الشيء عَقَالًا: فهمهُ وتدُّبر ، و- البمار ض مَقَلًا : ثني وظيفهُ مع ذراعه فشدها مما بحيل عو المقال و-القتيل : وداءُ اي ادِّي ديتُهُ و- عن فلان لزمتهُ الدية فآدَّيتها عنهُ وهذا مو الغرق بين مَقَلَهُ وعقل منه و- له دم فلان: ترك القُود للدية وقول الشمسيُّ ١٠ لا تمقل الماقلة عمدًا ولا عبدًا ،، قسال ابو حنيفة هو ان يمني العبد على الحرّ وقسال وصوِّبهُ الاصمى و- النخلةُ الابارَ :

(عَقَالَ) الوعلُ عَقَالًا وعُقُولًا: صعد وامتنع في الحال العالي و-الظلُّ : قام قائم الظهرة وو اثنى اذا عَقَل الظل ،، و-اليه : لما و- فلانًا : صرم الثنزية و- المعبرُ : أكل العاقول و- المرآةُ شعرها: مشطته

(عَقَلَ) السيرُ ل عَقَلًا: كان اعقلَ (عَقَّلَ) النلامُ : عمني مَقَلَ و- ألكرمُ: اخرج المُقَيِّلُ و- البعيرَ : بمنى عقَلهُ شُدُد للكثرة و– فلانًا : حلم المقلَّا (عَاقَلَهُ) معاقلة فعقلهُ : اي غالبهُ في المقل فغلبه من افعال المفالبة

(المرآة تُعاقل الرجل الى ثلث ديتها) الابل

الًا بالقوَّد وان رجع تقيًّا مسحوا لحاهم | اي توازنهُ اي موضحتهُ ويوضَّتحها سواله (النقّال) حيلٌ يُعقَل به المعبر في وسف فاذا بلغ المَعَلُ ثلث الدية صارت دية الرأة على التصف من دية الرجل (أَعْقُلُ) الرجلُ: وجبُ عليبُ عِقَالُ اي زكاة عام و-القومُ: عقل جم الظلُّ اي لمأ وقلص عند انتصاف النهار و– فلانًا : وحده عَاقلًا

(تَمَقُّلُ) الغلامُ : بمنى عقل و- تَكَلُّف العقل و – الرجل: ثناها فوضعها على الورك و – لغلان بكفَّيه : شبك بـــين امايمهما ليركب الحمل واقفاً و-الرحلّ والسرج: ثنى رجله على القربوس او القادمة قال النابغة وو مُتَمَعَّلين قوادم 11 315 41

(تَمَاذَلُ) القومُ دمَ فلان : عقاوهُ بينهم و – الرجلُ: ارى من نفسهِ العقل

(إَمْنَقُلَ) البعار : عمني عقلهُ و- حسهُ و– صرعهُ الشَّغزيَّة و– فلانُّ رعَبُ : وضعهٔ بين ركاء وساق، و - الشاة : وضع رجليها بين ساقيه وفخذه فاحتابهما و – الرجلُّ : بمنى تعقَّلهـــا و – من دم قلان : اخذ المقل

(أُعْتُقُلَ) لسائك على الجهول: حس عن الكلام فلم يقدر عليهِ

(المَاقِل) اسم فاعل ج عُقَال وعُقَلَاه وعَاقِلُونِ ويقالِ ايضًا آمياً، عاقل كما يقال فيها بالغ وبالغة و (الماقـل) ايضًا : الوعل سُمّى بهِ لمقولهِ اي صعوده (هو كاقل الأروى) اي متمنع و- دافع الدية ج عَاقِلَة و (عَاقِل) جِبَلَ بِمِيْهِ (المَاقِلَة) مؤنَّث العاقب ل ج عَافلات

ومَوَاقِل و- قوة المقل كالذاكرة (عَاقلَة الرجل) عَصَبِتُ وهم القرابة من قبــل الاب الذين يعطون دية من قتله خلة

(المَاقُول) منظم البحر وقيل موجهُ و- السحر وقد مُحلَّت لهُ نُشْرة مُعْطَفُ الوادي والنهر و- الموج منها و- ما التب من الامور و- الأرض لا ُیعتدَی لھا ج عَوَاقبِل و– نبت ترعاہُ

ذراء بع عُقُلُ ومنهُ العِقَالِ لشبه حيل يشد به الرجل راسة و- القُلُوص الفيَّة من الابل و- زكاة عام من الابل والنهز تقول 11 ديت عقال السنة ،، اي مدفتها (عليهم عِقالان) اي صدقة سنتين وانا اخذ المصدّ ق اعيان الابل قيل اخذ عقالًا واذا اخذ المُاضا قبل اخذ نقدًا

(عقال المثين) صد المرب: الشرف الذي اذا أسر قُلِيَ بشين من الأبل -عقل وعقل

(المُعَالَ) دال في رجل الدابّة اذا مسى طلع ساعة ثم انبسط ويخصُّ بالغرس (المُقَيِلَ) المصرم رباً سبى لعلب ىطن أكله

(العَقْل) مصدر و- نور روحاني ، تُمدرك النفس العلوم الضروريَّة والنظريَّة وقيل غريزة يتها جا الانسان لله الحطاب (المصباح) وهو مأخوذ من عقال البعير من معنى الربط

(المَعْل) ايضاً: القلب و-الدية و-ثوب احمر يُعِلِّل بهِ المودج او ضرب من الوشى وهو ما كان نقشهُ طولًا وما كان نفشةُ مستديرًا فهو الرقم ويقال هما ضربان من البرود و- حذف خلس مفاعلتن وهو اللام ويسمى مَعْقُولًا

(العَقَل) محركة : اصطكاك الركبتين او التواك في الرجل واتساء كبير المرقوبين وهو مذموم

(المُقَلَّة) ايضاً : اعتقال اللسان عن 1 WKg

(المُقلَّة) ما يعقل به كالقيد اوالعقال ومنهُ وو السروجيُّ عُقْلَة المَعِلَان ال ويقال وو لفلان عُقْلَة يعقل جا الناس " يني انهُ اذا صارعهم عقل أرجلهم وهو الشغريَّة ويقال_ أيضًا وو به عُقلة من (المَقُول) المُدرك القامم للامورو

ما يعقل البطن اي عِمَكُهُ من الادويــــ (المقيل) المعقول و (عقيل) رجل (المقيلة) الكريمة المندّرة و- من القوم:

بُدهم و- من كل شيء: أكرمهُ و- (أَعْفَمَ) اللهُ الرحمَ : جعلها عنيمًا كريمة الابل و(عَقيِلَة البحر) الدرَّة (تَعَاقُماً) تعاقبا م عقا عل

(المُقَيِّليَّة) من ابل نجد صلاب كرام

(الأَعْقَل) ما بهِ عَقَلٌ والانتي (عَقَلاه عَدْبًا حَد بقيَّتُها و-البه : تردد ج عقل)

(المنفل) كمجلس: اللجأ وفيلان مَمْقُلُ قومهِ اي يلتجنُّون اليهِ و- حيث تُمثِّل الابل و– الحبل المرتفع ج مَعَاقِيل (المُعْلُمَة) بضم القاف : الغرم يقال سار دُمُهُ مَعْقُلُةً على قومهِ اي صادوا يدونة اي صار غرماً يؤدونه من اموالهم و- الدية نفسها يقال ووعند فلان ضَمَدُ من مَعْتُلَة ١٤ اي بقيَّة من دية كانت عليه ج مَمَاقِيل وقولهم ووهم على مَمَاقلهم الاولى ، ، اي على الديات التي كانت في الماهلية و– على مراتب آبارتهم ومَعْقُليَّة في فول ذي الرمَّة ووحُرَاويَّة او هُوهِم سَمَلَيَّة ١٤ نسبة الى سَعْلَة وهي خبراً بالدعناء سميت بذلك لاخسا غسك الماء كما يفعل الدواة بالبطن

(المُعْتُول) اسم مفعول و- العَقَل و-مدر وهو من الصادر التي وردت على شال اسم المفعول كالحيهود والميسور وفي الشُّل ود ما له حولٌ ولا معقول ،، ويقولون عَلِم مِقُولًا وعدم مَعْقُولًا ج

(علم المُعْتُول) علم يبحث فيب عن

* عَقَمْت * الرحمُن عَقَما وعُقما: كانت عقبماً و- عَقَمَ اللهُ الرحمُ ض عَلَمُ : جملها عقبماً

(عنبت) الرحد لرعقباً و(عقبت) عَنْمًا وعُدَّمًا على البناء للمجهول: كائت عقسماً

(عَقِمَ) الرجلُ ل عَقَماً: سكت (عُقبت) مفاصلة مجهولًا: يبست (عَقْمَ) اللهُ الرحمَ : بمنى عقمها و-فلان فلامًا : المكته

(عَافَبَهُ) مِمافِيةً : خاصِيهُ

(إِعْتَقَمَ) الرجلُ : حفر بُرًا صنيرة بجيث اذا قرب من الماء احتفر بُعرًا صغيرة بقدر ما يجد طمم الماء قان كان

(المَقَام) الرجل السيَّى* المُتُلَقِّ كَقُولُهِ وو وانت عَقَامُ لا يُصاب لهُ هوى ١٤ و-سَمَكُ و-حيَّة عبل تمكن البحر ويأتي الأسوّد من البرّ فيصفر على الشطُّ

فتخرج اليه فيتلاويان ثم يفترقان فيذهب

كل الى ماترله (حرب مُقام) اي شديدة

(دائه عَقَامٌ) والضمُّ اقسح اي لا يُرجي السبر منهُ يقال وو بسلاءُ بالسقام ورماهُ بالداء المقام 24

(ناقة عَنَامٌ) اي باذل شديدة (رجل عَفَام) اي لا يُولَد لهُ و (عقام المُلق) صُبِقةُ

(المُعَام) بالضمُّ: الحرب الشديدة لا ياوي فيها احد على احد (يوم مُعَلَمٌ) اي شديد "

(المُقَم) مصدر و – ضربٌ من الوشي وقبل المرط الاحمر وقبل كلُّ ثوب احمر واصل المقم السدُّ والمنع والقطع ويساقي المعاني متفرع منهُ

(عَشَّمَةُ القَّمَرِ) بِالْفَتَحِ: عودتَهُ (المعنَّمة) النوع و- الوشي (المَقْبَة بالفتح والمقينة بالكس) المرط

الاحروقيل كل ثوب احمر (المُقْمَى) الرجل القديم الشَّرَّف والكرم و– الغريب الغامض من الكلام و'بكسر يقال ووكلام تُقْسِيَّ ، اي عويص لا يُعرَف وجههُ و (كُلمات عُقْم)

(المَقَيْمِ) ذات المُقْمَ يِقَــال وَوَ رَحِمُ عَقيم وأميأة مَقيم ١٠ اي ذات عُقْم لا تقبل الولد ولا تلدج عَقَامٌ وعُقَمُ وقد تسكَّن القاف كقولهِ وو ان النساء عِثل نُقَمُ ،، و (رجل تقيم) لا يُولَد لهُ جَ عقساة ومقار وعقسى

(اللُّكُ عَمْرُ") اي لا ينفع فيه نَسَبُ لانه يُقتَل في طلب الاب والولد والاخ والمم سبى به لقطع صلة الرحم بالتراحم عليه و(يور عَنْيم) اي لا هوا؛ فيه فهو شدید المرّ و (ربح عتم ً) اي لا تلقح سماباً ولا شراً

(حرب عقيم") اي شديدة " (يوم القيامة يوم عقيم الانقطاع المير فيه ولانهُ لا يوم بعده

(المَقْيِمة) من الارحاد: المَقيم (المَمَاقِم) فَقُرُ بِينِ الفريدة والمُعجّب في مؤخر الصل و- من الحيل: المفاصل الواحد (مَعْقِمُ) فالرسغ عند الحافر سننم والركبة سننم والعرقوب معقم بقال وو فرس شديد الماقم ،، اي شديد مَمَاقِد الارساء قال خفاف والممقم ايضاً عندة في التبن

(المَعْتُومة) من الارحام: العقيمة اي المسدودة التي لا تلد

\$ المَقَنْدُس * السِّي المُلُق المُقَدِّباًة * المُبِدَقاة بتقديم الباء الموحدة

* المَقَنْفُسِ المسر الاخلاق و- اللهم المَقَنْفُصَة والمُقَنْفِصَة * دوية * المَقَنْقُل * الوادي العظم التَّسع و-آكثيب العظيم المتراكم و- قانصة الضبّ ومصرانة و- القدّح و- السيف والثون والقاف زائدتان للالحاق بسفرجل ج عناقيل

* عَمّا * الرجلُ ن يَعْفُو عَدْوا(واويُّ) حفر البار فانبط من جانبها و-المُلم: علا وارتفع و- فلان الامر : كرهه و-غلانًا : عاقَّهُ على القلب كقولهِ وو لماقَكُ من دُعاء الذُّرب عاقى ١٠

(إَمْنَقَى) الرجلُ إَعْنَقَاءٌ : حَفَر البُّسُر فانبط من حانبها

(الْمَقُوَّة) شَهِر و – ما حول الدار و– الساحة والهلَّة كالمَقَاة ج عِقَالَه بِسَال وو ما يطور بعقوته احد ،،

* عَمَّى * فلانُ الأمرَ ض يَعقيهِ عَقياً ا (عقلٌ عقبٌ) لا خير فيه ولا ينفع صاحبهُ (يائيٌّ) كرههُ كمقاهُ الواويّ و-الولد : سقاهُ ما يسقط عِقْبَه يقال ١٠ هل عَقْبَتم (أعتَكُبُ) النبارُ : ثار و- فلانُ اولا قبل ان يطول

(العكاب) بالكسر: اسم جمع للمنكبوت (من اين خُقيتَ) مجهولًا: اي من اين (المَكُبُ) بالفتح: مصدر و-الفبار و- المنفيف النشيط في العمل و- الشدة

اشتدَّت مرارتة و- فلان الشيء : القاء (المُكُب) بضيَّين : اسم جم المنكوت

و- المارد من الانس والحنّ و- الــذي لأمه زوج و- اسم حجأن النعمان بن المنذر كقوله وو يُطوِّف بي عكبٌ في 66 Jan

(المَكُوب) النباروقيل غبار الدخان و- نباتُ شائك يُواْ كل مطبوخاً (من

مفردات ابن البطار) و- الفيار (الأعكب) اسم جمع المنكبوت و- اصل القلب و- ريش " يُنقَط به المان الذي تدائى بعض اصابع رجديه من بعض مع تراک

* عكبر * المَّكَابر: ذكور البرايع (المكّبر) شيُّ تجيُّ بهِ النحــل على الفناذماً واعضادها فتبطه في الشهد مكان

(عُكْبِرَى و عُكْبَرًا ٤) بالقصر والمدّ قرية والنسبة اليها عكبراوي وعكبري (المُكُثِّرَة) المرآة المافية في خَلْقها # عكس # المير : شدٌّ عنقهُ الى حدّ

يديه وهو بارك (تَمَكَّبُس) الشيء: تراكم و- ركب مثل هجر به اذا عطف به على اهله وغلبهُ بعضاً بيضاً فهوا عَكْيْس وعُكَايِس) (المُكَمِين والمُكَاين) أيضاً: أكك برة من الابل او التي تقارب الألف * مَكْتُ * مَكْتُ : شدهُ وثقاً (تَعَكَّبُسُ) فِيهِ النَّصَنُّ : نَثْبَ فِيه

شوكه (العِكْبَاش) من الظباء: ما يطلع قرنهُ الليلُ: اشتــدُ حوادهُ والتبس اي اختلط

* عَكَدَ * اله ض عَكْدًا: لما و-عقبهُ و-الولدُ: احدث اول ما يُحدِث (المَاكب) اسم فاعل و-الجمع الامرُ فلانًا:اكنهُ

(عَكَدً) النَّ والبعيرُ ل عَكَدًا: سَمِن الكثير ج عكوب فهو (عَكد) وهي (عَكدة) و-به: ال ق

بسهمهِ : رمى بهِ في الهواء لغـة في عقُّهُ (المُكابِ) الفِـــار و- الدخان و - (ٱعْـكَـدُ) الـه : لمآ (اعتَكَدُهُ) رُبهُ

(إِنْ مُنْكُدُ) النب والبيرُ : سين و – الطائرُ : انضمُّ الى الثيء منافية الحوارح من الطيور الجوارح و- الض بمجراو شجر : تعصر به مخاف عقاب اوباز و- الماه : اجتمع

(مَكَاد) جِل قربَ زيد كانت اهلهُ باقيةً على اللغة الفصيحة في عصر المجد (عَكُد الشيء) وسطة

(عَكُدُكُ عِدْ الأمرُ) اي غايثك (المكد) ايضاً: اليابس من الشجر بعضها

فوق بعض (المُكْدَة) النُصْمُص و- القوَّة و -

احجر الضباج عكد (المُسكَدّة) محركة: اصل اللسان و-(المسكد) كمجلس: الملجأ

(المَعْكُود) القيم البلازم و- الممكن و- المحبوس و- من الطمام: المُمد الراهن الداغ و (هذا مَمْكُود) عنيد

(مَمَكُودُك ان تَفْمَل كذا) اى آخر امرك أن تفعله * عَكُرُ * على الشيء ض ن عَكُرًا وْعُكُورًا : كُرُّ و-انصرف وعلف

ويقال ﴿ فَرَّ مِن قِرْنَهُ ثُمَّ عَكُمُ عَلِيهِ مالرم ،، اي كر وحمل در وعكر علي الزمآن مجتبر ٤٤ اي عطف و– به يمبر هُ: (عكر) الما ا والنيذ ل عكرا : صار لم برسب لماثرة فهو (عكر) و-السرجة : اجتمع فيها الدردي

(عَكُرُ) الثيءَ : جعلهُ مَكرًا وجعل فيه العَكر

(أَمْكُرُ) النُّسيُّ : بمني عكَّرُ و-

صير كم ،، اي هل مقيتموهُ عماً يعقط النبار: اثارهُ لازم متعد و بعد ذلك ما دام صغيرًا (عَمَّى) الولدَ تَعْقِيةً : عِمْقِ عقاهُ و- (الماكوب)الغبار

وقد ذكر في ترجمة ع ق ق و- الطائر": إنار القدر ارتفع في طيرانه

أتبت يقال ذلك في مقام الازدراء (أَعْقَى) الشيءُ إِنْقَاءُ : صار مرًّا وقبل أَفِي الشرّ مَنْ فَيْهِ لَمُرَارَتُهِ وَفِي المُثَلِّ وَوَ لَا تَكُنْ حَلُوا ۚ (الْمُسَكِّبًا ﴾ الحافية الحَلْقُ فَتُستَنَ مَلَ وَلا مِزًّا فَتُعقَى ،، اي فتلفظ (المكُّبُّ) بتشديد الياء : القصير المختم

من شدَّة المرارة ويُروَى فتُعَاق (إعْنَقَى) الرجلُ إعْنقاً ؛ احتس وهو قل الاعتياق و- اخذ في الشر عنب ويمرة أذا لم يحكنهُ أن يُسط الماء من قمرها و- فلانُّ : اخذ في شُعَب الكلام (من ابن اعتُفيت) مجهولًا: اي أتمت (المقيُّ) شيء يخرج من بطن المولود حين يوأد قبل ان يأكل وهواسود لرج كالنواء يقال وو احرص من كل على عقى صبى ؟ وهو الرَّدَج من السخلة والمهرج أمقاء

(المقبأن) الذهب الخالص وفي الاساس ١٠ ذهب يفيت نباتاً ولدس مماً يستذاب من المجارة ،، قال وو فلان له عقبان ولا شيء من عنيان ١٠ اي له طفلان

(المُعنَى) كَمُعَدَّث: المامُ على الثيء المرتفع كالمقاب (القاموس)

* عَفَينَ * عِقْيَمُونَ : بحرُ من الربح تحت العرش

* عَكَمَ * الرجل ن عُكُو يا: وقف و- القدر : غلت و- الال : الدحت و- الطيرُ: عكفت و- الرجلُ ل عَكمًا: غاظت شفتـــهُ ولحياً.ُ و– قلانٌ تدانت اصابع رجله

(عَكَبَت النارُ) دَخت (تَعَكَّبُنَّهُ) الهمومُ : ركِتهُ

AID

سنة في بعض و-السنام: صار فيه شحم | و-الرحل: كانت علدهُ عكرة (تَمَاكُون) المنشُ : اختلطوا وتشاجروا وقد يكون ذلك في الانسان

> في المصومة (إعْسَكُرُ) على الشيو: مثل عكر و-النالامُ : اختلط كانهُ كرَّ بعضهُ على بعض من بطء انجلاثه و- الحيشُ في الحرب : اختارًا و-العسكرُ : رجع بعضـ مُ على بن فلم يقدر على هذه و – الليلُ: اشتدُّ سوادة والتبس و - المطرُ : اشته و-الربح : جاءت بالغارو- الشباب :

دام وثبت و- الضرائرُ: اختلطت الامور الحنالفة و-كرُّ بعد الفرار

(النَّكُر) بالفتح: مصدر و- لغة في السكرمن الابل

(المكر) بالكسر: الاصل مثل المتريقال ١١ رحم فلانُّ الى عكره وباع فــــلانُّ عكسره ١٠ اي اصل ارضه ومنه وو تناهي اهل الشلالة قليلًا ثم عادوا الى عِكْرهم ،، قِل اي الى اصل مذهبهم الردي واعمالهم السوء و- المادة

الابل وقبل الستون منها وقيل ما بين المسين الى الماقة و- صيداً السف و- درديُّ كل شيء اي آخرهُ وخاشءُ و-جم المكرة و(سحاب عكر) اقلم فسار يطمأ تشبها له بعكر الابل

(المُكُرَة) المرة و-الكرة بعد الغراد (المُكَّرَة) محركة: القطعة من الابل وقيل القطيع الضخم منها و-اصل اللسان كَالْمُفَدَّةُ جَ مُكُرُ وَ(وَقَدُوا فِي عَكُرُةً) ای اختلاط ام

عكارني الحروب "

(طعام ستسكر) كثير

(المُنكر) كمَعْمَد: ألكر في الحرب (المُعْكر) من عنده العسكرة

وغلظ واشتدُّ وكذلك البعير و– ناقتي: اردت ان ارک صــا وجهاً رجعت بي قِبَلُ أَلَّافِهَا وَإِمَّا كَادِهِ

(غلام عَكْرَدَكَجِمنْر وقَنْمَذُ وُعُكُردُ ۗ وعُكُرُ ود) اي متقارب الحُلم او سمين

* المكوش * نبات من المَعْض آف للنخل بنبت في اصلع فيُهلَكهُ وقيــل هو الثيل بعينه وقيل نوع من المرشف وقيل المشبة المقدَّسة وفيلَ البَلْسَكِي وقيـــل نيات مُنبسط على الارض لهُ زُهر ٌ دَقيقٌ ويزر كالماؤرس وطمم كالبقل (المكوشة) الاربة الضغمة و- المجوز المتشنعة

* المُسكّر كر * اللبن الغليظ * عكرم الل * سواده (عِكْرِمَةُ) معرفةً و(العكْرِمة)الانق

من الحمام وقيل انئي ساقي حرّ وهو ذكر القمارى

* مَكُنرً * على مَكَارْتُهِ نَ مَكُنرًا : نوكماً و-الرمخ: ركزه و-بالشيء: اثتم به واهندی به و- جمع علیه اصابعه (عَكَزَ) الرجلُ ل عَكْزا: تقيض (عَكُنُ) الرمعَ: البت العَكَاز

(السكر) محركة: ما فوق خسائة من (تَمَكُزُ) الرجل على مكَّانه: توكُّا و-أقوسه : اتخذها عكازة

(المكنر) بالكسر وضبطة في اللسان كَكُتُف : السِّينُ المُلُقُ البخيل المشوُّوم (المُكَّاز) عصاً ذات زج ِّ في اسفلهـــا يتوكُّأُ عليها الرجل و-عصا الاسقف عند

المسيحيين (المُكَازَة) العكَّارَ وهي اخصُّ منهُ ج عكاكبز وعكأزات وكنايــة عما يتولاءُ الانسان من منصب ومنهُ قولهم وو فلان من ارباب العكاكيز

(السَّكَّار) الكرار المَطَّاف يقال وورجل (المَكُوز) كَتَنُّور :المُكَّاز و- شل الحبُّة من الحديدييمل الاجذم رجلهُ فيها * عكزل * العَكَازيل: برائن الاسد الواحدة (عَكْزُ ولَة)

* عَكُسُ * الكلامُ وَنُمُوهُ صُ عَكُماً: قلبهُ و- الشيء : ردُّ آخره الى ا وله ومنهُ عَكَّس البِّلَّةِ عند القبر لاضم كانوا ير بطوف مكوسة الراس الى ما يلي كلكلها وبطنها ويقال الى مؤخرهما

سمًّا يلى ظهرها ويتركونها على تلك الحال حتى تموت و (عَكُسَّ) الدائبة : جذب راسها الب لترجع الى وراثها القهترى و- المير : شدّ حدّ في خطب الى رسغ يديه ليذل ومنه دو امكسوا انفسكم عَكُسَ الميل باللجم ،، اي اقذعوها وكنتوها و-الثيء: جذبه الى الارض فضنط شديدا م ضرب ب الارض و- راسَ البعير : عطفهُ و- الطعام : صبُّ المكاسَ فيهِ و- على فسلارُ امرُهُ: ردَّهُ عليه و- عن امره : صرفهُ عنهُ وفي الاساس وو وسمعتهم يقولون لا تعكس لن تكلُّم بنير صواب، (عَاكَنَهُ) مُعَاكِنَهُ وَعَكَانًا:

اخذ كل منهما بناصية صاحب و -الكلام: بمنى عكمة

(تَعَكَّمَ) الرجلُ في مشيت مثني

مثى الافعى (تَعَاكِمُ) الشيه و (إِنْدَكُمْ وإغشكس انقل

(إعْسَكُسُ) في الطمام: عمني تحكس (دون هذا عِكَاسٌ ومكَّاسٌ) موهو ان تأخذ بناصته وبأخذك بناصتك وقيل هو اتباع و (عكاس البعير) حيل بشد في خطمةِ الى رسم يده لبذل

ا العَكيس) الحب ل يحكس بو البعير و-لبن يُصبّ على مرى و-اللبن المليب تُصبُّ عليهِ الاهالة فيُشَرَب كقوله ووو خير من المكيس بالإلبان ،، و-القضيب من الحبكة يمكن تحت الارض الى موضع آخر .

(المكسة) الكثير من الإبل و- الليل الظلماء

(رجل مُتَمَكَّس) متثني غضون القفا (كلام مكوس) اي مقلوب غير ستتم في الترتيب والمني

* عَكُسُ * عليم ض عَكْشًا : عطف وقيل حمل عليهم و-المنكبوتُ: نسج و- الشيء : جمعة فهو (عَكَشُ) وهي (عَكُثُمَ) والثيه (مُمْكُوش) و -الكلابُ بالثور: احاطت بير و- فلان "

(مُكَاظ) متسوّق للعرب بصحراء بين و- بشرِّ : كُرُّرهُ عليهِ و- عن حاجتهِ : القعدة وتستمثر عشرين يوماً وقيل شهرا تجتم فيها قبائل العرب فيتناشدون ويتفاخرون ويتبايمون ومنة وديومآ الزمتةُ واحمَّتهُ حتى تضنيهُ عَكَاظَ ١٤ لانهُ كانت بِما وقمة بعد وقمة وعُكَاظ يؤنَّث ويذكِّر قالتأنيث لف ﴿ (عُلَّ) مجهولًا: حمَّ و- غلا من الحرَّ المجاز والتذكير لغة تميم (اديم عكاظي منوب الى عكاظ

(رجل مُكف ككتف: قمير * عَكَفَهُ * على كذا ن ض تحكُّفاً : حبــهُ عليهِ و- عن حاجتهِ : منعهُ فعكف هو مُكُوفًا و- منب عَكْفًا و مُكُوفًا : اقبل عليه مواظبًا وازمهُ و- القومُ حولهُ و- به : استداروا وكذا الطبر حول القتيل و- يه و- الميلُ بالقائد : اقبلت عليه و- الجوهرُ في النظم : استدار و-فلانٌ : تَأَخَّر و- في المسجد : بمنى امتكف واما قولهُ يمكُفنَ مثل اساود التنو

م لم تعكف بزور

(عَكُّف) النظَّامُ الجوهرَ : حبــهُ لا يدعهُ يَنْفُرُّق و- النظمُّ : نَضَّدَ فيبِ الجوهر و- الشعرَ : جمَّدهُ تقول ١٠ شعرٌ مُمَكُّف ،، و- الفومَ عنكذا : حبسهم (عَاكَفَهُ) لَمَا كُفَةً: لازمة

(تَمَكُّفُ فِي الكَانِ وَإِمْسَكُفُ) تَمْسِس فيه ولبث ولا تقل انعكف (القاموس) ومنهُ الاهتكاف في المسجد لانهُ حبس النفس عن التصرُّفات العاديَّة

(المَاسِيَف) اسم فامل و- المقيم ج عا كنون وعكف وعُكُوف (المُكف) ككتف: الحمد من الشَمَر

(المُعَكَّف) المعوَّج المعلَّف (شَمْرُ مَعْكُوف) اي مشوط مضفر * عَلَثُ * يومُنا ن وفي القاموس ض هَكًّا : صار عكيكًا و – الناقة : تبدُّلت لونًا غير لوخا سِمُنّاً و – عليهِ : عطفهُ الحرّ مع كُثُق واحتباس ربيح مرتين او ثلاثًا و- زيدًا: ماطلة بحقه او السمين مع صلاب و- الكان النليظ

صرقة عنها وحبسة و- بالمعجّة : فهرهُ جا و- بالام : ردده حتى اتعبه و- بالقول: ردَّهُ عليهِ متمَّناً و – بالسوط : ضربهُ به و- الكلام : فشره و - المبي فلانًا :

(عَاكُهُ) عليهِ مُمَاكَّةً : عطفهُ عليه (أَكَكُّت) الناقةُ : تبدُّلت لونًا غير لوضًا (المكاك) شدة الحرّ مع سكون الريح (النَّكُكُ) عَرَكَةً : المكاك (يوم مُكُ فِي شديد الحرّ مع كُثَق

واحتباس رميح و(رجلٌ عَكُ ۗ) صَلَّ شدد (اثْنُرَ رَ إِزْرَةَ عَكَ وَكَ إِنَا السِلْطُرِفِي

اذاره وضم سايره (المُكُمَّى) سوبق المُعْلَل (الْتُر إزرة عَكَى) مثل عَكَ (كحكاً) بلد بسورية من الثفور ويقال عكة مالتاه

الهناهُ أَيْرِمنَ بَعْضَ شُعْرِعنَ بِعِضاً وَبِيمانَهُ ۚ (الصَّكَّة) عُرَواهُ الْحُمَّى و- الرملة الحارَّة قد حميت عليها الشمس (للة مَكَّة) اي شديدة الحرَّم كُنْق

واحتباس ريح (المُكَّة) بِالْغَمِّ: عُرَوًا ۚ الْحُسِّى و-الرملة الحارّة قد حميت عليها الشمس و-زُفِّيت صغير للسين وو فقدَّمتُ مكَّنين من السمن ٤٤ ومنه يقال سمن الصبي حتى صار كالمُكَّة اصغر من القربة ج مُمَكَكُ وعِكَاكُ و- لونُ يعلو النوق عند لقاحها مثلكلف المرأة وتغتج (ارضٌ عكمة ") على النعت و(ارضُ عكمة) الانباقة : حارة

(السُكَّة) شَلَّتْهُ: شُدَّة الحرَّ مع سكون الربح ج عِكَاك

(السَكْبُك) شدة المرمع كون الربع كقوله وو وعكيك القيظ انجاء بقر ا ج مِكَاكُ و (يوم مُ عَكِيْكُ) اي شديد و- فلانًا : حَدُّثُ بُعديث فاستعادهُ منهُ [(المَسكَّرُكُ) على فَمَوْل : (تَقصير المارُّرُ

فلانًا : شدُّ وثاقهُ وفي الاساس ١٥ سمعت بعضهم يقول عكشتك الاجمنى بقتك و- الشُعَر ل عَكَثاً: التوى وتلبُّد و-و- النبتُ: كار والنفُّ (عَكُسُ) المَاذُ : تَكُرِج (تَمَكُّنُ) الشَّمَرُ : عَكَثْنَ و-الامرُ: تشرو – المنكبوتُ: قبض قواعْمُ كَانَّهُ بنسج و- الشي : تقبَّ ض

وتداخل بعضهُ في بعض (العَكِش) المامع و- الرجل لايخرج من نفسه خيرًا و- الشعر المُعد (شرة عَكَثُهُ) كثيرة الفروع ملتفة (المُكَأْشُ والمُكَأَثُ) ولخنف أكناف : العنكبوت وقبل ذكورها وقبل بنها و(المُكأش) ايضاً : اللواء الذي يلتوي على الشجر و ينتشر أعكاش) جل يناوح كلمية

(المَوْكَثُمَّة) اداة للحرَّاثين تُذرَّى جا الاكداس

عَكُمْمُ # ض عَكْمُما : ردُّهُ و -عن حاجته : صرفة و-الرجلُ ل عَكُماً: ساء كُفُف ا ورايت منه عَكَما ،، عُسرًا وسوء خُلُق و-الدائبةُ : حَرَنت (تَمَكُّمنَ) بهِ على : ضَنَّ بهِ على أَ (المكس) السي الملق وهي (عكسة) (في الدائبة عكم عكم اي تدان وتراكب ني خَلْقه

(رملة عَكَسَة) اي شاقّة المسلك * تَكُفُّهُ * ضَ تَكُفًّا: حِبِهُ و – الشيء : عَرَكُهُ و – بالشيء : فيغر به و– فلانًا : قهرهُ وردُّ عليهِ فخرهُ و- عن حاجته : صرفه

(عَكُظُهُ) عن حاجته: صرفهُ عنها و-حاجته : نكَّدها و- في الايصاء : بالغ فيه (مَا كَنْفُ) مُمَا كُنْفُ : مطلهُ

(تَعَكَّظُ) عليه امر أُ: النوى وتعسَّر وتشدُّد و- عليهِ امرُهُ : غَنَّم وتعبَّس و- القومُ : تحبُّسوا لِنظروا في امورهم و– في مكان كذا: اجتمعوا وازدحموا

(تَمَاكُمُناً) تجادلا وتماجًا و- القوم : تماركوا وتفاخروا

السلب او السهل وانشد ود اذا افترشنَ مبركاً عَكوَّكا ،،

(رَحِـلُ مِمَكُ مُ خَمِمُ الذُّ و (فرسُّ مِمَكُ مُ عِبِي قلِلاَمُ بِمِناجِ الى الضرب (ابل مَسْكُوكَة) اي محبوسة وهذا الباب كله راجع الى معنى واحد وهو ترددائني، وتكاثفهُ

* مَكَلَهُ * ن ض مَكُلًا: جمعه بعد تفرقة و - الابل : حازها وساقها وضم نواحيا و - البعير : شد رسنه يديه الى صده بحبل وذلك الحبل هو المكال و - في الام : قال فيه برأيه و - برأيو: مَدَّسَ و - عليه الام : اشكل والتبس و -فلاناً : حبه او صرمه ويته وو مكلوم مَدَّكُل سوه ٤٠ و - المتاع : نشد بعضه على بعض و - فلان ": مات و - في الام : حدً

(مُكِلَّتُ) المسْرَجةُ ل مُكَلَّلًا: اجتمع فبها الدرديّ مثل مكرت

(أَمْكُلُ) عليه الأمرُ: النبس واشته (إَمْكُلُ) الرجلُ: امترل و- عليه الأمرُ: النبس و- الثوران: تناطعا (اللهُ كُلُ) امرُان النبر به الرجل - مُكُمُّ

(اللّاكل) ايضًا: القصيرالبيغيل ج مُحكُلُّ (النكال) البقال زنة وسنى (النكال) بالنمّ ويكسر: اللّيم وخصصةُ

الازهريّ فقال من الرجال ج أعكمال (تحكل) ابو قبيلة فيهم غياوةٌ (السكار) مم كةً لذة فراله كدّ للام

(السَّكُل) محركةً : لغة في المَّكَر للابل والراء إحسن

*الدُّوْكُلُ * ظهر الكثيب و-السطيم من الرمال او المتراكم دون العققا و- ضربُّ من الإدام ومنه مرقة عوكلية و- الازب المقور و- الرجل القصير الانجم و- الحمقاه

(العَوْكَلَانِ) نجمان (قلان مَرَجًا مرازد)

(قلائيد عَوْكُلِ) الفضائيح يقال وو قلَّدتهُ قلالِد عَوْكُلِ ٤٠ اي الفضائيح

(السُوَّكَلَة) الرملة العظيمة قال وو وقد قابلتُهُ عَوَّكَلَاتٌ عَوا نِلْثُ ،،

(المِمْكُل) بِالكَسِر: عِنْسَط الراغي يُخذُهُ من الشجرج مَمَاكِل

* عكد * لبنُ عُكَلِدٌ وُعُكَالِدٌ اي خائرٌ وقيل لامهُ زائدة وذَكِرهُ الموهريُّ في م ك د

ي كل من المن المكلم المن الرسك كم كلد * مكامل * المناع ض عكماً : شدَّهُ يثوب و- البعبر : شدَّ عليه و- الرجل المكم : مكمه له مثل قولك حلبه أثاقة اي حلتها له و- فلان " : انتظر قبال

اي حلبتها له و- فسلان : انتظر فسال دو فجال ولم يعكم وشيع امره ؟ اي لم ينتظر و- عليه: كرَّ و- لارض كذا : يتسها و- عن شنه : تأخر و- الابلُ: سينت وحملت شماً علي شم

(عُكِم) عنه مجهولاً : صُرِف عَن زيارتهِ ومنهُ قول زُهير (و ازْهَيرُ هل عن شيبة من مَدَّكُم ،، اي مَدلِ ومَعرِف (عَكَّمَت) الابلُ : سَمِنت كمكمت (عَكَّمَت) عليهِ مُعاكنة : اعانهُ (عَاكَمَهُ) عليهِ مُعاكنة : اعانهُ

(عَاكَمَهُ) عليهِ مُعَاكِهُ : اهانهُ (آهَكَمَهُ) اهانهُ على العَكْم اي على شدّ المتاع بثوب

(إُعْتَكُمْ) الشيءُ : ارتكم و— القومُ : سؤوا بين الاهدال ليحملوها (المكام) بالكسر: ما مُحكم به اي شُدَّ

(المِكُم) بالكر: ما عدم به اي شد من تُوب او خطرج عُكمَّ (المُكم) مصدر و- داخل الجنب يقال

اشتكى تَكُمَّهُ أي داخل جنبهِ (العكم) المكار والعدل ومنهُ يقال في المَثَل ووهما عِكْماً مير،،، أي عدلاهُ يُضرَب الثلبين ج أعكاد و- الكارةُ ج مُحُورٌ و- بكرة البُّر و- غط تجمل

الرآة فيه ذخيرتما

(عَكْمَةَ البطن) زاويته يقال ما بقي في بطن الدائة عكمة الا امتلات ج مُحكمٌ (المَسكُوم) المرآة المِمقاب (ما لــهُ عَكُوم) اي مُنصرَفُ ومَعْدَلُ (المُسكُم) بالكمر: الكتار الليمم *عكمز * المُسكَمُرُ والمُسكَمُورُ المُسكَمُورُ المُسكَمُورُ المُسكَمُورُ المُسكَمُورُ المُسكَمُورُ المُسلَمِ

المراة المادرة التارة (المُكْنَمُزُة والمُكْنَمُوزة) المرآة الحادرة التارَّة

* عَكْمَتُ * اللَّبِلُّ و (تَمَكُّمْتَ)

(ابل مُكَسِ وَمُكَاسِ) كثيرة وقبل فساريت الآلف و (ليل مُكَسِس ومُكاسِ) شديد الظلمة وكل شيء تراكب وتراكم وكثر حق يظلم من كارته فهو (مُكاسِس ومُكَسِس) (السُكَسُوس) الممار حيريَّة

* العُكْسُمِين * الداهية و- الحادر من كل شيء

* تَمَكَّنَ * البطنُ: صار ذا مُحكَنِ (المكانُ) - بالكسر: المُنُق (الكحلة) (المُكَنَّة) من الجواري: ذات المُكن و- الناقة العليلة الإخلاف

(المُكَنَانُ) عمركة وشكَّن : الابل الكثيرة ويقال وو نَمَمُ عَكْنَانُ ،، اي كثعرة

(المُكنَّة) ما اظهوى وتثنَّى من لحم البطن سِمَنَّا ج مُحكنٌ وربًا قبل أعكانُ (درعٌ ذاتُ مُحكنٍ) واسعة تقثَّى على اللابس من سعنها

(جارية مُمَكَّنة) اي تمكّن طنها * المَكَنْدَس * انساب الشديد ومي (مَكَنْدَتَ) و- الاسد الشديد

* السَّكَنْكُم * النول الذَّكَر كَالْمُنْكُم

* عَكَا * ذَنَ الغرس ن يَسْكُوهُ عَكُوا : عطفهُ الى الككوة وعَقلهُ بِسَال وه فرسٌ تمنكُو، اي معقود الذنب و- باذاره : اعظم حجزته وظَظها و-الابل: ظُفلت وسنت و- بخريه : خرج بعض و بني بعض و- الدخان : تصد و - على قوم : عطف و- فلاناً في المديد : قيدهُ وشدهُ

(عَكَّى) على سفه ورمع تَعْكَيْمَ : شدَّ عليهما علبا، رطبًا

سيف علبه رهبا (الداكي) اسم فاعل و- الذي يبيع المسكى ج عُكاة "

(المَسَكُولَة) الشاة البيضاء الذَّبَ وقيل المؤتّر وسائرها اسود خاصٌ بالانق (المُسَكُونَ) بالضم ويُقتح واقتصر الجوهري على الضم : اصل ذنب الدابّة حيث غرّي من الشعر من مغرز الذّب ومنه ووراس ذا عند عكوة ذا وولَّتُهُ أَعكَى أَذْنَاجَاءُ إِ (المَلْبِ) مصدر و- أثر الضرب وغيره و- اصل اللسان و- عَشَبُ يُسَنَّ فَيُفتَّل فتلتين كالهنراق و – الهجزة النليظــة و- يَلَظُ كُل شيء و- مُعظَّمة و- النونة و- الوسط ج عكا وعكالة (المَكَى) اللهن المَغْضُ و- وطبهُ قال

الموهري وو المسكى من البان الضأن ما حلب بعضة على بعض فغلُّظ ، (الأعكى) الشديد المُكرَّة و-الغلط (العكب) ككتف: الشيء الصلبو-

المنين وهي (عَكُوالا) (ابل مِعْكَالا) سمينة او كثيرة وفي الصعاح ويقال وو مائنة يمنكانه ،،

اي سان غلاظ" * عكى * بازاره ض يَعْكَى عَكَياً (باثرة) اغلظ معقده و- زيد : مات (عَكَى) زِيدٌ تَعْكَيةٌ و (آعكي) إعكاء: مات و (أعكاهُ) اوثقهُ

(المَاكِم) المبّت و- الذي يبع المُكّى و- المُولَم بشرب المَكيُّ ج عُكاة " (المُسكى) سويق المُقلل

* العَكُوكُم * القصير

واشتدُّ وجِــاً و- اللَّحمُ : تنبُّرت رائمتهُ | شيءُ نميرهُ بعد اشتداده وعلبه ن عَلْبًا وعلوبًا: أثر فيه ووسمة وقبل خدشة و- الشيء : حزَّهُ و- السفَّ ونحُوهُ: حزم مقبضه بملياه البعير فهو (مَمْلُوب)

(علب) الثي الشي الم ملب : صل وجساً واشتــدُّ و – اللحمُّ : بمنى ملّب و – السيفُ: تثلُّم حدُّهُ و _ البعيرُ: اخذهُ

دالا في جانبي عقه

(عَلُّبُ) ٱلنِّيءَ تَعْلَمِينًا : وسعة وَاثَّر فيهِ اوخدشة و - حزهُ و-السيف ونحوهُ : بمنى ملَّبهُ فهو (سيف مُمَلَّب) علماء المنق

اي مشدود بالملباء عند قائمه

(إِسْتَمَلَبَ) اللَّحَمُ : تَنَبُّرت رَائِحَتُ بعد اشتداده و-الماشيةُ البقل: إحميَّةُ واستغلظته وذلك اذا زوى

(الملكب) بالكسر: ومم في طول المنتق (المُلَانِيُّ) جمع علياهِ البعير ولا يطلق طي الرصاص خلاقًا لمن توع ذلك

و- الكان الغليظ و-الذي لو مُطر دهرًا الم يُنبت ج ملُوبُ و- الشيء الصلب (المنب) بالكسر: المكان الغليظ الذي لو مُطر ده سرا لم يُغبت و - الرجل لا يُطمَع فيما عندهُ و (انهُ لمِلْبُ شر) اي قوي عليه و- منبت السدرج علوب (المُلْب) بالضمّ: الفنبُّ

الوعل الضخم و- الضبُّ ويقال وو تيسُّ عَلَبُ وَضَبِ على ١٤ اي مسن الم جاسي ال (العلَّاء) عَصَّة صفراء في صفيحة المنق وهما علىأوان ببنهما مننت المرف مؤتثث وقد يُذَكِّر والتثنية ملياآن ويجوز عِلْبَاوان ج عَلَاني الله و(علْبَاء) رجل

(تشتج علباء الرجل) اسنً (الملَّبة) بأكسر: أبُّنة غليظة من الشجر أُنتَّخَذَ منها القطرة ج عِلْب

(المُلْبَة) النخلة الطُّويلة و- قَدْح ضخمُ من جاود الابل يُوطَر حولها قضيب او من خشب يُعلَب فيها ج عِلَابُ وُعُلَبُ آيوري ام لا

(المُلْيَب) اسم واد ولم يجي على فُعيل

(المُعَلَّب) الذي يتَّخذ العُلْبَة (ثاقة مُمَلَّبَة ومُمُلَّبَة) وُسِت المِلَاب (المَمْلُوبِ) ايضاً : الطريق اللاحب و- السيف المشدود بالملياء عند قائمه و-

يف الحارث بن ظالم

* ملب * مُلْبُويَةُ القور: خارم (إعْلَمْنَا) الرجلُ محمله : خض يه

الله عَلْبَى الله عبداهُ عَلْبَيَةٌ : ثقب علباءهُ وقيل قطمها و- الرجلُ : ظهرت علابيُّهُ كبراً وهو ملحق بنطل ياء وإصلهُ من

(إعْلَنْجَى) الديكُ أو الكلب إطنباء: تَنَفَّشُ شمرهُ وصَيِّماً للشر و- الرجلُ : اشرف واشنص نفسة كما يفسل عند

المتسومة والشتم (عِلْبِيَةً) كُمِغرَيّة : مُوَجّة الداث * عليط * المُلَسِط والملابط : الضخم السهم الذي لا خير فيه

ما بلغت و-اللبن الماثر و- كل خليظ و- ثُقُل الشخص ونفسةُ يقال وو الني طيهِ عُلَيطةُ ومُلَاطِئةً ١٠ اي تُعَلَّهُ وَنفسهُ (صَدْرُ عُلْبط) عَريض (المُلَبِطَة) القطيع من الننم (ناقة عليطة) عظية

* عَلَثَ * الشيء بالثيوض عَلْثًا: خلطة بقال وو مَلَثُ البر بالشعير ،، و- الثيء: جمعة و- السقاء: دبنة بالأركى و- الزند : لم يور

(عَلِثَ) القومُ ل مَلْثًا : تَقَاتَلُوا بِالسُّدَة والتُرور و- الذُّنْبُ بالنم : أرمها يفرسها (عَلَّثَت) النفسُ: اختلطت

(تَمَلَّثُ) فلانُ لفلانِ الذنوب : عَجلها و- ب : تملَّق و- الثيء : لم يُعكم

(إُعْتَلَتُ) الرجلُ : لم يتخبَّر زوجتهُ وفي ا لاساس يقال وو فلان غير معتلث الزناد اذا كان شخير الزوجة ،؛ و- العلائة : خلطها و- زندًا : اخذه من شير لا يدري

﴿ إِلْمَلَاثُ } بِالْفِتْحِ : الاسم من علث الزلد (السُلَاثة) بالضم : سمنُ واقط يُعلط و- كل شين خلط و- الرجل الذي يجمع من عمنا وعمنا

(المُلُث) ما خلط في البرُّ وغيره سا مِن ج فارى به

(العلث) ككتف: النسوب الى غير ايد و- السلازم لن يطالب و- الثبت في القتال

(المُلْثَة) بالضم : المُلْقَة (قتل النسر بالمُلْثَى) خلط له في طمامه ما بقتلة

(العَلَيْث) خَبْرُ من شعير وحنطة (الأعلاث) من الزاد: ما أكل غير متعنير من شيء و- من الشجر : التطع المتلفة مما يُقدَح ب من المرخ والييس الواحد (علث) (المُعتَلِث) النسوب الى غير ابيه و-

و- القطيع من الغنم واقلها المسون الى الله عَلَجَهُ الله ن عَلْجا: ظبهُ في المالجة

الملحان

(عَلجَ) الرجلُ ل عَلَجًا : اشتدُّ (عَالَمُهُ) مَمَالِحَةً وَعَلَاجًا: زَاوَلَهُ وَمِنْهُ ورانا صاحب ظهر اعالمة عد اي امارسة واكارى عليه و- المريضّ: داواهُ (تَمَلَّجَ) تَأَلَّكُ بِقَالِ وو ما تُعَلَّجِت بمُلُوج صدق ١٠ اي ما تألُّك بألُوك مدن و- الرمل: اجتمع و - الابل:

اصابت من العلمان (تَمَا لِمَ) تماطى العلاج و- الرجلان : تراولا وتقاتلا

(إُعْتَلَجَ) القومُ : اصطرعوا واقتشلوا و- الوحشُ: تضاربت وغارست ومنهُ ١١ اعتلجت الاطمعة في جوفه و-الارض: طال نباحًا و- الأمواج : التطمت وكذا اعتلجَ الهم في صدره

(إستملح) جلاء : غلظ و- فلان : واشتد خرجت لمنه

(المَالِج) اسر فاءل و- يعير يرعى العلجان و(عالج) رمال معروفة بالبلدية (الملاج) ايضاً: الدواء تسية بالصدر (الملج) بالكر: المير و- الحسار و- حمار الوحش السمعة القوي و – الرغيف وقبل الرغيف الفليظ الحرف و-الرجل القوي الضعفم من كفار المجم وبض المرب يطلق العلج على الكافر طلقاج تألوج وأغلاج وعِلْجَــة واسم الجم (مُعْلُوجًاه) وكل ذي لمية عِلْمِ ولا يقال للامرد وو عليم ١٠

(هو عِلْجُ مال) اي ازاؤهُ ا عَلَيْمُ وَعُلَيْمُ وَعُلَيْمُ وَعُلَيْمُ } كحرب وصرة وسكر: شديد صريع معالج Kreek

(المُلَج) ايضاً : أشاة النيخل اي صفارها (العلجان) بالضم: جاعة العضاء (المُلَجَانُ) اصْطرابِ النَّاقَةُ و- نباتُ

الواحدة (علجانة)

(المُلَجَانَة) إيضاً: ثراب مجمعة الربع في اصل شجرة

(المُلْجُن) بزيادة النون :الثاقة الكتاز الهرمة

غال عالمهُ فعلجهُ و - الإبلّ : علفهما | اللحم و- المرآة الماحنة (المُلْجُون) الجمل الكناز اللحم (العَلُوج) الألُوك اي الرسول يقال هذا عُلُوجُ صدق وألوكُ صدق بمنى (المُعْتَلِجَة) الارض التي استأسد تباسا والتف وكاثر

(مو سُتَعْلَج المُلْق) غلظ الم # المُلْجَم # الطويل

(المُلجُوم) البستان آلكئير التخلو– الضَّفُوعِ الذَّكُو و- الماءُ العُمر و-ظلمة الليل و- موج البحر و- القراد و- الظبي الأدُّم و- الطُّــليم و- الكبش و- الوَّمَلُ و ۖ الثورِ المُسَانُّ و – البطَّة الذَّكر و- طائر ايض و- الشديدة من الابل وقبل خيارها ج عَلَاجيم (رمل مُمكنجم) اي متراكم

* عَلَدُ * الشي الشي الم عَلْدُ ا: صلب

(إعْلَنْدَى) الحملُ : غلظ واشدد (المُلَادَى) بالضم : الشديد من الابل (المَلْد) ايضاً : عَسَبُ المُنْقِ جِ أَعْلاد (شي عُلْدٌ) صلب شديد (المُلَنْدُد) الغرس الشديد

(مالي عنهُ عَلَنْدُد ومُعْلَنْدُد) اي بدّ (مالي البهِ مُعْلَنْدُد) بضم الميم وتفتح: ای سیل و (مالی عنهٔ سُعُلَندُد) ای میص

(العَلَنْدَى) بالغتج ويضمُّ: الغليظ من كل شيء وقيل البمير الضخم الطويل الشديد وكذلك الغرس و- ضرب من شجر الرمل لهُ شواد الواحدة (عَلَنْدَاة) ج علاند وعُلادَى

* عَلْمَوَدَ * الرجلُ عَلْبُودَةٌ: لزم مكانهُ فلم يقدر احدٌ على تحريك

(إُعْلُود) لرم مكانهُ فلم يُقدّر على تحريكه و-غلظ واشتد ورَزُنَ

(المِلْوَدُ) بِتشديد الدال : الكبير و-السيَّد الرزين الوقور وهي (عِلْوَدَّة) (الملودة) ابضاً : من الحيل التأبية و-التي لا تُقاد حتى تساق و – من الابل:

* طدم * المُلْذَى : المريص الذي يأكل ما قدر عليه

* عَلزَ * المريضُ و- الاسيرُ و-الحريصُ و-المُحتضَرِل عَلَزًا ؟ اخذهُ القلق والمتقِّمة والهلُّع فهو (عَلِزْ") يقال ١٥ بات فلانٌ عَلِزًا ١٠ اي وَجِمَّا فَلَقَّا لاينام وفي الاساس ووالمَلْز رعدة واضطراب شديد من عادي المرض وفرط الحرص والنسم "، و (علز) الى الثيء: مال وعدل و - اشتاق و- من كفا : تمرض

(أَعْلَزَهُ) اعجزهُ و-الوجعُ: اقلقهُ (العِلْوُز) وجع البطن لغة في الملّوس و- الجنون و- الموت الوحيُّ * عَلَى * الماء ض عَلْساً : شريهُ (المَلْس) بمنى الأكل فلما يتكلّم ب بغير حرف التغي .

(علس) الداء: اشد وبرح و-الرجل: صَحْبَ و(ما عَلْسُوهُ) تَعْلَيْناً: ما اطمعوهُ شيئًا

(المُلَاس) الطمام يقال (وأكلت عُلاساً عاد

(المُلُس) اخاً: ما يوكل ويُشرّب و- سواد الليل

(العَلَى) عُمِركة : القراد وسنترب من البُرِ تكون حبَّان او ثلاث في قشر وقيل هو طمام صنما، وقيل هو حبة سودا، تُؤكل في المدب و-العَدَس و -ضرب من النمل

(المُلَسَة) دويبَّة شيهة بالنملة (العَلَسيُّ) الرجل الشديد وكذلك جمل على و- نبات نُورُهُ كالسَوْسَن (المُلُوس) الثيءُ ممَّا يُملِّس يقال وو ما عَلَـــنا عَلُـوسًا ء؛ اي ما ذقنا شيئًا (العَلَيْس) الشواء مع الملد و-الشواء السمين و- الشواء المنضج ج أعلاس (المُعَلِّس) كمعظم اوكمحدِّث: الرجل المجرب وكذا الجرس والمثقع والملج (ناقة مُعَلِّمة) مذكَّرة اي كالذكور * طسط * كلم "مُعَلَّسُوً اي لا نظام لهُ * على * المدُّوش: الذُّنْب (حميرية) [(الملَّاط) بالكسر: صنحة العنق من كل الب وقبل ابن آؤی و- دویئة و- ضرب " من السيساع و- المغيف الحريص مشتقي من العُكُش وليس في كلاهم شبين بعد لام غيرهما وغير اللش واللَّشْلَشْة

* ماشط * المَلَشَّط: السِينَ المُلُق وفي سيحتها نظر

* علص * عَلَّمَت النَّخْمةُ في معدتهِ:

(عَالَمَهُ) عِلَاصًا: ضَارَبَهُ

وهي الى القلَّة ما هي وقولنا ما الما هي هنا لتقليل القلة

(العِلْوْص) التخمة و- وجع البطن كالمدُّوز وقبل اللوّى و-الذُّنب ويوصف به فيقال ١٥ رجل علوصيه، يهِ اللَّوَى وو وانهُ كَمِلْوُص ١٤ اي منخم (المُلَّمْسِ) نبتُ يُؤْتِدَم بِ ويُتَّخذ

نحو الوتد وما اشبههُ

(الملوش) ابن أوى

* عَلَيْهُ * (الناقة ن ض عَليها : وسمها بالملاط ومنهُ بقال وو لأعْلُطنَّك عَلْطَ المبر ،، اي لاستنك وسماً بيقي ملك و- فلانًا بش : ذكرهُ بسوه و- بسهم: اصابه به و- بالقول: وسمة اي جعل له علامة أيعرَف جا فهو (عاً لط) وذاك

(ashed) (عَلُّطَ) البعيرَ : نزع العلَّاط منهُ و-الناقة : وسمها بالملاط و- فلانًا بشر : عنى علطهُ شُدّد للكثرة

(ما أعلطه) ما انكوه (تَعَلُّطُ) (لقوسُ : تقلُّدها

(إَعْلَطُهُ) و- به : خاصمهُ وشاغبهُ (إُعْلَوُّكُ) البعينُ : تعلُّني بعنقهِ وعلاهُ وقيل ركبه بلا خطام او عرباً و- فلاناً: اخذهُ وحبــهُ ولزمهُ و- فلانُ الامرَ :

ركب راسه وتقعم بلا روية

شي. وهما علاطسان و- من الحسامة : طوقها في صفحتي عنقها بسواد يقال وو ما الْمَلَحُ عِلْاطَيْهَاءُ، و-خيطالشمس تقول وو أنظر إلى علاط الشبس ،، وهو الذي يتراءى للناظر منهاكانهُ خيط و- الشرُّ و- المصام و-حبل ميمكل في عنق البعير و- سنة في عُرْض عنق والسطاع

ابالطول (هات الابرة بملاطها) اي مجيطها ج أعلطة وعلط

(إَعْتَلَصَ) منهُ شَنًّا اي اخذهُ عُلصَةً (العَلْط) مصدر و-سوادٌ تخطهُ المرآة في وجهها زينةً و– اثر الوسم في سالف.

(نمجة علْطًا ،) بعرض عنقها أعلم ق وماء باردًا ،، اي وسقيتها ماء

(المُلُط) بضمتين: القصار من الحمير و-الطوال من النوق و(ناقة عُلُطُ) اي بلاسة ولاخطام ج أعلاط

(أعلَاطُ الكُواكِ) الدرانيُ التي لا * عَلَضَهُ * ضَعَلْضاً : حَرَّكُهُ لِنتَرْعَهُ الساءَ لها تقول العرب وو لوكنت من العرب ككنت من أنباطها او من النجوم

كئت من اعلاطها (المُلْطَة) بالضمّ: القلادة ج عُلَط كَفُرَق و-المَلْط للسواد المذَّكور

(العُلُطتَان والعلَاطان) الرقعتان اللتان في اعناق القباري ونحوهما من الطبور

(المُلْتَطَانَ) ايضًا : ودعتان تكونان في رجل اسمهُ عِلَاف من قضاعة وقبل اعناق الصبيان م

(العالبط) شجر (الأعليط) كازميل: سنة في عُرْض الاغصان والقضيان و- وعاء تمر المَرْخ ويُطبخ بهِ اللحم عوضاً عن آلحَلُ وهو كقشر الباقلاء الواحدة (إعليطة) (المُعلَط) الموضع الذي وُسِم بالعلاط من عُنق البعار

(المُعلَوَّط) موضع العلاط من عنق

(شاعرٌ عالِطٌ) اي فصيحٌ يزين كلامهُ الم علوط * تَملُونَكُ : تعلق به وضعُّهُ المخرج فترعاهُ الابل الواحدة (عُلْقَة)

* المُلْطَبِ * الأملي البراق * عَلْطَسَ * عدا في تعسف (الملطوس) الرجل العلويل و-الميار الفارهة من النوق

(كلام مُملَطَس) غير ذي نظام * المُلْطَمِين الكثير الأكل الثديد البلم و- الحارية التارَّة الحسنة النوار و- الهامــة الضخمة الصلماء و- التاقا الشديدة المالية و- الضغم الشديد (il be

* عَلَفَ * الرجلُ ض عَلْفاً: شرب كثراً و-الدائبة : اطمهافي (مَمْلُوفَة وعَلَيْف) وقولهُ وه علفتها ثِناً

(عَلَّفَ) الطَّلْحُ: خريم عُلَّفهُ وهذه تادرة لانه يمي المذا المني أي لا ببات متعلق الغمل أَفْعَلَ ويقال علَّف الطلحُ: ثنارُ ورد، وعَقدَ و- الدائبة : اكثر تعيدما بالقاء المُلَف لما

(أَعْلَفَ) الطلحُ: خرج عُلَفهُ و- الدانَّةِ: least1

(تَعَلَّفَ) الرجلُ: طلب المَلَف في اماحكنه (إعْتَلَغَت) الدائبة : أكات

(إستَمْلَفَت) الدابُّ : طلبت المُلَف بالممحمة

الملافئ اعظم الرحال آخرة وواسلا (العلف) بالكسر: الكثير الاكل (الملف بالكسر: ايضًا والمُلف بالضمّ ا شمر عاني ورقه كالمنب ينقع ويجفف (المَلَف) عمركة: ما تُطعَمهُ الدوابُ عُلُوفَةً وأَعْلَافَ وعِــلَافَ يَقَالَ ١١ هـ عَلَف السلام وجزر الساع " (المَلَّاف) فعال للمبالغة و- با ثع الملَّف و- صاحبهُ ج عَلَّافة

(الدُنُّف) تَمْرَ الطلح يشبه الباقلاء النفرُّ

(شيخٌ عِلُوفٌٌ) اي كبر السن (الملوقة) ما تأكلهُ الدائبة ج عُلُفُ و-الناقة او الشاة تملفها ولا ترسلهـــا الرعى الواحد والجمع

وشاة عليف ١٠٤ اى معلوفة

(العَلَيْفة) العَلُوفة للناقبة أو الثانا الذكورة ج عَلَاثف

(الْمُعْلَفُ) موضع المُّلَّفُ والذي في المسحاح والمصباح المعلّف بكرالم ج سَالِف و (المُعلَف) ايضًا كمنعد: كواك مستديرة متبددة

(المُعَلِّف) كمعظم: المسنن يقال ١١ بعر مُعَلَّف واللُّ مُعَلَّفَةُ ١١

(المُعتَلَّغة) القابلة وهي كلمة مستعارة * ملفف * العُلْفُوف بالضمُّ : الحاقي المُسنُّ و- الشيخ الحسيم الشعرافيُّ

(رجلٌ عُلْفُوف) جاف كشير اللحم والشعر و (تين عُلْفُوف) كثير الشعر (المُلْغُوف) ايضاً : العجوز و- الحصان

(ناقة كُلْفُوف السنام) ملفَّقة كاتُصا شملة بكاد

علفت # رجلٌ علْفَوْتُ وْعُلْفُوت وَمُلْفَتَانَةٌ : جسم الحمق برمي بالكلام على عواهنه

 خاصه * عنف به وقبل قسره وسمن بِصَارَعَكُ: لُوِّيتُهُ تُلُويَةٌ وَانْتَ عَاجِزَ مِنْهُ

عَلْغُطُ * الشيء بالشيء : خلطة * عَلَقَهُ * ن عَلْقًا : شتمه و- بلسانه: سلف ُ و – الابلُ العضاءَ و – منها عَلْمَا وُعُلُوقًا : رعتهـا من اعلاها وأكلت منها بافواهها وهي ابلُ مَوَا لِق ج مَا لِقة و_ الصي : مص اصابعه

(عُلِقَ) الرجلُ مجهولًا: نشب العَلَق بحلقه فهو (معلوق)

(مَلِقَ) امر مُ ل عِلْقاً: علمه (عَلِقَتْ مَمَا لِقُهَا وَصَرُّ الجندبُ) يَقَالَ للام اذا ونع وثبت وهوكما يقالب جَفُ القلم بضرب للشيء تأخذه فلا تربد ان يفاتك اصلهُ ان رجلًا انتهى الى بلر

فاعلق رشاءهُ برشائها ثم صار الى صاحب البُّدر فادَّعي جوارهُ فقــال لهُ وما سبب ذلك قبال علقت رشائي برشائك فابي صاحب البحر وامره أن يرتمل فقال (العلبضة) المعلوف ويقسال وو ناقة الله وعلقت معالقها وصر الحندب، اي جاء الحر ولا يمكنني الرحيل

(عَلَقَ الْكُبِّرُ مَمَا لِقَهُ) يَعَالَ لَمَن شَاخِ (عَلَقَت) المرأةُ بالولد وكل انتي عُلُوقًا: حبات و- الدائبةُ : شربت الماء فعلنت جا المُلَقَّةُ إِي تُعَلَّقُت و – الابلُ العضاءُ : عَلْقاً تسنَّمتها ورعتها من اعلاها و-الابلُ

في الوادي عَـلْقاً : سرحت و- الشوك بالثوب : نشب فيه واستسك و-الوحشُ بالحالة عُلُوفًا : تعلَّق ومنهُ قبل علق المصم بخصمه

(عَلَقَهُ وَعُلِقَ بِهِ) عُلُوفًا وَعِلْقًا وَعَلَقًا وَعَلَقًا وعَلَاقة : هو بهُ واحمهُ

(عَلَقَ دَرُ فِلَانِ) قَتَلَهُ وَ(عَلَقَ يَفَعَلَ كذا) طفق وهو من افعال المقاربة (عَلْقَ) الشيء بالشيء و- عليه و- منهُ:

ناطهُ وجملهُ معلَّقاً و – راحلت ع: اللَّقي خطامها في عنقها يقال لمن نزل عنها (عَلَّقَ امرَهُ) لم يصرمهُ ولم يتركهُ ومنهُ

تعليق افعمال القلوب و– البابّ : ارتجهُ و- بابًا على داره : نصبهُ وركبهُ (عُلْقَ) امرأة : مال اليها قلبه

(عَا لَقَت) الناقةُ مُما لَقةُ : كَانت عَلُوقًا (عَا لَقْتُهُ) بعلْقى وعلْقهِ : فَاخْرِتُهُ بالاغلاق فملَّقتهُ اي كنت احسن علقًا منه (أَعْلَقَ) الرجلُ: ارسل المُلَقِ على الموضع ليمص الدم ومنه الحديث للدود احبُّ اليُّ من الاعلاق و- فلانٌ : صادف عَلْقًا مِن المال و- زيدٌ : جاء بالداهبة و...هُ و وأَعْلَقْتَ وافلَقْتَ ١٠ جِنْت بِمُلَقَ فُلُقَ و(أَعَلَق) بالغرب بعيرين:قرضا بعارف رشائه و- القوسَ وغيرَها : حمل لها علاقةً تعلق جا و– الصائدُ : علق الصيد بحالته ومنهُ فولهم للصائد وو أَعْلَقْتَ فَآدُركُ ،، و- ظفرُهُ بالشيء : انشب أ و - الشيء

بالشيء: بمنى علَّقهُ و– المرآةُ ولدَّها من

المذرة: رفعها يدما

(كَمَالَقَ) الشيء: علقه ومنه والو كماقات ته ذة "، بريد لو علَّقت على نفسات مَاذَةً لَنَالا تَصْلِكُ عِينُ وَ- المراةُ وَ-جا : مال قلية الها و- اشوك بالنوب و-الوحشُ بالحبالة : عمني عَلْقَ (إُعْتَلَقَى) الغلامُ : احبُّهُ و- بقلان :

تعلق به

(المَا لِقَ) ايضًا : بعير برعى المأتمى و-بعير" يتملق بالمضاء ج عوالق وعالفت (العُلَاق) ما تقبُّلُغ بهِ الماشية من الشجر و- اللمجة بقال ١٤ ما جا عَلَاقُ ١٤ اي

شيء من مرتع (ما ترك المالب بالناف: عَلَاقًا) اي لم بدع في ضرعها شياً

(عَلَاقِ ، كَافَرُ ال : اسم فعل الاسر بمعنى تعلق

(المُلَاقِي) الالقاب و- من الصيد: ما عُلَقَ الْحَبِّلُ بَرْ جَلُّهَا وَاحْدَقُنَّا عَلَاقَبَّةً (الْعَلَاقَةُ) بِالْفَتْحِ: مصدر و– ما تَتَبَلَغُ بِهِ من عش و- الصداقة و- المصومة ضدًّ و- ما تطَّق به الرجل من سناعة وغيرها تقول وو ما لفلان عَلاقة "،، اي ما ينطَّق به في معيثت منحرفة اوضيعة و- ما تعلَّق بالرجل من المال و- الزوجة و- الولد و– من المهر: ما يتعلَّقُونَ بهِ على المتروَّج ج عَلَاثق و- المنيَّة و- البعير توجهةً مع فوم ليمتاروا لك عليه و- الحبُّ الَّذَرُمُ لَلْقُلُبُ أَوْ الْمُلَاقَةُ بِالْفِيْحِ فِي الْمُبِّيةِ ونحوها

(العلاقة) بالكسر: في السوط ونحوه اى بالفتح في المعان كعالاقة المدوا لمصومة وبالكبر في الأمور المحسوسة كعلاقسة السوط والمدر ونحوهما

(لي في هذا المال عَلَاقة ") اى تعلُّق " (العلَاقَة) بالكسر: ايضًا: ما تعلُّق بالانتجارين الثس (رجلُ عَلَافِيةُ ") كلانية : اذا عَلَقَ

بشيء لم يُقلع عنهُ (العُلْق) بِالْفتح: مصدر و- النفيس من كل شيء و- المراب و- شمر للدباغ (اصلب أويهُ عَلْقٌ) اي خرق من شيء

عَلِقَهُ فَحِذِيهُ

(العلق) بالكسر:مصدر و- النفيس من كل شيء و- الحراب و- الحمر الر عشقها لنفاستها كقوله وو اذا ذقت فاهما قلت علْقُ مدمَّسُ ،، ج أعْلَاقُ وعلوق

(الملَّق) ايضاً: النوب الكري وقيل الترس وقبل السيف و (هو مِلْقُ عِلم) اي يَجُنُّهُ ويتبعهُ و(عِلْقُ شَرٍّ)كَذَلْكُ (لي في هذا المال عِلْقٌ) اي تعلقٌ

(جا؛ بِمُلَقَ فُلُقَ) غير مصروفين : اي اي شيئًا يتملَّق بهِ البائع

بالداهية وفُلَقُ اتَّاءُ

(المَلَق) مصدرٌ و- الدم عامَّة وقيل الشديد الحمرة وقيل الغليظ وقبل الحامد *و- كُلُّ ما عُلَق و- الطين الذي يعلُّق ماليد و- المتصومة و- المحنَّة اللازمتان و- دويئة سوداء شبه الدود تكون بالماه تعلق بالشارب منه فتمص الدم منه و-مَا تَشَلَّمْ بِهِ المَاشِيةِ مِن الشَّجِرِ و- مُعظَّم الطريق و- الذي تملَّق بـ البكرة و-البكرة نفسها او الرشأة والغرب و-المحور حميمًا او الحبل المعلَّق بالبكرة و-عرق القربة

(أَصَابَ تُوبِ * عَلَقٌ) اي خرق من شيء عَلقهُ فَعِدْبِهُ ومن امثالهم 19 نظرةً " من ذي عَلَق ١٤ اى من ذي حُت

(ذو عُلق) جبل لبني اسد

(العُلْق) " بضمنين: المنايا و- الاشغال و- الحمم الكثير

(المُلْقَى) نبتُ يكون واحدًا وجماً قضبانهُ دقاقُ عَسَرٌ رشِّها أيشَّخذ منهــهُ الكانس وأيشرب طبيخة للاستسقاء والفة للتانيث فلا يُنوَّن وقبل الغهُ للالحاق وينون الواحدة (عَلْقَاة)

(العلقة) المرَّة و-المذب تكون في الثوب ج عَلَقات

(استأصل عَلَقَارِضم) لغة في عَرَفَاضم (الملُّقة) النوع و– ثوب صغيرٌ وهو تكلم بكلامه لا فعل معه اوّل ثوب يتخذ للصبي وقبل قميص بلا كمين وقيل ثوب يجاب ولا يخاط

وقبل الثوب النفيس و- شجرة يُدبغ جا (العُلْقة) بالضمُّ: كل ما يَتَلَّغُ بِهِ المُواشي من الشجر و- شجرٌ يبقى في الشتاء تعلُّـق بهِ الابل حتى تُدرك الربيع و– اللمجة جُعْلَقٌ ومِنهُ وو فرَمِتُ ناقتي ونبذت عُلْقَى وعلَاقِتِي ،، اي واطرحت قلَّى وكثري

(لم يبقَ عندهُ عَلْقَةً) اي شيه (لي في هذا المال عُلْقَة ۖ) اي تملَّق ومنهُ قولهم ووكل بيع ابقي عُلْقةٌ فهو باطل،،

(العَلَقَة) واحدة العَلَق للدويِّ المذكورة و- القطُّمَّة من المَلَق للدم و- ماه الرجل ينتقل بمد طوره فيصير دمًا غليظًا منجمدًا ثم ينتقمل طورًا آخر فصار لحماً وهو المضنة

به زمقهٔ بشی

(المُلَّاق) كُرُمَّان: ثبتُ (المُلِّق والمُلْمَيْقَي) نبتُ يتعلَّق بالشجر شبه الورد الاانة اطول عمالج وشوكاً وغره كثمر التوت والحبلي منه سبط قليل الشوك وغر أ شديد الحمرة وهي (عُليقة) (عُلَيْق الحبل وعُلَيْق الكلب) نبتان

(لي في هذا المال عُلُوقٌ) اي تعلقُّ (العَلُوق)كصَبُور: المنيَّة كقوله 19 وقد علقت بثمليةَ العَلُمونُ ءَء و– النول و – الداهية و- سـا ترهاهُ الابل و - شجرٌ تأكلهُ الابل العنشارُ و – ما يعلَق بالانسان و- الناقة التي تعطف على فير ولدما فلا ترآمهُ واغا تُشمُّهُ بانفها وتتم لبنها وفي الاساس ‹﴿ وَنَاقَةٌ عَلُمُونَ تَرَامُ ولدها ولا تدرُّ ،، و- المرآة لا تحتُّ غير زوحها وفي الاساس وو وامرآة عَلُوق فَرُوكَ مِنْ وَ- نافَّةً لا تألف الفحل ولا ترأم الولد و- المرأة تُرضع ولدغيرها (دم مُنجمد مُنطق) اي متملّق بعث (ما بالناقة عَلُوقُ) اي شيءٌ من اللبن (هَامَلنَا مُماتَلَةَ المَلُوقِ) بِقالِ لِمن (المُعلُّوقِ) بِضَم المِم : كُلُّ مَا أُلِّق

> (المُليْق) القضيم اي شعير الدائبة وقيل جانباهُ تلبعهُ الحارية وهو الى المجزة | هوما تُعلَّفهُ الدائبة من الشمير ونحوه

إ (المُليْقَة) البعير يوجِّهةُ الرجل مع قوم يتارون فيعطيهم دراهم ليمتاروا لهُ عليها ج عَليقات وعَلاثق يقال وو مُلقت مع فَلَانَ عَلَيْقَةٌ وَارْسَلْتُ مِمُّ عَلَيْقَةٌ " (العَوْلَق) الغول و- الكابة الحريصة و- الــذنب و- الجوع ج عَوَالق وهذا حديث طويل المولق أي طويل الذَّنب (المَوَالِق) قوم الليمن بوادي المَنَك (التَعْلَيْغَة) الرَّة و- ما عُلِّق على حاشية اكتاب من شرح ونمو. ج تُعَالِيق (المعلَّاق) بالكسر: اللسان و- كل ما عُلَق بِ شي الإيقال وو في بيتهِ مَعَالِيق التمر والعِنَبِ ،، و- ما يُعلِّق بهِ اللحم وغيرهُ و – ما يُعلِّق بالزاملة ايضاً نحو القمقمة والقربة والمطهرة و (معالق الباب) شيء يُملِّق بهِ الباب فاذا اندفع (ما ياكل فلانُ الله علقة) اي ما يسك المعلاق فتح الباب ج مَما ليق (مَمَالِقُ) ضرب من النخل (العُلَاقان) مِعْلاقًا الدلو وشبهها (رجل مِمْلَاقُ وذومملاق) خَصِمْ يَعْلَق بالحجج كقولهِ وو وخصياً الدُّ ذَا مِمْلاق، وبعضهم يرويه بالنين (المَعَالِق) العلاب الصفار الواحد

بالما لق عا (رجل ذو مَمْلَقَة) يتملَّق بكل ما اصابه (الْمُلَّقة) المرآة التي فقد زوجها في لا متزوجة ولا مطلّقة و- واحدة الملّقات وهي سبع قصائد من نظم الحاهلية عُلَّقت في الكمبة فقيل لها ذلك

(مِمْلَقُ) ومنهُ وو اذا أرعِشَت ايديكمُ

(مُتَمَلِّق) الحارّ او الظرف: ما عُلَّق بهِ من فعل وشبههِ

(لي في هذا المال مُتمَلِّق) اى تعلقُ (ايس المُتعلّق كالمتأنّق) اى لس من يقنع بالبسير كمن يتأنَّق في المطاعم ببعض وهو قياس لاسماع

* عُلْقُمَ * الثي : حكان مرًّا و-المنظل: ادرك مرارته و- فلان طمامة:

حمل فيه ششاً مرًا (المُلْفَم) الحنظ ل وقبل اذا اشتدَّت مرارتهُ وقيل قدًّا الحسار و- كل شيء مرّ و- النَّبِعَةُ المرَّةُ و- اشدّ الماء مهارةً * عَلَكُ * العلَـكُ وغيرُ ، ن ض عَلَكًا : مَضِمَةُ وَلِحُـلُجَةً وَ- الغَرِمُ اللجامَ : لاكهُ وحرَّكهُ في فيهِ يقال و- المُتردد وو المبلُ تعلمك اللُّجُم ،، و- فلانُ تابيهِ حَرَقَ احدهما بالآخر فحدث صوتُ

(عَلُّكَ) الغربةُ : اجاد دبنها تقول اللا ما ملكتموها ،، و- ما له : احــن النِّبام عليهِ و – يديهِ على مالهِ : شدها بخلا

(طَعَادُ عَالِك) أي مين المضغة

(المَلَاك) ما يُعلَك (المَلَاك ايضاً والمُلَلك) شَمِرة حجازيَّة (الملُّك) بالكسر: كل صمغ يُعلَّك من لبان وغيره فلايسيل ج عُلُول وأعلاك والتطعة (علكة)

(الملك) ككتف: اللزج يقال طمام مَلك اي رُج شديد الممضغة يقالــــ ١١ حلطة عَلِكَة "١١ اي تتازَّج كالعلك من جودقنا وصلابتها و (طينة مُلكنة م خنراء حرَّة و- شقشقة الجمل عند المدير و- الارض و- الناب الشديدة القريبة الماءج عُلكات

(المُلَك) محركة : شجرة حجازية (الملكة) عركة الثاقة السبئة الحسنة (المُلَّاك) فمَّال للسبالغة و- باثم المِلْك

(المَوْلَك) لجلجة في اللسان * علكد * الملكد والملكد والمُلْكُد والمُلَكد والمُلَكد :

(المِلْكِد) ايضًا : المعبوزالداهيةو-التصيرة اللحيسة الحقيرة القليلة المثير (المُلَكد) ايضًا: اللبن الحاثر (الملكدة) بتشديد الدال: الشحم * عكز * العلكز والعَلْكُز: الرجل النليظ الشديد الصلب العظيم

* علكن * إعكنكس الشعر: اشتد

الموضع: اجتمعت (شَرُ عِلْكُنْ) كَجِيرُدُحِيل (أعَلُ) الابلَ: اصدرها قبل ربِّها وبن و (عَلَنگس) کثیر متراک (المُمَلَّكُس والمُمَلِّنكس) من اليس: ما كاتر واجتمع و- المتراكم من الليل و- الشديد السواد من الشعر الكثيف

* علكك * إعلَنْكُكُ الشعرُ: كثر

* علكم * المَلْكُم والمُلاكِ: الشديدة و- العظيمة من الابل وغيرها ج عَلاكم * المُلْكَمة * عِظْمُ السَّام

* المُلْكُوم * بالضمَّ: العَلْكُم للذكر والانثى قال لبيد وه تسقى الهاجر بازلُّ عُلَكُوم " علاكم

(الْعَلْكُم) العَلْكُم

 * عَلَّ * الرجالُ ن ش عَلَّا وَعَلَلًا وتَملَّةً : شرب شربةً ثانيــةً او شرب بعد الشرب تباعاً و– فلاناً : سقاهُ ثانيةً او تباعاً بتعدِّى ولا يتعدَّى و– ضَرِّباً : تابع عليهِ الضرب وسئل تابعيُّ عمن ضرب رجلًا فقتلهُ فقال اذا علَّهُ ضرباً فف المَوَد و-الاديم : اشبعهُ الصباغ (عُلَّ) الانسانُ مجهولًا عِلَّـةٌ : مرض فحو

(مُعَلُّول) ومنهم من بينيهِ للفاعل من باب ضرب فيكون التعدي من باب نصر فهو (عَلِيلٌ) وهذا طعسارٌ قد عُلَّ منهُ اي أكل منهُ

(عَلَّلَ) الرجلُ : سَتَى سَنَّيَا بعد سَتَى و- الشمرة : جناها مرَّةً بعد اخرى و-فلانًا بطمام وغيره : شغلهُ ولهَّاءُ به يقال ووفلانُ يعلِّل نفسَهُ بتعلَّةٍ ١٠٤ اي يشغلها ويطمعها و- فلانُ المالَ : احسن القيام عليهِ و- الشيء : بيَّن طَّتهُ واثبتهُ بالدليل و- الكلمة : ذكر وجهها من الاهلال و-ادخل فيها الاعلال وهو من مصطلحات

الصرف (عَ لَلَ) الناقة سُمَاللة : اخذ عُلالتها (أَعَلَّهُ) سَقَاهُ ثَانِيةٌ و- القومُ: شربت الجهم العُلَلَ و- اللهُ فلانًا : اصابهُ بعلة المُسِنُّ من كل شيء و- من تقبض جلدهُ سوادُهُ و – النيء : تردَّد و – الابلُ في أفهو (مُمَلُّ وعَلِيل) ولانقل معلوا ... أمن مرض ج أعكالُ

والمتكآسون يقولوضا

اصحاب الاشتقاق من يقول هو بالغين المعجمة كانهُ من العطش والاول_ عو المسموع و- آلكلمة : بمنى مثَّلها (تَمَلَّلُ) الرجلُ : الذي المجة وقسَّك جا و- بالام : تشغَّل به او تجزُّ أ و-المرآة من نفاسها: خرجت و- ناقشه : حل علالتها وهي اللبن يجتمع في ضرعها بعد الحل الأول

(تَمَا لَلْتُ) الناقة : استخرجت مـــا عندها من السير كقوله وه وقد تَما للَّتُ ذميلَ المنس ،، و- المرآةُ : خرجت من نفاسها و- الصبيُّ ثديَّ آمهِ: امتصَّ ما فيه من اللين

(أَعْتَلُ) الرجلُ : مرض و- الريحُ : كانت ليَّنة معدلة الهبوب و- بالامر: عنى تملُّل و- فلانُ : اعتذر و- فلاناً : اعتاقه عن امر و- تميّ طيه و- الكلمة : كان جا حرف ملة فمي (مُمْتَلَّة) وهو من مصطلحات الصرف و- المزة : لمقتهُ العلة وهو من مصطلحات العروض العَالَّة))مؤنَّث العالِّ وفي المُشَارِ

19 عَرَضَ على سومَ عالَمة ،، اي لم يبالغ لان المالَّة لا يُعرَض عليها الشرب سالما فيه كالمرض على الناهلة

(الملكل) الاسم من عاللت الناقة (المُلَالَة) بالضة: ما يُتملِّل به ويقال ووما هي اللا علالة 10 و- ما حلب بعد الفيقة الاولى و- بقيمة اللب بن وغيره من السير وكلِّر شيء ١٥ ما بقي من اللبن الآ الملالة،، و- أن تُحلّب الناقة أوّل النهار ووسطهُ وآخرهُ والوسطىاي ثانية الحلبتين. المُلَالَة

(عَلْ عَلْ) زجر النتم (المَلُّ) مصدر و- من يزور النساء كشميرًا و-التيس الضخم العظيم و-القراد الضخم و- الصغير الجم ضدُّ و-الرجل المسِنُّ النحيف و- الدَّقِيق الجم

(المَلَّانُ) الحامل وهي (عَلَّانة) ور عَلَلْ بعد ضَلَ ١١ (العَلَّة) المرَّة و – مــا يتعلَّل به و –

الضرَّة ج مَلَّات و (بَنُو المَلَّات) بنو اتمات شُتَّى من رجل واحد الواحد عَلَّةُ ﴿ و (اولاد الاعان) اولاد الابوين و(اولاد الآخياف) عكس الملَّات وفي

الحديث وو الانبياة بنو عَلَّات ،، اي اضم لأتحات مختلفة ودينهم واحد

(الملَّة) النوع و- المرض الثاغل و-الْمَدَثُ يَشْغُلُ صَاحِبُهُ عَنِ وَجِهِهِ كَانَّ تلك الملَّة صارت شغلًا ثانياً منعه عن شغلهِ الاول ومنه لا تُعدَم خرقاه علَّه يقال لكل مُعتذر مقتدر و (عذه عِلْمَهُ) اي سية ج عِلات وعِلَلُ وأعْلَلُ ومذه

(المألات) بأكسر: الحالات المتتلفة و– الشؤون المتنوعة و (جرى على عِلَاتُهِ) اي على كل حال او قُبــــل على ما فيهِ من الاحوالب والشؤون وفي التمريفات وو الملَّة لفة عبارة عن معنى يُعلُّ بالحلَّ فيتنابر به حال اخل ومنه أيسمى الرض علَّةً لانهُ بحلولهِ يتنبر حال الشخص من القوة إلى الضعف 22

(الملَّـة) عند اهل _ المروض: التغيير اللاحق الاسباب والاوتاد في الاماريض والضروب خاصَّةً لازماً لما

(حروف الملَّة) الواو والالف والياء (العلَّبُّ والمُلَّبُّة) الغرفة ج العَلَالِيُّ (هر من عِلَيَّة قومهِ وعُلَيَّتُهُم وعِلْيَتُهُم وعِلْمَتِهِم وُعُلَيْهِم) اي من أهل الشرف والملاه والرفعة

(العَلمِيل) المريض ج أعِلْا، وهي (عَلمِلَة |مفاعيل نحو اعلمت زيدًا همَّا سَطلقًا أيضاً : المرآة المطيبة طيباً بعد طيب

(التملَّة) ما يُتملَّل بع من طمام وغيرم (التعليل) مصدر علل و- عد اهل المُناظرة : تبين ملَّة الشيء ويُطلِّق ايضًا وقبل احد جانبيها فهو (أعلَّم)

أسلك (المَلَل) عركة : الشرب الثاني يقال (المُملّل) ايضاً : دافع جابي المراج بالعِلَل و – من يسقي مرَّةً بعد مرَّةٍ و – من يجني الثمر مرَّةً بعد مرة و- يوم من ايام المجوز لانة يعلل الناسبشيء منتخفف

البَرْد كقولهِ وو ذكرت تُعبَّلُهُ الغنيان يوماً ،، اراد بتعلُّة الفتيان حديثهم الذي يتطَّلون بهِ فيقولون احسن قلانٌ واساء

(اليَعْلُول) الغدير الابيض المطَّرد و– الحَبَابِ وَنَفَأَخَاتَ المَاءِ وَ- السحــاب الابيض وقبل القطعة البيضاء منهُ او ما كان منهُ بعضهُ فوق بعض ج يَعاَ لِيل و- المطر بعد المطر و- من الصبغ: مــا عُلَّ مَرَّةً بعد اخرى و- البعير ذو السنامين والباة زائدة

* علمل * تَعَلَّمَلَ الرجلُ : اضطرب واسترخى

(العَلْمَال) التُنْبَر الذكر (السُلْمُل)كَتُنفُذُوجِمفر: القُنبر الذَّكر و- الرهـــابة التي تُشرِف على البطن من العظم كانةُ لـان ج مُلُل (العَلْمَلَانُ) شَير كبر

(المُلْمُول) الشرُّ الداغ و- الاضطراب والقتال ومنهُ وو هو في عُلْمُول شرَّ ،، \$ عَلَمهُ ﴿ نَ شَ عَلَما : رسيهُ و-شفته ض عَلْماً : شقيا

(عَلَمَهُ) ل عِلْماً : يَقْنهُ وعرفهُ واذا كان عِلم بمنى اليقين تعدى الى مفعولين واذا كان بمنى عرف تعدى الى مفعول واحد وتزاد الباء في مغمولهِ قياساً وإذا دخلت همزة النقل على علم المتعدية الى مفعولين زادشا مفعولا فتعدت الىثلاثة ج عليَلات وَعَلَا ثَلَى) و (العَلَيْلُـة) ويَقال عِلْم هو في نفسهِ اذا حسلت للهُ حقيقة العلم وعليم الامرّ : اتقتهُ و-الشيء و- بالثيء : شعر بهِ واحاطهُ وادركهُ

(علم) ل عَلَما : انشقت شفته العليا على ما يستدلُّ فيهِ من اللَّه على المملول (عَلْمَهُ) العلمَ وكذلك الصنعة وغيرها (المُلاَّمَة) السمة وقال في الكلِّيات

نفَـــهُ : وسمها بسيـــاه الشجمان في الحرب و- لفلان علامةً : جمل لهُ امارة

(عَالَهُ) فعلَمهُ : غالبهُ في العلم فكان اعلم من

(أعلمهُ) المبر و-بالمبر : اخبره به قال الراغب عَلْمَتُهُ واعلمتهُ في الاصل واحد الَّا ان الاعلام اختصَّ عِما كان باخبار سريع والتعلب اختص بما يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منهُ اثر في نفس المتعلم و- على كذا من الكتساب وغيره : جمل عليه علامة و- الفرس: علَّق عليهِ صوفًا في الحرب و – نفسهُ : وسمها بسيما والحرب و-القصارُ الثوب: جل لهُ عَلَمًا من طرازِ وغيره

(تَمَلَّمَ) مطاوعة عَلَّم يقال (﴿ طَلَمْتُهُ فتعلُّم ١٠ و- الامرَ : اتقَفْ ويقال تعلُّم في موضع اعلَمْ وهو مختصُّ بالام كَنُولُهِ تَعَلَّمُ أَنَّهُ لا طَهِرَ الَّا عَلَى مُتَطَيِّرُ وَمُو النَّبُورُ

(تَمَا لَمَهُ) الجميع اي عَلِموهُ (إعتلم) الماله : سأل و- فلان الثيء :

(استعلمه) المبر: استخبره اياه (الما لِم) اسم فاعل و – الذي اتصف بالعلم ج عُلامٌ وعَالمون

(الماكم) بفتح اللام: الملق كلة وقبل مــا حواهُ بطن الفَلَكُ وكل صنف من اسناف الحلق عاكم وقيل يختص بن يعقل ج عَالَمُونَ وَعَلَالِم وَعُوَّالِم ولا يجمع فاعل ُ بالواو والنون غيرهُ وغير يا سَم وقال بعضهم هو اسم لما يعلَم بــــ شيُّهُ ثُم سُمِّي بهِ ما يُعلُّم بهِ الحَّالِق من كل نوع من الغلك وما يحويم من الحواهر والاعراض

(علامً) مركبة من على حرف الجر وما الاستفهامية حذفت الفها لورودها ااثر جارً

(المُلَام) كفراب: الصقر والباشق وُيْسَنَّى برهانًا لِينَيًّا والشارع فيهُ يُسنَّى | تعليمًا وعلَّامًا : جملهُ يتعلَّمهُ و-الفارسُ العلامة في اللغة الامارة بالفتح كالمسانة وَعَلَنَّا وَعَلَانِيَةً : ظهر وانتشر وخلاف

خَفِي فَهُو (مَا لِنُ وَعَلَنُ وَعَلَنُ وَعَلَيْنُ)

بنا) جاهر

للمسجد والملامة تتعفلف عنذي الملامة كالسماب شألا فانة علامة المطر والدليل لابتخلف عن المدلول كالدخان والتار شَارَج عَلَامٌ وَعَلَاماتٌ و- النصل بين الارضين و-شيء منصوب في الطريق مندى به

(المُلَامِيُّ) المنفِف الذكيُّ (المَلَّام) بالنتح والمُلَّام بالضمّ) العالِم حدًا و- النسابة

(المُلَّام) إيضاً : الصقر والباشق و- الحِنام (السَّلَامَة) العالم جدًّا و- النَّسَّابة والهاء المبالنة كاضم يريدون به داهية

(المُأْدَمة) كُرُمَّانة : ما يُستدلُّ بهِ (الملم) بالفتح: مصدر و- العالم (البلم) بالكسر: ادراك الثي بعقيقته

(مفردات الراغب) وفي المصباح وواليقين وجاء بمنى المعرف ايضاً كما جاءت المرة بمناه ضمن كل واحد من الآخر لاثنراكها فيكون كل واحد مسبوقاً بالجهل ، وقيل العلم يقال الدرا الاالكلي اوالركب والمعرفة تقال لادواك الجزئي او البسيط ومن هنا يقال وو عرفت اقه دون علمتهُ ،، وقبل العلم في الانسان والمرقة في البهائم والناس وقيل العلم الاعتقاد الحازم المطابق للواقع وربحا أطلق

والنحوج عُلُومٌ (المُلُومُ العَرَبيَّة) هي العلوم المتعلَّقبّ باللنة العرية كالصرف والنحو وتسمي بعلم الادب

الملم مجازًا على مجموع سائل واصول

كلِّهُ تَجِمعًا جهة وآحدة كعلم الكلام

(المَلَم) محركــة : مصدر و– شقُّ في النُّنة اللَّيا او في احدجانيها و-الفصل بين الارضين و–شيء منصوب في الطريق يُستدَى بهِ و- الحبل الطويل وقبل عامُّ ج أعلام وعلام تقول ٥١ هو من اعلام الدين الشاعقة 23 و- رسم الثوب ورقسة و- الراية تقول وو هو من أعلام العِلْم المافقة ،، و– ما يُعدُّد على الرمح و – سد القوم ج أعادم

(المُلْمَاهِ) مؤنث العَلْم و-الدوع |

وقولهم وو مُلْماء بنو قلان ،، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً العَلَم الشق المذكور (العَلَيم) التَّصف بالطم ج عُلَمَاة و – من الاساء الحسني

(العَبْلَام) الضبع الذكرج عَالِم (الْمَيْلُم) البحر و- المساءُ الذي عليه الارض و- التارُّ الناعم و- الضَّفَدع و-البشر الكثيرة الماء وقيل المأحةو-الضبع الذكرج عالم

(الأعلم) اسم تغضيل و- ما بشفته العلبا او في جانبيها شقُّ وهي (عَلْمَا ۗ)

(الأعلومة) العلامة ج أعاليم (التعليمة والتعلامة) بالكر: العالم جدًا و- النسابة

(المُمْلَم) مَا يُستَدَلُّ بِهِ عَلَى الطريق من ائر ونموء تقول_ وو خفيَت مَمَالمُ الطريق ،، و (مَعْلَم الشيء) موضعــهُ الذي يُظُنُّ فيبِ وجودهُ كَمَظَّنَّتُهِ ج مَمَا لِم وو فلان مُعلَّم الماير ومن مَمَّا لِهِ ا (المُمْلَم) الغارس جمل لنفسهِ ملاسة الشجمان في الحرب وو ما زال فينا رباط الميل معلَّمة ١٤

(المُعلَم) في قوله ووركد المواجرُ بالمشوف المُعلَم ، اداد به الدينار اي يقول اشتريت المتسر بالدينار المنقوش وشربتها بعد سكون الهاجرة

(الايام المُعلُومات) هي العشر الاول من ذي الحجة وآخرها النحر

(الَمْلُومِيَّة) نسبة الى المعلوم و-فرقة من الحوارج المجاردة وع كالحازمية * علمد * العلماد والعلمادة: سا يَكُبُّ عليهِ الغزل ج عَلَامِدَة وعَلَامِيد # علمص # العُلْمص: ما يُتمجَّب منهُ (قَرَبُ عِلْمِيْص وعمليص) شديد

* علمض * رجل عُلامض: اي ثقيل

(المُلْبَةَ كَظُلْبَةَ والمُلَبَةَ كَذَرَجَة) [(عَاكُنَهُ) المداوة مُماكنة وعِلانًا و(آعلَنَ

(عَاكَنَهُ الامرَ وأَعْلَفُ واهلَن بهِ وعلَّنهُ اليه) اظهرهُ لهُ

(إَخَلَنَ النِّيهُ وَإِسْتَعْلَنَ) بمنى عَلِنَ (ا بنضة لك مُستَملن ١١ اي ظاهر (المُلَانِية) ايضاً : خلاف السرّ (رجل عَلَائِيَةٌ) اي ظاهرٌ امرهُ ج علانون

(الملَانُّ) بالكسر: نسبة الى العلَّان (رجل عَلَانية) اي ظاهر" امره ع علانيون

(العُلَنَّة) كَهُمَزَة: من لا يكتم سرًا (مُلُوَّانُ الكتاب) عنوانهُ

* المَلَنْدُس * الملب الشديد و-الاسد الشديد وهي (عَلَنْدُسَة)

* المَلَنْكُد * الصل الشديد والنون

* المَلَنْكُرُ * الرجل العلب العلم والنون زائدة

* مُلَّ * الرجلُ ل مَلَّها : وقع في الملامة و- في اذى خَمَار و- جاء و-اضبك و- تعيّر ودُهِش كقوله 19 علمت تردد في ضاء صما يد ،، و- فلان : جاء وذهب فزعاً و-خبث نفاً و- الغرسُ: نشط في اللجام واحتد وهو (عَلْمَانُ) (الماله) الطّياشة بقال وو امرأة عاله الم اى طباشة و- التعامة

(المُلْهَاء) ثوبان يُندّف فيهما وبر الابل ُلِيَسَان تحت الدرع لتوقي الطعسن (المَلْهَانُ) ذو المُلَّبُهُ وهي (عَلَيْنَ ج علاه وعلامي) ومن تنازعه نفسه الى الثيء (المُلْهَانُ) إِضاً : الظليم

* المُلْهَب # التمى الطويل القرنين و- الثور الوحثى و- الرجل الطويسل ومي (عَلْهَبَةً")

* عَلْهُمَ * المِلدُ: لَيْنَهُ بِالنَارِ لِيُعْمَعُ

* عَلَنَ * الامرُ ن ض ول فُلُونًا (المَلْهُ عِ) كَيْمِنْو: شُرْ

(عَالَىٰ) الرجلُ مُعَالِاةً : ان عالية نجد (عَالِيَةُ الثيو) ارفعهُ صده و (عاكوا نعية) اظهروه

(أَعْلَى) الرجلُ إعلاء : الى عالبة تجد و- الشيء : صده و- الله فلاناً : رفعه وجملهُ عاليًا و- عن الدائبة : نزَّل عنها

(تَمَلَّى) الشيءُ تَمَلِّيًّا : علا و-الرجلُ: علا في مملة و- المرأةُ من نفاسها او من

برضها: خرجت وسلمت (تَمَالَى) تَمَالِناً : ارتفع

(تَمَالَ) فمل امر من ذلك واصلهُ ان الرجل العالي كان ينادي السافل فيقول تعالى مُ كَثَر في كلاصم حتى

استُممِل عِمني علم مطلقًا وسواله كان موضع المدعو اعلى أو اسغل او مساوياً

ويتصل بهِ النمارِثر فيبقى على فنحهِ فيقال تمال یا رجل وتماکیا یا رجلان وتماکوا يا رجال وتمالي يا امرأة وتماكياً يا امرأتان

وتما أَيْنَ يَا سَاءُ ورَبِّعا شُمَّت اللام مع جمع المذكّر وكسرت مع المؤنّثة

(أَمُاكَت) المرأةُ من تفاسهـــا او من مرضينا : خرجت وسلمت وقولهم ووقال الله تمالي ،، دعاله اي ارتفع وجل

(إعتكى النهارُ إعدلاء واستعلى إستعلاء) ارتفع و (إغتلَى) كذا و- إستَعُلاهُ : اطاقه وغله

(إِسْتَعْلَى) الثَّيَّ و (إِعْلُولَامُ إِعْلِيلاء) (عُلُوُ الثِّيء) مثلَّثَةً : ارفعهُ نقيض عللهِ

(إِسْتَعَلَى) الجِدَارُ : عدُّهُ ووجِده ماليًّا (عَلُ) اسم بمني قوق فان اربد ي (رجل ما لي الكمب) اي شريف (أَتَيْنَهُ مِنْ عَالَ ِ) اي مِنْ فُوق

(العالِيَة) مؤنَّث العمالي ج عا ليَات وعَوَال و (العالِيَّة) اعلى القناة او رأْسهُ او النصف الذي يلي السنان او ما دخل تحت السنان الى مُلتهِ و- ما فوق نجد الى ارض قلمة الى ما وراء مكَّة و- فُرَى بظاهر

وعُلُويٌ) بالضمّ نادرة "

و- الشيء : رفعهُ و- الشيء و- بالشيء: (المَلَاء) بالفتح والمدّ : الرقعة والشرف (ابو المُلَاه) الفالوذج و-كنية المري المشهور

(المِلَاوَة) بِالكبر: اعلىالرأس اوالمُنْق و- ما وُضع بين الميدلين وقيل ما عُلَق على البعير بعد حملهِ مثل الاداوة والفرة (العلَّاوة) من كل شيء: ما زاد عليه ج عَلَاوَى وَعَلَاوِي تَقُولُ وَ اعْلِيْكُ الفأ ودينارا علاوة

(عُلَاوَةَ النَّي مَ) بالضمِّ : ارضهُ تَعْيض سُفَالته ويقال ووكن عُلَاوة الربح وسُفَالتها » فمُلاوشا ان تكون فوق الصيد وسُفَالتها ان تكون تحت الصيد لتُلَّا يجد الوحش را تحتك

(المُلَايَة) موضع مرتفع (الملَّيَانُ) الثاقة المُشرِفة و- الصوت المهر

(المِلَيَّة) بالكسر والمُلَيَّة بالشم له بيت منفصل عن الارض ببيت او تحوير كما هو متمارف عند اهل بلادنا والاصل عُلِيوَة فابدلت الواو با وأدغب ع العلالي

(هو من عُلَيَّة قومهِ وعليَّتهم وهليَّهم وعُلِيهِم) اي من اهل الشرف والعلاه والرفعة فيهم

(العِلْمُونَ) جمع عِلَيِّ اسم لاهل المُّنَّ يرفع بالواو وينصب ويمر بالياء (الملي) الرفعة والشرف

(اخذه عَلُوا) قهرًا مثل اخذه عَنْوَة المعرفة كان مبنيًّا على الضمُّ كقول بعثم في وصف فرس وو أقبُّ من تمتُّ عرِيقًا من عَلُ ،، وإذا ارب به النكرة كان معرباً مجروراً بن كقول و كجلود صغر حطَّـهُ السيلُ من عَلى ،، واصل عَلِي عَلْمُو ويقال ١١ اثبتهُ من عَلَا ١٤ الإ من فوق قال ابو النجم وو بات تنوش و كغرق، يض كنَّهُ القيظُ من عَلُواا

(المُعلَمَج) اسم مفعول : الاحمق اللَّيم

* عَلْهَدَ * الصيَّعَلِيدةً: احسن غذا؟ الداَّيز * القراد النسخم و-طمام من (عال عني) تنح الدر والوبر كان بتخذ في الهاعة و- (أَعْلُ) عن الوسادة : تَتَحُّ النابُ المسنَّة وفيها بقيَّة و- نبات ينبت (عال علىُّ بالاس) احملهُ علىُّ بيلاد سُلَم

(المُعَلَّمَون) يفتح الهاه : اللحم الي عليه (المُمَلَّهُرَة) المجفاة من الثاد

* عَلْهَسَ * الشيء : مارسة بشدّة * عَلْهُصَ * القارورة : طلها ليستخرج منها صاعب و-المين : استخرجها من الرأس و- فيلانًا : علمه علامًا شديدًا

و- من فلان: نال منه شيئًا و- بالقوم: عنف جم وتسرم

(الملهاس) صمام القارورة

(لم مملَّهُ ص) ام مفعول : ليس

* عَلْهُضَ * كملهص بالصاد المهملة في

* عليم * الملَّهُم والعلُّهم والملَّام: العظيم من الابل

* عَلا * الشيءُ والنهارُ ن يَعْلُو عُلُوًّا (واويُّ) ارتفع و- فــــلانُ في الارض : تَكَثَّرُ وَنُمَثِّرُ وَ– الْكَانَ وَ– بِهِ : صعدهُ و- الدائمة : ركبها و- فلانًا : غلبهُ وقهرهُ و- فلانًا بالسيف: ضربة و-في المكارد: شَرُفَ و (علاهُ ظَهْرًا) سُقَ عليهِ

(مَلَا) به : حمل مُ عاليًا و- الامرَ و -لهُ: التطاعةُ فهو (عال لهُ) كقولهِ وو فاعمد لا تَعَلُّو ، اى تستطيع

(عَلَى َ) الشي⁵ ل يعلَى عَــُلاءٌ: ارتفع و- فلانُ فِي الكارم: شَرُفَ وقسال فَي الصعام وو علا في الكان يعلُو عُلُوًا ،، وَمَلِي فِي الشَّرِفُ بِـأَكْسَرُ يَعْلَى عَلَاءٌ أَوْ يقال ايضًا وو علا بالفتح يعلَى ،، قسال الثاعر وولما علا كبك لي عليتُ ،، فجمع بين اللفتين

(عَلَى) الله عَملية : صده وسجلة الكتاب: عنونهُ ATY

الملياكل مكان مشرف فان الواو زائدة وهي لاطلاق القاقيسة ولا يجوز مثلــهُ في آلكلامـ وقولهُ وو من عَلْقَ لاغَبَبُّ منها ولا عَشَرُ ١٠ فَيُروَى خم الواو وفتحها وكمرها اى اتانى خبر عليه) بمنى واحد (اتبتهُ من مَمَالِ) اي من فوق

(الْمَلْيُ) مثال بَغْي: كُلُّ موضع مرتفع رُم على القوم) اي جلَّتهم

(المُلُواة) القصَّة العالية يقال سمعنا منه علواء اي قصة عالبة

(عَلَياً مُضَرًّ) اعلاها ج عُلْمَيات وعَلَى (المُلْيَاة) الباء و- رأس الميسل و-الكان العالي و– المُشرف و–كل ما علا من شيء و- النَّعَلَّة المالية

(المَلَاة) السندان و- الناقة المُشرف الصلبة بقال ناقة علاة الحَلْق و- كالعلبة يُمِكُلُ حولِما المُدِنْيُ وَيُعِلُّبُ جِمَا و- حَجْرُ نيمل علب الانطاج عَلَا وَعَلَواتُ وانشد ١١ جاوزها بعكاة المقلق عليان ،، قال اي طويلة جسمة

(العَلْيَانُ) بالكسر : الضخم و- الطويل و- المتاع و- الناقة المُشرفة و- ذكر الفياع و-الصوت الجهير

(زَجَلَ عَلْيَانُ) كَمَطْشَان : جسيم طويل وكذلك المرأة يستوي فيع المذكحر والمؤنَّث كفوله وو جاوزته بعلاة المَلْق عَلْمَانَ ءَء

(المُلْيَانُ) بالضمُّ : عنوان آلكتاب (العَلَيُّ) المرتفع و–الشريف الرقيع و– السُديد القويُّ و– من الاسماد الحسنَى ج علمون وعلية كسي وصية ومنه ١١ هم علية التاس ١١ اي جلَّتهم (الملي) بكسرتين : المُلُونُ

(العُلْوِيُ) نسبة الى العالِيّة كما مرَّ (العَلُوبُــة) مؤنَّت العَلَويُّ وزُحَل وللشتري والمريخ ويستى ذكر والمشتري

بالعلويين (الأَعْلَى) اسم تفضيل: نقيض الاسفل والانق (عُلْبًا ج على) ومنعة وو العُلْبًا

خلاف السُفْلَى تُضمُّ العبين فتُقصَر وتفتح فتمد والضم مع القصسر أكأتر استممالًا فيقال شغة عُلْمًا وعَلْمًا واصل

(هُوَ أَمْلَى بَكُمْ مَبِنًا) اي اشــدُ كُم الثامن ان تكون للاستدراك والاضراب تعظيماً و (كنت أعلَى السطح وكنت

(المعتلى) الاسد

(الْمُمَلِّي) الذي ياتي الملوبة من قبّل يينها و- اسم فرس الاشعر الشاعر (المُعَلَى) سابع سهام الميسر

(المُملَاة)كسب الشرف و-الرفعة والشرف ج مَمَالِ و (الحروف المستعليَّة) مي التي يجمعها قولك صَمَق ضَخُطَظ

(يُعَيْلَى) مصفَّرًا اسم رجل ومنهُ ووقد عِبِتُ مَني ومِن يُعَيِّلُهِا ءَءُ اراد يُعَيِّلُي فحرَّك الباء ضرورة لانهُ ردَّهُ الى اصلهِ * عَلْوَنَ * آلكتابَ عَلْوَنَةٌ وُعْلُواناً: كنب على ظهرهِ اسم المكتوب اليــهِ (ُعلُّوان ُ الكتاب) ما يكتب على ظهره

من اسم المكتوب اليه ومكانب سُمتي به لاته يملوه وفي كتاب المين اظنَّ الملوان غاطاً وانما هو عنوان بالنون

* عَلَى * السلحَ ض يعلي عليا وُعليًّا (يائي) صعده ُ

(المَلَى والعِلْيُ والعُلْيَا والعَلْيَا العَلْيَا العَلْيَا والعَلْيَان والمُلْيَان والمَلاية والمِلْيَة والعِلمَيُّ } قد ذُكرت في ترجمة ع ل و

* عَلَى * حرف جرٍّ لهُ تسمة ممانٍ احدها الاستملاء حقبقة نحو وعلى الفلك تحملون او معنوياً نحو فضَّلنا بعضهــم على يعض

الثاني المصاحبة كمع نحو بذل المال على فقره

الثالث الهباوزة كعنكقوله ووافا رضيت على بنو قُشَير ١٠ اي عني الرابعالتعليل كاللام كقوله ووعلام تقول

الرم يُشقِلُ عاتقي ١٤ المأآس الظرفيَّة كفي نحو ودخل المدينة على حين غفلة

السادس موافقة مِن نحو اذا اكتالوا على الناس يستوفون اي من الناس

اقه اي باسم اقه

كقول ووعلى أن قرب الدار خير من والتحقيق على كذا

التاسم ان تكون زايندة للتمويض او غبره فالاول كقوله

ان الكريم وايك يعتمل

اذ لم يجد يوماً على من يتسكل اي من يتكل عليهِ فحذف عليهِ وزادعلي قبل الموصول تعويضًا لهُ وقيل المراد اذا لم يجد يوماً شيئًا ثم ابتداً مستفهماً فقال على من يتكل والشاني كقولهِ وو على كلّ افنسان العضاءِ تروقُ ،، وفيهِ نظر لان راقهُ الشيء بمعنى اعجبهُ ولا معنى لهُ هنا وانما المراد تعلو وترتفع

وقد ثاني على اسماً بمنى فوق وذلك اذا وقعت بعد من نحو نزل من على جـــاح المبكل والف على تُقلّب مع المضمرياء نحو عليك وعليه وبعض العسرب يتركها على حالها كقولهِ وو طاروا علاهنَّ فطر علاها ١٤ اي عليهن وعليها (عن المنني يبعض تصرُّف)

(علىَّ زيدًا وعلى بزيد) بمنى اعطيني (عليكُ زيدًا) الزمةُ ولا تفارقهُ (علكُ بالعروة الوثق) اي استمسك جا وتكون في هذه الحالة اسم فعل * عم * مقطوعة من قولك عليهِ السلام

(عِمَ) من قولهم ورعم صباحًا ، امر" من وعم وثيل من نَمَمَ * العمير * المتبرعلي الابدال * عَمَتَ * الصوف ض عَمْثًا : لفَّـهُ ستديرًا ليُجمَل في البد فيُعزَك و-

فلانًا : فهرهُ و- زيدًا : كُفَّهُ عن مرامه او ضربة بالنصا غير مبال من لصاب (عَمَّتَ) الصوفَّ: بمنى عمَّتهُ (العميت) ككيت: الرقب الظريف و- الحافظ العالم الغطن و- السكران و-

الجاهل الضعيف و- من لا جندي الى جهة ج عمايت الـابع موافقة الباء نمو الركب على اسم (العَسِيتَة) القطعة من الصوف المموت

يتــال ١١ عَميتُة من صوف او وبر وسيعة من قطن وسليلة من شعر ١٤ ج عَمَا ثِت وَأَهِنَّة وَمُسُنٌّ وَعَسِتٌ قَالَ جم صيت الذي هو جم عميت لان فعيلة لا تكسر على أفعلة "

* عَمْج * الرجلُ في سيره ض عميماً: اسرع و– في الماء : سبح و– التوى في الطريق بمنتُ ويسرةُ قبل هو مقاوب

مُعَت) الميَّةُ والسيلُ : تاوَّيا في مردَّدهما وتعوَّجا يقسال أو تعبَّجت فيه اعتاق السيوف ، ا

(نَاقَة عُمْجُة وَعُمْجُة) سُلُوية (المَــُوج) السهم الذي يتلوَّى في ذهابهِ

و- السابح في شعر ابي ذوّيب (فرس عُمُوج) لا يستقيم في سيرم

(الموتج) كجوهر: الحية لتلوينا

* حَمْدُ * السقف ض عَمْدًا : اقامة بمساد ودعمة و- الولدة ضلة عاء المموديَّة و-للثيء و-البهِ: قصد و-المرضُ فلانًا : اضناءُ واوجعهُ وفدحهُ و-الشيء : اسقطــهُ و- زيدًا : ضربهُ بالممود و- ضرب عمود بطنه واحزنهُ و- الى فلان : تصد

(عَمد) الرجلُ ل تَمدا : غضب و-به : ارمهُ و- اليميرُ : انفضح داخل ستامهِ من الركوب وظاهره و صيح و-الثرى : بلُّلهُ المطرحتي اذا قبضت عليه تمقَّد لندوُّتهِ و- البتاءُ من الركوب: ورمتا واختلجتا و- منهُ : تعجَّب يقال وو أَعْمَدُ من سيد قتل ، قومهُ ١٤ اي اعب والرب تقول وو أعمدُ من كيل معتى ،، اي عل زاد على مكيال نقص كِلةُ اى طُفف

(عَبَّدَ) السِلِّ : سدُّ جريت مُ بتراب ونحوهِ حتى بيتم في موضع و- الولدُ : غسلهُ عاء المصوديَّة مثل عمده ُ

(أَعْمَدُ) الشيء : جمل تحته عاداً (تَعَمْدُ) التيء: قصدهُ و- فلانٌ : قبل الممودية كاعتمد

للته : رك يسري فيها

(إِنْمُمَدُ) الثيء: قام بعماد يشمد و- قضيب الحديد ج أَعْمِدُة وعَمَدُ طبه يقال ١٠ عمده فانعمد ١٥

(المَامِد) اسم فاعل وهي (عَامِدة)

(ليلة عايدة) اي طويلة كقولهِ ١٥ خليل اسى حبُّ خرفاء عامدي ١٠ اي مُرضِي

(العماد) ما يُستَد بهِ ج عُمُدُ بضمتين وعَسَد عركة : اسم الجمع و(العِسَاد) ايضاً: اسم من عمد الولد و- رَسِيل

المسكر و- الابنية الرفيمة تذكَّر وتؤنَّث كقولهِ ٢٠ ونحن اذا عِمَاد الحيّ خرَّت ١٠

الواحدة (عمادة)

(اهل الماد) احماب الابنية العالية الرفيعة (فلان طويل العسكد) اي متزلةً مُعلَّم لزَّائر يهِ و (هو رفيع العِماد) اي شريف لرفعة عماد خباء الشريف منهم (فملة مُمدًا وعن عمد) اي عن قصيد وفي ضدّه فعلهُ خطأ وعن خطا

(فلهُ مُدًّا على عبن و مُدَّعبن) اي بجدّ ويتين قالب وهذا احتراز ممن برى شبحاً فَيظَنُّهُ صِدًا فيرسيهِ فانهُ لا يسمَّى عمد عين لانهُ الما تعمَّد صيدًا على ظنَّهِ وفي الكلُّبات ووكلُّ فعل بُنيَّ على عِلْم او زعم فهو محدّ ،،

(المُعدُ) ككتف: الجمل الذي اصآب سنامهُ عَمَدُ و- المكان الذي بلَّلهُ المطر (هو عَمدُ اللَّرى) اي كثير المعروف (المُستَدَانُ) رسل السكروني بعض النسخ رثيس العسكر

(المُسُدُّ) الشابُّ المثلُّ شبابًا وهي (عبدة)

(المُسُدَّانُ) الطويل وهي (مُسِدَّانة) (المُعسَد) كمكرم: الطويل (المُمدُّ انْ) المُمدُّ وهي (عُمدًانية) (المُعدَّة) ما يُعتمد طبع اي يُشكأ ويُشكل يفال ووانت همدتنا في الشدائد،، اي متمدنا ومنه ووالممدة عند المصريين لثيخ البلد لاعتمادم ملب في ممالح البلد ،، و- رسيل المسكر

(إُحْسَدَة) مِل الماشد: اتكا و- فلانًا و- (مُحَدَّة القَسْم) الكِلِ اي مسدهُ على فلان في كذا : اتكل عليه و- ومتسودهُ الاعلم ج مُحَدَّث

(العَمُود) ما يَقُوم عليهِ البيت وغيرهُ وعُمُدُ و- السِّد و- رسيل السكر و- شطيبة السيف التي في متنهِ و- عِرْقُ في البقلن يمتدأ من لدن الرهاب الى دُوَين السُرَّة وقيل عَمُود البطن الطهرُ يقال وو ضربه على عمود بطنب ، اي ظهره و- عرق بسغى آلكبد و - ســا توسط شفرتي السنان من غير ، و- مطم الاذن و- قواصا و- الحزين الشديد الحزن و- رجلا الظلم و-قائمًا البار عليها

(مَمُود السَعْر) اي الرِثَّة : الوتين (مُمُودالميزان) ما يملَّق بطرفيهِ كَفْتَالًا (عمود الصلِب) كوكب (عمود النَّسَب) ما كان على خطِّ ستنم (سطع عَسُود الصبح) اي ضواهُ

(ضرب الفجر بممودم) اي سطع وهو المستطير)و(اهل المسود واعل الممد) اصاب الاخية

(تَحُود النَّوى) ما استقات عليه السَّارة

(عَمُود الإعصار) ما يسطع منهُ فيالماء (استقاموا على عَسُود رأْجِم) اي على وجه يشمدون عليه

(المُميد) الذي هدُّهُ المشق تقول 19 هو عبيد من حب قلان 34 (المسيد) الشديد المزن

(عَمِيد القوم) سيدم وسندهم الذي يعمدون اليوفي الحواثج ج مُمَدًاء (عبيد الوجع) مكانة و (عبيد الاس)

(المُعَمَّد) الذي هذَّهُ المثنى (خِله مُعَدُّ) اي منصوب بالماد (وشي مُمَدُّ) اي على هيئة الساد (المُعَمدانُ) لقب يوحنا المسود

(رجلُ مسودٌ) اي عدهُ الشق

(المَعْدُوديَّة) اول اسرار الدين المسيعي وباب الصرانية وهي غسل الصبي وغيره بالماء باسم الآب والابن وروح

* عَمَرُ * الماثرلُ باهليهِ ن عَمَرًا كان سكونًا جم فهو (عَامِرٌ ج عُمَّاد) و- الكان اهله : سكنوه فهوا معسور) بَندًى ولا يتندَّى و- بالكان : اقسام يه و – فلان الدارَ : بناهـــا والاسم (الممارة) و- الرجل ن ض عَمرًا وْعَمْرًا وَعَمَارَةٌ : بَنِّي زَمَانًا طُو يَلَا وَ— اللهُ فلاناً عَسْرًا : ابقاه و- اللهُ منزل فلان عِمَارةً : جِملةُ آهلًا و- فلانًا اللهُ : ماك الله أن يمسّرهُ و- الرجلُ: مالَّهُ ويتَهُ عِمَارةٌ وُعَمُورًا وَعُمَرانًا :لرَّمهُ و- المال عمارة : صار عامرًا اي كثيرًا

(عَمَرُهُ كذا) جلته له طول عمره او غمري

(حَمْرُ فَالنَّ رَبُّهُ) عَمْرًا وعَمَارةً : اي (امُّ عامرٍ) الضبع عده و- خدمه و- صلى وصام (عَمر) المالُ ل رعمارة : صارعامراً و-الرجلُ ل عَمْواً وعَمَوا وعَمَادة : عاش زماناً طويلًا فهو (عايرٌ) ومنهُ قولم

11 اطال الله عبرك وعبرك (عَسْرَ) فلانُ : عاش زمانًا طويلًا و-نَسَهُ : قَدَّرُ لِمَا قَدَرًا مِدُودًا مِنَ العبر و-الثوبَ: اجاد نسجهُ وغزلهُ و- اللهُ فلانًا : إيناهُ و- المترلُّ : جعلهُ آهلًا

(مُمَّرْتُ) فلانًا كذا : جملتهُ لهُ طول همرهِ او عمري كقول. وو لعمري لثن عُمْرَتُمُ السَّجِنُّ خَالَدًا ٤٠ اي ادمتُم سَجِنَّهُ كاضم جاوا خالدا للسجن عمري (أُعْمَرِكُ اللهُ أَنْ تَفْسِلُ ﴾ تَعْلَمُهُ بِاللَّهِ

وتسألهُ بطول عمره

(أَعْمَرُنهُ) دارًا او ارضًا او ابلًا: اعطيتهُ معمرات ودائم 13

فَلانًا المَـكَانَ : جِملةُ يعمره و– فلانُ في القسم اي َلدِيني و– لَمْم ما بين الاسنان

بني عليها في اهلها

(تَعَمَّرُ) جاء بالمُعرَة و- انتسب الى بني عمرو بن الحارث (اللسان)

(أِعْتِمَرَ) الرجلُ: تممَّم بالسامة و- الكانَ : قصد لهُ وزارهُ يقال ووجاء فلان مُعتبرًا اي زَايرًا والاسم (السُمرة) يقال وو اتخذنا نادياً نشمرهُ ،، اي مجلساً نجلس فيه وقيل الاعتمسار القصدالى

(إستعبرة) في الكان : جعلهُ يمسرهُ وفي الاساس وه واستعمر اللهُ عبــادهُ في الارض طلب منهم الممارة فيها 24

(العَامِم) ايضاً : المقيم (مكانُ عامِرٌ) اي مممور شل ماه دافق اي مدفوق و (تركتهم عامرًا بمكان كذا) اي مقيمين مجتمعين و(العامر) ايضاً : جرو الضبع

(العامران) ابن مالك وابن الطُفّيل (المُمَار) بالفتح: التحيّة و- الربحان

يزين به عبلس الشراب

(المَسكَارة) بالفتح يمصدر و- ريمانة كان الرجل يحيّى جآ الملك مع قولهِ عمرك الله و– رقعة مزيَّنة تُخَاط في المظلَّة و–كلُّ شيء على الراس من عامة وقلنسوة وتاج وغيره ج عَمَار و- اخصّ من القبيلــة وقيل الحيُّ المُظيم وهي اسم لجماعة جم عارة الكان

(العمارة) بالكسر: مصدر و- اخص من القبيلة و- ما يُعمر بهِ المكان و- المفتح والضم اعلى السرجين تدمل به الارض عده عامية (المُمارة) بالضم: اجرة المِمارة

(المَارَّية) هودج يُجلَس فيهِ (العَسر) الحياة وقيل العَسر دون اياها وقلت هي لك عمري او عمرك فاذا البقاء لانهُ اسم لمدَّة عارة البدن بالحياة تُ رحت اليُّ كَفُولِهِ وو وما المال الَّا والبقاء صَدُّ الفَّاء ولهذا يُوصَف الباري بالبقاء وقلَّما يُوصَف بالممر ج أعاد (أَعْرَ) انْ مُتَرَلَّك : جلهُ آعَلَا و- (العَسْر) ايضًا : الدين ومنهُ لَمَسْرِي المنديل تعلى به الحرة رأسها أو أن لا

الارض: وجدها عامرة و- على قلان : | أو لمم اللتة ج مُعمُور و- الشَّنْف و-اغناءُ و- فلانًا : جلهُ بشمر و- اعانهُ كل مستطيلَ بسين سِنْتين و- الشعر على اداء الممرة و- فــلانُ على امرأتهِ : الطوال الواحدة (عَــْرَة) و- نخل السُكِّر والسُكِّر ضرب من التمرجيدُ (عَسر الله ما فعلت كذا وعمر ك الله ما فعلت كذا) اصلهُ عَمْرِتك الله تسمعًا وأعمرك الله ان تفعل تحلفه بالله وتسالهُ بطول عمره او عَمْرَكُ اللهَ أي اذكرك الله تذكيرًا و(عَسْرَكَ اللهُ) ثاني ايضًا: بمنى سالت اقه ان يطيل عمرك ولا يكون المراد جا القسم وهو منصوب انتصاب المعادر وإذا ادخلتهُ اللام وقلت (لسُعر اقه) رفعة بالابتداء واللام لتوكيد الابتسداء والمتبر محذوف والتقسدير لعبر الله قَسَى ولمبر الله ما اقسم بهِ ومعمني (لعبر الله وعمرَ الله) احلف بدوام الله و بقائه راذا قلت عمرك الله فكانك قلت بتعميرك اقداي باقرارك لهُ الماء (السحار)

(رَمَعِلُكُ) لَنَهُ فِي لَمِيرُكُ

(لَعَمْر ابيك المير) بنصب المسير مفمولًا لعمر وجرَّه نمناً للاب

(تَمْرُو) من اعلاهم تُلحق ب الواو رفعًا وَجَرًّا تَقْرَفَةً بِينَهُ وَبِينَ عَمْرِجِ عَمْرُون وأعمر وعُمود و- اسم شيطان الفرزدق و (ام عَمْرِو) الضَبُع

(السيران) عمروين جابر وبدربن عمرو و- اللحمتان المتدلِّيتان على اللهاة (المُمر) بالضمّ : الحياة و-السجد و-البيمة والكنيسة و - لمم ما بين الاسنان وقيل لمم اللية و- غيل السكر كالمسر

(كاد يناهز العسرين) اي التسانين سنة لان العسر عندهم اربعون سنة وبعد الاربعين ينقص فكانَّ ما زاد على الاربعين ليس من العبسر

(العُمر) بضمَّين: المياة او ما طالمنها (عُمَر) اسم رجل ممنوع من الصرف (السُمَرَان) أبو بكر وعُس (المُمَر) عركة : مصدر و- الدين و- (العمرود) الطويل من كل شيء

* عمرس * المصرس : القوي الشديد

من الرجال و- السريع من الورد و-

الشديد من السير و- الايام و- الشرس

(المسروس) الغلام المادر و- المروف

ج عماريس وعمارس نادر" كتوله

وو ولا مُصَّ فيها رثاثُ الممارس "

* عَمْرَ لَ * التي عَمْرَ طَهُ : اخذه

(السيرط والسيرُط) كربرج ويرقع:

(المُمرَّط) كمملِّن: المُغيف من

العتبان و- الجسور الشديد و- الداهية

(المُسرُوط) اللصّ الذي لا يلوح ل

شي الا اخذ أ و-الذي لاشيء لهُ وقبل

الميث وقبل المارد الصلموك ج عَمار ط

(لص مُصرط ومُتَعَمَّرط) اي ياخذ

* عبس * الكتابُ ن عبساً : دَرْسَ

و- قلانُ الشيء : اخفاهُ و- الامرَ :

قباعل وادى انهُ لا يعرفهُ وهو يعرفهُ

(عبس) يومنا ل رعبساً وعبوساً

وعَمَساً وعَمَاسةً : اشتدُ واسودُ واظلم

(عبس) إلى ما لاخير فيه غير معالى يه

(عَامَتُ) مُعَامَسَةً : سارُّهُ و- فلانًا:

(أَعْمَسُ) الشيء : اخفاء عنه وهو به عالم

ساترهٔ ولم يجاهرهُ بالمداوة

و- السير السريم الشديد

الملق التوي

الطويل من الرجال

وعماريط وعمارطة

كل ما وَحَدَ

القديم على ضركان او غيره بكون لها خمار ولاصوقعة تغطّى راسها فتدخل راسها في كمهاثم استممل لطرفي الكتبنكا قال في النهاية ودولا بأحر ان يصلَّى الرجل في عمر يه ١٥ وهما طرف الكمين فيما فسر الفقهاة

(عَمَرُ) جِل مِعَ فِي مِبِل مَكَّة (العمري) بالقصر: ما مجمل المنطول عمراك او عمره رهي اسم من أعمر كما مر يقال ١٠ اعمرتهُ الدار المسترى ١٠ اي جعلتها لا يسكنها مدة عمري او عمره ومنه قولهم وو ما الدنيا الأهمري ولا خاود الا في الأخرى ١٤

(المسران) اسم للنيان و- لما يُعمَر بهِ أَنْكَانَ وَمِحْسَنَ حَالَمُ بُواسِطَةَ الْفَلَاحَةَ وكثرة ارهالي ونجح الاعال والتملأن يقال ١٠ المدل اساس العُمران

(المَمْرَة) المرَّة و-كل شيء على الراس من عامة وقلنسوة وتساج وغيرهِ و– الشدرة من المَرز ينصل جا النظم (المسرّان) عظان صغيران في اصل

للمان لم شعبتان يكتنفان الغلصمة من

(ابو عشرة) كنية الافلاس و- الجوع (مارم)) (المسرة) اسم من الاعتمار وهي لغة القصد الى مكان عامر او الزيارة التي فيها عارة الود و- شرعًا افعال مخصوصة تسمى بالمج الاصغر واقعالها اربعة الاحرام والطواف والسبى بين الصف والمروة و لماق ح عُمر وعُمرات و- ان يبني (المُعمور) اسم مفعول و- المندوم الرحل على امراته في اهلها فان نقلها الى (دار مُعَمُّورة) يَكُنَّهَا الْحِنْ (التَّاجِ) يته فذلك المرس

(عَمْرُوَيُهِ) اسم رَجُلُ مُركِبُ كَمْبِيوِيهِ النَّشَانُ جَ يَمَامِيرُ كَقُولِهِ وو مثل الذميم (المسروية) فرقبة من المعترلة مثل وْ اللَّهِ عَنِي الاحْكَامِ الَّا اضْمَ فَسُقُوا كَانَهُ الذَّمِ الذِّي يَذُمُّ مَنَ الانف الغريقين في قصَّى عشان وهم منسوبون ﴿ (البَّمَامِيرِ) ايضاً : موضع لى هرو بن عيد وكان من رواة المديث (البُعَسُورة) شمرة

ير وهو غير الممر الى مسر وفيل عو العُجري والم الغويُّ ،، و- الذُّنْبِ الحبيث و- الحبيث | ولا يُعتدَى لوجهه

(العَمَّار) فَعَالَ للمِبالغَةِ وَ- الكثير الصلاة والصبام و- القويُّ الايمان الثابت إني امره و- الطيّب الثنّباء و- الطيّب الروائع و- المجتمع الامر اللازم للجماعة الحَدِب على السلطان و- الحليم الوقور في

كلامهِ و- الرجل بجمع اهل. ييتهِ واصحابهُ على ادب شريعة الله و- القسامُ بالامر والنهى الى أن يموت

(المُمار) ايضاً: سكان اليوت من الحن وهو جمع عامر

(العَمير) من الاماكن: الممورقميل عنى مفعول و (ثوب مَمِيره) صفيق (كثير تبير عبير") اتاع (الدُحَيِّرَان) العَمْرِثَانَ للطَّبِينَ المذكورين

(المَميرَة) كوارة التحلو-البطن وقيل حيُّ عظيم يطبق الانفراد ج عَسَـا ثِر (عُمَيرة) علم للكف

(المسيرتان والمسيسرتان) العسرتان للمظمين المذكورين

(عُوامِ اليوت) الحيَّات واحدها(طرم

(الممسر) المترل الكثير الماء والكلا والناس

(المُعَشِّمِرِ) الرَّائِرُ والقاصد للشيء (المُعْمَرِّيَّة) ﴿ فَرَفَّةَ مِنَ المَعَرَّلَةُ اتْبَاعِ

أمعمر بن عاد السلمي (اليمسور) الجدي و- المنير من

على قُرْمِ المَامِيرِ ٤٠ اي ينسل اللبن مها

(العسري) بالنتج: نسبة الى عمرو و- ﴿ همرد ﴿ العَسَرُدُ: الطويسل بِي كُلُّ (يوم عَمَاسُ) اي شديد عِ عُمْسُ

شيء بفسال ١٠ ذف تعسر د وسُنسب (عدري الشجر) بالضم: قديم نُسب عَسْرُد طويل ،، ويقال ووالشرين الحُلق (المُسَسَى) مصدر و- الام لا يُظ

(تَمَامَسَ) عنهُ ارى انهُ لا يعلمهُ وقبل: تغافل و- على فلان : تممَّى وتركني في اشبهة من امره (العماس) كسعاب: الحرب الشديدة و – امر لا يقام لهُ ولا چندَى لوجه و- من الليالي: المُظلم الشديد و- الاحد الشديد و- الداعة

عدل وقبيل المسري والمبري عبد الداهية و - النجيب الرحيل من الابل (المسوس) الاسد الشديسة و- من

AT1

يستف الاشياء كالجاهل و- اور لا يقام لا ولا صندى لوجهه

(المَميس) الحرب الشديدة ر- الامر المَسُوس و (عبيس الحمامُ) وادبين كة والمدينة الى بدر

(مَلَفَ على المَمنِيةُ والمَمنِيةِ) اي

على بين غير حقّ (المُعَاسِ) الذي يُتمسَّف الامور مجهلهِ (امرأة مُعَاسَة) تشتَّر في شبيتها ولا

(ار مميس) كمظم: شديد (جاءنا فلان بامور مُمَسَات ومُمَسَات) اى مظلمة ماوئة عن وجهها

* عَمِثُ * نَ عَمِثًا : ضربهُ بالسا في استمراض بلا تعبيُّد وعيثهُ (عَنْتُ) عِنْ لُوعَتْ : ضَعْ بصرها مع سيلان دمعها في أكثر الاوقات فهو (أعيش) وهي عَيثًا ، ج (عيش) و- فيهِ الكلامُ : نجع ومنهُ وو ف لان لا تمس فيه الموعظة ١٤ و- جسم المريض:

(عَمَّشَ) فلان ٌ عن الثيء : تغافل و-انهُ فلانًا : ازال عَمَثُهُ و - اثاب الِهِ جِسَةُ (أَعَشَ) اهِش

(تَمَامَشُ) فلان عن الشيء : تغافل و-الام : تفاياهُ والمعروف الصحيح ان التنافل هو التعامس بالسين المهملة (التاج) (استعبش فلاناً استحقه وفي التكملة وو استجهله ١٩

(المَعْش) مصدر و- الثي الموافق (المَسَسُ) عوركة : ضعف البعسر مع سِلانِ الدمع في أكثر الاوقات _ #عشش * المُمَنُّوشُ: العنقود بؤكل بعض ما عليه ج عَمَاشِيش

عبص # المامص : الأمص وهو

(يوم عماص كمماس بالسين (العُمص) ضرب من الطعام (المُسمِس) ككتف:المولع باكل المامض وفي التكملة باكل العامص وهو الهلام

* عمضج * الممضج والمماضج: الصل الشديد من الحيل والابل * تُعمَطُ * عِرضَهُ نَ تَعمَطُا : عابهُ وثلبه و– نعمة الله : لم يشكّرها (ممط) نعمة أنه ل عَمَطاً: لم شكرها لنية في غمط بالنين المجمة (إعْسَطَهُ) ثلبهُ

* عَمِقَ * الطريقُ والكانُالِ عَمَاقة وُعُمْقًا بعد وطال وانبسط فهو (عميق) (ءَحُفَت) البُّرونِحُوعا ر عَحَافَةً وُعُحَفًّا ايضاً : بعد قعرها فهي (عَميقَة) (أَعْمَقَ) البُّلاُّ وَنَمُوهَا وَعَمُّقَهَا و إعسمتها : جعلها عميقة

(عَمُّقَ) النظرَ في الامور : با لَغَ (تُعَمِّقُ) في كلامهِ : تطَع (العَامِق) الجمــل الذي يرعى العـمــقَى (العَمَاقة) بالفتح:قمر البُّعر ونحوها يقال في التمجُّب وو ما ابعد عماقة البُّد وما 16 line

(المَمَاقِيَة) بتخفيف الياه: شجر بالحجاز وضامة ترعاهُ الابل

(المَّمَق والمُّمِق والمُّمُق) قعر البَّو والغج والوادي ونحوها ج أعماق (المبق والمبق) ايضاً: ما بعد من اطراف المفازة ج أعماق

(العَـمْق) أيضاً : البسر الموضوع في الشمس ليجف

(العَمَق) محركة :الحق والاستحقىاق ومنهُ قولهم وه لهُ في عَسَقٌ ١٤ اي حقُّ واستحقاقٌ

(العمقي) العَمَاقية للشجر المذكور (العَسَقَة) محركةً : وضر السمن في

(المُمبق) ذو العمق يقالب بحرّ عميق وبال عميقة "اي قميرة ج عمق وعمان وعمايت و (طريق عميق) بعيد وقيل طويل

(الأعماق) الدُّ بين حل وانطاكية مصتُّ مياءِ كثيرة لاتجفُّ الاصيفاً وهو

المَدَق جُمعَ باجزائهِ

* عَمَلَ * الرجلُ ل عَمَلًا: كَعَنَ رصنع وفعل وقال في المكلمات وو والممل يمم أفعال القلوب والجوارح وعمل لما كان مع التداد زمان نحو يعملون لهُ ما يشَّاءُ وَفَعَلَ بِمَلافِهِ غَمُو الْمِ تُرَكِفَ قَمَلَ ربُّكَ باصحاب الفيل والمصل لا يقال الا فيماكان عن فكر ورويِّت ولهذا قُرن بالملم والفعل اعم من العَمَل (عَمِلَت) الناقةُ : كانت عَمِلَةً و-

البرقُ: دام فهو (عَملُ) و- الكلمةُ في الكلمة : احدثت فيها نوعاً من الإعراب و – الناقة بأذَّ نبها : اسرعت و – لغلان على البلد: كان عاملًا له و- على الصدقة: سعى في جمعها (عَمَّلُ) فلاناً: اعطاءُ العمالة و- على

البلد : ولاه عمله (عُمَّلُ) فلان مليهم مجهولًا: أمَّرُ

(عَامَلُهُ) مُعَامِلَةً : سامهُ بِعَسَل (المعاملة) عند اعل الامصار يراد جا

التصرُّف من البيع ونحوم وفي كلام اهل العراق الساقاة في لغة الحجازيين (الصاح) (أعبلَهُ) جعلهُ عاملًا و- الكلية في الكلمة : جعلها تعمل فيها و- آلت وراية : عمل به و-الرمح : طعن بعامله (تَعَمَّلُ) فلانُ لَكذا: تَكَلَف الممل كقوله ود فلم تتمكّل للسادة فيهم، و- في حاجات الناس و- من اجل فلان: تعنى واحتهد

(تعاملا) عامل بعضهما بعضاً (إِصْمَلَ) الرجل: عمل عَمَلًا متعلَقًا بنفسه يقال وو الرجل يُعتمل لنفسم ويستعمل غيرهُ ١٠٥- قلانُ: اضطرب

(إَسْعَمَلَهُ) جِعلهُ عاملًا و- سألهُ ان يعمل و- آلته وراية : عمل ب و-الثوبَ ونحوُّهُ : اعملهُ في ما يُعَدُّ لهُ و-فلان اللبن : بني يه بناء

(العَامِلُ) كل من يعمل بيدو في طين وبناء ونموه ج عُمال وعايلون وعَمَلَة و- في اصطلاح ارباب السياسة الرئيس والوالي ومن توكى ايالة وحرفتهُ

APT

(عايل الرمع) صدره وهو ما بلي السنان دون الثمل

(الماملة) مؤتَّث المامل ج عاملات وعوامل

(الموامل) ايضاً : الارجل وو خانت الطيم عواملة ،، و- بقر المرث والدياسة (عَامِلَةُ الرمح) عامِلةُ و(طمِلةٌ) حيٌّ من اليمن وهو عاملة بن سبا

(العَمَالة) عَمَلُ (الناقة و- نمانيا (المُمَالَة) بالضمُّ وألكسر: اجر العامل

(النَّمَل) كل فعل يكون من الميوان بقصد ج أعمال

(أعبال البلد) مسا يكون قمت حكمها ويضاف اليها يقال وو بعلباتٌ من اعمال

دمشقه

(ابن عمل) رجل قوي علي (بنو العَمَل) مُثاة اليمن

(رجل عَمَلُ) اي ذو عَمَلِ او مطبوع عليه وهي (صَمِلَة و(جَمَلُ عَمِلُ) على السفر اي سريع و (برق عَملُ) اي داغ (عمل ب المملِّينَ او العملينَ او (السُمَلينَ) اي بالرَّ في اذاهُ

(المَملَة) المرَّة و-السرقة او الميانة (العملة) عيثة العَمل و- ما تُعمل و- باطنة الرجل في الشر و- احر الممل

(المُملَّة) بالضمّ: اجر المملَّل (العَمِلَة) إيضاً: المَمِلُ و- ما عُمِلَ

(ناقة عملة) اي بدّنة السَمَالة فارهة (العَمَّال) فمَّال للمبالغة في العامل وهي

(المَــُول) ذوالمَـمَل وقيل الطبوع عليهِ (المُعامَلات) الاحكام الشرعية المنعلقة بام الدنيا باعتبار بقاء الشخص كالبيع والشراء والاجارة ونحوها

(المُعْمَل) مِلْكُ لَنِي هاشم بوادي بيشة ﴿ (عَمَّمونِي) امرَهم: قُلَّدونِي إياهُ و- موضع العَسَل ج مَعَامِل ((طريق مُعسَلُ) اي لمب مسلوك

(المُعَمُول) من الشراب : ما فيه اللبن

(العمالة) وما تولَّاهُ (عَامليَّةٌ وَعَمَلُ) [(اليَّمْكَة) الثاقة النجيبة المصلة الطبوعة | المفعول ايضًا على المُسكل و- الجمل يعد لن ولا يُوصَف (تصمم) الرجل: ابس الممامة وكورها جَمَّا المَّا هَمَا اسَانَ واليَّاءُ فيهما زارِندة ۖ على راسهِ و – فلاناً : دعوتهُ عمَّا يقال ج يُعملات ويَعامِل

(يوم يَمْمُلَةً) من ايام حروب العرب دعوتهُ عماً * عَمْلَنَ * في السير: اسرع

(المَمَلُس) القويُ على السير السريم (11 همت الأكامُ بالنبات ،) و- اللبنُ: و-المريُّ القدام كقول وو عَملُسُ اسفاد أرفَى و- النبتُ : اكتهل و- الثابُّ: اذا استقلت له ،، و- الحمل و- الناقة و- الذئب المبيث و- كل السيد الحبيث و - رجلٌ كان بَرًّا بامَّه ويحجُّ فلاناً : الحَذَهُ عَمَّا

بِمَا عَلَى ظَهِرِهِ وَمِنْهُ الْمُشَـلُ وَوَ أَبَرُ مِنَ (المَامُّ) خَلاف المُــاصُ والعــامُ لَنظُ 16 mlul

(السُمْلُوسة) بالضمّ: القوس الشديدة السريمة السهم

* عماص * المسليص كالعليص يتقديم اللام : الشديد المتعب

* عملط * المُمَلَّطُ بالفتح وتشديد اللام مفتوحة و(المُسلِّط) بالضمُّ وتشديد الميم مفتوحةً وكمر اللام: الشديد القويُّ

* عَمْلُقَ * الصبي : بال وسلح او هو الرمي بسما و- فلان في الكلام: همَّ ق (المُما لِقة والمُما لِبق) قوم من ولد

> (العملاق) بالكسر: من مخدعك بظرفه * عم * الشية ن عُمُوماً : شمل الحماعة فهو (عامُّهُ) وكذا المطر الارضَّ اي شملها والقومَ بالعليَّة عَمَّا: شملهم (عُمَّ رَأْسُهُ) عَما على المجهول: لُقَّت عيلهِ المسامة وما كنت عباً ولقد

> عَمَيتَ عُمُومةً اي صرت عَماً (عمم) الوجل: فلد خصص و-فلاتا: البسةُ المامة و- اللبنُ: الرغي كانَّ رغوتهُ شبهت بالممامة

(عُمِم) فلان ملى المجهول: سُود لان العمائم تيجان العرب كما قيل في العجم أَتُوج و- واسُهُ: لُقَّت عليهِ المسامة (أَعَمُّ) الرجلُ : كُرُم اعمامهُ ويُروَى مبنيًّا / عمر وابنا خالة ،، ولا يقال هما ابنا خال

وو تعسَّم فاحسن عبوبتي ١١ اي

(اِحْتُمْ) الرجلُ : لبس الممامة وبن

(إِسْتَعَمُّ) الرجلُ: لبس المعامة و-

وُضع وضماً واحدًا لكشــير غــير محصور متغرق جميع ما يصلح لهُ فليسمنة المشترك كالمين ولا الملم كزيد ولااساء العدد كالمة لاخا لحصور ولا اسم الجنس المنكر لعدم إحاطته بجميع ما يصلح له نحو زارني رجال فما كل رجل بزائر لهُ وهو اما عامُ بصيفتهِ ومناهُ كالرجال واما عام عناه فقط كالرعط

(عَامَّة الناس) خلاف خاصَّتهم يقال سُميت بذلك لاضا تعم الشر والتاة فيها كالتاء في الماصة ج عوام

(المَاتَّة) ايضاً: عيدان مشدودة تُركب في البحر ويُعبَر مليها في النهر اوالصواب المامة مخفِّفة من الموم (العمامة) المنفر و-البيضة و-ما

يُلفُ على الراس ج عَمَامٌ وعِمَامٌ (ارخى عِمَامَتُهُ) أي أَمِنَ وترقُّهُ (السمامة) إيضاً: العامّة للعيدان المذكورة (المُمُّ) مصدر و- اخو الاب وقيل هو كل من جمع اباك واباه صلب او بطن ج أعمار وعُسُومة وأعم وجم الجم أَخُمُونَ ويقال في النداء يا ابن عبي ويا ابن عم ويا ابن عمَّ بحذف الباء من الاخيرين لكثرة الاستممال وقول اليالنجم وويا بنت عماً لا تلوي واهجى،

اراد عَمَّاء جاء الندبة ويقال وو هما ابنا

* المسهم * كجمفر: الطويل من كل شي. و- المربع ج عماييج (السُمَاهِج) كَمَلَاطِ : اللَّبِنُ المَّاثِرُ و-الحتال المتكبر و- الاخف راللتف من البات و- التام الملق و اشراب عمامج) سهل المساغ

(السبهوج) المثليُّ لحماً وشماً و-

* عمو * العَمْو: الضلال و- الذَّلَّة والمضوع ج أعماله

* على # السحاب في يعلى عدياً (يائي الله و- الموج : رى بالقَدَّى والزبد و– البعيرُ بلغامهِ : حدر فرى بهِ على هامت على ايّ كان و- فلان ": اتى في اشدّ الحرّ

(عبي) ل يعسى عبى : ذهب بصره كلة من عنيه كاتبهما و- فلان " : ذهب بصر قلبهِ وجهل و- عليه الامرُ : التبس واشتبه ومنه وو فمبيت عليهم الانساة يومنذ ١١ و- عن الثيء و- عند : لم يعند لهُ و- الاخبارُ عن فلان يخقبت (عبى) عماية : غوى إ

(عَمَاهُ) تَعْمِيةً :صَيِّرهُ اعنى و- معنى البت: اخفاهُ ومنهُ المُعَمَى في الشمر (أعماه) إعساء: صبّره اعمى و-فلاناً : وجده اصى وقولهم وو ما اعاه ، ، اغا براد يه ما احس قلبه لان ذلك بنسب البهِ الكثير الضلال ولا يقسال في عسى العيون ما اعماه لان ما لا يتزيد لا يُعجب منهُ (الصحاح)

(تعبى عبي عبي عبي (تَمَامَى) الرجلُ : اظهر من نفسهِ السمى (إعْسَى) الشيء إعساء: اختارهُ وقصدءً وهو مقاوب اعتام من الاجوف (إعمايً) الرجل بعماي وإعمايً يعمايُ إحسياء: بمني عمني و- اصل اعملي بتخفيف الياء اعماي بتشديدها من باب افعال حُذفت احدى الياءين شذوذا للتخفيف

(رجل سُمَّ وسُمَّ) بكر العينُ وفتحها: اي كثير الاعام وقبل كريمهم (رجل مِعَمُّ) ايخَيْر يممُّ بخير ، وعقلهِ (المُمَمَّم) الفرس الايض الهامة دون النُّنُق او ابضَّت ناستهُ كَأَيَا ثُم انحدر

البياض الى منبت الناصية (فلان مُصَمَّم مُيصَّم) اي مُسوَّد (نبت يَسموم) ايطويل والياف زائدة " * عمعم * الرجل: كار حث

(العَمَاعِم) الحامات المتفرَّقون * عَمَنَ * بِالْكَانُ ضِ لَ عَمَنًا : اقام (عَمَّنَ الرجلُ وأعمَنَ) توجُّ الى

بعد قلة

ُصَمَانَ او دخل عُمَانَ ودام على المقام (عُمَانُ) بلد باليمن ويُصرَف واسا الذي بالشام فهو (عَمَّانُ) بالفتح والتشديد

(عَمَنَ) مركبة من كلمتين: عَن وَمَن (العُمَا نَيَّة) نخلة بالبصرة لا يزال عليها (جازية وغلة " عماة) اي طويلة ج عُم " طلع جديد وكايش شمرة وأخَر مُرطِية (المُسنَّن) بضمتين : المتسون مفرده أ

(السبينة) الارض السهة * عَمَة * الرجل عل عَمَا وعُمُوها ومُسُوعِيَّةً وعَسَمَانًا : تردُّد في الضلال وتميَّر في منازعة إو طريق وقيل السمَّه ان لا يعرف الحجّة والوصف (عايه ج عُمَّةً) و(عَمِهُ جَعَمِهُون) يقال (اعمة في طغيانهِ وتَمَامَــة ،، وعن الرّعشريّ وو المُسَهُ كالمُسَى غير ان المُسَى عامٌّ في الصر والصيرة والمسمناص بالمدرة فلا يقال اعمه المين ،،

(عمد) الارض ل عمياً كانت بلا أمارات ولا اعلامه تدل على النجاة فمي (عَمَاء) فِقال ووسلكت ارضاً عَمَاء)؛ (عمه) في ظلم فلان تعميها : ظلمه بغير جليّة

(ذهبت ابلة المسهى والمسيعي) بتشديد (الْأَعَمُّ) ايضًا : الْمِسامة الكثيرة و- اللَّم وفتحها: اي لم يدر اين ذهبت

ولا إبنا عمَّة ١٤لان الواحد متى كان ابن التليظ خال الاخركان الآخرابن عسته لا ابن خالبه وكذا متى كان الواحد ابن عسة الآخر يكون الآخر ابن خاله لا ابن عبت (المَمْ) ايضاً: الجماعة الكشيرة و-السُب كُلُّهُ و- النَّخَلِ الطُّوالِ و-لقب مرَّة بن مالك بن حنظلة إلي قبيلــــة وهم المُعَيُّونَ والنسبة الى عمر عَمُويُون كانةُ نسبة الى تعبي من العمى

(السم) بالضم : النخل الطوال (السَّم) اسم من السَّمِ بمنى الاجتماع و- ألكارة و- اسم جمع للمائة وهي خلاف المَاتُ و- عِنْمُ ٱلْمُلْقَ فِي النَّاسِ وَفِيرِهُمُ و- النامُ العامُ من كلّ امر يقال وو امرُّ عَمَم أَنَّ أَي تَامُّ عَامٌ وو ورجل عَمَمُهُ اي خير يمم مجنيره وعقلم كقولم وو فاني احبُّ الحون ذا المنك المستمرة (المسم) بضمة بن: عام المسم والمال والشياب يقال وو استوى الشباب على تُعصُّه ع اي على كماله

(جازية ونملة "عماه) اي طويلة ج عُمَّ

(المعة) هيئة الاعتمام الدهو حسن المية عادي الاعتمام

(رجل عبي) اي عام و (قصري) اي

(السُبِيَّة والسِبِّة) الكِبْر كالمُبيَّة (المُسُوم)كَتُمُود: عبارة عن احاطة الافراد دفعة والنسبة اليه عُسُومي

(المُسُومَة) مصدر يقال وو بيني وبين فلان عُمُومَة " ، كما يقال وو ابوة " وخؤولة "

(السَّويُّ) بسبة الى السّم كما مر (المبيم) يبيس البهسى و- التامُّ من كل شيء و- صبيم القوم و- كل م اجتمع وكأر والاسم العبيم كما مرج

(امرأة مسيسة) اي تائة القوام والحلق (تَعَامَةً) الرجل: بمني حية طويلة و (نخلة عميمة) اي طويلة

(العامِنة) الكاءة (أهماك عاية ") مالغة (عَما والله) كأما والله

(المَا)) السحاب المرتفع وقيل الكثيف وقيل المسطر وقيل الرقيق وقيل الاسود وقبل الايض وقبل هو الذي مران ماءهُ (العَمَاءة والعَمَاية) النواية واللجاج (عَمَا يَهُ) جِلَّ وثناءُ الشاعر فقال

(تركناه عميًّ) اي اشرفوا على الموت (العمياً) فِعَيلَى من المعى كالرمياً من الرمي والمصيصي من التحصص وهي مصادر و (مَنْ قُسُلَ فِي عِمْيًا فِي ربي يكون بينهم فهو خطأ") والمعنى ان يوجد بينهم قتيل يعنى امرهُ ولا يثبيَّن قائلــهُ فحكمة حكم قتل المطا ييب فيه الدية (قُمُل عِمْياً) اي لم يُدرَ من قتلهُ (المُميَّةُ وَالمُميَّةُ) أَلكُبر او الضلال (العَسَويُّ) نسبة الى العَسى والى العمَّ كما علمت في بابو

(المسمى) مصدر و-القامة و-الطول

(النبيق) ككتف: ذو العَسَى ج عمون وهي (عبية ج عميات) (رجل عبي القلب) اي جاهل (البية) اسم من اعتمى بمنى اختار (السيُّ) تصنير الأعنى مركَّماً (النبتة صكَّة أعمى) وورد في الشعر

واصكَّة عمى ،، اي في اشدَّ الحاجرة حرًّا (العَميَّة والعُميَّة) الغواية واللجاج -

(الأعماء) المهال جم أعمى و-اغفال الارض التي ليس جا أثر عارة ولا معلم و- الطوال من الناس

(الأعسى) ذو العَمَى وهي عَمْيا الع عبني وعسان وأعساه وعباة كانه جمع عام و (لقيتهُ صَكَّةَ أَعْسَى) اي في

اشد الهامرة حراً

(الأعسيان) السيلُ والحريقُ او والليلُ الهوى اي بالهوى

وو اعود بالله من الأعميين

موضع العماية و- من الارضين: الاعماء وو اخبط في مجاهلِ الارض ومَمَاميها ،، (المُعتَدِي) الاسد

(المُعنى) اسم مفعول وج من الشعر والكلام : ما مُمنِّي معناهُ اي شُبَّه فتمنَّى * ُعما نِنُ ﴿ صَمْ لَمُولانَ كَانُوا يقسمون له من انعاصم وحروثهم

السَيدر الساعم الدن الكثير المال

* السَمِيْشُل * من كل شيء : البطية لعظمهِ او ترتُّملهِ و– من يُسبِل ثيابهُ دلالًا كالوادع الذي يُكفّى العسل ولا يحتاج الى التشمير قال ابو النجم وو ليس علنات ولا مَعمينيل ،، و- الجلد النشيط ضَدُّ و– الطو يل الثياب و– القصير

المـــترخي و- الطويل الذُّنَّبِ من الظباء والوعول و- الضخم الشديسد العريض و- الاسد و- السيد الكري (المَمَنْثَلَة) مؤنَّث المَمَيْثُل و-

الناقة المسمة

(العَمَيْثُلَيْة) مشية في تقامس وجرّ

﴿ عَنْ ﴿ حَرْفَ جَرَّ وَلَهُ تَسْمَةً مَمَانَ احدما المجاوزة نحو سافرت عن البلمد ورغبت عن كذا ورميت عن القوس الساني البدل نمو واتَّقوا يرمُّا لا تجزي نفس عن نفس شيئًا

الثالث الاستملاء نحو افضل عني في كذا اي على

الرابع التعليلنحو وماكان استغفار ابرهيم لابيه الاعن موعدة

الماس مرادقة بعد نحو عن قليل ازورك السادس الشرفية كقوله وو ولا تك منه بالكاكنج والبريُّ بالفتا عن حمل الرباعة وانبا ١٤

السابع مرادفة من نحو وهو الذي يقبل التوبة عن صاده

الثامن مرادفة الباء نحو وما ينطق عن

او والحمر الهانج و نصوُّول تقول التاسع الاستمانة قالهُ ابن مالك وشل لهُ ﴿ (الْمَنَّابِ) باثع العِنَب ج عَنَّابون برميت عن القوس لافعم يقولون ايضاً (المُناَّب) شَجْرُ معروف وحبهُ كابُ

اللتمويض من اخرى محذوقة كقوله وو فهلًا التي عن بين جنيك تدفع ،، قال ابن جني اراد فهلَّا تدفع عن التي يسين جنيك فحذف عن من أول الموصول وزيدت بعده

وقد تكون حرفًا مصدريًا وذلك ان في تم يقولون في اعجبني ان تفسل المبنى عن تفعلَ وكذا يفعلون في انَّ الشُّدُّوا فيقولون اشهسد عن زيدًا مجرم ونسس عنمنة تميم وقد تكون اسماً بمنى جال ويتميِّن ذلك في ثلثة مواضع احدها ان يدخل عليها من وهو كثير نحو وقفت من عين يمنك

التَّانِي ان يدخل عليها عَلَى وذلك نادر كقوله ووعلى عن يبني مرَّت الطير سُنعاً! الثالث ان يكون مجرورها وفاعل شأتها ضيرين لسي واحد كقوله وو دم مك لوى قان اللوم اغراء ، وقان الضمير المن في دع والكاف في عنك يرجعان ال سميٌّ واحد وقبل اضا هنا لست اساً لانهُ لا يصحُّ الحالب علما (عن النز بصرف)

* عنب * عَنْبَ الكرمُ: صار ذا عِنْب (العُنَاب) كغراب: العظم الانف و-الحبل الصغير الاسود و-الطويل المستدير

(العنب) غر الكرم وهو طريٌّ فاذا يبس فهو الربيب ج أَ عَنَّابِ وَالمَبُّهُ مَا (عَنْبَةً) ج عِنْبَاتَ و-المعرو-ام بَكْرةٍ خُوَّارة ومنهُ يومِ المِنْبِ بِينَ قربِينَ و بني عامر (عنب العلب) نبات يسمى السنالة

(المنباء) كسيرًا : لنة في المنب (الْمُنْبَانُ) النشيط المنفف و- الثقبل من الظباء صَدُّ او المسنُّ منها ولا فعل لأ (العنبَة) ايضًا: بترة تخرج بالانبان ج عنبات

(المَمَانِي) الحِيامل وهي جمع مَمْـــاة وهي أرميت بالقوس وقد تـــاتي عن زائدة الزيتون في شكلةٍ واجودهُ النضيج اللحم

الاحر المار الواحدة (مُنَّابِة) و- عُن إكاُماة الإراك وبتول المولدون 19 صبغ الكيس مناني ،، اذا افلس (التاج) (الأغنب) العظيم الانف (الْمُثِّب) العليظ والطويل * عنب * المُنْبَب والمُنْبُب: كَثرة الماء و- نباتُ و – مقدّم السيل :

و- مقدم القوم * عنج * المنابع كملاط: الحاني (المُنْبِج والمُنْبُوج) كَتَنْفَذُ وجِهُور: (المُنْبَلِيُّ) الزَّجِيُّ النابط الاحمق الرخو و- الثقيل

* عنبر * المَنْبَر طَيْبٌ وهو سادَّة صلبة لاطمم لها ولاربح الااذا سُعِقت اواحرفت فانهُ حبتنذِ ينبعث منها رائِحة ذَكِّهُ نَبِلِ المُنْبَرِ روث داَّبَة مجرَّبة او نِع مِنْ فِي البحر او نبت ينبت في البحر عَرَلَةُ الْمُثْمِثُنُ فِي البِرِ يَذْكُرُ وَيُؤَمُّثُ وسمكة بحرأية بتخذمن جلدها البحركة والرعفران وقيل الورس و- التُوس من جلد السكة البحرية و- شدَّة الشتاه وهذه عن كراع ج عَنَابِر

(المُنْارِ) أبو حي من تميم (المنابرة) واحدة المنابر و- من الشتاء: شدَّنةُ تقول وو جاء في عَنْبِنَ الشتاء ،، و- من القدر: الصل و- من القوم: خاوص انساجم

(فلان عَنْبَرِي مِنْ جذا البلد) مَشَلُ في المداية لان بني المنبركانوا اهدى قوم فضرب جم الثل في المداية

(المُعَنَى بنت الباء: المطيب بالمنبر * عَنْبَسَ * (ارجلُ: خرج (اللسان) (المُنْبُس) الاسد و–اذاً نشَّهُ وهو فَنْمَل من العبوس جَ عَنَايِس وكلن حقة ان يذكر في مادة عبين

(المُنَا بِس) من قريش: اولاد البَّة بن عد شس الاكبر وم ستة حرب وابو حرب وسفيان وابو سفيان وحرو وابو عمرو وسُسُوا بالاسد والباقون يقال لهم الإعاص

(المنابس) كالبط: الاسد

* عبط * المُنْبُط والمُنْبُطَة : القصير اللحم

* عنب ل * المنابل كملابط: الوتر الغليظ و- الصلب المتين و- الرجل السِــل ج مَنَابِل بالفتح حَكَجُوَا لِق وجوالق

(المُنْبُلَّة) الحشبة يُدَقُّ جا في المهراس الشيء (الازهري)

* عَنتَ * الشيء ل عَنتاً : فسد و-فلان : دخل طبه المشقَّة ووقع في امر شَاقَ و – زيدٌ : لقى الشَّدَّة وَهَالُتُ و – المظمُ : وهي وانكسر وإضاض بعد الحبر فهو (عنِت) و- الرجلُ : أكتب مأثمًا (كَنْتُهُ) شُدُّد عليهِ والزَّمةُ ما يصعب عليهِ اداؤهُ ويشقُّ عليهِ تحمُّكُ و الثي العظمَ الحبور : اصابهُ وهاضهُ فالعظّم (مُمَنَّتُ)

(أَعْنَتَ) الْحَابِرُ ٱلكَسِيرُ : اذَا لَمْ يَرْفَقَ بهِ فزاد الكمر فسامًا و- العلمُ الحبورُ شيءُ : هاضهُ و – راكب الدائبة : حملها على ما لا تحتملةُ من العنف حتى تظلع

(تَمَنَّتُهُ) ادخل طبه الاذي و- طلب زَلَّتُهُ ومِشْقَتُهُ يَقَالَ وَوَ جَاءُهُ مُتَمَنَّتًا ﴾؛ اى طالبًا زلَّتهُ و- في السؤال :سألهُ على جهة التلبس عليه وربَّعا عُدِّي بعلَّى

(العانت) المرآة العانس

(المُنَت) صدر و-المطاء و- الزناء (العَنُوت) الأكمة الثاقّة الممد (الْمُنْتُ) كَمُسْكُرَم : العظم الكسور سد المار

* عَنْ لَتَ * عنهُ : اعرض و- قرنُ المُتُود : ارتفع

(المُنتُوت) بيس المُلَى و-جيـل ستدق في الصحراء و- اول كل شيء و-الأكة الثاقة المعد

* عَنْاتُرُ * الصَنْآتُو : صات و- فلان : سلك في الشدارَ لـ و- زيدٌ : شُبع في الحرب و- فلان بالرمع : طمنهُ ب (عَنْبَتَهُ) علمُ للاسد غير مصروف فالسبويه وو نون عند ليست بزائده، ا (قولُ لا عِنَاج لهُ) مُرسَل على غير رويَّة

(المَنْتُر والمُنتَر والمُنتر) الذباب وقيل الازرق منهُ الواحدة (مَنْتُرة) (المَنْتَرَة) مصدر و- صوت المنتر (عَنْ أَرَةً) العبسيّ: بطل شهور * المَنْ تر يس * الناقة العليظة الوثيقة * عَنْدُلُ * اللَّهِ : خَرُّقَهُ فِطْماً (المَنَا يل) من الضباع: التي تقطّع الأكلة (المُنتُل) الصلب الشديد

* عنه * رجل عنه وعنهي : مبالغ في الامر جدًا

* عن * المُنتَة مثلة : بيس المُلَق خاصَّة اذا لمي

* عشج * المَنْشَج والمُنَاثُج كجمغر وعلابط: القادر السمين الضخم * عنثل * امُّ عَنْشُلِ : الضَّبِعُ لَعَهُ فِي

ام مشكل * عشو * العَنْشُوة والمُنشُوة : العثة

ج عنائي

* عَنْجَ * واس البعير ض ن عنجاً وفي القاموس ن : جذب خطامهُ فردهُ على رجليهِ وذلك عند الرياضة والتعليم والاسم المُنتج ومنةُ المُشَل وو عَوْد يعلُّم المُنج ،، يضرب لن اخذ بتملّم شي. بعد ما كبر و- البكر: ربط خطاسةُ في ذراعهِ وقصَّرهُ واغا يغمل ذلك با لبكر الصنير اذا ريض و-كلُّ شي-ض عَنْجاً : جذبه و- الدلو ن : شدُّها بالمناج

(أَمْنَجَ) الرجلُ : اشتكى من صلبهِ و-فلان : استوثق من اموره واحكمها و-الحمَّالُ البعيرَ : بمنى عنَّجهُ و- كفَّت (المناج) حبل بشد في اسف ل الدلو العظيمة ثم ُيشَدُّ الى العراقي و- خيطُّ خيف يُشَدُّ في احدى آذان الدلو المفيغة الى العرقوة و- وجع الصل و- الامر يقالب دو عناج فلان إلى فلان ١٠ اي امرهُ اليهِ يعني يتصرَّف به و- عِلَمَاكُ الامر يقال وو هذا عِنَاج امرك وفلان عِنَاج امرك ١١ اي بِلَاكةُ ج أَمْنِجَةُ وَعُنْج

(المُنتج) محركة : اسم من عَنجَ و-الحمل الثقبل وعليه قولهم ٥٠ شيخ على تحنج ،، اي شيخ هرم على جمل ثقيسل و- جماعة الناس لغة في الغنج بالغين

(عَنْجَة) الْهَوْدَج عضادتهُ عند بابهِ بشد جا الباب

(المنتج) الكسر :الذي يمترض في الامور * عنجج * العَناجيج : جياد الميل والابل وطوالها واحدها (عنجوج)

(عَنَاجِيجِ السُّبَابِ) اوَّلَـ عِمَّالَ مضت مناجيج الشباب اي اوله

(المُنْجُجِ) الطّب (المُنْجُجِ) السّبسرانُ من الرياحين * عَجَدُ * المِنْبُ: صارَ عَجَدًا (المَنْجَد) حبّ النب و-رديّ الربيب وقيل نواء وقيل الزبيب الاسود (المُعَنْجد) الغضوب الحديد

* عَنْجَرَ * الرجلُ : مدَّ شفتهِ وقايها وصات والمنجرة بالشفة والزنجرة بالاصابع (العَنْجَرَة) مصدر و- المرآة الجريثة (السنجورة) غلاف القارورة

(عُنْجُورَة) رحل كان اذا قبل لهُ عنجريا منجورة غضب

* المُنجَردُ * المرأة السلطة وقيل المبيئة وقبل السنشة الحُلُق بقال ووامرأة

* المُنْجُسُ * كَمْنَفَذْ: الشيخ الفاتي وقيل المنقبض الجلد

* عنجف * المُنجُف والمُنجُوف: الياب عزالًا و- القصير المتداخل وريَّا وُسِفت بهِ المجوز وقيل النون زائدة " # عنجل # المُنجُل كقنفذ: الشبخ اذا انحسر لحمة وبدت عظامة

(المُنجُول) كزنبور: دويبة * الدُنْجُه * الجاني من الرجال (الدُنْجُهِيُّ) المنكبر

(السُنجُهية) الجهل والمستى و- الكبر والعظمة وو جاء اعرابي فيه عنجهية " ا اي جفاء وكبر و-خشونة المطمم وغيره وفي اللمان ان فيه لمُنْجَهِنَّةُ اي جِفوة

في خشونة مطعمهِ واموره الكار والمظمة

عند * بكس المين ويجود ضمها وفتحها : اسم ككان الحضور حقيقة نحو جلست عند زيد ومجازًا نحو عند زيد علم وتاتي لزمان الحضور نحو الصبر عند الصدحة الاولى ووافيتك عند منيب الشمس ولا تقع الا ظرفاكما رايت او عبرورة بمن نحو قدمت من عنده فسلا تقول عنىدُك واسع بالرفع وقول العاتمة ذهبت الى عنده لحن والصواب ذهبت اليه واما قولة (و كل عند لك عندي :

لا يساوى نصف مند ؟؛ فاستمملها غير ظرف واعرجا على الحكاية وقيل هو لحنَّ وفي القاموس و يقال عندي كذا فيقال اوَلَكَ عندٌ ،، اي هل لك عند تضيغة اليك المتعمل غير ظرف ومنهُ قولهُ ﴿ وَمِنَ انتُمُ حَتَى بِكُونَ لَكُمْ عند 11 ويراد به القلب والمقول

وتماق عند كلمتان لدى مطلقاً ولدن اذا كان الحلُّ علُّ ابتداء غاية وقد اجتمعا في قولهِ آتبناهُ رحمة من عندنا عِطْمناهُ من لدنًا علمًا وعند امكن من لدىمن وجبين (المند) القلب والمقول احدهما اضا تكون ظرفا للاعيان والماني تقول هذا القول عندي صواب وعند فلان علم بهِ ويمتنع ذلك في لدى والنَّاني انك تقول عندي سال وان كان غاثياً ولا تقول لديُّ مال الا اذا كان حاضرًا والاصل في استعمال عند فيما حضرك من اي قطر كان من اقطارك او دنا منك وقيل هي اقصى خمايات القرب وتاتي عند بمنى الاعتقاد تقول عندي كذا اي اعتقادي كذاو- بمني الملك نحو عندي مال اي الملك مالًا وعِمني الحكم نحو عندي هذا افضل من هذا اى فيحكى و- عنى القضل والاحسان ومنعة وو فان المبت عشرًا فن عندك ،، اي من فضلك وقد يُنرَى

جا فتكون اسم فعــل نحو عندَك زيدًا

اي خذه

عُنُوداً: مال وعدل و- العرقُ: سال قلم (المُنجُهُ إِنَّهُ) بتشديد الساء وتحقف: إبر قأ و-الناقة : رعت وحدها و- قلان ! خَالَفَ الملقّ وردُّهُ مارفًا بهِ

(عَانَدَ) الشيء: لازمهُ و- فلانًا : جانية وفارقة وعارضة بالمثلاف والنصان و-فمل مثل قمل وقال الازهري وو المائد المتارض بالحلاف لا بالوفاق وقد يكون ماراة بنير خلاف ١٠

(أَعْنَدُ) المرقُ : سال قلم يرقأ و-قلانُ في قبيهِ : أَتِيعَ بِعضَهُ بِيضًا و-قلانًا: عارضه بالوقاق و- عارضه بالمثلاف ضداً (تَمَانُدا) عائد بعضهما بعضاً

(إستَعْنَدَ) البعر والفرسُ: غلب على الزمام والرسن و- القي فلاناً: غلبه و-فلاناً : قصده و- السقاء : اختنته فشرب من فيهِ و- عصاهُ : ضرب جا في الناس (المائد) اسم فامل و- البعير يجور عن الطريق ويعدل عن القصد ج مُخَد وعَوَاند و(طمنُ عانِد) اذا كان بنتُ

(العنَاديَّة) فرق من السوفسطائيَّة ينكرون حقائق الاشياء ويزعمون انعا اومام وخيالات باطلة كالمتقوش على الماه (العند) مثلة : الناحة (المُنَد) محركة : المانب يقال هو يشي وسطا لاعتدا

(طعنُ عندُ) ككف: اذا كان يستةً

(العنديّة) هم القائلون : ان حقائق الاشياء تابعة للاعتقادات حتى اذا اعتقدنا الشيء جوعرًا فجوعرُ او عرضًا فعرضُ او حادثًا فحادث

(العَنُود) الجارِر عن القصد فَعُولُ عِني فاعل و- من النوق : التي ترعى ناحبة ج عُندُ و (محابة عَنودُ) كثيرة المار لاً تكاد تقلع و (قِدْح مُنُودٌ) يخرج فالزَّا على غير جهة سا ثِر القداح (العَسْبِيد) المخالف للحقّ الذي يردُّهُ ومو يعرفهُ ج عُنْدُ

* عَندَ *عن الطريق والتصدن ل ض و بعنداً * المندأو : المقدم الجرية

(المندأوة) كف ملوة: المسر والالتواة ٥- المديمة و- الجفوة و- المقدم الحريَّة و– المكر وقولهم ود ان تحت طرّيقتك كمندأوة 13 اى تحت اطراقك وسكوتك تكرا و- ادمى الدوامي

* عدب * المُندب : النضبان * المَنْدُ يِثْل * ضرب من المصافير وقبل تصحفة

* عند * المُندد: الحلة و- القدي (ما لى عنهُ عَندَدُ وَعَندُدُ) اي بُدُّ * عَنْدَرَ * المطر: اشتد فهو (معندر) * عندق * المندقة : اسفل البطن

عند السرَّة كاضا ثفرة النحر * عَنْدُلَ * العارِ أَ عَنْدُلَةً : اشتدُّ

عب أو- المزار : صوت (السُّادِلَانِ) الحُصْيان (القاموس)

(المُنْدَل) العظيم الراس من الأبل مثل القندل للمذكِّر والمؤنِّث و – الطويل و- السريع

(المُبْدَلَة) ايضاً : الطويلة و- السريمة (امرأة عَنْدَلَة) ضغنة الثديين * المُنْدَ لِنْ * طائر يقال لهُ الْمَزَّار صوت الوانا ج عنادل بالحذف # المنذ ليل # ضرب من العماقير * المُنْدَم * دم الاخوين وقبل اليقيم * عند * عندى يه : اغرى (المائدة) اصل الدُّقَن والأدُّن (امرأة عنذيان سيسة الحلق ﴿ عَالَ ۞ عَنْهُ نَ عَالَمَا : هِذَلُ وَ− فلاناً : طمنة بالمأثرة

(أَعَالَ) الشيء : المالة (نَمَنَّزَ) نَجِنَّب (اناس وتنعَّى عنهم (إَضَّنَزَ عَنْهُ وَإِسْتَعَاثَرُ) شِعِي وَتُولَ

ناحة (المُنْز) الانق من المَمّز وقبل اذا الى عليها حولٌ قيل وكذلك المُتَر من الطباء والاومال ج أعار وعنوز وعناز

(المُثّر) أيضاً: الأكسة السوداة و-النفاب الانفي و- حكة كيرة لا يكاد بحملها بنل و- طير ماءي و- انق

من طم سُبيت فحماوها في هودج والطفوها بالقول والفعل و- قبيلة من هوارن كقولهِ وو قالت المُنْتَر نصف النهار ،، و- اسم فرس

(هما كركبتي المأتر) مثل يُضرَب التباريين في الشرف الن ركتها اذا

ارادت ان تربض وقمنا مما (لَقَى يوم العَنْز) شــلُ آخر يُضرَبُ لن يُلقّى سا يُصلكهُ وعيارة الاساس 19 لمن يسمى في هلاك نفسه 25

(المَّأَرَة) المُثَرَ

(المَآزَة) محركة : شبه العكَّأزة الهول من النصا واقصر من الريح ولما زيجٌ من اسفلها ﴿ جَاءُ يَتُوكُا عَلَى عَارَةً ﴾؛ و– دائبة تاخذ البعير من قبل دبره ج مَثَر وَمَثَرَاتِ وَ(عَثَرَةَ الفاس) حَدُّهَا

(عَتْرُة) ابوحي (لا أَفْمُل كَذَا حَتَى يُوا وَبُ المُـ أَرِيُّ)

اي لن افعلـــهُ ابدًا والمُتَريّ رجل من عنزة خرج في جني القرظ فلم برجع (المَنُوز والمَنْيِز) المصاب بداعية (ُعَنَازَةٌ) هضة سودا، يطن قَلْج و– جارية " و- لقب فاطمة بنت عمّ امرى "

(المُعَثّر) كمعظم: الصغير الراس (رجل سُرُّر الوجه) اي قليل لحمه (مُمَنَّز اللحية) اي لحيتهُ كلحية التيس * المُتُرُب * كبرقع: السأق * المُأْزَرُون * صمع فارسي او الصواب الأترروت

* المنزُّ هُو * وأخواتهُ في ع زه ﴿ عَنْسَ ﴿ السَّودَ ضَ عَنْسًا : عطفُ وقليةُ والثين افصح و– الحاريـــةُ ن ض ل ُعَنُوساً وعَنَاساً : طال مكثها في اهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكارولم تتروح فط فسان تروّجت مرَّة فلا يقال عنست وهي (عارنس) بلا ماء و- الرجلُ: اسنَّ ولم يتروج

(عنس) الرجل ل عنا : نظر في المناس اي المرآة كل ساعة الحُبَارَى والنسور والصقور و- امرأة | رَعَنَست الجاريةُ وعُنَيست) مجهولًا: بمني |

عَنَست الثلاثي (عنَّسها) اهلُها: حبوما عن التروُّج حتى صادت نصفاً وهي بكر فيي (مُعَلَّمة) ج مُعلَّمات وَمَا نِسَ (أَعْلَمَت) المَارِيَّةُ : بِمِنَى عَسِت فِي

(مُنْفَ) و- فلانُ الثيء: غير ، و-الشبُ وجهَهُ : خالطهُ ويقال 19 فلان لم تُعنِس السنُّ وجهَهُ ،، اي لم تنبُّرهُ الى الكبر و- الرجلُ : اتجر في المراثي و-رئی مانیا

(إعْنَوْنَسَ) ذن الثاقة: وفر علم وطال (الكانس) البكرالصف ج عَوَانِس وعُنْس وعُنْس وعُنُوس والرجل عانس ايضاً كقوله ١٠ والعانسون ومنا المرد والشيبُ ،، و- الحمل السمين التام (العَانِـة) السينة التامَّة ج عَوَّا نِس (المناس) بالكسر: المرآة ج عُنْس (المُذَّس) بالفتح: مصدر و-العقاب و-الصخرة و-الناقة الصلبة القوية ويقال هي التي إغَنُونَس ذنبهاج عِنَاس وُعُنُوس (عُنْس) ايضاً: قيلة من اليمن منهم الاسود المَنْسَى الكذَّاب

₩ المَنْسَل ١٤ الناقة الصلبة السريعة * عَنْشَ * المودَ ن وفي اللــان ض عَنْثُ : علفهُ و- الناقة : حذجا اليه بالرِّمام كمنجها و- فلاناً: ازهجهُ واستفزُّهُ و- اخضب و- الدائة : ساقها وطردها و (عَنْشُ) دخل

(عَانَشَهُ) سُمَانَةٌ وعَاشًا : عانف في (تَعَلَّشُ) المالَ: جمه من كل وجه

(تَمَانَتُ) تمانقا (اعْتَنَتُ أَ) اعتنه في النتال و- فلاناً :

(العنَّاشُ) بالكسر: من يقاتل خصمه أ ومنة وو اسد عناش ،، وصف بالمصدر (الأعنش) من لهُ ستُ اصابع (عُنْقُ مَعْنُوثُة) اى طويلة * عنش * المُنْشُوش: بقيَّة المال (مالة منشوش) اي شي

* المَنَشُنَثُ * الطويل و- المنيف

السريع من الناس والمثيل وي (مَنْشُنْسُهُ * عَنْسُطُ * الرجلُ عَنْسُطةً : غف (المَنْشُط والمَنْشُط) كَجِنر وعَلَّى: الطويل و-السين المُلُق ج عَاشِطَة (امرأة عَنْشَطُ إيناً ومَنْشَطَ أي

* عنص * أعنص : الرجل : بقى في راسهِ عَنَاصِ اي شعر متفرّقُ * عصر المنصر والمنصر الداهية و- الهمية و- الماحة و- الاصل يقال ووانةُ لكر بمالمُنْصُر ، اي الاصل وولهم عَنَاصِ تُثَبَّى جا المتناصر ،، و- المَينُوكى و-الحسب بج عناصر والشاصر عند القدماء اربعة وهي النار والمواء والماء

والارض وتسمئى بالائمات والاستنسات والواذ والاركان وعرف المنصر بانهُ جم بيط فير مبدأ ميل مستقيم (عيد المنصرة) عندنا نحن التصارى هو

عيد تذكار حلول روح القدس على التلاميذ يقع بعد عبد الفصح بخسسين يوماً و-عند اليهود مو عيد تذكار نزول الشريعة عليهم في طور سيناء على يد موسى النسى

عبرانية ممناها اجتماع اومحفل (جم عنصري) اي بيط * المنصل والمنصل والمنصلاة والمنصَّادَة ﴿ البصل البرِّيُّ ويُعرِّف

بالاسقال وبيصل الغار (اخذ في طربق المُنْصُلُ بِين) اي صل الانثى ج عُنظُوانات

وانكر الاصمعي ضم الصاد

(طريق المُنْصَل وطريق (المُنْصُلَين) هو طريقٌ من اليمامة الى البصرة

* عنصنص * قرب منصنص: اي

* عنصو * المنصبة والمنصاة والمناصى والمنصوة بالتثليث : القليل المتفرّق من النبت وغيره و– البقية من المال من النصف الى الثلث و- قطمة من ابل اوغم ج عَنَاصِ

(ما بقي من مالهِ اللَّا عَنَاصِ) اي ذهب المبرفق بهِ فهو (عَنيفٌ) مظمة وبقي لبلامنة

(الْمُنْصُوَّةُ) ايضًا : واحدة المناصى وهي ﴿ (عَنَّفَ) فلانًا:لامهُ بعنف وشدَّة وعتب عَنَاق الارض

الشعر المتفرق وقبل عيمن كل شيء: بقيته ملي يقال وو بقيت في راسم عَناص ١٥ اذا بقي (أَعَنَفَ) الشيء : اخذه بشدة في راسه شعر متفرّق في نواحيه * عنط * أَعْنَطَ الرجلُ : جاء بولد عنطنط

(المَنَط) عركة : طول المُنْق وحسنهُ وقيل الطول عنقه

(المَنَطْنَط) الطويل وهي (عَنَطْنَطَة) و- الابريق لطول عقه (المنظيان) اول الثباب

* عَنْظُرُ * عَنْظَرَةً : صات كالعَاثر * عَنظُلَ * الرجلُ : عدا في سيره (المَنْظَل) بيت المنكبوت

﴿ عَنظَى ﴿ بِهِ : سخر بِهِ و- اسمه القبيح وشتمة كقوله وو قامت تعنظى بك سمع الحاضر ،، اي تذكرك بسوه عند المآضرين ويقال للمرآة البذية هي تُمَنظى وتُمَنظى اذا تسلّطت بلسانساً فافحنت

(المُنظُوَانُ والعنظيانُ) الشرير المتسبّع البذي الفحأش وقيسل الساخر المغرى وقال ابن بري ووالمروف المنظيان ،، (المُنْظُوانُ) ايضاً: نبت من المَـنْض اذا اكثر منهُ البعير وَجعَ بطنهُ وقيل اجود الأشنان و- لقب عوف بن كنانة (المنظبانُ) ايضاً : اول الشاب

(المُنظُوانة)واحدة العنظوان و-الجرادة

* عَنْمَنَ * فلانُ : كان في كلامه عندنة و- الراوي : قال في روايت روى فلان اي طوياها وقيل كشها عن قلانِ عن قلانِ

(المُنْمَنَة) في تميم ان تجعل المسرّة عيناً تقول اعجبني عَنْ تفعلَ موضع أَنْ تفعلَ (الْعَنْمِن) عند الحدثين الذي يقال في سندء قلانٌ عن قلان عن قلان من غير لفظ صريح بالماع او انتحديث او الاخار الى رواية مسمين مروفين * عَنْفَ * بِهِ و حليه ر عَنْفًا وعَافةً: (المنفِصة) الكثيرة الكلام و-اللَّفة

(عَنْفَهُ وَأَعْنَفُهُ) عِنَى عَنْفَ عَلَيْهِ

(إعْتَنَفَ) الامر : اخذه بعنف و-الشي: ابتدأهُ واستقبلهُ كاثنتفهُ وهذا من عنمة غيم و– الشيء : جهلهُ او اتاهُ ولم يكن لهُ بهِ علم و- الطمام و- الارض : كر هما و– الحبلسَ : تحوَّل عنهُ و– المراعي :رعي أنفَها و- الارضُ فلاناً : لم توافق و-

جار ولم يقصد تقول وو احتفتني البلدة، اي نبت علي (المَنْف) مثلَّثة : ضدُّ الرفق (ع بخرجون عَنْفًا عَنْفًا) اي اولًا فاولًا (المُنْفَة والمُنْفَة) بالضَّة وضَّين: الاثنتاف يقال ووكان ذلك منا عُنْفَةً او عُشُغَةً ١٠ اى اثْتنافاً

(المَنْغَة) عركة : الذي يضربهُ الما فيدير الرحى و-ما بين خلَّي الزرع (العَنيْف) خلاف الرفيق و- الذي لا يعسىنال كوب وسمن لا دفق لهُ بركوب الميل و - الشديد من القول والسير ج

(طريق مُعْتَسَفُ اي غير قاصد (ابل مُعتَنفة) هي في بلد لا توافقها # المنفجيج # الناقة البعيدة ما بين الفروج وقيل الحديدة المنكرة منها وقبل المنتة الضخمة

* المنفس * كربرج: اللم القصير (رجلُّ مُنافِش اللِحْية بَالضَم وعِنْفَاشُهَا بالكسر وعنفشيها بالنتح وعنقشيشها

* منفص * تَمَنَّفَصَ : ادَّعَى عا لين فيهِ وكان ذا صلف وخلَّة وخيلاء وزهو (العنفص) المراة البديَّة القليلة الحياه و- القليلة الجم الكثيرة الحركة و-الداعرة الميشة و- القصيرة الختالة المعجبة و- جرو الثعلب الاتفى و- السي

* المُنفُط * اللّب السبّي المُلُق و-

(المُنْفَطَّة) ما بين الشاريين إلى الانف إو- البلادُ: بعدت * مَنْفَقَ * الثي ؛ خفُّ وقسلُ فهو (عَنْفَقُ) وهي (عَنْفَقَةٌ)

(المُنْفَقَة) شُمَيرات بين الشفة السفل والذَّنِّن قبل لها ذلك عنتها وقلَّتها ورجَّا أطلقت النفقة على موضع تلك الشُعكرات بر عَنَافِق وو لُعنت للمبة المسافِق وَمُنْفِتَهُ شُرَّ العَنَافِيقِ ،، و (رجل بادي المَنْفَقَة) اي عاري موضعها من الشعر الدُّنفَاك * الاحمق والحمقاء يقال والمعاقفة موضع الآخر التقبل الوخم

* المنفَلُول * شمر يقال له السَلَم إيناً (السابقاء) من جعرة العربوع * عنو * مُنْفُو الشباب وغيره النفوان فنملان من العفو وهو الصفواو والاخير تادر فُمْلُوان مِن الدَّف لان اوَّل الشباب (المُنُوق بعد النُّوق) كَثَل يُضرَّب في حالت خرق وجري على غير رفق ويحتمل ان يكون من باب الإبدال وبدلُ على هذا قولهم اعتنفت الشمع، الرقعة 24 عِنى اثنته أذا أستملته

(م يخرجون عُنفُواناً) اي اولا فاولا * عَنَى * الرجلُ ل عَنَقاً : طال عنفُ وغلظ فهو (أَعْنَق) وهي (صَفًّا، ج عنق)

(عَنَقَت) السعابة : خرجت من مظم (منق) عليه: مثى واشرف و- كوافير النخل: طالت و- استُهُ: خرجت و-البسرةُ: بلغ الترطيب قريباً من قسمها و- فلاناً : خببهُ واخذ بمنقه ومنهُ وو ما كان ينبغي لك ان تمنعيها ،، اي تاخذي بنتها وتصري جا أو تخبيها وروي تستكبها من التعنيك وهو المشقّة والتعنيف (عَانَقُهُ) مُعانَقَةً وعَنَاقًا : جعل يديهِ على عنقهِ وضَمُّ ألى نفسهِ والترمهُ وهو خاصٌ بالمعبة و- الابلُ : سارت المنتق (أَعْنَقُ) الفرسُ : اسرع وسار المُنَقَ و-الزرعُ : طالب وخرج سنبلهُ و-النجومُ: فابت و- الريحُ: ذَرَّت القراب

(تَمَنَّقَ) العربوعُ : دخل الماتقاء و-الارنبُ دست عنقها في جحرها: يقال تَمَنَّقَ العَانقاء و – جا (تَمَا نَقًا) عانق احدهما الآخر يقالــــ وو تما نقوا عند الوداع ،،

(إعْنَنَقاً) حِمل كل منهما يديه على عنق الآخر وهو خاص بالحرب ونحوها ورتجا استعمل كلُّ من الاعتناق والتعانق

١١ رجل مَنْفَكُ وامهاء مَنْفك ١١ و- (إَعْتَنَقُ) الآمرُ : اخذهُ بمِنَّةٍ و- لزمهُ (يوم عانق) من ايام حروب العرب (المُنَاق) بالفتح: الانثى من أولاد المُعَز

وَخُنُوانُهُ : اوَّلَهُ او اوَّل جعبت قيل إقبل استكمالها الحول ج أَعْنُق وَعُنُوق

الضيق بعد السعة وقالب الازمريّ 17 يُضرب للذي يُحطُّ عن مرتب بعد

(عَنَاقَ الارضُ) دائَّة كالفهد او نحو الكاب من الموارح الصائدة ويقال لها التُفَه وجمها تُفهات (الصياح) وهي خيئة لا تؤكل ولا تاكل الا اللحم سوداء

الراس ايض سارترها ج عُنُوق (المَنَاق) ايضاً : الدّاهيــة و- الامر النبر تراها بيضاء لاشراق الشمس عليها الشديد ومنة المَشَل وو لقي عناق الارض وأَذُكُنَّ عَاقَ ١٤ و-الحبية يقال ووجاء بالمناق وباذني عَناق ، اي بالحبية والشرّ و-الوسطى من بنات نعش و-الحرّة (المَنَاق) ايضاً : زكاة عامَين و- منارة عاديَّة بالدهناء ذكرها ذو الربَّة و-قرس سُلِم بن عمرو الباهلي .

(العَنَاقة) الحبة (المُنْق والعنُق) وصلة ما بين الراس والبدن أيذكر ويؤنث والتذكير اغلب ج أُعناق يقال وو الكلام ياخذ بنف أعناق بض وبنني بض ١١

اذا كان حسن الالتحام منسجماً (المُنُق) إيضاً: الرؤساة و- الحماعة من و- فلانُ كَأْبُهُ: جمــ ل في عنق قلادة | الناس تقول وو جاء في عُنْق من الناس ، ا (بلدُ مَمْنَقَةٌ) لا منام في لجدوبته

و- اسفل الكرش و- القطعة من الممل خبر اکان او شرًا و (عُنْق کل شيه) اوله يقال مات فلان في عُنين السيف اى اوله وقداخذ سُنتي الستين اي باولها و(عُنُق الدمر) اي قديم الدعر (كان ذلك على عُنْق الاسلام) في اوَّلهِ (لهُ عُني في المير) اي سابقة (م مُنُقُ الله) اي ماتاون الله متظروك

(جاء القوم مُنْقًا عُنْقًا) اي جاڤا فِرقًا (أَعْنَاقَ الريح) ما سلم من مجلجها (المّنق) عركة : طول المُّنُق وظلمه و- سير" مُسبِطرٌ فسيح واسع للابل والدائبة وهو اسم من الاعناق كفول وو يا ناق سيري عَنْقاً فسيحاً ،، (الْعَنْقَاءُ المُغرِبِ وعنقاءً مُغرِبٌ ومُغرِبةٌ ۗ على النت وعنقاة منرب على الاضافة) طائر معروف الاسم مجهول الجم و-الداهية و- راس الأكمة والعسرب اذا اخبرت من ملاك شيء وبطلانه قالت وو مَلَّقَت بهِ في الحبوُّ عقالًا مغربٍ ،،

(المنيق) المنتق و- الممانق يقال اجمو عَنيقهُ ،، اي مانقهُ كقولهِ وو وبات خيال طيفك لي مَنعًا ،، (الآعَنَق) ايضاً : فحل من خيل العرب

ينب اليه الحيل الاعنبُّة و-الكال في عنقه ياض

(بنات أَعْنَى) بنات دهقان متموِّل و- الميل النسوبة الى اعنق (التُعنُوق) السهل من الارض ج تَعَانِيق (المناق) الغرس المند المنق والعنق ج مَعَانيق

(المُعْنِق) المسرع ج مُعْنِقُون ومَعَانِيق و- ما صلب وارتفع من الارض وحواليهِ حملٌ ج مَمَانِيق (مربأة مُمنقة) اي مُرتفعة و(بالاد

معنقة) بعيدة (المُعْتَنَق) تَخرَج اعناق الحبال (اي حال الرمل) من السراب (المَعْنَقَة) ما انعطف من قِطَع الصخور

عنك

الصغير بين ايدي الرمل والقياس معناقة لقولهم في الجمع مَمَّا نِيق الرمال

(المُعَنَّة) دويَّة

(المعنَّفات) الطوال من حبال الرمل * المنقب * نبات

* عنقت * المُنقُوت : نبات شائك

* عنقد * المَنْقَد: ضربُ من السك * المُنْقَر والمُنْقُر * كجندب وقنفذ: اصل القصب وقيل اول ما ينبت منهُ وهو غض و- البردي وقيل ما دام ايض وقبل كل اصل نبات ايض الواحدة

(عُنْقُرَة) و- قلب النعظة لياضه و- اصل الرَّجُل وعنصرهُ يقال ووهو كريم المنقر ٤٤ اي الاصل والمنصر و- اولاد الدهاقين

لياضهم وترارهم

(المُنْقُرة) ايناً: انثى البواشق * المَنْقَريظ * ضرب من السمك

* العَنْقَرْ * المرزنجوش في لغة نجـــد

واحل اليمن يسمونه السفسف وقسل المَنْقَر الداحية و-السَمّ

(ابو المَنْقَرَ) وضيطة بعضهم بالراء: رجل (المنبك) الرمل المتعقد و عُنك ا رُدِّت شهادته عند بعض العضاة كندي (المَنْقَزَة) الراية

> # المَنْقُس # كجمغر :الداهي الحبيث و- المرأة الطويلة المعرقة

> > * عَنْفُشُ * بالثيء : تملَّق بهِ

* تَمَنْقَشَ * به : تارّى اله وتشدد (البِنْقَاش) بالكسر: اللَّسِيم الوفد و– الذي يطوف في القُرَى يبيع الأشياء

(المَنْقَش) المزال (القاموس)

* المَنْقَفِير * الداهية و- المرأة السليطة و- العقرب و- من الابل : التي

تكبر حتى يكاد قفاها عِنْ كتفها

* عَنْكُ * الرملُ نَ عَنْكُما وَعُنُوكاً: تُتَّد وارتفع فلم يكن طريق فيـــهِ و-المرآةُ : نشزت وعصت و- اللبنُ :خثر

و- فلان : ذهب في الارض و- الفرس : حمل وكر و- اليات: اغلقهُ

(عَشَّكَهُ) عَنْفَهُ وَاوْقِمُهُ فِي المُثَّقَّةُ

(المَنْكُسُ) الذي لا يبالي ان لا يدمن (المِمْنَقَة) بالكسر: القلادة و- الحبل/الابواب و- فلان ": وقع في المِمْنَكُ وهو ولايترين (المَنْكُثُة) التجمع (اللسان) * المنكل * الملب كالمنكد * عنم * عنَّم البنانُ : خضة . (آغَنَمْت) الماشيةُ : رعت العَنْم (العَنَم) شجرة حجازيّة لحسا غرة حراا يُشبُّه جا البنان المنضوب او العُنَّم اطراف اخروب الشامي و- خيوط يتملَّق بها الكرم في تماريشهِ و- شوك الطلع و- ضرب من الوَّرْخ الواحدة (عَنَا) (العَنَىة) ايضاً : الشُّقَّة في شفة الانسان (العَنَّمِيُّ) الوجه الحسن الاحمر

(العَيْنُوم) الضفدع الذَّكر * عنهج * المناهج الطويل ج عنامج ﴿ عَنْ ﴿ لَهُ النَّيْءُ نَ ضَ مَثَّارِعَنَّا وعُنُونًا : ظهر امامهُ و– اعترض بقال وو لا افعلهُ ما عنَّ في السياء نجم ٤٤ ايما عرض والامم (المُغَن والمُنَان)

(عَنَّ) عن الثيء : اعرض عنهُ وانصرف و- الكات الكتاب : كتب منوانة و-اللجام : جمل لهُ عنانًا و- الغرس: حبــ بالمنان و- فلانًا : سِّيةُ

(عُنَّ) فلان عن امرأته على الحيهول: حكم القاضي عليهِ بالمنائــة او مُنع من المرأة بالسحر والاسم (المُنَّة)

(عَنَّنَ) الكتابُ: صَونَهُ ويقولون عَنَّيت الكتاب تمنية فيبدلون من احدة النونات ياء و- اللجام : جمل لهُ عَنانًا (عُنَّين) عن امرآته مجهولًا: بعني عن (عَانَّهُ) مَمَانَّةً وعَنَانًا : عَارِضَهُ

(آعَنَّ) اللجامَ : جَمَل لهُ عنانًا والقرسُ: حيسة باللجام

(أُعِنَّ) عن امرأته بصفة الميهول : بمنى عن (أَعَنَّ) الكتبابَ لكذا: عُرضُهُ كُ

تعرّضت لشيء لا اعرفهُ

(إِعْتَنَّ) لهُ الشيء :ظهر امامهُ و-اعترض و- ما عندم : أعلم بحيرم (العَانُ) اسم فاعل و- الحبل الطويك

الرمل الكثير و- الباب: اغلقه (تَعَنَّكُ) الرملُ : بمعنى عنَّك (إَعْتَنَكَ) البعيرُ : ارتطم في الرمل لا يقدر على المثلاص منهُ فهو (مُعْتَمَاتُ) ومنهُ ور اوديت ان لم تحبُّ حَبْوَ المعتنك ،، يقول هلكت ان لم تممل حمالتي بجهد (المأنك) اسم فاعل و- اللازر يقال وه هِو عاينك لُهُ ٤٤ اي الازم و- المرآة السينة (رملة مانك) فيها تعمَّدُ لا يقدر البمير على المشى فيهما الَّا ان يجبو والمانك بمنى الاحمر خطا انما مو العاتك بالتاء كما صرّح الازهريّ (العِنْك) مثلَّثة : وألكر افصح الاصل و- سدفة من الليل من اوَّلهِ آلى ثلث م

وقبل قطعة منهُ مُظلمة أو الثلث الباقي (المَنْك) مثلثة : الباب و- من كل شي و : ماعظُم منهُ وو جاءنا من السَمك بمنك ١٤ اي بشيء كثير منه

(العَنَك) عركة " المنثك للاصل يقال وو عَنَكُ فوي ما اي اصل ا

(العنك) بالكسر: المغلق ع معانك *عنك * العَنْكُبُ : ذَكُّو العَكُوت ا ج عَناكِ وعَناكِيبِ وامناً عكاب وعُكُ وأعكب فاساء جوع

(العَنْكَبَّة) انتي النكوت (المَنْكَبُوت) بوزن فَمْلَلُوت دويبَّة تنسج من لعاجا خيوطًا في الهواء وعلى راس البُّر تصيد جا طمامحا وتبني لنفسها بِينًا مُحكًّا في الارض وتُعرَّف بَالرُّ تَبَلاهِ وهى نوع منها والغالب عليها التسانيث

ج عَنَاكِمِ وَعَنْكُبُونَات (المَنْكَبَاة والمَنْكَبُوة والمَنْكَبَاة) بتقديم الكاف : الله المنكبوت

* المَنْكَد * الصلب و- الاحمق | وصرفهُ البيهِ * عَنْكُرُ * سَامُ البعابِ تَنْكُرُةً : (أَعَنْتُ) بِشَنَّةَ لا ادري ما هي الهِ * المنكد * الصلب و- الاحمق صارقيه شم

(المَنْكُرة) ايضاً : الناقة العظيمة * عَنْكُنْ * العثبُ: هاج (أَعْنَكُ) الرجلُ : تجر في العنواد وهي (تَعَنْكُسُ) الشعرُ : تَجَمَّعُ وَتَقَبَّض

و السجاب المفترض في الافق (المائة) مؤنّث المان و التي تسك الماء (المنّان) السجاب او التي تسك الماء (كنان الساه) ما بدا لك منها اذا تظرف وسا علا منهاوارتقع و(عَنَان الدار) جانبها المائك واعترض و مصدر عان و سير اللجاء الذي تُمسك به الدائة لإعتراض سبريه على صفحتي عنق (لدائة من عن يبه وشالوج آحية وعُدَن والاغير نادر (ملا ضان دائيه) اعداء وحمله على المفر الشديد

(ملاً عِنَانَ فَلانِ) بلغ بهِ الهيهود (جرى الفرسُ عِنَانَة) جرى شوطًا (كبا في عِنانهِ) عثر في شوطهِ و (ثبّت فلي الفرس عِنانهُ) الجمهُ (ذَلُّ عِنَانُ فَلانَ) انقاد (أَرْحَ مِن عِنَانُهِ) اي رقّيةً عنهُ

راوع من يوقو) إي رقب عنه (هما بيريسان في عِنَان) اذا استويسا في فضل او خبرء و (جاء ثمانيًا من عِنَان) اذا فضى وطرةً و (فلان طويل العنان) اذا لم يُردّ هما يريد لشرفهِ

(الينانانِ) حبلا المتن اوجانباهُ (دجل طَرِفُ الينان) اي خفيف (شركة الينان) ان تكون في شيء خاصّ دون سائر اموالها ويقال لها ووشركة عَانُ // بالوصف ايضًا

(خُنَانَاكَ أَنَّ تَمَلَّ كَذَا) اي قُصَاراك وجهدك وغايتك

(الدَّنَانَة) السحابة و– اسم من العنَّين (الدَّنَن) عركة اسم من عنَّ كما مرَّ و– ما بدا لك من الساء ﴿

(المَنَّانُ) فَمَّالَ للمِبالغة

(هو عَنَّانُ عَنِ المَّيْرِ) اي بطي* (النَّنَّة) اسم من تُمَنَّ عن امرأت بِ و-

الحبل و- الحظـ برة من خشب تُعمل لابل والحيل و- ما تُنصب طبه القدر ج عُنَّ كقولهِ وو ورطب يُرقَّع فوق

(اطبئهٔ مِن َ عُنَّهَ) غير منصرف او قد يمرَف اي خاصَّة من بين اصحابي

(رايتهُ عينَ مُنَّةً) اي الساعة من غير ان طلبتهُ

(المِنَّيْنِ) من لا يأتي النساء والاسم (المَنَّانَة والتَّمنين والميثَيِّنَة والمِنْيِينِيَّة والتَّمنيِّنَة)

(اَمْرَاءَ عَنْيَنَةَ) لا تشتهي الرجال (المُشُونُ) الدائّة المتقدمة في السير (المُشَيِّن) من لا يقدر على حيس ربح بطنيه (الأَعْنَان) اطراف الشجر و- من الشياطين: اخلاقها و- من السماء: نواحيها وصفائهها و- ميا اعترض من

اقطارها قال الجوهريُّ كانهُ جم عَنَنِ (المِمَثُّ) بَالكبر: من يدخل في ما لا يعنيهِ ويعرض في كل شيء و – المقطيب وهي (مِمَنَّة)

ربي مستندة المُذَلق) اي مطويّدة وعبارة الاساس ١٥ امراة مشّة مجدولة حدار الدنان ٤٠

جدل العنان ،، (المَصْنُون) الْجِنُون

(عنا الكلُّ) للشيء : اتأهُ فَسُنَّهُ وَالقربةُ بَاء كثير: المحفظة قظير و-الامورُ
بفلان : ترلت و- الامرُ على فلان: شق
و- فلانُ عَنْوةً : اخله الشيء قهرا
وكذلك اذا اخذهُ صلحاً فهو من الاضداد
(عَنِي) الاسبر ل يَمنَى عَنَّا : نشب في
الاسار و- فلانٌ في القوم : صار اسبراً
فيهم واحبس فهو (عان ج عُنَاة)

مِهِم وَاحْدِينَ فَهُو (عَانِ جَ عَامً) (عَنَّاهُ) تَمْنِيةً: حِبْمُ وَ– البَّدِيرَ: طلاهُ بِالنِّنَةُ

(أَهْنَاهُ) إِنْعَاءُ : اخضمهُ و- الارضُ النباتَ : اظهرتهُ وانبشه يقال ود ما اعنت الارشُ شيئًا ،، اي ما انبتت كقولهِ وو ويأكانَ ما آهنَ الوثيُّ فلم يَلِثُ،،

قولهُ لم يلث اي لم ينقص منهُ شيئًا (العاني) ايضًا: الدر السائل (العانية) مؤتَّث العاني و- المرآة لاخا محبوسة عند الزوج او لاخا تُتقلّم فسلا تنتصرج عَانِيَات وعَوانٍ ومنهُ وه النقوا الله في النساء فاضُ عندكم عَوَانٍ ١٠٤ اي بمترلة الاسرى

عى

(المِنْو والعَنَا) واحد الأعَناء وهي الجوانب والنواحي و- من الناس: القوم من قبائيل شتَّى يقال وو جاءنا أعنالا من الناس ،

(المُنْوَة) الاسم من عنا الشيء اي ابداءُ و-القهر و- المودَّة ضدُّ وفَتِح البالــدُ عَنْوَةً اي قسرًا وقيرًا او صلحاً (المَنْيَّة ايضاً والتَمْنيَسة) اخلاط من بول وبعر تُعقَد في الشمس يُطلي جسا البعير الجوب وفي المَشَل وو العنية تشغي

(الْمُمَّى) اسم مفعول و– الفحـــل اللَّثِيمِ (مُمَّى الكتاب) عنوانهُ

16-13

عنوش * العِنْوَاش اثناقة الطويلة
 أي السماء

* عَنْوَنَ * آكتابَ عَنْوِنَهُ : كَتِ عَنْوانهُ ويقبال ﴿ عَلْوَنَهُ وَعَنَّهُ وَعَنَّهُ وعَنَّاهُ ﴾ والاسم (العُنْوان)

(عُنْوَانُ آلکتاب وعِنْوَانهُ وَهُنَاِنَهُ وعِنْمَانهُ) ستهُ ودبياجتهُ سمّي به لانهُ يعنْ لهُ من ناحييهِ واصلهُ عُنَان كُرُمَان وكل ما استدللت بشيء يُظهرك على غيره فعنوان لهُ يضالب وو الظاهر عَنُوان الباطن ٤٠

* مَنَ * الامرُ لقلانِ صَ يَدْنِي عَنْياً (باثيُّ) حدث وترل و-فيدالاكلُ : نجع و- الارضُ بالنبات : اظهرتهُ و- بالقول كذا عَنْياً وعِنَايةً : ادادهُ وقصدهُ و-انهُ به عِنَايةً : حفظهُ

(عَنَاهُ الْأَمْرُ) صَاكِبَةً وَعِنَايَةً وَعُنيًّا: عرض لهُ وشنلهُ واهمَّهُ

(مُـنَى) فلان طل الجهول مجاحة عِنَاية ومُننَّا و(عـني) ل يَمنَى عَنَّى وهذاً قلِل: اهمَّتُهُ واشتغَل جا واصابـهُ شَقَّة بـبـها

الرجلُ: نشب في الاساد و-الرجلُ عَناء:

﴿ إِعْتَنَّى ﴾ بالامر إعتناء : اهنَّم به واحتفل

(السَنِّ) المهتمُّ يقال وورجل عن وامرأة

(المنا) النصب

(المنية) بالقتح: النصب

(المَعنَى) ما يُقصد بشيء ومنهُ وو معنى الكلمة لما يدل عليه لفظها "

(هذا في معنى ذلك وفي مَمَّناتُهِ) سوالا أي في مماثلته ومشاجت دلالة ومضموناً ومغهوماً وقسال الغاراني وو ومعنى الشيء وَمَمْنَاتُهُ وَاحِدُ وَمِعَاهُ وَنَحُواهُ وَمِعْتَضَاهُ ومَضْمُونَهُ كُلُّهُ هُو مَا يَدُلُ عَلَيْهِ اللَّفظَ وفي التهذيب عن ثطب وو المنى والتفسير والتاويل واحدٌ ،، وقد استممل التاس

قولهم هذا منى كلامهِ وشبههُ ويريدون هذا مضمونة ودلالته وهو مطابق لقول ابي زيد والفاراتي (المصباح) وقد يُطلَق

الممنى على ما يقابل اللفظ وعلى ما لا يدرك باحدى الحواسّ الظاهرة ويقابلة العين ايضاً: وتطلق المعاني علىما للانسان من الاوصاف

المسودة كالعلم والتقوى والمثلق الحسن

(لتعنَ مجاجتي) اي لنكن حاجتي شاغلةً لسرّك (المصباح) (عَنَى) فِيهِ الأكل لِيمنَّى مَنَّى مَنَّى عَنْي: نجع و-

(عَنَّاهُ) تَعْنَيةً : الصبةُ وآذَاهُ وحزنهُ و- كلُّفهُ ما يشقُّ عليه و- الكتاب: عنونهُ ويقال ووعنَّنهُ وعَاناهُ مُعَاناةً اذا قاساه وعالمه ، و- قالاناً : شاجره و-المال: قام عليه بقال ووهم ما يمانون مالهم ك (أَمْنَاهُ) إِمْنَاء : انصبهُ و- الكتساب:

(تَمنَّى) الرجلُ تَمنيًّا: تَصبَ و- الامرُ: (الميهاب) بالكسر: المُضلِّل قاساهُ و- المُنْيَةُ: تَجِشْمُهَا

(المَاني) اسم فاعل و- الاسير ج عُناة (عَنَاكُ عَانِ وَمُعَنِّ) مِبَالْغَةُ *

(المُنْيَان) بالضم : العنوان

والكرم الى غير ذلك يقال وو قلان حسن

فهو (عَانِ وَعَنِ) 'وتقول في الام منةُ إلماني ١٤ اي خالف بعضهم بعضًا في الاوصاف الممودة (المَعْنُويُّ) نسبة الى المعنى و- ما لا

يكون السان فيهِ حظَّ وانحا هو سنى يعرف بالقلب

(مَمْنِيُّ الكلام ومَمْنَاتَهُ ومَمْنِيَّتُهُ) مِناهُ ﴿ عَمْ مَا ﴿ اسم صوت تُرْجَر بِهِ الابل لتحبس

* عَهِبَ * الشيءَ ل عَهْبًا : جهلهُ قال الازعري ووالمعروف في هذا الغين،، (المهبِّي والمهبَّاة) بالقصر والمدِّ: من الباب: اوَّلهُ و- من المُلْك : زمنهُ

* عُوهَبه * وعُوهَهُ : ضَلَّلهُ

* عهت * رجل مُتَعَهَّتُ أي ذو نيقة وثبت ای تحیر

* المُهُنُّم * في كلام اليانين: تحريف المهمخ وهو شبر

* عهد * اليه ل عهدًا : اوساهُ وشرط عليهِ و– اليهِ في الامر : تقدّم و– المرمة : رعاها وحفظها و- زيدًا بمكان كذا: لقيةٌ ويقال 🕫 عهدي بموضع كذا ،، اي لقسائي وعيدي به قريبُ كقولم ٥٠ قليس كمهد الداريا ام

مالك ،، اي ليس الامر عهدت (عَهدْتُهُ) عرفتهُ تقول ١٠ الامر كما عهدت ،، اي كما عرفت

(عهدته عال) عرفته به (عَهدَ) فلان وعدهُ : وفاهُ و- الشيء : حفظةُ وراعاءُ حالًا بعـد حالٍ قبل هذا اصلةُ ثم استمُمل في الموثق المذي يلزم

مراعاتهُ و- الله : وحَّدهُ و- الى فلان في كذا: سَمِنَ

(عُهدَ) الكانُ عبولًا: اصابتهُ المهادة (طَهَدَهُ) عاقدهُ وحالفهُ

(أَمْهِدُهُ) منهُ : برأَهُ و- أَشَّهُ و-كفلة يقال وو أعهدك من اباق هذا المبد ،، اي ابر ثُك واوْمَنْك وأعهدك من هذا الامراي أكفلك

(تَمَهَّدهُ وتَمَاهَدهُ وإعْتَهَدَهُ) تَفَقَّدهُ الماني، كتوله 19 وجبران تسافوا في وتحفظ به و- جدُّدالمهد به و- الضيمة : (السَّهد) ككتف: الهبُّ للولايات

اتاها وتردد عليها واصلحها قال الفارالية تمهدته افسح من تماهدته لان التفاعل لا يكون الا من اثنين (تَمَاهُدا) تعاقدا وتحالفا (إِسْتَعْهَدُ) فلانًا من نفسهِ : نست حوادث نفسهِ و- فلان من صاحب: الثارط عليه وكتب عليه عهدة (المهادة) بالكسرة اول مطر الوسي

(المَهُد) الوصية و- الموثق و- اليمين يحلف جا الرجل و– الذي يكتب ُ وليُّ الامر للولاة ايذاناً بتوليتهم مع الامر بازوم الشريعة وإقامة النصفة وهو مأخوذ من منى الوصيَّة وهو المعروف لوقتنا بالفرمان ج عهود

(المهد) ايضاً : الوفاء و- الفيان و-المودّة و- الامان و- الذَّة ومن قبل للحربي يدخل بالامان ذوعهد و-الماترل الممهود به الشيء و- المترل الذي لايزال القوم اذا انتأوا عنب رجموا البه تقول ١٥ استوقف الركب على عهد الاحبة ،، و-اول مطر الوسى و- مطر بمد عطر يُدرك آخرهُ بَلَل اولهِ ج عُهُودٌ (المَهُد القدم) الاسفار المقدسة التي

كتبت قبل الميح (السَّهُد الجديد) الاسفار التي كُتبت بعد المسبح تقول ووقرات كتب المهدينا (وليُّ المُهَد) الــذي مُخلف الملك بعد وفاته لانه ولي المثاق

(كان ذلك في مهد شابي) اي زمانه وك وو كان ذلك على مَهد فلان ،، اي في

(عَهْدِي بِهِ كَذَا) اي معرفستي و (هو قريب المهد بكذا) اي قريب الملح

(مِنْ عَهْدُكُ بَأَسْفِلُ فَيْكُ) مُثَلِّ بِعَـالُ لمن سالته عن اس قديم لاعهد له يو و (عَهدُك بالفاليات قديم) يضحرب مئلًا للامر الذي قد فات ولا يطمع في (علَّى عَهْدُ الله لافعلنَّ) قَسَم وكذا آخَذَت مليه عهد الله ومثاقة

والمهود والذي يتعهد الامور يتسالب وو هذا رجل عهد ١٤

(الميدانُ) بالكسر: الفيان والكفالة (المُهْدَة) اوَّل مطر الوسعيُّ ج عِهَاد (المُهْدَة) بالضمّ : كشاب الحَمِلْف و-كتاب الشراء و- الضعف في المطرو-ن المقل يقال وو في خطِّهِ عُهدة ١٤ اي هو ردي المُطرَّ وفي مقله عُهْدَة اي ضعف و- الرحمة يقال وو لي في الامر عهدة، ١ اي رجمة للاصلاح فائمةً لم يحكم بعدُّ فصاحه يرجع اليولاحكامه وتسمى وثيقة التبايمين عهدة لانهُ يُرجع اليها عنم الالتباس

(عُهدتهُ على فلان) اي ما أدرك فيه من درك فاصلاحه عليه

(المُهَدّة) شرعاً: ضان الشمن للمشتري اي اذا استحقّ المبيع او وُجد فيه عيب (الْكُسَى لا تُهْدة لهُ) مناهُ ذو الْمُكَسَى والكسىان يبيع ما سرقه فيمكس ويغيب بعد قبض الثمن والمبارة من المثالهم في كرامة المايب

(الميدى) المهدان

(المهيد) المعاهد والمعاهد بكسر الهاء وفتحها يقال هو عهيدك وحالقديم العتيق (قرية عَهِيدَة ") اي قديمة اتى عليها عهد

(الماهد والماهد) بكسر الها. وفتحها: الذي و- الحربي يدخل بالامان (المُعْهَد) كمقعد: المترل المعود به الشيء و- الذي لا يزال القوم اذا انتووا

فه رجموا اليه جمعاهد (ارض مُمَهَّدة) اصابتها التفضة من المطر (المعهود) اسم مفعول و- المعروف (ارض ممهودة) اي ممطورة وو نز لنا في دماث مجودة ورياض معهودة ،، * عبر * اليها ع عبرا وعبرا وعبرا وعبورًا وعُهُورةً وعَهَارةً : اتأما للفجور فو (مَامِرٌ ج عَبَّاد) والمسرأة (مَامِرٌ وعاهِرة) ايضاً ج عَوَاهِر وفي المصياح الاعبر عبرا من بساب تعب فير فهو عَامِر ومَهُو عُهُورًا من باب قعد لغة ما

وهي (مُعاهِرة) (دُو مُمَاهِر) قَبِلُ من حِمَار * عهل * الماهل الملك الاعظم كالمليقة

و- المرأة لازوج لها ج مواهل * عَهِنَ * الرجلُ بِالْكَانُ نُ عَهِناً : اقام و- منهُ : خرج ضدٌّ و- في العمل: جدٌّ و- اليه : عَهدُّ و- لفلانِ مرادَّهُ : عَبِّلَهُ لَهُ و- السَّعَفُ ض نَ عُهُونًا:

(مَهَنَّ) القضيبُ ض عَهِنّاً ايضاً : تُثنّى وقيل انكسر او بلا بينونة

(عَهِنَ) لَهُ كذا : عَسْلَ و- الشي حضر (اللمان)

(المَاهِن) اسم فامل و–الفقير و– المال التالد كالآمن و- الماضر و- القيم الحاضر الثابت تقول وو انهُ لماهن المال ،، اي حاضر التقد و – الطعام واخذ من عا مِن المال وآهنهِ اي من عاجلهِ وآجلـهِ و– المسترخي الكسلان

(المواين) جرائد النخل اذا يبست وقيل السفات اللواتي دون القلُّبَّة و– جوادح

(رَمَى آلكلامَ على عَوَاهِنهِ) اي ارســـل الكلام على ما حضر منهُ وعجل من خطا وصواب لم يبال اصاب ام اخطآ (المهان) بالكسر: اصل الكباسة (الدين) الصوف او المصبوغ الواتاً ج عُمُون وويور تكون الحيال كالعين المنقوش ١٤

(هو عهن مال) اي حسن القيام عليه (المُهْنَة) بالضمُّ : تثنَّى القضيب وقيب ل انكسارهُ وقبل بلا بينونة

(العينية) بالكسر: القطمة من المهن و-تُجرة لها وردة حمراء و- لَنْهَ فِي الاَحْنَة (المُهُون) نبت طيب

* عهه * المَّهُ : القليل المياء المُكابر * مَهْمَةً * الرَّاعِي بِالابل: زجرها بعَّهُ مَهُ ليحتبي

* عهو * أعبى الرجلُ إعها؟ (واوي) (ناقة عائمة) لينة الانعطاف وقمت في مالهِ العامة

(عَامَرَها) مِهَارًا عِمَى مهرها فهو (مُعاهِر) (المهو) الحيث و- الحَسَل التيل الثبُّج اللطيف أ وهو مع ذلك شديد ج

﴿ مَا وَمَهُ وَعَايِ ﴾ زجرٌ للضَّابِن * مَانَّهُ * مِن الامر ن يعُوثُهُ عَوْثًا : بسرفة عنه حتى تحار

(عَوَّهُ) تُبطهُ و- عن الامر: عائبهُ (تَمُوثُ) تَعُوثًا : غُمَّر

(المَعَاث) بالفتح: المذهب والمسلك و-المندوحة يقال ووآخذنا مماثا مستقيماءه لَــِمَاثًا) اي مندوحةً

* عَاجَ * بِالْكَانَ نَ يَمُوجُ عَوْجًا ومَمَاجًا : اقام به و- فلانًا بالكان : اقامةُ يتمدّى ولا يتمدّى و- السائرُ : وقفو-على الكان : علف ونسه قوله وو تُحبناً على ربع سلس ايُّ تعريج ،، و- فــــلانْ همَّا عزم عليهِ : رجع و يقال وو فلان ما يعوج عن شيء ١٤ اي ســا يرجع و-الراكبُ البعير؟ علف داسةُ بالرمام وقيل هو للمطف والامالة مطلقاً ومنهُ قولهُ ١٥ وعُجنا صدور الميل غو قم، ١٠ وبنو اسد يقولون وو ما أعوج بكلامه ،، اي الكرثلة

(عَو جَ) المودُ وغوهُ ل يَموج عَوْجاً: ضدُّ استقام اي انحني و- الانسانُ : ساء خلقه فهو أموج) والاسم (الموج) (عَوَّجَ) العودَ ونحوُّهُ: تعويمًا: ضــدُّ فَوْمَهُ و – التاقةُ : عطفهـا و– الشيء : ركب الماج فيه فهو (مُمَوَّج) قال ابن السكيت وو عصاً مُعْوِجَة ،، ساكن المين مثقّل الحيم ولا تقل مُسَوِّجة بفتح المين وتثقيل الواو والقياس لا يابي هذا (تَعَوَّجَ) العودُ ويُعوهُ: ضلُّ اعتدل يفال ود عوجهُ فتعوج ١١ و- الناف : انعطفت

(إنْمَاحَ) عليهِ إنْمِيَاجًا : انطف (إُمُوَّجُ) المودُ ونحوهُ إغوجاجاً : انحني من ذاته فهو (معوج) (المَاجِ) انياب الغيل وقسال الليث ولا

يسمى غير الساب (من الغيسل) عاجاً الواحدة (عاجة) و – الذَّبل وهو ظهر السلحفاة البحرية و- الناقة المذعان ولا نظير لهُ في سقوط الماء

(السَوَج) الاسم من عَوْجُ وقيل يقال في منتصب كالمائط والعصا فيه عوج محركة وفي نحو الارض والدين والمعاش فيهِ مِوَجُّ بكسر ففتح وقيل الموج بالفتح في الاجساد والموج بالكسر في المعاني

(المُوْجَاءُ) مؤنَّث الاعوج و- الضامرة من الابل التي اعوجَّت هزالًا وجوعاً و– هضبة تناوح جلي طبيء و– فرس عامر ابن جُوَينِ الطائي و- القوس

(العَوَّاج) صاحب العاج و- باثعة (الأُعْوَجِ) الماثل البَيْنَ العَوَجُو-السِيُّ المُلُق وهي (عُوجًا ﴿ عُوجٌ)

(أَعْوَجٍ) فرس لبني هــــــلال تُنسَب اليهِ الاعوجيات وبنات اعوج وليس فيالعرب

فحل اشهر ولا أكثر نسلًا منهُ (الْمَاجِ) بالغتج: الْمَكَانُ الذِّي يُعَاجِ البِّهِ

اي يُسلَف او يُقام بهِ ومنهُ وو فكرهت انعياجهُ الى معاجى ١٤

* عَادَ * الى كذا و- لهُ ن يمود عَوْدًا وَعَوْدَةً وَمَعَادًا : صار اليهِ ورجع وقبل ارتدُّ البهِ بعد ما كان اعرض عنهُ والعرب تقول وو عاد على من فلان مكروة ،، اي صارمتهُ اليّ

(عَادَهُ) صرف و- السائل: ردهُ و-المريضَ عَوْدًا وعِيَادًا وعيَادةٌ وعُوَادةٌ : زارهُ فهو (عَائِد جِ عُوْدٌ وعُوَّاد وعَوْد) (الاخير اسم جمع وهي (عَائِدة ج عُوَّد)

والريض (مَمُودٌ وَمَمُودٌ) (مَادَهُ) عَوْدًا : انتابهُ اي سيَّرهُ عادة و– الشيء عَوْدًا وعِبَادًا : انتابهُ وبدأهُ ثانياً قبل وسنة المثل وو العَود احمد ،، وماد) عمروف عودًا: اقبل والاسم (المَاثِدَة) و– الامرُكذا : اي صار وهو من الحوات كانَ وقد تأتي للدلالة على الانتقال من حالة سابقة الى حالة مستاخة وعليهِ قول المرب تقول عاد فلان شبخًا

وهو لم يكن شيخًا قط

(َعُودَ) أكل العوّادة و–البمير : صار عَوْدًا وِ- فلانًا كذا :صَيَّرَهُ يَعَادُهُ و- الناسَ على ضرّاهم : بظلمي (عَبَّدُ) القومُ تمييدًا : شهدوا العيد

(مَاوَدَ) الرجلُ مُعاودَةً وعوَادًا : رجع الى الامر الاول يقال وو الشجاع مُماود ،، لانهُ لا عِسلُّ المراس و(عاوَدَنْهُ الحَسَى رجت اليب و (عَاوَدُهُ بِالمُسَالَةِ) اي سالهُ مرة بعد اخرى و-الشيء : جعلهُ من

(أَعَادُهُ) الى مَكَانِهِ إِمَادَةً : ارجِعةُ و-الكلام : كَرِّرهُ و-الشيء : جعل من عادته و- الاس : اطاقه لانه اعتاده (فلان ما يُعيد وما يُبدئ) اذا لم تكن

(تَمُوَّدَ) الثبيءَ : جعلمُ من عادتهِ و– المريض : ذاره

(تَمَيَّدَ) الصائنُ على الميون تعيَّدًا: تشهُّق عليهِ وتشدُّد ليبالغ في اصابتهِ بِعينهِ و- المرآة : اندرآت بلاضا على ضرّاضا وحركت يديها

(تَمَاوَدَ) القومُ في الحرب: عــادكل قريق الى صاحبه

(اِعْتَادَ) الشيُّ اِعْتِيادًا : اثنابهُ اي صيِّرهُ عادة لنفسه

(إِسْتَعَادَهُ) إِسْمَادَةً : صِبِّرَهُ عادةً لنفسهِ و- فلانًا الثيَّ : سَالَهُ اعادتُ ويتعدّى بمن تقولــــ وواستعادهُ منهُ واستملاهُ ،، و- فلانًا: سآلهُ ان يعود (العَاثِدة) مؤنَّث العائد ج عَاثدات

وعواثد وعود (العائدة) ايضاً : المعروف والصلة والعطف و- المنفعة ج عَوَاثِد

(مَوَادٍ) كَنْزَالِ : اسم فعل بمعي عُدُ (المُوَاد) بالفتح: البرُّ واللطف (مُدُّ فَانَ لَكُ عَندِنَا مُوَادًا حَالًا) مثلثةً : وفي اللسان بالفتح اي لك ما تحبُّ

(العُوَادة) بالضمُّ : مصدر عاد المريض كالعيَّادة و – ما أعيد على الرجل من طمام يُعْصُ بهِ بمد ما يفرغ القوم وفي

(عَادَ لما فَعَلَ) فعلهُ مرةُ اخرى و—تقضهُ | الصحاح 99 العُوَّادة ما اعيــد من الطَّمام بعد ما أكل منهُ مرة ،، واذا حذفت الهاء فتيمت كلَّباظ وقَضام (الازمريُّ) ﴿ لَكَ الْمُوَادَةُ وَالْمَوْدُ وَالْمَوْدَةُ ﴾ أي لك ان تمود في الامراي ان ترجيع وترد (عادٌّ) رجل من العرب الاولى ويه سُمِّت القيلة قوم أمود يُصرَف ولا يُصرَف ويقال وو ما ادري ايُّ عادُ هو غير منصرف، ١٤ اي أي خَلْق

(المَوْد) ايضاً: المسنُّ من الأبل والشاء وهو الذي جاوز في السنّ البازل والحلف وفي المثل دوان جرجرَ المُّودُ فزدهُ وقرَّا،، (ناحم بمُوْدِ أَو دَعُ) شَلَ وَمِنْ اهُ استعن على حربك بالمشايخ الكمثل فان رأي الشيخ خير من مشهد النام م عَوَدَةَ كَدِيكَةَ وَعِيدَةَ لَفَةَ فَيِهَا قَبِيحَةً وَ-الطريق القديم كقوله ١٥ عود على عود لاقوام أوّل ١٠ اي بسير" سُنَّ على طريق قديم وقالوا وو سودد عوديًا اي قديم يقال وو لهُ الكرمُ العدُّ والسُّؤود

(رجع عودًا على بده وعودُهُ على بدايه) اي لم يقطع ذهابةُ حتى وصلهُ برجوعهِ (عَودُ الثَّيهُ على موضَّمهِ بالنقض) عبارة عن كون ما شُرِع لمنفعة العباد ضروًا لهم كالامر بالبيع والاصطياد قاضما شرا لمنفعة العباد فيكون الامر جمما للاباحة فلوكان الامر جسا للوجوب يعود الامر على موضع بالنقض حيث يلزم الاثم والمقوبة بتركه

(المُود) المشب و- النصن بعدان يَقَطُّم ومنـــةُ ١٠ لن يُحِرِّز حِني العود بالقمود ،، اراد النصن وهو من مجاز الاول و- آلة من المسازف يضرب جا و-العظم في اصل اللسان و- ضرب من الطيب يتبخر بيج عيدان وأعواد وأعود (رَكْبُ الله عُودا على عود) اذا هاجت

(العُودان) منبر نبي الاسلام وعصاه (عُود الصليب ومُود الانجيار وعُود (القرح) ضروب من النبات

(ام الدود) القبة (ذو الأُعُوَّاد) لقب رجل لانه كان محمل على سريو

(المبد) ما اعتادك من هم اومرض او حزن ونحوه قال وو فالقلب يعتادهُ من حبَّها عِدْ ،، و-الموسم و- كُلُّ يوم فيهِ حمرُ او تذكارُ لذي فضل وقبل حادثة منة قال ابن الاعرابي لانب عبود كل الله يفرح مجدّد اصلهٔ عود قلبت الواو ياء لكوضا بعد كسرة وتصفيره وجمهُ آعياد على لفظ الواحد الروم الياء في واحدء او الفرق بينةً و بـــين اعواد

(البيد) ايضًا : شجرٌ جبلي و- فحلُّ مُنجِ تُنتُ اليهِ كرام النجائب (عيدانُ السقاء) لقب والد المتنوره (الميدانُ) بالقتح: الطوال من النخيل (واويَّة بائية) واحدها (عَدانة) (السِّدَانُ) ان كان فعلان فهو من هذا البابوان كان فيعالًا فهو من بابع دن

(المُودَة) مصدر و- الناقة المسنّة (العادة) عبارة عماً يستقر في النفوس من الامودالمنكررة المقبولة عند الطباثع السليمة سُبِّت بذلك من المود لان صاحب يُعاودها ج عاد وعيد وعادّات وعوّائد وهذا كانهُ جم عائدة

(المَوَّاد) الضَّارَبِ بِالمُود للآلَة المذَّكُورة (المادي) نبة الى العادة و- الشي ا القدي نسة الى قبيلة عاد البائدة بقال ال عبد عاديّ وبش عادية 24 قدعان (الأُعُود) الأَنْفُع وو هذا أُعُود عليك ،، (المتَعَبِد) التُّلوم و- النضيان و-المنجنّى و- الذي يُوعد و- كتاب صاوات الاعياد عندنا غن الموارثة (سریانیة)

(المَعَادُة) المَامَّةُ يعاد اليهِ (الْمَاد) ابضًا: الآخرة و- الحسيجُ و-مَكَّ و- المِنَّة و- المرجَ والمعير (المُعاود) الواظب و- البطل و-الماعر

(الْميد) الطبق و- الاسد و- المال فلانًا الا عَوَاذًا منه ،، اي كراهة

و- من غزا مرة بعد مرة

(فرس مُبدِئ مُميدٌ) اي ريضَ وذُلِّل

(مُمَوّد الحكماء) لقب معاوية بن مالك (مُمود الفتيان) لقب ناجية الحرمي" * مَاذَ * بِهِ من كذا ن يَعُوذ عَوْذًا وعياذًا ومُعَادًا وسَادَةً : لما الب واعتصم تقول ١٥ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ،، اي التجيُّ الى الله واعتصم من الشيطان و– بالشيء : لرمهُ ومنهُ وهاذت بالاسترجاع ،، اي استعاذت بقولها انَّا لله وانَّا اليهِ رَاجِمُونَ و– بُولَدُهَا: اقــامـــ معهُ و- الظبيةُ وغيرُ هـاعِياذًا : كانت حديثة النتاج فهي (عائذ)

(عَوْدُهُ بِهِ تَعْوِيدُ الا وَاعَادَهُ إِعادَةً و إعوادًا) دعا لهُ بالمفظ وقال لهُ اعبدُك بالله ورقاءُ يقال تموَّذ بالله واستماذ فاعاذهُ وعوَّذهُ (عَوَّدُهُ) ملتى عليهِ العوذة

(اَعَاذَتِ الطَّبِيُّ وَغَيْرِهَا وَأَعْوَذَتُ) بمعنى عاذت فهي (مُميذ ومُعُوذٌ)

(تَمَوَّدُ) بِهِ منهُ و (إِسْتَمَاذً) إِسْتِمَادُهُ : اعتصم ولما اليه منه

(تَمَاوَذً) القومُ : تواكلوا وعاذ بمضهم

(المَائِذ) اسم فامل و- الحديثة التساج من الطباء والابل والحيل و- كل انثى تقول وو هي عائذ بيّنة المُؤُّوذ ،، وذلك اذا ولدت عشرة ايام او خمسة عشر يوماً ثم هي مُطفيل بعد ج عُوذٌ كعاثل وحولب وعُوذان كعاثر وحوران (معهم المُوذ الطاقيل) المراد النساء والصيان

(اللهم عا ثِنا بك من كل سوه) اي اعود بك ما ثدًا

(المائذة) مؤتَّث العائِذ ج عائِذات وعوائذ

(المَوَ إِنْذَ) ايضاً: اربعة كواك بتريع عنلف في وسطها كوك يسمى الربع (السوَّاذ) بالقنو: الكراهة بقال ووما تركت

بالامور و- الحاذق و- الحبرّب للامور (المياذ) مصدر و-الملجأ و-طير" لاذت بجل او غيره

(هي في عيادها) بحدثان نتاحها (العوذ) الالتجاه والاستجارة

(عَوْدُ باقه منك) اي اعودُ باقه منك (العَوَدُ) الملجأُ يقال وو فلان عَوَدُ لك ء، اي لجا و- الكراهة و - الساقط المتحاثُ من الورق و- رذال الناس (أَفُلتَ منهُ عَوَذًا) اي حَوْفَهُ ولم يضربهُ وقبل ضربهُ وهو يريد قتلهُ فلم يقتلهُ (المُوذَّة) بالضمُّ : الرقية يُرقى جما الانسان من فزع او جنون لانهُ يعاذجا وهي التي تكتب وتعلّق على الانسان من العين والغزع والجنون واصلها الرقية بَا فِيهِ اعودَ ثُمُّ عَمَّت جِ عُوَدٌّ

(المُود) النيت في اصول الشوك او في اصل هَدِّف او شجرة او حجر يسترهُ او بالكان الحزن لا تناله المال و- ما عيذ بهِ من شجر او غيره

(ارعوا جمكم عُوَّدَ هذا الشجر ومُمَوَّدَهُ) اي ما عاذ به من الرغى واستثر تحتهُ (الدُّوَّذ) اضاً : ما عاذ بالعظم من اللحم وازمهُ يقسال دو اطيب اللحم عودهُ ،، و- طير لاذت بجبل او غيره مأ ينمها (التَعُويذ) ايضاً : اسم بمنى الرقية ج تَمَاوِيدُ ومنهُ وو وقسرها كتمويد من

لعين ال (المُمَاذ) بالفتح: مصدر و- اللب أ و-الرقية ج مَعَاذَات

(سَمَاذَ آفه ومِمَاذَ وجِهِ اللهِ) بالنتح: اي اعوذ باقه او بوجه الله مماذا وهو مفعول مطلق عاملة محذوف كسبحان

(المَمَاذَة) بالنتح: مصدر و- الرقية ج مماذات

(تعاذة اقه) كيماذ الله وكذا معاذة وحداقه

(الْمُوَّدُ) بِنتِحِ الرَّاوِ: موضع القبلادة و- ناقة لا تبرح في مكان واحد و-مرعى الابل حول اليوت (المُمودُ ايضاً والمُعودُ) النيت في اصول

الشوك وقبل في الكان المزن لا تنالهُ المال

(الْمُوَّدْتَانَ) سورة الفَلْق واولها قل اعوذ برب الفكق وسورة الناس واولما قل اعود برب الناس

﴿ عَارَهُ ﴿ نِ يَمُورُهُ عَوْرًا : صَابُّهُ عور و- الشيء : اخذه وذهب به وقيل اللفة كمارةُ يميرهُ يقال ما ادري ايُّ الحراد عاره اي اي الناس ذهب يه فهو (عائر)

(عَورَ) الرجلُ ل يَمْوَر عَوَرًا: ذهب حنّ احدى عنيه فهو (أعور وهي عوراه) و- المينُ : ذهب حسُّها وقيل نقصت وغارت ويقال وو عارت تَمَار كخافت تخاف ،، ومنهُ قولهُ ﴿ آعارت عينهُ امـ لم تمارا ٤٠ اراد املم تمارَتْ فوقف بالالف (عَوْرهُ) تَمُويرُ ا : صَابَرهُ اعور و-فلانًا: ردُّهُ ولم يقض حاجتهُ و(عَوَّرتُ) الرجل : استسقاك فلم تسقيه و-المكاييلَ : قدَّرها و- الراح النهُ : عرَّضها للضياع والتُلُف و–مينَ الركَّيَّة : كبسها بالترابحق نضب الماء و- عن فلان : كذب عنهُ ورد و- عن الماه : حَالَاهُ عِنهُ و- فلاناً عن الامر: صرف و- عليه امر و : قيعته

(هَاوَرَهُ) الشَّيَّ مُمَاوَرَةً :اعطاءُ اياهُ عارِّيَّةً (عَاوَرَ الكاييلَ مماورة وعايرَ ها) ممايرة: قدرها و (عَاورَ) الشبسَ: داقيها

(مايرً) بين الكيالين قدّرهماونظر ما بينها (عَاوِرَهُ) الشيء : فمل بهِ مثل ما فمل صاحبهٔ يو

(أَعَارَهُ) الشيءَ و- منهُ اعارةً : اعطاهُ اياه عارية

(أَعُورَهُ) إِعْوَادًا: سيِّرهُ اعور و-الشيء: ظهر و- بدت عورته وهي موضع المُعَافَة بِقَالَ وَوَأَعُورَ مَثَرِلُكُ ﴾؛ وكل ما طلبتهٔ فامكنك فقد اعورك و (أعورً) لك و- الفارسُ : بدا فيه موضع خلل للطمن كقولهِ وو لهُ السَّدَّةُ الآولى اذا القون أعورا ،، و- الرجل: اراب (تَمُورَ) المارية : طلبها و- القوم الشي :

تداولوه وتماطوه و- الكتاب: درس

تداولوهُ وتماطوهُ و– الرياحُ رسمَ الدار تداولتهُ فحـرةً حبّ جنوبًا ومرة شالًا ومرة قبولا ومرة دبورا

(إُعُورًا) الرجلُ: ذهب حنَّ احدى عِنْيهِ و-العِنْ: ذهب حسَّهَا كَمُورُفِّيهَا (إُعْوَارَّت) العَينُ : بِمِدْنِي الْمُورَّت (إَسْمُورَ) الرجلُ إِسْمُوَارًا: انفرد (إسْتَعَار) العاريةَ استعارة: طلبها و– الشيَّامنةُ : طلب اعارتهُ يقال وو استعرت منةُ الشيءَ فاعارنيهِ ،، ويقال وو استعرتهُ اياءُ على حذف الحارّ

(ارى الدهر يستميرني شبابي) ياخذه مني (العَاثِر)كُلُّ مَا أَعَلُّ العَيْنِ وَ- الرمَدُ و– القذى و– بأثر في المغن الاسفل و– من السهام والمجارة: ما لا يُدرّى راسه يقال اصابهُ سهم او حجرٌ عائرٌ

(العَاثِرة) الكثرة غلاُّ البصريقال ووعليهِ من المال عائرة عينين،، اي كثرة يمار منها البصركانة يملأ المين فيكاد يمورها (المَوَار) مثلُّث : الحرق والشُّرُّ في الثوب و- العب يقسال وو سلعة ذات عوار ١٤ اي ذات عيب

(المواثر) من الجراد: الجماعات المتفرقة

(المار) في ترجمة ع ي ر (المور) الرَّدِيُّ السريرة وهي (عَورة)

(المُور) ذهاب حرّ احدى العينين (المماني المُور) النامضة الدقيقة (العُوزَاء) مؤنَّث الاعور و- الحولاء

و– الكامة او الفعلة القبيحة وهي السقطة كقوله وو وأغفرُ عورا، الكريم ادخارَهُ،، (عجبتُ مثَّن يوأثر المَّوراء على العيناء) اي الكلمة القبيحة على الحسنة

(فلاة تعوران) لاماء جا (لبلة عَوْرًا القرّ) ليس فيها برد

(ركيَّة أُعوْ رانُ) اي متهدَّمة للواحد

(عُورَان قيس خمسة شعراء عُور (العيران) الجاعات المتفرقة من الحراد صغير اعور مرسماً (المَارَة والماريَّة) والعَاريَّة بتثقيل الياء والتخفيف اشهر : ما تداولوه بينهم قلبت

علا البصر (تَمَاوَزَ) النَّومُ الثيء و(اِحْتَوَرُوهُ) الواوفيينَ النَّا لتحركها وانفتاح ما قبلها (الأَعْوَل) ذوالمَوَر وهي (عَوْرَا ۖ) ج

كقوله وو فأخلف وأتلف الما المال عادة " ، ج الموارية بتشديد الياء والمواري بتخفيفها

(المارية) منسوبة الى العارة اسم من الاعارة وقسال الليث ووسبيت عارية لان طلبها عار وعيث ،، فتكون على هذا منسو بة الى العار وقبل العاركة مشتقة من العربة وهي العطيّة وقبل سُمِّيت عاريةٌ لتمريتها عن الموض وفي شرعاً غليك منفعة بلا بدل

(المَوْرَة) المَلَل في الثَّغُر وفير، يناني فيه و- كلُّ مُكمَن السنر و-السامة التي هي قَسِنُ من ظهور المورة فيها وي ثلاثُ ساعةٌ قبل صلاة الفجر وعند نصف النهار وبعد العشاء الآخرة و-كل امر يُستَحيا منه و- السوآة لقبح النظر اليا و- كل شيء يسترهُ الانسان من اعضاله انعة وحياء من كشفه بج عو رات بالله كبن وقُرِئَ عَوَرات النساء بالتحريك

(العَوْرَة) من الحبال : شقوقها و- من الشمس: شرقها ومغرجا كقولو وو تجاوب يومُما في عورتيها ،، اي في مشرقها ومنواجا

(انَّ بيوتنا عَوْزَةٌ) اي ممكنة للسرَّان لماوها من الرجال

(العُوَّار) كرمَّان: القذي و- المثلَّاف و– اللحم يُترَّع من العين بعد ما يُذَرُّ عليه الذرور و-الذي لا بصر لهُ في الطريق و-الضعف الحيان ج عواوير وان شك لمتموض الشمر فقلت المواوركتولو وو فقمت مقاماً لم تقبه العواور " (المُوَّارَى) شِمِرة تُوْخَذ جراؤها فتشدخ مْ تِبْس مُ تَذَرَّى مُ تَعمل في الاوعية الى مكة فتباع ويتخذ منها مخانق (المُوَيْرِ) الغراب سُمَّى بِهِ لَحَدَّة بِصرِهِ

على التشاوةم ويقال للخصلتين المكرومتين كُسار وعُو بر وكل عير خبر وهو

(عليه من المال عَيْرة عنين) اي كارة

عوص

عليهِ النقر و (ما يُموز لفلان شيُّ الَّا ذهب به) اي ما يُشرف كما يقولون وو ما يُوهِفُ لهُ شيءٌ الَّا اخذهُ ،، اي ما يشرف يعني ير تفسع و- الشيء : تعذَّر (إُعَوَدُ) إُعُوزًازًا : احتال واختلَّت حالهُ

(a) (a)

(العُوِّز) محركة : الحاجة والضيق يقال

(المعور والمعوزة) الثوب المسكق

* عَاسَ * الرجلُ ن يَعُوسُ عَوْساً وعَوَسَانًا : طــاف بالليل و- على هيالهِ : كدُّ عليهم وكدح و- عيالَهُ : قاهم و-الذُّنْبُ عَوْسًا وَمِاسَةٌ : طلب شئًّا يأكلهُ بالليل و- فلانُ سا لَهُ : احسن القبام عليه فهو (عَاتْسُ) و- معشَّتُ

(عوسَ) الرجلُ ل يُعْسُوسَ عُوسًا دخل خدَّاهُ حتى يكون فيهما كالهزمتين وأكثر ما يكون ذلك عند الضحك فهو (lag w)

(الا يعدم عائس وصلات) يضرب للرجل يرمل من المالــــ والراد فيتلقى الرجل فينال منهُ الثيء ثم الآخر حسى (المنويص من الشيعر) المشكل اللذي

(المُوَالَمة) بالنم : الشربة من اللبن وغير م

الزرايبُ،، و- الدهرُ الرجل: ادخل (المَوْز) مصدر و- حبُّ العنب الواحدة

(العُون ككتف: الحثاج (انهُ لَعُوزٌ كُوزٌ) اتباع وو اصابه عورز ، اي ضيق

(الأَعْوَزَ) الفقير الذي لاشي. عند. (المعوز) ايضاً: الفقير

الذي يُبتذَّل لانــهُ لباس المعوزين اي الغقراء ج مَمَاوز ومنهُ وو لفظتهُ معاوز الارفاق آلى مفــاوز الآفاق ،، ومعنـــاهُ رت بهِ اسباب الحاجة المقتضية للنفم وقيل (المموَّزُة) كل ثوب تصون به آخر وقد ورد بممنى الثوب الجمديد والجمع مَكَاوِزَة (اللَّمَانَ) ،

عَوْساً : اصلحها و– الشيء : وصفهُ

يبلغ اهله

(العُوَاسَاء) الحامل من الحتافس طيع كتوله واكمعزى المجاز اعوزت الصحبش عومي) منسوب اليها

(المَوَّاس) فعَّال للمبالغة (حَوَّاسُ عَوَّاسٌ) اتباع (الأُعُوس) ذو الموس و- الصقل و-الوصاف للشيء وهي (عوساً الجعوس) واضطرب في الاخيرين ابن فارس * المُوشَة * لغة في المعشَّة ازديَّة "

* عوص * الكلام ل يموص وعاص يَمَاصُ عِسَاصاً وعَوَماً : صب فهو (عَوِيصٌ) و- الشيء : اشتدَّ (عَوْضَ) فلان : التي بيتًا هو بصاً صب الاستخراج و- لم يستقم في قول ولا فعل (عَاوَصَهُ) مُعَاوِمَةً : صارعة (أَعْوَضَ) بِالْمُصَمِ عِنَامًا وَهُوَمَا والقياس إمواصاً: لوَّى عليه امرهُ وادخلهُ

فيما لايفهم و – فلان ": اتى بالمويص من الكلام و- على فلان : ادخل عليه من المجج ما عسر مخسرجة منه و- في النطق: غمضة

(إعتاص) الام الام المي إعتباصاً: اشتد وامتنع والتاث عليه فلم يعتد للصواب (العَاتِص) من الشاء: التي لم تعمل اعواماً ج عوص

(المَوَاص) بالفتح: طُمرُق التعل (العُوس) عركة : ضدّ الأمكان والسر (نو فيه عَوَص) يمرى مرة كذا ومرة

(العَوْصَاء) الكلمة الغريبة و- السُدَّة والحاجة يقال اصابتهم عوصاء

(فلان يَزَّكُبُ العوصاء) اي يركب اصب الامور

(المَوْوُس) شاة لا تَدِرُ وان جُهِدت (المويص) الامر الصعب وهي (عويصة) و- الشيدة و- النفس و- القوة و-الحركة و- طَرْق الثعلب و(عَويص الانف) سا حولهُ

يصعب استخراج مناه و- من الكلم: الغريبة التي يعسر فهم معناها و – من الدوافي : الشديدة و- من التراب : الصلب و- من الاما كن: الشُّنرُ (عُو يَص) مصفرة:واديان بين المرمين

عُورٌ وعُورانٌ وعيرانٌ (عُورَانُ الكلام) ما تنفيه الاذن الواحدة (عوراء) (اللال)

(الأَمَوَر) ايضاً: الغراب و-الردي من كل شيء و- الضعيف الحيان البلد الذي لا يدل ولا يندل ولا خبر فيه و- الدليل السيىء الدلالة و-الكتاب الدارس و - الراكب الدي لاسوط معية و- من ليس له اخ من ابويه و-الذي ُعوَّر ولم تُقضَ حاجتهُ ولم يُصب ما طل و- آخد الامعاء و – الصُوَّابِ في الراس ج أعـــاور وفي الاساسود رأسهُ ينتفش أعاور،، اي صنبانًا وعلى رواية التاج وو رآيته ينتفش

فيهِ بقالب ١١ طريق أغُور ١١ (بَدَلُ آغَوَزُ) مَشَل يُضرَب للمذموم يخلف بعد الرجل المحمود وربيسا قالوا العَوْرَة) والاسم (العَوْرَة) (الاعوار) الربية

أَعَاوِبرُ ١٤ و – الطريق الذي لا مُلّمَ

(الْمَار) الفرس المضمَّر وقبل المتتوف الذنب وقبل السمين (مُستعبر الحُسن) طارش (شي مستعار) اي متداول

(سَكَانُ مُمُورٌ") مخوف و (شيء مُعور وعُورٌ ﴾ لا حافظ لهُ

(رجل أمور) قبيح اسريرة (المُعُور) ايضاً: الممكن الواضح * هَازَّهُ * الشيء ن يَعُوزُهُ عَوَزًّا: احتاج اليه فلم يجده

(عُوذً) الثي ال يعوز عوزاً: عز فلم بوجد والت عشاج اليه ومنه ولهم ١١ سدادٌ من عَوَز ١٤ يُضرَب للقليــل يدُّ المِلَّة و-الرجلُ : افتقر فهو (أعُوزُ) و- الامرُ : اشتدُّ

(أُعُوزُ) الرجلُ إُعْوَازًا : افتقر وساءت حالةُ فهو (مُمُوزُ ومُمُوزُ) الاخيرة على غير قياس و- المطلوبُ فلاناً : اعجزهُ واشتد عليه

(أَعْوِزُهُ) النَّيِّهُ: احتاج اليهِ قام يقدرا (المُوس) بالضم: الكباش اليض

J

(الأعوص) النامض الذي لا يوقف صليه و- موضع قرب المدينة و- واد بديار باهلة ويقال فيه الأعوصان

عوَ ضا اى خَلَفاً وبدلًا واصل ماض عو اض قلت الواو باء لاتكارما قبلها و(عاضة) اصاب منة الموض (عَوْضَهُ) منهُ تَعُويضاً و (أَعَاضَهُ)

اخذ العوض

(تَمَاوَضَ) القومُ: ثاب ما لهم وحالهم

(إنسَمَاضَهُ) إستعاضة : سآلهُ الموسَ (المارْنَض) في قولهِ ١٤ مل لك والمارض

منك مائض ،، فاعل عمني مفعول كمشة راضية اي مرضيّة وقيل غير ذلك (العوض) مصدر و- اسم مصدر و –

عِوَضًا عنهُ ١٤ آي خلفًا وبدلًا ويقسال الموض اشدُّ عنائقة للموسَّض منهُ من البدل (عَوْضُ) مثلثمة الآخر مبنَّة : ظرف فالثيه (عُوَافهُ وعُوَافتهُ) (المأف) السهل لاستغراق المستقبل فقط تقول وو لا افارق ل عوضُ ١٤ اي ابدًا او الماضي ايضاً كقط يقال ما رايت مثلهُ عوض كما تقول ما رأيت مثلة قط وهو عنص بالنفي ويُعرَب ان اضيف كلا افعلهُ عوضَ السائضينَ كما تقول ابد الابدين ودعر الداهرين فعوض عنا

(المُعتَاص) كل متشدّد عليك فيسا من غير عُقر * مَاضَ * فــ لان ف فلانًا من الشيء ن يَعُوشُهُ عَوْضًا وعوضًا وعاضًا : اعطاهُ

> إِعَاضَةٌ وَعَاوِضَهُ مُعَاوِضَةٌ : بِمِعْنَى عَاضُهُ تقول وو عوضته من هبته خيراً ١٥ (تَمَوَّضَ تَموُّضًا وإِعْتَاضَ) اعتباضًا

(إعْنَاكُ) عنه اى اخذه عوضاً عنه و-فلاناً : جاءمُ طالباً الموض والصلة

المتلف والبدل ج أعواض خال وواخذته منصوبة على الظرفية وعَوْضُ معناهُ ابقًا وقبل الدهر سُتى بولانة كلَّا منى جزا عاله و- نبات طيب الراشية عوضه جزا واغا بني لتضب الالف واللام

ويقال افعل ذلك بين ذي عوض كما

فيما يستأنف

(المَمُوْفَة) ام من عاض و- المُلَف * مَاطَت * العنقُ ن تَمُوط عوطاً : طالت و- التاقة والمرآة : لم تحمل سنين

(يَمُوَّطت) الناقةُ والمرآةُ : لم تحميل سنوات من غير عُقر و- العنق : طالت (إَعْنَاطَت) الناف أَ والمرآةُ إِعْسَاطًا: بمنى تَمَوُّطت تقول وو عقمت القرارات واعتاطت الاذهان اللواقح ،، ورتَّمَا قالوا اعتاط الام اذا اعتاص

(المأشط) التي لم تحمل ستين من غير عُقر ج أُموط وعُوا لط وعيا " وعُبط وعُبط وعوطط وعبطات وفالوا عانط عيظ وعُوْط وعُوْلَط مبالغة قال ابو عبيد وبنضهم بيمل عوططا مصدرا ولا بجملة

* مَوْ عَي * يُمُوعِي عَوْعَاةً : قال ماه مثل عاعي معاعاة

(المَوْمَاءُ والمَوعَاةِ) التَوْغَاءُ والنوغاة * مَافَ * الرجلُ ن يَمُوف عوفا : الرر العَوْف لنبات طيّب الرايِّف، و-الطيرُ: استدارت على الشيء او الماء او الميف او اذا حامت طبه تتردد ولا تنبي

تريد الوقوع (تَمَوَّفَ) الاللهُ : طوَّف ليلا وافارس (الموَّاف والسُوَّافة) سايتموُّفهُ الاسد بالليل فياكلةٌ وكل من ظفر بالليل بشيء

(المَوْف) مصدر و- الحال والثأن يقال للباني على اهل ع و يُعْمَ عوفك،، اي تمم حالك وشأنك و- الضيف و-الحَدُّ والحظُّ و- طائرٌ و- الديك و-صنر و- الاسد لاتهُ يتموَّف بالليل و-الذُّنُب و-حُسن الرحية بتسال ووانهُ لحسن المَوْف في ابله ٤٤ و- الكادُّ على

(عُوف) رجل وقولم ١٥ لاحر بوادي عَوْف ٤٤ مَشَـل في العزيز المتبع الذي تقول من ذي فُبُل ومن ذي أنُف اي يعز بهِ الفليل ويذلُّ بهِ العزيز وعوف أَفِي قُولِ هُو عُوْف بن مُملِّم بن ذُهُل بن

شبان لان عمرو بن هند طلب منه مروان القَرَظ وكان قد اجارهُ فتمهُ عوفٌ وال ان يسلُّمهُ فقال عمرو ذلك اي انهُ يفهر كلُّ من حلُّ بواديه فكل من فيه كالمبيد لهُ لطاعتهم ايَّاهُ

(هو أوفى من عَوْف) مَثَل في الوفاء (ابو عَوْف) ذَكُر الحراد (امْ عُوف) انثاه * عَاقَهُ * عَن كذا ن يمُوقهُ عَوْقًا:

حِسةُ وصرفةُ وتبطُّهُ عنهُ (ما عاقت المرآةُ ولا لاقت عند زوجها)

اي لم تلصق بقليه واصل التركب سا عاقت زوجها عن النظر والحمة الى النبر ولا لاقت عنده اى لصقت (عَوَّقَهُ) عَن كَذَا بَعْنَي عَاقَهُ (آعُوَقَ) بي الدائبة او الزاد أعُوَاقًا :

قَطَعَ اي نجزتُ عن السغر (تُمَوِّقَ) الرجلُ: تثبُّط و- فلانكُ صرفة عما اراد وحدسة عنهُ (إعَاقَهُ) إعْسَاقًا : عِمنَ عاقهُ

(المَاثِق) اسم فاعل و-كل سا عاقك وشنلك من امر تقول وو عاقني عاشقٌ » ج مواثق وعوق (حواثق الدهر) الشواعل من احداثه

(سروال العائق) نبات (العُوَاق والمَويق) بالنسح: صوت يخرج من بطن الدائبة اذا مثت (عاق عاق) حكاية صوت الغراب (المَوْق) بالفتخ ويضم: الرجل الذي لاخير عنده وسن يعوق الساس عن الحير و- منمرج الوادي ج أعوالى

(ولا يكون ذلك آخر موقى) اي آخر

(مَافَنِي عَوْقٌ وَعُوْقٌ) اي ماثقٌ (عُوق) والد عوج الطويل (المُوتَ) كَمُرَد: الماثق و- الجبان (هَذَلَيْةً) و- من لا يزال يموَّقهُ امرَّ عن حاجتهِ و – مناذا هُمَّ بالشيء فعلهُ (رجلُ عُوَى) اي ذو تمويق وتربيث لاصحابه لان الامور تحب من عاجة

(رجلٌ عِوقٌ) كنب: وضبطهُ بنهم

عَوْلًا وعيَّالةٌ : كُثر عيالةٌ قال الكسادي واللغة الحيدة أعال يعيل

(عالب عبالَهُ) عَوْلًا وَعُوْ وَلَّا وَعِالَةً : كفاح ساشهم وبآخم و-اليتم : كفل

(الا يمُول على القصد احدٌ) اي لا يحتاج (عَالَ عَوْلُهُ وَعِيلَ عَوْلُهُ) بَصِيفَ الجهول: شكلتهُ أمَّهُ

(عال صبرة وعيل صبرة) غلب وافتقر فهو (مُعُولٌ)

(عِبْلَ ما هو مائلُهُ) اي غُلِب ما هو غالبهُ والعبارة مَثَلَ يُضرَب لمن يُعجب من كلامةٍ ونحوء وهو على مذهب الدعاء (ما لهُ عالَ ومسالَ) دعالة عليهِ اي كاثر عيالة وجار في حكمه طلب جمينة الماشي وما استفهاسة ويقال للمسائر وو عالَمكُ عالياً ١٤ كقولهم لَما لك عالياً

(عَوَّلَ) الرجلُ: رفعُ صوتُهُ بـالبكاء والصياح وفي الاساس ١٠ أعلى تُعوِّل بكثرة السياح وبكلبك النباح اذا استعان طيه بنيره ١٠١٥ - طيه : ادل دالة وحل يقال 19 عول علي بما شأت 14 اي الستمن لي كانهُ يقول احمل هيُّ مــا احبيت و-فلانُ": اتخذ العالمة و بناها فهو (مُمَوّل) كقولب عبد مناف الحُذلي ووضرب الموَّل تحت الديمة العضدًا ،، والمالة ان يعمد الانسان الى اغصان شجرة فيشدّها الى انصان شجرة تقارحا ثم يطلّلها عِـــا يضد من الحطب و- على فلان : استعان يهِ والاسم (العوّل) و- عليه و- به مُموِّلًا ولا يقال تمويلًا وقيل يقال انكل فاعتمد عليه والاسم (المول) ايضاً (عُولْنَا الى فلان في حاجتنا فوحدثاءُ نم المُمُوِّل) فزعنا البهِ حين اعوزنا

كل شيء (عَبِّل) عِالَهُ تَصْبِيلًا: كفاه ومأنهم و-صيره عيائلا وقبل اهملهم والتعبيل مأخوذ من الميال وسيذكر

(أَعَالَ) الرجلُ اعالةً : افتقر و- فلانُ ": حرص ويقالب أَعْبَلَ فهو (مُعُول

ككتف: دُو تعويق وتربيث (رجل عَو قُ لُو قُ) كَكَتَفَ: ايجائمُ (الدُّونَ) الجوع و- بطن من عبدالقيس (رجل عوقة ") يموق الناس عن المير (رجل عُوقة) بضم ففتح كرجل عُوق (المون) جمع عائق و- من لا يزال يموقة ام عن حاجت و- من اذا م بالشيء قمله

(رجل عُوق) اي يتبط الساس هن امورهم وقيل جبان

ارجل عَنِي وعَبِيقٌ) كرجل عُوتي (سَبِقُ لَيِقٌ عَبِقٌ) اثباعُ

(النَّيْوق) نجم احمــر مضيَّة في طرف المرة الاين يتلو الثريًّا لا يتقدمها

(المُمُوق) الهَعَف و- الجائع (بموق) قبل هو صنم لقوم نوح * عَاكُ * عليهن يَعُوكُ مَوْكُا: عطف

وكرُّ و- اقبل و – الرآةُ : رجت الى بينها فأكلتما فيه ومنة وواذا احالتبيت جارتك فموكى على ذي بيتك 11 و(عاق). ملئهُ عَوِكًا وَمَمَاكًا: كَنِيهُ ﴿ يِهِ : لاذ و- على ماله : رجاه (القاموس)

(بَمَاوَكُ) القوم : اقتتاوا

(إفتوكوا) إغنواكا : الدحموا (المُوك) مصدر و (ما يه عَوْكُ) اي حركة و (لنيسة أول عواد وبوك) اي اول شيء

(المو يكة) القتال

(المَاكُ) الذهب و- الملاذ و-الاحمال (اللُّمُوكة) القتال كالعويكة يقال ١١ تركتهم في سوكة وهويكة ١١ * عَالَ * فِي الحكم ن يَمول عو لا: جار ومال عن الحق فهو (عَايِّلُ) كَقُولِهِ وَوَلَهُ شاهد من نفسه غير عا ثل ،، و-الميرانُ ن يمول عُولًا ويَعيل عَيلًا: قص وجار وقبل زاد وارتفع و- فلان في الميزان: خان و- ام القوم: اشت و وتفاقم و-الشيء فلانًا: غلبهِ وثقل طبيهِ واهمَّهُ و— الفريضةُ : ارتفع حساجا وزادت سهامحا فنقصت الانصباة وتقول وو علت الفريضةً ،، زدخا يتمدى ولا يتعدَّى

و- الناف أُ ذَنبها : رفعة و - فلان إ ومُعيل) و- عباله : كفاهم وماضم و-الفريضة : زادها وجملها عاثلة (أعَالَ وأعول وأعسلَ إعالة إعوالا وإعبالًا) كثر عالمه

(أَعْوَاكَ) الرجلُّ : رفع سوتهُ بالبكاء والصياح والاسم (العُولَ والعُولَة والعَويل) وقولهُ (د فنفسك آعول)، اراد فعلى نفسك و-القوس: صوّتت و-مليه : ادلُّ دالة وحمل و- فلان : حرص (إعْمَوْلَ) الرجلُ إعْمُوالا: بكي معرفع

(ما لهُ عال ولا مال) اي شيءُ (العَوْل) ايضاً: كل ما عالك و-المستمان بير و – قوت العيال

(وَبِلَّهُ وَعُولَهُ) قالب سيبو به ١١ ولا يتكلُّم بهِ الْاتَمَ ويلهُ ،، ونصبهُ على الدعاء وَالذَّمْ كَا يَقَالُ وَيَلَا لَهُ وَثِرَابًا لَهُ وَقَالَ شمر عَوْل كلمة مثل ويب يقالــــ وو عولك وعول زيد وعول لزيد ١٠ (المول) اسم بمني الاتكال والاعتماد والاستمأنة و-العدة والحمل تقول ود فلان عولي من الناس و، اي عمدتي (المَوْلَة) الرَّة و-اسم بمنى المُويل (العالَة) النعامة و-شبه الطّألَّـة يسوِّجا الرجل من الشجر يستكر جا من المطر (المَويل) رفع الصوت بالبكاء والصياح (عَيِل الرجل) اهل بيتم الذين يتكفّل جم ويوضم من ازواج واولاد واتساع واوية باينة للمذكر والمؤنثج عال وعَمَا بِل كَجِيدُ وجِيادُ وجايدُ وَهَالْمُ كيد وسادة ورعبا اطلق الميل على الجمع كما يُطلِّق الميال على للغرد وفي التعريفات عِيَال الرجل هو الذي سكن مهُ ونب نفقتهُ عليه كنلامهِ واميآتهِ وولدم الصغير

(المعوّل) الفأس العظيمة التي ينقرجا الضغرج مُعَاوِل ومنهُ ووما زال يقرع صفاته مماول ويغري اديمه بمناوله ،، وامَّا قولهُ في صفة الحمَّام وو لفط المعاول في بينهت هداد ،، قان معاول وهداداً حيان من الازد

(رجل مُمول) حريص (المُمُولُ) اسم مفعول و- مصدر عملي ترد النبي يازي عومه 44 التمويل يقالب وو ما لهُ في القوم من (نبت عاميٌّ) انى طبيع حولٌ فهو يابسٌ udju

* مَامُ * في الماه ن يعُوم عَومًا: سبح فهو (عام) و- الاسلُ في البداء و- السفينة في الماء: سارت (الزمام يعوم) اي يضطرب (عَوَّمَت) النخليةُ تمويمًا: حملت عاماً وعاماً لاو– فلانٌ : وضع الحصدقبضة قبضة (مَاوَمت) النخلةُ مُعَاوَمةً : حملت عاماً وعاماً لا كموَّمت و- فلانٌ فلاناً : عاملهُ بالمام كشاهره من الشهر

(أَعْوَمَ) إِعْوَامًا: مضى لهُ عَامٌ او صار في اوله

(العام) اسم فاعل و-صفر كان للعرب (المام) جمع المامة و- النهار و- السنة واصلة عَوَمْ ج أعوام وتصغيره عُوم والنبة اليهِ مأمي على لفظه والقياس عَوْمِيٌّ لان النسبة ترد الاشياء الىاصولها وفي المسباح وو ولا تفرق عوام الناس يين المام والسنة ويجملونها بمنى فيقولون لمن سافر في وقت من السنة اي وقيت كان الى مثله عام وهو غلط والصواب ما اخبرت بهِ عن احمد بن يجي انهُ قال السنة من ايّ يوم عددتهُ الى مثلهِ والعام لايكون الاشتاء وصيفاً وفي التهــذيب ايضًا وو العام حولٌ ياتي على شَنْـُوة وصَّيْـغة وعلى هذا فالمام اخصُّ من السنة فكل عام سنة وليس كل سنة عاماً واذا عددت من يوم الى مثله فهو سنة وقد يكون فيه نصف الصيف ونصف الششاء والعام لا يكون الاصفا وشتاء متوالين ا

(عار أوَّلُ) سِيدُكُو في وال (الماسة) عامة الراك اذا بدالك في الصحراء وقب لَ لا يُسمَّى عامةً حتى يكون عليه عمامة و-كُوْر السمامة و-

الطوف الذي يُركب في الماء تقول وو ركبوا المار ،، و- قبضات المصيد اذا اجتمت ج عام ا

(المُومَة بالضم): دويبَّة تسبح في الماء كاضا وعاونني 3

فص مدملكة و عُوم مكتوله ووف (العَوَّام) فَمَّالَ للمبالف قو الغرس

السابح في جريه و- ولد الزُبير الصحابي (سنونَ عُوَّمٌ) توكيدُ كَا تقول وو بينهم شغل شاغل، عقال المعجَّاج وومن مر اعوام السنين المُوَّد ، ، وهو في التقدير جمع عايمُ

الا انهُ لا يقرد بالذكر (لَقَيْتُهُ ذَاتَ اللَّهُوَّيْمِ) اي بين الاعوام واستمماله للزمان المتقادم وهو من اضافة السبى الى اسمه كانة قبل مدة صاحبة

هذا الاسم الذي هو المُوك (الستعام) المرك في البعر

(المُعاوَمة) المعاملة في العامـ وفي الحديث وو وخي عن المعاومة ،، قسال الازهري المعاومة ان تبيع زرع عامك او تمر نظاك او شيرك لعامين او ثلاثة وفيها

اقوال أخر ﴿ عَوْمَرَ ۞ القومُ : اختلطوا وصاحوا واجلبوا و– فلان الناس: جمعهم وحبسهم في مكان تقول وو ما لك مُعومرًا الناس على بابي ء، اي جامعهم وحابسهم (كان

حقة أن يذكر بعد مادة عمى) * مَانَت * المرآءُ ن تعُون عَوْثًا: صارت عوانًا و-البقرةُ عوُّوزٌ : صارت

(عَوَّنَهُ) على الشيء تَمُويناً و (عاونهُ) مُعَاوِيَّةً وعوَانًا و(أَعَانَهُ) إِعانَةً : ساعدهُ والاسم (العَوْنَ) وفي الدعاء ربِّ أعِنْى ولا تُمِن على

(عَرَّت) الْرَآةُ :صارت عوانًا و-فلان الله عرفات واذرات فلاناً : دخل طيه في نصيب القاموس) (اطانة) منة : خاصة

(تَمَاوَنَ القومُ وإعْنُوا) اعان بعضهم سَفاً الما صَّت واو اعتونوا لاخا في معنى في معنى ما لا بد من صحية

(إَسْتَمَانَهُ) بِهِ إِسْتِمَانَةً : طلب من المون تقول وو استعنته فاعانتي وعونني

(العُوَانُ) الارض المعلورة و-الحرب التي قُوتِل فيها مر أ بعد اخرى كاضم جملوا الاولى بكرًا والحرب الموان هي اشدّ الحروبوفي الصحاح ووالموان النصف في سنتها من كل شيد،، وقيل العوان من البقر والمثيل: التي تُتجَت بعد بطنها البكر يقال بقرة عوان اي لا فارض وهي المسنَّة ولا بكر وهي الصغيرة ج عُوْنُ أُ والاصل بضم الواولكن أسكن تخفيفا (نخلة عَوان) طويلة (الديَّة) (المَوَانة) التخلة الطويلة و- دائة دون

(المَوْن) مصدر و- اسمُ و- الطَّهار على الام و- المادم للواحد والجمع والمؤنث ويكسر اعوانا والمرب تقول وو جاءت السنّة وجاء معها اعواضا ،، يعنون بالسنة الحدب وبالاعوان الجراد والذثاب والامراض

القنفذ و- دودة في الرمل

يستعان بهِ على أكل الطمام

(العانة) الاتـــان و- القطيع من عمر الوحش ج عُونُ وعانات و- كواك بيض اسفل من السعود واصل العانة عَوْنَة وَلِمَذَا تَصِغَرُ عَلَى مُعَوِّبُنَّة وَ-الْمُظَّ من الماء للارض بلغة عبد القس

(فلان على عانة مكوين والسل) على جاعتهم وحربتهم وقبل هو قائم بامرهم (عانةٌ) قرية على الفرات يُنسَب اليها المنمر العانية ورئبا قالوا عانات كعرفة وعرفات والقول في صرف عاتات كالقول

(فلان لا يحت الا العائية ولا يصحب الا المائبة) والحائبة اصماب الحانات (المَويْن) اسم جمع للمَوْن بمنى الأعوان (مَعَانَ) موضع

تعاونوا نجملوا ترك الاعلال دليلًا على انهُ ﴿ (الْمَعَانَةُ وَالْمَعُونَةُ وَالْمُمُونَةُ وَالْمُونَ اسهالا بمنى المون وقال الفرَّاء المَون جم مُمُونَة وليس في الكلام مُفْعَلُ بنبر ما. وتقول ما اخلاني فلان من معاونه وهو جمع تمونة ايضاً ويقسال

ور اذا قلَّت المَمُونة كاترت المَوْونة ولا كان لمهرة ج عَوَّاهِج يد الناس من مَماون ،،

(صَاحِب) المُعُونة) والي الجنايات قال المربري وووهناك صاحب المعوثة ،، (المعوَّان) بالكر: الحسن المعونة و-كثير المعونة للناس ج مُعَاوِين (الْمُنْمَاوِنَةِ) المرأة الطاعنة في السنَّ قبل

رُلا بِكُونَ الَّا مَعَ كَثَرَةَ اللَّمَمَ * مَاءَ * الرَّرِعُ والمالَّ نُ يَمُوهُ عامةٌ وعُوُوهاً: أصابتهُ العامة و-الرجلُ: ونت الماهة في زرعيه فهو (عارثه وعاء وهاء وأعوه)

(ب) الزرعُ والمالُ مجهولًا: اصابتُهُ العاهة نار (سَيوهُ وسَيهُ وسَوهُ)

(مَوْءً) القومُ تَمُوجِهُ : اصابت ماشيتهم او زرعهم العامة و– قلانٌ : احتبس في مكان و- القومُ : عرسوا فناموا قليلًا و– زيدُ الحيمش: دعاءُ ليلحق به بقوك ا عَوْء عَوْه ١١٤ – فلاناً : انزل به العاهة (آعَاهُ) القومرُ : إعَاهةٌ و إعواهاً: اصابت مائبتهم او زرعهم الماهمة و- الزرع : وقمت فيه الماهة

(تَمُومَ) فلانُ تَمُوعًا : اصابتهُ العاهة

(العَانِمة) الصياح

(عُوهِ عَوهِ) اسم صوت يُدعى ب

(المَا هَمَة) عرض مفسد لما اصابهُ كالفساد الذي يقسع في الزرع من حرّ او عطش وفي الابل من جرب او غيره واصلها عَرَ مَهُ ج عاهات وفي الحديث (لا يوردن ذو عامةً على مُصحٍّ) اي من بابليه **آفة** على من ابلة صعاح

(اهل العَامَات) الصَّابُون جَاوُيُطلِّق على اصحاب محمد الاولين

(طماًم ذُو مَمُوَّهُ) مِنْ أَكَانُّ أَصَابِتُ

(ارض مَعْبُوهة) اي ذات عاهة * المُومَجِ الطويلة العنق من الظلمان والنوق والظباء و-الناقة القتية و-النعامة الطويلة الرجلين و–الظبيـــة في حقويها خطتان سوداوان و- الحية و- فحل ابل

(العواهج) ايضاً: قوم من العرب * عُومَقُهُ * عُومَقَتْ : رمى به في الميهاق اي الضلال

(العُومَق) الطويل للمذكر والمؤنث و- فحل تنسّب اليه كرامُ الفائب و-الثور لونهُ الى السواد و- المطَّاف الحبليُّ و– الغراب الاسود و– اللازورد وقيلً صبغ" يشاجهُ وقيل لو ن كلون السماء مُشرَب سوادًا و- لون الرماد و- اليمير الاسود و– الطويل من الرُبَّد و– خيار النَّبْع الذي تُتَّخِذُ منهُ القسيُّ و – اسم

المَوهَقَانَ) نجمانُ الى جنبِ الفرقدَينِ (الْمَاوِيةِ) الْكَلَّبَةِ وَ-جَرُو النَّمَابِ على نسق طريقها مما يلي القطب * المو مكة * القتال

> * مَوَى * أَلَكُلُ والذُّنْبُ وابن آدَى ض يَمُوي عَبَّا وغُــوَاء وعَوَّةً وَعُوية : لوى خَطْمةُ ثُم صوَّت او مدَّ سوتهُ ولم يُفسح و– فـــــلان الشيء : طفهُ حَقُولُهِ وَوَ فَكَاضًا لَمَا عُوَيْت قروضًا ،، اي عطفتهــا و– الرجلُ: بلغ ثلاثين سنة فقويت يدهُ فعوى يد غير اي عطفها شديدًا و- البُّرَةَ و القوسَ : عطفها كقوله ووتموي الأبرى مستوقضات وَفَضًا و- عن الرجل: اغتب ثردٌ عنهُ عواءً المنتاب و– القوم ً الى الفتنة : دعاهم ويقال وو فسلانٌ ما "يَمْوِي وَمَا يَنْبِحٍ،، اذا استضعف

(عَوَّى) الْبُرَّةِ وَالْقُوسُ تَمْوَ يَثُّ : عَطَفُهَا و- عن الرجل: كذب عن أورد الى

(عَاوَى) الكلابُ مُعَاوَاةً: صَاكِمِها (تَمَاوُوا) على فلان تَمَاوِياً: اجتمعوا (إِنْمُوكَ) إِنْمُواءً:الْعَلْفُ يَتَالَـــ ووعويت راس الناقة بزمامها. فانموى ،، (إُعْنُوك) الكلبُ إعْنُواً: مثل عوى و- فلانُ الشيء : مطفهُ

(إستَمُواهُ) إستِمُواً ؟: طلب منهُ المُواء و– فلانُّ القومـَ : استفــاثهم و– زيد جماعة : نعق جم الى الفتنة

(عَلَيُّ) اسم صوت تُرْجر بهِ الضَّين (المُوَاء) بالمدّ ويُقصّر : ألكل و-الاست و-الثاب من الابل و-مترل للقمر خمسة كواكب اواربعة كافعا كتابة ألف يقال لها ورك الاسد لاتهُ يطلع في ذنب البردكانة يموي في اثره يطرده وراءه ولهذا تسميه العزب طاردة البرد وعواء البرد

(المَوَّاء) ايضًا: الكلب يموي كثيرًا (العُوَّة) مصدر و-الصوت و-الحبكة مثل الضَوَّة يقال ١٦ سمعت عَوَّة القوم وضوعم اي اصواهم وجلبتهم (العَوَّة ايضًا والمُوَّة) الاست (مُعَاوِيَة) ابن ابي سفيان الصحابي (ابو مُمَاوِية) الفهد وتصغيرها عنسد الكوفيين مُمَيِّبَ وَمُعَبِّوبَة وعَــد البصريين ممسا

*عَابَ * المتاعَ ض عَبًّا: جعلهُ ذا عب فهو (عارب) والمتساع (سبب ومَعْبُوبٌ) و (عَابَ) المسِّاعُ: صار ذا عيب فهو (عائب) لازم متعد و-السقاء: خاتر ما فيهِ من اللبن

(عَبُّهُ) تعيياً: نسبهُ الى العيب و-جملهٔ ذا عب

(تَعَيِّبُهُ) تَعَبِّمُ : مثل عَبِهُ في معنيه (المائب) اسم فاعل و- الماثر من اللبن (المياب) جمع العيبة و- المندف (البيب) مصدر و-النقيصة و-الوصعة و- ما مخلوعنهُ اصل الفطرة السليمة ج عيوب

(العاب) اسم بمعنى العيب (المَيْبُة) المرَّة و- العاب و- زيل من أدَّدُ و- ما يجمل في الثباب و- من الرجل: مهضع سرَّهِ ومنهُ الحديث ١٥ الانصار كرشي وعيتي ١١ اي اضع فيهم اسراري كا تضع البيسة العلف في كرشها والرجل حرّ متاعهِ في عيتهِ ج عِيبُ وعِابُ وعِبَاتُ قالت عائشة لمس وو عليك بسبتك ،، اي اشتغل باهلك ودعني

الرجل العزيز التف الجافي و-كل من إ و (شــاة عائرة) متردّدة بين قطيمين لاتدري ايسا تتبع (عائرة عَبْنَين) ذُكِر في عور (الميار) ايضاً: اسم من عار الفرس و-جم المبرو (عِار الشيء)ما جمل نظاماً لهُ يَمَانُ بِهِ وَيُسوى ومنهُ عِارِ المِزَّانَ للدراهم والاواقي والارطال يوزن ج ويُقابَل ج عِارات

(عِيَارِ الدراهم والدنانير) ما جمل فيها من الغضَّة المسالصة اوالذهب المالص يقال هو من عِيَار كذا (المغرب) (العيارة) اسم من عارت القصيدة اذا سارت بين الناس

(العار) كل شيء لزم به عيب اوبُّةٌ وقيلما يميِّر به الانسان من قول او فعل ج أهار (فلان ظاهر الاعبار) اي ظاهر الميوب

(المَيْر) مصدر و- الحسار ايا كان وحثيًّا او اهليًّا وقد غلب على الوحثيُّ ج آهار ومار وعيور وغيورة وعارات وأمَّا مُميوراء ويقصر فاسم جمع والانق (anc)

(ان ذهب المَيرُ فَمَيْر في الرباط) سَمُل في الرضا بالحاضر ونسيان الغايث ولاهل الشام في هذا مَثَل ووعَيْرٌ بعير وزيادةُ عشرة 14 لانة كان المليفة من بني اسة اذا مأت وقام آخر زاد في ارزاقهم عشرة

(ما ادري اي من ضرّب المأبر هو) اي اي التاس هو (المير) ايضاً : البطم التاتية وسط الكف

(أَمَارَ) الفرسَ إمارةً : افلتهُ فذهب همنا و- كل ناتيه في مستو و-ماقحةُ العبن وقيل جفنها وقيل انسانها وقيل لحظهاو-ما تحت الفَرع من باطن الاذن اي الوقد الذيفي باطنها و-موضع كان عنساً فناره الدمر فاتغر وقبل رجل كان له واد منصب فارسل اقه ناراً فاحرقته (عَبْرُ الصَّخْرَة) حرف ناتَى فيه خُلْقةً لما (المير) ايضاً : خشبة تكون في مندم السيني المُلُق من الابل وغيرها وقيل مالك تقول ووس التسرة العارْرة ، الهودج و-الوت، و-الجبلُ و-السيد

لا ينقاد للحق ويتعظم

(المَبِدَّاه) السِّيُّ المُلُق من الإبل وغيرها (قصيدة عا يُرة) آي سائرة و- كل من لا ينقاد لليعقّ ويتعظم (المَيْدَهَة والعَيْدَ هَيَّة) سوءُ المُلُقُونِ اكثر ف عَيْدُهة وعَيدُهيَّة و- الحفاء والغلظ

> * العَبُّدُ مُورِ * الناقة السريعة * عيد * العَبْدُان: السيِّي الْحُلُق * عَارَ * الفرسُ وَالْكُلُّ فِي الارض ض يدير أُ عَيْراً: انفلت وذهب مهنا وههنا من مرحهِ او هام على وجههِ لا يثنيهِ شيُّه والاسم(الميَّار) و– الرجلِّ : ذهب وجاء متردّدًا و- التميدة : سارت بين الناس وبقـــال عار الرجل في القوم يضرجم مثل عاث و- قلانًا : عابةً

(مَيِّرهُ) كذا تَعْيِيعِنا : قَبْحَهُ عليهِ ونسبهُ الى المار ولا تقل عبِّرهُ بهِ وقال في المصباح يتمدى بنفسه وبالباء قيلوالهتنار ان يتعدَّى بنف كقوله ١٥ اعتِّرتُ الباضا ولموتها ،، يقول عبَّر تناكثرة الابل واللبن وليس ذلك للتجارة بل_ للضيوف وذلك عار" لا يستحيا منه ومن تمدّيه بالباء قولهُ في الحديث وولو عبّر احدكم اخاهُ برضامة كلية الم 11

(مَا يَرَ) المكال والميزان مُعايرة وعيارًا: قايسة وامتجنة بغيره لمعرفة صحته قال ابن السكيت وو عابرت بين المكالبين امنحتهما لمرفة تساوجما ولاتقل عبرت الميزانينواغا عال عبرته بذنبه، (عابر أُ وَكَايِلَةً) ساماءُ وفاخرهُ

وهنا من مهمه و- اسمنهُ (أمير) النصل إعادًا: حمل له عبرا (تَمَايَرٌ) القورُ: عَابُّر بضهم بعضاً وفي الاساس تعانبوا (المَا يْر) ايضًا: المحدد الحوَّل

(المياب) إيضاً :الصدور القلوب كتاية "تقول كادت عياب الودّ تصفر اي كادت الصدور تخاوعن الود (المُيَّة) بضم ففتح: الكثير العيب للناس يقال ١٠ رجل عُبَة ١١ (المَيَّابِ والمَيَّابَةِ) الكثيراليب للناس (المَمَاب والمَمَابَة) اسمان بعني العيب ج ممايب يقال وو ما فيهِ مماب ومُمَاية،، اي عيب ويقال موضع عيب كقوله وو وما فيهِ لعيَّابِ مَمَّابُ ،، (الطبع مَعْيَبَةً) أي موضع العيب

(المتب) صانع العباب اي الزنابيل * عَاتْ * النِّي، ض يَعِيثُهُ عَبِثًا وَعُوثًا وعيدًاناً : أَفَدهُ عِلل ووعات الذُّب

في الغنم ٤٤ و– في حالهِ : اسرع انفاقــهُ او بذُّرُهُ وافسدهُ فهو (عَيْثَان) وهي (ame)

(عَيَّثَ) فلانُ : طل شئاً باليد من غير ان يبصرهُ و- الكنانة : ادخل يدهُ فيها يطلب سهماو- في السنام بالسكين: اثر (عَيْثُ يَعْمل) كذا: طَغنى (مَيْثَت) طير ": اختاطت عليه

(تَمَيَّثَت) الابلُ : شربت دون الري (المايث) اسم فاعل و- الاسد (عيشى) كلمة تعجب قال دوعيثى له ١٠٠ (عيرٌ) ١١١١: طحل اى عما له

> (المُثَّة) المرَّة و- الارض السهلة (العَبُوث والعَبَّاث) ألكثير الافساد و- الاسد لاسراعه في الافساد

* عَاج * يه ض يَعيج عَيجاً: عَباً بهِ يقال وو ما أجيجُ من كلامــهِ بشيء ١٤ (ما عبت بالثيء) لم ارض به و (شربت ماء ملحاً فإ عبت به) اي لم انتفع به قيل موخاص بالسلب وقيل يستممل في الايمابايضا

* المبدّشوق * دوية * الميدشون * دويبة

* عَيْدَنَت * النخلة : صارت عبدانة (سهم عاشر) لا بدرى من رمى به * عيده * النبدد أ : سوة المُلُق و- (عَرة عارد) ماقطة لا يعرف

قدمي سُهِيَل (ما قالت العرب بِتَأَاعُيرَ من هذا) اي اسير (الْمَار) الفرس الذي يحيد عن الطريق براكبهِ ومنهُ قولهُ وواحقُ الحبل بالكف الماري (نصل مُمَّر) فيه مَيْر (ابنة ممير) الداهية (المَمَايِر) الممايب ((اصابتهُ المَمَايرُ ءُهُ

(المُمَيَّارِ) الميَّارِ الذي يقاس بهِ غيرهُ ويسوى فالميزان والكيل معيارٌ لما يُحال وبوذن

(الستَعير) ما كان شيها بالمير في خلقت (عيشة "راضية") اي مرضيّة " و- السمين من الحيل

* عَبْرُ عِبْرُ وَعَبْرُ عَبْرُ * مِنْيَاتٍ على الفتح زجر للضأن

* أَعْدَسَ * الزرعُ إِخْيَاسًا : لم يكن فيهِ دَطْبُ

(تَعَيَّسَت) الابلُ: صارت بياضاً في سواد (الميس) الابل البيض بخالط بياضها شقرة اوظلمة خفية الواحد (أعيس)والواحدة (عيساء) ويقال هي كرام الابل (المَيْس) محركة : لون العيس (المَيْسَاء) ايضًا : الانثى من الجراد (عِيسَى) اسم عبرانيٌّ او سريانيُّ وقبل ولمله تحريف عبسو واستعمله المسلمون

اسماً لسِدنا يسوع السيح ج عِيْسُونَ بفتح السين تقول جاءالعيبسون ورايت المنسين واجساز الكوفيون ضم السين قبل الواووكسرها قبل اليساء ولم يجزه البصرأيون والنسبة البهما عبسوي ومُوسُويٌ وان شُلْت قلت هيسيٌ وموسيٌّ

* عَاشَ * ض بعيش عَيْثًا ومَمَاشًا وسَيْثًا وسيشة وهيشة وعيشوشة : صار ذا حياة فهو (عايش) (عشة) جلة ذا حاة

بالمذف

(عَايَثُهُ) عاش معهُ و (أَعَاشُهُ) إِعَاشَةً : حملة ذا حياة

(تَمَدُّشُ) الرَّجلُ: تكلُّف اسباب المعشة الماص والميس وابو المبيص (الأَعْبَار) ايضاً: كُواكِ زُهْرٌ في مجرى (تَمَايَشُوا) بالغنة ومودَّة : أي عاشوا / (المَعْبَص) كمسل: المنت

مشمين على القة ومودة (رجل عايش) له حالة مسنة في قال وو الهم لما تشون ،، اي لهم حالة حسنة (مَا يُشَةُ) مَلَم للرجال وللنساء

(المَدْش) مصدر وو الله لفي عيش رفد، ا و- الحباة المختصة بالحبوان و-الطمام وما يُماش به يقال وو عيش بني فلان اللبن عدادًا كانوا يعشون بدو- المنز (فلان عيش وجيش) و (مرة عيث ومرة جيش) مرة مميي ومرة على او ينفع مرة ويضرُّ اخْرَى

(العَيَّاش) فعال للبالغة و- با ثم العيش (حملنا النهار مَمَاشًا) ايملتما للمش (المُعِيثُة) ايضاً: التي تُعِيش جا من المطعم والمشرب و- ما تكون به الحياة وما يُعاش بهِ من طمام وغوهِ مما يُكتب او يعاش فيهِ من مكان وزمان جمماً يش (المَعِثُة الفَنْك) في قول القرآن وو انَّ لهُ معدة ضَنكا ،، عذاب القبر (المُتعيش) من له بلغة من العيش

* عيص * العيض : الشجر الكثير اللتفيج أعياص وعيصان و- ما اجتمع وتداني من العضاء او من عاسي الشيعر و- منبت خياد الشجر و- الاصل يقال 19 هو من عِص صدق ١٤ اي اصل صدق وو ومو من عص هاشم ١١ اي من اصله وو وما اكرم عيصة ،، وهم اباؤه وأعامه واخواله واعل بيت ومن امثالهم في استعطاف الرجل صاحبَهُ على قريبهِ وان كانوا لهُ غير ستاهلين قولهم وو عيصك سنك وان كان أشباً ،، اي وان كان ذا شوك داخلًا بسنه في بسني وهذا ذم

(فلان في عِص أَشِبِ) اي في عز ومنه من قومه

(العيصان) من معادن بلاد العرب (الأعباص) من قريش: اولاد أمية بن عبد شبس الأكبر وعم الماحرُ وابو

و- الملك و- العليل و (المعران) المتنان كتنفان جاني الصلب

(عَبْرِ الشَّرَاةِ) طَائِلٌ كَهِيَّةُ الحمامة (عبر النصل) التاقية منه في وسطه (عَبْرُ القَدَم) الشاخص في ظهرها (عَبْرُ الوَرَقة) الحط الذي في وسطها وبنال للموضع الـذي لا خير فيهِ هو كجوف مبر لانهُ لا شيء في جوفه يُنتفَع بهِ ويقال اصلهُ قولهم اخلي من جوف حمار ويقال المير ههنا الطبل (نماتهُ قبل عَبْرِ وما جرى) اي قبل عبر وجريه يراد السرعة وقيل العير انسان

11 ولا يقال اقمل 24 (الدير) قافلة الممير مؤنثة ثم كثرت حتى سُمبت جاكل قافلة وعيارة الفردات وو العير الذين معهم اخمال البرة ،، وكلُّ ما استير عليه ابلًا كانت او حمبرًا او بنالًا ج عِيْرَات محركةً على لنة هذيل وعيرَات سأكنــة ط الاصل وسنة ووكانوا بترصّدون عِيرَات فَرَيش ١٤ اي دواجم

الدين اي قبل لحظة الدين قال ابو عبيدة

(عَبْرَانُ الجراد) ذُكِر في ع و ر (المُنْزَانة) من ألابل: التي تشبُّه بالمعر في سرعتها ونشاطها وقيل الناجية في نشاط (العيَّار) الرجل الكثير الحيء والذهاب الذكي و- الكثير الطواف وقيل الذي يتردُّد بـــلاعمل مأخوذ من قرس عايْر وعيَّار ومنـــةُ العيَّار من الرجال الذي يخلَّى نفسةُ وهواها لا يروَّعها ولا بزجرها و- الاسد سُمى به لهيثه وذهابه في طلب صده و (فرس عَيَّار) نافر داهب في الارض

(فرسٌ عِأَرٌ باوصالِ) اي يعير عهنا وههنا من نشاطه

(الميار) تصنير المير وقولهم هو عيير وحده بالاضافة اي مُسجب بنفسهِ ورأيهِ وقبل بأكن وحده وهو ذم وان شت كرت اولة مثل شبيخ وشبيخ ولا تغل عوير ولاشويخ

(عَافَ) الطيرَ يعيفها عِبَافةً : رُجرها ومو

(أَعَافَ) القومُ إِعافَ : عافت دواتُجم الماء فلم تشربه

(إَعْنَافَ) الرجلُ إعْنِيَافًا :تروَّد للسَّفَر (المائف) اسم فاملو- المتكمَّن بالطير اوغيرها

(عَيَافَ وَالطُّرِيدَةِ) لَمِثَانَ لَلمُرب (المَيْغَة) المرَّة و-اسم من عافت الطير يقال ﴿ وَتُحْتَ عَيْفُهُ الطَّائِرُ شَيْءٌ ﴾ ؛ اي تمت حومتهِ والعَيْفَة في قول المُغيرة ابن شعبة وولا تَحْرُدُ العَبِغَةُ ءً، هي ان تلد المرآة فيُحصّر لبنها في ثديها فترضعهُ جارتما المرَّة والمرَّتين لينتفخ ما انسدُ من منارج اللبن في ضرع الام سييت عَيفة لان المارة تمافهُ وتقذرهُ

(العيفة) النوع و- خيار المال فيدعه وهو عطشان

(المُتَمِف) المتكمن و-الدي يعمل الميافسة وهو زجر الطير وهو موصوف بالاتكار ومنة ووابتكرت ابتكار المتعيفء (المعيف) المكروه

* عَافَّهُ * ض يميقهُ عَيْقًا: بمنى عاقهُ

(عَبُّق) صوَّت وعبارة اللسان وو عَبْق في صوته 11

(عيق) اسم صوت يرجر به (المَيْقَة) الفناء من الارض وقيل الساحة

* عَالُ * ض يَعِيثُ عَيْكَانًا: مثى وحرك سكيه

الواحدة (عَلَمَة)

ان تعتبر باسائها ومساقطها واصواضا

في عافت تموف عوفاً والاسم (العَيْفَة)

(العَيُوف) أَـــمول بمني فاعل و– من الابل: الذي يشم الماء وهو صاف

(المَيْغَانُ) بتشديد الياء مكسورة : مَن دأبه وخُلْقة كراهة الثيء

(المَيتَ) مصدرو-النصيب من الماء (امسيت الحا عَيلَة) اي فقيرًا

(امرأة عَيَّالة) اي سيخترة ميَّالة و– ساحل البحر و– ناحيتهُ ج عَيْقَات

(المّيك) الشجر الملتفّ لفية في الايك

* مَاطَت * المنقُ ض تميط عَبطًا: طالت و- للرأةُ والناقة عَبْطًا وعِاطًا: لم تحسل سنين من نبير تُعَدِّرِ (عَيِطَ) الرجلُ ل يَعْيَطُ عَيْطًا: كانت (عَافَت) الطيرُ ص تَعَمِف عَيْفًا: لفة

عنقة طو بلة فهو (أعيط وهي عبطاة) (عَبِط) تَعبِيطاً: صاح وقال عِبطر مرةً يقال عَبْط بفلان فان كُرِّر فقل تَعلُّمُطُ والاسم (العياط)

(تُعِيَّطُت) العنقُ: طالت و- المرآةُ والناقة : بمنى عاطت و- الرجلُ : غضب (تَعَيُّطُ) الحجرُ او العودُ: نبع فخرج منهُ شبه ساء فصمة او سال و- القوم: اجلبوا وصاحوا أوالتعبط صياح الأشر (تَعَسُّطُ) الماء: سال و- الزفرى بالعرق:

(اعْتَاطَت) المرآةُ والناقة : مثل تعبُّطت (المَائط) اسم فاعل ج عُوط وعبط وعُيَّطُ وعُوطُطُ وعيطات وقالوا عائط عبط وموط وعوطط مالغة

(العياط) بالكسر: الجلبة والصياح (العبط) غيار الإبل وافتاؤها

(عيط) مبنة على الكمر: صوت النتيان الترقين اذا تصايعوا وقبل كلمة ينادى جا عند السكر أو عند الغلبة

(الأميط) ايضاً: الطويل الراس والمنق و- (لابي المبتع وهي (عيطاء ج عيط) (قصراً عُيُط) أي منيف وعز اعسط كذلك على المثل

(مَعْيَطُ) واد وله يوم * عبع * عَبْعُ النَّومُ تَعْبِيعًا: عَبْوا عن امرٍ قصدوه

* عَبِينَ * يُعِينِ عَبِمَاءٌ وعِمَاءً: زجر الفشين فقال عاي

* عَافَ * الرجلُ الطعامُ والشرابُ وغيرهما لن يعافه ويعيفه عيفا وعيفانا وعيَافًا : كرههُ فلم ياكلـهُ او لم يشربهُ كتوك ووكالثور يضرب أأ عافت البَقَرُ ،، وذلك ان البقر اذا استنت منشروعها في الماء لا تُضرَب لاضا ذات لبن واغا ويضرب الثور لتفزع عي فتشرب و- الماء تركة وهو عطشان

(المَيْكَتَانِ) بلفظ التُنية : موضع * عَالَ * الرجلُ ض يُعيلُ عَيْلًا وعَلَّهُ وعُبُولًا ومَعيلًا: افتقر فهو (عائل) وهي (عائلة) والاسم (العَبْلَة) ومن وو ما عال مُقتصد ولا يميل ١٠

(مَالَني) (اشي 4 عَيْلُ ومَعَيْلًا: اعوز في واعجز أي و- قلانٌ في مشيهِ : قابل واختال وتبيغةر و- الراعي للضائبة وفي القاموس الضالَّة من غير لام: لم يدر ابن ينبها و- في الارض عَيْلًا وعُيُولًا وعَيُولًا: ذهب ودار

(عَيْلَ) الرجلُ: كَثْرُ عِالَهُ و-عَالَهُ تَعْيِيلًا ؛ كفام ومأضم و-القوم : سارم عيالًا او اهملهم و - فرسة : سيبة فهو (مُعَيِّل) و – الرجلُ : ساء غذاؤهُ (أَعْبَلُ) الرجلُ إَعْبِالَّا: كَأْنُ عِبَالُهُ فَهُو (معيل) وهي (معيلة) (تَعَبُّلُ) في مشيع تعبيلًا: عمني طال

(المائل) اسم فاعل و- المفتقر ج مالة وعُبِّل وعِيل وعَيْلَى تقول وو هذا يُم عائل ليس له عائل ،، اي ليس ل من يمونهُ وترك اولادهُ يتامى عَيْلَى اي فقراه (عَائِلَةُ الرجل) حَيْلُهُ لَمَ اقْمَ عَلَيْهَا وَكَنَا تصح قباسا

(الميالة) مصدر عال يعول (عيَالَة البردُون) علفهُ (العَيْل) عرضك حديثك وكلامك على من لا يريدهُ وليس من شانب كانَّهُ إ يعتد لمن يريدهُ فعرضهُ على من لا يريدهُ ومنهُ وو وان من القول عَيلًا ١٤ (العَيْلانُ) الذّ كُو من الضاع (المَيلة) ايضاً: العيل (شرح الدرة) (طال عيلتي اياك) اي طال ما علمتك (المَيَّال) فَعَالَ للمِالغة

(العَيِّل) ذُكر في ع و ل ج عَالِل (عنده كذا وكذا عَيْلًا) أي كذا وكذا نفساً من المال (سَمَالَة (الردون) علقهُ

(المعيل) ايضاً: الاسد و- النسرو-

الذب لانة بيل صداً اي يلتس ج ما بيل على غير قياس

* مَامَ * الرجـ لُ ض ل يعيم ويعكم عَمَا وَعَمِدةً : كان بِ عِمِمة فهو (عِمَانُ) وهي (عِمى) ج عِلَى (أَعَامَهُ) الله إعامة : تركه بلا لبن فاطم هو اي بني بلالبن لازم محد و- القوم : قل لنهم

(إِعْنَامَ) الرجلُ إِعْنِياماً: اختار واخذ الميمة فهو (ممتام)

(الميام) التهاريقال ووسرنا الميام كلهُ ع (رجلٌ عَيْمانُ أَعِانَ) اي ذهبت ابلهُ ومانت امرأته ب عَيامي يقال وو ترك رجالم عَامي واولادهم يثاني 24 (النبية) كفية : شهوة اللبن والعطش قال ابن السكّيت اذا اشتهى الرجل اللبن قبل قد اشتهى فلان اللبن فاذا افرطت شهوته حدًا قبل قد عامة الى اللبن (البيئة) بالكسر: خاد المال (عامر معيم") اي طويل"

* عَانَهُ * ض يَعِينَهُ عَينًا : اصابهُ بعيث فهو (عارثن) والمساب (مَعِينُ على النص و (مَعْيُون) على النسام و-الما والدمعُ عَيْنًا وَعَيْنَانًا بالتحريك: جرى و-البّرُ: كثر ماؤها و-القوم عَانَةُ : اتَّامُ بِالْمَارِ و – على القوم: صار

(حفرت حتى عنتُ) اي بلنت العيون (عَينَ) الرجلُ ل يعينَ عَينًا وعِينَة : عظم سواد عينه في سعة

Cand

(عَيْنَ) المينَ تعييناً : كتبها و- الرجل: اخذ بالعينة او اعلى جا و- الشجرُ : نفر و- نور و- التاجر: باع سلمت بشمن الى اجل مُ اشتراها باقلَّ من ذلك الثمن و- الحرب بينا: ادارها و- اللؤلوة : ثنبها و- فلاناً : اخبره عساويه في وجهه و- النربةُ : صبُّ فيها الماء لتنسدُّ عيون الخَرَز و- الثيء : خصَّصةُ من الجملة و- على السادق: خصَّةُ من بين المتَّهمين و- على فلان : اخبر السلطان عاويه

و- النَّيَّةُ في الصوم: نوى صوماً مميناً (ما عَيْنَ لِي بشيء وما عَيَّنسني شيئًا) ما اعطاني شداً (هَا يَنَهُ) مُمَايِنَةٌ وعِانًا : رَآهُ بِعِنهِ (أَعَانَ) الابلَ إِعانةً : استشرفها لمنها

(حفرتُ حتى أَعْيِنْتُ) اي بلغت العيون (مَا آهَيَنَهُ) اي مَا اشدُّ اصابَّتُهُ بِالْمَانِ (تَمِينَ) الابلَ ثعيناً : استشرفها ليعينها و-اصاجا بمين و- الشيء : ابصرهُ و- الجلدُ : كان به دواير رقيقة وفي اللسان ودوليس ذَلَكُ بِقُويِ ،، و- فلانُ ": تشوَّر وتأنَّى لِصِيبِ شَيْثًا بِمِنْ و و فلانًا : رآهُ يَقِينًا و- عليه الشيء: لزمة بعينه و-السقاء: رق من القدّم

(إُعَكَانَ) الابل أَعْمَيَاناً : استشرفها ليعينها و- القوم : اتام بالمابر و- لسا فلان ": صار عيناً اي وبيئةً و– لفلان مترلًا: ارتاده و- الرجلُ الثيء : اشتراه منسينة و-الثيء: اخذ خياره

(ما جا عائنٌ) ای احد "

(شرب من عائن) اي من ماء سائل (النبتُهُ اوَّل ما ثنة وأدُّنَّى مَا ثِنة) اي قبل كل شيء

(مَا تُنَّة بني فلان) اي اموالهم ورعاضم (رايت عَارِنسَةٌ من التحسابةِ) اي قوماً عاينوني

(لَقيَةُ عِاناً ولِآهُ عِاناً) اي مساينةً لم يشك في رؤيته إياه

(الميان) ايضاً: الشخص و- حديدة في متاع الفدّان ج أَعْسِنَة وَعُيْنُ ۗ

(ابنا عِمَانِ) طائران او خطأن بخطهما المائف في الارض ثم يقول ابني عِيان اسرها البيان (اللسان) وفي القاموس ووابناً عيان ، واذا علم أن القام يفوز بقدحه قيل جرى ابنا عان

(المَيْن) مصدر و- الباصرة و- تطلق على الحدقة وقد تطلق على مجموع الجفن وما فيه من الحدقة مؤنَّثة ج أَهِكُن وآعين وعُيون وعِيُون وأعينات وهـذه جم الجمع وتصنيرها (عُيَيْنَة)و- اهل و- المال لزيد : جله عنا عضوصة به البلد و- أهل الدار و- الاصابة في المعن

يقال وو يه عَيْنُ ؟ اي اصابة في عيدو-الانسان ومنهُ وو سا مالدار مين ، اي احدٌ و- الديدبان والجاسوس و- الجلدة التي يقع فيها البندق من القوس و- الجمامة و-حاسة البصريقال ووهو قوي المين، اي حاسة بصره قوية و- الحاضر من كل شيء يقال بعث عيناً بعين ٤٤ اي حضرا بحاضر ،، و- حقيقة القلة و- حرف هجاء حلقية مجهورة ينبني ان تنمم اباته ولا يسالم فيه فيواول الى الاستكراه و-خيار الشيء و- دوائير رقيقة على الجلد و- الدينار و- الذهب المنسروب خلاف الورق و- التقد الحاضر بقال اشتریت بالمین او بالدّین کفول پ وو آعين لابن مية او يسمار ،، و-ذات الشيء ونفسهُ يقال وو هُوَ هُوَ عِنا وهو هو بعينه ولا آخذ الا درهي بعينه ١٤ اي عين درهي وجذا تكون من المؤكّدات (جاء بالامر من عين صافية) اي من فمنه وحققته

(لا تطلب اثراً بعد عين) اي بعد معاينة مَشَل يضرب لمن ترك شيئًا يراهُ ثم تبع اثرهُ جد فوت عينه ويقسال ١٩ صاد خبر ا بعد عين ١١

(الدَّيْن) ايضاً : الربا و-السيد و-شريف القور و- السحاب من ناحية القبلة او ناحية قبلة العراق اوعن يمينها يقال نشأت السحابة من قبل المين وتطلق المين على ما يقابل المثليُّ وقال في الكلّيات وقد يراد جا اي بالمين حقيقة الشيء المدركة بالعيان او ما يقوم مقام العيان ومن هنا لم ترد في الشريعة عبارة عن تقس الباري تمالي

(الدَّيْن) ايضاً : الشمس او شعاعها و-طاير و- المتيد من المال و- العيب و- كير القوم و- المال و- مصبُّ ماء القناة و- مطر ايام لا يقلم و- مَفَجر ماه الركِّنة و- منظر الرجل ومنهُ ١٥ لَمَيْنُكُ آكبر من اسدك ،، يعنى شاهداك ومنظرك أكبيد من سنك و-المَيل في الميزان يقال ووفي الميزان عين "،

عان AON اذا لم يكن مستوياً و- الناحية و- نصف دانق من سبعة دنانب و- النظر و-نقرة الركة بقال (لكل دكية عينان) اى نقرتان في مقدمها عنه دالساق و-واحد الأعيان للاخوة من أب واحد وار واحدة و- ينبوع الماء ج أعبن وعيون (نَظَرَت البلادُ بعين او بعينين) ايطلع بارض ترعاهُ الماشية بنير استمكان (انت على عيني) اي في الأكراروا لمغظ جيماً تقول العرب وو على عيني قصدت زيدًا ،، يريدون الاشفاق (فلان عين على فلان) اي غاظر عليه (مو عد عين وصديق عين واخوعين) لمن يخدمك ويصادقك رياء (بمَيْن ما أرينَّكُ) اي لا تلو على شيء فَكَأَكُى انظر اليك تقولهُ لمن بعثـــهُ (فعلهُ على عين وعينين وهمدَ عين وعمدَ عِنْهِنَ وَعَمْدًا عَلَى عَيْنِ ﴾ اي تعمَّدهُ بجد ويتين

هو منى عبن عنَّة (لَتَيْنُهُ عِينَ كُنَّةً) اذا راينهُ عِانًا ولم النَّشيه و – القربــة المتهيِّنَة للخَرق

> (لقبتهُ أوَّل عين) أي أوَّل شيء (نعمَ الله بك عناً) اي انسها (أسود العين) جل

(عُيُون البقر) عنب اسود مسدحرج يكون بالشام و- اجاص اسود (المين) بالكس: بقر الوحش (المَيَن) مصدر و- اعل البلد و- الحاعة

(بلد قليل المَيْن) قليل السكان

(قافية عيناً ع) إي نافذة إي دخلها النفاذ (العينَة) السَّلَف و- خيار المال مثل العيمة يقسال وو خرج في عينة ثيابهِ ،، اى فى خارها و(عِنْـة المل) جادها و-مادَّة الحرب و- من النمجة : ما حول

عينهاج عين (ثوب عينة) اي حسن في مرآة العين ليستقرضه فلايرغب المقرضني الاقراض فيكون ابيض واحمر

طمعاً في الفضل الذي لا ينــــال بالقرضة فيقول ايمك هذا الثوب باثني عشر درهما الى أجَل وقيمته عشرة فيستفيد درهمين عقابلة الأَجَل ويُسمى عينةٌ لان المُعْرِض اعرض من القُرض الى بيم العين (عَيْنَانِ) بكسر المين وفتحهــــا مثنيٌّ: جبل بأحد

(المَيُون) الشديد الاصاب بالعين ج (أَرْضٌ مَعَيُوهَ) اي ذات عاهةً عان وعان

> (العَنْنَية) نسبة الى المين (سقالاً عَبْنُ وعَبْنُ) والكسر أكثر: سال ماوءهُ وقبل جديدٌ طائية و (رجل

عَين) سريع البكاء العوينتين

(الأَمْيَن) دُو المَيَناي الذي عظم سواد عينه في سعة وهي (عينًا لم عينًا) (الأَعْيَن) ايضاً: ثور بقر الوحش وقل غلبت عليهِ الاسميَّة فلا يوصف بهِ اي لا يقال ثور اعين

(ها هو عَرَض عين) اي قريبُ وكذا (امرأة عِناءً) اي حسنة العين واستها (المَيْنَاء) ايضاً: الكلمة الحسناء على و- الارض المضراء يقال ووارض عَيناه ،، (المُعَايِنَة) مصدر عاينَ و- الاخوَّة بين الاعيان اي الاخوة من اب وامر (المَمَان) المتزل وو غشبت معانهُ ، اي مكانة و- مترلة علج الشام (م منك بَعَانِ) اي بحيث ثرام بسينك (المعيان) الشديد الاصابة بالمين (مَالَةُ مَمَّيْنُ وَمَعَيُّونَ ۗ) اي ظاهر تراهُ

المين جاريًا على وجه الارض (عَبِنَ مَعْيُونَةً) لِمَا مَادَّةً مِنَ المَاء (سِقالة مُتَعَيِّن) اي سال ماوه، أو جديدٌ

(المُعتَانُ) رائد القوم (المُعَيَّن) اسم منعول و- ثوب في وشيه ثرابيع صفاركميون الوحش و– الثور سمي به كذبر عنيه او لان فيه لم سواد

وبياض تقول وو رأيتُ في هذا الصوار (بيع العينة) إن يساتي الرجل رجلًا مُعَيَّنًا ٤٠ و – من الجراد: الذي ينسل خ

(نَيَّة مُعَيِّنة ومُعَيِّنة) اي مُبِيَّنة * عَاهَ * المالُ ض يعيهُ عَيها : اصابه

(العَاثِية) الصياح والمُلَبّة (عام عام وعيه عيه) بالبناه على الكسر: زجر للابل لتحتبس (العَامَة) الآفَة وذُكرت في ع و ء

* عيم * العيهب: الضعف عن

طلب وترء وقيل الرجل التقيال الوخم و-الكساة الكثير الصوف * عَيهَرَت وتَعَيهُرَت * المرأة عَيهُرة

وتعسهرا: كانت عيهرة (ذو السُّينَّتَين) الجلسوس ولا تقل ذو (المَيْهَرانُ) ذَكُر النول ج عَامِير و- الحمل الشديد

(الميهرة) مصدر و-المرآة الترف المَمْنِفَةُ مِن غَيْرِ عَنَّةً وَ- الغُولُ في بَعْض

* عيهق * العَبْهَاق بالفتح: الضلال (الميهق) كعيدر: النشاط (الميهقة) طائر"

* ميهك * العَيْهَكَة القتال وقيسل الصراع والصياح

* عبل * الميهل والعيهكة والميول والعَيْمَالُ : اثناقة السريعة و- النجية الشديدة

(العَيْهَل) ايضاً: الذَّكر من الابل و- الرجل لا يستقر ترقاً و- الربع الشديدة و- المرآة الطويلة (العَبْهَلَة) ايضاً : العجوز و- الاثنى من

الابل و- المرأة لا تستقر نزقًا * عيهم * الرجل عيهمة : اسرع (المُاهِمةُ بالضمِّ والعَيْهَامة) الناف

السريعة (الميهم) الشديد و- الناقة السريمةو-الفيل الذكر

(المَيْهَــكَانُ) من لا يُدلج ينام على ظهر الطريق

(العَبْهَمِيُّ) الضخم الطويل (العيهوم) اصل شجرة ويقال هو الادم الاحر او الاملس ج عياهيم

عبهن # العَبْهُون : نبتُ طيب ※ عي ۞ الرجلُ بامره و- عن امره وَعَنَى بِالادغامِ وَالفَكُ وَالادغامِ آكْتُدُ ل يني ويُعبِّي عَبًّا وعَبًّا ﴿ يِمَانُهُ ۗ } لم حند لوب مهاده او عجز منــهُ ولم يُطق احكاب فهو (عَأَنْ وَعَامًا وَعَيْ) وجم الاخير (أهياء) و(عيية) ج أعيياء وأعية و- الامر : جهلة (َعِي) في المنطق عِنَّا : حَسَرَ فهو (عَيْ وعبي) ومنهُ وو هو أعباً من باقل، اي اشد حصراً من باقل وهو رجل يضرب

تَمَارِيُّ وَإِسْتَعْمَا) إِسْتَعْبَاءُ: أَذَا لَمْ يَضْبِطُهُ بهِ المثل في المُصَ (تَمَايَا عليهِ الامرُ وتَمَاياهُ) اعجزهُ (عَيًّا) الرجلُ تَعْبِيةً وَعَايًا) مُعَايَاةً : (دالا عالا) لا ثاراً منه اتى بكلام لا يُعتدَى لهُ (رجل عي) اي ذو عي وعي ج أعالة (عَايًا) صاحبَهُ مُعالِماً : القي عليه كلاماً او (أُعِياً) ابو بطن من اسد والنسبة اليهم عمَّد لا يعتدي لوجههِ وفي الاساس وو ايَّاي ومسائل الماياة فاخا صمية المماناة ،، (الأعبية) كالاحبية: ما عابيت به من (أَعَا) الماشي إعباء: تعب وكلُّ وهو الكلام دون المعجز و– السيرُ البعيرَ : اتميــهُ (رجل سُي) اي کالُّ وَاكُلُّهُ لازمٌ منهدِّ و- الداءُ الطبيبَ : (ابل مَمَايا وَمُمَاي) اي مُعية الحجزهُ و– على فلانَ الامرُ: اعجزهُ (تَعَيًّا) الرجلُ بالامر: تَعَيُّهُ و(تَعَايِــا

بالمان

هي الحرف التاسع عشر منحروف في حديث هشام الباني وهي في حساب الحُمثُل كتابة عن الالف من العدد

* فَأَ فَأَ * النَّأَعَاة : صوت العواهق

* فَبَأَ * لَهُ و- اليهِ ع عَبّاً: قصدلهُ وإيد فها الرياش بالنين معمة (اللسان) * غَن * عن القوم ن غباً: الماهم بوماً وترك يوماً و- الرجلُ جاء زائرًا بعد ايام وقبل كلُّ اسبوع ومنهُ وو زُرْ غِنَا ترد حِبًّا ١٤ و- علي المعنى: ات يومًا وتركت يومًا و– الماشيةُ ض غِبًّا وُغُبُو بَا : شربت يوماً وظهشت يوماً فمي(غائبة جَغَوَابٌ وغابّات) و-الطمامُ والسرُ غِبًّا: انتن وقبل بات ليلة سوالا فسد ام لا و- فلان عندنا : بات ومنه الَشَل وو رُورَيدٌ السُّمْرَ يغبُّ ١٤ اي دعهُ حتى تأتي طيــه إيام وينب منصــوب ضرَب في التأكي وترك العَجَلة (غبت) الانور : صارت الى او اخرها

(عَبُّ) في الحاجة تَعْبِياً : لم يالغ فيها

و-الذُّنْبُ ؛ الخذ بعلق الشَّاة و- فلانَّ

عن القوم : دفع عنهم و- الشيء : فسد

(كتب اليه يغسب من علاك المسلمين)

اي لم يجبرهُ بكثرة من هلك منهم . وهو و (ماله يفبُّ) بعيد ج أغباب

بوماً ومنهُ وو فلان لا يُعبُّنا عطاوةهُ ،، اي لا ياتين أ يوماً دون يوم بل ياتينا كل يوبر وبنة يقال وو اغبُّوا في عيادة المريض واربعوا ءه (اغبَّتُهُ) الحسَّى و-عليبِ : اخذتهُ يوماً وتركتهُ آخرو – اللحمُ : انْأَنُ و– فَلَانُ عندنا: بات و-فلان ماشته : تراكسقها مومًا ولماتين و- الابل: اذا لم تأت كل بوم بلبن و- الثيءُ فلانًا : وقع به (إغَنَّتِت) الحلوبةُ : درَّت مُبًّا ((لغابّ) ايضاً : اللحم البــائِت و (نجم فابً) ثابت (التاج) (ابو عَبَابِ) كسحاب: جران المود (النبُّ) مصدر و- اسم و- عاقبة الشيء و- بمنى بعد وبنــهُ قولـــــ اللغويّبن وو العقابيل شيء يخرج على الشفتين غب الحبي ١٤ اي بعدها (حُمَّى الغبُّ) التي تنوب يوماً بعد يوم ويقال حُمَّى ضُبٌّ على النعت (الغُبُّ) بالضمّ : الضارب من البحرحتي

(العَبَب) اللحم المتدكي تحت الحنك من الديك والبقر ومنهُ قولهُ وه أَ نُكُرَ اظلافَهُ (أَغَبُّ) الزَّائِرُ القومَ : جاءهم يوماً وترك والغبب ،، ج أغباب (الفُبَّة) بالضم : البلغة من الميش (غُبُّهُ) فرخ عقاب كان لبني يشكر ولهُ (النبيب) كامير: المسيل الصنير النبيق من متن الحبل ومتن الارض وقيــل في مستواها و- اللحم البارث (الغَبِيْنَة) لِبِن الفدوة يُعِلَب عليهِ من الليل مم أيخض من الند (التَغبُّة) كتتبُّة : شهادة الزور وهي تفعلة من خَبِّب الذُّنُّب في النم او من فب الثي الذا فسد (الْمُتَعَبِّبُ) منتظر الغيبُ اي العاقبة (الْنِبُ) الاسد (المُعَبَّة) بالفتح: عاقبة الشيء كنبه بالكسر يقال وو للامر غِبُّ ومَفَيَّة "،، ای ماقت (ثور مُنَبِّبُ) اي دُو عَبِّب

(المُنَبِّة) الساة تحلب يوماً وتُدَّك

مُعِمن في البرُّ ويكون ذلك في المَدَّر و–

النامض من الارض ج آغباب وغُبُوب

ووالراقصات الى مني فالغَـُمْتِ، * عَبَتْ * الاقطَبالسين عَبْثًا: لتُّهُ (إِغْبَتُ) إِغْبِثَاثًا : كَانَ آغْبَتُ (النُّبُنَّة) بالضمّ : لون الى النُّبرة (النَّهُ ثُنَّة) أَصَّا يُلَكُ بِسِن و-المُسِنَّةُ بالمين المهملة في معانيها (الأُغْبَثُ) مَا لُونَهُ النُّبُثَّةَ وهو قلب الاَبِغَث وفي التاج وو وجدت في هامش نسخة الصحاح ومخط ابي زكرياء وابي سهل ما نصة الصواب البفتة لون الى النبرة والابنث الذي لونه كذلك ،، جرعاً متداركاً (النبجة) بالضم : الحرمة * غَبَرَ * ن عُبورًا: مكث وبقي و-ذهب وبضى ضدُّ و- الشيء : كان العبر (غَيِرٌ) الحِرحُ ل عَبَرًا : أندمل على فساد ثُم يَنْتَفَىٰ بِمَدَّ ذَلِكَ فَهُوْ (غَبُرٌ) وَمِنْ أُ سمى المرق الغبر و-التمرُ: اصابهُ النبار (عَبَّرَ) آثارَ النبار و- الثيء: لطَّخُهُ بالنيار و- النيفَ: اطعمهُ النبران و-اللبنُ : ارتفع و – الانسانُ : علَّل وقيسل

وجهه) سقة (أَغْبَرَ) اثارَ النبار و- الشيء : صاراغبر و– الساءُ : جدَّد وقع مطرها واشتدُّ و– فلان في طلبهِ : جدُّ و- في الشيء : اقبل

(تَمَابَّرَ) الناقةَ : احتلب مُمْبِرَها و- من المرآة ولدًا: استفادهُ

(إِغْبَرُ) الشيء : صار اغبر و- اليورُ : اشتد غاره

(الغَابِر) الباتي قالب عُمَر 19 غابرهُ بخس ،، اي باقيه و- الماضي ضدٌّ ج عُبّر وغَابِرُونَ ومنهُ ﴿ وَفَاغِينَاهُ ۗ وَاهْلُهُ الَّا امرأته كانت من الفابرين ،، اي من الذين بقوا في ديارهم فهلكوا (هو غابر بني فلان) اي بقبّتهم (عُبِّر الشيء) بِمَيْتُهُ جُ بُمْبِّراتُ و(عُبِّر المرض) بقاياءُ

(عَبَّر الليل) مآخيره

(ُغَبِّرَ النَّاسِ) المُتَاحِرُونَ منهم في المرتبة ومنهُ وو أكون في عُبِّر الناس احبّ اليّ اي مع المتآخرين لا المتقدمين المشهودين (العُبَار) القراب او ما دقّ منه و- اسم لملامات تدال على الاعداد (طلب فلاناً فما شقّ غبارَهُ) اي لم يدركهُ

(الغُبَار) نبات او تصحف القبار بالقاف (الغار) بالكسر: المقد

(النُّهُر) بالضمَّ من الثَّنيء: بقيَّتُ وَ– بَيِّةُ اللَّهِ فِي الضَّرَعِ جِ أَعَالَ

(داهية النبكر) المطلب ألتي لا يستدى لمثلها * غَبِجَ * الماء لـ غَبْجًا : جرمهُ وقيل الذي يماندك ثم يرجع الى قولك و- القراب و- داله في باطن خفّ اليمير (الغير) كمرد: جنس من السيك و-

المبحة كبعرة متصلة بالبطائح (جرحٌ غَيْرٌ) اي لا يزال ينتفض (النُّ بِرَاء) مؤنَّث الاغبر و- الارض يقال ووما اطلّت المضراء ولا اقلّت النبراء

مثل فلانِ ،، و – انتي الحجل و– ارض كثيرة الشجر و – النبتُ في السهولـــة و– ثبات كالفُبِيراء وقبل الفيراء تمُرتهُ والنبيراء شجرته وقبل بالمكس ردُّد صوتاً بقراءة او غيرها و (غبَّر في

(الوطأة الفُبْرَاة) الحديدة اوالدارسة (السنة الفعراة) الحدية

الارض بلا غطاء ولا وطاء وقيل الفرياء المجتمعون للشراب بلا تسارف قالوا اذا سُسُل عن الرجل لا يُعرَف لهُ عشيرة قبل ووهو من اهل الارض ومن بني النبراء،،

(جاء على خبراء الظّهر وعُبَيْرًا • الظهر) يني الارض و (جاء ف لانٌ على ُعَبَيْرًا، الظهر) رجع ولم يصب شيئًا وقيل ممناهُ رجع ولم يقدر على حاجته

(النبران) بالضم: رطبتان في قسع واحد ج غَارِينُ وقيل لاجمع لهُ من لفظه (الفُرْة) كتمرة: لطخ النبار

(النُّبْرَة) بالضم : النُّبَار و- لوثهُ

كثيرة الشجر (النُّبُرُور) تُصَيِّغِيْر أَغَبَر (الغارون) طائر

(النُّبُرِ أُبُونَ) جماعة من الحدثين (النبير) تمر

(الفُبَيْرَاة) السكركة وهي شراب من الذُرَة ومنهُ وو إيَّا كم والنُّبَيراء فاضاخر الماكم ،، و- نبات وقيل غره كما م (تركة على عُبَاراء الظّهر) اي ليس لهُ شيء واذا خاصت رجلًا فنستهُ في كل شيءوغلبتهُ على ما في يديهِ قلت ذلك (النوير) جنس من السمك

(الأَغْبَر) ما لونة النُّبْرَة والانتي (غَبْرَاا ج غير)

(نابت الاحداث النُبُر) اي الحوادث

(الأَهْبَر) ايضاً : الذُّنْب و- الذاهب تقول وو لا يغربنك عز الدنيا فانه اغراد (المُغْبَر) البقاء كفوله وو وفقدتُ اترانا فاين المُغَبِّرُ ،،

(المغبار) بالكسر: ناقة تنزر بعد ما تنزر اللواتي ُينتَجنَ ممها و – نخلة يملوها الغبار (الْمُفَكِّرة) قوم ينبِّرون بذكر الله اي يمللون ويرددون الصوت بالغراء وغيرها سُمُوا جا لاحم يرغبون الناس في الغابرة اي الباقية

(الْمُنْبُونِ) بالضمُّ : لَنَهُ فِي الْمُنْشُودِ والثاء اعلى

* غبرق * امراً " غَبرُقَةُ المينانِ ال واستهما شديدة سوادهما

* عَبْسَ * اللَّيلُ نُ عَبْساً: اظلم (أَعْبَسَ) الشي في : كان لونهُ النّبة و-الليل: اظلم

(إُغْدَمُ اللِّلُ و إُغْامُ) اظلم (العُبُس) عركة : لون الرماد ومو بياض فيه كدرة

و (غَبِسُ الليل) ظلامة من اوله (الفُعْتَ) بالضمّ : الغُبِّس (النبيس) مصفر الأغبس صفير ترخم وقولهم لا آتيك ما غَبَا مُعَيِّدُ إِي الدَّا (النَبَرَة) عركة : النبار و- ارضُ وقال بعضهم وو اصلهُ الذب وعَبِين صغير اغس م خما وعَا اصلهُ عَدُ قابدل من احد حرفي التضيف الالف شال

تقضّى اصله تقضض يقول الآلبك

ما دار الذُّنْبِ بِاتِّي الغنم غِبًّا (الأغيس) ما لونه النبية يقال دُنْبُ ادْناب الكلاب ،، اعس م عس

غبط

(الوَرْدُ الأُغْبَس) من الميل: هو الدي تدعوه الاعاجم بالسمند

* عَدْنَ * اللِّيلَ لَ عَبَشًا: بِقبت بِقِيَّة منهُ وقبل اظلم ظلمة يخالطها بيساضٌ في آخرة و- فلان عن سأمق : خدعني عنها (أَعْدَشُ) اللِّلْ: بمنى عَيْثُ

(نَغَنُّهُ) ظلمهُ او ادَّعَى قَبُّلهُ دعوى باطلة و- تمندُّعهُ كما يقال اوطأهُ العشوة (النَّا شِ) الغاشُّ و- المنادع و- الغاشم (النَّبُسُ)عمركةً: مصدرو—بقيَّة اللَّيلُ وقبل ظلمة آخروج آعباش يقال ووخرج في النَّيْشُ وَنِينَ فِي أَغْبَاشُ اللَّيسِلُ ،، وهي

(لل عَيشُ) ككتف: اي مظلم (عُدُان) بالضم : اسم رجل (ابو عَبْثَانَ) بالفتح ويُضَمُّ : خزاعيُّ كان يلي سدانة الكعبة قبل قريش فاسكره فُمَن واشترى منه المفاتيح بزق خر فافاق نادماً فضربت يه الامثال فالمن والدر وخسارة المفقة (النُّبُثُة) بالضمَّ: النَّبُسُ

(الأُغْبَشُ) المُطْلِم يِقَالِ وو ليل أَغْبَثُ ولَيْلَة غَيْشَاء ج عَيْشَ ١٠

* غشر النباشير: ما بين الليل والنهاد من النبوء اي ما بين السحر والمساء وما بين النروب والمشاء

* فبست * عنه ل غبطا: كار الرمص فيها من ادامة البكاء

(فَأَرْصَهُ) مُفَارِصَةً : فَاجَأَهُ وَاخْذُهُ عَلَى غِرَّةَ كَفَافَصَهُ (الإساس) قال الازهري ١٠ لم اجد في غبص غير قولهم اخذتهُ مناجعة ١٤ اي معارة

(النَّبُس) مصدر و- النَّـمُس يقالـ سال من الرَّمُص

* غَبط * الكبش ض عَبطاً : جنّ

(عَبِط) فلاناً عانال ض ل عَبطاً وغُبِطَةً : حسدهُ وتمنَّى مثل حالهِ من غير ان يويد زوالها عنهُ لما اعجبهُ منهُ وعظم عندهُ فَهُو (غَابِطُ وَذَاكَ مُعْبُوطٌ) ومنهُ وو اقور مقساماً ينبطني فب. الأولون والآخِرون ،، وحددًا جايرٌ وليس بحد فان غَنِّت زوالهُ فهو المُسَد

(عَبُّطَهُ) حملةُ على النَّبط وجيل فعلهُ مما ينبط طبه

(أَغْبَطَت) السماة: دام مطرها يقال اغبط علينا المطر و- النباتُ: عَطَى الارض و-كثف وتداني كانهٔ من حيَّة واحدة و- فلان الرحل على ظهرالدا أبة: ادامهُ عليها ولم يحطُّهُ عنها و- الحُسميُ على فلان : دات (قمى (مُنْبِطَّة) و- فلان الركوب: اليمة الازر منعد

(إُغْتَبَطُ) الرجــلُ: تبجح على حــن حال ومسرّة وبيوز ان يقال أُغْنُبِطَ عبهولا فهو (مُعتبط ومعتبط)

(الغَا بِط) الحاسد و– الذي يتمنَّى نعمة على أن لا تتحوّل عن ساحبها فان عنى عين مالو ونستهِ فهو الحسد ، عُبطَّ (النَّبُط) كسدة مصدر وينهُ وو اللهم غَيْظًا لا مَبْطًا ،؛ اي نسالك النبطـة او مَثَرَلَةً نُغْبَطُ عَلِيهِمَا وَنَعُوذُ بِكُ مِنَ انْ

ضبط عن حالتا إ (النَّبُط ايضاً)و يكس القبضات المصودة

المصرومة من الزرع ج عُبُوط" (سَمَاتُهُ غَبُطَى) كَجِمْزَى: اي دائِمة المطر (النبطّة) بالكسر: حسن الحال و– المسرّة و-تمنّي نعمة على ان لا فحوَّل عن صاحبها و- لقب للطريرك (نصرائية) (النُبْطَــة) سيرٌ في الزاود كيمَل على

اطراف الاديين مُ يُمَورَز شديدًا ود في عبد تَعَبُصُ ؟؛ اي تَعْمُصُ وهو ما (النَّبُوط) من النوق: الستي لا يُعرُّف طرقها حتى تُفبط اي تُجن باليد

(الفّبيط) المركب الذي هو مثل اكف البُّهُ لِنظر أَبِهِ طِرقٌ ام لاقسال الليت البخانيِّ او رحلٌ قَشَبُهُ واحناوهُمُ واحدَّمُ خاطهُ ليضيق او يقصر غِطْ ظَهِرَهُ جُدُّهُ يَدُهُ لِيتُعَرِّفُ سِيمَةً تَقُولُ و - الرجل يُشَكُّ عليهِ الهودج بقال (غَبَنُوا) خبر التاقبة: لم يطموا عِلمها

ووطلب السُرف من الطُلُاب كفيسط (ود مال بالراكب الفيط " ، و- مسيل" من الماء يَشُقُ في النَّفُّ و- الارض المطمئنة وقبل الواسعة المستوية يرتفع طرفاها م غُبُط و- ارضُ لبني يربوع (عَيِط ٱلْدَرَة) موضع ول يوم بين يني يربوع ويني عاشم

(الغَبِيطَان) -وضع واحدُ يومٌ بينهما ايضاً وقبل كلاهم أ واحدُّ (فرس مُفْبَط الكائبة) مرتفع المتسج

(مُغْبَط الحارك) عبول اكفل (ارضُ مُنبَطَةً) بفتح الياء: اغط نباضا * غَبُقه * ن ص عَبْقا : سقاهُ العَبُوق يقائب ووغرضم بنو فلان فاوبقوهم وصبحوهم المناب وغبقوهم و-الابل والغنم : سقاها او حلبها بالعشيُّ (غَبْقُهُ) تَفِيقاً: مثل غَبقهُ (تَغَبُّقُ) الناقة : حلبها بالعشي

(إغْتَبَقَ) شرب النَّبُوق و- الممرّ: شرجا بالشي و- الناقة : عليها بعد

(النَّبْقانُ) الشارب النبوق بقال وورجل غَبْقان وامرأة غَبْقَي ج غَبَاقي (النَّبَقَة) عركة : خط يشد في المشبة المعرضة على سنام الثور اذا كرّب المشبة على سنامه

(النَّبُوق) ما يُشرَب بالمثيّ وهو خلاف الصَبُوح يقال ووشرب الفَبُوق وكنت أكعلمة بصبوح من صبر وفبوق من اعْد ١١ وتقول العرب ود ان كنت كاذباً فشربت غبوقاً باردًا ،، اي عدمت اللبن حق تعتبق الماء و- اسم ما يملب بالسَّيِّ ج غَبَاثِق على خير القياس (النَّبُوق والنَّبُوقة) النافسة التي تُحلَب

مد المغرب بعد المعرب (هذه الناقة غَبُّوقي وغَبوقتي) اي اغتبق

لبنها ج غَبَائِق (لنبن من غَبُوق وذا صبُوح) اي بالنداة والمثى لا يُستعملان الأظرفا * عَبْنَ * الثوبَ نَ عَبِناً : ثَناهُ مُ

و- فلانًا في البيع والشراء تَعْبُنَا وَعَبَنَا : خدمهُ وغلبهُ فهو (غَابِن) والمندوع (منبون) وقيل النبن بالتكين في البيع والشراء والنكن بالتحريك في الرأي (غَبِن) فلاناً : تقصهُ في السَّمن او غيره فهو (فأبن) وذاك (مَفْبون م) و-الطمام : غُبهُ وخياً أُ للشدَّة كلفينة (هذا يَمْنِن عَقَلْك) اي ينقصه قالهُ

الحسن لرجل غبن آخر في البيع (غَبِنُوا) خَبِرَ النَّافَةُ لَ غَبْنًا: لَم يَعْلَمُوا هلمها و – الشيء و– في الشيء ل تَحِنَّا وغَيَناً نب وغفلهُ وغلط فيه تقولب وو غينتُ كذا من حقى عند فلان ،، اي نسيتهُ وغلطت فيهِ: و- رايَّهُ عَاْنَةً وَغَبَّنَّا : فَلَّتْ فَطَنْتُ وَذَكَاؤُهُ وَضَمُفَّ فهو (عَبِينُ ومَغَبُونُ) اي ضيف الراي وهو مثل سَغة نفسة ونصبه على معنى فشَّـل وان لم يلفــظ بهِ او على معنى غبن في او على التمييز النادر (تَعَابَنَ) القومُ : غبن بعضهم بعضًا و-زيد لممرو: تقاعد حتى غبن (إغْتُبَنَّ) الشيء: اختباء في المُغبن

والشراء يقال وو في رأيه عَبِّن وفي يبعهِ (النَّهَنَ) ايضًا بالتحريك : ما قُطع من اطراف الثوب فأسقط

(النابن) ايشاً: الناتر عن السمل

(الغَبَانة) بالفتح: ضعف الرأي ونقصهُ

(النَّبْنُ والنَّبُنُ) مصدران كما مرُّ و-

الضف والنسيان و – المديسة في البيم

(النَّبِينَة) المسديعة اسم من النَّبْن كالشبية من الشميم تقول ١٠ المقته في تجارته غينة ووضع وضيعة مبنية ،، (التنابُن) ايضاً: سورة من سور القرآن (ذلك يوم (تتنابن) اي يوم القيامة لان اهل المنة تنبن فيه اهل الثار

(الْمَا بَنَة) النبن في البيع

(المَغْيِن) الابط و-الرفع ج مَنَايِن * في * الثيء و- هنه ل يَعْبَى عَا وَغَاوَةً ﴿ وَأُويَ ۗ ﴾ لم ينطن لهُ و– طب الشيء كذلك: اذا لم يعرفهُ و-

عن المبر: جهلة و- منه الشيء : حَفِي وفي الاساس وو لا يغبي على ما فعلتَ اي لا يمتى وادخل في الساس فأنهُ اغي لك ای اخلی ۵۵

(تَفَالَى) عنهُ تناياً وتَفَاياهُ : تنافَلَ (التباء) المقاء من الارض (النَّبُوَّة) بالفتح والضمِّ : النفلة

(النَّبِيُّ) القليل القطنة والجاهل ج أُغْبِياه (النبيع) النفلة

* غي * أُغبَت الساء إغباء (ياني) انزلت النبية في (مُنْسِية) (غَاَّهُ) تَعْبِيةً : سَارهُ و- الشَّمَرَ :

قصره و- استأصله

(النَّبَاء) من الآراب: ما سطع من غباره (النَّبْيَة) المطرة غير الكثيرة أو الدفعة الشديدة وهي فوق البَغْثُة و- العبُّ الكثير من الماء والسياط و- من الة اب: مساسلع من غباده ب غَبِيات قال الراجز وو وغَبِياتٌ بينهنُّ وَبِيلُ ١٤ وريًّا شُبِّه جــا الحري الذي يجيُّ بعد المري الاوَّل وقال ابو زيد وو العَبيَّـة كالزيدة في السير »

(جاء على غَبْية السمس) اي غيتها (النبيُّ) الجاهل قبل من الشجرة النبياء (غَصَنُّ أَغَبَى) اي ملتفُّ ج عُبي (شجرة غَبِياً ٤) اي ملتفة

(المَغَاة) بالفتح: المغواة والحفرة المنطأة ج مناب

* غُنَّهُ * في الماء ن عَنَّا: غطَّهُ و-بِالامر: كَدُّهُ و- الضحكَ : اخْفَاهُ بُوضَع يدهِ او ثو بهِ على فمهِ و- فلانًا بالكلام: بكته و- الماء: شرب جرعاً بعد جرع من غير ابانة الاناء عن فيه و- زيدًا: غَمَّهُ وخنف و- الدائَّةَ شوطاً او شوطين: اتمها في ركضها و- الثيَّ الثيَّ الثيَّ اتبع بنشة بنشا

* غَارَفَ وتَمَاثَرُفَ * تَكَاثِرُ كَمَا رُفَ وتَغَطِّرُفَ بالطاء وَاقتصر اللَّانُ عَلَى تنترف

* خَدلَ * المكانُ ل خَدَلا: كاتر فيه المتراهُ عَنَّا الشجر فهو (خَتِلُ) وزان كتف

ا (غَمْلُ عَمْلُ) اي ملتفُّ * غنم * أغنم الزيارة : أكثر شها حق يُملُ و- الشَّاعرُ النَّظمَ: أكثر منهُ

(إغْتَنَمَ) الرجلُ : آكثر من الأكل حق اخذهُ النتم من كرب الكظَّة (الغَتْم) شدَّة الحرّ يكاد يساخذ بالنفس كفوله و وغَنَّمُ نجم فير مُستِقلُ " قولة وو غير مستقل ،، اي غير مرتام لثبات الحرّ النسوب اليه (النُسْمَة) بالضمّ: العجمَسة في المنطق

تقول وو في منطقه عُشْمَة ،، (حِيَاضُ عُنَّمِ) لقب الموت وفي الثل وو اورده مياض عُنيم ١١

(النُسْمِيُّ) من لا يُفصحُ شيئًا ومنهُ لبن غنسي ١٠٠ اي تمنن لا صوت راسيه (الأعْتُم) من لا يفصح شيئًا يقال وورجل أغتم وقوم عنم وأغنام ، وامرأة (غلمة)

* غنى * العَاتِية (يائية) المرأة البلاء * غَشَّت * الثاةُ ض ل غَثَاثةٌ وغُشُوتةٌ: عَبِفَت وهزلت فَعي(عَثَّة) و- اللحمُ: كان مرولًا و- حديثُ القوم: ردوُ وفسد و- الجرحُ ض عَثًّا وعَثْمِثًا : اللَّه وسال غثيثه و-علينا البلدُ: لم يوافقنا وفي الاساس وو وسمعت صبيًا من هذيل يقول ١٥ كَثَّت علينا مكَّةٌ فلا بدُّ من

(فلان لا يَفِي عليه شي ١) اي لا يقول في شيء انـــةُ رُديُّ فِيتَرَكَهُ وَيِقَالَــــ للستجدي الحريص ووما يغت عليه احد " اي ما يدع احدًا الَّا سَأَلَهُ

(عَشْتُ) البعيرُ تَعَثيثًا: اي سمن قليلًا قليلًا بقال وو غث بميري ثم غثث اي هزل مم سمن قليلًا قليلًا يمني اذال غائث بعض السمن وهو من باب جلد وقرع (ْ آغَتُّ) الشَّاةُ و-اللَّحَمُ و- المديثُ و- المرح : بمنى غث و- في كلاب: تكلم عا لا خير فيه و- الرجلُ اللحم:

(إِخْلَت) المل : اصابت من الربع الا

قالت منه شيئًا قليلًا (إِسْنَفَتُ الجرحَ : اخرج الغثيث منه وداواء وفي الاساس ووانا اتَّغَشَّت ما انا طِهِ وَأَسْتَغَنَّهُ حَنَّى ٱسْتَسِمَن يَعَنَّى اهمل الدون حتى آجد الكِــير ،، وكقــولهِ ١١ وكنت كآسي شبة يستغشُّها ١٠ (النَتُ) بالفتح : المهزول و(غَثْ الكلام) رديثة ضد سمينه يقال ووحديثكم عَثُ وسلاحكم رَثُ ١٤

(النَّث) ككتف: الاسد (ذَوْ كُنْتُ) مالة لغنيّ اوجبل بحسى ضرّيّة (أور غَثَثُة) محركة: في حديثهم غثاثة (النُثَّة) الشاة المهزولة و-البلغة من العيش (النَّبْث) المهزول وهي (عَثِيثَة)

(عُنْتُ الجرح) ما كان فيه من مِدَّة ولحم ست

(النَّدُيْنَةُ) إضاً: فساد في العقل وو لبسته على مُثبثة ونفس خيثة ،، اي فساد عقل و-نخلة تُرطب ولاحلاوة لها و–احمق و- الذي لا خير فيه و(غَنْيْتُهُ المرح) ماكان فيهِ من مدَّة وثبح ولحم ميت * غَنْفَتَ * القومُ: تقاتلوا قتالًا خفيفًا من المال جيّدةً بلا سلاح و- فلان م بالكان : اقام فيه (النَّاعَثُ) الاسد

* غَفَرَت * الارضُ بالنبات ن عَفرًا:

(أَغَارَ) الرحثُ: سال منهُ المُفشور (إُخَارًا) النوبُ اغتبرارًا: كُنْرُ عَثْرُهُ (عَنَارٍ) كَعْطَام معرفة : علم للضبع (النُّر) سفلة الناس الواحد (أغار) (عَارُ النوب) زنبر،

(الذَّارُاة) مؤنَّث الأعْلَر و- سفلة الناس ١١ هو من النوعاء والمُثَراء ١١ اي المنلة و- المامَّة من الناس و- النجراء او قريب منها و- الضبع شميت لفارة في لوضا و(أكلتهم الغَشْرًاء) هلكوا و-ما كثر صوفة من الأكسية و- الجماعة

(النَّازَّة) المرَّة و- الحصب والسمة عرة وغيرة الى خضرة

(النَّاثُرَّة) محركة " سفلة الناس وو هو لاه النفر رعاع تَخَارَة ،، (التَّرْيُ) من الزرع المُتَّرِيُّ بالمين المملة وهو الذي تستيم الماء (الغَشَوْقَى) الاسد (النَــُشَرَة) سفلة الناس (الأَغْتَل) ما لونهُ النُكُّرَة وَهُو قريب من الاغـــبر وهي (غَثْرَاه ج أُغَثُر) و– ما كثر صوفهُ من الأكسية و- الاسد و- الذقب للونه و- إلا ير طويسل المنق و- الطيعلب و- الجاهل (المغثر والمغثار بكسرميهما والمغثور) بضمة: شي النفيحة الثام والمشر والرمث مثل الصمغ وهو حلو⁶ كالمسل يُو كل

وريًّا سال لثاهُ على الثرىمثل الدبس ولهُ ريح كريمة ج مَنَاثِير ويبنون منهُ فعلًا فيقولون وو تَمَنُّغُرُ الرجل ،، اي اجتنى المِغَارُ وهو لغة في المُغَفُور

(وجد الماء مُفَكِّرياً عليهِ) اي مكثورًا عليه (ارض مُفَتُربَة) اي غيد بالنبات * عَشْمَ * لَهُ نَ خَسْمًا ؛ دفع لهُ دفعةً

(الغُثْم) كففل: القبات توكل (النُّشْمَة) الوُّرْقَة اونحوهــا يقال ١٠ في لونهِ عُشْمَة "، اي بياض الى سواد (الغَشْمَة) بفتح فَكُسر: الفَحِث (الغَشْيَمَة) طعام يُتَّخذُ فيهِ جرادٌ (الغَيْشَمَة) القتال والاضطراب (الأَغْشَم) الشُّعَر غلب ياضُهُ سوادَّهُ

(المَغْثُوم) المِثَط * عَشْمَرَ * ما لَهُ: افسدهُ

(المُغَشِّير) اسم فاعل و- حاطم المقوق ومتهضمها

(المُفَتَّمَر) اسم مفعول و- الثوب الرديُّ النَّسِيجِ المُشْنَ يَقَالَ وَوَالْبِسَ وَلَدِي الْمُعْسَمَر لادفع به عنهُ المين ،، و-الطَّمَاد لم يُقُعُ ولم يُنعَل

* خَتَا * الوادي ن ينشُو غَشُوا وغُشُوا (واويُّ) كثر فيهِ النثاء و- السيلُ (النُّئْرَة) بالنم : لونُّ كالنبُّ تختلطها المرتع : جمع بعضهُ الى بعض واذهب akein

(النُثَاهُ والنُثَاهُ) كنراب وزُنَّار: النَّسَسُ و- الربك و- الحالك و- البالي من ودق الشجر الخالط زبد اليل كقوله وو وبعض الرجال في الحروب عُثاله ،، * عَثَى * الوادي والسيلُ المرتع ض بَغْشِهِ عَثْبًا (بائي) عِمني غشا الواوي و-ألكلام : خلط ف و- المال و- الناس : خبطهم وضرب فيهم و- النفسُ عَثْياً وغَثَياناً: خبثت واضطربت حق تكاد تنقيًّا من خلط ينصبُّ الى فم المدة و-النهاة بالسعاب: غيت (غَيْنَ) الكلام ل يَعْثَاه عَشَا : خلطة و- الارضُ بالنبات عَنيُ : كُثر فيها

فدد

(الأغثى) الاسد غجم ﴿ النُّحِنُوم مقاوب النَّموج جمع النسبج وهو بمناه * فدب * النُدُبُ بِتشديد الباء:

(أَغْنَى) السيلُ المرتمَ إغْنَاء: بمنى غَنَاهُ

الغليظ الكثير العضل (النُدْبَة) كظلمة: لمنة غليظة في لمازم

الانسان وغيره ج غُذَبُ * غَد * البعيرُ ل و (غُدٌ) على الجهول

غُدًا: اصابهُ الفَدَد و- صار ذا غُدَّة فهو (غَادُّ وَمَعْدُود) وقيل لا يقال مَعْدودُ " (عَدَّدَ) نصيبَهُ: اخذهُ

(ُعَدِّدَ) البعيرُ على المجهول: صار ذا عَدَّة (أغدُّ) البعيرُ و(أغدُّ) بصيغة المجهول: صاردًا عُدَّة فهو (مُغدُّ) و-القومُ: ُمَدَّت ابلهم و- فلان ٌ على فلان : انتفخ من النضب كانهُ بمير به غدَّة فهو (مُغدَّ) تقول وو ما لي اراك مُفدًا عا

(النَّدَد) محركة : طاعون الابل ج غِذَادٌّ (النُدَّة والنُدَّدَة) كُلُّه عقدة في الجسد اطاف جا شم ثقول وو في كلامهِ غُدَدُّ لها حجم وعدد ،، و- كلُّ قطعة لممصلبة تحدث عن داء بين الحلد واللحم تشحرك بالتحريك و- طاعون الابل ج غددً (النُّدَّة) ايضاً: السِلْمَة و-ما بين الشيع والسنام و- القطمة من المال ج فدّائد (النّدائد ايضاً والغدّاد) الانصباء (رجل مذَّدَادٌ) اي كثير النضب وقيل

داغهٔ وامرأة منداد بدون هاء * فَلَرَهُ * و-بِ ن ض غَدرا وَفَدَّرَانًا كَعِبُولَانِ : نقض عهده وخانهٔ فهو (غادر ج غادرون وغَــدَار وَقَدَرة وهي(فادرة ج فادرات وغوادِر) قبل النَّذُر موضوع لمني الاخلال بالشيء وتركهِ وممنى نقض المهد مأخوذٌ منهُ (الفَدْرَاء) الظلمة و-الليلة المظلمة و- الرجلُ ض فَدْرًا: شرب ماء الندير قالب الازهريّ وو والقياس غير ل يَغْدَر جِذَا المعنى لأَغَدَر مثل كرع اذَا شرب الكُرَع ،، و- المرأةُ ول دَها: اساءت غذاء كدغرته دغرا (غَدِرَهُ) و-يه ل غَدْرًا وَغَدَرانًا ايضًا : بمعنى غدَر و– الرجلُ عَدَرًا : شرب ماء الساء و-الليلُ: اظلم و- الناقةُ عن الابل: تَمَلُّفت و–الغنمُ: شبعت في المرتع في اوَّل نبتهِ و- الارضُ : كـــــثر جا الغَـدر و-فلانُ بعد الحوتهِ : ماتوا وبقي هو و-عن اصابه: تعلُّف

(فَادَرُهُ) تركهُ وابقًاهُ (أَغْدَرَهُ) المَّاهُ و- النَّاهُ في النَّدَر و-المائة : خَلَّفها وجاوزها و- الليلُ: اظلم (إُغْنَدَرَ) الرجلُ: الْخَذْ غَدِيرةَ

(إستفدر) الكان: صارت فيه غدران (يا غَدَار) بالبناءعلى آلكس: شتم للمرأة وهو مما يختص بالنداء اي يا فادرة (النُدَارَة) ما أغدر اي بقى من شيء (الغَدَّار) الفادر والفادرة يقال وو رجل

غدَّار وامراء عَدَّار وَغَدَّارة ايضاً >> (سنون غَدَّارة) كَثْر مطرها وقُلِّ نباضا (الغدير) الغادر

(الفَدْر) ضدُّ الوفاء او ترك الوفاء (الفَدَر) محركة : مصدر و– الفُدَارَة و-كلُّ موضع صف كثير المجارة لا تكاد الدائبة تنذ فب وقيل الارض الرخوة المتعادية ذات الحيحرة والحبرقة واللحاقيق و-كل ما واراك وسدٌ بصرك و- الحجارة مع الشجر ج أغد ار الواحدة (غدرة)

(في النهــر غَدَرٌ) هو ان ينضب الماء فلان: اخذ منهُ شيئًا كثيرًا ويبقى الوحل

(رجل ثَيْت الفَدَر) اي يثبت في القتال والجَدَل وفي جميع ما يأخذ فيهِ و (فرس تُبِّت الغَدّر) يثبت موضع الرال (النُدُن) النادر ويقال في شتم الرجل وو يا نُحَدَر ،، اي ياغادر ويقال في الجمع ود يا آل فدر ١١

(النُدْرَة) بالضمّ : النُدّارة ج يُدْرَات (الفَدرة) بفتح فكس: اللَّيلة المظلمة (الفُدَرَة) كُهُ مَزَة الكِثير الندر بالناس (الفَدرة) جم النادر و-ما أغدر منشيء (الفَدُور) الفادر والفادرة ج غُدُر (ناقة غَدُورٌ) اي متخلّفة عن الغنم

(الفَدير) التهر و– القطعة من الماء ينادرها السيل قيــل هو فَعيل بمني مُفاعَل من غَادِرِهُ ۚ او مُفْعَلِ مِن اغدِرِهُ ويقالِ هو فعيل عمني فاعللانه يثلدر باهله اي ينقطع عند شدَّة الحاجة اليه ج عُدُرٌ وقد يخفف بالتسكين وغُدْرَانُ وأَغْدِرة و- السيف

(الغَدِيْرة) القطعة من النبات ج غُذْرَانُ و- الذُّوَابِة ج غَدائِر و- الرَّغِيدة و-الناقة تركها الراعي

(الغَيْدَرَة) الشرّ (الغَيْدَار) السيَّ الطّنّ يظنُّ فيصيب

(يا مَغْدَرُ و يا مَغْدِرُ و يا أَبِن مَغْدَرَ) اى يافادر وهومما يختص بالنداء شتما للرجل (المُفْدِرَة) البر تحف في آخر الزرع

لتسقى مذائبة (لِلله مُعْدِرة) اي مُظلمة

* غَدَفَ * لهُ فِي المطاون غَدْفًا : آكار (فَذَفَ) في العطاء : بمعنى فَذَف شُدِّد للكثرة

(آغَدَفَ) الليلُ : أرخى سدولهُ و-المرآةُ قناعها على وجهها : ارسلتهُ تقول وو اغدفت دوني القنـاع ،، و– الصيَّادُ الشبكةَ على الصيد: اسبالها و-البحرُ: اعتكرت امواجُّهُ (أُغَدَفَ) بالصيد: ألقبت عليه الشبكة فاحيط به و- الماتن : استأصل الغرلة (إُغْتَدَفَ) التُّوبَ: قطعهُ و– فلانٌ من

(إغْدُودُفَ) الليلُ: اقبل وارخى سدولهُ

((الفَادف) الملَّاح (يمانية) (النَّادُوف) الجداف

(الغُدَاف) غراب كبير ويقال هو غراب القيظ يكون ضخم الجناحين و- النسر الكشير الريش ج غِدْفَانُ و- الشَّعَر العلويل الاسود و- الجناح الاسود قسال الكميت يصف الظليم وبيضة وويكسوه وحفًا غُدَافًا من قطيفته ،، (الغُدَافيُّ) ما عو بلون النُـدَاف و-

المنسوب اليب (للة عُدَافية الاهاب) اي مظلمة (الغَدَّف) بالفتح: النعمة والحصب والسمة يقال ووهم في عَدَف ،،

(الفدَفُّ) بتشديد الفاء: الاسد (المغدّف) بالكس: الهنداف عانية * تَدْفَلَ * الرجلُ: وقع في الاهنين (بعير" اوكبش أغدَافِل") حُكُسير شعر

(الفد قل) بكسر ففتح فسكون: الساخ و- الطويل من الرجال و- البعير الثام العظيم الحَلْق و- العيش الواسع و- الثوب البالي ج مُدَافِل ومنهُ وو غُرُنِّي بُرُ دالتمن غَدافِلي ،، قالم رجلُ سأل رجلًا ان يكسوهُ فوعدهُ قالتي خلقانهُ فلم يكُّهُ (الفدَّفْلَة) مؤثَّث الفدَّفْل

(رحمة ُ يُدَفِّلَة) اي واسمة وكذلك الملاءة غدفكة

* الفِدَفِّن * السابغ لفة في الفِدَفِّل * غَدَقت * الارضُ ض عَدْقًا: اللَّت بالنَّدَق و- مينُ الماءل فَدَقًا: غزُ رت في (غَدْقَة ") و- المطرُ: كُثْر قطرهُ فهو (غادق) يقال لمت بروق صوادق فعمت سعابُ غوادق و- الارضُ: اخصبت (أَغْدَقَ) الطرُ: كَثْر قطرهُ و-العينُ: غزرت و-الميشُ: اتسم و- الارض:

(إُغْدَوْدَقَ) المطرُ: كَاثَرَ قطرهُ و- مَنِهُ الماً. غزرت وعذبت

(النَّدَق) عركة: مصدر و- المالا الكثير ومنهُ وو لأَسْقَبناهم ماء عَدَقًا ،، كثيرًا (عشبُ غَدِق) مبتلَريَّان وغَدَّق العشب

لله ورية

كار لهاية

ATP غذم غدو بقولون اني لآتيه بالندايا والعَشَايا (المُدَيَّة) تصمي المداة الموامل وقيل خاص بالشاء ومَعْدَاةً ولا مَراحةً) اي شَبَهَا ابن دريد ولا أدري ما صعتها السير و- في السير: اسرع (أَغَــدُ) الجرح: حال ما فيه وغادنات (الغَاذَّة) ايضًا : رمَّاعة الصبيُّ كالغاذِّ (الفَدْيدُة) مدَّة الجرح كَالْفَتْيْتَة

(غاديةُ اليهود) الجماعة التي تغدو منهم (الغَدُ) اليوم الذي ياتي بعد يومك على اثر ثم توسَّموا فبوِ حتى أُطلِق على البعيد المترقب واصل * غَدُوٌ مثل فَلْس كَن حُذِفَت اللام ببلا عوض وجُمِلت الدال حرف اعراب ورجًا جيَّ بهِ على اصلــهِ كقولهِ ١١ انَّ مع اليوم اخاهُ غَذُوا ،، والنسية اليب (عَدي ﴿) وإن شُت قلت (غدوي)

(النَدَاء) طمارالنُدُوَّة وهو خلاف

(غَدًا) عليه غُدُوًّا ايضًا وُغُدُوةً : بَكُّر فهو في اي وقت كان ومنهُ وو وأخدُ يا انسُ ،، (فَدِي) الرجلُ ل يَغْدَى غَدًا: أكل اول

(غَدَّاهُ) تَقْدَية : اطعمهُ اوَّل التهار (غاداه) مناداة : باكره (تَغَدى) تَغَدُّ بِأَ : أَكُلُ اوَّلُ النار (إغُندَى) عليهِ إغتداء : ممنى غدا (الفادي) اسم فاعل و- الاسد (النَادَبَة) ايضًا: السحابة تنشأ غدوةً او مطرة الغَدَاة ويقابلهـــا الرائِحة ج غَوَادِ

العشاء ج أُغدَية واذا قبل لك وو ادنُ فتغدُّ ،، قلت وو مــا بي من تغدُّ ولا تمش ،، ولا تقل سابي غداله ولا عشاله لاتهُ الطمام بمينهِ واذا قبل لك وو ادنُ فكل ،، قلت ود ما بي أكل ،، (الغَدْيَانُ) الْمُنغَدِّي يَقَالَ رَجِلٌ غَدْيَانُ وامرأة كذيا اي متغدّ ومتغدّية (النُّدُوَة والغَدَاة) البكرة او ســـا بين صلاة الفجر وطلوع الشمس يقسال اتيتة تُعَدُّواً غَيْرِ مصروف للنَّمَا معرفة مثل سحر الا انصا من الظروف المتمكّنة جمع غُدُورَة غُدِّى وغُدُورٌ وجمع غَدَاة غَدَوات (الغَدُوْ) مصدر و- جَمَّع الغُدُوَّة كَمَا مِرَّا * نَذَا * الرجلُ لـــ يَغَدُو كُنُورًا (النَّديَّة) الغَدَّاة ج غَدِيات وغَدَايًا او (واديٌّ) ذهب غدوةٌ وهو نقيض راحَ | لا يقالَ قَدَايا إلا مع عشايا لازدواج الكلام | ما في ضرع امهٍ: شل أغذَمهُ

(غَادٍ) وهي(غَادِيَة ج غَوَاد) هذا اصلهُ مُ كَثر حتى استعمل في الذهاب والانطلاق المبتدأ ونصب المير نظيرها

(ماه مُمدَودق) كثير * غَنْدَقَ * المطرُ: كثر و- الرجل: (النَّبُدَّق والغَيْبُدَاق والغَيْدُفُان) أي انطلق ورُّبًّا استعمل بمنى صار فرفع

الرخص الناعم (النَّيْدَاق) الكريم الجواد الواسع الملق اكثير العليَّة و – الفلام الذي لم يبلغ وقبل ذو الرخاصة والنمسة و- الغرس الطويل و- الضب الرخص السمين وقيل الفب المسن العظيم وقيل ولدالضب

دون الطب (النَّاديق) الحيَّات (اللَّان) (عام مُ غَيْدَاق) مخصب وكذلك السنة بدون ها، و (فَيْثُ فَيْدَاق) كشير الماه و (ماه فَيْدَاق) غزير

* فدن * ثَغَدُنَ النصنُ: قايل وتعالف

(إَنْذَوْدَنَ) الشَّعرُ: طالب وتمُّ ومنهُ القات تراثيك مُعدودناً ،، و- البت: اختر يضرب الى السواد من شدة ريه (الندَانُ) القضب تُعلَّق عليه الثياب (أَدَانَة) حيٌّ من يربوع (النُدَانَ) الثابُ الناعم

(ُنَدَائَ الشَّبَابِ) في قول رؤَّبة وو بعد غداني النباب الابله ،، براد به غضه (النَّدَن) عركة : النَّمْمَة واللَّين و- النوم والتماس و- الاسترخاء والفترة كنولهِ ١١ ولم تصبهُ نسة على غَدَنُ ١٤ (النَّدُنَة) النَّمْمَة واللن

(النُّدُنَّة) النُّدُنَّة ووهو في عُدُّنَّة ،، و- لحمة غليظة في اللهازم

(شَابُ غَدُوْدَن) ناعـم و (شُعر غَدَوْدَن) كثير ملتف طويل

(النَدَوْدَةُ) السريع (المُندَوُدِنَ) الشّائِّ النّاعم و–الشّجر الناعم المتنَّى و (كلاُّ مُغْدُودِن) ملتفّ (الْمُدُودِيَّة) ايضاً: الارض الكثيرة الكلا الملتقة

(الغَدَوِيُّ) ايضاً: كُلُّ ما في طون (سا ترك من ايهِ مَنْدَى ولا مراحاً * عَذَج * ع الماء فَذَجا : جرعهُ قال * فَذْ * الجرحُ ن ض فَذًا: سال بما فيهِ من قبح وصديد تقول ١١ تركت جرحه بغذ ،، و- الشيء: نقصه و -(الغَاذَ) اسم فاعل و- الغرب حيث كان من الحسد و- عرق في المين يسقى ولا ينقطع وكلاهما اسم كالكاهلو- المينُ

(تَغَذَّ غَذَ) الطَّيُّ : وثب * غَذُرِ * إِغْتَذُرُ : الْمُذَ الْغَذِيرَة وهي دفيق مُحلِّب عليه لبن ثم مُحمَّى بالرَّضْف (الغَيدُرَة) الشي

(المُفَادَةُ) من الابل: المبوف يعاف الماء * فَذْ غَذْ * منهُ غَذْ غَذْةٌ : نقصهُ

* غَذْرَمَهُ * خَذْرَمَةً : باعب جزافًا كفذمره بتقديم الميمو-الكلام : اختلط (تَفَذَرُمَ) الرجلُ بمينًا : حلف جا ولم

أيمتع (السفذارم) كملابط : الماء الكثير ((كيل عُذَادِم") اي جزاف * كَذَّمَ * لهُ من مالهِ ن كَذَماً: عمني غَشَمَ و- الثيءَ ن ل غذماً: أكلهُ بنهمة او بمناء وشدة

(غَذَمُوا بِالنُّذْمَة) اي الواقعة المنكّرة غَذْمَةً وَغَذِيمةً : اصابوها (أَغْذَمَ) الفصيلُ ما في ضرع امهِ : شرب

(تُمَدُّمَ) الشيء : تطعُّمهُ ويقال وو هو ينفذُم كل شيء ١١ اذا كان كثير الأكل (إُغْتَذَمَ) الشيء : بمنى غذمهُ و– الفصيلُ

فلا يُرَدُّ حكمة كالمُنشر كقولهِ (الفُذَامَة) بالضمّ : شي من اللبن و ومُنَذُمر لحقوقها هضاً مها ،، (الغُذامة) نبات من المَعض ج عُذَّامُ" * تُغَامِسُ وَعَذَامِسُ * بالضمّ ويفتح: (الفَذَم) محركة : نبتُ بلد بالمغرب ضاربة في بلاد السودان منها (النُّدُم) كسرد: الأكول بأكل كلُّ الملود الفُذَّامسيَّة

(ما سبعت غَذْمة) اي كلمة (الفُذَّمَة) بالضم : غيرة كدرة والقطعة من المال و – الشيء آلكثير من اللبن ج

(وقموا في تُعَذَّمَهُ من الارض) اي واقعة مُنكّرة يعني من البقل والعشب (الفَذَمَة) محركة : الثيءُ الكثير من

اللبن ج عَدَم

(الفَذَيْبَةَ) ايضاً : الارض تنبت الغَذَم يقال وو حلُّوا في غذيمة منكرة ،، (ٱلْق في غذيته ما شنت) اي في رحب

باعد وصدرو (بأر مَذية ")واسعة ج مَذَاعْ (النَّذَاعُ) ايضاً: كل متراك بعض على يعض

(المتعدّم) ايضاً: الأكول بأكل كل شيء * الفَذَمذَم * الحزاف قال شقران مولى سلامان من قضاعة يقال وويكتالون كِلَّا غَذَّمْ ذُمًّا ،، اي جزافًا وتكريرهُ يدل على التكثير

* غَذْمَرَ * الرجل غذمرة ": غضب و-الشيء: باعة جزافًا كغذرمة و- الكلام: اخْفَاهُ ۚ فَاخْرًا او مُوعِدًا وَاتَّبِعِ بَعْضُهُ بِعْضًا و- الشيء : فرَّقهُ و- خلط بعضهُ بيمض (تَغَذَّمَرُ) فِي الجلس: صاح وفي حديث على وو قاموا ولهم تَغَذُّمُنُّ وبَرْبَرة "،، التُّغَذُّمُر النف وسوء اللفظ والتخليط في الكلام وكذا البربرة (اللسان)

(الفَذْمَرَة) مصدر و-الصَخَب و-اختلاط الكلام والصياح و- الزجرج غذايير كقوله ووركام وحاد ذو غذامير صدح ١١ اي ذو زجر وزيرة

(النُدُمِرة) الهنتاطة من النبت (المُفَدِّمِر) اسم فاعل و- من يركب الامور فياخذ من هذا ويسطى هذا ويدع لهذا من حقّهِ وقيل من يعب المقوتي لاهلها وقبل من يحكم على قومهِ بمــا شاء |

* غَذَاهُ * بِالْفَذَاءِ نَ بِنَـٰ ذُوهِ غَذُوًّا

(واويُّ) اعطَّاهُ اياهُ يقال وو تُخذِي بلبان الكرم والنار تُغذَّى بالحطب ،، و– الطماء الصبيُّ : نجع فيهِ وَكَفَاهُ وَ– الحِملُ بولَهُ و- ببولهِ قطع و- بولُ الجمال: انقطع لازم متمدّ و-الثية: سال و-الرجل: اسرع و- العرق : سال دما

(غَذَّاهَ) تَعَدْيةً : اعطاءُ الغذاء و-ربَّاهُ و – الحَمَلُ بولَهُ : قطمهُ وفي الاساس ۱۱ غذَّی بولهِ : رمی بهِ دفعةً دفعةً ،، يقال ءو حتى يدخل آلكلب وينذِّي على سواري المسجد ،، و- المرقُّ: سال دماً (تَغَذَّى) تَغَذَّيًّا مطاوع غَذَّى ومنــهُ وو فسلان خيرهُ يتغذَّى كل يوم ،، اي ينسي. ويزيد و (إغْتذَى) إغْتَذَاء مطاوع فذا ج نُفَّاة وغَاذُ ون

صرمه ه

(هو فاذِي مال) اي مصلحهُ وسائسهُ (الفَاذَية) مؤنَّث الفاذِي و- عرْق في البدن ج غُواد

(الفدَّاة) ما به غاء الجسم وقوامهُ و-ما يُعْتَذَّى بِهِ مِن الطمام والشراب ج أَعْذِية (الفَذَا) بول الحمل

(الفَذَوَانُ) القرس النشيط المسرع و-السليط الفاحش والانثى (عَذُوَانة)

﴿ غَذَوَانٌ ﴾ مالا بين البصرة والمدينة (الغَذِيُّ) السخلة و– صغار المال ج غِفَاله (النَّــذِيُّ ايضًا والغَذَّويُّ والغَدَّويُّ) بالدال: كل ما في بطون الحوامل او خاصٌ بالشاء قال ابن الاعرابي وو الفَذُويُّ البهم والذي يُنذَى قال واخبرني اعرابيُّ من بَلْهُجَمِ ان الغذويُّ الحَسَــل او الحدي لا ينذى بلبن الله بل بلبن غيرها او بشيء آخر،،،

* تَفَاهُ * ض يَغْذِيبِ عَذْيًا (ياني) (إسْتَغْرَبَ واستُغرِبَ) معلومًا وجهولًا:

كفذاهُ ن يغذُوهُ كَذُوا (القاموس) * غَرَبت * النجومُ نُ غُرُوباً : بعدت وتوارت في منيها و- الرجلُ: بعد و-القومُ غَرْبًا : ذهبوا و– فلانٌ عناً : تنجى و- في سفره : غادى و- غُرْبًا وغُرْبَهُ ؛ نزح عن وطنه

(غَرِبَ) النَّى ال غَرَبَّا: اسودُ وجيمًا من السموم و-الثاةُ: اصاجا داء الفرّب (غَرُبَ) الكلامُ ر غَرَابةً : غمض وخلى يقال وو غربت هذه الكلمة ،، اي غمضت وو وفي كلامه غرابة ،،

(غَرَّبَ) الرجلُ في الارض: امعن فيهاو-الكلابُ: امنت في الصيد و-الوحشُ: غاب وو غربت الوحش في مفارجا ،، غابت في مكافعا و- فلان : جم الثلج والصقيم في كله و- المرآة : اتت بدين يض وبنين سود ضدُّ و- فلانُ": بعد ونزح عن الوطن و- فلانًا: حملةً على الغربة و – نمَّاهُ ويقال غرَّب فلانُ اذا باغ المنرب كما يقال عُوق اذا بلغ المشرق و - نفاه عن البلد الذي وقت (إسْتَفْذَاهُ) إشفنذًا : صرعهُ فشد اليانة فيه و-الدهرُ زيدًا و-عليه: تركة بعدا

(أَغْرَبُ) القومُ: اتوا الغرب و-الرجلُ: اتى بشيء غريب و- فصح وقال بالغراث و- الحوض: ملاء و- فلان : كثر مالة . وحَسنَ حالمُ و- الفرسُ في جريدٍ ٥ اكثر و- الراكبُ فرسةُ: اجراهُ الى ان يموت و- فــــلانُ": بالغ في الضحك و-زيد": امعن في البلاد يقال أغرَب القوم اذا التووا و-الرجلُ: ايضت ارفافاو-الساقي: آكثر الغرب اي ما حوال الحوض من الماء والطين و (أَثْمَرَ بَهُ) نماه (أُغْرِبَ) المريضُ مجهولًا : اشتدَّ وجههُ و- الغرسُ: فَشَت غرَّتهُ واخذت عينيهِ و- على فلان : صُنع بهِ صنع قبيح (تَمْرُبُ) بعد وآتي الغربة وترح عن الوطن و- اتى من قِبَل المغرب (إِغَاثَرَبَ) بمد ونزح عن الوطن و-تروج في غير الاقارب

بالغ في الشحك

(إستنربه) وجده وعده غريباً (النَّارب) اسم فاعل و- الكاهل وقيل ما بين السنام والعُنْـق وهو الذي يلقي عليه خطام البعير اذا أرسِل ليَرتَى حث شاء ثم استُمير للمرأة وجُمل كتاية عن طلاقها فقبل لها حَبْلُكِ على غاربك اي اذمى حبث شائت اي انت مرسلة مطلقة غبر شدودة ولاممكة بعقد الزواج و- اعلى كل شيء ومنة ووغوارب الماء ،، اي امالي موجه ج عُوارب

(النُراب) بالضم: طاير كبير يسمى الاسود منةُ بالماخ يتشاعمون به ويسمى الابقع بغراب البين ج أغرب وأغربة وغربان وغُرْبُ وجِج تخرَابِينُ ويُضرّب بالنواب التّل في السواد والبعد والبكور الحذر تقول ١٥ بكرت بكور الغراب ،، وفلان احذرمن الغراب ودون عذا شب النراب، و- البَرَد والثلج و- فَذَا ل لمارأس و-عنقود البرير و(مُغراب كل شيء) اوَّلَّهُ وحدُّهُ كنوابِ القاس

(طَار غُرابهُ) اذا شاب

(هذه ارض لا يطير غراجا) اي مخصبة (النَّرَابان) طرفا الوركين الاسفلان يليان اءالي الفخذ وقيل عظمان رقيقان اسفل من الفراشة

(رجُل النُرَاب) ضرب من صر الابسل لايتدر معهُ النصيل ان يرضع اللهُ و– حثيثة تسمى بلسان العربر إطريلال كالثبث في سافه وجمَّتهِ واصلهِ غير ان زهرهُ ابض وينقسد حبًّا كحبّ

المقدونس (صُرَّ عليهِ رِجْلُ النُّرابِ) ضاق الامرُّ

(أُغْرِبَة العرب) سوداضم (الأغربة) في الماطلة خمسة اشاص: عنرة وخُفَاف بن ندبة وابو مُمَار بن

الحباب وسُلَبِكُ بن السلكة وهشام بن عَبْة بن الي يُعَبِط الا اللهُ مُخضرَم قد ولي الاسلام

وحاجز

(الغُرَابيُ عَبِ الى الغراب و- ضربُ من التمو

أوكى وتسأئط شرًا والشنفرى الازديُّ

(الفُرَايَّة) قوم من غلاة الشيمة قالوا محمَّد بعليِّ اشبه من الغراب بــالغراب والذباب بالذباب

(النَّرْب) حَسَّدَرُ وَ-حَبْ تَنْرِب الشمس و–كل بــــلاد موقعها في جهة النوب بالنسبة الى غيرها كبلاد الافرنج بـالنسبة الى بلاد العرب شكّا ويقابلــــةُ الشرق و-اول كل شيء وحده و-الحدة والنشاط وو كففت من غريه ،، اى من

حدَّثهِ واني اخساف طيك غَرْبُ الشباب اي حدَّتهُ ونشاطهُ و– الرواية و– الدلو العظيمة يقال ووكانُ غريبُها في غريب

دالج ،، أي غربي المين وهما مقدهما ومؤخرهـــا في دَلْوَي ساق و- عِرْق في المين يستى لا ينقطع و– الدمعُ وو سالت غروبهُ ١٠٤ دموعهُ و-مسيلهُ او اضلالهُ

من العين و-الفيضة من المسر و-من الدمع و– بثرة في العبين و– ورم ّ في الماقي و-كثرة الريق وبللهُ ومنقبُ و- شُمِرة حجازيَّة ضخمة شاكة قبلومنهُ 19 لا يزال اهل الغرب ظـاهرين على

الحقُّ ،، اي الحجاز وقيل المراد اعل الشام لوقوعها في غرب الحجاز وقبل اهل الحدّة والجهاد وقيل اهل الدلواي طائغة العرب (الغُرّب) ايضاً: يوم السّقى و-القرس الكثير الجريو–مقدَّم العينُ و–مُؤَّخرِها

و- التُوى والبُعد ج عُرُوبُ (اصابهُ سهمُ غَرُبِ) بالاضافـة و(سهمُّ غُرْبُ على الوصف اي لا يُدرَى داسيه (الفرب) بالضم : التروح عن الوطن (الفَرَب) محركة : مصدر و- شمرٌ و-الحسر و- الفضَّة او جام منها و- القَدَح و – دايرني الشاة كالسَعَف في الناقسة

(أَغْرَبَةُ المسلمين) غَانية اشخاص: عبد عينها و- الذهب و-الماء يقطر من الدلو الله بن خازم وتُمَاير بن ابي عُمَاير وهمَّام بين الموض والبد و- ربح الماء والطبن ابن مُطرّف ومُنتشر بن وَهُب ومَطَر بن و-الزَّرْق في مين الفرس

(سهمُ غَرَبِ وسهمٌ غَرَبُ) اضافةً ونستًا ای لا بدری راسه

(الغُرُب) بضمَّتين : الغريب (الغُرَبَة) المرة و- البعد ويقال نوى غَرِيَة اي بعيدة"

(النُرُبَة) مفارقة الوطن في طلب المقصود (الغُرُ بِيُّ) المنسوب الى الغرب و- من الشجر: ما اصابته الشمس بحرها عند افولها و- نوع من التمر و- صبغ احمر و- الغضيخ من النبيذ

(النَّرِيب) البعيد عن وطنَّهِ فعيل بمعنى فاعل ج غُرَبًا ا وهي غَرِيبة ج غويبات وغرَاب و (كلام غَرِيب) اي بعيد عن الفهم

(شي الم غريب عبيب اي غير مألوف ولامأنوس

(قوم مُخرباً ٤) اي اباعد (الفَريبَة) ايضاً: رحى البد لاضا لا

تقرُّ عند ارباجا ككوف شاورة ج غراث

(المُغْرِب) بكر الراء على الاكثر وبفتحا : مكان غروب الشمس ويقابلهُ المشرق و- بلاد بافريقية والنسبة اليها مَنْرِيْ ج مَنَارِبة

(لقبتهُ مَعْرِبُ الشمس) ايعند غروجا (عَنْقَاءُ مُنْرِبِ) ذُكِرت في عن ق (المُفْرَب) اسم مفعول و-الصبح و-كل شيء ايض او ماكل شيء منه اييض وهو اقبح البياض او ما ابيض اشفارهُ من كل شيء

(مَنْرِبانُ الشمس) حيث تنرب (الْمُفَرِّب) الذي ياخذ من ناحية الفيرب (شأومُغَرّب) بعيد

(هل جاء ڪم من مغرّبة خبر) بفتح الراء وتُكتر يني المنبر المذي طرأ عليهم من بلسد سوى بلدم والحاء فيسم للبالغة 'بضرّب في استيجاب الاخبار تقول العرب الرجل هل عندك من

يتبعط منة خرطوها ويسقط منة شكر

ووقَصُرَتْ عَنك لا ، واي ما عندي خبر الفَرْد) ايضاً : الحُصُّ بالفم و- بناة ماخوذ من قولهم شأو مُفَرّب ومُفَرّب التوكل بسُرّ من رأى

(المَغْرِينُ) ايضًا: عشبة (الميتهُ مُفَيْرِبَانَ الشمس ومُفَيْرِبَانَا خِدًا)

اي عند غروجا

* غرب * الفر يأب من اجود المنب و- الشبخ يسود شيبه بالمضاب و-الاسود وأكثر سامِينُ تأكيدًا يقال اسود غريب اي حالك كما يقال اسود فاقع وابيض يَفَقُ ج غَرًا بِيب واما قولهُ وو وغرابتُ سودٌ ،، فالسود بدل من الغرابب لان توكيد الالوان لا يتقدُّم * غُرَّ بل * (الدقيق وغير مُ : غلهُ ومنهُ (الفَر دُقّة) ضرب من الشجر المَشَل وو من غَربلَ الناسَ نخلوهُ ،، و– البلد : كشف حال من جا و- الشيء : قطُّمهُ و- القورَ : قتلهم وطعنهم و-الرحلُ في الارض: ذهب فيها

(الفر بال) بالكسر: ما يُفريل به و-الدُفُ و- الرجل السام ج عَرَا بيل (المُفَرِّ بَل) بفتح الباء: الدون المسس و- المقتول المتفخ و- المُلْك الذام * غَرتَ * ل غَرَثًا جاع فهو (غَرْثَانُ ج غَرْقُ وَغَرَاتُى وَغَرَاتُ وَهِي غَرْقُ ج غَرَاثُ وامرأةٌ غَرْثُ الوشاح الى دقيقة المصر لا يملأ وشاحها فكائَّهُ غَرْثَانُ (عَرَّثُ) كلابَهُ تَغْرِيثًا: جوعها

* غَردَ * الطائرُ ل عَرَدًا: رفع صوتهُ في غنائب وطرَّب بـــهِ فهو (غِرْدٌ وغَردٌ

(غَرُّدَ) الطاثر وآغَرَدَ وتَغَرَّدَ) بمني غَرِدَ (أَغْرَدُهُ) اطربهُ بتنريده

(إغْرَنْدَى) فلانًا و-على فلان إغْرِنْداء: شرف و- صار غِرًا

علاه بالشتم والضرب والتهر وغلبه (إِسْتَغُرَدَ) الروضُ الذبابَ: دعاءُ بنعت ع

الى ان يغني فيغرد

(الفَرَاد والفَرَادة والفَرْد والفَرْدَة بالفتح في الحميم والغرد والفردة بالكسر فيهما والفَرَد) عُركة : ضربٌ من الكمأة ج غرّدة وغراد

جاثِبة خبر أو من مثرَّبة خبر فبقول (الفَرَّاد) ككتَّان: من يعمل الاخصاص (غُصْن غِرْبَد) كَحَدْتُم : ناعم (ط اثر مُستملح الأغاريد) وهي جمع الأغرودة لما يُغرد به كالاغثية (روض سُتَغرد) نامم

(المُفرُود) بالضم : ضرب من الكماة ج مفاريد (المَغْرُودَاء) الارض الكثيرة المفاريد البُّر وهي (غَارَّة)

* غَرْدَقَ * النبارُ الناسَ : البهم وقيل الغردقة الباس الليل يُلبس كل شيء و- فلانُ السار ونحوَّهُ : ارسلهُ

* غَرُّ * الراعي ن غَرًّا وغرَّادًا: رعي ابلهُ و– المـــاءُ: نضب و– الرجل_ُ والدائَّةُ : أكل النرغر و-الطائرُ فرخَهُ: رْقَيَّهُ ومنهُ يقال وو غُرَّ فلانُّ من العلـــم ما لم يُغَرُّ غيرهُ ،، اي زقَّ وعلَّم و – فلانٌ فلانًا غَرًّا وغُرُورًا وغَرَّةً : خَدْعَهُ واطمعهُ بالباطل و- فعمل بهِ ما يشبه القتل والـذبح بغرار الشغرة و- الماء: صبُّهُ ويقال (غُرُّ في سقائك) وذلك اذا وضمهُ في الماء وملاً مُ بيده بدفع الماء بفيهِ ﴿ (ولدَتُ ثُلاثَة بنسينَ على غِرَانَ أَيَ دفعًا بكفِّهِ ولا يستفيق حتى علاً مُ

(مَا غَرَّكُ بِغَلَانِ) اي كيف اجترأت عليه و (مَن غَرُّكَ من فسلان) اي من اوطأك عشوة قبه

(غَرُّ) ضَغَرًّا وغَرَارةٌ : تصالى بعد حنكة و - وجهُهُ ل غرَرًا وهُرَّةً وغَرَّارةً: صاردًا غرَّة وحسن و- الثية : ابيض (غرُّ الرجلُ وغَرِرَت) المرآةُ غَرَارةً : | (الفَرَارة) النفلة و- حداثة السنُّ تقول

(غَرَّدَ) بنف ومالهِ تَغْرِيرًا وتَغرَّةً: (الفرَادة) بالكمر ولايقال الغرابة عرَّضهما للهلكة و- القربةُ : ملاَّها و-الطيرُ : هُمت بالطيران ورفست اجتحتها ممرُ بالم غَرايْر و- تُنيَّنا الفلام: أي طلمت أوَّل ما تطلع (الغَرَّ) مصدر و- اسم ما زقُّ بهِ الطايْر (غَارًا) القبريُّ ائتاهُ مُعَارَّةٌ وغرَارًا: زَفَّها و – الناقةُ : نفرت فرفت الدرَّة الدقيق في الارض و – حدُّ السيف و –

| و- التحبَّة : نقصها وفي الحديث وو لا تُفَارُ التحيَّة ١٠ اي لا تنقص و- السوقُ غرّادًا: كسدت (تَغَرَّرُ الغرسُ) كان اغرَّ (الأُغْرَ وُدوالأُغْرُود) الناءج أغَارِيد (إغْقَرَّ بكذا) خُدِع وظنَّ بهِ الآمن فلم بتحفُّظ و- فلانًّا: اتاهُ على غرَّة و-الرجل: طلب غرَّتهُ اي غفلتهُ

(إِسْتَغَرُّ) بالثيء : خدع به و- فلاناً : اتاءُ على غرّة اي غفلة (النَارُّ) اسم فاعل و– النافل و– حاقر

(الفَارَّة) ايضًا: سبكة طويلة ﴿ الشرَّار) مصدر و - حدُّ الرمح والسهم والسيف و- القليل من النوم وغيره و-في الصلاة : النقصان في سجودها وركوعها وظهورها و – في التسليم : ان يُعول سلام مليكم او ان يرد قوله وعليك السلام بالافراد لا وعليكم السلام بالجمع (الفرّار) ايضاً : كساد السوق و- قلة لبن الناقة و- المثال الذي تُضرَب عليهِ التصالب لتصلح ج أغِرَّة (اثانا على غِرَارِ) اي على عجلة

(رمبت ثلاثة اسهم على غرار واحد) أي على طريقة واحدة ومجرى واحد بعضهم خلف بعض ليس بينهم جادية وكذا (بني القوم بيو قتم على غرّ ار واحدًا و (ضرب فلان نصالهُ عي غرارِ واحدٍ) اي مثال واحد ويقالــــ وو لَبث اليوم غر ار شهر عاي مثال شهر اي طول شهر (سبق درَّتهُ غرارَهُ) من امثالهم في تعجل الثيء قبل اوانه

ووكان ذلك على غراري ،، اي حداثة سي بالغتج : الحوالق قال الحوهريُّ واللُّــُهُ

فرخهُ و - الشيُّ في الارض و- النهـ د وقلَّ لبنها فعي (مُنارً) ج مَنَارً بالفتح كل كمر مثنن في ثوب او لح

خال وو طَوَيْتُ الثوبَ على غَرَّهِ ،، اي كسره الاول ج غُرُود

(لَمُويَّةُ عَلَى غَرُّهِ) اي تُوكِيَّةُ كِما كَانَ مَن غَبْرِ ان اظهر شَأْنَهُ كَبْل يُضَرِّبُ لِمَن يوكل الى رايد

(غَرُّ المَّنَ) طريقة

(النرُّ) بالكس : الشابِّ لا تجربة لهُ و-الشَّابُّةُ كذلك يقال شابُّ غِرُّ وشَابَّة غِرُّ وغِرَّةٌ ثُمِ أغْرار

(النُرُ بالضم: طير في الماه

(النرز) عركة : التعريض للهلكة (النرز) جالنزة و- ثلاث ليال من اول الثهر يقسم الشهر ثلاثاً ثلاثاً السلاث الاولى من الشهر غُرزم نُفُل مَ تُسَعَ مُ خُسَر مُّ اليض مُّ دُرَع مُ ظُلَسم مُ خادس مُّ داده مُّ مُعاةً

حنادس ثم دادئ ثم مُعلقُ ﴿ (النَّرِّي) السِيدة في قبيلتها

(الفَرَاد) فعال للمبالغة في غَالَرِ (الفَرَاء) مؤنَّث الاغرَّوسِ نبت طبّب و- طاثِر ابيض الراس من طبر المساء للذكر والانتُى ج غُرُّ

(هاجرة غَرَاة ووديقة غَرَّاة وظهيرة غَرَّاة) اي شديدة الحرَّ ورضي اعرابيَّ امراً فقال مي الفَرَّاء بفت العَضة شبهـــهُ بالرَّدة و– لف المدينة

(الفران) ج الغرير والأغرو الفائخات قوق الما يقال وواقيل الماء بقرانه مم، (الفرة) بالضم : بياض في بجهة الفرس قدر الدرهم و- البد و- الأمة و - من الشهر: اوله و- ليلة استهلال القمر لياضها و-من الملال : طلعته ونف و -من القوم : شريفهم و- من الكرم : سرهة بسوقه و- من الرجل: وجهة و - كل ما بدا لك من ضوه او صبح فقد

فهو (غَرْه) وفي اكتليات وو غَوْرٌ وَكل شيه اولهُ ومعظمهُ ،، ج غُرَرٌ (النُّرة) من العبيد : الذي يكون تحسهُ

بلت غُرِنةُ و- كل شيء تُرفَع قبعث

نصف عشر الدية أخرَرُ وغُرَّانُ) قال امروه (لة (النَّرَة) بالكر إيضًا : النفلة و-البُّلَّه (دو واوجههم بيض المسافر غُرَّان ،) جم الابله ج غررُ " (عليكم بالأبكار) فانعنَّ أغَرُّ (عليك

(النرور) مصدرو- جمع النرور الإباطيل وهو جمع غار وقيل الفرور تريين المتطا بما يوهم انه صواب (غُرود الذراعين) الاثناء التي يسين حبالها و (غُرور القدَم) خطوط ما تثني منها

(النُرُور) أيضاً : شرَك الطريق كل طرقة شها غَرَ و – بين الفخذين كالاخاديد بين المصائل

(الفَرُور) الدنيا وتُوصِف به فيقال دنيا غَرُورٌ وسما ينغرغ به من الادوية و ما غَرُّك وقبل نُحَصُّ بالشيطان (الفَرْين) المفسرود وهي (غَرِيرَة ج غَرَايْر وغَرِيرات) و- المقلق المسن وسنه المقلل و الدير خَسنه وجاء سيشه و- الكفيسل و- العيش الواسع الطب الذي لا يُغزع الهله ج غُرَّانٌ و- الشابُ عَرَرُكَ من فلان) اي أَحَدُرَكُ وقبل غَرَرُكُ من فلان) اي أَحَدُرَكُ وقبل

اي لن ياتبك منه ما تفتر به (انا غربر ك من هذا الامر) تقسل في الحَبَرَة والعلم اي افي عالم به فمق سألنني عنه أخير تك به من غير استعداد لذلك ولا روية فيه وقسال اعرابي لآخر وو انا غربر ك من تقول ذلك ،، يقول من ان تقول ذلك ومضاه اغترافي فسلني عن خبره فاني عالم به اخبرك عن امره على الحق والصدق على الحق والصدق

(النُورَيرًاه) نبت طيب

(الفُرَّيْرِيَّاتُ) بقر مُنْسُوبَة الى غُرَيْر وهو فعل

(الأَغَرُّ) من الحيل: ماكان بجبهة و الحسن من كل عبدهة و الحسن و الايض من كل شيء و المواهد المقر و الكريم الافعال الواضحها و الذي اخذت اللحبة جبع وجهد الاقابلا و السيد و المسرف و الحيارُ والاثن (غَرَّاهُ جَعُرُهُ وَعُرَّاهُ عَمْرُهُ مَعْرُوهُ النبي در و المحيد في الشريف و الحيارُ والاثن (غَرَّاهُ جَعْمُونُ " فالله المروة النبي در واوجهم بيض المسافر غُرَّان " والمحكم بالإيكار) فاضً أغَرُّ (عليكم والإيكار) فاضً أغَرُّ (عليكم والإيكار)

(النُرُور) مصدرو-جمع الغَرَّ و- اي ابعد من فطنة الشرَّ ومعرفتهِ الاباطلل وهو جمع غَارَ وقبل الغُرُور (المُنَارُّ أَلَكفَ) البخل و(المُنَارُّ) الثاقة تربين الحطا بما يوهم أنهُ صوابِ

الله (البنج مفار بنتج المر (المفرُور) الهندوع و-المطبع بالباطل * عَرَّمَرَ * الرجلُ: رقد الماه والدواة في حلقه فلا يمجهما ولا يسينهما ويقال و- قلان ": صات صوتًا ممهُ بحب و-القدرُ : صات صوتًا ممهُ بحب و-القدرُ : صات عند النلي و- قلان "انفهُ: كر قصبته و- زيدُ : جاد بنسه عند (عَرَعُرهُ) ذبحهُ و- بالسنان : طنعه في حلته و- اللحمُ : سُمِع لهُ نشيشٌ عند السَلَى

(تَمَرُّ غَرَ) الراعي: ردَّد صونهُ عَيْ حلقهِ و- فلانُّ بلك، والدواء: ردَّدهما في حلتهِ فلا يُعجَّمها ولا يسيفهما ثم كثر حتى قالوا تعرغرت عينهُ بالدمع اذا تردَّد فيها الدمم

(الفرغر) عشب و- دجاج المبشة وقبل الدجاج البري الواحدة (غرغرغرة) (الفرغرة) مصدر و- صوت معه بمح و- صوت القدر اذا غَلَت و- الحوصلة و- حكاية صوت الراعي

(الفُرُغُرَة) الحوصلة و – الشريف يقال <> رجل غُرغُرة ،، و– بياضُ في المبهة (عُرعُرَّعُرَّ) بالقصر وتشديد الراء الثانية: دعاء المعتر للجلب

(الشُرغُور) دويته غاية في السين * غَرَرَهُ * بالابرة ونحوها ض غَر زًا: نخسه و- الابرة في الثيء: ادخلها فيه و- الراكبُ رجلة في الفَرز: وضها في و- عودًا بالارض: ادخله واثبته و - الجرادة : رزَّت ذَنبها في الارض للسراً في (غارز وغارزة) غَرَزَ شَفْرَ راسهِ) لوى شعرهُ وادخل اطرافه في اصوله

و-الناقة أن تَمْ زَا وغرَازًا : قُلَّ لِنها فِي (غَارِزُ جِ غُرَّزُ وغُوارِز) (غَرِزُ) فلانٌ ل تَمْ زَا : اطلع السلطان بد عصيان (فَرَّ زَ) الابرة في التي الدخلها في المرزَّحَلَة * السا و- المرادة : اثبت ذنها في الارض لتبيض (غَرَّزَ) الناقعةَ : ترك حليها وقبل كمع ضرعها بماء لينقطع لبنها وقيسل التغريز ترك حلبة بين حليتين و- النهم : ترك صلها لتسبن

> (أَغْرَزُ) الوادي : صار ذا غَرْزُ فعو (مُغْرِز) اي منبت الغرز و- فلان الثيء بالارض: منى غروب

> (إَفْتَرَرُ) الراكبُ رَجِلَهُ فِي النرز: جملها فيه كفرز و- رك و- السير : دنا و- فلانُّ السيرَ : دنا مسيرهُ

(إُغَارَزُ) فيهِ : دخل

(الذَّارِز) امم فاعل و- الثاقة التي فــلُّ لبنها وقيل التي جذبت لبنها قرفعتهُ وقول القطامي ووحوالَ عُرِّزًا ومماً جياعا ،، اراد بالفُرِّ زالق ذهبت الباضا (هو فارز رأسه في سنَّته) اي جاهل (الغُرُد) مصدر و- ركاب الرحل من جلدِ فَاذَا كَانَ مِن خَشْبِ او مِن حديد فهو (ركاب) و-النصن يُنرَز في قضيب الكرم للوصل ج تُعَرُّوزٌ و (الرَّمُ عَرْزَ فلان) اي امره وضيهٔ و (اشدد يَدَيْكُ بِنَرُزه) اي حُثُ نفسك على التمسك بهِ (الفَرَدُ) محركة : ضرب من الثمام او نباتهُ صفير كنبات الإذخر من شرّ المرعى (الغَريزة) الطبيعة من خير اوشرّ و– القريحة وقيل هي ملكة تصدر عنها صفّات ذاتبة ويقرب سها الحُلُق الَّا ان للاعتباد مدخلًا في المُلُق دوضا ج غَرا ثِنْ (التَنْريز) واحد التفاريز وهي ما

ُحوَّل من فسيل النخل وغير. الىموضع آخر وُغُرِزْ فيه وفي الحديث وينبتون

كما تنبت التفاريز

(المَفْرَز) موضع بيض الجراد (المُغْرِز) كمجلى: موضع الفُوز وفي اللسان وو ومَغْرِز الشليم والضمرس والريثة ونحوها اصلها ج مَنَارز،، (منكب مُفَرِّز) ملزق بالكاهل

(جرادة سُنرِّزة) اي رزَّت ذَنبها في

الارض لتسرآ

* عَرُّسَ * الشَّجرَ صَ عَرْساً : اثبته عَنفه فاذا غُرُّ صبَّه فسفاه النَّوم و-في الارض و- فلان عندي نمية : اثبتها فهو (غارس) والشجر (مُفْرُوس) (أَغْرَسَ) الشجرَ : بمني غرسهُ (إِنْفُرَسَ) مطاوع غرّس (النراس) بالنتح: ما يخرج من شارب

دواء المَشيّ و- ما كثر من العرفط (الفرّاس) باككس: مأيفرّس من الشجر و - وقت النوس يقال ود هذا زمان

النراس ، كا يقال ذمن الحصاد (الدراسة) بالكسر: فسيل النخل (الفَرْس) مصدر و- المَفْرُوس ومن أ

يقال و اناغرس يده وغمن غرس يده ،، و- النواب السفير و- التضيب الذي يُنزَع من الحبِّـة ثم ينوس ج يفرَاس وأغْرَاس و (بشُرَّعْرُس) بشَّر بالمدينة (الغرس) بالكسر: ما يخرج مع الولد كانه أ مخاط أو جُلَيدة على وجه الفصيل ساعة يولد فان أتركت عليه قتلتهُ و- ما يُغرَس فِمْل بمنى مفعول كالذبح والحيمل تقول وو نحن أغراس يدادي و- النراب

(الغَرِيس) المغروس و- التعجة غَرِيس غَرِيس) دعاء للعجة للحلب (الغَريبَة) النخلبة اول ما تنبت و– النواة التي تُرْرَع و- شجر العنب اوَّل ما يُغرَس و-الفيلة ساعة توضعحتي تعلَّق

ج غَرا بِنْ وغِرَاسُ الاخبرة نادرة (المَهْرِس) كمجلس: موضع الغرس

ج مفارس (هم في مَفْرُوسة و مَرْغُوسة) اي في اختلاط

غرش * الغَرْش: تمر شجر واحده (غُرِشَة) يَانِية قال ابن دريد ولااحَثَّهُ (الفرش) من المسكوكات يساوى اربعين بارة ويقال القرش بالقاف ايضاً معرَّ بان

ج غروش * غرشم * أَغْرَنْشُم : ذَبَل لحمتُ (الفَرْض) ايضًا : موضع ماه تركتُ وخمص بطنه

* غَرَضَ * الانها؛ ض غَرضاً : ملاَهُ إيكون سيناً فيهزل فيقي في جسه

و- نقصة عن الملء ضدّ و - السقاء: السخل: فطمهُ قبل اناهُ اي وقنه و-الشيء : اجتناهُ طريًّا او اخذهُ كذلك و- عرضه : كفّ عنه و- اعبال عن وقته و- الناقة : شدُّها بالنُّرضة و- لأ غريضاً : سقاه لنا حلياً

(غَرضَ) منهُ ل غَرَضًا : ضجر منهُ وبل يقال وو غَرضَ بالقام ،، فهو (غرضًا و- اليه : اشتاق قال الاخفش تنسيرها غرضت من هو لاه اليه و- من قلان : خاف و- انفُ الرجل : شرب فنال انفهُ الله من قبل شفته

(غُرُضُ) الشيء رغِرُضًا بكسر فنتج: كان طريثًا فهو (غَريض) (غَرُّ ضَ) الرجلُ : أكل اللحم النريش و- فلانُّ: تفكَّهُ قبل هو من الفكاهة وم المزاح و– الشيء : اجتناهُ طريثًا او الحَمَّا كذلك و- في ستائه : لم يملأهُ و فال ١٥ فلان بحر لا يُغرَّض ١١ اي لا يسترا (غَارضَ) ابلَهُ: اوردها بكرةً

(أَغْرَضَ) الآماء : ملاءُ و-الناف : شدُّها بالغرضة و- للقور غريضاً : همن عَمِينًا ابْتَكُرُهُ وَلَمْ يَطْمُمُهُمْ بِاثْتًا وَ- فَلاَنَّا: اضجرهُ و- الغرض: اصابهُ

(تَغَرَّضَ) النصنُ : انكسر ولم يتعلم (إِنْغَرَضَ) النصنُ : ثَلَقُ وَانْكُسُ انْكُازًا اغير باين

(إِغَارَضَ) الشيء : جعلهُ غرضهُ (النارض) اضاً : من ورد الماء باكراً تقول وو وردت الماء غارضاً ،، والاف الطويل (اتبتهُ غارضاً) اي اول الناد (الفَرْض) مصدر و- شعبة "في الوادي غير كاملة او أكبر من الهجيج ج عُرضانًا بالضم ويكسر تقول وواصابنا مطراسال زهاد الفرضان ،،

(الفُرْضَان) في الانف: ما الحسلام قصبته من جانبيه جيماً

فلم تجعـ ل فيه شيئًا و- التأتي و- ان

غُرُوضٌ و (النَّرْض) للرحل: كالحرام المرج ج غروض وأغراض (طرى النوب على غُرُ وضهِ) اي غُرُ وره (النرض) مصدر و- الهدف الذي يُرِينَ البِهِ و – الحاجة والبنية و ﴿ مَعُولُهُ غرضُ كذا) على التشبيه بذلك اي مرماهُ الذي يتصدهُ و (فعل لغر ض صحيح) ای لرس بقصده ینی لقصد و (قهمت غَرَضَكَ) اي قصدك تقول وو اذا فاتهُ الغُرَضُ فَنْتُهُ الغَرَضُ ٤٤ وهو الشجر (النُرنة) بالضمّ : التصدير وهو الرحل كالمزام للسرج ج عُرُضٌ وغرضٌ (النَّرين) ماءُ المطر و – المـــاء الذي بورد با کرا و – کمل ایض طری

مدث طري و- المغنى المجيد (الاغريض) الطُّلُع و- كُلُّ ايض طري و- قطر جليل تراهُ اذا وقع كَانَّهُ اصول نبل ج أغاريض

و – الطري من اللحم و – كل غنا.

(المُفْرِض) كمجلس: محزم البعير ج مَنَارِض و (ابل منتفجة المفاريض) كناية عن ضخم بطوضا وارتفاع خواصرها (المفروض) اسم مغمول و- ما المطر * غرضف * الغُرُّ ضُوف: النضروف وهو كال عظم رخص يؤكل وهو

الانبلاء ورهابسة السدر وداخل قوف (النُرُشُوفَانِ) المشبتان يُشدَّان عِيناً

مادن الانف ونفضُ الكتف وروووس

وثالًا بين والح الرحل وآخرته ج غراضف

* غَرُفَ * الشيء ن غَرْفًا: قطب و- ناصِنَهُ : جزُّهـا و – الحلدَ : دبغهُ بالفُرُف و- الماء ض يبده غَرُفاً : اخذهُ جا و- الابسلُ ل غَرَفًا اشتكت بطوضا من اكل الغرف

(تَفَرُّفهُ) الحَذَكُلُّ شيء معهُ (إِنْفَرَفَ) الشيءُ : انقطع يقال

(إُغْتَرَفَ) الماء يبدء : بمعنى غرفهُ

ج غوارف (الفِرَاف) مكيال ضخم مثل الجراف وهو القَنْقل و- جمع الغُرْفة (الغُرَافة) من الماء : ما اغترف باليد (الغَرَّاف) فعَّال للسبالنــة و (قرس غرَّاف) رحب الشعوة كشير الاخذ بقوالمهِ و(ضُرْ غَرَّاف) كثير الماء

و (غَیْث غَرَّاف) غزیر (الغَرَّف) مصدر و– ما یُدبَغ بهِ (الغَرَف) عركة : مصدر و – لغة في الغَرُّف للشجر المذكور و-الثمام اوما داماخضر و- الشُّثُّ و-الطُبَّاق و- البشَّم و- المَفَار و- العُتم و-الصور و- الحبَج و- الشدن و- الحَيْمَال و- المَيْشر و- الضُرِّ م كلُّ هولاء يدعى الفَرَف

(الغَرَف) ايضاً : ورق الشجر (الفرُّفة) بألكس: هيئَّة الفرف و- النعل جغرف

(الفُرْفة) بالضمّ: ما غُرف من الماء وغيره باليد لاتكمالم تغرفه لاتسميه غرفة ج غِرَافو- العِلَيةِ جُغُرُفَات وُغُرَفَات وغُرْفَات وغُرِّفٌ و – المصلة من الشمر و- الحبل المعقود بانشوطة يُعلِّق في عُنُق المير و- الماء السابعة كقوله وو سوّى فاغلق دون غرفة عرشه ،،

(سَقَالُا غَرْفَيٌّ) بِالْفَتْحِ : دُبِغِ بِالْغَرْفِ (الفَرُوف) البُّر التي يُعَارَف ماؤُها باليد (غَرْبٌ غَرُوفٌ) اي كبير وقبل كثير الاخذ للماء

(النَّريف) القصباء و–الحلفء و– الغيضة و– الشجر أكشبير الملتفُّ ايَّ شجركان وقيلالآجمة مزاللادي والحلفاء والقصب وقد يكون من الضال والسكم وقبل الماء الذي في الاجمة

(غَرْب غَريف) اي كبير وقبل كثير الاخذ للماء

(النيرَيف) بوزن دِرْهَم : شُجْرٌخُوَّارُ ۗ _ غرَّفهُ وقبل العِديُ

(الغَرِيفَة) الشجر آلكـثير الملتفُّ ايَّ شمركان و-النعل وقيل النعل الحَلَق و-(نَاقَةَ غَارِفَهُ") سريعة: كافعا تغرف الجري حِلْدَة من أدَّم نحو شهر فارغة " في اسغل

قراب السيف تَذَبُّذَبُّ وَتَكُونَ مَفَّرَضَةً "

(المفرّف) بالكسر: الغرس السريع الذي كانة بغرف الجري ويقال ووفارس مفرف ایضاً ج مَنارف ،،

(المفرَّفة) ما يُفرّف به الطمام ج مفارف * غَرَقَ * فلان من اللبن ن غرفًا: اخذ منهُ كُنْبَةً و-في الماء ل عَرَقًا: غارفيب ورسب فيو (غَرِقٌ وغارقٌ وغريق") و- الرجلُ : شرب النُرْفَ و- زيد : استغنى

(غَرَّفَهُ) في الماء: جملهُ ينرَق و- النازعُ في القوس: استوفى مَدُّها ويقال غَرُّق التبلُّ اذا بلغ بهِ غاية المدُّ في القوس و-فلانًا : قتلهُ واصلهُ ان القابلــ كانت تغرق المولود في ماء السَّلَى عامَ القبحط ليموت مُ جمِل كُلُّ قتل تقريقاً

(غَارَقَهُ) كذا: داناهُ وشارقهُ تقول الا غارقتني المنية "

(أَغْرَقُهُ) في الماء : عمى غرَّقهُ و- الكاس : ملاها و- النازعُ في القوس: استوفى مذها يِقَالَ أَغْرَقَ النَّبِلِّ اذَا بِلغِ بِهِ غَايَّةُ اللَّهِ فِي القوس و – فلان في الشيء: بالغ في واطنب و-الناس فلاناً : كثروا عليه فغلبوهُ اغرقتهُ السباع كذلك

(أَغْرَقَ اعمالَهُ بالمعاصى) اي اضاع اعمالةُ الصالمة عا ارتكب من المعاصى (غَرَّقَ اللَّجَارَ بِالْفَضَّةُ وَأَغْرَقُهُ) حَلَّاهُ فهو (مُنَرِّق ومُغْرِق) واللجام (مُنَرَّق ومغرق)

(إُغَارَقَ) الفرسُ المبلِّ : خالطها ثم سبقها وتقول اوخاصني فاغترقت حلقت اذا خصمت في و- فلان التفس : استوعب في الزفير و- البعير التصدير : ضخم بطنة فاستوعب الحزام حتى ضاق عنهُ ويقال وو فلان مينترق المين، اي لحسنه يشغلها بالنظر اليوفلا تمتد الى غيره (إِسْتَغْرَقَ) الثيرَ : استوعبهُ ومنهُ قولُ النحاة ود ال ولا لاستغراق الحنس ١٠٠و-الغاية : تجاوزها و-في الضحك : استفرب و- في النوم: استثقل و- البعير التصدير: * غَرِنَ * العجبِنُ على القَرُولِ

عمني اغترقه

(اِنْمَوْرَقْت) عِنْسَاءُ : دمعنا كاضما غَرِقنا في دمعهما وزاد التهذيب ولم تفيضا (الفَارُوق) مسجد الكوفة

(النَّارِيْقُونُ والاَنَارِيِّتُونُ) اصل نبات وقيل شيئة يَّتَكُونُ في الاتجار المسوّسة وهو

ترياق للسموم

(الفَرْق) بالغَتم: اسم مسدر بمنى الاغراق (الفَرِق) الفسارق وحكى في البارع عن المثليل الفَرِق الراسب في المساء من غير موت فان مات غَرَقًا فهو (غَرِيق) وجوَّز في البَّارع الوجهين في القياس و- الذي غلبهُ الدين يقالــــ ود رجل غَرِقٌ في الدين والملوى ،،

(انْهُ لَغَرِقُ الصوتِ) اي منقطمهُ مذعورٌ" (الفُرُقَة) بالضمّ:الشَرَّبّة من اللبن ج رُبّ

(الفَوِقة) مؤنَّث الغَرِق و- ارضُّ تَكُونُ الزَّمَّةُ بَادَاتِهَا في فائة الريّ

(الغِرْيَاق) بالكسر: طائرٌ

(الغَرِّبْقِ) الغارق في المسأه وقبل الذي مسات غَرَقًا ومن الحِهاز وه انهُ غَرِيق اياديك ،، اي نصك ج غرَقَى

(الْمُغْرِق) بَكْسَر الرَّاءُ : النَّاقُتُّ التِي تَلْقِي ولَدَهَا لَنَّمَامُ أَوَ لَمُسَجِّرُهِ فَلا تُطَارُ وَلا تُمْلُّ ولِسَتَ مَرِيَّةً وَلاَ خَلْفَةً

* غَرْفَأَت * الدجاجة يَضَها غَرْفَأَة: باضها وليس لها قشر" بابل ويقال ووغرقات البيضة ايضاً ١٠ اذا خرجت كذلك

(النرقية) القشرة الملترقة بيباض البيض وقوقها القيض وقيل البياض الذي يُؤكّل قال القرّاء هزنهُ زائدة" لانهُ من الفَرَق * غرقد * الفَرقَدُ: بياض البيض فوق المح و- شيرٌ عظام وقيل هي الموسج اذا

(َ بَقْبِعِ الفَرْقَد) متبرة المدينة لانــهُ كان فيه غرقد وقُطع

عظم واحدته (عُرْفَدُة)

غَرْقُلَ * الرجلُ: صبّ على راسهِ
 الماء بَرَّة و – البيضةُ أَد مَذِرت والبطيخُ :
 فسد ما في جوفه

غَولَ ﴿ السَّيُّ لَ غَوْلًا: لم مُحْمَدُنَا فَهُو رَأَعُولُ اللَّهِ عَمْرُكُ اللَّهِ عَمْرُكُ اللَّهِ عَمْرُكُ اللَّهِ عَمْرُكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا

و-الرجل المسترخي الملق تقول وو رجل غَرِل الملق »،

(الشُرْلَة) كَظلمة : القلفة ج عُرَلُّ (الشَوْيَل) كدرهم : النيوين و-النيار و-الطين يحملهُ السيل فيقى على وجه الارض متشققاً رطباً كان او ياباً وسحناط كل ذي حافي و- الندير تبقى فيه الدعاميص لا يُقدَر على شرب و- النفل في اسفل

القارورة والياة زائدة

(الأَغْرَل) العام الهنصب والديش الواسع * غَرِمَ * الرحِلُ الديةَ والدَّيْنَ وغير ذلك لَ غَرْمًا وغُرْمًا وغَرْمًا وغَرَامة ومَفْرَمًا: ادًاها فهو (غارِم) و- في التجارة: خسر (غَرَّمُهُ وَأَغْرَمَهُ) الدية والدَّين وغير ذلك

(أَغْرِمَ) بالشيء مجهولًا: أُولِع بهِ (تَمَرَّمُ) الرجلُ: تَكَلَّفَ الغرامة وَصَحَّلُها (إُغْتَرَّمُ) الرجلُ: اوجب الغرامة على نفسهِ (الشَّرَام) بالفتح: الولوع و- الثرُّ الدائم

(الفَرَام) بالفتح : الولوع و- الثرُّ الدامُ و-الحلاك و- العذاب و- الحبُّ المعدِّب التا

(الفَرَامة) بالفتح: المشقّة والضرر و- ما يلزم اداؤه وقبل ان يلقرم الانسان ادائما ليس عليه واعطاء المال على الكرم ج غَرامات (الفرم) بالضمّ: الفرامة وقال المسليل وو الفرم لزوم ناثبة في مسالٍ من غير

> (الفَرِّنَى) المرأة الثقيلة (غَرْنَى) عن أماً كلمة "تقبال في

(غَرَى) بمنى أمَّا كامة "تقـــال في معنى اليمين بقــــال ود غَرَى وجدِّكِ ،، كما يقال ود أمَّا رَجَةِ كُو ،،،

(الْمَوْعِ) الْدَارَّنَ لَانَهُ يَلَرُم الذّي عليهِ الدين و المدين لازالدين لازم لهُ ضَدُّ (واويُّ) لَـزِقَ و - المتمم مأخوذٌ من ذلك لانهُ يصير بالحاجهِ على خصمه ملازمًا ج عُزَمًا ه (المُمْرَم) كمقعد: النرامة ج مَفَارِم (المُمْرَم) كمكرم: العرامة ج مَفَارِم (المُمْرَم) كمكرم: العرامة والدّين بحملهُ عليه عاملٌ

و- المُولَع بالثيء

غَرَنَا : يبس (القاموس) (الفَرَن) محركة : ذكر الغِرْبَان وفيل ذكر العقبان قال الراجز وو قد هجبتُ

ذَكر المقان قال الراجر وَوَ قَدَ هَيْثُ من سَهُومِ وَغَرَن: وقيل العقابِ وقيل ذكر المقاعق وقيل السيرطان ج أغران (الدَّرِين) ككتف: الضعيف

(الفَرِّينَ كَآمِيدِ والفِرْينَ) كِيْرِمُم الطِرْيَّنَ و- الحُمْقُ و- الزَّبَدُ و-اللهِ يحملهُ السِل فَيقَى على وجه الارض رطبًا او يابسًا

* النونف * اليــا سَمونُ ولين بتصحيف غَرِيف

* غرنسق * الفُرنُوق والفِرنُون: طائرٌ مائيٌ اسود وقبل ايض كالفُرنَين وقيل الفُرنُوق والفُرنَيق الكركيُّ وفيل طائرٌ يشبهُ

(المُرنَبِّق والغَرْنِيْق والغُرْنُوق والغَرَّوْنَق والغِرْنَوْق والغِرْنَاق والغُرَّانِق) الشائِ الابيض الجميل ج الغَرَانِق والغَرَانِق والغَرَانِة

(شَابُّ كُوَانِقُ) اي تَامُّ (امِرَاءَ كُوَانِقُ وَخُوَانِقَةٌ) اي شَابُ

ممثلة (الشُرْنُوق) إيضًا: الحصلة من الشو المفتَّلة و-شجرٌ ج الفَرَانِق وقيل الفُرْنُول والفُرَانِق الذي يكون في اصل العوم اللَّين النبات ج الفَرَانِيق

(لَّهُ عُزَانِقَةً وَعُزَانِقَيَّةً) ناحمة لُقَبِينًا الربيع

(القَرْنَقَة) غَرَّاب العِنين من شاع الشمس أو الفُرنُوق الناعم المنتشر من النبات

* غزًا * السِمَنُ قلبَهُ ن يَمْرُوهُ غُوا (واويُّ) لَزِقَ بهِ وغلَّاهُ و- فلانُ الحيلة : الصقةُ بالفراه و- الرجلُ : قَبِ (غَرِيَ) بالشي ول يغرى و (عُرِيَ) ب مجهولًا غرًا وغرًا : أولع بهِ من حبث لا محيلةُ عله حاملٌ

(غَرِيَ) النديرُ ل يَغْرَى: بَرَدَ ماواهُ

و-فلان : غادى في غضبه

(غرَّى) الشيء تَمْرية : طلاه الفراه والمقة يه

(غري) يه: أولم يه

(عَارَى) فَلانًا مُثَارَاةً وَفَرَاء: لاجُّهُ و-من الشين : واكل

(أغْرَاهُ) به اغراء: ولمهُ به وحضهُ عليه والاسم (القروى)

(أَغْرَى) بِنهمالمداوة : القاهاكانة الزقها جم وافسد بينهم

(أغرىها يه عبولًا: أولم

(النّرَا)) بالفتح: الولوع بالشيء (النراة) بالكرايضاً: ما طلى به وساألصق بومعمولامن الجلداو الدقيق

وقد يستخرج من السمك الرجل غرام) لا دائة له

(النُرَاوَى) بالضم والقصر: الرغوة ج غراوى بالفتح والقصر

(الذَّرَا) ايضاً : ما طُلِيَ بِهِ او أَلْصِقَ بِهِ و- ول البقرة و- كلُّ مولود و-المزول ج أغراه و- الحسن بقال 11 1 2 4 11

(الاغرو والغروى) من كذا: اي LEY.

(النراة) كفناة : المهزول و-الاسم من

(النَّرِيُُّ) الحسن من الانسان وغيره و– البناء الحيد ومنه الذريان وهما بناءان مشهوران بالكوفة ويقسال هما قبر مالك وضيل نديني جذيبة الابرش وسميا

فريين لانالعمان بنالتذوكان ينريما بدم من يقتلهُ افا خرَّج في يوم يؤسه (قُوسٌ مَفْرُوَّةٌ وَمَفْرِيَّةٌ اي مُلْصَقَةً بالنراء ومن امثالهم وو ادركني ولو باحد للغروين اءاي باحد السهمين وقال ثعلب ادركني بسهم او برمع

* غَزُرَ * الما ا وغيرهُ رَغَزَارةً وغَرْزًا وغُرْزًا: كَثَرَ تَعُولُ وَعُرْزًا طاب وتررخير مما خيث وغزر ،، و-

درت الناضا

(غَزَّرَ) الراعي: ترك حلبة بين حلبتين وذلك اذ ادبر لبن الناقة (غَازَرَ) الرجلُ مَفَازِرةً : وهب شيئًا لَبُرُدُ عليه أكثر ممَّا اعطى فهو (مُفَاذِرُهُ) (أَغْزُرُ) النَّومُ : غزُرت ابلهم وشاوهم وكثرت الباضا و- صاروا في غزر المطر و- فلان المروف: حله غزيرًا (إِسْتَغْزَرَ) الرجلُ: شل غَاذَرَ فهو (ستفزر)

(الفَرْر) آنيةمن حلفاء وخوص و-مصلو التَّقَادُلوا) عَازَلَ بضهم بعضاً و- اسم بمنى الكاثرة ج غزر "

(الغَزير) الكثير من كل شيء يقالــــ وومطر غزير وعلم غزير وحفظ غزير ١٠ (الْفَرْيرَة) ٱلكثيرة الدّرّ و-من الآبار والبنايع : الكثيرة الماء و- من العيون : الكثيرة الدمع ج غزاد

(المفرّار) بالكسر: الكثيرة اللبن (قوم مُنْزَر لهم) غزرت الباضم وابلهم

(المُغرَّرة) اسم الفاحل و– ما ينزُّر عليه اللبن و- نسات ورقه كودق الحُرْف أيعجب البقر وتنزر عليه

(الْمَفَرُور) الكان اصابهُ علم غزير يقال مكان مُفزُور وارضٌ مفزورةً * غزُّ * فالانُّ بِفالانِ نَ غَزَزًا:

اختصة من بين اصمايه و-الابل والسي: ملَّق عليهما المهون من العين

(غازه مُفارّة) بادره (التكملة) (أغزَّت)الشجرةُ :كثر شوكها واشتدًّ و – البقرةُ : عسر حملها اي وضعهُ في

(تَمَازُوا) الشيء: تنازعوهُ

(إغْآرُ) بهِ : اختصَّهُ من بين اصحابهِ (الفُزُّ) الشدَّق و- جنس من الترك الواحد (ُعَزِّيُ ۗ) مثل روم ورومي " (النُزَّاز) البَرَرَة بالقرابات والاولاد

والمعران (الفَزَّة) المرَّة و-(غَزَّة) بلد بفلسطين

* غَزْغَزَ * اكل بشدقهِ من غير شهوة نفس كانَّهُ مكرهُ عليه

الناقة : كان درُّها و-الماشية من الكلا: (الفُرْغُر) بالنم : الشدق كالفرُغْرَة * غَرُلَت * المرآةُ القطنَ والصوف متكرّرةً

وغير هما ض غَرْلًا: مدَّتهُ وفتلتهُ خطانًا (غَزل) فلانُ بالنساء ل غَزلًا حادثهن و- الكلب: قَتْلُ وهو ان يطل النزال حتى اذا الدركة وثنامن فَرَقَّهِ الصرف عنهُ (غَازُلَ) المرآة منازلة : حادثها وراودها و- فلان الارسين : دنا منها (أَغُرُلَت) المرأةُ تادارت المغرّل و-الطبية : صار لما غزال

(تَعَرَّلُ) فلانُ : تَكَلَّف النَّز ل (إغْتَرْلَت) المرآةُ القطنَ ونحوهُ: بمنى غ ك

(الفَاذِلة) تانيث فائل ج غُرِّل وغَوَازل (العَزَال) الشادن حين يتحرُّك ويمثى اومن حين يُولُّ د الى ان يبلغ أشَدّ الإحضارج غزآلة وغزلان (غَزَ ال شعبان) ضرب من الحنادب

(در النزال) تبات كالطرخون حريف المسلط الحوارى عائه مسكا في الدسن

(الفَرَالة) الله النزال و-السب لاضا عَدُّ حِالًا كَاضًا تَعْزِلُ وقِيلِ الشَّمِي عند طاوعها وقيل هند ارتفاعها وقيل عين الشس قال بضهم يقالب ١٥ طلت النزالة ٤٤ ولا يقال غربت و- عشبة من السطاح ينفرش على الارض مخرج من وسطيقضي طهريل يُعَشّر حاوًا يأكلها كلُّ شيء ج غَزَ الات

(غَرَالة الضحى وغزالاتهُ) اوَّلهُ وقيــل بُميد ما تنبسط الشمس وتضعى وقبل اوَّلُما إلى منى حبيس النهار (الفَرْل) معدر و- المغرول تسبية بالمصدر والنسبة اليه غزلي

(الفَرَل) حديث الفتيان والفتيات وقيل هو اللهو مع النساء

(النَّزل) المُنزل بالناء و- الضعف عن الاشاء

(الأَغْزَل) اسم تفضيل من النَزَل يقال في المُشَل ووهو اغْزَلَ من امره القس، و- من الحُمني: ما كانت معتادة للعليل

(إغْنَسَلَ) الرجلُ: غسل بدنهُ لا

(الْمَعْرَل) بالفتح : الغَرَّل لهادئة النَّسَاء

ووغِين ،، وفي وواللسان عَسْفَسَتُ المرا وقيل جازت السنة ولم تلد مثل المدراج (ا تان مُفرَية) اي متأخرة النتاج مُ تنتج بالفت في زجرها * غسف * أغسن التوم : اظمرا * غزيد * الفزيد كدرم: الشديد (الغَسف) عركة : الظلمة الصوت وقيل هو تصحيف النريد بالراء * غسقت * عينه من عُسُوفًا: المهملة المشددة والناعمين الشابوقيل دَمَمَت وقيل انصبَّت وقبل اظلمت و مو الغريد بالراء المهملة ايضاً (لماء عَسْقاً وعَسَقاناً: انصبَّت وارشُن ¥ غَنْ ¥ ام صوت يُرجَو بهِ القطاء و-اللبنُ : انصبُّ من الضرع و-المرمُّ: سال منهُ شي اصغر و – الليلُ: عَسَنَّا * غَسَرَ * على النري ن غَسْرًا : شدُّد وغَمَقًا وغَمْقَانًا : اشتدَّت ظلمتهُ عليه وقالوا غَسَرَهُ عن الشيء وعسرهُ (غَـقَت) عِنْهُ ل غَـقَانًا : اظلم بمنى واحدول ارك من فسر منى عسرهُ عنهُ وقيل دمعت و- المرح فَسَقَاكَا: سَالُ مَا (تَغَسَّرَ) الغَزْلُ: التوى و-الامرُ: مائة اصفر و- الماء: أنصبُّ التبس واختلط و- النديرُ : وقع فبهِ (أَغْسَقَ) اللِّلُ : اشْنَدَّت ظَلْمُ ا فلان : دخل في إلغَسَق و- الوَّدِّن: (الفَسَر) محركة : ما طرحهُ الربح في الخر المغرب الى عَسَّق الليل (الفاسق) اسم فامل و-القسر اوالبا (الغيس) ككتف :الام الملتبس الملتاث ادًا غاب الشُّغَقُّ واشتدَّت ظلت وعا ★ غَنَّ * في البلاد ن غَمَّ : دخل وو ومن شرَّ غاسِقِ اذا وَقَبِّ ١١ فَل فيها ومضى قُدُمًا كقولِهِ ووكالحُوت أَا قَـنَّ بالأضار ،، و-خطب من المنطب : اي الليـل اذا دخل او الثريَّا اذا علما ككثرة الطواعين والاسقمام عند مقولها عاجاً و – فلانًا في الماء : غطَّـــهُ و – فيه (العَسَاق والغَسَّاق) البارد والمثنار-القطُّ: زجرهُ فقال ١٠ غَس، ما يقطر من جاود اهل النار وصديدهم، (عُنَّ) البعيرُ مجهولًا: اصابهُ داة الفساس قيح ونحوه ومنهُ وو لا يذوقون فيها برأ فهو (مفسوس) ولاشراما ألا حميما وغسافا (إِنَّا أُغَنُّ وَأُسْقَى) اي أَطْعَم (النَّسَق) محركة : ظلمة اوَّل اللَّه (إِنْفُسُ) في الماء إِنْفساساً : انفط أَ او دخول اوله حين يختلط الظلام وسؤا من قُدُمَاش الطمام كالزوان وتحوو (النُّسُّ) بالضمُّ : النسل من الرجال ج * النَّسَك * النَّسَق على الإبدال أغاس وغاس وغسوس * غَسَلَ * الشيء ض غَسْلًا وعُسْ (الْغَرَاة) اسم من الغزوج غُزُوات ايضًا (غَسَّانُ) أبو قبيلة باليمن منهم ملوك وقيل بالفتح مصدر غسل وبالفر ا-غسَّانَ و – ماله بين رمَعَ وزَّبيد من الاغتسال: طهَّرهُ بالماء وإذال الوخ ﴿ (الفَــاَّنَّةِ) فرف من المرجَّة اتباع ونحوهُ عنهُ باجراء الماء عليه فهو (غالما غسَّان آلكونيُّ قالوا ور الإيمان هو المعرفة والشي في (غَسيلُ ومَغْسُولُ) و- فلانًا: (مَذَا الطَّمَامُ عَسُوسُ صِدْقِ) اي طَمَامُ ضَرِيْهُ قَاوَجِعِ (عُسِل) الفرسُ مجهولًا: عَرِق (غَسَلَ) الاعضاء: بالغ في غملها و-

(المُدْرَل والمفرّل والمُفزّل) ما يُعزّل يهِ وَيُضرَب بِهِ المثل في التعرّي يقال_ وو اعرى من المنزل ، الان المرأة لا تبقى عليه شناً مما يليسة من الغزل قال الفراء والاصل الضمُ اي ضمُّ الميم الما هو من أغرل اي أدير وقُتِل ج مَنازل (الْمَعَازِل) اجِمَّا: عُمُد النورج الذي ﴿ غَصْبِلَ ﴿ المَّاء : تُورُّهُ يداس به الكدس (المُغَيِّزل) مُصفَّرة : حبل دقيق * غزاه * ن يَعْزُوه عَزْ وا (واوي) ارادهُ وطلبهُ وقصدهُ و (عرفت ما مُغزَى من هذا الكلام) اي يراد (غَزًا) المَدُوُّ غَزُوا وغَرُواناً وغَراوة : الميدان سار الى قتالهم وانتهاجم في ديارم (غَزَّاهُ) تَعْفُونِهُ و (أَغْزَاهُ) إغْزَالا: بهثهُ الى العدوُّ يغزوهُ وجهَّزهُ للغزو وحملهُ على الفَرُّ و و- فلانًا: اصلهُ واخْر ما لهُ عليهِ من الدّين و (اغزت) الناقةُ: عسر لقاحها والمرآةُ : غزا بعلها (اغْتَرَاهُ) إغْتَرَاء : قصدهُ و- بفلان : اختص به من بين اصابه (الفَّازِي) اسم ف اهل ج عُزَاة وعُزَّى وُغُزِي ﴿ وَغُزَّاء وهِي ﴿ غَالَوْيَةَ جَ غَالُوْيَات وغواز) (غَز وي النصيحة) اي قصدي (عَرْوَانُ) اسم رجل و (ابو غَرْوَانَ) (النُّسَاس) بالنم : دال في الابل كنية الهرّ لانهُ يغزو الفار ابدًا (النَزُوة) المرَّة ج غَزَ وات (الدَّزِيُّ) اسم جمع مثل حاجٍّ وحجبيج وقيل هو جمع غاني (عَزِيَّة) قبيلة (الْمَدْزَى) كسرى (الفَرْ و و- موضع باقه ورسوله النَّزُو وزمانهُ و (مَغْزَى الكملام) مقصدة ج مَفَاز (المَفَازِي) مناقب العزاة ومنه كتاب (الفَسَيْس) الرُّطَبِ الفلدج غُسُس (غَسَّل) الاعضاء : بالغ المغازي لاشتماله عليها ولا مغرد لهُ أو (المُفَسِّس كِمعظُم والمُفْسُوس) النَّسِيس مغردهُ (مَفَرَّيَّهُ بِمِفَى الفَرْوَةِ) (المَفْسُوسة) إيضًا : نتلة تُرطِب ولا (إنْفَسَلَ) التي المالَ (امرأةُ مُذَرِية) اي غزا بعلها و(ناقــة حلاوة لها و– المرَّة مُمْرَبِهَ) زادت على السنة شهرًا في المُسَمِلُ * غَسْفَسَ * القبطُّ : زجرهُ فقال الطب: تنسمُخ و- الفرسُ: عَمِقًا

(الناسل) اسم فاعل و- الذي يفسل احساد الموتى وهي (غاسلة)

(النَّاسُول) الصابون و- نبات يغسل بهِ (النُالة) بالضم : ما يُعسَل من الثوب (غَـَالَةُ الشِّيءِ) مَارُّهُ الذِّي يُضَلِّلُ بِهِ و- ما يخرج منهُ بالفَسلُ

(النَّــأَل) فمَّال للمبالغة وهي (غَــأَلة) (النُّسُل) بالضمَّ ايضاً: الماه الذي يتطهَّر يه ج أغسال و- الملني

(النسل) بالكر ايضاً: ما يُعْسَل بهِ الراس من خطميٌّ وطينٌ وتحوم (النُسُل) لنة في الغُسُل اسما من عَسَلَ

(النسلة) الماء يُعتسل به و- المطميُّ و – الطب عند الاشتباط و – ما تحملهُ الرأة في شعرها و-ما يفسل به الراسمن خطبي ونموه وقبل هو ورق الآس يقال ال غِسَلَة مطرًّا \$ ، وهي آسٌ يُطرِّي بافاويه الطب و يتشط به ولا يقال عَسْلَة

بالفتح (ابو غِطَّةً) الذُّنْب (النَّسُول) المالا أينتسك به و- الخطعيُّ و- ما يُنسَل به الد كالأشنان وغير. وبقال غشول بالتشديد كقوله ووارض يكون جا النَّسُولُ والرَّمْ ،،

4

(النسلين) بالكسر : ما ينسل من الثوب ونموه و - كل ما خرج من جرح او دَبَرِ غَمَلتُهُ و- ما يسيل من جاود اهل النار ولحوصم ودمائهم و – الشديد الحرّ وزيد فيهِ اليال والنون كا زيدا في

(النَّسُوبُلُ وغَـُوبِلُ) نَبُتُ فِي السِّاخُ (النَّسيُّل) المنسول ج غَسلَى وغُسلا و- النسولة بقال ملحقة غَسيلٌ ورَّبُا قالوا غميلة أيذهب جما مذهب الاساء نحو النطيعة

(غَسيْل الملائكة) حنظلة بن الراهب (النَّسِيلَة) المنسولة ج عَمالَي (المَغْسَل والمَغْسِل وَالمُغْتَسَل) مَكَان النَّــل و- موضع غسل الميَّت ج مَعَالِيل وسنتسكات

(المُعْنْسَل) ايضًا: شرابُ و-الماء يُعْنسَل به ووهذا مُنتسَل بارد وشراب ،،

(المغسل) بالكسر: ما عُسِل به الثيء يغسل فيها الثباب * فَسَلَّبَ * الشيء من فلان: الآرعة المريم الماضي من الرجال

منه كالمنتصب له * غملج * العُسلَج: البَنج الاسود

و- الامرين امرين (النَّسَلَج ايضًا والنَّسَلُّج) ما لاتجد لهُ

طمماً من الطمام والشراب * عَمَ * اللَّ ن عَسماً: اظلم ا

(أَغْسَمُ) اللَّيلُ : بمعنى غَسَمَ (العَسَم) عركة : السوادواختلاط الظلمة

و- العبوة و- النبرة

(في الساء عُمَّمُ و أغسام) قطع من سحاب * غَسَنَ * الشيءَ نَ جَسَنًا : مضغهُ (الغسَّانُ) ككتاب: جلدٌ يَلبُّسهُ الصيُّ (الفُمَانُ) كغراب: بضبط القاموس وكشدَّاد بضبط اللسان:اقصى القلب يقال وولقد علمت أن ذلك من غَسَّان قلبك، و اي من اقصى نفسك

(الغَسَّانَ) حِدَّة الثُبَابِ و(ما انت من غَمَّانهِ) اي من رجالهِ و(عَمَّانُ) قبيلة 15.30 th -0

(النَّسَأَنُّ) الجميل جدًا (النُّسْنَةُ والغُسْنَاةِ) خَصِلةُ الشُّعَرِ مَن العرف والناصيــة والذوائب ج عُــَنُّ (الغَشَشُ) محركةً : المشرب الكَدِر وغسنات وغسنات

(الغَيْسَانُ) خَدَّة الشباب (ما انت من غَيْسَانِهِ) اي من رجالهِ

(النَّنسانة) الناعمة (الأَعْسَانُ) خلائق الناس ووهو على أَعْسَان من ابيه ١٠١ي اخلاق و- اخلاق التياب * غَسنَب * الماء: أو ره ا

الللُون يَعْسُوغُسُوا (واويُّ) الليلُان يَعْسُوغُسُوا (واويُّ)

اظلم (أغْسَى) الذِلُ إغْسَاء: بعني غسا (النَّــُوَّة) بالفتح:النَّبِيَّة ج غَــُوْ" (النَّسَاة) البَّلُــح ج غُنَّى وغُسُوَات * غَسُولَ * الماء: أَوْرهُ كنسلهُ * غَسِي * الليلُ ل يَعْسَى غَسَى (يائي) اظلم

(أغَمَاهُ) الليلُ: البسهُ ظلامهُ * غثب * النّشب: النّشم بالابدال * غشرب * النشاكب كعسلابط: (النَشَرَّب) كعلَّس: الاسد * غَشَّهُ * نَ غَشًّا: لم يمحضهُ النصح او اظهر لهُ خلاف مـا انسمرهُ وزيَّن لهُ غير المصانحة والاسم (النسن) (غَشَّتُهُ) تَعْشَنْتُا: عِنَى غَثَّهُ ا (أَغَثُهُ) عن حَاجِتِهِ : اعجلهُ و- زيدًا: اوقعهُ في الغشّ

(إغْنَشُهُ وإِسْتَغَشُّهُ) صَدُّ اتصحهُ واستنصحهُ او ظنَّ بهِ الغشُّ إو عدَّ مُعَاشًّا (الغَاشُّ) اسم فاعل ج غُشَاش وغَشَشَهُ (النشاش) بالكسر: اول الظلمة وآخرها و (شرب فشاش) اي قليل الكدرة او عَبِلُ او غير مَريء لان الماء ليس بصاف ولا يستمرثهُ شاربهُ و (لقبت لهُ غِشَاشًا وغَشَاشًا) اي على عجلة او عند مُغَيْرِبان الشمس او ليلًا (كنائية) (رجل غَثُن) بالفتح: اي عظم السرة

(الغيث) اسم من العَشّ و- الغلُّ و-المقد و- المانة و- الكدر في كل شيء و- سواد القلب و- عبوس الوجه (العُنْيُّ) الغاشُّ ج عُشُونَ (المُعَاشُّ) المبادر يقال ووجاء في مفاشين الصبح ،، اي مبادرين لغة في المين.

(المَغْشُوش) أسم منعول و- النابر المالص يقال وو لبن مفشوش ١٠ اي مخلوط بالماء غير خالص

(فضَّة مَغْشُوشة) مخلوطة بالنحاس * غَنْفَل * الغَنْفُل : النمل ((لقاموس)

الله غَشَقَ الله على اللحم وكل ما كان لِنَا نَ غَشْقًا: ضرب (القاموس) * غَشَمَ الله الوالي فلاناً ن عَشْماً : ظلمه و- الراعي البعب و ض عَشْماً: هناً وُ بالهناء لا يترك من الهناء شئا الَّا يتهنَّأُهُ إصبُّ على صعيحهِ وسقيمهِ والاسم (الغَشَم) و- الحاطبُ: احتطب ليَّاذُ (النَّشَى) بالقتح ويُضمُّ : هو تعلَّــل

أكثر القوى الحركة والحسأسة لشف

القــلب من الجوع او الوجع او غيره

واجتساع الروح الميواني كله اليه

(الغَشْيَة) المرّة و- اسم بمعنى الغَشْي

* عَسَبُهُ * ض عَصبَ : اخذه فيرا

وظلماً ويتمدَّى الى مفعولـ بن فيقالــــ

وو خسبتهٔ سالهٔ ،، وقد يُزاد بن له

المفعول الاول فيقال ووغصبت منه ماله،

(فَصَبَ) الجِلْدَ: ازال عنهُ شعرهُ ووبرهُ

و- المرأة نفسها: زنى جاكرها

(المُشَايَة والمشاية) النطاء

(النشان) الاتان

(النُشية) بالضم : النطاة

على وجههِ صوتًا لهُ (النَّسُو) مصدر و- عُل السدر (النَشْوَة) المرَّة و- واحدة النَّشُو (﴿ النَّـ الْمُ اللَّهُ مَا النَّا الْمُ اللَّهُ مِمَّالُ وَوَ عَلَى قلبه وعلى بصره عُشُولًا "

(غُشِينَ) عليه مجهولًا غَشْبًا وعُشْبًا وغَثَانًا : ثابة ما غَشِّي فهسه فهو (مَنْشُ) طبه

(غَشَّى) الشيء و- على الشيء تَمَشَّبُهُ :

(غَشَّيتُ) فلانًا الامرّو(أغشَّيتُهُ) اياهُ اغشاء: حملته بنشاه

(أغْشَى) اللهُ على بصرو: عَطَّاهُ وهو عار و- الليل : اظلم

(تَغَشَّاهُ) الام تُعَشَّبًا : تنطأه و-فلان بثو يه : تنطَّى يه و– المرآة ُ : مثل غشبها (إِسْتَغْشَى ثُوبَهُ و- بثويهِ إِسْتَغْشًاء) تنطَّى به ١٠ استفش ثوبك كي لاتسمع

(الناشية) مؤثَّث الناشي و– النطَّاءُ ج غَواشِ و–القبامة لاخا تَنشُى بافزاعهاو– نارجهنم و-الداهية ومنهُ وو تاتيه غاشية من عذاب المه اي نائية تنشاهُ و- قميص

(غَشْيَهُ) بالسوط ل يفشُّكُهُ غَشْيَاتًا: القلب و- جلاً ألبس جنن السيف من ضربهُ و– فلانًا : إثاءُ و – الامرُ فلانًا | اسفل شاربه الى نعلهِ او ما يتغشَّى قوالمُّهُ من الاسفساد و – دائه في الحوف و – السوَّال باتونك و-الحدم ينشونك و-(إِسْتَفْشَى) ثُوبَهُ و- بثوبهِ إِسْتَفْشَاء: الزَّوَّار والاصلة لو ينسابونك يقالب او كارت غاشية زيد ،، و- حديدة

بصره وقلب غشاًوَّهُ ،، اي خله ومنه (غِشَاءُ القلب والسرج والسيفِ وفيرهِ) * فصنص * النَّصْفَص: نبتُ

(الأغشى) من الميل وغيرها: ما يغشِّي وجهة بياض او ما ايض راسة من بين جدد مثل الارقم والانق (عَشُواء) (النَّسُواه) ايضاً: فرسُ

* غَشْيَهُ * الأم ل يَعْشَاهُ غَشْيًا وغشاية (يائيٌّ) غطأهُ ومنهُ وه أذ يَغْشاكم التُعاس ،، وغَشْيَهم موج كالظُّلُل ،، و- المرآةُ : دخل عليها و- الكانَ : اتاهُ (عَشَى) الليل: اظلم

تنفأ وقشرًا بلا عَطْن في دباغ ولا إعال في نَدَّى و- فلانًا على الشيء : قيرهُ (غَاصِيةً) مُناصِةً : غصب احدهما الآخر

(إغْتُصَبُّهُ) اخذهُ فهرًا وظلمًا و-المرآة نفسها: مثل غصبها ورعا قبل على نفسها يُضمَّن الغمل منى غلب

(التلصِب) اسم فاعل ج غاصبون وتُصاب (النصب) معدر و- المعصوب عال 19 شيية عَسِبُ ال اي منصوب واو تسبية بالمدر

* غص * بالطمار والماء ل عيما: اعترض في حلقه شي النفس فهو (غَاصٌّ) و(غَصَّانُ) ويِصَّالُ عَمَّ بالنيظ على التشبيه وقالوا اغس بريف كناية عن الموت و- المعترلُ بالتوم: المتلا جم وضاق طبهم و-الشيء ن عَصاً: قطعة

(أغَمُّ) بكذا: جلم يَغَمُّ بور-ملينا الارض : سيقها

(الغُصَّة) بالضرِّ: الشجا و- ما غصُّ بو الاتسان من طمأم او غيظ و-ما اعترض في الحلق فاشرق و- الهم و- الحزنج مُعْسَمُ و (دُو النُّحَةُ) المُعَينَ بن يزيد الصحابي كان جلقه عصة لايين جا الكلام

* فصل * النُصلُب: العلويات

فقطع كلُّ ما قدر عليهِ بلا نظرٍ وفكر (الغاشم) الظالم والغاصب (الفَشُوم) فَعُول عِنى فاعل و-الحرب غَشُومٌ لاضا تال غير الحاني (المغشّم) كمنبر: من يركب رأسهُ قلا بثنيه شيء عماً يريد من شجاعته * غَشْمَر * السِلُ: اقبل و- فلانٌ:

رك راسهُ في الحق والساطل ولا يبالي ما صنع و- الامر: اتاهُ من غير تثبت و- فلاناً : تنضيهُ وظلمهُ (تَعَسُمَرَهُ) اخذه فيرًا وظلمه

(تَغَشَّمَرَ) عليه: غضب و-لي: تنمر (النَشْمَرَة) مصدر و-الصوت ج

(الفَشْمَرِيَّة)الظلم ووفيهِ غَشْمَرِيَّة ،، (الغشبير)الشدة وواخذه بالغشبير، * الغَشَّمْثَم * من يركب داسة فلا يثنيه عن مادم شي وقيل الكثير الظلم (غَشَمشَم يَعْشى الشجر) مَثَل يضرب للرجل لا يبالي ما يصنع من الظلم وغشمتم صغة لسيل والتقدير هذا

سيل خشيشم * النَّفَ شَنْهُ والنَّهُ * فَسَيَّةً * المرأة والمُضاء بقال ود انهُ لذو عَدْ اللَّهُ وَعَدْ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا اللَّالِي اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

السال عُرسُهُ الله مَا الله السالة ال وبالسيف (القاموس)

(تَنشَّنَ) الماء : رَكبهُ البعر في غدير ولا ترى 4

(النُّكَانة) بالضمّ: الكرابة بعد الصرّام * غشا * فلانًا ل ينشُوهُ غَشُوًا (واوئ) اتاه

غَشَاوةً : غطَّاءُ و- الغرسُ وغيرهُ غشًّا :

تنطَّى بهِ كَي لا يُسبَع ولا يُرَى

(النَشَاوة) مثلثة : النطاع يقال وو على فوق مؤخرة الرحل ور غشاوة اللحاف ،، وهي نسيج 'ييمَل ما ينشاه ع أغشيهَ

الفطرب

ولم بنضجة ولم يطيبة

* صَلَّقَ * اللَّحَمُّ عُمُلُقَّةً : مثل عَصلجه * غَصَنَ * النصنَ ض مَصنًا : مــدُّهُ اله و- قطعهُ واخذهُ و- الشيء : اخذهُ او قطمهُ و- ف لاناً: عن حاجتهِ : ثناهُ رَكَنَّهُ وَ (مَا غَضَنَاكُ عَنَّى) اي مَا شَغَلَكُ (غَصَّنَ وأَغْصَنَ) العَقُودُ : كَبِر حَبُّهُ

(أغْسَنَت) الشجرة : نبت اغساضا ادادة الانتقام (المفردات) (النصن) بالضم : ما تشعب عن ساق النجر دقاقها وغلاظهما ج غصون ونمئة وأغمان

(الأنفسن) التور بذَّنبه باضُّ

* غَنْبَ * عليهِ ل غَضْبًا ومَغْضَبَةً: ابنته مع منه الانتقام منه فهو (خضب و وعَنْتُ وعَنْدُ إِنْ مِنْ اللهِ وَعَنْدُ اللهِ وَعَنْدُ اللهِ وَعَنْدُ اللهِ وَعَنْدُ اللهِ اللهِ وَعَنْدُ ال وغضوب وغضب وغضب رَغَبُ رَغَنَبُ وَغَنْبُ وَغَنْبَانُ) وهي (غَنْ بَي و غَنْ وبُ و غَنْ إِلَهُ " قَلِلْهُ ج غَنْبَسِي وغضاب وغَضا بِي وتُعَمَا بِي والفتم اكثر وذاك (مغضوب عليه) ينال ووغَضِب لفلان و - على فلان ،، اي على خيره من اجلهِ اذا كان حيًّا و-يهِ أَذَا كَانَ مِنْ أَ وَمِنْهُ قُولُهُ وَوَ بَنِي قَارِبِ إِنَّا غِضَابٌ عِمِد ١٤ و-من لاشيء : اي سَ غير شيء يوجب أ و (غَضَبَ فلان وغُضَبًا) بصيفة الحيمول وهي الأكثر تخشأ اصابه الغضاب وقول ثعلب تغضب احيانًا على اللجام كغَضَب النار على الضرام كني بنضب الحيل عن عضها على الجم كافيا انحا تعضها لذلك وينضب النار عن شدة التهاجا

(غَضَبُ بِصرُ فَلانِ) انتفخ من النضاب ما سوله

(غَانَــَهُ) مُناضِةٌ: راغمهُ ومنهُ ذهب مناضباً ١١ اي مماغماً لقومه و- فلاماً اغضبني واغضبته

(غَاضَهُ واغضبهُ) حملهُ على النصب قهو (مُنْضِبُ) وذاك (مُنْضَبُ)

(أَفْضَنَت) السِنُ : قَذَفَت ما فيها * نصاحَ * اللحمَ مُصَلَّحِهُ : لم يلحهُ (تَمَضُّ عليهِ و اسْتَفْضَبَ) بعني غضب (النضاب والنُضاب) ككتاب وغراب: القَــذَى في العــين و- دالة او الحدري (رجلُ غُضاب) كغراب: غليظ الحلد (النُّضَائِيُّ) آلگدر في معاشرتِهِ ومخالفتِهِ (الغَضْب) كضرب: مصدر و- الثور و– الاسد و– الشديد الحسرة وقبل الاعمر الفليظ و- صغرة صلبة (الغَضَب) عوكة : ثوران در القلب

(فَضْبَى) اسم مائة من الابسل معرفة ولاتدخلها أل ولاالتنوين قبل هوتصحيف غضا بالاء المتأة

(النُّمْثَةُ) السُّمةِ الصنعية من النصن (الفَضَّيَّة)المرَّة و- صفرة صلة و- علد الُسنُّ من الوعول و- شبه الدَّرَقَة من جلد اليمير و- بخصة تكون بالحفن الاطي خلقةً و- جلدة الحوت و-حلدة الراس و- جلدة ما بين قرني الثور اصبح جلـدهُ غَضْبُـةً واحدةً من الجدري) اي قطمة

(الفَضُوب) ايضاً :الاسد و- المتَّ الحبيثة و-المُبوس من النوق و- جماعة النساء و- اسم امراة

(المَعْضَة) صَدُّ الرضَى (المَعْضُوب) إضاً : الذي رَكِهُ الجدريّ (فلانٌ من المَعْضوب عليهم) اي من

Page # غضير # المُضَيِّر والمُضَايِّر: الشديد

* غَضَرَ * الله فلاتًا ن غَضْرًا: جِملةٌ في خصب بعد اقتار و – عنـــهُ ض غضراً : عدل والصرف و- فلاناً : حبسهُ ومنمهُ و-الشيء : قطمهُ و- عليه عطف و– لفلانِ من مالهِ قطع لهُ قطمةً (عَضر) الرجلُ ل بالمال عَضَرًا وعَضارة ": كثر ما لهُ واخصب بعد اقتـــــارِ فهو اعضر)

(تَخَشَّرَ) عنهُ: عدل وانصرف (أُغَنُضرَ) فَلانُ تَعِيمِولًا:مات شاباً صحيحاً (الغاضير) اسم فاعل و-الماتم و- الجلد

الذي احيد دباغة و- المكر في حواثم (الناضرة) مؤنَّث الغاضر و(غاضرة) قبيلة من اسد و- حيُّ من صعصمة (العَضَار) كساب: الطين اللازب الاخضر الحُرُّ و- الصحفة المتخذة منهُ و– خَزَفُ اخْسِر مُجمَل لدفع العين (الغَضَارة) كسحابة: النضار للطين و-النعمة و- السعة و- الخصب و- طيب المنش و- التَّطَأة و- القصمة الكبرة فارسيَّة ج عَضا ثر

(الغَضَارِيُّ) نوع من الجراد ويُسمَّى الجراد المبارك

(الفَضر) دُو الفَضَرودُو النشارة و (رجل خَضِر الناصية) مُباركٌ وهي (عَضرة) و (عيش خَضرُ مَضرُ") ناعم راقه وهو معنى غضر ومضر اتباع

(الغَضْرَاة) الارض الطيبة العَلَكَة المضراة و- ارض فيها طين حر و- ارض لا ينبت فيها النيخل حق تُنحفَر وتُسمَّى القطاة النضراء ج النَّضَارِي و هرفي غضراء من الميش) اي في خصب وخير ومنهُ لا يقال وو اباد الله خضراء هم ولكن اباد الله غضراء م ،، اي اهلك خير م وغضارتهم (الغَضَرَة) المرَّة و– نبتُ (دائبة عُضرة الناصية) اي ساركتها

(النَّضير) المضير و-الناعم من كل شي. و- ارض فيها طين حَرّ (رجل مُنضر ومَعضُور) مبارك وقيل

في غضارة الميش جم الاول مُعضرون وجع الثاني مفضورون ومفاضير الله مكان خَضْرَبُ وغُضَارِبُ الله

> كثيرالتت والماء الا غضور الا غضب

(الغَضُورَ) كجوهر: شجر اغبر يعظم و - طين ارج يلترق بالرجل لا تكاد تذهب الرجل فيه الواحدة (غَضُورة) (العَضُور) كعدور: الاسد

النُصْرُوف الدُرْضُوف في معانيهِ * النَصْرَم * المكان الكثير التراب اللَّيْنَ اللَّزْجِ الغليظ و- ما تشقُّق من قلاع العلين الاحمر الحُرّ وقيل الكانُ كَالْكَذَّانَ

الرخو والحص * الغُضَى * نباتُ او هو الكَرَوْ يَا يَنَــُةُ ا * غَضٌ * طرفَهُ و- صوتَــهُ و- من صوته ن غِضَاضًا وغَضًا وغَضَاضاً وغَضَاضةً: خفضهٔ وكفَّهُ وكس يقال وو الخسُض من صوتك 33 اي اخفضمنه و- بصرة: منمةً مَّا لا يُحلُّ لهُ رؤيتهُ وقولهُ وه نُفشًا (المَفَضَّة) الذَّلَّةُ والمنقصة ج مَعَاضَ الوعد ،، اى كُفاً

(غَضْ طَرُفَهُ) لهُ: احتمل الكروه عليه كقوله وو وساكان غَضَّ الطرف منَّاحِيَّةً ١٤ و- النصنَّ : كبرهُ ولم يُنعِم كسرهُ و – الشيء: نقصهُ تقول وو لا أَغْضُكَ درهماً ،، اي لا انقصك و- من فلان خَضّاً وغَضَاضةٌ : نقص ووضع من

(عُضَ من الحام فرسك) صوَّ بهُ أوطا منهُ لينقص من غربه (نُفضٌ لي ساعة) اي احبس على مطيَّتك وقف على "

(غَضُ) أَلْبَات وَعَبِرُهُ عِ لَ وَفِي المَصِاحِ ض خَضَاضَةً وُغَشُوضَةً : نَضُرَ وطَرُو فه (عُضُ

(عَضَّضَ) فلانُ : أكل النضّ وقيل صار غَضّاً متنعماً و- اصابتهُ غضاضة

(تَفَاشَش) عنهُ تفاضُماً: تفاقل (إِنْغُضَّ الطرفُ) انغيض

(إَشْنَضُ) من فلان : وضع ونقص (النَّصَاضَ) بالفتح ويضم : العِرنين وما والاهُ من الوجهُ وقيل ما بين العرتين وقصاص الشَمَر وقيل مقدَّم الراس ومسا يليه من الوجه وقيل روثة الانف نفسها وقيل ما بين اسفلها الى اعلاها

الغَضَاضَة) مصدر و-الفلَّة والمنقصبة تقول (﴿ عليك في هذا غضاضة فلا تغفل، (الغَضُّ) مصدر و-الطري و-الطَّلْم الناعم و - الحديث النتاج من إولاد البقر ج غضاض و(شباب غض) اي ناضر (النُّمُنَّةُ) بالضمُّ: (الذُّلَّةُ والنقصة ج غضف

(الفَضيض) الطري و-الطَّلْع الناعم المنكسر اعلى اذنيهِ الى خلفهِ خلقةٌ و – (الفَاضِف) ايضًا : الناعم البال و – الناعم

المسترخي الاجفان الذي غضة صاحب وهي (فَضَيضَة) ج أَغْضًا ﴿ وَأَغْضُهُ (الغَضيضَة) آيضًا: الذُّلَّة والمنقصة ج عَضَائض تقول وو ما اردت بَذَا عَضيضة فلان ولا مَفَضَّتُ مُ كَقُولَكُ مَا اردت نقصته ومنقصته كا

 * عَضْمُعَنَ * الماء: غاض و- فلان من الماء عضم عضم الماء على الما الماً؛ وغيرَاءُ : نقصهُ يقال وو فلان بحر لا يُنَضِّفَض ، اي لا يُترَّح و- الرجلُ: تكلم ولم يبن

(مطر لا يُغَضِّفِنُ) اي لا ينقطم (تَعَضَّعُضَ) الما وغير مُ: تنقص يقال وومات فلان بطنته لم يتفضفض منها شياء، كايقال مات وهو عريض البطان اي اسمين من كازة المال وكلاهما من اشالهم في موت البخيل

* غَضَفَ * العودَ ضُ غَضْفًا : كمرهُ وقيل كسره ولم ينعم كسره والوسادة : ثناها و- الاذنَّ: ارخاها وكسرها و-الغرسُ وغيرُهُ : اخذ من الحزي بغير حماًب و- فلانٌ ض غُضُوفًا: نعمَ بالهُ (كَفَسْفَت) الاذنُ: طالت واسترخت وتكسّرت خلَّقةً في (غَضْفاء برغُضْف) و- الليل : اظلم واسودٌ و- العش : کان ناعما ...

(عَضْفُ) الشيءَ : دلَّاهُ أَ (ٱغْضَفَ) اللَّيْكُ : اظلم واسودٌ و– النخــلُ : كُثر سعفها وساء غرها وقبل أوقرت في (مُنْضَفُ ومُنْضَفَة) و-السَمَاء : اخالت المطرو- العطن : كاثر

(تَنَضَّفت) الحاربة : تنضَّفت ومالت وتثنَّت وتكثَّرت و- البُّثُّورُ: عَدَّمت اجوالها و- علينا الليلُ: مال وأنسنا و-علينا الدنيا: كاثر خبرها واقبلت و- مليه تطَّف و- الحبةُ : تاوَّتْ

(إِنْخَسَفَت) البُّكرُ على النَّارُكِ فيها : اضارت عليه و-القومُ فيالغبار: دخلوا فيه الناقص الذليل_ و – الطرف الفآتر | ثن العيش و – الكلب المنكسر اعلى اذنيه (عَضَنُ العين) جادتُهَا الظاهرة

الى مقدِّمهِ والاغضف الى خلفه (النَّضْف) كلاب السيد صفة غالة (العَضَف) محركة : مصدر و- غير بالهند كالخل سواء غير ان نواهُ منشَّم بنير لحاء ومن اسفله الى اعلاه سمعًا اخضر الواحدة (عَضَفَة) (الغَضَفَة) ايضاً : طاير وقيل التطاة

(سنة غضفاء) محصبة (الأغضف) المسترخى الاذن من الكلاب وهي (غَضْفًا ٤ ج عُضْفٌ) و- السهم النليظ الريش وهو خلاف الاصمع واللل المظلم و-العيش الناع تقول وونحن في عيش آخْسَفُ لا بوس ولا شَطَفَ، و والأسدُ المتثنى الاذنين وقيل المسترخى اجنانأ الملبا على عبيبه غضباً اوكبرا

* عَضْفُرَ * اللَّهِ اللَّهِ عَضْفُرة : ثَقُل (الغُضَافِر) كملابط: الاسد (العَضْفَر) الحاق الغليظ كالنَّضْفُر بتقديم النون

* فضل * إغضالت الشعوا: اخضألت

* عَضَهُ * ن ض عَضَنا : حساوة ال يقال وو ما غضنك عنا ،، اي ما ماقك عناً و- الناقةُ بولدما : القنهُ لنبر غام (غَضَّنت) الناقة: بمنى غَضَنت والاسم الغضان و- راجت و- الشيء: شنجه وفي الاساس وو دخاتُ عليه فنضَّنُ ل من جبهته ١٤ و- الساة: دار مطرها . (غَاضَنَ) عِنْكُ مُناضَةً : كاسرها و-و- المرأة : غازلها عكاسرة السنين (أغَشَنَت) الساء: دام مطرها و- علي الحسى: دامت والحت

(تَغَضَّن) الشيء: تشنَّج وتَثْنَى وسُ وو تنضنت الدرع على لابسهاء، (الفضائ) القاء الناقة ولدها لنبر عام (الغَضْن) كَقُلْب وفرس : كل تجعُّد وتثنُّ في ثوب وجلد ودرع وغيرها و-المناة والتب يقول وو لقيت منه بضناً ا اي هناء وتمباً ج غضونٌ و يقال فيالوهيد وو لا مَدن غضنك عه اي لاطبان عناءل

(رمل ذو نُضون) في جبهتو تكسر (تضون الاذن) مثانيها

(في نُفَدُّون ذلك) اي في اثناء ذلك اي اوساطه وطبأته

(النَّفْنَةُ والنَّضَّنَّةِ) قشرة وقيقة تعلو جلد الجدور يقال وو للمجدوراذا البس المدري المدء اصبح جلده عَضنة واحدة، وقد بقال غضبة بالناء الموحّدة التحتيّة (الأنَّفُن) الكاسرعينة خلقة اوعداوة او کارا

(الْنَضْنَ) المَانِ المُقلِيِّ بِالسَّمِنِ : نقلهُ فريتم عن امثال المداني

* النصنفر * الاسد و- العليظ الحثة واثنون زائدة

* خَنا * اللِّلُ ن يَغْضُو غَضُوا (واويُّ) اظلم او آلبس ظلامهُ كلُّ شيء و-النَّيُّ عَسُوًّا: كان فاضيًّا وكذا الرجل (شُهُ فَاضِ) حسن النُصُوّ : جامٌّ وافرٌ (رجلٌ غَاض) حسن النضو كاس طاعمٌ مك في الانثى (غَاضِية ج غُوَاضِ وفاضات)

(بالي اشكت بطنها من أكل النضا (أَغْضَى) الرجلُ عِينهُ إغْضَاء: قارب بين جنبها وطبقهما حتى لا يبصر شيئًا و-اللِّلِّ: اظلم وقيل البس ظلامة كلُّ شيء وينسال ١٥ أغْضَى علينا الليلُ ،، فرو (غَاض) على غير قياس و(مُغض) على الاصل كنهُ قليسل وو قلان مغض لهذا الاس ١٤ اي كارة و- في الأن على النيه: سكت ثم استعبال في الحلم فَعَيلَ اغْنِي عَلَى الشَّذَّى اذَا صِبْرٍ وَامسَكُ عَنُوا عَنُهُ و – عَنْهُ طرفَهُ : سدَّهُ اوصدهُ (تَفَاضَى) الرجلُ تَفَاضِياً: ضمَّ احد جفنيه على الآخر حتى لا برى شيئًا و- عند :

(سير عاض) يأكل الغَضّا (النانِينَة) أيضاً: المظلمة و- المُصيَّ ضد بقال وو ليلة غاضية ١٤ اي مظلمة وأسارٌ غاضة اي مضيّة و- النسار ج غواض

(غَضَاةً) وخشب من اصل الحشب ولهذا يكون في نحمه صلابة وهو حسن النار وجره يتى زمانًا طويلًا لا ينطفي، (ذَنْ النَّضَا) مَثُلُ في المبث والافتيال (النَّطْرُ وف) كجمهور وفر دُوس: (الفَضا) ايضاً : ارض لبني كلاب و-

واد بنجد و- الفيضة (أَمْلُ النَّمَا) امل نجد

(ذيابالنَّضَا) بنوكب بن سالك بن حنظلة وإذا نسبت الى النضا قلت غَضُويٌّ والنضا يكتب بالالف ورتبا كتب مالياه (النَّفي) بتخفف الساء : الذي يشتكي بطنة من أكل النَّصَا يقال وو بعير عَضِ، وناقة غَضِيَة ج غَضَايا

(الغَصْبَاءُ بِالمَدّ) وتقصر : مُجتمَع الغَصَا (ارضٌ غَضْيًا ٤) بالمد : كثيرة الغَضَى و-

(غَضْياً) بالقصر: اسم مائنة من الابل كاضا شبهت في كارضا عنت المفيا وهي معرفة لا تتون ولا تدخلها ال (الغَضْيَانة) الجماعة من الابل الكرام * خَضِيت * الإسلُ ل تَعْضى خَشّى (ابل خَضُويَّة) ترعى الغَضَا * فَطَرَ * ضَ فَطْرًا: لَنْهُ فِي خَطْر يقال وو مرَّ يغطر بذَّنَّهِ ١٤ اي يخطر

(الغطُّيِّرُ) المتظاهر اللحم المربوع القامة وقيل القصير

النَّطُرُ ب # الافعى * غَطْرَسَ * فلانٌ بالثي : اعجب و– تطاول على اقرانهِ و– فلاناً : اغضبهُ

و- على فلان : تكبّر (تَغَطَّرُسُ) الرجلُ : بخل و- تكبر و– تعسُّف الطريق و– تنضَّب و– في

شه: تبختر (النطرس والنطريس) بكسرهما: الظالم المتكبر المعب ج عطارس وتطاريس (الْمُتَعَظِّرس) الطَّالم التَّكبر المعجب

و- البخيل وهذه (هذلية) * عَطْرَشَ * الليلُ بصرَهُ: اظلم عليه

فنطرش بصر" لازم" متعد * غطرف * تَفَطُّرُ فَ الرجلُ : تَكَاْر و- اختال في المشي خاصَّةً

(النَّضَا) جُرُ عليم من الاثل واحدث (النِّطْرَاف) بالكر : السخيُّ السَّرِيُّ الثاب

خاش

(النَّطْرَفة) المُبكَّلاة و- المبَّث يقال وو ما هذه النطرقة

الحسن وقيل الغطروف الشاب الظريف (الغطريف) الغطراف و- السيد ج عَطَارفة و- الذباب و- فرخ البازي ود الحسن

(غطريف بن عطاء الكندي) امير خراسان ايسام الوشيد

(الدراهم النيطرينيَّة) منسوبة اليهِ وهي كانت من اعز التقود بيخارا، ج غطارفة (المغرب)

* غَطَبَهُ * في الماء ض عَطَبًا فنطَس عو اي غيسهُ فانغيس لازم متعد (غَلْسٌ) في الاناه : كَرَعَ فيهِ و- بهِ اللُّجمُ : دُهبت بهِ النَّيَّةُ لَمَّةً في عطست يه بالمين المهملة

(عَطَّهُ) في الماء: بمنى عَطَّهُ شُدِّد للسالغة

(تَفَاطَسَ) الرجل: تفافلَ و- الرجلان في الماء : عَاقلا فيسهِ و- القوم في الماء :

تناطوا فيه (الغطاس) عيد الظهور الالمي (تصرانية) (النَّطَّاس) كَشُدًّاد : الذي ينفس في قمر الماء ليخرج اصدافًا وغيرها و-طاثر ويعرف بالغواص ايضا

(الغَطُوس) المقدام في النمرات والحروب كما في العباب وفي التاج وو او الصواب فيه العَطُوسِ بالمِينِ المهملة كما ضبطـــهُ الازهري وغيره وقد صحف المستف والساغاني ،،

(الغَطيس) كامير: الاسود ويذكر غالباً توكدا

(الغُطُوس بالضمُّ : الغفلة (التاج) (المُعْطِس) موضع النطس ج مَعَاطِس * عَطَشَ * اللَّهِ لُ صَ عَطَشًا: اظلم فهو (غَاطِش) و- فلان مُخَطَّثُ وَعَطَسُانًا: مشى دويداً من مرض او كبر و- الرجل ل غَطَتْ : كان بعينهِ غَطَشٌ فهو (غَطِ ش وَأَخْطَ ش) وهي (غَطْشًا ٤ [امواجه أ و- القذرُ: صوَّت او اشتدَّ وفَطَشَّة ج عُطْشٌ وغَطْشُات) غلياضا و- النوم على فلان: غلب (لل أغطش) اي مظلم الثي : تبدّد (غَلْش لي شدًّا حتى اذ كر) بصيغة الام اي افتح لي وجهاً و (غَطَّش لي ووطَّش (علنط) لى) هيئ لي وجه الممل والرأي والكلام (أَغْطَشَ) الليلُ : اظلم و- اللهُ الليلَ :

(تَغَطَّشَت) عينُ : اظلمت وضف

(تَغَاطَشَ) عنهُ : تناقل وتبامى فحو (متفاطش)

(النَّطاشُ) بالضرُّ : ظلمة اللِّلو اختلاطهُ (إغطاش) كان بمنه غطش

(الفَطَش) في الدين عركة : شه العَسَش يقال ود في مينه عَطَشْ ،، اي شبه عَمَش (فلاة غَطْثًا؛ وغَطَنْش) غَمَّة المالكُ لا يُعتدَى لها و (لبلة غَطْشًا ٥) اي مظلمة (مِياهُ عَطَيْش) من اساء السراب

(التَغْطيش) المظلم: وصف بالصدر * غَلَّهُ * فَي الماد ن ض عَلَّا: غَلَّهُ وغَيْسَةُ ومثلةُ وغوَّمهُ فيه و- البعيرُ ض فطيطاً : هَدَرَ في الشَقَتُقَةَ فَاذَا لم يكن في الشقشقة فهو هدير والتاقة شدر ولا تنطُّ لانهُ لاشقشقة لهما و– الناثمُ

والمذبوحُ والهنسوق غَطَّا وغطيطًا نخر وتردّد لَقَد مامدًا الى حلف حتى

اسمعة من حولة

(أَغَيلُهُ) في الماد: عمن غطَّهُ (تَفَاظًا) في الماء : غمس كل واحدصاحبه | وقيل البقرة مطلقًا و- واحدة (النياطل) فبه كتماثلا وتناسا

(إنْنَطُ) في الماد: اغقل وغاص فيه (اغْتَمَّةُ) حاضرهُ فسقةُ

(العَطَاط) بالفتح: القطا وقيل ضربٌ منهُ غَدُ الطهــور والبطون والابدان سود يطون الاجنمة طوال الارجل والاعناق لطاف الواحدة (عطاة)

(النُطَاط) بالضمُّ : اوَّل الصبح وقيل بقيَّة من سواد الليل و- السَّحَرُ ويُفتَّح (الأَغَطُّ) الْغَنَى

* غَلْمَهُ * اليحرُ عَلْقَطةً : علت العَطَلَس ايضًا

(تَنطُهُ طَ) البحرُ: علت امواجهُ و-

(النَّطَاغِط) السخال الاناث الواحد

(النَّطْغَطَة) حَكَاية صوت يقارب صوت

المُعَطَّمَطَة الله القدر الشديدة الغليان * غَطَفَ * ل غَطَفاً: طال شعر اجفانه مُ سَطَّفَ فهو (آغُطُف) وهي (عَطْفًا، ج غطف)

(النَطَف) الوطف و-سمة العش (غَطَفَان) محركة : حيٌّ من قيس (النُطَيْفيُّ) فرس كان لهم في الاسلام (الأَغْطَف) من البيش : الخصب كالأغضف بالضاد

* غَطَلَت * الساة ن غَطُلًا: اطبق دجنها و- الليلُ ل عَطَلًا: التبست ظلمتهُ (أَعْطَلَت) الساء: عنى عَطَلَت (إغطال) الثي : دك سنه سنا * عَبِطُلُ * الرحلُ: حمل تحارثهُ في

البقر و- القوم في الحديث : افساضوا وارتفت اصواهم به

(النَّبُطُل) الكشير الملتفِّ من الشجر والعثب و- السنور

(غَيْطُل الشُّحَى) حين تكون الشمس من مشرقها كهيئتها من مغرجا (الغَرَّطُلَة) الأَجَمة و- القرة الوحثيَّة

وهي ذَوات اللبن من الظباء والبقر و– ازدحام الناس تقول ود اتانا في غيطلة ،، اى في زحمة والمراد في قوم مزدحمين و–

من الليل: التجاج سوادهِ و- المال المُطغي و– نعيم الدنيا و– الاكلوالشربوالفرحُ بالأَمْنُ و- غلية النماس و- الصوت والمَلَبَة تقول ووسمت غيطاتُهم

وغطلاتهم >>

(عَيْطَلة الحرب) كَثْرة اصواحًا وغيارها * الفَطَلُس * الذُّنُّب ويُكنَّى ابا

* غطم ﷺ الفطّم : البحر العظم و-الرجل الواسع الاخلاق و- الحم الكثير * غلمت * خطمت : اخذ و تهرا (تَغَطَّمُسُ) فلانُ ملينا: ظلمنا (الغَطَّشُ) الكليل الصرو- المن الكللة النظر و-الظلوم الحافي و- الاسد لانه بظلم ويجور ويكسر ما تاله (أبو الغَطَّمَش) شاعر اسدي الله * عَطْمُطَ * موجُ البحر: اضطرب و- البعرُ: كأر ماؤهُ وعظمت امواجهُ و- القدر: غلت و- السيل: صات حين اغدر في الوادي

(تَغَطَّمُطُ) الثيا: تبدد و-البعر: اضطرب وعلت امواجه و- القدرة غرغرت و- الصوتُ : كان فيه بَحَجُ (العُطَامط) كملابط: الصوت (بحر عُطَامِط) عظيم الامواج كثير الماه

(النطماط) مصدر و-الموج المتلاطم (بحرُهُ عَطُومُطُ) عظيم الامواج كثير الماه * الفَطَعُطُم * كسفوجل: البعر

الطبي (المُنطَعِطَة) القدر الشديدة النايان * عَمَلَا * اللِّيلُ نَ يَعْمُ وَعَمْوًا وَعُمُّوا (واوي) اظلم وسترت ظلمته كل شيء و- الماء وغيره : ارتفع و- فلانُ الثيَّ : واراه وساره (عَطَّاهُ) تَمْطينة و (أَعْطَاهُ) إغطاء:

بمنى غطاهُ شُدِّد للبالغة (أعْطَى) الكرم: جرى فيه الماء (النطأة) بالكسر: الستر وهو ما يُنطَّى

يه ج أغطية (العطائة) بالكسر: ما تنطَّت بوالرأة من حشو الثباب كفلالة ونحوها (الغَطَوَانُ) المُنعَة والكثرة (انهُ لذو عَلْمَوَانَ) اى منعة وَكَثْرَة * عَلَى * السَّابُ ض يَعْطَى عَلَا وعُطْيًا (باثي) استلاً و- التاقة عَطْبًا: ذهت في سيرها و-الليل : اظلم و-الشجرةُ : طالت اغصاضا وانسطت على الارض وكل شيء ارتفع وطال على شيء فقد غطَى عليه و-الليلُ فلانًا : الب

(الفَّاقر) اسم فاعل ج خَفَرة وغافرون

ونحه ذلك

(الففارة) بالكسر: خرقة تكون دون القنمة توقى جا المرآة خارها من الدهن والرقعة التي على حزُّ القوس مجري عليه الوَّ تر و-السحابة فوق السحابة و- راس الحسل و- زرد من الدرع يُلبِّس تحت القلنسوة وقبل حلق يتقنّع جا المتسلح ج غِفارات وغفاش

(الغَفْر) مصدر و – البطن و- زُثْبِر الثوب و- شعر كالرغب يكون على الق المرآة والحبهة ونحو ذلك و- ثلاثة انجم صغار يتزلما القمر وهي من الميزان و – شي كالجوالق

(الغفر) بالكس: ولدائبقرة و- دويبة (النُّفُو والغَفُو) وبالضرُّ اكتُر: ولد الأروية ج أغفار وغفرة وغفور

(الغَفَر) محركة : مصدر و- زئير الثوب و- صغار ألكلا و- نبات ربعي ً ينبت في السهل والأكام كانهُ عصاف بر خضر قيام اذا كان اخضم فاذا يس فكانة حمر غير قيام و–شعر كالزغب (غَنرَ) التوبُ ل غَفَرًا : ثارزثبر ُو- يكون على المُنْق واللحين والقفا وساق المرآة ونحو ذلك و(عَفَرَ الدابُّــة) (رجل غَفرُ القفا) أي قفاهُ ذو غَفر

(أَغْنَرَ) المُنَاعَ في الوعاء: ادخلهُ وسترهُ ﴿ وَ (امْرَأَةَ غَفِرَةَ الوجهِ) اي ذات غَفَر

(النُفْرَة) بالضمّ : ما يُعطَّى بهِ الشبيء يقالــــ اغفروا هذا الثيء بتُغُرِّبُ اي اصلحوء عاينبني ان يصلّح يه شجرها ويقال تمنفر من المنفوركما يقال (العَنفَار) فماَّ ل للمبالغة و- من اسماء

الله تمالى وهي (عُفَّارة) ((الفَفَّارة) ايضاً : رداء يلب الاحار في

(إغْفارً) الثوبُ: ثار زئير، (إِسْتَغَفَرَ) اللهُ مِن ذَنبِهِ وِ(إِشْغَفُرهُ) اياهُ: طلب منهُ ان يغفرهُ لهُ

على المنتق واللحيين والقفا وسانى المراة

(تَنطَى به تَغَطَّياً وإغْتَطَى) إغْتَطَّاء (النفار) بالكسر: مسم يكون على المُدّ

على وجها

ظلتُ و- فلانُّ الثيءَ و- على الشيء: | (تَفَافَرًا) دعا كلَّ واحدِ لصاحبِ بالمنفرة | الهياكل (نصرانية دخيلة)

(النُفَان) بالضمّ : شعر كالزغب يكون

(النَفير) مصدر و-شعر المتق واللحيين

عهة الكية

(الحَسَأَة العَفِيرُ) البيضة التي تجمع الواس

(النَّغُور) الكثيرة المنفرة للذكر والانق

و- من اسائه المستىج غُفُر و (المُفَار)

الِمَعْ سُنَّهُ لَزِّيادَةً بِنَائِهِ وَقِيلِ المِالْعَةِ فِي

النفور من جهة الكيفية وفي الغَفَّار من

(جاءُوا جَبُّ غفير أ وجم النفير) وهلم جرًّا الى اخر ما فيها من الصور: جارًّا جيماً وقد ذُكرت في ترجمة ج م م (الغَدَيْنَة) معدر و- ما يُعلَّج يو الشيء ويُنطَى و- الكثرة والزيادة

(ما فيه عَذيرة ولا غنيرة) اي لا يعذر ولا ينغر لاحد ذنبا

الغَوْفَر اللهِ البطّبخ الحريفيُّ او نوع منة وفي كتاب المراج و البطيخ والنوفي مماً لا يجب قبير العشر ، ٤

(المُغْنَر والمُغْنَرة) زُردٌ يُنسَج من الدروع على قسدر الراس يُلبَس تحت القلنسوة وقيل رفرف البيضة وقيل حلق يجلها الرجل اسفل البيضة تُسبَع على العثق فتقيه

(المَفَافِر والمَفَافِير) صمع يسيل من شجر العرفط حلو كالنساطف غير ان رائمتهٔ کرچة شکرة ج تفافیر (مِنْفَرَ كَمَدُبُرُ وَمُفْفَرُ وَمُفْفُورُ شِمْبُهَا

وينفاد وينفير) بكرهما (هذا الحنى لاان يُكَدُّ المُغَفِّر) مَثَلَّ

يُضرَب في تغضيل الثيء يقال ذلك لمن ينال المتر الكثير

(الْمُغْفَرَة) الأُرْوَيَّة ذَاتَ النُّفُو (المَنْفرة) صِانة العبد عمَّا استحقَّهُ من المقاب بالتجاوز عن ذنو بهِ من الفَغْر وهو الباس الثيء ما يصونهُ من الدنس (المَنْفُوراء) الارض ذات مناقير * الغَفَّش * عوكة : الممص في المين

* غفص * غَافَصة مَافَصة وغَفَاصاً: فلجآهُ واخذهُ على غِرَّة منهُ ستره وعلاه فهو (غاط) والثي (idai)

(عَلَى) النَّي تَعَلَيتُ : سارهُ وعلاهُ و-اللل قلاماً: السه ظلمته

(أغَطَّت) الشجرةُ إغْطَّاء : طالت اغصاضا والبسطت على الارض و – قلانٌ الثيرة : سأده وعلاه

(النطائة) ذكرت في ترجمة غلو * غطم * العطيم: البحر العظم

* قدر منظفظة * شديدة الغكبان ﴿ عَنِيتِ ﴿ النَّافِتِ وَبِالنَّاءَ النَّلَّاءُ لف : نبتُ عريض الاوراق مزغب في وسلم قضيب مجوف خشن زهرهُ الى

الزرقة ومنه بنفسجي * غَفَرٌ * التيءَ ضَ غَفْرًا: سَادَهُ

ومنهُ قولهم وو اصبغ تُو بك بالسواد قهو (أغفر لوسعه ،، أي احمل له واعلى له و- المناءَ في الوعاء: ادخلهُ وستدهُ و -النب بالمضاب: عَطَّاهُ و- اللهُ لهُ ذُنبَهُ غَنْرًا ومَعْفُورًا وَعُفُورًا وَعُفُورًا وغنيرًا وغنيرة : غطَّى طبه وعفا عنه و- الام بدفرته وغفيرته: اصلحه عا ينبني ان يُصلّح به و- المريضُ: أكسَ و-الحرح : انتقض و-العاشق: عاد عبده بد اللوة و- الحَلَثُ السوق: رخصها (غُنر) الريض: نُكنَ

الجرح والمريض: لفة في غَفْرَ (غَفْرَهُ) غَطَّاهُ وسترهُ و- قال غفر أبات الشعر في موضع العرف

> و- الرمث: اخرج معافيره و- الارض: بُت فيها شيء من الغَفر و-النخل : رك بسره شيء كالقشر

> (تَنَفَّرُ) الرجلُ: اجتنى المفاقير من عندل من المنديل

(إِنْنَفَرَ) اللهُ ذَنْبَهُ: عِنْي خَفَرَةُ

AA.

(الفّافِصة) الآزِّمة من اوازم الدهرج غَوَافِص يقال وووقانا الله من المُنوافِس،؛ (اخذ الشيء منافضةً) اي مغالبةً

* غفف * (تَنفَقَ تُ إِغْتَقَت الدابَةُ: اصابتُ غَقَةً من الربيع اوست بعض السمن كقول و وكذا اذا ما اغتقت الميل ُ غفة "،)

(تَنَفَقُتُ) الاناء والفرع: اخذ غفتهُ (إِغْتَفَةُ) اعطاءُ شِيثًا يسيرًا

(النّفَثُ) بالفتح: مايس من ورق الرَطْب (النّفَةُ) بالفتم: البلغة من العيش كفوله ود وغُفَّةُ من قوام العيش تكفيني ،، و-الفار لانهُ بلغة السّور و- ما يتساولهُ المعمِرِ بفيه على عَجَلَةً

(ُعَفَّــة الاناء والضرع ِ) بقيَّة ما فيه (السَّنَعْفَلَهُ) تميَّن غفلتهُ (غَفْيْفَة من بقل) اي ضَغِفة ((الفَافِل) اسم فاهل ج غا

* عَنْنَ * الممارُ ضَ عَنْفاً: خرجت منهُ رَجِحُ و- فلاناً بالسوط والعصا والعربة والدرة : ضربه كثيرًا و- الإبلُ: وردت كلَّ ساعة و - الممارُ الاتانَ : الناما مرَّة بعد مرَّة و- عليه : هجم و- فلانٌ : آب من الغيبة فجاءة و- القومُ مَفْقة " : ناموا تومةُ

(عَقَى) الرجل: نام وهو يسمع حديث القوم وقبل نام نوماً في آدَى والسلم اي اللديم: عالمه وسهده

(تَمَفَّقَ) الشراب: شربة يومة اجم (إغْتَفَقَ) به : احاط (القاموس) (النَّافِق) امم فاهل و-حسن بالآندلس (النَّفْق) مصدر و- المطر ليس بالشديد (النَّفْقة) بالفتح: النومة

(السَّمْنَقُ) كَسَجِلس: الْمَرْجِعِ (الْمُنْمَقَقُ) الْمُنصرَف والمُنطَف * عَمَلَ * حَمَّنُ عَنُولًا وَعَلَمَةٌ وَهَمَلًا:

* عمل * هدن عمولا وعقده وهماد: تُركَهُ وسيسا عنهُ و—الشيء : سترهُ و— فلانًا : صيَّرهُ غافلًا و—كفاهُ وهو غافل لا يغني بشيء

(أَعْفَلَ) الذي : بمنى خَفَلَ عَدُّ او خَفَلَ صار غافلًا وَغَفلَ عنهُ واغفلهُ وسَّلغفلتُهُ اليه وفي المصباح ودواغفلت الذي. اخفالًا

الصحاح ٥٠ واغضل الدابَّة لم يَسسُها ١٠ و – فلانًا : سـيَّـةُ غافلًا و – الكتابَ: تركهُ غير معجم

(ما أَغْفَلَهُ عنكُ شيثًا) اي دع عنك الشك واصل أن يقول المتكلم وو زيدً" ليس بنافل عني ،، فيقول المناطب وو بل ما اغفلهُ عنك وانظر شيئًا ،، اي تنقد امرك وقد حذفوا لفظة انظر لضيق المقام والاختصار

(تَمَنَلَكُهُ) تَحَيَّن غفلتهُ وتعبَّدها (تَعَاقَلَ) تعبد الغفلة و- ارى من نفسه الغفلة وليسَ به و- عن الشيء: سها عنهُ و- عن كذا: تُعَدَّعهُ عنهُ على غفلة منهُ و-يَينَهُ: حَنَّهُ فَهِا وهو غافل (إسْتَغَفَلَهُ) تَعَبَّن غفلتهُ

(الفَافِل) اسم فامل ج غافِلُون وُعْفُول وُغُفِّل

(النُفُل) بالضم: من لا يُرجَى خيرهُ والنُفُل) بالضم: من لا يُرجَى خيرهُ والمُنْرَةُ وحما لا علامة في من القصاد فيه ولا علم من الارضان وحما لاسب له ولا عليه من الدواب وحما لانصيب له ولا غيم من القداح وحمن لاحب له ور الشعر الجهول قائلة كقوله ووان القصائد شرها أغفالها ،، اي شر القصائد وحما الكتاب الذي لم يُسمَّ واضعهُ وحما الوبار الإبلج أغفال والمور

(رجل أغفل) لا يمرّب الامور (الفقل) محوكة : مصدر و- اسم و-اكثير الرفيع و- السمّة من الميش يقال ود هو في غفل من عَيْشَهِ » (الفُفلان) بالنم: اسم من غَفل و- الفافل

(الشَّفَلَة) مصدرواسم قال في المساح التَّفَلَة غيبة الشيء عن بال الانسان ومدم تذكّره لهُ وقد يستممل فيمن تركثُ (اي الشيء) اجالًا واعراضاً ج غَفَلَات

(الشَّهُولُ) كسبور: الناقة البلهاء التي لا تتم من فصيل برضمها ولا تبالي من حلبها (المُنَفَّلُ) من لاقطنة لهُ

تركتهُ اهمالًا من غير نسيان ،، و-في (المِنْفَلَة والمُنْفَلَة) النتفة وما حولها

* غفلق * المُفَلَّقَة : المُفَلَّقَة بالمِن المهلة اقصح * مَنَّ عال الله أن مَنْ مَنْ مَنْ

﴿ عَفَا ﴾ الرجل ُ ن يَهْفُو عَفُوا وعُفُوا (واوي) نام وقيل نسى وقيل نام نومة خفيفة و الثي ؛ : طفا على الله (أَشْفَى) الرجلُ إغْفَاء : بمنى شَفَا تقول ووهذا الذّ من إغْفَاء الفجر ؛ وقال ابن السكّت وغيره ولايقال غَفُون وقال الازهري ووكلام العرب أغْفَيت وقال ما يقال غَفُون ؛ ، (الفَقُو) مصدر و الزيبة (الفَقُو) المرة و الزيبة (الفَقُو) المرة و الزيبة

(يائيّ) نَقَاهُ مِن التَّمَنَى (عَنِيّ) فلانُ لَ يَعْفَى عَفْيَةٌ : نَمَسَ (أَضْفَى) الرجلُ إِغْفَاءً : نَامٍ عَلِى النفاء فِي يدرهِ و– الطهامُّ : كثرت نخالِتُهُ وَفِلَ

* عَفَى * الطعام ص يَعْفِيه عَفِيا

نفايته و- فلان الطمام : بمنى غفاه (إنْفَقَى) الثي النفياء : انكسر (النُفَاء) بالضم : النشاء و- آفة النفل كالنبار يقع على البسر فيا يدرك و- حلم البر و- ما ينفونه من ابلهم

(الشُفَاءَ) بالضّم : البياضُ في المَدَّقَة (الشَفَّى) الشُفَاء للآقة المذكورة و- شُهُّ يكون في الطعام كالروان اوالتبن مُمِنَّج منهٔ فَهُرى به

(النَفْيَة) الزُبْيَة

* غِنْ عَقَ * حَمَاية صوت الفَلَمَان * غَقَ * القارُ ضَ عَفَّا وَعَقِيفًا: غَلَى فَسُمِع صوتهُ و- العقرُ : صوت (الفَقُ) مصدرو- حَمَاية صوت النراب

اذَا غَلَطْ صُوتِهُ (غَنِّ المَّاءُ وَعَقَيقُهُ) صُوتِهُ اذَا صَادِمَنَ

> حدة الى ضيق (النَّقَّاق) فعَّالُ للمبالنة

(الفَقَفَة) عركة: المطاطيف الحبابة * عَقْفَقَ * الغراب عَقْفَقَةً: سوَّت * عَلَيهُ * طيه ض عَلْبًا و عَلَبًاوعَلَبَة ومَعْلَبَةً ومَعْلَبًا وعُلْبًى وغلبي وعُلَّبة وعَلَابِية بتحفيف الباء: فهوهُ واعترطه واستم و- على نفسه: اكرهه و- على فلان

الكرم: اذا كان أكبر خصاله (على) على الشيء مجهولًا: أخذ منه بالنلبة (فَلْبَ) الرجلُ ل فَلَّبا : فلظ عنقهُ فهو (أَغَلَب) وهي (عَلْباه) ج عُلْب (غُلُهُ) عليه ; حملهُ بنلبهُ و- فلانًا على بلد كذا: حيلة يتغلُّب عليه (غَالَبَهُ) مُعَالَمَةً وغَلَابًا: قاهرهُ

(تَنَلَّبُ) على بلد كذا: استولى عليه قهرًا (إستَعَلَبَ عليه الضحكُ) المتد كاستغرب (إفْلُولْب) المشب: تكاثف و- الارض: التفُّ عشبها و-القور : كثروا

(النَّالِب) اسم فاعل ج غَلَبَة وقولهم غالبًا وفي النالب اي في آكثر الاحوال والاوقات

(النَّلْبَاء) الحديقة المتكاثفة و-الهضية المُشرفة العظيمة و- القبيلة العزيزة المتنعة و(عزَّة عَلْبًا) وثبقة قويَّة (رجل فُلْبَة) اي يغلب سريعاً (النَلَاب) الكثير النلبة ج عَلَابون (بىير ئىلال)كىلابط: يىلىب بىسىرو (الأَغَلَب) ايضاً : اسم تفضيل ومن قولهم ود على الاقلب وفي الاقلب ،، اي

على الأكثر وفي الأكثر و- الاسد (تَمْلُبُ) أبو قبيلة وقولهم تتلب بنت واثِل انما يذهبون بالتأنيث الى منى القيلة كيقولهم تميم بنت مرّ وكانت تنك تُسمَّ الناباء والنسبة اليَّها تَعْلِيُّ بكسر اللار على الاصل ومنهم من يفتح الجحاشا لتوالي الكمرتين مع ياءالفس (الْمُنْلُب) المناوب مرادًا و- المحكور لهُ

(الْمُغْلُولِيّة) ايضًا: الحديقة التّكاثفة * على * إغلَنهاء إغلنها: علمه وعلاه قهو (مُعْلَنْب)

بالنله شد

* خَلَتَ * الْبِيعَ والشراء ن خَلْتًا: المَالَةُ (غَلِتَ) لَ غَلْمًا : غلط وقبِل الغَلَّت في الحساب والنكط في القول

(تُغَلَّنَهُ وإغْنَلَتَهُ) اغذَهُ على غِرَّةِ (الغَلْقَة) اوَّل الليل

(النُّلْتَة) بالنم : اسم من المنكَّت

بالشتم والضرب والقهر * غَلَثُ * الشيء ض غَلْثًا : كَعَلَّتُهُ تَعْلَثُ مُ عَلَمًا فِي قالِ معانيهِ والاسمَ (الغَلَث)

(فَلَتْ) الرِّندُ لَ فَلَتًّا: لم يور و-القومُ: تقاتلوا بالشدة واللزوم كملئوا بالمسين المهملة و– الذئبُ بننم فلان ٍ: اي لزما يغرسها و- الطـــائِرُ : هاع ورمى من حوصلته شئًّا كان استرطهُ (فلان يَتَغَلَّث بي) اي يتولع بي-(إُعْتَلَتَ) الزندُ : لم يور و- فلان وزنداً:

(الفَكَث) ايضاً: مَا يُخِـالِطُ الطمام من المدر والتبن وغيرم (عَلَتُ الملم) شيء يراهُ في النوم مما ليس برؤيا صادقة

مثل اعتله

(الفَلث) كَكُنُّف: الشَّديد القتال و- للزوم لن طالب و- المجنون و- من ب نشوة من الطمام والشراب وغايلٌ وتكثّر عن النصاس و- من الطمام: ما به فَلَتُ

(الغَلْثَى) شَجْرَةٌ مرَّةٌ قبـل غُرها جلك

(النَّلَيْث) ما يُسوَى للنسرمستوماً اي مخلوطاً بالسمّ و– الطمام ينت بالشعب يو والمدر والروان و (فلان ياكل النليث) اذا كان ياكل خبرًا من شمير وحنطة (المُناك) الشديد القتال

(المُعْلَث) المقارب من الوجع ليس بضبج صاحبه ولايعرق صاحبه

(المُفْلُوث) اسم مفعول و- الطعام الذي فيه المدر والزوان و (سقساله معلوث) اي مدبوخ بالتسر او البسر

* فلي الْ أَغْلَنْشَى عليهِ إَغْلَنْتُاء : علاهُ بالشتم والضرب والقهر كأغلنني بالتاء * فَلَج * الغرسُ ض فَلْجًا وَغَلَجَانًا: جرى جرياً بلا اختسلاط (فهو مِعْلَج)

بالكس: و- الحمارُ: عدا وشرب وتلمط بلسانه

(تَخَلُّجَ) عليهِ : بني عليهِ وظلمةُ (الغُلُبِج) بِصَبِّين: الشِّبابِ الحسن

أغاليج (عير مِنْلَعِمُ) شُلَال لمانته * ظد * سم مُنْ عَلَد : منسّق وقيل غير ملبث لصاحبه

* غلد * العَلَيْد: العَلِيْد على الابدال * غلس * غُلْسَ القوم : سازوا بغُلُس و- الماء : وردوهُ بِغَلَس و – فلان ٌ في المسلاة: سلَّاها بِعَلَى وفي المديث ال عنى الله عن مع الى عنى " اي نسير أليها ذلك الوقت (أَعْلَسَ) القومُ: دخاوا في النَّلُس (الغَلَس) ظلمة آخر الليل تقول وورايت منك غَلَس الظلام خيا لا "

(الفَلْس) من اعلام الحُسر (وقع في وادي تُعَلِّسَ وتقتح النبين : في داهية منكرة والباطل وتُغلِّس منوع من الصرف العلمية والوزن * غُلُمتُهُ * ن غُلُماً : قطع غلمستهُ

* غَلْصَهُ * غَلْصَهُ : قَعْلَم غَلْصَهُ و- اخذ بناصت

(النَلْصَة) معدر و-اللم يين الراس والمنق وقيل المعرَّة على ملتقي اللهاة والمريء وقيسل راس الملقوم بشواربه وحرقدته وقيل اصل اللسان ج عَلاصم (النَّلْمُسَة) ايضاً: السادة - والمساحة (ذو الفَلْصُـة) كنية حرملة بن عداقة المجلي و(هو في عَلْمَ من قومه) أي في شَرَفٍ وَعَدَدٍ

(الْمُلْصَة) بفتح الساد: الشدودة النق ج مُفَلَّصَاتُ

* غَلِطٌ * في الحساب وضيرهِ ل فَلَطاً : عيُّ فيهِ فلم يعرف وجه الصواب فيه وقبل الغَلَط خاصٌّ بالمنطق والغَلَّت بالتا. في الحساب فهو (غالِطٌ) والشيء (مَنْلُوطُ فيه)

(غَلَّمَهُ) قال له غلطت او نسبه الى الناط (غَالَطَهُ) مُنَالِطَةٌ وغلاطًا (وَأَغْلَطُهُ) اوقعه في المُلَط

(تَغَالَطُوا) غالط بعضهم بضاً (الفَلُوطة) الكلام يُعلَطُ فيهِ – وما يُغالط * غلق * إُعْلَمْتَى عَلِيهِ إَعْلِيْمًا * : علامُ | (الأَعْلُوجِ) بالمنم : النصن الناعم ج أبهِ من المسائل وفي اللسان يقال وو مسئلة

AAT

غَلُوطُ اذَا كَانَ يُغَلَطُ فِهَا كُمَا يَقَالُ ۚ وَالسَّلَسِ وَ ﴿ آمُرَ عَلِيظً ﴾ شديد صب ۚ (الْأَعْلَف) الذي لم تُجتَمَن والاتن (تَقَلُّهُ شَاءٌ مَلُوبٌ وَفَرسٌ رَكُوبِ فَاذَا جِعَلَتُهَا اسمًا زدت فيها الهاء فقلت غَلُوطـــة كما يقال حلوبة وركوبة ا (الْأَنْلُوطَة) بالنسم : النَّلُوطَة ج (الْمُقَالِظَة) شِعالمارضة (التاج) أغلوطات وأغاليط

(المغلاط) بالكسر: الكثير النلط (النَّاطَة) النَّلُوطة جِ مَفَالِط

* المُلْطُلاق * ثُوب يُلبِّس فوق التاب بلاكمين

* عَلَظَ * الشيء ض رغَلْظَةً بالشلاث: | غَلْظَت دْرَاعة وغلاظة وغلطًا: خلاف دق ورق (غَلْظَت) رَالْسَنِلةُ : خَرْجَ فَيِهَا الْحَبُّ و- الرحل: اشتد وقوي وصب (عَلَّظهُ) حملهُ علظًا و-السين: قوَّاها والتَّدها و - عليه في اليمين: شدَّد عليه واكَّد ومِنهُ قولهم وواخذ منــهُ ميثاقاً

(غَالَظُهُ) مُمَا لَظَةٌ : عاداهُ تقول وو مالك تنالطني وتنالظني وتمارضني وتغايظني ء، (أَعْلَظُ) المافرُ: تراب بالعَلْط و- التوب : وجده عليظاً وقبل اشتراء كذلك و-لهُ في القول: عنَّفهُ

(تُغَلِّظُت) الحريمةُ : غلظت وعظمت وهذا قياس لاساع

(اسْتَغُلُظُت) السَعَلَةُ: اشتدَّت وخرج فيها الملئ وكذلك جميع النبات والشجر اذا استبعكمت نبتتهُ وصار غلظًا و-الشرة: صار غليظاً و- فلانُ الشيء: رآهُ عَلِظاً والنوب: ترك شراء، لغَلَظهِ (الغالظ) صَدُّ الدقيق ج عَلَظَهُ (العُلاظ) بالنم: العَليظ

(غَلَطَ أَنَكُـد) كُنابة عن القساوة ومنهُ قولةُ ووانَّا لأغلَظُ اكبادًا من الإبل ١٤ و (رجل فيهِ غِلَاظة) اي فظائلة وقساوة | و – لقب معدي كرب بن الحرث لانةُ | والنُّـلُقُ والضَّجَرُ والقُّلُقُ ءَء (العُلْظ) كسب: الارض المنية (بينهما غِلْظَةُ وَمُغَالِظَةً) أي هداوة

في المداوة وانتتل والاسر و (رجل فيه عَلْظَهُ) اي فظاظة

(التَّليظ) ذو الغلاظة - وخلاف اللَّين الصاغين

ج مُلْفُ) و (قلبُ أَغْلَفُ) لا بعي كانا مجب عن الفهم بالفلاف و(عام أَغُلَفُ) منصب كالر نباتة وكذا سنة ظَلْما، و(هش أغلف) أي رَغَد واسع و (سيف أَغْلَفُ وقوس غَلْفَ ا ﴿) أَي فِي غَلاف وكذلك كل شيء في غَلَاف

(رجل مُغَلِّف) عليهِ غلاف من عله الادم وتموها

* عُلْفَقَ * الرجلُ: اسرع و-الكلام:

و (امرأة غِلْقَاق الشي) أي سريتهُ (النَّلْفُق) الطحلب والمتضرة على راس الماه وقبل نت في الماء ورقة عرضً (الغَلْفَق) العش الرخيُّ و- القوس الرخوة و- الليف و- ورق الكوم ما دام على شيرو و- أشرقاء السنَّة النطن والعمل و (دَلُو غَلْفَق) كبرة والله في هذه المادة زائدة

* غَلَقَ * البابِ صَ عَلْقاً : ضِدُّ فَتَهُ وهي لئنة وقبل لُغَيَّة رديثة في الله و- في الارض: امن

(عَلَقَ) الرعنُ في يد المرضن ل ظُفًّا: بدينه بل هو لصاحبه ومنهُ ووغلق فؤاه (الْفَلْف) النِشَا: شَرُّ يدَّبغ به كَالفَرْف في يد فلان ،، اذا ملكه ويقال (والمد ف الن فنشب في حدَّتهِ وغلق الله اشتدت به فلم تنشرج عنه و- النظة: (الفَلْفَاة) مُؤْنَثُ الأَنْلَفُ و - الارض لم دوَّدت اصول سَمَفِهَا فانقطم عملها ح ظيرُ البعيد: دَبِرُ دَبِرًا لا يُعِدُ ال (غَلَّقَ) الابوابَ : مثل اغلقهما مُنْذِ للكثرة والمالغة

ما مالَ للنلق يَصرفُ ،، وقيل المُلْق معلم

و (عذاب غليظ) أي شديد الألم ومنهُ ور ونكي فيهم نكايات غلظة ٧٤ و (ماء غلظ) مر (الدية المنلَّظة) أي الشديدة القوية الق تجب في شبــــه الممد وهي ثلاثون حِقَّةً وثلاثون جَذَعة ۖ وارسون ما بين الثنيَّة الى بازل عامها كلُّها خَلْفَهُ

(طمنهُ في مُسْتَغَلَّظ ذراعهِ) اي حيث

* عَلَفَ * القارورةَ ن عَلْفًا : غطَّاها (الفلْفَاقِ) بِالْكَسِرِ: الطويلة من السَّاد وغشَّاها وجملها في غلاف و-لحيَّتُهُ بالغالبة: فمعنها جا وعن ابن دريد افيا عائية والصواب غالها وغلَّاها تنلبة "،، (غلف) الرجلُ ل غَلَغًا: كان اغلف

(عَلَّفَ) القارورةُ وَالْكِتَابُ وغيرَ هما : جِملُها في غلاف و – لحيثَهُ بِالفالِــة: ضمَّخها جا وعن ابن دُرَيد اضا عامِّة كما مرًّ وكذا تنلَّف عندهُ

(أَغْلَفَ) القارورةَ : جمل لها غلافًا و – ادخلها في الغلاف

﴿ تَعَلَّفَ } الرَّحْلُ و (إِغْتَلَفَ) حصل لهُ غلاف

(النلاف) بالكسر: الصوان والنشاة استحقَّهُ وذلك اذا لم يقدر الرامن في يُعشَّى بِهِ النَّي } كغلاف النارورة والسيف افتكاكم في الوقت المشروط ومهُ الأ والكناب بقال ووجر والسف من غلافه، عن يناق الرهن ، اي لا علكه صاحب الدين ج غُلْثُ وغُلْثُ وغُلْث

(الغلف) ككنف: تبت شه بالملق ولا يأكلُهُ شي. الَّا القرود

تُرعَ فَفَيْهَا كُلُّ صَغَيْرٌ وَكَبِّرُ مِنَ الْكَالَا و- لقب ملمة عمّ ابرئ القيس بن حجر الرجلُ: ضجير و- غضب تقول الله اول من علَّف بالمث

مَنْهُ غَلْمًا ،) (لِيدوا فَيَكُم غِلْنَلَةً) أَي شُدَّةً وصِجرًا (المُلْفَة) المُلْتَبِدة التي يَعْطِيها المان (وَالْفَدُ) مُعَالَقَةً : راهنهُ (النُّلْفَتَانَ) طرفا الشاريين سأ يلي والاسم (النَّلْق) ومن أود وبابِ الْ

نَذَ كِمَا مُ وَ-فَلانًا عَلَى شيءَ : أَكُرْهُهُ طبه و- ظهرَ البعير: ادبرهُ بالاحمال الْنُقْلَة والرعن : اوجبه وآكُّده

(أَنْلُقَ) النَّاتُلُ في يد الوليِّ : اسلم اليه بِحَكُم لِي دمهِ ما يشاء وكذا أُغْلِقَ فلانُ بربرته وتقول ١٠ ام الوالي بالقاتل ان ينكن و بالاسير ان يُطلَق ،، و – عليه

الار : لم ينقسح (تَفَالَقَ) القورُ: تراهنوا

(إِنْفَلَقَ) البابُ: ضدّ انفتح و- عسر

(إِسْتَغْلَقَ) البابُ : عسر فتحهُ و-عليه الكلامُ: أَرْتُجُ و – الرجلُ ارتج عليه قلم يتكلم

(إِسْتَغْلَقْنِي) في يعتهِ : لم يجعل لي خيارًا ال رده

(إَسْتَغْلَقَت) على يعتهُ : صاركذلك (رجل اوجل عَلَق كير اعبف وقيل

(العَلَق) ككتف: الكلام المشكل (بال فَلْقُ) اي مُعَلَقَ فُعُلُ عَمَى مَفُول (النَّلَق) محركة ": مَا 'يَعْلَق بِهِ السِّاب وينتح بالمنتاح و-الباب العظيم ج أُغَلَاق جِج أَمَا لِينَ (عِينَ الفَلَقِ) أَي عِبِينَ النضب لان صاحبها اغلق على نفسهِ باباً في اقدام او اجمام

(النَّلْقَى والنَّلْقَة والنَّلْقَة) شَرِة مرَّة بالمجاز وضامة غاية للدباغ والحبشة تس جا السلاح فيقتل من اصابة

(لهم نُنَح وَفُلَق) اي خدعٌ يفتحون جا الامور وينلقونها

(المنادق) بالكسر: ما يُعلَق بع الباب وُبِنَتِ بِالمُناحِ و (رجل مِفْ لَاق) اذا كان الرمن يغلق على يديه ج مَمّاً لِيق (المغلق) بالكسر: المغلق و-سهم" في اليسر او السهم السابع في مضمّف الميسر ج (مَفَالِقُ ومَفَا لِيقَ) وقبل المغالق من نعوت القداح التي يكون لها الغوز ولست من

(كلام مُعْلَقُ) بفتح اللام: مبهم مشكيل

ج مَمّا لِيق (اهابُ مَفْلُوقٌ) دُبغ بالفَلْقة * غَلَّهُ * فِي الثيء ن غَلَّا فَغَلَّ هُو فِيهِ غُلُولًا: اى ادخلةُ قَدخل لازمٌ متمدّ و–

فلان المفازة : دخلها وتوسِّطها و- فلان ا كذا: اخذهُ في خفية ودسَّهُ في متاعه و-الفلالة : لبسها و-الدهن في راسه : ادخلهُ في اصول شعره و- بصرٌهُ : حاد عن الصواب و- المال بين الاشجار: جرى و- المرأة :جمل لها حُشيةٌ ولا يكون الَّا من ضخم و– فسلاناً : وضع في يدهِ او

عثقه الغل (ما لهُ أَلُّ وَعَلُّ) مجهولًا: دعاء عليه اي دُفِع فِي قَضَاءِ وَجُنَّ فُوضَع فِي عَنْقَهُ الْغُلِّ (غَلُّ) الرجلُ ن غُلُولًا: خانَ وقبل هو

خاص المنت المنتم (فَلَّ) صدرُهُ ض فِلَّا وَفَلِملَّا: كَان دَا

غُشِّ او حقدِ وضنن و- البعيرُ ل غَلَّهُ ": لم يقض ريَّهُ

(عُلَّ) الرجلُ مجهولًا عُلَّا وُعُلَّةً : عطش وقبل اشتد عطشهٔ وقبل كان في جوفه حرارةٌ فهو (غَليلٌ ومَعْلُولٌ ومُفْتَلُّ) (فَلْلَ) لَمِيتُهُ بِالنَّالِيَّةِ : ضَمَّحُهَا جَا وَبَ الفلالة ليسها تحت ثيابي (ابن الاعرابي) (أَفَلَّ) الرجلُّ: خانَ في المننم وغـــير. وفي المصباح وو قال ابن السكيت لمنسم في المُنْتُم الآَفُلُّ ثَلاثياً وهو متمدَّ في الآصل كَن أُمِت مفعولةُ فلم يُنطَقُ بهِ ١٤ و– الراعى الابلَ : اساء سقيها فصدرت ولم تروُّو- الحازرُ في الجلد: اخذبيض اللحم والشح في السلخ وتراك بعضةً ملتزقًا بالحلد و-فلان : عطشت فنمه و-الوادي : انبت النُّلَانَ و- الضيامُ: اعطت الغَلَّــة و-صارت ذات غلَّة والقومُ: بلغت غلَّتهم و – فلانُّ البصرَّ: شَدَّد النظر و– على عِالِهِ: اتَّاهُمُ بِالنَّلَّةُ وَ- فَلاتًا: نُسِبُهُ الى الناول والميانة و – الميزانُ شميرةً : نقصها كقولهِ ١٥ بميزان صدق لا يُمثلّ شعيرة)، و- المطيبُ: لم يعب في

(الْمَنْلُونَ) بِنمَ الْمِ : مَا يُعْلَقُ بِهِ البَابُ | (تَعَلَّلُ) فِي الثيء : دخل فيهِ و- | سَلَم كايقال ووصِيعًا

بالفالية : تطيب جا (إِنْمَلُ) فِ الثيء : مثل تَمَلَّل فيه (إُغْتَلُّ) البعيرُ : بمنى غلَّ و- ف الأنُّ

بالنالية : تطيّب جا و- الشرابّ : شربهُ و- الثوب: لبسة تحت الثياب و-الغرم: اخذها داء النَّلُل والنُّلَالةِ و- الضيعة : اخذ غأتها

(إِسْتَغَلُّ) حِدْهُ : كُلُّغهُ ان يَعْلَ عليه و- المُستغَلَّاتِ : اخذ عَلَمتها

(بعير ُ غالُ) عطشانُ او شديد العطش والناقة (غَالَة) جَعُوالٌ تقول الصدرت الابل غَالَّمَ وغُوالَ،

(الغالَّة) ايضاً : شي الله من ماه البحر يتدُّ الى الشاطى (عانية)

(النُّلَالَة) بالضمَّ : دا الله النمَ (النِلَالة) بالكرر: شار يُبدَس تحت الثوب وتحتالدرع ايضًا و- العظَّامة و-الميار الذي يجمع بين راسي الملقة (الغلُّ) بالكس : الغشُّ والحقد

(الفُلُّ) بالضمّ :العطش اوشدَّتهُ او حرارة الحوف و-طوق من حديد اوقد يُعِمَل في المنق او في البعد ومنهُ قيل للمرأة السيشة المُلُق وو فُلُّ قَسل "،، واصلهُ ان النُلُ كان يكون من قد وعليه شَعرٌ فَيَعْمَلُ فِي عنق الاسير فيؤذي فيكون النُلُّ القَسِل الكي من غيرهِ ج أَغَلَالٌ وَفُلُول و (هذا فُلَّ في عنقك) تشير جذا الى الشيء يعمل أ ومعناهُ انهُ لازم لك وانك مجازًى عليهِ بالعذاب (الغَلَل) العطش وقيل شدَّتُهُ وقيــل مرارته و- الماء الذي يجري بين الاشبار ج أَغُلَالُ وعن ابي عمرو وو الفَلَلُ الماءُ الذي لس لهُ جرية واغا يظهر على وج الارض ظهورًا قليلًا فيخفى مرَّةُ ويظهر مرَّةً ١٤ و- المصفاة و- دائا للغُمّ و- اللحم الذي

ترك على الاهاب حين سُلخ (النَّدُّنُ) كمان: من المسال النال (النُدُّنُ) عِالضم : منابت السَّلَم والطَّلُح وهي اودية ظمضة في الارض ذات تجر الواحد (فَالُّ وَفَلِيلٌ) يَصَالُ عَالُ مِن

من خَشَّاء، و- نباتُ الواحد (غالُم) اضاً (الفَلَّة) بالفتح: الدُّخُل من كراه دار وأجر غلام وفارتدة ارض وغو ذلك ج فَلَات وَفِلْال و- ما يردُّهُ بيت المال وباخذهُ التجاَّد من الدراه و-الضريبة التي ضرب المولى على العبد كل عشرة درام (التمريفات)

(النُّلَّة) بالضمَّ : العطش وقبل شدَّتُهُ وقبل حرارته و- شمار تحت التوب و- خرقة تُشَدّ على داس الابريق و- ما تواريت فيه ج فُلُلْ

(المَكُولَ) الطعام او الشراب الذي يُدخَل الجوف يقال نِعْمَ غَلُولُ الثيخ هذا اي الطمام او الشراب الذي يدخلهُ جوفهُ (النَّليل) المطش وقيل شدَّتهُ وقيل حرارته و- العشان و- الحقّد والضفن 19 فلان جسده مليل وفي كدو غليل،، اي حقد و – النَّوَى يُعلِّط بالقتِّ للناقة و- حرارة الحبّ والمزن و- واحد النُلَّان كما م

(الغَلَيْلَة) مؤنَّث النليــل و- واحدة النَّلا ثل وهي الدروع او ساميرها الحاممة بين رؤوس المَلَق أو بطارْن تلبّس تمنها (لا إغْلَال ولا إِسْلَالَ) اي لا خيانة ولا سرقة وقبل لارشوة

(المُستَغَلَّات) ما يحصل من ربع الارض واجرتها ونعو ذلك

(المُعْتَلُ) العطشان (انا مُغْتَلُّ البهِ) اي مشتاق

(لا تجمل يدك مَغْلُولةٌ الى عنقك) آية من القرآن تأويلها لا تمسكها عن الانفاق (الْمُغَلُّ) اسم مفعول و- العطشان و-

كل شيء يحصل من ربع الارض او اجرتما ج مفلات

* غَلْغَلَ * الرجلُ: اسرع في سيره و-في الشيء : دخل على تب وشدٌّ : و- الماء في الشجر: تحتَّلها و-البهِ رسالة ": بعث جا البه محمولة من بلد الى بلد

(تَعَلَّمُ لَ) الرجلُ: اسرع و – في الشيء : دخل على تعب وشدَّة ولا يقال لمن توصَّل والمذهب سهل تفامل تقول وو تَمَلَّمُلُ الفاية وعبارة القاموس وو رفع يديه لاقصى

حبُّهُ في فوَّادي ٤٤و-بالفالية : تطيُّب جا (الفَلْفُل) كجنفر: عرق الشجراذا اسن في الارض ب فَلَافِل

(رسالة مُغَلِّمُكُم) محمولة من بلد الى بلد تقول وو ابلغ فلانًا مُفَلَّفَلَةً ،،

* غَلَمَ * الرجلُ ل غَلَماً وغُلْمَةً و(إغْشَلَمَ) فهو (غِلْم وغَلِم ومُغْشَلِم) وهي (غِلْمَ وَغِلْمَةً وَغُلْمَةً وَمُفْتَلَمَةً) ثُلُبَ شهوة ولا يقال في خير الانسان الَّا (إغْتَلَم) وقد يقال في الانسان (اغتلم) (إُغْتَلَم) الشرابُ: اشتدَّت سورتُ تقول ١١ اذا اغتلت مليكم هذه الأشربة فاقصعوا متوضا بالماه ١٥٠٠- امواج البحر: اشتدت

(النُّلام) الطارُّ الشَّارب و– الكهل ضدٌّ اومن حين بولد الى ان يشبُّ و– المبد و- الاجير ج علمة وظلمان وأغلمة" (النُّلَامة) جاءت في الشمر: انثى النلام و- الامة

(النُّلَامِيَّة) الاسم من النُّلام (الفُلُوْمَة والفُلُوْمِيَّة) الاسم من الغُلَام (الغَيْلُم) كحيدر: سْبِعِ المَّاءِ فِي الآبَارِ و- الضندع و – السلحفاة الذُّكُّر و – الشَّابُ العريض المفرق الكثير الشَّعَر (ما بالدار فَيلُم) اي احد ال

(الغَيْلَمِيُّ) الشَّابُّ العريِّ المُرَق الكثير الشعر

* غَلَنَ * الشَّبَابُ ع غَلْناً : غلا (عُلْوَانُ الشِّبَابِ والامر) بالضمُّ : غُلُواؤُهُ * غلدف * المُعْلَمُنْدِف: الشديد الطلبة * فاطف * المُعَلَّمُ طف: كَالْعُلَمْدِف زنة وسن

* غَلَا * السعرُ ن يَغُلُو غَلاء (واوي أَ) ارتفع وضد ﴿ رُخصَ فهو ﴿ غَالِ وَغَلَيْ ۗ ﴾ والاسم (الفَلاة) ايضاً و-الشيء عُلُواً: زاد وارتفع و- السهم : ارتفع في ذهاب وجاوز المدى و- النتُ: النَّفُ وعظم و-فلانٌ بـالدين: تصلُّ وشدُّد حتى جاوز الحدُّ ومنهُ وو لا تَغَلُوا في دينكـم و-الرامي بالسهم فَلُوًّا وفُلُوًّا: ربي به أقمى

(غَلَا جا عظم في أذا طالت

(غَالَاهُ) بِهِ مُغَالِاءٌ وغَلَاء : سامهُ قايسا و- اشتراء بسن غال و- السهم و-بالسهم مفالاة وغلاء : ربي به ابعد سا يقدر عليه و- في امرهِ : بالَّغ كَفَلَا بِيهِ (أَغْلَى) السمرَ إغْلَاء : جلَّهُ قالبًا و-النبث: النفُّ وعظم و- الكرر: خنَّف من ورقه و- باللحم: اشتراء بشمن غال كقوله ووكأنَّها درَّة اغلى النجار جاء، (تَغَاكَى) النبتُ تغالباً : ارتفع و-الشجرُ: التفُّ وعظم و- لممُ الناقة : ذهب يقال وو تَخَالَى الوبر عن الناقبة واللحم اذا تحسّر،، و-الشيء جندا الثمن: وجداً عَالِياً و- الدوائِّ: اسرعت في السير و-القوم على السهام: تراموا جا رافعين ايديم جا لاقصى الغاية

(إَغْتَلَى) البعيرُ إُغْتِلَاءُ: اسرع في سيره (إستَعَلَاهُ) جذا النمن أستِعَلَاء: وحده غالباً

(إَغْلَوْكَى) الشَّجْرُ إِغْلِيلَاءٌ : بمعنى تَعْمَالَى (الفالي) اسم فاعل ج عُلَاة " ومنهُ غُلَاة الشيعة لفرقة منهم وهي(غالية جغاليات وغُوال) و (النالي) ايضاً: اللحم السين (بعثهُ بالغالي وبالغَلِيُّ) اي بالغلاء (الفَلاء) بالفتح : مصدر و- اسم و-

سك قصير الحم ج أغلية (رجل غَلَاثُ) بالفتح: بعيد النُلُوّ بالسهم (الغلاء) جمع العُلُوة و- مصدر غالي (الغَلْوَى) الغالِية لضرب من الطيب (الفُلُواء) وتسكن اللام: الفلُّو و- اوَّل الشباب و- نشاطه وسرعته مقال وو خَفَّض مِن غُلُوا ثِكُ وفِملهُ في غُلُواه شابه ۱۶

(العُلُوَّان) اوَّل الشَّبَابِ وسرعتهُ (الغَلْوَة) المرَّة و- الناية وهي رمية سهم ابعد ما 'يقدّر عليهِ ويقال هي قدر ثلاثمائة ذراع الى اربعائب ج غَلُوَات وغَلَا ومنةُ المُشَل وو جري المذكبات غِلامُ ١٤ (المغلى) بالكسر: سهم يغلى يه (المُغَلَاة) السهم يُنلي به ج مَنَال يَقَالَ ور ما عندهم من المعالى الَّا الرمي بالمغالى ؟؛ [سترهُ وغطَّاهُ و- الامرّ : اصلحهُ اخفافها

* غَلَت * القدرُ صَ تَغْلِي عَلْياً وَقَلْيَاناً (باني) جاشت وثارت بقوة الحرارة ولا بقال غلبت

﴿ فَلِّي ﴾ القدرَ تَعْلَيْةً : جِملها تغلى و – فالن اللم من بعد واشار

(أَعْلَى) القدرُ إغلاء : جعلها تغلي (تَفَلَّقُ) الرَجِلُ تَغَلَّباً : تَعَلَّقَ بِالغَالِيةِ وتطيب جما كتغلّل

(التَّالْمة) اخلاط مِن الطيب ج غُوَّالِ (الفَالُونِ) نباتُ

(النَّاذِنية) بتخفيف الياد: التفالي بالشيء الرحميه : غمره جا والنون ذائدة وقولة وه وزد عليب النَّلانِيا ٤٠ قبل اصلة الف الانية فحذفت الهاء ضرورة وقبل هو جمع فلانية

* غَبِنَهُ * الطمامُ ضَ غَبِثاً: ثقل على قلبه فصيره كالسكران وقال شمر وا غَتُ الودك بنمتهُ اذا اتخمَ ،، و-في الماء: خلَّهُ فيه و- الثيرة: خطَّاهُ

(فَسَتُ نَفَساً) رفع راسة عند الشرب (عُمت) الرجلُ ل عَما : ثقل الطمام هلى قلبِ فصار كالسكران يقال وو غمتهُ الطمام ففَست ،،

* غَمْجَ * الماء ض ل عَمْجاً: جرعة جرعا متنابعا

(مُنَاكِمَ) بين ارفاغ الله: المزها

(السبخ) ككتف: القصيل يتفامج بين ارفاغ امه ويلهزها لهزا

(النُّمْجَة) بالفتح وتُضمُّ : الجرعة لغة في الباء ج مُعَجُّ

» غُمْجرَ » القوس: جمل طيهـــا النبيجار و- المطر الروضة : ملاها و-فلانُ إلماء: تأبع جرعه

(الفيجار) بالكر: غرالا يعمل على القوس من وتمي جا

* غَدُ * الرفط ن عُبُودًا: استوفرت خصلته ورقاً حتى لا يُرَى شوكها و- الركُّبةُ : ذهب ماؤها و- السيف ن ض عَمدا: ادخله في النمد و- الثيء:

(ناقة مَنْلَاة الوهق) تغتلي اذا تواهقت ﴿ غَمِدَت ﴾ البُّلُّ ل غَمِدًا: كَان ماؤُها وقبل قلَّ ضدُّ و- الليلُ: اظلم (عَمُّدَهُ) سَاتُ ما كَانَ مَنْهُ وَغُطَّى عَبُو بِهُ و- اخذهُ بحتل حتى يغطّيهُ (أَغْمَدَ) السيفُ : ادخلهُ في الغمد و– الاشياء : ادخل بعضها في بعض و-الراك مَاتَهُ : رَكِ أُ و- الْحُلْسَ : جِملةُ تحت الرحل ليقي بو الظهر من عقر الرحل (تَغَسِّكَ) الاناء: ملَاهُ و- فلانًا: ستر ماكان منهُ و-ثوبَهُ : جعلهُ تحتهُ ليفطيهُ عن العيون يقسال ۶۶ دخل عليه وبين

بديه ثويُّهُ فتنمُّدُهُ مِن و- اللهُ فلاتًا

(إغْسَمَدَ) الليلَ : دخل فيه وجعلهُ لنف غَمْدًا وينشه وولس لولدانك ليلُّ فاغتسد ١٠ اي ادكب الليل واطلب لحم

(الفامد) اسم فاعل و- السفينة المشحونة (الفامِدة) مؤنَّث الفامِد و – البَّر المفطى ماؤها بالتراب وعبارة القاموس وو البئر المتدفنة ،، و- السفنة المشحونة جِغُوَامد (فَأَمِدة) ابو قبيلة يُنسَب اليها الغامد يُبون وقيل هو خامِدُ واسمهُ عمرو ولُقب بهِ لاصلاحه امرًا كان بين قومه

(بَرُكُ النَّسَادُ) مثلثة النين: موضع وقيل هو اقصى مممور الارض

(الغمد) بألكسر: جنن السيف ج غمود وأغماد

عُمدانٌ) قصرٌ باليمن

(النُسُدَّانُ) بالضمَّ: غلاف السيف كالفمد وقسال ابن دريد ليس بثبت

(مَعْبَدُ الْسِفُ) كَيْقِيدُ: غِيدُهُ * عَمْدُرَ * الشيء عَمْدُرة : كالهُ

(الفَسَيْذُر) المُنلِّط في كلامهِ وفعالب و- الناعم السين وقيل السين المنعم

وقيل المعتلى سمنًا وقيل الشاب الريّان شباباً والياء زائدة للالحاق بسفرجل * عُسره * الما في عُمرا: علاهُ وغَطَّاهُ ومنهُ قبل الرجل 19 غَمَرهُ

القوم اذا عاومُ شرفًا ٤٤ وإذا جامع الناس غَسَرُهم كان فوق كل من معهُ و- فلانًا بمروقهِ وفضلهِ : بالغ في الاحسان الب و-يدُهُ ل عُمرًا: علق جا دسم اللحم و- صدرهُ على عَسرًا: قلَّ

(غَمْرَ) المالار غَمَارة وغُمُورة : كَار و- الرحل: كان عَمرا

(عُمَّر) بالشيء: دفعة أو زماه و-فرسة: سقاهُ في القدح لضيق الماء فلا يروى يه وير وى اعزه الورود وحكى إبن الاعرابي وو وعَمرة أصحناً سقادُ اباها عداهُ الى مفعول بن ٤٤ و – المرآةُ : طلت وجهها بالغمرة ليصفو لوضا

(عَامَرَهُ) مُعَامِرةً : باطشهُ وقاتلهُ ولم يال الموت

(أَغْسَرُ فِي) المَوْ : اى فار فاحار أت عليه وركبت الطريق

(تَفَسَّرت) الرأةُ : طلت وجهها بالنسرة ليصفو لوفا و- البعير : شرب دون الري و- الماشة : اكلت النمير و- الرجل: شرب بالنُمر وقيل شرب قليلًا

(إِنْفَسَرَ الرجلُ وإغَسَرَ) اغتنس في الماء (إغتسرت) المرآة : عنى تضمرت و- الماء الشيء: غطَّاهُ

(النامر) اسم فامل و- الارض الحراب وهو خلاف المام وقبل الارض كلها ما لم تُستخرَج حتى تصلح للزراعة وانما قبل لهُ عَامِرٌ لان الماء يبلغهُ فيضوهُ وهو فاعل بمنى مفعول كقولهم مالا دافق وما لايلفه الماء من موات الارض لا يتال لهُ غامرٌ (مال فامِرٌ) اي كثير "

(العَامِرَة) ايضاً : النخل لا يحتاج الى السقى (النُّمار والنُّمارة) بالمم قيها و يغتمان: جماعة الناس ولغيغهم يقال ١٥ دخلت في غُمار الناس وغَمارة الساس ، اي في جمهم المتكاثف واصلة منالفسر وهو الستر والتخفية

(النسر) حدرو-الماء الكثير ب غمار ومُسُورٌ و- الكريم الواسع المُلُق و-معظم البحر و-القرس الجواد و-الثوب السابغ و- من الناس : جماعتهم ولفيفهم

(رجل مُعدر المُلُق) واسعة (عُمر الرداء) كثير المعروف والعلاء سن والمراد بالرداء صاحبة كما يقال ناصح الحيب وطاهر الثوب (ثَوْبُ عَمْرٌ) اذا كان ساترًا (لَيْلُ مَعْرُ) شديد التلبة ج غِمَارُ (النسر) المقد والنسل و- العلش (النُّسر) كقفل: الزعفران و- طلاله يتعذ من الورس ج أفعار (الغَمش) مثلَّث : من لم ييرّب الامور و- المامل الابلهج أغمار (الفُسُر) كمرَد: قدحٌ صغير وقيل اصغر الاقداح ج غِمَار ﴿ وَأَخْمَار (المقيلوني كفسوال أكب) في التأخير (بَلَّت الابلُ آفسارَها) شربت شربًا قليلًا كانَّ لها اغمارًا قد بلُّتها (الغَمر) ككتف: الرَّهم وهي (غَمرة) (النَّمَر) مصدرٌ و- من لم يجرّب الامور و- زُنْخ اللحم و- ما يعلق باليــد من دسمه و- الحقد ج عمور ﴿ غَمَر النَّاسِ ﴾ محركةٌ : جماعتهم ولفيغهم (عَمْوَة الثيو) شَدِّتُ وَمِزْدِ مُهُ ج غمرات وغماره وغمره (عَمَرات الموت) شدائدهُ ومكارههُ (النمرة) كظامة : الزعفران و- طلاله

يتخذ من الورس (الفَسيرة) ثوب اسود يلبسة العيد والاماة (يدي من اللحم غَمرة) اي زَهمة (النَّمير) الماء الكثير و-حثُّ البهمي وقبل نبات وقبل ماكان من خضرة قلبلًا وقيل الاخضر غَسَرَهُ اليس وقيل البت

في اصل النبت ج أعُمرًا ا (هو أَغْسَرهُمُ يَدًا) اوسعهم فضلًا

(الْمُعَامِرِ وَالْمُغَيِّرِ) ﴿ الْمُلْقِي بِتَفْسَبُو فِي ٱلْآبِلِ وَالْعَمْ. النمرات القنعم المالك

(رجل مُغتَسر) اي سكران و (غنل" مُعْتَمِر) يشرب في الفُسِرة اي كثيرًا اللاعضاء ومو عصرها باليد و (طمام مُعَتَّمِر) اي بقشرهِ

الذكر تقول ١٠ هو مفهور فيهم ١٠ ليس بشهود كاضم قد عَمروه و -المقهور و- المعطور الم وقد دُڪِر في ترجمة غ ر د * غَمَزَهُ * يسدو ض غَمْزًا: شبه غنية وجنة واصل التبزالسر واككبس باليد ومنة كخمكز المثقف القناة اذا عضَّها وعصرِها كقولهِ ووكنت اذا غمرزت قناة قوم ١٠ اي جست (غَمَزُهُ عَ بِالْمِينِ وَالْمُغِنُ وَالْمَاجِبِ : اشار

جا اليهِ و- بالرَّجُل و- عليهِ : سى بهِ شرًا وطعن عليه و- داؤهُ او هيهُ : ظهر و-الدائبة : ما لت من رجلها اي ظلمت و- الراعي الكيش : خَبِطَهُ واهل المغرب

يقولون غمز فلان بغلان اذا كسرجفنهُ نحوهُ ليغريهُ به او ليلتجيُّ اليهِ او ليستمين ابهِ قيل وهو المراد من هذه العبارة وو فضمزه بعض القوم بابن مسمود ،،

(أَغْمَزَ) الرجلُ: اثنني الغمَز و- الحَرُّ فلانًا : فاتر قاجتراً عليب وسار فيه و– الناقة : صار في سناهما شحم و- فلان في

فلانٍ : استضعفُ وعابهُ وصغَّر شانهُ (تَفَامَزُ) القومُ : اشار بعضهم الى بعض باعينهم يقال وو تَفَامَزُوا بهِ ١٤

(إغْشَمَزُهُ) طمن عليهِ يقال وو فعلت شيئًا فاغتمزهُ فلان ُءُ، اي طعن عليٌّ فيهِ ووجد بذلك منمزًا و- الكلمة :استضعفها يقال ووسم مني كلمة فاغتمزها في عقله ،، (الفايز) اسم فامل و- من محاول غمز

التناه وتقوعها (العُمَرُ) الرجل الضعف ج عُمَرُ وأغْمَاز يقال ووربيل غَمَزُ من قوم عَمَرُ وأَغْمَازُ ،، و- ردال المال من

(العَمَّانِ) فَمَّالَ لِلمَالِنَةُ وَهِي (عَمَّازَةً) (التساوة) إيضاً : الحارية للسنة النسن

(الغَسُون الناقة المَرُوك مِ غُمُن (المُفْسُور) اسم مغمول و- الجهول يقال (النَّمَيْز) العيب يشاريه الى صاحبه

وه فلان مَمْسُور النَّبِ ٤٤ و- الْمُتَايِّلُ ﴿ (النَّسَمِيْزَةَ) صَعَفَ في العَلَّلُ وفي العَمَلُ (ما فيهِ عَمِيزةً) اي مطمن اوسلم وفي المغردات اي نقيصة يشار جااليه (المُفْمَز) المطعن و- المطمع يقال ما * غمرد * الفَحَارِيد: المقاريد بتقديم فيهِ مَعْمَنُ اي مطمن او مطمع ج مَفَايِز (المَغَامِنُ) المعايب

(المُعمون المنهم . * عَمَى * النجمُ صَ فَمُوسًا: تاب و- الشيء في الماء عَمْسًا : مقلة وضَّلَهُ ف و-السنانُ : في تُغريّهِ: ادخلهُ (عَسَى) الثي : مثل غَسَب مُ شُدِّد للكثرة و- الشرب: قلَّلهُ و- ابلَ :

سقاها ثم ذهب (غَانَتُ) مُعَامَعة : ما قلة و- الرجل: رى نفسهُ في وسط الحرب او المنطب و-في امره : عمل

(إِنْغَمَسَ وَإِقْتَمَسَ) في الماء: عَاص فيه و- في الشيء: دخل فيه كتوله ور فارسٌ في غار الموت منعس "، (إَنْسَت) المرآةُ: غَسَت يدما خضاباً مستوياً من غير تصوير

(الفَمَّاسة) نوع من طير الماء ج عَمَّاسُ (النَّمُوس) الام الشديد الناس في الشدَّة والبــــلاء يقال وو وقعوا في اس غموس ،، و- الطنة النافذة وصف بصفة طاعنها لانه يغمس السنان حتى ينفذ و-الناقة لأيستبان حملها وقيل التي يُشكُّ في مخمَّها أرير " امر قصيد و- التي في بلنها ولد وهي لا تشول فيين و- الشديد من الرجال الشجاع

(اليمين العَمُوس) الكاذبة التي بتعمُدها صاحبها عالمًا بان الامر مجتلافه

(الفَحيس) من النبات: الفَحير لحت اليس و- الليل المُطلم و- الطلعة و-الشيءُ الذي لم يظهر للناس ولم يُعرَف بعدُّ ومنة القصيدة تعميس وراي لم تعرف بعد و- الاحمة وخص بعضهم جا احت التصب و- كلُّ ملتف يُنتمس فيه او يستخفى و- مسيل مناه صفير من البقل والنبات

(العُمَيْس) بركة على تسعة اميال من

وتَعْمِيضاً) اي ما غَثُ

جرعاً متدادكاً

غَلَّاهُ حتى قتله

من غير تكلُّف ولاشقَّة

و- من فلان : تساهل عليب في بيع او شراه ومنه تقولب ووليمك غيض لى الياعة ١٤ اي استريدك من الميسم

(ما أغشمضت عناي) اي ما نامنا

الرجل عن الاسامة : اغنى (الناسف) بالتح الم فامل و-العلمان من الارض ج غَوَامض و- الرجل الفاتر عن الحملة و- خلاف الواضع من الكلام و- المامل الذليسل و- المُسَب النير ((سِلُ مُعَمُّونٌ عليهِ) أي سلون الملووف و- الملخلاف الذي ناص في الساق و-من الكوب والسوق تالسمين (النايضة) مؤنَّث القاص ج عَاصِمَات وغَوَامِض (دار ٌ غَامضة ") اي غير شارعة وفي الاساس وو التي تنبعت عن الشاوم،

(ما أكتطت عني عُمْمًا) بالنم: اي

(التَسَيِّضَة) السِب بِمَال وو ما في هذا قال همر ووان الاردنُّ ارض غَمِغَة وانَّ

اثبليَّة عندها قصرٌ خراب ولها يوم | فحملت طى الذارِّند مُضيضةٌ عينيها فوردت لكان رداءته واستعطك من الثمن و-عن الاساءة: اغضى كقوله

ومن لم يغمض عنه عن صديقه وعن بعض ما فيه يُمُتُ وهو عائبُ (أَعْمَضَ) عِنْهِ: اطبق اجفاضا و-اليت اغلق عيني و – المفازة على القوم : لم يظهروا فيعاكاتما اغسضت طيهم اجفاضا و- عنهُ في البيع: تساملَ و - في السلمة: استحطُّ من غُنها لرداءضا واسترادهُ منهلو-حدَّ السيف: رفَّعَهُ و-المينُ فلاتًا: ازدرتهٔ و- فلانٌ فلانًا : حاضرهُ فسبقـــهُ بعد ما سبقةُ ذاك و- عن الشيء: تجاوزهُ وانحنى عنهُ و-ملي كذا : تحمُّلهُ ورضي بهِ (أَغْمَضَ النظرَ) فِسَال لمن جاه برأى

(إِنْفَيضَ) طرقه : انفضَ (إغتسض) العنى: سكن لمساته و-

(النساض) بالكسر ويفتح : النوم يقال وو ما احكتطت عنى غِمَاضًا ال (النَّسَض) بالقتح: حدر وي الطبعة من الارض ج عُمُونَ وأَعْمَاضُ (رجل دوغمض) اي خامل دليل

(خَسْفَت) الناقةُ: ذِيدَتْ عن الحوض الام غييضة " اي عب

(النَّمِينَة) النَّمِينِ للاجمة

(الْمُنَايِس) من يومي نفسهُ في الحرب وبقال ١١ اسد مُفَايِس ٤٤ و- المَجْلان (الْنَاس) موضع بطريق الطائف * عَمَا : احتقره ولم برهُ شبئًا وضاون بحقه و- النعمة : لم شكرها

(عَمَى) عليهِ قولًا قالهُ: عابهُ عليه (الاتفيض) على : اي لاتكذب (غيصَت) العين أل تُعبَعاً: سال

(انْتَسَمَةُ) احتقرهُ واستصغرهُ (النَّرَص) حدد و- ما سال من الرَّمص (رجلٌ غَمس) ككتف على النس:

(النَّدُوس) النَّديما في المعدى الشعريين البل عَمُوص الحنجرة) اي كذاب (المين الفَسُوس) العَسُوس بالمين (السيماة) احدى الشعريسين من منازل القبر ودُڪرت في شع و (الأعمس) الذي بعينة عمس والانق عَنَمَاءُ ج عَنِصَ

(هو سُنْسَمَى من هذا المعر) اذا كان خبراً يسرهُ ويخاف ان لا يكون حقاً او يخافه ويسره

طبه في حسبه او في دينه

* عَمْنَ * في الارض ن ض عَمْنَا وئي الاساس وو غُسُوضاً ٤٤ دُهب وغاب و- السبفُ في اللحم : فاب و- الكلامُ وغيرهُ ن عُمُومًا : حَقِي مأخَــ لمهُ و-من فكان في اليعرض عَمضاً: تساهل اغيض الكان ل و غيوضة وعَماضة: كان فامضاً

(فَمُضَ) الكلامُ ر: خلى مأخذهُ (غَبُضَ) عِنْكُ : الْمَبْقُ جَفْنِهَا و-الكلامُ : ابسهُ و-فلان ملى هذا الامر: | ما غت منى وهو يعلم ما فيه

امرف جا

* عَدَة * الارضُ ن ل ر عَدَةً :

فسد من كثرة الانداء عليه

كائدة الندى

(النَّمق) لَلكان الذي ركب النَّدَى

الجابية ارض تزحة 30 والتزحة البيسدة

(السَّمْط) بعدر ومنهُ ووشرٌ ما استُقلت

به الايادي السَّمط وخير ما شُيَّعت به

(هُو غَمُوط مُمُوط) اي ظليد

ركها الندى في (عَمقة) و- النات:

(بلد غَمق) كثير المياه رمل المواه

(ارض عَمقة) كثيرة الانداء ويشة وقيل قريبة من المياه والمُنصَر والقروز

(اتاني ذلك على اغتماضي) اي عفوا

(المُغْمِضات) الذنوب يركبها الوجل

وهو يعرفها ومنهُ ١٥ ايَّاكُم ومُنْسِضات

الذنوب، و (منيضات اللي)

(الْمُغْسَض) المطب من الارض وهو

اشد غورًا من الفايض ج مَعَايض

* عَمَطُ * الساسُ ض ل عَمَطاً:

استحقرهم وازدرى جم و- العافية : لم شكرها و- النمعة : بطرها ومقرها

و-الماء: جرمهُ بشدة و-النبيعة: نجها و (غَمِطً) المقَّلُ غَمْطًا: حِمدهُ

(غَامَطَ) في الشرب مُناسَف : جرع

(أَغْمَطَ) عليهِ النِّية : دام ولازم كاغبط

(تَفَسَّطَ) عليه التراب اي تراب البيت:

(إغْسَطَهُ) حاضره أصبقه بعدما سبيق

اولًا و- فلانًا بالكلار: علاهُ فقيرهُ و-

بأكدائد اضاً: احتفرهُ وسالتي 1: خرج

فارُوي لهُ عِن ولا أثر تقول ١٩ خرجت

شاتنا فاغتبطت فاراينا لملعناولااثراس

المسط ،، و- الطشن من الارض (سله غَمَظَي) اي غَبِطَي محركة:

(نِكُ عَبِقُ) لِيهِ خَمَةُ وَفِيادُ

لفم البعير ونحوو يمنع جا الطعام و- ما

يُشدُ به عينا الناقة او خطمها ج عماني

(للة غَمُّ) افي غامَّة وصف بالصدر كا

(النَّهُم) عَرَكَةً :سِلانَ الشَّعرِ عَيَّ

تضيق الحبهة او القفا يقال وو اذا اجتمع

(العَمَّاء) الكُرْب والحزن يقال وو مثلك

يكثف النبأه ،، و - الدامة وقولم

ووصبا للنسأد ١٠ اي صبنا على غير

(صنا للغَمَى) بالفتح وتضمُّ: اي

(للة عَمَّى) اي ذات حرّ او ذات عمر ا

(النُّحَى) بالضمّ: الداهية و- الامرالشديد

لا يُتجَّهُ لهُ وقيل الامر الملتب الذي

(لِلهُ غَمَّةً) اي ذات حرِّ او ذات فمَّ

(النَّمَّة) بالضمَّ : الكُرُّبِ فَ وَالْحَرْنِ وَ ا

كل شيء بستر شيئًا و-قمر النحي وغيرو

(امر عُمةً) اي مبهم ملتس ون

وو لا يكن امرك عليكم عمة " (هو في عُمَّة) اي حيرة وشبهة وليس

لا جُدَّى للمخرج منهُ ويُغتُح

الغقر والنكم تضاعفت العُكم ال

و- الشدَّة تنمُ القوم في الحرب

صما من غير رؤية الحلال

(يوم عُم) اي ذو حر او غم

تقول ماله غور"

رؤية الملال .

من الريف (لِلة غَمِقة) اي لَثْقَة (النَّمَقَة) محركة : داله باخذ في الصلب وغملوجة") (بنير مُفْسُوقٌ) اصابهُ داهُ الفَسَقَة (بسرُ مَغْمُونُ) اي عُمَّ لِدرك وينضح وفي الاساس ووبس مَغْمُون ومُغْسَق وأيوصف به الذئب وهو الذي منَّ بالمثلِّ والملح ثمُّ تراك في جرة في الشمس حتى يلين ال

* غَمَلَ * النباتُ ن غَمَلًا: رَكِ بعضهُ بعضًا و- الامرَ : سارهُ و- فلانُ الادي : افسد ، وقيل جله في عَبَّة لينفسخ عنهُ صوفهُ فهو (غَامِل) والملد (مَفْسُولٌ) و- البر : عَمُّهُ لَيدرك و- فلاناً : عَطَّاهُ لبعرق و- الشيء: اصلحهُ و- النبَ : نَشَد بِعِضَهُ على بعض

(عَمِلَ) الجرحُ لُ عَمَالًا: افسدهُ العصاب وكذلك اللحم وكل شيء اذا غم فخم فقد عَمل و- التف فغم بعضه

رک بیشهٔ بیشاً (إنفَعل) الادع : فسد

بوارى النات وجههُ وفي ألمديث ووتر لوا الضا عَملة ،،

(النَّميل) المراكب من النصي (ادي عميل) اي منمول (رَجُلُ مُشَّدُولٌ) اي خامل (يوم مُفَسُولُ) يوم من ايام العرب لم في القابِ غَمْ

* غمال * الفُمْنُول كذهلول:

الوادي الضيق اكثير الشجر والنبت الملتف وقيل الوادي ذو الشجر الطويل القليل العرض الماتف و- الرابية. و- كلُّ مجتمع اظلم وتراكم من شجر او غمام او ظلمة او زاوية و- بقلة دستية تبكّر في اول الربيع تُوكّل مطبوخة ج

* عُملج * النَّمالج والغَمَلْج والنسكرج والنُملُوج والنمليج عن اسان بيض كالبرد والنَّمَا لِج : الذِّي لا يثبت على حالة يكون | (أحمَى غمامةً وادي كذا) جملهــــا (النَّفْسُور) اسم مفعول و- الزَّكوم

مرَّةً فـــارثًا ومرَّةُ شاطرًا ومرَّةً سخبًا ﴿ حَمَى لا يقرب وغمامة الوادي عشبهُ ومرة بخلا ومرة شياعاً ومرة جاناً ﴿ (النَّمَامَةُ) بِالْكُسِرِ: الفدام وهو خرطة والاتق (عَملَج وعَملَج وغمليج

(الغَمُّ) بالغنج: الكُرْب والحزن الاته ينطَى * غملس شقشقة في غملاس اي ضفعة (الغَسَلَس) كمسكِّس: المثيث الجري السرود والملم + عُسُوم

> * غياط * الفَسَاط : الطو مل المنق * عَبُّ * ن عَمَّا: عَطَّاهُ و- فلانًا : حزنةً و – الحارّ : القمَّ فمةٌ ومنخريب الفمامة و- يومُنا:اشتدُّ حُرُهُ (الفُسلُوط) كمصفور: الرجل الطويل

(عُمَّ عليهم الصلالُ) مجهولًا: حال دونهُ (مغموم) (الغَمِّي) بالفتح: الغبرة و-الظلمة

(عُمْ عليهِ المابرُ) مجهولًا ايضًا : استعجم

(عَمُّ) الشَّخْصُ ل عَمَّما : سال شعر (تَفَحَّلُ) الشيء: توسَّع و– النباتُ: إناصيِّ حتى ضافَّتٍ جبهتُهُ وقفاءُ فهو (أَغُمَّ) وهِي غَمَّاه جِعْمٌ يَقَالَ ١٥ هُو اغْمُ الوجه والقفا ي

(مكان عَمل) ككتف : كثير النبات (عَالَمَهُ) مُفَالَمَةٌ : غمَّ احدهما الآخر (أَغَمَّت) الساة : تَعَبِّرت وصادت ذات غمام و- يونّنا ؛ اشتدّ حرَّهُ (مَا أَمْمُكُ لِي وعلى واليُّ) إن ما

احزنك على التمجب (تَقَامُ) اظهر الغمُّ من غير ان يكون

(إِنْغُمُ وَإِغْتُمُ) مَطَاوَعًا غُمُّ (غَمَّ الَّتِيءَ فَانْنَمَّ) اي غَدًّاهُ فَنْنَطَّى (إغشم) النبث : طال وكار

(الغَامُّ) اسم فأعسل و (يوم غامُّ) اي ذو حرّ او ذو غمّ (النُسَام) بالضمّ : أَلَكَام

(الغَمَام) السحاب وقيل الايض قيل لهُ ذلك لانهُ ينمُ السماء اي يسترها التطمة منهُ (غَمَامة ج عَمَامُ)

(هو نفار عن مثل حبّ العمام) اي

ع مر ((المُسُوم) ايضًا: النجوم الصفار المقيَّة (العَسيم) لبن يسمن حتى يناظ والعبين (كراع النَّميم) واد بسين المرمين على مرحلتين من مكَّة (سمابُ أغم) اي لا فرجة قيه (للة عَمَّاء) اي طامس ملالها (يوم مينم) اي ذوحر او ذو غم (غير وبر منسم) اي كثير الماه (ارض مُنتَّة) اي كثيرة النبات

عَنِي اذا مُعَمَّ عليهم الحلال وليس من غُمَّ (الغَمَى) ما تُعلِّي بهِ الغرس ليعرق.و-الغِماء شناهُ غَمَيانِ ج أَعْمِية وأَعْمَاهُ (رجل عَمي) اي مُعمى عليم للواحد والجمع اوهما غميان وم أغماه ويقولون في الساء عَني اذا عُمَّ عليم الملال (النُّمْ يَةَ) وذان مُدْيَة : هي التي يُرِّي

فيها المسلال فتحول بينة وبين الساء ضابة يقال ووصمنا للفمية وككما يقال وو صمنا للفيلي ،،

* غنب * الفَنْب: الفنيمة الكثيرة (الفُنَب) كَصُـرد: داراتُ اوساطَ

اشداق النلمان الملاح واحدها ('غنبة") * غنبل * الغُنبول بالضم : طائر" * غنتل * رجل عَنتَل اي خامل

(امْ غَنْتُلِ) كجندل: الضع * عَنتَ الرجلُ ل عَنشًا: شرب عُ

تفس و- نفسه : خبث ولقست (تَغَنَّتُهُ) الشيء: ثقل عليه و- ارق ب (الفُنَّاتُ) الحَسنو الآداب في الشعرب

والمنادمة والعشرة كأن مفردهُ غانثُ غُنُوشًا ،، * خَنْدَ * راسُهُ غَنْثَرَةً : ضَفَا وَكَارُ

> شعرهُ و- بالماء : شربهُ بلا عطش (تَغَنَّثُنَّ) بِلاهِ : شريهُ من غير شهوة

(مَا خَنَاتُرُ وُغُنَاتُرُ وُغُنَاتُرُ وُغُنَاتُرُ) شَتِمْ اي

يا جاهل او احمق او ثقيل اوسفيه اوليم * خَنجَت * الحاريةُ ل عَنجاً: دلَّت وشكك في (مِنْنَاجُ وغَنجَةُ ")

(تَفَنَّجُت) المارية : تدلَّت وتشكُّلت (النِتَاج) بالكسر: دخان النوور الذي تجملهُ الواشمة على خضرتما لتسود

(الفُنَاج) بالضم : الدلال والشيكل (النُنج والنُنج) كَعْفِل وعُنْق : الفُناج (النَّبْج) ككتف: دُو النُّنْج والحُسن

الدل (النَّنَج) عمركة : الشيخ هُذَلِّيَّة ۖ لفَّ في المَنْج بالمين المهملة

(غَنَجَة) معرفة بلا لام: القنفذة لا تنصرف

(الأُغْنُوجة) ما يتغنّج بهِ ج أَغَا نِيج (النَّسْنِ) مصدر ويقولون ووفي الباء (النُّونَج) الجمل السريع عن كراع

* غنجل * العُنجُل كقنفذ: عناق الارض ج عناجل (النُنجول) بالضمّ : دابَّة لا تُعرَّف

* غندب * النُندُوب والنُندُب بالضم : لممة صلبة حواكي الملقوم (الغُندُ بَتَان) حقدتان في اصل اللسان وقيل لحمتان آكتنفتا اللهاة وقيل هما شبه المدَّتين في النكفتين ج غَنادِب * غندر * غلام " غندر و عندر " اي سمين غليظ ويقال للغلام الناعم (عُندَر) (يا عُنْدَرُ) يا معرم يا ملح (القاموس) * غند * الغائد: المَلْق و- مخرج الصوت

* غَنْذَى * بِهِ غَنْذَاةٌ : عِنْ عَنْذَى يه بالمين المهملة

* غنشش * النُنشُوش بالضم : البقية يقال وو ما بقي من ابل مِ تُفَشُّونُ "، * غَيْصَ * الرجلُ ل غَنْصاً : ضاق صدره وفي اللسان وو غَنَصَ صدره

* غَنَظَ * فلانُ ضَغَنظًا وفي لغة ن: اشرف على الملكة و-الامرُ فلانًا: جهدهُ ْ وشقّ عليه فهو (مَغَنُّوظ) وكان ابو

هيدة يقول ١٥ هو ان يشرف الرجل على الموت من الكرب ثم يفلت منهُ ،، تقول وو غنظك القوم غنظ جرادة الميار ،، و- ملاء عظا

(غَانَظَهُ) شَاقَّهُ

(أَغْنَظُهُ) الهم : ربه لغة في غظه (النَّنَاظ) بالفتح ويكس: النمُّ والحنة والشقة

(قعل ذلك غِنَاظَيْكَ) على التثنية اي ليشقّ طيك مرّة بعد مرّة

(الفَنظ والفَنظ) الكرب والهم اللازم (الفَنَظ) عمركة : تنيُّر النبات من الحرُّ (الفَنْيِظ) البسر يقطع من التخلفيُ ال حتى ينضج في عذوقه

(هو أغنظهم) اشده كرباً

(رجل مُنا نِظ) اي شقل مُعهد (اللهُ لَمُنتُوظٌ) اي مهموم » نَعْنَمَت » (اليرانُ : صانت عند الذُّم و- الإبطالُ : صانوا عند القتال و- الكلام : لم يبقة

(تَفَعِمُ) الرجلُ: لم يبين كلامهُ (النَّهُ عَندالذعر والابطال عند النتال و- الكلام الذي

لا بيان ج غماغم

* عَمَنَ * الملدَ او السرَ ن عَمناً: غيلةُ و- فلاتًا : التي طيعِ الثياب ليعرق (أغسنَ) في الارض عيهولًا : ادخل فيها

سَنَ) في الارض : دخل فيها وتغيب (النُّبُنَّة) كظلمة: الاسفيداج و-النُـمرَة تطلى جا المرأة وجهها

(النَّمَانِ) الفَمِيل

* غييج * العُما هج : الضخم السمين * فَسَا * البيت ن يَعْمُوهُ عُمُوا

(واري) غطأه بالطين والمشب (النَّمَا) حقف البت او ما فوقهُ من الداب وغيرومثناه عَمَوَان ج أغمية

(فَمَا) لنة في أمَّا يقال ووغَماً واقد ا كما يقال وء أما واقه عه

* عَمَى الا البيتَ ض يَعْمِيهِ تَعْمَيا (بائي) غطَّاهُ بالطين والمثب

(عَمَى) على المريض عَمياً بالبناء المنسول: عرض لهُ ما وقف به حسة : فهو (منسي طله)

(غُمَى اليومُ والليلُ) بالبناء للمفعول غِي مقصور: دام غيمهما قلم يُر فيها شيس ولا علال

(فَشَّى) البيتَ تَفْسِيةً : عَظَّاهُ بِالطبِن

(أُغْمِي) على المريض: بالبناء المفعول عُنِي عليهِ فهو (مُضَمَّى عليهِ) و-يومُنا: دار فيمة و- للأنا: عُمَّ علالها و-المبر: الشمجم وخفي مثل عُمُّ (الفَاسِاة) من جعرة العربوع

(النماة) ككتاب: سقف اليت وقيل ما فوقة من المراب وغيرم

* غَنْظَى * بِهِ غَنْظَاةٌ : ندَّد بِهِ واسمعةُ المكروه كمنظى بالمين المهملة

(رجلٌ غِنظيانٌ) بالكسر: اي فاحشُ بذي و - يسخر بالناس وهي غنظيانة * غنفر * الغُنَاقر: المُفقَّل و- الضيعانُ الكثير الشعر

* كُنْمَ * النازي ل ُعَنْمًا وَعَنْمًا وغَنْبِهُ قَ وَعُنْمَانًا : اصاب فِئًا و-الشيء أنساً : قاز به بلا مثقة ونالهُ بلا بدل فهو (غَانِمُ")

(غَنَّمَهُ) كذا: نقلهُ اياهُ اي اعطاهُ اياهُ زائدًا على سهمه

(تَغَنَّمَهُ وَاغْتَنَّمَهُ) عَدُّهُ عَنِيمةٌ و-التهن فنمهُ و(تَفَيُّرُ) فلانُ : اتخذُ فَنَسًّا كتائل اذا الخذ الله

(عَنَاماك أَنْ تَعْمَلَ كَذَا) اي قصاراك ومبلغ جهدك والذي تتغنيمه

(الفنم بالفُوم) اي مُقابَلُ بهوكذا قولهم وو الغُرْم مجبور بالفُّنْم ،،

(الغَنَم) عركة : مصدر و- الشاء من المَمَز والضأن الاواحد لها من لفظها الواحدة (شاة") وهو اسم مؤنَّث موضوع لجنس الشا. يقع على الذكور والاناث وعليهما جيمًا ج آغنام وغُنُوم وأغَاغ وتقول المرب وو رائح على فلان عَنمان ،، اي قطيمان من الفنُّم كل قطيع منفرد بمرعى وداع وتصفيره عُنيسة لان اساه كانت لنبر الآدسين فالتانيث لها لازم (عَنْ مُغْنَمة ومُغَنَّمة) اي كثيرة

(الفَنَّام) كشدَّاد: صاحب الننم و-

(الغَنْسِمة) ما يؤخذ من المحاربين عنوة والحرب قايمة والغيُّ ما نيلَ منهم بعد أن تضع الحرب اوزارها ج غَنائِم والنَّغَل ما ينفلهُ الفازي اي يعطاهُ زائدًا على سهمه وكل شيء مظفور به فانهُ يُسمَّى مُنْسَمًا بالضم ومغنسا وغنيمة

(المَغْنَم) الغَنيمة ج مَعَانِم بارد وغنيمة باردة ١٤

فِيَل خيشومهِ و- الوادي : كَثَر شَجْرِهُ | غيرهِ: اكتفى به

و- النخل : ادرك (غَنَّنهُ) كَثَّر شَهِرهُ و- جِعلهُ اغنَّ

(أغَنَّ) الوادي : كار شيرهُ و-الشجرُ: ادرك و – الرجلُ : اسبعبك صوتهُ الرخيم بالنِناء و- الذبابُ: صوَّت و-المقاة : امتلاً و- الارضُ : اكتهل عشبها و- اللهُ النصنَ : جملهُ ناضرًا

(النُتَان) بالضم: صوت الذباب

(النُّنَّة) بالضمّ : صوت من اللهاة والانف مثل نون منك وعنك لانهُ لاحظ لها في اللسان والمُنتَّة اشدُّ منها (عن المغرب) وعنهُ ايضًا الانفُّ الذي يجري كلامهُ في لهماتهِ والآخَنِّ السادُّ الحياشيم والنُتِّ ما يمتري الغلام عند بلوغه اذا غلظ صوتهُ

وما مرَّ لنا من تفسير المُنَّة بالنَّنَّة فن التساهل وفي المصباح والنون ١٥ اشدُّ ولم يكف مؤونةً المروف عُنَّة ،،

(الفَنَأَة) مؤنَّث الافنُّو- القرية الكثيرة بالشعر و- بللرأة و- بزيد : بمنى غَن الاهل والبنيان و- الروضة الكثيرة (تَفَائَى) زيدٌ: صارغنباً و- القومُ: الىئب لطنين الذباب او لحفيف الريج استغنى بمضهم عن بعض في خلاله تقول وو غَنَّت لنا روضة (إغْتَنَى) إغْشَنَا و (إسْتَغْنَى) إنْسُنَا؟

غَنَّاء للذبَّان فيها غناء ٤٤ (الاَغَنُّ) دُو الفُنَّة قِال وو رجل اغنُّ (إِسْتَغَنَى) اللهُ : سَأَلَهُ ان يُعْنَبُهُ و – عَنْهُ وامرأة عَنَّا ا ،، و (واد أغَنَّ) كثير العشب و (ظي اغني أي يخرج صوته من

خاشيمه * غنو ﴿ الغُنوة : الغنى تقول وولي عنهُ عَنْوَة ١١ اي غِني

* غَنَى * الرجلُ لَ يَغْنَى غِنَّى (يَاثَيُ) تروَّج و-المرآةُ : صارت فانيةٌ و- فلانُ بِالْكَانَ غِنَّى وَمَغْنَى: اقام به فهو غان تقول وو فَنُوا بديارهم ثمَّ فنوا و-فلانُ : عاش ومنهُ ووكاً ن لم يغنوا فيهاء، اي كَانَ لم يعيشوا و- لهُ بالمودّة: بَقِيَ تقول ووغَنتُ لك منى بالمودّة ،،

(غَنبَت دارُنا خَامَةً) اي كانت دارنــا ﴿ ﴿ الْفُنَّا ۚ بِالْضِمِّ وَاللَّهِ النَّفَى وَلا يَحْفَى (المُغْتُم البارد) اي الطيب بقال وومَغْتُم عامةً و- المرأة بزوجها عن غيره عُنْيَانًا: ذلك الابكون الالمؤن من الشعو والخام استغنت و- فــلانُ مِنْي وغَنَّاء : ضَدُّ فقر التصفيق لها فهو من انواع اللب،،

* فَنَّ * الرحلُ ل فَنَّا: تَكَـلَّم من اي كثر مالـهُ وكان ذا وفر و- بهِ عن

(عَنِي) الحمامُ تَعْنيةً : صوَّت و- اللهُ فلانًا : جملهُ غنيًّا و- فلان " الشمر و-بالشمر: ترم به بالنساء وصوت وفي الاساس وو ومن المباز تفنيب القبودُ ،، اي تننى لهُ بصوتها و- الشَّاعرُ بالمرآة: أتغزُّل جا و- بزيد : مدحهُ او هجاهُ (أَغَنَّاهُ) اقَهُ إِغْنَاءُ : جِعَلَّهُ غَنْيًا و - هَنَّهُ: اجزآهُ و – عنهُ غَنَّاء فـــلان وتَغَنَّاهُ ومَعْنَانَهُ ويُضمَّان : اي نابعنهُ واجزأه فَجْزَآهُ وَيِقَالُ وَوَمِا يُنِنِي عَنْكُ هَذَا اللهِ اي ما يمدي عنك

(أغْنَى) عنهُ كذا: نَمَاهُ عنهُ وسِدَا (المنرب) قال وهو في الحقيقة من باب

(ما اغنى فلانُ شيئًا) اي لم ينفع في محمر

(تُعَنِّي) الرجلُ تَعنتُباً: صار غيّاً و-

ضدُّ افتقر

به: اكتفى

(النَّانِّي) اسم فامل و- ذو الوفر كالنَّنيُّ (النانية) مؤنَّث الناني و- المرآة التي تُطلّب ولا تُطلُب وقيل الننيَّة بحسنها وجمالها عن الرينة وقبل المتروَّجة الله غنيت بزوجها ج غاينات وتحوّان

(الفَنَاة) مصدر و- الاكتفاء والنفع قال بعضهم غنى الدنيا وهو الكفايت مقصور وغَناءُ الاخرة وهو السلامة ممدودٌ (لس عنده فَنَالا) اى ما يُعَنَّى به (ما فيه غَنام ذاك) اي اقامته والاضطلاع إ (الفنَّة) من الصوت : ساطرَّب ؛ وقياسة الضم لانة صوت وقال في الكليات

(النبي) بالكسر: الأكتفاء والسار ضِدُّ العَسَارِ (وما لهُ عنهُ غِني) اي بُدُّ (النُّنَّى) بالفتح : المُشِنَّة يقال وو مكانُّ كذا غَنَّى من فلان ١٤ اي سَنَّة منــهُ يني منلقة به ومجدرة

(مَا لَهُ عَنْهُ أَغْنَيَانٌ) بِالضَّمِّ : اي مَدُّ (النُّنيَّة) بالنم والكسر: اسم بعني الغيني عَالَ ﴿ لَهُ عِنهُ عَنبَهُ مِن استغناء (الذِّنُّ) الكتني من الرزق و- ذو الوَّقْر ج أغْسَالُه وهو غَني عنهُ اي مستغن (الأغناء) بالقتح: الملاكات العرائس (الأُغْنَبُّ والأُغْنِيبَ) بالضمَّ والكسر وتشديد الساء وتحقيقها: نوعٌ من الغِناء و- ما يتريم ويُتننى بهِ من الشعر وضوم ج أَمَانَ ۗ وأَمَانِ وَ وَكَانَتِ اسْتِ مِن المائِدِ ان يسم أُغنيةً من أَغانيهِ ١٠ (المَنْنَى) المترل الذي غنى به اهلهُ اي افاموا مُ ظمنوا وقيل عاممُ يقال ووخربت مانيهم وخلت منانيهم ،، ج مَفَانِ (ما لهُ عنهُ مَعْنَى) اي بلاً

(سَكَانُ كَذَا مَنْنَى مِن فَلَانِ) اي مُخَلَّقَةٌ ﴿

(أَغَنَى عَنْهُ مَغْنَى فَلانِ وَمُغْنَاهُ وَمَغْنَاتُهُ وَمُنْنَانَهُ) اي ناب عنهُ واجزاً وُ مجزاً هُ (الْمَنْتَى) صاحب الفتاء و- الذي عملةُ الناءُ والمرآة (مُعَنَّية) ج مُعَنَّيات * فَهِبَ * عَنْهُ لَ غَهُمَّا: غَفَلَ عَنْهُ

(إُغْتَيْبَ) الرجلُ: ساد في النيب (اصاب صداً عَهَاً) ايغفلة بلاتمند (غِيبَى الشَّبَابِ وغِهِبَّاؤُهُ) اوَّلُهُ لَغَةً في المهبى بالمين المهملة

(النَّيْهَب) الظلمة و-الشديد السواد من الحبل والليل وهي (غيهبة) و-الرجل النافل وقبل الثقيل الوّخم وقيل البلدُو- الكاء الكثير الصوف ج غياهب (الفيهبان) الظلمة و- البطن

(النَّيْهُ) إِنَّا: الْمُلَّبَّة في القتال * غهق * النَّهِق الطويل من الابل * فَهُنَ * الظلامُ : اشتد و- عنب أ اضف بصره (فَغيهَقت)عنه أي ضعفت

(النَّيْهُق) الطويل من الابل وغيرهـــا و– النشاط و– الجنون ويُوصف بهِ العظم والترارة كقوله وو وللشباب شرة وغيهق

(النَّوْهَق) كجوهر : النراب قالــــ الازهري ووالثابت عندنا لابن الاعرابي وغيرء الغَومق الغراب بالمين ولا انكر ان تكون النين لنة ولا احقَّهُ ٤٤ * غَاثُهُ * ن يَنُوثُهُ غَوْثًا: اطائــهُ ونصرهُ يقال متى ياتي غوثك من تُغُوث

(عَوْثَ) الرجلُ : قال واغوثاهُ (الغَوْث والغُوَاث بــالضمُّ والغَوَاث بالغتح شاذًى الاســم من غُوث الرجلُ قالب الفرَّاءُ لم يأتِ بالفتح شيءٌ من الاصوات غيره

(الفواث) كسحاب: الزاد (يانية) (آغَاتُهُ) إغاثـةٌ ومَغُوثَةٌ : اعانهُ ونصرهُ فهو (مُغيث) والاسم (الغَوْث) ايضاً (الغيَّاث) بقل الواوياء : ما اغاثك

(اعَالَيْم) أنهُ برحمته : كشف شدّتم (أَعَاثَنَا) المطر من ذلك: كشفة عنا (اغاثنا الله بالمطر) كشف الشدَّة عنَّا به (إستَفَائَهُ) و- به إستفائة : استمان واستنصر

(الغَوْبُثُ) شُدَّة المَدُو و- ما اغْتُ بهِ المضطرُّ من طمام اونجدة (المَغَاوِثُ) المياهُ قبل لا مفرد لهُ

* فَأَجَ * النصنُ ن يَغُوجُ عَوْجًا : تثنى وتعطف

(تَغَوَّجَ) الغصنُ: بمغي غَاجَ (فرس غُوج اللبان) اي واسع جلد الصدر ولا يكون كذلك الاوهو سهل

* مَارَ * الرجلُ ن يَنُورُ عَورًا : اتى الغَور فهو (غايرٌ) ومنهُ وو فغار في الضحك مرَّةً ورفعهُ اخرى و- في الثيء غَوْرًا وغُوهُ وَرًا وغَيَادًا : دخل فيه و- في الامر: دقيق النظر فيهِ و- الماء عَوْرًا:

عَوْرًا وُعُوهُ وَرًا : دخلت في الراس وانخسفت و- الشيء: طلبهُ يقال وو غرتَ في غير مَنَار ،، اي طلبت في غير مطلب و(غَارَت) المدين ل تُغار لنة فيه و – الشب يُجَارًا وغُواورًا: غربت تغول دد وافيتهُ غيار الشمس ،، (غارم) الله بمنير غِيارًا: اصاجم مخصب ومطر ونفعهم مجنير ورزق واصل الغيار غِوَار قُلبت الواو ياء و- النهارُ غُورًا: اشتد حره

(غَارَ لَمُم اللهُ وَفَارَهُم غِيَارًا) اعاضم بخير ورزق ويقولون ١٠ اللهم كُفرْنَ وَفَرْنَا بنيث ١٤١٤ آغشا به

(غَارَ الرجلُ) غَوْرًا: نام في نصف النار (مَوْرَ) الرجلُ : اتى النور و- الماء : ذهب في الارض وسفل فيها و-الشيس: غربت وكذلك القمر والنجوم: و-التهارُ: اذا زالت الشمس و- فلان": دخل في نصف النهار للقائلة و- تزل في نصف النهار و- نام في نصف النهار و-سار في نصف النهار

(عَوْر) الميش : مزهم وطردم (غَاوَرَ) المدوُّ مُنَاوِرةً : اغار عليهم و-القومُ : غار بعضهم على بعض

(أَغَارَ) الرجلُ إغَارةً : إلى الغور و-عَمِل في المشي ومنهُ قولهم وه اغرنا غارةً التملي عادًا اسرع ودفع في عدوه و- زيد": ذهب في الارض و-صيُّهُ: بلغ النور و-الحبل: شدَّ فتلهُ و- اهلَهُ: تروَّج عليها و- على القوم غارة وإغارة ومَغَارًا: دقع عليهم المثبل واخرجهم من جناجم جنجومهِ عليهم واوقع جم و- الفرس: اشتدَّ عدوءُ في النارة وغيرما و- فلان بيني فلان و- الى بني فسلان : جاءهم لينصروه وقولهم وو اشرق ثبير كيما نُغِير 16 أي نُسر ع الى النحر (تَفُورَ) الرجل : اتى الغور

(تَنَاوَرَ) القومُ : اغار بعضهم على بعض (إَغْتَارَ) إَغْتِبَارًا : انتفع و- امتار (إِسْتَغَارَ) على القوم [سَيْغَارَةُ : بمنى أ ذهب في الارض وسفل فيهما و- عينه ا اغار و- الشعم في الجسم: استطار وسمن و- الرجلُ : اراد هبوط ارض غور و-اشتد وصلب واكتنر و- القرحةُ : تورمت

(إِسْتَغُودَهُ) إِسْتِغُوارًا: سَأَلَهُ النبرة اى المرة

(مال غائر) اي ذاهب في الارض سافل فيها (الناثِرَة) ايضاً : القائلة و- نصف النهار (الفوار) الغارة

(النار) الكيف وقيل كالبت في الحبــل وقبل المنخفض فيه وقبل كل مطمشن من الارض وقبل الحُبحر بأوى اليهِ الوحثيُّ وقبل الغار ما يُنحَت في الحبل شبه المغارة فاذا اتسعقبل كيف ج آغوار وغيران " و– ما خلف الفراشة من اعلى الغم وقيل الاخدود بين اللحيين او داخل الفم و– الجمع الكثير من الناس و- ورق الكرم و- شَبِرٌ عَلَامٌ لَهُ دَهِنَّ كُسُيرِ المنافع واحدته (غارة) و- الفيار و- مكيال لاهل نَسَفَ مائة قفيز و-الحيش الكثير مقال وو التقي الفارّان ٤٤ اي الحيشان و-المدرة ومنة قول، ووضرائر جرمي تَعَامَلُ فارُها ١٤ اي فيرضا

(الناران العظمان فيهما المينان والمنكان الاعلى والاسفل

(النكور) مصدر و-القعر من كل شيء و- الكهف و-ماله و- مواضع

(فلان بعيد الفُّور) متممَّق النظر (عرفت مَوْرَ المشَّلة) فهمت حقيقتها (النَّوْر) الصَّا: ما انحد من الارض وعابلهُ النجدو– الماءُ النائر يقال وو ماله غَوْرٌ الله كما يقال وو درم ضرب وماله سكب ،، وصف بالمصدر

(النُّور) بالضمُّ: مكال لاهل خوراند اثنا عشر سُعاً

(النور) كتب: الدية (النَّورَى) القعر من كل شيء (النَّارة) السُرَّة و- النهب و- الميل المنبرة المسرعة كقوله وو ونحن صبحنا آل نجران فارة ،، اي سقيناهم خيلًا مغيرةً و–مصدر و–اسم من الافارة على

المدو ج غارات

(الغُواص) قمال للمبالغة و- من يغوص إ في البحر على اللؤلو ونحو. و– طــــا يُر

(حبل شديدُ النارة) اي الفتل (شَنَّ النَّارةَ) فرَّق الميل وصبُّها من

(الغَوْرَةُ) المرَّة و- الشمس و- القائلة (تُقوَّرُة) بالضمُّ : قرية عند باب هراة والنسبة اليها مُغورَجي على غير قياس (الغُوَير) مالا لبني كلب

(عَنِي النُّورُ راواساً) مَثَلُ لَكُلُّ مِنا أيُحَاف إن يأتي منهُ شُرٌّ

(المَفَار والمَفَارة) بالقتح فيهما ويُضمَّان: اككهف و– مصادر بمنى الغارة وربِّحـــا سمُّوا مكانس الطباء مفارًّا ج مَفَارات

(رجل مِنْوار ومُنَاور) مقاتــل كثير الغارات ج مَنَاوِير و(فرسٌ مِنْوَالٌ)

25 (لا تسلُّط علىُّ مُغِيرًا) اي عدوًّا مغيرًا (المُغيرِيَّة) فرقة من السبائية نسبوا الى مفيرة بن سمد العجلي

* غَازَهُ * ن يَغُوزَهُ عَوْزًا: قصدهُ (الفَاز) جوهرٌ هوائيٌ قابل الانضفاط وسيَّالِ يُعرَف بزيت الغاذ افرنجيَّة ممناها روح ج فَازَات

(الأغوز) البارُّ باهلهِ

* غوس ا يوم عُوَاسٌ: اي فيه هزية

(أَشَاكُ مُنوَّسُ) اى شُذَّب سُلَاوِهُ، # غَاصَ * في الماء ن يَغُوصَ عَوْصاً ومَفَاصًا وغيَاصًا : غطس ونزل تحنهُ و– علىاللؤلؤ : غطس يستخرجـــةُ و – على الشيء : هجم عليهِ و– على المصاتي : بلغ اقصاها حتى استخرج سا بعد منها يقال وو هو ينوص على حقائق العلم وما احسن غوصة عليها ١٤

(غَوْصَهُ) في الماء : جعلهُ يغوص فيه (الفَارِّض) اسم قامل ج غَاصَة "وغُوَّاس تقول ١٠ هو من صاغة الفقّر وغاصة الدُرد ،، وهي (فائمة ج فائصات

وغوائص)

و- الهتال في تدبير المبشة (النياصة) مصدر و- فعل الفواس (المَغَاص) بالفتع : مصدر و- موضع النوص تقول ووهذا مناص اللوُّلو " " و- اعلى الساق ج مَناوس * فَاطَّ * الحفرة ن يَغُوطها غَوْمًا :

حفرهاو - فيه : دخل يقال وو هذا رمل تنوط فيه الاقدام ،، و- أنساعُ الدابة: ارقت بيطنها فدخلت فيهِ و- الرجلُ في الوادى: غاب قيه و- في الماء: انغمس فيه (عُطْ عُطْ) امر ان يكون مع المماعة اذا جاءت الغان

(غَوَّطَ) الطماء : لقمه وقبل عظم اللقم و- الحافرُ البار : ابعد قعرها (أَغُوطُ شِرَكُ) ابعد قمرها (الفراء) (تَغَوِّطَ) الرجلَ: قضى الحاجة كابدى واحدث يقال وو تنوُّط وبالَ ،، (تَمَاوَطاً) في الماء: تماسا فيه (إنْغَاطَ) العودُ إنْفياطاً: تُنتَى (الغائط) اسم فاعل و- المطمعة الواسم من الارض و- كناية عن المذرة و-موضع قضاء الحاجة

(النوط) مصدر و- الأريدة (الدُّوط ايضاً والناط) المطمعن الواسم من الارض ج عُوط وأغواط وغيط أنّ وغياط و (الفاط) ايضاً : الحمامة (ما في الناط مثلة) اي في الحماعة (غاط بن غاط) اي باطل بن باطل (المُّوطَة) المرَّة و-الوهدة في الارض (العُوطَة) موضع بالشام كثير الله والشجر وهو غوطة دمشق وهي احدى الحنان الاربع وبعضهم يقول غوطة بدون

(ش غَويطَة") بعيدة القس * غوطل * النُّوطَالَة: الروضة * غوغ * الفاغ: الحَبَق اي الفُودُنج (الناعة) واحدة الناغ و- آلكثير الحنظ من الناس

(الغَوْفَاء) الحراد حين مُخفُّ للطحِان وفي القاموس النوغاء بعدما ينبت جناحة أاو اذا انسلخ من الالوان وصار الى الحدة

السعلاة ج أَغُوَال وغيلانُ و- الحيَّه ح أَغُوَاكِ و-ساحرة الحِنُّ و- لمنيَّــة ودائبة راضا المرب وعرفتهما وفىلها تثبط شرًا و- من يتاون الواناً من السحرة والجنّ اوكلُّ ما زال به العقل (غالتهُ أَغُولُ) اهلكتهُ وقالوا في الشــل ووالنضب عُول الحلم ال (النَّولَانُ) بالفتح : حَمْضُ كَالاشان (الغيلة) بالكسر: اسم من الاعتبال (عيشٌ ْغُولُ) ناعم ﴿ (الأغول) من العيش: الناعم (المفوّل) ما جلك به الثية و- حديدة تحمل في السوط فكون لها علافًا وقيـــل سوط في جوفهسيف دقيق وفيل شبه سيف يشتمل به الرجل تحت ثبابه الا إنهُ ادقُّ واطول منه و- نصل طويل وقيل سيف دقيق لهُ حدّ ماضِ وقفاً كهيمَه السكّين و (فرس ذات يفول) اي دات سبق (المَعَالَة) بالفتح: المهلكة الله غون الله تُنفُونَ : الرجلُ: اصرَّ على الماصي و- اقدم على الحرب ♦ غوعق ۞ الفوهق، الجنون و-الغراب لغة في المُوعَق العين المهملة ﴾ غَوَى ۞ الرجلُض يَمْوي غَيَّا واويُّ المين واللام: ضلَّ وخاب واضمك في الجهل وهو خلاف(الرشد وهلك و(عَواهُ) غيرُهُ لازم متمدّ وفي المفردات وو الغيّ جهل من اعتقاد فاسد 66 (غُويَ) الرجلُ ل يَمْوَى غُوَايةً بالفتح ولا يُكسَر: صُلَّ فهو (وَوِيَّ وَغَيَّانَ) (غَوَى) النصيلُ صْ يَعْوِي و(غَوِيَ) ل يَغُوَى غَوَى: بشم وفسد جوف من شرب اللبن او نُنع الرضاع فهرل وكاد جلك فهو (غو)

(إستَفُواهُ) إستفواء إطل عَيَّهُ واصَّلَّهُ يقال وو استواهُ بالاماني الكاذبة ،، (النَّاوَي) اسم فاعل ج عَاوَون وغُوَّاهُ * و- الجراد و (واس عاو) صف ير وفي الاساس وو رأسُّ غاو كثير التلفَّت،، (الفاوية) مؤتَّث الفاوي و- الراوية (بتُ غُوِّي) اي مُعَلَيًّا (بنو غَبَّانَ) حيُّ وفدوا على نبي الاسلام فسيام بئي رشدان (ولد غَبُّهُ) بالغنج والكسر: اي زنية (ولد فلان العَيّة) تقيض لرشدة (بِثُ غُوبًا) ای نخلہًا (الأغوية) كأدعي : الداهية و-المهلكة و- الزبية يقال وو وقع الساس في عوية المج افاوي (المَدْوَاة وَالْمُنُوَّاةِ) المَضْلَة يِقَالَ وو من حفر منواة وقم فيها ٤٤ ج مَفَاو ومُفَويات (حَفَر لاخِهِ مَنْوَاةً) أَذَا ورُّطَهُ (بَ مُنُوبًا او مَنُوبًا) اي مُعْلَبًا * غَابَ * عَدُض يَغيبُ: عَيْهُ وَغَيْبَةً وعايًا وغيوبًا ومَمْيِّبًا : بعد عنهُ و باينهُ و- الشمسُ وغيرها من النجوم غِنَابًا وغَيبُو بة : غربت واستنرت عن المين و-الشيء عن فلان : استر و- ضدّ حضر و- فلانٌ عن بلادم : سافرٌ و- الشيء في الشمى غِيَابةُ وغُيُوبةً وغَابًا وهَابًا وغيبة : بطنفيهِ واستار و- فلانٌ فلانًا غُبُّةً : عابةُ وذكرهُ بما فيه من السوه (غَيَّبهُ) ابعدهُ وواراهُ (غَيَّهُ غَالُهُ) دُفِن في قبره (غَاكِيهُ) مُغَايِّبةً : خلاف خاطبهُ وفي الاساس وووثقول نا معكم لا أغابكم 18 (أَغَابَتُ) المرأة اغابةُ : غاب زوجها في (مُغيب ومُغيبة ومُغيب) على الاصل (تَغَيَّبَ) عنهُ : غاب عنهُ وجاء في ضرورة (غَوَّاهُ تُنفُويةٌ وأَغْوَاهُ) اغْواء: اصْلَهُ الشعر تغيبني متعذيا بنفسه (غَوْى) اللهن : صَارَهُ رائباً (تَمَا يَبُ) القومُ : عاموا قال سُو فلان (تَمَاوَى) الرجلُ تَمَاوِياً : تَكَافُ الغَيُّ بشهدون احيانا ويتفايسون احيانا و– القوم على فــــلان: تجمعوا وتعاونو (إغابه) اغتياً . عابهُ ودكره بما يكره عليه فقتلوهُ وقبل جاءوا من مها وههنا من العيوب وهو حقًّ وان لم يغتاوه الفول) بالضم : المُلَكَة والداهية و (إنْفَوَى) الرجلُ إنْغِوا؟ : اضوى ومال (الغايب) اسم فاعلَ ج عَب وعب

و- السفلة من الناس والمتسرعين الحالش وني حديث عمر ١٥ يحصرك غسوغا الناس ، ، و سشى يشبه البعوض الا يعض ولا يؤدى لضفه ويه سمى الغوغاء من الناس اي الكثير الختلط منهم فمن صرف أي الموغاء ذكَّرهُ وجلمهُ بمتزلة قمقمام والممزة مبدلة من واو ومن لم يصرفة حله بنزلة موراء (الصحاح) * غول * امرأة غائكة : اي حقاة

* عَالَهُ * ن يَغُولُه غُولًا: اهلكهُ واخذه من حيث لم يدر و- الحمرُ فلاتائثه جا فذهبت يعقله او بصحة بدنه (عَاوَلَ) مُناولة : بادر في السير وغيره واصلهُ من النول اي البعد

(كنت أغاول حاجة) اي ابادر اليها (تَنَولَت) المرآةُ: تلونت و- الامهُ: تنكّر و- الارضُ بنان: اعلكته و-د أنه

(تَمَوُّلتهم النبلانُ) اصْلَتهم عن الحجة (فلاةٌ تَغَوَّلُ) اي ليت بيَّنة الطرق تُضَلِّل اهلها وتنولها اشتباهها وتلوضا (تَنَاوَلا) تبادرا وتسابقا

(إَغْتَالَهُ) إِغْتِيالًا: اهلَكُهُ وَقِتْلُهُ عَلَىغُرُو او خدمة فذهب به الى موضع خال فقتلة او قتلهٔ من خفية

(هذا صقر لا يتتألُّهُ الشَّبُّمُ) اي لايذهب بقوته وشدة طعرائه

(الفَائلة) مؤنَّث (لفائل و- الداهية و-الناد و-المر تقول وو اخاف غائلته 3 اي عاقبة شرّ و - المهلكة و- من العبد: اباقة وفيوره ونحو ذلك و- من الحوض: ما اعترق بع غوائل

(أَنْ غُولًا عَائِلَةً) اي امرًا داهيًا منكرًا (المول) مصدر و-الصداع و-السكر و- بعد المفازة لانهُ ينتال من عِرُّ به يقال 11 مفازة ذات غَول ،، اي بعد و- المشقَّة نقول 19 مون ألله عليك غُولَ هذا الطريق ،، اي مشقَّتُهُ و- ما اضبط من الارض و- جماعة الطلح و- التحداب اكثير او كل ما زال به العقل و- موضع

وغبأب وغائبون

(فائيك) ما فابحنك وهو اسم كالكامل (النياب) بالفتح: مصدر و- القبر (غَياب الشجر) وتشدَّ الياء: عروقهُ (الفيابة) كسحاب : من كل شيء: ما سترك منهُ و- من الحُبِّ والوادي : قمرهُ ووقعنا في فيابة إي عبطة من الارض و-القبر ج فيابات

(النَّبِّب) مصدر و- الشلخ و- كلُّ ما غاب عنك ومنه وه يؤمنون بالنيب ،، و- ما اطماً من الارض و- السرُّ و-الشعم اي شعم ثرب الشاة ج يَنابُّ وجُبُوبُ وفي المغرب وه والنيب ما غاب عن العيون وان كان عصاً لا في القلوب ،، (شربت الدابة حتى وارت غُيُوبَ كلاها) اي مُزما جم غيب للخصة

التي في موضع الكلية إ

(سمعت صوتًا من وزاء النيب) اي من موضع لا ازاءُ

(وَفَمَا فِي غَيْبَةً) اي هبطة من الارض (القيبَة) اسم بَعنى الاغتياب وهي ان تذكر اخاك بما بكرهه فان كان فيه فقد اغتبته وان لم يكن فيه فقد جدَّه أي قلت عليه ما لم يفطه وان واجهشه بذلك فهو (شَمْ)

(الفَارَة) الوهدة و- الجمع من التاس و- الربح الطويل او المضطرب في الربح وفي الحديث وو فقيرون اليه في غانين غابة تحت كل عابة اثنا عشر الفا ،، و- الآجمة من القفيب يقال لبث عابة وهي في تقدير فَمَلَة ج غَابٌ وقابات وهي أن الفائد فعول بعنى فامل المالفة (الفَيْوب) الفائب فعول بعنى فاعل المالفة (الفَيْاب) فعال مبالغة في الفائي

* غيت * الفَيْثَأَن : نُوع منَ السَّمَك ظهُ فويتغ عن كتاب في وصف الحيوان ولم ادَّهُ

* فَاثَ * الله الله مَن يَغيشُها غَيْثًا: انزل جا الغيث اي الطسو و- الغيث الارض: اصاجا ونزل جا ويقال ووغيث الارض ، جيغة الجهول في (مَغينَة ومَغْيُونَة) على الاصل

(عِثْنَا ما شُتَا) اي نزل طينا من المطر بقدر ما اردنا و(غاث) النَّوْدُ : اضاء (تَغَيِّثُ) البعرُ : تسينَ

(الغِيَّاث) بأكسر: مقاوب الغِوَاث وذُكِر في ترجمة غ وث

(النَّيْثُ) المطر وقبل الذي يكون عرض مساحته بريدًا اي شهرًا و– آلكالاً يُنبِت بماءالساء يقال رعبنا النيثَ وربَّما سُمَّي

السعاب غِنَّا ج غَيُوث وآغَيَاث (فرسٌ دُوغَيِث) كسيب: اي بزداد جريًا بعد جري و(بُكُرُ ذات تَخِيْ

اي ذات مادة

* غَيْآرَهُ * غَيْآرَةً : ومدهُ وهدّدهُ
(الْمَيْآرَهُ * غَيْآرَةً : ومدهُ وهدّدهُ
و- سفلة الناس (كانت بين القوم غَيْآرَةً
شديدة) قال ابن الاعرابي هي مداوسة القوم بسفهم بعضاً في القتال وقال الاصمي وو تركت القوم في غَيْآرَةً وغَيْلَسَةً اي في قتال واضطراب ، و و (ذكرهُ حناً سهو عن ذكره بعد مادة غار)

سهو عن ذكره بعد مادة غاتر)

* غِدَ * النلامُ ل يفيد غَيْدًا: مالت

عنفُهُ ولانت اطاقهُ ويستحبُّ ذلك منهُ
فهو (أُخِيد) وهي (غَيْداء ح غِيدٌ)
(تَفَايَدَت) المرآةُ في مشيتها: غايلت
وتثنّت لِناً

(غِيْد غِيْد) بالبناء على الكسر مكورتين من أساء الافعال: امر" بالعجلة وهي كلمة لاهل الشجر

(الغَيَد) مصدرو اسم بميني النمومة (الغَيْدَاء) ايضاً :المرأة المتثنيّة ليناً و-التي بشرخا لطبقة للصنها على آلكمال و-الطويلة المُنْق

(غَيْدَانُ الشِّيابِ) اوَّلهُ

(الفَادَة) المرآة الناهة الليّنة النيّنة الفَيد و-الشجرة الربّا الفضّة ج فَادَات (الاُغَيد) ايضاً من التبات الناهم المثني و- المكان الكثير النبات و- الوستان الماثيل المُنْتَى ومنه قوله ومسقوا بعباب الكرى الاَغْيد ،، فأغا اواد الكرى الذي يعود منه الركب غيدًا لان القبيد الما يكون في شجيم والكرى ليس بجسم

* غيدل * النَّبِيدَل: العِثْ الواسم (مَ * غيد * النَّبِيطُ أن أ : الذي يطرُ فيعبر (المُعْنَادُ) المُعْنَاط

* غِذْرِ * النَّبِنْدَارِ: الحسارِج خَانِر (النِّينْدَر) دقيقٌ يُعلَب عليه لِبنَ مُ جُمَوً بالرَّضْف

(النَّمَيْ فَرَدَّ) الشُّرُّ و-كُثَرَّ الكلامِو-التخليطُ و (موضعهُ عقب مادة غذر) * غَارَهُ * ش يَضيوهُ عَلِماً : ودا، من الدية و- من اخيه : اعطاهُ الدية و-مارهُ ونخاهُ والاسم (النيرَّة)

(غارَم الله بعلي) غيارًا: سقام و- ينير اعطام كقوله وو وساحل البغيّ عاد غيارو، وو وساحل البغيّ عاد عادرًا وي عليه من قلان وهي عليه من قلان له يفسار غيرة وغيرًا وغرَّا: الله من فلا فهو (غَيْرًا وغَيْرًا وغَرَّا: الله من فهو (غَيْرًا وغَيُور ومنبارًا) وي ومتايير) والاسم (القيرة) باللتج ومتايير) والاسم (القيرة) باللتج والاسم (القير) وغيرًا الشيء: حمله غير ما كان وحوًه عن بعيره: حملًا غير ما كان وحوًه عن بعيره: حملًا عنه رحله واصلح من بعيره: حملًا عنه رحله واصلح من بعيره: حملًا عنه رحله واصلح من الدية وساله الشير) و- فلانًا: اعله الدية و- الشير، و- فلانًا: اعله الدية و- الشير، فتنه الدية و- الشير، فتنه الدية و- الشير، فتنه الدية و- الشير، في المناز الدية والمناز المناز المناز

(فَايَرَهُ) مَنَايَرَةً وَغِيَارًا: مَارَضُهُ بِالْجِ وبادلهُ و- خالفهُ ر- كان غيرهُ (اغار) الرجلُ اهلهُ اغارة : تروَّجِطها فغارت عليهِ و- فلانًا: إنضاهُ وحملًا في النبرة

(تَنَفِّرَ) الشيء : صارف بر ماكان و-تحوَّل وتبدَّل و- على اهله : غار طبها (تغایرَ) الزوجان : اغار احدهما الآخر (تعایرَت) الاشیاء : اختلفت (افتارَ) الرجل اغتیبارًا: امناز (افنیار) باکمر : البدال مصدر غیر السلمة و- علامة اهـــل الذَّمَّة كالرَّارُ

(النَّبُر) مصدر و- اسم من غَبُّرَكا مرَّ ومنهُ وو من يكفر بالله يلقى النَّبْر !! اي تغَبُّر الحال وانتقالها عن الصلاح ال

المادج أغياد

(نانُ عَبر) الكذب والباطل وحقيقتهُ ما ينابر الحق والصدق كقوله وو اذا ما من عاء بنات غير 66

(أَبْرُ) بِمِنْ سوى وتخشَّلف عنها في بعض الورج أنبار وتكون عمني لا فتنصبها على المارون الفراضطر غير باغ ولاهادي ي لا باغياً وبمنى إلَّا وهو اسم ملازم الافاة في المني ويُقطّع عنها لفظّاً ان ألمه سناءً وتقدّمت عليهِ ليس ولاغو فنتعثرة ليسغير هابالرقع وبالنصب ولبن غير بالفتح على حذف المضاف وانهار الاسم وليس غير بالضم ومحتمل كونه ضم بناء واعراب وليس فير بالرفع وايس غيرا بالنصب وكذلك تنول ١١ فبضت عشرة لا غيرُهَا ولاغيرُ ولافير ولا غير " ، ولا تتعرف غير الانيافة لـُـدَّة اجامها واذا وقعت بين مُدِّينَ نُمُو ١٥ الَّذِينَ انْعَمْتُ عَلِيهُمْ عَيْر النفوب علي)؛ ضعف اجاهما أو زال ورمنت جا المرقة كما ترى وان استى ما جرت ما بعدها باضافتها السم وجرى عليها اعراب المستثنى بالا فتنصب أباجا النوم ضركزيد وميموز فيها الرفع النب في نحو ما قدم احد غير خالد وينفرغ لها العامل في نحمو ما جاء غير زيد فتعرب بختضاه

(فَمُلَهُ غَيْرِ مَرَّةً) أي اكثر من مرَّةً واحدة وفرلهم وولا اله غير الله عام اله مرفوع لانهٔ خبر لا وبجوز نصبهٔ علی معنی لاله الاهو وفي قولك (عندي مـــاثمة درم فيرُ درم) قبان نصبت فير على الامتثاء زمنك تسمسة وتسعون وان رفعت على الصفة أرمتك مائكة لان التقدير هندي ماته لادرم واذا وليها ما وان وان الهدربات جاز بناؤها على الغتح كقولي " لم ينم الشرب منها غير أن تطقت 36

فنبرعأ فاعل وفتحها لوقوع ان بعدها ا غير الدعر > احداث المغيرة

ع غَبُرٌ تقول وو ان لم تقبلوا النبير

جدعنا انوفكم،، اي الديات وقال بعضهم ان النير واحد وجمعهُ اغيار (الفَيْرِيَّة) هي كون كلّ من الشيدين

خلاف الآخر ويقابلها المبنية (المُغير والمُفينور) المسقى يقال ووسكان مغير ومفيور وارض مغيرة ومفيورة

* غيس * الفيساء: المرأة الناعمة والرجل (أغيس)

(لِمَّةَ غَيْسًا •) وافية الشعر كثيرته ج (النَّبَط) البستان غِيس بقال وو لِلَّم غِيس ١٤

(خَيسان الشباب وغَيساتهُ) بالتاء: مكان النون اوَّلهُ وحدَّتهُ ونَعمتهُ

(ليس من فَيْسَاتِهِ) اي من ضربه (الفَيْسَائيُّ) الجميل كانهُ غصن في حسن

* عَاضَ * الماه ص عَيْضًا ومَعَاضًا ومَغيضاً : نقص او غار فذهب في الارض وفي الصحاح ود قلُّ فنضب ،، و– ثمنُ السلمة : مُعَمَّم ويقالب ٢٥ غاضَ الماء والثمن: اذا تقصهما ومنهُ عند ابن سيده غَايِّضَ مِن قُولِهِ وَوَ ثُـــالاتْ خَلالَ كَأَيَّا لي غَارِضُ ٤٤ اي ينقصني ويتهضمني و-الماء : فجره الى مَضيض يتمدّى ولا يتمدّى (ما تغيض الارحام) اي ما تنقص تسمة اشهر ويقال وو غَاضَ الكرامُ ،، اي قلوا وو وفاض اللَّنَّام ،، اي كثروا

(غيض) الماء والشمن : عمني غاض و-دمعةُ : تقصهُ وحبسهُ ومنهُ وه لبَّد عجاجنهُ وغيض مجاجته ،، اي ما كان يسل من منيهِ وانف عند البكاء و- الاسدُ: آيلف النيضة

(أَغَاضَهُ) اغاضةً : جعلهُ يغيض (تَنبُّضَ وإنْناضَ) إنْنياضاً: قلُّونقص (الغَيْض) مصدر و-السِفْط الذي لم يتم خُلْفة

(أعطاءٌ غَيْضًا من فَيضٍ) اي قليلًا من

(النيض) بالكسر: الطّلع وقبل المجم المارج من ليفهِ وذلك يُو كُل كلهُ (الغَيْضَة) المرَّة و- الاحمة و-مجتناعًا مناهُ شدَّة الحرَّ الشجر في مَعيض ماء او خَاصُّ بالغَرَب ﴾ غَافَت؛ الشجرةُ ض تَعيفُ غَيْفَانًا :

الاكل شبرج بماض وأنباض وأبيضات و– ناحية قرب الموصل (منيض الماء) مدخلة في الارض و-مجتمعة ج مَمَا يض (مالا مَعْيضٌ) قد فجر الى مَعْيضِ * قَاطَ * فيهِ ض يغيط عَيْطاً: دخل

كغاط يغوط (بينهما مُعَايِطَةً) اي كلامٌ محتلفٌ

* النَّبْطُول * الظلمة المراكمة ج غَيَاطِيل وحقهُ ان يذكر في ترجمة غ ط ل كغيطل فسهونا عنهُ * غيطم * المَيْطَمُّ مشدّدة الميم : اللبن المتاثر

* فَاظَّهُ * ضَيغيظهُ غَيظًا : حملهُ على الفيظ فهو (غائظ وداك منيظ) (غَيْظُهُ) تَفْسِظًا و(آغَاظَـهُ) اغاظةً و(عَا يَظُهُ) مُفَايِظَةً : بمعنى عَاظَهُ وانكر ابن السكيت وو اغاظهُ ،، وفي اللسان،، وحكى الرِّجَاجِ اغاظهُ وليست بالفاشيـــة الى ان يقول وقال ابن الاعرابي وو غاظهُ وأغاظهُ

وغيظة بمنى واحد 2 (عَا يَظ) صاحبه في العمل: اراه وغاله (تَغَيِّظُ) عليهِ : مطاوع غيظهُ (إِغْنَاظٌ) عليهِ إِغْنِيَاظًا : مطاوع غاظ يِعَالَ (عَيَّظُهُ) فَتَنْيَظُ وَغَاظَهُ فَأَغَاظَ (تَغَيَّظت) الهاجرة : اشتد حميها (الفياظ) الفناظ يقال وو فَعَلَ ذلك غِاظَكُ وَفِيَاظَيْكُ كَعِنَاظَيْكُ ١٠ (الغَيْظ) الغَضَب وقبل اشدُّهُ وقبل سورتهُ واوَّلهُ وفيل مو غض كامن للماجز وقيل هو النضب الهيط بالكيد

وهو اشدُّ الحنق ومنهُ وو قل . وتوا بغيظكم،، قيل ولا يكون النيظ الا بوصول مكروم الى المغتاظ وقد يقام الغيظ مقام الغضب في حق الإنسان فيقال وو اغتاظ من لاشيء كما يقال غضب من لاشيء وكذا عكب ُ راجع النضب: والنيظ في قول القرآن وو تكاد غير من الفط ،،

6

(النَّبُرُة) المبرة و-النَّخُوة و-الدِّيَّة

السَّمَ عَلَت) الشجرةُ إستفيالًا: عظمت المعتلى ، و- الغلام السمين العظيم (غَنْفَ) الرحلُ تنسِفًا : فرَّ وجَهُنَّ و رَّد | والنقَّت و - المرأةُ أُنبت وهي ترضِع | (المغيَّال) بالكسر: الشجرة الملتقَّةُ الافتان الوارقة الظلال

(الغُواثل) ايضاً: الدواهي (النَّــُـل) مصدر و- اللبن الذي ترضعهُ المرأة ولدها وهي حاملُ تقول وو ما سقيته مَيْلًا ولا حرمته فيلاء، و-الساعد الريّان الممتلي و- الغلام العظيم السمين وهي (غَيْلَة) و- الما الجاري على وجه الارض وفي الحديث وو ما سُقى بالغَيْلِ فَغَيْهِ مال كان بجري في اصل ابي قُبَيِس ينسل (الدأن) من طالت لمبته وكارت جدًا عليه القصارون و- كل واد فيه عبون تسيل و–الذي تراهُ قرياً وهو بعيد و– كل موضع فيهِ ما الله و- العلَّم في الثوب

وقيل الواسع من الثياب ج أغيال وُيفتُح و-جماعة القصب والحلفاء و-كل

ولا تدخلها الهاء ج آفيال وعبول (النُّيل) بضمَّتين: الابل الكثيرة وقيل الالل المان

(عَبْلانُ) اسم ذي الرَّمْة الشَّاعر و- الرجلُ كذا و- بهِ غُطِّي عليهِ رحل آخر

عينك وغيل مرخم غيلان

(الفَيلَة) المرّة و- المراة السمينة

يقيم في الاغال

(المُغيل والمُغيل) النابت في الغيل والداخل فيه

\$ غام * المعر ض يغيم عيا على وس جوفه فهو (غيمان) وهي (غيمي) و- الساء : كانت ذات غيم واطبق جا المحاب

(غِيمَ) البعد عبولا: اصابه دا النم قهو (مَغْيُومٌ)

(غَيْمَت الماء وأغَيَمَت اغِامًا وأَفَاتُ إغَامةً وتُفَيِّمَت) تَغَبِّماً: بَعْنَى فَامَت (أَغْيَمَ) القومُ : اصاجم غيمُ اي عطنُ و- في المكان : اقساموا و- الليلُ : جاء

كالغيم (النَّمْ) مصدر و- السحاب ج غُيور الواحدة (غَيْمة) و- داله في الاب كالقُلاب فير انهُ لا يقتل

* فأن الرجل ض يَعْدِن عَنا : عطش و-المعر : غام و- نفس قلان :

(غَيْنَ) على قلب مجهولًا غَيْنًا : تنشُّنَّهُ الشهوة وقيل عطي عليه وألبس وقيل عَشِي عليهِ وقبل احاط بهِ الرَّبن و- على (غَيْنَ) غَيْنًا : كتبها

(أُغِينَ) على قلبهِ مجهولًا إغْيَانًا: بمعنى فَإِنَّا ومنهُ وو إِنَّهُ لِيُغَانِ على قلى حتى استغفر الله في البوم سبعين مرة ،، و- بالرجل: مثل غين به و- عليه

(الغين) حرف هياء مجهود ستمل وينبني ان لا يُنرمَر جا فيُغرط ولا يُحمَل تحقيق مخرجها فتخفى بل يُنعَم بياف ويُعْلَم ولا تراد ولا تُبدَل ود كوت موضع فقتلهُ (النيال) فعال للمبالغة و- الاسد لانهُ لانـهُ يستركقولهِ وو اصاب حمامةً في

يوم غين ١١

مالت باغصاصا عينا وشالا تغول ١٠٠ على فلان في الحرب فنفيَّم ١٠ ولدها و (الْمُعْتِ) الشَّجِرةُ : مثل ءُفت

المان وو واغاف الشجرة عنه المالها من ح غوائل العمة والغضوضة

تَغَيِّفَت) الشجرةُ : بمعنى غيافت و-الذينُ : تعدُّف ومال في احد جانبيه و-عن الامن: نكل

(الناف) شر لهُ غر حلوجدًا وقبل هو السوت الواحدة (غافة)

(منف) حماعة الطير

مَنْتُوحَةُ : الْمُرَحِ فِي السارِ

(الاعف) كالأغد الله الله في غير نماس (عنبُ أَغَيف) اي ناعمُ و (شجير أعيف وغيفاني) عود

(شجرة غيفه) ما ثلة باغصافا

 فيق * فَيْقَ مَالَهُ : افسلهُ وَ مِمرَهُ: حَبِّرهُ و- في رأيهِ: اختلط فلم بثبت على شيء و – الطائرُ : رفرف على

> رامها فلم يبرح (تَغَلَقْت) عنهُ: اظلمت

(العَ فِي وَلَمْ فَقَهُ) طَا يُرُّ مَا لَيُّ (الفق) ايضاً : الغراب

(عاني) بالناء على أكسر: حكاية صوت (تَمَلُّلُ عَبْلُ) اي تُملِّل بـا غِلَان من (أَغَانَ) الغَيْنُ الساء إغانةُ : البسها الراب فال أنكر أون فقبل غاق

* غَالَت الدَاءُ ولدَها صَ تُغيِلهُ ﴿ (امُّ غَيْلَانٌ) شَجِرِ السَّمَرِ غُلْد: ارضعته وهي حامل

> ١١ ألت) المرأة ولدَّما إغَالة بالاعلال و(أَسِلَتُهُ) أَغِيالًا على الاصل: بمعنى غالثهُ في (أندل ومعيل) وهو (معال ومعيل) (أَعْيِلْت) الشجرةُ : عظمت والتقُّت

و- الفنر : تنجت في السنة مرتبن (ميل) القوم : كترت اموالهم وقبل كثروا و- الشجرة : صارت منالًا و-الاسد الشجر : دخله واتَّخذهُ غلَّا

(اغْدَل) الملامُ إغْتِيالًا : سمن وغلظ (المُغْتَال) اسم فاعل و- الساهد الربَّان أ (الفين) باكس : موضع كشير الحس

اى _ . _ و حين و - عن الامر: نكل أ ؛ الفَائِرَةُ) الحقد البياطن و - (الشُّرُّ اسم (المُفَالَة) بالفتح : الشُّ كالواملة يقال ووفلان قليل الفائلة

(أَءْ فَ) النصنَ إِغَافَةً : امالهُ وعبارة والممالة ،، اي الشرُّ و-المرق في الحوض

(مَيْفَانُ وَالْفَيْفَانُ) بنشديد الباء المشر ،، و- المنطأ تخطهُ على شيء و-

(الغيَّل) بالكسر: الشجر الكثير الملتفُّ

واد فيهِ مأله و- الاحمة و- موضع الاسد

(الغيلة) النوع و- الاسم من استغيلت المرآة يقال وو هذا الصي افسدته الفيلة ،، وهي ارضاعهُ على حَبِّلِ و- الشقشقة و-الحديمة و- الاغتيال

(قتلة غِيلَة) اى خدعة فذهب به الى

غيية قابت اولى الباءين الفا لتحركها

بعد فتحة و (غَايِثُكُ أَنْ تُفْعَلَ كَذَا)

الشماع و- قمر البعر و - كلُّ ما اظلَّ

الانسان من فوق راسه كالسحابة والنبرة

(الْمُعَاِّ) الموضوع لـ الفاية ومنه قولحبم ووالغاية لا تدخل في المُغيًّا ،،

اي ضايمة طاقتك او فعلك

(الغَمَة) دُكرت في غوى

(النُعَيِّي) ناصب الغاية وواضعها

ومنهُ المُشَل وو آنس من مُحمَّى الغين ، (النَّناة) مؤنَّث الاغين و- الشجرة المنبراة الورق الملتقة الاغصان (النَّانة) حلقة راس الوتر (غانة) بلد بالمغرب (النَّبْنَة) بالفتح: الاشجار الملتقة بلا ماو

فاذا كان باء في فَيْضَة و- اسم ارض (النينة) بألكس : الصديد وقيل ما ال من الميت وقبل ما سال من الحيفة (النَّيْنَةُ الشَّجراء) مثل النيضة الخضراء (الأَغْيَرُ) الاخضر و- الطويل والانق المقصودة سوالا كانت ما يُدة إلى الفاعل (فَيْنَا جِ فِيْنَ) وَوَ لَهُ اشْجَارُ عِينَ "،) ام لا والنسبة اليها فَاثَنَّ جِ فَايْ وَقَايَات

₩ غينف ۞ الفَّينْدَف: غيلم الماء في منبع | كمامة وساع وساعات واصل الفاية الآبار والعيون ولم تُسمَع الَّاعن الليث ابحرُ ذو غَنْف) اي ذو ماذة * غهم * الغيهم: الظلمة * غبي \$ غَيًّا الغايةُ (اي الراية) تَغْيِيةً (الغَياآية) ضوة شعام الشمس لانفس و(أَغْيَاهَا) إِغْيَاءُ: نصبها (أغياً) السحاب: اقام ونحوهما ج تميايات (غَايًا) القومُ فوق راس فلان بالسيف مْفَايَاةً : كَانُّهُم اظلُّوهُ بِهِ (الغاية) المُدَى و– الرايــة و– الفائدة

بالكفاء

| لأكلون من شجر من زقوم فبالسُّون منها

البطون فشار بون عليهِ من الحميم وقد تجيُّ

عي الحرف العشرون من حروف الماني وهي في حساب الجسمل كناية عن عانين من العدد

الغاء الل المفردة ترد على خمسة اوجه احدها ان تكون عاطفة وتفيد ثلاثة امور احدما الترتب وهو نوعان معنوي كفام زيدٌ فعمرٌو وذكريٌّ وهو عطف منصل على تُعبدل نحو فازلهما الشيطان عنهـا فاخرجهما ممّاً كانـا فيهِ والثاني التعقيب وهو في كل شيء بحسب نحو تروج زيدٌ فوُلِد لـ أذا لم يكن بدهما الاسدة المُسلُ وتكون بمني ثُمّ نحومُ خلتنا النلفة عَلَقَةٌ لَحَلْقنا العَلَقَة مضغة نخلقنا المضنة عظاما فكمونا العظام لحمأ وبمنى الواوكقوله وو بسقط اللوى بين الدخول فحومل ،، الثالث السبيّة وذلك غَالَبٌ في العاطفة حملة او صفةً فـــالاول نحو نُوكزهُ موسى فقضى عليه فان حذفّ معها المعطوف عليه فعي الفصيحة كقوله ووثم التفوف فقد جنَّنا خراسانا ،، وسميت فصيحة لاضا تُفصح عن الحذوف وتفيد يسانَ سبيَّة وكثيرًا ما تكون الفاء السبيَّة بمنى اللام السبييَّة وذلك اذا كان ما بعدها سبياً لما قبلها نحو اخرج منها فالك رجيم والشاني نحو

والدعاة والاستفهام والمرض والتعضيض والنمني والترجى نحو زرني فاكرمك ونحو لملَّ الحبيب قادم فنكرمهُ وقس ما بينهما وتسمى السبية

الرابع ان تكون الاستثناف فنقطع المعنى السابق وتبندئ بغيرهِ نحو يقول لهُ كن فيكونُ برفع يكون اي فهو يكونُ

الماس ان تكون ذائدة غو اخوك فزيدٌ وزيدٌ فلا تضربهُ ولما جلت نجسُّنا وخرجت فساذا الاسد وقد تحبّر جسا المربون وتنفرد الفاء بتسويغ الاكتفاء بضمير واحد في مسا تضمَّن جملتين من صلة نحو الذي يميي فيغضب زيدٌ مندُّ او صفة نحو مردت بامرأة تضعك فيكي زيد او خبر نحو زيد يقوم فتقمد هند او حال نحو جاء زيد يضعك فتبكى هند ً وذلك لما فيها من معنى السبيَّة القتضية الربط بين الحملتين (عن المني بتصرُّف) * فات * إفتات على الباطل: اختلقه و- برايه: استد

(أَفْتُنْتَ) فلانٌ مجهولًا : مات فَجاةً * فَأَدَ * الْمَانِزُ عِ فَأَدًا : جِعلَهُ فِي اللَّهُ وفي التهذيب وو فَأَدْتُ الحَارَةَ إذا امالَتها

في ذلك لمبرّد الترتيب نحو فراغ الى اهلهِ فجاء بمجل سمين فقرية اليهم وقالس الزعنشري للفاء مع الصفات ثلاثة احوال احدها ان تدل على ترتيب معانيهـــا في الوجود كقوله وويالهف زيَّابة الحارث الصابح فالنام فالآثب ،، اي الذي صبح فغنم فآب والثاني ان تدل على ترتبها في التف أوت من بعض الوجوء نحو خذ الأكمل فالافضل واعمل الاحسن فالاجمل والثالث ان تدلُّ على ترتب موصوفاتها في ذلك نحو رحم الله الحلقين فالمقصرين الثانيان تكون رابطة الجواب وذلك

حيث لا يصلح ان يكون شرطاً وهو مفصر في ست مسائل مذكورة في كتب النجو وقد تحذف الغاء للضرورة كقوله وو من يفعل الحسنات اللهُ كَشْكُرُها وكما تربط الفاة الحواب بشرطه كذلك تربط شبه الجواب بشبه الشرط نحوالذي ياتيني فلهُ درهم

الشالث ان تكون ناصبة للمضارع بواسطة ان مضمرة وجوباً وذلك في النقى المحض نحو ما اعرف دارك فازورك وجواب الطلب الحض وهو الامر والنهى وخبر ضافي الملَّة ،،

و- اللحم في النار: شواءُ و- زيدًا: أصاب فؤادهُ و- الصيد : اصاب فؤاده و- الموفُ فلاناً: حِبْنهُ و- للخبر: حمل من الطمام وهذا دخيل لهُ موضَّاً في الرماد يضعهُ فيه و– فلانُّ لغلان : عمل في امرو بالنيب جيلًا

> (فُشدً) فلانٌ عبهولًا: فَآدًا: شَكَا فَوَادهُ (646) (فَتُدَ) ل فَأَدًا: مثل فُند مجهولًا (تَفَاَّدت)النارُ تَعَوُّدًا : تَحرفت وتوقَّدت (إِنْسَادَ) القومُ إِنْسَادًا: اوقدوا نارًا ليشتووا و-فلانُّ اللحمَ في النار : شواهُ

(الغُوَّاد) وقيــل فيه (الفَواد) بالفتح والواو وهو غرب: القل لتوقده وقيل لتحركه لان اصل الفآد المركة والتحريك مذكر وقيل هو باطن القلب وقيل غشاره ُ وقيل ما يتملَّق بالمريء من كبد ورثة ونلب وقال جاعبة من المفسرين يطلق الفؤادعلي المقل ج أفشدة (أَفْرَغُ مِن فُوَّاد امَّ موسى) مَثْلُ عندهم في الغراخ

(الفؤاد الفارغ) لمُسنيان احدهما انهُ لامَ فيه ولا حزن والثاني انهُ سيَّ الحال لاامل فيه ولا مطمع

(الفَشيد) النارو- المشوى و- الحبان و-الذي لا فؤاد لهُ

(الأَفُولُود) كَأَخَدُود : المَهِرَ الْجِمُول في المُلَّة و- موضع الحَبْر من المُلِّت ج أفا ثد

(الغاد والمفاد والمفادة) السفود و-خشبة يُعرِّك جا التُّورج مَفَائِد ومَفَائِيد (الْمُفْتَدَاد) المَبْر الجمول في اللَّهُ وفي اللسان وو المُعتآد موضع الوقود ،، (المَغُواود) الذي يشكو فؤادهُ و-

المسبر المحمول في الملَّة و- المشوئ و-الحبان و- الذي لا فؤَّاد لهُ فــال ابن جني ولم يصرفوا منهُ فملًا

* فَأَرَ * الترابَ ع فَأَرًا: حفرهُ و-الشيء : دفنه وخاه

(فَشَرَ) اللَّبِنُ لِ فَأَرًا: وقعت فيهِ الفارة وكذا الطعام

(الفَأر) مصدر و- دوية في اليوت تصطادهُ المرَّة للذَّكرج فِكْرَانٌ وفِّرَة (الفَّائِق) عظم في الفتِّق

و- المُضَلِّ من اللحم ويقال للحم المنتَّ فَأَرِ المَانَ و برابيع المَانَ و– مقدار معاوم

(لبن وطمام فَعُر) وقعت فيهِ الفارة (سكان فَارْ) كشير النيران والارض

(الفُوَّارة) حُلْبَة و- عَنَّ يُطبَخ للنفساء (الفأرة) القأر للذكر والانثى و– ربع في رسغ الدائبة تنفشُ اذا مُسحت وتجتم اذا تُركت و- شجرة و- نافجة المسك (الفائرة والفائرة والفائرة) وتُترك

هَرْضًا :حُلْبَةً وقَرُّ يُطبَخُ للتفساء (الفُوْرة) بالضمّ: القارة للريح المذكورة (ارضٌ مَفَارَةٌ) بالفتح : كثيرة الفُّران

* فَأَسَ * المشبة ع فَأَساً: شَقَّها بالفاس و- فلانًا: ضربهُ بـألفأس و- زيدًا : اصاب فأس راسه و- الطمام : أكلة

(الفأس) مصدر و- آلة دات مراوه قصيرة يُقطَع جا الحشب وغيرهُ مؤنَّثة وقد يُترك مرما ج أفواس وفُواوس (فَأْسِ اللجام) الحديدة القاعة في المَنَك (فَأْسِ الرأس) حرف القسعدوة المُشرف طى القفا و ﴿ فَأْسِ اللَّمِ ﴾ طرف أُ الذِّي فيه الاستان

(فاس) بلد عظيم بالمغرب وتُرك همزها كاثرة الاستعبال

﴿ فَأَفَا ﴾ الرجلُ: آكاتُد الفاء وتردُّد فيها في كلام فهو (فَأَفَاله) وفي كلام فَأَفَاهُ وفيل الفَأَفَاء حسة في الليان وقال المطرزي ووالفّافا الذي لا يقدر على اخراج الكلمة من لسائه الابجهد يبتدي في اول اخراجها بشبه الغاء ثم يودي بعد بالجهد حروف الكلمة على المعجّة ،، * فَأَقَ * الرجلُ ع فُوَّاقًا: اخذهُ الفُوَّاق وهو لغة في الفواق بآلواو للريح التي تخرج من المعسدة وفي التهذيب الغوَّاق الوجع مضموم مهموذ لاغير والفواق بين الحلبتين وهو السكون غير مهموز (فَشْقَ) ل فَأَفَّا اسْتَكِي فَاتْقَهُ فَهُو (فَشْق) (تَفَاقَ) الشيء: تغرَّج

* فال * فَأَلُّهُ بِهِ تَفْسُلِدُ: جِلَّهُ يتفاءل به

(تَفَا لَ بِه وتَفَاءل وإفْتَالَ) ضدّ تطيّر (الفاكال) لعبة للصيان يضأون الشيء في التراب ثم يقتسمونهُ ويقولون في اليجا هو (الفَأَل) صَدُّ الطيرَة كأن يسم كلامًا طيباً قيليمن به كما اذا سع مريضً يا سالمُ او طالبٌ يا واجدُ فيقول تَفَاءلت بكذا ويتوجه لهُ في ظنَّهِ كما سعم انـــهُ وبرأ من مهضه او بيد ضائنهُ وقبل يُستَعمَل في المير والشرّ ويؤيدهُ قولهم (القال) الصالح الكلمة المسنة ج فُوول وأفول

(لا قال عليك) اي لا ضير (رجل فَسِلُ اللحم) اي كثيرهُ (المُقاتل) (الاعب بالفتال قال ووكسا قسم الترب المفارث باليديء * فَأَمَّ * من الماء ع فَآمًا: رَوي و-

البعير : ملا قاء من العث

(قَشِم) البعير ُ ل فَأَمَّا: عِمنَى فَأَم (فَسُم) حاركُ المعر مجهولًا: امتلاً شحماً فهو (مُفْآمُ ومُفَاّمٌ) كمكرم ومُطّم: (فأم) التَّنَبُ وأَفَأَمهُ : وسَّمهُ وزاد فيه (تَقَامً) البعير : ملا فاه من المشب (الفئام) بالكم : المماعة من الناس لا واحد لهُ من الفظهِ و – وطالة يكون للمشاجر والهوادج ج فوقم" كحمر كقوله وو تقمرت الشاجر بالغثام ،

(قطموهُ فُوَّماً) اي فِطَماً قِطَماً * فَأَى * راسَ فلانِ ع يَفْآهُ فَأُوا وَفَأَيَّا ﴿ وَاوَيَّةَ بِاثِيَّةً ﴾ فَلَقَهُ بِالسِّف (أَفَأَى) الرجلُ إِفَّا،: وقم في الفأو وقيل شج مُوضيعة

(إنْفَأَى) الثي النُّي الْغياء: انفتح و-ما بينهما: انفرج و- الثية: انصدع (الفَائية) الكَان المرتفع التبسط (الفَّأُو) مصدرو-المدع بين الحلين و- الوطي * بين المرتبن و-الدارة من الرمال و- بطن من الارض طب تطيف

بهِ الجبال و- الليل و- المغرب و-المضيق في الوادي يغضي الى سمة و-

الموضع الاملس (النينة) كمدة: الجماعة و- الطائفة والماء عوضٌ من الباء اي اصلها فِأَي وقال في الكنيات ١٥ الغِثَّة هي الجماعة المتظاهرة التي برجم بعضها الى بعض في التعاضد ،، ج نِنُونَ وَفِئَاتَ قَالَ ٱلكُمْيِتِ وَوَثَرَى مَهُ جَاجِهِم فَنْدُنَّا ١٤ اي فرقًا مُثَفِّرُقَة * فِياً * الفِّياءَ : المطرة السريمة ثاتي ساعة م تنقشع وتسكن

* فَتَأَهُ * عَن الامرع فَتْأَ : سَكنهُ و-النار: اطفاها

(نُنَيٌّ) شِنَّهُ لَ فَتَأَ ايضاً: نسيةُ فانقذم عنهُ اي انكفُ وفي التاج اي تاثر منـــهُ وقبل خاص بالحمد

(ما فَتَا ض ع يغمل كذا وما فَتِي) ل اي ما ذال وهو من اخوات كان ولا يستعمل منه الاالماضي والمضارع (ما افتأ يفمل) لغة في ما فَشِيُّ

* نَتَ * الثيءَ ن فَتًا: دَفُّـهُ وكسرهُ بالاسام فهو (فَاتُّ) والشيء (مَفْتُوتٌ) و- في ساعده : اضعف أ و- في عضده : كسر فوته وفرّق عنهُ اعوانهُ

(نَشَتَ) الشيء : مثل فَتُّهُ والتُثقيلِ

(تَفَتَّتُ) الثي ٤: تكثر (إنْفُتُ) الشيء: انكسر

(الفُتَات) بالضم: ما تفتَّت من الشيء الفتوت وهو اكسارة والمقاطة يقالب ال نُشُرِنَ في ملاعبهن فُتات المسك ،، (الفت) مصدر و- الشي في الصخرة ام اهل بيت فَتَ) مثلثة : اي

(ما في يدي منك فَتَّ ولاحَتُّ) اي شيء (الفَتَّة) بـالفتح وتُضمُّ : بعرة ۖ يابــةُ تُفَت وتُوضَع تحت الزنــدة ويُقدّح فيها يقال ‹‹ هذا لا يساوي فتة ،، اي بعرة و- الكتلة من التسمر

(الفَتُوت والفَتيت) المفتوت بقال 19 تر لت بغلان فسقاني الفتيت والغتوت، وهو المبر المفتوت

وهي اخصُّ من الفتيت ج فَتَاثِت * فَتَفَتت * الابلُ: شربت دون الريّ قال ابن الاعرابي ٥٠ فَتُغَتَّ الراعي ابلهُ ،، اذا ردِّما عن الماء ولم تقصع صوارها (بينهم فَتَأْفِت) اي سِرَازُ لا يُسِمَع ولا

* فَشَحَ * البابَ ع فَتْحاً : خلاف اغلقه و- الشيء : فرجهُ و- القناةَ : فجرها ليجري المساء فيسقي الارض و-الحاكمُ بين النــاس: قشى فهو (فـــاتج) وــــ السلطانُ دارُ الحرب: غلب عليها وقَلَكُهَا قَهِرًا و – اقَّهُ على فلان : علَّمَهُ وعرُّفهُ و- جدُّ واقبلت عليهِ الدنيا و-

سرهُ على فلان : باح لهُ بهِ و– اقهُ على نبية فتحا وفتاحة : نصره

(فُتِحَت) الناقةُ مجهولًا: صارت فتوحاً وفتح المأمومُ على إمامـهِ : قرإَ ثما ارتج على الإمام ليعرفه

(فَتْحَ) الابوابَ: عِمنى فتَح شُدّ د للكاثرة (فَاتَحَ) فَلَانَ * فَلَانًا : قَاضَاهُ أَي حَاكَمَهُ ومنهُ وو لا تفاتحوا اهل القَـدَر ،، اي لا تماكموهم وقيل لاتبدؤوهم بالجسادلة والمناظرة و- زيدًا: ساومةٌ ولم يعطم شتًا فان اعطاءُ قبل فاتُكَهُ

(أُفْتِحَت) الناقةُ مجهولًا: صارت قَتُـوحاً (تَفاتَحا)كلامًا ينهما: تخافت دون

(تَفَتَّحَت) الابوابُ : مطاوع فتْح يقال وو فتم الابوابَ فتفتُّحت ،، و-فيالكلام: جاهر بهِ مفتخرًا بما عندهُ منالعلم والادب و- بما عندهُ من مال وادب على فلان يـ تطاول به عليه

(إِنْغَتَحَ) البابُ: مطاوع فتَح و(فِتَحْتُ الشيءَ فانفتح) اي فرجَّنهُ فانفرج (إَفْتَشَحَت) النَّاقَةُ : صارت فَتـوحاً و– البابّ: خلاف اغلف في و- الشيء بكذا ابتداء بع و- السلطان دار الحرب:

بمنى فتحها (ما أَحْسَنَ ما افتُشِيح طمنا به) إذا ظهرت (الفَتْحَة) المرَّة و- علامة حركة الفتح امارات الحصب

بكذا: ابتدأهُ به و- فلان ": طلب الفتح واستنصر ومنعة وو ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ،، اي ان طلبتم الظفر وكذا ءو يستغتح على بغلان (فَاتِحَةُ الشِّيءِ) أَوَّلَهُ الذِّي يُفتَح بِهِ مَا بعده ومنه وو فاتحة الكتاب ،، سبب بذلك لانه يُنتَح جا القراءة في الصلاة وعىمصدر فيالاصل كالكاذبة عنى الكذب او وصف م جلت اسماً والناء اما لتأنيث الموصوف في الاصل او للنقل من الوصفية

(الفُتَاح) كغراب وكتاب: الحكومة (الفَتَاحة) كسعابة: النصرة (الفتاحة) بالكسر والضم : الحكم يسين خصمين يقال وو فلان ولي الفتاحة ،، - معي ولاية التضاء

(فَواتِح القرآن) اوائيل السور خلاف

الى الاسميَّة ج فُوا تَح

(الفُتَاحَة) بالضم: طُوَيْرَة مُشْقة بحمرة (بنهما فتاحات) اي خصومات (الفُنَاجِيَة) بتخفيف الياء: طائِرٌ (الفَتَأْح) فَعَالَ للسِالغة و- الحاكم و-طائِر اسود يُسمى ام عبلان ج فَتَأْتِيح (الفُتُح) مصدر و- الماء الجاري في الاضار و- النصر ومنهُ وو فقد جاءكم الفَتْح ١٤ اي النصر و- الرزق الذي يفتح الله به ج فَسُوح و– ثمر للنبع يشبه الحبَّة الحضراء و-اول مطر الوسي و - مركب النصل في السهم و -عند اهل العريب يُطلِّق على نوع من الحركة يُفتَح لها الفم

(سورة الفَتْح) الاولى من سُوَر القرآن (الفُتُح) بضمَّتين: الباب الواسع المفتوح ويقابلةُ النُدُلُق و – القارورة الواسمـــة الراس بلاصام ولاغلاف لاضاح تلذمفتوحة يقال وو قارورة فُتُح يه وهو فعلُ عني مفعول

(الفَتْيَحَى) الريح

(الفُتُحَة) الفُرْجَة و- تفتّح الانسان بما (الْنَبَيْنَةَ) القطلمة من الشيء المفتوت (إِسْتَغْنَحَ) البابَ: بمعنى فتَحةٌ وسالشيء عندهُ من مِلكٍ وادب يتطاول بوج فُتَحَ

(الفَشُوح) أوُّل الملرِ الوسميِّ و-الناقة | وو في إصابعها فَدَّع مُ اللَّهِ لين اوحَلَقات (الفُتُوخ) من الاسد: عالبة وعوجع فتخ اي بعض الاوفات (الحريري) (الأَفْتَخ) دُو الفَتَخ والانثى فَتُخَاء ج نُتُخ و (آمَدُ آفَتَخ) عريض آلكفُ المذكورة و(رجل أفتخ الطرف)فاتر أ و(الافاتيخ) (التفير) لد أأر لغة بني اسد من النقوع : هنوات تخسيرج اولاً فَتُطَنُّ * فَأَرْصِهُ * فَقُرصَةٌ : قطعة كمأة حتى تُستخرَج فتُعرَف الواحدة

(أفتوخ) * فَنَرَ * النِّي ان ض فُتُورًا وفُتَارًا: كن بعـــد حدَّتهِ ولان بعد شدَّتهِ و – البردُ: كن و- فلانُ عن عملهِ ، فصَّر فيه و-الماه: سكن مؤه فهرو (فاتر ا وفَاتُورٌ) و- الحـرُ فَترةً وفُنُوراً : الكسر و- الشبيء كَثْرًا: كالهُ بغتره و- جسمه فُتُورًا وَقَاتُما : لانت مفاصلة وضعف تقول ووفلان علته كبرة وعرته

فأرة

(فَتَّرَ) الماء : حملهُ فاترًا و – العاملَ: حمليهُ على النتور في عملهِ و- السحابُ : تحبر وسكن وضأ للمطر (أَفَأَتُرَ) النلامُ : ضعفت جفونهُ فانكسر طرقةً و- الشرابُ: قار شاربةً و – الدواء فلانًا : اضعفهُ (تَفَثَّر) الشي الشي الشي المثل فأر (استَفَقَر) ألفرس: استجم (طرف فاير) أي ليس بماد النظر (الفاتر) الماء الفاتر (الفُتَّار) بالضمّ : مصدر و - ابتداء

الغشوة (الفائر) ما بسين طرف الاجام وطرف السبأبة اذا فتحتهما

(النُّتُر) كَفْفُل: كَالْسَفْرة مِن الحُوص

الاخـرف) ارتفمت الحلافها الى طنها ذم السَّمْقُ (الفُّـتَّرَةُ) الضَّمْفُ والاَنكَ ارْوْ-الحدَّنَة لهـ. وفي المرأة وذوات الضرع مدخ و- ما بين كلّ نبيين من ارمان ومنــهُ عَانَ وَوَ الصَّفَادَعِ فَتُنْجَ لَارِبُلُ مَنَ ۗ وَوَعَلَى فَقَرَةً مِنَ الرَّسِلَ، اي حَكُونَ حَالَ

دَيْجِةُ وَالنَّذِيجَةِ } حلقه من فضاحة عن من وربول ما بين لدريتين من كالما الا فعر في الناذا كان فيها قصُّ فهي الحمي ر- سعكة اذا وطنتها احدثك

موجودة بنيل مصر ج فُلرات (اويت في بعص الفترات الى معى الفرات) (الفُتْر) كَتُنَّب: الفترة السكة

فاترك - لفأتراك: سير في مفدَّمة السرج او مؤخريه بربط به اداة الراك سرية * فَكُنُ * الشيء ض فَكُنَّا: تعلُّمه و - عنهُ: سأل واستقمى في الطلب (فَتُشَ) الثيء و-عنه : مثل فنَش شدد للمالغة (الفتأش) كشداد: الكثير النفيش

* فَتَغَهُ * ع قَتَفًا: وطله حلى بشدخ (تَفَتُّغُ) لحد الضرس: تشدخ * فَنَنَ * الشيء ن ض فَتْقًا: شَقَّهُ وعو ضَدُّ رَبَعَهُ و- النُّوبَ: نقض خِاطَاءُ عَلَى فصل بعضه من بعض و- المسك بنيرو: استخرج رائمتهُ بشيء يدخلهُ عليــــــ و-العين : حمل الفتاني فيه و- بين القوم: شق عصاهم فرجع الحرب بينهم وقول المربري ولكنك رتفت وما فتقت اي اجملت وما فصَّلت وذلك على المُثَّل (فَتق) ل فَتقاد اخصب (فَتْغَهُ): شـل فتَقَهُ ثُدَّد للبالة

والتكثير و-الشعر : فيصه وبيَّن ماليا وبقال للشاعر فتنق ولا تشقيق (ٱقْتَـٰقَ) الرجلُ: صادف قنقاً اي موضعاً لم عطر و- فسلان: سمنت دواية و-زيدٌ . استاك بالمراجين و-قَرْنُ السُمنَ اصاب وتعاً من السحاب فيدا من و-الرجلُ: الحَّت عليهِ الفتوق أي الآفَك من جوع وفقر ودين و – النوم : تنتق (أَفْتُقَنَّا) لم تُعلَر بلادنا ومُطر فينا

(تَهَنَّقَ) اللَّيَّ ﴿ تَتُقَلِّقُ مَطَاوِعٍ فَنْقَةً (رعت الابلُ فتد أنت خو صرف) أي اتَّــت ن كـــدة الرعي و علاه بالكلام . انطبق بو لــاخا (إنفتق) النيء : انشق مطاوع فته

الواسعة الاحليل ج فشح (الفُتُوح) حصول شيء عما لم يتوقع (الفُتُوحات) ما قُتح من البلدان بالحرب (حرف الاستفتاح) عند النحاة ألا (المَعْتُم) كمقعد: المرّانة و- الكتر و- الحزن ج مَفَاتِح ومنهُ ووما ان مَفاتحهُ أتنوا بالمصية عا (المفتح والمفتاح) بكسرها: آلة الفتح

ب مفاتح ومفاتيح (المفتاح) ايضاً: سمة في الفخذ والمنتق (ناقة مُفَاتِيخُ) اي سمينة (اينق مَفَاتِيجاتُ) اي سانُ "

(الحروف المُنقعة) منا عدا ضَطْصَطَ اي الشاد والطاء والصاد والظاء ﴿ فَشَخُ ﴿ اصابَعَهُ عِ فَشَخًّا : لَيْنَهَا

وغمز مفاصلها لى باطن ألقدم وفي الصحاح وو فتُخَ اصامع رجله في جلوسهِ فَتُحَمَّا ثناها وأنَّها ،، واص لفتخ اللبن و-العقاب:

(فَسَخَ) الرحلُ ل فَشَحَا : كان افتحَ اي عريض الكف والقدم مع اللين (فَتُعْمَ) اصامة: عمى فَتْهَا (أَفْتُخُ) ارحلُ: اعبا وانهر (تَقَتَّحْت) المرآةُ ، جعلت في اصابعها الفتية فهي متنصفة وفي الاساس وكانت نساة العرب يتغشجن اصابعهن العشره (الفَتَخ) محرَّكةً : استرخاءُ المفاصل ولينها وقيل عرأض أكلف والقدم وطولها و-شبه الطَّرَق في الابل و-كل جلجل

(الدُّمْ عَلَا) مو أنت الافتخ و- شبه ملَّب أَبْحَل عليها الدقيق من حَشَبِ قعد عليه مشتار العَسَل (الفَتْر)كَسَعد: الضعف و- العَصَل من و-المقاب اليُّنة الجناح و (ناقة قَشْيَعًا ٤ اللَّهِم و- مقدار معلوم من الطمام

المَاتُم ج فَعْجُ وَمِنْمُوخٍ وَفَتَخَاتَ تَقُولُ فَتُرَدُّ فِي الرجِلَانِ حَتْى تَعْرِقَ وَهِي الرعادة

و الناقة : اخذها دا فيما بين ضرعها إو زيدٌ في الحبث فُتُوكاً: بالغ فيه و-وسرتا وربا غوت بهو- الماشة : سنت (الفتاق) المبيرة الكيرة تعجل ادراك المجين تـقولــــ ووالعجين لا ير بو الا بالناق ١١ و- اصل اللف الابيض و-مرجون الكباسة و- قرن الشمس و-عِنها و- انفتاق النبم عن الشمس و-اخلاط من ادوية مخلوطة

> (الفَتْق) مصدر و- الصبح و- الموضع لِمُ يُطَـــر وقد مُطهر ما حولهُ ج فُتُموقُ" و(عامرٌ ذُو نُتُوق) أي قليــل المطر (الفَنْق) ابضاً: المصب تقول وواقبلت اعوام الفتق و- الجدب و- المُذَلِّل في العش ونُ بِال الرجل في الحائف أ اوالفَتْق و – مأنه " في الصفاق بان ينحلُّ الفشاء ويتع نِبِ شَقٌّ يَنْفَذُهُ جِمْ غَريبُ كَانَ ممورا فيه قب الشق

> (خرج فلانُ الى فَتْـقّ) وهو ما انفــرج واتع من الاماكن

> (الْفَتْق) عركة : الصبح (الفئق) بضمين : المرأة المتفينة بالكلام (الفُتُوق) الآفات كالدّين والفقر والمرض

> (الفَسْيِق) من الحمال: ما ينفتق سمناً (رجل أنبق اللسان) اي حديده (أَصْل فَتبِق الشغرتين) ايله شعبتان

> (المبح الفّتيق) المُشرق (النّبتّن) الوّاب وقيلَ المدّاد وقيل اللك و- النجار كقوله وو كما سلك

السكَّى في الباب فَيْشَقُّ ،، (مَفْتُق القسيص) مشقّة

(المُنتَنة) الرآة الحديدة السان السريعة الاجابة

(المُفتُوق) اسم مقعول و- المماب بعلَّة القشق

* فَتَكُ * الرجلُ ن ض فَتَكُا مثلة : وفُسُوكًا: رَكِ ما هُمَّ من الامور ودعت اليهِ النفس و- قلان منظلن : بطش به وقبلةنلهٔ على غفلة وقبل انتهز منهُ فرصةً فَقَتُلُهُ وَقِبل جرحةُ مجاهرة او اعمة و- في الام: الح فيهِ و- الجيادية: تَعِنَت

في صناهته : صرفيها (فَتُلُّ) القطنَ : نفشهُ

(فَا تَكُهُ) مُفاتكة : جاهرهُ و- الشيء : واقبه بشدَّة كالأكل ونحو. و- الامر: واقمهُ و– فلانًا: داومهُ واستَاكَلَهُ و – فلاناً : اعطاءُ ما استام بيمه يقال قا تحمه اذا ساومة ولم يعطم شيئًا و- صاحب :

ماهرهُ و-التاجرُ البيعَ : اشتطُّ في سومه و- الابلُ الحمضَ: لم ترعَ معهُ عقبةٌ من

(أَفْتَكَ) الرجلُ: لغة في فتك (تَغَتُّكُ) بِالرِّهِ: مَنَّى عَلَيْهِ لَا يُؤَامِر

(الفَاتِكُ) ايضًا : الجرية الشجاع وقال ابن دريد هو الذي اذا هم بشيء فَمَلَ

(ابل مُفاتَكَة للحمض) مداومة عليهِ الشاكلة سنرقة

* فتكر * الفت كركهز بر: الشدة و- الداهية ج فتكرون

* فتكل * النُتَكَلَّيْنُ: الدامية * فَتُلَ * الحِلَ وغير، ض فَتُلا: لواءُ فهو (فاتِل) والحبل (فَتبل ومَفتُولُ) و- وجهُّ عنهم : صرفةٌ وكذا فتلتهُ عن حاجته و البلسلُ: صاح و - ذوَّابَّتهُ: الله عن رأيه

(ما زال يغيل من فلان في الذروة والنارب) اي يدور من وراء خديت ِ وهو مشل

(فَتلَت) الناقةُ ل فَتلا: كانت فَتلاء (فَتَّلَّ) الحِلِّ: مثل فتلهُ

(أَقْتَلَ) السَلَمُ والسَّهُرِ : اخرج الغثلة (تَغَنَّلَ) الحبلُ وفيرهُ: مطاوع فتَّلهُ (إِنْفَتَلَ) الحبلُ مطاوع فَتَلَهُ يَقَالَ _ ور فتَّلهُ فتفتُّل وقتلــهُ فانفتل ،، ويقال وو انفتل عن الصلاة اذا انصرف عنها عه (الفَتَأَل) فعال للمبالغة و– من حرفتهُ الفَتل و- البليل

(الفَتَل) محركة : الدماج في مرفق الناقة وقيل تباعد المرفقين عن الزور لتُلَّا يصير

إحازًا ولا ناكتًا ولاضاغطًا (الفَتْلَة) الرَّة و- وعاه حبّ السّلَم والسَّمْر خاصَّةً وذلك أوَّل ما يطلم و-برمة العرفط ج فَتْلُ أو الفَتْل ما ليس بورق ولكن يقور مقامهُ وما لم ينبسط من النّبات لكنهُ يُفتَل و- شدَّة عصب

(الفَتَلَة) عمركة : برمة العرفط ج فَتَلُّ (ما اغنى عنك فَتُلَّةُ وَفَتَلَّةٌ) اي شيئًا (الفَتيل) المفتول و-حبال دقيق من خُرَم او ليف او عرف او قد يُشَدُّ على الحلقة التي عنـــد مُلتقَى الدُّجَرَين و-السَّحَاة الَّتِي فِي شُقِّ النواة و – ما فتلتــهُ بين اصابعك من الوسخ

(ما آغُنَى عنك فَتبلّا) اي شيئاً بقدر

(الفَتبيلة) مؤتَّث الفَتبيل و- خرف المصباح تزات وتوقد كالذبالةو-ما فتلتة بيناصابمك من الوسخ ج فَتَاتِل وفَتِيلاتٌ (الأَفْتَل) من المرافق: ذو الفَتَّل والانثى (فَتلَاه) وقيل الفتلاة الناقة الثقيلة المتأطرة الرِجلين ج فُتُلُّ وفي الاساس وو وناقة فَتُلَاء الدَّرَاءِين في ذراعيها فَتَل ،، وهو تباعدهما عن المنبين كاتعما فُشلا

(ذُبَال مُفَتَّل) اي مفتول شُدّ د الكاثرة (رجل مَفْتُول القَلْق) اي محكمةُ شديده كانه فتل فتلا

* فَتَنَهُ * ض فَتَنَّا وَفُتُونًا: اعِيهُ و-المالُ السامل: استالهم و- المرآةُ فلاناً: ولْحَتُهُ و- زيدٌ عمرٌ ا: اوقعهُ في الفتنة ففأَن هو اي وقع فيها لازم منعد (فَتَنَ) الرَّجِلُ الى النَّاء فُتُونًا و(فُتُن)

اليهنُّ مجهولًا : اراد النجور جنُّ (فُتَنَ) الرجلُ في دينه مجهولًا ايضاً : مال عنهُ وَ-قلانُ : اصابتهُ فتنة في ما له او عقلةُ وكذلك اذا اختبر فهو (مَفتُونُ) (فَتُنَهُ) فِتُنَةً وَمَفْتُونًا :خبر، و- فلانًا: اضلَّهُ و- الشيء قَتْناً: احرقهُ ومنهُ وو يوم هم على النار يُفتَّنون ٤٤ اي محرقون و-فلانًا عن رأيه : سدَّهُ و- الصائعُ الذهب والنصَّة فِتْنَةُ: اذابهُ بالبوتقة واحرقهُ

بالنار ليبين الحيَّد من الرديء ويُعلِّم انهُ خالصُ او مشوبُ وهو اصل معنى الفتنة (فَتُّنهُ) عِنْي فَتَنَّهُ شَدَّد للمالف فهو (مُفَــَّتَن) وذاك (مُنَثَنُّ) و-المرأةُ فلاناً: ولمتة وانكر الاصمعيُّ افتنت بـــالالف (تَغَنَّنهُ) تَكلُّف ابِقاعهُ في الفتنة (تَفَاتَنُوا) تحاربوا

إِنْ الْمُنْدُنُ) فَلانًا: اوقعهُ في الفتنة فافتان

هو اي وقع فيها لازم متعدّ

(أَفَتُبُنَّ) في دينهِ مجهولًا: مال عنهُ (العَايِّن) اسم فاعل و- اللص و- المُضلُّ عن المق و- الشيطان ج فُتان تقول وو اعوذ بالله من الفَثَّأَن ، اي الشيطان واستغوضم الفُتأن اي الشياطين (الفتَّأَن) غشاء للرَّحْل من أدَّم كقولهِ وو فَثْنَيت كُفَّى والفتَّانَ وغرقي ١٤ (الفَتَأْنُ) فَعَالَ للمِبالغة في الفتنــة و_ اللص في و- الصائغ و- الشيطان (الفَتَأْنَانَ) الدَّرْمُ والدينار و- مُنكرُ ونكد

(الفَتَّأَنَّة) كَجِبَّانَة: الحجر الذي يُجرِّب بهِ الذهب والغضة

(الفَّيْنَ) بالفتح: مصدر و-الفــنُّ و– الحال ومنهُ قولهم ود العيش فَتْنَانِ ،، ای لونان حلو وم

(الفَتْنَانَ) الغدوة والعشيُّ

(الفتئة) بالكس: مصدر و-الحبرة والائلا؛ و- الضلال والاثم والكفر و-النضيحة و- المذاب و- المرض و-المنون و- الحنة و- العبرة و- المال و- الاولاد ومنهُ وه الما امواكم و اولادكم فتنة "،، و – اختلاف النــاس في الآراء وما يقع بينهم من القتال

(الفَسَين) الارض المَرَّة السوداء كانَّ (الفَتَاة) مؤنَّث الفتي وربَّما استعبرت حجارتنا تُعرّقة ج فُتنُ "

(ذهب فَتين) عرق

(الفَدْأَن) كصقل: النجار

(المَفْتُونَ) اسم مغمول و-المجنون و – مصدر ومنم وو بايكم المقاون ،، اي

* فَتِي * لَ يَغْنَى فَقُ (بِالْيُ) كَانَ ﴿ جِ فِنُونَ

(الفَتَى) الشابُّ من كل شيء ومي (فَتَبُّهُ) ج فِنَالُ وأَفْنَالُ كِنْمِ وابتار (الغُتَيُّ) مَصِغُر الغَتَى و- قَدَح السُّطَار (الفُتُوَّة) السخاء والكّرَم و- الروة و- الفتاء للشباب قال سيبويه ابدلوا الواوفي المصدر والجمع بدلًا شادًا (المُفتى) اسم فاعل و- الفقيه الذي يعلى الفتوى ومجيب عمَّا التي اليب من الماثل المتملقة بالشريعة

(اللُّغْتَى الماجن) هو الذي لا يالي ان يمرم حلالًا ويعلم الساس حيلًا وقبل هو الذي يغتى عن جهل

(المُفتى) ايضاً: مكال هشام بن مُبعرة * فَتُمَّا * القدرَ ع فَثُمَّا وَفُشُونًا: كُن غلياضا يقال وو اطفأ الثائرة وفئا القدور النا ير ١١١٤ و-فلان النف وقشاً : كُنا وكسر حدَّتهُ و يقال ووكان منتاظاً عليك ففثاته عنك وو ايسكنت غيظه عليك و-الشيء : سكن برده بالتسخيين و-الشمسُ الماء فُشُوءا: كمرت برده و-الثيء عنه : كفَّهُ وحسهُ تقول ١١ ما فَذَأَكُ عِنَّا ١٥ اي ما حيسك و - اللهُ: أُغلى فارتفع لهُ زُبدُ وتقطَّمَ فعو (فَالَوْ) (فَشَيَّ) لَ فَشَأَ: الكسر غَضَية

(أَقْنَاً) الرجلُ إِفْثَاء: اعبا وقتر تقول ووعدا الرحلُ حتى أَفْشَأَ ،، و- المَرُّ: سكن و- فلان للكان: اقامه و- النوم للمريض: أحموا حجارة ورشوا على الماء فأكبُّ عليها الوَّجع ليعرِّق و-الساء

(إِنْفَتَا) المر إِنْفَتَاء: كن تقول ود إنفشات لوعة " اى سكنت * فَتْ * جَلَّتُهُ نَ فَئًّا: نَثُر تمرها (إِنْفَتُ) العودُ: الكسر و- الرجلُ من

(ما أفترا) عبولًا: ما فهروا ولا ذلوا (الغَثْ) مصدر و- نبات يُعتبز حِنَّا و بُوكُل في الحدب وتكون خبرته عليمة شدية بخنز اللُّمة وقبل هو الصيد وقبل احة كالمبص

إفتي والاسم الفُشُوَّة والفَتَاء (فُتُنت) البنتُ مجهولًا تَعْتَبَهُ : خُدُ رت وسُيِّرت ومُنت من اللب مع الصيان (فَأَتُو كَيهِ) فَفَتُوضِم أَفتُوهِم فَتُوا: عَلبتهم في الفُتُوَّة و - فلاناً : ساءلهُ حكقولهِ وو فبت افاتيها الر ١١ (أَفْتَاهُ) العالم في مشكة افتاء: ابان لهُ المكم فيها واخرج لهُ فيهـــافتوى تقول ووفلان يظلُّ مُفتياً ويبيت مفتياء،

اي يقضى النهار في الفتاوى والليل في الشرب بالفتي و- الرجلُ: شرب بالفتي " (تَفَتَّتِ) البُنتُ تَفتياً : امتنت من اللب مع الصبيان وتشبّهت بالفتيات وهي اصغرهنُّ و– الرجلُ : كان ذا فتوَّة و– تكلف الغتوَّة وتشبُّه بالفتيان تغول_ ١٥ ابرد من شيخ يتفتَّى ١٤ (تَفَاكَ) الرجلُ تَفَاتِياً: مثل تفقَّ

(تَفَاتُوا) الى العالم: تما كموا الب في الفتوى

(إستَفْتَى) فلانُ العالمِ مستَلة إستِفتاء: سالهُ ان يفتيه فيها

(الفَتَاء) بالفتح: الشباب وضدُّهُ الذكاء ور وُلد لهُ في فتاء سنَّه اولاد،، في شبايه ومنه قو لدوو فقد ذهب اللذاذة والفَتَا ٤ ،، (الفَتَى) الشبابُّ المَدَث و-السخيُّ الكريم وربأ استعير الفتى للمبد وان كان شبخًا مِهازًا تسميةً باسم ساكان عليهِ ومثنَّى الفتى فَشَيَّان وفَتَنوَان ج فِتْيَانُ وفتية وفتوء وأثو وفتي وفتي وفتي (الفَتَيَانَ) الليل والنهار يقال وو لا افعله | أجهت

ما اختلف القتيان (أَفَمْتُ عَلَى مُ فَتَى مِنْ ضَادِ) اي صدرًا منهُ

للامة مثناها فتاتان ج فَتَيَاتٌ وَفَتَوَاتٌ هُمَّ اصابهُ : انكسر (الفَتْوَى والفَتْياً) بالفتح ويضمّان: ما افتى به العالم وهي أسم من افتي العالم اذا بــيِّن الحكم جالفَنَاوِي بكسر الواو على الاصل وقبل يجوز الفتح للتخفيف (الفَّنَّة) كَمِدة: الْجَرَّة ابدلت لامها تاء عو شجر بنبت في السهول والآكام ولهُ

(يَرْ فَتْ اي سَغْرِق

(الْمَفَتُ) بالفتح : الكثرة يقال وو لبني فُلان مَفَيَّة " ، اذا عدُّوا فوجد لهم كثرة (طمام كثير مُفَثَّة) اي كثير تزرّل ای نی ویرکة

* فَنْجَ * فِي كُلُّ شِيءٍ نِ فَشْجًا: تقص و-الماء المار بالماء البارد: كسرعة و- فلان : أثقل

(فَنْجَ) الرجلُ: أَثْقَلَ

(أَفْتُجَ) الرجلُ و (أَفْسُجَ) مجهولًا : ومذه حكاها ابن الاعرابي: اعيا واتبهر (أَفْتُجَ) فَلاناً : تركه

بشر لاتُغشّج

(الفاشع) الناقة الحامل و-الحاثل السمينة صلة و- الكوماة السمينة ج قوا يُعج # فتح * الفشح : الفحث زنة ومعنى

ج أفتاح * فَلَد * فَشَدُ درعَهُ بِالحرير : بطنَّهُ به (الْفَنَائِيد) سحائبُ بيضٌ بعضها فوق بن و- بل أن الثياب واحدها فثأد

وقيل لا واحد لها كالتماشب فار * الفائمور الحوان من رخام وقبل فضَّة او ذهب وهو عنــد الفائمة الطشتخان يقال وو هو واسع القاثور ،،

و- قرص الشمس يقال وو انجلي فاثور مين الشمن ،، و-التاجود و- الباطية و- الجمامة في التغريد يذهبون خلف المدوّ في الطلب و- الماسوس و-المعرّلة و-البساط يقال ووهم على فاثور واحدى ويشه به المدد و- المفتة

(فَأَثُور) في شعر ليد: اسم موضع * فَشَعَ * واسهُ ع فَسُفًا: شدخهُ * فئد * الفتافيد الفتائيد وزناً ومعنى * فَقُ * أَفْنَى الرجلُ إِفْثَاء: اعب يقال ووعدا حتى افتى كا

* نَجَاءُ وَفَيجِنَّهُ * ع ل والثاني انصح نَجُا وَنَجْأَةً وَفُجَاءَةً : هجم عليهِ وطرقهُ بنتةً من نبر ان يشعر به فهو (فَاحِيُّ) (فَجِئْت) الناقةُ ل فَجَاً : عظم بطنها (فَاجَاهُ) مُفَاجِاةٌ و(إِنْسَجَاهُ) افتجاء: ﴿ (وَادْ إِنْجِيجٍ ﴾ هميق (عِانِيةٍ ﴾

فيته وعاجله (الفُجَاءَة) بالضمُّ : مصدر و- ما فاجأك (المُفَاحِيُّ) اسم فاعل و- الاسد (حرف المفاجأة) اذا نحو خرجت فساذًا السبع بالباب ويقال لها وو العُجَائيَّة ،، * فَجَّ * القوسَ ن فَجًّا : رفع وترهــا عن كبدها و- فلانٌ ما بين رجليهِ : فتحَ وباعدَ و—الناقةُ : للحلبِ فرَّجت ما بين

(فَجَّ) الرجلُ ل فَجَجًا: انفرج ما بين رجليهِ عند المشي وهو اقبح من الفحسج فيو (أَفَجَ) وهي (فَجَّا. ج فَجَ) (فلان بحر لا يُفْتَج) إي لا يترح وكذا (فَاجٌ) مُفَاجَّةٌ وَفِهَاجًا : فرج بين رجليه (أَفَجُ) سلك الفجاج و-في مشيتهِ : اسرع و-مايين رجليه: فتح و- باعد و-النمامة :

رت بصورها و-الارض بالفَدَّان: شقها شقاً منكرًا (تَغَاجُ) مثى مغرّجاً بين رجليـ وهو

للسالغة (إِنْفُجَّت) القوسُ : بِــانَ وترها عن

كدها في (مُثْفَجّة) (إفْتُج) فلان : سلك الفجاج (الفُجَاج)بالضمُّ : الطريق الواسع الواضح

ين جلين (الفجاج) بالكسر: الظلم يبيض واحدة (الفَجَاجَة) بالفتح: من الفواكه وغيرها: الني الذي لم ينضج

(الفَحِان) كحسان: عود الكباسة (الفَجُ) مصدرو-الطريق الواسع الواضح بين جبلين في قُبُل جبل وهو اوسع من الشب ج فِيَسَاجٌ وَأَ فَجَلَّ وَالْأَخْيِرَة نادرة تقول وو قطعوا سُبُلد فجاجًا حتى اتوك حباجا ،،

(الفح) بألكس : من الفواكه وغيرها: الفَجَاجة و- البطيخ الشاميُّ

(الفُجُج) بضمتين: التقلاة من الناس (قوسٌ فَجَأَة) بان وثرها عن كبدها (اللُّجَّة) بالضمِّ : الفُرجَة بين الحبلين (الإفحيج) بالكُمر: الوادي الواحع و–

قيل الضيق العميق ضدُّ

(هو يمشي مُفَاجاً) اي مفرجاً بين رجليهِ (حافر مُفج) مقبّب وقاح وهو محمود * فَجِنْح * الفَجْفَحِ والفُجْفُ ج والفَجفاج: الكثير الكلام المشبع عِسا لس عنده وقيل هو الكثير الكلام با

* فَجَرَ * الماء ن فَجْرًا : بجِسةُ وفتح لذ طريقاً فجرى و- القناة : شقمًا وقيل شقاً واسماً و- اللهُ الفجرَ: اظهـرهُ و-الرجل فَجْرًا وفَجُورًا : انبث في المعاصي وزنى وفسق و- الحــالفُ:كذب وـُــ فلاناً : كذُّبهُ و-عصاهُ وخالفهُ و- فلانُ : كل بصره و- من مرضه: براً و-امرُ القوم: فسد و-الراكبُ فُجُورًا: مال عن سرجه و-فلان عن الحق: عدل عنه (فَجراً) الرجلُ ل فَجراً: تكرم (فَحِيَّرٌ) الماء: مثل فجرهُ شدِّد للمبالغة و- الرجلُ: نسبةُ الى الفجور (فَأَجَرٌ) المرآةَ مفاجرةً ويُجَارًّا: رك

القنجورسها (أَفْجَرَ) الرجلُ: دخل في الفَّجْر كما نقول ١٥ اصبح من الصبح ،، وفي كلام بعضهم ووكنت احل اذا أمحرت وارحل اذًا الجرت ،، و- فلانًا : وجدهُ فاجرًا و- فلان : جاء بالمال الكثير و- زيد: كذب و- زنى و-كفر و- مال عن الحق و- النبوع : انطه

(تَفَجّرَ) الماء: سال وجرى وسالصبح: مارذا فَجْرِو- فلان بِالْكُرَم: تَكُرُّم وصار ذا فَجَرِ

(تَفَاجُرُوا) تَفَاعِمُ أوا مِن الفجور ومو

الانبياث في المعاصي (إِنْفُجَرَ) الصبحُ و- الماء و- فلانْ بَالْكُرَمُ: الْكُلُّ بِمِنْي تَفْجُر و حَدُّ اللِّلُ: انكشف و - عليهم الدواهي : انتهم من كل وجه و - مليهم العدوُّ: جاءم نتة بكدة

(إِفْتُجْرً) أَلَكُلامَ : اخترقهُ مَنْ غَبِر انْ يسعهُ من احد ويتعلَّمهُ

(الفاجِر) امم فاعل و- المتمول وهو على النب و- الساحر ج فاجرُون

وفيحار وفيحرة (الفَاجِرَة) مؤنَّث الفاجر و (عين فَاجِرة) وو سِرنا في مُنفَجر الرملة ؛ اي كاذبة وهي من قبيل ليلة ساهرة (الفائبور) المتبث في الماصي و-الزاني (النجار) مدر فاجر و- الطُرُق مثل الفجاج و- يوم للمرب بمكاظ تفاجروا فيه واستطواكل حرمة ج أفجرة (فَجَـارِ) كَفَطَام : اسم للفجور وهو معرقة كقوله ووفعملت برة واحتملت فَجَارِ ،، ويتــال ايضًا : للمرأة فَجَارِ اي ياقاجرة وهي معدولة عن الفاجرة ولا يستعمل الافي النداء

> (الفَجر) مصدر و- ضوة الصباح وهو حمرة الشمس في سواد الليل وقيل مو في آخِر الليل كالشفق في اوَّلهِ هذا اصلهُ ثم سمى به الوقت وقبل الفّعر اثنان الاول ألكاذب وهو المتطيل ويدو اسود معترضاً ويقال له ذنب السرحان والثاني الصادق وهو المستطمير ويبدو ساطمأ علأ الافق بيياضه وهؤهمود الصبح ويطلع بعد ما ينيب الاول و بطلوعه يدخل التهار (طريق فَجْر) واضح (القَجَر) عركة: العلاء و-الكّرم

والحود وو هو من اهل الفجر لا من اهل النُجُور،، و- المروف و- المال

(رك فبرة) منوعة من الصرف للملبية والتأنيث: اي كذب

(الفُجْرَة) بِالنَّمْ : مُنفجَر المَاءُو (فُجْرَة الوادي) متَّسمةُ الذي ينفجر اليهِ الماة

(الفَجُور) المنبعث في الماصى و- الزاني فالزانية ج فيجر

(المُفجِر) الداعل في الفَجْر الى طاوع الشمس يقالب انت مُفجر الى طلوع

(المَفْجَرَة) مُنفجَر الماء و- ارضُّ تطمينةً وينفجر فيها اودية ج مَفَاجِر السيل تقول ١٥ تبطِّح السيلُ في مفاجر الوادي ،،

(مُنْفَجَر الرمل)طريق يكون فيه تقول الفجل وعن ابي زيد ليس اي الفجل (المُتفعير) فرس

* فَجَزَ * الرجلُ ن فَجْزًا: لف في فجس

* فَجَسَ * الرجلُ ن فَجْساً : تَكُبُّر وتعظم و-فلان : ابتدع فعلًا ولا يكون الَّا شُرًّا و- فلانًا: قير مُ

(أَفْجَسَ) الرجلُ : افتخر بالباطل (تَفَعِسُ) عليهِ: تَكَبَّر وَسَطَّم

* فَجَنَّهُ * ن فَجِثًا : شــُحَهُ و-الشيء: وسعة

* فَجَمَّهُ * ع فَجِماً: اوجمهُ او الفجم ان يُوجع الانسان بشيء يكرم علب فَيُمدَّمهُ يَقَالُ فُجِع فِي مَالَهِ وَإَهْلِهِ وَعِالَهِ واهله مجهولًا فهو (مَفجوع)

شده المكرم (فيمة) مثل فيمة

(تَفَعِمُ) فلانٌ : توجّع للمصية و-زيد الاسلكوا الفج المميق الي فجوتك 111-لممرو: توجّع لهُ

(الفاجع) اسمَّ قاعل و– غراب البــين (الأَفْجَى) ذو الفجا من الرجال والجال صفة فالة

(مُوتُ فاجعٌ) يفجع الناس بالدواهي (امرأة فاحم) اي ذات فجيمة

(الفاجعة) أيضاً : الرزيَّنة ج فُواجع يقال انزلت بفلان فاجمة

(الغَجُوع) الفاجع فَعُول المبالغة (موت فَجُوع) لي يفجع الناس بالدواهي (الفَجِيْمَة) الرَّزِيَّةُ جِ فَجَارِمْ بِسَال

١٠ ترلت جم فواجع وفجائم * فَجَلَ * الشيء ن فَجَلًا و(فحيل)

ل فَجَلًا: استرخى وغلَظ (فَجُلُ) الشيء : عرضهُ اي جعلهُ عريضاً (إفسَجَلَ) امرا: اختلقهُ

(الفاجل) اسم قاعل و-القاير

(النجل) كففل وبضمتين: ارومة توكل ذات لم ايض وقشر احر اوايض او (المُنْفَجَر) الرفض حيث يرفض اليب اسود وورق عريض جيد لوجم المفاصل والبرقان الواحدة (فَجلة)

بعربي صحيح (الأَفْجَل) المتباط ما بين القدمين * الأَفْجَم * الذي في شدقه غِلَظ " * فين * أَفْجَنَ الرجلُ: داوم على أكل

الفيجن وهو السذاب * فَجا ١٤ بَايَـهُ نَ يَفْجُوهُ لَجُوا (واوي) فتحهُ و- قوسهُ : رفع وترها عن كيدها

(فَجِيَّ) الرجلُ لَ يَفْجَى فَجَّا: تُناطِ ما يينفخذيواو ركبيه او ساقيو-البير؛ تباهد ما بين عرقوبيه

(فَحِيَّت) الناقة : عظم بطنها و-القوس: بعد وترجا عن كبدها (تَفَاحَي) الثي ف تَفاجياً : صارت لا أَفِوا

(إنْفَجي) البابُ انْفجاً : القنح (أَفْجَمَتُهُ) الصيةُ : اي اوجتهُ بأعدام (الفَجُوَّة) الغرجة بين الشُّدَين و-ما اتَّسع من الارض ومنــةُ وو بينك وبين القبلة فجوة " ، و- ساحة الدار تقول ما بين حوامي الحوافر ج فَجُوات وفيهُ

والنسيُّ وهي (كَجُواءُ) (الفَجُواء) ايضاً : الفَجُوة لما أنَّسع من

* فَجِيَّ * الرجلُ والبعيرُ والناقةُ ل يَفْجَى فَحِيُّ (يَاثَيُّ) بَمْنَي فَحِيَّ الوَالِيُّ (فَجَاهُ) تَفَجِهُ : كَشْفَهُ و- عَنْ اللَّهُ (أَفْعِنَى) الرجلُ إِفْجَاءَ: وَشَعَ النَّفَ

* فَحَثَ * عن المدع فَحُثُانِ بعض اللغات : فحص

(إِفْتَعَتُ) عن المسبر: فعث و- ا عند فلان : ابتحث (الْغَحِثُ) كَكُمْنُفُ وَالْفَحِيثُةُ) لَنَهُ لَهِ

المغث وهو القبة ذات الاطباق من الكرش (ملا افعائم) اى جوفه

* فَحَج * الرجل ع فَعَجا: تَكَارُلُ في مشيته : تدائى صدور قدميم وبالد

(حَبُّ الفُجْل) دوالا ومنهُ يُتخَذ دمن (فَحْج) في مشيتهِ: بمني فَحج

(بينهما فحاص) اي عداوة (الفحص) مصدر و- كل موضع يسكن ج فحوص و- مواضع بالغرب وفي الحديث وو ولا سمعت له فعصاً ،، اى و أقم قدم وصوت مثي (فَحَصُ الأردنُ) ما بسط منهُ وكشف من نواحيهِ

(الفَحْصَة) المرَّة و- نقرة الذَّفَن تقول وو ما الملح فعصة عدا الصبي ،، (الفَحِيْس) المُفَاحِص الذي يفحصعن

عب صاحب وسرو ١٥ هو فحيصي ١١ (الأُفْحُوص والمُنْحُص) عبثم القطاة وهو الموضع الذي تفحص التراب عنمه اي تكشفه وتنحيه لتبيض فيه جافاحيص ومَفَا حِص و يقال وو لس لهُ مَفَحَص

* فَحَضَهُ * ع فَحَضًا: شدخه واكثر ما تستعمّل في الشيء الرطب كالغثّاء والبطيخ (عانية)

الله فعق الله إنْ فَجَقَ الثَّي ؛ اتَّسع كانفهق * فَمَلَ * اللَّهُ فَعَلَّا كُوعًا عَ فَعَلَّا: اختاره لها و-الابل : ارسل فيها فملا (أَفْعَلَهُ) فَعَلَا: اعارهُ اللهُ

(تَفَحَّلُ) تشبُّه بالفحل يعني فيالذكورة و- فلان": تكلُّف الفحول، في اللباس والمطعم فَحَدُّنهما و- الشجرُ : تعقَّر اي صار عاقرًا لا يحمل كما لا يحمل الذكر (إفتحل) ابله فملاكرياً : اختاره لها (إَسْتَفْحَلُ) الامرُ: تَفَاقُمُ و- النَّخَلَةُ: صارت فيحالا

(الفعالة والفحلة) بكسرهما و(الفحولة) كهولة الذُّكُورة يقال وو رحل ذو فِحَالة وفحلة وفُحُولة، اي ذكورة ولا يتصرّف منها فملُّ

(الفُحَّال) كرمَّان: ذَكَر النخل خاصَّة يُلفَح بهِ حواملها ج فَحاحيل

(الفَحْل) الذُّكَر من كل حيوان ج فُحُول وأَفْحُل وفَحَال وفَحَالة وفُحُولة (الغَحْل) ايضاً : ذَكَر النخل ومنتُ ووفعولهُم وفحاحيلهم مباركة ،، اي ذكور غلهم و- سُهَيْللاعتراك النجوم كالفَحل

(تَفَحَّشَ) في كلامهِ : قال الفحش و-عليهم باسانهِ: اسمعهم القبيح من القول (تَفَاحَثُنَ) الامرُ: تزايد في القبح و– فلان": اتى بالقيمش واظهره

(الفاحش) القبيح و-السيَّى الخلق و-البخيل جدًا و– الكثير النسال: و– كُلُّ شيء جاوز الحدُّ فهو (فاحِش) ومنهُ وه غَبْن فاحِش، اذا جاوزت الزيادة ما بعتاد مثله

(رجل فاحثٌ) اي معتد في القول_ والجواب وهي (فاحثة)

(الفاحشة) ايضاً : الزني و- ما يشتد قبيحهُ من الذنوب وقيل كلُّما في الله عنهُ ج فواحش

(الغَيْمَاشُ) فعَال للمبالغة يقال ١٠ رجل فحَأْشُ ،، اي ذو فُحْشُ وامراَة (فحَالَـــة) (الفَحْشَاء) الفاحثة و-البخل في اداء

(الْمُنَفَحِش) الذي يتكلَّف سبَّ الناس وبتعمده

فَعَمَ # عنهُ ع فَعَما : بحث تقول ووعايك بالفحص عن سرّ هذا الحديث ،، و– المطرُ الترابُ : قلبهُ وكشفهُ و– فلانٌ : اسرع و-الظبيُ : عدا عَدُوَّ اشديدًا والاعرف محص و– برجلهِ : مجث و– الصيع: تحركت ثناياه و-القطاة الترات: حفرت في الارض موضمًا تبيض فيهِ قبل ومنهُ الفحص عن الشيء ومنهُ ووفحصوا عن اوساط الرؤوس ،، كاضم حلقوا وسطها وتركوها مثل افاجيص القطا وقولهُ وو يفعصنَ بالمسزاء شدًّا ،؛ اي يؤثَّرنَ لشدَّة العَدْو في المعرَّاء اي الارض الصلبة حتى يصيرجا لآثارهن كالافاحيص و- للخبرة: عمل لها موضعًا في اثنار (فاحصهُ)مفاحصةً وفيعاصاً :كَانَ كَلَّا منها يغجص عن عيب صاحبهِ وسرَّه فهو

(مُفَاحِصُ) (تَفَحَّصَ عنهُ وإِفْنَحَصَ) بحث عنهُ (أَفْعَشُ) الرَّجِلُ : قَالَ الفحش يقال ((النَّحَأُس) كشدًا د : الكثير الفحص

(أَنْصَحَ) الرجلُ : احجم و-عنهُ : التني أوه المحشُّ عليمه في المنطق ،، و- جاء و- المابُ حاويتهُ : قرَّج ما بين رجليها الفحشاء و- رماهُ بالفاحشة و- بخل

(تَفَعَّجَ) الرجلُ : فَرْج بِين رجليم وقال ابو عمرو والتفحيج مشل التفشيج ومو ان يفرج بين رجليم اذا جلس وكذلك التفحيج مثل التغشيج (النعجت) ساقاه : الغرجا (النَّحِيم) بالتسكين: مشية الأفحيم

(النَّحَج) تداني صدورالقدمين وتباعد المذين وفي المغرب الفَحَج تباعد ما بين اوساط الساقين من الرجل والدائبة (الأنْحَج) ذو الفَحَج يقال وو رجل

المج واراة فعجاء ،، ج فحج * نَحْت * الافعى ن ض فَحاً وفَحِيحاً وتَغْيَعَامًا : صاتت من فيها و-الناثمُ ن فَحِيماً: نفخ في نومهِ

(النَّح) بضمتين: الافاعي الهايمة (نُعَّة الفلفل) بالضمِّ : حمادتهُ (النَحِيْح) صوت الافعي من فيها والكثيش صوحا من جلدها

* فحفع * الرجل: صحح المودة واخلصها و- فلان : اخذته بحمَّه في صوته و- نفخ في نومه و- تكلُّم

(النَّحْفَاحِ) الرجل اخذتهُ بحَّة في صوته و- المنكام و- قبل الكثير الكلام وهي (أَحْفَاحَةً) و- اسم ضر في الحِنَّة * فعر * إفتحر الكلام والرأي: إلى به من قصد نف_ و لم يتابعهُ عليهِ احدُّ

(القاموس)

* فَحَسَ * الشيء من الماء وغيره ع فَحْسًا : اخْذَهُ عن يدهِ بلسانهِ وفمهِ و-السُلْتُ : دَلَكُهُ عِنْي قَلْعُ عِنْهُ السَّفَا (ٱلْعَسَ) الرجلُ : سعج شيًّا بعد شيء * نبعس * تَفَيْعُس في مشته : تجفاد * فَعُشَ * الامرُ ر فُعَشَا ومن باب ن لنة: كان فاحشًا و- المرأةُ: فبعت وكاركت كقوله 19 فَعَشْت عاينها على المطأب ،، (فَيعْنَ) بالشيء: شنّع

و- حسير" تُنسَج مِن خوص فُحَّال الارض ويُستَعمل وقودًا النبغل و- الراويج فُحُول ويقال ٢٩ م (الفَحَم) عركةُ: الفَحْم للجمر المذكور فعول الاواة

(فَحُول الشِّعر) النالبون بالهجاء من هاجاهم وكذا كلُّ من اذا عارَضَ شاعرًا فضل مله

(الفَحْلَة) من الناء: السلطة يقال وو امرأة فحلة " ،، اي سلطة

(الفحيل) ذو الفحولـة يقال وو رجلٌ فَحِيلٌ ،، اي فَحَلُ بين الفُحُولة وكبشُّ

فَحدلٌ يشبه فحل الابل في نُبله (الْمُتَفَحَّل) من الشجر : (الذي لا يحمل

ولا شمر كالفيعل * فَحَسَ * الفّليبُ ن فُحُومًا:

كن ماؤها و-الرجلُ ع فَحَماً: شرب في فحمة الليل و- فلانُّ: لم يطق جوابًا (فَحِمَ) الصبيُّ ل و(فُحمَ) مجهولًا فَحْمَا وَفُحَامًا وَفُحُومًا: بَكَى حَتَى انقطع صوتهُ ومنهُ الافحار للاسكات بالمجَّة (ثنا آكيش حتى فَحَمّ) اي صارب في صوته بحوحة فهو (فَاحِمْ وَفَحِمْ) (فَيَعُ) النِّيءُ ر فُحُوماً وَفُعُومةٌ: يَنِي بِفَجَا الارض

(فَحْمَةُ) سُودهُ بِالفحم

(فَحَسُوا عَنكُم من الليل) اي لا تسيروا فانعته

(أَفْحَــَـهُ) اسكت بالمعبَّة في خصومة

(هاجاهُ فَاقْحَبَ أَن وجدهُ مفيعماً لايقول الثعر

(أَفْعَمَ) الهمُّ الشاعرِّ: منمهُ قول الشعر (أفحسوا عنكم من الليل) ايلا تسيروا

في اوَّل فحت (أَفْحِهَ) السبيُّ مجهولًا: بَكَى حَنَّ القَطْعِ

(إفتحم) الرجل: اعتنق

(الفاجم) اسم فاعل و- المساء الساكن لا يمري و-الاسود يقال 19 شعر فاحد، (الفحم) مصدر و- الجمر الطافي يتَّخذ وقودًا القطعة (فَعْمَة ج فَعُمات)

(فَحْمَة اللَّيل) اوَّلهُ وقيل اشدُّ سوادهِ وقبل ما بين غروب الشمس الى نوم الناس خاص بالصف ج فِحَام وفُحُوم (فعمة السَّعر) حِنهُ (فَعْمَةُ بِن مُجَيرٍ) نصف الليل (الفُحُوْمَة) بالضمّ : السواد (الفَحِـــُمُ) الاسود و- الفَحْم للجمر

المذكور (الْمُفَحَم) اسم مفعول و- الدِّي و- من لا يقدر ان يقول شعرًا

* فَحَا * بكلام الى كذا ن يفحو فَحُوا (واويُّ) ذهب اليه (فَعَى) بكلامه الى كذا تَفعية : مثل فحا و- القدر : كثر افحاء ما

(فَأَحَيْتُهُ) مُفاحاةً : خاطبَهُ ففهست من مراده ونحوها اللحن (الاساس) (الفَحَا والفحَى) والفتح آكثر: البرر

او ياب ج أفحالة

(من أكل فَيَعا ارضِ لم يضرُّهُ ماؤها)

(فَحْوَى الكلام وفَحْوَاوُهُ وفُحُوَاوُهُ) بضم ففتح: مناءُ ومذهبهُ ج فَحَاوِي (عرفت ذلك في فَعُوى كلام،) اى

فيما تفسمت من مرادم بما تكلم به (الفَحْوَاءُ) بالفتح والمدُّ ايضاً : البرر (الفَحُوة) بالفتح: الشُّهُذَة من العُسَل (الفِحْيَةُ والفَحِيَّةُ) كَجِرْيَةُ وَرَكِّةً:

المسو الرقيق وقيل عبامة * فَحَتَ * الطَّأْخُ ع فَخْنًا : نُسُـل الفذرة من القدر و- الشيء: قطعة و– السقفُ: ثقبةُ و– الاثاء: كشفهُ و–

راسَهُ بالسيف: ضربهُ و- الفاختة : صوتت و- الرجل: كذب

اى مشية فيها تبختر "وغايلٌ و- فلان": تعجُّب و- تكذُّب (الاساس) (إِنْفَخَتَ) السِقفُ: انتقب

لانهُ بشبه الغيخت اي ضوَّ القسر (النَّخْت) مصدر و- ضوُّ النَّسر اوَّل ما يبدو و- الفخ للصائد و- شغون ستديرة في السقف

* فختج * الفُخْتَج : المطبوخ * فَحَ * الساعُ ص فَحَاً وفَعَيِعاً وفَخيحاً: غطُّ و- الرائِفُ أَ: فاحد و- الانمى: فحت و- رجلاهُ فَخَاوَلُعُنَّهُ وَفَخَخًا : اسْتَرخْتُ اللهِ (ٱلْمُعُرُ) وَفِي (فَيَخَّاء) ج فُخَّ

(إفْنَحُ) الناثمُ : غطُّ (الفَحُ) بالفتح: آلة يصاد جا قال الحليل وو هي من كلام العَجْم ١٤ ج فِعْاجُ وفخوخ وتستيه العرب الطرق (الفَخَّة) نومة الذي ينط تقول الأثم فلان الفيضَّةُ ٤٤ وفي الاساس وو هو ينام الفيضة أي نومة الغداة أو نومة النب اا و- المرأة القذرة و- الضخمة و-النوم على القفا و- نوم النداة و- القوس اللِّية (سمعت فيغيخ الانمى) أي فعيمها وبالحاء المهملة اعلى

* فَمُفْتَحُ * الرَّجِلُ فَخُفَيْخَةٌ : قانو بالباطل

(الفَخْفَخَة) ايضاً: حركة القرطان والثوب الجديد

* فَخَع * الرجلُ ع فَخُعا: تَكَبَّر (الفَخَج) محركة : اسوأمن الفَحَج بْالِنَا * فَخُذُهُ * ع فَخُذًا: اصاب فَخُذَه (فَفُخِذَ هُو) مِهُولًا : وهُو مَفْخُوذٌ وَلَهِ الاساس وو فُخذَ الرجلُ كسرت فعذه ال (فَيَخُــذَ) القومَ عن فلان : خذلهم و ينهم: فرقهم و -عشيرته : دمام فظأ

(فَأَخَذَ) القومَ مَفَاخَذَةً : خَذَلُهُمْ وَفُرْقُهُمْ (تَغَيُّذُ) الرجلُ : تأكُّر عن الاس (تَفَخَّت) المرآة: مثت مثى الفاخة (إنْتَفْخُذ) خضع مثل استخذى (الفَخَذُ والفَخْذُ والفَخْذُ) مَا بِينَ الرَّبُ والورك مؤنثة ج أفخاذ (النَّخْذ) ايضاً: حيُّ الرجل اذا كان من

(الفَاخِنَة) واحدة الفواخت من ذوات | اقرب عشيرته تقول وو هذا فخذي " (فَحْمُ الحجر) فعم يَسْتَخْرِجُ مَنْ قلبُ الاطواق من الحمام قيل لها ذلك للوضا |اي ادني عشيرتي وهو مذكرج ألْحُان ﴿ القليل اللَّبِنُ وَ- النَّخَلَةُ العَلْمِيتُ الْجُذُعِ [الرُّ فادح و وو رَكِبُهُ دَينٌ فادحُ " ، وفي الناطة السف (الفَيخُير) المفاخر تقول ووهو فخيرات ،، اي مفاخرك وجاء فسلان فحنيرًا فرجع اخيرًا و- المناوب في الفخر (المَفْخَرَة والمَفْخُرة) بفتح الماء وضمها: المأثرة و- ما فُخِرَ بهِ ج مَفَاخر * فَخِز * الرجلُ ع لَى فَخْزًا وَفَخَرًا: تكبُّر وجاء بفخرو وفيخز غيره كاذبًا في مفاخرته (تَفَخَّرَ) الرجلُ : تُكَبَّر وتعظم (الفَحْرُ) الفضل والإقضال (ضرعٌ فَعُورٌ) غليظ ضبّق الاحاليل * فَنَنْ * الام َع فَعَثْ : ضيَّعهُ (عن ابن عباد) ﴿ فَحَقَ ﴿ الفَاحَقِ: طَارِرُ ۗ فنل * تَفَخَّلَ الرجلُ: اظهر الوقار والحلم و– حَيًّا و– لبس احسن ثيابهِ * فَخُمَ * الشيء و فَخَامَــة : صَّخْمَ و– في عيون الناس: كبر قدرهُ وعلت مرتبتهُ يقال وو ان فعلت كذا فحنمت في عيون الناس وهذا مماً يزيدك فخاسةً »، (فَحْمَهُ) عظمهُ واحِلُّهُ و- الحروف: خلاف رقتها وقبل ترك الامالة فيها (الفَخْم) العظيم القدر و- من المنطق: (الْفُخَسِيَّة) بضم ففتح وتشديد الياء:

التعظم والاستعلاة (النَّيْخَمَانُ) المنظَّم يُصِـدَرَعن رأيهِ ولا يُقطّع امرٌ دونهُ

(التفخيم) في اصطلاح القرَّاء : الفتح فالوا يستحبُّ قراءة القرآن بالتفخير لحديث الحاكم نزل القرآن بالتفخيم وقبل معنـــاهُ انهُ يُقرأُ على قراءة الرجالُ ولا يخضع الصوت فب ككلام النساء ولا بدخُل في هذا كراهة الامالـــة التي عي

اختبار بعض القرّاء ويقابلهُ الترقيق (مَا أَفُخَمَ شَانَهُ) اي مَا اجِلَّهُ وَاعْظُمِهُ (الْفَحْم) المطّم والوقر

* فَدَحَهُ * الامرُ والحملُ والدِّينُ ع فَذَحًا: الْقَلَهُ وَهَالَهُ وَجَعَّلُهُ يَقَالَ ثَرَّلَ بِهِ

الصحاح ودولم يُسمع افدحهُ الدّين ممن يوثق بمريشه 14

(أَفْدَحَ الاسرَ وإسْتَفْدَحُهُ) وجدهُ فادحا اي مُنقلًا صماً و (إستفدَحهُ)

(الغادِحة) النازلة ج فَوادِح تقول وو فدحت ظهرَهُ الفوادح ،، (فوادح الدهر) خطو بهُ (المُفَدُّوح) الذي فدحهُ الدين

الله فدَّ خَهُ الله ع فَدْخًا : شدخهُ وهو رطب و- الشيء: كره * فَدُّ * الرجلُ ض فَدِيدًا: رفع صوتهُ

وقبل صات شديدًا او هو صوت عَدُو الشاء فيل صوت عدوها مع رعاضا وحداضا وقيل صوت كالحفيف و-الرجلُ فَديدًا ايضاً: عدا و- الابل: شدخت الارض باخفافها من شدّة وطثها

(هو يَفُدُّ لِي بِالضَّمِّ وَيَعُدُّ لِي) اي

(فَدَّدَ) الرجلُ : مشي على الارض كبر ا و بطراً و- الرجل: صاح في بيعه وشرائه (الفَدَادة) كسحابة: الجَبَان لغة في الفدادة بالتشديد

(الفُدَاد) كغراب: طائر الواحدة

(الفَدَّاد) كشدَّاد: الشديد الصوت الحافي الكلام وهي (فَدَّادة) و-الشديد الوطو و- ما لك المدين من الابل الى الالف و-المتكبر ج الفدادون

(الفَدَّادُونَ) ايضاً: الحمالون و- الرعبان و- البقارون و - الحمارون و-النلاحون و- اصماب الوَبَر و- الذين تماو اصواهم في حروثهم ومواشيهم و- المكثرون من الابل وفي الحديث وو ان الجفاء والقسوة في الفَدَّادين ،،

(الفَدَّادة) ايضاً: الضف دع و- المبائن * قَدُفَدُ * الرجِلُ فَدُفَّدَةً : مثل فدُّ و – فلان ": عدا هار بًا من سَبُع او عدو (الفَدْفَد) الفيلاة و-المكانُ الصلب الغليظ و-المرتفع و- الارض المستوية

(فيغذ الدب الاكبر) كوكيد * نَخَرَ * عَ فَخُوا وَفَخُوا وَفِخُوا وَفِخَارًا وفيارة وفعياري وفعيراء: عدم المتصالب وباهي بالمناقب والكارم من حَبُّ ونسب وغير ذلك امَّا فيهِ او في آبائه فهو (فَاخِر)

(فَخَرهُ عليهِ) فَشَّلهُ عليه في الفخر (فَخْرَ) منهُ ل فَخَرًا: انف قبل اصل الفخر في الشيء الزيادة في أجزاثه (أَيْخُرُهُ) مله : فضَّلهُ

ij

(فَأَخْرَهُ) مُفَاخَرَةً وَفِقَارًا فَفَيْخُرِهُ : عَارَضِهُ بالفخر فغلبه وكان أكرم منه (أَنْخَرَهُ) عليهِ : فضَّلْمُ عليهِ في الفخر

و- المرآة : لم ثلد الا فاخرا (تَفَيَّمُو) الرجلُ : تعظَّم وتَكَبَّر يقال

11 فلان مُتفَيِّقُو متفيجِّر ١٤ (تَفَاخَرَ) القومُ: فحتر بعضهم على بعض و- انتخر كلُّ منهم بمقاخره وو تفاخرت

انا وصاحى الى فلان فافخرني عليـــــــ ،، (إَفْتَيْغُرُ) مُسُلُّ فَيَغُرُ و - زُواخُرُهُ: طالت وارتفعت

(إستَعْضَرَ) الشيء : اشتراهُ فاخرًا وعدهُ

(النَّاخر) ايضًا : الحبَّد من كلُّ شيء وفي الاساس وو ثوب فاخر رفيع ،، و- بسر" بعظم ولا نوى لهُ وتقول وو اذا قلَّالتمو جاء فاخل

(الفَاكُور) ضربٌ من الرياحين يُعرَف بريمان الشيوخ ج فيلخير

(النَّخَأَر) الْحَزَّف وقيل العلين المطبوخ وقبل الطبخ عوخزف وصلصال الواحدة (فيخارة)

(النَّخَأَرِيُّ) بائع الفَّخَأْرِ و- صائعةً (الفُخْرة) بالضم :الفخر يقال انهُ لذو نخرة عليهم و (مالك فَيَخْرَة هذا) اي

(الفِخْير والفيخَيرة) ألكثير الفخــر والهاء للمبالغة

(الفَخُور) المتمدّح بالحصال و- الثاقة العظيمة الضرع القليلمة اللبن ومن الغنم كذلك و- الضرع الغليظ الضيق الاحاليل

(الفُدُ يُكَاتُ) قومٌ من الحوارج نسوا الى الى قُدَيْك الحارجي * فدكل * الفُداكل: عِظام الامور وكأنَّ ماردها فَدْكُلُّ

بالفدّام ض فَدُمّاً: وضع الفِدّام علي (فَدُمَ) الرجلُ رفَدَامةً وفُدُومةً : كان فدما

(فَدُّمَ) فَمَ الآنَبة وأَفْدَمَها: جمل طيا القدام و (الاتاء مُفدَّد ومُفدَّم) و (قدم) المجوسيُّ فاءُ: وضع الفدام عليه (الفَدَام) بالفتح وبالكسر: المصفاة تجمّل

على قم الابريق لبصفى بهِ ما في و-خرقة تشدُّها المجم والحبوس على افواها عند السقى

(الفدام) ايضاً : الفسامة (الفَدَّام والفَدُّوم) بالتنقيل كشدَّاد وتنور: الفَدَام للمصفاة والحرف المذكورتين

(الفدَّامة) بالتشديد: الفَدَّام تقول وو عو من فرط الفدامة كانَّ على ف فدَّامة ،،

(الفَدْم) العني عن الكلام في يُقلِّل ورخاوة وقلة فهم وفطنة وفي المسباح البعيد الفطنة و-الفليظ الاحمق الجباني ج فِدَارٌ وص ألاحمر المشبع حمرة أو ما حمرتهٔ غير تشديدة وهي (فَدُّمَة) و (خير فَدْم) غلظ

(الْمُفَدَّد) ما وُضع على في الفدام و(ثوب مُفَدَّر) أي خاثر مُثبع (المُفَدِّمات) الإباريق و-الدِّنان * قدن * قَدَّن الابلَ تفديناً : سُنا وصيرها كالفَدَن و- البناء : طوَّلهُ (الفَيدان) التوراو التوران يُعرَن للحرث بينهما ولا يقال للواحد فدَّان وقيل عو آلة الثورين ج فَدَادين وجمع الهنفْف أفديَّة وفَدُنُ و (الفَدَّانِ) في الساحة: اربعمالة

(الفدن) محركة : صبغ احمر و- النصر المشيد ج أفدان

وقبل ثلاثمائة وثلاثون قصبة مربعة

* فدكى * القدوكس: الاسد و-

(الفَيْدُس) كعيدر: الجرة الكبيرة وهي دون الدنّ وفوق الحرَّة يستصحبها سفر البحر (مصرية)

* فَدَشَ * راسَهُ ن فَدُشًا : شدخهُ (رجل فَدشٌ مَدشٌ) ككتف: اي

اخرق (امرأة فَدْشاء) لا لحم على بدخا

* فَدَعَهُ * ع فَدْعاً : شدخهُ وشقَّــهُ شقاً يسيرا

(فَدَعَ) الرجلُ ل فَدَعاً : كان بهِ فَدَع فهو (آفُدَع وهي فَلَاعاء ج فَــدْع) و– الرحل: مالت

(فَدَّعَهُ) : جملهُ افدع

(الفَدَع) اعوجاج الرسغ من البــــد او الرِجل حتى ينقلب الكفُّ او القدم الى انسبِّها وقيل وهو المشي على ظهر القَدَّم وقيل ارتفاع اخمص القَدَم حتَّى لو وطيء الافدع عصفورًا ما آذاهُ وقبل هو عوج في المفاصل كافيا قد زالت عن مواضعهما واكثرما يكون في الارساغ خلفــة ّ او زيغ بين القسدر وبين عظم الساق و(الفَدَع) في البعير: ان تراهُ يطأ على

ام قردانه فيشخص صدر خفه (الفَدَعة) محركة : موضع الفَدَع من الرجل مثل النزعة والصكعة لموضع التزع والصلع

صفة غالبة

﴿ فَدَغَهُ) م فَدُغًا : شدَخهُ او الفَدْغ هو شدخ الثيء المجوِّفو- العلمام :سفسغهُ (إِنْفَدَغَ) مطاوع فمدغ و-الشيء: لان

(الأَفْدَاغ) مآي و-نخسلُ بجبل فَطَن (المفدَّة) آلة يُعدعُ جاج مَفَادغ * فُدْغُمُ * الرجلُ على الجهول_ فَدْغَمةً : مُليءَ وجههُ

(الفَدَّغَم) الرجل الحسن العظيم و-الوجه المعتلى المسن و- البقل الكثير الماء ﴿ فَدَكَ ﴿ فَدُّكُ القَطْنَ : نَفْتُ مُ وَا فلاناً القطن : جملهُ ينفشهُ

(فَدَكُ) اسم قرية بخيبر

و (الفُدْفُد والفُدَفِد) السب الحاقي الكلام و(الفُدُّ قد) ايضًا: الهُديد * فَدَرَ * اللَّمُ صْ فَدُرًا وفُدُورًا:

برد وهو طبيخ و– الوهلُ فُدُورًا : عقل

(فَدَّرَ) العمارة : كُسرها كارا وصفارا (تَفَدَّرُ) العِمْرُ: تَكُسَّر

(الفادر) اللحم البارد المطبوخ و- الوحل العاقل في الحيل وهو المسنُّ وقيل الوصل الشَّابُّ التَّام منهُ ج فَوادر وفُدْرٌ وفُدُورٌ

وَمُفْدَرَةٌ وَ– النَّاقَةُ تَنْفُرِدُ وَحَدُهُا عَنْ الابل ج فوادر

(الفادرة) الصغرة الصمَّاء العظيمة في داس الجبل شبهت بالوعل

(النَّدَر) الغادر للوعل المذّكور ج فُدُور (الفَّدر) كَكَتَف: الاحمق و-العود

السريع الانكار (الفَدَّرَة) القطمعة من اللحم المطبوخة الباردة و– من الليل و– من الحبل وفي الاساس ود تقولــــ للقطعة من الحبل الفدرة ،، وفي التاج وو الفدرة ماكان مشرفًا في راس جبل و- القطعة اكلب من التمرج فدر

(الغُدَّرَة) بضم ففتح: الرجل الـذي بذهب وحدهُ يقال رسلٌ فُدَرَّةٌ *

(الفُدُرُّ) بتشديد الراء: الفضّة و- النلام

(الفَدُور) الفادر للوعل المذكورج فَدُرَ (مَكَانَ مُفْدَرَةً) كَتْ بِرِ الفَدُورِ اي الوعول المذكورة

* قدس * آفدَسَ الرجلُ : صار في بابه الفدّسة وهي المناكب

(الفُدْس) كَقَفَل: العنكبوت ج فِدَسةٌ (الفُدْسيُّ) قال الازهريُّ رايت بالملصاء دَخُلًا (بالحاء والدال) يُعرَف بالقدسي قال ولا ادري الى اي شيء أسب وفي التاج وو لمل هذا الدحل كان كثير العناكب مهجورًا لا ترد عليه الرعاة الَّا قليلًا فَسُنَّى بِالفَدِّسِيُّ امَا بِالضَّم نَسِتَ الى المغرد او الفدسي بكسر فغتح نسبة الى

66 pall

الرحل الشديد

* فَدَاهُ * من الاسر ونحوه ص يَعْديه فَدَا ۚ وَ فَدَّى وَفَدَّى (بِالَّيُّ) : اسْتَنْقَذْهُ عَالَ وَقِيلِ اعطى شَيًّا فَانْقَذَهُ فَهُو (فَادٍ) وِذَاكُ (مَفْدَى) و (فَدَى فَلانًا بنفسه) قال له حُملت قداك و-المرآة نفسها من زوجها: اعطتهُ مالًا حتى تخالصت منهُ

(فَدَّاهُ) تَفْديةً قال لهُ جُملت فداك (فَادَاهُ) مُفَاداةً وقدًاء : اطلقهُ واخذ فديتهُ وقال المبر دالمقاداة ان تدفع رجلًا وتاخذ رجلًا والفدّى ان تشتريه وقبل ها واحد (المساح)

أَنْدَى) فَالأَنَّ إِفْدَاء : جِعل لِتُمرِهِ انارًا و- الرجلُ: عظم بدنهُ أي صار كالفداء أي الاتبار و- باع الشمر و-زيدٌ: رئم صبيَّهُ و- فلأنَّا الاسيرَ: قَيلَ من أ فديته

(تَفَادَى) القوم تفادياً : فَدَى بعضهم بنناً و- اثنى بعضهـم ببعض كان كل واحد يجمل صاحبة فداه و- من كذا: الماهُ والزوى عنه كقوله وو تَفَادَى الأُسُود المُلْبُ منهُ تَفَادِياً ،

(إنْنُدى) بهِ إنْنداء: مشل فداهُ و-منهُ بكذا : تماماهُ وانزوى هنهُ و-المرآةُ نَفْسَها من زوجها : مثل فَدّت

(الفَادِي) اسم فاءل و- لقب سيدنا السيح جل شأنة (تصرائية)

(الفداء والفدى والفدى) مصادر و-ما ُيطَى من المال عوض المفديّ و (فِدَاكُ أبي وفدًى لك ابي) يريدون به معنى الدياء أي افديك باني وهو من المصادر التي حذف عاملها لكثرة الاستعمال ومن العسرب من يكسر فداء بالتنوين اذا جاور لام المرّ خاصة يقول قداء لك واشد الاصمى لتنابضة وو مَهْلًا قداء لك الاقوام كلُّهم 33

(الفَدَاء) بالفتح والمدّ: حجم الشيء و-البار الطمام وقيل جماعة الطمام من شمير وغر ونحوه ج أفدية

(المُدِّيةُ) ما يُعلى من المالب عوض غيرهُ و- مجمل الكلام وخلاصتهُ

المفديّ ج فِدّى وفدّياتٌ مُسل سدّرة وسدَر وسدَرَات وفي التمريفات الفدية والفدّاء البدل الذي بتخلّص به المكلّف عن مكروه توجّه اليب تقول وو بذلت لهُ الغدية ، و (حُذُعلى هِدُيتك و فد يَتك) أى فيما كنت فيه

* فذح * تَفذَّحت الناقةُ وإنْفَدَحَت: تفاتحت لتبول

* فَذُ * الرجلُ ن فَدًّا : كان فَدًّا وقيل لم يُسمَع و- فلاناً : طردهُ شديدًا (افَـذَّت) الشَّــاةُ : ولدت واحدًا فهي (مُفذُّ ومُفذَّة في) فان ولدت اثنين في (مُتشم فان كان ذلك عادما فعي مِفْذَاذْ ولا يُقال ناقة مُفذُّ لاضا لا ثلد الَّا واحدًا

(تَفَذَّذُ) بِهِ و(إِسْنَفَدُّ) استِدُّ (اكلتا فَذَاذَى وفُذَاذَى وفُذَاذًا وَفُذَّاذًا) آي منفرقين وهي جمــع فذّ وفذيذ كفرادى وفراد

(الفَاذُّ) اسم فاعل والانثى (فَاذَّة) وفي الحديث الوارد في قزمان ١٩ انــهُ كان لا يدع شاذَّة ولا فاذَّة الَّا فَمَلَ ،، وفسَّروا ممنَّاهُ بانهُ شجاع يقتل كل من قابلهُ من الكفاد

(الفَـدُّ) مصدر و– الفرد يقال ذهبا فَذْينِ ج أَفُذَاذَ وَفُذُودُ و- المُنفرَق من التمر و– اوَّل سهامہ المبسر وهي عشرة اوْلِما الفَدُّ مُ التوآر مُ الرقيب مُ الحِلْس مُ المنافس ثم المُسبِل ثم المُعلَى وثلاثة لا (الفُرَاتانِ) الفُرَات ودجلة انصباء لها وهي السَّفيح والمُنيح والوَّفد (كلمة فَذَّة وَفَاذَّة) شَادَّة

(الأفَدُّ) القِدُّ ح ليس مليهِ ريشٌ يقال ود ما اصبت من أ أفَلَ ولا مَريثًا ،، فَذُفَذُ * الرجل تقاصر ليث خاتلًا * فَذَلَكَ * حَالِهُ فَذَلَكَ * اصَاهُ وفرغ منهُ وهي منحوتة من قول الحاسب اذا أجمل حابة فذلك كذا وكذا اشارة الى حاصل الحساب ونتيجته

(الفَذَ لَكَة) مصدر ويراد جما في كلام الملماء اجمال ما فصل اولًا و-كل ما عو نتيجة متفرَّعة على ما سبق حسابًا كان او

* فرا * الفرأ والفراه : حمار الوحش اوفتيُّ ج أَفْرَاهُ وفِرَاهُ 10 كُلُّ الصيد في جوف الفَرَا ؟؛ بغير همز لائهُ مَشَلُ ۗ والامشال موضوعة على الوقف اي كل الصيد دون الغرا 'يضرّب للرجل يكون لهُ حاجات كثيرة منها واحدة عظيمة فتُقضَى لهُ فيقول ذلك او يقال لهُ ذلك على معنى انهُ لم يبال بغوات البواقي (امرٌ فَرِيُهُ) اي مختلقٌ مصنوعٌ وقيل عظيم كامر فَرِيٍّ من الناقص * فريم * إفرَنْبَحَ جلدُ الحمل (بالحاه

وو شُويَ فيس ١٤ * الفَرْيُدُونُ والفَرْقَبُونُ * شمر كالحسّ عليه شعرٌ ولهُ شوكُ ومنهُ اسود حديد الشواد في مصر والشام (ابن البيطار) * فَوْتَ * الرحلُ ن فَوْتًا : فَجَوَّ

المهلة) شُوي فيس اعاليه وفي الصحاح

(فَرتَ) ل فَرَتًا: ضعف عقل مع بعد

(فَرُتُ) الما وفُرُوتَةً : عَذْبَ (الفُرَات) ضُرٌ عظيم ۖ يلتقي مع دجلة في البطائح فيصيران مرا واحداثم يصب عند عبَّادان في بجر فارس و- البحر و- الماء العذب جدًّا أو الذي يكسر العطش لفرط عذوبته للمغرد والجمع يقال مالا فرات ومياه فُرَاتُ ولا يُجمع الا نادرًا على فرتان مثل عُرّاب وغربان (الفرُّت) بالكسر: لغة في الفتُّر

* فرقم * الفرتاج بالكر: سمة للابل * فَرَثُخَ * الرجلُ فَرْتَخَ : لان بعد صموبة و- الفرسُ: سكن بعد نفاد * فَرْتُكُ * الرجلُ فَرْتُكَةً : مثى مشية متقاربة و- الشيء: قطمهُ مثل الذَّرّ و- عملَهُ: افسده يكون ذلك في النسج

واهتمش فيه و- فلان : تقارب مشيهُ (الفَرْتُنَى) بــلا لام وذكرهُ بن بري الفرتني معرفًا باللام : المرأة الزانية و – الأَمَّة و- امرأة مغنية و- قصر عرو

الرُّ وَذَ

(إِبنُّ الفَرْتَنَى) ابن الامة البغيُّ * فَرَثَّت * الْحُبِلَى نَ فَرَثًا : غت

نفسها و-الحُلَّةُ للقوم ن ض: نثر مسا فيها من التَمر تقول وو نزلنا به فغرث لنا جلَّتهُ ،، و- كِدَهُ ض فَرْثًا : ضرجا

(فَرِثَ) الرجلُ ل فَرَثًا : شبع يقال و شرب على فَرَثِ ، و القومُ : تَعَرُّقُوا (تَعَرُّجَ) العَمُّ : تَكَثَّفُ (فَرَّتُ) كِدَهُ: مثل فرَثها

(أَفُورَتُ) أَكُرِشُ: شُفُّهَا وَالْقِي مَا فِيهَا مِن الفراثة و- فلان اصمائه : عرضهم للسلطان وقبل للائمة الناس

(تَغَرُّثُت الحَلِي وَإِنْغَرَثُت) عَنْت نفسها فيي (مُنْفَرَثُ جا)

(تَغَرَّثُوا) تفرقوا يقال ﴿ شُدُّ عليهم فتفرثوا ١٤

(إنْفَرَتْت) كدهُ : انتثرت

(الفُرَاثة) بالضمّ : ما في الكرش من الفَرْث (الْغَرْثُ) السرَجِينَ مَا دَامَ فِي ٱلْكُرِشُ و- الركوة الصغيرة لغة في القرث بالقاف ہ فکر وٹ

(مَكَانُ فَمَرِثُ) كَتَف: اي لا جِـــل ولا سهل و َّ (جبل فَرِثٌ) ليس بضخم صخورهُ وليس بذي مطرٍ ولا طين وهو اصب الحبال حتى لا يصعد فيه اصعوبته وامتناعه

* فَرْثَدَ * وجهه : كار لممه والتلا

* فَرْنُطَ * الرجلُ : استرخي مرتباً في الارض

* فَرَجَ * إِنَّهُ النَّمُ عَنِ فَلانِ ضَ فَرْجًا: كشفه واذهبه يقال دو اقه فارج النموم ،، لنه في فرَّجه كفولهِ ١٥ كما بفرَّجُ غمَّ الطلعة الفَلَقُ ،، و- بين الشَّين : فتح و- البابّ: فتعمهُ و- القومُ للرجل: اوسموا في الموقف والمجلسو- فاءٌ فتحهُ قلتُ قد فَرَجاً ،،

(فَرِجَ) الرجلُ ل فَرَجًا : النقت البتاهُ لطمهما فهو (فَرِجٌ) و- الناقعةُ:

(فَرَّجَ) الشيءَ: فتحهُ ووسَّعهُ و- اللهُ النمَّ عن فلانٍ : مثل فرجهُ و- الرجلُ :

(أَفْرَجُ) الناسُ عن الطريق : انكشفوا عنةُ و-كذا عن القتيل والمنى لا يُدرَى من قتلــهُ و- عن المكان : تركوهُ و-الدَّجَاجَةُ : كانت ذات قراريج و– النارُ: اجلي

(إِنْفَرَجَ) الشيءُ : انفتح و- الغمُّ عنهُ :

انكشف و- ما بين الشيئين: اتَّــم و-فلان من ضيقة : أغلُّص منها

(الغارج) ايضاً : القوس البائنة عن الوَتِّر (الفَرُّ وُجَّة) واحدة الفراريج و- الناقة انفرجت عن الولادة فتُبغض الفحل وتكرههُ ومنهُ قبل للمجهود الفارج (الفَرْج) مصدر و- من الانسان:المورة وُيطلَق على القُبُل والدُّبُر ج فُرُوج و– الفنق في الثوب وفيره و-الثغر يقسال ءو قلان ^ايسة بهِ الفرج ،، اي اُيمسَى بهِ الثغر و- موضع المنافة و- ما بين رجلي الدائبة وفي الاساس ووملاً فروج دائبهِ اذا احضرها وهي ما بين قوا عُمها يَقَالُ وو الربيح تسعف بين فروج المبال والكرم في اثناء حأته وفروج درعه وخضت اليه فروج الظلام عه

> (فَرْج الوادي) ما بسين عدوَّتَيْهِ وهو بطنهُ و (فَرْج الطريق) شهُ وفوهتهُ (الفَوجان) خراسان وقيل السند يقال وو أُمِنَ على القوصين ،،

(الغرج والفُرُج) اللذي لا يكتم السر و- القوس البائنة عن الوَتَر و- المرأة المتفضلة تكون في ثوب واحد (يمانية) (الفيرُج) كحمل: الذي لا يكتم السرُّ (الفَرَج) عركة : مصدرو- اسم من التفريج للراحة من كرب او حزنُ او مرض او غيره مأ تكره النقوس (امُ الفَرج) كناية عن الموذاية

(النُّرْجَة) الموضع الذي يوسعهُ القوم في الموقف والحيلس ج فَرَج " وكل منفرج بين شيَّين فهو (فُرْجَة) و- في الحائط (المُفَرَّج) المشط و- من بانَ مرفقةُ عن وضعت اوَّل جلن حملتُهُ في (فَرِيْجٌ) ونحوهِ : المَلَلُ وكل موضع مثاف البله

(النُّرْجَة) مثلَّثةُ : التفصّــي من الهم والماوص من الشدّة يقال وو مو لك فُرْجَة ١٤ اي فَرَجُ

فرج

(ادرُكُ القومَ على فَرْجَهِم) اي على مزيتهم ويروى بالماء (رجل فُرَجة) كهدزة: اي لايزال

يكشف النر ولا يكتمة

(الفَرَجيُّ) زاهدُّ مشهور (الفَرُّوْج) كتنور: قميص الصنير و-قبالة شق من خلفه

(الفَرْوج ايضاً والفُرْوج) والضمّ لنة: فرخ الدَّجاجة خاصةٌ ج فَرارِيج (الفَرُوج) القوس التي انفرجت ستاها (النَّريج) القوس البائنة عن الوَّترو-.

الناقة التي وضمت اوَّل بطن حملتهُ فتنفرجُ في الولادة وذلك مأ يجهدها فاية الجهد (الفَريج) ايشاً: الظاهر البارز و (امهاة فَريج) اعبت من الولادة للمذكر والمؤنَّث قسال ابو ذُويب يصف درَّةً وو ليُبرزها لليع في فَريجُ ١٤

(الأَفْرُج) الْأَفْلَج و- الـذي لا تلتني اليتاهُ لعظمهما وأكثر ما يكون ذلك في المبشة والاتق (فَرْجاء) جِفُرجٌ

(رجل تفرجة وتفراجة ونفرجا) والاخيرة بالنون : اي جبان ضيف ع تَفَارِج وتُفارِيج و(تَفَارِيج النَّباه والدوابزين) خروقهما و- من الاصابع: فشاشا مغردها تبقرجة

(الْمُفْرِج) ايضاً: الدجاجة ذات فراريج و- من كان حسن الرمي فيُصبح بوماً وقد افرج اي تغيّر رميةُ

(المُفرَج) امم مفعول و- القتيل يُوجِّد في فلاة بعيدة من القُرى ولا يدرى من قتلهُ و- الذي يُسلم ولايوالي احدًا و-الذي لا ولد لهُ وقبِل الذي لا عشيرة لهُ و- الذي لا مال له ومنه وو لا يترك في الاسلام مُفْرَج ١٤ ويروى بالحاء والمراد انه يودى من بيت المال

(باب مَفْرُوج) مُفَتَّح » فرجر » الفرجار: السكار (فارسة) (الملط الفرجاري) المط المستدير * فَرْجَلَ * الرجلُ فَرْجَلَةً: تفجُّح في

(الفرجول) الفرجون اي المسة * فرجم * إفريم اللم : تشيط من اعلاهُ ولم ينشو

* فَرْجَنَ * الدائبة : حسَّها بالفرَّجُون وهوالحسة

* فَرح * الرجلُ بالثي، ل فَرَحاً: اشرح صدره بلدة عاجلة و-بطر (فَرْحَهُ وَأَفْرُجَهُ) سرة

(أَفْرَحَ) الدِّبنُ فلانًا : اثقلهُ و- غَمَّهُ تقول وو أفركتني الدنباثم أفريحتني، اي سراني ثم غمتني والهمزة للسلب وتقول ووالراء دائر بين مُغربين قاعد بين سلامة وحانء

(النَّار ح) اسم فامل ج فَارِحُون (الذّرح) الفارح وهي (قَرِحَة) ج فرحون

(الدرم) صدر و-اسم عمى السرور راجع السرود في ترجمة س ودوقال في المباح ويستمعك (اي الفوح) في معان احدها الاشر والبطر وعليهووان اقه لايب الفَرحينَ) والثاني الرضى وعليه وو كل حزب بالديم فرخون اه بتصرف (الفَرْحَانَ) ذو الفَرَح وهي (فَرْحَي وفَرَحَانَة) ج فَرَاجِي وفَرجي

(النَّرْحَانَة) ايضًا: وهي بالضم بضبط اللان الكبآة اليضاء ويروى القرحانة

(النَّرَحة والفُرَّحة) بالفتح وبالضم : المسرة و- ما يعطيهِ المفرّ ح لك يقال وو لك عندي فَرْحَةُ انْ بِشَرِتَنَّى وَفُوحَةً ،، (الفَرُوح) ذوالفَرَح ج فُرُح

(المفرّاح) بالكسر: الكثير الفرّح و الكثارية

(المُفْرَح) بالضمّ : المحتاج المغلوب الفقسير و-الذي لا يُعرَف لسة نسب ولا ولاله والنتيل يوجد بين القريتين وقيل

موالمُفْرَج بِالمِيم وانكرهُ جِماعة (المُفَرِّح) دوالا معروف (المَغرُوم) المسرود و-المسرور به يقال ووشيء مفروح به ١١ اي مفرح * فَرْجَح * في مشيه : تفعيم (الفرجع) في الشي: شبه الفرشعة

* فَوخَ * السرجلُ ل فَرَخًا: زال فزعهُ والهـأنَّ و-الى الارض: لرق جا (فَرَّخَت) الطائرةُ : صارت ذات قرخ و– البيضة ُ : انفلقت عن الغرخ فحزج منها فيي (مُفَرِّخ) و – الروعُ : ذهب و – الرجلُ: فزع ورعبُ و-القومُ : ضعفوا اي مساروا كالفراخ و-الررع : نبتت افراخهُ و-الشجرُ فراخًا كشيرةً وهي ما يخرج في اصولهِ من صفارهِ و- الامرُّ: استبانت عاقبته بعد اشتباء

(فَرَخ) الرعديدُ: رُعِب وأرط وكذلك الشخ الضعف

(أَفْرَخَت) البيضةُ والطائِرةُ : بمنى فرّخت و- الروعُ : انكشف وذهب و-فؤَّادهُ: انكشف عند الغزع يقالب وو أفْرَخَ روعُهُ ،، اذا دُمَى لهُ ان يَسكن روعَــهُ ويذهب

أَفْرِخُ رُوعَكُ بِافلانَ) اي ليذهب زعبك فان الام ليس على ما تعاذرو المبارة مَشَل في كشف الكرب عند المخاوف عن الحبان (أَفْرَخَ) الامرُ : استبانت عاقبتهُ بعد اشتباء و- القوم يضم : ابدوا سرم (إستفرخ) الحمام: أتعذها للفراخ (الفَرْخ) ولد الطائر و-كُلُّ صفير من الحيوان والنبات ج أفرخ وأفراخ وأفرخة والأخيرة نسادرة وفرخان وفستراخ وفروخ

(أمُّ القُروخ) مسئلة من مسائل المول كاثرة الاختلاف فيها

(الفَرْخ) ايضاً: الرجل الذليسل الضيف المطرود و- الروع المتهني للانشقاق و-مقدَّم الدماغ وفي اللسان وو فرخ الراس الدماغ ،، (قَرْحُ الشَّجِرةِ) النَّصنَ منها وقال قوم فرخها ما في وسطها من الاغصان وقول اخت المفصص الباهلية وو وابو

التامى ينتون بيابه ١١ نبت الفراخ بكالى مشاب قبل عنت بالفراخ فراخ الزرع وأكملا وقيل الغراخ دود يكون في العشب (الفَرْخَة) انْقُ الفَرْخِ جِ فِرَاخِ و-

الستان العريض

(الفرخ) ككتف: الرجل المدغدغ (الفَرُ وخ) كتنور: السنبل الذي استبان عاقتهٔ وانعقد حبهٔ

(فلانٌ فُرَيْخ قومهِ) اذا كانوا يعظمونهُ ويكرمونه فهوتصنير تنظيم (المُفرخ) ذات الفَرْخ

(الْمُفْرَخ) موضع التغريخ ج مَفَادِ خ * فَرَدَ * بالثيون ل رفرُودًا : كان فردًا و– فلانٌ بالامه : تفرد به وعملهُ وحده و-عن الشيء : اعترل وتنعي (فَرْدَ) الرجلُ تُفْرِيدًا: تَغَلُّمهُ و – اعتزل الناس وخلا لمراعاة الام والنهي (أَفُرَدُ) فَالنُّ بِالأَمِ : تَفَرُّد بِهِ و-الشيء : عزلهُ و- اليه رسولًا: جهَّزهُ و-المرأةُ : وضمت واحدًا في مُفرد وكذا ساير الحيوانات الَّا الناقة فاضا لا توصف بهِ لانما لا تضع الَّا واحدًا

(تَفَرُدُ) بَالام و (إنْفُسرَدُ) بهِ و (إِسْنَفْرَدَ) كان فيهِ فَرْدًا لا نظير لهُ و- عملهُ وحدهُ وخلا به (إِنْفَرَدَت سالفتهُ) مات والسالف

صفيحة المنقولا تنفرد عما يليها الابالموت (إِسْتَفْرَدَ) فَلاناً : انفرد به و- وجدهُ وحده يقال وو استطرد فلان لهم فكاحا استفرد رجلًا كرَّ طيهِ فجدُّلـهُ ،، و-الشيء: اخرجهُ من بين اصحـــابهِ و-اخْذَهُ فَرْدًالا ثَانِي لهُ ولا مثل

(الفارد) اسم فاعل يقال شي ال فارداي منفرد و- من السكر : اسودهُ وابيضهُ (شجرة فارد وفاردة) اي متنجية و (ظبية ال فارد) منفردة عن القطيع

(الفارد) التي افردشا من الغنم تحليها في بيتك يقال 19 لا تمنع سارحتكم ولا تُعدُّ فاردتكم ،، وفي اللَّسان وو يعني الزارِئدة على الفريضة

(ناقة فاردَة) تنفرد في المرعى ج فَوَارِد و(الغُوارد) من الابل:التي لا تشبههـــا

(جاءُوا فُرَّادَ منوِّنًا وغير سنوِّن وفرَّادًا) وا فُرَادَى وفَرْدَى) ايواحدًا بعد واحدٍ والواحد فَرَدُ وَفَرِدٌ وَفَرِيدٌ وَفَرِيدٌ وَفَرْدَانُ ولا بجوز فَرْد في هذا المني (الفَرْد) نصف الروج و- المتحدج

أَفْرَاد وفُرادَى على غير قياس قيـــل كانه جمع فَرْدَانَ وفَرْدَى مثل سُكَارَى في جمع سكران وسكرى

(الفَرَّد) ايضاً: الجانب الواحد من اللَّحي ج أفراد و- النعسل السيمط التي لم تخصف ولم تُطارق

(الفَرْد ايضًا وفَرْد الشجاع) كوكب و (شيُّهُ فَرْدُ) اي متفرّد

(الفَرْد) ايضاً : سبف عبدالله بن رواحة (عددتُ الجوز والسدرام أقرادًا) اي واحدا واحدا

(افراد الناس) كباره و (افراد النجوم) التي تطلع في آفاق الساء

(الْفَرْدَين) بصيغة المُنّى: فتاةٌ و(لقبتهُ فَرْدَيْن) اي لم يكن منا احدُ

(الفَردُ والفَرُد) ككتف:الواحدُ ولا يجوز فَرْد في هذا المسنى و(شيُّ فَرَدُ

وَفَرِدُ وَفَرُدُ وَفُرُدُ) اي متفرَّدُ (سيفُ فَرِدُ وَفَرَدُ) اي لا نظير لهُ

(الفردات) الاكام (الفَسرْ دَانُ) الواحد و (شيء فَرْدَانُ) اي منفرد والانثى (فَرْدَى)

(الفَـــردة) مؤنث الفردج فَرْدَات وفَرَد وأَفْرَاد و (صـاحب العمامة الفَرْدة) ابو بكر لانهُ كان اذا ركب لم

يعتم معهُ غيرهُ أجلالًا لهُ (الفُرَدَة) بضم ففتح: من يذهب وحده أ (الفَرَّاد) بائع الفرار لد وصانعها

(فَرُود النجوم) التي تطلع في آفاق الساء لتنعيها وانفرادها

(الفَرُود) من الاشياء: المتفرَّد و(ناقة الله الارض وقيل هو تحريف الاوقيانوس فَرُودٌ) اي تنفرد في المرعى

(الفَريد) الواحدو– المتفرّد و–الشَّذْر يغصــل اللؤلو' والذهب ج فَرَاثِد و– الجوهرة النفيسة و – الدُّرُّ اذا نُظم وفُصِّل بغيره و-الحَالُ الـتي انفردت فوقعت بدين آخر المُحَالات الستّ التي تلي دَأْيَ العُنُـق وبين الستّ التي بــينَ العُجب وبين هذه

(سيفُ فَرِيدٌ) اي لا نظير لهُ (الفَريدة) مؤنث الفَريد و–الجوهرة

النفيسة و- المُحَالُ المذكورة ج فَرَا ثِد (المفرّاد) الناقة التي تنفرد في المرعى (المُفْرَد) كَمْكُرَم: ثور الوحش (ذُهبُ مُفَرَّد) اي مفصَّل بالفريد

المُفَرِّد) امم فاعل وج من تفقَّه واعتزل الناس وخلا لمراعاة الامر والنهي ومنسمة الهديث ءو طوبى للمفرّدين وسبــقّ المفرَّدون ،، وهم المهتزُّون بذكس الله (راک مُفرّد) ای ما معهٔ غیر بمیره

* فردخ * المُفَرُدَح: الضخم التاغم * فردد * الفَرْدُد السيف الذي لانظير ﴿ تَفَرَّرُ ﴾ الرجلُ بالشيء : ضحك

> (الفُر و ود) كُسُر سُور: بنص التكملة: كوآكب ذاهرة مصطفة خلف الثريأ وفي اللمان وو الفُرُود كواكب زاهـرة حول التريا و- نجور حول حضار احد الهفلين وهماكوكبان يطلعان قبل سهيل * فَرْدَسَهُ * صرعهُ او ضرب به الارض و- الجُلَّة : حشاها سكتاراً

(رجل فُرَادسٌ) أي ضخم المظام (الفَردَسة) مصدر و-السَمَة (الفُر دُوس) الأرك يكون في العلمام (الفردوس) الجنة التي تنبث ضروباً من النبت و- البستان يجمع كل ما يكون في

البساتين تكون فيهِ آلكروم وقيل حديقة في المِنَّة يُذَكِّر ويوثَّتْ عربيَّةواشتقاقهُ من الفردســـة او روبيَّة 'نقِلت ج فراديس و(فِرُدُوسِ النعيم) اسم الجنّة التي اسكنها الله

آدم حتى اثم فازعمهٔ عنها وهي جنَّة عدن (الإفريدُوس) اسم الجو السابع المسلط

(صدر مفردس) أي واسع و (كرم

مُفْرِدُس) اي معرش * فَرَّ الرجلُ ض فَرًّا وفرَ ارًا ومَفَرًّا ومَفرًا : راغ و- من عدوه : هرب و-الغارسُ فَرًّا : اوسع الجولان للانعطاف و- الدا بَهُ فَرًّا وَفَرَارًا مثلَّتُهُ الغَاءِ : فَتَمّ فاها وكشف عن اسنافها لينظر ما سنها وفي حديث عمر كان يبلغني عنك اشياء كرهت ان افر الدعنها اي اكشفك و-الى الشيء : ذهب اليهِ و-عن الامر : بحث عنهُ و- فلانٌ عمَّا في نفسي : استنطقني (فُرَّ الامرُ جَذَعًا) على الجهــول : رَجْعَ عودًا لبدئهِ و- استقبلَهُ (فَازَرْتُهُ) فَتُشْتُ مِن حَالَهِ وَفَتُشُ مِن

(أَفَرُهُ) إِفْرَارًا: عمل بهِ عملًا يغرُّ منهُ ويحرب وافرت الميلُ والابلُ للاثناء: سقطت رواضعها وطلع غيرها و- فلاناً: فُعل بهِ ما يغرُّ منهُ و ﴿ رَأْسَهُ بِالسِّفِ : افراهُ أي شقَّهُ

(تَفَارً) القومُ: خاربوا

(إَفْتَرُ) الْهُبُوبُ: تَبُسُّم وَضَّعَكُ ضَكَا حسنًا يقال وو إقارً من ثغير كالبرديه و- البرق: تلالاً و- الشيء: استنشقهُ (الفُرَار) بالضم : ولد النمجة والماعزة والبقرة الوحشية وقيل هي المترفانُ والحملان

(تَرُو الفُرَارِ استجهلَ الفُرارا) وذلك انــهُ اذا شبِّ اخذ في التروان فمتى رآهُ غيرهُ نزا لنزوه يُضرَب لن تُنتفي صبته أي اذا صبحة فعلت فعلة

(الفُرَار) مثلَّثة مصدر ومنه المثل وو ان الموادَ عِنْهُ فُرَادِهُ ، يُضرَب لمن يدلُّ ظاهرهُ على باطنب ومنظره يغني عن ان تَفرُّ اسنانهُ وَتَغَبُّرُهُ حَتَّى لقد يقال ان المبيث عينهُ فَرَارهُ

(الفَوْ) مصدر و(رجلٌ فَرْ) أي فارٌّ يستوي فيسه المذكر والمؤتث والمغرد والمثنَّى والجمع ومنهُ ووهذان فَرُّ قُرَيش افلا اردُّ على قُرَ بش فرَّها ،، وقد يكون النَّرَّ جِمَع فَارِّ مثل راكب وركب و(عو

فر النوم) بالضم أي من خيارهم ووجهم

(الفران) كفراب: اليهم الكاد الواحد

(الفَرَّار) الفَارُّ والفَرَّار فيقول الحريري

ور وانصلت منا انصلات الفرار ، هو

(هو فُرة القوم) اي من خيارهم ووجهم

(حنة النرة) بالكسر: اي الابتسام

(الفَرُور) اضاً: ولد النمجــة والماعزة

والبنسرة الوحشيَّة وقيل هي الجَرْفانُ

(الفُرير) ولد النمجة والماعزة والبقرة

الوحثيَّة وقبل هي الحرفان والحملان ج

(الفَرِير) ايضاً: القم و- موضع الحبـــة

(الأَفُرَّة والأَفُرَّة) الاختسلاط والشدَّة

(اللَّفَرْ) ايضاً: موضع الفرار ومنتُ في

(المفرع) بالكر: من الميل الذي صلح

لَفَرَارَ طِيهِ وَقِيلِ الْمُسِدَ الْفِرَ ارْ وَقُرِئَ فِي

السورة المذكورة ابن المفرّ بالكس: اي

(الإام المُفرَّات) التي مُطهر الاخبار

* فَرُفَرَ * الذُّتُ الشَّاةَ : مزَّقها و-

زيدٌ همرًا : نال منــــهُ وخرق عرضهُ و–

الفرسُ اللجامَ : حرَّكُ لَيْخَلِّمُهُ عَنْ وَاسْهِ

وعبارة القاموس وو فرفر الفرس ضرب

و-الرجلُ في كلامهِ : خلط واكثر

و-الشيء : كسرةُ و- حرَّكمةُ ونفضةُ

بغاس لمامه استانهٔ وحرك داسه ،،

(أَفُرُهُ الحرَّ وَأَفُرَّتُهُ) شَدَّتُهُ وَاوَّلَهُ

سورة المدتر وو اين المُفَرُّ عَهُ

ابن ما يصلح للفراد عليه

(الفريرة) ما يلب به الصبيان

والمسلانُ و- من النساء: التوار

(الفرة) بالضم : الاختلاط والشدة

الذي يفتر ون عنه

(فرقور)

(الفراة) المرأة الفراة

الزاووق لسرعة سيلانه

(فَرَةُ الْمَرَ) شَدَّتُهُ وَاوَّلَهُ

(الفُرزة) كهُمزة: الفارق

(النَّرُور والنَّرُورَة) الغارُّ

فُرَارُ بالضمّ وهو نادرُ "

من معرفة القرس

الذي بنار ون عنه

(كندة) فُرَّى اي منهزمة (

الذي يفرفر قرنة

تشخذ منهُ العساس والقصاع و- مركب من مراكب النساء

(الفَرُ فَارِ ايضاً والفرفار) بالكر: الاسد

(الفُرْفُر) اين : الصفور و-الاسد الذي يغرفر قرنة و– ولد التعجــة والماعزةِ والبقرةِ الوحشيَّة وقيل هي

(الفُرْفُور) ولد النمجةِ والماعزةِ والبقرة الوحشية وقيل هي المرفان والحملان و-طائِر ٓ و– سويق من غُر الينبوت و– الغيلام الشَّابُّ و- الجمل السمين و-الحبك اذا فطم واستجنر واخصب

(الفرفير) البرقير و- الرجلة فارسي * فَرَزُ * الشيء من غيره ض فَرْزًا: عزلهُ ونمآهُ ومازهُ فهو (قارز) والشيء (مَفْرُورُ) تقول وو فرزلهُ من مالهِ نصدياً ءء

﴿ فَرَّزُ * عَلَّى بِرأَيْهِ تَفْرِزةً : قطع

(فَارَزَ) شريكَهُ مُفَارَزَةً: فاصلهُ وقاطعهُ (أَفْرَزُ) الشيء من غيره : بمنى فرزهُ و- الصيدُ الصائدُ: امكنهُ عن كُتُب آي قرب و- فلانًا بشيء: افردهُ بهِ ولم إيشرك معهُ فيهِ احدًا

و اسرع وقارب الحطوو البعير: نفض جده و- الرجل: اوقد بشجرة الفَرْفار و – عمل الغُرقار وهو مركب للنساء و-استمجل بالحماقة و(فَرْفَرهُ)صاح بهِ (الفُرَّافِر) ولد النمجة والماعزة والبقرة الوحشية وقيل عي المرفان والحملان و-الذي يكسركل شيء و– الغلام الثابّ و- الرجل الاخرق و- الطياش و-المكثار و–فرس بفرفر اللجام في فيه اي يحركهُ و–الاسد الذي يفرفر قرنهُ و – الحكك اذافطم وإستبغر واخصب وسسن (الفُرَافرة) مؤنَّث الفُرَافِر و- الاسد

(الغَرْقار) بالفتح: شجر صبور على النار

الذي يفرفر قرنه

(الفُرْفُر) كَعْنَفْذُ وزبرج: طائرٌ المترقان والحملان

وسمن و- المصفور

على به

(تَفَارُزا) الشركة : فسخاها (إِنْتُرَزُّ) امرَهُ دون اهل بنه : قطمهُ (المان وكلام فارز) أي بين فاصل و (الفارز) ايضاً: جد السود من النمل وعُنفانُ حدُّ المُسر

(الفارزة) مؤكَّث الفارز و- طريف تاخذ في رملة في دكادك لينة

(الفَرْز) مصدر و-الفرج بين الحبلين وقبل ما اطمأنَّ من الارض بين ربوتين (الفرز) بالكر : الطريق في الأكمة و - التصب المفروز لصاحبه ج أفراز وفروز

(الفُرُدُ) وزان عُمُل : العبد الصحيح وقبل المر الصيح التاري

(الفَرْزَة) بالفتح: شقٌّ يكون في الفلظ (الغرزة) بالكسر: القطعة مما عُزِل ج أَفْرَازُ وَفُرُوزُ (التاجِ)

(الفُرْزَة) بالضمُّ : النوبة والفرصة و-الطريق في الأكمة

(الافريز) من الحائط: طُنُفةُ فارسيُّ معرب ج أفاريز

(ثوب مفر وذ) لهُ تطاريف قيل هو من افريز الحائط

* فرزدق * الفرزدق :الرغف يسقط في التنبُّور وقبل فتات المنبز وقبل قِطَع العجمين الواحدة (فَرَزْدَقة) و- لقب همآمر بن صعصعة الشاعر المشهور فارسته بَرَازْدَهُ وقيل عربيُّ مَنحوتٌ من فرزودقٌّ لات دقيق أفرز منه قطمة تصنعرهُ فَرُيْزِق وفُرَيْزِد ج فَرَاذِق والقياس فرازد

* فَرِزِع * تَفَرُزَعَ أَلَكُلاً: صادفوازع أى قطماً (الفُرْزُع) كقنفذ: حبُّ القطن

(الفُرْزُعة) واحدة الفُرزع و-القطعة من الكلاج فرازع * فَرْزُلَهُ * فَرْزُلَهُ : قَدْهُ

(الفرزل) كزبرج: القيدو- المقراض يقطع بهِ المدَّاد المديد

(اَلْغُرُ زُلُ) كَقَنْفَذَ : الرجل الضخم قال ابن سيده ١٥ وليس بثبت ،، مدوَّرة بمذو عليها الحَدَّاء اوعي القرزوم ج فرَسان وفَوارِس وهذا شاذُّ بالقاف واهل المدينة يسموضا المَبْأة و-نوع من اثباب يقال لهُ المرط او المؤر * تَغَرُزُنَ * البَيْدَقُ: صار فرزانًا من الفرزان وهي الملكة في لعبة الشطرنج معرب فَرْزَيْن بِالفارسِيَّةِ جِ فَرَاذِينُ * فَرَسَ * الاسدُ فريتُهُ ض فَرْساً: دقُّ عنقها واصل الفَرْس هذا ثم كثر واستممل حق صيركل فتل فرساً وقد نعي عن الفُرس في الذبح وهو كمر عظم الرقبة قب ل ان تعرد و- فلان بالمين فَرَّاسَةً : ثُبُّتُ النظر وادرك الباطن و-

على اكل القراس و- الحمارُ: رَعَى

(فَوْسَ) الرجلُ د فَراسة وفُرُوسةٌ

وفرُوسية : حذق ام الميل (فَرْسَهُ) الشيءَ : عرَّضِهُ لهُ يفترسهُ و-الفنر : أكار فيها من الفرس

(أَفُرُسَ) عن بقيَّة مال : اخذهُ وترك منهُ بِقِيَّةً و- الراعى: غفلَ فاخذ الذُّنْب شاةً من غَنَمهِ و- فلانُّ الاسدَ حمارَهُ: تركةُ لهُ لِيغترسهُ وينجو هو و(أَفْرَسَهُ اماه) القاهُ لهُ يقوسهُ

(تَغَرُّسَ) فيه : تثبت ونظر و-فيوالشيء: توسَّمهُ و-في فلان الحبرَ : تعرُّفهُ بالظنَّ الصائب و- فلان : أرى الناس انهُ فارسُ على الحل بقالي ود فلان لس بفارس

ولكنه ينفرس ١١ ودق عنقها قال النضر بن شميل يقال اكل الذئب الثاة ولا يقال افترسها | وجُمعت الفَرَس على فير لفظها فقيل (القارس) اسم فاعل و- راكب الفرس خيــل وعلى لفظها فقيل ثلاثة افراس و - صاحبه من باب تامر ولابن وعن ابن السكّبت وو الفارس الراكب على الحافر اجُسمت جم كثرة على فُرُوس فرسًا كَانَ او بِنلَا او حَمَارًا يِمَالَ مِنَّ بِنا (القَرَس) ايضًا : نُجِم معروف لَمْثَاكَاتِهِ (تَفْرَسَخَت) و(إفْرَنَسَخَت) الْمُسَّ

فارسٌ على بنل وفارسٌ على حمارٍ ، ، وقال في النرس في صورته التهذيب فارسٌ على الدابَّة بيِّن الغروسيَّة (ربيعة الغرَّس) قيلــة

(الفارس) ايضاً الاسد (فارسُ) جيل من الناس و- بلادهم و (رَجُلُ فارسُ النظّر) هو من الغرّاسة و (عو فارس بالامه) علم به (الفارسية) نسبة الى فارس و- واحد

(الفارسية) مؤنث الفارسي و-لفة الفرس (الفَرَاس) تمرُّ اسود وليس بالشهريز (ابو فِرَاس) بالكسر: كنية الغرزدق و- كنية الاسد

(القراسة) الحذق بركوب الحيل وامرها ((لفرَ اسة) بالكسر : اسم من تفرّس وهي (فَرَسَ) الرجلُ ل فَرْسًا ايضًا: دار الاستدلال بالامور الظاهرة على الامور

(الفَرَّاس) فعَّال المبالفة و- الاسد (الفَرُّ يَسِيُّونَ) جماعة من اليهود الواحد منهم (فَرْيسِيُّ) (عبرانيَّة) (الفُرَانِس) الاسد و- النابط الرقبة

(الفرناس) الفرانس والشديد الشجاع و- رئس الدماقين ج فَرا نِسة

(الفرسُ) بالكبر: نبتُ وقبل هو القصقاص وقيل البروق وقيل الحبن (الغُرْس) بالضمّ : جيل من الناس

(الفَرَس) حيوان اعلى اكثر استعماله للركوب يقع على الذَّكُو وغِمَالُ لهُ حِصَانُ ابضاً وعلى الانثى ويقال لها حجر ابضاً فيقالب هو الفرس وهي الفرس وتصنير الذَّكِّر (فُرَّيْس) والاتثى (فُرَيْسَة) على القياس وقال ابن الانباري (إِفْتَرَسَ) الاحدُ فريتُهُ: اصطادها ﴿ وربُّنا بنوا الاتَّى على الذَّكَر فقالوا

فيها فَرَسَة حَكَاهُ بونس عن العرب ١٠ للذكور وثلاث أفراس للاناث ورتجسا

وقال ابو زيد وولا اقول لصاحب البنل (فَرَس الجر) سمك اشبه بالغيل

* فرزد * الفُرْزُوم كسفور: خشبة " والحمار فارسٌ ولكن اقول بنأل وحمَّار،، (هما كَفَرَسي رهانٍ) مَثَلُ بُضرَب لاثنين يستبقان الى غابة فيستويان وهذا التشبيه في الابتداء لان النهاية تجلَّى عن السابق لامحالة (القاموس)

(الفَرْسَة) المرَّة و- ربيع المَدَّب لامًا تفرس الظهر أي تدقية وحكاها بعضهم الكسر و- القرحة التي تخرج بالنسن

(الغُرْسَة) بالضمُّ :الفرصة والعباد فيما

(الفُرْسيُّ) الغارسيُّ نسبة الى الفرس ا-الاحدب

(الفَرُوس) فَمُول بمني فاعل و-الامد (الفَرِيس) القتيــل يقال ثور فَرِيس وبقرة فَرِيس ج فَرْسَى و حلقة بن خشب مطوفة تُشدُّ في طرف الحبل يقال وو لا بد لحلك من الفريس ١١ (القريسة) مؤنَّث الفَريس و(فريسًا الاسد) التي يكسرها فميلة بمنى مفعول واغا جاءت بالهاء لنلية الاسما

كالنطيعة ج فرائس (أَفْرَسُ النَّاسِ فُلانٌ وَفَلانٌ) اجودم واصدقهم قراسة قال ابن سيده وولا ادري اهو على القعــل او هو من باب الحك الشاتين 36

(المفترس) الاسد

(المُفرُوس) اسم مفعول و-الماب بالفَرْسَة للربح المذكورة والمكسورالظير و- الاحدب

* فَرْنَب * المرأة : حن تديرها لامور بيتها وهي (مُفَرُّ نِسَـة) والنون زائدة

* فرسح * الفرسكم: الارض السيفة الواسعة ج فرا رسيح * فَرَسْخَ * الْبَرْدُ فَرَسَخَةً : الْكَار و- عنه الحمى: انكسرت و- الثيا:

وغيرها من الامراض: انكسمت و-البُردُ : انكسرت سورتهُ و- المع من فلان: انفرج (تَغَرَّشُ) الطائرُ : رفوف مجناحبه على الشيء

سلكةً و- ذراعيه : بسطهما على الارض كالفراش لهُ و-الاسد والذئبُ ذراعيه: و- الشيء : انبسط و- اثر َ فلانِ : قَفَاهُ و- فلان السائه : تكلُّم كيف شاء و-المالَ : اغتصبهُ و– فلانُّ امراًةً : تروَّجها غير كمر وقبل صدعت العظم من غمير

(الفَرَّاش) بالفتح: ما يبس بعد الماء من الطين على الارض و- من النيذ : الْحَبِّب الذي يبقى عليه و- عرقان اخضران تحت اللسان و- الحديدثان يُربط جما المذاران في اللبام

(الفرَاشُ) ما يُغرَشُوينام عليهِ فِمَال بمنى مفعول ككتاب بمسنى مكتوب و- عن الطائر و- موقع اللسان في قمر الفمو- الروج فان كل واحد من الروجين يُسمَى غَرَاشًا للآخرج فَرُشُ وَأَقْرِشَة (الفَرَاشة) حيوان ذو جناحين يطب ير و يتهافت على السراج فيعارق ج فَرَاش (الفَرَاشُ) ايضًا: غوغاء المراد

(الفَوَاشة) ايضاً: كل رقيق منعظم او حديد و– ما شخص من فروع الكنفين و- الماة القليل يقال وو ما بقي في الحوض الَّا فراشة عنه وسمنقطع الماء في الصفاة و– القليل من الفرق و- الرجل المتفيف الراس يقال وو ما هو الا فراشة " ، وهو مَشَل في الحقَّة والحقارة و- من القال: ما ينشب فيـهِ يقال أَفْغَلَ فَأَفْرَشُ و– حجارة عظام امثال الارحاء توضع اولًا ثم إيفرش نفسةً يبني عليما الركيب وهو حائط النخل و-واحدة فراشالدماخ وميطام رفيقة تبلغ

(اطار فراش رأسهِ) طاوت السلام رفاقاً

إ و- الشيجرُ : الحسن

(إفْتَرَشَ) الشيء : وطئهُ و- الطريقَ : ربض عليهما ومدَّهما و – فلاناً : غلبهُ وصرعهُ و- عِرْضَهُ: استباحهُ بالوقيدة فيه و- الشَّجَّةُ الدماغُ : اصابِت فراشهُ من

القعف

(الفّرَاشَّتَانَ) غرضوفان عند اللهاة (الفَرَّاش) فعال المبالغة

(الفَرْش) مصدر و-المفروش من متاع اليت تسبة بالصدر و-الررع اذا صار صارلةُ ثلاث ورقات و-الفضاء الواسم من الارض و- الموضع يكثر فيهِ النبات و- صفار الابل ومنه وو ومن الاتمام حَمُولَةً وَفَرْثاً ،، و- الدَّقُ الصغار من الشجر والحَطَبِ كل ذلك لا واحد لهُ و– البقر والننم و– التي لا تصلح الَّا للذيم و- اتساع قليل في رجل البعير وعو محمود و- الكذب و- الغمض من الارض فيه العرفط

(الفَرَّشة) الطريقة المطمئنة من الارض شيئًا يقود اليوم واللبلة ج فرُوش (وهو حَسَنُ الفِرشَة) أي الهيئة (الفريش) الفرس بعد تتاجها بسبع ليال وهو خير اوقات الحمل طيها و- التي وضت حديث ومنهُ ووككم العارض والفريشء، و- من البات تما انسطط وجه الارض ولم يتم على ساق ج فرايش و- الثود العربيّ الذي لا سنام لهُ (مال مفارش) منصوب و (جل مُفَكِّرُ شُ الاِرضَ) لاستام لهُ وَ (أكمة

المنتدشة الارض دكاء (المُفَادَّرُ شَة) الشجّة التي تبلغ الفراش (المفرش) بالكر: شي كالشاذ كونة و (المفرشة) اصغر منهُ تكون على الوسل يقمد عليها ج مفارش

(وهو ڪري المفارش) آي يترويج الكرائم من النساء

(المُفرِش) ام فاعل و- الروع اذا انبط و (جلُّ مُفرِّش) أي لا سنام لهُ (المُفَرَّشة) الشجَّة تصدع العظم ولا تعشم (فلان كري مُتفرِش الصابي) اذا كان

* فَرْشُحَ * الرجل وفَرْشَحَى: وثب وثباً متقاذباً وقيل قمد سترخأ فالصق فخذيه بالارض وقيل فتح بين رجليه

(تَفَرَّشُعَت) الناقةُ: قَمُّجت للطب

(النبرسخ) السكون ومنه أذا مطر الناس كان للبرد بعد ذلك قوسىخ 18 اي مكون و- الساعة و- الراحة

(فَرْسَخ الطريق) اللائة اميال هاشميّة وقبل اثنا عشر الف ذراع و- الفرَّجة و-شُهُ لا فُرْجَة في ع كانهُ على السلب و-اللويل من الرمان و-القَيْنة بين السكون والحركة و- الشيء الدائم الكثير الذي لا يقطع ج فراسخ

(الفرسخة) السمة (المصاح) (سَرُاويلُ) مُفَرِسَخَة أي وأسعة

* فرسق * الفرسق: الحوخ اوضرب منهُ اجرد احمر او ما لا يتقلَّق عن نواهُ * فرسك * الفريك : كالفوسق

زنة وسنى (عانية) * فرس * الفراس: الاسد

(الفُرَ ابُونُ) الكرَّاث الجبليُّ (القاموس) (الفرسن) كزيرج: طرف خفّ البعير وقد يتمار الشاة فيقال فرسن شاة والتون زائدة

(لجل مُفَرِسَن الوجه) أي كثير لحمه * فَرَشْ * الثيء ن ض فَرَثُا وفرَاثًا : بِيطةُ و-فَلاثًا امرًا : اوسعهُ اباهُ و-سطهُ له كلهُ ومناشال المولَّدين الفرشتُ دخلة امري، الويروى فرشت لهُ خرب في الكثف عن باطن الامر وحقيقته و- فلانُ : كذب و-فلامًا بساطًا: بسطة لة و-الاسر: بشه

(فَرَّشَ) الطَاشُ : وفوف بجتاحب على النيء وبسطهما و- الروع : انبسط والمندت اوراقية والمشرت و-الدار: بُّلِهَا و- بسط فيها الاجُرُّ والصفيح و-فلانًا ساطًا: سطمة له و-الزوع: مثل فرخ

(أَفْرَشُ) المكانُ: كَاثَر فواشهُ و-عنهُ: اقلع بدَّال وو ضريةً فسا افرش عنه حتى تُلهُ ،، و- فلانًا : اساء القول فيه واغتابه و-زيدًا : اطاء فرشًا من الابل و-السِفَ: رَقَّتُهُ وَارْمِغَهُ وَ- فَلَانًا بِسَاطًا: بطة له والشاة للذبح: القلعامل الارض لِذَبِهِ و- الرجل آمراة : ذوج ايلها من داسه

الناقة و-التبسط من الحوافر يقال ووحافر فرشاح " ، و- الارض العريضة الواسعة كالفرسام بالسين و-سحاب لا مطر فير * فَرُشَدُ * الرجلُ: باعد بين رجليه * فَرَصَ * الشيء ن فَرُماً: قطمهُ و-الحلد: شقَّهُ بحديدة عريضة الطرف و-فَلانًا : اصاب فريعتهُ (فُرِصَ) فَرُصًا وفَرَصاً مجهولًا: شكا فريسته (فَرَّصَ) اسفلَ النعل : نقشةُ بطرف (فلان ضخم الفريصَة) جريء شديد

(فَارَصَ) فلانًا في الشيء مُفارَصةً : ناويهُ

(اَفْرَصَتْهُ) الفرصةُ : امكنتهُ (تَفَارَضَ) القوم برم : تناو بوها يقال ووهم يتفارصون الماء ،،

(إِفْتُرَصَ) فلانُ الفرصة : انتهزها يقال

وو انا مُفتر ص للقاتك 14 (الفرَّاص) الشديد و- النليظ الاحمر

(ما عليهِ فراصٌ) أي ثوبٌ (الفَرْض) مصدر و- نَوَى المُقْل

(الفر صاه) ناقة تقوم ناحية فاذا خلا الحوض شربت

(الفَرْضَة) بالفتح والسين لفة : الربيح وهو في شعر رؤبة التي ميكون منها الحكب ومنه بقال وو فلان انْ فاتت الفُرْصَة اخذتهُ الفَرْصَة ١٠ (الفُرْصَة) مثلثةً :القطعة من الصوف

> (الفُرْصَة) بالضمُّ : النوبة و- الشِرْب وهي اسم من تفارص القوم يقال وو جاءت فرصتك من الب^قر » وجاءت فرصتك من السقى أي نو بتك ووفتك الذي تسقى فيه وو ووجد فسلان فرصةً ،، أي ضرةً وانتهز فلان الفرصة أي افتنسها وفازجا ج فَرَصُّ و (فُرْصَة الفرس) صحبتهُ

(الفرصة) بالكمر: القطمة من المسك وحكى بمضهم قرضة بالفاف والضاد (الفَريس) من يفارسك في الشرب والتوبة تقول (هو فَريعي) و- اوداج المنكق الواحدة (فَريصة) وهو مقتلٌ وفي المديث وو اني لاحكره ان ارى الرجل ا و-المشبة : حزّ زها

وسقه وقوته

يشرجانه، قيل كانهُ اراد عصب الرقبة لانَّما هي التي تشور في النضب (الفَرْيْصة) اللحمة بين الجنب وألكنف التي لاتزال ترعد من الدابة عن الاصمى وقال غيرةُ الغرجة لحمــة بين الثدي

وآلكتف تُرعَد عند الغزع يقال ووارتمدت فريستهُ ٤٤ أي فزع و-النوبة ج فَريصٌ وفرائص

(المفرص والمفراص) المديد يقطع بهِ الحديد او الفضة ج مَفَارِص ومَفَارِيص * فرصد * الفرصاد والفرصد والفرصيد: عَجم الزيب و- عَجم

(الفرصَّاد) ايضًا صبغ احمر و– التوتُ وقيل حملةُ وقيل احمرهُ ومنهُ قول الاسود ابن يعفر ووقنأت اناملهُ من الفرصاد ،، والمراد بالفرصاد في كلام الفقهاء الشجر الذي بحمل النوت لان الشجرقد يسمى باسم الشعركما يسبنى الشعر باسم الثجر * قَرْصُمَ * الشيءَ : كسرهُ وقطعهُ

* فَرَضَ الله المشبة و- فيها ض فَرُضاً: حزَّما و(فرض الله الاحكام على عباده) سُنَّهَا وَاوْجِبُهَا وَ- فَلَانٌ كَذَا : قَدُّرُهُ وَلَاحظُهُ بِعَلْهِ وَتُصوَّرُهُ وَعَيِّنَهُ وَ– للقاضى الفريضة : قدَّرها وحكم بنا و- اللهُ لكم ایمانکم: بینها و – لفلان کذا: اداهُ وجملهُ لِهُ فريضةً و- جزَّهُ : قرآهُ و-لهُ في الديوان : رسم لهُ فيهِ شيئًا معلومًا واثبت رزف أ فيهِ و – لهُ : وقَّت و– للمبت: ضرح

(فَرُضت) البِعْرةُ صْ رَفْرُوضًا وَفَرَاضَةً : كبرث وطمنت في السنَّ كَاشًّا فرضت سنَّها فهي (فارض) وسنهُ وو انَّما عَرة لافارضُ ولا بكر " ١٠ آي لا سنَّة ولا فتية ويستعمل الفارض في المسرَّ من غير البقر (فَرَضَ) الرجلُ فَرَاضةً : صار فَرَضيًّا (فَرَّضَ) الرجلُ: صارت في ابلهِ القريضة

(الغرْشَاح) المرأة السمجة الكبيرة وكذا [ثائرًا فريص رقبتهِ قالمًا على مرَّ بثنب | (أَفْرَضَت) الماشيةُ : بلغت النصــال ووجبت فيها الفريضة و- فلان شثاً: اعطاه و-لفلان كذا: جعله له فريضة (إِنْتُرض) اللهُ الاحكام على عاده: سُبا واوجها و- القوم : انقرضوا و- الحند: اخذوا عطاياهم

﴿ الْعَارِضِ) اسم فاعل وهي ﴿ فَارْضَة ج فَارِضَات وَفُوَّارِضٍ) و-الضخم بن الرجال ومن كل شيء الذكر والانثري سواه يقال شقشقة ولماة ولمية فارض م فُرِّض و- القديم و- المارف بالفرائض (اضمر على ضفينة فارضاً) اي عليمة (إِبِّنَ الغارض) شاعر مشهور

(القوارض) البقر الصحاح العظام و- المراض صلا يقال وو بقر قوارض ا (الفراض) بالكسر: الثوب يقال ١٠ ما هليه فراض ٤٤ اي ثوب وقبل شي، من لباس و- فوهة النهر

(الفرض) قطع الشيء الصلب والتأثير فيه كقطع الحديد وحز الزند (مفردات الراغب) و- من القوس : موقع الوتر ج فِرَاض و- ما اوجبهُ الله على عادهِ سمي به لان له ممالم وحدودًا والقراءة و-السنة و- نوع من التُـمر و- المند يقترضون وو وعنده مائة من القرض ١١ اي الجند المفروض لهم و- التُرس و -عود من اعواد البيت و- الثوب و-العطيّة المرسومة و-ما فرضتهُ على نسك فوعبت أو جدت به لغير ثواب وقول الحريري وو ويفكّر في ارتباد القرض والفَرْض عا أي في طلب ما يستعاد عوضةُ وما لا عوض له و- من الرند: حيث يُقدمنهُ وقيل الحرُّ الذي فيه ج فُرُوض وفراض وسملاة فرضت اقاشها كليوم (نصرائية) و (كتاب الفَرْض) كتاب فيه صاوات مفروضة (تصرانية ايضاً) (القرض) كحمل: عُر الدوم ما دام احمر قال الاصمعين وو اجود غرعمان الفرض والبلعق قال شاعرهم

اذا أكلت سمكًا وفرضاً

ذهبت طمولا وذهبت عرضا

الماه وتصمدمنها السفن ويستقى منهسا

يقال وواستقوا من فرضة النهـــر ١٤ وهي

مشرعتهُ ومشرب الماء منهُ و- من البحر:

عَطُّ السُّفُن و- من الغوس : موضع

حزَّما الوتر و – من الحائط ونحوه :

الفُرْجة و – من الدواة : موضع البِقْس

منها و-نجرانُ الباب ج فَرَضَ وفراضٌ

(الفَرَّاضُ والفَرَّضِيُّ) العارف بالقرارِّض (الفرض) الرجال الشخام وقيل المان

(الفَريض) العارف بالفرائض

(سهمٌ فَرِيضٌ) أَي مَفَرُوضٌ فُوقُهُ (الفرياض) بالكس: الواسع

(النَّريضَة) ما فوض في السائمة من

السدفة و-المرمة يقال ود ما ككملا تؤدون

فرائض ابلكم ١٤ وهي حقوق الركاة

و-الحسة المفروضة وقول الحريرى

ا وجمع فيها بين الفريضة والنافلة ، قيل

التريضة اعيان الناس الذين حضورهم

(عِلْمِ الفرائض) عِلْمُ أَيْمُوفَ بِهِ كِفَيَّةً

(أصحَابِ الفرائض) عم الوَّرَثُ الذين

(فلان أَفْرَضُ النَّاسِ) أَي اعلمهم بعلم

الفرائض ومنه وو أفْرَضُكُم زيدٌ ،،

(المفرض والمفراض) حديدة ميحز جا

(اللَّفُرُوض) امم مفعول و-ما اوجية

الله تعالى على عبادهِ و – المقطوع المحدود

وسه ووالانتذال من عبادك نصيباً مفر وضاء،

* فرضى * الفرضاخ بالكس: العريض

وارجل فرضاخ) عريض غلظ كثير

اللحم وقبل طويل وهي (فِرْ صَاحَة) و-

فسنة التركة على مستحقيها

لهم سهام مقدّرة كالنصف والثلث

كالغرض والناقلة الاتباع ج فرايض (الفريضنان) المَذَعة من الغسم والحقة

من الايل

الخلة الغثبة

(الفُرض) بالضمَّ : الحرُّ

(النُّرْفَة) من النهر: ثلمة " يتحدر منها

عنى بالغريضة المنبر و بالثافلة الادام وقبل وفراط)

(فَأَرَطَهُ) مُفَارِطةً وفراطًا: الفاهُ وصادفهُ و-قلاناً: سابقهُ

(أَفْرَط) النَّفَلَةُ : لم يلقَّىعها حتى عـــــا طلعها و- الحوضَ والاناء : ملأهُ وقيل حتَّى فاضَ تقول ١٠ افرطت المزادة ١٠ و-الامرَ: نسيهُ و-تركهُ وضَّلْفهُ و – عليهِ: حمَّلهُ ما لا يطبق و- الرجلُ:

(ما أَفْرَ طَتُ مَنِ القومَ احدًا) أي ما

وفرْضَاخ) عريضة (الفرنسخ) كزبرج: العقرب (المُفَرَّضِخ) الضخم الضعف الساعم * فَرضَم * الغرضِم: الشاة الكبرة المُسنَّة وقُيلالكسورة القرنين و-الدرداء

(بَعِيرُ فِرُ ضَمِيةٍ) أيعظم شديد الوطو * فَرَطَ * الرجلُ ن فُرُوطًا: سبق وتغدُّم و_ في الام فَرُطًّا : قصَّر في وضِّمهُ حتى قات و-اليه منهُ قولٌ: ستى من غير روية و-من فلان شياه: ذهب وقات و- عليه في القول : أسرف وتقدم (فَرَطَ وَلدًا) ماتوا لهُ صِفَارًا و-الب رسولَهُ : قدَّمهُ وارسل لهُ و عليه : عجل وعدا و– آذاءُ ومنهُ وو نَخَاف أن يفرط علينا ،، و– النخلةُ : ما لُقيحت حتَّى عسا طلمهاو– فلانًا : غلبهُ و—القومَضن فَرْطًا وفراطة : تقدُّمهم الى الورد الصلاح الحوض والدلاء فهو (قارط ج قارطون

(فَرْط) الشيُّ و- في ي ضبعهُ وقلم المُجَزِّ فِيهِ وَمِنْيَ الْحَصُومَةُ : جِرَأُهُ وَ–قَدُّمَهُ و- في الشيء: قصر فيه و- اليه رسولًا: ارسلهُ و– فلاناً : تركهُ وتقدّمهُ و–امهلهُ و- الشَّ : فرَّقهُ وبدُّدهُ و- زيـدًا: مدحةُ حتى أفرط في مدحب وكذا في الهجو شدُّ و- اللهُ عن فلان ما يكره: نحاَّهُ عنهُ وقلَّما يُستعمَل الَّا فِي الشَّعــر و- عنهُ : كفُّ عنهُ واملهُ

(امرأة ٌ وَ صَافَة وفر صَاحَةً) ضخمة أتركت والفسوق بين الافواط والتقويط عريضة التدبين والياء للمبالغة (اللسان) إن الاقراط يُستعمَّل في تجاوز الحدَّ من (أَرَسَ فِسرَ صَاخَةً وَقَدَم م فِرضا خية إجاب الريادة والكال والتغريط يُستممَل (أَفْرَاط الصباح) اول تباشيرم

في تجاوز الحد من جانب التقصان والتقصير (أَفُرُ طَ) فلان : اعجل بالام و-السحاب بالوسى : عَبَّلت بهِ و- المرآةُ اولادًا: قدمتهم و- بيده الى سيغه ليستلَّهُ: بادر و- زيد : ارسل رسولًا خاصاً في حواثجهِ (تَفَرَّطَ) الغرسُ الميلَ : تَعَدُّمها و-الشيء : فات وقتهُ ومنهُ وو نام عن العشاء حنى تفرُّ طت ،، اى فات وقتها قبل ادائها (تَفَارَطَ) القومُ: تسابقوا و- الرجلُ: سبق وتسرَّع و- الشيء : تأخُّر وقتهُ فلم يلحقهُ من أرادهُ 'يقال وو تفارطت الصلاة عن وقتها ١٤ اذا تأخرت عنه

(تَفَارَطَتُهُ) الصور : اصابته في القرط اي الحين وفيل تسابقت اليهِ

(انفرطً) (لشيه: انحلّ (إِنْ أَمْرَ طَ) فلانُ ولدًا : اي مات لهُ ولدٌ قبل ان يبلغ مبلغ الرجال

(فىلانُ لا يُفترَط احسانهُ وبرُّهُ) على العبمول: أي لا ينقرض ولا يُخاف فوتهُ (القارط) اسم فاعل والذي يتقدّم القوم الى الورد لاصلاح الموض والدلاء ج فُرَّاط وقد يجمع على فَوَارط وهو نادر قال القطامي وو وفر اط القطا ٤٤ متقدّماتها الى الوادى والماء

(الغارطان) كوكبان متباينان امام سرير بنات نعش

(تَكُلُّمُ فَرَاطًا) أي سِقِت منهُ بوادر

(الماء الفراط) الذي يكون لمن سبق اليه من الاحياد

(الفُرَاطة) بالضمّ : الماه يكون شَرَعًا بين عدَّة احياء من سبق اليهِ فهو لــهُ (هذا ماء فراطة بين القوم) اجم سبق اليهِ سَقَى ولم يزاحمهُ الآخرون و(بئرٌ " فراطة) كذلك

(الفَرْط) مصدر و- اسم من الإفراط بقال ايَّاك والفَرْط في الامر اي مجاوزة الحدّ و- الحبل الصغير او راس الاكمة و- العَلَم المستقم من اعلام الارض صدى به ج أفرط وأفراط

(الفَرْط) ايضاً: المين تقول آتيك بعد فَرْطِ أَي بعد حين ولقيتهُ في الفَرطبعد القرط اي المين بعد الحين (آتيتهُ فَرُطًا) أي بمسد ايام ولا يكون أكار من خسة عشر ولا اقل من ثلاثة (لا القاءُ الَّا فِي الغَرْط) أي في الايام مرَّةً (آتيك فرط يوم او يومين) أي بعدهُ (الغَرَط) المتقدّمُ القوم الى المــاه يعّـيي، الدلاء والرشاء ويدير المياض ويستقى لهم وهو فَمَل عِنى فاعل يستوي فيب الواحد والجمع يقال رجل فَرَطُ وقومٌ فَرَطُ وَمِنْهُ آلَمُديثُ وَوَ إِنَّا فَرَطُكُم عَلَى الموض ،، و- الماء التقدّم لغيرم من الامواء و- ما تقدُّمك من اجر وعمل و- ما لم يُدرك من الولد يقالب سبقةُ فَرَطْ كثير أي ولد ماتوا ولم يُدركوا وفي الدعاء للطفل الميت و﴿ اللهمُ اجعلهُ لنَا فَرَطًّا ءَ، اي اجرًا يتقدَّمنا حتى نَو دَ مليه و- العجلة و- الامر الذي يقرط فيه صاحبة اي يضبع

(الفرط) كففل: سفح الحيل (الفرط) بضمتين: الظلم والاعتداء و-الامرائسجاوَ زفيعن المدّو-الام الماروك ووكان امره فرطاً ،، وقيسل اسمرافاً وتضيعًا و- الفرس السريعة التي تتفرُّط المل اي تنقدُّمها و- واحد الافراط وهي آڪام شبيهات بالحبال

(الفرطة) بالفتح: المرة الواحدة من المروج والتقدُّم

(اللهم أغفر لي فرطاتي) ما فرط مني (الفُرطَة) بالضمَّ : الحروج والتقدُّم (فلان ذُوفُرْطَة في البلاد) اي صاحب اسفار كثيرة

(الفُرِّ عِلَى الْعَرَ عِلَى الصحب يقال ور بمير" ورجل فر علي وفر طي ١٤ أي

(المُفْرَط) اسم مغمول و (غدير مفرط) ای ملان

(مَفَارطُ الله) اطراقةُ فيه قدمة

(راس فرطاح) اي عريض (راس مُفَرطَح) اي عريض ﴿ فَرَّطْسَ ﴿ المَاثِرِينُ: مَدَّ فَرَطُوسَهُ (الغرطاس) بالكر: العريض (فُرَّ طُوسة المَاتَرير وفرُّ طينسَنُهُ) انفهُ ج فراطيس

(القِرْ طَيْسَة) ايضًا: ارنب الانف و(هومنيع الفِرْطيسة) منيع الحَوْزَة حيّ الانفاي ضاية فيالحميّة والمَصَيّة * فَرُطَمَ * المَقَافُ المِفَاف : رَقَمَها وقرطم بالقاف اعلى

(الغُرطُوم) مِنقارالمُف ج قراطِم * فَرَعَ * الحِبلَ عِ فَرُعاً وَفُرُوعاً: صعدهُ و- الواديَّ : تَرَلُّهُ ضَدُّ و- راسَّهُ بالمصا : علاهُ جا و- القومَ فَرْهَا : علام بالشرف او بالحمال و-الغرس باللجام: كبحثُ وقدعهُ و- بين القوم : حجز وكفُّ واصلح و – الارضَّ : جوَّل فيها وعلم علمها وعرف حبرها

(هذا اول صيد فَرَعَهُ) اي اراق دمهُ (قَرعَ) الرجلُ ل قَرَعاً : كان افرع (فَرَّعَ) الرجلُ في الجبل: صمَّد في و- مَنْهُ: انحدر ضدّ و-ذبح الفَرَع و-في قومه : طال و- من هذا الاصل مسائل : جملها فروعهُ و- بين القوم وغيرهم: فرَّق (فَارَعَهُ)كفاهُ وحمل عنهُ

(أَفْرَعَ) من الحيل: أتحدر قال رجل من المرب لقيت رجلًا فارعاً مُفرِعاً يقول احدنا مصمد والآخر مخدر ومنة قولـةُ ١٥ لايدركنَّــك إفراعي وتصميدي ،، و- بالقوم: نزل جم تقول ١٥ أَفْرَعْنا بقلانِ قيا احمدناهُ ء، و– الفَرَعَةُ : نحرِها و–الفرعُ : اصابهُ و – الابلُ : نُسَجَت الفَرَع و– القومُ : فعلت ابلهم ذلك و– انتجموا في اول الناس و- ذبحوا اول ولد تُنْتَجِهُ الناقة لآلهتهم و- فلانُ اهلَهُ : كفلهم و- طال وعلا و- في قوم. طال و- اللجاء ُ القرسَ : ادمى فاهُ و-(هو مُغْتَرَطُ السجال الى العُلَى) أي لهُ | الحديثَ والشيءَ : ابتـــدَأَهُ و – سغرهُ وحاجتهُ: اخذ فيها و-القومُ من سفرهم: |فــرَّاعُـــُ

﴿ فَرَهُ ح ﴿ الَّهِ ﴾ : عرضهُ كفلطحهُ | قدموا وليس ذلك اوان قـــدوم، و-الارض: جول فيها فعلم علمها وعرف خبرها و- المرأة : رأت الدم عنـــد الولادة و-الضِّعُ النمَّ : افسدتنا وادمنها وعبارة اللسان دو افرعت الضبع في النم قتلتها وافسدتها ءء

(أُفْرِع َ بسيَّد بني فلان) مجهولًا: أَنْ فقُتل وعبارة القاموس وو اخذوهُ (تَفَرَّعت) الاغصانُ : كَثَرت و-السائلُ تشمّبت من الاصل وخرجت و- فلان القوم : ركبهم بالشتم ونحوه و- فاقهم و-تروَّج سِيَّدة نسائهم يقسال 19 نفرُّعت بني فلان ١٤ و- الشيء : علاهُ (إفْتَرُع) البكر : اذال بكارتها

(اِسْتَغْرَعَ) الرجلُ : ذبح الفَرَع و-الحديث و- الثيء : ابتدأه (الفارع) أمم فأعل و- المرتفع المين الحَسن و- المستفل ضد و- واط الْفَرَّعَة لاعوان السلطان يقال هو فارهُ من فرَّعَة السلطان ويقال (جبل فارعٌ) اذا كان اطول مماً يليه

(فارعة الحبل) اعلاه يقال اترل بفارة الوادي واحذر اسفلَهُ ج فوارع (الفارعة) من الفنائج المرتفعة الصاعة من اصلها قبل ان تخسس (فَارَعَةُ الطريقِ) اعلاهُ ومنقطعهُ وقبل

(تلاع مفوادع) أي مشرفات المسايل جمع

(الفرع) مصدر و-من كل شيء: اعلاه وهو ما يتفرّع من اصلهِ كَفَرّع الشجرة لنصنها ومنب الغَرْع عند العلماء وهو اسم لشيء يبني على غير، ويقاس عليه و يقابلهُ الاصل ج فر وع و- المال الما ال المُمَدُّ و- الشَّعَر التامُ و- القوس عُمِك من طرف القضيب و- القوس غب المشقوقة وقيل الفَرع من خير القسي ويقال (قوس فَرع وفرعة) بالوصف والتأنيث (فَرع الرأة) شُعَرها ج فُرُوع الضا (الفرع) ايضاً مجرى الماء الى الشعب ع

(فَرْع الاذن) اعلاها يقال ووقرع فرع اذنهِ ،، و(الفَرْع) ايضًا لغة في الفَرَع وفَرَاعِلة

> (فَرْع القوم) شريفهم (أُجَلَّتُ فَرُعُ فَـلانُ } أَي قُوقَةُ (الاساس) و (ضربه على فرعي البتيه) وهما الماسأن للارض اذا قعد (فَرْعَاء الطريق) اعلاهُ ومنقطعهُ

(الفَرَع) محركة : مصدر و- اوَّل نتاج الابل والننم كان اهل الجاهليَّة يذبحونهُ لالهتهم بتبر كون بذلك فنهى عنــهُ السلمون ومنه الحديث لاقرع ولاغيرة (الفَرَع) ايضًا: القِسْم يقال تراضوا بالفَرَع اي بالقِسم و- طعام يُصنع لتاج الابل و-القَسل الواحدة (فَرعة) و- ان يُسلَخ جلد الفصيلُ فيُلبَسهُ آخر وتعلف عليه ناقة سوى الله فتدر عليه (النَّرْعَة) ايضاً : راس الميل واعلاه أ

ج فراع و- اعلى الطريق (الفَرَّغَةَ) ايضًا : الفَرَع لاوْل التتاج و-جلدة تراد فيالقربة اذاكم تكن وفراء تامَّة (فَرَعَة اللَّهُ) اعلاها من السمر

(فُرُوع الجوزاه) اشدُّ ما يكون من الحرّ (فروع القلَّين) اطاليهما

(فَرَيْم) لنة في فرعون او ضرورة شعر في قول اسة بن ابي الصلت

(الأَفْرَع) التَّامُّ الشُّمَر وَكَانَ ابو بكر افرع وعُمَر اصلم والاني (فَرَعاه) ب فَرعُ وفرعان و- الموسوس قال ابن دريد

الوأة فرعاة كثيرة الشَّعُو قال ولا غـــال للرجل اذا كان عظيم اللحية او الجمة افرع واغا يقال رجل افرع لضد

(التُفريع) جمل شي و عقيب شي و لاحتياج اللاحق الى السابق

(اللفرَع) كمنبر: الذي يكف ويصلح بين الناس ج مفارع

(النفرع) كمكرم: الطويل من كلشي. ارجلَمُغُرع الكنف) أي عريضها وقبل

* فرمل * الدُّركُل:ولد الضبع والذكر | دائَّة و-العيدُل من الاحمال و – حوضٌ | من حضرها شيئًا و- الناقة الغزيرة

انهُ فُرْعُلانٌ وهي (فُرْعُلَة) ج فَرَاعِل

* فَرْعَنَ * فَرْعَنَهُ : كَانَ ذَا دَهَاهِ ونكر يقال ١١ فيب فرعنة ١٤ (تَغَرُّ عنَ) الرجلُ : تَعَلَّق باخلاق القراعنة

و-النباتُ: طال وقوي و- فلان علينا: طغى وتجبر

(الغرعُون) التمساح بلغة القبط (فِرعونُ وفُرْعُونُ وفُرْعُونُ) لَتَبِ كُلِّ مِن مَلَكُ مصر وقبل کل ِ عات شمرَّد ج فَرَّاعِنَة تقول وو اعود باقه من تيه الفراعة ،، ﴿ فَرَغَ ۞ من العمل ن ع ل فَرُوعًا وَفَرَاغًا: خلا ذرعهُ فهو (فَرِغُ كَكَتْف وفارغ ") و- لهُ و-البهِ : قسد و-فلانٌ فُرُوعًا : مات لان جـــهُ خلا من روحهِ و- الظرفُ : خلا و- فلانٌ من الشيء : اعُّهُ و-دمُ فلانِ: دُهبِهَدُرًا لم يطالب

(فَرغَ) الما 4 ل فَرَاغًا : انصبُّ (فَرُغَت) الضربةُ ر فَرَانَةً : اتست فعي (قَريغة) و- الرجلُ: جزع وثلق (فَرْغَ) الطّرف: اخلاهُ و–المّاء: صِّهُ و- الدماء: اراقها و- الله ملي العيار : اترله عليه

به و- عليه الماء فَرْفًا: سبَّهُ

(ٱفْرَغَ) المله: صبَّهُ و- الدماء: ارافها والذهب والفضة وغيرهما من الجواهر الذائِبة: صبها في قال و- الاناء: قلب ما فيه

(تَغَرَّغُ) تخلُّى من الشغل و-ككذا : بذل مجهوده فيه

(إِفْتَرَعَ) الماء : صبَّهُ على نفس عقول وو رأيتهُ وَبَين يديهِ الماء ينترفُ مُّ عترعه ١١

(إِسْتَفْرَغَ) تَقَبًّا و-مجهودَهُ كَاذَا: بذل طاقته فيهِ واستقصاعا قال الاخطل للشعبيء﴿ انا استفرغ من اناء واحد وهو يستفرغ من اوغية شق، ١٤ يريد سعـــة حفظ الثعبي وكثرة ماخاطره به وتعاظمه (الفِرَاغ) ناحية الدلو التي رصيب منها الماء والفرس المملاج الواسع المثي وكذاكل

فرغ من ادم واسعٌ ضخم و - الاتاء و-الغزيرة من النوق الواسعة جراب الضرع القوس الواسعة جرح التصلوقيل البعيدة السهم و- القدح الضيخم لايطاق حملةُ ج أَفْرِغَة و- النصال العريضة و- الاودية عن ابن الاعرابي ولم يذكر لها واحدًا ولا اشتقها (اللسان)

(رجل فِر اغ) سريع المثى واسع الميطاء (الفُرغ) مُخرَّج الماء من الدلو بين المراقي و- الاثاء فيه الدبس و- الارض المجدبة ج فروغ

(فَرغ الدلو) مترلان القسركل واحد كوكبان بين كل كوكب بنقدر رمج في رأي المين

(اصابتهُ طمنة " ذات فَرْخ) أي واسعة يسيل دما شبهت سعتها بفرغ الدلو (ذهب دمهُ فَرَغاً وفرغاً) أي هَدَراً (الفرغ) بالكسر: الفراغ (دُعب دمة فرغًا) اي مُدَرًا (قوسٌ فَرُغُ وَفِراغ) بنير وثر (الفَرْفَأَن) الاناء الواسم (فَرَغَانة) ناحية بالمشرق (الفروغ) مصدر و- برج الجوزاء

(الفَرْيغ) أستوك من الارض كانهُ طريق و- السريض و (رجلٌ فريسم) حديد اللسان و- الغرس المملاج الواسع المثي و(طريق فَرِيغ) واسع و(سهم فَرِيمَ) حديد و(سكين فَرِيمَ) كذلك ج فراغ

(الْفَرِيْنَة) مؤنَّث الغرية و- المزادة الكثيرة الاخذ للماء

(ضربة فَريخ وفَريغة) اي متَّسمة (الأَفْرَغ) الفارغ والاتني (فَرْفَاه) (الطعنة الفرغاه) الواسعة

(مَفْرَغ) الدلو: ما يلي مقدَّم الحوض (دره مُفرَع ومُفرَغ) مصبوب في قالب ليس بمضروب

(حلْقَةَ مُفْرَقة) أي مُصمَت الجوان، غار مقطوعة

(المُستَفرِعَة) بكراله: الميل لا تذخر

* فرف * الفُرّ الِف كلابط: شُبِرٌ | قطمت الام بينك وبينهُ على ام وقع تعمل منهُ الرحال

* فرفم * الفَرْفَح: الارض المساء * فرقم * الفَرْفَخ البقلة الحمقاء التي يقال لها الفرفسير وهي الرجُّلَّة واكدمابر من الحنطة معرب

* الفُرَافِس والفُرَافِسة * الاسد الشديد النليظ

(الفُرَافِس) ايضًا :السِع الغليــظ و– الرجل الشديد البطش

* فرفل * الفُرَافل: سويق ينبوت

* الفَرْفَيُونُ * الفَرْيَونُ فارسيّة * فَرَقَ * بِنهما ن صْ فَرْفًا وفُرْفَانًا: فصلَ ابعاضها ومنهُ ﴿ وَقُولَا نَا فَرَقْنَاهُ ﴾ ا اي فصَّلناهُ واحكمناهُ ومنهُ ٢٠ واذ فَرَقْنا اي فصَّلناهُ واحكمناهُ ومنهُ وو واذ فَرَفْنا منكم في طريق ينكم البحر ،، اي فلقناهُ و- الرجلُ (نَفَارَقَ) القومُ : فارق بعضهم بعضًا فَرْقًا : مَلَكَ الفرق و-الطارُّرُ : ذَرَقَ و – الشعرَ بالمشط فَرْقًا : سرَّحهُ و– لـــهُ الطريقُ ن فُرُوقًا: اتَّجه لـــهُ طريقان واستبان ما يجب سلوكة منهما وقبل اتَّجه ام " فعرف وجهه و- لفلان ام ورأي : تبيّن واتّضح و- له عن الثيء: بنُّهُ و - الناقةُ والاتانُ: اخذها الحناض فندَّت في الارض و - المرأة : اطعمها الغريقة

(فَرقَ) الرجلُ ل فَرَقًا: فزع ومنهُ وا فَرَقَ خَير من حبُّ ٤٤ اي أن تُعاب خير من ان تحبّ تقول وو فرقتُ منك ولا تقل فَرِقْتُكُ ؟، و- فالان الدخل في الفرق اي الموجة وغـاص فيها و-البميرُ وغيرُهُ : كان افرق و- زيدٌ: شرب بالفَرَق لَكِال سيُذَكِّو

(فَرَقَهُ) بِدُوهُ وَوَزُّعَهُ وَهُو ضَدُّ جُمَّهُ وفي اللسان ووفَرَفْت بين الكلام وفرَفت بين الاجمام وقيل قرق للصلاح قرقاً وفريق للافساد تفريقاً ،، و- النفساء : اطممها الفريقة و- فلانًا: خَوَفَهُ

(فَارَفَهُ) انفصل عنهُ وباينهُ و(فَارْقَني فَفَرِقْتُهُ أَفْرُقَهُ) كِنت اشدٌ فَرُقًا منهُ

عليه اتفاقكما وكذا صادرتهُ على كذا وكذا (اللسان)

(أَفْرَقَ) الطائِرَ: اذرقهُ و-الرجلُ والطائر والسبعُ والثملِ: سلح و- النفساء: اطمعها الفريقة و- الريضُ من مرضهِ:

اقبل وافساق وقبل برئ وفي الاساس وه أَفْرَق الحمومُ والحِنونُ وهو في افراق حمَّاهُ ،، وقيل لا يكون الإفراق الافيما لا يصببك غير مرَّة كالجدريّ و-الناقة : رجع اليها بعض لبنها و-القوم ابلَهم: خَلُّوها في المرعى لم ينتجوها ولم يلقحوها و- غنمة : اضلَّها واضاعها (تَفَرَّق) القومُ تَفرُّقًا وتِفرَّاقًا: صَدُّ

تجمع و(تفرقت بكم الطرق) ذهب كل

(إِنْفُرَقَ) عنهم: انفصل و- لهُ الطريقُ: اتجهُ لهُ طريقان واستبان ما يجب سلوكهُ منهما و- رعثة الديك: انفصلت (إِنْتَرَقَ) القومُ : ضَدُّ تجمعوا

(الفارق) اسم فامل وهي (فارق ج فارقات وقوارق) و- الناقة التي اخذها المناض فنــدَّت في الارض ج فَوارِق وفُرِّق وفُرُ قُ و- السحابة المنفردة عن

السحاب على المثل فيقال لها الفارق وكل ما فرق بين الحق والباطل فهو (فَارَقٌ) (الفارقي) نسبة إلى مَيّاً فارقين اسقطوا بعض حروفها في النب كالدرا

(الغارُوق) الذي يغرق بين الاموراي يفصلها فاعول للمبالغة و- لقب عُمَرين المطأب

(الترباق الغاروق) احمد التراييق واجلُّ المركبات لانه بفرق بين المرض والصحّة البعيدة ما بين الطبيين (رجل قارُوقٌ) اي شديد الفزع

(رجل وامرأة فارُوقة) اي شديد الفزع و-كلُّ ما فُرقَ به بين الحق والباطل (الفَرُّوق) كتنور: الشديد الفزع (رجلٌ وامراءً فروقة) اي شديد الغزع

(الغَرَاق) بالفتح وبكـــر: الفُرْقَةَ وقُرئ بالغتج ووهذافراقُ بيني وبينك،، (فارقتهُ من حسابي على كذا وكذا) اذا (الفَرْق) مصدر و- الطريق في شعر

الراس و- طائر" و- الكتأن ومنه قولا وو كعبل الفرق ليسالة انتصاب، و-مكيال بالمدينة يسع ثلاثة آصع اوت عشر رطلًا اواربعة ارباع مَ فُرْقَنُ (الماشطة تمشـط كذا وكذا فَرَقًا) انِ

(فَرْقُ الراس) مابين الحينالي الدائرة (الفُرق) بالضمّ : الفُرقان للقرآن و-إنا (الفرِّق) القطيع من الغنم والبقر واللباء العظيم وقيــل هو ما دون المائـــة من النتم و- القيم من كل شيءو- الطائلة من الصيان و- قطمة من النوى يُطَّف جا البمير و- الغلِّق من الشيء المُنظق و- الحبل و- الهضبة و- الموحة (بانَت في قذالهِ فُرُوقٌ من الشب الا

اوضاح منهُ (مَا لَهُ إِلَّا فِرَقُ مِن اللَّهُ وَفَرِيقَةٌ) انِّ

(الفَرق والفَرْق) ككنف ورجل: الشديد الغزع وقيل يقالب وورجلُّ فَرُقُ مَهُ اذَا كَانَ مَنْهُ جِلَّةً وَ (فَرِقُ) اذا فزع من الثيء وليس من جيأت وهي (فَرقة وفَرْقة)

(نبتُ فَرقُ) اي متفرّق او صغيرٌ لم بغط الارض

(الفَرَق) مصدر و- لغة في الفَرْق الكال المذكور وقيل هي افصح من له التسكين ج أفراق وأفرُق و-السع نفسهُ وقيل فَكَفَهُ و- تباعد ما بين الثنياب و- ما بين المنسمين و- في المسل اشراف احدي الوركين على الاخرى وهو as Su

(الفَرْقَاة) مؤنَّت الافرق و- الشاة

(النُرْقَانُ) القرآن وهو مصدر في الاصل و- النصر و- البرعان و- السبح او السحر و- الصيان وراى اعرابي مياناً فغال وو مؤلاه فَرْق سود ،، و-الثوراة و- انفراق البحر ومنهُ وو اذ اتينا موسى الكتاب والفر قان ١١ اي انفراق البحر

(تَبْس أَفْرَق) بعيد ما بين القرنين (أَفْرِيقِيَة) رابع اقسام العالم فاذا جُعِل لرأس الشظاظ كالفلكة صار

(ناقة منفرق) اي فارقها ولدها بموت (مَعْرِق النَّعَم) الطَّربانُ قيل لانهُ أَذَا فسا تفرُّقت المال و (الوَتِد المفروق)عند المروضيين: ثلاثة احرف اوسطها ساكن * فرقب * فَرْقُبْ: موضع ومن كتأن

* فرقد * الفَرْقَد: ولد البقرةِ وقيل

(أَخَذَ حَقَّهُ بِالتَّفَارِيقِ) اي اجزاء لاجملةً (ضمُّ تفاريقَ متامهِ) اي سا تفرُّق منهُ (انك خيرٌ من تفاريق العما) قالتـــهُ غنية الاعرابية لابنها لانبه كان عارمًا كثير الاساءة مع ضعف بدنيه فواثُبَ يوماً فتى فقطع آلفتي انفءٌ فاخذت امهُ ديتهُ نحسنت عالها بعد فقر مُدقع ثمُواثب آخر فقطع اذنه ثم آخر فقطع شفته فاخذت ديتهما فلما رأت مُسن حالها مدحت والعصا تقطع ساجوراغ اوتاداغ شظاظا عِرَأَنَا للبخاتيِّ ثُمُّ يُوخَذُ منها توادي تُصَرُّ جا الاخلاف فاذا كانت العما قُمَّا فكلُّ شقّ قوس بندق فان فرّ قت الشقّة صارت

(المُفْرَق والمُفْرِق) كمنعد ومجلس: وسط الراس وهو الذي يُفرَق فيهِ الشعر و- من الطريق: الموضع الذي ينشف منهٔ طویق آخر ج مَفَارِق و (قَفَــهُ علی مفارق الحديث) اي وجوههِ الواضعة (مُغْرِق الجسم) اي قليل اللحم وقبل سمان صل

سهاماً ثم حظاء ثم مفازل ثم يشب جا الشمَّابِ اقداحهُ على انهُ لا يجد لها اصلح

(الْمُنْفُرَق) يكون موضعاً ومصدراً النَّيَابُ الْغُرْقُبُبِيَّةٌ اوْهِي ثَبَابِ بيض من

ولد البقرة الوحشيَّة و- نجم قريب من القطب الشَّاليُّ يُعتدَى بهِ وهما فرقدان (الْأَفْرَقُ) ايضًا: الديك الايض و- وجاء في الشعر مثنيٌّ ومفردًا وذلك لشدَّة اتصالهما ج فَراقد يقال ووكان منه مَكَانَ الفَرْقُدَينِ من النجوم 1⁄4 اي بعد

(الفَرْقَد) من الارض: المستوي الصلب (النُرُقُود) الغَرْقَد للبقرة والنجمة * فَوْفَعٌ * الرجل فَوْفَعة : هذا شديدًا و- فلاناً : لوى عنقه و- الاصابع: نَفْضها و- فلان فرقاماً: ضرط (تَغَرُ قُعَت) الاصابعُ و (إِفْرَ نُقَعَت)

افرنقاعًا: مطاوعًا فَرقعَ و (تَفَرُقُعَ) الرجلُ: انقبض

(إِفْرَنْقُم) عنهُ : انكشف عنهُ وتنعي (الفُرْقُمَةُ) كَفَنْفُدْةُ: الاست

* فرقم * المُفَرِقَم: البطي الشيب السيى الفذاء

* فَرَكَ * النُّوبَ ن فَرْكًا: دَلَكُهُ (فَرَكُهُ) عن النُّوب: حَكُمُ حَقَّ تغشت وتغشروني اللسان واللغرادة ذلك الشيء حتَّى ينقلع قشرهُ عن لبه كالموز،، (فَرَكَهُ) لَ فَرَكَهُ وَمِنْ بِــابِ نَصَر شَاذَ فِرْكَا وَفَرْكَا وَفُرْكَا وَفُرُوكًا وَفَرَكَاناً: ابغضهُ وقيل خاصُّ بغضة الزوجين يقال وه فركها وفركته ١٤

(فَركت) الآذن ل فَرَكاً: استرخى اصلها فِهِي (فَرْكَاءُ وَفَرِكَةُ ") (فَرْ كُهُ) بالغ في فركه (فَأَرَكُهُ) مَفَارِكَةُ : تَارِكُهُ

(أَفْرُكَ) السنبلُ: صار فريكاً وهو حين يصلح ان يُفرَك فينوكل تقول التعداول ما يطلع نجم ثم فرخ وقصب ثم اعصف مُ سِبِلُ مُ سَنِلُ مُ احب والب مُ أَسْفَى ثم افرك ثم احصد

(تَفَرُّك) مطاوع فرُّكُو- الْحَنَّتُ: تَكُسُّر في كلامه ومشيته

(إِنْفَرَكَ) الشيء : مطاوع فر كه و-منكبُ فلان : زالت وابلتهُ من العضد عن صدَّفَة الكتف فان كان ذلك في وابلة الفخذ والورك يقال حرق ولا يقال انفرك (إِسْتَغُرُكَ) الحبُّ في السنبلة: سمن واشتد

(امهأة فارك) تبغض زوجها ج فَوارِك (ما انفكك من ودَّك ولا انفركت من عهدك) اذا استمرّ على المودّة والولاء (الفَرْك) بِٱلكَمْرِ : (لَبْنَضَةُ عَامَّةُ وَقَبْلُ و- اناء

فولا

: 7

(يوم النُرقان) يوم بدر (الفرقة) بالكسر: السقساة الممثل لا يُستطاع ان يُحضَضحتي يُفرَق اي يُذرَق و-الطَّائِنة من النَّاسِ ج فِرَقٌ وجُمع في السرعلى أفارق وأفراق وأفاريق (النُّرْفَة) بالضمَّ : اسم بمعنى الافتراق (ارض فَرِفَة) في نبتها فَرَق اذا كان متغرَّقًا وهو على النسب لانهُ لافعــل لهُ (الفَرُوق) الشديد الفَرَع (فَرُونَ) عنب قدون هَجَر و- لقب

(يوم الفَرُوفَين) من ايام العَرَب (الفَرُونة) الحرمة و- شم الكليتين ارجل وامرأة فُرُوقة) اي جبان شديد الفَرَّع ولا جمع لـ فوفي المُشَل وو رب عِلَةُ مُنْ رَبًّا وربُّ فَرُوفَ أَيدَى

(الفَرِيق) الفرق للقطيع المذكور و-الطائفة من الناس آكثر من الفرقة ج أفرقاء وأفرقة وفروق ورتجسا أطلق الغربق على الحماعة قلت أو كثرت ون أو ففريقاً كذبتم وقريقاً تقتلون،، و- النبخلة بكون فيها أخرى

(فَرِيق المَيل) سابقها فصل بمنى مفاعل لاضا اذا سبقها فارقها

(يُبُّهُ فَريق) مَفَرُّقَة (الفَرِيفَة) عَرْ يُطبَح بِحُلْبَة للنَّفَساه وثيلُ حلبة تُطبَخ مع الحبوب لها و-قطعة من الننم تشغر ق عنها فتذهب قحت البل عن جماعتها تقول وو ذئب اصاب فريقة غنم 66

(الأَفْرَق) دُو الفَرَق مِن الحِمال والميل والائل (فَرْقَاء) و (ديك أَفْرَق) اي عرفة مغروق

(رجل أَفْرَق) كان تاصيته او لميت

من الثاء: البيد ما بين خصيتيوج فرق ا و-من الميل: ما كان ذا خصية واحدة و الافلج يقال وو رجل أفرق الأسنان، المنه بعد الفرقدين من النجوم و-ضرب من الثياب معرَّب برند بالفارسيَّة | يتبعها من المواهب و- الفتيَّة و- الشديدة و- حبُّ المأن ج فراند (سفُّ فِرندُ) اي لانظير لهُ (الغرند) الإبزارج فراند

(الفرنداة) القطاة

(الإفرند) كإسفنط: جوهر السيف ووشيهُ ج إفرندات

* فرندد * الفرنداد: شير * فرنع * الفريع والفُونُع كزير ج وقنفذ: القمل الوسط

 فرنق * تَفَرْنَقَ الثيغُ: فَسَدَ و-اذن البعير: شخصت

(الفُرَاني) كمُسلاط: الاسد و- سبع يصبح بين يدي الاسدكانهُ ينذر الناس بهِ ويقال لهُ فُرا نق الاسد معرَّب فَرْوانه بالفارسية و-الذي يدل صاحب البريد على الطريق

(الفُرْقُق) كَقْنَفْ: الردي (القاموس) ﴿ فَرَهَ ۞ الرجلُ ل فَرَهَا : اشر و بطر

فهو (فَرِهُ ج فَرِهون) (فَرُهُ) الرجلُ وغيرُه وفَرَاهَةٌ وَفَرَاهِـ وفر وهة : حذق وصر وشطوخف و-صَبِّحَ فهو (فارمُّ) وهو نادر مثلحامِض

وقياسهُ (فَريهُ وحميض) ويقال للبرذون والنل والحمار فارة اذا كانا سيورين ولا يقال للفرس فاره وككن رائع وجواد وكان الاصمى عنلي مدي بن زيد في

قولِهِ وَوَ بِيدُ الْحِيادُ فَارْهَا مِتَنَايِمًا ﴾؛ قال ولم يكن لهُ علم بالميل

(فَرَّهَت النَافَةُ وَأَفْرَهَت) إذا كانت تذبيج السفُرَّه في (نُفَرَّهُ وَمُفَرَّهُ وَمُفَرَّهُ وَمُفَرَّهُ وَمُفَرَّهُ وَمُفْرِهِةٌ ﴾ و(أَفْرَهُ) فلانُّ: اتخذ غلامًا

(إستَفْرَة) الدوابّ: استكرها (الفاره) الحاذق بالشيء و-المليح والنشيط وفي المصباح قالـــــ الرّعنشريُّ 19 رجل فارهُ وقينة فارهُ بنير مـاء ايشاً وجمل

فاره ج فره ، اوفرهه وفرهة وفرهة وفرهة (القاره) ايضاً الشديد الأكل

الاكل ج فواره وفره والاخيرة نادرة لان فاعلة ليس ما يكسر على فعل (الغَرَاف والفَرَاهِة بتخفيف الباه والفُرُوْمَة) الحذَّق بالشبيء والحسن والملاحة ومنه وو اذا كان لهنَّ فراهة "، اي ملاحة زيد في كموضن والضمير

(جارية قَرهاه) ج فُرُهُ قال الازهري ولم آرَم يستمملون هذه اللفظة فيالمراثر (فلانُ أَفْرَه من فُلانِ) اي اصبح بين الفراهة اي الصباحة

* فَرْ هَدَ * الله عنه الله وو عدا مني فَرْهَدَ ١٤ و- نفسهُ: ضافت

* فرهد * تَفَرُّ هدَّ الثلامُ : سبن ولا يوصف يه الرجل

(الفُرَّهُدُ والفَّرَّهُدُ والفُرَّهُودُ) التلام الممثل الحسن

(الفر مد ايضاً والفر مود) الحادر النابط من الناسان و- الساعم النارع و - ولا الاسد (عانة)

(الفُرْمُود) ايضاً:ولد الوعل ج فَراهِيد (الفَراهِد) ايضًا : صنار الننم

(فَرَهُود) ابو بطن يقال لهم القراهيد منهم الحليل بن احمد والنسبة (فَرَهُوديُّ وفر امدي)

* فرو * فَرَّى الحَبَّة تَفْرِيةً : جل عليها فَرُوا فِي (مُفَرَّاةً مُ

(إِفْقَرَى) فَرُوا : لبُّ وتقول ووالمفتري لا يجد البرد ،، "

الفَرُو والفَرُوة) بالماء وعدما: شيء نحو الحبُّة بطاتــهُ 'يطِّن من جاود بيض الميوانات كالارائب والمالب والسود ج فِرَاء تقول_ 19 على فلانِ فروةً داقته ،،

(الفَرُودَ) ايضاً: جلدة الراس بشعرها و- الارض اليضاء ليس جا نيات و-الننَى والثروة و- قطعة نباتٍ عبتمة بايسة و-جيّة شمركماً ها و- نعف كساء يتخذمن اوبار الابل و-الوفضة ا (الفكرهة) الجارية الحسناء المليحة وما أيجل السائيل فيها صدقته و- التاج بقال البغضة بين الزوجين

(الغَرك) كعذر: المتفرّك قشره بقال وو لوز فرك ،،

(الفَرَك) استرخاله في اصل الاذن (الفَرُوك) التي تبغض زوجها

(الفَرَيْك) المفروك المنقِّسي من الحبُّ يقال وو بُرُقُ فَريك ،، و- طعام يُفرَك

ويُلَتُّ سبن وغيره

(الغَرْبِكُتَانَ) عظمان في اصل اللسان (الْمُفَرِّك) كمعظم: الذي تبغضه النساء (المُفَرَّكة) التي يبغضها الرجال

(المَفْرُوك) اسم مفعول و- من الابل: الأفك الذي انخسرم منكبه وانفكت

العصب التي في جوف الأُخْرَم و – من الثياب : الصبوغ صبغًا شديدًا يقال_ ١٥ ثوب مفروك بالزعفران وغيره ١٠

* فَرَكُحَ * الرجلُ: تباعد ما بين اليقيه والاسم (الفَرْكَحَة) ايضًا

(الفرَّكاح والمُفَرِّكَ عنه الرجل الذي

ارتفع يذروا استه وخرج ديره * فركر * الفركار: البؤكار

* أَفْرَمُ * الاناء: ملاء أ (هذاية) (الأفرَم) المتعطم الاسسان

* قرمن * الفَرَمَانُ: عهد السلطان للولاة فارسية ج فرامين

* فرن * الفارنة : المَبازة

(الفَرَّان) صاحب الفُرْن و- الْحَبَّارُ (الفُون) بعث مُعَدُّ لان يُحَارُ في غير التنورج أفران وفي المجمل ووالفرن خبزة معروفة (كذا) وليست عربيَّة

(الفُرِيُّ) خَارِ عَلَيظ مستدير وقيل خَارِة مصمنية مضمومة الحواف الى الوسط تُشوَى مُ تُروَى سناً وليناً وسكَّراً و-الرجل التليظ و- الكلب الضخم

* فَرْنَا * الثي ۚ فَرْنَاةٌ : فرسهُ وقطُّمهُ * فرنب * الفرنس: القارة وقبل ولدها من البربوع

* فرند * الفرند: السيف ووشيسة | وفرة و (فرهة) عند سيويه اسم لجمع وجوهره وهو ما بری فیه شبه غبار او مدب غل و- الحوجم اي الورد الاحمر

اصدره فزرة (فَزَّرَ وَافْزَرَ) الْمُلَّةَ : فَتُنها (تَغَزَّرَ) التوبُ والما يُط : تشقَّق (إِنْفَرَ) انشق وتقطُّع و بلي (الفَازِر) الم فساعل و- غل اسود فيه حمرة و- الطريق الواسع وعن ابن شميل وه الطريق تملو التجاف والقُورَ فتفزرها،، (الفاذرة) مؤنَّث الفاذر و- الطريق ياخذ في رملة في دكادك لينة كاضا صدع في الارض منقاد طويل خلقةً (الفَرَارَة) المُ الفرد لابن البَسار و-

انق السور (فَرَارةُ) بالغتح: ابو قبيلة من غطفانَ (الغزر) الاصل و– القطيع من الننم و– منالضان : ما بين العشرة الى الار بعين او اما بين الثلاثة الى العشرة و–الجدي و– ابن البّبر و- لقب سعد ابن زيد مناة (لا أتبك مِعزى الفِرْر) اي حق تجتم تلك وهي لا تجتمع ابدًا

(الغزّر) كمنّب: الشقوق والصدوم وكانهُ جم فِزْرَة

(الفَزْرَاء) مؤنَّث الأَفْزَر و- المعالَّة لحماً وشحماً او هي التي قاربت الإدراك (الفزرة) بأكس : احت الفيز ر للبير (الفُزْرَة) الطريق الواسع و-نُجْرِةُ عظيمة تكون في الظهر او الصدر ج فُزَرٌ" (الأَفْرَ) من كان بظهرهِ او صــدره فَرْرَةٌ وهي (فَرْرا) ج فُرْرُ (المَفْزُور) الأَفْرُر و- الاحدب

* فزُّ * عنى ن فَزًّا: عِـدل وتنحَّى و–الرجلُ : انفرد و– الظبيُ : فزع و– فلانًا عن موضعه : ازعبهُ وافزعهُ واللَّهُ و- غرهُ وغلبه

(فَنَّ) الحِرحُ والماء ض فَزًّا وفَوْ بْزَّا: نَدِي وسال بما فيهِ و- فــلانُ فَـزَارُةً وَفَرُورُهُ : اضطرب وتوقد

(أَفَرْهُ) افزعهُ و- ازعبهُ وطيَّر فوَّادهُ | الاقائمة (تَفَرَّرُ) الرجلُ: غنى بالنين المعجمة (تَفَارُا) تبارزا

(إُسْتَغَزَّه) المتوفُ استخف في واستدعاهُ ومنسة وو واستفرز من استطمت منهم بصوتك ١٤ و- من الشيء : اخرجهُ و-فلانُ فلانًا : اخرجهُ من دارهِ وازعبــهُ ويقــال ختلةُ حتى القاءُ في صلكة و-

(الفَرْق) مصدر و- الرجل المقيف و-ولد البقرة الوحشية ج أَفْزُاز (الفَزَّة) بالفتح:الوثبة بالانزعاج (قُعَدُ مُسْتَفِزًا) اي غير مطمين ﴿ فَرْفَرَ ﴾ طرد انسانًا وغيرهُ (الفُرْ فِلْ) كُدّبد: الثدي

* فَزَعَ * سَهُ عِ فَزَعًا وَفِرْعًا (فزع) ل فَرَ عَانخاف وذعر فهو (فَرَعُ) (قَرْع) اليهِ ل و– منهُ : استفائهُ واغاثهُ صْدُ وَلا تَقُل فَرْكَهُ وَقِيلُ فَنْ عَ البهم ل: استفائهم تقول افزَعْتُهُ لما فزع ،، اي اغته لما استغاث

(فَن مَم ع وفَر عمم) ل: افائهم ونصرهم وقيل فزع ل: انتصر و- اليه : لما و-من نومه : هب

(فَزِعَ لَمِي فَلان ل فَزْعًا) تأمُّ لُهُ متعولًا من حال الى حال كما ينتقل النائم من النوم الى اليقظة

(فُرْعَهُ) اخافهُ و- عن فلان : كشف عنهُ الفزع يقال 19 فزّع عن قلوجم ،، (فَازْعَهُ) فَغَرَعُهُ عَ يَغَرَّعُهُ : صَارَ اشْدَّ فزعاً منه

(أَفْزُكُهُ) الْحَافُّ وَ- ازَالَ فَزَعَهُ وَ-القوم : اغاثهم ونصرهم و- فلاناً من النوم: نبيَّةُ و- عنهُ: كشف عنهُ الفزع (رجل فَازِع) خارِثف ج فَزَعة (الفَزَّاعة) الرجل يفزِّع الناس كثيرًا (الفَزَع) الـذعر من الشـي، وهو في الاصل مصدر وربَّها حجم على افزاع و-الاغاثة ومنهُ وو انكم لتكثرون عنسد الفزع وتقلُّون عنــد الطمع ،، أي عند

(فَرَ عات الروع) جمع فَرَ عة بالتحريك (الفَرْعَة) من يُفزّع منهُ (الفُزَّعَة) كهمزة : من يغزع من الناس

ورمو أنسير وان كاتر الابريز ولبس إو- فلان ل فَزَرًا : خرج على ظهرم او فروة آبر ويز ،، اي تاجهُ و- خار المرأة او قناعها

(دُو النَّرُوة) السائلُ

(النَرُاءُ) مانع الغراء ويوسي الشاعر المشهور

* فَرُوزَ * الرجلُ فَرُوزَةٌ : مات * فَرَي * الثيء ض فَرْياً (يا أَيُّ) تطمه وشنته فاسدا كما يغري الذابح والسم او صالحًا كما يغري الحرَّاذ الادم و- على فلان ألكذب: اختلقهُ و-والزادة : خلقها وصنعها و- الارض: سارها (هو يَشْرِي الفَرِيُّ) اي يسأني بالعجب J. 3 1

(فَرِيَ) الرجلُ ل يَفْرَى فوى: فيرَّ

(فَرَّاهُ تَفْرِيةٌ وَأَفْراهُ ﴾ إفواء: قطعهُ وثُنَّهُ فاسدًا او صالحاً وعن آلكائي الأفريت الادم قطعتهُ على جهة الافساد، وفرينهُ قطمتهُ على جهة الاصلاح يقالـــــ ١١ قد أفريت وما فريت ١١١ي افسدت وما اصلحت

(أَفْرَى) النَّى : اصلحهُ وقيل ام باصلامه و- فلانًا: لامه و- الاوداج : قطعها وشقها فاخرج مسا فيهامن الدم (نَفُرى) الله مُ تَفرياً: انشق بقال 11 تفرى الليل عن صبحه ١٤ (إنْ أَنْ رَى) عليه الكذب اقاراء: اختلقه

(الفرية) المرة و- الجبكة

(الفِريَّة) النوع والكذب و- اختلاقهُ و-القذف ج فحرى

(النَرِيُّ) الأم المُختَــلَق المصنوع او العظم ومنهُ وو لقد جثت شيئًا فريًّا ،، و-الدلو الواسعة و-المليب ساعة يُعلب (الفَرِيَّةِ) ايضاً : الدلو الواسمة

* نزد * لم يُحرَم من فُرْدُ لهُ اي فُصِدُ اطلب ف ص د

* فَزَرَ * النوبَ وغيرَ أَ ن فَزَرًا: سُنَّهُ ونسيخةُ وكسرهُ يقال وو فَرَر انفهُ ، و-فلانًا بالعما: ضـر بهُ جا على ظهره و- الثوبُ ونحوءُ ن فُزُودًا : انشق (إِفَكْرُ) عليه : غلب (قَسِيخ) (فَسَخَهُ) بالغ في فسخهِ (فَسَخَهُ) العقدَ كالميع: وافقهُ على فحمهِ (أفَسِخَ) القرآنَ: نسبهُ (تَفَسِخَ) الشَّعَرُ عن الجَلد: ذالسِ

(تفسخ) الشعر عن الجلد: (الــــ وتطاير خاص بالميت و-الفأرة في الماه: تقطّمت و- الرُّبعُ تحت الحمل: ضف وعجز ولم يُطِقهُ

(تُفَاسَخُ) القومُ العقدُ: توافقوا على فحنهِ و– الإقاويلُ: تناقضت

(إِنْفَسَخَ)البيعُ والعزمُ والزواجُ : انتقى و- اللحمُ : انخشه عن وهن او صلولِ (الفَاسِخ) اسم فاعسل و- عبد لليهو ويُعرف بالفصح وحسا تعريب فِسح بالعورانية

(الفَسْخُ) ايضاً: الضعيف العقل والبدن و- من لا يظفر بحاجته ولا يصلح لامره (الفَسْخَة) المرة و- القطمة مماً فُسِخُ (رجل فَسْخَة) ضعيف العقل والبدن (الفَسِيخ) الذي لا يظفر بحاجب ولا يصلح لامره و- الضيف الذي ينفخ عند الشدة

* فَسَدَ * الله ؛ ن ض رفسُودًا وفَسَادًا: ضدّصَلُح فهو افاسد وفَسِيد) ج فَسْدَى يقال وو قوم فسَدَى ،، (فَسِّدُهُ وَافْسَدَهُ) ضدّ اصلحهُ ولا يقال إنفسَدَ

(فاسَدٌ) رهطَهُ: اساء اليهم ففسدواعليه (تَفَاسَــدُ) القومُ: تدابروا وقطعوا الارحام

* فَسَحَ * لـ أَ فِي الْجِلْسِ عِ فَسَحًا: وسَّع وفرج لهُ عن مكان يسعـ أَ و – الاميرُ : لفلانِ في السفر: كتب له الفـنـج و – فلانُ : باعد خطوهُ وقال _ اعرائي لمَّرَ أَزِ اذَا خرزتَ فافسح المطا لثلا ينخرم المَّرزيقول بإعد بين المُرزَرَين (فَسُحَ) المَكانُ ر فَسَاحةً : وَسُمَ فهو (فَسُحَ) المَكانُ ر فَسَاحةً : وَسُمَ فهو

(فَسُحَ) الكَانُ (فَسَاحَةٌ : وَسُمَ فهو (فَسِيحٌ وفُسَاحِ وفُسُحُ وفُسُحُمُ)

(أَفْسَحَ) المَكانُ: لغة في فَسَحَ (تَفَسِّحَ) المَكانُ و(إِنْفَسَحَ) اتَّسع (إِنْفَسَحَ) صدرُهُ: انشرح ضدَّ ضاق و-المَكانُ: انسِع و- مراحهم كثرت الجهم و-طَرَفُهُ: لم يردهُ شيء عن بعد الخاه

(تَفَسَّحُوا) في الجلس: توسَّعوا (تَفَاسَحُوا) في الجلس: بمني تفسَّعوا (تَفَسَّحَ) لدُّفي الجلس: وسع لهُ (الفَسَاحَة) بالفتح: السعة

(الفَسَح) بعلم السه (الفَسُح) مصدر و-شبه المَوَادُ للسَفَر الفُسُح) بضمتين ايضًا: الواسع الصدر ويقال مفارة فُسُحُ أي واسمة (الفُسُحَة) السَمَسة و-الفرحة بعن

(الْفُرْخَة) السَّفَّة و-الفرجة بين الدور ونموهاج فُرْخَ (الفُّرْخَان) بالنم : ما لاشعر عليهِ

من جاني المُنفَقة (رجل فُسِحُم) اي واسع الصدر (الفيسَعَي) مباهدة المُقطّو يتال ووعو

(اللَّهَ سِيَّ) الفائح و- الناقة السريعة الفيَّة | (فَسِيخُ) الرأيُ ل فَسِخًا : فسد فهو | (المُفْسَدَة) ما فيهِ العساد مَدَّ المُصلَّحَة

(المُفَرَع والمُفْرَعَة) الملجأُ يِقالَ ووفلان مَفرَع اومَفْرَعَة (لناس ،، اي اذا دهم امر فزعوا البه اي لجأوا وكلاها المواحد والجمع والمذكر والمؤنث وقبل المَفْرَعَة من يَفرَع منه أو من اجلهِ (المُفَازَع) الفرَع (المُفَرَع) الشّجاع و- الجيان ضدَّ و-

(المفترع) السّماع و- الحبـــان ضدّ الذي كشف عنه الفزع وأزيل (المُفرُوع) المروع

* فَسَأَ * الثوبّع فَسْأً : شَقّهُ وفي العباب وو مدّهُ حق تفزّر ،، و- فلانًا : ضرب ظهرهُ بالنصا

(فَسَأَهُ) عنهُ:منعهُ

(قَسِئَ) الرجلُ ل فَسَاً :كان افساً (قَسَّا) الثوبَ تَفْسِثَتُ وَتَفْسِئًا : شَقَّهُ وَفِي العبابِ مَدَّهُ حَتْى تَغزَّر

(تَقَدَّ) الثوبُ : تشقَّق وبلي و-فلانًا: ضرب ظهرهُ بالعصا و- في القوم المرضُ : انتشر جم وعمَّهم

(تَفَاسَاء) الرِّجلُ تفاسُوء اجمز وغير همز:

اخرج هميزته وظهره أ (الأقسأ) الابزخ وقيسل الذي خرج صدره ونشآت ختلته وقيل الذي اذا مشي كانه يرجع استه وقيل من اذا قمد لا يستطبع ان يقوم الابجهد وقيسل من دخل صلمه في وركيه

(المَفْسُونُهُ) من اذا مشىكانهُ يرجَعِ استهُ يقال وو فلان مَفْسوء القطن ؛؛

* فست * الفُستَات والفستات والفستات والفستاد والفستاد والفُستاد والفُستان والفُستُن : شُرِ * فست * الفُستَن و الفُستُن : شُر كالمِنة المضراء وثرة تقسل معروف معرّب سِنّة بالفارسة الواحدة (فستنة) (الفُستَقيعُ) ما كان بلون الفستق الى المفرة يقالب ووجنة فستقية ، المُستان : من لبس النساء * فستن البس النساء واحمة فستقية ، المُستان : من لبس النساء المُساء المُستان تعريب الساء المُساء المُستان تعريب المُساء المُستان تعريب المُساء المُستان تعريب المُساء المُستان تعريب المُستان المُستان المُستان تعريب المُستان المُستان تعريب المُستان المُستان تعريب المُستان المُستان المُستان المُستان المُستان تعريب المُستان المُستان

عِتْرَلَةَ القِبَاءُ فَارِئِيُّ جِ قَـَاكِيْنَ * فَــَّجَ * الرجلُ: فرَّج بِين رجدِهِ ليبول كفشَّج بالثين المحمة (أفَــَجَ) عنهُ: تركهُ وخلَّى عنهُ لمالى بعض ثم تركب في حيطان البيوت من داخل وقبل رومية ﴿ فَسَطَ ﴿ (الفُّسْطَاطُ) وقيبِ لَمَات فُسْتَاطُ وفُسَّاطُ وَكُسُرِ الفَاءَ لَغَةً فَيَهِنَّ :

بت من شعر وقيل ضرب من الابنية في السفر دون السرادق ،، ج فَسَاطِط يقال ووام الامير بفساطيطه فضربت 26 (الفُسطاط) بالضم : مجتمع اهل الكورة و- مَلْم لمصر القديمة وفي المصباح وو وبعضهم يقول كل مدينة جامعة فِسطاط وزنهُ فِعلال وبابهُ الكــــر ،،

وشَدُّ مِن ذَلَكُ الفِّىاظُ جَاءَتُ بُوجِهِينَ (اي بالكسر والضم) وهي الفسطاط والقُسطاس والقُرطاس

(الفَسيط) التُفرُوق و–قلامة الظفر يقال ووما لفلان مقدار فسيط ، الواحدة (فُسيطة) و (رجل فُسيط النفس بيّن الفساطة) طسها

﴿ فَسَقَ ﴿ الرَجِلُ نِ ضِ رَوَالِمِهِ يعرف الكسائي مجيئه من باب كُرُم فِسْقًا وفُسُوفاً: ثرك ام الله و- عسى وحار عن قصد السبيل تفول_ وو فَسَفَّت الركابُ عن قصد السيل، اي جارت و– خرج عن طريق الحقّ وقيل فجر و– الرطبة عن قشرها: خرجت و-فلان ماله: اهلكه وانفقه

(فَسَقَهُ) نسبهُ الى الفسق (إِنْفُسَفَت) الرطبةُ عن فشرها: خرجت (الفَاسِق) اسم فاعل ج فُسَّاق وفَسَقَة وفَاسِقُون قال ابن الاعرابي وو لم يسمع قط فَاسق في كلام الحلمليَّة ولا شعرهم،، مع انهُ عربي ونطق به القرآن (الفاسِقَة) مؤنث الفاسق ج فاسِقات

وفواسق (الغَاسِقيَّة) ضربٌ من العسَّة تقول وو تممم فلان العَاسِقيَّةُ

(فَسَاق) كقطام: شتم للمرأة لا يُستعمَل الله مع النداد فيقال وويافَ أَقِ، ، ای یا فاسقة

(النُّسَيْفِ) والنُّسَيْفِيَّة) قطع صغيرة (النَّسَّاق والفِسِّيق) الدام الفسق

ملوَّنة من الرخام وغيره يؤلف بعضها (القسق) مصدر و- اسمٌ قيل هو عدم اطاعة امر اقه فيشمل الكافر والمسلم العاصي قبل اصله مروج الثيء من الثيء على وجه القساد

(النُسَق) وزان صرد: الدامُ النسق (يا فُسَق) اي يا ابِســا الغَاسِق وهو مَمَّا يَخْتَصُ ۚ بِالنَّدَاءِ مِثْلَ لُكُمْ وَخُبِّثُ (الفسقية) الحوض (لاتبنية) ج فساقي (الفُو يُسقَة) مصفر الفاسقة و- الفارة

شروجها من ججرها على الناس * فسكل * الرجل:صارفُسكُولا و- فلانًا: صبره فسكُولًا يتعدى ولا

(الفُسكُل والفسكل) الفرس الذي يمي في الحلبة آخر المتيل

(رجل فِسُكِلُ) كز برج: اي رذل (الفُ كُول والفِ كُول الفرس بيي. آخر الملبة وارجل فسنكول وفي حكول متأخر تابع

* فَسَلَ * الصي ن فَسَلًا: فطمه و-الرجلُ ل و و (قسل) على الهيهول فَسَالَةٌ وفُسُولَةٌ : كان فَسَلًا وتقول ود عو من اهل السفالة والفسالة ،،

(فَسَلَّ) عليهِ سَاعَهُ ودراهمهُ: مثل افسل (أَفْسَلَ) الفسيلة : انتزعها من امها وغرسها و- عليه مثاعة : ارذلة و- عليه دراهه : زينها واردلها وهيدرام فيرل (الفَسَالة)من الحديدونحوه : ما تناثر منهُ عند الطَّرق اذاطُبِع يقال وو هو عندي اهون من الفُسَالة ٤٤ اي السيحالة

(الغَــل_) مصدرو- قضان الكرم تُقطع للغرس و- الضعيف الرذل الذي مرؤَّة لهُ ولا جلد: وكل مسترذل رديُّ فَسْل عندهم يقال وو هذا دِرْهُم فَسْل ودَرامِ فُسُولِ ١٠ ج أَفْسُلُ وفُسُول وفسال وفُسلُ وفُسُولة " وفُسكَا وأفسال

(النسل) بالكسر: الاحمق (الفَسيلة) النخلة الصفيرة تُقلَّم من الارض او تُقطَّع من الآمِّ فتُغارَى ج فَسِيل وفَسائِل وجع فُسُلان عَالَ وو هذا الامر مَفْسَدَة له عا اي قيه إ

* فَسَرَ * الشَّي وَ صَ فَسَرًا: بِيِّنهُ واونيجهُ و- المغطَّى :كشف هنهُ و-الليبُ فَسُرًا وتُفْسِرَةُ: نظر الى بول للريض لستدل به على شيء من امرم قال الموهري واظنه مولدا

(فَسر) الثيء: مثل قسره شدد المبالغة (تَفْسَرهُ) عنهُ: سَأَلَهُ إِنْ يَفْسَرُهُ لَهُ (إسفرة) كذا و- عنه: سأله ان

(التَفْسِرَة) ماه المريض يُستَدَّلُ بِهِ على ملتهِ وقبل هي القارورة التي قبيها بول الربض ليمرض على الطبيب وتسمى دللاابنا لاضا تظهر للطبيب احوال الرض البدئية يتسال وو نظر الطبيب في تُفسرة المريض ،، وفي البصائر وو كل ما ترجم عن حال شيء فهو تَفْسِرتُهُ ،، (التفسير) مصدر وعن ثمل وو التفسير والتأويل واحدى وقيل التفسير كشف الراد عن المُشكل والتــأويل ودُّ احد الهشلين الى ما يطابق الظاهر. والاشهر اناتنسير عوايضاح ممنى اللفظ والتأويل هو سوف ألى ما يؤول اليه كتأويل فولك مين تبجس الفمام بحين تبعيسه ج تفاسير

* فس * الفَسيس: الصّعف العقل وقيل النميف الدن ج فسس

 الفَسِغاس: الاحق و – التنامي في الحمق و- السيف ألكهام و-نبت خيث الراعمة

(الْفَسْفُس) الفَسْفَاسِجِ فَسَسَافِس وأسائت

(الغينيس) كزبرج: البيت المسود بالفضف

(الفَافِس) ايضاً : البق للبعوض (النَّسَافِسَة) لقبُ للروم نسبة الى مرقس الانسوسي (حلبية عامية)

(الفسفسى) لعبة لصدان الاعراب (النسفسة) لغة في الفصفصة للرطبة (انما القوم من الأفيل وسحق النخل من الفسيل) وفي الاساس وو الفيحل من

القصيل والفُحَّالة من الفسيل 24 اي ان الكبير من الصغير

(المَفْسُول) الرذل الذي لا مروّة له * فَسا * الرجلُ ن يَفْسُو فَسُوا وفُساً؛ (واوي) اخرج ربياً من مفساهُ بلاصوت يسم

(تَفَاسَت) المتنفساة تفاساً : اخرجت عجيزتها للفساء

(العَاسِياء) المنفساء

(الفاسية) اسم فاعل و- المنفسا. ومنه المُشَل وو الحش من فأسِية ،، ج فَوَاس (الفُاع) مصدر و- الربح المذكورة (الفَسَّاه) فعَّال للمبالغة في الفاسي

(الفَسُو) مصدر و- لقب حيّ من بني

(الفَا) بالقصر: لنة "في الفال بالمبر (الفَسْوَة) الدفعة من الفساء ب فَسَوَات إو- الجرحُ: سكن ورمهُ

(فَسُوَات الضاع) كماة

(الفَسُوْ) كلدو : الكثير الفساء (المَفْسَى) الكان الذي يخرج منه الفساة * فَشُجَ * الرجلُ ض فَشْجاً: فرَّج

يين رجليه ليبوا و- الناقة : تفاجَّت لتُحلب او تبول

(فَشَّجَ) الرجلُ تَفْشِيجاً: مثل فَشُج (تَفَسَّجَ) تفحج

(تَفَشَّجَت وَإِنْفَشَجَت) الثافثُ : تفاجَّت لتحلب او تبول

* فَشَخَهُ * م فَشَخًا: للمهُ او صفهُ في لعب الصيان و- ظلمة و- في اللعب: كذب فيه وظلم

(فَشَخَ الرجلُ وفَنْشُحُ) اعا .

(فَشَخَ) الرجلُ : ارخى مفاصلةُ

* فَشَر * الفُشَاد: الهذيان وليس من كلام المرب واغا هو من استعمال العامَّة والعامَّة تبنى منهُ فعلَّا فتقول فَشَر وفشر

(الفَاشِرِيُّ) دوالة ينفع لنهش الافعى ولا يكون الَّارطبَّا والهوام

* فشط * إنفشط العود : انفضخ اطرافها

فيهِ من الربح وذلك بان يحسلُ وكماءُ (فَاشِفَة) ويغتح فاهُ فتخرج منهُ الريح التي كان

قد نفخها فيه يقال للنضبان وو الأفشنك فَشَّ الوَطْبَ،، اي لاخرجنَّ فضبك من رأسك و- الوطبَ ايضاً : الحريم زبده ُ و- الرجلُ : تَجشَّا و- اثناقةً : حلبها بسرعة و- بين القوم: ثمُّ و – السرقة الدونُ : تُتِّمها و- البابُ : فتح المُلَق

لنبر مفتاحه حيلة ومكرًا و- نفخ نفيخًا ضعفاً ومنهُ وو ان الشيطان يفُشُ بين اليتي احدكم ،،

(أَفَـُشُوا) أَنطَلَقُوا فَجِغَلُوا وَالنَّافَ لَغَةُ فِيهِ (إنْفِيْت) الرياحُ: خرجت من الرق ونموه عند مسب و- اللبنُ ونموهُ: اجرى و- الرجلُ عن الامه: قار وكسل

(الفَاشُوشُ) الضعيف الرأي والعزم (يَافَشَاشُ فَشَّيهِ مِن استهِ الى فيهِ) اي افعلي بهِ ما شنت فعا بهِ انتصار مُ ضرَب

لن يأتي امرا لا يقدر على اجرائه (الفَـنُّ) مصدر و--خل الينبوت واحدته (فَشَّة) و- الاحسق و- المرُّوب و-مناقع الماء و- قرارتهُ و- الكساة النليظ الرقيق النزل

(الفَشَاش) ضَال للسالنة و- الذي حِين المُلَق الباب ما يفتحهُ به

(الفَشُوش) الفشُّ للكساء المذكور و– المروب و- الناقة النقشرة الشعب و-السقاء الذي يتحلُّب و- المرأة الملَّاب و- الرجل يفتخر بالباطل

(رجل مُنْفَشُّ المنخرين) ستفعهما سم قصور المارن

* فَشْفَتْنَ * الرجلُ: ضعف رأيهُ و-فلانُّ: افرط في الكذب و- ببوله : نخمهُ (العَشْفَاش) الناقة المتشرة الشخب

* فَشَعَتْ * الذُّرَّةُ ع فَشُمّاً: يبست (اللِّفْشَعَ) بالكمر: من يواجه صاحبةً

((الغا شِرْشِير) الكرمة السوداء السر | * فَشَفَهُ * ع فَشُفًا: علاهُ حَنْ خَالُهُ كقوله ١١ له قصة فشفت حاجيه ١١ * فَشُّ * الوَطْبِ ن فَشَّا: اخرج ما و- بالسوط: علاهُ بهِ فهو (فَا شِمْ) ومي

(فَسُّغَهُ) تفشيفاً: مثل فَشَغهُ و- النومُ فلانًا: فلهُ وكسَّلهُ

(فَاشَمْ) بالناقة: جرَّ ولدها وغره مرَّ جرُّ الَّيهَا ولدًا آخر القاءُ تحتها فرَّ نستُهُ يقال وو فَاشَخ بينهما وقد فُوشِغ جاء، (أَفْشَعَ) الرجلُ: صار مُفشِفًا و- زيدًا بالسوط : ضربه به وعبارة الجمل وو افشنته صوتاً ضربته ،

(تَفَشْعُ) لبس اخشن ثيابه و- في الشيبُ: انتشر وكثر وظهر وقال ابن الرقاع وو أما ترى شيب تفشَّم لَّتي 11 و-فيه الدمُ: غلبهُ وعَثَّى في بدنه و-في بني فلانِ المايرُ : كثر وفشا و- فلانُ البيوت: دخل بينها وفاب فيها و- في بيوت الحي : فاب فيها فلم تر م و-فلاناً : ملاءُ وركبهُ و- زيدٌ : كل (انفَشَخَ) الشيء: ظهر وكثر وسالشيه:

(الناصية الفاشنة) المتشرة المنطية المين (الفشاغ) كفراب: الرقعة من الم يُرفَع جا السقاة و– نبات لا ورق لهُ يىلو الاشجاد ويركبها ويلتوي عليما فقسدها

(الفشاغ) بالكر: الشفارو- الكل والخوظ انهُ مصدر فاشخ (النُّشَّاخ) كرُّمَّان: مَا يَفَشُّمُ وينَسُر على الشجر ويلتوي طبه كالغثاغ ننقفة

(الناصية القشفاء) المتشرة (الفَشْفَة) للرَّة و-اللباب و- قطنة في

جوف القصبة و - ما تطاير من جوف الصوصلاءة لحششة

(الأفشم) كبش ذهب قرناه ينة ويسرة (رجلُ افشَمَ الثنبَّة) ناتشُها و(افشخ (رجلٌ فَصِيخ وفَصِيغَة وفا صِمَّة) اي

بالمكروه اويقدع الفرس ويقهره

(الْنَسْمَ) كمكرم: القليل المير * فَشُقَ * لَ فَشُعَّا: انقشرت نفسهُ من المرص فهو (فَشْنَى) وقبل الفَشَّق ان ينرك هذا ويأخذ هذا رغبةً فربمــا فاتاهُ جيمًا و- بأَفَتَهُ و- الظَّنُّ : بعد ما ين قرنيهِ فهو (فَشْق) وهي (فَشْقًا.) (فَشَقَ) الثيء ض فَشْقًا: كسرهُ (فَشَقُوا الدنيا) كثرت عليهم فلعبوا جا (فَاشْنَهُ) باغته

(تَفَشَّقُ) بثوب : توشّع به العُشق) ايضاً: ضرب من الاكل في شدة (الفَشُق) ايضًا: تباعد ما بين القرنين و- المدو والمرب

(النَّنْفَاء) من النم والطباء: المنتشرة القرنان

* فَسُلَ * الرجلُ ل فَسُسَلًا: كسل وضف وتراخى وجبن عنىد حرب او سُدَّة فهو (فَشِلُ وفَشِيل) تقول ١٥ دُمي الى القثالُ ففَشْسُلُ ١٤ اي جبن و ١١ عزم على كذا ثم فَشُلَ عنهُ ١٠ اي نكل عنهُ ولم يمضه

(فَشُلَتْ الرَأَةُ وَٱفْشُلَت و إِفْلَشُكَتْ وتَفَسُّلَتُ) الخذت لما فِشلًا

(تَعَشَّلُ) الماء: سال و- الرجل:

(الْمَشْلُ) كَشَهُم وتكسر الشين : ذو النشل ج فَشُل وأفشال

(رجل حَشَلٌ فَشَلٌ وَخَشِيلٌ الْمُصْلِلُ الْمُسْلِلُ ا كالن ضيف متراخ جيان

(الفِشُل) ستر الهودج وقيل شيء لجلةُ المرآة تحتها فيه ج فُشُول (النيسُلَة) راس كل موق ج فيايشل

(النَّبَائِيل) ايضاً : شُجِرٌ و- مناه بيلاد العرب و- أكام حمر

(التَغَيِّرِل) مصدر و- ما يبقى في الضرع من اللب ج تَفاشِيل

(الفُدُلُ) كمنبر: ستر الهودج وعبارة الجمل ١٥ شي من اداة المودج ١٠ و-مِن بِتَرْفِح بِامِهَاءً غَرِيبَةً عِنْ قُورِهِ لِتُلَّا يأتي الولد ضاويًا ج مَفَاشِل

* نَا * خَبِرُ ۚ وَذَكُرُ ۗ وَفَصْلَتُ نَ أَوْ أَظْهُو وَلِمْ يَجْمَعِم و - الام : وضح

و- الرجلُ من كذا : خرج منهُ ومنــهُ ١٥ انتظر نَفْهم من شائنا ١٠ اي غرج منهُ ونتجلُّص و- عن كذا: لمُّصهُ (تَغَصُّح) الرجلُ : كان عربيًّا فازداد فصاحةً و- في كلامه : تكلُّف النصاحة

و- استمملها وتشبه بالفصحاء (تَفَاصَحَ) تَكَلَف الفصاحة

(الفَصَاحَة) اليان وخلوصُ الكلام عن التعقيد قبل اصلها من الفَصح وهو اللبن الذي أُخِذَت عنهُ الرغوة ويُوصَف جا المُنكَلِّم وألكامة وألكلام يقال وو رجلُّ نصبح وكلمة فصبحة وكلام فصبح، (الفَصْح) معدر و- اليان و- اللبن الذي أخِلْت عنهُ الرغوة

(الفصح) عيد تذكار قيامة المسيح من الموت ويُعرّف بالعبد آلكبير و- عنهـــد اليهود عيد تذكار مفارقتهم لمصر عند اكلهم المروف والمراثر وم متساهبون للسفر وهو معرب قِسح بالمبرانيَّة ومعناهُ اجتياز وعبور اونجاة

(يوم فصح) بالكر: اي بلاغم ولابرد (الفَصيح) دُو الفصاحة يقال وو رجلٌ فصيح وكلار فصيح وقيل الكلام الفصيح ما يُدرُك حسنة بالسمع اي باعتبار حسن منطق المتكلم ج فصحاء وفصاح وفُصُح وهي (فصيحة ج فِصاح وفصالْح وفصيعات)

(لمانٌ فَصِيحٌ) اي طلقٌ وبقال كل ناطق فصيح وسالم ينطق فهو اعجم وفي الاساس وو له مال فصيح وصامت ،، اراد بالفصيح الحيوان وبالصامت الموتأن (المُفْصِح) الواضح

(يوم مُفْصِح) اي بلاغم ولا قر # فَصَحْ # عنهُ ع فَصَعْنا : تفالي عنهُ وهو يعلمهُ و - يدَّهُ : فسعنها - النعامُ

بصومه : ری به (فُصِحَ) فلان مجهولًا: غُبِن في البيم الاسنان) متغرقهـا وهي (فَشْغَآء) ج غير مصيب الرأي وجمع الفاصعة فواصخ والتاء للمبالغة كالراوية والطاغية ونحوهما * فُصَدَ * ض فَصدًا وفِصادًا : شقّ

يَفْشُو فَشُوًّا وفُشُوًّا وفُشيًّا : انتشر وذاع فهو (فَاشَ) وهي (فاشِيتر) (فَشُت) احبورُ الناس: افترقت و-الماشية : سرحت (فَشَتْ عليهِ الضيمة) اي اخذ فيما لا يعنيب وفي الاساس وو وفشت علم

ضيعةُ اذا انتشرت عليهِ امورهُ لا يدري المحا يبداء

(أَفْشَى) خبرَهُ وذكرهُ وفضلَهُ إفشاء: نشرهُ واذاعهُ و- زيدٌ: كارت فواشيهِ و- لفلانِ السرُّ : كشفهُ

(تَفَشَّتُ) القرحةُ تَفَشَّيًّا : اتَّسعت و– المرضُ القومَ و- بالقوم : كأن فيهم وتقول وو هذا قرطاس يتفشى فيه المدادى

اي ينشر (الغَواشي) ما انتشر من المالـــــــــكالغنم السائمة والابل وغيرها ومنه وو ضموا فواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء ،، (الفَشَّاء) بالفتح: تناسل المال وكثرتهُ (الغَشْيَان) غشية " تعتري الانسان (التفَشِّي) عند اهل العربيَّة : عبارة عن

تفخيم الحرف عند النطق بير * فَصَحَهُ * الصبح ع فَصَحاً: بان لهُ وغلبة ضوءُ

(فَصُحَ) الرجلُ رفصاحةٌ : كان فصيحاً و- الاعجبيُّ: تكلُّم بــالعربيَّة وفُهِم عنهُ وقيل جادت لفته فلم يلحن وقبل يقال فصُح الرجل اذا كان عربياً فازداد فصاحةً و- اللبنُ: أُخِذت عنـــهُ الرغوة فهو (فَصَحُ وفَصِيحٌ) ومن وو وقمت الرغوة اللبن الفصيح ،، (فَصَّحَ) اللبنُ : ذهبت رغوتهُ

(ٱقْصَحَ) الرجلُ : تَكلُّم بِالفصاحة وصار بليغًا و–الفرسُ: صغا صهيلهُ و–البميرُ: صف هديرهُ و– اللبنُ : ذهبت رغوتُهُ او انقطع اللبأ عنـــةُ و– الشاةُ : انقطع لبأها وخلص لبنها و– البولُ : صفا و– النصاري واليهود: جاء فصحهم وعيدوا ميد النصح و– الصبحُ : استبـان وبدا ضوُّهُ و- الرجلُ: بين كلامهُ او مهاده

يقال وو إنا آتيك بالاس من فصِّ ١٠ يىنى من مخرجهِ الذي قـــد خرج منهُ و-حدقة المين و- السنُّ من اسنان الثوم ج أفض وفصاص وقصوص

(فلان حرَّار الفُصُوس) مصيبُ في رأيه

(قرس فُصُوصة ظماه) اي لينت يرهلة كثيرة اللحم

(قَصُّ موسى) ضربٌ من العدَّف وجعض الشُرّاح يستعملون الفصُّ بمعنى متن الكتاب ووقرأت كذاني فص الكتاب، (الفَصَّاص) الذي يصنع قصوص الخواتم ويركبها

(الفَصِيص) النوى النقي الله كأنَّهُ

* فَصَفُصَ * الكلام : عَبِل فيه و-فلانُ : إلى بالمار حقًّا و- دا بُّتَهُ : اطمعها الغصفصة

(تَفَسَفَسُوا) عنهُ: تناذُوا اي تفرَّقوا (النُصافِص) المُلْد الشديد من الرجال (القصافصة) الاسد

(الفصفصة) بالكسر: نباتٌ تعلقهُ الدوابُّ وهي تسبَّى بذلك ما دامت رطبةً فاذا جفَّت زال عنها اسم الفصفصة وسُمِّيت بالقَت حَبُّها نحو الكريُّة لكن فيه طولٌ

ج قصافص * فصط * الفَصيط: كالفَسيط بالسين زنة وسنى

* فَسَمَ * الرُطَبةَ ع فَصْمًا: عسرها باصبعيهِ حتى تنقشر وقبل اخرجها من قشرهـا لتنضج عاجلًا و–الشيء : دَكَمُ باصبعيه ليلين فينفتح عمَّافيه و- لي بكذا : اعطاني اياهُ و- همامّتهُ عن راسه : حسرها (فَصَّمَ) الرجلُ : ضرط او ف ا و- لهُ عِلْ : أعطاهُ و- الشيء من كذا : اخرجهُ

(إِنْفُصِعُ) الثي الشيء من كذا: خرج ، (إَفْتُصَعَ) الصبيُّ : مثل فصع و- من فلان الفاصِلة) من السجع : بمترلة القافية من حقَّهُ: آخذه كلهُ فهرًا

كل علمين و- اصل الاس وحقيقت ﴿ (الفَصْعَانَ) المكشوف الراس إسلًا حارة والتهابأ

* فصل * الفصعل كزير ع وقتُفذ : المقرب وقيل ولدها الصنير و-الرجل اللثيم

* فَصَلَ * فلانُ من البلد ن فصولًا: خرج منهُ تقول 19 فصل المكر من البلد وفصل من الك عير كتاب ومن فصل في سيل الله عن و- الكرم : خرج حية صنيرًا و – الشيء ض فَصَلًا: قطب واباتهُ و- عنهُ : افرزهُ ومازهُ ومنهُ فعسل المصومات وهو الحكم بقطعها و- بينهما حير و-المولودَعن الرضاع: قطمه والام (القمال)

(فَصْلَ) الثي: جعلمه فصولًا شعابرة و- الثوبَ: قطمهُ بقصد خاطت و الكلام : بينة و-ضداجلة و- التماب الشاة : عضاها و- المقد : جل بين كل خرزتين من لون واحدخرزة او مرجاة او شذرة او جوهرة مخالفة لحما (فَاصَلَ) شريكَهُ: باينهُ

(أَفْصَلَ) المولودُ : حان لهُ ان يُعمَل اي نظم

(إِنْفَصَلُ) الشيء: انقطع صَدُّ اتَّصل و عنهُ: ماننهُ

(إفْتُصَلُّ) المولودَ عن الرضاع: فطبهُ و- النظة عن موضعها: نقلها (حكم فاصِلُ) اي ماض

(الفاصِلة) ايضاً: المرزة تفصل ين المرزتين في النظام و- علامة في حماب الكسور والفاصلة الصغرى في العروض ثلاث متحركات بليها ساكن نحوضريت والكبرى ادبعُ نِمُو ضَرَبُنَا وِمَالَ لِمَا الفاضلة ايضاً لاضاقد زادت على صاحبتا (التنقة الفاصلة) في عذا الحديث وو من انفق نفقة فاصلة فيسيل الله فيسمالكنه هي التي تنصل بين الايمان والكفرج فواصل

الشعر ومن هذا القبيل فواصل آبات القرآن اي اواخرها لانسا تفعل ين العرق فهو (فاصد) والعرق (مفصود وفَصِيد) و- المريضُ : شقُّ عرقهُ و – لغلان عطاء : قطع لهُ وامضاءُ (لم يُحرَّم النَّوَى من فَصِدُ لهُ) مَشَلِ يُطْرَب لن نـال بعض حاجتهِ ويُروَى مَن فُصد لهُ بسكون الصاد كما تُسكّن

بالاكبيد للتخفيف ورُوي فُزْدَ لُــهُ بابدال الصاد زاياً على لفة لبعض أعل المن ورُوي قصد لهُ بالقاف اي اعطى

قصدًا يمني قليلًا وكلام العرب بالفاء (فَصَدَ) الشيء: نقمهُ عاد قليل (أَفْصَلَدَ) الشجرةُ: انشقت عبون

(تَفَصَّدُ الثي الله وإنْفَصد) سال وجرى تقول ورجاء يتفصّد عرقًا ،، وفي الاساس وو تفصَّد دمهُ وانفصد سال في قلَّه »،

(إِنْفُصَدَت) الشجرة : عنى الصدت (إِفْتُصَدُّ) المرقُّ : بمنى فصدهُ

(الفَاصِدَان) موضع مجرى الدموع على

(الفُصدة) عَنْ يُمعِن ويُثاب بدم (الفصيد) المفصود وهي (فصيدة) و-دم يوضع في مِن ويشوى

(القصيدة) إضاً: الفُصدة للتمر المذكور (في الارض تَفْصيد) من السيل اي تشعُّق وتخذُّد وهو في الاصل مصدر "

(المفصد) المضم الذي يُعمد به * فَسَ * الحِرحُ صَ فَصِيْصًا : كَذِيَ وسال لفة في فزُّ و– المَر قُ : رشح و– الماء: حبيهُ و- المندبُ فَصاً: صوّت و-الصيُّ : بكي بكاء ضعفًا مثل الصغير و-كذا من كذا: فصلة والترمة

(ما فَصُ فِي يَدْبِهِ مَنْهُ شَيْءٌ) اي ما حصل (فَصَصَ) بعينهِ : حدق جا و- الماتم : ركب فيه النص

(أَفُسُ) الدِ شَتًّا من حقّه : اخرجه (إنْفَص) منه : انفصل منه

(إَنْتُص } كذا من كذا : فصلهُ وافترزهُ (إسْتَغَصُّ) منهُ شيئًا: استخرجهُ (النص ملك الفاء: من المام ما يركب فيه من الملدن كالياقوت ونحوه وسملتقى (الغَصْمَاء) الفأرة 979

الادين

(النصال) قطم المولود وقصله عن امه ون أ و لا رضاع بعد فصالي الهو-جم

(النَّمَال) الذي يدح الساس ليأخذ الموائر (دخيل)

(سف فصال) اي قاطع (النَّصُّل) مصدرٌ و- الحاجر بين

الشيئين و- الحديث بين الارضين و- كل مُلتَفَى عظمين من الجسد و- الحقُّ من القول و- من الجد : موضع المفصل وين كل مفصلين وصل

(الفصل) ايضاً: القضاة بين الحق والباطل و- خلاف الاصل وللنب اصول وفصول" اي فروع" و- من الكتاب: اللمة منه ستقلة منفصلة عن غيرها ج فسول رُيطلَق الفصل في الاصطلاح على طائفة من المسائل فُصِلت عن غيرها لنرض و- على الوقف لانهُ يقطم ألكلام ما بده فينفصل عنه وهو من مصطلحات

وم الربيع والصيف والمتريف والشتاة (قُول قَصْل) حقّ ليس بباطل (امرم بام قصل) اي لا رجعة في

القراء و- زمن من ازمنة السنة الاربعة

Wack

(يوم الفَصل) يوم القيامة بد و- النصل بين الحيق. والباطل (الفَصْلَة) المرَّة و- النخلة المنقولة من موضعا تقول وو افتصلنا قصلات ف هُمْ مَنها شي ١٤٠٩ اي حوَّلناها فعلق كلها (النصيل) حائط قصير دون المصن وقبـل دون سور البلد يقال وو وثقوا سور المدينة بكباش وفصيل ،، و- ولد الناقة إذا فُصِــل عن الله وقد يقالمه في

الغرج فسلان وفسلان وفسال (الفَمْبِيلَة) انتي الفصيل و- القطعة من لحم الفخــــذ و-- القطمة من اعضاه الجدد و- طبقة من طبقات انساب الأَدْنُونَ وَقَبِلِ اقْرِبِ آبَائِهِ الْبِهِ جِ أَغَيْرِ بِينُونَةٍ إِ

فَصَأَتُلُ وَ(جَاءُوا بِفُصِيلَتُهِم) اي اجمع (الفَيْصَل) الحاكم و- القاضي تغول وو كانوا حكَّامًا فياصل يحزُّ ون في الحكم المفاصل ،، و- القضاء بين المتى والباطل و- ما يفصل بين الامور و- السف القاطع كقوله وو يمت كبشهم ضربة فَيْصَلُ ١١ ج فَيَاصِل (حكة فيصل) اي ماض

(حكومة في مبل) كذلك (ضَرْبة فَيْصَلُ) اي تفصل بين القرنان (القيصلي) الحاكم

(المفصل) كمجلس: كل مُلتقى عظمين من الجسد ج مَفَاصِل -

(فلان يأتيك بالأمر من مَفْصله) اي من

(المَفَاصل) ايضاً: المجارة السلبة المتراكمة و- ما بين الحبلين من رمل ورضراض ويكون ماؤه سافياً رقيقاً (هو أَصْفَى من ماه المفاصل) أي الذي يوجد في فصل ما بين الحبلين وقيل الذي يسيل بين العظمين اذا قُطم احدها من الآخر

(دَاءُ الْفَاصِل) وجعٌ مجدث في ما حول مقاصل الاعضاء

(المفصل) بالكس: اللسان واغا كسرت سِمةُ على التشبيه باسم الآلــة كالمقوّل (نُصُل المُطاب) هو قول المُطيبِأمَّا (المنصَّل) من القرآن: ما يلي المُثاني من قصار السورسسي بذلك ككارة الفصول في سُورو او لقلَّة المنسوخ فيه يقال ووقراً المصل ١١

(عِنْدُ مُفَصِّل) جُمِل فيهِ بين كل لوالواتين خرزة

* فَصَمَهُ * ض فَصَماً : كرهُ من غير بينونة قان بان يقال قصَّـــهُ بالقاف تقول 11 فَصَمَ وما قَصَم وسوارٌ ودملجٌ مَفْصُوم ١٤ و- الشيء : قطعة

(فصم) البيتُ مبهولًا: اصدم (أَفْصَمَ) عنهُ المطرُ او الحُسَى : اقلع تقول

وو يه داه يفصم ولا يفصم ،، العرب و- عشيرة الرجل ورهطةُ (تَفَصُّمُ الثيءُ وإنْفُصُمُ) انكسر من

(إِنْفُصَمَ) النِّي فَ : أنقطع ومنهُ ووبالمروة الوثقى لاانفصام لها ١٤ اي لا انقطاع لها و-الدرة : انصدعت ناحية منها (الفَصيم) المفصور (فأس فصم) اي ضخمة (خلخال أفصم) اي منصم * فَصَى * الثيء من الشيء ض يفصيه فَصَا (باءي) فصلهُ وازالهُ (فَصافُ) عنهُ تَفْصة : خلَّصهُ وامانه

(فأصاه) مفاصاة : فارقه (أَفْسَى) الرجلُ إِفْصاء: تَعَلَّص من خير او شرّ و- عنا الشتاء او الحرّ ذهبا او مقطا و-المطرُ: اقلع و- الصائدُ: لم يعلق مالته صد

تقول وو فعيتُ اللحم عن العظم ،،

(تَفَعَى) من الثدَّة تَفصياً: تخالص وتفلُّت والام الفَصِّية و- من الديون: خرج منها و-الرجلُ من الرجل: بان عنه تقول الإليتني القصّي من فلان ١١ اي اتخلص منهُ وكل شيه باين شيئاً فقد تفصَّى عنهُ و- الشيء : استقصاهُ

(إنْفَعَى) من الثيو إنفصاء : تعلُّص وخرج منه قال الليث ووكل شيء لازق خُلُّمتُهُ قلت قد انفصى 24

(الغَمَى) حَبُّ الزيب الواحدة (فَعَاة) (الفَسْبَة) المرة و-اسر عنى التعلص من خير او شرّ تقول وو قضى الله لي بالفصية من عدا الامر ١١

(فصية سابين الحر والبرد) سكتة ينهما

(يوم فَصْبَة ولبلة قَصْبَة) على التعت والاضافة اي سكتة

(الفَصية) اسم بمني التخص من خير او شرح فصايا

* فضج * تَفَضْحَ الرجل عَوْقًا و المرق : عرقت اصول شعره ولم يسل المرَق وعَرَقاً غَيْدِ منقول عن الفاعل اي تفضَّج عرقة و-جدد بالشعم: تشقَّق وهوان ياخذ مأخذه فتنشق عروق لحمه في مداخل الشعم بين المضابع و- بدنُ الناقة : تمندد لحمها و- الشيء : توسع

(إِنْفَضَعَ) الرجلُ عَرَقًا و- بالعرق: بمنى تقضج و – القرحة : انفتحت و--الافقُ : تَبَينَ و- السَّرَّةُ : الفتحت و-الداوُ: سال ما قيها و-البطنُ: استرخت ماقة و- الامرُ: استرخى وضعف و-المن : سمن جدًا (القَضِيْج) العَرَق

(المفضاج) الضخم السمين كالمفضاج * فَضَيَّتُهُ * عِفَضَعاً : كَشْفُ سَاوِتُهُ والاسم (العَضيحة والغُضُوح والعُضُوحة والفَضَاحة والفضاح؛ وفي الدعماء وو لا تغضعنا بين خلقك اي استر عبوبنا ولا تَكشفها و- الصبحُ فلاناً: بــان لهُ وغلبهُ ضوُّهُ كفسح بالصاد المهملة و– فلان[•] المسى: كشف سرَّ لغزه واظهرهُ و-النَّمَرُ النَّجُومُ : غلبها بضوَّتُهِ وَكَذَلْكُ الصبح كقوله وووفضح الصبح الزهرا ،، (فَضحَ) الثي الفي الفضحا : صار افضح والاسم (الفضعة)

(فَضَعَ السبحُ وأَفْضَحَ) طلع (أَفْضَحَ) النَّخَلُّ: احمَّ واصغرُّ عُرهُ أُ (تَفَاضَعُوا) كثف بعضهم ماوي بعض يقالب وو ارادوا ان يتناصحوا فتفاضموا اء

(إِفْتَضَحَ) الرجلُ : انكشفت مساوثُهُ و- الشيء: اشتهر وفي الاساس دو سبعتهم يقولون افتضحنا فيك اي فرَّطنا في زيارتك وتفقدك ،،

(الفَاصْحِ) اسم فاعــل و- الصبح لانةُ | متفرِّقًا و- القومُ : فرِّقهم تـفول 19 فَـضَ يفضح كل شيء ويظهره

(الفَضَّاح) فمال المبالغة

(الفَضُوح) فعول عِنى فاعل وه يقال الحمر الشيء على القوم: فرَّقَهُ وقَسمهُ فَضُوحُ لشارجا ،، و(رجلٌ فَضُوح)

> (الفَضِيح) السيى القيام على المال يقال وه هو فضيحٌ في المال 64 سبَّى القيام عليهِ (الفَضيْحَة) مؤنَّث الفضيح و- العيب و- انكشاف الماوىء ج فضائح

للوضا وهي (فَضْحًا) ج فُضْحٌ * فَضِيعُهُ * وَفَضُعَا : كر ولا يكون الا في شيء اجوف نحو الراس والطيخ و- راسة : شدخة وكذلك

فَضَحُ البسر و- عِنْهُ: فَقاَّعا (أَفْضَخَ) المنقودُ : حان لهُ ان يُعْصَرَر (إِنْفَضَخَ) الشيءُ: مطاوع فضخ و-سنامُ البعير : انشدخ والقرحةُ وغيرُ ها: انفتحت والمصرت واتسمت وكل شيء اتسع وعرض فقد انفضخ و– زید ؓ : بکی شديدًا و-الدلورُ: دفقت ما فيها من الماء و-القارورةُ : تكسّرت فلم يبقَ فيها شيء

(إفتضخ) السر: انتبذه (فَضُخُ الماء) دفقهُ

(الغَضوخ) الشراب يفضخ شـــاربهُ اي يكسره ويسكره

(الفَضيخ) عصير النب و- شراب يتخذمن بسر مغضوخ وهوان تجمسل التمر في اناه ثُم 'يصَبُّ طيهِ المـــاءُ الحارُّ (فَا ضَحَ) الواحدُ الآخر : كشف مساوثهُ فيستخرج حلاوثهُ ثم يُعلَى ويشتذُ فهو كالباذق في احكامهِ فان طُبخ ادني طبيخة فهو كالمثلُّث و– لبنُ غلبهُ الماء حتى رقًّ (المفضَّخَة) بالكسر: حجرٌ يُفضَخ بـهِ البسر ويجفّف و- الواسمة من الدلاء ج مفاضح

(المَفَاضِخ) ايضًا ; الاواني التي يُنبَذُ فيها الفضيخ الواحد مفضخ

* فَضَّ * الشيء ن فَضاً: كسره اللهُ جِمَهِم وفَضَضَتُ حلقةً القوم ،، و-(الصبح الفَضَّح) محركة : ما تعلوهُ حمرة الختم الكتباب: كسره وفتحهُ و-اللؤلوءُ : ثقبها و– الدموعُ : سبُّها و–

(فَضَّ اللَّهُ فَاءٌ) نَار اسْنَانَهُ وَمَنْهُ قُولِهُمْ فِي الدعاء لا فُضَّ فوك اي لا نُثَرَت اسنانك ولا فُرَقت ذكروا الغم وارادوا الاسنان تسمية للشيء باسم مملَّه

(فَضَّضَ) الثيمَ : موَّههُ بالفضَّة او رصَّمهُ (أَفَضُ) العطاء : اجزلةُ

(الأَفْضَح) الابيض وليسَ شديد البياض | (تَفَضَّضَ) الشيء تفرَّق و كذلك القوم | (نافة كثير : فَضيض اللبن) وصف لها

| او الاتبر في طُحلة و- الاسد و-البعير | (إِنْفُضَّ) الشيءُ: انكسر و- الدمومُ: انصيت كاخا كانت مختومة فانفص خناها و- القوم : تفرُّ قوا

(إِفْتُضُ) الماء: صبّ شيئًا بعد شير او اصابهُ ساعة يمرج و- المرأةُ : كرت مدخا عِن الطب او غيره او دلك جمدها يدابُّ إو بطير ليكون ذلك خروجاً عن العدة

(الفاضّة) ايضاً :الداهبة ج فَواضُّ (النُضَاض) بالمنم ويكسر و(الفُضَاضة) بالضم : ما تفرق من الشيء عند كسره (طاروا فُضاضاً) اي متفرقين

(طَارَتُ عظامهُ فِضَاضًا) تطابرت عند

(فلان فُضاضة ولد ايدٍ) بالضمّ : أي آخر ولد ابيب وقالب ابو مفور وو المروف جذا المني نضاضة بالنون " (الفَضُ المتفرِّق و- النَّفَر المتفرَّقون يقال وو جا فَصْ ١٠٤ اي نَفَرُ مَفَرَقُونَ (عَرْ ۗ فَضُّ) متفرق لا يلزق بعضهُ بيض (الفضض) ما انتشر من الماء اذا تُطْهَر بهِ تقول ١٥ اصابهُ فَضَضْ من الله ١١ و- كل منفرق ومنتشر ومنهُ ود انت فَضَضٌ من لمنة أقه ١٤ اي قطعة "شها وتقول وو خرجنا من فَضَض المص ١١ وهو ما تفرّق منهُ

(اعطني فَضَضاً من سواك) اي قسمة منه (خرج فَضَضُ من الناس) اي فرق

(الفَضَّة) المرَّة و- الحَرَّة الشَّاهة و-السخر المتثور بعضافوق بعض ج فيضاض (الفضَّة) النوع و- جوهرٌ سروف أيص نقي وهو اقرب المنطرف ال الذهب ويُضرّب منهُ اصنافٌ من النقود وتُصنَع انواعٌ من الحُسلَى والاواني و-الحَرَّة الشاهنة ج فضض وفضاض (الفضيض) الفضض للماء المذكور

و- الماء العذب وقبل الماء السائل و-الطلعاولما يطلع وهو تصجيف الغضيض بالغين و-كل منفرق و-المكسود

بالنزارة و (رجل كثير فَضِيض الكلام) رمف له بالكثارة

يه مدر الارض المثارة

(الْفَضَّش) المعوِّه بالفضَّة أوالمرصحجا (الغَضُوض) المكسور

* فَضْفَضَ * الثوبُ والدرع والمشُ : اتَّسع و- وسَّعهُ لازم متعدّ (الْفَضْفَضَ) بول أاثاقة : التشرطي لتنعا

(الْفَضْفَاض) الواسع بقالب 50 ثوبُ فَضْفَاضٌ وعيشٌ فَصْفَاضٌ ،، اي واسعٌ ومنهُ ﴿ تَلَذُعُ بِالسَّانِ نَصْنَاضَ وَتُرْفَلُ فِي ذبل فضفاض ،، اي واسع الميط لطوله والراد جا الابرة

ارجل فضفاض) كثير العطاء (ارض فَشَفَاض) قد علاما الماء من

كأرة المطر (الْفَضْفَاتْ) الجارية اللحيمة الطويل

(درعٌ فَضْفَاضَةً) واسعة وكذلك عيشة نَضْفَاضَةً و (سَحَابَة فَضَفَاضَةً) مِعْزَاد

(دروع فَضَافِضة) اي واسعة # فَضُمُ * الرجلُ ع فَضُما : جُمَس وحق وفي اللسان ووجس واحدث،

* فَضُمُ * المودَع فَضُمّا : هشمهُ (الغضم) من يتشدق ويلحن كانهُ

خضم الكلام يقال وو رجل مفضع ،، ﴿ وَصَلَّ ﴾ الشيءُ ن فَصَلًا: بقي و−

زاد بنال وو فَضَلَ من المال كذا ،، اي ذهب أكثر، وبقى اقلهُ

(خَذَمَا فَضَلَ) اي مَا زَادَ ضَدٌّ وَ-فَلانًا : غَلَيهُ فِي الفَصْلِ تَقُولُ وَوَ فَأَضَّلَنَي فَغَضَلْتُهُ ،، اي باراني تي الغضل فكنت

(فَضَلَ) النَّي ال فَضْلَلَا : بعني فضَّلَ واما قضل ينشل بكسر العين في الماضي وضمها في المضارع فمي خارجة عن الاصل بناء على تداخل الوزنين كما في ديت تسدور وهو محمولٌ على الشذوذ وفي

(فَضَلَّهُ) على غيرهِ : جل ل به مزيَّةُ | (النَّفَاض والمفَضَّ والمفَضَّة) ما يُقضُّ عليه وحكم له بالفضل و-صيَّرهُ افضل منهُ (فَأَضَلَهُ) بِ : فَاخْرُهُ فِي الفَضَلِ وَفَاصَلَنَى ففضلتهُ غلبتهُ في الفضل كما ذكر و- بين الشيئين: حكم بفضل احدهما على الآخر (أَفْضَلَ) علب : تطوّل واحسن وانا لهُ من فضلهِ و- عليم في الحَسَب: صار افضل منهُ و- عليهِ: زاد تقول 19 رايتُ صغيم قد افضل على صفيّا ،، اي زاد عليه وكان أكثر منسة و- من الشيء: ترك سُنهُ بِنَيَّةً تَقُولُ ﴿ اكُلُّ الطَّمَامَ وافضل منه ، اذا ترك منهُ شيئًا

(تَفَضَّلَ) عليه : تَرَّى او تطوُّل او ادُّمي الفضل عليه يقالب ١٥ هو ينفضُّل على قوم به و – الرجلُ : توشحُ بثوب واحد مخالف بين طرفيه على ماتق و- المرأةُ : لبت ثباب ممنتها اوكانت في ثوب واحدوالنوع منهُ (الفضَّلة) عِمَال انما حسنة الغضلة والمولدون يستعملون تغضل بصيغة الام استدعاء للمخاطب الى الزيارة او الحساوس وغير ذلك على مبيل التحميل كان عول احسن الي بزيارتك لي كقوله وو فتفضّل انت

وحدك ١١ (مَفَاضَلَ) الرجيلان : ادَّى كُلُّ منهما بالغضل على صاحبه

(إَسْتَغْضُلَ) مِن النِّيءِ : تَرَكُ مِنْهُ قَصْلَةً

(اخْدْ حَقَّهُ وإِسْتَفَضَّــلالغًا) اخْدُهُ فاضلًا عن حقيه

(الفَاضِل) اسم فاعل و– ذو الفضل والفضيلة ج فُضَّلاء كجاهل وجهلاء (الفَاضِلة) مؤنَّثِ الفَـاضِل ج فَاشِلات وفواضل و–اسمين الفضيلة وهي الدرجة الرفيعة في الفضل

(الغُواضِل) النِعَم الجسيمة او الجميلة واحدتها (فاضلة)

(فَواضِلُ المالِ) مرافقةُ وغلَّتهُ من ربع ۖ والريق والدمـــع ضياع وارباح تجازات والبان ماشي (اللرئب فُصُولَ النَّناعُ) اي ما يغضل الكَلِّياتَ وَا فَصْلَ كُنْصُرُ بِمِنَى الغَصْيِلَةَ ۖ وَاسْوَافِكَ وَغَيْرِ ذَلِكُ وَلَهُذَا قَالُوا اذَا ۚ عَنْ الفَسْهَة

والنلبة وكَحُسن بمني الفضل والزيادة ،، إعزب المال قلَّت فواشِلْهُ أي اذا بعدت الضيمة قلَّ الرفق منها لصاحبها وكذلك الابل اذا عربت قلَّ انتفاع رَجًّا بدرِّهَا (الفضال) مصدر فاضل و- الممر و-الثوب الواحد يتفضّل به الرجل يلبسهُ

(الفُضاك) بالضم والقصر: المتفضلون (الفُضَالة) البقيّةُ و-كل ما فضل من شيء ومنهُ ﴿ وَيِكَ اتْرَعْبِ فِي فُضَالَـةَ اللَّا كُلُّ وشَمَالَة المناهل ج فُضَالات (الفَضَّال) كشدّاد: الكثير الفضل (الفَضْل) صَدُّ النقص و – البقيَّة ومنهُ (الفضل) في الحساب لما يبقى بعد اسقاط الاقل من الاكثر و- الريادة - فضول وقد استمسل الجمع استعال المفرد في ما لا خيرفيهِ ولا يمني صاحبهُ الاشتفال به لانهُ جُمِل علماً لهذا المني فأترَّل مترلة المفرد ولهذا نُسِب البهِ على لفظهِ فقيسل مو

(الفُضُول) إيضاً : غَضَلات المال الرائدة عن الحاجة كقول و وو ليس العطاء من النضول ساحة "

(الغَضْل) ايضاً: الاحسان والابتداء به بلاطَّة لهُ (تعريفات) .

(لا علك درهما فضلًا عن ديتسار ونحو ذلك) مناهُ لا علك درها ولا ديارا وملكة الدينار اولى بالانتفاء كانة فيسل لا علىك درهما فكف علك ديسارا وانتصابه على المصدر والتقدير انهُ فَغَد ملك درم فقدًا ينضل عن فقد ملك دينار وأكثر استممالهِ ان يميٌّ بعد نفي وقال ابو حيَّان وو ولم اظف ر بنص على ان شل هذا التركب من كلام العرب ،، قال في الكلّبات وو والفضل في المتبر ويُستعمّل لمُطلّق النفع ،، (في يدو فَضْلُ الزمام) اي طرفهُ (فُضُول البدن) عند الاطباء: ما يخرج

من منافذه خروجاً طبيعاً كالبول والعرق

(الفُضُل) الثوب : يتفضَّل فيهِ الرجل والمرآة ووخرجت في فضل ، ، ثوب واحد (رجلٌ وامرأة فُضُل) اي متفضل في ثوب واحد

(الفَضْلَة) المرَّة و- القبِّسة من الشيء و- الثياب التي تُبتذَل للنوم و- الحمرُ ج فَضَلات وفضال

(الفضَّلَة) النوع من فَضَـل و- من تفضُّل كما مرّ

(الغَضُول) الكثير الافضال فَعُولُ عمني فاعل

(النَّصُول) جمع الفضل كما مرَّ و- عمل الغضولي وهو مفرد هنا يقال ان ذلك فَضُولٌ منهُ اي اشتقال عا لايميه و-ما فضل من النبيمة فلم ينقسم

(حِلْفُ النُّصُول) هو أن هاشماً وزهرةً ونَيْبُ القُرَشِينِ دخلوا على عبدالله بن جدعان فتحالفوا بينهم على دفع الظلم واخذ الحقّ من الظالم سُمّي بذلك لاضم تمالفوا على ان لا يتركوا عند احد فضلًا يظلم به احدًا الااخذوه منه

(الشيء فُضُولٌ) اي زيادة ملى مــا

(الفُضُوليُّ) المَيَّاطُ و – الذي يتعرَّض

الما لا سنبه

(الفَضَيْلَة) المزيَّة و-خلاف النقيصــة والرذبلة كالهبِّة والقناعة ونموهما و-الدرجة الرفيعة في الفضل ج فضائل قال في الكليات وووالعرب تبني المصدر بالقعيلة مماً دل على الطبيعة غالبًا فتماتي بالفضيلة اذا قُصد جا صفات الكمال من العلم

ونحوه للاشمار بافعا لازمة دالحسة وتأتى ايضًا بالفضل اذا قُصد به النوافل باعتبار تحدُّد الآثار لان السائل تعدُّد وان كان

المشول واحدًا قال والفضائل عي المزايا النب المتمدِّية والفواضل هي المتمدِّية والايادي الحسيمة او الجميلة والمراد

بالتمدية التملق كالانعام اي اعطاء النعمة والصالما إلى النبر لا الانتقال فقط

(الأَفْضَل) اسم تفضيل ج أَفْضَلُون وأفاضل وهي فُضْلَى ج فُضْلْبات وفُضَل

(المفضل والمفضال) الكثير الفضل (المفضَّل ايضاً والمفضَّلَة) التوب الذي يتفضَّل فيهِ الرجل والمرآة ج مَعَاضِل تقولب ١٥ خرجنَ وعليهنَّ المفاضِلُ والماذل

﴿ رَجِلٌ مِفْضَالٌ عَلَى قُومِهِ ﴾ اي ذو فضل

(امرأة مفضالة " كذلك وهو شاذ لأن مِفِعَالَ المِالِمَةِ لا تَلْحَمُهُ التَّاءُ الا شُذُوذًا كقوله ١٥ انى هويت حرَّةٌ بعطاره ،، (رحل مُفَضَّل) اي كثير الفضل و-

محكوم لهُ بالفضل على غيره * فَضَا * المكانُ ن يَفْضُو فَضَاء

وفُضُوا : اتَّسع و- دراهمَهُ : لم يجعلها

(أَفْضَى) الكانُ إِفْضاء : اتَّسع و-الابرة : شرر سنَّها و- الى الارض بيده : مسَّها باطن راحته في سجوده و– لفلان: خرج به الى الفضاء و– الى فلان بسره: اعلمهُ به تغول ١٠ افضتُ اليه بشغوري ،، و-فلان الى فلانٍ: وصل اليهِ وحقيقتُهُ اللهُ صار في فضائه

(أفضى) به الى كذا: اي بلغ وانتهى به إليه (الفَضَاة) الساحة و- ما اتسع من الارض (مكان فيضاله) اي واسم ا

(الفضاة) بالكسر: الماة يجري على الارض وريَّا كُنَّى سِمِعِن الكنيف كما يُكنَّى عنه بالملاه

(الفَضا) حبُّ الزبيب كالفصى بالصاد

(سَهُمُ فَضاً) اي واحدٌ منفرد و(بقيت فَضاً) اي وحدي

(طُعامٌ فَضاً) اي مختلط كقولهِ 19 وقرُّ فَضَّا فِي عِينِي وَذِيبُ،،

(أمرهم فضاً بينهم) اي لا امير عليهم * فَطَاهُ * عِفَطَأَ:حَطَاهُ فِيمَانِهَا وَ-شدخهُ و– القورَ : اتاهم عا لا يحبُّون و-ظهرَ بعيره : حمل عليهِ حمَّلًا تُقيِّلًا فاطمأ نَّ ودخل اي تطأطأ و-الرجل ل فَطَّا : دخل ظهرهُ وخرج صدرهُ و- البعيرُ :

فهو (أَفْطُأُ) وهي (فَطَاه) بِ فُطُهُ (فَأَطَّأَ) بِهِ الارضَ : مفاطأة : ضرجا بِهِ (أَفَطاً) الرجلُ إفطاء: اتَّمت مالدُوب ساء خلقه بعد حنه و- فلانا : اطمعه (تَفَاطاً) الرجلُ تفاطو؟ : تقاعس اواشدُ منهُ و- عن : تَأخَّر و- عن القوم: انكسر بعد ما عمل عليهم ورجع عنهم (الفَطْأَة) الفَطَا ُ وهو دخول اللهر وخروج الصدر

9

à

9

9

19

z

A

d

ä

1

* فَطَعَهُ * عِ فَطَعاً : جِملهُ عَرِيثًا فهو (مَفْطُوحٌ) تعول ووهذه قوس مَفْطُوحة السَّيْسَين وبالعما: ضربهُ جا و- المرآةُ بالوالد: رمت به و- العودُ وغيرٌهُ : براهُ وغرضهُ (فَطح) راسة وارنشه ل فَطَعاً:

صار عريضاً و- النعل: لقح (فَطُّحَهُ) جِملةُ عريضًا يَقالَ ﴿ فَطُح الحديدة ،، اذا عرضها وسواها اسعان او معزق او غيره (فطيحَ) النخلُ: لُقع (ناقة فطُوح) اي ضخمة البطن ﴿ (الأَفْطُح) العريض الرأس والارنب

و- الثور لذلك صفة غالبة و- الأفدم 6- 140 41 (راس مُفطّح) اي عريض

* فطحل * الفطّحل كهزّبر: دهر لم يُعلَق فيهِ الناس بعدُ و (زمن الفطَّحل) زمن نوح وعلب قولهم عند المبالغة في القدّم كان ذلك من زمن الفطّحال وسُيْل ابو عبيدة عنه فقال الاعراب تقول هو زمن كانت الحجارة فيه رطاباً ومنهُ قولهُ وو وقد اتاهُ زَمن الفطَّحُلُ !! و- السيل و- التارُّ العظيم و- الضخم من الابل

* فَطَذَهُ * صَفَطَدًا: زجرهُ * فَطَرَ * الشيءَ ن فَطْرًا: شُفُّ و– اصبع فلان : ضربتها وانفطرت دماً و-الناقة والشاة : حلبها بالسبَّابة والاجام وقيل باطراف اصابعه ومنة 17كيف تحلبها مَصرًا ام فَطَـرًا ،، و- العجين : تطأمن ظهرهُ خُلَفَةً و- فلانٌ : فطسَ اختبرهُ من ساعته ولم يخسره و- الاجبرُ

اللهنُّ: طَيْنَ بِهِ مَنْ سَاعَتُهُ قَبِلُ انْ مُجْسُمُو و-الامرَ : اخترعهُ وابتدأهُ وانشأهُ و-الماغ فَطُراً وفط راً وفطوراً: أكل وشرب وقسل ابتدأ الأكل والشسرب و- بمنى فَطَّرهُ تَفْطيرًا قال سبويه ا فَطَرْتُهُ فَافْطَر ، ، نادر و- الحِلدَ : لم بروه من الدباغ و- نابُ المعير فَطُوا : شقُ وطلع فيهو (بمير فاطر)

(فَطُرُهُ) تَعْلَيْزًا : شَفَّ وَ- اعطاءُ فَطُورًا و - جلهُ مُغطرًا

(أَفْطُرَ) الماح : مثل فَطُره و- الماغ: حان لهُ ان يُفطر و- الرجلُ: دخل في وقت الافطسار و- الحلدّ: لم يروه من الدباغ و– فلانٌ على كذا : جعلهُ فطورهُ (نَفَطُرَ) النَّي ٤ : انشقَّ و- القضيتُ : مداً نبات ورفهِ و-الارضُ بالنبات: تصدُّعت (إِنْفُطُرَ) الشيءُ انشقَ يِقَالَ وَوَ انْفَطَّرِ ،، العود اي انشق عن الورق

(إفتطر) الام : ابتدعه (التاج) (الفَاطِر) المرفاعل قال ابن عباس كنت لا ادري ما هو فاطر السموات حتى اتاني الرابيان بخصمان في بشر فقال احدهما

انا فطرضا اي انا ابتدأتها

(الفَاطِر) الذي طلع ثابة (سِفُ فُطَارٌ) اي فيهِ تشقَّق ولا يقطم نفول ١٠ قل مُطار وسيفٌ فُطار ،،

(النَّطَارَيُّ) الرجل لاخير عندهُ ولاشرُّ (الفطر) مصدر و- الشق ج فطور (القِطْر) بالكبر: مصـــدو قطر نقيض

مام و- النب اذا بدت رو وسهُ

(الغِطْر وعِد الغِطْر) عند المسلمين: بعد صور رمضان

(زُكَاة الغِطْر) عندم: صَدَقة عيد الغطر وارجلٌ فِطُو وقورٌ قبطُو) اي مُغطِّر يستوي فيهِ المقرد والجسع لانهُ في الاصل

(الغُطْر) بالضمَّ : لنة في الفيطر للمنب و- ما تقطّر من النبات

(الْفُطْر) ايضًا وجاء في الشعر) (الفُطُر | وهي (فطَّساء) ج فُطَّس ضِّتُنِن : ضربٌ من الكماء ابيض عظيم فَتَالَ الواحدة فُعلْرة " و- القليل من اللبن عِمني قطَّسهُ

حين يُعل وو اطعمه فطرى ،، اي فطيرًا

(الفطرة) صدقة الفطر و- الحلقة التي خُلق عليها المولود في رحم امهِ و- الدين و – السنَّة كسُنن الانبياء و- الجبلة الميئآة لقبول_ الدين وفي الكليـــات وه الفطرة هي الصفة التي يتَّصف جــــا كل موجود في اول زمان خلقتهٍ ،، ج

فطر و- الابتداع والاختراع (الفَطُور) كصبور: ما يُغطُر عليه من طمام وغيره

(الغَطُورة والفَطيرة) الثَّاة التي تُذبح يوم الفطر وو ذبحنا فطيرةً وقطورةً ،، (الغَطُورِيُّ) مَا يُغطَّرُ عَلِيهِ

(الفَطير) كل ما أعبل عن ادراك ومنه الذي يبدو بدجاً من غير تروية خلاف المتمير وتقولب عندي حبس فطير وخبزا فطيرااي طري واعجبن وطين فطير" خُبز وطين بهِ من ساءت ٍ و – السوط المرم الذي لم يجد دباغة و (عبد

العَطير) من اعياد اليهود (الفَطير) ايضًا : اللبن ساعة نجلب

(الأَفْطُور) بالضمُّ : تَشْفُـــق في انف الثاب ووجه ج أفاطير

(المُفَطِر) ام قاعل ج مَفَاطِيدِ على غير قياس يقال قوم مفاطير

* الفُطُواساليون * بزر الكرفس الحبليّ (يونانيّة) وذكرها ابن البيطار في باب الباء

 * فَطَنَ * ض فَطْزًا : مات وقيل ا بعد الفطام لغة في فطس

* فَطَسَ * الرجلُ ضِ فُطُورًا: مات و- فلانًا بِالْكُلِّمَةِ فَطْسًا: قَالُما فِي وَجِهِهِ و- المدادُ المديد : عرضة و- الرجلُ ل فَطَسًا : تطأمنت قصبة الله والتشرت وقبل انشرع الغه في وجهه فهو (أَهْ طُسر)

(فَطُّـهُ) الماتهُ و- فلانًا بالكنمــة:

ا (الفَطْس) مصدر و- حثّ الآس (الفَطْاء) إيضًا : النموة الصغيرة الحبّ اللاطئة الاقماع

(الفَطْسَة) واحدة الفَطْس و- جلد غير الذكي و-خرزة عندهم للتأخيذ تقول الراقية 19 أَخَذَتُكُ بِالفَطْــَةُ بِالسُّوْبِاءِ والعَطْمُ ،، تدعو عليه بملازمة التاأول والعطاس لهُ حتى يفعل ما يراد منهُ

(الفَطَسَة) تطأ من قصبة الانف وانتشارها وقيل انفراش الانف في الوجه وهي احسم من الفطس لانصا كالناهة و- موضع الفَطَس من الانف (الفطيس) كقد يس: المطرقة لعظيمة ج فَطَاطِيس تقول وو اصبر على ادب النطيس وان طرقك بالفطيس ،، (الفطّبة) خطم المتربر وقبل خلمة

وما حولةُ و- شفة ﴿ لانــان و- مشغر ذوات المقف و– خرطوم السبع * قطش ﴿ إِنْفَطَشَ الْمُودُ * انْفَضَحُ ولا يكون الأرطباً وفي روايــة انفــخ بالسين

* قطط * الأفط : الافطس * فَطْفَطُ * الرجلُ فَطْفَطَةُ : سلح و- لم يفهم كلانه

(الفَطَاقط) الاصوات عندالرجر * فَكُمَّ * الحِلِّ: ضَ فَكُمَّ أَ قُطْمَةً و- المرضعُ الرضيعُ : فصلتُهُ عن 'رضاع و-الرجسل عن عادته : قطمه عنها (أَفَطُّمَ) الرضيعُ : دخل في وقت الفطام وحان له ان يفطم (تَفَاطمَ) القومُ : لهجت مواشيهم بأماضا

(إنْفُطُمُ) مطاوع فطم يقال وو فطبت فَانْغُطُم ،، و- عنهُ : انتهى عنهُ (ناقة فأطم) بلغ حوارها سنة ففطم عنها و(سيخلة قاطم) اي مفطومة (الفاطمة) مؤنث الفاطم ج فواسم (فأطبعة) عثرون صحابية

(الفطَّام) بالكسر: فصال الولد عن امه و- زمن الفطام وفي الاساس وو الصبي في فِطامهِ بمنى الفعل والوقت ،،

(الفَطيم) الفطوم ج فُطُم * فَكُنَّ * به و- اليه و- لهُ ن ل ر فشأنا شأشة وقطنا وفطنا وفطنت وَفُطُونَةٌ وَفَطَانَةٌ وَفَطَانِيَّةٌ وَقَالِ الفينوى وو فطن للامر من باب تعب وقتل فطنًا وفطنةً وفطانعةً بالكر في الكل ،، مذق ب وفهم وادرك فهو ﴿ فَالِمِنُّ وَفَطِينَ وَفَطُونَ وَفَطَنَ وَفَطَنَ وَفَطُن وفَطْن) ج فُطْن وفُطُن وهي (فَطنَة) وفي المصباح وو فَطُنَ بالضمّ اذا صارت النطانة لهُ حَبَّة ،، وهو القياس (رجلٌ قطنٌ منصوت) اي عالم بوجها

(فَطَّنَهُ) بالام و الله و البي: فيمه اياهُ وجعلهُ يفطَّن اليهِ و- الملَّمُ فلانًا : رده فطنا بتأديب وتثقيفه

(فَاطَّنَهُ) فِي الكلام مُفَاطِّنَةُ : راجعهُ به لتغهمه

(الفطُّنَّة) بالكبر : الحِذَق والفهم وقد تفسر مجودة خيوه النفس لتصور ما يرد عليها من النير ويقابلها الغباوة ج فِطَن * قَطِهُ * الظهرُ ل فَطَها : كان واسما فهو (أَنْطُهُ) وهي (فَطْهَاء) ج فُعلْهُ (الفَطَهُ) عركة : سمة العلهر * فَطَا * الدابُّ فَ يَعْطُوها فَطُوا (الْمُعْظم) اضاً: الشديد الشيم (واوى) ساقها شديدا

> # الفَطُوطَى * الرجل الافزر الظهر وذكرهُ الفيروزاباديُّ في ترجمه فطط ﴿ فَكُمْ ﴿ الْفَظُّ نَ فَظَّا : عَصَرُهُ وَشُرِبُهُ و- الرجلُ ل فَطَاطَةٌ و فِطَاظًا وَفَطَطَّا: كان فطا

(أَفَظُ) الزحلّ وغيرَهُ : ردُّهُ عَمَّا يريد و- الميط في المرت : ادخله

(افْتُطُّ) الفَطُّ : عصرهُ وشربهُ وذلك في المفاوز عند الحاجة الى الماء

(الفُطَّطُة) بالضرِّ : العَطَّمة

(العَطُّ) العليظُ الحانب السِّيعُ المُلُق القاسي الحشن الكلام الذي جاب في تمير

موضعه ج أفظاظ و (رجلٌ فَظُّ بَطُّ ا

وُيشرَب في المفاوز ومنهُ قولهم 59 إفْتَظُ الرجلُ ،، وهو إلىٰ يسقى بعير، مُ ثم يشذُ فَهُ لَالَّا يُمِثِّرُ ۚ فَأَذَا اصَابِهُ عَطْشٌ شُقٌّ بِطَنَّهُ فمصر فرثة فشرب منهُ ج قِطَاظ وفُطُوظ (فلانُ أَفَظُ من فُلانَ) اسب خُلُقاً

* فَعْمَ * فَعُلَمُ * الأمر ل فَظُمَّا: هالهُ وغلَّبهُ فلم بَشِق بان يطيقُ ومنهُ الحديث ووأريث انهوضع في يدي سواران من ذهب فغظمتهما مكذا روي متمدّياً حمَّلًا على المعسنى والمعروف فظمتُ بهِ او سَهُ (اللَّمَانَ) و-الإنَّاءُ: اسْلاَ

(فَظُمَ) الإمرُ : رفَطَاعَهُ اشتدَّت شناعتُ وقيل جاوز القدار في ذلك فهو (فَطْمِع وفظم) والاخيرة على النب (فَطُّمُهُ) صَرِّرهُ فَطَيِماً وِبِالْغِ فِيهِ (أَفْظُمَ) الام : بمنى فظَّع فهو (مُفظِّع)

و- فلان الام : وجده فطيما (أفطع) الرجلُ مجهولًا: ترل به اما

(تَفَظَّمَ) الامرَ: وجدهُ فَظهما (إِسْتَغَطَّعَ) الاِمَ وجدهُ فظيمًا (الفَظيم) ايضاً: الماه العذب وقيسل الزلال وضده المُضاض

* فظى * أَفْظَى الرجلُ إِفْظَاء (بالي)

ساء خلقه * فَمَرَ * الرجلُ ع فَمْرًا: اكل الفارير وهي صفار الذآيين وهي النبات الذي يُوكل وقبل الفَعر والغمارير عميًّ * فمس * الفائوس: الحيَّة و-الداهبة و- الوعل و- الكُرَّاز الذي أبشرَب منهُ و- الغدم الثقيل المسنّ من كل الدواب و- لمة للاعراب

الفَاعُوسَة) مؤنث الفاعوس و- نار او حمر" لا دخان لهُ

* فَمُفَعَ * بالنَّم فَعُفَّعَةً : زَجَرِها مَرَّ وَ-جَعَ فِعُسِلِ وَ- نَصَابِ النَّاسِ بقولهِ لَمَا وو فَم فَم عا (تَفَعَفُمُ) الرجلُ في امره : اسرع فيه

(الفُمَافِع) الرجل المقيف و- القصاب (الغَمْ) ايضًا: مــاء الكوش يُشَصر |(الغَمْفَاع) زاجر النّم بقول و فَعْ فَعْ | 19 تعرَّض ضيطارٌ فُعَالَة دوننا الكتابة

و- الحبان يقال وو رجل فمفاع وعوام لَمُلَاعِ رَعْرَاعِ ١٤ اي جِان (الصَّعْفَع) الجدي و- الرجل المتنف و- السريع و – زاجر الغنم و- الحلو الكلام الرطب اللسان (الفَعْفَمَان) الحرّ اراي القصاب

(الفَعْفَعَانَيُّ) الحبان و-الراعي و-القصَّابِ (هذليــة) و – الملو آلكلار الرطب اللسان (الفَعْفَمِيُّ) القمأب و- السريع (الغَيفَعي) الجزاراي التصأب

* فَعَلَ * الرجلُ ع فَعَلَا: عَسِلَ والاسم (الغمل) بالكر: وقال في اكليات الغمل بالفتح الظاهر المتسايل لارك لا ما عو مصطلح التعاة ولا عرف المتكلمين من صرف المكن من الامكان الى الوجود

(إِنْفُمَلَ) مطاوع فمل يقال فعلت الش إ فانفعل كما يقال كسرت الاناء فانكسر (إِنْتُمَلَ) الملطُّ : زوْرهُ بِقال ﴿ هَٰلَا كتاب مُفتَّمَل ١١ اي مختلق مساوم و- طبه كذبًا وزورًا: اختلفُ و-حديثًا: اخترقهُ و- القصيدةَ : ابتدعها ابتداماً غير مبوق الى مثلها (الفَاعِل) اسم فاعل ج فَاعِلُون وفَعَلَهُ وهي (فاعِلَةً) ج فَاعِلَات وَفُوَاعِل

(القَاعَلَة) ايضًا: الزانية قال النبي وو كذب ابن فاعلَّة يقول بجيله " (الفَعَال) بالفتح: اسم للفعل المُسن والكرم وقيل يكون فيالمير والشروا مخلِّص لفاعل واحد فاذا كان لفاعابن كافعال المشاركة فهو (فعال) بالكمر يقال ووهو حسن القمال. وهم حسان الفِعَالُ ،، ويكون مصدرًا ايضًا فيقال فعل فَمَالًا كما يقال ذهب ذهابًا (العمال) العمل اذا كان من قاملين كا

والقدوم ونحوه ج فمل (فَعَالَ ِ) اسم فعل للامر بمنى إفعل (فُمَّالَةً) بالضمَّ: في قول عوف بن مالك

عن خرَّاعة وهي قبيلة من العرب كا كني ابو الطبب بفعلة عن خولة اخت سيف الدولة حبث يقول في رثاثو لها ووكانَّ فَعْلُةً لم عَلا موا كبها ،،

(النَّمَلُ) اسم الحَدَثُ وهو كتابة عن حركة الانسان وقبل كناية عن كل عمل خدج نِمَال وأَفْعَال وجمع الافعال_ أَفَاعِلَ نَفُولُ عِنْ الرُشِّي تَفْعُلُ الأَفَاعِلِ،؛ و في التعريفات الفعل هو الهبئة العارضة للمؤثر في غيرم بسبب التأثير اولا كالحبثة الحاصلة للقاطع بسبب كونهِ قاطمًا وقبل الفصل كون الشيء مؤثرًا في غيره كالقاطع ما دام قاطماً (الْفَعْلَةُ) المَرْةَ بِقَالَ كَانْتُ مِنْهُ فَعْلَمُهُ

حسنة ال قبيعة (القَملَة) بكسر المين: العادة

(النَّمَلَةُ) عركةً : جمع فأمل وهي صفة فالبة ط السَسكة الذين يبنون ويمغرون بِقَالُ ١١ تَسَخِرَ الاميرُ الفَّعَلَّةُ ٢٠

(الأفاجِل والتّفاجِيل) عند العروضيّين: الثلة الاجزاء التي يتألف منهما الشعر وهي اربعة (فعولن ومفاعيلن ومُفَاعَلَتُن رقاملاتن) وبنبِّ الاجزاء مأخوذة منها

(الْغَنْعُلُ) ايضاً : كُلْ شيء يُسوى على فبر مثال تقدّمه

(جاء فلأنُّ بالمُفتَعَل) اي بالامر السلم وبنالب ١١ عذبني وجع اسهرني فجاء بالفتعل اذا عانى منهُ المَّا لم يعهد مثلهُ

فيما مضي ١٤

اشِعرُ مُفْتَعَل) مِسْدَع اغرب فيب فاثله تغول 19 اعذب الشعر ما كان لمنتفلا واحذب الاخساني المفتعل عه # فَعُم * الاناء ع فَعُما : ملاه

(فَعُمُ فَاذِنَّا وَفَعِينَ }) ل فَعُمَّا ايضًا:

(نَعُمُ) الساعدُ والأناء رفعُومَةً وفَعَامَةُ : اسْلاً فهو فَعَمْ وَفَعَمَلُ

(فَعُمُ الآناء وأَفْسَمُ) علامُ

(أَفْهَمَ) الممكُ البيتَ: طيَّبهُ ومسلاَّهُ | (الفايضِ) ايضًا: دويبَّة

بريمهِ و- فلانُ فلانًا : اغضبهُ وقيل ملاّهُ غضبًا وقيل ملاً انغهُ رائمةً وقول_ الحريريِّ ووفَاقْعُمُ لهُ سَجَّلًا من سببهٍ ،، اى ملاً لهُ دلوًا من عطائهِ كنايــةٌ عن كأرة السطاء

(إفْمُوعَمَ) الاناة والحوض : امثلا وفاض (الفَعْم) بالفتح: شمِر وقبل هو الورد (المفعم) اسم مغمول و (سیل مفعم) اي مالي؛ وهو على تأويل مُفْسِم وهو من قولهم افعم السيل الوادي اي ملاً. لان السيل فاعل في المعنى لا مفعول ا (الفَعمل) الممتلية وقد ذُكر * فَحِي * تَفَعَى الرجلُ نفَعَياً (ياديُّ

واويٌّ) تنكُّر للقوم كانـهُ صار كالافعى وعبارة الاساس تشبه بالافعى في سو مخلقه (الغَاعِي) النضبان المُزيد وهي (فَاعِية) (الفَاعِيَة) ايضاً : التمامة و– زهر الحنّا. (الأَفْسَى) حَبَّة خَيِثُـة ج أَفَاعٍ وهي مصروفة وتمنع : فصرفها باعتبار الاسمية ومنميا باعتبارالوصفيّة والاسبية هي الغالبة بدلبل قولهم في الجمع الافساعي

فالحم (الأَفَامِي) ابْنَا :عروقٌ تَتَشْعُب من

ولو كان الوصف قالبًا عليهِ لقالوا فُمُو

(الأَفْعَاء) بالفتح:الروائح الطيبة (الأَفْسَ والأَفْسُوَان) ذَكِر الافاعي (أَفْنَمَ) مَكَانَهُ: ملاهُ بريجهِ و-الاثاء: وقبل لايختص بالذكر

(المفَعَّاة) السبَّة التي تَكُونَ على صورة

(جِل مُفَكُّ) موسوم بالفعَّاة (ارض مَفْمَاة ") كثيرة الافاعي

* فَنَرَ * فَاهُ عِ نَ فَغَرًا : فَتَحَ ففنر فوهُ اي انفتح لازم شمـــدّ فهو (فَاغِر) ج فَاغِرُونَ وَهِي (فَاغِرَةً) ج فأغرات وفواغر تقول الافلان لاينضر الا بذكراقه فساءه

(أَفْغَرَ) فَاهُ : فتحهُ و- النجمُ فلامًا : طلع قمَّ الراس لانهُ اذا نظر اليهِ فنر فاهُ (إِنْفُخَرَ) فُوهُ: انفتح و- التورُ: تفتح

(الفَاغَرَة) ايضًا: طيرٌ وفيل الكبَّابِ وضرب من الطيب وقيل اصول التيلوفر (طمنة فَخَارِ) كقطام: اي نافذة (الفَغر) مصدر و – الورد اذا فتّح (رجل والمُ فنر النم ومَنْمَرِهِ) والم باب الفم قال الازعري وواخال اراد الفتو بالواو فصحفهُ وجلهُ راء ،، (الفَّمْرَة) المرة و(ولد بالفَّمْرة) اي اول طلوع الثريَّا وذلك في الشتاء (الفُغْرَة) بالضمّ: فم الوادي ج فُغُر (المَفْغَرَة) بالفتح: الارض الواسعة و– الفجوة في الحبل دون الكهف * فُغْفُور * كصفور: لقب كل من ملك المين

بهِ من الصين نسبة الى فغرور * فَغْت * الرائحةُ ن فَغْةً : تضوعت ويقال 59 قد فغَّتني الرائحة ١٤١ي فاحت على " * فَغَمَّهُ * الطيبُ ع فَعُما وفَعُوما: سد خاشيم تقول ١٥ ريج تفعم المياشيه، اي تملاها و-الرائمةُ السَّدَّةُ : فتحتها صْدَّ و- فلانًا: قَبُّلهُ و- الحديُّ أَمَّهُ: رضعها و- الورد فَعُوماً: تفتَّح

(الفُغْفُوريّ) المتزف الحبّد الذي يُوثَى

(فَعَمَ) بالثي ول فَعَماً: لمج به وحرص طبه و- بلكان: اقام به وارمهٔ (فَاغَبُهُ) مُفَاغِيةٌ : قَلَهُ

(تَغَنَّمَ) الوردُ : تفتَّح (إِنْفَغَمَ) الزكامُ: انفرج و- المكانُ: امتلا رائعة (تَفَاقَمَ) الشعفمان : قبل كل منها الآخر

(الفُّهُم) بالغتج: حسدر و– ماتخرجهُ من بين اسنانك بلسانك

(الفُغُم والفُغُم) بالضمّ وبضَّسين: الغم اجمع وقيل الذقن بالمسيد (أخذ بغُمُ عِيهِ بِالضَّمِّ : اي شقَّ عليهِ

(الغَّمَم) ككتف: الحريص على الثي، يقال ووكلب فَنَهِمْ على الصيد، (اني لأجدُ فَغْمَةَ الطيب) عبقتهُ (هو مُفْغَمُ بهِ) بغتج النين: اي مغرى

اغبُ وقبل ملا النفهُ واعْمة "

بزيادة اللار و- المرأةُ : استوى خُلْقها وفظ ساقها في (فَعْمَةً)

927

(شيُّ مَفْغُوم) مطيّب بالافاويه ﴿ فَمَا ﴿ النَّهِ ﴿ نَ يَغَمُو فَمُوا (واويٌّ) (الفَقَّ ﴿) مصدر و – (لفاقتًا ٤ و– نقرٌ في فشا و- الزرعُ: يبس

وعارة الاساس وو أفنى الرَّ بِعان نوَّر،، و-الرجلُ: دام على أكل الفنا و- الفلةُ: فسدت و– فسلانٌ : افتقر بعد غنَّى و – زيد: سبج بعد حسن وعصى بعد طاعة و- فلانُ فلانًا: اغضهُ

(الفَاغِيَة) نَوْرِ الحَنَّاء وقيل غصن الحنَّاء يُغرَسُ مقىلوبًا فِيُخرِج زَهرًا اطيب من الحناً. وذلك هو الفاغية وقيال الفاغية نوركل ما له رائحة طبية

(الفَّغَا) النفا بتقديم النين في معانيهِ كلها و– العلبة و – الحَفْنَة و– مَبَلُ في الفم فهو (أَفْغَى) وهِي فَغُوًّا 4

(الفَعُو) مصدر و-الفاعبة للنُّور المذكور ١ وجدت للطيب فُمُوةً) اي رائحة

﴾ فَقَاً ۞ المينَ والبُثرةَ ونحوَعما ع فَقَأُ : كمرها وقبل قلمها وقيل مجتها وفي المصباح وو بخصها ،، بالصباد و– الدُّمِّنُ : شقةُ ليخرج ما فيهِ من اللَّهُ و-فلانٌ ناظريهِ: إذهب غضبهُ و- البهمي

التعم حتى يسقط عنها (العباب) (فَقَاً) الدينَ والبُّرةُ ونحوهما تَنفقُهُ : بمنى فقاً ها و (قلانٌ لا ير د الراوية ولا ينطح الكراع ولا يُفقّى والبيض) يقال

فَغُوءًا: ترُّجا المطر والسيل فلا تأكلها

الماجز (الاساس) (أَفْقُاً) انخسف ظهرهُ عن علَّه

(إِنْفَقَا) إِنْفَقَاء: مطاوع فَقا الجرد تقول بكي حتى كاد ينفقي الطنة اي ينشق (تَفَقَّأَ) عطاوع فِقَّا تَفْقَتُهُ و-السحابةُ عن ما ثها : تَشْقُفْت وتبمحِت عاثها و–

البُّهمي: تشقَّقت لفا ثفها من غرها و-زيد شعماً: اي امتلاً شعماً حتى تشقق

جلدهُ وهو منصوب على الشمييز (إِفْشَقاً) خَرْزُ القربة : اعاد عليه وجعل بين الرقمتين رقمة اخرى

(الفاقِيَّاة) السابياة التي تنفقي عن راس

على انفه ان لم تكشف عنه مات اكشوث وهذا نقلة الصاغاني (أَفْقَدَهُ) اللهُ الشيءَ : اعدمهُ اياهُ حبر وقبل غلظ من الارض يجمع الماء (أَفْغَى) بَاتُ المنَّا وَفْفَا : خرجت فاغنه (الفَقْآى) كسكرى : فاقة بما دا والمقوة (تَفَاقَدُ) القومُ : فقد بعضهم بعضاً فلا تبول ولا تبعر (الفَعْأَة) بالضمَّ وبالتحريك : الفاقـًا، (إِفْتَغَدَ) الشيءَ : طلبهُ عند غيته

(الغَقيء) ما به الحقوة من الحمال و– داء الحقوة ايضاً بعينه و– نقرٌ في حجر وقيل غِلَظ من الارض يجمع الماء (المفعَثة) الاودية تشقُّ الارض شقاً

* فَقَحَ * الجروُ ع فَقَحاً: قتح عينيهِ اول ما يفتح وهو صف ير" و- فلاناً : اصاب فقحتهُ و-الثيءَ : سفَّهُ كما يسفُّ الدواء (يمانية) و– التباتُ: ازهى وازهر (فَقَحَ) الجروُ : بمعنى فقَح وفي الحديث ١٥ فَقَحنا وصَأْصَأْمُ ،، اي فنحنا عيوننا وانتم حرَّكتم عيونكم بدون ان تفقوها ومراده أنا ابصرنا الحق ولما تبصروه كافي الاساس و– الوردُ: تفتُّح و– الشجرُ : انشق عيون ورقع وبدت اطرافهُ (تَفَقَّحَ) تَفتَّح في الكلام ومنهم من عمّ

فتد

فقال التغقع التفتح (تَفَاقَحَ) القومُ : جملوا ظهور بعضهم الى ظهورالبعض كما تقول تقابلوا وتظاهروا

(الفُعَامة) بالضرّ: راحة الد (على فلان حُلَّة فقاحيَّة) اي بلون الورد

حين عم ان يتفتح

(الفَقُحَة) من كلُّ نبت: زهرهُ و-حلقة الدبر الواسعة و- راحة اليد و- منديل الاحرار في المج ج فعاح

(الفُقَاحَ) كرمان: عشبة وقبل عو الاذخر وقبل فقاح كل نبت زهرهُ و– من الناء : الحسنة المُلق

(هو متفقيح للشر) اي متهيىء الله فَعَمَلَ الرجلُ فَقَعالَ : اسرع النضب في غير موضعهِ

(العُقَعُل) بالضم: السريع الغضب * قَفَحَهُ * ع فَقَعَا وَفِقَاخًا : ضربهُ ولا یکون الا علی الراس او شیء اجوف ﴿ فَقَدَهُ ﴿ ضَفَدًا وَفَقَدَانَا وَفَقَدَانًا وَفَقَدَانًا لارضَ اخاهُ : اعارهُ الله الزراعة

وذاك (فَقِيدٌ وَمَفَقُودٌ) و- اكل (تَفَقَّدُ) فلانَّ الشيء : طلبهُ عند غيث (الفاقد) اسم فأعل و- التي مات زوجها وقبل ولدها وقبل المتروّجة بعد موت رُوجِها و- بقرة سُبِع ولدها اي افتربُ

(الفَقْد) بالفتح: مصدر و- نباتُ وقبل شراب من زبيب او عسل او كشوث (الفَقيد) المفقود و(مات غيرَ فقيد ولا حميد وغير مَفقُود) اي غير مُكثرَث لفقده ويقال ايضاً ووعاش غير حمد ومات غير فقيد ١٤

* فقدد * الفُقدُد: شرابُ من زبيب اوعل او كشوث وهو (الفقد)المذكور * فَقُرَ * الرجلُ ن ض فَقُرا : حلر و- الحرز: ثقبهُ لانظم و- انف البعر: حزه بحديدة حتى يخلص الى الطلم مُ جعل موضع الحز وترا فاوي عليه حريراً لتذليله وترويضه و- الداهيةُ الرجل: نزلت به وكسرت فقار ظهره (فَقَرَّ) الرحلُ ل فَقَرًا: اشْتَكَى فَقَالُهُ ۗ من كمراو مرض فهو (فَقير) (فَقُرَ) الرجلُ رَفَقارةٌ : صُدُّ اسْمُحَىٰ

(فَقُرَ) الرجلُ: حفر و- الوَّدُّبُّهُ: حفر لها حفرة لتُنفرَس فيها و-المرزَّة (أَفْقَرَهُ) اللهُ : حملهُ فَقَيْرًا و-الصِّهُ فلانًا : امكنهُ من جانب و- فلانًا بعيرَهُ: اعارهُ فقارهُ أي ظهرهُ للحمل والركوب ومنهُ قول المريري وو ما تقول في من افقر اخاهُ قال حبَّدًا ما توخَّاهُ فانهُ يوم ارادة الفقر والمراد اعارة الفقار »؛ و-

اي ذهب مالةً وفي اللسان وو الفقير مبني

على فَقُرَ قباسًا ولم يُقِلَ فيهِ الَّا افتقر!!

المعبرُ: حان ان يركب فقاره و الحنين عند الولادة وقبل جُلبَدَة رقبقة | وفُقُودًا: غاب عنهُ وهدمهُ فهو (فَاقِدٌ) (ما أَفْقَرُهُ وما آغُناهُ) شاذَّان لبنائهــا مَنَ انْنَتَرَ وَاسْتَفْسَنَى وهما فَوقَ الثَّلَائِيُّ مَنْ فُقِّرَةً القابلة ١٠ و– المفرة و–مدخل وكذلك بناؤهما للتفضيل لانه شريك التعب اوهما مبنيان من مردهما المتروك ني الاستمال كقولهم عوائد وحواثج بنا، على أن المفرد عايدة وحايمية وهو

> غر منمل فلا يكون فيهما شذوذ (إِنْنَفَرَ) مارفتيراً و-اليه: احتاج (الفَاقِرة) الداهبة التي تكسر الفقسارج فَوَاقِر بِقَالَ وَوَ عَمَلَ بِهِ الفَاقِرة الهُ اي

الداهية التي كسرت فقاره

(الفقار) ما تنسُّد من عظام الصلب من لدن الكامــل الى المعجب وهو خرزات النابر الواحدة (فَقَارة) و (ذُو الفَقار) لتب سبف الامسام على بن ابي طالب وسف الماص بن منبة قُسَل يوم بدو (فَقَارَ الحَوِزَاء) كُواكِيِّها وهي الثُّلَّة المتعرضة الوبَّاصة في وسيط الجوزاء نسبها العرب النظم وتسميها ايضا ظاق وهي مَثُل في الانتظام والالثثام

(فَقَار السُّمِاع) كُواكِ ايضاً (النَّـنُو) صُدُّ النِّني وقدرهُ ان يكون لهُ ما بكني عيالةُ و- الهمّ ج فَقُور ومَفَاقِر (الْفُقُر) بالضمُّ : ضَدُّ الْفُــنَى ايضًا و-المانب ج فقر

(النَّقر) ككتف: الكبراللغار (النُقرَى) اعارة البعير الحمل والركوب وهي اسم من افقر البعير او الناقة (الفَقْرة) بالنتح: المرَّة و- الفَقَارة و-الت ج فقو

(الفِغْرَةُ) النوع و- الفَقَارَةِ ايضاً جَ فِقُرُ وَفِنْسُرَاتُ بِالْفِيْحِ لِلتَحْفَيْفُ (الْفِقْرَةُ) ايضاً : العَلَم من جِمل او مدف ونحوء و- الحلي يصاغ على هيشة فقار الظهر و – اجود بيت كي القصيدة و-الكت في الكلام و- كل جملة مختارة من الكلام تقول وو ما احسن فقرّ كلامه " اي نكتهُ و-القراح من الارض

(القِقْرة) من النار كالبيت من الشعر نحو اعوذ بربّ الفّلُق من شرّ ما خَلَـق

للزرع سم فقر

الراس من القميص ج فَقُو (بمبر ذو فَقَرة) قوي على الركوب (الفَقُرة) بفتح فضم ": ثبت ج فَقُر ولا تكسِّر لقلَّة فَعلة في كلامهم (الفَقير) من يجد القوت والمسكّين من لاشي. لهُ وقبِل الفقير المحتاج والمسكين وقبل المسكين هو احسن حالًا من الفقير وقيل ها سوالة ج فُقرًا، وقيل النقراء الزمق الذين لاحرفة لهم واصحاب المرف الذين لاتقوم حرفهم بحاجاهم والمساكين السُوَّالِ الذين لهم حرفة " تَسدُّ خلَّسةً من حاجتهم ولا تغنيهم وتكفى عيسالهم (الفَقير) أيضًا: الكسير الفقار و – الِمِيرِ الذي فُقِرِ انفهُ و- مخرج الماء من فم القناة و – الحُفرة تُغرَس فيهـــا

فسيلة النخلة ج فُقُر وقيل الفُقُر آبَارٌ ينفذ بعضها الى بعض . (التَعَير) إضاً: الكان السهل يُعفَر فيهِ

ركابا متناسقة و– بشر بعينها قال الراجز وو ما للة الغقير الا شيطان ،،

(الفَقيرَة) مؤنث الفقيرج فَقيرَات وفَعَا ثِر وفُعَرَاءُ ايضًا وشلهُ سفيهة وسُغهَاء ولا ثاك لها اي ليس غيرها فعلة تُجمّع على فُعَلاء لان قياسها فِعالب وفعائل ككرام وكراغ (النَيْقَر) الداهية

(رجلُ مُتَّفَاقِر) يدَّعي الفقر (ارضُ مُنْفَقِرة) اي فيها فُقَر كثيرة ای حُفر

(سدُّ الله مَفَاقِرهُ) اي اغناهُ وسدُّ وجوه فقرء لا واحد لها وقبل هي جمع فَقَر على غير قياس كعُسن ومحاسن (شَكَا اللَّ فُقُورَهُ) اي حاجنهُ (اخبره فَقُورَهُ) اي احوالهُ

(المُفقر) القويّ و-المهر الذي حان لهُ ان يُركب و (هو مُفقرُ لحــذا الامر) اي مقرن له ضابط

(رجلٌ مُفَقّر) اي فاعل لكل ما أمر به (السَّغَرَة) بالضمِّ : القرب يقال وو هو (بعبر مُفَقَّر) كَمطُّم: قويَّ فقار الظهر

(سيفُ مُفَقِّر) اي قبع حزوزُ مطمئنَّة (المُفَقُور) اسم مفعول و- الكبير الفقار و– البعير الذي فُقر اتفهُ * فَقَرَ * الرجلُ ض فَقراً : مات

لنة في فقس

* فَفَسَ * الرجلُ ض فُقُوساً : مات و- الطائرُ بيضَةُ فَقَسًا : كرها واخرج ما فيها وقبل افسدها و- الحيوانَ : قتسلُّهُ و- عن الامر: ردُّهُ قهرًا و - فلانًا: جَذَبُهُ بشعره سفلًا و- الشيء فَقَسًا: اخذه اخذ انتراع

(تَفَاقَـــاً) جَذَبِ كُلُّ منهما صاحبٍ هُ بشعره الى اسفل

(إِنْفَقْسَ) الشي فو (تَفقَّسَ) انقلب (الفُقاس) بالضم : دا في المفاصل (الفَقُوس) البطيخ الثاميُّ لغة مصرية واهل اليمن يسمونه الحبحب الواحدة (فَقُوسة)

(المفقَّاس) بالكسر: العود المُحني في الفخّ يتفقس على الطائر اي ينقل عليه * فَقَشَ * اليضة ن فَقْشاً: فضخها وكمرها يبدء لفة في السين والصاد اعلى

اللغات: * فَقَصَ * البيضة وتحوها ص فَقصاً: كسرها وفضعها في (فقيصة ومفقوصة) والاولى شادَّة "لاضا بمنى المفعول فلا

تلجقها التاء قباسًا وفي الاساس وو ومن الحار فقص فلان بيض الفتنة ،، احدثها (تُفَعَّمَتُ و إِنْفَقَصَت) البيضةُ عن الفرخ: انفلقت عنهُ

(الفَقُوس) البطيخ قبل النضج مصرية الواحدة (فقوصة)

(الفقيس) كامير: حديدة كالحلقة في اداة الحراث

(المنقاس) بالكسر: شبه رمَّانة تكون في طرف عمود من حديد تفقص كل شيء ادركته يقال وو رضخه بالمفقاص ،، * فَقَطُ * كلمة مركة من الفاء وقَطُ سندكر في ترجمة قطط

(أَغُطُ) الحسابُ: كتب عليه فقط

بعد تمبين مقداره خشية التزوير وهو الماه من اصطلاحات التجار

* فَقَمَ * لُونُهُ عِ نَ فَقُما وَفُقُوماً: اشتدت صفرته وقبال خلصت وصفت و- الفواقع فلاناً: اهلكته و- الفلام: ترعرع و- فلانُ": سات من الحرّ و-الممارُ ع فَقَماً : ضرط و- فلانُ الشيء:

(فَقَم) الثي ال فَقَما : احمر " (فَقُعُ) الرجلُ: تشدُّق في الكلام و– جاء بكلام لامني لهُ و- اصابعهُ: فرقعها و- الوردة : شرب ورقة منها بكفِّه على يده الاخرى فانشقت وسُمم لهما صوتُ و- به: ضرط و- الادع : حمره و- الحفّ : خرطمهُ

(أَفْتُمَ) الرجلُ: ساءت حالهُ وافتقر (تَفَقُّمُ) الفلامُ : تَمَرَّكُ قَالَ جرير وو يجر الهنازي من لدن ان تَفَقَّما ،، (تَفَاقَمَت) عَناهُ: ابيضما

(إِنْفَقَعَ) الثي : انشق (الفاقع) امم قامل و- المالص الصفرة

الناصعها يقال اصفر فاقع و– الحسالص الصافي من الاثوان أيّ لون كان والمشهور انهُ صفة للاصفر يقال اصفر فاقع كما يقسال احمر فرَّاصٌ واخضر حان وابيض بَقَقُّ واسود حالكٌ وعليهِ في سورة البقرة اضا بقرة" صفراء فساقع لوضا تسرّ الناظرين و- النلام الذي قد

(الفَاقِمة) مؤنَّث الفاقع و- الداهية بقال بفتحها: الرجل الاحق الهُذَرَّة وو اصابتهُ فاقمة ،، ج فنواقع

(رجلٌ فُقاع) بالضم كرباع اي غير وفَقَارِثق منصرف : احمر ويقال فَقَاعِ بالقتح كشمان

> (احمر او اصفر فُقاعي) اي شديد ً (الفقاع) كشداد: الشديد المبيث و-الضر اط

(الفَقاع) كرمان : الشراب يتمخذ من (الفَقفاق) السقط من الكلام (القاموس) الشعير سُمِّي بهِ لما يعلوهُ من الربد و- (رجلٌ فَقَفْاَق وفَقْفَاقَة) احمق مُذَرة (الفُقَّاءَ) واحدة الفقاقيع وهي نفَّاخات الذِّي لا غنا؛ عندهُ ،،

(الفُقَّاعيُّ) باثم الفُقَّاعِ (الفقيم) كامير: جنس من الجام ايض الواحدة (فقيعة) و- الرجل الاعمر (ايض فِقِيع) كسكِّيت: شديد البياض (هَفَقُم) الغقر و- البيضاء الرخوة من الكمأة ج أفقع وفقوع وفقعة كمنبة

ويقالب للذليل وو هُوَأَذُلُّ مِن فَقُمْ بقرقرة او بقرقر، اي اذل من كمآة في ارض منخفضة لانهُ لا يتنع على من اجتناء وقيل لانه بداس مالارسل (الفِقْم) بالكر: الفَقْع للكسآة المذكورة

(الأَفْقَعَ) الشديد البياض وهي (فَقَمَاء)

ج فقع (الفقع) ايضًا: المراطبيم وفي حديث (الفقع) ايضًا: المراطبيم في حديث شريح ١٦ عليهم خِفَاف لها فُقَعْ ١٠ اي

(المُفَقِم) الفقير الجهود قال في اللسان ود وهو أسوأ ما يكون من الحال (نباتُ مُتفقّع) اذا يبس صل (المُفَقِّم) المُفَ المُغرطم (المُفَقّعة) كمعد ثة: طاثر اسود اصل

ذنب ايض * فَقُهُ * ن فَقاً: فتحه و- التخلة : قرج معقها ليصل الى طلعها فيلقمها (إِنْغُقَ) الثيُّ : انفرج ويقالــــ انفقَّت عَوَّةُ الكلب اي انفرجت

(الفَقَاق والفَقَاقَة) كسحاب وسحابة (الفَقَاقَة) ايضاً : طائر ۗ جفَقَاق وفَقَاقَات

(الفَقَفَة) محركة : الحمقي (الشُفُوق) بالضم : العقل والذهن * فَقَفَقَ * الرجلُ: افتقر فقرًا مدقمًا و-الكلب: نبح خوفًا و-في كلامه:

نبات اذا يبى سَلَب فصار كانهُ قرون وفي اللسان وو الفَقْفاق الكثير الكلام

(فَقَفْفَ الماه) صوت تدارك قلر، (الفَقْفَقَة) الحمقاء يقال 11 امرأة فَغَفَقَة ،، اي حقاء

* فَعَلَ * البيدرَ ن فَعْسَلًا: دُرَاهُ وزفع دقَّهُ بالمفقلة (عانية)

(أَفْقَلَت) الارضُ : صارت ذات فَقَل (الفَقَل) ايضاً: الربع يقال وو هذه اوض كثيرة الفقل » أي الربع (الفُقُل) بالضمّ: سكة سمونه ٧ تؤكل وهي صنيرة قدُّما كاسب (القاموس)

(المفقلة) بالكر: المذراة ج مَفَاتِسل قال في اللسان وو هذا الحرف غريب، * فَعَمَ * الكلبَ ن فَعَا : اظ بفَقْمهِ و- الاناء ل فَقَما : الله و-الرجلُ فَقَماً وفَقَماً: كانت لنالهُ المليا الى المارج فلا تقع على السفل فهو (أَفْقُم) وهي (فَقُدَاه) ج لَلْم و- فلان : أشر وبطر و- مالهُ فَقُما: نفد وقيل حكار ضدي و-الام: فَقَهَا وفَقَهَا وفُقُومًا: لم يجر طياسولا

(اكل الرجلُ حتى فقيمً) اي حتى الم (فَعُمَ) الام رفقامَة : عَظمَ (تَفَقَّمْتُهُ) اخْذَتُهُ بِفَقْبِ وَهُو لِمِ (الاساس)

(تَفَاقَمَ) الامرُّ : عظم واشتدُّ يِفل وو فيه صدع متفاقم (النَّقُم) بالضمَّ : اللَّيُّ وقيل احد اللَّهِ بن و- طرف خطم الكلب (الفقم) ككتف: الرَّجل الفهم بلو

(الفُكُم) بِصَمَّتِينَ: الفم (الفُقَىلَى أَنْ أَنْ فُقَيْم كَنَانَةُ وَمُ نسأة الشهور في الملطة (القُعَيْسِيُّ) نسبة الى فُقَيم دارم ال غير قياس لان قياسة حذف الياء كالاول

وانما اثبتوها للفرق بينهما (الأقْفَم) الام الاعوج والصب * فَقَهُ * فَلانًا نَ فَقَهَا : عَلَيهُ فِي اللَّم

944

والرحلة من الارتحال ج فِكُو ومنهُ يقال انفرجت و- ورَكُسهُ: زَاغ من موضمهِ عَل ، وَفَاتَهُ فَنْتُهُ اللهِ عَالَيْهُ اللهِ باحث في وولُّفلان فكر كلها فِقُر ويقال ودما زالت و- الشيُّ المُشتِكُ : انفصل و-المقدةُ : المام تناب أن وهو من افعال المغالبة فكرتك مناص الدرد ،، و- النوء ل فِقيها : قهمه بقال وو فلان (الفكير والفيكر) كحكير وحيدر: (ما انفك يفعل كذا) ايما زال وهو من لابن ولا يند ١١ اي لا يفهم (نَنْهُ) الرجل ل فَتَهَا و (فَتُهُ) ر الكثير التفكر لْنَامَةُ : علم وَكَانَ فَعَيهاً فَهُو (فَعَيهُ

* قَكُم * الرجل ع قَكُما وفُكُوعا: فدا يقال وو ذهب فما يُدرَى ابن فكم ،، ابي الى الاثبات وقولهُ وو حَراجِيجُ ما تنفكُ وَلَنْهُ مِنْحَ فَسَمَ وَ ﴿ فَقَهُ } مِنْتُحَ فَكُمْر اين غدا و-الرجلُ لَ فَكُمَّا وفُسكُومًا: الْأَمَنَاخَةُ ،، قال الجوهري وويريد مـــا مِ لَنْهَا، وهي (فَقِيهة وفَقِيمة) ج اطرق من حزن او غضب نْنْهَا، ابِناً وَفَقَهَا ثِنَّ وقبِل بِقال فَعَلَ

بالنم اذا صار الفقه صيةً لهُ (نَتْهُ وَانْتُهُ) عَلَمهُ واقهمهُ (دَّاقَهُ أَ) فَنَعَهُ : غالبهُ في النقه فعلهُ (نَفَنَّهُ) تَملُّم الفقه وتَعَاظاهُ وِهَال ار مو شَفَقُهُ في العلم ،، اي شِعلَم و -الكلار وغير و: فهمة

(النَّقَامَة) مصدر ويقال الشاهدكيف فَقَامِنُكُ لَا النهداء الله ولا يقال في غير. وقبل يقال

(الفقه) بالكس: العلم بانشيء والفهم لهُ و-الفطاحة والحذق وغلب على علم

الدين لشرفه (الغنبه) المالم بالفقه

(المنفقهة) ساحة النائحة التي تجاوجا * فَقَا * الرّ أَن يَفْقُوهُ فَقُوا (واوي) نبه وهو مقلوب قفاء يَعْفُوهُ قَفُوا

(فَتُوة السهم) فُوقة ج فُعَيّ * فَكُرُ * فِي النِّي وَضَ فِكُورًا وَفَكُورًا وقبل بالنتح مصدر و بالكسر اسر": اعمل

النظر فيه وتأمله

(فَكُرُ) فِي اللهِ وَغَلَيرًا و (أَفْكُر وَنَفَكُرُ وَإِنْكُرُ) عِنْيَ فَكُرُ فَكُرُ أ الفكر) تردُّد الغلب بالنظر والتدبر طلب الماني ج أفكار

(لي في الامر فِكُرْ") اي نظر ورويَّة (ما لي فيد فسكر وفكر) اي حاجة والفتح افسح وفي الاساس يقسال وو لا فكرُّ لِي فِي هذا اذا لم تحتجاليه ولم تُبال

الماطر في الئيء والاخيرة قليلــة وهما وهُوَّس

انحلَّت و- الرقبةُ من الرقِّ : أعتقَت اخوات كانَّ مــــلازم للنفي لانهُ يتضمَّن مناهُ فاذا دخل عليه حرف النفي تحوّل

تنفك مناخةً فزاد الا ،،

يد المرض و- المتم: فضَّهُ وكررُ و- ومن الابل و- الاحق جدًّا ويقال الاسير فَكَا وَفَكَاكُا وَفَكَاكَةً : (هو فاكُّ تاكُّ) على الاتباع ج فَكُكَّة

الدواء في فمه و-ادغامَ الحرف: نقضهُ (الفَكَأَكُ) فعَّال للمبالغة ويقال ووهو

(الفَكَّة) المرَّة و- الحبق في استرخاه يقال ١٠ في فلان فكَّه ١٠ و- نجوم مستديرة بحيال بنات نعش خلف الساك الرام تستبها صيان العرب قصعة

(الأَفَكُ) مجمع المطم وقب ل مجمع الفكِّين و- المكسور الفكّ و- الذي (أَفَكُ الظَّنُّ مِن الحبالةِ) وقع فيهِ مُ انفرجَ منكبةُ عن مفصلهِ ضعفًا واسترخاء والانين(فَكُاه) ج فُكُ وتقول رجل

* فكل * إفْتَكُلُ في فعلهِ: احتفل (الفَكْرَى والفَكْرَة) بِالكسرة بِمِما: اعمال (تَفَكَّلُكُ) الهَنْثُ: مثى شية خلامة (الأَفْكُل) الرهة قبل ولا يُبنَى سُهُ فمل يقال اخذه افكل اذا ارتعد من

* قَلُّ * اللَّيِّ نَ فَكَأَ: فصل مُ ﴿ إِفْتُكُ ۚ ﴾ الرهنَ من يد المرضن: خلَّصهُ وابان بعضهُ عن بعض و- العقدةَ : حالها و- المائمُ : فَكُهُ وقبل لم يُسمّع و- العظمَ : اذالهُ عن مفصلهِ و- الرمنَ (اسْتَفَكُّهُ) طلب فَكُهُ فَكُمَّا وَفُكُوكًا: خَلَّصُهُ وَاخْرِجِهُ مَنَ (الفَاكَةِ) اسم فَاعَلِ و- الهرم من الناس او فِكَاكَا: خَلُّمهُ واطلقهُ و- الرقبةُ وفكاك اي البد اعتقب او اعان على فكما و- (فَكَاكُ الرهن) بالفتح ويكسر: ما يدهُ : فتحها هما فيها و- الصيّ : جمل فُكُّ به

كقوله لا تَمَدُد في لا تُمَدُّ و– الرجلُ فَكُمَّا ۖ فَكَاكُ مَكَّاكُ ،، وفي الاساس ﴿ رَجِلٌ ۖ وفُكُوكًا:هرم ويقال وو للشيخ الكبير فكَّاك بالكلام لا يلاغ بينكلماته ومعانيه قد فَكُ وَوْرَج ١٤ اي فَرْج لحبيهِ لاسترخابُها الحسقه وفيه قلَّة ١٠ من الكبر و- الرجل لر فكاً وفكة : (الفك) مصدرٌ و- اللحي يقال وا مَقتل حمق في المترخاء و- قدمُهُ ل فَكَكَّ الرجل بين فَكِّيه، وهما مُلتَقَّى الشَّدة بين من انفحت و- فَكُمُّ : انكسر او زاغ عن الجانبين اي انــهُ مِخرج من بين فكبـــهِ

ركزه و- منكُ فَكَكُا وفَكُا: كلام يبل البلاء عليه ج فُكُوك انفرج واسترخى تقول وو ماكنتُ (الفَكُ في اليد) دون الكسر أَفَكُ وقد فَكُكُتُ "

(فَكُدُكُ أَ) تَفْكِكُا: فصلهُ وخلَّصهُ و-العروضيُّ دا يُرةَ العروض: استخرج سا فيها من امجر الشعر

(أَفَكَّتِ النَّاقِيُّ وتَفَكَّـكُتُ) اقربت المساكين لان في جانبها ثلمةً فاسترخى فكرواها وعظم ضرعها ودنسا نتاجها فعي (مُفكّة ومُتّفكّكة)

> انقلت ومثلةُ افسح الطبي من الحبالة (عو يَشَفَكُك) اذا لم بكن به غاسك أفَّكَ المنكب

امُ مَن الانتكار شل المبرة من الاعتبار ﴿ إِنْفَكَّت ﴾ قدمُهُ : ذالت و- اصبعُهُ : أبرد او خوف وهو ينصرف لانفراد وذن

الفعل فيسم لانهُ ليس بعلم ولاصفة قان سنَّيت بهِ رجلًا لم تصرفُ للطميَّة ووزن الفعل قال المطرّزي وفي الحديث ورَجَدَتني أَفَكُلُ ،، اي ترتمد فرائصي من الافكل وهو الرعدة وفيهِ نظرٌ لاضم قالوا لافعل لهُ

(الأفكل) ايضاً: الشقراق تقول وواذا صرَّ الأَفْكُلُ اصابهُ الأَفْكُلُ ،،الاوّل الشقرُّ اق وهو متشاءم بهِ والثاني الرعدة و- الحماعة و- ابو بطن من العرب ويقال لبنيه الافاكل

(جاء القوم بأفكلهم) اي باجمهم (افاكيلُ من كذا) اي افواج منه (اخذت بي ناقتي أفكلًا من السبق او من السير) اي نوعاً منه

(المَفْكُول) المساب بالافكل اي بالرعدة قال في الاساس وويقال بهِ أَفْكُلِ وهو مَذْكُولُ ،،

* فَكُنَّ * فِي الكذب نِ فَكُنًّا : إِ فيه ويشي

(تَفَكَّنَّ) الرجلُ : تعجَّب و- تفكُّر وتأسُّف وتلهُّف وقبِل تلهُّف على ما قاتهُ بعد ظنَّهِ الظَّفر بهِ ومنهُ وو بقى قومـــهُ يتفكنون ١١ وقبل تندم

(الفُكْنَة) بالضم : الندامة

* فَكُهُ * الرجلُ لَ فَكُمَّا وَفَكَّاهَةً: كان طبِّب النفس مزَّاحًا صُوكًا او يمدَّث اصمابُ فيضحكم فهو (فأكهُ ا وفكه وفيكمان) و- سه : تعجب (فَكُّهُ) القوم : اطعمهم الفاكهة و- البه كتفلُّت الاحاب عُلَج الكلام: اطرفهم جا (فَاكُهُ) مَفَاكِهُ : مَازِعَهُ

الريع قبل ان تضع و- كان في لبنها خثورة شبه اللبا فعي (مُفْكه ومُفكية) (تَفَكَّةً) اكل الفاكمة و- فينَّب عن (إفتكت) الكلام : ارتبلهُ و- الام : والسرف على وغيرها المَا كَهِ صَدُّ و- تندُّم و- منه : تسجَّب و- يه: غيم يه

(تَفَاكُهُ) القومُ : غازحوا

(الفاكِهانيُّ) بائع الفاكِمة قال سيبويه إيستمدُّ لهُ ووولا يقال لبائم الفاكهة فَكَأْه كما (إستَفلَت) الشيء من يده : تملُّس قالوا لِأَن ونَبَّأَل ، لان هذا الضرب اغا (النَّلَت) كَشُرَد: الفرس السريع هو ساعي عنده لا اطرادي

(الفاكمة) ايضاً: الشمار كلها وفي المغرب وو الفاكمة ما يتنسم باكله ب قواكم،، و-النخلة المجية و- الحاواء على التشد، (فاكهة الشتاء) الثار

(الفُكَاهة) بالضمّ: اسمُ من التفكيم والمزاح لانبساط النفس جا تقول وو ما كان ذلك منى الا فُكاهةً ،، اي دهابة (الفُّكه) الطُّبِّبِ النفس الضحوك و– آحكل الفاكهة و- الأشر البَطروهي (فكية ج فكهات)

(هو فَكُهُ باعراض الناس) اي يتلذَّذُ (خرج الرجل فَلْمَةٌ) اي بنتهُ اغتياجم

(الفَكِيَّة) الفُكَّامة (الأَفْكُومة) الاعجوبة ج أَفَاكِهُ يَمَال

وو جاءنا بافكوهة واماوحة ،، * فَلا ، * ع فَلا : افسد ،

* فَلَتُهُ * ضَ قَلْتًا: اطلقــهُ وخلُّمهُ (فالت)

(فَالَتَهُ) مُفَالُتُ وَفِلَانًا : فَاجَآءُ وَ–

(أَفْلَتَ) الشَّيءَ : اطلقهُ وخلَّصهُ فأَفْلَت هو لازم شعبة كالهرَّد و (أَفْلَتَ) أكثر استممالًا من فَلَت يقال وو أَفْلَتَ واحنَّ الذنب ،، و- الى الشيء: نازع

(تَفَلَّت) الطايرُ من الصائد : تُعلَّص و- فلان الى الشيء: نازع اليه يقال اراء أ (أَفْكُهُت) الناقةُ : درَّت عند أكل يتفلُّت الى صحبتك اي يَنازع البها و-عليه : توشُّ ومنهُ وويتفلَّت عليها ليقتلها ،، (إِنْفَلَتَ) الرجلُ: نَجا وتَعَلَّص

فلهُ على غير تلبُّث وقكت

(أَفْتُلَتَ) فلانُ مجهولًا: مــات فجأةُ المزيةُ بينهم ،، و- الامرُ: ظــر فِـــ ويقال ابضاً أفتُلتَت نفُهُ و (أفتُلت وقب وريره

ذو الفكاهة وكلاهما مل النسب كالتاس (أفتُلِتَ باسكذا) فُوجئ بهِ قبل أن ينال وو تَمالُ أَفالحك امورًا من الحقُّ؛

(مَا لَكَ منهُ فَلَتُّ) اي لا تفلت منه (العَلْمَانُ والغَلَمَانُ) من الحيل العرب يقال وو فرسٌ فِلْتان وفَلَتان ،، (العَلَتَان) محركة : المتعَلَّت الى السَّمْ و-النشيط يقال رجل فَكَتَان اي نشط حديد الغوَّاد و-الصلب و- الحريُّ و-طايرٌ عبد القردة

(الفَلْتَة) المرَّة و- آخر ليلة من كل شو وقبل آخر يوم من الشهر الذي بعده الشهر الحرام ج فَكُتـات و- الام من افتات الام

(فَلَتَاتَ الْجِلْسِ) هَفُواتُهُ وَزُلَّاتُهُ (حدث الام فَلْنَةً) اي فَجَأَةً من نبر تردد ولاتدبر حتى كات افتلت مربا يقال ١١ كانت بيمة الى بكر فلتة " (الفُلَّت) كَتُبُر: الغرس السريع (كسالة فَلُوت) لايضم طرفاه طيه من صغره اوضيقه فهو يتفلت عنه كل ساة * فلتج * الفلاتج: كمك يمسل من

حليب المعزى والحوز وفعر ذلك دخيل * فَلَجَ * فلانُ نَ ضَ فَلُجا وَفُلُوما: ظفر بما طلب وفاز به و- فلانة علمه: ذهبت به و- على خصمه : استظهر عليه ومنهُ المُثَلُ وو من يأتِ الحَكُم وحداً يفلُج ١٤ و- بحاجت : ايمنها و-الثيرة يينهم: قسمة و-الثيُّ : شقُّ فَلْجَينَ اي نصفين و- المرَّاثُ الارض: شقيا للزراعة و-الوالي المزية على القوم: فرضا (فُلجَ) الرجلُ مجهولًا : اصابهُ داء الفالم (فَلِجَ) لَ فَلَجًا وفَلَجة : كان افلج و-اصيب بالفالج وهذه حكاها ابن القطاع

(فَلَّج) الشيء : قسمه يقال وو فلجوا

(الفاكِه) الحِمَّا : صاحب الفاكمة وقيل علمِهِ) اذا قُضِ عليهِ الامر دونُهُ (التاج) ﴿فَالْمَهُ﴾ فَعَلَجَهُ : غالبُه في الفلج فنكُ

اى اساخات في القلج لا ينا يكون " (أَفْلَجُ) فلان : بمنى فلَّج و- على خصب ثَنْرُ وَفَازُ وَ- اللَّهِ فَلَانًا عَلَى فَلَانٍ : عَلَّمْ مله و- بر عانمه : قدَّمه واظهره و-لي: حكم لي على خسي

(نَفَلُعِت) قَدْمُهُ : تَشْقَقْت (إِنْفَلَجَ) السح : مثل انبلج

(إَسْتَفَلَّجَ) بامره بالحيم والحاه: ملكةُ (المَالِج) اسم قاعل و- الجمل الضخمة و المنامِن يُعمَّل من السند القحلة و-الناس النالب من السهام و- داله يحدث فياحد شقى البدن طولًا فيبطل احساسهُ وحركته سبى بذلك لاته باخذ شطرامن

الدن في النالب و يندر وقوحه في الشقين وارجل فالج في حبَّتهِ وفَلْحُ ا كما غال بالغ وكذنم وثابت وثعت

(انا من هذا الامر فالج بن خلاوة) اي يريُّ خال وذلك لان فسالج بن خلاوة الانجي قبل لهُ النصر أُمَّيْسًا فقال اني

(الذالم) بفتح اللام: مكيالُ سيدُكُوج فُوالِ قِال ﴿ أَكْسَالُ الفَالِجُ بِالفَالِجُ ،، (الفلم) بالفتح: مصدر و- الصف و-القمر

(هما فَلُجان) اي نصفان ج فَلُوج (فَلُح) موضع بين البصرة وضريَّة مذكَّر

(النلج) بالكس: النصف و- مكيال صارت فلحاء سروف وقبل الفالج خمساً ألكر وهو أكبر من القِلْج وقيل القالَج نصف الكرّ

(العلج) الكال الذي يقال له بالسر يانية

(الْفُلْحِ) بالنمُّ: اسْمَن فَلَحِ عِنْي الغوز (اِسْتَفْلُحَ) بِهِ: فَازْ وَظَفَر والمغفر و- القسر

جيع الحاشط

التر الصنبر ج أفلاج

(الفُّلُعِات) عمركة : المزادع

(الفُلْجَة) بالضمَّ : الغوز والنابة (القلجة) بالكسر: القطمة من البجاد (الغُلْجان) بالمنم: سواقي الزرع (الفَلُوج) كَتُنُود: الكاتب (الفَلُوجة) القرية بسواد العراق و – الارض المُصلَحة للزرع ج فَلَاليج (الفَليجة) شُقَّة من شقق الحباء (الأَفْلُج) المُتباعد ما بين القدمين و–ما بيخاليدين و-مايين الاسنان يقال وورجلُّ أَفْلَج الأَسْنَانِ وَامِياً وْ فَلْجَاءُ الأَسْنَانِ ١٤ قالے ابن دُرّید وو لا بدّ من ذکر الإسنان ٢٤

(رجلُ مُفَلَّج الثنايا) اي منفرجها وهو نقيض المتراص الاسنان

(ام ''مُفَلِّج) اي غير ستقيم على جهتهِ (المُفَلُوج) امم مفعول و- المصاب بداء الفالج ج مَفَا لِيج

(امرأة مُنْفَلَجَة) فَلَجِت الثنايــا عن الرباعيات رغبة في التحسين

* فَلَحَ * الرجلُ الارضَ ع فَلَحاً: شَعَّهَا وَفِي الْمُشَلِّ وَوَ إِنَّ الْحَدِيدُ بِالْحَدِيدِ يُغلَّج ، اي يُشقُّ ويُغطِّع و- فسلانًا : مكر بهِ و- بالرجل فَلْحاً : نَجْسُ عليهِ في البيع بالجميم والشمين و- بالقوم و-للقوم فَكَاحَةً :زيَّن البيعُ والشراء للبائم والمشترى

(فَاحَت) الشُّفَّةُ السُّفَلَى لَ فَلَحًّا:

(فَلُّحَ) بهِ : استهزآ و– بفلانِ: مكر بهِ (ٱقْلَحَ) الرجلُ : قارْ وظفر بما طلبو– بالشيء: ماش بهِ و-زيدٌ: تمبح في سمبهِ واصاب في عمله ومنه ود قد افلح من تُركِّي وذكر اسم ربه فصلَّي ،،

(إستفلحي بامرك) من الفاظ الطلاق عند (الْفَلْج) بنستين: الساقية التي تحبوي الى الجاهليَّة وهي بالماء والحيماي قوميبتدبير نفسك كناية عن كونه قد تعلَّى عنها (الْفَلَح) تباعد ما بين القدمين أُخْرَكُ أَوْ (الفَكَاح) الفوز والنجاة و-- البقـــا، في البدين و- تباعد ما بين الاسنان و- المثير تقول وو وهب اقه لك الفلاح ،،

النجاة والفوز

(حيّ على الفّلاح) اي هلموا الى طريق

(الفَلَاح) ايضاً : السَحُور لان بِ بقاء السوم ومنهُ وو قد خشيت ان يغوتسا الفُلاح ،، اي السحور

(الفَلَاحة) بالفتح: النجش (الفلَاحة) بألكس وضبطهُ المجد بالفتح: الحراثة وهي حرقة الأكأر

(الفَلْح) مصدر و- الشيُّ ج فَلُوحٌ يقول ١٠ في رجلهِ فُلُوحٌ ،، اي شقوق (الفَلَح) محركة : الفوز بما يُغتبُط به وقيم صلاح الحال و- البقاء و- النجاة مقسور من الغلاج و-شقّ في الشفة السغلي (الفَلَحة) محركة :القراح الذي اشتقّ للزدح و- امم الشق في الشفة السفلي مثل القَطُّمة تقول للافلَح وو ابعدَ الله هذه الفليعة 66

(الفَلَّاح) الحرَّاث و- المَلَّاح و- المكاري ج فَلَاحُونَ وَفُلَاحَةً وَمِنْهُ ﴿﴿ وَاحْسِلُتُ من فلاحة البمن ،، و- الناجش (اللسان) (الفَلِيْحَة) سِنفة المرخ اذا انشقت (قوم أَفَلَاح) فَايْرُونَ قَـالَ ابن سِده

وو لا اعرف له واحدا، (الأَفْلُح) المُشقوق الشف السفلي وهي (فَأَيْحًا.) جِ فُلُحِ وَكَانَ عَسْقَرَةَ العبسيُّ يلقب بالفلحاد لفلحة كانت به فكان عَالَ لَهُ ﴿ عَنْقُرَةُ الفَاعِدَاءِ ﴾ حَمَّلًا عَلَى تأنيث اسمه او على ارادة الشفة الفلحاء

وعلى الاول تكون الفلحاء نمتًا لهُ وعلى الثاني تكون مضافا البها

(رجل مُتَفَلَّح الشفة والبدين والقدمين) اصابهُ فيهما تشقَّق من البرد

» فلحس تَغَلَّحُسَ * الرجلُ : تطفيل (الفلَّحَاس) بالكسر: القبيح السمج (الفَايْعُس) الحريص و- الكب و-الدبُّ المسنَّ و- من يتحبَّن طمام الناس (فَلْحَس) رئيسٌ من بني شيان يضرب به المشل في السؤال يقولون ووفلان اسأل من فلحس، لاته كان اذا أعطى سهماً من الننيمة سأل سهما لامرأته وناقته

(الفَلَحَة) المرآة الرساة الصغيرة الكفل * فَلَخُهُ * و فَلَخًا : سلمهُ و- الامرَ:

فَأَيْخَهُ) تَعْلَيْغًا: ضربهُ (الفَيلَخ) ايرجي البد او احدى رحيى الماء و- اليدُ السغلي منهما ج فَيَا لِحَ * فلد * غلام أُفلُود : أي تام عملم سبط ناعم سمين * فلدج * الفالودَج: الفالوذج فارستيان

* فَلَذَّ * لهُ من المال صْ فَلَذًا: قطع لهُ منهُ وقبِل اعطاءُ دفعةً واعطاءُ بلا تأخير ولا عدة وقبل أكثر لهُ من السلاء فهو (فَالذ) والمال (مَفْلُود) (فَلَّذَهُ) قطَّمهُ تقول وو فلَّذت اللحم ،، (فَالَّذَ) النساء مُفَالدَة " : طارحهنَّ الحديث يقال وو فلانُّ ذو مطارحة ومُفَالذة ،، (إِفْتَلَذَهُ) المال : اخذ من ماله فِلذة " كقوله وو ولم يفتلذك المالَ الَّا حقائقُهُ ،، و- منه حقى: اقتطمته والترعنه

(الفَالُوذ) دُحَرَة الحديد و- حاواة تُعمَل من الدقيق والماء والعسل ومنه قول بعضهم وو المير" ياكل الفالوذ سرًا ،، ويقال لهُ النسالُوذَق والقالوذَج والفالوذج بالدال المهملة وهو مأخوذ من فالوذه بالفارسية ج فَوَاليد (الفلَّذ) بالكسر: كبد البعير ب أفلاذ

(الفَلْذَة) بالكسر :القطمة من آلكب والذمب والفضّة واللحم والمسال وغير ذلك ج أَفَلَاذُ وَفَلَدُ وَعِمَارَةَ مِضْهُم وم الفلذة القطمة من اللحم تقطع طولًا،، (الأَفْلَادُ) من الارض: كنوزهـــا يقال وو رمت الارض بافلاذ كيدها ،، (الغُولَاذ) دُعمرة المديد فارستها فولاذ

ج فَوَاليد تقول ١٥ الضرب بالفَوَاليد غير الضرب بالقواليذ احدهما جمع فولاذ والآخرجم فالوذ ،،

(سيفُ مَعْلُوذ) اي مطبوع من الفولاذ * فلز * الملزُّ والفلزُّ والفُلُزُّ : نحاس ابيض تُجمَل منهُ القدور العظام المُفرَغة والحاونات وقيل هو خَبَث الحديد وقيل ما ينفيهِ الكبر من كل مــا نذيبهٔ وقيل الحجارة وقيل اسم جامع لجواهر الارض كلها يقال وو من اعزُّهُ هذا الفلزُّ فهو العزيز المستعزّ ،، و- الرجل الغليــظ

الشديد و-الضرية تجرَّب عليها السيوف و- البخيل

* فلس * فَلَّــهُ القاضي: حكم بافلامهِ ونادى مليهِ انهُ اقلس

(أَفْلُسَ) الرجلُ : لم يبقَ لهُ مالٌ يراد يه انهُ صار الى حال يقال فيها ليس معهُ فَلْس فهو (مُعْلَس ج مَعْلسون ومَعْل لِس) والاخيرة اما اسم جمع اوجع يفسلاس و- الرجل: طلبة فاخطا موضعة

(الفَلَاس) بارتع الغَلْس للقطعة المضروبة (الفَلْس) قطمة "مضروبة" من التحاس يُتَعامَل جا وهي من المسكوكات القديمة

ج فلُوس وأقلس (فَلُوسِ السمك) ما عليه من القشر

(الفَلْس) ايضاً: ورقسة الحزية كانت تخُتُم ويعلِّقها الذِّيُّ في عنقب شهادةً

لاداء جزيته (القلس) بالكسر: صنم لبني طي (الفُّكُس) محركة : عدم النوال وهو اسم من افلس يقال ووصار امره الى الفكس ء، (شَي مُ مُفَلِّس اللون) اي على جلده لمع كالفلوس

* فِلْسَطُون وفلسطين * وقد تُقتَح فاؤهما: من اجناد الشامه والنسة اليهـــا

فأسطي وفأسطين * قلف * تَفَلَّفُ: تَمَاطَى القلفة

وتمكُّم من معنى الحكمة وتحذق بالشيء (الفَلْسَفَة) ترادف المكبة اصطلاحاً بونانيَّة تأويلها عبُّة المكمة وقد يُراد بالفلسفة التأنَّق في المسائل العلميَّة والتفنُّن فيها وقد يُراد جا سوة العقيدة في الدين (الفَيْلُسُوف) العالم بالفلسفة و- لقب ارسطوطاليس ج فكلاسفة

* فَلَص * فَأَمَّهُ فَأَقْلَص و إِنْفَلَص وتَفَلُّصَ :خَلُّمَهُ فَتَخلُّص تَقُولَ تَفَلُّمَ الرشاة من يدي وتملُّص بمني واحد

(إِفْتَلَصَهُ) من يده : اخذهُ قــال ابن فارس وو الفاء واللام والساد لس بشيء وذكر انفلص وقلُّص قال وهذا ان صحَّ فهو من الابدال والاصل الم ،،

* فَلَطَ * عن سنه ن فَلْطًا: دُعِش عنه (أَفْلَق) الشَّاعرُ: الى بالفلَّق اي بالار

(فَالَطَّهُ) صادفة و- فاحاً و (أَفْلَطُهُ) افلتهُ على الابدال وهي لذ غيمية قبيعة و- الام زيدا: فاساء (أَفْتُلط) بالام مجهولًا: فُوجي به (الفلاط) المفاجأة وهو لف ملكل يقولون تَكَلُّم فُلانٌ فِلَاطَّأُ فَاحْسَالُهُ فاجاً بالكلام المسن بديعاً و- التَرْق (الفَلُط) عركة : النجأة

* فَلْطُحُ * القرصُ : بسطةُ وعرضا (راسٌ فِلْطَاحِ وَمُفَلَطَحِ) اي عرضُ * فلطى * تَغَلُّطُسَ اللهُ الانسان:

(الْغَلْطِيْتَ) بالكس : خطم المتربر وهو روثة أنفه

* فَلَمَ * النَّي ع فَلْماً: ثَفُّ او قطمهُ يَقَالَ وَوَ فَلَمَ رَاسَهُ بِالْبِف والحجر ،، و- اوضحهُ (فَلُّمَهُ) تَعْلَما : مثل فلمهُ

(تَفَلُّم) تشقَّق تقول " تقلُّت البطيخية ٤٤ وعن ابن فارس وو تللت البيضة وانفلمت اي انفلقت ،، (إنفَلَمَ) انشق

(الفالمة) الدامية يقال وو رماه أنه بغالمة ،، ج قوالم

(الفَلْم والفَلْم) بالفتح والكسر: الثنّ في القدر وغيرها ج فلوع (القلُّمة) بالكبر: القطمة من السَّامع

فِلَعِ (سَيْفُ لَلُوعٌ) فطَّع ج فُلُع بِـاللهُ

(القاموس) (سيف مفلّع) كمنبر: قاطع

(مَزَادةً مُفَلِّمة) كمعظمه : خُرِنت من قطم الحلود * فَلْغَ * واسَهُ عِ فَلْمًا : ثلف أَ اي

* فَلْقَ * الثي ؛ ض فَلْقًا: شُقَّهُ و-صوف الجلد: ترعهُ اذا اصلَّ اي الله و-اللهُ الصبح: شقَّهُ بكشف الظلام عن (فَلَّقَ) الشيء تغليقاً: مثل فلَقهُ

المعب و- فلان : جاء بمُلَق فُلَق و-بالامر: كان حادقًا به

(تُفَلِّقَ) النيء: تشقِّق و- فالن : اجتهد في المُدُو حتى أعبيب من شدَّتهِ (إِنْفَلْقَ) النِّيءُ : انشقَ

(إِنْتَكُنَّ) الرجلُ: إنَّى بالامر العجب و- فلانُّ: اجتهد في العدو حتى أعجب من شُدَّتِهِ يَمَالَ ١٥ مرَّ يَفْتَلَقَ فِي عَدُوهِ ١٤ اي ياني بالمجب من شدّته

(الفَالِقُ) اسم فاعل وهي (فَاللَّفَة) ومنهُ ١١ فالق الحبِّ والنوى ١٤ اي خالقةُ او ثانةُ باخراج الورق منةُ و- التخسلة النشئة عن الطلم و- الشقُّ في الحيل وربِّ قالوا وو كان ذلك بفالق كذا وكذا ، يريدون الكان المتحدر اللمن بن الربوتين

(الفالفة) الطب عن من الارض بين

(ابن فُلَاقُ) بالضم : اي متجبّن (فِلَانَ اللَّبِينِ) بِالكَّمرِ : ان مِعَثْر ويممض حتى يتقلُّق و (صاد البيض فَلَاقًا وَفُلَاقًا ﴾ [ي متفلَّقًا

(الفُلافة) النطمة يقال وو فلاقة اجرِّ ،، اي قطعة منه ج فكلق

(الفَّلْق) بالقنح: مصدر و- الشق ج فُلُونَ يَثَالَ ﴿ فِي رَجِلُهِ فُلُمُونَ ۗ ٢٠ اي خقوق

(ضُرَبهُ على فَلْق راسهِ) اي مغرق إ

(كُلُّمنَى مِن قُلْقَ فِيهِ) ويكسر والغتج اعرف: اي من شقيد

(القِلْق) الداهية و– الامر المعجيب و– قوسُ تَشْعَذُ من نصف عودٍ و-القشيب

بُشُقُ بالنين فكل شق فِلْق (الْمُلُق) عركة : الصبح وقيل ما انفلق من عموده وقبل النجر و-المَلْقُ كلةُ و-جهم و- المطمئن من الارض بين دبوتين

ج فُلْنَان وقبل الفضاء بين شقيقتين من رمل و- مقطرة السجان وهي خشيـة

فيها خروق على قدرسعة الساق يُعبِس

التقطُّع حموضة و- الشقُّ في الجيــل ج آفُلَاق (مارَ البَيضُ آفُلَاقًا) اي متفلقًا

(جا، بِمُلَقَ فُلَقَ وَبِعُلَقِ فُلَق) اي بالداهية والاول_ مبني كَشَلَدَ مُذَرّ والثاني مرب كادخاوا رجلًا رجلًا

(الغَلَقَى) بالقصر: الداهية و – الامر المجب

(شاءٌ فَلَقالَهُ الضَّرَّة) اي واسعتها (القُلْقان) ايضاً: الكذب الصراح (الفَلْقَة) المرَّة و- سِمْــة " تحت أذن البعير و– نصف الشيء المفلوق كالنواة (الغلُّقة) بالكسر: الداهبة و- الكسرة و-القطمة و- من الجفنة: نصفها وكذا من البنّ ونحوه ج فِلْق

(الغُلَّبِق) بالضمُّ والتشديد: ضرب من

المتوخ يتفلَّق عن نواهُ (لبن قُلُوقٌ) اي متجبن

(الفّليْق) الداهية و- الام المجبو-عِرِيُّ يُنسَأُ في المنق و– عرقٌ في العضد يميري على العظم الى تنص الكتف وقيــل هو المطمئن في جران البعير عند مجرى الحلقوم

(الفَلَيْغَة) الداهية و– الامر العجبو– القليلة من الشعر يقالــــــ ** في راسها فليقة ،، اي قليلة من الشعر ويقولون وو يا للفليقة ،، عنــــدالتعجّب من امر مُنكَر و– مرقة م وقيل قدر تطبخ و يثر د فيها فَلَق المَابِرُ وهِي كسرهُ (اللَّانِ) (ما رأيت سيراً أفْلَق من هذا) أَبْعَد (قُتُلَ فلانُ ۖ أَفْلَقَ قَنلةً) اي اشدُّ قتلة (الْمُتَعَلَّق) اللبن المتقطَّم حموضةً (رجلٌ مِغْلَاق) دنيُّ رديُ رذلُ فَسْل (المفكرة) ايضاً: الذي لا مال له ج مَفَا لِيق

(الْمُفْلَق) من الشعراء: الذي ياتي بالعبائب في شعره

(المُغْلَقة) الداهية و- الامر المجب

في اسفل القدح ومنسة يقال ووتحقيرًا المصباح وو وكذلك المشمش ونحوهُ اذا يا أبن شارب الفَلَق ،، و- من اللبن: تفلَّق عن نواهُ وتَجفُّف فان لم يَجَفُّف فهو (فُلُنوق) بضمَ الفاء واللَّام المُشدَّدة (المَغْلُوق) اسم مغمول و- الوسوم بالفلقة للسمة المذكورة

* فيلق * تَفَيْلُقَ الرجلُ : ضخم وسمن واجتهد في العدو حتى اعجب من شدته

(الغَيْلَق) الحيش العظيم كقول وو في حومة الفَيْلُق الجاً وا. اذ ترك » و- الرجل العظيم و- الذاهب ج فَياَ لِق (رجل فَيلَق) أعور و (امرأة فَيلَق) داهية صعفاية

* فَلْقَحَ * الرجلُ ما في الاناه : شربهُ او اكلهُ اجمع

(تَغَلَّقُحُ) آلى القوم: استبشر اليهم * رجلٌ قُلْقَحي * اي يضحـك في وجوه الناس

* فلقس * الفَلْقَس: البخيل الردي (الفَلَنْقَس) الفَلْقُس و- من ابوهُ موكى وامنهُ عربيَّة ومننهُ وو العَبْد والْمَجِينُ والغَلَنْقِينُ ،، وقيل من ابواءُ عربيان وجَدَّثاءُ أَمَتان وقبل منامَّهُ عربيَّته لا ابوهُ وقبل ابوهُ موكى واثُّهُ مولاة

* فَلْقَطْ * فِي الكلام والمشي: اسرع * فلقم * القَلْقَم: الواجع

* فَلَكُت * الماريةُ ن فَلْكَا: استدار ثديما في (فَالِك) ج فَوَالِك و- ثد يما: استدار

(فَلَّكُت) الحارية : مثل فلكت المبرد ﴿ فَلَكَ ثُنَّدُ مِنا وَأَفْلَكُ ﴾ استدار (فَلُّكَ) فَلانُ: لَجَّ فِي الامر و- الراعي الفصيل: عمل لهُ من الهلب مثل فَلْمُكة المنزل ثم شقَّ لسانهُ فجلهُ فيهِ لتُلَّا يرضع

(أَفْلَكُ) الرجلُ في الامر: ﴿ فِيهِ (تَغَلَّكَ) ثدي الجارية: استدار (إستَفَلَكَ) ثديُ الجارية: صاركالفَلْكة (الفُلُك) بالضمُّ : السفينة يؤنَّث ويُذكِّر (الغَلك) المتغلَّث العظم و- الحافي

المفاصل و- من به وجم في قَلْكَة ركبتهِ فيها الناس على قطارٍ و- ما يبقى من اللبن (المُفكِّق) الجفف من الفُكِّيق قسال في و- من العبيد : الذي لَهُ البة ملى خلق

924

الفا كة (الفَلَك) مدار النجوم ج أَفُلَاكُ وفُلُك وقُلْكُ و- من كل شيء : مت داره ومعظمة و- موج البحر المستدير المتردد و- الماء الذي حرَّكتهُ الربح و- التلُّ من الرمل حولةُ قضالًا و- قِطَعٌ من الارض تستدير وترتفع على ما حولها الواحدة (فَلْكَة) ساكنة (للام ج فِلَاك (علم الفَلَك) علم يبحث في عن

الاجرام العلوثة

(الفَلْكَة) المرّة و- واحدة الفُلُكُ و-موصل مــا بين الفقرتين من البعير و– الحنة الناتشة على راس اصل اللمان و-حانب الزور و- ما استدار منه و- آكية من عجر واحد مستديرة و-شيء يُقلَك من الهلب فيُخرِّق لسان القصيل فيُعضَد به ليمنعهُ من الرضاع وكل ستدبر فَلْكُهُ كُفَلْكُهُ الرَّكِةُ وَنَعُومًا (فَلَكَة المغزل) بالفتح وُتُكَمّر: هنة مستديرة في اعلاه والجمع من ذلك كله فلك

(الفَلَكُ) المنسوب الى الفاك و- العالم وبعلم الفَلَك ج فَلْكُنُون

(الفَيْلُكُونَ) السُّوبِقِ قال ابو منصور وه وهو معرَّب عندي ١٤ و- البَّرَّد يُ (الأَفْلَكُ) الذي يدور حول الفلك وهو التلُّ من الرمل حولة فضاء (الافلكان) لميتان تكتنفان اللهاة

(المُغَلِثُ والمُغَلَّلُ) المراة المستديرة الثدي * فَلَّ * السيف ن فَسلَّا: ثلبه و-النور : كمرم وهزهم و-عن فالن عَلُّهُ ضَ فَلَّا: ذهب مم عاد

(فَلَلُ) السِفَ: مثل فلَّهُ شدّد البالنة و- النَّفَرُ: اشْرَهُ

(أَفَلُ) الرجلُ: ذهب مالهُ مأخوذ من الارض الفلّ و- القومُ : وَطَنُّوا ارضًا فلَّا (تَغَلَّلَ السِفُ وإنْفَلُ وإفْتَلُ) تَثَلُّهُ (تَغَلَّلُ القومُ وإنْفَلُوا) انكروا (إِسْتَفَلُّ) الثيَّ: اخذ منهُ ادنى جزه لمسره و- السيف: مثل فَلَّهُ

(رَجِلُ فَلُ وَقُومٌ فَلُ) اي منهزمون

يستوي فيه الواحد والجمع لانهُ في الاصل والشراب: جمل فيه الفلفل (تَغَلَّفُلُ) الرجلُ: تبخار وقبل قارب الحطا تقول وو جاء فلان يتفلفل اذا م مشية المتبخار ،، و- قادمنا الفرم : اسودت حلمتاهما ومسارة الاساس ور وتَفلفلت حلمات ضرع الثاقة اسودَّت للاقراب ،، و - شعرُ الاسود: اشتدُت (الفُلْفُل) كَفُنْفُذُ وزيرج: حبُّ منديُّ

فلن

شديد الحرافة يطيب به الطمام و- خروا و- عُر البروق على الشل الواحدة (فَلْفُلَّة) واصل الكلمة فارسية (الفُلْفُل) ايضاً: المادم الكيس واللف (الدارَ فَلْفُلَ) شجر الفُلْفُل اول ما بُسُم و- عند الاطباء هو اول لم الفلفسل وهو مني للغركب واستملأ الشيخ الرئيس معربا كقوله الوفردمانة

(شراب مُعْلَقُل) يلدَّع لذع الفظل (شعر مُقَلْفَل) شديد المعودة (ادع مُفَلْفَل) ضكة الدباغ (تَوْبُ مُفَلَفًل) موشي كعمارير الفلفل اي حمله

* فلم أُفتُلَم * الله : جدعه * قلن * فُلانُ وفلانة ببنير الفولام أيكنَى جما عن العَلَم الذي مسأهُ مَن يعقل وهما بيريان عبرى الاعلام في استاع دخول الالف والسلام طيهما واستاع صرف المؤتث منهما تقول ورجاء فلان ودهت فلانة ع

(النُّكُن والنُّكَانة) بآلُ للغرق بين الماقل وغمره كنابة عن الملم لغير من يغل عَالَ وو ركب الفُلان وحلب الفلائمة " كناية بالاوا_ عن نمو شذقم اسم جعر وبالساني عن نحو صيدح اسم ناقة وَكَذَلُّكُ الْكُنِّي نَحُو الِي الفلانَ وَامْ الفلانَ وقد يقال للواحد في النداء (يا فُلُ) وللاثنين إلا فُلان) وللجمع (يا فُلُون) وللواحدة (با فُلَةً) وللاثنين (بافلنان) ولمبعينَّ (يا فُلاتُ) ومنع سبويه ان

مدر وربًا قالوا في المسم فُلُولُ واَ فُلَال وفُلَّال وفي اللسان وو قال ابو المسن لا يخلومن ان يكون اس جع او مصدراً فان كان اسم جم فقياس واحده ان يكون فالأكشارب وشرب ويكون فال فاعلًا بمنى مفعول لا نـــهُ هو الذي قلَّ ولا يلزم ان يكون فُلُول جمع فسلّ بل هو جمع قال لان جمع اسم الجمع نادر كجمع الجمع واسا فألال فجمع فال لاعالة لان فَعَلَالِسِمَا يَكُسُرِ عِلَى فَعَال (الفَلُّ) ايضاً : الحمامة و- واحد فُلُول السبف وهي كسور في حدَّه و- ما ندر من الشيء كمحالة الذَّم وبرادة الحديد وشرر النار و – الارض المدية وقبل التي تُسطَر ولا تُنبِت وتبسل ما اخطأها المطر اعواماً وقبل ما لم تُسمطّر بين مطورتين وقبل_ القفرة ج فَلُّ ودار فلفل ،،

> كالواءد وأفكال (فلان فلُّ من المتير) خال منهُ (الفلُّ) بألكس : الارض الجديــة و-الارض لا نبات جا و- ما رقّ من الشعر الواحدة (قلَّة)

(الفُلِّي) بالضم والقصر: الكتبية المنهزمة (طَعامُ مُفَلَّفَلُ) جُمِل فيهِ النافل بقال وو كتبية فل اي منهزمة ،، (الفَلَل) محركة : الثلام حد السيف

(الفَّلِيَّةُ) الارض التي لم يصبها حلمر عامها حتى يصيبها المطر من العام المقبل ج فَلا لِيُ (الفَليل) ناب البعير المنكسر و- الماعة و- الشمر المبتسم و - الليف وهذه (مذلة) و (سيف قليل) اي مثلم (القليكة) الشعر الجسم

(الأَفَلُّ) من السيوف و (المَفْلُولِ والمُنْفَلُ) المثلم وفي الاساس وو وسيفُ اقُلَّ ذُمَّ لما يهِ من الحلل الطَّاهر ومدح لاضرب به کثیران

(ثَمَر مُفَلِّل) مؤشِّر و (نَضِيٌّ مُفَلِّل) اصاب الجبارة فكسرته

* فَلْفَلَ * الرجلُ فلفلة : قارب بين خطواته وقيل تبختر و- فلان": شاص فلهُ بالسواك اي دلك به و- الطمام .

فلي

الا في الشمر وقد يقال للواحدة (يا قُـلاةُ وما قُدلَ) يُراد بافكة وفي السيعام وو فلان كنايةٌ عن اسم سُمَّى بهِ الْحَدَّثُ عنهُ حَاصُّ عَالِماً ،، ويَعْسَالُ في النداء يا فُلُ وَيُعِدِّف منهُ الالف والتون لنع ترخيم ولو كان ترخيــاً لقالوا يا فُلَا ورَبُّها جاءً ذلك في غير النداء ضرورة كقوله وو في لَهُ أَسِلُ فَلانًا عِنْ قُلْ وَا * فايد * الفَلْهَد والفُلْهُد والفُلْهُود كين وقنفذ وجهور و (المُفَلَّمِد) النلام الملار السبين واعتى الحلم * الفَلْهُم * كجفر: البر الواسعة * فَلَا * السبيُّ والمهرُّ عن امهِ ن يَعْلُمُوهُ فَلُوا وَفَلَاءٌ ﴿ وَاوَيُّ ﴾ عزامةٌ عن الرضاع او فطبهُ و- النسلامُ : ربَّاهُ و- فلانَّا بالسِف: ضربهٔ بهِ و– زیدٌ: سافر و– الرجلُ: عقل بعد جهل

(أَفْلَى) الصبيُّ والمهرّ إفْسلامٌ: مثل فلاهُ و- زيدٌ: صار الى القبلاة او دخلها و-النرسُ: بلغ ولدها ان يُغطُّم وكانت ذات فِلْوِ فَهِي (مُفْلِيةٍ)

(إِنْسَكَى) الصبيُّ والمهرَّ إِنْسَلاءً : يمنى فلا و- الكان : رعاه و- النلام : رباه (النلو) بالكر: المحش والمهر قطما او بلنا السبة ج أَفُلَاهُ والاتِقُ (فِلْوة) (الفَّلَاة) كفتاة : القفر وقيل السحراة الواسعة وقبل المفازة لاساء فيها او اقلها الابل ربع والحمير والنم عُثِّ اي واقلها ماء على الابل ما تدركه كل اربعة ايام فتشرب وعلى الحمير والنتم ان تدركمه كل يومين فتشرب يوماً بعد يوم ج فلا

وفَلُوات وفُلِي وفلي وأَفْلا (التَلُوُّ والتُلُوُّ) الْقَلْو فالْمِسْخ فَلَاؤَى وأفلا والانفي (فَلُونَ)

فاور # الفكرورة : الصيادلة معرب # فَلَى # راسَهُ صَ يَعْلَيهِ فَلْيًا (يادي) بحثُ عن القمل وتقاَّهُ منهُ وكذا فلَّى الثوبَ ابضاً و- الشعرَ: تدبَّرهُ واستخرج معانية وخرائبهُ يقال وو إقبل عدًا البيت فانهُ صب 4 و- الامرَ: تأمَّل وجوههُ ونظر

يَمَالَ (فُـلُ) ويُراد فُلانٌ " اي في النداء | الى عاقبتهِ و– القومّ : تــامَّلهم و– فلانًا | (الفَنْجَلَق والفَسْجَلَة) مشية ضعيفة بالسيف: ضربه به و- زيداً فيعله:

(فَــَـلَبِّتُ القومَ وَفَلُونُهمُ حتى لقبتُ فلاناً) اي تخلَّلتم (فَلِي) الشيء ل يَفْلَى فَلَّ : انقطع

(فَلَّى) راسَهُ تَفْلَيةً : شُل فلاهُ (تَغَلَّى) نَقَّى راسةُ وثِيابةُ مِن القملِ ونحوه و- الطائرُ : احتماتُ بنقر منقاره

ين ريشه (تَغَالَى) الرجل ُ تَغالِبًا واسْتَغْلَى إستفلاء: اشتهى أن يُفلِّي وطلب النفلية

و- النَّــاءُ: قلى بعضهنَّ بعضًا تقولــــــ وو رآيتُ النساء يتفالينَ ١٠ (إ فُتَكُن) القومَ بعينه إفْتَلَاء : تأمُّهم (الفالِيَة) مُنيَّة من جنس المتسافس

منقَّطة تكون عند جحرة الحبَّات تُفلِّبهنَّ قال ابو الدقيش عي سيدة المتافس (ما اشبهَّكَ الَّا بِفالية الافاعي) يقال لذي العظيم الجنَّة وهي (فُنَاخَرَة) الشفقة على الظُّلُمة (الاساس) وفي القاموس

وو وفالية الافاعي اواثل الشر وخنفاء رقطاء تألف المقارب والميآت فاذا

خرجت من جعوها آذنت جا عه (الفلَاية) بالكسر: اسم من الفَلْي الجث عن القمل وتنقيته

﴿ فَم ﴿ الْفَمْ يَذْكُرُ فِي تُرَجِّمَةً فَهِيرُوهُ * فَنَا # الفَنَّ ؛ الْعَبَّم: : الحمامة مجمَّال ووجاء فَنْ القوم ،، جات (الفَنَأُ) عركة : الكارة

* فتال * الفنشل: المرأة التصيرة و- رقبة الفيل

* فننق * الفنشق: خان السيل كالفُندُق (سرب) * فنج * الفنج بنستين : الثقلاء

(الفَنَج) عركة : الفَنَك # الفَتَأْجِرَة * المَبَّالَةُ الحَادَقُونُ فِي

دكوب الحيل * الفَنْجَسُ والفُنْجُسُ * الواسم * فنجل * شي مُفاجّاً

(الفَنْجَل) الرجل الافجح (الفُنْجُل) كَفْنَفْد: عَنَاقَ الْارض

(الْفَنْجَاءَ) ايضًا : ان يمشي مُفَاجًا و – تباعد ما بين الساقين وما بين القدّمين الفنجن الفنجان: اناله صفير من المتزف وغيره تشرب به القهوة ونحوها سربج فكاجين

* فَنَحَ * الفرسُ من الماه ع فَسُحاً: شرب دون الري

* فَنَحْهُ * م فَنَحْاً: قهر أ وغلب و- فلانًا : ذَلُّكُ و- عَظْمَهُ : فَتُ مَن غير شق ولا ادماه

(فَنَحُ) تُغْنيخًا : مِني فنخ في الكل (القنيخ) الرخو الضيف (المفتَّخ) بالكسر: من يذل اطاءه

ويكسر دواوسهم كثيرا * لَنْهُوَ * لَنْهُوَةً : نَفَحُ سَعْرِهُ

الواسع (الفتّاخر) كلابط: العظيم الانف و-أثر دسي

(الفُّنَاخِرة) اضاء المرآة اذا تدحرجت في مشتها

(القنيخر) السلب الباقي على التطاح بالطاء لا بأكاف خلافًا لما في اللسان (الغُنْخُرِ) كَفَنْفُذْ: النظيمِ الجُنْــةُ وهِي (فنخرة)

(الننجير) شه سخرة تتقلُّم في اطي الجيل فيها رخاوة وهي اصغر من الفنديرة و- الرجل اكثير الافتيغار وكان حقّةُ ان يذكر في مادة فحنى * فَنِدَ * الرجلُ ل فَنْدًا: خرف وانكر عشيه لمرّم اوموض و- في القول والوأي: اخطأ و- كذب (فَنَدَهُ) كذَّبهُ و- جلهُ و- هَنوهُ

و- لامهُ و - خطًّا رأيهُ وضمُّنهُ بِقال وو فلان ماور مُفتَد كل لسان عليه سف مند 2 و- على الام : الاادة منة و- في الشراب: عكف عليه و- فلان : جلس على شمراخ من الجيل و- الغرس:

(فَانَدَهُ) على الامر مُفَاندَةً : ارادهُ سُهُ (أَفْنَدَ) الرجلُ: اخطا في القول والراي

وكذب فهو (مُفند) قبل ولا يقال عَبُونٌ مُفْنَدَة لاضا لم تكن في شبيبتهـــا ذات رأى فتفند في كبرهـا و- ضعف عَلَمْ و فَلانًا: خَطًّا رأَيهُ و - الكَبْرُ زيدًا: اوقيهُ في الفَند

(تَفَنَّدَ) سُهُ: تندُّد و- فلانًا على الار: اداده منه

(الفَانِيد) نوع من الحلواء معرَّب (الفند) كحمل وسهم: الحيل العظيم وقبل قطمة منهُ طولًا و في الاساس ووويقال للضخم الثقيل كانه فندي

(الفند) بالكسر ايضاً: ارض لم يصبها مطر و- النصن و- النوع و- القوم مجتمعين ج فُنُود وآفناد

(فِنندٌ) جبلٌ بين الحرمين و- رجل يضرب به المُثَل في البطء

(الفَّنَد) بمرَّكةً : مصدر فَند و-العجز و- الكفر للنعمة ومنهُ قول_ التابغة

الذياني وو قُمْ في البريِّسة قاحددها عن الفند ،، ج أفناد

(م فَنَدُ على حدّة) اي فقة واحدة (أَفْنَاد اللِّيل) اركانهُ وطوائفهُ ١٠ صلَّى الناسُ على الني آفنادًا أفنادًا ،، اي فُرَادَى بلا إمام وقيــ ل جماعات جماعات و (ان تتبعوني أفنادا أفنادا بحلك بمضكم بعضًا) اي ان تتبعوني ذوي فَنَــداي ذوي عمز وكفر للنعمة

₩ فندر ۞ القنديرة: قطعة ضخمــة عرض الحب ل وفي الصحاح ووالقندير والفنديرة الصخرة العظيمة تندرس راس الحيل ج فنادير

* فَنْدُسَ * الرجل: عدا

* فَنْدُشْ * فلاتًا: فلهُ

(غلام " فَنْدَش ") ضابط اي قوي شديد (الفَنْدَشَة) الذهاب في الارض

* فندق * الفُندُق: حمل شجرة وهو البندق وقد تقدُّم في باب الباء و-المان البيل كالعُنتُق ج فَنَادِق

(النُندَاق) بالضمّ : صحيفة المساب ج فناديق

* الفَانِيد * ضرب من الحلواء معرب * فارج * الفَاترَج كجمفر: رقص للعيم يأخذ بعضهم يبد يعض معرّب بنعجه * فاتر * الفُ أَزُر كَجِعَف : بيتُ صغير بتُّخذ على خشبة طولها نحو ستين

ذراعاً بكون الرجل فيها ريشةً * فَنُسَ * أَ (التاج)

(الفَانُوس) النمأم وكان ُّ فِانُوس السُّمع مأخوذٌ منهُ لانهُ ينمُّ على حاملهِ في الليل وقيل اعبسي

(الفَنْس) محركة : الفقر الشديد المديم * فَفُشٌ * فِي الام تَفْنِيشاً : استرخى

و- عن الامر: خام عنهُ

* فَنْشُخَ * الرجلُ: اعباً و- عن الام: تأخَّر عنهُ و- فحَّج رجليهِ عند ووالْمُنْشَخَّهُ فَلْشَاخًا وَزَارُالُهُ زَارَالًا بِعَنَى

واحد 22 (المُفَذَّشخ) اسم فاعل و-الاقط النامُ (عيشٌ مُفَا يَق) اي ناعمُ * فنشل * لحيثه وفَنْشَاها: نفشها

وفي القاموس اتانا فلانٌ مُفَنْشُلًا لَمِنهُ : ای مفتشا

* الفنطاس * بالكر: حوض السفنة تجتمع فيه نشافة مائها و—سقاية لها من الالواح ُيحسل فيها الماة المذب للشرب و- قدح يقسم بو الماء العذب يها ج فأطلس

(أنف فِنطاس) عريض (الفِسْطيس) اللَّيم من قِبَل ولادت و– الرجل العريض ألائف و- انفُّ أتَّـــــم منخرهُ والبسطت ارتبتهُ ج فَنَاطِيس (الفِيْطِيسَة) خطم المتازير وقيل خطم

(هو شيع الفِنْطيِسَة) اي شيع الحوزة حمى الانف

* فَنِعَ * الرجلُ ل فَنَمَّا: كُثَّر مالهُ وغا فهو (فَسَمُ وَفَسِمٌ)

(الفَنَع) عركة : مصدرو-الكرم والعطاء والجود الواسع والفضل الكثير و-الكثير من كل شيء و– زيادة المال وفي اللسان وه فرس دُوفتع في سيره ٤٠ اي زيادة يابس فروًا (معرَّب)

و- نشر الثناء الحسن و- نفحة السك يقسال ١١ مسكُ ذو فَنَع ١٤ اي ذكي الرائعة

كل شيء

(المِغْنَع) بالكس: الحسن الذكر * فَنِنَ * فَنَقَهُ وَفَانَقَهُ : نَعْبهُ وِنَاعِهُ (أَفْنَقُ) الرجلُ: تَمَّم بعد بوس (تَغَنَّقَ) النلامُ : تنعُّم و - في الامر: تَأَنَّقَ فِيهِ وتنطُّع

(الفُنْتُي) بضبَّتِين: المارية المنسَّمة و-الناف الغتبُّة السينة يقال 19 جاربة" فُنْقُ وِنَاقَةً فَنُثُق ؟

(الفنيق) الفحل السُكرَم لا يُؤذى كرامته على اهليه ولا بُرك ج فنق وأفناق

(الفَنْيِنْقَة) الغرارة الصغيرة وقيل وعاله اصغر من الغرارة ج فَنَا يْثَق (حاربة مِفْنَاق) منعمة (المُفَنَّق) كمعظم: المترَف * فَنْقُم * الفَنْقَم: الموت

(الفَنْقُم) القارة كالقُنْفُم بتقديم القاف (الفُنْقَعَة والفَنْقَعَة) الاست

* فَنُكُ * بِالكَانُ نَ فُنُوكًا: اقار بهِ و- على الام: واظب و- في الام: لَجْ فِيهِ و - دخل و - في الطمام : استمر على آكلهِ ولم يَعَفُ منهُ شُمًّا و- فلان : كذب و- المارية : عَنَت و- على فلان فَنْكا : تعدَّى عليه وغل عليه (فَمَكُ) فِي الطمام لِ فَنُوكاً: بمن فنك (فَانَكَ) فِي الأمرِ مُفَانَكُة : دخل فيو (أَفْنَكَ) الرجلُ: كذب و- في الامه: لج فيه و- عليه: واظب

(الفَنْك) مصدر و-العجب (الفنك) بالكبرويضمُ : (لباب و-الساعة من الليل وقيل القطعة منه يقال ور منى فتلك من الليل ١٠٠

(الفشك) محركة : المعب و- القطمة من الليل و- دا بَّه يُلمَدِّي جلدها اي

(القَسَلُ) كامير: عبتهم كليتي الانسان وقبل لمرفها عند المُنْفُقَّة و – عظمٌ بنتين اليه حَلْق الراس و- الزمكي (الأفنيك) كا زميل: زمكى الطائر

> (الْتَغَنَّكَة) الحبقاء * فَنَ * الابِلَ نَ فَنَّا: طردها و –

الرجلِّ : عَنَّاهُ و – في البيع : غبنـــهُ و – دَيْنُهُ: مَطَلَهُ و – الشيء : زَيْنَهُ (فَنَّنَ) النَّاسَ: جعلهم فنونًّا و- الشيء

بالنَّى: خلطهُ و- الكلامُ : اسْتَقُّ في فَنَّ بعد فَنَ و- رأيَّهُ : لوَّنهُ ولم يثبت على وأى واحد

(تَفَنَّنَ) الثي ؛ تنوُّعت فنونهُ و-فُـــــلانٌ في الحديث: اخذ في فنونٍ و – اضطرب كالفتن

(إِنْتَنَّ) فلانُّ في حديثهِ وخطبتهِ : اخذ في فنون من القول وجاء بالإقانين و- في خصوت : توسّع وتصرّف

(إِسْنَفَنَّ) فَرَّسَهُ: حملهُ على فنونِ من

(الفُّنُّ) ايضاً: الحال و-الضرب من الئيء بقالب ١٠ رعيشًا فَمَنُونَ النَّبَات وأَصَيْنَا فُنُونَ الاموالُ ،، وربَّا توسِّع في فأطلق على الصناعة والعلم وعلى قسم من المقالة ج فُنُونُ و آفنان

(أَفَا نِينَ الْكَلَامِ) اساليب في واحتاسه (المُغَنُّونِ) المع المصاب بالقَّنعِينَ وط قه

(النبتُ منهُ فَنَّا) اي عناء (هو فِنْ علم) بالكسر: اي حسن القيام به (الفَّانَ) عركة : النصن المستقيم طولًا عنب الثملب بج فَنَّا وعرضاج أفنان وجبج أفأنين

(شجرة فنَّا وفَنْوَا ٤) على غير قباس : أي ذات افنان وقبل كثيرة الافنان (الْعَنَّانَ) كَشَدَّاد: الحار الوحَّشَيُّ لَهُ فنون في المدو

(الفَنَّة) المرَّة و- السياعة و- الطرف من الدهر تقول ووكنت بحال كفا وكذا فنَّةٌ من الدهر ١٤ اي طرفاً منـــهُ (الفُنَّة) بالنبر : الكثير من الكلَّا (الفُنُون) ايضاً : الاخلاط من الناس

البير الذي يه العَنين (شَمَرُ فَيْنَان) طويل حسن فَيْعال من الفُّنِّن والياء زائدة (امراً قُ فَينْنَانة) اي كثيرة الشعر (الفَيْنَة) الطرف من الدهر (الأَفْنُونِ) الضرب من الشيء ج أَفَا نِين و– الحيّة و– المرأة المسترخية وقبــل المسنَّة وقيل الداهية و– النصن الماتفُّ و- الكلام المضطرب و- الجري المختلط من جري الفرسوالناقةو– اوَّلِ الشَّباب والحاب

(التَفْنَانِ) ايضاً: طراثق في الثوب لبِت من جنب يقالب وو ثوبٌ ذو تَغْنَينَ ،، و– تغزُّزالتوب بلا تشقَّق في رفعتهِ وقيل اختلاف في نسجهِ برقَّـة في مكان منهُ وكثافة في آخر يقالــــ وو ثوبٌ به تَغَنَّينه، و-الرجل الشريف (رجل مُفَنَّن) كبير سيَّى الملق (رجلٌ مُتَفَتَّن) بألكس والتشديد: اي دُو قنون

(رجلُ مِفَنُّ) اي ياتي بالعجائب والمرآة

(الْمُفَنَّنة) العجوز السبِّنَّة المُلْقو–ناقة " يُعِيِّل لك الحا عُشَرا اللهُ تنكثف من اكشاف وهذه عن (القلموس) * فَنْفَنَ * فَنْفَنةٌ : فرَّق اللهُ كَسَلًّا وضاونا

فنو * الفَنَاة : البعرة ج فَنَوات و-

(امرأة فَنُوالا) البيّة الشعر (شجرة فَنُواه) كثيرة الافنان واسعة الظل والقياس فَنَأَة فابدلوا التون بالواو (شَعْرُ أَفْنَى وفَنْيان) اي ذو افسان وقياسهُ فَنَأْنَ كَذَلِكَ فَابِدَلُوا النَّونَ بِالبَّاء (فَنَى) ل فَنَاءُ ومن الطائبين فَنَي يَعْنَى ع: أُميد و- فلان : هرد فهو (فان) يقال وو صار شيخاً فانياً ،،

(فَانَاءُ) مُفَانَاةً : داراهُ ومنهُ قول الكُست الاسدي ووكا خِلْقِ السَّمُوسَ قائدُها ،،

لثَّلَّا تقلت منهُ وقول الحريري وو أفاني الايام في ما يشغى الغرام ١٠ اي اقطع

(أَفْنَاهُ) افتاء: اعدمه (تَفَا كَن) القوم عُ تَفانياً : افني بعضهم بعضاً (الفاني) ايضاً: الشيخ الكبير المرم لقريه ودنوم من الفناء (الصباح)

(العَنَاء) بالفتح: خلاف البقاء (الفناء) بالكر: الوصيد وهو ساحة امام البيت وقبل مو ما السند من جوانبه ج

أفنية وفيئ

(فِنَا المِسْر) ما اتَّصل بهِ معدًّا المعالمة وقبل مو ان يكون على قدر القلوة (الأَفَانَيُ) نبتُ ما دام رطباً فاذا يس فهو الحُمَّاط واحدتهُ آفانيَّة كَثَمَانِية ويقال هو ايضاً عنب الثمل (هو من أفناء الناس) اي لا يعلم من هو

(ارض مَنْنَاة) بالفتح: موافقة لنازليها * فهت * اللهوت : المبهوت * فَهُدَ * لَهُ ع فَهُدًا : عَمَل فِي امرهِ

بالنب حميلًا و- الرحلُ ل فَهَدًا : نام وتنافل مما يب تهدء و-اشه الفهد في عَدُّده ونومه فهو (فَهدُّ)ككتف وفهدُّ كابل: و (فَهدً) عنى: غَفَل

﴿ الفَّهِد) سبع يصاد بهِ وهو من السباع ضيَّق المُنكُق شديد النضب ذو وثيات بعيد النوم وفي المُشَل ود أنوم من فهد،، ج فهود وافهد

(الفهد) ايضاً : كوك و- المساد يسمر يب في واسط الرسل وهو الذي يسبَى اككلب و(فَهُد الذُّباب) دُوَيتُهُ (الفَهدة) التي الغيد وقياس جمها اذا اريد تحقيق التأنث فهدات مثل كلية وكلبات و- الاست

(فَهِدَتَا المعرر) عظمان ناتثنان خلف اذنيه و (فَهُدَّتَا الفرس) لحستان ناتشَّتان في زوره كالفهرين

(الفَهَّاد) كشدَّاد: معلَّم الفهد الصيدو-صاحب الفهدة

(الْقُوْهَد) النالام السمين التامّ الحلسق (الفَنيِن) توزُّم ۗ في الابط و- وجمُّ و- اي كما يداري القرس الشموس قائدها المراهق كالتُوهَد وهي (فَوْهَدَة)

(الأَفْهُود) بالضمُّ :الفَوْهَد ج افَاهِيد ريان وهو مقاوب فرهد

* فَهُوَّ * الفرسُ تَفْهِ مِراً: اعتراءُ جرُّ وانقطاع في الجري وكلالُ ّ

(أَفْهُوَ) فَلَانَ : شهد عبدالفهر و- اتَّى مدراس اليهود و- زيدٌ: اجتمع لحمة زيماً زيمًا وتَكتُّل فكان معجَّرًا وهو اقبح السمن و- بعير أ: ابدع فأبدع به

(أَفْهِرَت) الحارية عجهولًا: حَيْثَ (تَمَهَّرُ) الرجلُ في المال: اتَّسع فيهِ و-في الكلام: اتَّــــــم فيهِ كَانَّهُ سِدل من

(الفهر) المجر قدر ما يُدَقُّ بهِ الحوز او بملاً الكفُّ مذكَّرٌ وُيُؤنَّث ج أَفَهَار وفهور ويستممل عند الاطباء للمجر

الرقيق الذي تُسَحق بهِ الادويــة على Hasker

(قَمد بري في حَلْقهِ باشال الأفهار) اي يدهور اللقم

(الفهر) بالضم: مدارس اليهود يجتمون البهِ في ميدهم وسنةُ يقال ووكافُهم اليهود خرجوا من فهرم، و- عيدٌ لليهودوقيل هو يوم ياكلون فيهِ ويشربون (معرب) (الفهرة) بالكسر: الفهر وهي اخص مه (الفَّهِ إِنَّ أَنْ عُضُ لِلنَّى فِيهِ الرضف قادًا على ذُرّ عليهِ الدقيق وسيط بهِ وأكل وقد حكيت بالقاف

(المَعَامِر) بالفتح : لم الصدر * فَيْهُرُ * الفرسُ و (تَفْيَهُرُ*) اعتراهُ جر وانقطاع في الحري وكلال (ناقة فيهرة) صلبة عظيمة

(النبوس) كزيرج: الكتاب الذي (فَهْمَ الام وَافْهَمهُ) اباءُ جعلهُ بنهمه الكتاب او آخره يتضمن ذكر ما فيهِ ويُفهم ليسهل الوقوف على المطلوب منهما وهو ولا تَقَلَ انفهم الاس المتمارف الآن مرَّب فِهْرست ج فَهارس (تَفَاكم) القوم: فهم بعضهم من بعضهم

* فَهَقَهُ * ع فَهِقاً: اصاب فهقتهُ و- * فهدر * خلام فُهدُر : اي صلى الانها ل فَهَمَّا وَفَهَمًا : امتلاً حتى صار يتصبب تقول ووالموض ملان يفهق، (أَفْهِنَ) الآناء: ملاءُ و-البعير : كواهُ الفاهقةُ و–البرقُ وغيرُهُ : اتَّسع

(تَفَهَّقَ) الامَّاءُ : مِعنى فيق و- البرقُ وغيره : اتسم

(إِنْفُهِقَ) ٱلْبِرقُ وَفِيرِهُ : اتَّسع و – الموض : بالماء تصبب تقول 11 وهي ارض تَنْفُهِق مِياها عَذَاباً ١٥

(الفاهِقَة) الطمنــة التي تفهق بالدر اي تتصبب وقيل كية على الفهقة

(الفَهْقَة) المرة و- عظم عند مركب المنق وهو اول الفقار وقيل عظم عند الراس مشرفٌ على اللهاة ج فِهَا ق (بر مِفْهَاق) بالكسر: اي كثيرة الماء

(المُنْفَهِق) الواسع ﴿ فَيهِنَ ﴾ تَفَيِّهِنَ فِي كلامهِ : توسَّع

وتنظم و- على بكذا: تفعم وتفتح بقال ١٠ يَنْفُيهُنَّ علينا عِمال غيره ١٠

و- في مشته : تبختر

(الفَبِهُق) الواسع من كل شيء يقسال و مفازة فيهنى ،، اي واسعة و- البلد الواسع و- الصغيُّ من النوق

* فَهَالَ * فَهُلَلُ فِي قُولُهُم وَ ﴿ الضَّلَالَ بن فَهْلُلُ ،، اسم للباطل وهو غير منصرف للعلمية ووزن الفعل باعتبار كونهِ على وزن جلبب

* قَيِمَ * ع قَيْماً وَفَيْماً وَي افسح وفَهَامَةٌ وفهامةٌ وفَهَابِيَّةٌ : علمهُ وعرقهُ بقلبهِ وهو انمــا يتعلَّق بالمعاني لا بالذوات فيقال فمست آلكلام وعرفت * فَهْرَسَ * كَتَابَهُ فَهْرَسَةً : عَمَلَ لَهُ الرَّجِلُ لَا فَصَيْبَهُ فَمُو (فَاحِ) وذاك (appea")

تُجمَع فيهِ اساءُ الكتب و-دفتر في اول (يقال ووقيل من أُونيَ ان يَفْهُمَ ،؛ (تَفُوتُ) عليهِ في مالهِ : فاتهُ بهِ عُدْي

من الابواب والفصول ومواضعًا منه (تَفَهَّم) أكلام : فحمهُ شيئًا بعد شيء

* فَهُضَهُ * ع فَهُضاً : كره وشدخه (إستفهدة) الام : استغيره عند

وطلب منه ان يفهمه اياه (الفَهم) مصدرٌ وقبل اسم مصدروفي الكلَّمات وو الفهم تصور الثيء من لفظ المناطب ، والإفهار ايسال المعنى باللفظ الى فهم السامع (الفّهم) ككتف: السريع الفهم

* فَهِهُ وَفَّهُ * الرجلُ لَ فَهَاهَ : فَيَ فهو (فية وفيهية)

(فَهُ) الشيءَ و-عنهُ فَهَأَ: نسبهُ (فَهَّيُّهُ اللَّهُ وَأَفَّيُّهُ) جعلهُ عبيًّا و-الشَّيَّء: انساهُ اياهُ تقول وو خرجت لحاجة فافهني عنها فلانُّ حتى فعهت ،، اي انساني ايلعا (الْغَيَّةُ) العِيُّ و- مؤنَّثُ الْفَهُ (ما رايت منهُ فَهُمُّ) اي جهلهُ وسقطةُ

قبلها ،، (كانت مني فَمَةً ") اي غفلة * فَهُفَّهُ * سقط من مرتبة عالبة الى

ومنهُ وو ما سبعت منك فيَّةً في الإسلام

(الفَهْفَاء) الحسن القيام على المال يقال ور مو فَهْفَاءٌ على المال ١٤ (الفَهْفَةُ) اللِّي بِقَالَ ﴿ وَجِلُّ فَهُفَّهُ اللَّهِ عَالَ وَمِلْ فَهُفَّةً اللَّهِ (الفَهْفَهُ) اللي عال (و به فَهْفَهُ ال

﴿ فَهَا ﴿ عَنْهُ بِغُمِو فَهُوًّا ﴿ وَاوِي ۗ) سِهَا (أَ فَهَى) الرجلُ إِفْهَاء : فال رايهُ * فُو * من الاماء الحسة في حالة الرفع وسيذكر في ف وه * فات * الامرن يدُوت فَوْتَاوفَوَاتًا:

مضى وذهب وقت فعله ومنه فاتت الصلاة اذا مضى وقتها ولم تُستعمَل فيهِ و-الامرُ فلاناً : اعوزهُ وذهب عنهُ فلم يدرك و- فلان فلاناً في كذا: سِقهُ قيه (آفَاتَهُ) اياهُ إفاتةً : جعلهُ يفوتهُ وذهب

بعلى لتضمنه معنى الغلبة

(تَفَاوِتَ) الشيئان تفاوَّتًا بتثليث الواو في المصدر: تباعد ما بينهما واختلفا والضمُّ المذكور في المصدر على القياس والغتج والكمر شذوذ و(تمفاوتًا) في

2.90

النفل: تباينا فيهِ وسنهُ وه ما نرى في خلق الرحمن من تفاوت ،، قيل اي من اختلاف واضطراب وقرأ حمزة والكساءي من تنوُّت قال السدّي أي من عي يغول لاجلهِ الناظر لو كان كذا لكان احسن وقال الفرَّاء التفاوت والتفوُّت هما ممنى واحد كالتعاهد والتعهد وهو الاختلاف وهدر التناسب فمان كلَّا من النفاوتين قد فاته بعض ما في الآخر

(افتات) الكلام: ابتدمه و-الامر فلانا: فائهُ و- عليهِ في الامر: حكم عليهِ و – برأيه : استبد يه

(فلانُ لا يُفتَأت عليهِ) مجهولًا : اي لا يَفُمُلُ شُيُّ دُونَ امره ويقال لكل من احدث شيئًا في امرك دونك ووقد افتات عليك فيهِ ومنهُ وو ما تأوُّهي لعيش فات ولا من دهر افتات ٤٤ اي اجترآ بما لا بْنِنِي لَهُ كَانَهُ قَمَلِ مَا يَفُوتَ بِهِ الْحَرِمَـةَ ويجوز ان يكون من الفوت وهو السبق (موت الفوات) موت الفجآة

(الفوت) مصدر و- الفرجة بين كل اصِينَ ج أَفُوات و (هو فُوتُ في رفوت رعب ويده) اي هو حث

يراء ولا صل اليه (النُوَيت)مصفّراً:المنفرد برايه لايشاور

احدًا للمذكر والموثنث يقال وو رجلًّ فويت وامرأة فويت "

(الْفَتَات) في قول الحريري وو سألثاهُ المَ احدث جارهُ القتأت ودُخْلُكُ الفتات ،، الذي يعمل برأي نفسه ولا

* فَاجَ * المسكُ ن يَفُوج فَوجًا: انتشرت رائمته كفاح بالماء و-التهار:

(فُوجٌ) عَنْ نَفْ مِ تَفُومِيًّا: برَّد يِقَالَ ١٢ لست برائح حتى افوج ،، اي ابر د عن نفسي

(أَفَاجٍ) الرجلُ افاجة :اسرع وسالفوس: عا و- الراعي: ارسل الابل على الحوض قطة قطمة

(أُستُغِيجَ) فلان عمولًا استفاجة :

الشيب بفوديم ،، فإن كان له ضفرتان (الفُود) أيضاً: الناحية يقال 19 ارفع فود المياء ،، اي جانبة وناحيت و- العدل والموالق و- الفُوج ج أفواد (جعل الكتاب فيودين) طوى اعسلاه على اسفله حتى صار نصفين (اسلمت فَودَ البيت) اي ركنهُ (القت المقابُ فَودُجِهَا عَلَى الْهَيْمِ) اي

حناحها (ترلوا بين فودّي الوادي) اي جانبيه (رجلٌ مِثْلَافٌ مِفُواد) اي مُثَلَفُ مُفْهِد * فودج * الفودج: المودج ومركب العروس و- من الناقة : الارفاغ * الفُوذُنج * بالضمّ : نباتُ شبيهُ * فارت * القدرُن تَمُورِفُورًا وفُوورًا وفُوارًا وفَوَرَّانًا : جاشت وغلت وارتفع ما فيها و - الماء: نبع من الارض وخرج وجرى و-المرق: هناج وضرب و-الملكُ فُوَارًا وفُورَانًا : انتشر (فار) الرجلُ القدرَ وغيرها فَوْرًا: جلها تغور يتعدّى ولا يتعدّى و- فلان المغران فُورًا: عمل له فيكرين

(فَوْرٌ) للنفاء تفويرًا: عمل لهما الفعرة (افار) القدر وغير ما إفارة : حلها تفور (الفاير) رام فاعل و- المتشر السب من الدواب وغيرها (فار فارد) اي ثارثا ثره (الفُوَارَة) بالنم : ما يغور من حر القدر

(القار) الفار بالمعز و-حل الاتسان اصله فَوَرُ الواحدة منه (فارة) ومن كلامهم 11 بر رُ نارك وان عَرَ لَتَ فارك مد اي

(الفياران) بالكسر : حديدتان تكتفان

اطعم الطعلد وان اضروت بيدنك (النَّور) مصدر: وقول الفقهاء وو الشفعة على الفُور ،، مأخوذ من فور القدر اي (الْفَوَاد) لَنَهُ ۚ فِي الْفُؤَاد بِالْضَمِّ والْحَمَرُ ٱللَّكِ فِي الوقت الذي لا تأخير فِيه مُ (النَّمُود) مصدرٌ و- معظم شر الراس استُمسِل في الحالة التي لا بطء فيها يقال ماً يلى الاذن و- ناحةُ الراس يقلل ووبدا وو جاء فلان في حاجت و ورجع من

ا استحف به (مرَّ بنا فَائْتُمُ ولبينة فــــلان) .اي فوج يقال لفلان فموكَّان مما كان في طعامه

(الفائجة) مُتَّسَع ما بين كل مرتفعين من غلظ او رمل و-الجماعة

(الفُوج) الجماعة من الناس او الحماعة المارة السريمة ج فُوُّوج وا فُوَاج وافاوج وافاًو يج ومنهُ وو وزايت الناس يدخلون فيدين الله اقواجاً ،، اي طائفة بعد اخرى * قَاحَ * الممكُ ن يفُوحِ فَوْحَا وَفُوْوِحَا وَفُوَحَانًا : تَضُوّع وانتشرت رائحتهُ قالوا ولا يقال فاح الَّا في الربح الطبِّبة خاصَّةً ولا يقال في المنيثة والمنتنبة فاحت بل بقال مبت ربعها وقبل مو عام في الطبية

(فاحت القدرُ) عَلَتُ و- الشَّجَّةُ : نفحت | بالرُّوفا يُتداوَى به (معرَّب)

(افاح القدر) اغلاها و- الدم: اراقه (تَفَاوَحَ) الرهرُ : فاحت روا يُحهُ (فُوح الحرّ) شدّة سطوعه * فاحت * الريح ن تفوخ فَوَخَاناً : سطمت او اذا كان لها صوت و-الرجل: خرجت سنهٔ ربیح

(افاخَ) الرجلُ افاخةً : بمنى فساخ و – الرق: فنح فله لبنتَّ ريحهُ و- ببولهِ: اتسع مخرجه

(أَفِخُ) عنك من الطهيرة : أي أبر د # فَأَدُّ # الرجل ن يَفُودُ فُودًا : مات و-الشيء بالشيء: خلطة خلوب عن دافة و -- المالُ لفلان : ذهب او ثبت والاسم

(افَادَ) فلانًا افادة : اهلكة واماته و-فلان المران المبران المال: اقتناءُ و- فلاناً المالَ: اعطاءُ اباءُ (تَفُودُ) الوعلُ فوق الحل تفوُّدًا : اشرف (هما يتفاودان السلم) اى عفيد كلُّ صاحبة وهو من كلام المامَّة والصواب يتفايدان من اللعي

(إستَفادهُ) اقتناهُ

فَوْرِهِ ١٤ اي من حركتهِ التي وصل فيها عريمهِ فاز بما اخذ اي سلم لهُ واختص بهِ الطريقُ: بذا وظهر و- الرجلُ: منى و-الراعى بابله : رك جا المفازة و-فلان : قطم المفازة

(فاوز) بين القوم : بمني فارَص (آفَازهُ) بهِ إفازةُ : اظفرهُ به (تَفُوز) خرب من ارض الى ارض (الفُّورُ) بالغتج : النجاة و– الظُّفر بالمتير و- الملاك

(الفَارَة) مَطَلَّةٌ بممودينونص الموهري ١٥ مطلَّة أتخذ بعمود عربيَّ فيما ارى ١٤ يقال وو ضرب الف ازة بالمفازة ،، اي نصب المظلَّة المذكورة في المفازة

(فَازْ بِغَاثِرَةِ) اي بشيء يسير يصيب يه القوز

(الْمَفَازَّة) بالفتح :المنجاة و-المفلحة تقول وو تلك الفازة فيها المفازة ،، أي المفلحة و-المهلكة و-القلاة لا ماء فيها ج مَفازات ومَفاوز

* فوص * فارَص الكلام مُفاوسة :

(تَفَاوَحًا) تباينا وفي اللسان وو التفاوص 1 Tele 33

(ما افاص بكامة) ما تخلُّصها ولا باضا # فوض * فَوْضَ البه الامرَ تَفُو بِضاً : صَبِّرهُ البهِ وجعلهُ الحاكم فيهِ و- المرأة : زوجها بلامير

(فَأُونَ مُ) فِي الام مُفاوضة " ساواء أو -جاراء فيه و- في المال: شاركة فيه (تَفَاوَضَ) الشريكان في المال: اشتركا فيهِ احجع وتساويا و– القومُ في الامر : فاوض في بعضهم بعضاً وفي الحديث : اخذوا فيه

(قومٌ فَوْضَى) متساوون لارتيس لهم كقوله وو لا تصلح الناس فوضي لا سراة لهم ،، وقيل متفرقون وقيل مختلط بعضهم أكاحت

بعض (امرَّمَ فَوضَىَ بِينهم وَفُوضُوضًا بالمد (الْفَوَغ) عركة : الضخَم في العم وفوضوى) بالقصر: اي مم مختاطون (فَوَعَةَ الطبِ) فوحتهُ وقيل مو لن بمنجر: ظفر بهِ ويقال لمن اخذ حقَّهُ من إيتصرْف كلُّ منهم في ما للآخر وكذا يقال أ في الدين قال شـــمر ووفَوْغة من الفاغية،،

11 اجوالهم فَـُوضَى بِينهم وفَـُوضُونَى وفوضوضا ١١١ ايم شركا افيها متساوون لاتباين بينهم ولا يستأثر بعضهم على بعض فيها من اراد منهم شيئًا اخذه (شركة مفاوضة) بالوصف والاضافة اي شركة متساويين مالًا وتصرُّفاً وديناً ويقابلها شركة العنان

(مُفاوضَةُ العلماء) محادثتهم ومذاكرتهم في الملم يأخذ كلُّ ما عند غيره ويعطى

(الْمُفَوِّضَة) هي التي زُوَّجت بلا ذ كر صر او على أن لا عمر لما

(المفَوضِيّة) قوم فالوا فُوض خلق الدنيا الى صاحب الشريعة الاسلاب * فوط * الفُوَط: هي ثبابٌ تُجلّب من السند غلاظ ُ قصار تُنْحَذُ مَآزُر وقبِل هي مآرز مخطِّطة بشترجا الممالون والاعراب والحدّم وسفل الناس بالكوفة فيأتررون جا الواحدة (فُوطَة) بالضمّ قال ابن دُرَيْد قاما الفُوط التي تلبس فليت بعربيــة قال الحريري وو وقد اعتم بركطة واستشغر بفويطة ء،

(فَوَّطهُ) السِهُ الفوطة (التاج) * فَاللَّا * ن يَمُوطْ فَوْظًا : مات و-حَانَ فَـوُظُهُ اي موتهُ ومن سجمات الاساس وو من قاظ بتهامة فقد قاظ ا ﴿ قُوعِ ﴿ الْفَوْعَةِ مِنَ الطِّبِ : رَائْتُهُ وفي الاســاس وو رجدتُ فوعة الطب وفوحته وفورت وخمرته وذلك مذة ريمه وشدَّقا اذا اختمر ١١٠٠ من السم: حمته وحدثه و-من النهار والليل : اؤلمما تقول وواتنته فوعة النهار وفوعة الضحي ،، وهي ارتفاعهُ

(كان ذلك في فوعة الشياب) اي في اول

* فَاغَت * الرائِمةُ ن تَمُوخ فَوْفًا:

والفائفة) الراعة المنشمة

ولم يمك بعدها وحقيقتُه ان بصل ما ﴿ فَوْزَى الرَّجِلُ تَقُويزًا: مــات و-بعد المبيء عا قبلهُ من غير لبث (فوركل شيد) اولهُ (أَنَوْا مِن فُورِهِ) اي مِن وجِههم وقبل قبل ان يسكنوا

(الفُود) . بالمنم : الطباء ج فاثر يقال وو لا الحصــلهُ مَا لألاَّت الفُورَ،، اي ما بصصت باذناجا

(فَارَة الابل) فوح جاودها اذا نَدِيَت بعد الورد ومن امثال المولّدين وو حَسِلَ

الحبلُ فولد الفار ،، يُضرُّب للام العظيم ينتج عنهُ امرٌ حقير (الغُورَة) المرَّة و(فَوْرة الحيل) سراتهُ

ومننهُ و(قُوْرَة الحرِّ) شَدَّتُهُ و(قُوْرَة الغف) حدثة

> (اتمتهُ في فَوْ رة النهار) اي في اولهِ (فورة المشاء) بعد المتمة

(فَوْرة الشَّار) طفاوضا وما فارمنها و (فَورَة (الناس) عبسمهم

(اخذت النِّي بِغُورتهِ) اي بحداثتهِ (الفُورَة) وقد أَصْمَز: ربع في رسغ الفرس تنفشُ اذا مُعيزَت وتجتم اذا

(النبرة) النوع و- الحُلْبَ تُطَبِّ للنفساء لاحل ادرار دما

(عيد الفُورج) عبد لليهود يوافق الرابع المشر والمنامس عشر من اذار (معرَّبة) (الفَوَّار) فعال للمبالغة وهي (فَوَّارة) (ضَرَبُ فَوَاد) رغيب واسع (الفَوَّارة) ايضاً: سَم الماء

(النَّوَّارِثَانَ كُنَّانَ بِينَ الوركِينَ والقحقع الى عرض الورك لا تحولان دون الحوف وهمسا اللتسان تغوران فنتحركان اذا مثى وقيل الفَوَّارة خرق في الورك الى الجوف الا يحجب عظم (الفَيُور) كصيور: المديد السريم النضب بقال وورجل فَيتُور،،

* فَأَزَ * الرجلُ ن يَمُوزُ فَوْزًا: مات وهلك و – من مكروه : نجا و – 401

(فم أَفُوعَ) ضغم

(رجلُ أَفُوعُ) اي ضخم القم * فَافَ * الرجلُ ن يفُوف فَوْقًا: قال طِنْر اجامِ على ظَفْر سَبَّابِتُهِ لمن سَأَلَهُ شيئا ولاهذا ايلا اعطيك ولاهذا تقول ورَالَتُ فَمَا فَافَ عَني بِمَنْهِرِ وَلَا رَغِيرٌ ،، اي ولا قرع بين ظ**فر اجامهِ وظفر سيّابتهِ** (النَّوف) بالفتح ويضَّم والضمَّ أكثر: مُنانة البقر و- البياض الذي في اظفار الاحداث الواحدة (فُوفَة) ج أفواف تنول ١٠ را يتُ كفأ عن المير مكفوفة لا تسلى احدًا فُوفَةً ١٤

(الفُوف) بالضم : القشرة التي تكون على حبة القلب - والنواة دون لحمة التمر ومى الحبُّة البيضاء في بــاطن النواة التي نبت منها النخلة وكل قشر فوف

(النُوْف) ايضاً: نوعٌ من برود اليمن و- يْطُع القطن كقولةِ والفُوفُ يُنْسَجِهُ الدبور ،، اراد بـالفوف الزهر شبههُ بالفوف من الثباب

(مَا ذَاقَ فُوْقًا وَمَا اغْنَى عَنِي فُوْقًا ﴾ اي

(بُرْد أَفُواف) مَضَافًا اي رقيقُ (بُرْدُ مُنُونَ) رقبق وقبل فيهِ خطوط ا يض على العلول وفي حديث كعب وو تُرقَع المبد عُرَفَةُ مَعُوفَةً ١٤ وتَعُويِفَهَا لَيْــَةُ مِن ذهب واخرى من فضة

* الذُو قُل ﴿ بِالضَّمِّ : نُوعٌ مِنَ الْفَلِّل الهنديُّ يُمرِّف غُرهُ يجوز الْغوفــل وفي السان ١٠ شجر الفوفل نمثلة مثل نخسلة النارجين تحمل كبائس فيها الفوفل امثال (Com 3)

#فَأَقَ * الشيءَن يَفُوثُ فُوقًا وَفُواْنَا: علاهُ تقول 19 هو يَفُوق مطيعاً ،، اي يناوهُ و- فلانُ اصحابهُ: ملام بالشرف وقضكم ورجح عليهم وقيل عنى اقساق ظيم وكذا فاقت الخارية في المسال و- ﴿ هو مدمنُ لا يستفيق من الشراب) اي ألى قُوق ، ، اي مات

المر فُو قَا: كر فُوقَهُ و-الني، كره الا يكفُّ

قال الازهريُّ و(كَانَّهُ مَقَاوِبِ عَنْدُهُ ،) أَنْفُسَهُ عَلَى المَّرْوِجِ اوْمَاتَ اوْجَادُ جِنَا وَسَ

الناقةُ: اجتمع الفيقة في ضرعها (فاقَ) السهمُ ل يَفَاق و (فَوقَ) ل يَغُونَ فَاقًا وَفَوْقًا وَفَوَقًا: كَانَ بِ فَوَقُ وهو ميلٌ والمكارُ في اللُّوق (فَوَّقَ) السهمَ : جعل لهُ فُوقًا و_ الراحي الفصيل : سقاءُ اللبن فُـوَاقًا فُوَاقًا وني حديث على وووانَّ بني اسة ليفوَّقونتي تراث محمد تفويقاً ،، اي يعطونني من المال قليلًا قليلًاو- زبدًا على قومهِ: فضلَّه

(أَفَاقَ) السهرَ إِفَاقَةً : وضع فُوقَهُ في الوتر ليرمي به ويقسال ١٠ أوْفَقَهُ إيفاقًا وأَقْوَقَهُ وكلاهما على القلب،،

(أَفَاقَت) الناقب : اجنمت الغيقة في ضرعها فيي (مُفيق ومُفيقة ج مَفاويق) و- فلان من مهضه : رجت الصعَّة اليه وقيل رجع الى السعَّة و- السكرانُ من سكره : صما و- المبنونُ من جنوبٍ: رجع اليه عقلة و- الساغ من نومه: استيقظ و- النافلُ من غللتهِ : الله و -الزمانُ : اخب بعد جدبو-الحالبُ: اراح بين الحلبتين و- عنهُ النعاسُ: اقلم و- الزمانُ: جاء بالمصب بعد الضق (تَفُوقُ) على قومهِ: ترقُّع طبهم و-الفصيلُ: شرب اللبن فُواقاً و- زيدُ نَافَتُهُ : حلبها كذلك و – شرابَهُ : شربهُ شيئًا بعد شيء و- مالهُ: انفقهُ على مهل

و- الحمل: عزل وهلك (إَفْتَاقَ) الرجلُ إفتياقًا : افتقر وقيـــل مات بكاثرة الفُوَاق ولا يقال فاق (إِسْتَفَاقَ) الناقةُ إِسْنَاقةُ : حلبها

(إنْفَاقَ) السهم إنْفِاقًا : تَكُمَّر فَوْقَهُ

فُـوَاقاً وتقول 19 استفـق الناقة ،، اي لا تحليها قبل الوقت و-المريضُ من مرضه والسكرانُ والحنونُ والسائمُ والنافلُ:

إني نوعه و- موصل المنق في الراس فاذا طال الفائق طال المنق

(الفواق) مصدر و- ما بين الملبتين من الوقت لان الناقبة تُحلَب ثُم تُنْوَكُ سُوِّيعةُ برضعها الغصيل لندرُّ ثُمُّ تُعلُّب ومنهُ وو العيادة قدر فواق ناقة ،، اي مدة لبث المايند كرمان فواق الناقب وكان اللبث بينهما فواقًا ،،

(الفُوَاق) بالضمّ : ما ياخذ المُحتَضّر عند الترع و- الربح التي تشخص من الصدر وهو ترجيع الشهقة العالبية و- ما بين الحلبت بن من الوقت وقبل ما بين فتح يد الحال وقبضها على الضرع ومنهُ قولهم 17 أَمْهِلْنِي قدرَ فُواق حالب ج أَفُوفَ وآفِقة وجج أفوقات

(الفاق) الجفنة المملؤة طعاماً كقوله وو ترى الاضاف ينتجمون فاقي ،، و-البان وقبل الزيت المطبوخ و- الصعراء و- المشط

(الفَوْق) مصدر و- نقيض تحت وهو في الاصل ظرفُ للمكان نعو صعدت فوق الجبل وقد يستمسل للزمان نمو لِثْنَا فُوق شهر اي زَمَانَا آكثر من شهو وعو معربُ الله اذا خُذِف ما أضيف الم ونُوي مناءُ دون لفظهِ فاللهُ أَيْنَى على الضم نحو عندي مائت ألفا فوق واذا نُويُ لَفظهُ دون مناهُ أعرب غير منوَّن وقد يُستَعمل اسماً كقول وو فاذا ذُكرتَ فكل قوق دونُ ،، وقد يستعكر للاستملاء الحكمي وممناه الزيادة والفضل فيقال المشرة فوق التسه اي تريد عليها (هذا فَوْقَ ذَاك) اي افضل منه والاستعلاء المنوي ومنه ١٠ وفوق كل ذي علم

(الفُونَ) ايضاً : الطريق الاوَّل (رمينا فُوقاً) اي رشقاً (ما ارتدَّ على فُوقهِ) اي منى ولم يرج والمرب تقول في الدعاء وو رجم فلان

(الفُوق) طايرٌ و – الفنَّ من أكملام و–

و- الرجلُ فُوْوَنًا وفُواقًا : اشرفت (الفائق) ام فاعل و- الحبيد المالص طرف اللسان وقيل مفرج الغم: وجوبتهُ

و- مشق راس السهم حيث يقع الوتر وقبل الفَوقَانِ الرَّغْتَانَ جِ فُو قِ وَأَفْوَاقِ قَالَ ابن الانباريُّ الفوق بُذَكِّر وبو نَّثُ (هو اعلاهم فوقاً) أكثر محظاً ونصيباً (إِفْبِلُ عَلَى فُوقِ نَبْلك) اي على شاتك وما منك

(ارجع ان شئتَ في فُوقي) اي كما مأخوذ من استفاقة الناقة كنا عله من المؤاخاة

(لهُ من كذا سهم ذو فُوق) اي حظُّ

(كان فلانُ لاَوَّلِ فُوق ِ) اي اوَّل مرمي وهالك

المسيح الرياتي

(الفُوق) عركة : مَيلُ وانكسارٌ في

(عالة ْفُوفًا؛) اي لكل سنِّ سها فوقان (حديثة فَـوْلَف) ملتفَّة (الغَوْقَانَيُّ) نَقيضَ التَّحِتَانِيَّ وَهُو نَسَبَةٌ " شاذَّة الى فوق

> (الفُوْقَة) موضع الوتر من السهم ج فُوَق وفُقًا مقاوب

(الفَاقة) الفقر والحاجة ولا فعل لها يقال افتاق اذا افتقر ولا يقال (فاق)

(الفُّوقة) الادباء والمطباء جم فأثق (الغيثة) بقلب الواويا، : اسم اللبن الذي يجتمع في الضرع بسين الحلبتين ج فيثق وفيتى وفيقات وأفواق وأفساويق تقول ووارضني افاويق برم ، اي

(الافاويق) ايضاً : ما اجتمع من الماء في السحاب فهو يمطر سباعةً بمد ساعة تقول ووعبت السحابة افاويقها ا

(خرجوا بعد أفاويقَ من الليل) اي بعد ما منى عائمة الليل وهو كقولك بعد اقطاء من الليل

(الغيقة) من الليل: اكثره (فِيقّة الشحى) اوَّلَمَا وارتفاعها (الأَفُونَ) السهم الذي كُسر فُوقَهُ وبنهُ ورجع فلانُ بأَفْوَق ناصل ،، ايسهم

منكر الفوق لا نصل فيه يمني رجع بسطر ليس بتمام والبارة مَثُل

(قَاوَهَهُ) مُفَاوِهَةً و (فَأَهَاهُ) مُفَاهَاةً على (تَفَوُّهُ }) اَلَكَانَ: دخل في فوَّهـ ونهُ وو فلماً تفوه البقيم ، ، بريد لما دخل

فهُ و- بكلمة : نطق جا (شدٌّ ما فَوُّ هِ فِي هذا الطعام وتَفَرُّهِ وفُهْتَ) اي شدَّ ما اكلت

(تَفَاوَهَ) القور بكذا: تكالموا (إسْتَفَاةَ) الرجلُ إسْتَفَاهَةٌ وإسْتَفَاهُ! والاخيرة عن اللجاني: اشتدُّ أكلُّ وشربهُ بعد قلة وقبل كن عطشهُ بالشرب (الفاء والفُوء والفيه والفم) بمنى واحد ج أقواه وأقمام ولا واحد لافام باعتبار الاصل في الوضع لان القم اصل ُ فَوَءً (هو فاه مجموعه) اي مظهره و باثام به والاصل فائه بجوعه

(رجل فاوُوهة) يبوح بكل ما في نف (فَمَان وفَمُوان وفَمَيَان) شي فم والاخيران نادران ويُصغّر على فُوَيِّه يرده الى اصله

(دخلوا في أفواه السلد وخرجوا من ارجله) اي اواثله واواخره (لافْضُ فوك) ذُكر في ترجمة في

ض ض (مات لفيهِ) اي لوجههِ (لو وجدتُ اليهِ فاكرشِ) اي ادني طريق (قاما لِفيك) اي جمل الله فالداهة لفيك اي مقارنًا لهُ وقال ابو زيد مناهُ الحيبة لك وقال ابو عبيد وو اصل ُ اللهُ يريد جعل اقه لفيك المجر وبفيك

الإثلب اي التراب والمجارة (جرَّ ابلَّهُ على أَفُواهِها) اي تركها ثرق وتسبر و (سَعَى ابلهُ على افواهِما) اذا لم يكن جبي لهما الماء في الموض قبل ورودها واغا ترع عليها الماء حبن وردت (كأَمِنهُ فَاهُ الى فِي) اي مُشافِهَا ويُنسَب وكون المملة حالًا

(قُوهَ) الرجلُ ل يَغْوَهُ فَوَهَا : كَانَ أَفَوَهُ ﴿ (النَّوَهُ ﴾ عركة : سب الله وفراح

(رددتهُ بَاقْـُوقَ ناصلِ) اخــَـــُتُ حَمَّلُهُ | وَكَذَلكُ هُو فِي الحَبِل (الإفاقة) الراحة و- الراحة بين الحلبتين ﴿ وَقُوَّمَهُ ﴾ اللهُ تفوجاً : جملهُ افوه (شاعر مُفيق) اي مُفلق (الْمُفَوْق) مَا يُؤْخَذُ قَلِلًا قَلِلًا مِنَ القلبِ: نَاطَقَهُ وَ- فَاخْرُهُ مأكول ومشروب

(رجل مُستَفعق) اي ڪئير النوم

* الفول * مند كالحمص ويقال لهُ الباقلًا ايضًا وقيـــل هو مختصّ باليابس الواحدة (فُولة)

(الغَوَّال) بارْتُع الغول و- طابخهُ * فولف * الفُولُف كجوهر: الحلال من الحُوص و- خطاء كل شيء ولباســــة تقول وو صار رَقُراقُ السحابِ فَوْ لَغًا للبيد ،، و- فاشية تُنطَى جا التياب وقيل ثوب رقيق

* فوم * فَوْمَ : اختبر يقال فو موا لنا اي اختبروا لنا وقال الفرَّاءُ هي لغة ا

(الفُوم) لغة في الثوم الواحدة (فُومَة) ومنعة وو حماً تُنبت الارض من بقلها وقتأيُّها وقُوْمها وعدسها وجلها ،، و– المنطة و- الحبص و- المافر و- ساير الحبوب التي تُخبَرُ و-كل عقدة من بصلة او ثومة او لقمة عظيمة وبــــأيْمهُ (قاميُُّ) وهو منارٌ عن فومي ً

(النُّومَة) ايضًا : السنبلة و-ما تحملهُ بين اصبعيك ج فُوم (قطمهُ فُومًا) اي قِطَمًا كَفُومُ بالممز

﴿ فُونَ ﴿ النَّفُونَ : البُّرَّكَةُ وحسن النماء (التهذيب)

(القاوانيا) اصول يضُّ غليظة كالاصابع يقال لها عود الصليب يُتداوَى جِما من الصرع (معرب)

* فَأَهُ * الرجلُ بَكَذَا نَ يِفُوهُ فَوْهَا: نطق به وفتح به فمهُ وقول الحريري وو فما نَجُس منهم انسان ولا فاه لاحدم لسان ،، استعمال " بعيد لان العرب فاهُ على الحال ويجوز رفعهُ على الابتداء تقول وو فاه الرجل لا فاه اللسان ،،

اثنايا المليا وطولها

(طَمْنَةُ فَوْهَا ٤) اي واسعة (عالة فَوْها) اي اساف التي بيري

الرشاة بدنها طوال

(فرس فَوْعًا • شَوْعًا •) واسعة الغم في راسها طول

(الفَوْمَة) بالفتح: المرَّة و- القم (الدُوْمَة) بالضمّ : من السكُّمة والطريق والوادي وجيل النار: فما ج فوهات (النُّوء) على وزن صيغة الجبيع: عروقٌ دقاق طوال حمر يُصبغ ويداوى جا ونسى عروق الصباغين ويقال لها الفُوة بالتاء وهو الأكثر في الاستعمال وقال الازهريّ وه ولا أعرف الفُّوَّه جذا

(النبة) كيد المنطيق و- الميد الاكل وقبل السُّهم الشديد الأكل من الناس وغيره وهي (فيهة)

(النُّومة) النَّالَة تقول هو مِناف فُوهةً التاس وقيل تقطيع المسلميين بعضهم بعناً بالنبية ومنهُ قولهم ووان ودَّ الغُوِّهة للديد " اي رد آلك لام بعد خروجه صبُّ و- اللبن ما دام فيهِ طعم الحلاوة وقد يقال بالقاف وهو الصحيح و – من السكمة والطريق والوادي والنهر وجبل النار: فهُ و- اول الشيء ج فُوهـات وأفواه وقنواشه

(طلمت علينًا فُوَّهَ إبلكُ) اي اوَّلَمَا بمترلة فوعة الطريق

(انهُ لذو فُوهة) اي شديد الكلام بسبط اللسان

(ما اللَّهُ نُوَّمةَ داجُّتك في مذا الكلا) 15/15/

(الأَفْوَاهِ) التوابل و- نوافح الطيب وفي الصعاح وو الافواء ما يُعالج به الطيب كما انَّ التوابل ما تُعالج به الاطعمة عه تقول عندهُ انواه الطيب وأفاويه العليب و-الوان النور وضروبة و- استاف الثيء وانواعهُ الواحد (فُوهُ) كما مرَّ ج أفاويهُ قل الشاعر ١٠ ومن كل أفواه البقول

الاسان من الشفتين وطولهما وخروج إجا بَعْلُ ،، وتقول قد اصاب المالُ من أفواه البقل اي من اخلاطه (الأَفُومَ) ذو الفَوَم والانثي (فَوْهَا ١) ج فو ، (المُفَوَّه) المنطيق و- النَّهم الشديسد الأكل (شرابُ مُفَوَّه) مطيَّبُ بالافاويه

(مَنْطَقُ مُفَوَّه) اي بليغ طيب

(ثُوبُ مُفَوَّهُ وَمُفَوَّى) اي مصبوغ بالقوه

(رجل سُتَفيةٌ) اي اكول * فوو * الفُو ساكنة الواو : نباتُ يتداوى بهِ من وجع الجنب وداء الثملب (الفَوْة) دُكِرت في ف وه (ثُوبُ مُفُونَى) اي مصبوغُ بالفُونَة (ارض مَفْوَاة) كثيرة الفوّة

* في * حرف جرّ اللهُ عشرة ممان احدهما الظرفيّة حقيقة نمحو وو غلبت الروم في ادنى الارض وهم من بعد غَابهم سِيَغَلِّبُونَ في بِضَّع سنين ،، او مجازًا نحو وو رايتُ النــاس يدخلون في دين الله

افواجاً ،، الثاني الصاحب نمو جاء الامير في الحالف بالطلاق

> موكيه اي مع موكيه الثالث التعليل ومنهُ وو أن امرأةً دخلت النار في هرة حبستها فلا اطممتها ولا تركتها تأكل من خشاش الارض، اي لاجل هرة

الرابع الاستعلاء نحو ولا صلبَنْكم الرياحُ النصونُ: حركتها في جذوع النخل اي عليها

الحاس مرادفة الباء نحو زيدٌ بصير في صناعته اي جا

السادس مرادف الى نحو فردوا ايديهم في افواههم اي اليها

السابع مرادفة من كقولهِ 19 ثلاثين شهرًا في ثلثة احوال ١٤ اي من ثلثة احوال الثامن المقايسة وذلك في الداخلية على مفضول ِ سابق وفاضل لاحق نحو وما

متاع الدنيا في الآخرة الاقليل ايبالقياس الى الاخرة

التاسع التمويض وذلـك يكون في افبائها واستظلُّ

كقولك ضربتُ في من رغبت اصلــهُ ضربت من رغبت فيه فحذفت في الواقعة بعد رفبت وعُوَّض عنها بالزائدة بعد ضربت وفيهِ نظرٌ لان الزائد حكمة ان يكون صالحاً للمقوط مع صلاحيثهِ للثبوت بخلاف هذه فاضا صالحة لسقوط دون الثبوت كما ترى

الماشر التوكيد وهو في الزائدة لغير تمويض اجازهُ الفارسيُّ بقولهِ وو تخال في سواده بَرَ نَدُجا ،، اي تخالب سواده " واجازهُ بعضهم في النثر نحو قال اركبوا فيها اي اركبوها وتكون في اساً عمني الغم في حالة المغض نحو نظرت الى في زيد اي الى فيه وفعل امر من وفي للحاطبة نحو في وهدَك يا فلانة

* فَأَهُ * ضَ يَغِي ۚ فَيثًا : رجع ومن هُ ووحتى تسفئ الى امر اقه ،، اي ترجع ويقال وه هو سريع الغيء عن غضبه ،، اي سريع الرجوع

(فاء الموالي) الى امرأته:اي كفّر عن ببنه ورجع البها اي الى المرأة والموالي

(فاء) الطُّلُّ : تموَّل و- فلانُ النسبة :

اخذها واغتنمها و- الحديدة : كلَّت بعد

(فَيَّأَت) الشجرةُ تَفْيأةً : ظلَّلت و-الرأةُ شعرَها: حركت من الميلاء و-

(أَفَاءً) الظلُّ إِفَاءةً : رجع و- فلاناً الى كذا: ارجمهُ و- على الامي: اراد امرًا فعدلتهُ الى غيره و- اللهُ عليه ما ل الكُفَّاد : جلهُ فَيْاً لهُ كَعُولِهِ وو خدَاشٌ فأدَّى نعمة وافاءها ،، اي ادَّاها ورجِّمها لي بعد ما كادت تفوتني وفي التاج وو وأفأتُ عليهم فيثًا: اذا اخذت لهم فيثًا أخذ منهم »،

(تَفَيَّآت) الظلالُ تنبوءًا: تقلُّب و-فلان : تتبع الظلال و- الاخبار : تنسمها و – الشَّجَرَةُ و – في الشَّجرة : دخل في

الزائدة الموض جا عن اخرى مدذوف (تَفَيَّأْتُ بِفَيْكُ) التجأْتُ اليك

(إستفاء) إستفاءة : رجع و- المال : اخذه فَيْنا و-الاخبار : تنسما (الغَثَّة) الطائفة وقد ذُكِرَت في ف اي (الفَّى ٤) مصدر وسما انصرفت عنه الشمس ج أَفْيا اوفْيُولُهُ يَقَالُ وَوَ فَلانَ لا يُقْرَب من افيائدِ ولا يُطمع في اشيائدِ ،، و-الغنيمة و-المتراج راجع الغنيمة في باب النين وفي التعريف!ت ١٠ الفيء ما ردُّهُ الله تسالى على اهل دينهِ من اموال من خالفهم في الدين بلا قتال إمَّا بالحلاء او بالصالحة على جزبة او غيرهما والقنيمة اخصُّ منهُ والنفل اخصُّ منهما والغيءُما ينبخ الشبس وهو من الزوالـــ الى الغروب كما ان الغللُّ ما نسختُ الشبس وهو من الطاوع الى الزوال ،،

(الفَي ع) إضاً: القطمة من الطبر (يافي؛ مالي) بالهمز:كلمة تعجب او أَشْف بقال ور يافَيْ ۽ مالي وياتِيءَ مالي وياشىء مالي بالممز فيهن وبقلب الممنزة ياء وإدغام الياء فيهما ،، اي يا عجبا مالي. اويا اسفا مالي

(الفاع) حرف من حروف الماني وتقدّمت (الفيحك) الارض الواسمة في اول الباب و- اول حرف من اصول الكلمة لمقابلته الفاء من لفظ الفعل (الْفَبُثُةُ) المرَّة و– الرجوع و– طايْرٌ

كالمقاب و-الحين

(الفيشَّة) النوع يقالب وو انهُ حسن الفيشة ١١ اي حسن الرجوع

(دُخل على تَغَيِّثُة فلانِ) أي على الرَّهِ او على القرب من وقتهِ

(المُفَاة) اسم مفعول من أَفَاء (المُغيهُ) أسم فاعل ومنهُ وو لا يُؤْمَرُ مُفالًا على مُغيره ١٤ اي مو لى على غربي إ المكان الذي لا تطلع عليه الشمس

(مَفْيَأَةُ رِبَاعِهَا السَائِمُ) اي ظلَّ في تفسنهِ سمور وهو مَثَل يُضرَب للعريض الجاه

العزيز الحانب ُيرجي عندهُ الحير فاذا آوى اليه لا يكون لهُ حسن معونة وظر * فَأَجَتُ * الناقةُ برجليها صُ تَفيعُ

فَيْعِباً: نفحت جما مَنْ خلفها

سفكعا

(أَفَسَاجَ) في عدوه : ابطاً و- القومُ في المفيرة الارض : ذهبوا وانتشروا من حرها (الفَايْج) البساط الواسع من الارض (الفَائِمَةِ) كهيئة الوادي بين الجبلين او بين الابرقين كهيئة المليف الا اضـــا اوسع ج فَوَا يُج

(الغيج) رسول السلطان الذي يسى على رجليه فارسى معرب وقيل هو الذي يسمى بالكتب: و- الحماعة من الناس و- الوهد المطبئن من الارض ج فُيُوج

(الفُيُوج) ايضًا : جماعة الحدثين وقبل الذين يدخساون السجسن ويخرجون

أَفْحَقَ * الشيء : مَلَاهُ وَقَبِلَ حَاوِّهُ بدل من ها، اقهق

(إِنْفَحَقَ) اتَّسع مثل انفهق يقالــــ وو إِنْفَحَقَ بِالْكَلام ،،

(طريق مُنفَحِق) فاسم * فَيْحَقّ * بين رجليه : باعد

(تَفَيْحَقُّ) في كلامهِ: توسع فيهِ فهو (متفيحق)

اعلم أن مادَّة فحق بالحيم خطا والصواب فحق بالحاء المهملة وهناك محل هذء المادة * فَاحَ * الحرْضَ يَفِيحُ فَيْحًا

وَفَيْحَانًا : سطع وهاج كفاح يغوح من الواوي و-الربيع فيحا وفيوعاً: أخب في سعة البلاد و-الشجَّةُ : فاضت بالدم الكثير و- الدم : الحب و- النارة :

(فَيَّحَ) النِّيءَ : فَرَقَهُ بِسِمَةً وَكَثْرَةً وَمِنْهُ وو لو ملكت الدنيا لفيحتهــا في يوم 66 3019

(المَفْيَاة والمَفْيُونَ) موضع القيء وفيل (فاح) ل يَفْساحُ فَيْحاً : اتَّسم فهو (أَفْيَح وَفَيَّاح) وقياسهُ (فَيح بَفْيَح) (أفاح) إفاحة : ايرد يقال وو أفع عنك من الظهرة ، اى أبر د و - الدماء:

(فَيَاح) كَشَام : اسم النارة 19 فيسى فَيَاح ٤٤ اي اتَّسي يسا فارة وانتشري وهو من قول مناويرهم والنارة الحيل

(الحمى من فيع جهم) اي مأف ا (النَّبِح) بالفتح ويحرُّك: السعة (الفَيْحَاء) مؤنَّث الافيح و- الواسة من الدُور و- حسالة مُتوبَسل و- للب البصرة ودمشق وطرابلس الشام (الفَيَّاح) فعال للبالفة تقول ١٠ رحلُ فياح ،، اي فيأض بالعطاء الواسع الكثير

وهي (فَيَّاحة) و (بحرُ فَيَّاح) أي واح

(ناقة م فيأحة) اي ضخمة الضرع غزيرة

اللبن

(الأفيع) ذو النبَع وي (فَيْحَا) جنيع (بِمرُّ ٱلْمُبْحِ) اي واحع * فَاحَت * الربحُ صَ تَغَيِثُهُ فَيَخًا وفَيَخَانًا : سطمت أو اذا كان صوت كفاختُ من الواوي و- الشيء : الشر وفي اللسان ووالفيخ الانتشار كالفيح عن كراع قال ابن سيده ولت شها على ثقبة ،، و- المرد : سكن وكذلك

كل ما سكن بعد

(فَيْخَ) العجبنَ: جله كالسكرخة (أَفَاخُ) الرجلُ: صدُّ عنهُ فَـُقطُ لِي يد. و- من فلان: صدَّ عنهُ و- فلانُ: ضرط وقبل احدث مع خروج الربح (الفَيْغَة) المرَّة و-السَّكُوْجة و- من البول: اتساع مخرجهِ وكاثرته و- من الحرّ: شدَّتهُ و- من النّبات: النّفافُ

* فَأَدُ * الرجلُ ض يَفيد فَيْدًا: تبختر و- فلان مات تقول ودما فلا حتى بلغ رزقهُ النفاد و – المالُ لفلانِ : ثبت وقبل ذهب و- الزعفران: داف و- زيدٌ: حذر شدًّا فمدل عنهُ عامًا و-اللَّهُ عن المارة: الرَّلَمَا بيده و-للان فاثدة ": حلت و-المرآة اللي: الك في الماء ليذوب

(فَيدً) الرجلُ تغييدًا: تبعقر و- عابد من صوت الفَياد و- من قرنه : هرب (أفادة) علماً او الا: اعطاءُ الهُ و منة علماً او مالًا: اخفهُ ضدٌّ وفي الملح

ور والوا استف د مالا استفادة وكرهوا ان يتال افاد الرجل مالا إفسادة ،، اي استفاده قالب وسعنى العرب يقوله كقوله ور محيلت مالي ومفيد مال ،، اي ستفيد مالي و الرجل وغير ، : آماته ومنه افاد المزور : نحرها (تقبّد) ثبختر وقيل هو ان مجذر

شِيَّا فِيدل هنهُ جانبًا (تَفَايَدُ) القومُ بالمال: افادكلُ صاحبهُ

(تفايد) القوم بالمال: اتحاد كل صاحبه ولا تدل تَفاوَدوا (الفائدة) الزيادة تحصل للانسان و—ما

استفاده من علم او مال وهي اسم فاعل من فادت لفلان فالبدة ج قوائيد والدّيد) مصدر والزعفران المدوف و- ورق الزهفران و - الشعر على جعلة الفرس و- معزل بطريق مكة (الفياد والفيادة) المتبختر والهاء للبالفة في الصفة تقول ودهو يشي على الارض فياً استفراك الله و- الذي يلف ما قدر طبه فياكلة

(اَلْمَيَّاد) ايضًا: الراعي المتجبّر الشديد المما و- ذَكَر البوم ويقال الصدى (المَفيد) المدوف كقوله ووويشرق جاديّ بهنَّ مفيدُ، اي مدوف

* فيز * إِنْفَازَ الرجلُ إِنْفِيازًا : انفرد (الفِيَزُ) كهِجَفّ: الشديد العضل

* فَيْزَلَ * الفَيْزَلَة : الاوض السريعة لـبل

* فَاشَ * الرجلُ ض فَيْشًا : افتخر وَتَكَبِّرُ وَرَاَى ما لِيس عند، وقيل هو ان يفخر ولا شيء عند، فهو (فَا يُش) (فَا يَشَهُ) مُفايشَةً وفِياشًا : فاخرهُ و-فلانٌ : آكثر الوعيد في القتال ثم لم يفعل (تَفَيِّشُهُ) ادَّعاهُ بِالطَّلَا و-عنهُ : انقلب عنهُ ضفاً وعِزاً من غير طائل (تَفَاشُوا) تَفاخوا

يظهر لقومهِ في العام مرَّةَ مَبْرِقَمًا (الفَيَّاشُ) كَشُدَّاد:السِيّد المفضال و— المفاخر

(الفَيْشَة) بالفتح: اعلى الهامة (الفَيْسُوش) كصبور: الحبان الضعيف و- الذي يري عندهُ شيئًا وليس على ما يُري والمُطَرِّيدُ

* فيشش * الغَيْشوشَــة : الضعف والرخاوة

* فَاصَ * فِيالارضض يَفِيص فَيْعَمَّ : قطر وذهب و– منه : حاد

(اسْتَطْعَتُ ان آفِيص منهُ) اي احيد (ما فِيعَتُ) ما برحت يقال ١٩ ما

فِصْتُ افعل ،،

(ما يَفِيصُ بِهِ لِسَانَهُ)ما يقصح (آفاصُ) اكدلام إفاصة : ابانةُ وسببولهِ : رمى بِه وسيدُهُ : فرَجت اصابعها عن قبض الشيء تقول وو افاصَ الضبُّ عن يده ، اذ انفرجت اصابعهُ عنهُ تختلص (ما لك عنهُ تغيص) اي محيد ومعدل (إستفاص) بَرِحَ قال الاعثى ووفائي في اليومَ ان أستفيصاً ،،

* فيصر * الفيصور: الحمار النشيط * فَاضَ * السيلُ ض يغيض فَيضاً وفُبُوضاً وفينوساً وفَيضاناً وفَيضوضة: كثر وسال من ضفّة الوادي ومنف فَيضان نيل مصر وكذا يتسال وو فاض الوادي ،، اي قاض الماة منه و- الاناة فيضاً: امتساد و- صدره بالسرة: باح ب يعني امتلاً به ولم يُبلق كته و- الرجل فيضاً وفُسُوضاً: مات

(فاضَتْ نفسهٔ) خرجت روحه و بعضهم يقول فاظ بالظاء القائمة من غير ذكر النفس او مع ذكرها كقوله و كادت النفس ان تفيظ عليه ،، ومنهم من لم يُعيز غيره أي غير فاظ بالظاء و-المبر : شاع و- الشيء : كار و- الماء والدم : قطر و- كل المؤل : جرى (أفاض) الماء على جسده إفاضة : افرغه المؤينة :

والدم : قطر و- كلّ سائل : جرى (أفاض) الماء على جسده إقاضة : افرغهُ و- دمعهُ : سكبهُ و- الناسُ من عَرَفَاتٍ : اندفموا ورجموا وتفرَّقوا او اسرعوا منّها

الى مكان آخروسة طواف الافلضة وكل دفعة إفاضة والتوم في الحديث:انفضوا واسرعوا و فلان الاناء: ملاء حقفاض و التداح و بالنداح و عليا بوضع على مكان الباء: ضرب جا و بالشيء: دفع به وربى و التوم على الرجل: غلبوه

(ما افاهي كلمية) اي ما اقسح جا و (أفَاضَ) البعيرُ بَجْرَتُهِ : دفعها من جوفه ومن و وكلما رينا ان يَعْمِض كما فيضنا او يُغيض في ما افضنا ، اي ان يبوح بما في نفس كما فعلنا او يخوض في ما نحن فيه من الحديث

(تَفَيِّضَ) الجَفِنُ: سَالَ بِالدَّمِعِ (إِسَّفَاضَ) الوادي شَجِرًا اسْتِفاضَةً: النَّمَعِ وكَثُر شَجِرهُ وَ— الكَانُ: اتسم و— المَبَرُ: ذاع وانتشر و—القورُ في المديث: اخذوا وعبارة النهائيب وو وحديث مُستفاض قد استفاضوهُ اي اخذوا فيهِ و— قلانًا: سَأَلُهُ (فَاضَة المَاء

(الفيض) مصدرٌ و- الموت بقال و (ذَهَبِنَا في فيض فلان، اي في جنازته و - الكثير الجري من الحيل ج فيوض وأفياض و - نيل مصر و - خر البصرة (فَرَسُ فَيْضُ) جواد كثير المدو و (ماة فيضُ) كثير

(اعطاءُ غَيِّضاً من فيضٍ) اي قليلًا من

(ارضُّ ذَات فُيُوض) اي فيها مياهُ تنيض (امرهم فَيُوضَى شِنهم وفَيضُوضَى وفَيضِيضَى) وبُهدُّ الاخبران اي فَوضَى (الفَيَّاض) فَمَّال للسالفة في فَاشِن (ضرُّ فَيَّاض) اي كثير الماء (رجلٌ فَيَّاض) اي وهابٌ جوّاد (الافاضة) مصدر افاض و- الدفعة من

(اورفاضة) مصدر افاص و- الدعمة من افاضة الحج من عرفات (رجلُّ مُفَاضُّ) اي مستوي البطن مع

الصدر (مَدِيثُ مُفَاضُ فِهِ) اي مُندفَعُ فِهِ (درَّعُ مُنفاضَةً) آي واسعة وقد يقسال فاضة بمذف المركقوله وو لأمة فلضة (فِيلَةُ الْمُلْقُومِ) غَدَّةٌ فَيهِ (مُولَّدة)

(الفُيولة) بالضر : ضعف الراي تقول الما

كنت احبُّ أن ارى في رايك فيال

أضاة " دلاص" ، اي ان فسيصة دوع (تَفَيَّلَ) وابَّه : ضعف و- النباتُ: | المبشى كان عند، فيل عظير " الفيل في عظمهِ

(رجلٌ فائل الرأي) اي ضمفهُ (الفائل) أيضًا : اللحم الذي على خُرْب الورك وقبل عرق" في الفيخذ

الصَّلُو بن من لَدُن ادني المنجت بن الى المَجْب مكتنفتا الصمص متحدرتان في جانبي الفخذين وهما من الفَرَس كذلك وقبل هما عرقان مستبطنان حاذي الفخذ (الفيال) بالكسر ويفتح: لعبة الفتيان المرب ويقال لها الطَّبِّن والسدّر

(الفَّالة) بالفتح: ضعف الراي (الفال) مايَّن الفأل بالمسز

(رجلٌ قَالُ الراي وقالُ) من غير اضافة ای ضعفهٔ

(الفَّال) ايضاً: اللحم الذي على خرب الورك وقيل عرق في الفخذ وهو لغة في

((لفيل) بالكسر: حيوان عبيب من اعظم الحيوانات واضخمها ولة خرطوم طويل يغوم مقام يد الانسان يرفع به العلف والماء الى فم ويضرب به ج آفياك

وفيُول وفيِّلَة قال ابن آلكيت ولا تقل أفيلة وهي (فيلَّة) (الفيل) ايضاً: الثقيل الحسس

(رحل فيل الراي) اي ضمغة (داء الفيل) .مرض يحدث منهُ غلظ

كثيفٌ في القدر والساق تتخَلَّاهُ عُجَرٌ صغيرة أناتشة تشبيها لرجل ساحيه برجل

(أصّحاب الغيل) جنود ابرهة الاشرم

اكتهل و- الشبابُ: زاد و- فلانُ: --ن (إستَفْيَلَ) الجملُ إستَفْيَالًا: اشبه

(رجل تيل اللحم) اي كثير أ (فَيْل الراي) اي ضعفه ج أفيال (الفَيَّال) كشدَّاد: صاحب الفيل ج فَيَّالة (الفَائاتان) مضنتان من لحم اسفلهما على (الْمُفَايَلَة) الفيال للُّعبة المذكورة (المُغَيُولاة) اولاد الغيل # الفيلجة * ضروبٌ من الاست المسيسة تُحمَل من مكان إلى آخر فشباع و- بيت من حرير تنسجه دودة الحرير

وفسولة ١٥

على نفسها * فيلم * تَفَيّلُمَ الفلامُ: سمن وضغم (إفْلُمَ) انفَهُ : جدعهُ

(الغَيْلُم) الرجل العظيم و- الحبان و-الجيّة و- البير الواسمة الغم و- الشط و- النطع و- الكثير من العَكرج فيالم (الفَيْلُمَانَيُ) الرجل الضخم العظيم * الفِيلُولُوجِ ا * علم أيحث في عن

اصول الكلمات واشتقاقها (يونائية) * فيهج * الفيهج: المسرو- مكالما و- المسفاة

* فَيهُر * تَفَيهُرُ فِي المال: اتسم فاتنا ذكره في موضعه * القَيْمانُ * العهد (معرّب)

* فَأَنَّ * الرحلُ ض يفين فَيناً : جاء (الغَيْنَان) الحسن الشعر العلويلة والابق (قنانة)

(الغَيْنَة) السامة والمين وقد تُحذَّف ال فيقال لقيتهُ الفينةَ ولقيتهُ فَينةً * فيهك * القيهك: المرأة الحمقاة

واسعة براقة لينة (امرأة مفاضة) اي ضفية البطن (حديث مستفيض ومستفاض فيد) اي

* فَأَطْ * الرحل ض يَفْيظُ فَيْظًا وَفَيْظُوظُهُ وَفَيَظَانًا وَفُيُوظًا : مات (فَأَظُ نَفَ أَن تَقِأَها اى قَذَفها من حوفه او اذا ذكروا نفيه قالوا فساض بالضاد وحكى الكساءي فاظت نفسُــهُ وفاظ نفسة يتمدّى ولا يتعدى (أَفَاظُهُ) اللهُ إِفَاظَةُ : الماتُهُ (ضربتُهُ حتى افظتُ نَفْسَهُ) اي حتى

قتلتهُ قال الشاعر وو فهتكتُ مهمة نف فأفظتهاء

(تفَيَّظُوا) انفسهم: تقيَّأُوها (حان فَعظهُ) اي موتهُ

* فيم * فَيْمِ الامر وفَيْمَتُهُ: اوَّلهُ * فيف * الغيف: الكان السنوي وقيل المفازة لاماء فيها و- من الارض: مُتَلَف الرياح ج أَفْيَاف وفُيُوف (فَيْف الربح) مكان بيلاد العرب

(النَّيْغَى والغَّيْغَاء والغَّيْغَاء) الكان المستوي وقبل المفازة لا ماء فيهاج فَيَاف * الفَسِفَرَع * شجرُ

* فَأَقَّ * الرجلُ ض يَفيق فَيقاً: جاد بنفسه عند الموت لغة في يفوق (أَفْسَقُ) الشَّاعِرُ إِفْمِاقًا : افلق (الفَينق) بالقتح: صوت الدجاج ﴿ فَالِّ * رأْيهُ ض يَفْيِل قَيَالَة

وَفَيْلُولَةً وَفُيُولَةً : اخطا وضعف (فَيَلُ) رايَّهُ تَفْسِيلًا: قَبَّحَهُ وضَّعَهُ وخطَّأَهُ وقولةُ وومدحتْ بقولِ صادقٍ لم

تُفَيِّل " اي لم يُفَيِّل رأيك

ماسكقاف

مى الحرف الحادي والعشرون من (قَبُّبُ) الرجلُ: عمل قُبُّةٌ وبناها و- أو آلةٌ يوزن جـاج قَبابين حروف المباني وهي في حساب الجُمُّل البيتَ: اقام فوقهُ قبَّةٌ قال الازهريُّ في النبيط 19 ويُقبُّب بشجــار ،، و -* قَابَ * الطمامَ ع قَأْبًا: أكلهُ و- الرطبةُ: حِقَّت (تَقَبُّ) الرجلُ النَّبُّهُ : دخلها (إِقْتَبُ) بِدَهَ : قطمها (الْعَابُّ) اسم فاعل وهي (فَاتَّةٍ) و-اسر لاسنة الثالثة بعد الحاضرة يقسال ووانك لا تُغلج العامَ ولا القابلَ ولا القابُّ ء؛ اي

> ولاالسنة الثالثة (الفَائَبَة) ايضًا : الرعد وقيــل القطرة من المطر تقول وو ما وقمت العام قائبة " ؟؟ (القُبَابِ) بالضمُّ : حصنُّ بالمدينة و–من السيوف ونحوها : القاطع و-من الاتوف: الضخم العظيم

(القباب) سمك مجريٌّ يقال لهُ الكنمد (القُبُّ) مصدرٌ و- الفيل من الساس والابل و- ما يُدخَل في حيب القميمه من الرقاع و- الثقب يجري فيهِ الحبور من المحالة وقيــل الحرق وسط البكّرة ولهُ اسنان من خشب وقبل المتشبة التي فوقها اسنان المحالة تقول وو البكرة تدور على القب ،، و- رئيس القوم وسيدهم وقبل الملك وقبل الحليقة ويقال ووطيك بالقب الأكبر،، اي بالراس الاكبر و– ما بين الوركين او الاليتين و– من

اللجم: اصعبها واعظمها (القِبُّ) بالكسر: العظم الثانُّ من الظهر ين الابتين يقال در ألصق قبَّك بالارض ١٤ اي اجلس متمكّناً و- شيخ القوم الذي عليه مدار امرهم (الفَيْب) محركة : شجرٌ و- الاسم من

دقة المصر وضمور البطن (القَبَّابِ) فَعَال البالغة و- الاسد (الغَبَّان) بالغتح والتشديد: الغسطاس

(حمار فَمَانَ وَعَبْرُ فَمَانَ) دُوَيِّهِ ذَات اربع ارجل مستديرة وهو قملانُ من قب تستعمل ألعرب غير منصرف للطمية والزيادة ولوكان فَمَالًا لصرفوهُ لانثلام الزيادة المذكورة فيقسولون وو رايت قطيعًا من خُمُر قبَّانَ ١٠ (القُبُّة) بالضرِّ : بنالا سففهُ مستديرٌ مقمَّرُ معقود بالمجارة او الاجرّ على هيئة الحَينة ج قِبَاب وقُبَبِ (قُبَّة تَجْزَانَ) قُبَّة عظيمة شهورة يضرب جا المشكل وكانت العرب تسميها كعبة نجران لاضم كانوا يقصدون زيارها كما يقصدون زيارة آلكمة

(قُبُّة الشهادة) عند البهود : خيمة من كتأن كان يُعلِّي جا تــابوت العيد ويقال لها قبَّة الزمان ايضاً (القبَّة) بالكر: من الثاة ويقال لهما القبَّة ايضاً بالتخفيف: المفت وهو هنة " ذات اطباق متصلة بالكرش وهي الوعاء الذي يتناهى اليه الفرث

(قبة الاسلام) البصرة

(القُبِينُ) الذي يسرد الصورحتي يضمر بطنة ومنب المديث ووخير الناس يُون ،، وقال في التاج وفي روايــة المُغَبِّبُون وها بمنى واحد

(التبيب) الاقط خُلط رَطبة ياب (الأَفَّبُّ) من الحيال: الدقيق المتصر الضامر البطن والانثى (قَبَّاءً) ج قُبُّ (بِينُ مُعْبِ) الْبِيتِ فُوفَ أَنْبُهُ (سُرَّةُ مُقَبِّبَةً ومَقَبُوبَةً) اي ضامرة * نَبِغَبُ * الاسدُ والفحلُ : صوت وهدر و- الرجلُ: حمق (التُباقِب) بالضم: الكثير الكلام و-المام القابل و- الرجل الحلفي و- اسمُ للعامـ عِمْام المائمة من المدد

الماء : شربهُ وقبل شرب كل ما في الاتاء (فَسُبُ) الرحلُ ل من الشراب قَفْ أَبّا وَفَأَمَّا بِالتَّحْرِيكُ: أَكُثُرُ مَنْهُ وَعَلَّا (النَّوْوب) كمبود: الكثير الشرب (إنه فَوْآب وفَوْآبي كثير الاخذ الله (رجلٌ مِقَابُ) كمنبر: كثير الشرب * فَأَفَا * القِيْفِيُ كَرِيْرِ ج: يَاض اليض و- الفرقي

(الفَّأَفَّاء) اصوات الغربان وفي القاموس 15 اصوات غربان العراق 24

* قَأَى * الرجلُ ع يَعْأَى قَأْيًا: اقرَّ الندر بحقه

* نُبِ * كَنَدُ: حَكَاية وَقَعِ السيف ونهُ قولهُ ١٠ وتسمع الآذَانُ فِي الهامات نُبُ ؛؛ اي وتسمع الآذان صوت وقع الميوف في الحامات

* نَبَأَ * الطمامَ ع قَبْأُ: أكلهُ و-من الشراب: امتلاً وهي لغة في قاب (النَّبَأَةُ والنَّبَاءَةِ) عشبة " تبت في الفلظ ولا تنبت في الجبسل ترتفع عن الارض

فيس الاصبع او اقل ترعاها المواشي * فَبِ * الثباتُ ن ض قَبّاً: يبس و-بــدُ فَلانُ ضَ قَبًّا: قطمهــا و- القورُ فَبَا وَفُهُوماً : صَخُوا فِي المصومة و-اللحمُ: ذهب ندوُّت وجفٌ وكذلك الجلد والتمر والجرحُ : اذا ذهب ماؤهُ وجفُّ و-الاسدُ والفحلُ فَيَّا وقَدِيبًا: سُمِعَت قَطْمَةُ الْبَابِهِ وَ- نَابُهُ : صُوَّلَتُ وَقَعْمَتُ و- طيُّ التوب والطومار: ادعبهُ

(نَبُ خَسرُهُ وَطِئهُ وَنَسِبَ) لَ يَقَبُّ تُباً: دق وضمر

(المُقَارَ) كمقمد: موضع القبر تقول (القَسِيع) ذو القبح وقيل ما يُقَمُّ في وو هذا مَعْبُر فلانِ ١٤ الدنيا ويُما قب في الآخرة ج قِباح وقبيحي وفياحي و- الفياح (القَسِيْحَة) ذات القبح ج قِبَاح وقَبَا عُج اناس مَقْبَرُ بِفِنَاتُهُم 14 (ناقة " قَسِيحة الشيف) واسعة الاحليل * قَبْدُ * حَنْقَةٌ قُبَادَيُّة : اي عَنْيَقَةٌ (المَقْبَرَيُّ والمَقْبُريُّ) نسبة الى المتبرة

* قَبَرَ * الميتَ ن ض قَبْرًا ومَقْبَرًا:

(آَفَبَنَ) فَلانًا: جِمَلِ لَهُ قَبْرًا يُدَفِّنِفِهِ وبمنهُ وو ثم آماتهُ فَأَفْبَرَهُ ،، اي جعلهُ ممن يُقْبَر ولم يجملهُ يُلقَى للكلاب و- القوم : امر ان يقبر قتبلم و- اعطام اياه لِقَارُوهُ وَمِنْهُ قُولُ بِنِي غَيْمِ الْعَجَّاجِ الثَّقَفِيُّ وو أقبرنا صالحًا ،، يريدون رجلًا منهم كان الحجاج قد قتله وصلبه اي الذن لنا ان نقبرهُ و- امر انسانًا محفر قبر (القُبَّار) بالفتح: قوم يجتمعون لجرَّ ما في الشباك من الصيد (عمانية) ووكاغما تبيُّعبوا قُبِأَرًا ء٤ و- سراج الصيَّاد في

(القُرُّرِ) ويخفَّف: نوعٌ من العصاف بر الواحدة (فَأَرَّهُ) ومنهُ قول كليب وو يالك من قُـرَّرة بمممر ،، ويقالــــ اللهُ أَبِرًا أَ وَاللَّهُ أَبُرًا أَحِ فَمَنَا بِرِ كَمْنَصَلاء وعناصل واللهُ بَكِرَةُ وَاللَّهُ أَبْرَةً جَنَابِر (القُبْر) مصدرٌ و- مدفن الانسان ج

(القيب بالكمر: موضعٌ متأحكلٌ في عود

(النُّهُر) كَمُرِّد ايضاً: عنب ابيض وقد يجوز طرح الالف سهما طويسل جيد الزيب

> (القبرى) بالقصر: النظيم الانف وقيل الانف نفسهُ تقول وو رفع قبرًاهُ اذا تكبّر ،، و (جاء رامع أَنْبُراءُ ورامعاً انفة) اذا جا- منشاً

(القبراة) طرف الانفو- رأس القنفاء تصفاره (قدارة)

(القُبْح) ضَدُّ الحُسْن يكون في القول (القَبُور) كصور : الارض الغامضة و– النخلة السريعة الحمل وقيل التي يكون

(المَقْبَرَة والمُقْبِرَةُ والمَقْبِرَة والمفْبَرَة)

موضع القبور كالمُقبَر كقول ١٠ لكل

(المُقبُور) اسم مغمول وقول ابن عباس في الدجَّال وو وُلد مَعْبُورًا ،، قيل سناهُ ان امَّهُ وضت من علدة مصمتة لاشقَّ فيها ولاثقب فقالت قابلت. هذه سلمه " ليس فيها ولد فقالت امع بل فيها ولد " وهو مقبورٌ فيها فشقُوا عنهُ فاستهلَّ * قبرس * القبرس: احود النعاس (قُبْرُس) جزيرة كيرة بيحر الرور

والنسبة اليها (قُبْرُسيُّ ج قَبارِسَة) * قبر * القبر بالكسر: القصير البخيل (القُبُر) بضمَّت بن: من الآت الطرب (250)

* قَبْسَ * منهُ النارَ ض قَنْسًا : اخلعا شملةً فهو (قايس) و- النار : اوقدها و- العلم : تعلُّمهُ واستفادهُ و - فلامًّا علماً: علَّم أباءُ يتعدَّى الى واحد والى

(قَدُسَ) النحلُ ل ر قَيْسًا وقَبَاتُ: كان قيساً اي سريع الالقاح (أَقْبُ مُ) اعطاءُ قَبِ و- علما : علمه اياهُ و- نارًا: طلبها لهُ قــال البِرَيديُّ اقبست الرجل علماً وقبَست م ثارًا فان كنت طلبتها لـ قُ قلت اقسته وقال الكساءيُّ اقديمهُ علماً ونارًا سوال قال

(إِقْتَبَسَ) منهُ النارُ : عمني قيس و- من النور: اتَّخذ ضوءًا و-العلم و- من العلم: استفاده تقول وو اتانا فيلان يقنب ملماً فاقسناهُ ،، و- الشاعر او الناثر: ضمَّن كلامَهُ آيةً من القرآن او عادةً من الحديث او قاعدة من بعض الماوم (القابس) طالب النارج أقباس لا يكسر

على غير ذلك (القانوس) الرجل الحميل الوج الحسن اللون و (ابو قابوس) كنية النمان بن

المام ولا القابل ولا العُباقِ (القَيقاب) بالغتج : الحذاة من خشب و- الكذَّاب و-الحمل الهدَّار و- المرزة تُصفّل جا التياب و- صوت انساب الفحل و-الكثير الكلام وقيل المذار

(التَبْقَب) بالفتح: البطن (القبق) بالكر: صدف بحري الم (القَبِقَبَة) مصدرٌ و- صوت انياب

الفحل و- صوت جوف الفرس (الْتَدَبقب) اسمفاعل و- الاسد و- اسم للمام الذي بعد المام القادم كالقُرَاف * قبتر ﴿ النُّبِئُّرُ وَالنُّبَائِرِ : القصير ج

* قَبَتَ * بهِ ض قَبِثاً: قبض عليهِ * قبتر * القَبْثُر والقَبَائِر كِجعفر وعُلابط: المسيس المامل

* قبح * القبع : الحجل والكروان معرّب كَبح بالفاربّ و- جبل بعيته (التَبْجِـةُ) واحدة القُبُحِ تُطلَق على الذكر والانثى بخلاف اليعقوب فانة معتص بالذكر

قُبَعَهُ # اللهُ عن المار ع قبعاً: نحاهُ عنهُ فهو (مَقْبُوحٌ) ومنهُ وو هم من المُقبُوحين ١٠ اي المبعَــدين عن الحير والموسومين بحالة منكرة و- البائدة : فضخها حتى يخرج قيحها و- البيضة :

(قَيْحَ) الله ، و قُبْحاً وقَيْحاً وقُباحاً وقَبُومًا وَقُاحَةً وَقُبُوحَةً : ضَدُّ حَسُنَ (قَبْعَهُ) عمني فَيَحَهُ شد د للكثرة و-على فلان فعلَّهُ: بَيْنَ قَبِحَهُ

(قَاعِمْ) مَعَامِمَ : شَاعَهُ (أَقْبَحَ) الرجلُ : الى بقبيح (إستقبيحة) ضد استحسة ورآه قبيحا (التَّبَاحِ) بالفتح : طرف عظم العضد همَّا يلي المرفق او ملتقي الساق والفحذ

(القباح) كرمان: الدب الحرم

والغمل والصورة (فُبْحاً لهُ وشقحاً) وُحكر في ش ق ح حملها في سعفها

المنذر الليخمي ملك العرب (الندس) بالكسر: الاصل يقال وو هو كري القيس 13 اي كري الاصل (النَّدُس) عمركة : مصدرٌ و- شعلة نار تُؤخَّذ من معظم التار (هذه حمَّى أبس لاحمى عرض) اقتبسها من غيره ولم تمرض له من تلقاه نفسه (ابو فَيَنِس) جِلِ مشرف على حَرَم مكة من جية الشرق

(قَبْ العجلان) مَثَلُ في السرعة والاستعمال فاضم يشبهون المستعجل بالنتس لائمة اذا دخل الدار لا يمكث فبهــا الارشما يقتبس تقولــــــ وو ما زورتك الاكتبة المعطان ، (النوابس) الذين يقبسون الناس الحير

يعني يطمون

(القباس) القبس لشعلة النار المذكورة و- المرأة التي تحمل مريعاً

(التيس) موضع المقباس وهو الحطب الذي اشتعل بالثارج مَعًا بس

(الْفَتْكِس) الحذوة من الثار الله فَبَصَ الله الثي عن قَبْصاً: تناوله

باطراف اصابعهِ و-الرجلُّ وغيرٌهُ: قطع عليهِ شربهُ قبل ان يروى و – النكَّةُ : ادخلها في حجزة السراويل فجذجـــا و –

الغرسُ : وعدا وتزا فلم يصب الارض الَّا اطراف انامل و – الرجلُ: عدا عدوًا

شديدًا وقبل عدوًا كأنهُ يتروف (تَبِسَ) الرجـ لُ ل قَبَعاً : ضخمت هاتُ فهو (أَقْبَص) يقال وو هو اقبص الراس اي ضغمهُ مدوَّرهُ ،، والحامــة (نُبْسَاء) و- الحرادُ على الشجــر : تَنْبُض و- الرجلُ: خُفُّ ونشط وجعلهُ في القاموس مجهولًا و-اصابهُ وجع القَبَص

وسناوه قبص المأمون فقبض (فَبْصَ) الشيء: تناولهُ باطراف اصابعهِ (تقبص) المراد على الشجر: تقبض (إنْسُسُ) من اثره قبصة اخذها (القبص) مصدر و- عجمع الرمل الكثير وعن اللب وو القبص عبتم التمل الكثير الكير 24

العدد الكثير من الناس وو ع في قِبْص الحصى ،، اي في عدد، وكثرت و- الاصل (القبص) ككتف : الخفيف النشيط و (حبلُ قبيص) غير مند

(الْقُبُسُ) محركة : وجع الكبد من الترثيق بالشمر وشرب الماء عليه كقوله وو ارفقة تشكو الجُحافَ والقَبَص ،، و-ضخم الهامة وارتفاعها

(الْقَبْصَةُ) المُرَّةُ و- الحرادةُ الكبرةُ (وَتَبْضُهُ) المالَ : اعطاءُ اياءُ في قبضتهو-و– ما تناولتهُ باطراف اصابعك و– من الاخيرين وجمها مضمومة (قُبُص)

(القبيصي كزمكى: المدو الشديد (النَّبُوس) الغرس الوثيق المُّذَلِق الذي اذا ركض لا يصب الارض الا اطراف سنابكهِ من قَدَّام

(النّبيص) التراب الجموع و- قبص

(القَبِيصَة) التراب الجموع و- الحص و– ما تناولتهُ باطراف اصابعك (قانصة)

(الأُ قَبُس) ايضاً :الذي يمثى فيحثو التراب بصدر قدميء فيقغ على موضع المقب ج قبص

(اَلْغُبُس) بِالكبر: الحبل يُعَدُّ بين ايدي الحيل في الحلبة اذا سوبق بعنهــــا كَالْمَقُوسَ وَمِنْهُ قُولِهُمْ وَوَ اخْذَتْهُ عَلَى المعبض " اي على قالب الاستواء وقيل بل اذا اخذته في بده الامر ج مَعَايِص

(حبل مُتقبِس) اي غير ممتد * قَبَضَ * الثي الذي ض قَبْضاً: تناولهُ ببدء ملامـــةً و- على الشيء وبه بيده : امسكة وضم علي إصابعة و- الدار ونحوها: تسلمها و- بدَّهُ عنه : امتع عن امساكه و- فلانًا عن الامر:

عزلة و- اللهُ فلانًا : اماتهُ (قَبِض) فلانٌ مجهولًا: مات كانهُ قُسض الى رحمة الله تقول وو هو عما قليل مقبوض ١١

(القبيس) عجم الرمل الكثير ايضاً و- (قَبَضَ) اللهُ الرزق: خلاف بسطهُ ووسَّمهُ و- الطائرُ وغيرُهُ : اسرع في الطيران او المشي و- الحادي الآبل: ساقها سريعاً بقال ووهذا حاد قاضي، و- بطنُ فسلان : المسك ومنهُ وو او لم يروا الى الطبير فوقهم صافآت ويقيضن ١١ اي ويضمين اجفتهن اذ ضربن جا جنوجنَّ وقتاً بعسد وقت للاستظهاريه على التحرُّك

الثيء : جمعة وزواه تعول ووقبض الطمام: ما حَمَلُتْ كَفَاكُ وَيْضَمُّ فِي وَجِهِهُ فَتَقَبَّصَ وَقَبَّضَ مَا بِينَ عِنْبِهِ ، ، و- الثيء: خلاف بسطة كَقَبَضة

(قَابَضَتْهُ) مُقابَضة : وضعت يدي فيبده (أَقْبَضَ) السيفُ ونحوهُ : جمل لهُ مِقبَضاً (تَقَبَّضَ) الجلدُ في النار: انزوى و-الرجلُ عن الشيء : اشمازً منهُ و- اليه : وب و- على الاسر: توقّف علي و (تُقَبِّض) ايضاً : تجمع

(تُعَابَضَ) المبتايعان: أي قبض البائع الثمن والمشتري المبيع

(القُوابِص)الطوائف والجماعات الواحدة (إِنْقَبَضَ) الثيُّ : آضم وصار مقبوضاً و- فسلان في حاجت : اسرع وشس و- بالقوم: شمر جم و-الثي : خلاف انبط وانتبضت عنسا فما فبكفك اي اعترات منا

(إِقْتَبَضَ) منهُ المالَ: اخذهُ لنفسه و-من اثر ، قبضة اخذ كقبص والساد لغة فيه

(القا بض) اسم فاعل و- من الطموم: ما يتقبّض اللسان منه وهو دون المقص و- من الادوية: ما يجبس الفضلات المندفعة من المدة وغيرها و- ما يجمع اجزاء العضو ويكنفه

(قابض الأر واح) عزرا شل (القباض) كسحاب: السرعة (الفَّاحَة) كسحابة : الانكماش والمرعة (القَبَأْض والقَبَأَضة) الشديد القبض

والتاة للمبالغة (حادِ قَبَّاضُ وقَبَّاضَةً) سريع السَّوْق (الْغَمَّا شَهَ) ايضًا : الحمار السريع الذي

يقبض المانة اي يمجلها (الفُبِّض) كُرُكُع: دا به " تشبه السلحفاة (القبض) مصدر و-السوق السريع و- حذف خاس الجزء ساكناً كحذف الياء من مفاعيل عند اهمل المروض وذلك المزا يسمى مقبوضاً (صار المالُ في قَبْضِهِ) اي في مِلْكهِ

(القَبَض) المقبوض من المال يقال دخل مال فلان في القُبُض اي في المقبوض من اموال التاس و– مــا جمع من الفنيــة قبل ان يُقمَم و- الانكماش والسرمة (صار الشيء في قَبْضَتِهِ) اي في ملكةِ (القَبْضَةُ بالفتح ايضاً والقُبْضَة) بالضمّ وهو اكثر : ما قبضت عليهِ من شيء او مل اَلكفُّ يقال اعطاءُ قبضةً من تمر أو سويق اي كفاً

(القَبْضَة) بالفتح: في حساب عقسد الاصابع: علامة ثلاثة وتسمين ومنهُ قول المريري وو ناهز القبضة وابتره فيد المرم النهضة ،، اي قرب من هذا العدد من عمره ويجتمل ان يرادجا الموت فيكون المعنى قرب من ان تُقبَض روحتُ و (قَبْضَة السيف) مقيضةُ او لنيَّة

(التُبَضَة) كهُ مَزَة : الراعي الحسن التدبير في غنب و (راع قَبْضَـة) منقبض لا يتفسّح في رهي غنمه (رام قُبُضَةً) رفُضُةً) حسن التدبير

الماشية بجمعها فاذا وجد مرعى نشرها (رَجِلُ ثُبَعْة رُفَعْة) يتمسَّك بالشيء ولا يلبث أن يدعهُ

(القيضي) ضرب من العدو وتروى بالصاد المهملة

(القبييض) المنكمش السريع و (فَرَسُ قَبِيضِ الشدِّ) اي سريع نقل القوائم (التَّبِيض) ايضاً : الليب المُكِّبُ على صنت و- المُلَق يقالب وو ملك قلانُ ا القيض وما ادري ايّ القبيض هو " (المَقْبِض والمَقْبَض والمِقْبَض) و بالماء فيهنُّ: ما يُعْبَض عليهِ من السيف وغيره مجمع الكف ج مَعَايض

* قَبَطَ * الثيءَ نَقَبُطاً : جَمَّهُ بِدُو وعلى هاش بعض نسخ الصبحاح انهُ من حد ضرب و- الشيء: خلطة

(قَبُّط) وجِهَهُ : قطُّبهُ وهو مقاوبٌ منهُ (يا ابنَ قابِعا،) شتم اي يا احمق (التُساط والتُسط والتسطى والتسطاء) الناطف وهو نوع من الحُلوَ يات

(القُبِيط) ابضاً: طارُهُ

(القبط) بالكسر: جيل من النصاري عصر الواحد قبطي وهي (قبطية) ج أقباط تقول ووجع بين الاوذاع والاخلاط منالاناط والأقباط

(القُبْطَيَّة) بالضمِّ : وفي القاموس وو وقد تيكسر عاثباب من كتأن تُنسَج عصر عَلَسُوبَةُ الى القبـط على غير القبـاس كالسهلي والدهري ج قُباطِيُّ بالتشديد وقَبَاطَى بِالتَّمْغَيْفِ تَقُولُكِ وَوَ هُو يَلْبِس القباطي ١٠

(القبطي) ايضا: لسان الاقباط يكتبون من الثال الى السمين كالفرنج

(القُنْسِيط) نوع من البقل معروف وهذا البناء ليس من أمثلة العرب

(امرأة قُبِعة طُلَعة) أي تُمتن مرة * قبطر * القُبْطُرُيَّة : ثِباب كَتَان

* قَبُعَ * القنف أن ع قُبُوعاً : ادخل راسهٔ في جلدمِ وتوارى تقول وو فلان يَعْبُع قبوعَ القنف ذ،، و– الرجلُ في قيصه : ادخل راسه في جيب و- راسه : ادخلةُ في ثوبهِ و – عن اصحــابهِ قَـبْماً وقُبُومًا : تَخَلُّف و- في الارض قُبُوعًا : ذهب فيها و- المستزير ُ قَبْعاً وقباعاً وقُباعًا : نمنو و- الرجلُ قَبْعًا : أعـبا وانبهر يقال ووعدا حتى فَبَعَ ،، و-المزادة : ثني فها الى داخل فشرب منها وقيل ادخل خربتها في فم فشرب فاذا قلب راسها الى خارجها قيل قَسَمها بالميم و- الجوالــق: ثني اطرافهُ الى داخل او خارج يريد انهُ لذو قمرٍ و- المرآةُ: استرت و- فلان : صاح و-الفيل: (الْمُتَقَبِّض) وفي العباب والتكمامة صوَّت و- المعلِّي في الركوع :طأطاً راسة وشبه الف التأنيث بخلاف التكرة سن

وو المنقبض ، ، بالنون الاسد الجتمع المستعدُّ شديدًا و- التجمهُ: ظهر مُ خفى و-الرجلُ: غلَّى داسةُ بالليسل لريبة (إِنْقَبِعَ) الطَائِرُ فِي وَكُوهِ: دخل فيه (إِقْدَبُعَ) الرجلُ السقاء : ادخل خربه في فيهِ فشرب منهُ

(القَابِمة) اسم فاعل للمؤنث ج قوام (خبل قوا بع) اي بقيت مسبوقة خاف السابق

(القَانُبُوعة) الهُرَضة وهي وعاء الحَرَض

(القباع) كغراب: الرجل الاحق و-القنف ذ و – مكال ضغم و – لتب المارث بن عبد الله والي البصرة (العُبَاعي) الرجل العظيم الراس (التَبُّاع) كثدًّاد: المترير الميان ((لَقُبُّمة) كسكرة: خرقة تخاط كالبرنس يلبسها الصيان ولا تقل قُنبُعة (قِيْمِعَةُ الْمُتَرِيرِ وَقِنْبِيعَتُهُ) نُخُرِةُ اللهِ (السَّبُع) بالفمّ : الشَّبُور وهو البوق (التُّبَع) كَشُرَ دَالقَنْفَذُ وَ- دُويَّ مُرَّةً (النَّبُعة) ضمَّ ففتح: طائرٌ صفيرٌ الله مثل العصفور يكون عند جحرة الجرذان فاذا فزع او رُمي بحجر انقبع فيها اي دخل

وتظهر اخرى (يا ابن قبعة) اي يا احمق (قَبِيعُة السِّف) ونحوه : ما على طرف مقبضهِ من فضة أوحديد يقالب ووما احسنَ قبائِم سوفهم " (قَبِيعَة المِتزير) غزة الله وفيل في القبيمة كما مرج قبائع (القُوْبَع) قبيعة السيف و- طائرٌ احر

(القَوْبَعَة) دُوِّيبَةً * القَبَعَثُر * العظيم الملق (القبماري) بالقصر: الحمل النظيم و-الفصيل المهزوا_ و- دائة تكون أب البحر و– العظم الشديد والغهُ التكثير يريدون جا المبالُف يدليل ان مؤلثهُ فبعاراة والمسمى بصحوجا ينم للمكمية

على القياس

* النَّبَعْثَى * كَشَمَرُدَى بالقصر: الانسان النظيم القدم و- الجمل الضعم النراسن والانفي (قَبَعثُان مَ ﴿ قَبَاعِث) * المبدرور * كقنفور: رديا

* فعل * القَيْعَلَة والقَعبَكة: اقبال القدَّم كلها على الاخرى وقبل تباعد مـــا ين الكمين وقبل شي ضعف وقبل منى من كانه يغرف التراب بقدميه * فَبَلَ * به ن ض قَبَالة : كفل به

(فَبَلَّت) القَبُولُ ن قَبْلًا وقَبُولًا: عبت و- فسلانٌ على الشيء قَبْلًا: أرمهُ واخذفيه و-الكان استقبله تقول قبلت الماشيةُ الوادي و- التعلُّ ع قَسْلًا وهو شادًّ لمدم وجود حرف حلق في عينه او لامه : جل لما قبالين وقيل شدّ قبالها و- الليلة أ وغيرها: صارت قابلة

(قَبِلَ) التي الذي ل قَبُولًا وقُبُولًا: اخذ، و- القول : صدِّف أو - القابلُ الداو : اخذها من الساقي و- المرأة قبالة : كانت قابلة و- القابلة المرآة قِبالة : قبلت الولد عدالولادة و-الولد: تلقَّتهُ عند خروجه و- الشَّاءُ فَــَلَّا: سار قرناها مقبلين على وجها و-بالثير قبالة : كفل به وضمن (فَبِلَ) الرجلُ ن قَبْلًا و(قَبِل) ل

(فُسِلُ) القومُ مجهولًا: اصابتهم ريح الرتجلها و-الرجلُ: كاس بعد حماقة

قَبَلا: كان بعنه قبل

بغد والاسم (القبالة)

(فَبَلْنَهُ الْمَنَّى) ظهرت عقابيلها على اقبيلالًا: كان بها قَبَلُ "

بأكتاب: قرأهُ عليه ليرى أهو منطبق عليه الحاضر اشال المولدين وو انسخ ولا تقابل واطرح التي تاخذ الولد عند الولادة ج قوا بل

فالصاغرة ج فَهَاعِث بردُّهِ الى الرباعي | واجه و- النعل : جعل لها قبالين وقبل أنى دواية الشراك الى المقدة

(ٱقْبَىلَ) فلانَّا الشيءَ : ُجِملهُ بلي قبالتهُ و- الاتاء مجرى الماه : استقبل به جريشهُ كفولب ابن احمر 19 واقبلتُ افواءَ المروق الكاويا ،، و– النملّ: جمل لها قبالين وقبل جمل لها قبالًا وقبل قابل النمل ثني ذوَّابة الشراك الى المقدة و(قبلها) شد قبالَيها واقبلها جمل لها قبالًا

(أَقْبَلَت) الليلةُ والمامُ والشهرُ: مثل قبَلت و- الارض بالنبات: جاءت به و-عينَ قـــلان: صبِّرها قبلاء و–عليهِ: تقيض: ادبر عنهُ و-النه : اتى و-الرجل: عقل بعد حماقة و– على الشيء : لرمهُ واخذ في

(أَقْبَلَ) القومُ : دخلوا في ريح القبُول (أَقْبُلْتُ زَيدًا مِهُ وَادْبِرِتُهُ اخْرِي) جملتهُ مرة المامي ومرة خلفي في المشي (اذًا أُقْبِلُ فُبِلَكُ) اي اقصد قصدك واتوجه نحوك

(تَقَبُّلَ) العاملُ العملَ تقيلًا: الترمةُ بعقد استعادوا فيسب مصدر فعل لمصدر تَعَمَّلُ وهو تبادر و- الشيء : اخذه و-اللهُ الدعاء : استجابهُ وفي الاساس وروتقبُّها رَجُهَا بَقَبُولُ حَمَٰنُ ﴾، و- الرجلُ اباهُ : اشبهه و-التعسيمُ فلاتًا : بدا عليسهِ واستان فيه

(تقابل) الرجلان: تواجها

(إِقْتَبَلَ) امرَّهُ : استأنفهُ و- الحطبة : (إِسْتَقْبِلَهُ) حاذاهُ بوجهه كما تُستقبل (فَيْلَهُ) لنمه والاسم (القُبِلَة) و- العامل القبلة و- ضدُّ استدبرهُ و- النيء : المسلِّ نَفَبُّلًا وهو نادر: جعلهُ يلــترمهُ | واجههُ و– الماشيةُ الوادي: اقبلت نحوء (إِقْبَلَّت مِنْ لُهُ إِقْبِالْآلُا و إِنْسِالْت)

(القابل) ايضاً : الـــذي باخذ الدلو من ﴿ أَقَبَلَ قُبُلُّهُ ﴾ اي قصد قصدهُ (فَابَلَهُ) مُعَالِبَةً : واجههُ و- الكتابُ الساقى ج قَبَلَة و- اسمُ للعام بعد العام

> ام غبر منطبق فبطبقهُ مثل عارضهُ بهِ وفي (القابلة) ايضًّا : الليلة القادمة و– المرآة | اي طاقة " على الزايل ،؛ وهو مجازعن قسابل بمنى ﴿ (قَوابِل الامر) اوائلهُ يَقِلُ وَوَ اخذت ﴿ قَبِلُو ﴾ اي جهتهِ

الاس من قوابله ١٤١٤ من اواثله وحدثانه (الفاللية) حالة يكون بها الشيء منهيئاً للانفعال والقبول

(قَبَالِ السَّمَلِ) بالكسر: زماعها وقيل ارمام بين الاصبع الوسطى والتي تليها وقبل مثل الزمام بين الاصبع الوسطى والتي تليها

(ما يعرف قبَّالًا من دبار) اي ما يعرف الشاة القابلة من المدابرة او ما يعرف من يُقبِلُ عليه ممَّن يدبر عنهُ اوما بعرف نب امهِ من نب ابيهِ

(قصارى قال) حية منه

(القَبَالَة) مصدر و- اسم من تقبل العمل لما يلتزمهُ الانسان من عمل ودين وغير ذلك وفي الاساس ١٠ كل من تغمّل بشيء مقاطعة وكتب طيه بذلك الكتاب فعملهُ القبالة والكتاب الكتوب علي هو القبالة ،،

(جلس قُبَالنَهُ) بالضم : اي تجاههُ (الْقَابُول) الساباط وفي المصباح وو حكذا استعملهُ الغزالي وتبعهُ الراقعي ولم اظفر بنقل قبه ١٤

(قَبْل) نقيض بعد وهي ظرف زمان معرب واذا حذف المضاف اليه ونوي ممناه فقط دون لفظهِ بني على الضمُّ نحو اتبت قبلُ اي قبل السبح وإذا نُوي لفظ ﴿ ومعناهُ اجريت بــلا تنوين كَانَّ المضاف اليهِ مذكور وتُعرّب منوّنة اذا لم تضف كقول و 19 فساغ لي الشرابُ وكنتُ وتحت وخلف وقدار ونظايرهن

(العَبِل والعَبِل) تعيض الدبر والدبر سمى به لان صاحبهٔ يقابل به غيره و-من الجبل: سفحة تقول ١٠ اترل بقبل عذا الحبل ،، و- من الزمان: اوَّلهُ ج اقبال

(رايتهُ قُبُلًا) ضميتين:اي عاناً ومقابلة (القبل) الطاقة يقال وو ما لي به قبل ، ،

(لي يَبَلَ فلانِ دين) اي هندءُو (لي في

(اثاني من قبله رسالة") اي من عنده

(راَيتُهُ قِبَلًا) اي عِانًا كِراَيتُهُ فُبُلًا (لا أكلَّمك الى عشر من ذي قِبَل) اي في ما استأنف او الى عشر ممَّا نشاهده ُ من الايام

(رايتُهُ فُبُلًا) بضمَّ ففتح : عبانًا ومقابلةً (القبل) محركة : مصدر و- تشر من الارض يستقبلك او راس كل أكمة او جبل او مجتمعُ رمل و- المعجّة الواضعة و- لطف القابلة باخراج الولدو- الفَحَج و – في العين: اقبال السواد على الانف وقيل مثل الحَوَل وقبل احسن منهُ وقبل اقبال احدى الحدقتين على الاخرى او اقبالها على عرض الانف او على الحنجر او على الحاجب وقبل اقبال نظر كلّ من المينين على صاحبتها

(حبًّا الله قُبَلَهُ) اي اوَّل ما يقبل منهُ (العَبَل) ايضاً: أن تشرب الابل الماء وهو يَصَبُّ على رؤُوسها و- ان يقبل قرنا الشاة على وجهما و- ان يتكلُّم الانسان بكلام ولم يستعدُّ لهُ و- أن يرى العلال فبل ألناس وقبل كل شيء اول ما يُرك قَبَلُ وهو ايضًا جمع قَبَلَمة و- ضربُ من الْحَرَز يؤخِّذ بهِ وقيل شيءٌ من العاج مستدير يسلألا أيملِّق في صدر الرآة وعلى الحيل

(رايتهُ قَبَلًا) عمركةً : اي عيانًا ومقابلةً (الا اكلمك الى عشر من ذي قبل) اي في ما استأنف او الى عشر تستقبلها

(شَاةٌ قَبْلَاهُ) اي اقبل قرناها على وجهها (التَّبُّلَة) بالفتح: المرَّة و-ضربٌ من المرز يُؤخَّذ به (القاموس) .

(القبْلَة) النوع و-الحهة يقال ووما لهذا الام قبْلَةُ "، اي جهة صحَّة ومنه قِبلة المصلِّي الجهة التي يصلِّي نحوها و- الكعبة و- كل ما يُستقبّل من شيء

(اجعلوا بيوتكم قبلةً) اي متقابلةً

(القُلْمَة) اللهة و- ما تتَّخذهُ الساحرة التنبيل به وجه الانسان على صاحبه اي أفي ما يعرف قبالًا من دبار

لتجمل عندهُ قبولًا لهُ و– وسمُ بـاذن ﴿ رَأَيْتُهُ قَسِيلًا ﴾ اي عيانًا ومقابلةً " الشاة مقبلًا و- الكفالة ج قُبِل (شفتيهِ قُبُلَة الحسَّى) اي البر المتأتي

عن الحمى (القَبَلة) عُوكة : ما تشخذهُ الساحرة ليقبل بوجهِ الانسان على صاحب و-حجر ايض عريض يجعل في عنق الغرس و- الفَلْكة و- الحُبَّارُ بالضمّ وتشديد الباء أسم نبات ج قَبَلُ

(رايتهُ قَبَليًّا) اي عانًا ومقابلة (القَبُول) مصدرٌ و- المراة التي تاخذ الولد عند الولادة و- ريح الصبا لاض

فائل (القَّبُول) ايضاً : ان تقبِل العفو والعافية ﴿ رَجُلُ ٱقْبَلَ) كَا نَهُ يَنظر الى طرف اللهِ وغير ذلك وهو اسم للصـــدر وأميتَ

> الغمل منه (القَبُول) ايضاً: وحكى ابن الاعرابي فيه الضم : الحسن والشارة

> (القُبيل) المرأة التي تاخذ الولد عنم الولادة و- الكفيــل و- العريف و-الضامن و- الزوج و- الجماعة من الثلثة فصاعدًا من اقوام شُنَّى وقد يكونون من نجر اي اصل واحد وربَّما كانوا بني اب واحد ج قبل وقبلاه

(القبيل) آيماً: ما اقبلت به المرأة من غزلها حين تفتلهُ و –طاعة الرب والدبير مصيتهُ و- فوز القدَّح في القمار والدبير خيته و- ان يكون راس ضمن النعل الى الاجام والدبير ان يكون راس ضمنها الى الحنصر او ما أقبل به من بعد العامد الماضر القتل على الصدر والدبير ما أدبر به

> عنهُ او باطن القتل والدبير ظاهرهُ او هو الفتل الاول والدبير الفتل الآخر اواسفل الاذن والدبير اعلاما او القطن و (الدبير الكتأن) (القاموس) ...

(ما يَمْرِفُ قبيلًا من دَبِيرِ) اي ما يعرف المطر فيها خططًا ولم يكن عامًّا (ما لهُ في هذا فِبلَة ولا دُبرة) اي وجهة الثاة المقابلة من المدابرة وقيل ما يعرف

من يقبل عليهِ صن بدبر عنهُ وقبل ما يعرف نسب امَّهِ من نسب ابيه كما مرَّ (فَتَبَّنَ) الشيء: وزنهُ بالقبَّان

(من قبيل ذلك) اي من جهته (قبيل) تصغير قبل للدلالة على قرب الزمان السابق يقال ووجاء فلان فيل العصر ١٤ اي قبله بر من قليل

(القَبِيلَة) واحدة قبائِل الراس القطَّم المشعوب بمضها الى بعض ومنع قبائل العرب الواحدة منها قبيلة وهي بنو اب واحد و- سير اللجام يفال وولمار حسن القبائل ٤٤ وصغرة على راس البر (اتى في ثوب له قبائل) اي رقاع (رايت قبائلَ من العلير) اي اصنافاً من غربان وحمام وغيرها تقابل الدبور او لان النفس تقبلها ج (الأَقْبَل) ذوالتّبَل وهي (قَبُّلا)

ج قبل (الاستقبال) مصدر وفي المرف اسم و- من الزمان : الآتي بعد الحال ويغال لهُ المُستقبل ايضاً بصيغة اسم النامل (رجل مُقابل) اي كري النس من قبل ابويه وفي الاساس وو ورجل مُقابِّسل مُدابَر كريم الطرفين ٤٤ ومثلةٌ في اللسان (شاة مُعَالِمة) اي قُطعت من اذف قطعة لم تُبَن وتُركت معلَّقة من فُكُم فان كانت من أخر فعي مُدابَرة (الصعام)

ويقال فُو بلّت الثاة ودوبرت (رجل مقتبل الشباب) اي لم ظهر في اثر كر وفي الاساس ود ورجل مقتبل الثباب كانه يتأنف الشباب كل ماهد (المُقْسِل) اسم فساعل و- العاد الألَّةِ

(المُقَبِّل) ايضاً: المقبول و-الثوب المرقع

(المُعَبُول) الثوب المرقم و- من المذاهب وغيرها: خلاف المردود (ارض مُقَلَقة وارض مُدَبرة) وفع

* قَبُّ * الرجلُ ض قُبُونًا: ذهب في الارض

(أَقَبُنَ) الرجلُ : اخزم من العدوو-

اسرع عَذُوا في امان (إِنْكَانُ وإِنْبَانُ) النقبض مثل أكِمَانً (التَّأَن) السطاس و- آلة تُوزَّن جا الاشاة النفيلة معرب وفي اللسان ودومنه قول المائمة فلان قبان على فلان اذا كان بمترلة الامين عليه والرئس الذي ينبع امره ُ وبحاسبهُ وجذا سُمَّى الميزان الذي بقال لهُ القبان ،،

(حمار قبأنَ) دريبة ذُكر في ق ب ب (القبنُّ) بالضمُّ : الاسراع في المواتج (القُبِينِ) التكس في اموره والسريع (الْقَيشَ) المتعنى المنعنس

* القبنجر * العظيم البطن

* فَيَاءُ * ن يَعْبُوهُ فَبُوا (واوي) عِمهُ باســـابعهِ و– البناء : رفعـــهُ و – الرعفران : جناهُ و – الشيء قَبًّا: قوَّسهُ و- المرف: ضمة

(فَنِّي) المناعَ تَقْبِيةً ": عِنَّاهُ و- النُّوبَ: قطمهُ قباء يقال وو قب هذا الثوب ،، و- على فلان: عدا عليه في امره

(تُعْبِي) النَّي النَّي المُنَّا: صار كالعُبَّة اصلهُ نَفْبُ فَابِدَلْتِ البَّاءُ الفَّاكِمَا فِي تَقْضَّى البازي اي تنضَّض و- فلان القباء: لب أو فلانًا : اتاهُ من قفاهُ

(إنفير) عنا إنقاء: استعفقي (إِنْبَى) المتاع إقتباء: عاهُ

(القاباة) الثيم

(بو قاياء) المجتمعون لشرب الحمر (امِأَةٌ قَايِةً) اي تلقط العصفر وتجمعةُ (النَّبَاءُ) بالنَّبِ : ثوبُ يُلبِّس فوق الثياب وقبل يُلمَس فوق الغميص السَّنطُق عليه ج أقية كأنه من قبوت المرق

(النباء) بالكسر: المقدار يقال بينهما قباء نوسين وقاب بموسين اي مقدار قوسين (النبا) حدر و- نبات

(الْقَبُورَة) المرَّة من قُبَّاه يَعَبُوهُ و-انضام ما بين الشفتين

(اللُّبُهُ) بِالْكُسر: مِن الشَّاة: اللَّبُّة والتاء عوض عن الواو الحذوفة

مَقْبُوة اي مضمومة (المَقْبِيُّ) الكشير الشحم من الانمان وغيره وعلى هامش قاموس مصرقوك وه والمقيّ صوّب الشارح وزنهُ بمحدّث لاكسري اه ١١

* قبي القَبَاية * بالفتح: المفازة (القَبِيُّ) المقدار يقال بينهما قَبِي تُوسين كما يقال قباه قوسين وقاب قوسين * فَتَبُّهُ * ن فَتُنَّا: اطمه الاقتاب اي الامعاء المشوية

(أَقَتَبَ) البعيرَ : شد عليه القُتَب وفي الصحاح وو اقتلب البعير من باب افتعل،، و-زيدًا عِينًا: غَلَّظُها عليه و غِال وو ارفق ولا تقتب عليه في اليمين ،، اى لا تنلظ و- الدينُ فلاناً : قدحهُ

(القشب) بألكس: المعَى مذكِّر وقد يُؤنَّث و- جميع اداةالسانية و- ما استدار من البطن و- الأكاف وقال ابو عمدة القتب ما تحوى منالبطن اي ما استدار منة وهي الحوايا واما الامعاء فحي الاقصاب ج آفتاب

(الْقَتَب) محركة : الاكاف وهو اكثر استعمالًا لذلك من الغِنْب وقبل هو اكاف صنير على قدر سنار البعير ج أفتاب الضا

(هو قَنَب يعضَ بالغارب) يقال ووللمُلحّ ويقال ايضاً فَتَبُ مِلْحَام ،،

(القَنب) ككنف:الضيّق الحلق السريسع النضب (القِنْبَةُ) المِعَى ج أَقْتَابِ عن الاصمى

(القَرُوبة) الابلُ التي تقتبها بالقَتَب (في كاهل الغرس تَعْتب) اي الحناء (رجل نُقَتْب الكاهل) اي منحنيه * فَتُ * المديثَ ن قَتَّا: غَمْ أَي

المنهُ على جهة الفساد و- فلانُ : كذب و-الى فلان : اتَّبعهُ سرًّا ليعلم ما يريد و-الراعى: شمَّ بول البعير المهيوم لبندل و- الثوب: قدَّهُ و-الشيء:

فَلَّلَهُ وَ- هِـٰٓاءُ وَ-جَمَّهُ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلِـ اثرَهُ: قصةُ وتبعةُ

الافاوية: جميها كلها في القدر وطبخها (إِنْتَتَ) الشيء : استأصلهُ (القُنَّات) بالغنَّج: نباتُ (العَتُ) مصدر و- الكذب المينا و-الفصفصة وقيل اليابسة الواحدة (قَتَّة) و- حبُّ بري ياكلهُ اهل البادية عام

القحط بعد دقيه وطبيغيه (القَتَّات) النمَّام وقيل الذي يتسمَّع احاديث الناس من حيث لا يعلمون سواء غما امر لاو- من يديم القت (القشيني) كهجيرى: النبيمة (رجلٌ فِتْنِينَى) اي قَتَأْت (القَنُوت) كصبور: القَتَات (زيتُ مُقَنَّت) ايطُبَخت فيه الرياحين

اوخُلط بادهان طيبة وعيارة الاساس ود دهن مُقتَّت مروح ١١ اي مطبِّب (قول مُقتروت) اي مكذوب * قتقت * الاحاديث قتقنة : غُها (القُتْقُوت،) بالضم : نوع من السمك ولس بعربي

* فَتَدَت * الابلُ ل قَتَدًا: التُنك بطوضا من أكل القتاد فهي (قَتَدة) (قَتَّدَ) القتادَ:قطمهُ ثم احرق شوكهُ وطفهُ الابل وذلك عند الجدب (القتاد) شيرٌ صل له شواد كالابر

وهو الاعظم وفي المثل وو من دونه خرط القتاد ،، اي ان خرط القتاد اسهل منه او انه لا يُنال الا عِشقة عليمة كغرط القتاد واما القتاد الاصغر فهو الذي تمرتهُ نفَّاخة المشر الواحدة (قَتَادة) (قُنَالدة) اسم النبَّة اوعقبة بسنها وقبل كل ثنَّة فُتَأثدة "

(ابلُ قَنَادُى) تشتكي جلوفًا من اكل القشاد

(ابلُّ قَنَاديَّة) بالفتح: ترعى القتاد (العَنَد عركة والقند كممل) خث الرحل وقيل جميع ادوات ع ج أقتاد وقتود وأقشد

* قَتُرَ * على عبالهِ ن ض قَتْرا وَفُنُورًا : ضَيَّق طبهم في النفف فهو (الْمُنْبُوُّ) اسم مفعول قال المثليل نَبْرَهُ ۚ (قَتَّتَ) الاحاديثَ : بمني فتَّهـا و- إ (فَاتِرٌ وقَتُورُ وَاقْتَرُ) و-اللحمُ : ارتفع

قُنَارَهُ وسطمت رائِمتُهُ و- الشيء : ضمَّ | والشواء والعظم المُحرَق والعودِ بعضهُ الى بعض و-الدرعُ : جعل لهـ ا (الفَشَر) بالفتح : مصدرٌ و- الرُّمَة من قتيرًا و-الامر : لازمهُ و- ما بين الامرين العيش و- القدر

فَتَرَا وفُتُورًا وفَتُرًا: قَدُّرهُ وخَمَّنهُ (فَتَرَت) النارُ ن قَثْرًا وقُتُورًا : دَّخت و-النصب الذي يرى به المدف وقيل (فَيْنَ) الرجلُ : شُيِق طيب في النفة القائدة واحد والقائر جم ض (مَقْشُور ط ف)

سطمت رائحته

(فَتَنَّرَ) الرجلُ: هبِّج القتار و- على (القَنْر) مصدرفعل القتار للربح المذكورة عِالَهِ : ضيَّق عليهم في النفقة و-اللحم : | و- النبرة و- القدّر سطمت رائِحتهُ و- الصيَّادُ للاسد: وضع (الفَتْرَة) المرَّة و- الفَهَرَة (القاموس) الهُ لمماً يجد قتارهُ و- الوحش : دُّخن لهُ باوبار الابل لتَلَّا يجد ربح الصائد فيهرب منهُ و- فلانًا : سرعةُ على قارة و-التاع وغير م: ادنى بعض الى بعض و- بين الاشاء: قارب و- ما بين الامرين: قدره

يسوي لهُ التمال ويجمع لهُ السهام (أَقْتُرُ) على عالم : عمني قَتَر و- الشيء : رُمهُ و– الرجلُ: قلَّ مالهُ وافتقر و – الله رزقه : ضيِّف وقلُّك و- المرآة :

تبخرت بالعود (تَقَتُّمَ) الرجلُ: غضب وتنفَّش وضيًّا للقتال مثل تقطّر و-للام: قبّاً لهُ و- إ للصيد تمنفي في الفاترة ليختلب و- لك فلانُ : سوِّى عليك منصوبةٌ و- فلانًا : مكان القُلَق حاول ختله و- عنه : تنعي

(تَقَاتَرَ) القومُ : تَمَاتُلُوا (الفارسي) (إِقْتَاثَرَ) الصائدُ : كمن في قارته

(اسْتَقَاتُرَهُ) حاول ختلهُ والاستكان به (عن الفارسي)

(القاتر) اسم فاعل و- مِن الرحال (القَشَرَة) محركةُ ":النبرة ج قُشُر والسروج : الحيد الوقوع على الظهر او اللطيف منهما الذي يتى الظهر ولا يعقره (جُوبُ قاترُ) اي ترسُّ حسنالاستدارة وعارة اللسان ووحسن التقدير ال (لم قاتر) اذا كان له قتار لدسمه

(الفُتَّار) بالضمَّ : الدخسان من المطبوخ (المصباح) وقيل ديج البخور والقدر (المُقْتِر) من الرحال والسروج : القاتر

(الْقِيْرُ) بَالْكُمْ : نَصَلُّ لَسَهَامُ الْعَدْفُ

(قُنْيِرَ) البِخُورُ وَاللَّحِمُ وغِيرُ ءُل قَنَرًا: النَّاحِبَةِ والحِانِ لفَهُ ۖ فِي القَطْرِجِ ٱفْنَار (القير) ككتف: المتكبر

(الفَثْرَة) بالكسر:النوع وفي السحاح ١٠ القائرة والسروة واحد ١٠ (ابو قِنْرَةَ) كنبة ابليس او قِنْرَة عَلَمُ

الشيطان وو لعن الله أبا فأترة ،، (ابن قِتْرَةً) حِيَّة ﴿خَيِثَةَ اَلَىٰ الصغر ما هي لايسلم من لدغهـا ج بنات قِــــُّدَة (كان برمي والنبي ينشِّر بين يديهِ) اي (قِشْرَةً) في كل ذلك غير منصرفة لاخا

ممرقة مؤثثة (القُتْرَة) بالضمَّ : ناموس الصائد وهو ما يبنيهِ كالبيت ليستقر فيهِ عن الصيد وبعض العامَّة تسمَّيهِ اليقلوم و– الكوَّة النافذة و- عين التنُّور تقول 11 فتح

فُترة التنور ، ، اي خرقه و- حلقة الدرع تقول وو أحكم قُتْرَة الدرع، (ادخل يدَهُ في قَثْرة الباب) اي في

(القُثْرة) كثبة من البعر او الحصى وقال الازهري اخاف ان يكون تصحفاً وصوابهُ النُمزة ،، ج قُتَر

(ارسل الماء في في البسان) اي في الحرق الذي يدخل الماء منهُ

(القَــُور) كصبور: المضبّق على عبالهِ في النفقة والبخيل ووكان الانسان قتورًا،، (الْقَنْير) رؤوس المسامير في الدرع و-الشيب وقيل هو اوَّل ما يظهر منهُ (الآقتَرَ) القَتُور و– ما كان بلون القَتَر (التَقْتير) مصدر قتَّر و-الرُّمقة من العيش

(المُقَدِّر) المدخن الساطع الرائحة * قَتَمَ * الرجلُ ع قُتُومًا: انقسروذلُ (قَاتَمَةُ) مُقَاتَمَةً قَاتِلَهُ

(القَنْع) خَلِّية النجل في غار غير عميق (القَتْع) عركة : دودُ عر تأكل المث الواحدة (قَتَمة) وقيل عي الأرضة (القَتَمة) ايضاً : الذليل

(هُو أَقْتُعَ سُهُ) اي اذَلُّ * فَتَلَهُ * ن فَتَلَّا وَتَفْتَالًا: الماتَ بضرب او حجر او سم او ملَّةٍ ويقالــــ وو قَمْل به ،، عن سلب وقبل فتله اي اصاب قَتَالَهُ أي نف أكما غِال صَدَرَهُ وراسة وفاكه أي اصاب صدره وراسه

وقؤاده (قَتَلَ بِهِ خِيرَهُ) اي قِتلهُ مَكَانَهُ (قَتُلَ الثيءَ خُبِرًا) احاط بهِ طباً (قَتَلَ الشرابَ) مزجة بالماه (قَتَلَ الحومَ والبردَ) ونحو ذلك: كسر

(قَنَلَ غَلِلَهُ) سِعَاهُ فَزِالَ غَلِلهُ بِالرِّيِّ (قَتَلَ الدُ الانسانَ) لمنهُ قال امرو، النس وو قُتل الانسان ما أكفره 34 (قَشَّلَ) القوم : اي قتل كثيرًا سهم شدد للكثرة كما يقال قطع المل اي قطعة قطما كثيرة

(فائلة) مقاتلة وقتالًا وقيتالًا بابقاء الال وقلبها ياء ككسر ما قبلها وهي لنة مينية: اي قتل احدهما الآخر وحاربهُ و(قاتلهُ الله) لمنهُ وعاداهُ و يقال قاتلةُ الله الشعرهُ وظاهره مخالف معناهُ الباطن قان المراد مدحه لا المدعاء عليه بالقتل ولكن كانهُ بلغ مبلغًا يحقُّ ان يُحسد ويدعو عليب حاسده بيب ذلك (أَفْتُلَهُ) عرضهُ للقتل و- اصدهُ طه

(تَفَتُّلَ) الرجلُ لماجِهِ: تَأَنَّىٰ لَمَا وَ-المرأةُ في شبها: تغلَّبت وتثنُّت وتكثرت وفي الاساس وووتقتك له تخضمت لهُ وتذلّلت حق عشقها ١٤ (تَقَاتَلَ) القومُ: قتل بعضهم بعضاً وتماريوا ﴿ إِفْتُدَلُّ ﴾ القومُ : تقاتلوا وسنهم من ا يُدغم ويقول وو فَتُلُوا يَقَتَلُون ١٠ فَيَعَلَ

مركة اثاء الحالقاف فيهما ويعذف الممزة لانما عبتلبة لدفع الابتداء بالسكون وهو قد زال منهما واسم الفاعل من الاول مُفْتَل خم القاف اتباعاً لضم المبم قال سبوبه حدثني الحليل وهرون ان اناساً بنولون مُرُدَّقَانَ يريدون مُرْتَدَفَينوهو على هذه اللغة

(أَتَنْدَلُ) الرجلُ مجهولًا: قتلهُ المشق او المنَّ ولا يَثَالُ في هذين الا اقتُسُلُ وفي الاساس ١٥ انتتلته النساء افتقنَّهُ حق المكنة وانتُنل فلان جن واقتتلته المن اخلته ١١

(إِسْتَفْنَلَ) الرجلُ: استسلم القتل كما بنال استمات و- في الام : استمات و- عرض نفسة للقتل مرؤة

(النائل) اسم فاعل ج فَنَال وقَسَلة (قاتل الذئب وقاتل الكلب) نومان من السات

(الْتَنَال) النَّفْس و- بقيَّة الجيم و-القوة بنال ناقة فنات فنكل اذا كانت وثبغة (الْفَدُّلُ) قبل يقطع علاقة الروح بالجسد فطمها بالموت بفعل المتوكي لذلك الضرب و (الدُّنْل السَّمْد) هو ما تعمده القاتل ضرباً بالسلام او ما يجري مجهداه و(النَّسَلُ المَطَأَ) ما كان غير متَّصُود كالحادث من ضرب العصا ونحو ذلك. (الفَتْل) بالكس : العدوُّ تقول ووقتل قِنْلُهُ وَ- المقاتل و- الصديق ضَدُّ و-الطير و- ابن الم و- المشلو- الشعاع

و(انهُ لَتَمَلُ شر) اي عالم به (فتلهُ قِتْلَة سَوْدٍ) اي شرَّ قتلة (الْفَنُول) الكثير القتل و (رجل فَنُول وارأة تَنُولُ) ج قُتُل وقَتُل

و- الترن في تسال وغيره ج أفتال

(التِنُولُ) بكر النَّافُ وفتح الواو وتشديد اللام: السي المسترخي

(الْفُنْبِيلُ) الْفَنُولُ وَ- المَرَأَةُ فَنَبِيلُ أَيْضًا اذا كانت وصفًا لموصوف مذكور فساذا خُذِف الموسوف جُملَت اسماً ولمقتصا الناء نمو رابت قنيلة بني فلان والجمع

نِهِمَا فَنَكُى (الصباح) وفي اللسان قتيلُ (أَسُودَ قَاتِن) مِالْغَةُ

(المُقَاتِلة) الذين ياخذون في القتال والتاء للتأنيث على تـــأويل الجماعة والواحد (مُعَاتِل)

(المَقْتُل) كمتعد: العضو الذي اذا أميب لا يكاد صاحبة يسلم كالصدغ ج مَعَامَل و- موضع القتل و- القتل نف (مَقْتُلُ الرجل بين فكَّيهِ) اي سِ قتله بين كليب وهو لسانة (اللسان) (الْمُغْتَتَل) بفتح التاء الاخيرة: موضع الاقتال

(الْمُقَتَّلُ) كمعظَّم : الهِرْبِ المبير و-القلب الذي إهلكة العشق (دابَّة مُقَتَّلة) مذلَّلة قد مرنت على العمل

* قَشَمُ * النبارُ ن قُشُومًا و(قَسْمَ) ل قَشَماً : ارتفع

(إِنْسَمُ النَّي ﴿ آِنْسِهَاماً:اسودٌ وَكَانَ اقْتُم (القايم) اسم فاعل و- الاسود ج قَوَامُ (اسود قَاتِم) وقاتن: مبالغة (مكان قاتم الاعماق) بعيد النواحي مع سوادها وفي الصحاح ١٥ منبر النواحي ١٤

(القَـُنَّامَ) كسحاب: الغبار الاسود يقال ور ارتفع القتام حتى خفيت الاعلام »، و- السواد و- الطلام

(القُنْمَة) بالضمّ: لونُ فيهِ عَبِرةٌ وحمرة و- نبات كريه

(الفَنَسَة) عركة : السواد و-التباد و-رائحة كريعة

(التُنتُم) تصنير الغَتَم و (اورده مياض قشيم) اي الموت

(الْأَقْتُم) للذي يعلوهُ لون القشمة يقال وو باز اقتم الريش ،،

* قُتُنَ * المسكُ ن قُتُونًا: يبس وذالت ندوته

(قَتُنَ) الرجلُ رقَّنَانةٌ : صارقليل الطعم واللحم فهو (قُدين) والمرأة (قتين) (أَقْتُنَ) الرجلُ: كان قنينًا مثل قتُن و- فلان : فتل القردان و- زيد ": نحل

(القاتن) القاتم اي الاسود

الجسم قَتْلَى وَقُتَلا وقَتَالَى أَه بتصرُّفِ (القَنَانَ) بالفتح وقبل بالضمُّ : القَّنَام (القَتَن) عركة : الاسم من قَتُن ككرم و- سبكة عريفة قدر راحة الكف (الْقَدِيْنِ) ايضاً: القَرْ المطبوخ الايض (القاموس) و- المقير الفشيل و- الرم و – الدقيق من الاسنَّة و – السنان اليابس الذي لا ينشف دماً و- القراد لقلَّة دمهِ وقبل لقلَّة طعمهِ لانهُ يقيم المدة الطويلة من الرمان لا يطعم شيئاً

* قُمّاً * الماوك ن يَعْمُوم قَمُوا وقَمّا وقتي وقني وتقستي (واوي) احسن الحدمة لهم فهو (قات) ثقول وو اني لا أحسن قَدُو الماوك ،، (إَقْتُواهُ) إِنْتُواء: استخدمهُ (القَدْوَة) المرَّة و- النميمة

(المَعْتَوُون والمَعَانِوَة والمَعَايَة) المُدَّام وقيل الذين يخدمون الناس بطمام بطوضم وغلب على خُدَّام الملوك كقولهِ وو متى كنَّأُ لأمك مَعْتُوبِنا ،، الواحد (مَقْتُويُ ا وَمَقْتَى أَوْ مَقْتُويْنَ } كِيمر الواو وَفَيْمِها فير منون باعتبار صيفة الجمع وهو للواحد والجمع والمؤنث سواله

* نَنْ * أَنْنَا الكَانُ: كُثر بِ القَنَّاء و-اللقوم : كاثر ذلك عندم (النُّشَّأَةِ) بالكسر ويضمَّ: وهو الأكثر: نوع من الفاحكمة يشبه الميار تسب عواثنا بالمقتى

(قِتَأَةُ الحمار) لباتُ يعمل عُرّا كالقشّاء مر الطمم كريه الرائمة يُسمَط بمصارته للبرقان الاصغر فيقذف من الاتف مادة صغراء يزول البرقان باستفراغها (قَتَا اللَّهُ) الرَّ رَاوَنَدُ الطويل (الْمَغْثَاة والْمَقْتُونَة) موضع الـُقتَّاء ج مَعَا يُن تقول ١٠ هـذه مَعْثَاة فلان وسطيخته وهذه مقاثبه وسأطيخه

(ارضُّ مَقْشَأَة ومَقْشُونَة) ذات قَثَّاد * قتب * المَفَائِب: العطايا قبل لا مفرد لها وقيل مفردها مَقَّثَب * فَتُ * الله ، ن قَثا : جر ، تقول وو جاء فلان يقت الدنيا ،، اي يمر عما

وجاء السيلُ يقثُ الغُثاء و- اختطف

كما يتشد اللاعب الكرة بالطبطاب اى يمتحقة و- الابل: ساقها و- الشجر: قلمهُ و- المال فَنَّا وَتُلْتُنَى: حِمهُ بِكَارَة (إَقْدَتُ) الشجرَ: اقتلمهُ و- القومَ من اصلهم: استأصلهم

(القَثَاقَة) بالفتح: الجماعة من التاس (القُثَاث) بالضمّ : المتاع و (جاء القوم بُقَالَهُم وقَتَالْتُهم) لم يدعوا ورا مم شيئاً (القَتْ) بالفتح: نباتُ وهو الفصفصة قال في النساج وو وصوابهُ بالفاء كما تقدّم او لغة فيه 24

(القَثَّاث) كشدًاد: النمام

(القَتْبِثُ) الوديُّ اوَّل ما يُقالَم من أمِّهِ (التَنشَة) الحماعة من الناس (المَقَثَّة) آلكثرة ويقال وو بنو فسلان ذوو مَقَشَّة ١٤ اي ذوو عدد كثير فيا اكثر مَقْتُهم اي عددم

(المقَنَّة) بألكر: خثبة سنديرة عريضة تلب جا الصيان ينصبون شيئًا م بيت ونه جا عن موضعه

* فَتُعَتُّ * الكالِّ : وَفَّاءُ و- الوتد : وك لترمة

* قَشَدُ * الرجلُ ن قَنْدُا: أكل

(إِثْنَقَدَ) الرجلُ : قطع القَشَد (القَشَد) عركة : نبات يشبه الفئاء وقيل الميار الواحدة (قَشَدة) تقول ١٠ معمة القَثَّاءُ والقَشَّد والبطيخ عند، رَشَّد ،، * قار * تَقَشَّرُ الرجلُ: تردُّد وجزع (إِقْتَشُرَ) الشيء : اخذه مُ قَاشاً ليتهِ

(القَشْرة) بالفتح: قاش البيت * قَتْرَدَ * الرجلُ:كثر لبنهُ وإقطـهُ

(العُشْرُد) بتثلث الاول والتالث و(العُثارد)

(القَشْرَد والقُشَرد والقُشَارد) الرجل آلكثير الغنم والسخال وقيل آلكئير قباش البيت والردي من متاعم

(التَّشْرِد) كَزِّبرج : النَّثَاء اليابِس في اصل الكرم و- الكائرة من الناس

(التَشْرُد) كجمفر: يطم الصوف والشعر وقيل الكِوْير

والوبر وما لا يُعَمَّل من الامتعــة عند الرحيل سما يترك القوم في دراهم (المُقَشِّرد) الكثير النم والسخال وقيل ألكثير فإش اليت

* قدم * المُنْم: الشَّبور في دواية * قنعسل * المُقتَعِلُ : السهم لم يُبِرَ بريا جبنسا اوحو تسعيف المنتعل

وسُدُكُر في ق ع ل * قَشَمَ * لهُ من المال ن قَشْباً: اعطاهُ دفعةٌ مثل قَلْم وَغَلْم وَغَثْم و-المالُ ضَ قَشْمًا : جمعُ و- الشيء : لطحهُ

(كُيمَ) الثي الدي الدينة وقشما: تلكخ بالجعر

(قَشُم) ر الشيء قَشْمًا وقَثَامةً : الهبرُّ (إِنْتَتُمُ) النِّيءَ : استأصلهُ و- مالا كثيرًا: اخذه واجترفه وجمه

(قَتُام) مِنيًّا على الكر: ان الضبعان ستبت لاضا تناطخ بجعرها ويقالب للامة وو ياقتُأم كما يقال يا دَفار ،، و-النبية الكثارة

(التُشَم) كَمُرد: المطاء معدولٌ عن قامم و- المَموع للنير والعال و- المَموع الشرّ ضدُّ و- اسم الضبمان

(مائع قُشُم) خَرَّاف (العَثْمَة) بالضمّ: اسمُّ بمني اللطخ بالممر و-النَّامِرةُ من الالوان يقال وو به فُشْمَةً ١٤ اي غيرة"

(القَشُوم) الجَمُوع للمنبر والعبال * قَتَا * المالَ وَعَبِرَ مُنْ يَقْشُوهُ قَشُوا (واوي) جمعهُ و- فلانُ : أكل العَشَد وقيل الكربز وهو القثَّاء الصنار

(إِقْتَشَى) المالَ وَفِيرَ * إِقْتِنَاءُ : جمعهُ (المَثَا) كل ما له صوت فحت الاضراس

(القَسْوَى) كسكرى: الاجتماع * قَتُولَ * القَنْوَلُ : المَثْوَلُ و-عذق النخل الضغم و- البضمة العظيمة

من اللحم بعظاما * قَنْي * المالَ وغيرَهُ ض يَعْشِهِ قَشْيًا

(التَّنَارد) بالفتح:ذلاذل القميص ونحوها (ياءيُّ) حجمهُ و- فلانٌ: أكل القَشَد

* فَبِتُم * التَّجِقُجة: لمَّة عِمَال لما علم وضاح * قَعْبُ * الرجلُ ن قَعْبًا وَلَمَّا إِنَّا سعل او من لؤمهِ (قَحْبُ) الرجل: بمني قَعَب (قَاحَبِ المرآةُ وتَعَجَّبَت) كَانت لَمِهُ

(سمال قاحب اي شديد (القُحَاب) بالضم: حمدر وفي المعام ووالقيحاب سعال الميل والابل ورعا جُمِل الناس وفي التهذيب يقال ووالبنيض اذا سمل ورياً وقعاباً والحبيب اذا سل هرًا وشبابًا ،،

(المعب) كسب ايضاً: المُسنُ الذي ياخذه السمال

(القَحْبَة) المجوز قال ابن سيد النجة المستة من الننم وغيرها و-الفاسدة الجوف من داء و- الفاجرة (عانبة) قال ابن سيده لاضا تسمل وتنجنح * فَمَتَ * الشيء ع قَحثًا : اخذه عن آخرهِ (الصاغاني)

* قَحْسُوهُ * من يده : بدده * فَنَحُ * نَ قُحُومَةً وَقَعَامَةً : مار

(القَحَام) بالضرِّ: فَصَّ الام وخالفُ واصلهُ و اعراني تُحاحُ بين النَّحُوم والتَّحَامة) اي خالصٌ واصيلٌ في العريَّة (التُحُ) بالضمّ : المالص من اللوم والكور وكل شيء ويقسال (اعرابي فَنْحُ بَيْنَ القُعُومة والقَحَامة) خالصٌ عربقُ أَب البداوة وكذا ليم في في وكري في في وعد فيرج آفحاح

(القُح) ايضاً : الحافي من الناس وفيرم و- البطيخ الي (اللُّحُةُ) مؤنَّث القح يقال وو اعراية

فيحة وامة فحة ال (القَحيح) فوق العب والمرع * تَحْقَحَ * السوتُ: تردُّدُ أَنِ المَانِ و- القردُ: ضحك ويقال وو قيقه بالهاوا كقوله وو قردٌ يقبقه او عجوزٌ تُللَّمُ !! (فَرَبُ فَحْقَاحٌ) اي شديدٌ

(النُّحْدُم) كَفُنْفُذ : العظم للطيف إجله يقعَز اي يَثب بالدبر وهو فوق القب شيئا (رَبُ مُتَعَقَّح) اي شديد أحدة او عظمت تحدثه (أَفْعَدُ) البعيرُ : عِني قَيعَدُ

> (واحدُ قاحدٌ) اتباع (النَّحَاد) القرد الذِّي لا اخ لهُ وَلا ولد (الْقَعَدُة) محركة : اصل السنام وقبل

> السنام وقبل ما بين المأ نتين منه ب قِعادَ

(ناقة تُعَدَّة) بكر الحاه: عليمة السنام (ناقة مِنْحاد) عليمة السنام ج مَقاحِد (المُعَدَّة) بالنتح: اصل السام (الصاعاني) # القَحْر: الشَّبْحُ الحرم و-البعبر المسن وفيه بقية وجلد والاسم الناوة والنحسورة ب أقيم وقعور ولا بقال للتاقة (قَحْرة) بل نابُ او شارف وبعضهم يقولة

(القمارية) بالضم والنفف الساد: الطُّمُ المُمَّلُقُ وَ– النَّصُوبِ وَ– الشَّرَوبِ

التمبر القيعر

(الإنْنَاءُر) بمنى القَعْر وهي إنْقَعْرَة وهذه اللفظة الثانية لانقعمل الذي قد غى سببويه ان يكون له تظير (اللسان) * فَعَزَ * الرجلُ ع قَحْزًا: وثب و-فَلَقَ وَاضْطُرِبِ وَفِي ٱلْحَدِيثُ وَوَ مَا زَلْتُ البة الفركاني على الحميد ،، و-فلاتاً بالنما : ضربهُ و- بفلان قَحْزُ اوقُحُوزًا: سرم و- فلان أيحوزًا: سقط شب للنه و- الكلبُ ببولهِ قَحْزًا وقُحُوزًا وتعزاناً و- الرجل قعصرًا وقعورًا وقُمْزَاناً : اهلكة و- ري يه

(فَعَزُ) الرجلُ عن ظهر المعير قُحوزُا: مقط و- السهم فَحزا: وقع بين يدي اراي وعساده ابن دُرَيد قَحَزَ السهم يَفْضَرُ فَحَرًّا رِمَاهُ قُوقِع بِينَ يِدِيهِ ١٤

(فعز) الرجل عبولا: رد الكاندُ : غَلَظُهُ و- فلامًا : ترَّاهُ وقبل قليلًا

(تَقَيَّز) لهُ الكلامة: فلطهُ (الفاحز) السهم الطامح عن كبد القوس * فَحَدَ * البعيرُ ع قَحْدًا : صاركُ إِذَاهِا فِي الساء بِقَـالَ وو لشدُّ ما تَحْرَ سهمك ١١٤ عدص (القاجزات) الشدائد (إِسْتَقْحَدَت) النَاقةُ : صارت مقحادًا (الشَّحَارُ) دا؛ في الغنم وقبل سعال الابل

(القَحَزَى) كجمزى: القوس التي تترو (القُمَّازَة) كالرمانة وضبطــهُ الصاغانيَّ بالفتح: شياء يصطاد بهِ الطير (التَقعيز) الوعدو-الشر

(جوع مُقْعِل) شديد * قَعْزَلَهُ * اسقطهُ وضربهُ (القَحْزَلة) مصدرٌ و- الحيا * قَعْزَمَهُ * صرفة

(تَقَعْزَم) في امره: نَسْب

حتى وهم

ج قَحْزُ ثات وقَحازِن ﴿ ضربَاهُم بقاحز تأفار جنتواءه اي بمصينا فاضطجموا (اللَّمَعُزُ تات) ايضًا: سيوف المتذر بن ماء السماء

تصحيف والصواب نقعشة كدحرجة والنون اصلية سكا في نَسْسَى فقال

١١ لأنقعشنه ١١ (فَعَمَلَ) المطرُّع قَعْمًا و(فَعِمَلَ) ل

فَحَطاً: احتمى والفتح اعلى (تُعط) عيولًا: تُعطًا وقَعَ علمًا وَقُحُوطًا : احتبس المطر فيهِ واجدب (قَحَطَ البلدُ ع ل وقُعطَ) عِهولًا :

احتبى عنهُ الملر فهو (قاحِط وأجط وقَحيط ومَقْسُوط) وبلاد (مقاحيط) (قَحِط) الناسُ وقَعِمُوا عِيولًا قَعَملًا: اجدبوا واستمال المجهول في هذا قليلٌ (قَمْطَ) النظة : القيما و-الرأة : احلها

(أَفْحَكُ) العامُ: اجدب و- التاسُ: (فَعْزُهُ) بالصا : ضربهُ جا و- لقائن الم يُعلِّروا ويقال (أقصلوا) ط الميمول

(أَقْحَدُ) اللهُ الارضَ : اصابِعا بالقحط (عام قاحط) اي مجدب ج قواحط (القَحط) نبت وفي اللسان وو القحط ضرب من النبت وليس بشبت 36 (عام فيحيط) اي ذو قعط (قَحْطان) بن عابر: جدُّ عرب اليمن (فَحَطَّانَهُ ۗ وَأَقْحَاطَيُ ۗ) نسبة الى قحطان (النَّحُطَ من) الأكول الذي لا يبقى من الطمام شيئًا (عراقية) (عام قحيط) اي ذو قسط و (ضرب

* قَحْطَبهُ * صرعهُ و- بالسف: * قَعْطُرَ * (لقوسَ: وأَر عا توتيراً * قَحْفَهُ * ع قطع قطة وقيل كسره

(المفحط) فرس لا يكاد يميا من الجري

قحيط) شديد

* فَحْزَنَهُ * حَقّ تَقْحَزِن : اي ضربهُ وقبل ضربهُ واصابــهُ و- ما في الاثاء شرب جميعة و-استخرجة وقيل جذب (التَحْزُنَة) مصدرٌ و- النصا والحراوة الثريد وغيرهُ منهُ و- المَبُّ: ذراهُ و-الشيء: جرفة

(أَقَعَفُ) الرجلُ : جم عبارةً في بيته فوضع عليها امتمته

(إَقْتُحَفُّ) شرب جميع ما في الإناءوقيل عرباً شديدًا و - السيل كل شيه: کمب به

(القاحِف) اسم فاعل و- مستخرج ما في الاتاء ج تُحف و يقال وومطر قاحف * قَعَطَهُ * ع قَعَطًا: ضربهُ شديدًا إذا جاء فياةٌ فيقف كل شيء ١٠١ اي يدهب به

(التحاف) بالكسر: شدَّة الشرب ومنهُ قول امرى القيس حين كان على الشراب وقيل لهُ ووقتل ابوك فقال البوم قحاف وغدًا يَعَاف ١٠ اي البور شرب وفعًا قتالُ (التَّحَاف) بالضمّ : السيل: الجراف (التُّحَافة) بالضمُّ: كلما اقتعضشنشه (ابو قَصافة) عثمان بن عامر والد عبداقه المعروف بابي بكر الصديق

(المَحْف) بالكسر: العلم فوق الدماغ و-ما انتاق،ن المسجمة فيان اي انتصل ولا يُدين ألفًا حتى يبين او ينكس منه شيه ج أَضَاف وتُعُوف وقِعَلَة

(فِعَف الرمَّانة) في حديث يأجسوج ومأجوج بممني قشرهما تشبيها بتيحف

(القحف) ايضاً : القَدَح وقبل الفلقة من القصمة اذا الثلمت و- الله من خشبمثل فحف الراس كانه نصف قدح (ما لهُ قِدُّ ولا قَعَفُ) اي ما لهُ شيُّه والقيدُّ قَدَحٌ من جلد

(فلان افلي من ضارب قعف اسم) وهو مشقها : اي ليس عليهِ ثوب يسترهُ فاذا رمى بيده وقعت على شقّ است. لانهُ

وفي القاموس اسكته بداهية اوردها

تذهب به

(القُحُوف) المنارف كأنَّ مفردها تحف (الْقَاحَفَة) شدَّة الشاركية بالقيحف وذلك أنَّ احدم اذا قتــل ثأره شرب بقيعف رأسهِ يتشفّى و(مقاحقة الشيء) اخذه والذماب يه

(المَعْجَفَة) بَالكُسر: المُشبة التي يُعْجَفُ (إِنْفَجَمَ الثي ا وإِقْتَجَمَ) مطاوعا الحم جا الحَبُّ كالمذراة ج مَعَاجِف

(رجل مَقْحُوفٌ) منطوع القحف * قَعْفَزَ * لهُ الكلامَ : غَلْظَهُ و- في المثى: اسرع و- الحقية : حشاها حشواً

* فَعَلَ * الثي ؛ ع قُعُولًا و (قُعلَ) مجهولًا و (قَحلَ) ل فَعلًا: يبس وفي القساموس ود او بحرَّك ،، فهو (فَاحِلُ . وقَعَلُ وَقَحِلُ وَإِنْقَحَلُ)

(قَاطِلُهُ) مِقَاطِلَة : لازمهُ

(أَقْحَلَهُ) الصورُ : ايس جلدةً على ر علمه و- الثيء: ايسة

(مُقَمَّلُ) السُّخُ: يبس جلد ملى عظم (المُعسمة) بالضم : الانتحام في السير من البؤس والكبر

(القاحل) ايضاً: البابس من الحلود (اللُّجُولَة) كسهولة: البوسة

(المُتَقَعِّل) الرجل الياب الجلد السيَّى الادالريف المال

﴿ قَحْلَنَ ﴿ النَّصَارِ ۚ : مَثَّى وَ ۗ لَهُ فِي الكلام: فلظ

(ضَرَبهُ فَتَقَحَلُزَ) اي انصرع وانجدل * قَجَم * في الام، ن قُحوماً : رمى بنف فيه فجأةً بلا روية فهو (قاحم) (قَعَمَ) للفاورُ ع قَعْماً : طواها و-

(قَحْمَهُ) ادخلهُ في الامر من غير دويَّةٍ و- الفرسُ راكبه : رماهُ على وجهه

(ٱقْعَىمَهُ) بِمِنْ قِمَهُ وَ-فَرَسُهُ النهرَ: (رماه مُ بأقصاف رأسه) بالامور الطام اوقعه فيه وادخِلهُ بنف ومنهُ الكلمة المُعَمَّة الداخلة بين المتلازمين كما عليهِ او مَنناهُ ﴿ رَمَاهُ بَنفِ او نطحهُ عَمَّا ۚ فِي قُولُم قَطْعُ اللَّهُ لِلَّهُ وَرَجِلَ مِن قَالَمُ فَانَ الاصل فيهِ قطع الله يد من قالما (عَاجِهُ قَحْفَاهُ) تَقْحَفُ كُلُّ شِيءَ اي وَرَجِلُـهُ مُحَذَّفَ الضَّمَارِ المَضَافَ اللَّهِ وَ وأقحِمت رجلَ بين يد ومَن الموصولة (أُقْحِمَ) اهل الباديسة مجهولًا: اجدبوا فَمَلُوا الريف اي الارض التي فيها خُضَر

(تَقَحُّم) الفرسُ النهرَ : دخل في و و براكبه: القاءُ على وجههِ

(إِقْنَحُمُ) الرجلُ: احتقرهُ و- عيني: ازدرته و-النجم : غاب و- المترل : هجمه و- فلان عقبة او وهدة : ري نف فيها بشدَّة ومثنَّة كانهُ مأخودٌ من

اقتحام الغرس النهر (القَحَامة والقُحُومة) آلكبر في السنَّ جدًّا وها مصدران لا قبل لما

(القَعْم) ايضاً: الكب الس جدًا و- من الحيال : المهزول الحرم والانق (قصمة)

(غلة تَعْمَة) اي كبرة دفيقة الاسفل قليلة السعف ج قِحام

و- الام الشائُّ لا يكاد بركبةُ احد أقعوان الشب ،، اي بياضةُ و- الملكة و- السنة الشديدة والقحط ﴿أَفَاحِي الامِ ﴾ اواثلةُ وتباشيرهُ (الشَّحَالِ) والديمب النم فتجفُّ جاودها ج قُحم بقال وو اصابت الاعراب (المفتحة) بالكسر: الجرفة الفَحْمَة ٥٠ اذا اصاجم القحط فدخلوا (المَقْيِحُو والمَقْحَى) من الادوية : الذي

(قُحَم الطريق) مصاعب يُقال وورك فلان قُعمة الطريق، و-من المتصومات: ما يحمل الانسان على ما بكرهه بقال وو الخصومة فيحم 110- من

الشهر: ثلاث ليال آخره (العَجُوم) كصبور: الكير السنَّ جدًّا (عالة قَحُوم) اي سريعة الانمدار

(الأَفْحَمة أو الأَفْحية) الأَفْحية (المقحام) مبالغة في القاحم و- الرجل الذي يخوض قحمة الشدائد اي مطمها يقال وو مو مقدام متحام ليس سه احجام ١١ ج مَعَاجِم

(المُقْحَم) اسم مفعول و-الضيف و-البعير يُثني ويُربع في سنة فيُقحم سَأ على سنّ اي تطلع لهُ ثُنيَّة " ورباعيُّه أن سنة واحدة فتكون احداهما قد دخك على الاخرى اقتحاماً قال الاصمى وذلك لا يكون الالابن المُسرَمَين اي الذي ابوهُ هرم وامه هرمة و- الاعرابي الذي ينا

(الْمَقَاحِم) المهالك قيل هي جمع ألم على خلاف القياس كملاع جع لهة (فلان فيه مُقتَحم) أذا كان ردي، المرآة

* فَمَا * المال ن يَفْحُوهُ فَحُوا (واريةً) اخذه كله

(إَقْنَحَى) المالَ إِقْنَحَاءٌ: بمنى أَمَّاهُ (التُحُوان والأُقْحُوان) بالضم فيما: نبات له زهر ايض في وسط كلة صنيرة مفراه واوراق زهزه منلجة صنيرة يشبهون جا الاسنان تقول وو افتر ت عن نور الأفحوان واطنة (فُحُوانة وأُقْحُوانة) ويُصغر على أتبيعي بحــذف الالف والنون ج أفاحي بالتشديد وإن شنت قلت أنساع بالتخفيف ويقالب على الجاز وربدا

ن الاقران يقال ٥٠ في الدوا. المُقَحُوّ غناء للمحقو ،، وهو المماب بداء المقو

* تَغَرُ * الرجلُ ع قَعْرًا: ضرب بالنيء الياب على اليابس وقالب ابن الماع ١١ تعرم فحرا: ضربه معجر ١١ # الْنَحْزِ # ضرب شي · يابس عِثلهِ يقال ١١ ما اشد صوت فحرته ١٠ (الصاغاني) * أَنَّى * قَنْنَ الرجلُ تَغَيْبَةً : تنعُّم تناهما فسيحا

* فَذَ * تَكُونَ اسماً وحرقًا إما الاسعيَّة نشُنْعَمَلُ على وجهين الاول ان تكون اساً مرادفاً لمنب والأكثر فيه البناء مَلْ السكون نعوقَدُ زيد درمٌ ويقسل التعمالةُ سرباً فيقال قَدُ زيد درمُ بالرفع على الابتداء كما يقالب حسبة درم وقدي درم بنير نون كما يقال

الناني ان تكون اسم فعل بمنى يكفي فجاز دخولها عليه اوكفُّن ويتع الاسم بعدها منصوبًا على اللمواية نحو قد زيدًا درهم أي يكفيه رَنْدُ نِي درمُ اي يكفيني وقد يقال قدي بـدون النون ضرورة اي ليسني وان سب بند عما شددت (المحاح) ١١ واما قد اذا سبب جا فتقول قد كسا تقول يد ودم مسى لفظها ،، واما قد المرقبة فاضا تختص بالغمل التصرف المبري المُنبَّت الجرد من جازم وتساسب وحرف تتفيس وهي سُهُ كَالْمَزُهُ مَنهُ وَلَدَلْكَ لا تَعْمَلُ فَيْهِ مِع اختمامها به ولا تُغصّل عنهُ الا بالقُّسُم لانة يؤكد منسوخا فليس باجني عنها كنولو وه فقــد واقه بيِّن لي عنادي ١٤ ولهاستُّة معانِ احدها التوقع مع المضارع كنولك قد بقدم الناتيب البوم اذا كنت تثونًع قدومهُ ومع الماضي عند الأكثربن كقولك قد ركب الامير ُ لقوم يخفرون ركوبة ومنسة قول المؤذّن قد قات الملاة لان الجمامــة ينتظرون

النائي تقريب الماضي من الحال تقول قام زيدٌ فيحتمل الماضي القريب والماضي البعيد فان قلت قد قام اختص بالقريب ويبنى على افادتها النقريب

اولا وجوب دخولها عند البصريتن الا الاخفش على المساضي الواقع حالًا اما ظاهرة نحو وما لنا لا نقاتــل في سيـل الله وقد اخرجنا من دبارنا او مقدّرة نمو هذ. بضاعتنا رُدْت البنا اي قد رُدْت وثانياً ان القَـــُم اذا أحِب بمــاض متصرّف مُثْبَتِ قان كان قريبًا من الحال حيُّ باللار وقد جميعاً نحو ثاقه لقد آثرك علينا وثالثًا دخول/لام الابتداء عليها في نحو ان زيدًا لقد قسام فان الاصل دخولما على الاسم نحو ان زيدًا لقــائمٌ وهي تدخل طى المضارع ايضاً لانهُ يشبه الاسم نحوان ربك ليحكم بينهم فاذا قرب المأضي من الحال اشبه المضارع الذي هو شيه بالاسم

الثالث من معاني قد التقليل وهو ضربان تقليل وقوع الفعل نحو قد يصدق الكذوب وقديجود البخبل وتقليل متطقه نحو قد يعلم مسا انتم عليهِ فاضا تغيد في المثالين الاولسين تقابل صدق ألكذوب وجود البخيل وفي الآية تقليل ما هممليم الرابع التكثير قال بهِ حدويه في قول ابي حبير الهُذَلِّ وو قد اشهد النارة الشعواء تحملي ،، يريد انهُ بشهد النارة كثيرًا لان كلامة في مقام الحماسة الحامس التحقيق نحو قد افلح من

المادس النفي حكى ابن سيده عن بعض العرب قولةُ ١٥ قد كنتَ في خير فتعرفَهُ المبنصب تعرف على معنى ما كنت في خبر وهو غريب

زگاها ،،

* قُدَّحَ * في عِرْضِهِ ع قُدُّحاً: طعن فيهِ وعابهُ وتنقَّصهُ ومنـــهُ قَدَّحٍ في نسبه وعدالتهِ اذا عاصِما وذكر مـــا يؤثّر في انقطاع النسب وردّ الشهادة و – في ساق اخيه : غَشْهُ وهمل في شيء يكرهه

(فَدُحُ فِي الْقِدْحِ) خرف بسنخ النصل الالمارة مُثَل

و- بالرند : رام الايراء به و- الثيء في صدري: اثر و- المبين : غارت و-الطبيبُ المينَ : اخرج منها الماء المنصبُ اليها من داخل و- الدودُ في الاستـان والشجر : وقع فيها تأكل و- الشيء : غرفة و- القدر : غرف ما فيها و- ختام الحالية: فضه

(عود قد قُدِح فيهِ) اذا وقع فيه القادح (قَدْحَ) الغرس: ضمرهُ فهو (مقدّح) و-المين : غارت فهي (مُقدَّحة) و (خيل مُقَدَّحة) غائرة العيون

(قَادَحُهُ) في كذا : ناظرهُ يقسال جوت بينهما مُقادحة اي مُقاذَمة من القدح يمني الطمن

(تَقَادَحَ) الشجرُ : كان رخو الميدان ضيفها اذا حركتهُ الربح حكُ بعضهُ بعضاً فالتهب نارًا فاذا قُدِح به لمنف الم يور شيئًا

(تَقَادُها) في كذا: تناظرا فيه (إِنْكُورَ) بِالرَند : عِني فَدُح و- الرق: غرفه و- الام : دبر ، والاسم (القدحة) كقوله وو ياقاتل الله وَرْ دَانًا وقد حنهُ ،، (إستقدم) زناده : استوراها

(القادِح) امم فاعل وهي (قادحة) و– أكالُّ او سوادُّ يقع في الشجر والاسنان والعفن و-الصدع في المود صفة غالبة (هذا ماء لا ينام فادحهُ) اذا وصف

(القادحة) ايضاً : الدودة التي تنخر الشجر والاسنان ج قَوَادِح تقول ١١ قد اسرعت في اسنانهِ القوادحُ ،،

(حُمَّى قَادِمَةً) أي شديدة الاشتقال ج

(القدَّاحة) بالكر : صناعة القَدَّاح (القدم) بالفتح: مصدر و- أكال يقع في الشجر والاستان صفة غالبة (القِدْح) بالكسر: السهم قبل ان يُنصَل ويُراشُ و-سهم الميسر ايضاً ج فِلدَاح وأقدُح وأقدَاح وجج أقاديح (أَبْصِـمرُ وسمَ قِدْحكُ) اعرف نفسك

(صَدَقهم وَمْمَ قِدْحهِ) اي قال الحقّ (القَدَّح) عمركة : الله يُشرَب فيه بروي الرَّهُ ال اسمُ للكبير والصغير منهُ قيل ولا يقال فَدَحُ الا اذا كان فارغاً فاذا كان فِيهِ شَرَابٌ قَبِلَ لَهُ كَاسٌ وعلى ذلك يقال ووشريت كاساً لا قَدْحاً ج أقدام (لاتجملوني كقَدَح الرَّاكِ) معنِاهُ لا تجملونی آخرًا لان الراکب یعلق قدحهٔ في آخرة الرحل بعد فراغه من استصحاب

(القَدَح) ايضًا: اسم من اقتداح النار المافر : فطعته ومن اقتداح الام كما مرّ (القَدْحَة) اسم المرَّة من قدح (القدَّمة) بالكر: التوع (قُدْحَةُ مَن المَرَق) بالفم : غرفة منهُ (القَدَّاحِ) متخَّدُ الاقداحِ وصناعتُ القداحة كما مرَّ و - حديدة الفَدْح وقبل الحجر الذي يُقدّح بهِ النار ومنهُ ووحتي انتهي عند الرواح الى حجـــارة التَـدُام ،، و- اطراف النبت النف و-نَور النبات قبل ان يتفتّح اسم كالقدَّاف و- فروخ رخصة من النصفصة (عراقية) (التَدَّاعة) حجر القُدْح وقيل المديدة التي تقدّر جا

النَّذُوحِ الأَقْرَحِ ،، و- الركيُّ تَنْتَرَف

(قَدُوح الرحل) عِدانةُ لا واحد لحا (القَديح) المَرَ ق وقبل ما يبقى في اسفل القدر فيُنرَف بجهد يقال ووفي اسفل البرمة قديح ،، اي بية مرقة

(الأَقدَم) الذباب

(المقدم والمقدام) حديدة القدم. (المِقْدَح الِضَا وَالْمُقَدَّحَة) المُعَرِّفَةُ وَفِي المثل وو سيأتيك ما في قعرها المقدّمة ،، اي حظهر لك ما انت عم عنهُ ١١٤ قدم ١١٤ إِنْدَحَ الرجلُ إِنْدَحُ الرَا:

ضيًّا للشرّ وقيل للسباب والقتال (القند حر) المتعرض للناس

(دُهيوا شَمَا لِيلَ بِقَنْدُ خُرَةً و بِقَدْ حُرَةً) اي بيث لا يُقدّر عليهم

(القَنْدَحُور) السبيء الحلق * قدحى * القُدَاحِي: الشجاع الجري، وقيل السبي الحُلق وقيل الاسد * قَدُّ * النَّيَّ ن قَدًّا: قطعهُ سـتأصلًا وقبل سنطيلًا وقبل شغَّت مُ طولًا وتزاد في مفعوله الثاني الباء فيقال قددته بنصفين تقول وو قدُّ القلم وقطُّهُ شُقَّهُ يقال اذا حاد قدُّك وقطُّك فقد استوى خطُّك ،، (قَدٌّ) المسافرُ الفلاةُ: خرقها اي قطمها و- الكلام : قطمهُ وشقَّهُ و - الطريقُ

(فُدَّ فلانُ قَدَّ السيف) جُمِــلَ حسن التقطيع

(قُدَ) الرجلُ مجهولًا: اصابهُ القدّاد فهو (مَقَدُود)

(قَدُّدَ) الشيءَ تَفْدِيدًا: مثل قدَّهُ شُدّد للك أنرة و- اللحمّ ونحوهُ : جعلهُ قِطْمًا ووضعةً في الهواء ليجـ ف وذلك اللحم (قديد ومقدد)

(تَقَدَّدُ) القومُ: تغرُّقوا و–صاروا فِرَقّاً عَتَلَفَةُ الأَرَاءُ والأهواء و- الشيء : يبس و- الثوبُ : تقطُّع وبلي و- عليهِ : كان على قدره وطوله و- الناقة : هزلت بعض الهزال وقبل كانت ممزولةً فابتدآت في (القَدُوح) الذباب ووهو اطيش من السيمن فهي (مُتَقَدَّدة) اي بين السين والمزال

(إِنْقَدًا) الثي ﴿ وَ(إِثْنَدًا) انشقَّ بِعَال وو قَدُّهُ فَانْقَدُّ وَإِقْشَدُّ مِن

(إِقْنَدُّ) الشيء : يمني قدُّهُ و – الأمورُ : دترها ومتزها

(إَسْتَقَدُّ) الامرُ: استمرُّ واستوى و-الابلُ: استقامت على وجه واحد (القَدَاد) بالفتح: القنفذ و- البربوع (القُدَّاد) بالضمُّ : وجمُّ في البطن (التَّـذُّ) مصدرٌ و–لدر الشيء وتقطيعةً يقال وو هذا على قد ذاك ،، اي على مقداره و-قامة الرجل و- تقطيمــــهُ واعتدالهُ و–السوط لغة في القدّ ومنــــهُ وو لَقَابُ

قوس احدكم وموضع قدَّه في الحِنَّة خيرٌ من الدنيا وما فيهاء، أي مسافة ما بين طَرَ فَي قوس احدكم وموضع قامتهِ من ارض الجنَّة

المَدُّ حا

افضل من الدنيا وما فيها من التفايس م آفَدُ وقَدُود و- جلد السخلة ومنهُ تولّم وو ما يجعل قدُّك الى ادعك 30 اي ايُّ شيء يضيف صغيرك الى كبيرك يضرب للتمدّي طورهُ ولن يقيس المقبر بالشطير ج اَفُدُ وقُدُاد واَفُدَّة

(فلان ما يعرف القدُّ من القَــــدُ) بالقتم فيهما: اي السير من مسك السيطة (القُدُّ) بالضم : سمك بحري ا

(القدم) بالكسر: اناله من جلد بقال الما لهُ قَدُّ ولا تحفُّ ، اي ما لهُ انالا من جلد ولا من خشب و – السوط و – السير يُقَدُّ من جلدٍ غير مدبوغ يُمنعُف بهِ التمل ويُقبِّد به الاسير و-التمل لم مير د من الشعر و - الشيء المقدود بين (القدَّة) بالكسر: القدُّ : السير المذكور وهي اخص منه و- ماله يُسمَّى الكلاب ويخفُّف في هذا المعـنى و- الفرقة من الناس منوى كل واحد على حِدَّتهِ ج قِدُّد وآقِدَّة ومنهُ وو وكنَّا طراثِقُ قَدَدًا ١١١٥ فرقا مختلفة الاهواه

(القديد) اللحم المعقف في الشمس وقبل ما قُطع منهُ طولًا و-الثوب المُلَلَّق (القَدَيْد) مصغرًا: مِسحُ صغيرًا

(القديد أيون) تُباع السكر من السُناع كالبيطار والحألاق ونحوهما ويروى بنم القاف وفتح الدال كاضم تستهم يبسون القُدَيْد وقيل هو من التقدُّد والتغرُّق لاصم يتفرقون فيالبلاد للحاجة وتشنزق ثباجم وتصنيرهم تمقيرت لشاضم ويشتم الرجل فيقال له وويا قُدَيديُّ ،، (اللَّهُ وَاللَّقُدُ) كَمُدُنَّ : حديدةٌ

(المقدّة) بالكسر: الحديدة التي يُقدُّ جا (المَقَـــ أن الطريق تقول وو موسخم المَعَدُ » و–الكان المستوي و– قريثُ بالاردبن ينب الها المس قال ووشرابُ مَقَدِّي وفي اللسان وو المُقَدِّي طلاء منصَّف طُبخ حتى ذهب نصف تشبيها بثيء قد نصفين وقد تخفف واله (المقداد) بالكسر: رجل من الصحابة

(المُقدُود) اسم مفعول (ناة قَيدُود) طويلة الظهر * فَدَرَ * اللهُ عليه الامرَان ض فَدْرًا وَذَرَا: قَضَى وَحَكُم بِهِ عَلِيهِ وَ-الرَّزَقِّ: نَب أو ضيَّعهُ و-اللحمَ قَدرًا: طبخهُ و- عل عاله : ضيق و-على الشيو: اقتدر و عسه واسكه قبل ومنه سييت الدر الممها ما فيها واساكه و- الله: عنَّــهُ ونـــهُ وو وما قدروا الله حقَّ فدره ١١ اي ما عظموه حتى تعظيم و- طب ن من لب قَدْرًا وفُدْرَةً ومَنْذُرِهُ مُثَلُّهُ الدال ومقدارًا وقَدَارَةُ ونُدُورَةُ وقُدُورًا وقدرَاناً وقدارًا وقدارًا: قوي عليه فهو (قادرٌ وقديرٌ و- الار ض قدرًا: دير أو- الشيء بالثيرو: قامةً به وجلهُ على مقدارهِ و-النَّىءَ نَدَارَةً : هِنَّاءُ وَوَقْتُهُ وَمِنْهُ وَوَ قَانَ غم عليكم الملاك فاقدروا له ،، اي فندروا عدد الشهر حتى تكسّماوهُ اي فكمارا شمان ثلاثين يوما

(فَدر) الرجلُ ل قَدَرًا: قصر عنقهُ و-على الشيء: اقتدر (قُدْرَهُ) على الشيء: جمل قادرًا و-

الشيء بالشيم : قاسةُ بِهِ وجِعلمُ على -1130

(فَدُّرَ) على عاله : بمني قدر و- فلان : روًى وفكَّر في تسوية امره و– فلاتًا: جِملةُ فَذَرَيّاً و- اللهُ الامرّ عليهِ و – لهُ: ففي وحكم به

(فَادَرُهُ) مُقَادَرَةً : قايسةُ وفعل مثل فعلهِ و- قاواه

(فلانُ يَقادرني) يطلب مساواتي (أَقْدَرَهُ) اللهُ عليهِ: جعلهُ قادرًا و– الانسانُ : طبخ يقال وو أَقدروها ،، (نَفَدُرٌ) لهُ كذا: قياً و-الثوبُ طبه: جاء طي مقىدارو نوفي الحديث ووكان يتقذر في مرضيه ابن انا اليوم ، اى يقدّر ايام ازواجه في الدور عليهن

(مُنَادَرُ) الرجيلان: طلب كلُّ واحد ساواة الآخن ..

(إِنْقَدَرَ) مطاوع قدَر يَقال وو قدرت ج فَدُور .

التوبَ فانقدر ٤٠ اي جاء على القدار (إِقْتَدَرَ) علِهِ: قوي عليهِ وقَكن منهُ و- القوم : طبخوا في قدر (إسْتَقْدُرَ) اللهُ خيرًا: سَأَلُهُ أَن يَعْدُر لهُ بهِ اي بخير كقولهِ وو إستقدِر الله خيرًا وارضين به ١١

(القادر) اسم فاعل وهي (قادرة) و- ما يُطبَخُ في القِـدر و- الطابخ جا ايضاً ومنهُ قول الحريريّ وو وقسادرين منى ما ساء 46 paperso

(القادرة) مؤنّث القادرو (بيتنا لبلة" قادرة) اي مينة السير لا تعب فيها (القَدَار) بالفتح ويكس : القدرة (القُدَار) بالضمُّ : الربعة من الناس و– الغلامُ الحنفف الروح الثقف اللقف و– الطباخ وقيل الجزار يقالب وو دَعوا بالقُدَّارِ فَخَرَءٌ وَ- الطَّابِخِ فِي القدر و-الثمان العظيم

(القُدْر) مُصدر و- مبلغ الثيء و-كون الثيء مساويًا لنيره بلا زيادة ولا نقصان يقال ودهذا قُدْر هذاء، اي ماثلهُ ومساو لهُ و- عند المولَّدين: عِنى الشان ومن أن تعايشهم وقدرك ارفعُ ،، ج أَفْدَار و- الطاف في (الأَفْدَر) ايضاً : التصير المنق و-البسار و- القوَّة و- الوسط من الرحال فَدُرْهُ، و- راس الكتف

(أَفَمتُ عَندَهُ قَدْرَانُ يَعْلَ ذلك) اي او مكيلِ او موذون ج مَقَادير الوقت الذي بلزم لغمله (سورة القُدْر) من سُورالقرآن لقول

فيها وو إناً الرائاءُ في ليلة القدر ،، (ليلة القَدْر) وقبل هي من اوتار المَشْر الاخيرة من رمضان اي من الليالي التي عددها فرد لا زوج كالثالثة والمسامسة

ولملُّها السابعة منهـ قيل لها ذلك لشرفها او لتقدير الامورفيها (القدر) بالكس: انالا يُطبّخ فيه مؤنّث

وقيل ُيذَكِّر ويؤنَّث وتصغيرها باعتبار التأنيث بُدَيرَة وباعتبار التذكير فُدَير

(القدر) عركة : ما يقدّرهُ الله من النضاء وعرفة بمضهم بانة تعلىق الارادة بالاشياء في اوقاضا و-مبلغ الشيء كالفَدر و- الطاقة بم أقدار

(القَدْرَاء) مؤنَّث الاقدر و- الاذن لست صغيرة ولا كبرة

(بنو قَدْراء) المياسير اي الاغنياء (الفُدْرة) بالضمّ: القوّة على الشبيء والتمكُّن منهُ وفي التعريفات وو القدرة هي الصفة التي يتمكَّن جا الحيُّ من الفعل وتركه بالارادة،

(القَدَرة) عركة : القارورة الصغيرة و-حدٌ معلومٌ بين كل نخلتين يقسال ووكم قَدَرة غَنَاك ، وغَرَس على القَدَرة ،، (التَدَرِيَّة) قوم يجحدون القَدَر يقولون ان كل عبد خالقٌ لغمل و ولا يرون الكفروالمعاصى بتقدير اقه تعالى (القَدَّار) كَشْدَّاد: المعبر يُنصب على مصب الماء

(القَدِير) من الإسماء المسنى و- ذو القدرة و- اللحم المطبوخ في القيدر 11 Jan

و – الحرمة و– الوقار و – النني و – أ فرسٌ اذا سار وقت رجلاهُ مواقع يديه وقيل الذي يضع رجليهِ حيث ينبغي والنروج تقول هذا سرج قَدُرُ ورَحل (المقدار) بالكسر: القدرة و-سلم الثيء و- ما يُعرَف بهِ قدر الشيء من ممدود (المُقتدر) الطابخ في القدر و- الرفيق

بالممل بقال ١٠ صانع مقتدر ،، و-الوسط من كل شيء و (رجل مُقتدر الطول) ربعة

(المَقادَرة) بفتح الدال: الدار الضيّقة (المُقَدِّرة) مثلَّشة الدال: القوة والساو والغنى واما من القضاء والقدر فالمقدرة بفتح الدال لاغير

(المَقدُور) اسم مفعول و- الام الحتوم

مَقُوِيُ عَلِيهِ

* قَدُسَ * رَبَقَدُس قُدُسا وقُدُسا :

(قَدُّسَهُ) اللهُ: طهَّرهُ وبارك عليه و-الرجل ُ اللهُ : نزُّههُ ووصفهُ بكونهِ فُذُوسًا و – أتى بنت المقدس مثل كُوف وبعُمر اذا أن الكوف والبصرة و-الكامن: اقام القُدَّاس (نصرانية)

(تَقَدَّسَ) عَلَيْر

(القادِس) السفيئة العظيمة وقبل السفيئة و- حصاة توضع في الماء لريّ الابل ج نُوَادِس و-البِت الحرار و- جزيرة بالاندلس

(القَادُوس) مَا يُعِمَّلُ فَيْهِ الحَبُّ عَنْدُ (القَدُوسِ) الشَّديد الإقدام يقال ووهو الطبعن و- وعاله للماء ج قواديس (القَادِبُّة) قرية فرب الكوفة

(القُدُاس) كغراب: شي يعمل كاللؤلو من الفضّة و- المجرُّ يُنصَب على مصبةً الماء في الحوض وقبل حجرُّ بُطرَّح في حوطْلُ الابل يقذر عليه المساة يقتسمونه بينهم و-الشرف المنبع الضخم يقال دو شرف قُداس ١٠ اي منيع ضغم

(القدَّاسة) بالفتح: العلمارة

(القُدَّاس) وزان رمَّان : صلاة على المابذ والحمر مع اككلام الذي نطق به عليهما السيد لهُ المجد في المشاء السري (نصرانية)

ج قُدَاديس

(القُدُّوس) بالضمَّ ويُفتَع: من اساء الله اي الطاهر المترَّه عن المبوب والنقائص كل فمول مفتوح سوى فَدا وس وذُرُوم اي الذب أب المنديُّ وفُرُوج اي فرخ الدجاجة فبالضم وبغنجن قلبلا

(القديس) الومن المدي يتوفى طاهرًا فاضلًا (نصرانية) وهي (قديسة)

(القُدُس) بالضمُّ : الطهر والبركة وهو اسم ومصدر و- حجرٌ يُر مَى في البَّار لَم عل ما وُعا كثير " ام قليل و يُطلَق القُدْس ايضًا على اورشليم وجبريل و– جل عظيم بنجد

من الحبكل كان يدخل من الاحبار عندهم مرة في السنة

الله حظيرة القدس ١٤ (التُدُس) بضمَّت بن: الطهر اسم و- (تَقَدُّم) لهُ بالشرِّ: استعدُّ مصدر و- قَدَح منهو النَّمر (روح القُدُس) عند المسلمين: المُلَك

جبريل (اسلامية)

(الروح القُدُس) الاقتوم الشالث من الاقانم الالهيّة (نصرانيّة) (القُدْس) كَمْرَد: القُدُس القَدَح

(القَدَّس) محركة : السطل بلغة إهل الحجاز لانهُ يُتقدَّس منهُ اي يُطهِّر بهِ يقال وو اغتسل بالقدّس ،،

فَدُوسٌ بالسيف ٤٤ اي شديد الإقدام به (القديس) الدرُّ (عائمً)

﴿ بِتِ الْمُقَدِّسِ وَالْبِيتِ الْمُقَدَّشِ) حَرَم القدس الشريف والنسبة اليه (مَقْدِسيُّ ومُقدَّسي في قال امروه القيس وو كمَّا شَيْرَقَ الولدانُ ثربَ المقدِّسي ،،

(الْمُقَدِّس) اسم فاجل و- الراهب و-

الى اخرسفر الرؤيا (نصرائية) (ارض مُقدَّسة) اي ساركة

(الأرض المُقَدَّسة) ارض فلسطين وعيارة اللسان ١٠ والارضُ المقدَّسة الشام ،، * قَدَمَهُ * منه ع قَدُما: كَفَّهُ عَنْ بيده او لسانه و- فرسة باللجام: كبعد و- الامر : امضاءُ و-الفيعل : ضرب انفة بالرم وذلك اذا كان غير كريم و – من الشراب: شريسة قطعًا قطعًا

و-الذبابَ عنهُ بكذا: ذبَّهُ عنهُ به

و- المسين: جاوزها (فَدَعَت) عِنُده ل قَدَعا : ضعفت من اطراف طوال (ازدية) طول النظر الى الشيء وو في عينها قَـدَعُ في رجلها فَدُعُ ،، و- الرجلُ وغيرهُ : انكف

> (قَدِحُت) لِي الحَسونَ : دنت مني (قُدُس الْأَقْدَاس) عند اليهود: مَكَانُ [فَدُعَت الربعون) أَمضيت يقالب قُلُعها اي امضاها كما يقدع الرجل الشيء (ابن الاعرابي)

(حظيرة التُدْس) الحِنَّة بقال وو احلَّك (قادَعني) بعيري: جاذبني زمامة منشاط (أَقَدَّمَهُ) كُفَّهُ و- الرجل: شلبه (ثَقَادُع) الغرَاشُ على السراج : ضافت وتتابع كأن كل واحد يدفع صاحب و-التورُ : تدافعوا و تكافُّوا و-بالرمام: تطاعنوا و-مات بعضهم في الربيض و-

(فَدَعَهُ فَاتَقَدَمَ) كَفَّهُ فَانكُفَّ (انقدعُ) فلان عن الشيء : استحاسه (الدَّدُع) مركة : انسلاق العبين من كثرة الكاه و- المين والانكمار (فرس قَدْع) ككف: هيوب واما قَدِع) لا يُشرَب للوحته

(رَجِلُ قَدِع) بِالكر: كثير البكاء (القدْعَة) بالكر: الدرَّامة القصيرة (امرأة فَدِمة) اي قللة الكلام حية (القَدُوع) المقدوع الكاقة عن العوت و-الغرس الحتــاج الى القدم ليكف بعض جريه و- النصبُّ على النبي. و-الذُّلِلُ الذِّي يُقدِّع و- المرأة الكثيرة (الكتاب الْمُقَدِّس) من اول سفر التكوين المياه القليلة الكلامد و- المرآة التي تأنف كل شيء

(المَقَادِع) عوار ألكلام (شي أُفَدُّم) كمكر م: اي منفسن (اللَّقْدَعة) بالكسر: عما يقدع جا * قَدَفَ * الماء ن قَدْفًا: ترحهُ وصبًا وغرقهُ من الحوض او من شيء تصب ىكفك (عمانية)

(التُدَاف) كغراب: الجفنة و- جرَّهُ من فحار

(القدف) معدر و- اصل كرب النظل وهو الذي قُطع منهُ الجريد ويتيت لهُ

* قَدَمُ * اللَّومَ ن قَدْمًا وقدومًا: سبقهم و- فلان على قِرندِ ن ل : شم واجترأ عليه

(قَدِمَ) على العب ل: رضي به و- من سفرو قُسدُوماً وقدْمَاناً ومَقَدَّماً : عاد فهو (قادرٌ) و- البلة: اتأهُ (قَدُم) الثيءُ ر قِدَما وقَدَامة : سنن

مل وجوده زمن طويل ضدُّ حَدَّث فهو (فدي وقدام)

(فَدُّم) النوم : سبقهم و- فلانًا: جلب مَدُّمَا و - ضِدُّ أَخْرِهُ و - بِـين يديهِ : تندُّم و- بيناً : حلف و- رجل ألى المل: اقبل عليه و- الى فلان بكذا: الرية يه (الصياح)

(أَقَدَمَ) على الاس: شجع و- على قِرنه: اجتراً عليه و- على العيب : رضى به و-فلانًا: فَدُّمهُ و- يمينًا: حلف

(نَفَدُّم) الرجلُ : كان قَدُوماً و-فلان ": كان منسدماً و- القوم : سبقهم و- الى فلان بكذا: امره به

(قلانٌ بَعْدُم بين يدي ابيهِ) اذا عَبْل في الامر والنبي دونة

(مُقَادَمَ) الشيء : يمني قدم -

(إَسْنَفْدَنَهُ) الاميرُ : طلب قدومَهُ و-الرجلُ: كان قَدُوماً و- القومَ: تقدُّهم ولم المُثَل وو استقدمت رحالتُسك ،، اي سرجك يمني سبق ما كان غيرهُ احق به

(القادِم) اسم فاعل ج فُدُور وَفُدَّام (قادم الا نسان) راسه ج قوادم والقادم من الأطباء والضروع: المتلفان المتقدمان من البقرة او الناقة

(قادم الرحل) خلاف آخره

(العام القادم) الذي ياتي بعد العام الحاضر (الفَّادِسـة) ايضًا: الحيش و– واحدة القوادم والفُداكى وهي عشر ريشات في مقدّم الجناح وهي كبار الريش والحوافي صناره وهي تحت الغوادم

(قادمة الرحل) خلاف آخرته ج قوادم

(القُدَّام) كفراب: القديم (التُدَانَى) جمع القــديم و– متقدَّمو الحيش و- الريشات المذكورة في قدم المِناح الواحدة (قَادمة) كما مرَّ تقول 19 راش سهامه بقدا كي النسر ١٤ اي بقوادمه (قُدَامة) الضمّ : رجلٌ يُضرّب بهِ المَثْلُ في البلاغة

(النَّدَّام والقَدَّام والقدِّي) المسلك و-السيد و- من يتقدُّم الناس بالشرف

(القُدَّام) ايضاً: الجزَّاد (قُدَّام) نقيض خلف وهي مؤنثة وقد تذكّر تصنيرها بحسب الاول فديدية وبحسب الثاني قَدَيْدي تقول 🛪 لقيثُ قدَّام ذاك وقديدية ذاك ،، اي قُبَيلُهُ (القَدْم) بالفتح: ثوب احمر

(القدم) بالكر: اسم من القديم جميل اسماً من اساء الزمان يقال ووكان كذا قِدْمًا ،، اي في الزمان القديم ويقالـــــ وو قدُّماً عادتهُ كذا ،، كقولهِ وو وذاق كلانا ثكل صاحبه قدما ،، اى قدعاً (القُدْم والقُدُم) الشجاع

(التُسُدُم) المنيُّ امامُ يقالب وومضى قُدُمًا ،، اي لم يعرج ولم ينتن يوصف يه الذكر والانق

(هو يمثى القُدُمُ) اذا منى في الحرب (قُدَم) حيُّمن عرب اليمن و- موضعٌ منهُ الثياب القُدَمية

(القدم) ككنف: الكثير الإقدام و-ما غلظ من الحرة .

(القدّم) كمنب: ضدُّ المدوث و – السابقة في الام يقال وو لهُ قدّمٌ في هذا الام 16 اي سابقة

(القَدَم) الرجل وقيل هي من الرجل ما يطأ عليهِ الانســان من لدن الرسغ ال ما دون ذلك مؤنَّثة مصفرها فُدَيْمَة وقد تذكّر ج أفْسدًام و-السابقة في الام خيراً كان ام شرًا يقال وو الفلان في كذا قُدَم صدق وقدَم سود،، و- الرَّجُل لهُ مرتبة " في المثير و- الشِّباع بستوي فيب المذكر والمؤنث والمفرد والجمع بقبال وورجلٌ قَدَمٌ وامأةٌ قَدَمُ ورجالٌ قَدَم ونسا الله قَدَم " ،، (هو ذو قَدَم) اي شجاع مُ مَثَلُ للردع والقمم و- في القياس:ما يين اطراف اجام الرجل وطرف اكتعب و (وضع قدمهُ في العمل) اخذ قبه

(جعلَ دماء هم تحت قد منه) اهدرها (اجعل ذلك تحت قد مَيْك) اعفُ عنهُ (النُّدْنَة) بالضمّ:الـابقة في الامر و– المرأة

(القَدَمة) عركة : ما فلظ من المرة و-المرأة لها مرتبة في الماير (القَدَميَّة) ضربٌ من الأَدَم

(القُدُبِيَّة) النبيخةر ويقال دو هو يمشى القُدُميَّة ،، اذا منى في الحرب

(التَّدُوم) الشجاع المريُّ الكثير الاقدام ج فُدُم و- آلة للنجر والنحت مؤنَّثة قال ابن السكيت وو ولا يُشدّد ،، وقال الزمخشري وتبعث المطرِّزيُّ وو القَّدُوم المخات خفيفة والتشديد لفة ﴿ جَدَامُ وقدر ١١

(التَدْع) خلاف الحديث ج قُدَساء وِقُدًا مَى وقدامْ وقال الحليسيُّ معنى القديم أنهُ الموجود الذي ليس لوجوده ابتداله والموجود الذي لم يزل واصل القديم في اللغة السابق لان القديم هو القادم اي من معنى النقدُ م فيقــال الله تعالى قَديمُ بمعنى انهُ سابق الموجودات كلها وهي (قديمة) ج قديات وقدام

(القَيْدُوم والقيدام) خلاف الوراء بقال ١٠ جلست قيدومَهُ وقيدامَـــهُ ١٤ اي قدَّامهُ و (قَبِدُومِ النَّيءِ وقَيدامهُ) مقدمه وصدره يقال دو اعتصم بقيدوم رحلهِ ، وقام المألاح على قَيْدُوم السفينة ،، (قَيْدُوم الحِبل) انفُّ يَتَقَدَّم مَنْهُ (الأقدم) اسم تفضيل و- الاسد (التَقْدِمة) مصدر قدم و- المديّة ج

(هو يمشى التَقَدُّمةَ والتَقَدُّسِيَّةَ) بضم دالهما: اذا مضى في الحرب (القدام والقدامة) بكسرهما: الكثير الإقدار على العدوج مقاديم (أَتَيْتُ مَقْدُمُ الحَاجِ) اي وقت قدومهم (مُقدم العين ومُقدّما) ما بلي الانف و- من الوجه: ما استقبلتَ منهُ ج مَقادِيم (ضُرِب فرك مقاديثُ) اذا وقع على

تقادم

(مُقدم الرحل ومُقدَّمهُ) كميسن ومعظم : قادمه (مُقدُّم المركب ونحوه) ضدُّ مؤخره

(مُقَدِمة الرحل ومُقَدَّمته) قادمته

(مُقدّمة الميش) بكسر الدال وعن ثملب فتح الدال: طائفة متقدّمة منه

(مُقَدَّمة الكتاب) فصلُّ يُعقَد في اولهِ (اللُّقَدَّمَة) من الإسل: اول ما تُنتَج وتُلقَح و - من كل شيء : اول ُ و-الناصية و- الحبهة و- ما يتوقّف عليه

الشيء توقُّفُا عَلَيًّا او عاديًّا او جمليًّا (المُقَدَّمة) ضربُ من الامتشاط يقالـ

وو مشطتها المُقدّمة عا

(هُوَ يعشى اليَقُدُمية) اذا مضى في الحرب وفي الاساس وو مُشَّى فلانُ البَعْدُسِــة وَالْنَقَدُمِّةُ وَالْقُدُمِّةُ ﴾ اذا تقدُّم في المكارم ومعالي الامور والتقندير مثى المشيــة المنسوبة الى قول الناس يَقْدُم

* قدمس * القُد مُوس : القديم بقال وو عزا تُدُمُوس وحسب تُدُمُوس، واي قدي و– الملك الضخم وقبل السيد و– العظيم من الابل و- الشديد و-الصخرة العظيمة و- مقدَّد المسكر ج قَدَامِيس (عِزْ قدماس) بالكس: قدي

(القُدُنُوبِ) بالضمِّ : من الصخور والنساء الضخمة العظيمة

* قدن * القَدْن: الكفاية والمسب يقال وو قدن زيد درم " ،، اي كفايت وحسا

* قَدا * الطمامُ ن يَقدُو قَدُوا (تَقَدَّى) تَقدُياً: تِجارَ و (قُدَى) ل يَعْدَى قَدَى وَقَدَاوةً (واوي) طاب طعمهُ وريحهُ و- الرجلُ قَدوًا: قرب و- فلانٌ: قدير من السفر (أَقْدَى) الرجلُ إِقْدَاءُ: اسْ وَبِلْغ الموت و- فلانُ : استقام في المتبر وقي طريق الدين و- المسكُ: فأحت رائِمتِهُ (القَدَى) القبد يفال ووينهما قَدَى و- قلان : قدم من السفر

> (ما أقدى طمام فلان) ما اطبه (تَقدَّى) الراك على الدابَّة تقدياً: أرم سَمَّن الطريق و- الدائبةُ بغلان : لرمت

> يه سنن الطريق وقيل اعتقت به (إِنْ الْمُدَى) يه في كذا إنْ داء: تسنَّن به وفعل مثل فعله تأسيا

(القَدَا) النتح: مصدرٌ و - الرائِف الله قدْم * فَاذَّمهُ مُفاذَّمةُ : شَاعَهُ

(النَّدَاوة) كسيفاوة: رائِعة اللحم وعبارة الاساس وو ما اطبب قَـدَا اللحم وقَـدَوانهُ ای ریفی،

(القدو) بالكسر: الاصل تتشبُّ منه الفروع ج أقداه

(القَدي) بتخفيف الباء وتشديدها: الطماء الطبّب الطمم والريح يغال وو طعام ٌ قَد وقدر ٌ قَدَية ١٤ اي طبّبة الريح

(القدَّة) كمدَّة: القدُّورَة (القدوى) كفتوى: الاستقامة

(القُدُورَة) مثلثة : ما تسنَّنت به واقتديت اسم من اقتدى يه والاسوة يقال دو لي بك قدوة ،،

(فلان قِلْدُوة الفضل) اي يُقتذى بهِ فيهِ قالے ابن فارس وو ویقال ان القدوۃ الاصل الذي تتشعب منه الفروع ،، * قَدَت * قاديةٌ ض تَعَـدي قَدْياً (يائي) اي جاء قوم قد أتحمن وا من و– الفرسُ قَدَيَانًا : اسرع يقسال 19 مرًّ فلانٌ يقدي به فرح ١٠٠ وفي الصحاح

16 12 11 (فَادَاهُ) مُقاداةً : بـــاراهُ يقال وو فلانُ وفي جاحي الطـــايْر و- كلمة تقولما لا يقاديه احدً ، اي لا يباريه

> (القادية) القوم قد أقحموا من البادية ويقال وواتلنا قادية من الناس ،، اي حماعة قليلة وهم اول من يطرأ عليك ج

(القِدَة) نوع من الحيات ج قِدَات رم ،، اي قيدهُ و- المقدار قال ٢٠ ودقيقٌ فَذَّى الهباء انيقٌ ءُء يَعِف قرند سيفِّ بكونه دفيقا بقدر المباء

(القَدُّيَّة) النوع و- الهيديَّة يغالب و خُذ في هذيتك وقديتك ،، اي في ما كنت فيه

(الْمُتَقدِّي) اسم فاعل و- الاسد

(تَقَدُّحَ) لا بشر : تشرر * قَدْح * إِنَّــٰذُحُرُّ والتَّلُّحُرَةُ والقند حرة : لغات في الدال المملة الله قدم الله صَرَّحَتْ بِقُلْحَمَة : ال وضعت القصة بعد النباس * فَذْ * السم َ ن فَذَا : الصق التُذَة به و- الريش: قطم اطرافة وحرَّفهُ على نحو التدوير و- الشعر : فصَّهُ وسوَّاهُ و-المجر وكل غلظ : رى به و- الرحل: ضرب مَقَدُه

(قَلَّذَ) الشعرَ: قضة (أَقَدُّ) السهمُ إِقْدَادًا: الصَّقُّ المَّدَّة بِهِ (تَقَذَّذُ) القومُ: تفرُّقوا (فلانُ لا يَدَع شَاذَةُ ولا فَاذَّةُ لا يدم شادًا ولا قادًّا) وذلك في القتال اذا كان شجاعًا لا يلقاءُ احدُ الا قتلةُ

(القُذَاذة) بالضمّ: ما قُطع من اطراف الذهب وغبره و– ما قصط من قلَّا الريش ونحووج قُلْمَادُات (إِنْ لِي قُدَادَاتِ وَجَدَادَاتِ) المُدَادَات قطع صغاومن اطراف الذهب والجذاذات

قعلم الغنة (التُذُذُ) جم التُذُهُ و- البرفوث (القُدُّان) البياض في الفودين من الثب صيان المرب يقولون 19 لعبنا شعارير قَدْانَ قَدْانَ فير منصرفات ١١٤٤

متفرقان (التُذَّة) بالضمّ: ريش السم ج قُلْدُهُ وقيدًاذ و- البرفوث ج قدًّان كتوك وو يا ابتا أرقني القدَّانَ ،، و- الاذن من الأنسان والفرس و-كلمة وتقولها مدان العرب يقولون 19 لعبنا شعار برَ قُلْمَةً قُدَّةً غير منصرفات ١٤ اي متفرقين (تتبمون اثارم حَذْوَ القُذَّة بِالقُذَّة) بِنَي كما تقدركل واحدة منهن على صاحبها وتقطع وقال ابن الاثير وويضرب لثلا الشيئين يستويان ولا يتفاوتان ،، (الأَقَدُ) سهم عليه القُذَذ و- عمر لا ريش عليه ضد وقيل المستوي البري بلا

زيع ج نُدُّ وجم التُدُ قِدَادُ

440

وقال المحالي وو ما لهُ مال ولا قوم يمه (النَّذَ والنَّذَةُ) بَالكمر فيهما: ما قُنَّةً الَّا وحدهُ ولا يقرل الَّا وحدهُ يه و-السكين

> (المُقَدُّ) بالفتح: ما بين الأدنين من خلف و- منتن منبت الشعر من مؤتخر الراس قل ومن مقدِّمهِ ايضاً (هو عبد المَقَدِّين) اى اذا نظر الانسان النهما علم انهُ عبد وانس الانسان الامقذ واحد ولكنهم ثنبوا على نحو تثنيتهم وامتين وصاحتين و-مُنْصُ شرك من خلفك

(الْفَذَذ) كمعظم: المزيّن بقال وورجل مُقَذَّذُ الشَّمر ومَقَالُ وَدُهُ ١٤ اي مز يَّن و-النصص الشعر حوالي القصاص كله و-الرجل المزلم المفيف الحيثة و- كل ما وي والطفو (رجل مُقَدَّدُ) اذا كان أوبه نظفاً يشبه بعضه بعضاً كل شيء منه

(الْقَدَّدَة) ابضاً : الاذن المدورة (الْفَ أُوذ) المربِّن و- السهم المريش و (رَجِل مَنْدُودَ) اذا كان يصلح نفسهُ

ويقوم عليها

(الْتُدُوذَة) الاذن المدورة * فَذَفْذُ * تَغَذُّفَ لَدُ الرجلُ : ركب راسهُ في الارض وحدهُ و – في مهواة : ونم فيها فهلك و- في الحبل: صمد فيم وهذه عن ابن الاعرابي

 * ثَلْرَ ﴿ الشي ان رل فَلْرا وقَلْارةً : ضَا ُ نَطْفَ فَهُو ﴿ قَــَـذُرُ وَقَدْرٌ وَقَدْرٌ وَقَدْرٌ و (فَذِرهُ) ل قُذَرًا: جِملةُ قَذِرًا (فَذَرٌ) النيء : كرها لوحنه

(فَذَرَهُ) جِملَةُ قَدْرًا

(أَتُذَرهُ) وجدهُ قُدْرًا و– فلانُّ: آكثر الكلام يقولون وويا ابنأم قد اقذرتنا، اي اكثرت الكلام عينا حتى ضجرنا وتكرُّهنا و- فلاتًا : اضجره

(تَقَذَّرَهُ و - منهُ إِسْتَقَذَّرُهُ) كرههُ

(إسْتَدُرُ) الشيء: علَّهُ قَدْرًا (رَجِلُ قَاذُورٌ وَقَاذُورِهُ وَقَادُورِهُ وَذُو قَادُورِهُ)

(مالهُ أَذَنا ولا مَرِيثٌ) اي ما لهُ شيه اي لا يخالط الناس لسوء خُلقه وفي الاساس وو ورجل قاذورة متبر م باثناس لا يجلس

(القَاذُورة) ايضاً: الفاحش السيَّى الحلق و-النيور من الرجال والفاحشة كالزناء ونحوء وفي الحديث دو من الله شيئًا من هذه القاذورات فليستر على نفسه ١٠١/راد الفواحش و – اثناف التي تبرك ناحةً و – الرجل يتقذَّر الشيءُ فلا يأكلهُ وفي

الحديث ووكان قاذورة لا ياكل الدحاج حتى تُعلَّفُ ،، و- الذي لا يبالي ما صنع

(النَّذَر) عركة : الوسخ وقد 'بطلَّق على الغائط ج أقذار

(رجلُ تُذُرَّة) كُهُمَزَّة : اي متازَّة عن الْمَلَاعُ مفعلة من اللَّوْم

(القَذُور) من النساء:المتنحية او التجنّبة عن الرجال والمتنزّمــة عن الاقذار وعبارة الاساس وو وامراة قَدُّور تبتف الرب ، و و الناقة التي تبرك ناحية عن الابل وتستمد

(رحلٌ قَذُورٌ) لا يخالط الناس الله و خلقهِ ولا ينازلهم اي لا يترل ممهم (رجلُ مَشْذَرُ) تجتنبهُ الناس وقبَل مُتقذّر

ج مَعَاذِر (ٱلْمُقَدُّر) الذي ياتي القبادُورات ج مقذرون

(المَقَادُر) ايضًا : الإقدّار وهو جمع قَلْدَر على غير قياس

* قذرف * الفُذرُوف كجمهور: الميب ج قَدَاريف

(القَذَاريف) في قولمِ ووزيرٌ زور عن القذاريف نور ، الادنياه .

* قَذَعَهُ * ع قَذَمًا : رساءُ بالغيش وسود القول وشتمهُ و- بالعصا : ضربهُ جا تقول وو قُذَعهُ بلانهِ فقفعهُ بسنانه ،، (قَدُّم) ثُوبَهُ: قدرهُ

(قَادَعُهُ) مُقادَعَةً : فاحشهُ وشاتمهُ يقال بديها مقادَّمة ومُفادَّفة ١٤

(آقَذَعَهُ) عِمني قَدْعَهُ تقول وه قَدْعَني الفرسُ: تسارع رَكَضُهُ والاسم (القِذَاف) المسانه وأقَدُّعني ،، اي شتمني واستعنى و-الماه: جرى بسرعة و-القومُ بكذا:

الكروه ومنه وو من قال في الاسلام شمرًا مَقَدُماً فلسائمة هدر " ١٠ اي يباح قطع لان و- قالان : الى بالقَدْع (تَقَدُّم) لهُ بالنُّر: استمدُّ (القَذُع) عمركة : الحنا والفيعش و-

(القَّذِع) ككتف: ذو القَّدْع كقولهِ وو ليأتينَّكُ مني منطقٌ قَذِع ١٤ أي منطقٌ فاحش يقى اثره كالتلطيخ بالقذر (القَاذِ بِعَة) الفحش والشبيعة تقول ور سمت منه قذيمة ١٠

* قدْعر * إِكْذَعَرُ غُوم : رمى بالكلمة مد الكلية

(المُعَدَّعِرُ) المتهي للشر والساب والقثال كالمقذحر

قدمل * إقدمل الامر: عسر (القُذْ عُل والقذَّعل) وفي اللسان وو القذَّعل كسيحُل)؛ اللهم المسيس المين (المُقْذَعِلُ) إيضاً : السريم و- الذي يتمرّض للقوم ليدخل في أمرعم وحديثهم وثرجُّف البهم برمي الكلمة بعد الكلمة * الفُذَّ عمل الضخم من الابل (المُذَعْلَة) المرأة القصيرة المسيسة و-القُذُعُل وتصغيرها (قُذَيْمَهُ) (ما عَنْدُهُ قُدُعُلَهُ) اي شي (ما في حَسَم فُذَعُمَلَة) اي ضُوُّولة وخفاله

﴿ قُدُفَ ﴿ الْمُجِرُ وْ - بِينِ صُدُفًا : رمى مه يقال وو هم بين حاذف وقاذف ،، اني تمارب بالمصا ورام بالمجارة تقول وو البحر يقذف المواهر ،، و-المُعصنة : (ماها بريبة و- بقول و: نَكُم مِن غير تديُّر ولا تأثُّل و- الماء : اغترفه بيده بسرمة وهي لغة (عمانية) وبسفهم يجل هذه بالدال المهملة و-الملاحُ: ساق القارب بالمقذاف و-الرجلُ:

(الفُدُّعْيِل) الشيخ الكير

(قَادَّفَهُ) راماهُ

(تَقَادَفُوا) بالحجارة: تراموا جا و-

تشاتموا به (تُقَاذَفَت بهِ الابوابُ) ترامت يعني اذا اراد دخول باب يقذف صاحب البيت بابهُ اليهِ وينلقهُ و- النريقَ الامواجُ: قذفهُ بعضها الى بعض وكذا تقاذفت به

(إنْقَدْفَ) مطاوع قذفهُ (إسْتَقَذَّفَهُ) عِنْي قَذْفَهُ (ناقة ْقَاذِف) تنقدَّم من سرعتها وتر ي نفسها امام الابل

عِلاُ اكْفُ فرميت بهِ وقبل ما اطقت حملةُ يبدك ورسِتهُ وقبل مو القُذَاف

(القذَّاف) ايضاً: سرعة السير

(الْقَدَّاف) فَمَالَ لَلِمَالِمَةُ وَوَ الْبَحْرِ قُدَّاف باللؤلؤ ،، و- الميزان و- المرك و-المنجنيق و-الذي يُرمَى بهِ الشيء فيبعد

(قَرَبُ قَذَاف) كَشُدَّاد: حاد

(بينهم قَدْيِنَى) اي سبابُ ورمي "بالمعارة (القُدْف) بالضمّ : الجانب والناصية

(التَكَوَف والقُدُف) بالتحريث وبضمَّتين: الموضع الـذي زُلَّ عنهُ وهُوي

(نَوَى وَنِيَّةٌ وَقَلاةٌ تُذَفُّ وَفُلْفٌ) اي تتقاذف بن يسلكها او القَذَف وصفُّ

(قُذُفا النهر والوادي وقَذَفاهُ) ناحتاهُ (ناقة فَذُفُ) بضيَّين : اي قاذفُ

(القُذُفة) بالنم : الجانب والناحية و-الشرفة وقيل ما اشرف من رؤوس الجال ب

الحبل وتُذُفاته ،، اي اعالبَهُ ونواحبُهُ البعيدة وقول الاصمعيّ وو اغا هو

(القَدُوف) البعيد يقال وو يُوكى ونية المعطاء

(القذَّاف) بالكر: ما قبضت يدك ممَّا

تري بنفسها امام الابل في سيرها

(القداف) كسعاب: الماء القلل

خاصٌّ بالنيَّة دون النوى والفلاة

قِذَاف وَقُذَف وَقُذُف وَقُذُفات ومنهُ ودوكان ابن مُحَرُّ لا يصلَّى في سجد فيه قِذَافٌ ،، اي شُرَفٌ ويقال ووبلغ قذفة

مُذُفُّ ١٤ اي ليس بشيء

وفلاة فَذُوفُ ،، اي سِدة

(بلدة " قَذُوف) اي طروح كبعدها (ناقة قَدُّوفٌ) تتقدَّم من سرعتها وترمي بنفسها امام الابل في سيرها

(القَدْيْف) سعابة تنشأ من قِبَل العين اي امامك و (مترلٌ قَدْيفٌ) اي بعيدٌ (القَذِيْغَة) كل ما يُرتى بهِ ج قَذَائِف كقولهِ وو قذيفة شيطانٍ رجيم رمي جا،، (المُقَذَّف والمقَذَّاف) مَا تُساق بهِ السفينة كالمجذاف ج مَقَاذِف ومَقَاذِيف (الْمُعَدُّف) اللَّمِن و- الكثير اللحمكانةُ قد رُمي باللم ربًّا والمقذَّف في قولهِ وو ل دى اسد شاكى السلام مُقَدَّف ،، اراد بهِ الذي يُقذَف كثيرًا الى الوقائع

والغارات (فرسُّ مُتقَــاذِف) اي سريع المدو و ﴿ سِيرِ مُتَقَادُ فِ) سريع

﴿ فَذَلَهُ * نَ قَذَلًا: ضرب قذالهُ و-فلانُ": مال وجار و – فلانًا : تبعهُ تقول وو جاء فلان يقذل أ ،، اي يتبعهُ و – عابة و- في الاس: جدّ

(القاذل) الحجام لانة يشرط ما تحت

(القَذَال) كستعاب: جماع مؤخّر الراس وقبل ما بين نقرة القفا آلى الاذن وقبل القذالان ما أكتنف فأس القفا عناليمين والشال

(القَذَال) منالغوس: معقد العذارخلف الناصية ج قُلْل وأقدلة

(الفَذَل) العيب يقال وبهِ قَذل "، (الْمَقَدُّول) الشَّمِوج في قذالهِ وفسَّرهُ الرعشري وو بالمضروب القذال ،،

* فَذُمَ * لهُ مِن المالِن فَذُمَّا : فَشَم لهُ اي اعطاهُ دفعةً

(قَذِمَ) الماء ل قَذَماً: جرمهُ (إنْقَدْمَ) اسرع

(التُذُم) بنستين: الآباد المُسنف (القُذَم) كَمُرَد: السيّد المطاء (القُدْمَة) بالضمُّ : جرعة الماء ﴿

(القدَّمُ) كهجف: الشديد و- السيد

* قدْمل * فضا * فُذَا مِلٌّ: اي واسمُ * قَذَنَ * أَقَٰذَنَ الرجلُ : اتَّى بيوب كثيرة (التكملة)

* ثُذُت * عِنْ مُ ضَ تَقَدَى ثَلْنًا وقَدْمَانًا وقُدْمًا وقَدْمًا (ياءيُّ) قَدْفَت بالغمص والرمص

(فَذَت قَاذِية ") قدمت جماعة من الناس (قَذِيت) عِنْهُ ل قَذَى وَقَذَيَانًا : وَمَ فيها القَذَى في (قَذَيَّة وقَذِينَة ومَقَذَبَّة) (قَذَّى) عِنَّهُ تَعَذِيةً وَأَقَدُاهَا إِثْدَاءً: القى فيها القذى وقبل اخرجهُ منها ضدًّا وفي الصحاح وو واقذيتُ عينَــــهُ جلت فيها القذى وقذَّيتها تَغَذَّبةُ الحَرجت منها القذى ،، ومثلها عبارة المصباح

ووفسوف أقاذي القوم ان عشت سالمًا ، وو مُصَادَاةً من لا يقرُّ على الذل !! (إِفْتُذَى) الطيرُ إِفْتِذَاء : نظر مُاغَيض وعارة اللسان ١٠ اقتذى الطائرُ اذا فتح عينهُ ثمُّ اغمضها ،،

(قَاذَاهُ) مُقَادَاةً : جازاهُ كَقُولِهِ

(القَدَْى) ما يقع في العين وفي الشراب من تبئة أو غيرها و- ما اراقت الثاة والناقة من مساء ودم قبل الولد وبعده و(هو يُنشِيطَى القَذَى) اي يخسل الذلُّ والضبم ولا يشكو

(صار الامرُ قَذَى في صنيه) اي اقلف واجتهد في ازالت كما يكون في وقوع القذى في المهن

(الغذَّى) كا تَى: التراب المسدقيق ج أقذاك وقُذيُ

(القَذَاة) ما يقع في العين ويوجعها * قَرَأَ * الكتابَ ع ن قَرأً وقراً ا وقُرْآنًا : نطق بالمكتوب فيم إو التي النظر طبه ولم يجهر بالكلام وربَّما عُدَّي بالباء فقيل قرأ بالكتاب ومنسة قول الشاعر ووسود الماجر لا يقرأن بالسور ،، (قرأً طيهِ السلامُ قِراءَةً) المِنهُ أياهُ واذا امرت منهُ قلت اقرأ عليه السلام قال الاصمعي وو وتعديته بنف خطا فلايةال اقرأهُ السلام لانه عمني اتلُ طبه ،، وحكى ﷺ قذم
﴿ الشُّذَمُورِ: الحَوَّانِ مِن الفضَّةِ | ابن القطَّاعِ أنهُ يَعدَّى بنف ِ رباعيًّا فيقال

فلانٌ يُدِيِّكُ السلام (قَرَا) الشَّيَّ عَقَرَا القُّر آنَّا: جمعةً وضمَّ بعدة الم بعض و-التاقــةُ : جملت و-الحاسلُ: ولدت و- المرآةُ قَرَاءً : طهرت (فُرِثَتَ) الجاريةُ على الجمهول تقرِيَّةً : جُست للاستبراء حق القضت طرّضا (فَارَاهُ) مُتَاراًةً وقراءً : دارَسهُ اي شاركهُ والدس وفي سورة الاحزاب ووان محانت التقاري سورة البعراب ووان ابن السالم واكثر الروايات ان كانت انواري

(أَفْرَاهُ) إفراء: جعله يقرأ و السلام: المنه أياد أو لا يقال اقرآه الا أقا كان السلام مكتوبًا و المرآة : طهرت و -الناقة : استقر الماه في رحمها و - الرياح : بت لوقها و - فلان من سفوه : وجع و الره : دنا و - هشة : انصرف و -طبقة : اخرها و - النيم : قساب و -نائر طره و - الرجل : تفسك و -زيد : اساخر

(مُفَرَّا) فلان: تنسَّك و – تنظَّه (إِنْقَدَا) الكتابَ إِقْبَرَاء: تلاهُ كقراًهُ (السَّفْرَاهُ) السِّنْفِرَاء ؛ طلب اللهِ ان بَمْراً و الامورَ: تتبع اقراءها لمعرف احوالها وخواصها

(الفَادِئُ) اسم فامل ج قَراَة وقُرَّاء وقارِثون و – الناسك المتعبد و – من دخل في اصغر درجات الرهبان (ضرائة)

(التراءة) بالكس: مصدر و-عد الترأء أن يقراً الترآن تلاوة أي متتابعاً اواداء أي أخذا عن المشايخ ج قراءات (التراآت) إيضاً: اختلاف الفاظ (لقران مد التراء في المروف أو في كيفيتها من لخفف أو تشديد وفيرهما كما في ضو فلنتبا ولا تتبعان سيل الذين لا يطمون قراً أبن ذكوان بتشديد الدون فوله ولا تتبعان على أضا للتوكيد ولا نامة وقراً غيرة بتخفيفها على أضا للرفع ولا نافية

(التُرَان) مصدر قرآ و – ألكتساب الذي يعتقد المسلمون تنزيله على نبيهم (التُره) ايضًا: الوقت والقافية ج أقراله وقُرُوله وَأَقَرُهِهِ

(أَقْرَاهُ الشِّمْرِ) انواعهُ وطرقهُ وبسورهُ والحادُّهُ أَى مقاصدهُ

(القرآة) الوباة واهل الحجاز يقولون قرآة بلاهمز قال الاصمي وو اذا قدمت بلادًا فحكت بها خس عشرة سنة ققد ذهبت عنك قرآة البلاد، ومعناه أنه اذا مرض جا بعد ذلك فليس من وباء البلاد (القرآة) كخطأه: الحسن القراءة ج قرًاؤون ولا يكشر

رالقُرَّاءُ) بالضمّ والمدّ: الناسك المتمد ج قُرَّاوُون وقَرَادئُ

(اَلْمُتَفَرِّئُ) الناسك المتمبِّد (الْمُقرِأُ) بلدُّ بالبِين معدَنُ للعقيق منهُ الْمُقرَّئِيُونَ من الهدَّئِينَ وغيرهم ويغتخ ابن الكل ً الم

ابن الكليِّ المِ (المُقرَّاة) التي يُستطَّر جا انتضاه اقرائها (المُقرَّرُو، والمُقرُوُّ والمُقرِيُّ) بالادغام فيهما: ما قُرىء

* قَرْبَ * السيفَ نَ قَرْبًا : ادخل في أَوْرَابًا : ادخل في القراب او اتخذ لهُ قرابًا فهو (قارب) والسيف : والسيف : المصم الاقراب و - الايل قرابة : الرجا الله الماء وبينه للة "

(قَرِبُهُ) لَ وَ(قَرُبُ) منهٔ و-اليه ر قربًا وقُرْبِانًا وقِرْبِانًا: دنا و(قرب)

الرجلُ ل قرباً: الشكى قُربهُ
(قربهُ) ادناهُ و الله بان قه: قدّ ف و الكامنُ قلانًا: ناولهُ القربان وهذه (نصرانية) و قلانًا: الشكى قُربهُ و الفرسُ: هذا تقريب وهو ضربٌ من المدوسيذكرو و فلانًا: قال لهُ جلّك الله وقرّ بدارك قال البيث بن حريث الملاءي والله لقرل الاقسى اذا لم أقرّب، الاقسى اذا لم أقرّب، الما الما الموقال على طريق الاطنام و الاميرُ فلانًا: قدّمهُ في خدته وجلهُ من خواسة

(قَارَبَهُ) مُقَارَبَةً : داناهُ يقال قارب الفرس الحطو اي داناهُ و– فلان فلانًا : ناغاهُ بكلام حسن اي حادثهُ به و– الرجلُ في الام : ترك الناو وقصد السداد

(أقرب) المستقي الاناء: قرَّبهُ للامتلاء و- الحاملُ: قرب ولادها في (مُقرِب) و- المهرُ والفصيل: دنا للاثناء و- الراعي الابلَ: سرى جا لمسلّا لورد الغد فهو (قَارِب) ولا بقالب مُقرِب والابل (قَوارب) لا مُقرَبة

(تَقَرَّبُ) الى الله بالقُربان تقرُّبُ وتِقرَّابًا: الى الله تعالى يه وطلب القرية عندهُ و- الرجلُ : وضع يدهُ على قريه و- تناول القربان و (تقرَّبْ بارَجُل) اي اعجل قبل هو خاصّ بالام

(تَقَارَبا) ضد تباها

(تَفَارَبَت إِلِلُّ فلانِ) قُلْت وادبرت و- الزرعُ تدنا ادراكثُ وفي الحديث وو الذر تقارب الزمان لم تكد رويا المؤمن تكذب ، قيل المراد استواء الليل والنهاد وقيل المراد آخر الزمان واقتراب المامة لان الشيء اذا قلَّ تقاصرت اطرافة

(إِفْتُرَبُ) الوطُ: قرب و- الشيئان: تَأْدِ ما

(التتقرب) الثيء : ضدّ اسبعده (القارب) طالب الماء ليلا ولا يتالس الماء ليلا ولا يتالس تكون مع اصحاب السفن الكبيرة أستحف لقضاء حواجهم ج قوارب (القراب) كمحاب : القرب يقالس دوافعل ذلك بقراب الكيس) مثل يغرب أن الفراب بالسعة والتنامة به مع سلامة النوس وقراب بالشم الم فرس عبداقه ابن العبدة المنوس فقراب بالشم الم فرس عبداقه ابن العبدة الغراد بقراب الكبس اي في حرب فاستضف دُريد نضة وقومة فقال لاغيب الغراد بقراب الكبس اي احزم راياً واصوب من الثبات ظم بطمة اخرة وقاتل فقتل وأغذ الغرب

وهاء يكون فيو السيف بنمدم وحمالته ج قرب وأقربة

(قراب الثيء) ما قارب قدره (القراب) ايضاً : مقاربة الام كقول وو يزدنُ على العديد قرابَ شهر ؟ وكذلك اذا قارب ان يمتلي. الدلو (القُراب) بالضمّ : القريب يقال افعل ذلك عن قريب وقُسراب و (فَراب

المومن) فراستهُ (جاوه وا قُراكِي) اي متقاربين وهو جمع قرب على فير قياس

الثيء) ما قارب قدره و (قُراب

(القَرَابة) كسحابة : (لقرب في الرحم وقول_ الفقها. في الوقف لو قسال (وقفت كذا على قرابق) تناول الواحد وغيره صعيح (اي قولميم صحيح) لان القرابة في الاصل مصدر يقــال هو قرابق وهم قرابق وعدُّ هذا الرازي من كلام الموار وانكرهُ الحريري وقال الصواب هو ذو قر ابتي وهما ذوا قرابتي وهم ذوو قرابتي ورد الحفساجي كلامة في شرح الدرّة

(اهل القرابة) هم الذين يقدَّمون الاقرب فالاقرب من ذوي الارحام (القرابة) بآلكس: سير الليل طورد القد

(القُرابة) القريب يقال ما هو بشبيهك ولا بقرابة منك اي ولا بقريب منك (قُرابة الشيء) ما قارب قدره وسل اعرابي قطع الوادي فقال ود الماء قُرَابة الكتنه

> (قُرابة المؤمن) فراستهُ (القُرْب) بالضم : خلاف البعد

(ذات قَرْب) موضع له يوم من ايام يسيل من حامل القربة حروب المرب

(القُرْب ايضاً والقُرُب) اشاصرة او من الشاكلة الي مراق البطن ج أقراب ومنهُ قول رؤية بن العجاج يصف الأثن الوحثية ١٠ لواحق الاقراب فيها كَالْمُقَتِّي ، ؛ اي ضوام المواصر والمقق الطول وآلكاف الداخلة عليه زائدة

(القراب) بآلكس: الغمد وقيسل هو | (القَرَب) عمركة : سير الليل لورد الغد ومنهُ قول؟ للتنبي ووكاً نهُ الوقت بين الورد والقَرَب ،، و-البير القريبة الماء و- طلب الماء ليلًا وقيل القَرَب ان لا يكون بينك وبين لما. الَّا ليلة " او اذا كان بينكما يومان فاول يوم تطلب فيهِ الماء القرّب والثاني الطّلَق (القربي) بالضم: القرب في الرحم (القَرْبَانُ) بالفتح: جليس الملك الحاصُّ و– ما قارب الامتلاء من الآنية يقال اتاله

قَرْبَان وقصمة ۖ قَرْبَى ج قبراب مثل عجلان وعجال وتطشى وعطاش (القُرْبان) ابضًا : كل ما يتقرَّب به الى الله تعالى من ذبيحة وغيرها وعنداليهود ما يقدّمونهُ من التقدمات و–ما يقدسهُ الكاهن من المبز والمتمر (نصرانية) و- جليس الملك المناصّ جقرابين وهو في الاصل مصدر ولحذا يستوي فيسه المفرد والجمع يقسال وو فلائح قربان الملك ومن قربان الملك ،، ج قَرابين

(النُّرُبَّة) النُّرب قيل القرب في الكان و(القُرْبَى) في الرحم و(القُرْبَــة) في المتزلة والاصل واحد

(القُرْبَعة ايضاً والنَّرُبة) بضر الراء اتباعاً: مـا يتقرَّب به الى الله تعالى من

اعال البر والطاعة يج قَرُب وقُرَبات (القرُّمة) بالكرة الوطب من اللب وقد تكون الماء يُستقى جا وقبل مي المخروزة من جانب واحدج قربات وقِربَات وقرَبات وقرَب وفي المُشَل

وو لقيت منهُ عَرَق القربة ،، قال_ الاصميُّ مناءُ لقيت سنهُ السُدَّة ولا ادري ما اصلة وقيل انهُ العرق الذي

(القُرُبَّة) بِضَيَّتِينَ: القرابة ويقالـــــ ووفي الاناء قُرُبة ، اذا قارب الامتلاء (القريب)خلاف البيد للواحد والجمع

يقال وو هو قريب وهم قريب وقال الفرَّاء اذا كان القريب في المسافة يُذكِّر ويؤنَّث واذا كان في معنى النب يؤنث ﴿ (الْمُقَارَبَةِ) مصدر قارب و(المالب بلا اختلاف بينهم تقول (دهذه المرأة المقارّبة) كاد واخواضا ترفع الام

قريبتي ١٤ اي ذات فرابتي وجمع النريب أقرباه وجمع القريبة قرائب (القريب) اسم بحر من المحر الشعر مختصر بالمجم وزنمة مفاعبان مفاهبان فاعلان مرتين و- السمك الماوح ما دام في طراءته

(ابن قُرَيب) كنية الاصمى وهو عد الملك بن قريب بن اصمع (القَرْنَبَي) دويبَّة طويلة الرجابن مثل المنفساء وهي اعظم منها شيئًا وفي الْشَل ووالقر لَبِي في عبن امها حَسَة 44 (القَوْرَب) الماء لا يُطاق كَثْرَتِهِ

(الأَقْرَب) اسم تغضيل من القرب و (اقر بام الرجل واقاربه وأقرَّبوه) عُشِيرتهُ الأدنون وقالب في الكليات ووالمرب تقول يقرب منه والي وقد اطُّرد استعمالهم افعل التفضيل من قُرُبَ بِإِلَى لِنَلَّا يُتوهِّم فِي اول وها التباس من الصلة بمن النفضيليُّ وقولهُ تعمالي اعدلوا عو اقرب التقموي لار الاختصاص فيم تغنى غناء صلة القرب الى ان قال والقرب يستمل في الزمان والمكان والنسبة والحلوة والرعاية والقسدرة والأؤلان سنيان

(تَقَرُّ بات الماه) تباشيرهُ وهي حتى صغيرة اذا رآها من ينبط الماء المشقلُ با على قرب الماء وفي الاساس وو مُقرّ مات ١١ (التُعَريب) مصدر قرب و-ضرب من العَدُوكِمَا مَ

اصليان له ١٤

(المُتَقَارب) الرجل القصير و- بحرمن ابحر الشمر وزنة فمولن عُاني مرَّات (خريجَ الينا مُتَقربًا) اي متضرًا آلط

(شي مُقَارِب) وسط بين الحبد والردي وكذلك اذا كان رخيصاً او بنال وو دين مقارب بكسر الراه ١٤ اي متوسط المال

(متاع مُقارَب) يفتحها: اي رخيص

وتنصب الحاب

(المنرب) كمند: الطريق المنتصر ج مَفَارِب رمَقَارِيب

(الْقُرْبَة) الطريق المختصر

(اللَّقُوبَة) بفت الميم وتثليث الواه: القرابة يقال ١٥ بيني وينيث مَقرُّبة ١٤

(الْمُقْرَّبَة) كَمْكُومَةُ : الْفُرْسِ الْتِي يُقَرَّب مرطها ومملقها كوامتها

(الْمُفْرَةِ) الناقة التي حُزِمت للركوب * قَرَبُوت السرج * قَرَبُوسهُ ابدلوا السبن تا؛ وهو على حدُّ قولهم النات في

الناس ب قرابيت * الدربع الكانوت

القراباذين والأقراباذين * مركبات الادوية وبيان اجزائها وتركيبها

وهو من فروع علم الطب فارسيَّة * فريز * رجل فيريز اي جريز : بمنى خَدَاع وها معرَّ باكُو أَبْرُ بالفارسية * قريس * القريوس ولا تسكن رَاوْهُ الَّا فِي ضَمَرُورَةُ الشَّعِرِ: حَنُو

المرج وها قر بوسان ج قرابيس * قربش * الغَر بَسُوش: قاش اليت

* فَرَبُوسُ السَّجِ * قَرَبُوسَهُ * فربع * إِفْرَنْجِعِ الرَجِلُ : " تَقَبَّض وقيسل تقبض من البرد في عليه او

(رجل فرنباع) بكسرتين: متقبض بيل (المُقْرَنْبِع) الجنم

* قربق * القربق: دكَّان البقَّال سرب كُرْبُه بالفارسية واما في قول ابي قصفان المثبري وو ما شَربَت بعمد طُوِيُّ القُرْبُق ،، فالمراد البصرة بعينها * ثَرَت ﴿ الدمُ ن ل قُرُونًا: بيس بعضهُ على بعض وقيل ازرقٌ تحت الحلد من الضرب وعبارة اللسمان وو وقرت

جلاءُ اخضر عن الضرب و- الظفرُ: مات فيه الدم و- الرجل: سكت

من حزن او غيظ

(القارت) اجود الملك واخفَّهُ و– الذي بأكُل كل شيء وَيَحِدُهُ و(دم (الْفَرْب) من الحوامل: التي قرب ولادها قارت) قد يبس بين الجلد واللحم (القرَّات) كشدًاد: اجودالسك واخفه (القَرَت) عركةً : مصدر و- المَهد (القريت) القريس كان الفاء بدل السين (الْمُقَتَّرت) الذي يأكُل كل شيء

* قرتب * المُقَرِّتُب: السِّين النذاء * فَرَثُهُ * الامرُ ن قَرْثًا : كُرثُهُ و-الرجلُ ل قَرَثًا : كَدُ وكب

عُرُّ وبسرٌ ونخلُ قَرَاثُاء وقَرِيثًاء) اي بقــال لهُ ذلك قال ابو الجراح ١٠ عَرُ قَريثًا غير ممدود قالت آبو خيفة القريثاء والقراثاء اطيب التصو بسرا وتمره اسود

(القَرْث) بالفتح: الركوة الصغيرة (القيريث) الجريث وهو نوع من السمك (إِفْتَرَاتُ البُسْرِتَينَ وَالثَلاثُ) اجتماعها ودخول بعضهما في بعض

* قُر ثُم * تَقُر ثُمَ النَّي : اجتمع و-الفائنة : تنفشت

(القَرْقُع) بالغيم: المرآة المريّة وقيل البذية الفاحشة القلبآلة الحياء وقيل البلهاء التي تكحل اخدى عينيها وثلبس قسيسها او دُويبَّة بحريَّة لهـا صَدَفة و– الدنيُّ

و- و بر مصنير يكون على الدواب وتشبّه به المرأة لضعه ورداءته

(قَرْتُم) رجلُّ كان من اشدُّ الناس سؤالًا أي طلبًا للعطاء فضرب به المثل يقال ووهو اسأل من قُرْتُع ،، (القَرُ ثُمَ والقَرْثُمَة) بالفتح: و ير مصنير أ

يكون على الدوابُّ ويوصَّف به فيقــال ور صوفُ قُرْقُم يشبه المرآة لضمف ورداءته

(هو قَـُرثُعَة مال وقِرْثُعَة مال) بالفتح والكسر: اي يُعسِن رعيتهُ ويصلح على (فَرِتَ) الرجلُ ل فَرَتًا: تغيَّر وجهه إيديه لا يُستعمل الأمضافًا

* فرثل * القُرْشُل كجمفر : الزري (انا اول من اقترح مودة فالن) اي

القصير وهي (قَرْنُلَة) * قَرَحَاً * عِ قَرْحًا: جَرَحَاً وشَقَّا و-البشر : حفرها في موضع لا يوجد فيه الماء و- فلانًا بالحقّ : رماعُ به و استقبلهُ به و-الفرس فرُوحاً: صار قارحاً وقبل

قروح الفرس انتهاا سنع وقيل وقوع السنّ التي تلي الرباعية

(فَرَحَت النَّاقة) استبان حملها

(قَرِحَ) الرجلُ ل قَرَحًا : خرجت بهِ القروح يقالب قرح قل الرجل من المزن على المَثَل و- الاشدُقُ: تجرَّحت و-الفرسُ قَرَحًا: صار قارحًا وقال ابن الاعرابيّ وولم يكن الغرسُ اقرح ولقد قَرِح يَقْرُح قَرْحًا ١٤ و- سنَّ اللهِيَّ : همت بالنبآت واذا خرجت قبل غررت (فَرِحَ) السهم : بُدِئَ عَلَهُ

(قَرْحَهُ) جرحهُ شل قرَّحهُ وشدد للمالنة والكثرة و- الوثم : غرزهُ بالابرة و- الارضُ: ابتداً نباشا و-المرفحُ: نبت اوَّلهُ و – الشيحرُ : خرجت رواوس ورقب (اللسان) و- الركية: حفرها في مكانٍ لم يُعفر فيهِ (الاساس) (قَارَحَهُ) مُقَارَحَةً: واجههُ

(أَقْرَ -) الفرسُ : سار قارحًا و- القومُ: اصاب مواشيهم او ابلهم القرح (أَقْرَحَهُ) اللهُ: اخرج بجسم القروح (تُقَرَّ-) المسدُ : علته القروح و- فلان للامه: شَمَّا لَهُ

(إِنْ تَرَحَ) المطبة : ارتجلها و- الشيء : استنبطه من ذات نف من فير ساعو-احِتباهُ واختارهُ يقال وه اقترح عليهِ صوت كذا ١١ اي اختارهُ و- الام: ابتدعه من غير سبق مثال و- البعير : ركبه قبل ان يركب أحد و-الشو: حفرها في موضع لا يُوجِّد فيه المالم وعبارة الاساس في موضع لم يُعفّر فيهِ و- على فلان كذا و بكذا : تحكم وسآلة اياه بالقكم والمنف ومن غير روية و-على الشاعر قصيدة : طلب ان ينظمها لهُ و- على فلانِ شيئًا : اشتهى ان يصنع لهُ اياهُ

اول من النذء صدماً أَفْتُر حَ) السهم عبهولًا: بُدئ علهُ (القارح) اسم فأعل و-من ذي الحافر: الذي شقٌّ نابـــُهُ وظلم وعو يُمَّزِّلة البازل مِن الابل وهو في السنة الأولى حولي مُ جَـذُع مُ ثَنَّ مُ رَبِاعُ مُ قَارِح وهي (فَارِحُ الْمِنَا وَفِ الرِّحَة) ج فَوَارِح (فَرْحَانة) والاسم (القرَّح) وفرح ومقاريم شاذ

(القارح) ايضاً: الاسد و- القوس البارثنة عن وترها و- الناقة : استبان حملها و(قَارِ ح (الفرس)سنّةُ الذي صاريةِ قارحًا (القارحة) مؤنث القارح ج قارحات وقوارح

(القراح) بالغتج: الماء لا يخالطه ثفل من سويق ولاغيره وبسارة اخرى هو الذي لم يخالطهُ شيء يُطيّب به كالمسل والتمر والزيب و- المالص وهو الماه الذي يشرب اثر الطمام و- الارض لاماء فيها ولا شجر وقيل المخلَّصة للزرع والنرسج أقرحة

(القُرَاجِيِّ) بالضمُّ : من ثرم القرية لا يخرج الى البادية و- من لم يشهد الحرب (انت قُرَاحِي من الامر) اي خارج وهي (قركعية)

(الفراحية)ن بصيغة المني: الماصرتان (القَرْح) بالفتح ويُضمُّ : عضُّ السلاح وغوه سأ يخرج بالبدن وقيسل بالفتح الآثار بعينها وبالضمُّ أَلَمُهَا وحرقها و– البثر اذا تراى الى فساد و- جَرَب (قريح السعابة) ماؤها شديد جلك النصلان ج قُرُوح (دُو القُرُوحِ) لقب امرى القيس (القرَّح) بالقم : اول الشيء قيل لاعرابي

كم اتى طبك فقال ووامًا في قرح الثلاثين،، و- ثلاث لبال من اول الشهر و- اول ما يُبتنبط من البير (القُرح) ككتف: الذي به قروح

(القَرَح) محركة : اسم من القُرْحان (القَرْحاء) مؤنث الاقرح

(روضة قَرْحًا.) بدا نبتها (القراحان) بالفتح: الاسد

(القُرْ حَانُ) بالضم : ضربٌ من الكمأة الواحد منه أقرَح او قُرحانة و- من الابل: ما لم يصبهُ جرب قط ٌ و- من التــاس الذي لم يسنة القوح وهو الجدري الواحد والجمع سوالة و- من مسة القرح ضداً وقد حممـــهُ بعضهم بالواو والنون وهي

(القُرُّحانُ) ايضًا: من لم يشهد الحرب (انت قُرْحان من الأمر) اي خارج (انت قُرُحان مما قرفت به) اي بري. (القُرْحَة والقُرْحَة) بِالنتح وتضمُّ:

الجراحة المتقادمة التي اجتمع فيها القيح (القُرْحة) في وجه القرس دون النرّة و (قُرْحة الربيع او الثناء) اوَّكُ و (أصَّبنا قرحة الوسيِّ) اي اوَّلهُ

(هو قُرْحَة اصحابهِ) اي غرّتهم (القريعاء) الارض الخلصة للزرع والنرس

(القيسر واح والقريكم) من الارض: القرحاء

(القرواح) ايضاً: الناقة الطويلة القوامُ و- النخلة الطويلة الملساء ج قَرَاوِيح وقَرَاوِ ح و- الجبل يعاف الثرب مع الكبار فاذا جاءت الصفار شرب معها و-البارز الذي لايسترهُ من الساء شي وقيل

هو الارض البارزة الشمس (القَرِيح) الجريح ج قَرْحَى وقَراحي (الْقُريح) إيضاً: المالي من الماء وغيره و- السحابة اول ما تنشأ

(القُرَيْحَاهُ) هنة تكون في بطن الفرس كرأس الرجل و- لقاطمة المصي وعي عِترلة المدة من الانان

(القَريحة) اول كلشيء يقال وواخذت قريحتهُ ٤٤ أي اوَّلهُ وباكورتهُ و– اوَّل ما يُستَنبَط من البشر وقيل البشر اول مَا تُعضُر ولا تُسَمَّى قريحةً حتى ينامِر ماوها و- من الانسان: طبعهُ وهو

مستمار من ذلك و(روضة قَرْحًا) فيوسطها تُورابيض (قَرِيجَة الشَّاعر) مَلَكَة " يُقتدر جا على نظم الشعر وقولهم وو لفلان قَريجـــة "

إيستنبط المسلم والشعر يجودة الطب وعبارة الاساس وو فلان حسن القريقة اذا ابتدع شعرًا او خطبة اجد 11 ي

(الأقرَح) ايضاً: العبع (اللسان) (فرس أَفْرَح) في جبهت فرح وبي ياض بقدر الدرم او دونه ومي (قرماء) ج قُرْح وفي الحديث ووخير الميل الأقرَح المجل ،، وقولم ورصح أَقْرَح ١٤ مَأْخُوذَ مِن القُرح لانهُ ذو بياض وسواد

(تَغَرَّى اللِّلُ عن وجهِ أَقْرَحٍ) اي عن

(التَقَريح) أيضاً: التشويك وتَقريع الارض ابتداء ناضا

(لقبتهُ مقارحةً) اي مواجب ُ وكذا لقيته مصارحة مقارحة

(المُقَرَّحة) بكسر الراء المشدَّدة: اول الارطاب و- من الابل: ما جا قروح أ افواهها فتتهدُّ ل لذلك مثافرها

(المقروح) من به قروح (طريق مَقْرُوح) أَثِّرَفَيهِ فصار عُمُوبًا اي اثرت فيه الاقدام والقوام فعاد

* قَرَدُ * المالَ ض قَرْدًا: جمهُ وَكُبُّ و- في السقاد: جم فيه سمنًا وقيل لِناً و- الشعرُ ل قَرَدًا : تَجِدُ و- الادعُ : عَلَمَ و-الرجلُ: سكت عبًّا و-اسالهُ: صغرت ولحقت بالدُردُر (اللسان) و-العلكُ : فسد طعمهُ وعيارة الاسأس فسدت محضفته

(قَردَ) الكحلُ في العبين ل قَرَدًا:

(فَرُّدُ) الرجلُ: كت عبًّا و- البعيرُ: انتزع قردانهُ و– ذَلَّلهُ ومو سُنَّهُ و– فلانًا : خدمهُ مِتلطَّفًا و- الى فلانِ: ذَلَّ (أَقْرُدُ) الرجلُ : سكت عبًّا وذلا و-لعسق بالارض و – التعرَّكُ : سكن و-البعير : صار عليه قواد و- سار سرا لِينًا لا يحرُّك رَاكِبُهُ و - فلانُ : غاوت جيدة ومو حسن القريمة ،، اي انت أو- الى فلان : ذلَّ وخضع وقبل اسل

وبانفطالقراد عنهُ فيقرُّ لما يجد من الراحة

و- انعقدت اطراقه و- تجمع

المرافة وتجمع

(فرادة) ج قردان

سرب و- التصاف

﴿ قَرِدِدٍ ﴾ القَرْدَدِ:ما ارتفع وغلظ من الارضج قرادد وقراديدواجاء بالمديث على قردّده) اي على وجيه

عند عجزه الى بين كتفيه وهو السيساء من

(القر دُودة) القُرْدُود و- من الظهر: اعلاهُ و – من الشتـــاء : شدَّتهُ وحدَّتهُ تقول وو تحنى قُرْ دُودَة الشتاء عناً ،، (الغر ديدة) صلب الكلام و- الخط الذي وسط العلور و- القطعة العظيمة من التسر شل الكرديدة و-تراس الرجل و- اعلى الجبلج قراديد

* قُرْدَحَ * الرجلُ قَرْدَحَةٌ : اقر عا يُطلّب اليهِ او يطلّب منــهُ و – تذلُّل

(القُرْدُج والقَرْدُج) صَرب من البُرُود (القَرْدَح) ايضاً: القرد الضخم (القَرْدَحَة) هنة كالجوزة في حلق المراهق

(القُرْدُوحة) القُردُحة للهنة المذكورة (الْمُقُرُّ دِح) الذي يجيُّ جد العاشر من خِل السِاق و- أَلْمُذَلِّلُ المُتَعَاغُر

* قردم * ذهبوا بقر دُحمة وذهبوا قُرُدُهُمَّةً بكسرقافهما وتفتح: اي تفرُّقوا (صرَّحَت بقَرْ دُخْمَة) بفتح القاف وتكسر بمنى فِذَخمَة اي وضعت النضية بعسد

الكك: دعاءً

* فردع * القردع والقردع كربرج ودرم: قمل للابل والدجاج (الواحدة اشريت ولم تشرب مرة اخرى و-

(القرَّاد) كشدًّاد: سارتى القرد (القَرُود) بعير لا ينفر عندالتقريد (الْمُتَغَرَّ د) الغَرَد للهنات المذكورة (التقرد) بألكس: الكرويا وقيل هي جميع الابزار الواحدة (تِقْرِدة)

(التَّـرُدُود) ما ارتفع من الارض وغلظ مُل القُرْدُد و– وسط ظهر الانسان من الحمير اي الظهر

وتصاغر كي لاتحترق (اللان) (إَفْرَ نُدَحَ) لِي تَجْنَى عَلَيْ

(القُرْدُوحِ) القرد الضخم

(الْقُرَنْدِح) المستمدُّ الشرُّ المتهيُّ لهُ

* قَرْدَسَهُ * قَرْدسة : اوثقة و- جرو

(نَفَرُدُ) الشعرُ : تجمَّد و- أنعقب (الفراد) بالضم: حلمة الثدى و-حلمة احلل النرس و- دُورَيَّة تتملَّق بالبعير ونحوم وعي كالقمل للانسان الواحدة (تُرَفُّتُ قُرادُ فلانِ) خدعتهُ (امُّ القرُّ دان) الموضع بين الثُنَّة والمافر (القرد) بالفتح: مصدر و-العنق

(الفُرد) بالضم : القراد للدويية (القرد) بالكس: حوان خيث وهو المروف عند المامَّة بالسعدان ج أقراد وأقره وقرود وقرد وقردة بكسر فنح وقردة يفتح فكمر

(النُّرُود) عند الفلكين: او بعة كواك (الفرد) ككتف: (استعاب المنعقد المثلبد (فرس فرد المصيل) اي غير مستوخ (بير فردٌ) اي كثير القردان (هو قَرِد الفم) اي اسنانة صفار خلقةً (القُرُد) محركة ": مصدر و-ما عَمَط من الوبر والسوف وقيل نفاية الصوف خاصة مُ التعمل فيما سواه من الوكر والصوف والكتان و – السعف التي سُلُّ خوصها

و- شُولُ الصقُ بالطرثوث كانَّهُ زَعَبُ و- عنات صفار تكون دون السحاب ا تلتم و- لحلجة في اللسان (أُخَذُهُ غَرْدةٍ عُنْدِهِ) كَقُولُكُ بِصُوفِهِ

(المردة) التي القردج قرد (الفَرُدة) عركةً : وأحدة الفَرَد . الحكوتُ على الغزل بَا خَوَةٍ فلسم تَدُّع بَعِدْ فَرَدَةً ﴾ اي حلفت : يضرب لمن ترك الماجة ممكنة وطلبها فاثنة واصلة ان تترك المرآة النزل وهي تمجد ما تغزلهُ

حَىٰ اذَا فَاصًا تَدْبُتُ الْقُرَدُ فِي القَامَاتُ اي جلت تطلب مسا تمنّط من الصوف والوير وتجسمه من بين الكشياسات لتزلد

فرده وقردمة) (القردعة) الذلّ

(القرْدُعَة)كزبرجة :العنق يقال اخذ بقردعته اي بسقه

(القردوع) كجمهور: القملة الصغيرة (القُرْ دُوعة) الزاوية في شعب اوجبل ج قَرادِيع كقولهِ ٢٦ من الثباتل ماواها القراديع كا

* قردم * القردم كجمفر: المي (القَرْدَمَاني) مقصورةُ :الكُرَوْيَا او البرّية (روسة)

(اللُّورُ مُمَانَيُّ) بالضمُّ : قباله محشوُّ يُتَّخذ للعرب معرب اوسلام كانت الاكاسرة تذخرهُ في خزائنهم او الدروع الغليظة مثل التوب الكردواتي او المفقر او اليضة اذا کان لها مغفر 🗈

* فردحم * صرحت بقر ذُخمَــة وتكسر قافها بمني قذحمة

(ذَهُبُوا بَقِرُ ذُحَّةً وَذَهُوا قِرْذُحَةً) تفرقوا

* قردْع * القَرْدُع كجمفو: المرأة البلها. كالقرثع

* قرَّت * الحيَّة ن قُويراً : صوَّت و-الدجاجةُ فَرًّا وقَريرًا: قطت صورها و-يومنا قرا: برد و-القدر: فريخ ما فيها من الطيخ وصبُّ فيها ماء باردًا و- عليه الماء : صبة تقول 19 قُرِرْت على راسة دلواً من ماه بارد ،، (قُرْت) عِنهُ لِ فَي قُرَّةً وَقُرْةً وقُرُ ورةً : بردت سرورًا وانقطع بكاؤُها وجف دسها او رآت ما كات منشوقة اليهِ وقيل اي برد دسها كناية عن السرور لان دمع القرح باود ودمع المزن سخب وعلى ذلك قولهم في الدعاء على الرجل اسخن اقد عينهُ اي اسخن دمعةُ كناية عن إحزانه اياهُ

(قرٌّ) يومُنا ض قَرًّا : برد والقدر : سبُّ فيها ماء باردًا و- الكلام في اذنه (القَرْدَسة) حدر و- الصلابة والشُّدَّة | وضع فاهُ على اذنهِ فاسمعهُ و- عليه الماء : صبُّهُ و-السَّاقةُ : صَلَّت ولم تعسلُ اي

الدجاجةُ : قطمت صوصًا و- في المكان | (تَقَارً) في المكان : ثبت وسكن ثبت وسكن

اصابة القرُّ اي البرد

(قَرُّ) يومنا ل قَرًّا : بَرَد و-القدرَ: بالقُرُور الت وسكن

يه و- في الكان : ثبتهُ و-العامل على عمله: خيرها او حمل ثقلك من ينتفع بك تركة قارًا فيه و- فلانًا على الحق : جملة (القارَّة) مؤنَّث القارُّو(عين قارَّة) اي

مقراً عليه مُذْعِناً لهُ

على القياس و-الرجلُ: دخل في التُمرِّ الفضَّة وصفاه الزجاج (اقتَرَاد) في المَكان : ثَبَّتُهُ وسكَنْهُ تقول (القَرَاد) بالفتح: ما قُرَّ فيهِ قبل ومنهُ ود ما اتراني في هذا اللهد الأسكانك، و- العاملَ على العمل: تركهُ قارًا فيه

و-الطيرَ في عشه : تركهُ قارًا (أقرُّ) اللهُ عِنهُ و-بعيد : اعطاءُ حتى

تقرُّ فلا تطمح الى من هو فوقةٌ ويقال حق تسعد ولاتسخن

(يُعَرُّ بِعِنِي أَنْ اراك) اي ان رؤيسك تجل عني قريرة و (اقرّ) له بعقه: اذمن وأعترف وهو ضدُّ جعدهُ و- في مسئلة وهذه مولَّدة

القِدْرُ: ترع ما فيها مما لصق جا (اقرَّت) الناقة : ثبت حملها فمي (مُقرُّ) الحضر المستقرِّين في منازَلهم لا غناء اهل (أَقْرَرْتُ الْكَالَامَ لَفَلَانِ إِقْرَارًا) سِّنْتُهُ

باسغل القدركما سياتي: اخذما والتدم جا كالدرم ،،

قَرَارًا وَفُرُورًا وَقَرًّا وتَقْرَارًا وتَقَرَّا (إِقْآدَتُ) الثاقة : تتبُّت ما في بطن الوادي من باقي الرطب و- شبعت و-(قُرُّ) الرجلُ على المهول قَرًّا وقررًا: اسنت وقيل غاية السمن و-الرجلُ: اثندم بالقُرَارة و- فلانُ : اغتسل

صَّ فيها مــاء باردًا لئلا تحترق و- (إفْتَرَّهُ) فيهو-طيهِ: جلهُ يَقرَكُا قَرَّه بِلَكَانِ: قَرَارًا وَقُرُ ورًا وقَرًّا وَسَعَرَّةً : (اِسْتَقَرُّ) بِالْكَانِ: ثبت وقَكَن وسكن (القارُّ) اسم فاعل و (يومُّ قارُُّ) اي باردُّ (قَرَّرت) النافةُ تَقْريرًا: رمت ببولها إيقال وو نقر اسنانهُ أكل الحارَّ وشربُ قُرَّةً قُرَّةً إِي دَفْعَةً رَفْعَةً وَ– فَلَامًا الْقَارَ ،؛ وَفِي الْشَــَـلِ ﴿ وَلَّ حَارُّهَا مِنْ بالام : حملةُ على الاقرار اي على الاعتراف أتولَّى قارُّها ٤٤ اي اعطرِ شرُّها من اخذ

(قَارَّهُ) مِقَارَّةٌ : قِرَّجِمهُ تَقُولُ وَوَ إِنَا لَا إِرْالْقَارُورَةِ) حَدَقَةُ النَّبِنِ وَ–مَا قَرَّ فِيهِ

أَقَارُكَ على ما انت عليه ٤٠ و-سكن من الالشراب ونموهُ أو يُعَمَّنُ بالزجاج و-وعاة منى السكون ومنهُ قول ابن مسعود الرطب والتمر وهي القوصرة بم قوارير وو قارُ وا الصلاة ،، اي اكتوا فيها ولا و- المرآة تشبيهًا لها بالرجاج لضعفها قال تتحرُّ كوا ويتال: وقارُ في الصلاة ايضًا ،، الازهري والعرب وو تكنَّى عن المرأة (أَقَرَّهُ اللهِ إِقْرَارًا) اصابهُ بالفُرِّ فهو القارورة والقوصرَّة ،، ومنهُ قوارير (مَقْرُ ور) ملى غير قباس ولا يقال (مُقَرُّ) من فضة قبل اي من زجاج في يساض

ود جمل ككم الارض قررارًا ،، اي مستقرا

(صار الامرالي قراره وستقره) تناهى وثبت

(القَرَاد) ايضًا : الملمثنُ من الارض و- المستقر الثابت منها و- النَّقَد وهو ضرب من الغنم قصار الارجل قباح الوجوه و- ما قر عليه الراي من المكم

(فَنَنا غَناء اهل القَوادِ) اي اهل البدو الذين لا يزالون متنقّلين

(دار القرار) دار الآخرة (تَقَرَّر) الثيء تَقَرُّرًا: ثبت و- الابلُ: (القَرَّارة) القَرَّاد في مانيه و- القصير صنت بولما على ارجلها و- اكات البيس و-القاع المستدير يجتمع فيه ماء المطر فَتَخْرِت ابوالها و- القرَّةُ وهي مَا ثرق وضهُ قُولَةُ وو فَقُركُنَ كُلُّ فَرَارَة

إ (القُرَّ ارة) ما بقى في القدر او ما لمن بأسفلها من مَرَق او حطام تابل وغير. (القُرَارة) مثلثة القاف: اسم المأوالذي يُقَرُّ اي يُعبُّ في القدر بسيد اللبخ لتلاعترق

(القَرَاريم) بالفتح: الميَّاط كفول ٣ كشق القراري ثوب الردن ١١١٥ يشتى الامور ويقطعها كا يشتى المالا ثوب المرّ حين يفصّلهُ وقيل كل مانو و-القصاب و- الحضريُّ الذي لابديم (القرُّ) مصدرٌ و- يوم التر مواليوم الممذي يلي يوم النجر لاهم يقرُّون في عنى و- مركب للرجال بين الرمل والسرج وقيل المودج و- الفروجة (قَرُّ النوب) غَرُّهُ وَهُو كُل كُمْ مَنْ منتُن يقال وو طوى الثوب على قرَّه !!

(يوم فَرُ) اي باردُ وكذلك (لل فَرُ)

ومنهُ قول حاتم الطاديّ لمبد لهُ يأمه

ان يوقد النار لتهندي جا النبوف أب

وو اوقد فان الليل ليل قري (الغُرُّ) بالضمّ : البرد وقيل برد الثار خاصة والدر عام فيه وفي الصف سن بذلك من الاستقرار والكون كات يحكن الحرّ و بطفيتُهُ و- القرار في الكان (القُرُّ) ايضًا: دُوَيبَّة "سنطيلة لخلنو على الماء سُمبَّت بذلك لانهُ بيرزها صوت كاخا تقول ووقرًا، وهي تلبُّ بيضها فتتصل كالحبل ويقال عد شذة تصييهم دو صابت بقر ،، اي مادت الشدة الى قرارها ورعاً قالوا وروقت بِقَرِّ ١٤ اي قعت في الموضع الذي يُنِني (الغَرَر) كَصَرَد: الحسا واحدنه (قرأا (وَقَعْتَ بِقُرْكَ) اي صادفَ فَوَّادِكُ ما كان متطلَّمًا اللهِ فتَقرُّ بقال الثائراذا

(وقُعُ الام بقُرُهِ) اي مِستقرِهِ (القُرَّى) الشُدَّة الواقعة بعد توفيها (القَرَّة) للرَّة و (لملة قُرَّة) اي باردا (القرتان) النداة والمشاة (القرّة) بالكسر:النوع و-ما اصاب الانسان وغيره من البرد و-البرد

مادف ثاره

مثل ووائدة العطش حرّة على قرّة ما ورعا فسالوا اجد حرة نحت قرّة وفي المان ١٥ مثل العرب للذي يظهر خلاف ما بنسر حرة فت قرة ،، ويقال اضاً ١٠ ذهبت قِرضا ١٠ اي الوقت الذي ياتي فيهِ المرض والهاء للطَّة

(النُّرَّة) بالنمِّ : الدفعة و- ما يقي في الندر وقيل ما اصلى باسفلها من مرق وفيل حلار تابل وغيره

(فرة المن) نباتُ يقال لهُ جرجير الماء (هو فَرَة عبني) اي ما تقرُّ بهِ عيني (ابو قُرَّةً) كنية الحرباء لان البرد لا بزال سنحوذا طيها ولذلك لاترال تنقبل الشبس برأسها وعليسم قولهم 11 اصرد من عين المربك عد

(التُّرُّة) مُثَّلَّة القلف: الضفدع (الفَرَرَة) القَرَارة للماء المذكور (النَّرَرة والفُرُرة) (لقُرَّة لما بق في القدر او استى باسفلها كسام، وهي المروقة عندنا بالتقحطة

(القريَّة) الحوصلة مثل الحبرية (القُرُور) الماء البارد يُفسل به (النُّرُورَى) بالنتح وبالقصر : الفرس الديد الطويل القوائم: وبلا لام موضعٌ بين النقرة والحاجر

(النُرُورة) التُرَارة للماء و- لما بقي اي قرُّ واسكن في القدر كما من

(الفَرُورَة) بالفتح : الحقير (رجل قَرِير المين) اي بعينهِ قرة

(عبن قريرة) اي ذات قرة (الْمُفَرُّ) بالفتح: موضع الاستقراد ج مَارٌ بِدَال وو اذ كرني في المَقَارُ المقدَّسة ،، (مَثَرُّ البُّرِ) لَنَقُرةٌ فِي اسفلها يجتمع فيها الماة عند قلته فيمكن الاستقاة منه (الْمُقَرَّة) بالفتح: الحوض الصغير وقبل الموض الكبير أيمم فيه الما و- الجرة الصنعرة (عانية)

(الُسْنَقَرَ) موضع الاستقرار و (لكل نَا الْمُسْتَفَرّ) اي غاية وضاية

(الشبس تجري لُمُستَقَرَّ لِمَا) اي لمكان لاتجاوزهُ وقتاً ومِنْدُ وقبلَ لاجلِ قدِّر لِما

(الْمُقُرُونِ) اسم مفعول من القُر (يوم مقرود) كي بارد (رجل مقرور) اصابه البرد (جو مقرور) اي دو فر * قَرْقُرَ * البدر : هدر وصفا صوتهُ وداجع و- المسامة : صانت و-الدجاجة : ردُّدت صوحًا و-البطنُ: صوَّت وو فلما وجد ربيحَ الشواء قَرْقَر جَلْنُهُ ،، و – الشرابُ في حلقهِ : صوَّت و- الرجلُ في شعكه : استنرب ورجع فيه (الفراقي) بالنم : الحادي الحسن الصوت و- اسم ماه بالبادية ومنهُ غزوة قراقر (القُوَاقِرة) بالضم : الشِقشِقة و-المرأة الكثيرة الكلام على التثبيه

(التُوَاقِرِيُّ) الجهير الصوت قال الشاعر ووقـــد كان هدّارًا قُراقِريًّا ﴾ و– الحسن الصوت يقال ووحاد قُراقِري ٤٠

(القَرْقَار) الله و- مدير البعير (بير فرقر قار الهدير) اي صافي الصوت في مديره

(قَرْقَار) بالبناء على الكسر: اسم فعل بمنى الامر وهو شاذٌّ لبنائبهِ من الرباعيُّ كقوله وو قالت لهُ ريح الصبا فَرْفَارِ ،، اي قالت لـ فرقر بالرهد كانهُ بأمر السحاب بذلك ويقىال للرجل قرقار

((القر قارة) بالفتح : الشقشقة و- كوب من زجاج طويل العنق يقال وو اشرب بالقرقارة ،، وفي القاموس بدون ها. (القَرْقَر) ارضٌ مطشنة ليّنة و-الظّهر ومنة وو رك إثانًا عليها قرصف لم يبق منهُ الَّا قَرْقَرهـا ٤٤ اي ظهرها و- القاع الاملس يقمال وو قاع قَرْفَراي مستو ،، و- لباس المرأة و- نواحي البلد الظاهرة (هُوَ ابن قَرْقَرها) اي ابن بجــدتها (الاساس)

(القَرْفَرة) ايضاً : صوت الحماد و– ارض مطسنة لينة و- جلدة الوجه وقيل ما بدا من محاسنه و- دعاء الابل و الانقاض دعاء الشاء والحمير و- الضحك العالي ج قراقر

(القراقر) عند الاطباء: اصوات تقلُّب الريح في الامعاء (القرقرى) الطهر و- اسم موضع (القرقرير) صوت الحمام (القُرْقُور) السفينة الطويلة وقبل المظيمة ج قراقير يقال ووركبوا القراقير وركبوا في القراقير ،، * فَرَدُهُ * ن فَرْزًا: قرصهُ و-التراب: قيضة باطراف الاصابع (التَرْز) بالنتح: مصدر و- الاكت

وو اخذ منه فُوزة ،، * الفُرْزُح * كَقَنْفَذ : شُبِر و- لباسٌ كان لنساء العرب

(التُوْزَة) بالضمُّ: نحو القبضة يقالـــــ

(القُرْز) بالضمَّ: مُدهُن الحجَّار

و – النلظ من الارض

(القُرْزُحَة) المرآة القصيرة و-الذميمة و- بقلة و- شُجَارة لحا حبّ اسود * القردُ حُلَّة * نوع من خرد الصيان والضرائر و- خشبة طولها ذراع نحو المصا و- المرأةُ القصيرة

* قَرْزَلَت * المرأةُ: جمت الفُرزُل فوق رأسها

(القُرْزُل) كَعْنَفَدْ: اللَّهِ و-شيُّهُ تتَّخذهُ المرآة فوق رأسها كالقنزعة و- القيد و- الصلب و- اللطيف المجتمع المتكلق

* قَرْزُمَ * الشَّاعُرُ شَعْرَهُ: جاء يه رديًّا (القرزام) بالكس : الشاعر الدون (التُرزُوم) كجمهور: الفرزوم بالفاء (الْمُقَرِّزُم) بفتح الزاي: الحقير اللثيم * قُرَسَ * المآه ض قَرْساً: جد وبرد و- البردُ: اشتدُّ و- القرورُ: لم يستطع عملًا بيدو من شدّة الحصر و- الرجل:

(فَرَس) البردُ لِ فَرَسًا : الشَّدُّ (قَرَّسهُ البردُ وآقْرَسَهُ) اشتدُ عليه حق لا يستطيع ان يسمل يبدء شيئًا من شدَّته و- الماء : جسده وفي الاساس ود أقرس البرد اصابعة يبسها من المصر فلا يستطبع ان يعمل ،،

į,

12

15

Ř

و – القورُ: تطاعنوا جا فصكُ بعضهـا (التُمُواشِمَاء) بالضمّ والمدّ: نباتُ (القرُّشَام) القراد العظيم (القرشامة) بالكسر: الباشق و- دُوبية * القرشم الصلب الشديد و-النث

(التُرْشُوم) كمصفور: القراد العلم و-شجرة يأوي البها القردان

* قَرَصَ * لحب أَن قَرِماً: اخله ولوى عليه باصبعه فآله وقال الزمشري ١٥ قرصـ بظفريهِ احَّدْ جلدهُ جا ١١ وقال الثوبَ بالماء: عسلهُ باطراف الاصابع الحوهري وو القرص النسل باطراف الاصابع ،، وقيل هو القلع بالنلفر ونحوء و- الشيء: قبضهُ وجمثُهُ و- قطعهُ و-العِمِينَ : قطمهُ ليبسطهُ قطمةً قطمةً و-فلاناً بلسانهِ : اذَاهُ ونالهُ من جهتهِ قارصةٌ اي كلمة مؤلة و- البرغوث: لسه (قَرص) الرجلُ ل قَرَصاً : دام على النافرة والنية

(قَرْضَ) العِينَ : عِنْي قُرصَهُ شَدْد الكارة و- الثيء: قطمهُ

(قَارَصَةُ) اخذ كل منهما جلد الآخر بظفريب و- آذى الواحد الآخر تقول وو كان مديما مُقارَصات ،، (تَقَارَصاً) قرص احدهما الآخر

(التَّارِس) اسم فاعل و- دُوبِتُ كالبق و- تبيذ ولبن بعذي اللسان وقيل حامض أيلب عليه حكمير حتى تذهب المموضة و (عدا التكرص فَحَرَرَ) اي جاوز الحد الى ان حمض مُثّل يُضرّب لتفاقم الاس

(القارصة) مؤنث التارص و- الكلمة التي تنتَّص وتؤلم ج قَوَارِص تقول وو لا ترال تقرصني منك قارصة واللني منك قوارس ،،

عشب ريمي ذو وبر حاد يقرص اذا أكل منهُ شيء الواحدة (قُرَّاصة) (احر قراص) اي شديد الحمرة (القريص) مرساة السفينة و- القراص (التُرْص) بالنم : قطعة من المنبذ

بنشاً ووقع بنضها على ببض قسمت لها

(إِنْكُونَ) لمبالهِ: اكتب و-الرماح : وقع بمضها على بعض وقيل تداخلت في الحرب و– قلانٌ بفلانِ : حيى بهِ و بناهُ سوعا ومنهُ وو ما اقترشتُ بك 36 (القارشة) من الشباج: شبه الباضمة

ج قوارش (رماح قوارش) متداخلة في الحرب (القرش) دابة تكون في البحر الملح و- كالغرش زنة وسنى

(العَريش) من الحمال: الشديد (قُرَيْش) دائبة في البحر لا تدع دابة الآ أكلتها فجميع الدواب تخافها و- قبيلة من العرب وإن اددت بقريش الحئ صرفته وان اردت القبلة لم تصرف لانضام التأنيث الى العلبُّ والنسبة الى قُرَيْش قُرَشُ بَعَدْف الياء على القياس كَهُذَ ليَّ وجُهَنيّ ونحوهما وقُريثيّ باثباتها على فير القياس كُمُقَبَلِيّ اوهذا خَاصٌّ بالشَّمر (الْمُقَرِّثُة) السنسة المُحل الشديدة

واحد قتضم حواشيهم وقواصيهم * قرف * القرشة كا رُدَّت : المُسنُّ وقيل السِّيءُ الحال وقيل الأكول و- الضخم الطويل من الرجال و- الاسد وقيل السين المُلْق وقيل الرغيب البطن

لان الثاس تجتم عند الحسل الى مكان

ج قَرَاشِ * قَرْشَحَ * قَرَشَعَةً : وثب وثبًا منذارِبًا * قرشع * إقْرَنْشَعَ : ابرنشق ورفع رأسة وتحرك وتنشط

(القريشع) كزيرج: حرارة كيدما الرجل في صدره وحلنه و- شي ايض كالح يظهر في الحد

(الْمُعْرَنْشُم) المنتصب المنتشر و-المتيية (القراص) البابونج و- الورس و-

*قرشم * الفُرّ اشم: القراد العظيم وقيل هو من الرمث مثل الطبقت بن يكون فيه دائبة "يضاء ثم تصير قرادًا الواحدة

(أَقْرُسُ) المودُ: جمس ماورُهُ فيه وعبارة المكم حبس فيه ماؤه

(القارس) اسم فاعل و- البرد الشديد ﴿ شُي الله قارس) اي قديم

(القُرَاسِياً) وبالصاد: هُجُرُ كالإجاص يحمل تُمرًا يشبه النب الاسود . ويُعرَف في مصر بخوخ الذبّ (اعجبيّة)

(التُراس والتُراسية) بالضم فيهسا: الضخم الشديد من الابل وغيرها يقال وو لهم ملك قُرَاسِة وعز في قُرَاسِة ،، (القرس) مصدر و-البرد الشديد و-البارد و- اكثف الصقيع وابرده و-

(القرس) بالكس: صنار العوض (الغَرَس) عركةً : مصدرو– الجاند و-البرد الشديد

(القَرْقَسِيُون) اَلكَبَابَة بوزن سَحَابَة وهي دوالا صيني (دخيل)

(القَريس) البرد الشديد و (شيء قَرِيس) اي قِديم و (سبك قريس) اي طُبِخ وأنَّخذ لهُ صِاغ وتُرك فيه حتَّى جمد و (أصبَح الماء قريسًا) جامدًا * قرسط * القارسطُون والقرسطون : ميزان الدراهم (يونائية)

* قَرَشُهُ * ن ض قَرْشًا : قطعهُ و ـــ الشيء : جمه من هذا وهذا وضم بعضهُ الى بعض و - من الطعام : اصاب منه قليلًا و- الحيثُ بالرماح : طمنوا جا و- فلانُ لماله: كب

(قَرَّشُ) بين القوم: حرَّشُ واغرى و– وشي و- لماله : اكتب

(أَقْرَشَت) الشَجَّةُ : صدعت العظم ولم خشبهُ فهي (مُقْرِشَة) و- فلانُ بغلاني : حتى بهِ ووقع فَيهِ و- اخبرهُ يصو به

(تَفَرَّسُ) القومُ : تجمُّعوا و- الرجلُ: عن مدانس الامور: تنزُّه عنها و-الثيء: اخذهُ اولًا فاولًا و- المالُ : جمهُ و-الرماح : تداخلت في المرب و-الشية :

ديق وارق (تَقَارَشَت) الرماحُ: تداخلت في الحرب (قُرَا شِمَة) بالضم والنتج اذا نال عرضك رجل فلا تجازه ولكن استبق اجرة موفرا لك قرضاً في ذمته

(تَقَارَضًا) أَقْرَضَ كُلُّ وَاحْدُ مِنْهِمَا

صاحبة خيراً اوشراً يقتال وو الزاه

تقارض اللام 23

بسوطة مستديرة ج أَقْرَاص وقِيرُصة وقر اس

(قُرْس الشمس) عينها تقول وو غاب ذ ص الشبس 24

(الفَرْصَة) بالضمُّ : القَرْص وهي اخصُّ مه ج قرص

(القراوصة) كون الشيء يعذي اللسان (القريص) ضرب من الأدم (المَقَارس) الاوعية التي يُقَرَّص فيها

اللبن الواحدة (مِقْرَصة) وارضون ثنت القراص

(المقرَّاس) السكِّين المُعقرّب الرأس (على أُمَرِّس) مستدير كالقر س و-مرضع بالموهر

(الْمُقَرَّس) القطَّع المأْخوذ بين ششين * قُرْمَبُ * قُرْمَبُ : قطعهُ

قرصد * القرصد: القصري وهو ما بني في السنبل من الحبّ بعد ما يُداس قال الازمري ذكره لي بعض من لا

بوثق بعربيته ولا ادري ما صحتهُ * قرصم * الرجل: انقبض واستعنى واكل أكلًا ضعفًا و- أكل وحده لأماً و- في بيت : جلس وتقبض و -الرأة : مشت مشية قبيحة و- الكتاب: فرمطهُ و- زيدًا في ثبايهِ : زمَّلهُ قالــــ ابو عمر وو اذا ارتحل القوم فلم يسيروا قلِلًا حتى يتزلوا قبل ما اسرع ما قرصع

(تَفَرْضَت) المرأةُ: مثل قرصت (إِفْرَنْصَعَ) الرجلُ: ترمُّل في ثبابهِ و-أنقبض واستعفى

(فَرْصُعُ) رجل ليم كان في اليمن بُضرَب بهِ الْمُثَلُ فِي اللوم يقال ١٤ معو الأم من قرصم ويقولون الأم من ابن القرصم >> وهو اشهر

* الفرصفت * بتخفيف النون: شويكة ابرهم وهي انواع منها نوع طويل بط لون أكالسوس البري يُعلَق على الابواب لمنم الذباب ونوع ايض طويل كشير الورق حادة الشواك كانة حرشفة

(القرصَافَة) بآلكس: الحذروف و– التي تتدحرج كافعا كرة من النساء والنياق (قَاصَّةُ قِرْصَافَةً) لعبة العرب (القرصف) كجمفر: القطيفة وفي الحديث 19 خرج على اتان وعليهـ أ قرصف لم

يبقَ منهُ الا قرقرها ١٤ (القرصوف) كجمهور: القاطع (المُقِرَنْصِف) السرع و- الاسد * قَرْصَعَهُ * كسرهُ و- قطعهُ

 قرمين * القرصَّة: وصف للانق من القرص كالسُمنَّة من السم والتُظَرِّنَّة من النظر

* قَرَضَ * الثيء ض قَرْضاً : قطعنهُ يقال وو قرضهُ بناب، ،، و- الوادي : جازةُ و– القـارُ التوبِّ : اكلهُ و – فلانًا : جازاهُ و – الشَّعَرَ خَاصَّةً : قالهُ و- زيدٌ : مات ويقال ايضًا ﴿ وَقَرَّضَ

رباطُّهُ ١٤ اي مات او اشرف على الموت والمسواد بالرباط القلب وفي الاسياس وو قرض رباطَهُ جاء مجهودًا من العطش، و- في سيره : هدل بمنة ويسرة و-الكان : عدل عنه وتنكُّمهُ

(قَرضَ) الرجلُ ل قَرَضًا : مات و 🖟 قَرْضاً : زال من شيء الى شيء

(قَرْضُهُ) ملحهُ كَقَرْظُهُ وَ-ذَمَّهُ فَيَلَّمُ لانهُ بالمدح يقطعــهُ ويفوزهُ عن سائر الناس وبالذم يقطع تاموسهُ ويثلمهُ

(قَارَضَـهُ) مُقَارَضَةً وقرَاضاً : جازاهُ وتكون المقارضة في العمال السين والقول السيئ يقصد الانسان به صاحبه تقول وو فلان يقارض الناس ٤٤ اي يلاحيهم

و يواقعهم وفي الحديث ١٠ ان قارضت الناس فارضوك وان تركتهم لم يتركوك ،، ذهب به الى القول فيهم والعلمن عليهم

و- في المال : ضاربهُ (حجازية) (قارَضْتُهُ الزيارةَ) زرتهُ ولم يزرني (أَقْرَضَهُ) اعطاهُ قَرْضًا و- فلانًا:

قطم لهُ قطمةً يُجازى عليها و- من فلان : اخذ منه القرض

* قرصف * إقريض : اسرع

(تَقَارَضَ) القران النظر : نظر كل منها الى صاحب شزرًا و - الشاعران : قالا الثمر وتناشداه

(تَقَارَفُ الثناء) الذي كل واحد على الآخر (إِنْفَرَضَ) الشيَّةِ: مطاوع قرض و-القوم : درجوا كلم ولم يبق منهم احد (إِنْكُونَ) عرضَهُ : اغتابهُ و- زيدًا من فلان: اخذ منه القرض

(إسْتَقْرَضَ) منهُ : طلب منهُ القرض و- زيدًا الشيء : استقضاهُ فاقرضهُ اي

(التَعْريض) صناعة القريض (اللسان) ((لقرّاض) بالكس: مصدر قارض و – المضاربة في لغة اهل الحجاز

(القُرَاطَّة) بالفيم : ما سقط بالقَرْض كقراضة الثوب او الذهب و (قَرَاضَة المال) رديثه وخسسه

(اخذ الامرَ بِقَرَاضتِهِ) اي بطراء ته واوَّلهِ (القرض والقرض) بفتح الاول وكسره: ما سَلَّفت من اساءة او احسان وهو على التشبيه من حيث الكاف أة ج قُرُوض يقال وو الآيادي قروض ،،

(احسنتُ قَرْضِي) كلام تقولهُ العرب لكل من فعل خيرا

(القَريض) المقرُوض و- ما يودُّهُ البعار من جرته و- الشعر قميل عمق مفعول لانة اقتطاع من الكلام

(حال الجريضُ دون القريض) مَشَل ذُكر في باب الجيم

(المَقَارض) الزرع القليل و- المواضع التي يحتــاج المستقى ان يميح الماء منها و-شبه مثامل يُنبذ فيها ونعوها من اوعية الحمر و- الجراد الكاد

(المُقَارَضَة) شركة المضارّبة في لنة اهل العراق من القرض في الارض وهو قطعها

(أَقْرِضُ مِنْ عِرْضَكَ لِيوم فَقَرِك) اي بالسير فيها

(المقرّاض) ما يُقرّض ب النوب او فير، وها يقرّاضان ولا يقال اذا جمت بينهما مقرّاض كما تقول المائة والحافظ يقال عند اجتماعهما وو قرضته بالمقراض) ج مَقَاريض ومن الحماز (فرضت في المراض عنه المائة مثل الحرّاض الاعراض ، ووبيّة مثل الحرّ يكون في البيوت فاذا يقال لها بالفارسة ذات مُقِيل هو دُويبّة فضب قرض النياب وقيل هو دُويبّة فضب قرض النياب وقيل هو دُويبّة فضب دَرض النياب وقيل ها مانوانس من منات درست النياب دُويبُهُ في النياب دُويبُهُ النياب دُويبُهُ النياب دُويبُهُ النياب دُويبُهُ النياب دُويبُهُ النياب دُويبُهُ و النياب دُويبُهُ النيابُ دُويبُهُ دُويبُهُ دُويبُهُ دُويبُهُ النيابُ دُويبُهُ دُويبُويبُويبُويبُويبُو

* قرضاً * القرضية : من غريب شجر البر شكلًا ولوناً زهره اشد صفرة من الورس الواحدة (قرضية) * قرضة المرس الواحدة (قرضية الله قرائد الله قرائد الله قرائد

* قَرْضَبَهُ * قطعهٔ و- اللم في البُرمة : ا جمه أو - الني : فراقهٔ ضدا و- اللحم : اكل جمه كذلك قرضب الشاة الذاب و- فلان: عدا و- اكل شيئاً

يابساً فهو (قرّضاب) (النُّرَّ اضِب) كَمُلَّابِط :الذّي لا يدع

ثبتًا الَّا اكلهُ ج قَرَاضِ (القرضَاب) بالكمر: الذي يأكل الثيء الياس و الاسد و الفقير و السيف القطَّع و (سِفُّ قَرْضَاب)

يقطع العظاء و- اللعثُّ ج قَرَا ضِّبَةً (ما وزأْتُ قِرْضَابًا) اي شيئًا (القِرْضَابَة) بالكسر: القُرَاضِب

(القَرَّ نِب) كَزِيْرِج: ما يَبَتَى في الغربال يُرَى بهِ من الرَّذَالة

(القُرْفُ وب) كجمهود: اللمنَّ و-السف القطَّع و-الفقير ج قَرَاضِبَهُ (اللَّعَرُضُوفِ) كمر الضاد: القُرَاضِبِ * القَرِضُوفِ؛ كجمهود: القاطع و-الرجل الكشير الأكل و- عما الراعي الرجل الكشير الأكل و- عما الراعي

يهذه عن الناموس * قرصَتُ * قطعهٔ وا عو يُقرضُم كلّ

شيء) اي بأخذهُ هدة تما تعد اكارة ، ترماً دتياً .

﴿ قَرَطَ ﴿ الْكُرَاثَ نَ قَرَطًا: قَطُّمهُ في القدر

(قَرِطَ) التِسُل قَرَطًا : كان لهُ زَ غَنَان ملَّنَتَان فِي أَذُنَبُهِ فِهِ (أَقْرِط) (قَرَّط) لكَ أَنْ : قَلَّمُ فِي الْقد و -

(قَرُطُ) الكرَّاثُ: قطَّمهُ في القدر و - المارية : البسها القرط و - الغرس : الجسها وقبل جمل الاعتّة وراة اذنها عند الجمات ، وعبارة الاساس وو قرَّطها الاعتّة وهو ان يرخيهُ حقَّ يقع ملى ذفراهُ مكان القرط ، وذلك عند الركض كفوله وو وقرَّطوا الحَبلُ من فلح اعتّنها ، و - السراج : ترع عنه الرجل : اعطاهُ قليلًا قليلًا و - الهي و - الهي و - ولا الرجل : العام المعتمد الرجل : العام المعتمد الرجل : العام المعتمد ا

(القُرَّاطَة) ما يُقطع من انف السراج اذا غشى و- ما احترق من طرف الفتيلة (القرَّاط) بالكمر والتشديد: القيراط (القَرَّادِيط) جمع القسيراط و- حبُّ

الثمر الهنديّ (أعطّبتُ فلاناً قرّاريط) إذا اسمعتهُ ما يكوههُ (لنسة مصرية)

يعرف (مصح مصرية) (القبرط) بالكسر: نوعٌ من الكرَّاث يُعرَف بَكرَّاث المائدة

(الشَّرْط) بالضم : نبات كالرُطَبة الا انه اجلُّ منها واعظم ورقاً و-شعلة الثار و-الصَّرْع على القنا و-الذي يُعلَّق في شحمة الاذن من درَّة وغوها ج آفراط وقراط وقُرُوط وقرَّطَة و-الثريا على التشده

... (قُرَّطًا النصل) اذناهُ وقيل طرفا غرَّارَيهِ (دو القُرْط) سيف خالسد بن الوليد الهُرُ ومِرِّ

(التُرْطَّانُ) بالضمّ : للسرج كالولِّت للرَّحْل

(الفَرَطَة جَمْ ففتح والقِرَطَة) بكسر ففتح: ان يكون للتين زَفْتان مطَّقنان

من اذنيه (القَرَطِيَّــة) بالفتح وتضم: نوعٌ من الابل

(القَبْرَاط) نصف دانق مرّب ومو عند اليونان حبّة خرنوب وضف دانق والدرم عندم اثنا عشرة حبّة واصله من احد حر في تضيفه باء كما ذكرنا في ديسار ولذلك يُعمع على قراريط وفي العراط بمنى عرض الاصبع في المسان وفيه العراط بمنى عرض الاصبع في المسان وجمعون المجرزا في المساب فاضم قيراطاً لانه أول عدد له تصف وثك وربع وسدس وفي صحاح من غير كمر وربع وسدس وفي صحاح من غير كمر وربع وسدس وفي صحاح من غير كمر القبروالية) مرم " بضعة به (دخيل)

(النَّبُرُوطِيُّ) مرمَّ يُضِعَد به (دخيل) (الأَقْرَطُ) من التيوس: ذو القرَطَة (جارية مُقرَطة) اي ذات قرطً * القُرطَاط * بالفمّ ويُكرَد هو لذي الحاقر كالملس الذي يُلق تحت

الرحل للبعير (القرطيط) بالكر: الثيء البسبر تقدل ووما عاد لم، فقد طبط ولا فدفة»

تقولُ وَوَ مَا جَادِ لِي بَقِرُ طَهِطٍ وَلا فَوَقَةٍ ، و- الداهية (الفر طيطة) باكسر: الشيء السير

يقال وو ما جاد فلانٌ بقرطيطة ، * قَرْطَتَهُ * صرمهُ أو على فقاهُ كنولو وو وزاع خفاي فقرطباني ، و الجزور : قطع عظامهُ وفي التساج وو لم يذكرهُ الجوهريّ ولملّهُ قرضب بالضاد المجمة ، و- فعالانُ : عدا شديدًا وقيال هرب و- فضا

(القُرَاطِبِ) كلابِط والضاد الحل: التطَّع (القُرطُبِي) السيف (القرطِبِي) بكسرالقاف والطاء: ضربُّ من اللب و- نوعٌ من الصراع

(قُرْطُبَة) بلدٌ عظمٌ بالاندلس (الْمُقَرْطِ) بكسرالطاء:النضان * قَرْطُسَ* اساب القرطاس اي

اصاب النوض

(نَقَرْطُسَ) الرجلُ: علك (النَّهُ عَاس) مثلَّة القاف وكسرالقاف الهر: المحفة التي يُكتب فيها (التَرْطُس والقرطُس) الصعيف التي تقرضهم بالضادكما مرَّ لكت فيها

> (القرطاس) بالكبر: الحمل الآدم و-المارية البضاء المديدة القامة و-الصيغة من ای شیره کانت و- کل ادع پنصب للنمال_ و- الفَرَض اللَّذِي يُرْمَى و- الناقـــة الفتيَّة و- بُرُدُّ مصريُّ ج

(دَا أَبَهُ ۚ فِرْطَاسِيَّةٌ ﴾ اي لا يخالط بياضها (القارِظـانِ) رجلان من عــنزة خرجا

(التَّريكُبُوس) بفتح القاف: اسم للداهية (النَّوْطُبُوس) بكسر القاف: الناقسة النظيمة الشديدة

(الْفَرْطَاسَة) الرمية التي تصيب القرطاس (القرَّاظ) كشدًّاد: بالم القرَّظ » فرطع * القُرطُع والقرطِع: قمل الابل كالقردع

قرطب * ما عندهُ قِرْطُعْبَة وأرطعبة وقرطعية اي لاقليل ولا كثير اوشي

* القَرْطَفُ والقَرَطَفَة * القطيف الواحدة (قَرَظة)

(الفَرَطَف) إيضاً: بقلة وقبل غرة الربث ﴿ فَرَطْفَهُ ﴿ فَشَقَرْطُقَ : البِ العَرظ العَرظ ... الفرطق فلسه

(الفَرْطَق) قباله ذو طاق واحد معرَّب (ابل قَرَظِيَّة) تماكل القرظ (التاج) يقال ١١ عليهِ قُرطَف ابيض ١٤

* النرطالة * العردمة ج قرطال (الفرطَلَة) كقرشَبّة: عدل حاد يقال ١١ المنقود من هذا الكرم بمــلاً قرطلة ،،

* أَرْطُمَ * الشيء: أطعهُ و- الطائر: التي لهُ حبُّ القرطم

(القرطم) كزيرج: حبُّ العصفر (النرطمان) المرطان او الملبان (القرطمة)ن من الحام: نقطتان على اصل متقاره

في حوانها

* قَرَظَ * القَرَظَ ضَ قَرْظًا: جناهُ او جمعهُ و- الاديمَ : دبف ُ بالقَرَظ فهو (قارظ) وتقرظهم ذات الثبال لفة في

(قَرظً) الرحلُ ل قَرَظاً: ساد بعد عوان (قَرَّظَهُ) مدحهُ وهو حيٌّ بحقّ او باطل وذلك لان المقرظ يزين نديمهُ كحما يحسن القارظ اديمه

(تَقَارَظُ) الرجلان المدح: اي مدح كلُّ صاحبهُ وهبارة الاساس وو وهما يَتَقَارَ ظَأَن ١٠ اي شمادمان

يجنيان القَرَظ قلم يرجما ولا عُرف لمما خبر" فضرب جما المشل لكل فائب لا يُرجَى ايابهُ ومن ذلك قولهم وو لا آتيك او يؤوبَ القارظان ،،

(الْقَرَظ) ورق(السُّلُم يَدْبَعُ بِهِ او تُسَمَّر السَنْط ويُعتَصَر منهُ الآقاقيا وهي مما 'بتداوَى به عند الاطبأء وقبل هو شجر" عظم ألب أشوك غلظ وزهر ايض وغر مثل الترمس تعصر منه الاقاقيا الذكورة

(كَبْشُ قَرَظَى وَقُرَظَى اللهِ اللهِ بلاد القَرَظ وهي اليهن لاضا مشــاب

(أَدِيم قَرَظِيٌّ) مدبوغ بالقَرظ (ادي مَقْرُ وظ في دُبغ او صُبغ بالقرظ (اديم مُقرَظ) حكاهُ أبو حنيفة عن ابن مسحل وقال لم نسمه

* قَرَعَ * القوم أن قَرُعاً: غلبهم بالقرمة و- البابِّ ع قَرْعًا : دقَّهُ ونقر عليهِ ومنـــهُ المَشَلُ وو من قرع بابًا ولجَّ وَ لَمْ و النيء: ضرب أُ يِقَالَ وَو قَرْع رَاسَهُ بِالمِما ، و ضربهُ جا و- صَعَالَهُ : تنتَّصهُ ومابهُ و-الشاربُ بالاناء جبهته :

النوض بغالــــــ وو رمى فَقَرْ طَس ٤٤ اي | (خفافٌ مُقَرَّطَــة) اي مرفَّمة ملكَّمة | امرُ": اتاهُ فجأةً و (قَرَع ساقَهُ للاس) تَجِرُد لَهُ و (قَرَع ف لانْ سَنَّهُ فَرُعًا) حرقة ندماً

(قُرع) الفناءُ ل قُرْعاً وقَرَعاً: خلامن الناشية والنَّمَ ومنهُ وو نموذ باقه من صغر الاناء وقَرَع الفشاء ،، و- العامة ُ قَرَعا : سقط ريش رأسها من ألكبر و- المنج قرعاً: خلت ايامه من الناس و- ماء الشر : نفد و- الرجلُ قَرَعاً: ذهب شعر راسهِ و- قُسر في التضال و- قَبِل المشورة فهو (قَرع)

(قُرِع على قلانٍ) قُسر في التضال (مَرَّعَهُ) عنَّفهُ و- النصيلَ الاقرعُ : رُبُّهُ وعالميهُ من القَرَع و- القوم : اقلقهم واما قولهم وه قُرِّع للرجال اذا اتوهُ ،، فعلى زيادة اللام و- الملوبة ُ راسَ فصيلها: جعلتهُ يقرع راسهُ وذلك اذا كانت كثيرة اللبن فاذا رضع الفصيل خِلفاً قطر اللبن من الملف الآخر على وأسه فقرع واسهُ قرعاً و-الشعر : قصة و- مكان يده من المائدة: تراد مكان يده منها قارعاً

(قَارَعَ) الْقُومُ مُقَارِعةً وقيرًاعاً : ضربوا القرعة و- فلان فلانا : ساهمه و- الإطال ضارب بعضهم بعضاً تقول وو شهدتُ مقارعة الإبطال ،، و (قَارَعَ دنَّ الممر) ترف ما فيهِ حتى قَرِع فاذا ضرب الدِّنّ بعد قراغه بعود ترتم

(قَارَمَهُ فَقَرَمهُ) اي فالسه في القرمة فغلبة واصابته القرعة دونه

(أَقْرَعَهُ) اعطاءُ خيار المال و- فلان : امتنع و- لم يقبل المشورة و- المسافر : دنا من منزله و-النايش والمائم : انتهى الى الارض و- الحسير : صل بعضها بعضاً مجوافرها و- عنهُ: كفّ و- الى الحقّ : رجع وذلَّ و- بين القوم: ضرب القرعة و- هيأهم القرعة على شيء و- فلانا : كفة و- الدابة بلجاما: كبعها به و- الشيء: اطاف و- دارَهُ و- راحاتُهُ : ضرجا بسوط به و- زيدًا الحقُّ : استبدلهُ وفي الاسساس ١٥ وقوعهُ كبطن الابريق الواحدة (قُرْحة") واكثر ما تسميهِ العربِ الدُّبَّاء وفسلَّ (القَرع) ككتف: القابل المشورة و-من لا ينام و- الفاسد من الاظفار . (القرَع) عركة : ذهاب الشعرعن مقدم الراس كالصَّلَع او اشتُّمنهُ و– بثر ابيض يخرج بالفصال و- السبق

(الفَرْماة) مؤنَّث الاقرع و- رقضة " رعتها الماشية ويقال ءء اصبحت الارض قَرَ مَاءً ،، اذا رعى نباحًا و- الشديدة و-الداهية و- ساحة الدار و- اعلى الطريق و- الفاسدة من الاصابع

(القَرْعَة) المرّة و– واحداث القرّع و– سمة" للعرب على ابيس ساق البعير وهي وكزة بطرف الميتم

(القَرْعَـة) بالضمّ :السهم والنصيب والقباء القرمة حيلة يتعميّن جا سهم الانسان ونصيبةً و- خيار المسال تقول وو اعطاءُ قرعةً مالهِ ٤٤ اي خيرتَهُ و– الجراب الواسع ُيلقَى فيهِ الطمام وڤيـــل الجراب الصغيرج قُرَع وهي ايضاً سعة " للعرب على وسط انف البعير والشاة (الْقَرَعَة) ممركةً الْمَيْعَفَة وهي الترس و-الجراب الصغير وقيل الواسع الاسفل يُعِمَلُ فيهِ الطَّمَامُ وَقُتْحَ رَائِهِ افْصَحَ مَنْ

تسكينها و- المراح الحالي من الابسل (القَرَعَة) ايضاً: موضع القَرَع من الراس (ارض قَرِعَة) كَفُرِحة : لا تُنبِت شُنًّا (القَرُوع) الركيَّة القليلة الماء و – التي تحفر في الجبل من اطلاها الى اسفلها

(القَرِيع) الغالب في المقارعة ومنهُ وو من قارعُ عدَّه الصَّفَاة وقريع هذه الصفات ،، و- النصيل ج فَرْعَى وقيل مو النصيل

الذي بعدِ قَرَعٌ وفي المَقَل وو استنت الفصالُ حتى القَرْعَى ١٠ يُضرَب للضعيف الذي يتشبه بالاقوياه ويعرض نفه

المفالب و- المفلوب و- السيد وبقبال وو فلان قريع دهره ١٠ اي الهتار من اهل عصره و (قريع الكتية) رئيسها (الْقَرِيْمَة) خيار المال و- عمود اليت الذي يممد بالزر والزر اسفل الرماة وقد قرمه به و- خير موضع في البت ان كان في حرّ فخبار ظلُّم وان كان في قُرَ فَهَارَ كُنَّهِ وَقَبِلَ سَعَفَ البيت و- السَدَب اي المطر يُستيني عليه و-(الأَقْرَع) من ذهب شعر راسهِ من علَّة مواشع من الارض ذات الكلا لا نبات والانش (قُرْماء) ج قُرْع وقُرْمَان

(مَكَانُ وترسُ أَفْرَع) اي صلُّ (جبلُ أَفْرَع) اي لا نبات فيه (عودُ أَقْرَع) فَشر لماوَهُ (قِدْحُ أَقْرُع) اي حُكَّ بِالمَسى عَن بدت سفاسقة أي طرائقة

(عندي أَلْفُ اقرع) اي تامُّ ا

(الأَقْرَع) ايضاً : السيف الميسد المديد و- من الحيات : المتحط شعر راسه كائرة سنه

(رياضٌ قُرْع) اي ليس فيها كَلَا " (المقراع) قاسٌ تُكتر جا المجارة (المُقَرَّمة) الشديدة

(المقرَع) وماء أيسمَ في التَّسْرو-السقاء: ينبأ فيهِ السمن

(الْمُقْرَع) الذي قد أقوع فوقع داسةً (الْمُقْرَعَة) منبت القُرْع يَقَالَ وَوَ ارضَ مقر مة ١١

(ا بل مُقَرُّ مَهُ) كمعظمة وسمت بالقرمة

(المقرّعة) السوط و- كل ما قرعت ب (المَقرُوع) السيد و- بعب وسم بالقَرْعَة أو بالقُرْعَة المذكورتين آلَنَّا * قرعب * إقرَّعَبُ الرجلُ: الله من برد او غيره

(الْفُرَعِبُ) ايضاً: الملقي براسهِ الى الارض

#القَرَّعْبَلانة # دُوَيْبَة مريث محبطئة عظيمة البطن واصلها قرعبل زيدت فيها ثلاثة احرف لان الاسم لا يوضع على اكثر من خمسة اعرف لمِاراتهم و- فمل الابل و- المُقارع و- اوتمنيرها (فُرَيْمِية) بمسدف الالف

بالمتى رماهُ وهو مباز ،، (أَقْرُعَ) في سقائد: جمع (تَقرُّعُ) الرجلُ : تقلب يقال ووبثُ عن يستعمل القرع اتقرُّع ١٠ اي اتقلُّب لا انام و- الجلدُ: تقوّب عن القرع (تَقارَعَ) القومُ : ضربوا القرعة و—

بالرماح: تطاعنوا جا

(إِنْقُرَعَ } عنهُ : كفُّ و- عن الحقَّ: استع و (بثُّ انقرع) اي انقلُّب لا انام (إِقَارَعَ) القومُ على شيء : ضربوا قرعةً و- فُـــلانٌ قصيدة كذا وساني كذا: فبهـــ ابتكرها و- اختاره و- التار : اوقدها (إستَفْرَعَ) الحافرُ: اشتدُ و- الكرشُ:

> استوكع اي ذهب خمكها (القارعة) ايضاً: القياسة لاها تقرع بالاهوال و- الداهية يقال ود قَرَعَتُهم قوارع الدهر 14 اي اصابتهم نوازلهُ الشديدة ومنة قولة ءء وخاف القارعات الكُدِّه ،، و-النكبة المهلكة و- سَريَّةُ لنيّ المسلمين و (سورة القارعة) من سُوّر القرآن وو في اولها القارعة ما القارعة

وما ادراك ما القارعة 23 (قارعة) الطريق: اعلاهُ او معلمهُ وهو موضع قرع المارّة كقوله وو نصبوا بقارعة الطريق خياصم ،،

(قَـوادِع القُرْآنَ) الآيَات التي مَن قرآها أمن فيما قيسل من الشياطين والانس والمِنَّ كَاضًا تقرع من يتعرَّض بسوء لهُ (نعوذ باقه من قَوَادِ عِ فلانِ) اي ميھ قوارص لمانه

(القَرَّاع) فعَّال للبالغة وهي (قَرَّاعة)و– طائر يقرع المود الصلب بمتقارم فيدخل في ج قراعات و- الصلب الشديد يقال وو لي ترس أفْرَع وقَرَّاع ، ، وفي اللسان وو القراع الترش ،،

(القَرَّاعة) إضاً: الاست و- اليسير من

(القريع) فِمَيْل البالغة و- السيد (القرع) مصدر و- نوع من القطين طويل الى نحو شبر دقيق وسن ما لهُ عنق طويل واسفله كرة كرة كبيرة

والنون الزائدت بن لان التصغير برؤ الالفاظ الى أصولها وحذف اللام جرياً على حذفها في جمعا المكسركما يقال في جمع حذرجل مفارج وفي تصغيره مُشقيريج مثاكات لجمع لان التصغير والجمع أخران من هذا القبيل

* أُوحُ * تَقَرَّحَتَ الثيه: تجمعً والاسم منهُ (القَرْعَث)

* فره * المُقَرَّعج: الطويل وفي السان المقَرَّعَج بالراي الحجمة

* قرص ﴿ كَبْنُ قَرْهِ كَجُمُّهُ : اذا كان عظيماً

(القر عَوْس) كغير دوس: الجمل الذي له سامان

* قرعش * القرْعُوشُ كَفَرْدُوْسُ: الذي لهُ سنامان و – ولد الاسد

* فرعُت * تَقَرُّعُتَ الرجلُ وإِنْرَعْتُ : تَقبَّضَ

* فرعم * القرْعَامة بالكسر: الضخمة | وقراف و- الاحمر القائمة | التأمّة من النخبل وغيره |

* فرغل * القَرَّاعُول حافظ الطريق عند التنر وهر بيَّنها المنفير والموضع (تَحْفَرَة)

* فَرَفَ * عليهم ضَ فَرْفًا: بغى عليه و كذب وخلط و الشيء: قشسره ينالب قرف الشجرة اذا قشر لماوها ونحت قرفها و القرحة: قشرها بعد يبها و فلانًا بكذا: عابه أو اضهه و لباله: كسب لهم و الشيء: خلطه (فَرِفَ) فلانٌ المرضَ ل قَرَفًا: داناهُ إنال " اخش طبك القرّف»

يِسُ ﴿ احْسَىٰ عَلَيْتُ الْعَرِفُ؟ (قُرَّفَةُ) بَكذًا: بَمِنَى قَرَفَهُ بِـهِ و_ النَّرَّ: قَشْرُهُ

(قَارَفَهُ) مُقَارِفَةً وقِرِافًا : قَارَبِهُ وَ— الحَرِبُ البَمِدَ : دانساهُ شيء منهُ و— الذّبَ : خالطهُ و— قلان الغنمَ : رعى بالارض الربيثة وفي اللسان وو ولا تكون للقارفة الآني الاشياء الدثيّة ،،

(أَفْرَفَ) لهُ: داناًهُ وخالطهُ و- فلانًا : وقع فِيهِ وذَكرُهُ بسوه و- بغلان : عَرْضُهُ النّهـة و- آلُ فـــلانِ فلانًا : اتناهم وهم (ارضٌ قَرَفُ) اي تحسَّة

مرضى فاصابه ذلك و- الجربُ الصحاحَ: اعداها و- الرجلُ وضيرُهُ: دانى المجنة تقول ود اقرف المجنة اذا قاربها ،، (ما أقرَفَهُ وأقرف بهِ) مااجدرهُ وأجدِر بو وقيل لا يقال (تقرّفت) القرحةُ: تقشرَّت

(تَفَرُفَت) القرحةُ : تقشرُت (تَقارَفَت) الانصارُ بكذا : تقاربت وانا على شكّ في هذا

(إَنْتُرَقَ) الرجلُ: اكتبَ ووليقترفوا ما هم مُفَاتَرِفُون، وفي اللسان وو واقترف المالَ افتناهُ ،، و- الذبَ : إناهُ وفعلهُ (فَرَفْنُهُ بالام فاقتَرَفَ بِهِ) اي عبث به فعيب

(التُرَافة) بالفتم": لهاء الشجر (القَرْف) بـالفتح": مصدرٌ و- شجرٌ يُدبَع به اوهو الفَرف والفَلْف و- وعاله يُدبغ بقشور الرمان مُجهمَّل فيه الحَلْع وهو لمم مطبوخ " بتوابل ج قُرُوف وه لذ ند الاه الثالثة

(القرف) بالكسر: لحاء الشجر والقشر وكل فِشر قرف ومنه قرف الرمان وسمن المبتر: ما يتقسَّر منه ويبقى في التسود تقول ووهذا قرف الرمان والمبتر يقتلَع منها من البقول والعروق يقال ووفاذا وجدت قرف الارض فلا تقر جاء، والفسمير للمينة و- المخاط البابس في والفسمير للمينة و- المخاط البابس في المدير يقال وو هو قرف المحاسر المحاسر

(القَرِف) ككتف: الحلبق يقال وو هو قَرِفُ مَن كذا وبكذا ،، اي فمنُ به او لا بقالب وو قَرِف ،، بل قَرَفُ بالتحريك

بالحريث (القَرِف) ايضًا:الشديد الممرة يقسال ود اراك أحمرَ قِرْفًا »

(القَرَف) محركة : اسم من المقارفة للخالطة و- دا* يقتل المعبر و- النكس في المرض و- مقارفة الوباء والمدوى ومنه ود تمولوا فان من القرف النلف ،، (ارضٌ قَرَفُ) اي تحسية

(العَرَف) ايضًا:التهمة ومنهُ ١٠ كان لا يأخذ بالقرق ،، اي بالتهمة (هو قَرَفُ به) اي خليق جدير ويقال (هو قُرَفٌ من ثوبي) للذي تشهمه (القرُّفَة) التهمة والهجنة و- آكــــ و- القشرة و- قشور الزمان و- الحاط البابس في الانف يقال وو اخرج قِرْفة انفهِ ٤٤ اي نقى انفهُ ما لرق بهِ من الهناط و- من تتهمــه بشيء و- ضرب من الدارصيني لان منهُ الدارصيني على الحقيقة ويُعرَف بدارصيني الصين وجسمهُ اشحم واخشن واكثر تخليخلا ومنة المعروف بالقرفة عيالحقيقة وهواحمر املس ماثيل الى الحلاوة ظاهرهُ خشن لهُ رائِعة عطرة وطمم حاد حريف ومنه المعروف بقرقة القرنفل وهي رقيقة صلبة ماثلة الى السواد لا تخلخل فيها اصلًا ورائِمتها كالقرنفل

(فلان قرفق) اي هو الذي اكسِمهُ (بنو فلان قرفق) اي هم السذين اظن عندهم طلبتي ويقال ووسَل بني فلان عن ضائمتك فاضم قرفقة " ، اي تجد خبرها عندهم ومنهُ قول الاعشي وو ولسنا لباغي المهملات بقرفة ي،

(امُ قِرْفَةً) امراَةُ كان يُملَّق في بيتها خسنون سفاً شمسين رجلاً كلهم محرمٌ لها فشرب جا المَشَل في المنمة يقال وو هو اسْمُ مِن ام قِرْفَةً ،>

(الْفَرْ قُلُّ) الرَّجل في لونهِ حمرة " (الْفَرُوف) كصبور: الكثير البني و— الجرابج قُرْف (الأَقْرَف) الاحمر النانَّ (اني رجلٌ مِفْرًاف للذنوب) اي كثير المائيرة لها

(الْمُقْرِف) اسم مكان ومنه قولم 99 تركته على شُلَمَقرِف الصمعة 32 اي على خلو لان الصعة اذا قُلعت لم يبق لها اثر وهو شيه يقولهم تركته على مثل ليلة العسدر (الْمُقْرِف) الرجل في لونو حمرة "و-من الغرس وغيرو: ما يداني الهجنة اي امه عربيت لا ابوه لان الاقراف من قبّل الفحل والهجنة من قبّل الامراق عال خيل

مَقارف ومَقار يف و- النذل (بعير مُقْتَرَفُ) اي اشتري حديثاً (ابل مُقترَفَة ومُقرَفَة) مُستجدة رَجُلُ مَعْرُوف) اي ضامر لطيف * قَرْفَعُهُ * قَرْفَعُهُ : جمهُ وشدُّ

يديبه تحت رحليه كقوله ءه قد قرفصت روحة تلك المالث ،، (تُقَرُّ فَصَت) المجوزُ : ترمَّلت في ثباجا

(الدُّر افس) كملابط: المُلْد الشخم (القَرَافِمَة) اللصوص المتجاهرون (القر فاص) بالكسر: الفحل المجزئ

(النُّـرُ فُصي) مثلَّثة القاف والفــاء مقصورة والقرقصاء بضمهما ممدودة والقُرُّ قُصَاءً بضمَّ القَــاف والراء على الاتباع: أن يجلس على البنيه ويلصق فمنذبه بطنه ومجش يبديب بضعهما طي ماقيه او پيلس على ركيتيه منكباً وُبلصق بطئه بفخذيه ويتأئبط كفيواي يجملهما تحت ابطه وهي جلسة الأعراب يقال

رو قمد القر فُصَى او القرقصاء ،، * قَرْفُطَ * الرجلُ: مثى مقارباً بين خطواته كقرمط (ابن عاد)

(إِثْرُ نُفُطُ) تَقَبُّض واجتم (المُعْرَنْفط) المستكثر من النصب المنتفخ

* قرفع * تَقَرُّفُعُ: تَقبض كَتْقرهف (أَقُرُنْفِعَ) عليه مجهولًا : أَمْمَى عليه

* قرفل * طعام مُقَرُّفَل: اي مطيُّ بالترنفل و (طب مُقَرُفَل) فيهِ قُرنَفُل * فَرَقَ * بِ نِ فَرْفًا: خدمهُ و-الدجاجة : صوّت وقد حضنت

(قَرِق) ل قَرَقاً : سار في القَرق او في المهامه و- فلان : لمب القرق كقوله

١١ كحل القرق غايتها النصاب ١٤ (القَرْق) بالفتح: صوت الدجاجة اذا

(القرق) بالكر: الاصل الرديُّ و- (ديكٌ قُرَاقِف) بالفرم : اي صت العادة و- صف ار الناس و- الحمامة ج آڤراق يقال ووجاء قرق من الناس، و- لعب السُدُّر وهو لعبة يختُلُون جا اربعة وعشر بن خطأ مربّعات كل مربّع و- طير" صفار كاف الصماء

منها داخل الآخر ويصفُّون بين تلك المربَّمات حُصَيَّاتِ صنبرة على طريقة مخصوصة وعدَّه اللَّمِية تُمرَف عند المامَّةُ بالدرس

(الفَرق والفَرَق) ككتف وذَهب: المكان المستوي ويقال وو قاع " قَرِقٌ ،، اني مستوى البقعة ويقال فيه ايضاً (قرق) بكسر الغاف

* التُرثُ والقَرْقَب والقَرْقَب والتُرْقُبُ * بتشديد الباء: الطن (عائية) (القُرْقُب) ايضاً: طاير صفير

(القُرُقُبَة) صوت البطن وفي التهذيب صوت الطن اذا اشتكى (القُر قُبَّة) بتشديد الياء: لممة الصيد

* قَرْقَتَ * باكلب و (قَرْقَتُهُ) فِيكذا الحروُّ : دماءُ بقولهِ فَرْقُوس (القير قِس) كزيرج: شي شب البق ويقال_ لهُ الحرجي كقولهِ وو مكان البراغيث والقرفس،

(القَرَقُوس) القاع الصلب وقيل القساع الاملس الواسع المستوي لاينيت فيه وقيل القاع الاملس الغليظ الاجرد ورَّبُّ نبع فيهِ مالا معترى خبيثُ كانهُ قطعة نار ويكون مرتفعاً ومطمئناً

(قُرقُس وقُر قوس) اسم صوت يُدعى بهِ اكتلبويقال للجدي اذآ أشلي قرقوس ﴿ قُرْقُصَ ﴾ بالحزو: دماهُ

(القُرْفُوص) الجرو وقال بعضهم اغا يسس بذلك اذا دي ج قراقيص

* قَرْقَفَ * الرجلُ من البرد: أرعد و (قَرْقَفَهُ البُردُ) ارمدهُ و- الحسامُ والفحلُ في الهدير : اشتدَّ وكذلك الرجل في الضحك

(قَرَقْفَ) الصَردُ عِهولًا و (تَقَرُقُف) خَصر حتى تقرقف ثناياهُ بعضها على بعض اي تصطدم

(القرقف) الماء البارد المرعد و-الخمر وحواسم لحاسبيت قرُقَفًا لَاضَا تَعْرَفَفُ شارجا اي ترعدهُ وانكرهُ ابو عُبِّبـــد

(التُرْقُف) طائرٌ صن يرُ وقيل مو القرف بالباء

(القَرْفَغَنَّة) بتشديد النون: طائرٌ (القَرُقُوف) الدرم وو وفي الحاجبهم ما ابيض قَرْقُوف بلا شعر ولا صوف، يعنون الدرم و- المس

* قرقل * القَرْقُل والقَرْقَلُ: فيمن للساء او ثوب لاكتى له ج قرافِل (القرافول) القراغول تارية كامر * قَرْقُمَ * السبيُّ : اساء غذاء (المُقَرِّقَم) الذي لا يشبُّ

* قرل * القرئي بكسرتين وتشديد اللام مفتوحةً : طائرٌ حزومٌ لا يُركدالا فَرَقًا على وجه الماء الى جانب منه جوي باحدى عينيهِ الى قعر الماء طمعاً في سا يصيدهُ ويرفع الاخرى حدّرًا ما يصيهُ ومنهُ المثل وو هو احزم او احذر من قِرْ لَى ان راى خيرًا تــد كى وان راى شرًا تولّی ٤٤

* قَرَمَ * الثيء ن قَرْماً : قشرهُ و-الطمام: أكلهُ و- فلانًا : سِّهُ و-: عبيهُ و– البميرَ : قطع من انفهِ جلدةً لاتبين وجمعها على انف_ وقيل قطع جلدة من فوق خطمهِ لتقع على موضع الحط ا ليذل او اغما تكون هذه المسمة وثلك السمة تسمى قَرْماً ايضاً و-الفراش: بالقرم: علاهُ (الاساس)

(فَرَمَّ) البعير فن قَرْمًا وفُرُوا ومَقُرَّماً وقَرَّمَاناً : تساول المشين أي اول أكله وقبل عو أكل ضعف (قَرِمَ) الرجلُ الى اللحم ل قَرَمًا: اشتدُّت شهوتهُ لهُ وكثر حنى قبل قربتُ الى لقائك اذا اشتقت اليه (قر مَهُ) علمه الأكل و- الفعل: جه

(أَقْرُمُ) الفيطُ : تركهُ عن الركوب

والممل للفيطة (تَقَرُّمُ) الصيُّ والبَّهِمُ: اكل اكلُّا ضعفًا وذلك في اول ما بأكُّل (استقرمة) تكر فلان قبل اوالو: صار قرماً

(القرّام) بالكر: الموضع الذي يُقرَم من انف البعير و – الستر الاحمر وقيل رُبُّ مَاوَنُّ مِن صوفِ فِيـهِ رقم ونقوش وقبل سار "رقيق

(النَّرَامَة) بالضمَّ : الْحُلَّيدة المُقطوعة من أنف البعير و- ما الترق من المكبر بالتورو- الب و- كركرة البعير (التُرار) مصدر و- سعة في انف البير و- علامة "على سهامه الميسر و-النمل او ما لم يسة حبل ولم يُعمَل عليه وتُرك للفيحة وقبل السيّد او العظيم على التثب بالفحل المذكور وقد اجتما

كلاهما في قول المتنبي ولكناً نداعب منك قرماً

تراجَعَت القرومُ لهُ حِقاقا اي ولكنَّنا غازج منك سيدًا عظيماً مارت فحول الرجال بالنسبة اليوكالتياق بالنسبة الى فحول الجمال ج قرُوم (النَّرْم) بالفم: نبتُ كالدل غلظاً وياضاً بنبت في جوف البحر

(القَرْمَاة) الناقعة الموسومة بالقَرْم (قَرْ مَان) وقد يُعرُّك) اقليم بالروم (القرمة) علامة على سهام الميسرو-ثوب يُقرَم بهِ الفراش (القاموس) و- الْحَلَيدة القطوعة من انف اليمير (القُرْمَة) بالضمّ : الموضع المذي يُقرَم من انف البعير و- المُليدة

القطوعة منه (الفريَّة) عقدة اصل البُرَّة ج فَواميُّ (الأَقْرَم) ما لم يستة حبلٌ من الجمال والانق (فَرْمَاء) ج قُرْم وانكرهُ ابو

(المِقْرَم والمِقْرَمة) بالكس: القرّام المتر او الثوب المذكورين .

(القرَّمة) ايضاً : عبس الغراش (الْفَرْمَ) الِمِيرِ الْمُكرَّمِ لا يُحمَّلُ طبه ولا يُذلِّل وانما هو للفيحلة ومنتُ

بقال السيد قرم مقرّم تشبها به

* قُرْمَدَ * الكتابَ: لفة في قرمطة القرماس و- في الشي : الف في قرمط ايضاً و-

به الحياضُ والبرك ، اذا طُلبَت (الغَرْمَد) ما طُلى بع وزاد الازهري وه للزينة ،، كاكرعفران والجصّ وقيل حجارة كما خروق يوقد عليهــا فتنضج وُبِينَى جا و- الْحَرَف الطبوخ و- الآُجُرُ

سرية (التُرْمُود) عُر النشا وقيل ضرب من غرالعضا. و- ذكر الوهول ج قرابيد (القَرامِيد ايضاً والقَراهِيــد) اولاد الوعول واحدها (قُرْمُود)

(القريبد) بالكسر: الآجر و- سا يُطلَى ب ِ للزينة حكالجمن والطيب والزعفران وفسير ذلك الواحدة (قِرْميدة) و- الارويَّة وهي انتي الوعول

ج قرابيد (تُوبُ مُقَرِمَدُ) بالطيب والزعفران: بالميير مقرمد ،،

(بناله مُقَرَّمَدُ") سَنيٌ بالآجر" والحجــارة وقبل مُشرفُ عالي و (حوضٌ مُقَرَّمَد)

* قرمز * القرماز: المبر المور سرّب كقوله وو لا ياكل القرمازُ في صنابه ،، (القِرْيز) صبغ ارمني احمر يقسال انهُ من عمارة دود يكون في آجاهم ويقال انهُ حيوان تصبغ به الثياب فسلا يكاد ينصل لونه معرب

(القِرْمِز) عند الاساكفة : جلدٌ صَّبغ

بلون القرمز (القرُّ مزيُّ) ماكان احمر بلون القرمز (القريق) الضعف الضاوي

* قَرْمَتُهُ * افسدهُ و-الثيء: جمعهُ (في الدار قَرْ مَثْ من الناس وقر مث) ای اخلاط

(النَّرَ مُّثُنُّ) الذي ياكل كل شيء و- وصلت به المرآة شعرها (التهذيب) الذين لا خير فيهم

(في الدار قر ميش من الناس) اي اخلاط * قَرْمُصَ * وتَقَرّْمِصَ : دخل في

(القُرَامِص) كمُلابط: اللبن القارص التيء: طلاءُ بالقرمد تقول وو قُرْمِدت (القرَّبِص والقرِّماص والفُرُّمُوص) (اللمان) و- الأبِّسل الصفار الكثيرة

حفرة " واسعة الجوف ضيِّقة الراس يستدفئ فيها الصَرد من البرد ومنهُ قولهُ ود يا ويح كفي من حفر القراميص ١٤ و- موضع خبر الملُّ ق و- المثنُّ بيض فيه الممام ج قراييس (في وجهه قرماص) اي قصر المدين

* قَرِمُطَ * أَلَكُنَّابَ: كُتبهُ دَقيقاً او قصير الاحرف او قارب ما بين سطوره و- في خطوه: قارب ما بين قدمَيهِ (إِقْرَمُّطَ) الرجلُ: غنب و- تقادبَ فانهم بنف ألى بنض واصل اقرمُط اقرَّتُمَطُ مثل احرنجم فأبدِلَت النون ميماً وأدغست

(القَرَابِطة) قُرِفَ مَن غلاة الشَّبِعة وتسمَّى بالسبعيَّة الواحد قَرْ مَعليُّ نسبة الى حمدان المقتب بقر مط

اي مطلي به كقولهِ ١٥ رابي الحَبِّ (القير مِطْتَانِ) من ذي الجناء ينكالنخرتين بن الدائبة

(القَرْ تَطة) مصدرٌ و- مذهب القراطة (القر مطيط) المتقارب المطويقال رجل قر مطيط

(النوموط) دحروجة المُعلَ و-الاحر من غر النضا كالرمان يُشبُّه به الثدي وقيل ضرب من عُر العضاء و- ضرب

* قَرْمَلَهُ * صرعهُ يقال رميت أرْبًا فدربدتها وقسملتها وقرملتها اذا

(القَرْمَل) شَجِرٌ ضعف لا شواد ك وينفضخ اذا وُطيء الواحدة (قُرْمُلُة) ومنهُ المُشَل ١٠ ضَعِيفٌ عَاذٌ بَقْرَ مَلهُ ١١ يضرب للماجز الذي يستمين بثلبه لان القيملة شجرة على ساق لا تُتكنُّ ولا تُظلُّ (القراميل) من الشعر والصوف: ما (القريل) ولد البخقّ وقيل البعير ذو السنامين وما تشدُّهُ المرآة في شعرها ج قرامِل وفي الحديث وو انعة رخص في القرايال ،، وهي ضفاير من شعر او صوف او ابرسم تصل بهِ المرأة شعرها

(القريليَّة) الإبل الصغار الكثيرة الإوبار (القُرْمُول) بالضمِّ: ضربٌ من غُر النضا * قَرَن * بعن الحج والمنوة ن قِرَانًا : جمع كافرن في لُغَيَّة و البسرُ : جمع بين الإرطاب والإبسار و-فلان : جمع بين التمرتين في الأكل و-الغرس: وقمت حوافر رجليه مواقع حوافر يديه (قُرَن) الشيء بالشيء ض قَرْنًا: شدَّهُ به ووصلهُ اليهِ و– البعيرين: جمعهما في حبل و- الثورين: جمعها في نير و- بين الحج والممرة : لنة في قرَّن من باب

(قَوِنَ) الرجلُ ل قَرَنّا : كان مقرون الحاجبين اي التي طرفا حاجيه (قُرْنَت) الاسارى في الحال مجهولًا: اي جُمَّت وشد د للكثرة ون 19 مقرَّنين في الاصفاد ،، (فَارِنَهُ) مُقارِنَةٌ وقِرَانًا : صاحب واقترن بهِ ومنهُ وو قِرَان الكواك ومقارنة الزوجين و- الأكلُ: قرن تمرتين فاكلهما ممّاً ومنهُ وو لا تقارنوا الَّان يستأذن الرجل اخاهُ ،،

(أَقُرَنَ) بين الحجّ والمسرة : بمعنى قرَّن وقرَن افصح و- الرجلُ : رمى بسهمين و- رك ناق حنة المثني و-حلب الناقة الفَرُون و- ضمَّى بكبش اقرن و-للام: اطاقهُ وقوي عليهِ ومنهُ وو ومـــا كَنَّا لهُ مَقْرَنَينَ ١٤ اي مطبقين و– عن الامر: ضعف ضدي و- عبز عن امر ضيعة و- اطاق امرها ضد و- عن الطريق : عدل و- فلان : باع الحبل و- جاء بأسير بن في حل و- جم بين رُطَبَشَين فيالاكل و- رفع راس ربحه لثلًا يصيب مَن امامهُ وجاء مقرون على غير قياس و- باع المعبة فالريم مُقْرَنُ على الاصل و- أكتمل كلُّ لبلة مبلًا و- الدمُ في المرق: كاثر وتبيُّغ و- الدِّمَّلُ: نضج وحان ان يتفقُّأ (أَقُرَّنَتَ) أَفَاطِيرٌ وَجِهِ النَّلَامِ : بَثُرَتَ مخارج لحيته ومواضع التغطّر بالشمر و-السياة : دامت فلم تُغلم و- الثرياً :

ارتفت و- الثاة : رنت بيعرها متصلًا لا يجتمان في غيره

بعضهُ بيض و- على غريمهِ: ضيَّق (تَعَارِناً) تصاحبا

(إِقْتَرَنَ) النَّى النَّى النَّهِ بنيره : اتسل به

(إستَقَرَنَ)الدمُ في العرق: كثر وتبيُّمَ و– الدُّمُّلُ: نضج وحان انفجـــار، وفي النساس وو ويقال للرجل عند انتضب قد استقرنتُ واردتُ ان تنفقیءَ علیَ من اقرنَ الدَّمَل واستقرن اذا لانَ ،، و – فلانُ للام : اطاقهُ وقوي عليه و– فلانٌ لفلان : عازُّهُ وصار عند نفسهِ من اقرانهِ (رجلٌ قارِنُّ) معهُ سيفٌ ونبلُ و(بسرُّ قارن) قرن الابسار بالارطاب (القَارُون) ئباتُ يَعَالَ لَهُ الوَجُ (قارون) رجلُ يُضرب بـ المَشَل في الغنى لا ينصرف للطمية والمعجمة (القرأن) مصدر قرَن وقارَنَ ويقال للقوم اذا تناضلوا 19 اذكروا الفرّان ،، التاريخ ج قُرُون

اي والُوا بين سهمين سهمين و-خيط من سلب يُشَدُّ في عنق الفــدَّان و-حبلٌ يَقَلَّدُهُ البعبر وُيقاد بهِ ج قُرُن و– النبل المستوية من عمل رجل واحد و– الجمع بين الحج والعمرة باحرار واحد

في سفر واحد وان يُصِلُّ بالعمرة والحج مماً من الميقات ويقول بعد الصلاة مريدًا الحبج والعمرة فيسرهما لي وتقبُّلهما مني وهو خلاف الإفراد ج قِرَانات

(الْقُرانَى) بالضمّ والقصر: المُقارِن (الفَرَانِيَا) شَجْرُ جلي عُمْرُهُ كَالْرِيتُون (القران) كشداد: القارورة

(القَرُن) بالغتج: مصدر و– الروق من الحيُّوان و – موضعــهُ من راس الانسان وقيل الجانب الاعلى من الراس وهو زيــادة عظميَّة تنبت في رؤوس بعض الحيوانات ولا سيما ماكان منها مثقوق الظلفكالبقر والمعزج قرُون (وحيد القرن) الكركدنُّ لان لهُ قرنًا واحدًا في مقدِّم راسه اذا نطح به الفيل بشقَّهُ وهو ممثالفٌ لسائر الحبوانات لان لهُ مع القرن حوافر والقرن والحافر

(القُرْن) ايضاً الذوَّابة او ذوَّابة المرأة

يقال وو لها قُرُونُ طوالٌ ،، اي دوائ و- المصلة من الشعر و- اعلى الحسل ج فِرَان و- من الجراد : شعرتان في راسه و- غطام للهودج و-اول الفلاة وفي الاساس وو وجدت نقطة من الكلا في قُرْن الفلاة ،، اي في طرفها و- من الشمس: ناحيتها وحاجبها وقبل اعلاها وقيل اوَّل شماعها وقيل اوَّل ما يبدو منها عند طاوعها و- من القوم سيدهم و- من الكلا خيره : وقيل آخره وقيل انفهُ الذي لم يُوطأ و- الطَّلَق من الجري و- الدفعة من المطر و- لدَّة الرحل (هو على قُرْني) اي على سنى وعمري (القَرْن) مائة سنة وعليه جرىالمؤرخون في قولهم كان فسلانٌ في القرن السابع مثلًا اي في اثناء السبمائية من اعوام

(بلاد ذات الفرون) اي بلاد الروم لطول ذوا يْبهم

(القَرْنُ) أَيضاً: كُلُّ أَنِّ مَلَكَ فَلَم يبقَ منها احدٌ و- الوقت من الرِّمان و- الحبل المفتول من لحساء الشجر و-الحصلة المفتولة من العهن و- الحصلة من

الشمر والصوف و – اسغل الرمل و – الجبل الصغير و- قطعة " تنفرد من الجبل ج قُرُون وقرَان ڪٽولهِ وو توقي باطراف القران ،، و-حـدُّ السيف والنصل و- حلبة من عَرَق يقال وو حلبنا الفرس قَرْنًا او قَرْنَيْن ،، يمني عرفناه و- اهل زمان واحد و- امَّة بعد امَّة و- الميل على فم البير للبكرة اذا كان من حجارة والحشي دهامة و- ميلٌ واحدٌ من الكحل تقول وو ما جملت في عيني قرانًا من كحل ،، اي ميلًا واحدًا و- الرَّة الواحدة و- المجر الاملس النقيُّ و-ميقات اهل نجد وهو جيلٌ مشرفٌ على عرفات و-كوكبان حيال الجدي (قَرْنُ السُّيطان وقَرْ نَاهُ) امَّتُهُ والمتَّبِعُونَ

لرأيه او قوَّتهُ وانتشارهُ او تسلطهُ

(نَازَعَهُ نَثَرَكُهُ قُرْنًا لا يَكُلُّم) اي قَالمًا مائلا سهوتا

(بَلِّمَ لَى اللَّهِ قُرْنُ اكْلَالِ) اي فايتهُ

(لنجدنًى بَشَرُ نَ الكلا) اي في النابة مما

(نَرَكُنُهُ عَلَى مِشْلِ مَقَصَ قَرَن ومَقَطَ قُرُنِ) اې مقطعهِ ومستأصلهِ يُضرَب لمن يستأصل ويصطلم

(ذو التَرْنَين) لقب الملك اسكندر ابن فيلسُّ المكدونيُّ لانب مُ بلغ قطري الارض والتَّرْنان كناية عن مشرق الارض ومنرجا و- لتب المنذر ابن ماه الساء لسنيرتين كانتا في قُرْ تَيْ راسه

(فَرْنَ النَّامِ) نبات شيه بالباقِلَاء (قُرُون البحر) المرجان و- الكهرباء

(فُرُون السنبل) اصول الشوكران (الترن) بالكر: كفواك و-من

يْنَاوِمَكُ و- نَشْيِرُكُ فِي الشَّجَاعَةُ وقِيلُ هو عامٌ في الشجاعة والعلم وغير ذلك ج اقران

(الْتُرَنُ) عَرَكَةً : مصدر و- الجبة ما كانت وسنهُ وو فاخرج تمرأ من قُرَنه ،، اي جبت و- جبة صغيرة تضم الى اكبيرة و-السبف و- النبل ج قِرَّان و- حِلْ يُجِمَعُ بِهِ البعيرانُ و- البعير

المقرون بآخر و- خيط" من سلب يُشكُّ في عنق الفدَّان ج أَقْرَانَ (حَيَّةُ فَرْزَاءً) كَا لَحْمَتَانَ فِي وَاسِهِ ا

واكثر ما يكون ذلك في الاقامي قال ذوالرُّنَّة وو وقَرْنَاه يدعو باسميها وهو مُطْلِمُ ، الراد بالقرنا. الحية

(التُرْنَة) بالفمِّ : الطرفَ الشَّاخُص من كل شيء و–حديم السيف والريح والسهم. (الْقَرْنُوَة) الحرنوة وقيل عشبة اخرى تبت في أَنْوِيَة الرمل ودكادك. وهي

نبت سُعدًا ولها ورقّ الى العُبرة يشبه ورق المندقوق

(بِفَاهُ قُرْنُويُ) مدبوغٌ بالقرنوة (القَرُون) النَّفْس و-حيوان يعرق البُّسْقِي اللَّهُ ولا ذا تَد لهُ يذودها

(قُرَنَ الرجل) من يشاركُهُ في قرينته إسريعًا او تقع حوافر رجليـــهِ مواقع حوافر يديه و- ناقة تقرن ركبتها اذا بركت و– من الابل : التي تجنمع بسين مِحْلَمِينَ فِي حَلَّبَةِ وَ- التِي يُجِنَّمُ خِلْفَاهَا القادمان والآخران فيتدانيان و-الجامع بين تمرتين او لقمتين في الاكل

(اخَذْتُ قَرُوني من الام) اي حاجق

(الغَرُونة) النَفْس

(القُرين) لِلدَّة الرجل و- النَّفْس و-البعير المقرون بآخر و– المُقـــارن و– المصاحِب و- الزوج و- العشير ومن ور عن المره لا تسألُ وسُلُ عن قرينهِ ،، اي سل عن عشيره و-الشيطان المقرون بالانسان لا ينارقهُ ج قُرْنًا. و– الحجُّ المقرون بالممرة

(فلانُ اذا جاذبَتُهُ قَرِينَتُهُ وقَرينَــهُ قهرها) اي افها قُرِنت بهِ الشديدة اطاقها وغلبها وفي المحكم وو اذا ضمَّ اليب إمرّ اطاقه ،،

(القُوَّنَاء) من السُّوَر : ما يُقرأ جنَّ في كاركية

(القَرينان) ابو بكر وطلحة لانَّ عشمان

اخا طلحة قَرَّمَا بحبل (الغُريناء) (الوياء

(القَرِينة) مؤنَّث القَرِين و-النفس ﴿ (قُرْ نُوسٌ) او هو مقدَّم المُفَ و- الزوجة لاخا تقارن الرجل وهي فعيلة بمنى مُفاعِلة ج فرايْن

(دورٌ قَرائِن) يستقبل بعضها بعضاً (الْقَرِينَة) ما يدلُّ على المراد

(ذُو القَرينتين) عصبة باطن الفخذ ج ذُوات الغَواثِن

(الآقرَن) المقرون الماجبين اي المتَّصل احدهما بالآخر و- التيس الذي لهُ قرنان خلاف الاجم وهي (قرناة)

(المغرِّن) كنبر: المشبة تُشَدُّ على راس الثورين

(الْمُقَرَّن) كمعظم: ما جُمل لهُ شب القرن و- ما كان ذو قرنة

(الْمُقْرِنَ) الذي غلبتُهُ ضيعتُهُ تكونَ لهُ غنر وابل ولا مين ك مليها او يكون

(الْمُقَرَّنَة) كمعظَّمة: الحبال الصغار يدنو بعضها من يعض

(رمح مَقْرُون) سنانهُ من قرنِ وذلك أَضَّم رُبُّها جِعَلُوا اسْنَّة رماحِهم من قرون الظباء والبقر الوحشي

(سِقًا ۚ مُقَرَّنَى) أي مدبوغ " بالقَرُّ نُوَّة * قرنب * القَرْنَب: العربوع وقبل الفارة وقيل ولدها من اليربوع (التُرنُب) كَتُنفُذ: الماصرة *التُرنُبُضة * القميرة

* قَرْ نَسَ البازي وقُرْ نِسَ * عِبُولًا: كُرِّز وخيطت عيناهُ اوَّل ما يُصاد (قَرْنُسُ) الديكُ: فرُّ و- فترَع (الغَرَانِيس) عنانين السيل واواثلة

(الفُرْنَاس) بالفم ويكسر: شبه الانف يتقدُّم من الجبل و- الناقة المشرقة الاقطار و- عرناس المنزَل

(الفرنس) بالكسر: الناقة المشرفة الاقطار (القُرْنُوس) بالضم : المرزة في اعلى المنف (سَيْفُ مُقَرَّنُس) عمل على حبثة السلَّم * قُرْ نُص * البازي : اقتناهُ للاصطاد (فَقَرْ نُصَ) البازي لازم متعدّ

(الفَرَانيس) خُرَزُ في اعلى للف الواحد * القر نفش * الضخم

* القَرَ نَعُلُ والقَرَ نَفُولَ * عُر شِرة كالياسمين بسفالة الهند وهو افضل الافاويه المارة واذكاها والعائة تسميه كبش قرنغل ومنه زهر ويسمى الذّ كو ومنهُ غُرُ ويسمّى الانن وزمر أ اذكي الواحدة (قُرَّ نَفُلُة وقَرَّ نَفُولة) ويُطلَق القَرُّ نَغُل على نباتِ بِـثَانِيَّ لهُ زُعرُ ۖ احمر في الغالب او ابيض طيّب الرائمة ويكثر في الشام كقوله وو نسيمَ الصبا جاءت برياً الغرنفل ،،

* قُرِهُ * الرجلُ ل قَرَمًا: تقوّب جلدهُ من كثرة القُوباء والقَرِه في الحسد كالقُلُّح في الاسنان فهو (أَقْرَهُ) وهي (قُرْها ٤) ج قُرْهُ و - جلدُهُ : تقشّر او اسود من شدة الضرب

(المُشَقِرَه) الأقرَه الضغم وقبل النور الكبير الضغم و- (رجلٌ قُرْوَانٌ) بجلد بيضنَّهِ قروٌ من المنز: ذوات الاشمار و - السيد و-السن ج قراهب

* قرهد * القرهد كفنفذ : التارُّ التاعم

الرخص ج قرامد (القراهيد) كالغراهيد بالغاء: زنة ومعنى * قُرا * اليون يقرُو قَر وَا (واويُّ) قصدهُ و- الامرَ : تَتَبُّعُـهُ و- فَـلانًا بالرجح: طمنهٔ فهو (قار ج قُراة وقارون) وهي (قارية ج قاريات وقُوارٍ) (أَقْرَى) الرجلُ إقراء: المتكى قراهُ اي

ظهر أو – فلان : طلب القرك اي الضيافة و- ارم القُرَى و- الحِلُّ على الفرس: الزمة الماه

(إِفْتَرَى) الامرَ الاراء: تتبعهُ (إستَقْرَى) الام إستقراء : تلبعه (إسْتَغْرَى) الدِّمُّلُ : صارت فيهِ المدَّة (القَرَّا) بالفتح: الظهر كقولهِ وولكان قَراءُ مكمن السكر الدم ،، اي كان بحتى خلف ظهره السكر فيستخر به

(القَرَا) ايضاً: القرع الذي يُوكل (القَرُو) مصدرٌ و- حوضٌ طويلٌ مثل النهر تردهُ الابال و- الارض لا تكاد تُعْطَع ج قُرُوُّ و- سيل المصرة ومثميها و- اسغل النخلة يُنقَر فيُنبَذ فيهِ اي يُعمَل فيه نبيذ قبل بشَّخذ منهُ المركن والاجانة للشرب و- قَدَح من خشب و- اناله صغير و- مِيلْغة ألكلب ويثلُّث ج أقْرَاهُ وأقْرُ وأقْرُوا قُرُوهُ وَقُرِيٌّ (القَرُو) ايضًا: الاجوف من القَصَب و- قدُّد جلد المصيتين لنفوذ ريح الى

احد الإمماء (تركتهم قُرُوا واحدًا) اي على طريقة واحدة ويقالب للقصيدتين ووهما على قرو واحد ،، اي روي واحد (ثُرِيحَت الأرضُ قَروا) طبَّعَها الطر

هناك وقيل انصباب ساء وقبل سقوط

(العَرُوا) المادة و- الدُبُر

يقال جمل أ قرى * النَّرْهَبِ * كَبِمَر : النَّور الْمُسِنُّ ﴿ (الْقَرُوانَ) محركةً :النَّايِر وقيل وسطةُ جُمْع في الموض و- ما قُرِي بِهِ النَّيْف (القَرْوَة) المرَّة و- عَدُّد جلد المصينين كالقَرُو و (قَرُوَة الراس) طرفةُ (المَقَارِي) رؤوس الآكام واحدها (مقرى)

> (المُعْرَوري) الطويل الظهر (شاة مقروة) جعل راسها في خشبة لثآلا ترضع نفسها

> * قَرَى * الماء في الحوض ض يَعْرِيهِ قَرْبًا وقَرَّى (باثيُّ) جمعهُ و– البعيرُ وكلُّ مااجِتر : جمع جرَّتهُ في شدقه و-الثاقة : ورم شدقاها من وجع الاسنان و-البلاد : تتبعها يخرج من ارض الى ارض وج الضيفَ فِرَى وَقَرَاءُ: اضَافهُ (أَقُرَيت الصحيفة) لنسة في قرأها في (مقرية)

(أَقْرَى) الرجلُ إِقْرَاءُ و(إِقْشَرَى) إَنْقِرَاءُ وَ (إِسْتَقْرَى إِسْتَقْرَاءُ) طلب الباء: مَكَّةُ والطائف

النسافة (أَقُرَى) فَلانُ : لزم القرية

(إِقَارَى } الضيفَ : اضافهُ و (إِقَارَى البلاد وإستقراها وتقراها) تتبعها يخرج من ارض الى ارض

(القاري) اسم فاعل و- ساكن القرية يقال وو جاء في كل قار وباد ،، اي كل من يتزل القرية والبادية

(القارية) ايضًا : الحاضرة الحسامعة و– اسفل الرمح او اعلاه و-حدُّهُ و-حدُّ

(القاريَّة) ايضاً : وفي القناموس القاريَّة بالتشديد: طماريْنُ قصير الرجلين طويل المتسار اخضر الظهر تحبث الاعراب وتثبين به واذا رأوهُ استشروا بالمل (الاستقراء) الاستتباع كانهُ رسول النيث أو مقدَّمة السحاب ويشبهون بـــــــــــ الرجل السعنيُّ ج قُــوارِ

(هم قُواريُّ الله في الارض) اي امناوه وشهداؤهُ شُبِّهوا بالقواريّ من الطبر (ناقة قُرُوا؛) اي طويلة السنام ولا (القارّاة) الحاضرة المامة ج قَارَيَات مكسال وامرأة مكسال،

(القرى) بالكسر: الماء الذي قُري ال (القَرْيَة) بالفتح ويكسر: الضمة و-المصر الجامع وقبل كل مكان اتصلت به الابنية واتخذ قرارًا و- جمع الناس من قولهم قريت الماء في الحوض اذا جمئة وتقع على المدن وغيرها وقيل المدينة ما كان حولها سور" بخلاف الغرية والبلد وعلى هذا لا تقع القرية على المدينة والنسبة فَرَويُ وفُر يَا على غير فياس ج فرى وقرى طيفير قباس الجمع لان ما كان على فَعَلَّة من المعتلُّ فبابهُ أن يجمع على فِعَالَ بِالْكُسِرِ مثل ظَبْيَة وظباء ورَّكُوهُ وركا. وجاء القرى مخالفًا لبايه ولا يفاس عليهِ وفي لغة عائبة و (قِرْية) ولعلما جمعت على ذلك مشل ذروة وذرى ولمية ويلي و (قَرْيَة السَّمْل) عِنع تراجا و (قُرْيَة الانصار) المدينة (القَرْيَتَانَ) شَنَّى وَاكْثُرُ مَا يَلَّفُظُ بِ

(العَرِيُّ) اللبن المَاثرُ لم يُعفَّض ا مسيل الماء من التلاع وقيل مدفعةُ من الربوة الى الروضة ج أقريَّة وأقرَّا وقُرْ يَانَ وفي الاساس وو الما. في القري والتُريان ،، وهي مجاري السل

(جرى الوادي فطّم على القري) مثل يضرب في حدوث امر عظيم يغطّي المغارّ ويخفيها كما يفعل ماة الوادي بالمجاري

(القَريَّة) العصا و- قرية النَّمَلُ ال اعوادٌ فيها فَرَضْ ليمل فيها راس عود البيت و- عود الشراع المذي يحمل في عرضه من اعلاهُ وقيــل في اعلى الهودج ج قرايا

(الْمَقْرَى وَالْمُقْرَاةِ) بِالْفَتْحِ فَيَهِما: كُلَّ ما اجتمع فيه ماة المطر من كل جاب (المقرى والمقراة) بالكير فيها: الـــــدي يقري الضيف وهي (يقرَّانُهُ ومِقْرَاكِمُ) ايضًا كما في قولهم ١١ رجلٌ

أَتَقَاذِبِح وعبارة القاموس شيُّ على رأس (رجلٌ قِرْدُ) مثلَّة : اي متقرز (امرأة قِرْة) كذلك نبت الح (التَفَازيع) ايضًا:الآبازير (المَقْزَحَة) بالكسر: وعاله كالمملحة (الْمُقَزَّح) كمعظم: شجر على صورة والمعايب لأكبرا التين لهُ غصون قصار في رؤوسهـا مثل (القَزَّاز) كشدَّاد: باللم القرّ برثن اكلب وهي من غريب شجر البرُّ * القَرْحُلَــة * بالفتح : القوس

(القاموس) * قزد * القَزُّد: القصد على الابدال * قرُّ * الرجلُ ن قَرَازَةُ استحيافهو وخفُّ في مَدوه هاربًا و- ابطأ ضدّ (قَرُّ جِ اقِرْأَه نادر) و (قَرْ) ن ض (قَرْعَ) الغرسُ: احضر شديدًا و– فَزًّا: وبُ وانقبض للوثوب و- نفى عنهُ وَقُرُّتُهُ : أَبَشُهُ وو إنه لِهَزَّ القَزَّةِ اليهِ : ارسلهُ و- الفرسَ : هِنَّاءُ للركض من المشرق فيبلغ المغرب ،، وعاقت. وأكثر مــا يستعمل بمنى عافَّتهُ وــــ

(تَقَزَّزَ) من الدنس وكل ما يُستقذَّر جرَّد البشارة و- الشاربَ : فَصَّهُ ويُستخبَ تَقَرُّزُا: تباط منهُ وتمِنُّبهُ (أَقْرُعَ) لهُ فِي النَّطْق: تعدَّى مليبِ وعافةً يقال ١٠ هو يتقرَّز من اكل الضبِّ في القول و- جرَّدهُ لا رو لم يشغلهُ بنيره ونحوم ،، ويقال تقرُّزعن الشيء اذا لم (تَقَرُّحَ) الفرسُ : حَيْبَ المركض و-يطعمه ويشربه بادادة (القار) ايضاً : الشيطان

(القَــَازُوزَة واللَّاقُوزَة والقَــَاقُزَة) (ما هليه قزَّامٌ) آي قطعة خرقة مشربة" يُشرَب جا المنس وقيسل قدم وقيــل الصنيرة من القوارير والطاس قيل ولا تقل قاقزة قال ابن السكيت اما القاقزَّة فمولَّدة وهبارة الاساس وو وشرب بالقدازوزة والقسافزة وهي الفيلجة 33-

المأت القصار

(الغَزُّ) مصدر و- الابريسم وقيل ضربُ منهُ معرَّب وعن اللبث التزُّ هو ما يُسوَّى منهُ الابريسم ولهذا قالــــ بعضهم القزأ والابريسم مثل الحنطة والدقيق و(دود القرّ ودود الحرير) دود معروف مجاجهُ القرُّ ج قُزُوزُ (القُرْعُ) بالضمّ : التباعد من الدنس

(المفرى والمقرّاة) ايضاً : القصعة يقرى فيها الضيف ج مَعَادِ (المُقَارِي) ايضاً: القدور * نَزْبَ * الشي الله عَزْباً : صلب واشند (عانية)

(التأزب)اسم فاعل و- التاجر الحريص مرَّة في البحر ومرَّة في البرُّ

(القرب) بالكسر: اللقب * فَرَّحٍ * القدرُ ع فَرْحًا: جعل

فيها الفرَّح و- الشيء : ارتفع و- القدرُ قَرْحًا وَقَرْحَانًا : اقطرت ما خرج منها افْزَحَ الكلِّ يول مِي على فَرْحاً وفر وحاً : ارسلهُ دُفَعا

(فَزُحُ) اللَّذِرُ: جعل فيها الغَرْح و- الحديث : زيَّتُهُ وعَمَّهُ مِن غير ان بكذبَ فِ و- اكتلبُ بيوك : رى ورشُّهُ و- اصلَ الشَّجرة : بولَّهُ أي صبُّ الدنسُ قرًّا : تباعد طبه بولًا ليكثر غوُّها و- العرفجُ وهو اول ناته

> (نَعَزَحَ) النباتُ: تشعّب شعباً كثيرة (سِعر قَازِج) اي غال وهو من قرَح الني اي ارتفع

> (النَّازَحة) موَّنث اللَّاذِ ح جَفُوَاذِ ح (قُوَازِ ح الماء) نَعَامًا تَهُ كَلُولُهِ ووكيل النوادي ترتمي بالقواز ح ،،

> (النُّوَاح) بالضمَّ : مرضُ يصيب النَّمَ (الغُزَاح) بالفتح: مصدر و- بول الكلب و- لنة في القرَّح للتابل (النزم) بالكسر: بزد البصل (شامية)

و-التابل و- خر ، الحية (أوسُ تُزَح) قوس المحاب وقوس النسام و (فَرْحَ) ينصرف على تقدير كونة جم قُرْحة ولاينصرف على تقدير

كونه علما مدولاكمام (التُرْحَة) بالضمَّ : الطريقة من الالوان الى ما ذكرهاج قُوَّح

(الفَرَّاح) كشدًّاد: باتع الفرزح (مليع نُزيم) فالليح من الملح والقريع من القراح

(التَفْرِيج) مصدر قرَّح و- راس نبت (ما في طمامه قُرُّ ولا قُرْ ولا قَرْازة) الرشرة يتشعب كبرن الكلب بج اي ما يُتغزَّز لهُ

(التَزَز) مركة : الرجل الظريف المتوقى المبوب والمُتَقَرَّزُ من المعاصى

(القُرُّاز) كرمَّان: المتقرَّز من الماصي والمنايب ليس من كبر وتيه * القَرْ اقرَ * من الشَّي ه : النُّسِيدُ منهُ

* قَرَعَ * النَّبِي عَ قُرُوعًا: اسرع الشفعي: جرَّدهُ لام معيَّن و- الرسول و- رأْسَهُ : حلقهٔ وبقيت منهُ بقايا في نواحبهِ و- فلانًا للشيء: جرَّدهُ لهُ ولم يشغلهُ بنيرهِ وسَ اللهُ ١٥ بشير مُقَرَّع ١٥

الراس : مطاوع قرُّ عدُ و- القومُ : تفرقوا و- السحاب: تقشم

(القُزَّمَة) الحصلة من الشعر تُقرَك على رأس السيّ وهي كالذوائب في نواحي الرأس وقبل هي القليل من الشعر في وسط الرأس خاصة كالمقاترعة (القَرَع) محرَّكة : قِطُعُ من السحاب

(الْقَزَاز) كسحاب : الثمبان العظم وقيل الواحدة (قَزَعة) و- كل شيء يكون قطمًا حَفْرَقَةً فهو(قَزَع) و-صفار الابل و- ان يُعلَق رأس السيُّ وتترك مواضع منهُ منفرِّف غير مملوقة تشبيها بَدِّزُعَ المِحابِ وهو منهي عنهُ و- من الصوف: ما يتحاثُ ويتناتف في الربيع و-غثاء الوادي وورى الوادي بالقررع و- لفام الجمل على نخرته يقال وو القمعل يرمي بالقُرَع ١٠١ي بالريد وقطع اللغام و (قَرَعُ السهم) ما رق من ريشه (الفَرُ مَة) محركة : القطمة من السيحاب

ومنسه كانت الساء كالرجاجة ليس فيها الموت الوحي قَرْعَة ؛؛ و – موضع الشعر المتقرَّع من (القَرْم) محركة ": الدناءة والعاءة وقبل الراس

(القَرَّمَة) ايضاً: ولد الزناء

(قوسُ قَنْرِيمِ) اي قوس قُزْحَ (القَرْبِعَة) القُرْعَة

(الأَقْزَع) من الكاش: ما تناتف صوفةً في الربيع فذهب بعض وبتي بعض (المُقَرَّع) السريع المنفيف من كُل شيء و- البشير الذي جُرِّد للبشارة و- من الميل: ما تُنْتَف ناصِيتُهُ حتى تربيّ وقيل المنفيف التاصية خلقة و- من لس على راسهِ الَّا شعراتُ متفرِّقاتُ تتطاير في

(رجل مُتَقَرّع) رقيق شعرالراس متغرّقة * الْمُقَرِّعِلُ * الذي على شرف غير

مطمين و- السريع من كل شيء * قَوْزُعَ * الديثُ : قُلب فرب

او فر من صاحبهِ * القَرَّاكَنْد * الدرع و- لباس

الحرب فارسية ج قَزَاكَنْدَات * فَرَلَ * الرَّجِلُ ض فَرُلًا وقَرْلَا نَا: مشى مشبة الاعرج و- فلان : وثب (فَرْلَ) لِ فَرْلًا : كان بِهِ قَرْلُ فِيو

(أَقْرَل) و- فلانٌ : مثى مشية المقطوع الرجل و- تسختر

(القَزَّل) محركة : اقبح العَرَج وقبل دقة الساق لذهباب لحمها وقبل لا يكون افزل حتى بيسم بين العرج ودقمة الساقين

(الأَقْرَل) ايضاً: الذه ويستمار للطائر (قَسُبَ) الثي الشيء وقُسُوبة ودُسُوباً: القويُّ الثابُّ و- الشديد من الرجال كقوله ١٠ من بين مكسور الجناح وأَقْرُ لَا عَهُ و-ضرب من الميات

(الأَقْرُلَان) ريئتان وسط ذنب العاب ج أقازل

* قُرْمَهُ * ض قَرْمًا: عابهُ

(قَرْمَ) الرحلُ لِ فَزُمَّا: دنوً وَلوُّم (الفرَّام) بالكر: اللهم يقال ووقور"

قرّام كه اي لثام

صوتهُ وفي الاساس ووسمت قسي الماء خريرهُ من قعت الورق 3 (العسيب) كاردب: الطويس من الرجال

(الفَيْسَبِ) شَجْرُ مِن الحيض (سمُّ مُفَسِّب) كمعظم: فويٌّ في النابة *الفُسْبَنْد * معرَّب كُسْبُنْد: لما يشَدُّ في الوسط وقيل كوسيند للشاه * العُستُوس * حطب تحرق انواعاً

بالافران (ابن اليطار) دخيل * قَسَعَ * الشيء ع قَسَاحَة وأَسُوحَة: صل و- الحيل: فتلة (قَاسَعَةُ) مُقَاسِعَةً : بابسةُ اي عاللهُ باليبوسة والشدة

(ثوب قاسع) اي غليظ (القُسَاح) كنراب: الصلب (القَسَع) محركة : اليس

(المَّقْسُوحِ) أَلصَكِ *القَسْحُبُّ * بِتَنْدَيْدِ البَّاءِ : النَّهِ مِ * قَسَرَهُ * على الام ض قَسَرًا:

اكرهه عليه وقهره (إِنْتُسَرَّهُ) على الامر: بمعنى قسرهُ

(القسيرة) بتشديد الراء: المدو الشديد * قَسُورٌ * النب كثر كاستأسد و- الرجل: اسن

(القَسُور) الاسد و- الثلامُ ثوي

وانتهى شابهُ (الفَسُورَة) العزيز و- الاحد (التاج) و- الشجاع و- نصف الليل وقبل اللهُ وقيل معظمة و- نباتُ سهليُ ج قسود و- ركز الناس وحسم و- من النامان: ج قساور وقساورة

(القَسُورَة) ايضاً: الرماة من العبادين

(القدري) الرحل القوي وقيل الضغم

المنبع (هذه مُقَايِّسِرة بني فسلان) اي الجم

(القَسِيب) جري الماء مع صوت تقول * قَسَّ * الرجلُ ن قُسًّا مثلَّة الناف: (القُرْام) بالضم: الذي لا ينلبهُ احد و- | 19 سمعت قسيبَ المساء وخرينَ أنه اي أمَّ و- الشيء: تتبَّعبهُ وتبقأهُ و- الأل

صغر الحسم في المال وصغر الاخلاق في الناس و-القيمر و- الردأ المال و- وذال (ما عندهُ قَرَّعَةً) اي شيء من الثياب الناس للواحد والجمع والذكر والانثي لانهُ مصدر ووهوالا، قوم قُزَم ما فيهم كرم ،، وقد يُشنى ويُجمع ويُؤنث يقال ١٠ رجلٌ قَرَمٌ ودجلان قَرَمان وارأة قَرَ مَهُ ورجالُ ٱقْرَام وقَرَاكَى وفُرُم " و (نسال قَرَمات) و (رجلٌ قرم وقرم وقَرُم وقَرَم) اي ذو قَرَم وهي

(قَرْمة وقَرْمَة وقُرْمَة وقُرْمَة وقَرْمَة) و(القَرْم) ايضًا والقَرْم الصغير الحُثَّة الشيم الذي لا غناء عندهُ ج قُزُم و أقْزَام (رجلٌ وامرأةٌ قُرْمَة) اي قصير وقميرة للمذكحر والمؤنث والاسم (القرّم)

* القَرْمُل * كَمِنْور: القصير الدميم * أَفْزَنَ * سافَّهُ : كرها

* قَنْرًا * الرجلُ ن يَقْزُو قَنْرُوا (واوي) تقرَّز و- بعضاءُ الارض : نكتها جا و- فلان الله بالتُرَة

(أَفَرْى) فلانُ إِثْرَاء : تلطخ بعيب بعد استواه

(الفُزَة) كُثبة : المية وقيل حية بتراء عوجاء و– لعبة للعرب ج قُزَات * قَرْي * قَرَّاه مُ تَقْرَبُ أَر الله ي): صرعه وقتله

(القرَّيُّ) اللقب يقال بنَّس القرِّيُّ هذا * قَسَبُ * الماء ض قَسَاً: جرى و-الشمسُ: شرعت واخذت في المغيب صلب واشتد

(القُسَابَة) بالضمّ : رديُّ الشمر (القسب) معدر و-العلب الشديد الواحد (قسورً) و- قر " يابس يتفتَّت في الفم صلب النواة الواحدة (قَسْبَة)

(القَــُوب) المثناف لاَ واحد لها (القَــُوب) كصبور: الحفّ

نَــُأ: احــن رعبها وساقها و – القوم : آذام بكلام قبيح و - على العظم: أكل لمه وامتيمه و- الناقة : رعت وحدها و-الراع الناقة : افردها من القطيع و- فلانُ فُسُوسَةً وقِسَيْسِيةً : صار

(فَسْنَ) الابلَ: احسن رعيها (نَفَــُسَ) الشيء: تَتَبُّعهُ وطلبهُ و– اصواحم باللل: تسمها

(إِنْتُسُ) الاسدُ : طلب ما ياكل و-الناقة : رعت وحدها

(التُسَاس) بالنم : جبل فيب معدن حديد باربينية وبنسهُ وو السيوف النَّابُّة ،، و- غناء السيل كقوله ١١كا قد نَفَى السيلُ القُساسَ المطرَّحا ١٤ (النَّسُّ) من كان بين الاسقف والشاس ج فسوس و- صاحب الابل الذي لا بفارقها عال وو فلان قسّ ابل 3 اي عالم جا و- الصقيم

(فُسُ بن ساعدة) اسقف نجران يُعرَب بهِ المُشَل في البلاغة

(النُّسُ) المقلاة و- الساقة الحدَّاق (النَّاس) كشدّاد: السَّام

(النُّـــُةُ) بالفتح : القرية الصغيرة وفي السان ١٠ القربة الصنعرة ٤٤ بالياء وفي متدركات التاج وو والقسة القربة بلغة fuele 33

(التسيس) التس واصلها ومناهما واحد ع قسيسون بالواو والثون تغليباً لحانب الوصبُ على الاسميَّة ومنهُ وو ذلك بان منهم فسيسبن ورحياناً ،، ويجمع ايضاً على نسأن وأيسة وفساوسة كقساورة كاثرت السنات فابدلوا من احداهن

(التماية) حالة القسيس او وظيفته بِي المُعْقَف سينة اي ردي ا (أوبُ فَسِيُّ) وتُكبَر قافةٌ منسوبُ ال قِسَ وعو موضعٌ بين العريش والقرماء من ارض مصر او هو قرّي فابدلت الراي سناً ومنهُ في عن لبس القسى وقيل

الشام او من مصر مضلَّمة فيها اشال إطي المدل والسواء

الاترجع (العُسُوس) ناقة ترعى وحدها و-التي ضجرت وساء خُلقها او ولَّى لبنها * قَسْقَسَ * الرجلُ: اسرع و- فلانٌ: واظب السير و– ساعلي العظم: اكل لحمهُ وامتَّمَهُ و– الشيءَ : حرَّكَهُ يَمَّا ل وو قَسْقَسَ المَعِمَا ،، اذا حرَّكها و-بالكلب: صاح به بقول قوس قوس و- ليلهُ اجمعَ : اذا لم يَسْمِ (تَفَسُفُسَ) الصوتَ: تسبَّعهُ (القُسَاقِس والقَسقَس) الاسد (القَسْقَاس) السريع و- الدليل الهادي و- شدَّة الجوع والبرد و-الحيَّــد من بلااطر الرشاء و- الكهام من السيوف و- المظلمة

من الليالي ا و مأ اشتدّ السير فيها و– نباتُ ا كالكرفس و- الاسد (القَسْقَاسَة) المحا او قُسْقَاسة العما (رجلٌ قَسِيط الرِجل) اي قُسُطِ وقسقستها تحريكها

(النَّــُقَــة) مصدرٌ و- دَلج البيل (رَجْلُ قَسْطاء) اي معوجّة

(سير قسقيس) اي مُواظَبُ عليهِ * قَسَط * الوالي نض قِسطاً: عدل (قَسَط) ص قَسَطاً وقُسُوطاً: حِسار وحاد عن الحق فھو (قَاسِطْ) ضـــــــ ج قسأط وقاسطون

(قَسِطَت) عنق ل قَسَطًا: كانت ياسة و-الدابة : كانت رجلاها متصبتين و- عظمارُ القرس وغيره قُــُوطاً: يست من المزال

(قَسُطُ) الدِّينَ : جعلةُ اجزاءُ معلومةً بآجال معيّنة و- على عياله : قاّن وعبارة الليان ووقسط على عيالهِ النفقة تَقْسيطاً فَتّرها ، و- الفارسُ الاغراسَ: جمل بين الواحد منها والآخر سافحة معلومة على السويَّة و- الشيء : فرَّقهُ يقال وو فَسَّطَ

الحراج عليهم والمالَ بينهم ،، اي فرَّقهُ (أَقْسُطُ) الرجلُ : عدل يفال وو أَقْسُطُ في حكس من وأقسط بينهم و- اليهم (امر قسطل) الداهية و- الريخ العيدان : ايبستها

للهِ مَا النَّبَّةُ فَقَالَ ثَيَابٌ تأتينا من (تَقَسَّطُوا) الثبيَّ بينهم: تقسُّموهُ (قَسْطُلَة الجبل) هديرهُ و-من الثهوة

(إِفْتَسَطُوا) المالَ بِنهم : اقتسموه (القسط) باكس : المدَّل وهو من المسادر التي يوسف جا كالمدل يقال رجل فسط كما يقسال شاهد مدل يستوي فيهِ الواحد والجميم و- المصة والتصيب و- مكال يم نعف صاع و- الحصّة من الشيء و - المقدار و -الرذق و-الميزان و- الكوز عند اهل الامصار و- الجزء من الدَّين المقسط وقد يقال لهُ النجم ايضاً ج أقساط (الفسط) عودٌ مندي وعربي بنداوى به (دجلٌ قُسُط الرجل) اي مستقيمها

(القَسْطَانُ) بالنتح:النبار (القُسطان ايضاً والقُسطاني والقُسطانية)

(الأَقْسَط) ذو القَسَط والان قَسطاه (عَنَىٰ قَسَطاء) اي يابة ج قِسَاط (رَكِبَةُ "قَسْطَاءً) اي يبست وغلظت حتى لأتكاد تنقبض من يبسهاج قسط * قَسطَرَ * الدرامَ: اتقدما (التَّسْطُر والنَّسْطَار) بنتحهما: الجهذ

(القَــُـطَرِيُّ) الجسم و- الجهذ بلغة الشام و- منتقد الدرام ب قساطرة * قسطس * القسطاس والقسطاس: الميزان واقوم المواذين وقيل حو ميزان المدل اي ميزان کان قبل هو عربيٌّ مأخوذ من القسط اي العدل وقيل روى ا

* القَسطَل * (وق لنة القَسطال) والتَسْطَلَانُ والتُسْطُول : النباد الساطع وفي فقه الثماليُّ هو خاصٌ بنبار المرب ج قَساطِل وبنضهم يقول قسطر بالراء وقساطر

(ض قسطال له صوت في جريه

994

وقيل اول وقت الهاجرة وقيـل وقت | والواو والتاء وإلباء هي الاسل فيها بن ذرور الشمس وي حينية احسن ما تكون منظرًا (التَــامة) بالفتح: المُسن و- الهدنة بين المدوّ والمسلمين ج قَسَامات و-الحماعة يُقسمون اي مِعلقون على الشيء وباخذونهُ او يشهدون وقيل ميالاً عان تُقَـم على اولياء الدم (عن الازهري) او انهُ ليس بجاهل (حكم القاضي بالقسامة) اسم من اقسم اذا حلف وُضِع موضع المصدر (النُّسامَة) بِالضِّمُ: مَالَ الصدقة و –

ما يعزلهُ القسَّام لنف وسنة ود اباكم والقسامة ء، (التَابُ) من يطوي الثياب اول طبيها

حتى تنكسر على طبّ و- الفرس الذي الرح من جانب وهو من جانب رباع و- ائن الذي بكون بين الشيئين (القَسَّامُ) فَمَّالَ للمِالغة في القاسم (القَسم) بالفتح: مصدر بقال هذا ينقسم قُسْمَيْن بفتح القاف اذا أريد المصدر وبالكراذا أريد النصيب أو الحزة من الشيء المقسوم

(القَـــم) ايضًا :العطــاء ولا يُعِمَـع و- آخر وهو الكلــة التي هيءعمُّ منهمافكُمُّ الراي و- الشكُّ و- النيث و- المآه و- منهما قسيم الآخر القَدُّر و- المُثلُق و- العادة و- ان يقع في قلبك الثيء فتظنُّهُ ثم يقوى ذلك الظَّنَّ فيصبر بقينا

(حداة القسم) حماة تُلقى في اناه م المرقلي ؟ أيصَبُ فيهِ من الماء ما يغمرها قشربهُ الواحد ثم يُعَبُّ إيضًا كذلك فيشرب الأقاسيرومي المظوظ المنسومة بين المان الآخر وهلمُّ جرًّا وذلك اذا كان اللوم (خراج المقاسمة) ان يوظف النام أب في سفر وقد قلُّ ماؤُم فيتفاسمونهُ هكذا الحَارِج من الارض شيئًا مقدَّرًا عنرًا ال لينال كل واحد بقدر الآخر (القيسم) بالكسر: الجزامن النيء يوظف على الارض درام او دناج

المقسوم و- التصيب من الميرج أقسام مقدَّرة (المنرب) (إَسْتَقْسَمُ) الرجلُ : طلب القسمة وجج أَقاسِم و- لنه في القَسْم للعُمالَقُ (أَصَبَحَ مُتَقَسِّمًا) مئة لدالموالر والعادة

يُقسَم مع و- الرجلَ باقه: طلب منهُ إن (القسم) مجركة : اليمين باقه تعالى او غيرهِ وهو اسم من اقسم ج أقسام

صوت جريه (التَّـُـطُلَانيَّة) قوس قُزَح يِـ عمزة الشفق و- ثوبٌ منسوبُ الى عامل اي نــأج اســهُ قــطلان او الى قــطلة وهي بلدة بالاندلس و-كارة النبار تقول ١٠ عَشْيَتُهُم قَسطَلَانِيَّةً "،، (الفَسْطَلَانَيُّ) قوس قُرَح # القُسطَنَاس # صلاءة الطب و-شير والاصل قُسْطَنَس فأشع

* فُسْطَنْطِنَة او فُسْطَنْطَيْنَة * وقد تُضَمُّ الطَّاءُ الاولى منها مقام السلاطين الشمانيين نسبة الى الملك قسطنطين الذي بناها وكانت قديمًا تسسَّى بالروبِّة بوزنطيا والآن تُعرَف باسلامبول والاستانة العلئة

* التُستُب * بتشديد الباء: الضخم * قَسَمَ * الرجلُ المالَ صَ قَسَماً: جزَّاهُ أو فرزهُ اجزاء و-الدهرُ القوم : فرِّقهم و- فلانُ امرَهُ : قدَّرهُ وظر فيهِ كف يفعل او لم يدر ما يصنع فيهِ (قَسُمُ) الغلامُ رُقَــاَمَةُ :كان جَمِلًا (قَــُمُ) فلانُّ المالَ و- الدهرُ الغومَ بمنى قُسَم شُدِّد للبالغة و- القسَّامُ المالَ بين الشركاء : فرَّقةُ بينهم وعيَّن انصباءهم (قَاسَمةُ) المالَ مقاسعةً: اخذ كلُّ قسمةُ منةُ و- على الامه: حالفةُ عليه (أَقْسَمَ) باقه: حلف بهِ

(تَقَسَّمُ) الدهرُ فَتَقَسَّوا اي فرَّقم فنفر قوا و (تَفَسَّتُهُ الموم) وزعت

(تَقَالَمَا) تَمَالَفًا و- المالَ : اخذ كُلُ قسمهُ (إنْقَسَمَ) الله الماوع قَسَم يقال - 5 11 مه فانقسم ١٤ (إِقْنَــَـُوا) المالَ بِنهم: اي اخذ كلُّ

بالازلام وعارة الطرّزي وو والاستقسام بالازلام طلب معرفة مـا قُــِم لهُ مَّا لم (القَّــِم) كُنف: جونة العلار

(القَسَام) بالفتح: الحسن و- شدَّة المرّ (احرف القَسَم) عنه النحاة هي الباه (صاحب المَقَاسِم) نمايب الامير واو

ثم انفردت بجواز ذكر فعلم معانقول وو اقسم باقة ابو حفص مُحَمَر ١١ولا تنول اقسم والله وقيسل ان الواو بدلُ مَا والتاء بدل من الواوكا في تباه وزان (جواب القَسَم) هو مسا يُساني السه لاثباته او ننبه نحو واقه ان زيدًا ظن (القينة) بالكثر: اسم من الانشار

155

A)

3)

11

Œ.

Ý.

1)

1

1

1

و- النصب ايضاً ج فِيمَ كتول وويا قاسم الرزق قد خانثيّ النسمة (القَسِمة) بكسر السين وفتعها: المن و-الوجه وقيل ما بين الوجنتين والانف كقوله ووكأنَّ دنانيرًا على فَسَام " و-جونة العطَّار ووكانَّهُ قَدَّة عَلَّوا ج قَسُات (القَسيم) التعبيب م أقساه و-المقابع

ج أقسما وقسما و- الجبيل ع فسم و- شطر الثيء القسوم (قَسيم الشيء) ما يكون مقابلًا للها،

ومندرجاً معهُ تحت شيء آخر كالاسواءُ مقابل للفعل وهما مندرجان تحت فوا

(القَسِيْمَة) مؤنَّث القبم و-جون العطَّار و- السوقُ و- الوجه الحسن ع قَاعْ عِمَال (و كَأَنَّ تَسِمَتُ الدِيْلُر

(الأقسومة) بالضم : النصب و-واطة ثلثًا او ربعًا و (خراج الوظيفة) أن

(المغسم) بكسر الم وفتحا: العب (المُقْسِم) موضع القُسم و-النب ع منايم

30

قول

قول

ال

11

いかいか

3

قَدَّمُ النتاجُ

وهو غاية مقسم ١٤

ضُمُّ اي سل كلُّ شيء من قسمة فلاناً : ذهب بعقله و- الدخانُ : ملا (ما أَفْشَبَ بِشَهم) اي ما اقذر ما حولة

الاحاة من الاعراب

(السل) كزبرج: ولد الاسد (فُسْمَلَة) أنب رجل من العرب # نُسْ * أَفْسَنَ الرجلُ: صابت يده على العمل والسقى

(إِنْسَانًا) المودُ إِنْسَلَانًا وَفُسَا يَفِيةً : يبن واشد وعما و- الرجل : كير وعا و- في الممل: منى و- الليل:

المتد علامة وفُسُونًا ونَسَاوَةً وقَسَاءً (واوي) مل وفاظ فهو (قاس وقسي) و-

الدم : زاف فهو (قَسِيُّ) و- الليلُ: (فَسَأُهُ) تَعْسِهُ : صِبَّرَهُ قَاسِاً

(قلامُ) مُعَالَا : كابدهُ وعالج شدَّتهُ (أَفْسَى) الرجلُ إِفْساء: سكن فُسساء وم جلُّ و- قلبَهُ : صلَّبهُ وغلَّظهُ (ارض فأبية) لا تنبت شيئًا

(النِّسِيُّ) من الدواح: الزائف اي فسَتُ ملة غبر خالصة ج قِسْيَان وقَسِيَّات (يوم وقرب وعام فَضي) اي شديد من مراويرد اوقط ونحو ذلك

(هُذُه عَشْيَة تُسَيِّة) باردة (هذا كلام قَسِيّ) كما يقال وو كلام

ذائف وتبريج ،، (الأفسيانُ) نباتُ

(الذُّنْبِ مَعْسَاةٌ للقلبِ) اي يعْسَيْعِ * نسود * القِسْوَدُ : وزان قِشُولُ التليط الرقبة القوي

* نَشَبَ * السمُّ بالطمام ص قَسْباً : ظل به و- فلاناً السمَّ : سقاهُ اياهُ و-امابه بالكروه من القول و- النسر :

خاشيمهٔ و (قَشَبْنِي ربحهُ) آذاني من الفائط

 إنسال * النّسَائِلة والفّسَائِيل: (قَشْبَ لهُ) سقاهُ السّم مثل قَشْبَهُ (قَشَّبَهُ) به لَطَّخَهُ و- الطعامَ بِالسمِّ: باللوَّم

قَــشَّبنا جده الرائمة ،، اي من اصابنا (رجلٌ قِشْبار اللحية) اي طويلها السنة وتطيئه وقت الاحرام

(تَقَسُّبَ) السِفُ وغيرهُ: اصابهُ «فَسَا» ذَلُ أَنْ يَعْسُو فَسُوا القِسْبِ ولم اوَ هذا في كتاب التي بهِ (إَقْتَشْبَ) الرجل : اكتب حدًا والانق (فُشْبَنْدَة)

اودماً (إَسْتَعْشَيَةُ) اسْتَغْذَرُهُ

(القائِب) اسم فامل و- المياط الذي يلفظ اقشابه ببزاقه والاقشساب عقد الميوط و – الضيف النفس و – الذي يمي الناس عا فيه يغال وو قشية بمي

(الغَــُـب) بالغتج : المستقذّر . (القشب) بالكر: النفس و- بسات كالمند و- الصدأ على الحديد و- من الطمام : ما يلقى منهُ ما لا خير فيه و– السابس الملب و- الم ع أَثْثَابِ (رجل قِسْبُ خِسْبُ) الباع أي لا

خبر فيه (القَشْب) عركة : السم ج أفشاب (سف قشت) عباد و- صدي الم فد (العُشْبَائِة) البُرْد المُلَق

(القشبة) بالكر: الرجل المسس الدني لا خير عندهُ (عانية) و-ولد القود وهو خطأ والصحيح القشة ولد القرد (التَّشْيْبِ) الحديد وقد بُراد بهِ المُثَلَق

اجلت الم على اللحم حتى باكله عبر مموع في الاستعمال ب قُسُ (الْمُثُمُ) النَّمَ كُنُولِهِ ١١ وآمًا وحقَكُ فيموت و- عليهِ : افترى و- زيدٌ: وقُشْب و (سيفُ قَشِيبٌ) عَلَوُ وقبل اكتب الحمد أو الـذمُّ و-الشيء: حديث العهد بالملاء و- صديٌّ ضدٌّ (الْفَسُم) الهَسُور و- الحميل يقبال افيدة و- قلانًا بسود: لطخهُ به و- (فيرٌ قَشْفُ)خُلط لهُ في لحم ياكهُ ﴿ عَلَامٌ 'مُسَّمَ ﴾ اي حميلٌ وكذلك وجه ال عَيْرَهُ وعامِهُ و- السيفَ: صقلهُ و- المالُ اسمُ فاذا أكلهُ مات فيُوخَذ منهُ ريشهُ

(جَسَّ مُقَيِّب) اي غير خالص (فَشُبِّ) الثيء ر قَشَابَةُ : كان قشياً (رجلٌ مُقَشِّب الحسب) اذا كان مشوباً

خلطـهُ به و- الربحُ فلانًا : آذتُهُ كَاضًا ۞ القُشَّابِر ۞ من الحرَّب: الفاشي منهُ سمَّتُهُ وعن مُمَرَ انَّهُ وجد من معاويـة (رجلٌ تُشَابِر اللحية) طويلها ريح طب وهو مُوم فقال وو من (القشبار) من المُسي : النايطة كالمشبة والذي جلة يستخبثها من معاوية مخالفته (القيشير) كزبرج: اردأ السوف ونفاته

(القشيرُ) الغليظ

* القشيند * الطويسل العظيم المنتي

* قشح * القاشِح من الثياب: القاسِع (المُشَاح) كفراب: اليابس (فَشَاح) كَقَطَام: الضِم (القلموس) * فَشُدَهُ * ن فَشَدًا: فَسُطهُ (إِفْتُدُ) السنّ : جمه

(النشدة والنُّشَادة) النفل يبقى اسفل الربُّ داذا طُبخ مع السويق والتمر لِتُخذُ سَمِناً وقبِل ثَفلِ السمن (القشدة) عشبة كثيرة اللهن والاهالة

و-الزبدة الرقيقة وهي القيماتي بالتركية * قَدُدُ * القَشْدَة : القَشْدَة فِيمانِها * قَشَرهُ * ن ض قَشْرًا: كشط لماهُ او جلده ونزعه و- القوم : شأمهم

(قَشَرهُ) بمني قَشَرهُ شُدَّد للبالغة (إِنْقَشَرَ) مطاوع قَشَر (إِقْتُشَرَ) الرجلُّ : هرّي من ثيابهِ فهو (مُقْتَسُر)

(تُقَشِّر) مطاوع قشّر يقال وو فَشَره فاقتر وفَشَرَهُ فَنَعَشْر ،،

(القَاشِر) اسم فاعل وهي قَا يُثرَة و-من الحيل الحاري في آخر الحلبة وقولهم ضةٌ و- الايض و- النظيف وكل ذلك وو اشام من فاشر ،، هو اسم فمل كان

لتومر ابلُّ تلدذكورًا فاستطرقوهُ رجاء ان تلد انائًا فاتت الاصات وفقد النسل فضربوا بهِ المثِّل في الشُّوْم

(القَاشر) ايضًا: اول الشجاج التي تقشر الجلد و– المرآة تقشر وجهها ليصفو لوضا (القَاشُور والقاشُورة) منالاعوام: الذي يقشر كل شيء

(سَنة قَاشُورة) اي مجدبة

(القَاشُور) أيضًا: المشؤُّود ووهذا رجل قاشُورٌ ،، و- الجاري في اخر الحلبة من الحَيْل وهو الفِسْكُل و- السُّكَيْت ايضًا (القُشُارة) مَا تُرع هن الشيء المقشور وهبارة اللسان ووما ينقشر عن الشيء الرقيق ،،

(التشر) باكسر: غناه النبيء خلقة او عَرَضًا ج قُـلُور و – كُلُّ ملبوس يقال وه على فسلاني قِشْرٌ حسنٌ ،، ايًا ملبوسٌ حسنٌ

(العِشْر ايضًا والتُشْرِ) بالضمّ : سكة

(النشران) بالنم : جناحا الجرادة (النشر) ككتف : اكثير النشر يقال ووقر " فنشر"،

(القَشَر) عُوكةً : شدّة الحمرة ﴿ (شجرة قَشْراء) كَأَنَّ بِعَنِهَا فَد قُشِر وبعنها لم يُقشر و (حيَّة قَشْراء) أي سالة

من (التَّشْرَة) التَّشْروهي اخصُّ منهُ و-المعزى الصفيرة كاضا كُرَّةٌ و-الثوب للذي يلبس وو خرج في قِشْرَيْن ،، ثو بين (التُّشْرَة والتُّشَرَة) كَشَّلْمَة وَشُمَرَة: عطرٌ يقشر وجب الارض

(القُشَرة) كهمزة ايضًا : المشوُّوم (القَشُور) دوائه يُقشَر بهِ الوجه ليصفو لدنــهُ

(غَرْ فَشِير وقَشِر) كثير القشر (الأقتر) ما انقش لماؤه و-من ينقشر انفه من الحر وقبل الشديد الحمرة يقال وو هو اشقر أقشر ،، اي شديد الممرة كا غا قشر جلده وهي (قشراء) ج فشر و- آلكثير السؤال الملح

(الأُفَيْشِر) صغرًا لقب المنبرة الشاعر (و يقالت للقرح والجددي أذا يبس (رجل مُفَشَّر) عريان و(جاء بالجواب الْمُقَشَّر) الواضح الصريح (فلان يتفكّه بالمقشَّر) أي بالفستق (المُقَشَّقْتُ المَالِكُ اللهِ مِن اللهِ اله

(المُفْتَشِر) العريان (المِفْشَر) بالكسر: المُلحُ في السوَّال

(المقشر) بالكسر: الملخ في السؤال احداي المبر ثنان من الفاق واشرة (المقشورة) ايضاً: المرآة تفشر وجها أو تبركان كما يشقش الهناء المرب ليصفو لوضا * فَشَطَهُ * حسه ن صَ قَسَطًا:

* فَشُورَهُ * بالعما: ضربهُ جا

* ملح فَشَارَدُ * مسوبُ الى

قشاشار بلد بالوم او بينها وبين الشام

* فَشُ شُوشًا: صلحوا بعد الهزال و- قلان:

من منه الهزول و- الرجلُ فَشًا: اكل من منا ومنا ولف ما قدر عليه مما على الموان و- الثيء: جمه و- النافة: من الموان و- الثيء: حكمة بيده حتى الموان و- الثيء: حكمة بيده حتى الموان والله الله على المقابل او اكل كسر الصدفة و- الناس الرجلُ او اكل كسر الصدفة و- الناس (فَشَ الرجلُ من مرضه فَشُوشًا: برأ الرجلُ من مرضه فَشُوشًا: برأ (فَشَ) الرجلُ من مرضه فَشُوشًا: برأ

(قَــُـشُنَ) الرجلُ: أكل من هنا وهنا (أقَشَّ) من الجدريُّ: برأ و- الارشُّ: كثر يبسها و- القومُّ: انطلقوا وجفلوا (تَقَشَّشُهُ) أكلهُ

(إِنْفَتْسُّ) القومُ : انطلقوا وجفلوا (إِفْقَشُ) ما وجد : أكلهُ (الشُّئَكُنِي) بالقصر: اللقاطة

(الفَكَنُّ) مصدرٌ و- رديُّ التسرنحو الدَّفَل (عمانية) و- الدلو الضخمة (القَشَّشُ) كشدًّاد: جامع القُشَاشي وعبارة اللسان وو الذي يلقط الشيء الحقير

وعبارة اللّـــان:وو الذي يلقط الشيء الما من الطعام فياكلهُ

(القيشة) باكسر: القردة أو ولدها الانثى و البقر والنه و- الصيئة الصغيرة الحثّة و- دويبَّة (القِشَاع) بأ كالمتفساء و- صوفة القطران الملقاة وما عليه قِشَاء بعد استعمالها

. (التَسْيِشُ) اللقاطة و- صوت جلد الحبَّة تَمَكُ بَضِها بِمِض

* قَشْقَشْهُ * مَن الجدريُّ والجرب على الشجر (فَتَقَشْقَشَ) اي ابرأهُ ومن ابن السكيت الزيمشري

ور يقال طقرح والجدري أذا يس وتقرّف والبرب في الابل أذا قدل قد ترسّف جلده وتَقشّقَتْ جلده ، (المُقشّقِشّان) سورتان من القرآن وهما قل يا اجا ألكافرون وقل مواف أحداي المبر ثبّان من التفاق والبرة أو تبرير كان كما يشقش الهناء المرب * قشطه * حشه ن ص قشطًا: لنة تم والمد وكشفه مثل كشطة وب قلانًا: غررية بالصا

(تَقَدَّطَت وإنْقَشَطَت) الساء الصد (النشاط) بالكسر: لغة في اكشاط * قَشَمَ * القوم ع قَشْمًا : فرَّهُم و- الربح السحاب : كشفته تقول وو الدور يشمعُ الظلام ،، اي يكشفهُ ر-الرامي الناقة : حلبها و- الدرَّهُ : ببت اطرافها (التاج) وسبق لنا ذكرها في الغاء تبمًا للزيمشري

(قَسْمَ) الشيء ل قَسْما: جَنَّ (اَقْشَمَ) الشيء ل قَسْما: جَنَّ (اَقَشْمَ) القومُ: تقرَّفوا و البيئ وعن الماه: اقلموا يقال و القومُ عن الماه فأقشمُوا وهو نادرٌ شل كَيْبُ قاكُ لان افعل ليس من افعال المطاوعة (اَقْشَمَ وَتَقَشَّمَ وإنْقَشْمَ) عن المساحابُ: زال وانكشف (زَقَشْمَ) المنم عن القلب او البلادي (إنقشم) المم عن القلب او البلادي البلاد: زال و القومُ عن اما كنم الماهم الماسم عن اما كنم القاسم) المسأس وهو سمك تُهنّه (القاشم) المسأس وهو سمك تُهنّه المناس وسمل المناس وسملاء المناس وسملاء

ياكله آهل البحرين ويطمعونه الأل والبقر والنم (القشاع) بالكسر: القزاع يثال ووالد وما عليه قشاع مه اي قطعة خرقة و-رفة توضع على النجاش عند خرذ الأبزع (القشاع) بالضم: صوت الضبح الاق و- داء يؤيس الإنسان و- ما يلوي على الشجر وسبق لنا ذكرة في الفاء نبأ

(النُّهُ أَمَّة) بالضمُّ : النَّهُ أُمَّة تُركى (النَّشْم) بالضمُّ: مسدر و- الفرو المُثَلَقُ و-كناسة الحمام وذاد بعضهم المجام و- الاحمق لان عقلمه قد تقشُّع عَنُ و - ريش النمام و - النيخامة تُركى و- يت من جلد فان كان من أدم فهو الطراف ج قَـشُـوع و– التطع اوقطعة ^أ من نطع خَلَق وقبل القربة البالية و– الرجل التشع لحمة كبرًا و- الحرباة كقوله في وصف بلدة وو القَشْع فيها اخضرُ النباغب و- السحاب الداهب المنشع عن وجه السهاء و- الزنبيــل و-ذكر النباع و-ماجمد من الماء رقبقاً على شيء السما تقلُّق من يابس الطين و– ما تنشم من وجه الارض بيدك ثم تربي به وقبل الملد السابس ج فِشُع على غير قِاسَ لان قِياسَةُ قِشَعَةً مثلُ بِدُرةً وَبَدْرَ (النشع) بالكر: السحاب الذاهب

التنتع من وجه البهاء (النشع بضاً والتُشع) كناسة الحمام (التشع) ككنف: اليابس و- الرجل لابت على امر

(التسنمة) بالنّع: المرّة و- القطمة من الفرد الحَلَق و- المرّة المتقشع لحمها كبّراً و- القطمة من يابس المبلن و- الكثوثاء و- المجوز و- الفطمة من السحاب تبقى في الساء بعد القيام النبم و- وبح الثيال و- القطمة من المبلد البابس ج قِشاع

(القشمة) بالكسر: التخامة و- القطمة من السحاب بقى بعد انقشاع النم و-القطمة من الملك البابس ج قشع (شأة أذارة) مناسقة كرام الماة

(شَاةُ قَشِيمَة) مِنتع فكسرَ: اي غَقَّة (أَدَاكَةَ فَشِيمَةً) ملتقَّة كثيرة الورق (كَالاً قَشِيمً) اي منفرَق

(هو أَقْشُعُ مَنهُ) اي اشرف (اللقشُهُ) كن به دااناه

(المِقْشَعَ) كمنهر: الناووس (عانية) * قشر * إقْشَعَرَّ جاسدُهُ: ارتعد وفَتُّ و- تَعْبَّض و- النباتُ: لم يُصِبُّ ربًا و- تَعْشَن و- تَعْبَرلونهُ والاسم

ريا و - يخشن و - تغير لونة والاسم (النُسُعُرِيرَة) بضم ففتح فسكون يقال

رو اخذته تشعر برة "، الطباً و: برد خفيف" (القُسَمُويُونَ) عند الاطباً و: برد خفيف يتخذم نو به الحميق مترددًا في الظهر على سكون بخلاف النافش و يقال وو إقسم من فزع الشعر عند الاستثرار والتصب من فزع عن الانستثرار والوجل لانه يكون عندها كقول و وو الى صفّ اخرى من عدها كقول و والى صفّ اخرى من عدها كقول و والى صفّ اخرى من عدى فاقشعرات ، الله عدل فاقشعرات ،

(َ إِنْشَكَرَتُ) السنة : اعلت واجدبت و- الارض : تقبّضت وتجمعت وذلك اذا لم يترل طبها المطر

(القَّشَاعِر) بالضمَّ: الشَّن المَنَّ (القَّشُمُّر) كَتَنفذ: القَّنَّاهُ بلغة اهل الحوف من اليمن

(القُسْمُور) كجمهور: القثاء كالقُشْمُر (القُسْمِرُ) اسم قامل ج قشاهر بعذف الزوائد

(رَجُلُ مُتَقَشِّرِ) مُقَشَّمِرٌ * قشمم * القِشْعَام ب لكسر: النسر الذكر العظيم (القشْعَامة) بالكسر: الفنغُ

(القَسْمَم) كيمينو: المسنَّ من الرجال والنسود و- الضخم و- الاحد (أ مُ مُثَنَّ مَنْ الراحة من الدادة .

(أمرُ قَسْمَم) الحرب و- الداهية و-الضع و- المنكبوت و- قريبة النمل و- المنبة ومنه قوام ووالى حيث القت رحلها ام قشم ،، وقبل هي كنبة ناقة نفرت فرت على نمار عظيمة فاجفلت فالقت رحلها في النمار ومرت في عدوها فصار ذلك مثلاً يُضرَب للذاهب الذي يُدتى عليه بالسوء كناية عن ذهابه

يدى سير بسود كاله الناد (الششعُهانُ والقشعَهَانُ) القشعَاد (القشعُوم) الصغير الجسم و- القراد * قشيفَ * الرجلُ ل قشقًا: وعليه اقتصر المساح والهناد والصحاح وزاد

اقتصر الصباح والهنتار والصحاح وزاد القاموس (قَشُنَ) ر قَشَافَةً : فذر جلدهُ ولم يتمهّد النظافة وان كان مع ذلك يطهر نفسةُ بالماء والاغتمال

وضاق حيثة و- لوَّحت الشمس او الفقر فتفيَّر فهو ﴿ فَشَفْتُ وقَشَفُ وقَشَفُّ﴾ واصل/النَّشَف خشوتة السِش وشَدَّتهُ

(قَضَّفَ) (قهُ عيشَهُ: جملهُ يابــاً (تَقَفَّفَ) الرجلُ : بعنى قشف و- في لباسه: تبلَّع بالمرقّع والوسخ (القَضَّاف) كرمان: حجرٌ رقيقٌ من ايّ لون كان الواحدة (فَضَافة) (رايتهُ على حال قشفة) اي ستَــة

(مامُ آفَشُف آفشر) شديد (الْمُتَقَشِّف) المترقَّد التبلغ فوت ومرقع و – من لا يبالي بما تلطّخ جددةً

و-صَدُّ النَّعْمِ * قشلب * القُشْلُب والقِشْلِبِ كَعْنَفْذُ وزيرج : نباتُ

* قَشَمَ * الطعار ن قَشْمًا : آكلهُ او آكار آكلـ قو - نني منهُ الرديَ واكل طبّيهُ و- المتوص : شقَّهُ لبسقَهُ و - فلان ض قشَمًا : مات قالهُ كراع (القشّام) كسحاب: القرد من الصوف (القشّام) كغراب: ان ينتفض التخل قبل استواه بسرو و ما بقي طي الملاثدة ونحوها ما لا خبر فيه

(النُّئَانَةُ) بالشمُّ: مَا فِي على المائِدة ما لاخير فيه

(التَّنَّمُ) مصارٌ و– سيل الماه في إلارض و– لنتَّ في القَشَم للبسر الذي سيُذَكّر

(القيشم) بالكر: الطبيعة و- المسيل الضيت في الوادي او في الروض او مسيل الماء مطلقاً ج قُشُوم و- الجسم يقال عند ذهب عالم عند أد ذهب المي لحمة وشعمة و- الحال والحية و- المعال الشعم و- الاصل

(القَشِّم) محركة وتُسكَّن الشين: السر الايض الذي بُوسكَل قبل الدراك وهو حينند حاد ً

مع ذلك يطَهِر نفسهُ بالماء والاغتمال (القَشْيَم) يبيس البقسل ج قُشْم و-و- فلانٌ : رثَّت مينَّتُهُ وساءت حالهُ الموت (المَقْشَم) اسم مكان من التَشَم و- يديد الى عنقه (ما اصابت الابلُ مَدَّسُماً) اي لم تُصب

* المُسْمَدُينُ * الماء عانية * القشنيزة * عشبة تورق كورق المندباء الصفار خضراء تأكلها الناس وتمبيها الغنم جدًا * فَتُ الله المودَ ن يَعْشُوهُ قَشُوا فيما تولَّى حق يفعد الاس

(واوي) قشره وخرطه وتقول ووقشوت العما اذا لحوضًا ،، و- الوجهُ: محمُّ و- الحبَّة : ترع عنها لباسها

(قَشَّى) العودُ والحبَّةُ تَعْشَبِهُ : بعني قشا و– فلانًا عن حاجتهِ : ردُّهُ

(أَقْشَى) الرجلُ إقشاء : افتقر بعد غنى (التَّكْشي) اسم فاعل و - الفلس الرديُّ (النُّاء) بالضم : البداق

(الفُكارة) المستأة المسطيلة في الارض (القَشْوَانُ) الدقيق الضعيف وهي (قَشْوَانة) يقالب وو رجلٌ قَشُوان وامرأة فَشُوانة ،،

((القَشْوَة) قَفَّة من خوص لعطر المرأة وقطنها تقولب اذا فتحت قشوضا نفعت نَشْوَهَا ،، ج قَشُوات وقيشاً ا (القَسَى من الدرام: القسي بالسين

(عَدَسُ مُقَنَّى ومَعْشُونُ اي مقشور * قشون الأالقشوان بالضم : الرجل التليل اللحم

(القَسُونيَّة) من الابل: الرقيقة الجلد

الضيقة الغم * قَصَبُهُ * ض قَصَبًا : قطعه أو-القصَّابُ الشَّاةَ : فصَّل قصبها وقطمها عَضُوا عُضُوا و-البعر قصبا وفُصُوبا: امتنع من شرب الماء فرفع راسهُ عنهُ و-فلاناً: منمه من الشرب قبل ان يروى و- عابة وشتبة

(قَصَّبَ) الرَّدِعُ: صاد لهُ قَصَب و-الرجل: عابهُ وشتبهُ ووسعت اخاك بقص نساءنا ،، و- المرآةُ شعرَها: فتلت خُصِلةُ حتى تصير كالقَصَب و-

الراعى: مافت ابلهُ الماء ومنهُ المُشَلِّ وو رعى فأ قصب ، ، يضرّب للراعي السين الرعى لانة اذا اساء رعى الابل لم تشرب لأصااعًا تشرب اذا شبعت من الكلا زاد الميداني يُضرب لمن لا ينصح ولا يبالغ

(إِقْتَصَبُهُ) قطعهُ (القاصب) اسم فاعل و- السافخ في

القصب ج قُصَّاب تقول 19 رايت القُصَّابِ ينفخون في النقصاب ،، اي الزمَّارين ينفخون في المزامـــير للترنُّم و- الجزّار و – الرهد المصوّت شديدًا و (بعير " وناقة "قاصب) امتنع من شرب الماء فرقع راسةُ عنهُ

(القصاب) بالكسر: مسنَّاة تُبنَّى في اللحف لتسألا يستجمع السيل فبنهدم عراق الحائط اي اصلةً بسيم و-الديار الواحدة (قُصَبة)

(القصابة) بالكسر: صناعة القصاب (القُصْبِ) بالضمَّ : الظهر و- المِعَى ج

أقصاب تقول وو رأيتُ القصَّاب ينقي الأقصاب ١٤ اي الامماء

(القَصَب) عركة : كل نبات يكون ساقة انابيب وكمو با الواحدة (قُصَّبة) (قَصَب السُكِّر) نباتُ ما الساقةِ حالوُ يُعْصَر ويُعمَل منهُ السُكَّر

(القَمَب الفارسيُّ) منهُ صلُّ فليظ تُممَّل منهُ المزامير جمع مزمار وتُسقَّف يهِ البيوت ومنهُ ما تتخَّذ منهُ الاقلام (قَصَب الذَّر برة) منهُ ما يكون متقارب العقد يتكنر شظاب كثيرة وانابيبه مملؤة من مثل نسج المنكبوت وفي مضغه حرافة ومصوقة عطر الى الصفرة والبياض (المغرب والمصباح)

(القَصَب) عركة أيضاً: عظام البدين والرجلين ونحوهما تقول وو هذه امرأة تأتمة القصب،،أيعظام البدين والرجلين في كل اصبع ثلاث قصيات و – كل الرجلُ شعرَهُ : جعَّدهُ و- فلانًا : شدًّا عظم مستدير اجوف و-كل ما انخــذ | (القَصَّاب) كشدًّاد: الزمَّاز و- النائخ

من فضة وغيرها الواحدة قصبة (النام) (ٱلْمُصَبِّ) الكَانُ: صار فيهِ قصبُ و- و- شُعَبِ الحلق و- عنارج الانفاس و- ما كان متطيلًا من الجوهر و-ثيابُ رقاق ناعمة من كتأن الواحد (قَصَى) و- مجاري الماه من الميون و-الدرع الرطب و-الريرجد الرطب الرقع بالياقوت قبل ومنه دو بشير خديمة بيت في المنَّة من قَصَبِ "

(القَصَبِ) ايضاً : عروق الجناح وعظاما (قَصَبْ قَصَبْ) من اسماد الاصوات تدعى به النعجة

(احرز قَعَبَ السَبْق) استولى على الأمَد اصلهُ اضم كانوا ينصبون فيحلبة السباق قصبة فن سبق اقتلمها واخذها ليُعلِّم الله السابق من غير تراع مُ كثر حق اطلق على كل مبرز ومشمر

(فَصَبُ المَطَّ انفذ من فَصَب المطأ) كنايسة عن كون اثر الحظ فوق اثر الرماح

(القصباء) جماعة القصب و- منها قال سيبو يه ووالقصباع واحد وجمع قال وكذلك الحلفاة والطرقاة ء،

(أَجَمة قَصِياء) كثيرة القَصَب (القَصَبَاة) واحدة القصب والالف زائدة

(العَصَبَة) واحدة النقصب والقصاب كما مرُّ و- البُّر الحديثة الحفرو-القصر وقبل جوفة و- المدينة اوسطم المدن و- القرية و- وسطها و- المصة الملتوية من الشعر و-كل عظم ذي غُرّ (قَصَبة الاصبع) اغلتها

(قُصَبة الانف) عظمهُ يقال ١١ ضربهُ على قصبة انفو ،، اي عظمه (قَصَبة المريو) مبرى الطعام من الملق الى المدة و(قصبة الرقة) عبرى النَّفُس تقول وو انسدَّت قصبة الرثة ،، (قصبة البلاد) مدينتها يقال وو لا تسكن

الَّا قَصِبَ الإمصار ، اي مدخا (ارضٌ قَصِيةً) بفتح فكسر: اي ذان أسبة او كثيرة القصب

اكل شبرة شائكة ان يظهر نباتها اول (رم قصد) ككتف: شكتر (القصدة) القطعة مما يُكترج قِصد كقوله ١١ ومن قصد المرَّان ما لا (القَصُود) المخ السمين وقيل دونهُ اي بينة وبين المهزول (القَصِيد) من الشيعر: ما تم شطر اياته ولس الا ثلاثة ابيات فصاعدًا اوست عشر فصاعدًا و- المنخُ السبين او دونهُ الواحدة (قصيدة) و-العظم المنخ يقال وو عظم قصيد ١٠٤٠ اللحم اليابس ووزادم نصيد الاباعر ، و- الناقة السمينة الفتيَّة جا نِقَى و- المصاو- السمينسن الاسنعة و- من الشيعر: المجوَّد المنقِّع (رمح قصيدً) اي سكتر (القصيدة) إضاً: الناقة السمينة جا تلى و- العصا و- من الشعر: ما جاوز سبعة ايات وقيل عشرة ج قصيد وقصائد (رم أقصاد) اي متكثر وهو من باب تثوب أخلاق (رجل مُقتَصد ومُقصد) اي ليس بالجسم ولا الضييل (الْمُقْصَدة) الرآة العظيمة التأبُّ تعجب كل احد و- التي الى القيصر (المقصد) مكان التعدج مَعَاصِد تقول وو بابك مقصدي ،، (الْقُصَد) من يرض ثم يوت سريماً (الْقَصَدة) سبة للابل في آذاضا * قصدر * القصدير: جم معدنية يُلحَم بهِ ويُطلَى بهِ القطمة منهُ (قُصْدَيَرة) ويقال القزدير بالزاي (دخيل) * قَصَرَ * عن الام ن قُصُورًا: انتهى وكفَّ عنهُ مع المجز و- السهمُ عن الهدف: لم يبلغهُ و- بناالِقعةُ : لم تبلغ بنا مقصودنا و-عن فلان :الوجع والنضب: سكن و- الطمام : في و- اللحم : غلا و-الشي : تقص و-رخص و- قيد المعر: ضيَّقهُ و-الصلاةَ و- من الصلاة : ترك (القَصَد) ايضاً : الجوع و- مشرة العضاء

وقيل بالنصف و – العضاءُ : اخرجت القَصَد و- الشاعرُ : اطال وواصل عمل القصارند يقال ووشعر مُقَصَّد ومُقطَّم ولم يجمع في المقطَّمات مثل ما جمع ابو عَّام ولا في المقصِّد ات مثل ما جمع المفضَّل ، ، و- الموسج: اخرج العَصد والعَصالدَ: جوَّدها ومذَّجا وقد يقع القصيد بلا هاء على القصيدة وذلك من وضع اسم الجنس على الواحد اتساعًا كقولك خرجت فاذا السبع وقتلت اليوم الذئب (ابن جني ً) (أَقْصَدَ) السهمُ : اصاب فقتل مكانهُ وفي الاساس وو اقصــــدهُ السهم ،، و– فلانًا : طمنهُ فلم يُخطئهُ و- الحبَّةُ فلانًا : لدغته فقتلته و- الشاعر : واصل عمل القصائد و (أقصدني اليك الام) حملني على اتبانك و- العضاء : اخرجت القصد (تَقَصَّدهُ) قتلهُ مكانهُ و-الرماحُ: تكسرت و- الكل وفيره : مات كقوله ووفتقصَّدَت منها كَساب وشُرَّجت ،، (إِقْتُصَدَ) في الامروفي النفقة : يمني قصد و- في امره : استقام (إنْقَصَدَ) الريخُ: انكس (سفرٌ قاصد) آي سهلٌ قريب (طريقٌ قَاصِد) و (سهم قاصد) مستو نحو الرميّة خلاف جايرج قُواصد (بيننا وبين الماء ليلة "قاصدة) اي هيّنة السير لا تعب فيها ولا بطء ج قُوا ِصد بين الاسراف والتقتيرو- رضى بالتوسُّط (القَصد) مصدر و- استقامة الطريق و– نقيض الافراط والتوغل (رجل قَصد) اي ليس بــالجسيم ولا النحف و (هو على قصد) اي رشد (طريقٌ قَصْدٌ) اي مستقيم و (على الله رقصد السبيل) اي بيان الطريق المستقيم الموصل الى الحق (مو قَصْدُكُ وقَصْدَكُ) اي تجاهك وكونةُ اسماً أكثر في كلامهم. (القَصَد) محركة : العوسج (يَانية)

في المُمَّب و- الحزّاد (النَّمَأْبة) مؤنَّث القصاب و- الانبوبة و- الزمار تقول وو نَفَخ في القصاّبة ،، ج قَماب و- الوقاع في الناس (النَّمَانَةِ) كَرَمَّانةُ : المصلةُ الملتويةُ من الثمر ج قصاب (القَسُوب) من الغنم: التي تجزُّها (النّصيب) من الجمال والنوق: الذي بتنع من شرب المساء فيرفع راسهٔ عنهٔ بقال ١١ بمير وناقة قصيب ١٤ (التَصبَبَة) المصلة الملتوية من الشعر و-الانبوبة ج قصائب (التَفْسِةُ والتَفْسِينَةِ) المصلة الملتوية من الشرج تقاصِب وتقاصِب يقال ود ما احسن تَعَاصِيها ، (ارض مِنْ عَنْماب) اي كشيرة القصب (الْمَقْتُ، موضع القصب و- منيثهُ (ارض مقصبة) أي كثيرة القصب (الْفَصِّ) الذي يحرز قصب السباق و-البن كثفت عليه الرغوة (شَعْرُ مُتَصَّب) أي تجتَّد بالقصب والبوط و (ثوب مُقصّب) اي مطويٌّ * تَصِيلُ * الطمام: اكلهُ الجمع * فَصَدَهُ * و-له و-اله ض قَصدًا: اعترم عليه وتوجُّه اليهِ و-اليه : اعتمده تقول ١١ البك قصدي ١١ و- فيالام: ضدُّ افرط و – في النفقة : عدل وتوسَّط و- في شيهِ : مثى مستوياً اقسد مُصدَفلان) نما نحوهُ و- الشاعرُ: واصل عمل القصائد و- فلان : عدل كقوله ١٥ قضيته ان لا يجود و يقصد، قال الاخنش اراد ينبني ان يقصد فلما طفُ اوقع يقصد موقع ينبني فرفعهُ وقال الفرَّاة رفعهُ للمخالفة لان معناهُ مُنَالَفٌ لَمَا قَبْلَهُ فَخَالَفَ بِينْهِمَا فِي الاعراب (انصد بذرعكُ) اي اربع على نفسك (قَصَدُ العوسج والارطى والطلح ونمو (فَصَدُ) النَّيء : كبرهُ بِايَّ وجه كان وقيل بالتصف و- فلانًا على الام : قسرهُ ذلك) اغصانهُ الناعمة (أَصُد) المِيرُ رقصادة : سمن (قَصَّد) الذيء: كبرهُ باي وجه كان الواحدة (قَصَدة) وقبل القَصَدة من منها ركنتين ولم يصلُّ الا رُكمتين و –

(قَصَرَ) الشيء ض قَصرًا: جملة قصيرًا و- ضدّ مدَّهُ و-الشَّعَرُ : كُفُّ منهُ وغض حتى قصر و- الثوب : دفَّهُ ويَّضهُ فهو (قَصَّارُ) وصناعتهُ (القصّارة) و- يتجاوزهُ الى غيره قصورا اذا امست

(قَصَرَهُ في بيته) حبسة و- على الامر: ردَّهُ اليهِ و– الشيءَ على كذا : لم يتجاوز

(قَصَرَتُ) نفسه على كذا: لم تطبح الى غيرهِ و-على نفسهِ ناقةً : اسكها لبشرب لبنها في (مَقْصُورَة)

(الْصِرَ) البعيرُ وغيرُهُ ل قَصَرًا: يبس عنف أو – الرجلُ: اشتكى ذلك فهو (فَصِر وَأَفْصَرُ وَيَ قَصِرُة وَفَصْرًا •) (فَصُرَ) الشبيء رقصرًا وقصَرًا وقَصَارة : ضدُّ طالب فهو (قصير") وتقول العرب للرجل وو عل عندك من جائبة خبر او من مغربة خبر فيقول_ قصرت عنك لا عد اي ما عندي خبر" (قَصْرَ) الشيء : ضدُّ طوَّلهُ و- الثوبَ: حوَّرهُ ودقُّ و- عن الام : انتهى مع القدرة عليه و- عنهُ الوجعُ والغضبُ : كن و– عن الشيء : تركهُ وهو لا يقدر عليهِ و- الابلّ: وسمها بالقصار ولا يقال ابل مقصرة و- العطية : اخسها و- في الام: توانى فيهِ و – من شعرهِ : حذف ئه شدًا ولم يستأصلهُ

(أَقْصَرَهُ) جِملةُ قصيرًا و- أخذ من طوله و-المطب : جاء جا قصيرة و – عن الام : انتهى وامسك مع القدرة عليه و- فلانُ : دخل في المُقصَر إي المثيّ و-المرآةُ : ولدت قضارًا ومنهُ الحديث ووالطويلة قد تُقصر والقصيرة قد تُطيل،، و-النمجة والمغرُّ: اسنَّتا حتى تقصر اطراف استانها في (مُقصر) و- المطر: اقلع قال امروه القيس ووسما للهُ شوقٌ بعد ما كان أقصراً ،، و- (أَتَيْتُهُ قَصْرًا) اي عشيًّا من الصلاة لفة في قصر منها (تَفَصِرَ) بفلان: تملّل به

أتضاءك و- الطُّلُّ : دنا وقلص و- عن المتحرِّك الذي قبلةُ فتصبر فَعُولَن فَمُولُ الامه: التي وهو يقدر عليه (إِنْتَصَرَ) على كذا: أكتفي ب ولم (القصر) ذو القَصَراي اليس في النق الثلامُ : اختلط ويقال وو قصَّر العثيُّ ، ﴿ إِسْتَقْصَرَهُ ﴾ عَدَّهُ قصيرًا و- مُقصَّرًا العنق قال ابن السكّيت هو دالا يعيب

(ماله قاصرٌ) اي برعي المال حولةُ وقيل البمير وغيرهُ في عنقهِ فيلتوي و- لغةٌ في بعيدٌ عن الكلاوقيل بارد و (كلا قاصر) القَصروقيل ما يبقى في المنظ عد بينة وبين الماء نبعة كل

عينها الى غير بعلها

(القصار) بالفتح: الكمل

منهُ و- سمة على اصل المنق (قُصَارُك أَنْ تَغْمَلَ) بالضمّ : اي قصاراك القشرة العليا من الحبَّة

(القُصَارَى) الحهد والنَّابة بقالـــــ وو قُصاراك ان تغمل كذا ،، اي جهدك وغايتك وآخِر امرك و-ما اقتصرت عليه كقول ووانَّ قَصَارَى مسكن الحيَّ

46 3 jan

جمع القصيرة و-القصيرةُ بقال ٢٦ أمراً \$ وقُصَرَةً) أي دنيةً قصارة ١٤ اي قصيرة وهو نادر"

(القُصَارة) الدار الواسعة المحسَّنة وقيل هي لمصغر من الدار و– ما يبقي في المنتخل بعد الانتخال وقبل ما مخرج من الفت و-ما يبقى في السنبل من الحبُّ بعد الدوسة الاولى او القشرة العليا من الحبَّة و– ما

سقى الربيع (قُمَارَة الارض) قطعة فصيرة منها وهي اسمنها ارضاً واجودها نبتاً قدر خمسين ذراعاً واكثر و- مــا بقي في السنبل من الحب بعد ما يداس

(العَصر) مصدرٌ و- التصدر و-الحطب الحزل و- المترل وقبل كل بنت من حجر و- ما شيد من المتازل وعلا و (فَصَر الجد) مَعْدِنهُ ج فُصُور

(قَصْرُك ان تفعل كذا) اي قصاداك وقُصَراه وي (قصيرة ج قصاد والقصر) عند اعل المروض حدّف ثاني وقصيرات)

الثيء قَصْرًا: حبب و السترَ: اوخاءُ | (تَقَاصَرَ) الرجلُ: اظهر الفصر و-نفسُهُ: |السبب المتفيف من آخر الجزء وتسكين (القصر) مصدر و- امم خلاف الطول (العُصَر) محركة : التقصير و- بيس في الانتخال وقيل ما يمنوج من الفتّ بعد (امراً و المراة " في الطّرف) اي لا عَدُّ الدوسة الاولى وقيل القشرة العليا من الحبُّ و- اصول النخل و- الشجر العظام وقبل بقاياها و- اعتاق الناس والابل (فَسَارُكُ ان تَقْبَلَ كَذَا) اي قُصَاراك ﴿ القُصْرَى والقَصْرَى) بالصّر وبالكر: (القصار) اسم من قصر الشعر اي كفُّ ما يبقى في الخفل بعد الانتخال وقيل ما يخرج من القت بمد الدوسة الاول وقبل

(القصرى) كبشرى ايضاً: آخر الام (القصرى ايضاً والقصرى) كجنزى: ضربٌ من الافاعي

(القصريان) ضلمان يليان الطفطفة وقيل يلبان الترقوتين

(التصارة) بالكسر : حرفة القصار و- (القُصْرَة) التقصير و(هوابن عي قَصْرَة

(القَصَرَة) ما يقى في النخل بعد الاتخال وقيل ما مخرج من القتّ وما يبقي أبا السنبل من الحبِّ بعد الدوسة الاول وقبل القشرة العليا من الحبَّة و – زُبرة الحدّاد و- القطعة من الحشب و-الكمل و- زمكَّى الطائر و- اصل المنق اذا غلظت ج قَصَر وأقصار والاخير نادر (القصري) بالكسر: ما يبقى في السفل من الحبّ بعد ان يداس ويقال القُصرة

(رجل قصري) اي خاص ونظره عمی ای عام

(القصار) فمال البالغة و- مور الثباب (القَصُورة) المرأة الهيوسة في اليت لا تُدَك ان تفرج و- حجلة المرأة (القصير) خلاف الطويسل ج قصاد

يماول) اي بدون ما کان يطلب (الاعادث القصار) الحامعة المفيدة (سل قصير") لا يسيل واديا مستى (مله مقصر) كماه قاصر (فرسُ قَصِيرٌ) اي مُقرَبةٌ لا تُأْثرَ لا ان ترود لنفاستها (ه قَسير النَّسَب) اي ابوهُ معروف

اذَا ذَكُرُهُ الابن كفاءٌ عن الانتهاء الى المِدُّ وَمِي (قَصِيرَ مَ النَّسِ) وقَصِيرِين سد النضاعي مولى جذيمة الابرش وضهُ المُشَلُ وَوَ لَا يُطَاعِ لَقَصِيرِ الْمُرْوَةِ وَقَصِيرِ هو الراد بقولهم 59 لامر مَا جَدَع قضيرٌ ﴿

(النُّصَيْرَى) ضربٌ من الافاعي (فُسَارَاك أَنْ تَفَعَلَ كَذَا) بِمِنَى قَصَارَاكُ (النَّصَيْرَان) ضلمان يليان الطفطف وفبل بلبان النرقوتين كالقصربين وقيل النميرى اسفل الاضلاع وقيل آخرضلم

منالجنب و-اصل المنق (النَّمَارُة) خلاف الطويلة ج قِصار وقسيرات وقصائر وقصارة

(هو ابن عي قصيرة) اي داني النب (الرأة فصيرة) اي مبوسة في البيت لا تترك ان لخرج

(قُصيرة من طويلة) اي تمرة من مخلة مُثُلُ يُضرَب في اختمار الكلام (قَيْصُر) لقب كل ملك من ماوك الروم م فاصرة

(ٱلْأَقْسُر) ابم تفضيل من القصرج أفساصِر وأفْصَرُون وهي (فُصَرَى ج

(الأقيمر) صن ليض العرب (التغمار والتقصارة) قسلادة شبيهة بالمتغة ج تَفَاسِير ووتقلّدت بالتقصارو (التقصير) ايضاً : كية للدواب

(هو مُقاصري) اي قصره بعد اء قصري (المُقَاصِرِ والمُقَاصِيرِ) المشايا والاخيرة نادرة يقال وو اقبلَت مقاصيرُ المشاء ،، (الْمَقَاصِر) ايضًا : اصول الشجر الواحد (مغصون)

(مَعَاسِيرِ الطُّرُقِ) نواحِها (الْمُعْمَرُ وَالْمُعْصِرُ وَالْمُعْصَرَةِ) السَّنِّي السَّنِيُّ (فَصَّهُ) ن قَصّاً: قطع الحراف اذبيب القاط مثل ما ضل ،،

(الْمُقَصَّى) بالكسر والتشديد: معوَّر الثياب (المقصر) بالكس: خشبة القصار (المَعْصُورة) ايضاً:الدار الواسعة الحسُّنة اوهى اصغر من الدار ولا يدخلها الاصاحبا ر- المُجَلَّمة و(مُقصورة الدار) حجرة من تجرها و (مقصورة المبيد) مقام الامام و بعضهم يقول عي موَّلة عن اسم القامل والاصل (قاصرة) اي حابسة كما قبل حجابًا مستورًا اي

(امهاءٌ مُفْصُورة) اي محبوسة في البيت لاتُستَرَكُ ان تخرج ومنسـهُ ووحُورٌ " مَقْصُورات في الحيام ،،

(هو ابن عمي مَقْصُورةٌ) اي داني النسب * قَوْصَر * تقُوْصَرَ : دخل بضهُ

في بعض (التَّوْصَّرة والقَوْصَرَّة) مُنقَفُومُنَقَل: وعاء من قصب يُرفع فيــهِ النَّـمر من البواري (اللسان)

(القُوْصَرَة) ايضًا: تكــنى جا العرب عن المرأة

(ابن القُوصَرة) المنبوذ بلغة اعل البصرة وُجد في قوصرة او في غير ما * قص * اثر م ن قصاً وقصاً: تَقَبِّمهُ شَيْئًا بعد شيء ومنهُ ﴿ فَارْتَدًّا عَلَى آثارهما قصصاً ١٠ اي رجعا في الطريق الق سلكاها يقصأن الاثر قيل اصل المتصص اسم مثم استعمل استعمال المصدر (فَصَّ عَلِيةِ المَهِ رَ وَالرَّوْمِ ا) حَدَّث جَمَا عَلَى وجهما ومنة وونحن تَقُصُّ عليك احسنَ القصص ١٤ اي نبن لك احسن المان (قَصَّ الشَّمرُ والصوفَ والطَّنرَ وغيرها) قَصاً: قطع منها بالمقص يقالب ووقص شاربهٔ وجناح مقصوص ،، و- الشاةُ والفرسُ : استمان حلها وذهب وداقها وحملت و– الموتُ فلاناً : دنا منهُ وضربهُ

حتى قصة على الموت اي أدناء منهُ

اي خذي من اطراف اذنيه (مَا يَقْصُ فِي يَدِهِ شَيَّهِ) اي ما يَبِرِدِ وَلا

(قَصَّص) الثيء: قطمة شُدّد للسالفة يقال ١٠ هذه مدينة مقصمة ١٠ مطلية بالنصّ وكذلك قبر منصَّص و (قصَّص الشعر وقصاًهُ) على التحويل تخفيفاً لتوالي الامثال: مثل قصة

(قَاشَتُ) مُفَاصَّةً وقصاصاً عا كان لهُ قبلهُ: حبس هنهُ مثلهُ (الاساس) (أَقَصَّت) الشَّاةُ والقرسُ : بمنى قصَّت وهي (مُقِص م مَقَاصُ) و- المعارُ هزالًا: صار لا يستطيع ان ينبعث و-الامير فلاناً من فلان : اقتص له سه نجرحهٔ شل جرحه او قتلهٔ قَـُوَكَّا ومَكَّنهُ من اخذ القصاص و- الارضُ : انبتت القصيص و- الرجلُ من نفسه : مكَّن من الاقتصاص منه و-الموتُ فلاناً: دنا منه وضر به حتى اقصَّهُ من الموت اى ادتاء منهُ ويقال ايضاً أقصصت مل الموت اي ادنيتهُ ويقال وو ضربتُهُ حتى اقصُّ على الموت ،، اي اشرف

(تَعَصَّصَ) الرَّهُ: تتبعهُ و- الكلام:

(تَقَاصُ) القومُ : قاصُ كل واحد منهم صاحبهُ في حمابِ وغيرهِ وفي اللممان وو التقاص التناصف في القصاص عاء (إِقْتُصُّ) اثر ءُ : قصة و- من فلان : اخذ منة القصاص وعبارة الاساس ور واقتصُّهُ الاميرُ سُنهُ اقادهُ ،، و-الحديث: رواهُ على وجهد

(إستقصة) سألهُ إن يُقصَّهُ منهُ (القاصُ) اسم فاعل و- من ياتي والقصة و- المطب (التاج)

(القصاص) بالفتح: شير بيرسة النطل ومنهُ عسل قصاص الواحدة (قصاصة) (التماس) بالكثر ايضاً: التَّود وهو مأخوذ من التساوي او من سنى القطع وفي التعريفات ووالقصاص عوان يفعل

(رَضِي فلانُ عَقْصَر وتَقْصِر مَا كان إيقال فُصِيَّةِ فهو احرى ان يعيش لله ﴿ ٱلقَصَاصِ ﴾ بالفم : مجرى الحبكمين اي

* قَصَمَ * الرجلُ ع قَصَما : ابسلم

جُرَع الماء و-الناقة بجرَّجا: ردَّجَا الى

حوقها وقبل مضنتها وقبل هو بعد الدسم

اي دفعها راجعة الى فها وقيل المضم وقيل

هو ان قلاً جا فاها وقبل شدّة المضمّ و-

البيت: أرمهُ و- الما عَطَتُهُ: حَكَمُ

و- الحرحُ بالدم: شرق بهِ وامثلاً و-

القملةُ بظفره وفي الاساس بين ظفر به:

تتلها و-فلانًا : صغَّرهُ وحقَّرهُ و- اللهُ

شبابه : أكداهُ و- الفلام وقبل هامَّة :

ضربه بسط كفه على راسه و - الرحى

الحبِّ: فضيختهُ و – في ثويه: قذر و-الشيطان في قفاءُ : ساء خلقهُ وغضيهُ

(قصم) النلام ل قَصَماً: إبطأ شابه

(فَصع) البت: زمه و- الما عطية :

اذهبه وسكُّنهُ و- البربوعُ قاصاءً :

اخرج تراجا و- الصِّبِّ: سَدُّ بابُ جعره

وقيل كل ساد مقصم و- الفثُّ ايضاً :

دخل في قاصمائه و – الزرعُ : خرج من

الارض و- اولُ القوم من نقب الحبل:

طلموا و – الرحلُ في ثو به : تُلفُّف وفي

الاساس وو تدقّر ،، و- الناقم بجرشا:

(فَضَّمَ الشيطانُ في قفاه) ساء خلف

وغضب و- الدملُ بالصديد : امثلاً بهِ

(تَقَصَّعُ) الدَّمْلُ بالصديد: امتلاً منهُ

(القاصماء) جحر البربوع يدخل اليه

ج قُوا صِم شبِّهوا فاعلاء بفاعلة فجتموها

(القصَّاع) كشدَّاد: من يصنع القصاع

(فلام قصم) اي بطي الشباب والائق

(القصفة) بالفتح: الصعفة راجع

الصحفة في باب الصاد وهي عربية وقيل

معرَّبة ج قَصَعَات وقصَّع وقصَّاع (القُصْعَة) كَتَلَامَة :القاصِعاءُ ج قُصَّع

(القصمة) كهزة: القاصماة

(القُسامة) بالضمّ: القاصِماة

(imai)

ردشا الى جوقها

حيث النقيا

المقصَّ من الراس في وسطم وقيل حدُّ القفا (هو عالم بمنبت القَصيص) مَثُلُ يَصرب

(القَصيْصَة) ايضًا : البعير يقصُّ بهِ اثْر الطائغة المشمة في المكان

(المقَصُّ) المقراض وهما يقصآن كل شفرة منهُ مقصٌّ ولا يفرد هذا قول اهل اللفة وحكاهُ سبيويه مفردًا في بـــاب ما يمتسل به ج مقاص

(رجلٌ مُقَصَّص) عظم القَص اي الصدر (القصاص) الذي يقسرا القصص في مجشمات الناس ليأخذ الحبياية منهم و-الذي يجمل قصَّ او بار الحال ونحو ذلك سنامة له

بالمرو: دعاءُ و-

(تَقُسْقَسَ) الرَّهُ: تَقَّيهُ و- كَلامَهُ:

(اسدُ قُمايتم ومُصابعن وفُرافس) غليظ وقيل قصير جبكما قص وقما قمات ورحل قصاقص فراقص يشبه بالاسد (حملُ قُصَاقِص) عظيمٌ قويُّ

(قُصاقصاً الوركين) اعلاهما (اللسان) (اسد قَصْقاص) اي غليظ وقيل قصير ويقال رجل قَصْقاص على النشيه (القَسْقَاص) أشنان الشَّام و – ضرب

من الحمض ضعيف دقيق اصغر اللون (عيَّةُ قَصفاص) بالفتح: خبيثة

الصدرو- الصوت (اسد ورجلٌ قُصْقُصَةً) اي فايظ وقيل قصير وفي اللسان ود اسد قصقص وقص قُصة وقُصا قص عظيم الملق شديد،، * قصطى * القصطاس: (لقسطاس بالدين

المارف بموضع حاجتهِ الواحدة (قَصبِصة

ج قصائص)

الركاب و- القصّة و-الزاملة الصنيرة . بعمل عليها الطمار والمناع لضعفها و-

(القَصِيُّ) مصدرٌ و- الصدر وقيل راسة (فرس مقصص) أي لهُ أُمسَّهُ أي ناصبة

﴿ تَسِنُسَ ﴾ الشيء : كسره

(القَصْقَص) كجمفر: منبت الشمر من

(رحلٌ قُصفُص) اي غلظ وقبل قصير (القصمان) وزان عُلواء: القاصمة

* فصطل * القصطل والقصطال: (القصيم) كامير: الرحى القسطل والقسطال بالسين

وقبل نعابة منت الشعر (قُصاص) الوركين: ملتقاهما (القاموس) (قُساص الشعر) مثلَّة والضم اعلى: حيث تذتبي نبثتهُ من مقدَّمهِ او مُؤخِّره (عضْ بَدُمَاص كَفَّيهِ) اي منتهاهما

(القصاصة) بالكس ويضم :القود وهو القتل بالقتل والجرح بالجرح

(القُصاصة) بالفرم: ما يُقَصُّ من الطفر والشعر وغيرهما

وقبل وسطة وقبل عظمة

(مو الزم لك من شعرات قصل) اي انهُ لا يقاومك ولا تستطيع ان تسلقيمهُ عنك مَثَل يُضرَب لمن ينتَفي من قريبٍ ولمن انكر حقًّا بلزمةُ ج قِصَّاص و– من

الشاة : ما قُص من صوفها

(القَصَين) عمركة : معدر و- اسم بِقَالِ وَوَخْرِجِ فَلَانٌ تُصَبِّصاً فِي اثْرُ فَلَانَ وقَصاً ،، اذا اقتص اثره السدر وقيل راسهُ وقبل وسطهُ وقبل عظمهُ وا قَسَص (الشاة) ما قُصُ من صوفهاو (قَصَص الهُزال) دنو الموت

(القَمَّة) المرَّة و- المبعَّة بلغة الحجاز ويكترج قماص

(القصّة) بالكر: النوع و- الشان و -الامريقال وو رفع قصته الى السلطان عا و-الحديث يقال ١١ في راسه قصة ١٠ يعني الحملة من الكلام

(النِّصَّة) ايضًا: الاحدوثة التي تُكتّب ج فِمنص وأقاميص

(الْقُصَّة) بالضمَّ: شعر الناصية تُقَصُّ حذاء المهة وهارة اللـان ووالقُعَّة تشخذها المرأة في مقدِّم راسها تقس ناحتها مدا جينها ،، و - كل خصلة من الشمر وو تناول قصّة من شمر كانت بيد حَرَسي " ، اج فصص وقصاص

(القصيص) منبت الشعر من الصدور و- الصوت و- نبتُ ينبت في اصول الكمأة وقد ينسل عاثه الراس

(غلام فصيم) اي بطي اشباب والانق

(قَصِيعَة وقَصِيع) (النُصِيعَة) القاصعاة (سن متسم) كمنبر: اي قطاع (نسلام مقصوع") بطي الشباب وهي (isamesi)

* تمعل * إنْصَعلَت الشيسُ: تكدت الماء

* النُّصُمُّل * كَفَرُزُّل: اللَّهِم و-المترب وقيل ولدها والفاء لغة ويتسال التمامل بكس القاف: العقرب و- ولد

* نَصَفَ * الرجلُ ن قَصَفًا وتُصوفاً: اقدام في اكل وشرب ولمو و- النيءَ ض قَصفًا فقصَّف هو: كمرياً أَمَانَكُسُرُ لازم متمدّ و- الرعدُ وغيرُ أُ نَصْفًا وتَصِيفًا : اشتدُّ صوتهُ و-البعينُ : عدر و- علينا بالطعام قُصْفًا: تابع (قَصفَ) المودُ ل قُصَفًا: صار خوارًا نبناً فهو (أقْصف وقَصف) و-اثبت: طـــال حتى انحنى من طوله و – الرمحُ: انشقَ عرضًا و- النابُّ: انكسر صنة و- الناة : الكسرت ولم تبن (أَصْفَةُ) كبرةُ ورج مُقصَف مقصَّد

(أفسف) الارطى: رق (تَنصَّفَ) الشيء: تكسَّر و- القومُ: احتمعوا

(تَقَصُّفَ) على الطمام: لها ولعب قال الناس: ازد عموا وو فتتمسّف عليه نساة المشركين وابناؤهم ،، اي يز دحمون (تَقَاصَفَ) القومُ : اجتمعوا وتراحموا ومنهُ ١١ تركتهم يتقـاصفون على رجل

يزعم انه نبي ١٤ (إِنْقَصَفَ) الشي ف: انكسر و- السيلُ: المكان : اقام به الدفع و-القوم عن فلان: تركو ، ومراوا و – عن الشيء:خلوا عنهُ قارةٌ وخذلانًا و-عله: تتاسوا

> (القاصف) اسم فاعل و(رعد قاصف) اي صيت و (ريخ قاصف وقاصفة) اي شديدة تكسر ما مرَّت به من الشجر وغيره

(القصاف) بالكسر: المرأة الضخمة (رمَلُ قَمَان) كَنْدَّاد: صبّت (القَصْف) ابضاً : اللهو واللب وقيل اانما مولدة

(القصف) ككتف: ما انقصف نصفين و-الرجل السريع الانكسار عن النجدة (القصف البطن) الذي اذا جاع استرخى

وفتر ولم يحتمل الموع (القصفة) مرقاة الدرجة و- من القوم: دفعتهم وزحمتهم يقال ووسمعتُ قصفة لناس ،، و- رقَّة الاربلي وقبل قطمة " من زمل تنقصف من معطمه ج قَصْف

وقُصْفَانَ كَشَمْرَة وَغَرَ وَغُران (القُصُوف) الاقامة في الأكل والثرب (القَصيف) مصدرٌ و- هشم الشجر تقول ١١ خذ من قصيف الشجر ١٤ و-صريف الفحل و- ما انقصف نصفين و (ثوب قصيف) لاعرض لــ أ وفي اللسان ١١ والبردي اذا طال يقسال لهُ 11 inst

(الأَقْصَف) من الكسرت ثُلَيْتُهُ من

* القُوصَف * القطيفة

* قَصْفَلَ * الطعامَ : اكلهُ الجمع Samle.

* قَصَالُهُ * ض قَصَّلًا: قطعة وقبل قطمهُ قطماً وحيًّا فهو (قاصِــَلُّ) وذاك (قَصِيلُ او مَقْصُول) و-الحنطة : داسها و- عنقَهُ: ضرجا و-الدائبة و- عليها: ملفها القصيل

(تَغَصَّلَ وإنْغُصَلَ وإقْتصَلَ) انقطع (إنتسله) قطعه

(إقْصَالٌ) يه إقصالالا: قبض عليه و-(سف قاصل) قطاع

(القُصَالة) ما عُزِلَ من البر اذا نُقي فيُركى به او يداس ثانية يقال وو هذه قصالة الله ١٤٤

(مَا فَلَانُ الَّا قَصَالَةً وَخُثَالَةً) أي سَفَلَةً (القَصَّال) فعَّال المبالغة و- الاسد (سيفُ قَصَال) اي قطاع

(العُصل) مصدرٌ و- زهر السكم و-القصالة

(القصل) بالكس: القُصالة و- الفسل الضميف و- الاحمق لاخير فيه وقبل مَنْ لا يتمالك حمقًا وهي (قصَّلَة) (القَصَل) محركة : ما مخرج من الطمام فيرى به وفي الصحاح وو القَصَل في الطمام مثل الزؤان ،، وقائب الواجز

ووقد غُر بلَت وكُر بلَت من القصل ١٤ (القَصْلَــة) بالفتح:المَّرَة و–واحدة القصل وقبل القصلة الطائعة المنقصاة من الزرع و- جماعة الماشية و- الحمقاء (شيرة فصلة) اي رخوة (القَصْلَةُ النَّمَا والقصّلَة) الجماعة

من الابل نحو الصرمة (القَصِيل) الجاعة و- الشعير يُجَزُّ اخضر لعلف الدوابّ سُمّى بهِ لسرعــة اقتصاله من رخاصته والفقهاء تسمي

الزرع قبل ادراكي قَصيلًا وهو مجسازُ (المغرب) (القصيلة) القصير العريض من الابل

والناس و- الابجر من الرجال المكتتر (سيفُ مِعْصَل) كمنبر: قطاع و (جل مِعْصِل) يحطم كل شيء بانيابه (اسانٌ مِتْصَل) اي حديدٌ ذرب * قَصَيهُ * ضقصماً : كمره وابانه وقيل كسره وان لم يَين و- فلان : رجع من حيث جاء يعني ولم يتم الى حيث تصد وقولهم في الدعاء وو قصمهُ الله ١٥ قبل ممناهُ اهانَهُ واذلَّهُ وقبل قرَّب موتهُ (قَصَمَ الله ظهرَ الظالم) انزل بهِ البلِّية (تَقَصُّمُ وَإِنْقُصُمُ) مطاوعا أصم تَرْ لَتُ جم قاصِمَةُ الظهر) اي اصاجم

(القَصَم) في العروض: اجتماع الحرم والعصب في مُفا مَلَتُن الواقع في اول البيت من محر الواقر

(التعم) بالكسر او الفتح: اصل المراتع (القصم) ككتف: السريع الاتكمار (القُصَم) كَسُرد: من يُعطم كل ما يلقاهُ (القَصَم) عركة : الكارالنبيَّة من

التصف و- يض المواد (القَصْمَاء) مؤنَّث الاقصم و- المعز

الكسورة القرن المارج (القَصْبَة) المرّة و- المرقباة وو هذه

الدرجة فيها ثلاثون قَصْمة ،، اي مرقاة (القصمة) مثلُّثة : الكبرة ومنهُ وو استفنوا عن الناس ولو عن قصية سواك وهي الشطيَّة منهُ تبقى في فم المستاك فسنفثها

(القَصِيم) عتيق القطن وقيل عتيق شجره (رجل قصيم) ضيف سريع الانكسار (القَصِيمة) رملة " تُنبت الغضا وقبل جماعة النضا المتقارب ج قَصبُم وقُصم وقصاغ يقال وو ذهبوا يحطبون في القصيم،، ويقال وو بين ايديهم قصيمة من غضا وقصيمة من ارطى 34

(القَيْصُوم) نباتُ ذهبيُّ الزهر ورقهـُ كالسذاب وغرة كحب الآس الى

غبرة طيب الرائحة يتداوى به

خلصت بدويته (الاساس) (الأقْصَم) المنكسر الثنيَّة من الصف

وهي (قَصْمَاً) ؟ قُصْمُ * قَصْمُلَ * الرجلُ: قارب المُطَى

و – فلاناً: صرعة و – الشيء: قطعة و– الطمام : أكلهُ الجمع و – فسلانُ : عضَّ الطمام شديدًا فاكل و- الفصيل: اصابهُ النسب البعيد يقال وو نسب قَصاً ،، و-القصيل

> (تَعَصَمَلَ) النصلُ: عنى قصمل (التُصمل والقصمل والقصمل)

> > الرجل الشديد

(النّصل) كزبرج ايضًا: الاسد (النّصل) كذنفذ: داله يقع في

الفسلان تموت منه

(التَقَدَةُ القَصْلَى) اي التقاماً شديداً (القَصْمَلَة) مدر و- دويبة تقم في الاسنان والاضراس فلا تلبثان تقصملها و-السُبابة منالماه وتحوم

من الرماء * القصنصع * القصير المتداخل

وتُصُوًّا وقَعاً وقَعاً و(قَصِي) ل المبعدة عن الاستعمال و- الرذلةُ شدّ يَغْصَى قَصاً (واوي) بَعْدَ و-عن القوم: تباعد فهو (قاص) وقَصاً الشاة والناقةَ قَصْوًا : قطع طَرف اذخا قليلًا (قَصَّى) الناقبةُ وَالثَّاءُ تَقْصِيةً : بمعنى قصاها و- الاظفار : قصمًا على الابدال وقيل اخذ من اقاسها

(قَاصَاءُ) مُقَاصَاةً : باعده

(قَاصَانِ فَعَصَوْنَهُ) من افعال المفالبة : (شَاةُ مَتَعْضُو اللهُ وَمُقَصَّاة) كذلك اي كنت اقصى منهُ وفي الاساس وو علم اقاصيك اينا ابعد من الشر 22

(أقصامُ) عنه إقصاع: ابعدهُ عنه و-الرجلُ: اقتنى القصيُّ من النوق و- حفظ قصا المسكر و- الشيء : بلغ اقصاء تقول وو تزلنا متزلًا لا يقصه الصر ١٤ اي

يبلغ اقصاء

(تُقَمِّي) الكانُ : صارفي اقصاءُو (تَقَمَّى المسئلةُ وإسْتَقْصَاهَا) و- فيها تَقَصِّبًا (فسلان يضغ الشيحَ والقَيْصُومَ) لمن وإستقماء : بلغ الناية في البحث عنها وتقول ١١ حديث متقصى ١١

(القاصي) اسم فاعل ج قاصون وأقصاله (القاصية) مؤنث القاصي و- الناحية

و (نعجة قاصة) اي هرمة

(القَصاً) مصدر و-حذف في طرف اذن الناقة والشاة بان يُقطع قليل منها و-الناحية تقول ووذهبت قصاه عاي نحوه (حُطَّني القَصا) اي تباعدُ عني

(القَصا ايضاً والعُصاء) بللد : فناه الدار (القَصْوَاعُ) من الشاء والنوق : التي قطع

طرف اذفها قللًا

(القُصْوَى والقُصْبَا) تأنيث الأقصى الشمس: امتد شماعها يقال الناحية القُصُوك والقُصِياً والاولى وهي الاصل لغة اهل المالية والثانية وهي القباس كدُنيا لنة اهل نحد وهما ايضاً

الفاية البعدة و- طرف الوادي

(القصوة) بالفتح: سمة بامل الاذن (المُقَصَّىل) الاسد و- الشديد العما (القَصِيُّ) البيدج أقصاله وهي (قصيَّة) ويقال وو لمن ابعد في ظنَّهِ او في تأويلهِ

رميت المرمى القصى ،،

* فَصَا * الْكَانُ ن يَغْصُو قَصُوا (القَصِيَّة) ايضًا: الناقة الكريمة النجية ج قصابا

(الأقمى) الابعد ج أقاص يقال وو عرف ذلك الاداني والاقاصي والاذناب والنواصي ،، و- الجمل الذي قُطع طرف افنهِ قللًا وهي (قَصُوا -) (جلُّ مَقَمَّ وَمَقْمِي وَمَقْمِي) قَطَم

طرف اذبه قللًا * قِضْ * حَكَاية صوت الركية اذا

اصطك مغصلاها * تُضيء * السقاة ل يَعْضَأ نَضَأ: فسد وعفن و- شافت و- المين : احرت

واسترخت مآقها وفعدت و - الثوبُ والحبلُ: اخلق وتقطِّم أو طال دقته في الارض حتى ينهك و-حَبُّ تَشَا وقَضاً الله عركة: فسد و- فلان قضاً: أكل (أقضاءً) إقضاء: اطمعة (تَقَضُّو وا) من فالان ان يز وجوه :

استخشوا حسبة وعابوء

(الْغَضَى *) كَكَتَف : دُوالقَضَّ إِ عَالِ ووسقاله قضيه وقربة فضف ومين فَفِينَةً ١٤

(العَضَاءَ والتُضَاءَ) اليب والنساد و-المار كتوله 19 تميّزني سلَّمي وليس مناة ا

* قَضَه * ض قَضَا: قطعة و-فلاتًا : ضربه بالقضيب و-الثاقبة : دكيا قبل ان تراض

(قضبه) قطمه شدد للمالغة والتكثير و- الكرم : قطم اغصانة ايام الربيع و-

(أَقْضَبَ) الارضُ : صارت مقضاباً (تَقَضَبَ) تقطُّع و- الشيسُ: اشفَ kela*

(إِنْقَضَبَ) انقطم يقال (و انقضب من اصحابه ،، و- الكوكبُ منهكانه:

(إِقْتَضَبُّهُ) قطعهُ تقول ١٥ كان بحدثنا إنجاه زيد واقتضب حديثة ،، اي اقتطعة

وانترعهُ و- المعر : اعتبطهُ و- الثاقة ركيا قبل ان تراض و-الكلام: ارتبله (التَامِن) ايضاً : السف العطاع ج قرائب

(ما في في في ضبة) اي سن (التُضَابة) ما قطع من الشيء المقضوب وقيل ما سقط من أعالي السدان المقتضبة (النَّفْ) كالس ايضاً: كل شجرة طالت وسبطت اغماضا و- ما قطمت من الإنسان للسهام او القسى و- الفتُّ و- شُمِرٌ تتخذمنهُ القسيُّ و-الاسفست اي الرطب

(اللَّقْضَةِ) كمزرعة : منبت القضب وفي القرآن وو فانبتنا قيها حباً وعناً وقضاً ١٠ بني الرطبة سُبِّت عِمدر قَضَبهُ اي قطعة لاخا تُقضب سرة بعد اخرى (النَّفَبُّة) بالنتح : النَّفيب و- قِدْحُ من تبع بيمل منه سهم ج قَنْسَبات و-

(القضَّة بالكمر: القطمة من الابل ومن الغتم و- المنفيف اللطيف من الرجال_

ماأكل من البات المُعَنَّضُ عَمَا

(القَضَّاب) فَمَّال للمِاللَّة و-السيف القطام

(القَضَّانِة) السنف القطاع و (رجل قَضَّاية) قلأع للامور مقتدر صليها

(القُضيب) الناقة لم تُوض و- النصن القلوم ج قُضِيان ضم القاف والكسر لنة و- اللطيف من السيوف وفي الاساس 11 وسيف قضيب دفيق ليس بصفيحة 11 و- النوس عُمِلَت من قضيب وقيل من نصن غير متقوق و-السف القطاع فيل عنى فامل ج قُصْب

(مَلَكُ البردةُ والقضية) استخلف (قَضِيب) رجل من بني ضبَّة كان لا يزع لام فسار به المثل في الصبر يقال ود عو اصدر من قضب،

(تَضِيب) ابشاً: تباَّرُ بالبوين وعو المراد بقولهم في المُشَل وو حو أَلْحَفُ من

تمرفبها بدرة فلعقة صاحبها واستردُّها واستخرج البدرة منها فانتحر قضيب لهفا مليها فقيل المثل (المغضّب والمغضّاب) بكسرها: الخبل (المقض ابضا: السف القطاع (ارض مقضاب) تنبت القضية كثيرًا و (رجل مِقْضَاب) كثير القطع (الْغَتَخَبُ) الم مغلول و- الكَلُّف عملًا قبل أن أيسنة وعارة الاساس ودهو مُقْتَضَ في هذا المعل لم يُرتَض فيه، (شِعرُ مُقْتَضَب) مُوتِجِلُ وَكَذَا كَلام

* قَضَّ * اللوَّلوَّ والمشبِّ نَ قَضًا: ثقبهُ و- الشيءَ: دَقَّهُ و- الوتدَّ: قلمهُ و- السويق: التي فيسهِ شبًّا بابسًا من سكَّر او قند و- النَّمُ قَضِيضًا : سُمَّع لهُ صوت كأنهُ قَطَمُ وَكَذَلِكُ الوثر و-المائط : هدمة عدماً عنيفاً و- عليهم الميل : نشرها وارسلها

(قَضَى) الطعامُ والمكانُ ل قَضَضًا : صار فيه القضين و- فلان من العلمام: أكلةُ ووقع منهُ بين اضراسه حسى او تراب وعبارة الاساس وووقد قضضت الطمام قَضَعْماً اذا أكلت منه فوقع بين اضرامك حسى ١٤ و- الضمة بالعراب قَضاً: اصاحا من القَضَض شي ال

(اقَضُ) النامامُ والكانُ والبضعةُ وفلانُ السويقُ وَقَضَاضًا : بمنى قضٌ في الجميع و- الرجلُ: تتبُّم مداقٌ الامور والمطامم واسف الى خساسها و-المضيعُ: خشن و- تترُّب و- اللهُ مضجمَ فلان: جلهُ خُنَّنَا مِنْهُ ۚ إِنَّ عِلْمِهِ الضَّجِعُ: تَدُّب وخشن و – فلان الشيء: تركهُ قَضَضاً (تَقَضَّضَ) الطائرُ: هوى ليتم ورجَّا قَالُوا (تَقَضَّى) تَقَضِّياً: بليدال الضاد الثانية ياء استثقالًا لاجتماع الامثال كما قَالُوا تَنظَّي مِن الثَّلَّقِ قَالَ الجُوهِرِي وَلَم يتماوا منه أي من القض تفصَّل الله

Y's (إنْقَضَّ) الشيء : انكسرو- الجدادُ: يقال وو سُطونا بقضة الاسد ،، نضيب " لانه كان اشترى قوصرة القط وفي ل تصدُّع من فير ان يسقط (ارض قَضَّة) ذات حسَّى

إفان سقط قيسل اضار وصور و- الميلُ على القوم: انتشرت يقال ووقضضنا عليهم المتيل فانقضت طيهم ،، و- الطائرُ : هوى في طيرانه ليقع وقيسل سقط من الهواء سرعة ومنة ووانقضاض الكواك (إِنْقَاضُ) الحدارُ : عمني انقضَ (إَسْتَقَضَّ) الطعامُ والمكانُ والبضمةُ:

بمنى قض و- فلان مضيمه : وجده خشا (القضاض) بالكس: صغر يوك عضة بيضاً الواحدة (قَضّة) (قض) خفيفة: حكاية صوت الركب

اذا صات بقال وو قالت ركته قض ١٠ (مكانُ قَضُ) اي فيه قضض (ارتحلي بالقضّ والاولاد) اي بالا تباع ومن يتصل بك

(جاء الثمومُ قِضْهم بفتح القاف وكسرها وفتح الضاد وضمها وقضيضهم) اي جميمهم وقيل النش الحصى الصنار والقضيض الكاراي جاؤا بالكبر والصنير وقبل (القَضُّ) بمنى القاضّ و (القضيض) بمنى المتضوض فالنصب على نية المصدر والرفع على اجرائه عبرى كابهم

(القضض) محركة: مصدر وسما تفتّت من الحمى ويد الترابُ يعاو الفراش و (طعام قَضَضُ اي فيهِ حسى او تراب يقال وو اتَّقِ النَّمْةُ والقَضِّضَ في طمامك ،، يريد الحصى والتراب

(جاء القوم قَضَفُهم وقَضيضُهم) جميم (مكان قضيض") اي فيه قضيض (القَضَّاة) الدرع المسورة المشنة المن

من جدَّف لم تنسعتي بعد و- من الابل: ما بين الثلاثين الى الارسين و-من الناس الحلَّة في الابدان والاستان يقال ووجماعة قضاء يه

(القَضَّة) المرَّة و- واحدة (القضاض) و- ما تفتُّت من الحسى و- بقيَّة الشيء و- الكبَّة الصنيرة من النزل و- المضبة الصنيرة و- لنة في القضة

(جُنْتُهُ عند قَضة النجم) اي عند نوي

(القيضة) بالكسر: ارضٌ ذات حيوقيل منخفضة ترابها رمل والىجانبها متنأ مرتفع ج قِضات و- الجنس و- الحصى الصغار ويُفتَح في الكل و- موضعٌ كان فيه وقمة ابين بكر وتنلب

(الفُّضَّة) البب ويقال القُضَة بالتخفيف (الفَضيض) ايضًا: صوت النسع اذا قُضَّ (جاء القوم فضيضهم او بقضيضهم) اي

جِيمِم * فَضْفَضَت * العظامُ : صاتت عنــد كسرها و- الاسدُ فريستَهُ : كسرها و-الشيء: كسره عال وو قَصْقَصَ العظام 36 اذاكرها و-جنبة من صُلْبه : قطعته (تَقَضْقَضَ) الثي : تفرِّق و-تكثر تقولب ١٥ رمبت راسـهُ على القومـ فَتَقَشْقُضُوا ١٠ اي انكبروا وتفرُّقوا (القُضَاقض) بالضم : الاسد (القَضْقَاض) اشنان الشام وقبل شجرٌ"

من الحمض وما استوى من الارض و – الاسد يحطم كل شيء ويقال وو اسد قَضْقاض ١٤١ي يقضقض فريسته كقوله ور واسد في غيلهِ قَضْعًاض ،،

(القُضْقَاض) بالضم : الاسد ولس فملال غيره

الارض

قَضْمَهُ #ع قَضْماً: قهرهُ (تَفَضَّعَ) الشي : تقطُّع وتفرَّق (إِنْقَضَعَ) الثي : انقطم و- عنه : بعد (القُضَاعَ) بالضمُّ: غبار الدقيق و – ما يتحسَّت من اصل الحائط و- وجمُّ في بطن الانسان وتقطيعٌ فيهِ و- دا. وهو من باب الابدال اي من الانقطاع والتقطع (القَّضَاعة) كلبة الماء و – غبار الدقيق (القَضْع) مسدر و- وجع في بطن الانسان وتقطيعٌ فيهِ

(التَقْضيع؟ وجع في بطنُ الانسان

* القضعَم * كجمفر : الثيخ المن (القضمم) بالكس : الناقة المرمة

* قَضُفَ * ر قَضَاقَةً وقَضَفًا وقضَفًا: | وقبل هو الطحماء و- النَّخَلَّة تطول حتى بجف تمرها ويقلُّ ج فَضَاضيم (القضم) مصدر ومنةُ الشَّل وو يُبلِّد المَضَم بالقَضْم 10 اي السُّبِعَـة تُبلَّة بالاكل باطراف الغراي الناية البيدة تُدرَك بالرفق وقيل المراد بالمضم اكل الشىء الرطب وبالقضم اكل الئيء البابس اي ان الراحة والسهولة تحصل باحتمال المناء والمشقة

(القَضَم) مصدر يقال وو في مفارب السيف قَضَم ،، و- جمع النضير و-السف

(التُضْبَة) بالضمّ : القضام يقال ١١١ ذقت قضية ١١

(القَضيم) القَضَام و-السِف الثيق التكسر الحد و-الميبة و- السعف اليضاء و- الجلد الابيض يُكتب في وقبل اي ادع كان و- النطم و- حمد منسوج خيوطة سيور و- شعير الداية و- القضة ج عضم

(القضيمة) النطع و- الميرة يقال ١١ أنَّت بني فلان قَضِيمة قليلة ١١ اي مارة سارة

(الأَقْضَم) ذو الغَضَم اي النفلُك والكُنر وهي (قضماه) ج قضم (المَقْضَم) القَضَام بِقَالَ وو ما ذَنْت مَقَضَماً ١٤ اي ما يقضم وقسدم الواليُّ على ابن عم لهُ عكة فقال ان عده الا مقضم وليت بلاد تخضم اي الا يبس لا بلاد خضرة ويُووى بلد تنفي وليت ببلد تخضيم

* قَضَى * بين المصمين و-عليمان يَقْضِي قَضَياً وقَضَاء وقَضَيَّةٌ (بِادَبُّ حكم وفصــل و- الشيء قَـضَاء: صَنَّهُ بإحكام وقدره كقوله واوعليهامسرودتان قضاهما ءء اي وعليها درعان سرودان (إِسْتَقَضَّمَ) الغومُ : امتاروا شيئًا قليلًا و-الامرَ عليهِ : ختمةُ واوجيهُ والرَّبهُ به و- الثيء : اعلمهُ وينهُ و- لك الار (القَضَام) ما يَعْضَم عليه يقالب وو ما اي حكم لك به كقوله ووقضاها لنجر؟ وابتلاني بجبها ،، و- فلان مات وكذا اللَّمْشَامِ) كَرُّنَارِ: نبت من الحمض يقال وو قَضَى نحبُّهُ وقَضَى اجلَهُ * اللهِ

يدقُّ وتحف فهو (قَضيف) ج قِضَاف (إِنْقَضَفَ) انكسر (عن القاموس) (القَضَف) عركة : المجارة الرقاق (التَضَفَة) طائرٌ وقبل القطاة و-قطمة من الارض تنلظ وتحدودب وتطولــــ قليلًا و- اكمة "كافيا حجرٌ واحدٌ ج قَضَف وقضاف وقضفان وقُضفانٌ وقيل هي آكام صفار يسيل الماء بينها في مطمئن من الارض وقيل اماكن

مرتفعة من الحجارة والطين (القضفة) بكسر ففتح: قطعة من الرمل تنقضف من معظمه

* قَضِمَ * الثيَّ ل قَصْماً: أكلهُ وقيل كسره باطراف استانه كما تقضم الدائبة الشمير ومنه يقاف على الاستمارة وو قضمتُ بدّهُ اذا عضمتها ،، وقبل القَضْم أكل الشيء السابس كقولهِ وو تقضم الجمرَ والحديدُ الامادي ، اي ان الاعادي لشدة حقهم وفيظهم لقضمون الحمر والحديد تحرقا كما يقضم سُكِّر الاهوازوهي بلدة بفارس (قَضَمَ) يَقْضِم: من باب ضرب: لغةُ " في قَضِم يقضم من باب علم

(القضَّقَاض) بالكسر: ما استوى من (قضم) السنُّ ال قَضَما: انصده وقبل تكشرت اطرافهُ وقيــل تغلَّلت واسودَّت و- الرجلُ: كانت اسنانهُ كذلك و- السيف: طال عليه الدهر فَتَكَمَّر حَدَّهُ وَالْوَصَفَ (قَضِم) في

(قَاضَمَ) الرجلُ مُقَاضَمَةُ : اخذ الشيء اليسير بعد الشيء وهي في البيع والشراء ان يشتري رزّماً رزّماً دون الاحمال (أَفْضُمُ) البعيرُ: قَفَقْفُ لَحْبَيْهِ وَ– و- ما يتحتُّ من اصل الحائط و- الغهد الدائَّة : علفها القضم و- القوم : امتاروا شئًا قللًا في القحط

في القحط

ذقت قضاماً ١١

مان ايضًا (و ضربهُ فَقَضَى عليهِ ،، اي ا قلهُ و و طرَّهُ : اي امَّ حاجتهُ و بلغها والها و الماجة كذلك : اي فرغ منها و الدريُ دينهُ : اي ادَّاهُ كقوله وا نفى كلُّ ذي دين فوقى غريجهُ ،، إذا نفى كلُّ ذي دين فوقى غريجهُ ،، فضارك) اي فُرخ من امرك

(قَضَى) عليه عهدًا: اوصاهُ و العهدَ: الفدهُ و اللهِ الامرَ: اضاهُ وابلغتُ وفي الاساس وو وقضى البهِ امرًا وعهدًا وصاهُ يه وامرهُ بهِ ٤٠ و – منهُ المعجب: وفي المعجب حقّهُ وفي المصباح وقولهم لا اقضى منهُ المعجب قال الاصمعي وولا يستعمل الإمنفيًا ١٠ اي لا يمكن توفيت المعجب

الاسمياء الماري لا يمثن توقيف العجب حَقَّهُ لطم الاس (فَضَّ وطرَهُ) تقضيـةً وقضأًه: يمنى

(فضى وطرَّه) تقضيـــــة وقضاً؟ : يمنى فشاءُ و–امرَّهُ : امضاءُ و –الاميرُّ فلانًا : حلهُ قانسًا

(قَضَّوا) بينهم منايا اي انفذوها (قَضَاهُ) الى الحاكم مُقاضاةً : اي واقعهُ اليه وحاكمه وس على مالو : سالحمهُ

طيه (عن الصباح) (تَقَفَّى) الشيء تَقَضَيًّا: فني وانصرم و- البازي: انقضً واصله تقضَّض فلما كثرت الضادات أبدلت الاخيرة يا. (تَقاضًا) الى القاضي تَقاضِيًّا: ترافعا (تَقاضًا الله القاضي تَقاضِيًّا: ترافعا

(إِنْفَضَى) النبيء انقضاء: فني 'وانصرم كقول ودر ثم انقضت تلك السنون واطها» وتقول ووإنْقَضَت دولتم بفلاني»

(اَنْتُهُى) منهُ حقَّهُ إِقْتَيْهَا ؟: اخذهُ وطلبهُ منهُ و- الامرُ الوجوبُ : دلَّ عليه و-الدِينَ وَفَرَهُ : طلبهُ و- الحالك كذا : استداهُ واستوجيهُ يقال وو افعل ما بتضوير كرمك ،، اي يطالبك يو

(إَسْتَقْشَاءُ) فلان الدينَ إِسْتَقْضَاء: طب منهُ أن يفضيَهُ و— السلطانُ فلانًا طبنا: سَرِّدُ فاضيًا

(أُسْتُفْنِيَ) فلانُ مجهولًا: صَبِّر قاضيًا (القُضَاة) جمع قاض و–جلدةٌ رقيقة على (القُطُب) مثلَّثةٌ و (القُطُب) حديدة

(القاضي) ام فامل و- الحاكم الشرعي لانهُ يفصل الدفاوي بين المقصوم ويمكم جا ويبين الحق من الباطل ح قضاة (قاضي القضاة) رئيسهم وهو المتصرف في القضاء

ي قاض) اي قاتل وفي المثل (مثم قاض) اي قاتل وفي المثل او وذلك ان قاضي جُبّل ،، وذلك ان قاضياً كان في بلدة يقال لهما مُبّل المتصدين فيحكم له بحب ادعائه فيتض حكمة الاول ويمكم له بخلافه فضرب به المقلل

(القَاضِيَّة) مؤنَّث القاضي و – الموت يقال وو آتَتْ عليه القاَضِية ، ، و – من الابل ما يكون جائزًا اي مقبولًا في الديث وفرضة الصدقة

(القضاء) ويفصر: الحكم وو فضاء الله تردّ لـ أه الآقضية الاقضية الاقضاء والحداء جو الاداء جو الطباء القضاء في العبادة التي تُعمل خارج في الوقت الحدود شرعًا والاداء اذا قُملَت للوضع اللُّمَوي لكنهُ اصطلاعيُّ المتمييز بين الوقت الحدود قسال وهو مخالف بين الوقت قال بمضهم ان القضاء عبارة عن وجود جمع الموجودات في الابداع والقدر عبارة عن وجودها الابداع والقدر عبارة عن وجودها الماريق، غضاة واحدًا بعد واحد (القضاء) فعال للمبالة واحدًا بعد واحد

وقبل الصلبة (القمني) لغة في القضاء لليحكم و-المنجد اي بزر الزبيب

اي برر الوبيب (القيضة) بكبر ففتح: نبث من الحمض ينب في السهمل والتاء عوض عن الياء الهذوفة ج قِضَى وقيضات

(قِضَةٌ) مُوضَعَ كَانَتَ فِيهِ وَقَمَةَ تَحَلَاقَ اللَّهُمْ بِينَ بَكُرَ وَتَنْكِ

(التُّضَّةُ) بالضمَّ : محقَّفُ القُضَّةُ وذَكرت في ق ض ض التُّمَنِّةُ مِن ض

وجه الصبيّ حين يُولد (القَنفيُّ) الموت وارجلقَضِيَّ) اي سريع القضاء يكون في الدين والمُكومة

العقاد يكون في الدين والحجومة (القضية) مصدر و - اسم من قفي في قطب * الرجل ن قطباً وقطوباً : زوَّى ما بين عينيه وكلح يقال قطباً: قطمة وجمة و - الشراب : مزجة والانم القطاب و - فلاناً : اغضبه و - الموالق : ادخل احدى عروبيه في الاخرى ثم ثنى وجمع بينهما فان لم يشنها فهو السلق كقوله و يقول قطباً ونعاً ان سكق "

(فَطَبَ) القومُ : اجتمعوا (فَطَبَ) الرجل زوّى ما بين عينِه و— الشرابَ: مزجهُ زندْ أَنَّ تَدَوْهُ مِن مَنْ مُنْ اللهِ مُنْ

(أَفْطَبُ) الشرابُ: مزجهُ و-القومُ : اجتمعوا

(القاطِب) امم فاعل و- الاسد (القاطِبة) مؤنث القاطب و (جاء القومُ قاطبة) اي جيماً قبل هي مصدر من قطب اذا جمع فيكون بممنى المقطوب اي الجموع ولا تُستممل الاحالا مثل اتبت ركضاً لاضا ملازمة النصب ومثلها جاوا طراً وكافة فلا يقال قاطبة الناس كما لا يقال طُرُ القوم وكافة المساءة

لا يمال طر العوم واقعه الجماء و (القطاب) بالكر: المزاج و- مجمع الجب يقال (و ادخلتُ يدي في قطاب جب الا اي مجمع وقيل قطاب الجب

(القُطابة) بالضمّ : القطعة من اللحم (القُطْب) نجم بين الجدي والفرقدين تبنى عليه القبلة و- سيّد القوم الذي يدوو عليم امرهم يقالـ ووفلان قطب بني فلان ،، و - صاحب الحيش قطب رحى

بحرب (القُطْب) ايضاً: مِلَاكُ النّبي، ومداره ُ يقالب وه هو قطب ذلك الامر ،، اي ملاكهُ ومدارهُ ج أقطاب وقُطُوب وقِطَبَة وكل ذلك مجاز من قطب الرحى (القُطُب) مثلثة و (القُطُب) حديدة

في الطبق الاسفل من الرحى يدور عليها الرجلُ الطالي ،، و- الثوبَ: خاطهُ الطَّبَق الاهلي تقول وو دارت الرحى على (ما ادري من قَطَرَهُ وَمَنْ قَطَرَ بهِ) اي اخذهُ ومو خــاصٌ بالنفي و (قَطَرَ) (القَطِّب) محركةً : اخذ الشيء ثم اخذ ما الرجلُ قَطَرًا : وزن جلَّةٌ من تمر وقبل عَدُّلًا من متاع اوحبِّ فاخذ ما بتي طي

(قَطَّرَ) الماء تُقطيرًا: اسالهُ قطرةً قطرةٌ و- ثُوبَهُ: بُخَّرَهُ بالقطر اي المود و– فلانًا على فرسهِ : النَّاهُ على قطره وبنَّهُ النفرت نَفَدة فقطُّرت الرجل في الفرات ففرق ،، و- الايلَ : قرَّب بعضها

(اِلنفاض مُقطَّر الحَلَّبُ) مُثَل مَناهُ اذا انفضوا ونغدت اموالهم قطروا الابسل

(القَطُوب) الزاوي ما بين عينيهِ آلكالح (فَطَّرَ) الطَّبِيبُ الدواء: استعطر ماءهُ بالقرمة والانبيـــق وــــ الثوبَ: بخَّـرهُ

(أَقْطَرَ) الماء: إسالةُ قطرةً قطرةً و-الشيء : حان ان يقطر و- النبت : وأبي واخذ يبفُ وضياً لليس

(طَعَنَةُ فَأَقْطَرَهُ) اي القاءُ على احد قطرَيه اي شقِّهِ وجانبهِ و- الابلَّ: عمني

(تَقَطَّرَت) المرآةُ: تبعلوت بالقطر و- الماء : سال قطرة قطرة و- للان : شَيًّا للتتال لغة في تقتّر و- زيدٌ: رمى او انجمف و - الرجلُ عن كذا : تخلّف و- بفلان : القاءُ على قطره

(تَقَاطُرًا) تقابل اصطارهما و- القوم : جاءُوا أرسالًا و--كتبُ فلانِ : تثابت و- الماء وغيره من السيَّال : سال وسقط

(إِنْطُوُّ) النبتُ: وأَن واخذ بيف و-الى بعض على نسق يقال 19 قطر البعيرُ الناقةُ : لقحت فشالت بذنبها وشمخت

(إِفْطَارٌ) النبتُ: حَيًّا لِلبِس و- الرجلُ: على القباس غضب و- الثاقة أ: تغرت وقبل لقحت (القَطْرَان) بالفتح و يكسر و (القَطْرَانَ ا على احد قُطْرَيهِ ،؛ و– البعيرَ : طلاهُ | فشالت بذنبهـــا وشمخت براسها و – ابفتح القاف وكسر الطاء : سأل دعنيًّا

(إسْتَقْطَرَهُ) رام قَطَرانهُ (فَلانُ يَسْتَقَطُمُ اللَّهِ) بِنَاكُ مُثَا بعد شيء

(القاطر) اسم فاعل و- دم الاخوين و- بمير" لا يزال يقطر بواسة و-كل صمغ يقطر

(القِطَّارِمن الإبل) بالكس: قطعة على نسق واحدج قُطُر وقُطُرَات تقول وو رأيتُ قطارًا من الابل وقُطُرًا ،، (القُطَّار) بالضمَّ: السَّماب العظم القطر (القُطَارَة) ما قطر من التيء و- القلبل

(القُطَّارِيِّ والقُطَّارِيَّةِ) الميَّةُ و (حَيَّة قُطَارِيَّة) تأوي الى قطر جبل (السان) (القَطُّو) بالفتح: معدر و- المطرو-ما قطر من الثيء القاطر ج قِعلَّار (قُطْر السَّام ونحوها) الآقليم الواقعة في (أَقْطَارُ الدِّيَّا) جِهَاتِهَا الاربِع (القطر) بالكر: الفاس الذاف وقيل ضربُ منهٔ و- ضربُ من البرود (قِطْرُ آنِ) ای نصاص قد انتهی حراً (بَذَّرْتُ قَطْرَ الِي) اي أكلت مالهُ (القُطْر) بالفم : الناحية والحانب ج أَقَطَار تَعُول وو قيام فلان بالملك فرفع حاشته وجم قُطْرَيه ٤٤ و (جم فلان

قُطْرَيه) تَكَاثِر مَنْضَا (أَقْطَارُ النَّرْسُ) مَا الثَّرِفُ مَنْ وَهُو كاثبته وعبزه وكذلك اقطار المبل والحمل

(التُطَر ايناً والقُطُر بضَّتين) العود الذي يتبخر ب تقول ووجدتُ رجحُ القطرك

(القَطَر) عمركة : القَطَب و- بلد بين القطف وعمان

(ثِيَابٌ قَطْرُبَّة) منسوبة اليهِ عَلَى فَهِ

(نجالب قَطَرِيَّات) منسوبة اليوايثُمَّا

يؤخذ من شجر الأبعل والارز وغوهما

قطبها والارحاء على اقطاجا ج أقطاب بقي على حب ذلك الشيء جزافًا بغير وزن يتبر فيه بالاول يقالـــ اخذُ حساب ذلك ولم يزنهُ قَطَبًا وقد في عنهُ الشرع (القُطْبَان) بالضمّ: نبات

(القطبي) نبات يصنع منهُ حبل مبرم وهو خير من الكنبار وهو غير القطبان (الفُطَّبَة) بالضمِّ : حديدة تدور عليهـــا الرحى و- نصل الهدف و - نبـاتُ ج الى بعض على نسق

(القُطَيَّة) ماءة يلاد العرب، وقد جمها عيد بن الابرص فقال القُطِّبيَّات فساقوها لليم قِطَارًا قِطَارًا الوجه و- الاسد لعبوسته

(القطيب) الشراب الممزوج و - لبن بالعطر الابل والغنم اذا جمع بينهما

(القطيبة) لبن المزى والضان مخلطان او لبن الناقة والشاة

(جاوا بقطيبهم) اي بجماءتهم (المقطوب) من الشراب: المعزوج * قَطَحَ * الرجلُ ن قَطْعاً: أحكم

فتل القطاج او استقى من البثر بالقطاج (القطاج) بالنتح ويكسر: قلس السفينة # قَمْلُونَ # الماء والدممُ ن قَطْرًا وقُطُورًا وقَطْرانًا: سال وسقط قطرةً إنفسومن علوَّ و- مقط و- الحذعُ: قطم قطرة و-الصمغ من الشجرة: خرج (فَطَرهُ) اللهُ قَطْرًا: اسقطهُ كذلك يتمدّى ولا يتعسدنى هذا قول الاصمى وقال آبو زید لا پتمڈی بنف بل

> بالممزة فيقال أَفْطُرَهُ (فَطَرَت استُ فلان) مصلت اي اسهلت قطوة قطرة (قَطْرَ) الابلَ ن قَطْرًا: قرَّب بعضها الى البعير ،، و- في الارض فُملُورًا : براسها ذهب واسرع و- فبالاتًا فَطُرًا: صرعة صرعةً شديدة وهبارة الاساس وو والقاء بالقطران كفوله ووكما قَطَنَ المهنوءة الكشرت

(النَّلْوَة) المُرَّة و– واحدة القَطْر اي الثنة ج نَطَوَات

(النَّمْلُرَّة) بالفتم : الشيء التافة البسير المسيس بقال وو أعطيني منه قَمْلُرَةً ،» (راءُانُهُ بَشَطْرة) اي بداهية صستعليه (النَّمُلُور) السحاب الكثير القطر (النَّمُلُورَاء) نباتً

(التُلَايِّرَة) تسغير القطرة و(اعطني منهُ فُطَيِّرَةً) اي شُنَّا يسيرًا خسيسًا

(الْمُقَاطَرَة) الفَطَرَوهُوان يَرَن الرجل جلة من تمر او عذلًا من حَبِّ أو ثهر، فيأخذ ما بتي على حساب الذَّي اخذهً ولا يَزنُهُ

(اَكُرَاهُ مُفَاطَرَةٌ) اي ذاهبًا وجائيًا (الفِطَار) اكتبر الفطر من السحاب وندره

(نَاتَةَ يَشْطَارَ) على النسب: اي خَلِفَةَ (النِفَشُرُ والمُقْطَرَةُ) الحجمرة ج مَقَاطِر نقول ((المود في المَقَاطِر،) الحجام (المُقْطَرَةُ) ايشًا: خَشَبَةٌ فيها خروق سنة كل خرق على قدر السساق يدخل

> فيها ارجل الحبوسين (المُقْطَنْزُ) الفضبان

(الْمَقْطُورُ) اسم مُعْمُولِ و- اللَّهَايُّ بِالْقَطْرَانَ كَالُمُقَطِّرُنَ

(ارض مُنْطُورة) اصاجا التطر اي المطر * نَطْرَبَ * الرجلُ : اسرع و- فلانًا:

(تَفَطَّرُبُ) الرجلُ: حرَّى راسهُ وتشبه بالقُطْرِبُ وهو صنف من الدبيب سيذكر (القُطْرُبُ) كفتفذ: اللص القاوه في القوصية والذئب الامعط و- ذكر التبائن ومن الليث وو القُطُّرب ذكر السعالي ،، و- الحاجل و- الجيان و-السعالي ،، و- المعروع و- الصفير من الكلاب و- صفار الجن و- المقفف و- طارٌ و- دويب لا تستريج من الحركة وقبال الشريف الاحتريج من التي تشيءً في الليسل حكاما شعلة ناد و- مرض من امراض الدساخ شعي

كالقُطْرُب الذكور و(قُطْرُب) لقب محمد بن المستنبر من تلامذة سيويه (القطرُب) نبات شائك محمل جاً كعب المنطة ياضق بمن عر به ولذلك بقال لهُ همي خذني ممك

(التَّطَرُوب) ذكر القيلان فيما زهوا * القَطْرُ بُوس القطر بُوس * الشديد السع من المقارب و- الثاقة السريعة وقيل

* فُطُرُ إِنَّ * موضان احدهـ أَيْ العراق تُنَب اليه المتمر قالـ التنبي دو ستنني جا القطر ألى مليحة "،

* فَلُمْرَنَ * البعر : طلاه بالقطران كقطره فه و (مُقَلَّمُرَن) وهو مأخوذ من القطران بالثبات النون الزائدة كما في تَشْيَطَن ونحوه

> (إِفْتَطَّ) الثيَّ : عِنى فَطَّهُ (سَمُّ قَاطُّ وَقَاطِيطُ) بِعَلَثُ الادعَامِ اي ...

> (تَطَالُم (كَعْطَام: عِمَىٰ حَسَّبِ (القِطَاط) بالكسر : المشال الذي نُحِدَى عليهِ و- مدار حوافر الدابَّة و- الشديد و- جودة الشعر و- اطى حافة اكمهف و- حرف الجبل وقبل حرف من صخر كاغا فُعطٌ قَطَّاج أَقِيلَة (جاءت الحَيلُ فَطَائِهُ لَا) يَ قَطِعًا قَطِيعًا

وقيل جاءلت في تغرقة (القَطُّ) ايضاً :القصير الجيد من الشعر وقيل الشديد الجمودة منهُ

و-مرضَّ من امراض الدماغ سُدي وقبل الشديد الجعودة منهُ العامل عهر قطوط و- السينو بذلك لان صاحبهُ لا يستقرّ في مضجعهِ (رجلٌ قطُّ الشهر) اي قصيرهُ جَعدهُ وقطَطَة و- الساعة من الليل

ج قُطُون وقِطَاط وَآفُطَاط وَ(سعر قُطُهُ) اي غالِ

(القَطْ) إيضاً : دعاء القطاة ويُعنقف اي ان القطاة تدين بان يقال الحا قط والقطأة اسم من هذا الدعاء وشط فط فلا المنتفراق ما سفى وهذه بفتح القاف وتشديد الطاء مضمومة في فلا أن أعلق المنتفوة المنات وتحتمل بالتغي يقال ووما انتظام من عمري وبُنيت لتضمنها منى مذ والى اذ المنى مُذ أن مُطلقة الما كنين مذ والى اذ المنى مُذ أن مُطلقة الما كنين فيال ووقد تكمر على السل التفاء الساكنين فيال ووقد تتبع قاف الما كنين فيال ووقط عن وقد تتبع قاف الما كنين فيال ووقط المنات فيال ووقد تتبع قاف الما كنين في النم فيقال ووقط المناه وقط المناه والمناه والمنا

الثاني ان تكون بمنى حب وهذه مفتوحة القاف ساكنة الطاه بقال و وقطك وقط زيد درهم كما يقال حسي وحسبك وحسب نزيد درهم الا اضا مبنية وحسب معربة ، الثالث ان تكون اسم فصل بمنى

يكني فيقال وو قطني عاء بنون الوقاية على الوجه الثاني حفظاً للبناء على السكون كذلك كما يجوز في لدُن ومن وس كذلك التقلل بها فيكنها عنفقة تقول: ما عندي الآهذا قط الاهراء القد المنافقة المنافقة المنافقة الأهذا قط الدهراء وقد تدخل عليها عنفة ساكنة الفاء تربيناً للفظ نحو رابة مرة فقط الي مرة لا فيركما يقولون الرزق بيد الله قوسب الكمر: التصيد لا نه قطعة المنافقة المن

من الثيء تقول وولي قطة من ذلك 22 أي ما ضيب و- العسك بالحائزة تقول - وواحد المواثر القطوط 22 أي خطوط المواثر و - كتاب الخاسة تقول ووخذ قطاً من العامل 22 - قطوط و- السنور جقطاط في وقططة و- الساعة من الليل المترجت ويقال وو تقطّع فيها الماء ،، و- امرَم بينهم : تقيموه وقيل تفرقوا فيه على نزع المافض و- الظلال: نصرت (تَقَطَّمت على هذا الجواد اعناق المبل) اي لم تلحقه

(تَعَاطَما) ضدّ تواصلا و- الشي إن بعضه من بعض و- ارحامم : تماست ﴿ إِنْقُطُمُ ﴾ الشيء: مطاوع قَطَمُ و-دُهب وقته يقال انقطع الحر والبرداءو-السيفُ: الكسر و- ما الركية : ذهب و-النيث: احتبى و- النهرُ: جفُّ اوحب و- الكلام : وقف فلم يمض و- لسانه: ذعبت سلاطتية و- الى فيلان: الفرد بسجنه خاشة

(أنقطع) بالمافر مجهولًا: عطت دائه وقيل نفد زاده فانقطع به السفر دون طيته فهو (منقطع به) (إِقْتَطَعَ) من مالهِ قطعة : الله ما شيئًا و- مال فلان : اخذه لنف منمل

و ما في الاناء: شرية (إستَقطَمَهُ) بلدًا: سألهُ أن يُطبهُ إلهُ اي ان بيملةُ لهُ اقطاعًا شِملكةُ ويسَدُّ

بهِ و- ثوبًا : سالهُ إن يقطع لهُ ثُوبًا (إقطر طَعت) الطير : المعدرية من بلاد البرد الى بلاد المر

(القاطع) اسم فاعل و- الماجز و-ونموهما وقيل القاطع هو الشال الذي يُعطِّم طيهِ ﴿ وقطع الادع على القاطع ال (سيف قاطع) اي ماض و (لبن قاطع) اي حامض و (برهان قاطع) اي يظم يرصد السابلة كلسلب ب فُطأع وفُطُّع

(القطاع) المقطع الذي يقطع به التوب صرام التخل

(القَطَطُ) مصدر و-القصير الجعد من اللسان وو وقطع الرجل بحبل: اختنق به ﴿ (تَقَطُّمُ) الثيءُ: مطاوع قطع و- المسرُّز و- الحوضَ قُطْمًا: ملاءُ الى نصف مُ قطع عنهُ الماء و- عنق دائَّتِهِ : باعها و-لهُ قطعةً من المال: افرزها لهُ وكذلك السيد على صدو قطمة

(قَطَعَى الثوبَ) كَفَاني لِتَعْلِي (قُطُمُ) الرجلُ رفطاعةُ : لم يقدر على الكلام و- لسانُ فلان : ذهبت سلاطتهُ (قَطَعَت) بِدُءُلُ قَطَعًا وقَطْعَةً وَقُطْعًا وقُطَاعاً : بانت بقطع او بداء عرض لها (قَطِعَ بِفَلانَ) مجهولًا ؛ عَبْرَ عَنْ سَفَرِهُ (اللِقَطُّ واللِقَطَّة) بكرهما: عُطَّمَ بَعَطُّ إِلَيَّ سِبِ كَانَ اوحِسِلَ بِينَهُ وبِينَ مَا يوْملهُ فهو (مَقطُوع به) (قُطْعَ) النَّفَسُ: انقطع و- الرجل:

(قَطَّمهُ) قطبهُ قطبةٌ قطعةٌ تُحدُّد التكثير

(فَعَلَّمَنَىٰ الثوبُ) كَفَانِي لِنقطبي بقال وو عدا التوب عطمك قسماً ١٠ قارب الملو واسرع و- في البلاد : ذهب أَصَّمْ فرسُهُ) الملكَ : سبقها و- اللهُ عليه

مُزْجِها و- العروضيُّ الشعرَ : حلَّكُ الى

وسويت

(قَاطَعَهُ) ثَرَكُ زَيَارَتُهُ وَمَكَاتِبُ وَ-و- النهرَ قَطْمًا وَقُطُوعًا: عبرهُ وقيل قطمها و- بالمعبِّدة : بكُّتُهُ و - النَّماة شُقُّهُ و- فلانًا بالقطع أي الســوط : عوضع كذا : أذ انقطع المطر هناك واقلعت ضربهُ به و- بالمجَّة : بَكَّتُهُ و- لسانَهُ: ﴿ و- آقبلمك الشِّيءُ : انقطع عنك (التاج) المعجَّّة ﴿ وَأَلِمُع الطّرِيقِ ﴾ اللَّمُّ اللَّهِ

قَطُوعًا وقِطَاعًا وقَطَاعًا: انقطع وذهب (أَقْطَعَت)الدجاجَةُ: انْفَتْ و-الْخَلُ: (الْفَاطِعَة) مؤثث الْفَاطِع وَقُواطِع او قُسلُ و – الطبيرُ قُطوعًا وقَطَاعًا اصرم و- ماهُ الركِيّةُ: ذهب و-القومُ: (طيرُ قَوَاطِع) غير منيسة في خَذ وقِطاعًا : خرجت من بلاد البرق الى انقطمت عنهم مياءُ الساء فرجموا الى الأوَّابِد بـــلاد الحرّ فهي (قَوَا طِم) ذواهب او اهداد المياه و- فلانًا : جاوز به خرًّا و-

الرجلُ: انقطت حَبَّتُهُ وبكَّتُوهُ بالمق والاديم ونحوهما و-الدرام جم نطُّ (قَطَمَ) رَحِمُهُ قَطْمًا وَقَطِيمَةً": هجرها فلم يُعيب و –النريبُ عن اهلهِ: (نقطع (هذا زمن القِطَساع) ويُقتَح ابُ زُمَن

الشعر و- شعر الزنجيُّ و(رجلُ قَطَطُ الثمر) اي قصيره جده م قططون (القَطَّاط) فَمَّالَ للمِالِفَ وَ- الحَرَّاظ صائم الحقق

(القطّة) المرّة و- الشقيقة من البطيخ وغيره تقول وو عات قِطَّة من البطيخ ١٠ (القطوطي) من يقارب خطواته (القَطَوط) كعز ور: المنفف الكبش (القطيطة) اعلى حافة الكيف ج قطائط (الْفَطَةُ) مُنقَطَع شراسيف القرس الكانب عليه اقلامه

(سعر مقطوط) اي غال * قَطْعُطَت * الساة: اصلوت و- القطاة عيش او عبر

والحَجَلَةُ : سو تت وحدها (تَقَطْقُطُ) الرجلُ في الام: ركب داسةُ و-الداو الى الشر: الحدرت و- فلان : (القَطْفَاط) السريع يقال فَرَجُ قَطْفِ اللهُ اللَّذَابَ: لوَّنهُ وَجِزَّ أَمُ وَاللَّهِ الْمُسِرَ بِالماء: (جاءت المثل قطايط) قطيعاً قطيعاً (البطقط) كزيرج: الطر الصف ير اجزاله المروضة او المتتابع العظيم القطر وقيسيل هو دُون ﴿ وَطَمَّتُ لِهُم ثِمُعابُّ مِن تَارٍ ﴾ خيطت الرذاذ وقيل البعد وقيل منفاره

(المُقطَعُط الراس) المستنبة * قَطْمَهُ * ع قَطْماً ومَعْظَماً وتقطاعاً: إف الن قلامًا بسفيهما: نظرا أيدا اقطم ابانةُ وفصلهُ و- السرّ: جزَّهُ و- فلانًا و- الاجبرُ كذا وكذا من الاجر والممل مَن حَقَّهِ: مَنمُ وَ- الْمَدَثُ الصَّلاةَ : وَضُومِ مَقَاطَعَةً : وَلَاهُ إِناهُ بَاجِرَةِ مَمَّنَةً المُقْطَع الذي يُقطَّع بهِ النَّوبِ والان اطلها و- فسلان في القول: جزم و- (أَقَعْلُمُ) الأَمَامُ الْمِنْدُ اللَّهُ: جل لهم الطريقَ على الساكلين: منحةُ واخاف ُ خَلَّتُهُ رَزْقًا و – قَلانًا اخْتَابًا : الذِن لهُ في اسكتهُ باحسانهِ اليه و- ما الركب (أَفْطَمَنَ) التُوبُ: كَفَانَ لَتَعْلِيق

وعدُّها و- فلانُ الحبلَ قَطْماً: اختنق وفي عنهم وباينهم

(التُطَانة) بالنم: اللقمة و- ما مقطمن (التُطْمَة) بالضم : بقية يد الاقطع و- إ يتقطع بعضكم من بعض موضع القطع و- الماثفة تُقطّع من الثيء الارض اذا كانت مغروزةً ج قُطَّع وقطعات (قُطُمَات النَّجر وقُطَمَانِسا) المراف

أبنها التي تخرج منها اذا قُطِعَت (التُطْمَةُ) آيضاً : لئفة في بني طبّيء كالمنمنة في بني تميم ومنهما قول بعضهم يا ابا المَكُأُ يُريدُ يَا ابا المَكُم (اصاجم قُطْعَة) اي انقطع ما فيشرم في القيظ

(ارضٌ قَطِعةً) بكس اللاء: الأيدوى أخضرتها أكأتر ام بياضها الذي لا نبات بهِ وقيل الذي جا نقاط من آلكلاً (القَطَمَة) عركة : موضع القطع و- بقية يد الاقطع ج قَطَع وقَطُعاتُ (قُطْمَاتُ النَّجِرِ) قُطُمَاتُ

ويعثها

(القَطُوع) من النوق : التي يسرع انقطاع لبنها

(القَطِيع) كامير:الطائف من النم والنَصَمج أقْطَاع وقُطْمَان وقِطَاعُ وأقَاطِع و- السوط المنقطع طرف كقوله وو تكاد تطير من حسِّ القطيع ،، و-النظير والمثل ج فُطُمًا و-التضيب تُبرَى منهُ السهام ج قُطْعَان وأقطيمة وقطاع وأقطع وأفاطع وقطم وقُطُعات و – ما تقطع من الثجر من الاغصان ك- الكثير الاحتراق (هو قَطِيع القيام) اي منقطع مقطوع القيام ضعفاً وقيل سمناً

(امراًة " قَطيع الكلام) اي غير سليطة (هو قَطِيعُهُ) اي شبيهُ في خَلْقهِ وقدُّه ج أقطعاء

(رجل قُطبِع) مبهور بيّن القطاعة وهي والطيع) بنير هاء

(امرأة قَطبِعِوقَطُوعِ) فاترة القبام (امرأة قَطبِعِوقَطُوعِ) فاترة القبام (القُطَيْمَاء) ضرب من التمر وقيل هو الشهريز و (إِنَّقُوا القُطَيْعَاء) اي ان

القَطِّيمَة) العجران و- الوظيفة و-سا و- المُوَّادي و- نخالتُهُ و- البقعة من أيتطَّع من اوض المراج ج قطائع و-مواضع في بنداد اقطعها الملك المتصود اناسنا من احيان دولت و ليعمروها ويسكتوها وهي قطيمة فلان وفلان الخ (الأَفْطَع) المقطوع البد وهي (قَطْعام) ج قُطْع وقُطْعَان و- الاسم و- الحام في بطنهِ بياضُ و (مدُّ ومتُ البنا شَدْي غير أَقْطَع) اي توسّل بقرابة قريبة (ثوبُ أَفَظَام) اي مقطوع وهو من باب

ثوب أخلاق (الاقطامة) طائفة من ارض المراج يُقطِّمها الجند فتُجمَل لهم غلَّتها وزقًّا ج إقطاعات

(الأُقْطُومة) بالضمّ : شيَّ تبعثهُ الجادية الى اخرى علامة اضا قاطعتها (التَقطيع) ايضًا : منص في البطن عِدّد (التَطَعُة) كهنزة: الذي يهبر رحمة الامعاء حق كانهُ يَعَلَّمهاوا تَعُطيع الرجل) قدُّهُ وقامته ج تَقاطِع (الْمُتَقَطَّعَة) النرَّة التي ارتفع بياضها

من المُخْرِين حتى تبلغ العيثين (المقطاع) بالكسر: من لا يثبت على مؤاخاة و- بشر ينقطع ماؤها سريماً (الْمَقْطَع) موضع القطع و (مَقْطَع الرمل) حبث ينقطع ولا رمل خلفهُ وكذلك من الوادي والحرة وما اشبهها ج مَقَاطِع (شرابُ لذيذ المَقطع) اي الآخر والماعة (مَقَاطِعُ) الأودية) مآخيرها

(مَقَاطِع الاَضار) حيث يُعبَر فيهِ منها و (مَقَاطِع القرآن) مواضع الوقوف (الْمَقْطَع) ايضًا: حرف مع حركة وقيل حرفان ثانيهما ساكن فضرَبَ مركبُ من ثلاثة مقاطع ومُوسَى من مقطم ين وقبل مو الحركة الاعراية و- عفرج الحرف من ألحلق او اللسان او الشفتين والشعراء يطلقونــهُ على آخر بيت من التصيدة لانة يقطع الانشاد ويسمونة بالمتام ايضاً و(مَعْطَم المق) على التقاء المكم فيه و- ما يُقطَع بهِ الباطل (المِعْطُع) بالكسر: مَا يُعْطُع بِهِ التيهِ. التمام و- طائفة أن تُعطّع من الشيء وقيل مى عنمة بالادم

(أَلْمَلُم) بالفتح: ابائة بعض الجرّاء المسم فصلًا و(قَطْع اللص) يُرَاد بهِ

(الأمرُ وافرُ قَطْمًا) نصب على المصدر ای انطع به قطماً بمنی اجزم به وقبل على الحال اي مقطوعاً بوقوه (النَّطْم) عند المروضيين: حذف آخر

الوند المبدع الواقع في عروض البيت وفيل ضربه واسكان التحرك فبله كحذف النون من سفاعلن وتسكين اللام فيصير منفاعلُ وُبِنقَلِ الى فاعلان ويُسمَّى ذلك المزء مقطوعاً

(القطع) بالكر: ما تقطّع من الشجر و- نسل منبر عريض ج أقطع وأفطاع و قطاع و- ظلمة آخر الليـــل وقبل القطمة منة وقبل من أوَّلهِ إلى ثلثهِ يقال 19 سروا بقيطُع من الليل ،، و – الردي من السهام و- ضرب من الثياب الموشاة ج فُلُوع و- البساط والنموقة والطنف تكون تمت الرجل على كثفي

البيرج تُعلُوع وأقطاع (ثوب قطمُ وأقطاع) اي مقطوع (النَّطْع) بالضمَّ: البُّهر وانقطاع النَّفَس و- وجع في البطن ومنص (اصابهم تُطَعُ بالضم أو قطعٌ بالكس)

اي انقطع ماه شرع من القيظ (القِطْم) كَينَب: القطعة من الليل

(النَّطِع) ككنيف: من ينقطع صوته (رجل قُطَع) كصرد: قاطع رجمة (النَّطُم) بَضَمَّين: في الفرس انقطاع بس عروقه

(ما عليها الا قِطَع من الحليِّ) كمنب: اي شيء قليل من تحو شذر (رحم تَطْعَاة) لم تُوصَل (البَطْنَة) بِالكَسْر: الحصَّة من الشيء

ج قِطَع و (القِطْعَة) من الشيعر: ما كان سبعة ايات فما دون وقيل عشرة و (يَطْعُــة) عَلَمْ للانتي من القطا و- مثال يقطع عليهِ الاديموالثوبِ وغيرهُ | ينقطع عندهُ (سف مقطع) اي ماض

(المُعَطِيم) الذي انقطت حَبِّتهُ (المُقطَم) بفتح الطاء: من لا يريد النساء و- من لا ديوان له اي ليس لـ أامم في ديوان الأعطية وفي الحديث وتكانوا اهل ديوان ومقطمين ،، لان المند لا يخلون من هذين الوجهين و- البهيرُ : قام من الحرَّال و– النريب أقطع من اهلهِ و-الرجل يُفرَض لنظرائهِ ويترك هو و- الموضع الـذي يُعَطَّع فيهِ النهر

(الْمُقَطِّم) كمعظم: من الذهب كالملقة والقرط والشنف والشذرة

(الْمُقَطِّع) الحديد المتخذ سلاحًا ويقال للنصير مقطَّع مجذَّر و (رجل مُقَطَّع)

(اللَّقَطَّعة واللَّقَطَّعات) القصار من التياب او برودٌ عليمــا وشيُّ او شبه الحباب ونحوها من المرّ وغيره وقب ل هي الق تقطع تتأط كالقسص ونحوها اسم واقع على الجنس لا يفرد لهُ واحد لا يقالب للبُّة الصنيرة مقطمة ولا للقسيص مُقَطَّع ويقال لجملة الثياب القصار مُقَطَّعَات ومُقَطَّمَةً و (مُقَطَّعات الشيء) طرائفُ التي يتحلّل اليها ويتركب عنها

(المُقطَّعات) منالشعر :قصاره واداجيزه (الْمَقْطَعَة لِموضع القطع يقال ووالحجر مَعْطُمَة " للود ١٠ إي مدعاة لقطمه (مُقطَّمة الاصار) الارنب

(جاءت الحبل مُقطَّوطعات) اي سراعاً بىشيا فى اثر بىض

مَقَاطِعِ الشُّعرِ) الايبات المفردات منـــةُ (هو مُنقَطِع القَرِين) اي عديم النظير (هو سُنْقَطِع المِقَالِ في الشرِّ والجبث) ای لازاجر له

(هو مُنْقَطع العذار) اذا لم تتصل لمته في عارضيه

(المُتَقَطَّم) القصير

(الْمُنْقَطِّعُونَ) الموتى الذين ليس لهممن يصلّي عنهم (نصرانية)

* تَطْعر * إقْطَعَرَ الرجلُ : القَطْع نَفَ * (القَطْفة) عركة : القَطْف من جر كاقطَعَرَ

* قُلُّمن * إِفْظَّمَنَّ: عِمنَى اقطعرَّ * قَطَفَ * النَّمر ضَ قَطَفًا : جناهُ وجمعةُ و – الثبيء : اخذهُ بسرعة وخطفهُ و – فلانًا : خدشهٔ و – الدائبةُ ض ن ر تَطْفًا وقطاقًا وقُطُوقًا : ضاق شبهـــا وبَطُوُّ أو اسساءت السير وإطأت او القطاف اسر لا مصدر يقال وو في دائبه قِطَافٌ ، اي ضيقٌ في الشي

(قَطَّفَ) كَعْطَف في معانيهِ و- الماء في خره: قطره

(أَقُطُّفَ) الرجلُ: صار لهُ دائَّة قُطوف و- الكرمُ : دنا قطافهُ و – القومُ : حان قطاف كرومهم و- القوم دائبة اميره: ساروا بسير دائبته فيتبعونه كمسا يتبع الامتر

(إِنْشُطَفَ) النِّبَ: بمنى قطفُ و – التكلمُ الكلام : اي اخذ خلاصة (التَطَاف والقطاف) آوان قطف السر يقال حان القطاف اي حضر وقتهُ قَطَاف) كقطام: عَلَمُ للامة (القُطَافة) بالنم : ما يسقط من العنب اذا قُطف

(القَطُّف) مصدر و – واحد القطوف اي المدوش و-عند المروضيّين حذف التاء والنون وتسكين اللام من مُفَاعَلَثُن او صرعهُ الواقمة عروضاً وضرباً لبيت الوافر فتصير مُفَامَل وتُنقَل الى فَمُولُنَ و- نات رخص عريض الورق يطبخ الواحدة (قَطْفَة)

(القطُّف) العنقبود ساعة يُقطُّف 11 يجتمع النفر على القطف فيُشبعهم 24 ج قِطَافَ و قطُوف و- اسم الشمار المقطوفة

(القَطَف) محركةً : الاثر ج قُطُوف و- بقلة يقال لها السرمق واحد ضا (قَطَفَةٌ } و- شُجِرُ جَلِي بَقدر الاجاص خشبهُ سَبِنُ جِبال الشام دقيق الورق نام شديد يَتَّخَذُ مَنْ الْحَلَّقَ فِي اطراف الاروية (مُنقَطَع الوادي) ونحوم اي طرفهُ الذي (القِطفَة) بثلة * تساخلح وتطول شائِكة انضح كان احمر كالباقوت طيب الله

كالمسك جوفها احمر وورقها اغبر (القَطُوف) الدائبة التي تسيء السيرُ وتطئ وقد يُستعمل في الانان ج فطف

(القَطف) المقطوف من الثمر (القَطَيفة) دار فُخْسَلُ ج قطايف وقطف بسبتين (القطائف) طمام يسوى من الدقيق

المُرَقّ بالماء شُبّهت بخمل القطائف الله تُفَكّر ش (الليان) (القطائف) ايضًا عُرصه من منسب وقولهم جَرْدُ قطيفة اصلهُ شيءُ جردًاي

ä

خَلَق من قطيفة (الأَقْطَف) اسم تغضيل ومن الثالم وومو اقطف من ذرة واقطف من خلفة واقطف منارب ،؛ قالاولان من النطف وهو الاخذ بسرعة والثالث من قطاف

الدائة (المقطّف) المنجَ ل الذي يُعلّف و و- اصل المنقوذ (الْمُقَطَّفة) كمعتَّمة : الرجل التعبر

(الْمَقْطُوف) اسم مفعول و- ما دخلةُ القطف من الاجزاء العروضيَّة * قَطَلَهُ * ض ن قَطَلًا: قطع ا عنقبة ضرجا

(فَطَّلهُ) قطمهُ و- فلانًا : القادُ على عنه

(تَعَطَّلُ) المذعُ: تعطُّع من اصلح (جذعٌ قُطُلُ) اي مقطوع من اصلهِ (القطيل) المقطوع و (عَلَّهُ قَطيل) الإ قُطعت من اصلها فسقطت (جِذْعُ قَطِيل) كذلك (النَّعْلَيْلَة) ككريمة: قطمة كاواد ثوب منشف جا الماء

(الْمُقَطَّل) كمعطَّم: الطبوخ (المِقْطَلَة) حديد: ويقطع جاج مَقَاطِل * قطل * القَطْلَبِ: خُرِ كُنُدُ لِ الممرة بحمل حباً نحو المنب اخضر فاذا

عاد الى قبض اذا مُضغ صار ثقلة كالثبن الدامدة (قَطْلُبة) (ابن اليطار) * فَطْمَهُ * ض فَطْماً: عَضَّهُ وقيل تناوله باطراف استانه فذاقه وعبدارة المباح ١١ عنيَّهُ وذاقَّهُ ١٤ و - العود : محمه و- الثيء: قطمه و- اللحم وغير، المنهاءُ فهو (قطم) و-الصقر الى الحم: اشتهاه

(قَلْمُ) الرجلُ ل قَطَماً: الشهي الحم وغبره

(النَّكَام) بالفتح: الصقر او اللحم منهُ (فطار) مِنْهُ على الكسر كحدًار ونحوه : اسم امرأة واهل نجد يمر بوضا فار مصرفة

(المَطَايِنُ) بالنفح ويُضرُ : الصقر او الحم منة و- الحديد البصر الرافع راسة الى العبد و- التعبد الشديد

(الفطيم عشديد الميم: الفيتل الصوول (القطيمة) اللبن المتفعر الطعم و-الكمرة و- الحقنة من الطمام

(شي مُزُ الْقَطْم) كيقعد: أي المذاق (الفَطْم) كمنبر: الحلب يقال 19 انتسب فيه البازي مقاطسة عه

(الْفَطُّم) جِلُّ بصر معللٌ على القرافة * قطمر * القطمير والقطمار: شقّ النواة وقبل الفشرة التي عليها وقبل القشرة ارقيقة بين النواة والتموة وقيل النكتة اليضاء في ظهرها و (قطمير)كلب امحاب الكف وقالب ابن كثير هو

﴿ فَطَنَ ﴿ فِي الْمَكَانِ وَ ﴿ بِهِ نِ قُطُونًا : اقام فيهِ وتوطُّنهُ و- فلانًا: خدمهُ (قَطِن) ظَهِرُهُ لَ قَطَنًا : انحِني

(قُطُّنهُ) بالكان : جلُّه يَعْلُن و – الكرمُ تَقْطِيناً: بدت زمعاتهُ

(الْفَاطِن) اسم فاعل ج قُطَّان وقاطينة وتَطِينُ والاخيران اسم للجمع (اللسان) (النطان) بالكسر: شجار الهودج ج

(القَطَّانة) كسحابة: القيدر

ا ثم يتغرُّع ويجمل كنــافج تتفتُّح عن إقطا و- الماشي: قلــارب في مشيهِ او مع الثياب القطمة منه (فُطْنة) وهو اسم يقارب الخطو جنس وربا جُمع على أقطأن واما قول من اجود القُطِّنَّ ٤٤ فاغا شددهُ للضرورة | و- الفرسَ : ركب قطانها (القَطَن) محركة : مصدد و- ما بين الوركين الى عجب الذنب و- ما انعدر او مع نشاط من ظهر الانسان واستوى و – اصل

ذنب الطائر ج أقطان (قَطْنَ عبد الله درهم) اي حسبه لف

(القطُّنة والقطنة) مثل الرمَّانة تكون

على الكرش وهي ذات الاطباق والعامة تسميها الرمانة

(القطنة) ابضاً : اللحمة بين الوركين (القُطْنَيَّة والقطَنَيَّة) التياب المنسوجة من القطن و- حبوب الارض او عا سوى المنطة والشعير والربيب والتمروقيل عي الحبوب التي تطبخ كالعدس والمُثَلِّر اي الماش والفول والدجراي اللوياء والحمص لانحا تذخر في البيت وتقيم زماناً او لانَّما لابدمنها ككل من قطن بالكان وقيل هي

الخلف وخضرالصيف ج قَطَانيُّ (العَطين) القاطن و- جمع القاطن يقال ووم قَطين الدار ،، و-الاما، والمَشَم الاحرار والماليك والمدم والاتباع و-اهل الدار للواحد والجمعاو الجمع قبطن يقال وو هو لاه قطين فلان الاي خدمة

(القَيْطُونُ) الهندع بلغة اهل مصر (الأَقَّطَن) المُنحَى الظّهر ويقال ظهر اقطن (الْمُعْطَنة)كمزرَعة : الارض التي تزرع فيها الاقطان

(البَقطين) ما لاساق له من النسات كالحنظل والقثآء ككن غلب استممال في العرف على الدبآء وهو القرع المستدير كالبطيخ الواحدة (يقطينة)

(البَعْطينَة) ايضاً: القرعة الرطبة * قَطَا * يَغْطُون قَطُوا: ثَقَل مشبهُ (النَّطْن والنُّطُن) نباتُ يقوم على ساق | و– القطا: صوَّت وحدهـــا بقولها قَطا

شيء ايض في خلالها ينزل وتُنسج منه أنشاط يقال ود مر يَقطو في مشيته ،، اي (تَعَطَّى) الرجل لل تَعَطَّيًّا: بَطًّا و-

الراجز ووكانَّ مجرى دمعها المستن : قُعلُنَّة الاصحاب : ختلهم و- بوجهم عنه : صدف

(إِفْطُولُونُ) إِفْطِيطًا ": قارب في مشه

(العُطا) بالفتح: جم القطاة و- دالا في الغنر و(قطا قطا) حكاية صوت القطا (القطوانُ والقطوانُ والقطوطي) المتقارب الحطو في مشبه او مع نشاط (قَطُوَانُ) موضعٌ بِالكوفة منهُ الأكسِـةُ القطوانة

(القَطُوطَى) ايضًا:العلويل الرجلين المتقارب الحطو

(القَطَاة) طائرٌ في حجم الحمام صوتـهُ قطا قطا وقد يطلق الحمام عليه للمشاجة وهو نوعان الجونيُّ والكـــدريُّ ج قَطَّا وقطوات وربَّها قالوا فَطَيات و- العبر و - ما بين الوركين و- مقمد الرديف من الدايِّسة تقول وو ركبتُ قطاة القرس ، ومن اشالهم (ليس قَطًّا مثل قطى) اي لس الاحكاير كالاصاغر وكذلك يقولون ووهو اهدى منالقطاء ويقولون ايضاً وو هو اصدق من القطاء

(دُهبوا في الارض بقطاً) اي تغرُّقوا متبددين و (رياض القَطَّا) موضعٌ وقال الشاعر ووفعا روضة من رياض القطاء، (شاة "قَطية) اى جا داء الدَّطا * قطى * تَقَطَّت الداو تُقطَّبا (ياتي) خرجت من الشر قليلًا قليلًا لامتلائها (القَطَّى) بفتحتين: داله في البجز (القَطياً) بتشديد الياه: الكنبار الصني * قعب * قَعْبَ الحافرُ تقعياً: كان مَتَّبُّهُا كَالْقُب و- فلانٌ في الكلام : قَمَّر اي اخرجهُ من قمر حلقهِ يقال وو أيَّاك والتقعيب ،، اي تقعير الكلام (العَامِب) الذئب الصياح (القَعْب) بالفتح: القَدَح الضخم الغليظ

الماني وقيل الى الصغَر وقبــل بروي النطيَّةُ : اجزلها الرجل ج ٱقْمُب وقِمَاب وقمَبَة (قَعْب الكلام) غوره (النَّمْيَةُ) بالفتح: شبع حُقَّة للمرآة المائط : سقط من اصله مثل انقلف وقبل خُمَّة مُطْبَقَة للسويق (التُّعبُّة) بالضمُّ: التقرة في الحبل (القمي) كامير:العدد الكثير (حافر مُن مُقَمِّب) اي مدور وقيل مقمّر

> كالنب وفي الاساس وو وحجر مُقَعْب فيه نقرة كانهُ قَعْبُ " (الْمُقَعَّبِ الْمُقَمَّرِ) المتشدِّق و- الذي

بتكلم باقصى حلقهِ ويفتح فاهُ كانهُ قب (سُرَّة مُشَعَّبَ) اي مقمَّرة وهي التي دخلت في الباطن فعلا ما حولها وصار موضعها كالقعب

* قمير * التَميري : الشديد الجيل السِّيِّيُّ الحلق وقيل الشديد على اهــــلهِ وصاحبه اوعشيرته

* قميل * القَعْبَل: الفطّر و ضرب * من الكمأة بنب مستطيلًا رقيقًا كانهُ عود اذا يبس صار له راس اسود مثل الدجنة السوداء و في القاموس وو نبت " ابيض، ،، و- الغَمْبِ يُحلِّب فيهِ اللَّبن و- المتقلَّم

(النَّمْبَل) كجمفر وذبوج: ضرب من الكيأة

(القَعْبَل) كجعفر: نبت ينابت الكمأة فيالريع يُشوَى ويُطبَخ ويؤكل و-

(المَعْبَلَة) القَبْعَلَة بتقديم الباء (القَمْبُول) كمصفور: نبت ايض وفي اللسان وو نبت ينابت الكمأة في الربيع فشوى ويطبخ ويؤكل،، والقمب

يُعلَب فيه اللبن (رجلُ مُقَعْبَل القَدَّمَيْنِ) اي شديد

* فَعَتْ * لهُ من الشيء ن فَعَثْ ا وقَمْثُةً : حَفَنَ لَهُ حَفَنَةً اى اعطاءُ قَلِيلًا (قَمَّتُهُ) تَعْمِيثًا: استأصلهُ وفي اللسان ووقَعَثالثي وقَعثًا: استأسله واستوعه، (اَقْعَتْ) في ماله: اسرف و- ك إ باللسل المضمر وتقعد عبزوماً على انه جواب

(إِنْقُمَتُ) مطاوع قَمَتْ يقال 19 قَمَتُهُ فانقَعَتْ ،، اي استأصلهُ فاستُوْصِل و-(إِقْتَمَتُ) الحافرُ : استخرج تراباً كثيرًا من البشر و- لهُ العطبة : اكثر ها (القُمَاث) بالضرُّ : دائه يَاخَذُ في انوف

(القَميث) الحين الدير و-المطوالغزير و- السيل العظيم و- السيب الكثير * قش * القَعْشَبِ والقَعْشَبِ القَعْشَبَ انْ بالغتج: الكثير

(القَعْبَانُ) بالضمّ : دويبَّة كالمتفاء * قَمْأُلَ * الشيء : اقتلمهُ من اصله * قعثل * مر يَتَقَعْشَلُ: اي كانَّــهُ يتقلُّع من وحل (النَّمْثُلَة) التَّمْلُلة

* قَمَدَ * الرجلُ ن قُمُودًا وَمَقْمَدًا: كان واقفاً فجلس فيقال للغاغ اقمد وللنائج اجلس وقال في ألكليات وجواب ما يصنع فلان يعد اي يحث سواء كان قائمًا ام قاعدًا والقمود لما فيه لبث بخلاف الحلوس ولهذا يقال قواعد البيت ولايقال جوالــهُ ويقال ايضاً فلان جَليس الملك ولا يقال قعيده

(قَمَدَ بِهِ) اقعدهُ و - الرجلُ قُمُودًا: قار ضيةً و- الرخمةُ : جنت و-الحارجيُّ : لم ير َ الحروج و- النخة ُ : حملت سنةً ولم تحمـــل اخرى كذا في الاساس وفي الافعال وو لم تحمل عامها ،، و– فلان بقرنه: اطاقهٔ اي كان كفوءًا لهُ و- عن حاجته : تأخرعنها و-المرأةُ: آمت و- للحرب: هيًّا لها اقراضا و – النسيلة : صار لها ساق و- المراة : صارت فاعدا وتاني فمديمني صار فتممل عملها ومنه قولهم حدّد شفرته عني قسدت كانسا حربة اي حتى صارت كالحربة وقول الشاهر 19 وثوبك لا تقمد تطير به الربح ، اي احد احظ ثوبك فلا تصير الربح طائرةً بهِ فيكون ثوبك منصوبًا

الامر المستفاد من الفعل المذكور (فَعَدَ يشتمني) اقبل او طنق يشنين (ابنة اقسدي وقوى) الآمة لافا تؤر كثبرا بالقبام والقمود للخدمة (قَمَّدُهُ) خدمهُ و- اباهُ: كفاهُ مؤة الكب و- عن كذا: جيم عند (قَاعَدُهُ) مِمَاعِدةً : قمد منهُ وحالسهُ (أَقْمَدَهُ) اقامهُ و-جعلهُ قاعدًا صُدُو-اليشر : حفرها قدر قصدة او تركاط وجه الارض ولم ينثه جا الى المادر-فلاناً : خدمهُ و- اباهُ : كفاهُ مؤلة الكب و- بالكان: افام به (أَقْمدُ) قلانٌ على الهيهول: اسابهُ راه في جمده فلا يستطيع المشي (تَفَعْدَهُ) قام بامره و- فلاتًا : رأيا

عن حاجته وعاقبة و- عن الام: زاد

طلبة وعبارة اللمان دو لم يطلبهُ "

(تَعَاعَدَ) بِهِ فلان يَ لم يخرج اليه من عَبْ

(إِفْتُعَدَى الدائبة : الخذه قُعْلة الإ مركباً و- ابتذلهُ بالكوب (ما اقتعدك) عنهُ: اي ما حيك (القامد) اسمفاعل ج قُمُود و-الله صار لهاساق او هي التي تنالها البديثل وو في ارض فلان من القاهد كذا وكذا اصلًا ،، ذهبوا الى المنس و- الموال الممتسليء حبًّا و- المرآة التي قلمان عن الولد ومن الزوج ونءُ قول الحريري وو ايسلم القائم على القاط قال ذلك محظور بين الابايد ج قوايد " (حَلَبْتَ قَامِدًا وشربتَ قَلْقًا) المرادبُ ذعبت ابلك فصرت تحلب النغ والشأ سال الاذلاء والضغاء والابل مال الاشراف والاقوياء والمبارة دهاء

(قاعدة امرك واهية) اي اساسةُ ضعِف (قواعد العَوْدَج) خشبات ادع ننا يركب فيهن (قاعدة البلاد) اكبر مداما (القماد) بالكسر: الزوجة

(فَواعِد البت) اساسةُ الواحدة قاها

(رحى قاعدة) يطبعن الطاحن جا بالراء

يقال وو بني بيته على قاعدة ١٠

(المُمَاد) بالضم : دام يُقعد من أصيب القعود والاضطجاع به و- دا؛ باخذ في اوراك الابل فيميلها الْعُدُكُ الله وقعدكُ الله) اي ناشدتك اله وقبل الرادكانة قاهد ممك محفظك

(فَعَدُكُ الله) استطافٌ لا قَسَمٌ بدليل اناً لم بيب بجواب القَسَم وهو مصدر واقع موقع الفعل عِنْدَلْ عَمْرُكُ اللهُ وسناهُ سالت اللهُ تعميرك اي اطالة عرك وكذلك فمذك اشتقديره قمدك

اله اي سالت الله حفظات (التُّمَدُ) عَرَكةً : المتوادج و- الذين لاديوان لم و-الذين يمضون الى القتال

وبي جمع قاعد كغدتم وخادم (التُنَدُ) ايناً: المَدْرة و- ان يكون بوظيف البجر استرخاته وتطأمن

(النَّمُ الدُّة و- مقدار ما اخذه القاط من الكان يقالب وو همقٌ بشرنا فَعْدَة الله - مركب الانسان و- الطنفسة الله يبلس عليها (عن اللسان)

(دُو النَّمَدَّة) شهر دسكانوا يتمدون فيه عن الاسفار ج ذوات القَمدة ودوات المُمَدات والثنية ذُوا القعدة ودُوا التعذئين نشئوا الاسسين وجبوها ومو ويزادان الكلمتين بعترلة كلمتواحدة (النَّمَدُةُ) بِالْكَسِرِ: النَّوْعِ و- شَـُدَادِ مااخذه القامد من المكان و- آخر ولدك لذكر والانق والجمع

(دُو النَّمْدة) لَنَهُ فِي دُي الْعَمْدة وهو

(النُّدُدُة) بالنم : الحمارج فَعُدَّات و-السرج والرحل تقعد عليها و- من الابل: ما ينتدهُ إي يركبهُ الراعي في كل حاجة وويقول الرجل للراعي وو نستأجرك بكذا وملينا فُعدَنُّك ، اي علينا مركبك (النُّعَدَّة) كُهِيزة: الكثير القعود يقال العو فُمَدَة ضُبِعَمَة ١٤ اي كثير القعود والاضطجاع

(الْمُعَدَّة) مرك للناس و- الطنفسة (النَّعْدِيُّ) بالضَّم ويكسر: الماجز

(القَمَديُّ) عركة : من يرى رأي القَمَد اي الحوارج (رجل قُمْدَيَّة) بالضمَّ ويكسر: كثير (القَمُود) من الابل: ما يقتصدهُ الراعي في كل حاجة ج أَثْمِدَة وَثُمُد وَثُمُد وقَمَا يُد و (القَمُود) ايضاً : القَلُوص و-

البكر الى ان يثني و- الفصيل (القُمُودة) من الابل: ما اتخذهُ الراهي للركوب وحمل الزاد والمتاع و – النعفل (القَعيد) الجراد لم ينتو جناحةُ بعد و- الاب ومنهُ وو قَميدُك لتفمانَ ،، اي بايك و- المقاعد اي الحالس و- الحافظ

للواحد والجمع والمذكر والمؤنث (قعيدًا كلُّ امرٍ) حافظاءُ عن البعين والثال

(القَميد) ايضاً: ما اتاك من وراثك من ظبي او طاير يتطبُّر منـــهُ وهو خلاف

(قَميدَكَ الله) ناشدتك الله مثل فِمدَك الله (رحلٌ قَعيد النسب) اي قريب الآباء من الحد الأكبر

(القَميدة) للرأة لقمودهـــا في البيت كقوله وولكن قبيدة بيتنا مبنوة "،، و- شي تنسجهُ النساء كالعبه يُجلَّس عليه و-الغرارة او شبهها يكون فيها القديد والكمك و- من الرمل: القالست بمتطيلة وقبل المبل اللاطي اللاض ج قَما يد

(القُمْيِيَّد) تصلير القَمُودُومِنَهُ الْمُثَّلَ ور اتخذوهُ قُميِّد الحاجات ،؛ إذا استهنوا الرجل في حواتمهم

(الأقْمَد النب) القريب الآباء من الجدُّ الاعلى تقولب و﴿ انْتُ اقْمَدُ مَنَّهُ نباً ،، اي اقرب الى الآب الأكر اي اقلُّ آباء

(الاقماد) داله يقمد من أصيب به و-دالا ياخذ في اوراك الابل_ فيميلها الى الارض

(الْمَقْمَد) مَكَانَ القعود و-موضع قعود من شدقه و- فلان : صاح ارجل فُمديُّ ضُجْمي) اي كشير الناس في الاسواق وغيرها ج مَقاَّعِد

(هو مني مَقْمَد الحاتن ومقْمَد القابلة) اي شديد القرب مني وذلك اذا لصق بهِ من بين يديه وهو ينصب على الظرفية (القمدة) مكان القمود كالمقمد و -السافلة من الشخص و- فَدَح يتغوُّط فيهِ (المُعْمَد) المصاب بداء القماد و- من الشعر: كل بيت فيه زحاف او ما نقصت من عروضهِ قوّة و- رجل كان يريش السهام و- فرخ النسر وقيل النسر الذي قُسْبِ لهُ فصيدَ وأخِذَ ريشهُ و-الثدي الناهد الذي لم ينثن

(رجل مُقْمَد الأنف) اي منخريه سعة " (الْمُقَمَّد) كمطَّم: ضرب من البرد ويجلب من الهجر

(المُقْعَدَانُ) شِير لا توى (الْقُعُدَة) مؤنث المُقْمَد و- الدوخلة من الحوص و- البئر حُفيرَت قلم ينبط ماوها وتركت

(المُعْمَدَات) بفتح المين: الضفادع و-فراخ القطا قبل ان تنهض * قمدد * إِثْمَنْدُدُ بِالْكَانِ: اقام

(القُمْدُد والقُمْدَد والقُمْدُود) القريب الاباء من الحد الاطي

(التُعدُد) ايضاً كَمْنَفَذ : البعيد الآباء منهُ ضد و- الحيان اللثيم القاعد عن المكادم و- الحامل

(المُقَمْدُد) فرخ النسر و- النسرُ الذي قَسْبِ لهُ فَصِيدَ وأخذ ريثهُ

* قَعَرُ * البُّرَع قَعْرًا: ترل اليها حتى انتهى الى قعرها وقبل عمقها و-الاناء: شرب جميع ما فيهِ حتى انتهى الى قعره و-التريدة: اكلها من قعرها و-فلاناً: صرمة و- الشجرة : قلمها من قرها اي من اصلها و - الثاة : القت ما في بطنها لفور عام

(فَعُرَ) المله رقعارة: كان فيرا (قَمْرَ) الشيء : جملة مقمرًا و- البشر : جعل لها قعرًا و- في كلامهِ : اخرجهُ من حلقه كايقال تشدَّق في كلامه اي اخرجه

(أَقْمَرَ) البُّر : جمل لها قعرًا و- النجم :

23

4

g

0

(قَعسَ) ل قَعَساً: خرج صدره ودخل ظهرهُ خلفتٌ وهو شكَّ الحَدَب فهو (قَعَنُ ج قُعْمَان وَأَقْعَن ج قُعْس) (أَفْعَسَ) الرجلُ: صاد غنياً مُكِثرًا

(إِنْقَعَرَت) الشَّجرةُ : انقلبت من قعرها (تَقَاعَسَ) الرجلُ : اخرج صدرهُ و-عن الامر : تَأَخَّر ولم يَتَقَدَّم في و – الليلُ: لم يبرح طولًا قال_ التابغة رُهُ تَقَاعَسَ حَتَى قُلتُ لِسِ عِنقَضِ ،، و— فلانٌ : تصعّب وتشبُّسه بالاقمسُ و— الفرسُ وغيرهُ : لم ينقد لقائدهِ و–العزُّ : ثبت وامتام ولم يُطأطئ راسةً فاقمنس ای فثت معه

(القَمَر) عركة: العقل الثام يقال ووفلان الإقَمْفُسَسَ) الرجلُ: تأخَّر ورجم الى خلف و– افرط قَعَــُهُ والمَا لم يُدغَم

(القماس) بالضم : دائه في الغنم من كثرة القُماس التواء يأخذ في العنق من ريح كاضا خصرهُ الى ما وراءهُ ولس في

وو قُوسٌ قَعْساً و ا (القَيْمَر والقَيْمَار) بالفتح فيهما: الذي (غلة قَمْسًا) وافعة صدرها وذنبها ج فُمْس وقَمْساوات على غلبة الصفة

(القعسوس) لقب للمرأة الدميمة (التُعَيِّس) شرابٌ للعرب

(القنماس) الناقبة الطويلة العظيمة السَنعَة وقيل الجمل ج قَناعيس

الصهوة المرتفع القطاة و- من الابل: * قَمَسَ * أَن قَمْسًا : مثى مثيـة الماثل الراس والمنقر والظهر و- الليل الطويل

(تَقَعَّسَت) الدائَّةُ: ثبت فلم تبرح (المُتقاعِس) الأقْعَس لفد الاحدب

الترخيم او قعيسس ج مَقاعس ومَقاعس

الانهُ ملحق بسانجم و- الجملُ: امتنع ان

(القَمْرَة) اسم ما يغطَّى قعر القصمة و- الأكل تموت سنة وفي التهذيب والتكملة تخصيص الغنم

(القَمس) بالفتح ايضًا: التراب المنتن (القَمَس) محركةً: في القوس تنو باطنها في وسطها ودخول ظاهرها ويقال_

(السنون القُعْس) الثابتة ومعنى ثباتنا

(الأَقْمُس) ايضاً :القرس الطمشينُ

(قَمَسَ) ع قَعْمًا ايضًا: تَكَلَّفُ مثينة (بعير أَقْمَس) ﴿ وَجلِيهِ قِصَر وَ فِي ا (اِنْقَمَشَ) الحائط: اضدم و-الغوم:

كان قِمَّ الراس و-ظهر في قسر المفنة التعبان وغيرها من الاواني

(تَغَمَّر) الشيء: كان مقمَّرًا و-تممَّق و- فلانُ في كلامهِ: بمني قعر و- انصرع وانقل كقوله وو تَقَمَّرت المثاجراً بالقثاميء اي انقلبت فانصرحت وذلك في شدة القتال

اي من اصلها و- الرجلُ: مات

(الغَمْر) بالغنج: مصدر و- من كل شيء : اقصاهُ وعمقهُ وضاية اسفلهِ ج قُمُور (القَعْر) ايضاً: الجفنة و- جو بة تنجاب اى في هذا البُّلَد و(جلس في قَعْر بيتهِ) كناية عن ملازمته لهُ

بميد القَمَر وفلانُ ما فيهِ قُمَر ،، (قصمة قَمْرَى) اي قيها ما ينطّى قمرها

(الله قَمْرَان) اي في قمره شي و (قدَّحُ ا يُقاد قَعْرَان) ای عمق

جوبة تنجاب من الارض

(القُمْرَة) بالضمُّ : لفة في القَمْرَة و –

(الفَعرَة) بفتح فكس: القَعرَى (القَمُور) كَتنُور: البُر المبغة (القَعُور) البعد القعر (القَمير) الميد القَمر

مخرج اكلام من قعر حلقهِ

(القَّمَار) القَيْعَر و(قب مِقْعَاد) اي واسع بعيد القعر

ارجلُ الْقَعْرِ) يَتَكُلُّم بِقَعْرِ علقهِ (فلان مُقَعِّر) يبلغ قعور الامور (فلان مُقعِّر) يبلغ قعور الامور (قَعْبِ مُقَعَّر) اي عميق و (عُضو مُقَعَّر) ای ذو تقسر

(المقمر) من الخطوط: خلاف الهدَّب * فَعُرَطَ * البناء قَعْرَطَة : قُوضَة

القمسان و- الشيء : عطفهُ

حاركه انصباب (الأَقْمَس) ابضاً : الرجل النبع و- المزّ الثابت وهي (قَعْمَاه) ج قَعْس (الأقعسان) الأقعس وُعَيْرُة إنا ضمضم وهو من باب التغليب (الْمُقْمَنَّسِين) اسم فاعل و-الشَّدِيد و (جَمَلُ مُقَمَّنْسِين) يجتع ان يُضاد و (عِزَّ مُقَمَّنُسَنَّ) عزَّ ان يضام وكذا رجل مُقَمِّنْسِس وكل مدخل راب أن عنقهِ كالممتنع من الشيء مُقْعَنْس تصنيره مُقَيِّمِين بحذف الروائد وقبل مُعَبِّمِين بزيادة الياء او قُمَيْن على

* قَعْمَسَ * الرجلُ: ابدى برة ووضم عرة والصاد لغة فيه (اللسان) (فَعَنْسَس) الرجلُ: رفع راسةُ ومدرهُ (القَمانيس) الشدائد من الامور

وقعاس وقماسيس

* قموس * تَقَمُوسَ الشَّيخُ : كار و- البيت: افدم و- الرجل عن الام: تأخر ولم يتقدّم فيه (العَموس) الشيخ الكبر و- النابط

الشديد الظهر من كل شيء * قَعْسَ * الرجلُ: عدا عدواسريا

بغزع (الـقُعاسِب)كمُلَابِط: الطويل * قَعْسَرُهُ * قَعْسَرَةُ : اخْدَهُ بالشدّة و- عليه : تقوى و- الثية :

صلب واشتذ (القَعْسَر) الجمل الضغم الشديد و-القديم و- اوَّل ما يخرج من صالا البطيخ

(عز مسري) قديم (القَعسريم) الجمل الضغم الشديدو-الرجل الباقي على المرم و- خشبة تُدار بها الرحى الصغيرة القريطيين بما باليد * نَمَشَ * النيء عَ قَعْشًا : جِمهُ و-راسَ الحشية : عطفهُ اليهِ و- البناء

وغير ، : عدمه

1 - 71

القلعوا فذهبوا (التَدش) مصدر و-مركب من مراكب الناء كالمودج ج قموش (القيداء) الراقعة وأسها * نَمْوَ شُهُ * صرعهُ و- البناء : قوصهُ (تَقَدُونُ) البِيتُ: قدّم و- الشيخُ: كبر لنة في السين و- الحدّع: المعنى (القَعْوَشُ) المنفيف و- البعير الغليظ * نَعَمَهُ * م قَعْماً: قتلهُ مكانهُ فهو (قاعص) و – زيداً إلمال: اغتره (فُمَتَ) الشَّاةُ مجهولًا: اصاصا القُمَاص و- صارت قَمُوصاً (اللسان) (نَسَت) النَّاةُ لِقَدَما : صار قَمُوماً ال ما كانت فَمُوماً ولقدقَمصت ،، (أَفْمَتُهُ) قُتُلُهُ مَكَانَهُ وَ– اجهز عليهِ و- بالربح: طعته وحياً (إِنْفَىَصُ) الرجلُ: مات مكانهُ و-الشية: انشي

(القُمَاس) بالضمّ: دالا فيالغنم لا يلبشها ان غوت وفي الاساس وو اصاب الغنم والناسُ قَمَاصُ دالة يقصهم ١٤ و- دالة في السدر كانه بكسر المنبق (القَمْم) مصدر و-الموت الوحيُّ

و- المنكَّك من اليوت (مات قَدْماً) اصابتهٔ ضربة (او رمية

فمات مكانهُ و (اخذت منهُ المال قَمْصاً) افتررته

(القَدَّان) كشدًّاد: الاسد يقتل سريعاً (القَمُوص) الثَّاة التي تضرب حالبها وغنع الدرة

(اخْذَنَهُ مُمَاثَصَةً وَمُقاعِمةً) اي معازّة (المقمص والمقعاص) الاسد يقتل m 10

> (المَتْعُوص) الماب بداء القُماص الى الارض يقال ضربهُ حتى اقعنصر

كما تطف عروش الكرم والهودج

(إنْقَعَضَ) انعني

(عودٌ نَعْضُ) اي مقموض وصف (المُتَقَمَّط) الرأس:الشديد الجبودة و- وإنقَمَصَ بالصدر كفولك مالة غور" اي فاثر"

(المَر بِشُ القَعْضِ) الضِّيقُ وقيلِ المنفكُ | (المقَعْطُ) الحمل المرتفع على الداَّبَّة والمباد لغة في الاخيرة (الاصمعي) * قَمضية # استأصلة (القَعْضَب) الضغم الجري الشديد و- رجل كان يعمل الاستة (القَعْضَبَة) مصدرٌ و- الشدة (قَرَبُ قَعْضَيْ) اي شديد (اسْنَةُ فَمُضَّبِيَّةً) عمل قَمْضَب * القمضم والقعضم * كجمار وزبرج: الضعيف وقيل المسنّ الذاهب

> الاستان * قَمَطَ * الرجلُ ع قَمْطاً : جَبنَ و-صاح شديداً و-ااشيء : يبس و-زيداً: طردهُ و – فلانًا : صرعهُ و – الدائبة : ساقها شديدًا و-العامة في راسيه: شَدُّها ولم يتلحُّ جِــا ووثاقهُ شَدُّهُ ايضاً و-الشيء: ضبطهُ و- على فلان : غضب و-عن وجهه: كثف و- على غريمه: شدُّ وضيَّق عليهِ في التقاضي

(قَمطَ) الرجلُ ل قَمَطاً : ذُلَّ وَعَانَ (فَعُطَ) الدائَّبةُ : ساقهــا شديدًا و– في القول: المحش و– على غريمهِ : الح عليــهِ في اثره : اشتد و-القوم عنه : انكشفوا و- فلاتًا : اهانهُ و- في القول : المحش (تَقَمُّطُ السحابُ وإنْقَعَطُ) انكشف (إِقْتَمَطَ) الرجلُ : تممَّم ولم يُدرُ تحت الحنك وعبارة الاساس وو إقتَّ عَطَّ العامة اذا لم يجعلها تحت حنكهِ وقد ضي عن الاقتماط وامر بالتلحي 2 (رجلٌ قَمَّاطُ) كشدًاد وكتاب: سوَّاقُ عنيف للدواب

(القعاط) ككتاب ايضاً: المياد من كل شيء

* فصر * إفْعَنْمَرَ الرجلُ: تقاصر القماط والمُقَمَّط) كشدًاد وعدت: التكار الكز"

* قَدَضَ * المودَ ن قَدَضاً: عطف (القَدَط) ايضاً: الثاء الكثيرة يقسال ووعنده قَعط عه اي شالا كثيرة (التُعبَطّة) انتي الحجل

المتشدد في الام

(قَرَب مُقَعَظ) ديد (المقْمَطَة) بألكسر:العمامة وقال الرّعشري وو المقمطَة والمقمّط ما تسب به راسك ١١ * قَمُولَ * القومُ بيوتهم: قَمُوطَةً قرضوها * قَمْعَلَ * الثيء: قطمة (قُرَبُ قَعْطَبِي) أي شديد * قَمْطَرَهُ * صرعهُ و- اوثقهُ و-

(إَقْعَطُرُ) انقطع نفسةُ من جو ★ قَعْطُلُهُ ۞ صرعهُ و – على غريمهِ: أكاتر منة (هذه عن القاموس)

الاناء: ملاء

(القَعْطَل) السريع *قط * أقْمَطَهُ : شق مليه و- فلانُ: ادخل على شقَّـة في امر كنت عنهُ

* قَعَهُ * ن قَمَّا: اجتراً عليه بالكلام (أَفَعُ) القومُ : حفررًا فهجموا على ماه قُمام و- البشرُ: جاءت جذا الضرب من

(ما الله قُمْ وقُمَاع) بضمها: اي غليظ شديد المرارة ومياء "أقعاع وقيل الغماع الماء الذي لااشد ملوحةً منهُ تحترق منهُ اجواف الابل الواحد والجمع فيهِ سواء

* قَعْ قَعْ * اسم صوت يطرد به الثور * قَمَفَ * النيخلة ع قَمَفًا: استأصلها و – ما في الاناه: اخذ جميعةُ فاشتغَّهُ و- المطرُ الحجارةَ : اخذها بشدَّته وجرفها عن وجه الارض و- فــــلانُ التراب: اجترفهُ بقوائِمهِ من شدَّة الوطء (قَمِفَ) الشي ل فَمَمَّا: سَقِط او عو خاص بالحا تط

(تَقَمَّفُ الْمُرْفُ وإِنْقَمَفَ وإِقْتَمَفَ) اضار و- الحائط : انقلع من اصلب و-الشية: زل عن موضعه (إِنْقُمَفَ) ايضاً: مات مثل إنغرف

(إِقْتَعَفَ) اللهي : اخذهُ اخذًا رغيبًا

(القاعف) ايضًا : المطر الشديد كالقاحف المُستَى السَّاقض و- الطريق لا يُسلك واحتاج الى الجد وسُمَّى قعقاعًا لانـــهُ

(قَـعْقَاع بن شور) تابعي يُضرَب بهِ المثل في حسن المجاورة والمجالسة (قَرَب قَعْقاع) شديدلا اضطراب فيهِ

(القُمْقُم) بالضمِّ : المَقْمَقُ أو طائرٌ

آخر ابلق طويل المنخار والرجلين (القَمْقُمانيُّ) من اذا مشى سُمم لمفاصل رجليه تقعقم

(حمارً تُعقَعَانيُ الصوت) في صوت فعنعة

(القَمْقَمة) مصدر و-حكاية صوت السلاح يقال ووسمعت قَعْقَعة سلاحهِ ١٤ اي صوتهُ و – صريف الاستان لشدَّة

وقمها في الاكل و – صوت الرعد والترسة ونحوها و-صوت القعقع

(قَمَيْقَعَانُ) جِبلُ بالاهواز و- جِبــل آخر عكة

(الْمُقَعَمِ) الذي مجيل القداح في المسر (طريق مُتَقَمَّقِم) بعيد بحتاج السائر فيه الى المد

قمل # أَفْعَلَ النَّوْرُ : انشقَّت عنهُ قمالتهُ و- الكرمُ : انشقَ قمالهُ وتناثر (إقْتُمَلَ) القَمَالَ: نَعَاهُ و- استنفف

بيده عن شجره و-السهم: لم يبرءِ جيدًا (إِنْمَالٌ) النَّوْرُ اقْشُلالًا: بمنى اقعل و- الراكث: انتصب

(القاعِلَة) الحبل الطويل ج قُواعِل. (الفَّمَال) بالضمُّ : تورالعنب وشبه او ما تناثر منهُ الواحدة (قُعالة)و– الوبر

الناسل من المعر

(القَعْل) عودٌ يسمَّى المشجط بجمل تحت سروغ القُطُوف لشبالا تتعفَّر و-الرجل القصير وفي اللسان وو الرجل

(القميل) الارنب الذكر

(القمقاع) من إذا مثى سُمِع لمفاصل (المُقتَمَل) السهم لم يُبِرَ بريًا جيدًا رجلي تقَعَمُ و- التم الياس و- (صغرة مُعَالَة) اي منتصبة لااسل (القَيْمُونُ) بوذن فَيمُول: بنت

(القَيْعَلَة) كحيدرة: المرأة الحافي العظيمة و-العقاب الساكنة برؤوس

* قَعُولَ * الرجلُ: مثى شية من يحق التراب باحدى قدميه على الاخرى لْقَبَلِ فَيهِمَا فَهُو (مُقَمُول) يِسَالُ مِ يقعول

(القَمْوَلَى) مشية المقَمُول عُقَابٌ قَمُوكَةً) على الصفة و (عنَّــابُ قمولة) على الاضافة : اي تاوي الى الفاملة وهي الحبل الطويل وتعلوها

* قَعَمَ * السُّورُ ن قَعْما : صاح و- الرجلُ ل قَعَماً: اصابهُ دا * فَتَلَهُ (اَقْمَبَت) الشبسُ: ارتَّفعت و-الميَّةُ فلاناً: لسمته فقتلته

(أقعم) الزجلُ مجهولًا: اسابهُ داء

(القمم) محركة : مصدر و - سَلُ لَهِ الانف و- ميل وارتفاع في الالين (قُمْمَة المال) بالضمّ : خيارهُ

(القيمم) السور و-الشخم المسن من الابل (الأقْعَم) ذوالقَعَم

* قَعْمُصُ * الرجل: وضع قعوب براة (القعموس) ضعرب من الكمأة و

ذو الطن * قعمط * التُعمُوط: القماط وهو خرقة كُلفُ فيهـــــ الصيُّ ج فَعَارِيط ومِ في التكملة القُعمُوطَة جاد

(القُعُمُوطَة) دحروجة الجُعَل * فَعِنَ * الانفُ ل فَعَنّا: كان فِ قِصَرُ فَاحِشُ وَارْتَفَاعَ فِي ارْنَبْتُهِ صَدُّ فَهُو (أقمن) وهي (قمناه) وتصغيره قميناً

ج قعن الأالقمن ٢ كقلب: الجفنة يُعين فيها (القَعَن) مَحَرَكَةُ: قِصَر فَأَحِنْ أَنَّ الانف و- ارتفاع في ارتبته و-الفعاع

في الرجل

(الشُّكَاف) القُحَاف يقال سيــلُ قُمَافُ ۖ الَّا بَيْشَقَّة وذلك اذا ابعد الــــــابل قبيم

(القَمَف) عركة : مصدر و- الحبال يقعم الركاب وينعبها الصفار يكون بعضها على بعض

* قَمفُر * الرجل: جلس جلسة الحتى ضاماً ركبتيه وفخذيه كالذي يعم بامر و-في المشي: مشي مشبًا ضيقًا و– لهُ الكلام : اراد دفعهُ عن نفسه بهديد

(تَقَعَفُزَ) الرجل: برك (إِقْمَنْفُزَ) جلى القَمْفَزَى (القُعْفُون) بالضم : نبات

(المُتَعَمَّمُ) المتكبِّب يقال وو غصن ا شقعفز وخرة شقعفزة ا

* قَمْقَبُهُ * جرحهُ (الصاغاني) (التَمَعَب) طائرٌ ياكل الحيات

 ♦ قَمْقُعَ ﴿ السلاحُ : صوَّت و-الاسم القَمْقَاعُ بِالْفِيْحِ وِ- الثُّورُ : طردهُ بِقُولِهِ قع قع و- القداح : إجالما في السر و – في الارض : ذهب فيها و– فـــلانًا بالكلام : قَمُّهُ و- القارورةَ : اراغ نزع صامها من راسها

(قَعْقَمَت)، عمدُهم: ارتعاوا و- الثيء اليابس الصلب : حركة مع صوت

(ما يَقَعَقُمُ لهُ بالشنان) مَشَل يَضرب لمن لا يتضع لحوادث الدهر ولا يروعهُ ما لاحقيقة لذ

(تَغَمَّقُمَ) الشيء : اضطرب وتحرّك و-صوَّت عند التحرُّك ومنهُ وو فجيء بالصبيُّ ونف تقمقم ،، وتقعقم بنا الزمان اضطرب وذلك من قلمة الماير وجور الزمان وضيق السمر

(تَغَمَّقُت مُمُدهم) ارتحلوا يقال (مَنْ يَجِتْمُم تَشَقَعْتُم عُمُدُهُ) اي لا بد من افتراق بعد الاجتماع او مُمناهُ اذا اجتمعوا وتقاربوا وقع بينهم الشرّ فتفرقوا

(القَماقِم) تنابع اصوات الرحد في شدّة القصير المشوّرم جمع قمقمة وسياتي

و- الاسد

(التَمْنَك) القُمان و- التعل الذكر (النَّعَنْب) بالضمَّ: الانف الموجُّ (النَّمَابُ) الأعوجاج في الانف و-

(عُنَاتُ تَعْنَاءُ") ذات مال حداد * تما * الفحلُ الثاقةُ و- عليها ن بُنْدُو تَعَوَّا وَقُدُوًّا (واوي ﴿) ارسل قله عليا

(فَسَ) الرجلُ ل يَغْنِي قَمّا: اشرفت ارنة النه م مالت نحو القصية (أَثْنَى) في جاوسه إقماء: تسائد الى ما وراء، أو جلس على البقيم ونصب لنذيه و- آلكلبُ: جلس على استه او جلن على البدِّبِ ونصب فخذيبِ و- اللاحبُ فرسَهُ: ردَّهُ القَهِقُرِي وفي النرب ١١ الاقعال ان ياصق الييب بالارض وينصب ساقيه ويضع يديه على الارض ،، وفي الصحاح وو وقد جاء النهى عن الاقعاء في الصلاة وهو ان بنع البيه على عنيب بين السجدتين

وهذا تنسير الفقهاء (أَفْعَى) اللهُ : كان يه قعاً (إِنْتُكُى) الفَالِ النَاقَةُ إِقْتُكَا : بَعَقَ

(القمو) مصدر و- البكرة او من خشب او شبها وقيل الهور من الحديد (القَمُوان) اخشبتان فيهما المحود او حديدتان تجري بينهما البكرة ج قُعيُّ (رجلٌ قُدُوُ المجيزتين) اي أرسح او فلظهما او ناتشهما غير منسطهما (القمواء) مؤتَّث الاقعى و- الدقيقة

(الأَثْمَى) دُو النَّمَا وهي (قَعُواء) * قف * حرفان مقتطمان من قولك ١١ ونف كوفيُّ ،، اي القاف من وقف والناء من كوفي اي الوقف في قراءة القرآن عند الكوفيين

او الدقيقة الفخذين او الساقين

* فَفِيْت * الارضُ ل قَفاً : مُطرت وفيها نبتُ تحمل عليهِ المطر فأفسدهُ أو

القَفَة أن يتم التراب على البقل (إِقْتُغَا) الْمُرزَ إِقْتَفَاء: بَمَنَى اقْتَفَاهُ بتقديم الفاء اي اعاد عليهِ قيــل لامرأة ود انك لم تحسني المترزُّ فاقتفشيه ،، اي اعيدي عليه واجعلي بين اكليتين كلبة كما تخاط البواريُّ اذا أعيد عليها.

واكلبة السير والطاقة من الليف * فَفَتُلَ * الثيء : جرفهُ بسرعة الله قبليمة ﴿ ع قبليماً : كرههُ وتركهُ و– عن الشيء مثل الطمام وغيره : امتنم

و- نفسة عن الطعام : تركة و- الشيء: استفة كما يستفع الدواء

(عَجَاجة مُ قَفْحاء) وهي ان ترى شمو با فها كثيرة تتثب منها

(التَّفيحة) الزبدة أعلب عليها الشاة الا تُلَخَّهُ * وَتَلْحَاً وَثَلَاحًا : ضربهُ كفقحة بتقديم الفء ولا يكون التفخ الاعلى شيء صلب او على شيء اجوف او على الراس فان ضربه على شيء مصحت او يابس قال صفقتهُ وصقعتهُ و- الرجلَ قَفْخًا: سكُّ على راسهِ بالعصا و– الثيء: كسرهُ عرضاً

(التُّفَاخ) المرآة الحادرة الحسنة المَلْق (القَفيخة) طماء "أيمالج بالتمر والاهالة ﴾ قفخر ﴿ القُفَاخِرِ : التارّ الناعم الضخم الحثة و- الحسن الحلق (القُفَاخِرة) بالضم : المسنة المُلْق (التُّفَاخِرِيُّ) بِالضِّمِّ: التَّفَاخِر (القُفَاخِرَيَّة) المرأة النبيلة العظيمة (القَنْفخَر) التارّ الناعم الضخم الجنَّــة و- اصل البرديّ الواحدة (قَنْفَخْرَة)

و- الفائق في نوعه * قَفَدَ * الرجلُ ص قَفَدًا: عمل العمل يقال وو ما زلت أَفْفَدُ لكُ مَذ البوم ،، اي اعمل لك العمل و- فلاناً: صفع قفاهُ بباطن كفّهِ (قَفَدَ) ل قَفَدًا: كان اقفد

(القَفَد) عركة : مصدرٌ و- ان ييسل خفُّ البعير الى الحانب الانسيُّ و– ان يرى مقدّم رجلي الانسان من مؤخرهما

طى الحافر و- ان يلف عمامتهُ ولا يسدل عَدْبِتُهُ يِقَالَ وَوَ اعْتُمُ الْقُلَمُ عَهُ (القَفْداء) مؤنث الاقفد و- أن ياف عمامتهُ ولا يسدل عذبته يقسال وو اعتم القفداء

ففر

(القَفَدَانُ والقَفَدَانة) غلاف الكحلة و- خريطة من ادم للمطر وغيره مربان (الأَقْفَد) المسترخي العنق او الغليظـــه وقيل الاقفد من الناس من عشى على صدور قدميه من قبل الاصابع ولا تبلغ عقباهُ الارض و- الكرُّ اليدين والرجلين القصير الاصابع و-البمير الذي مال خفَّهُ الى الحانب الآنسي قان مال الى الوحشي قهو (اصدف) و- الرسم المتصب المقبل على الحافر و- الرجل الذي يُرى مقدم رحليه من مو خرهما من خلف

※ قفدر ☀ القَفدَر: القبيح المنظر * قُفَرَ * الآثرَ ن قَفْرًا: اقتفاهُ وتيمهُ (فَغَرَ) مالُ فلان ل قَفَرًا: قَلَ و-المرآةُ: قلَّ عمها و-الطمامُ: صارقَفارًا (قَفَّرَ) الآرابَ وغيرَهُ: جمعُ

(أَقْفُرَ) الْكَانُ : خلا من الماء والكلا والناس و- الدورُ: خلت من السكان و – الرجلُ من اهلهِ : تغرُّد عنهم و بقي وحدة و- جسدة من اللحم وراسة من الشعر: خلوا و-العظم : لم يبق عليه شيئاً و- اكل خبرًا قفارًا و- صار الى القفر و - ذهب طمامهٔ و- جاع و- ام يبق عندهُ ادم ومنهُ وو ما اقفر بيتُ في خلُّ ،، و- فلانُ البلد : وجدهُ قفرًا اي خالياً من الناس

(تَعَلَّمُ الاثر واقتفر م) اقتفاه وتتبعه و- العظمُ: تمرُّقهُ

(القَافُور) وهاءُ طلع النخــل كَالْكَافُور و-كافور الطيب

(سويقٌ قَغَارٌ) اي غير ملتوت (خبز قفار) اي غير مأدوم يقال_ وو اكل خبر ، قَفارًا ،، اي بلا ادم (قَفَارٌ) لقب خالد بن عام لانه اطمم في وليمة خبرًا ولبنًا ولم يذبح من خلف و- انتصاب الرسغ واقبالهُ (الْقَفْر) المثلاء من الارض لا ماء بــــه ولا نبات ج قِفَارٌ وتُفُورُ قال الليث الله مرفقيه دون رجليه (ابن القطَّام) وَوَ التَّمَوْرُ الْكَانِ الحَلاُّ مِنِ النَّاسِ وَرَبِّنَا ۚ (قَفَّرُ مُ) جِمَّلُهُ يَقْفُرُ کان یه کلا قلیل ۱۱

(ارضُ قَفْرٌ) اي خالية ويجمعونها على قِفَار فَيَقُولُونَ ارضٌ قِفَارٌ عَلَى تُومُ جُمَّ (تَقَافَرُوا) تُواثَّبُوا المواضع لسمتها والمعنى خاليـــة من اهلها وواد قفر" وقفاًر" كذلك (خَارْ قَفْرْ) اي غير مأدوم

(نَبْت القَفْر) مَثَل عندهم يقال للحجر charie

(ترلنا يبني فلان فبتنا القَفْرَ) اي لم يَقُرُونَا ويِقالِ وهِ بات فلان القفرَ والوحشَ ،، اذا لم يُقْرَ

(الْقَفْر) ايضاً : التوراذا تُحزل عن الله

(القَفر) ككتف: القليل القَفَر اي الشمر وجاءت في الشعر مخفِّفة فقيل فَنَفْر و- الذئب المنسوب الى القفر

(القَفَر) محركة : مصدر و- الشعر (التَمَفُرَة) القفر للخلاء من الارض ج قَفْرات و (مَفاوز قَفْرُةُ) اي خالية لا نبات جا ولا ماه

(امرأة مُ قَفْرَة) اي قليلة اللحم (القَغُور) كَتَنُّور: نباتُ ترعاهُ العَطا و-وهاء طلم النخل والقَفَورة اخْصُ منـــهُ و-كافور العليب

(القَفير) الزّبيل (لغة عانية)و- الملَّة العظيمة البحرائية التي يحمل فيها القباب وهو الكنعد المالح و– الملبَّة و – الطمار غير مأدوم ج فُغْرَانُ بالضمَّ (القفار) بالكسر: المثلاة من الارض (مفازة مِعْفَارٌ) اي خالية

(الْمُتَعَفَّر) المتتبع ومنهُ قولـــــ المـــاور ود اودى الشبابُ فما لهُ مُتقفّر ،، * قفرش * القفار شجع القَنْفَرش وهو المجوز الكبيرة المتشنجة

* فَغَزُ * النلي ض فَغْزُا وفَغَزَانًا وَقُنَازًا وَقُنُسُوزًا: وَثُبِ فَهُو (قَافِن وقَفَأْنَ والاسم التَّفَزَّى و- فلانُ :

مات كقفى كأنه مقاوب فقر (قَفَرَ) الْفَرْسُ لَ قَفَرًا: اليضَّت بداهُ (وثة انفي .

(تَقَغَّزَت) المرأةُ بالهنَّاء: تقشت يدجا كُلُّ منهما بشعر صاحبهِ ورجليها به

(القافِزة) الفرس السريعة تشب في هدوها (القَنْفُ) مؤنث الاقفس و-المدة

يقال ١٥ خيل قَافِرة ج قَوَ افِرْ ١٠ (القَوافِن) ايضاً: الضفادع لقفزها (القَفَزَى) محركة : اسم كما مرّ يقال مدت الميل القفر ك اي وثباً

(القَغْزَة) المرة ج قَفَرات (قَلْمَزات الطّباء) سنة كواكب وتسمى قنزات النزلان ايضا

(التفاز) كرمان: لباس الكف وهو شُيُّ أَيْمَـكُ للبِدينَ أَيْمِشَى بِقَطَنَ وَيَكُونَ لةُ ازدار تررُّ على الساعدين و (هما قفَّازَان) تلبسها المرآة للبرد و– ضرب منالحليَّ تتخذهُ المرآةُ لليدين والرجلين و-حديدة مشتبكة بجلس عليها البازي و– بیاضٌ فی اشــاعر الفرس و– شیء

يتبخذهُ السائد في يديهِ من جلد او لبد يقال وو لبس الصائد القفاذين ،، (القَفَّازة) المرآة لقلة استقرارها

(القُفْيَزَى لعبة للصيان ينصبون خشبة ويتقافزون عليها تقولءه تقافز الصبيان وهم يلمبون ١٤

(التغير) مكال عانية مكاكبك و-من الارض: قدر مائة واربع واربين ذراعًا ج أَفْفَرَة " وَفَفْرُانْ"

(الافْغَرُ والمُقَغَّرُ) من الحيال: ما كان بياض تحجله في يديه الى المرفقين دون الرجلين كانةُ ألبس القُفَّازَين

﴿ قَفَسَ ﴿ الرجلُ ضوصتِيعِ القاموس انهُ ن قَفْسًا وقُغُوسًا : مات و – الطبيّ قَفْماً: ربط يدير ورجليه و- فسلاناً: اخذ بشمره وجذبه به سفلًا و- الشيء:

اخذه اخذ انتراع وفضب (قَفَسَ) قُفَاساً : أخذهُ داله في المفاصل

كالتثنج (فَغِسَ) الرجلُ ل قُفَساً: عظمت

(تَقَعَّلُ) الظي : وثب (تَعَافَكَ) بشعورهما: تواثب حق المذ (العافِسة) ايضاً: اللَّنَّام

(قَفَاس) كقطام: الأمة الليهة الردنة وقيل البطن كقولة وو القيتُ في قَعْسَانِه ما شغل م ع و- الامة الليب الردنة يغول وو أمة تفساء ولا تنعَ ما 162 1

(الأَقْفَس) المُقرف ابن الآمة و- كل ما طال وانحني وهي (قَنْسَاء) ج تُنْسُ (القُفْس) بالضم: طائفة بكرمان 215 YK

* قَفَشَ * الطمام ن وضبط في اللسان ض فَفَشًا : أكلهُ أكلًا شديدًا و- الثاقة : امرع حليها و- ما في الضرع: نفضةُ سريعاً و – الشيءَ: اخذهُ وجمهُ و- قلاناً بالعصا او بالسيف: ضربهُ و-الداية : كسمها (قَفَشَ) تَغَثُ وَقُفُونًا : مات

(إِنْقَفَشَ وِإِقْتَفَتُنَ) المنكبوتُ وَعُوا: انجحر وضمُّ جراميزه ُ وقوالمهُ أ (إِنْفَنْشُشُ النكوتُ: انجعر ونسمُ جراميزه

(القَفْش) مصدر و- النشاط و- المنف القصير معرَّب ومنهُ وو لم يخلّف الأ فَعَشَّين وعندفة ١١ اى خفين ومقلاماً (القَغَشُ) محركةً : الدعَّارون من اللصوص

* قَدَم * النَّلِيُّ ضَ قَغُماً : شُـهُ قوائمهُ وجمعها و–الشبيء: قرّب بنتهُ من بعض ونص الحمهرة وو وقرن بن الى بعض ،، و- العسوب: شده أن الحليَّة بمنيط لئلًا يخرج و- فلانًا : اوجها و- الرجل: صعد وادتفع

(قُفِصَ) الرجلُ ل قَفَصاً: خَفُّونَاهُ و- تشتُّج من البرد وتعبُّض و- اصابعه من العرد: يدست و- اصابتهُ حرادةٌ أب حلقهِ وحموضة في معدثهِ من شرب الله على التمر و- الفرسُ : لم يخرج كل ما

عدو من المدو (قَنْصَ) الناسي : شدُّ قواللهُ وجمعها وو لذيني رجل متقيص ظياً ١٤ (أَنْنُسَ) الرجلُ: صار ذا قفص من المار (القاموس) (لَقَلُّسَ) فَالأَنُّ: تَجِمُّم (تَنَافَسَ) النيء: اشتبك قال ابن فارس اي تجمع (التانسة) اسرفاعل للمؤنث جقوافيص

و- الثَّام والسين فيه أكثر (ثلاء قَوافِس) اي رفيعة (التُفَاص) بالضم: الوعل لوثبائه و-دا بسب الدوابّ فتيس قواعما (التَّنْس والتَّغْص والتَّغَص) كَعَلْب وتُفُل وفَرَس : المشتبك المتداخل بعضهُ في بعض ومنةُ الحديث وو في قُغْص من

اللائكة او قَنْص من التور، (النُّغُس) بالضمُّ : جيل من الناس ماصصون في نواحي كرمان (القَفْس) عركة : عبس العلير و-

اداة الزرع ينقل فيها البُرّ الى الكدس ج أَنْفَأَصَ قبل معرَّب وقب ل عربيُّ ا واشتقافه من القفص عمني الجمع

(النَّفِس) ككتف: من الميل: المتعبض لا يخرج ما عنـــدهُ حكَّلَهُ و (بعير قَفْص) مات من الحرّ

(جراد قَدَمَ) اصابهُ البرد فلم يستطع ان سار م قفمی کجرب وجر بی (القفيصة) عديسدة من الات الحرّاث (قَفُوس) ويُضمُّ : بلد ومنهُ وو لُبنَّي قفوص وهي طيبة الرائعة 34

(القنيس) عبان الفدّان وحلقتهُ (الْفَغَض) كمطلم: الذي شدَّت يداه ورجلاء ماخوذ من القَغَص الذي يحبس فيهِ الطبر و (ثوبُ مُقَفَّص) مخطَّط

كهيئة القفص * المُنصل * بالضم : الاسد (القاموس)

* فَفَطَّنا * بِعَبِر ن قَعْطًا: كَافَأَنا * فَفَطَلَهُ * مِن بِين يدي : اختطفه * تَفْنَهُ * بالمقلمة ع قَلْمًا: ضربهُ وتناولهُ جا و–عنهُ : منمهُ

(قَنْعَت) الاذن أ والرجلُ ل قَفَعاً: كانت قفماء و- الشاة : قصر ذنبها (قَفَّمَهُ) اوماءُ يقال وو قَفَع هذا ،، اي ضمهُ في الوعاء و - البردُ أصابتُ فتقمَّت: آيبسا وقبضها فيبست وتقبضت

(ثَقَفَّمَ) الشية: تقبّض (إِنْفَغُمَ) عنهُ : امتنع و- النباتُ: يبس

وتصلب (القُفَاع) بالضم : دالا في قوام الثاة

(القُفَاعِيُّ) الاحمر ينقشرانفةُلشدَّة حمرتهِ (احمر قفاعي) تصعيف وقع في كتاب المين وصوابة فُقايُّ بتقديم الغاء (القَفَم) مصدر و- جُنَّن كالكابّ من خشب يدخل تحتهُ الرجال يمشون بهِ في

الحرب الى الحصون الواحدة (قَفْعَة) قال الازهريِّ وو وهي اندبَّابات ،، (القُفع) بالضمّ : القفاف الواحدة

(قَفْمَة) (ابن الاعرابي) (القَفَع) مصدر الصيق و-التصب

(العَفَمَة) عمركة : جماعة الحواد (القَغْمَاء) حشيشة خوَّارة وقيــل شجرة ينبت فيهما حلق كحلق الحواثيم الآافعا

لا تلتقى اطرافها تكون كذلك ما داست رطبة فاذا يبست سقطت و- الاذن التي كاشًا اصابتها نــارٌ فتروّت من اعلاها الى اسفلها و-الرجل التي ارتدَّت اصابعها الى القدم

(القَفْعَة) المرَّة و– شيءٌ كالزبيل من خوص بلا عروة وقيل قفة واسمسة الاسفل ضيّقة الاعلى وقبل ُجلَّة التمر وفي اللمان وو والحلَّة بلضة اليمن يحمل جا القطن ،، وقبل مستديرة بيجتني فيها الرُّمَلَبِ ونحوهُ يقال وو مع زيد قُغْمَة من رُطَبِ ؛؛ و – الدوَّارة التي تشخـذ من الليف يجعل الدهانون فيها السمسم الملحون ثم يوضع بمضها على بعض فيسيل منها الدهن ج قِفَاع وقَفَعَات تقول وو النصَّار بنصر السمام في القيفاع والقفمات ،،

(القَعَام) فمَّال للبالغة و(هو قفَّاع لمالهِ) اي لا ينفقهُ ولا يبالي ما وقع في وعارث (القُفَّاع) كرمَّان: القُفاع للداء المذكور والثاني القياس كساير الأدواء و- نبات " متقفَّم كانهُ قرونٌ صلابةٌ يقال لياب كفة الكلب

(التُّفَاَّمَة) بالضمَّ : شيءٌ يُتَّخذُ من جريد النخل مُ يُندِّف بهِ على الطير فيُصاد (الأقفم) صاحب الاذن والرجل القفاء و- المتكس الراس ابدًا و-القصير الذَّن مي (قَفْماء) ج قَفْمُ يقال شاة قَغُمَاء وكبش أَقْفَم (المقْفَعَة) خشبة يُضرَب جا الاصابع (المُقَفّع) كمعظم: المنكس الراس ابدًا (رجلُ مُقفَّع اليدين) اي متشنَّجهما (ابو محمد عبداقه بن المُقفّع) فصيح بليغ ولُقِّب ابوءُ بالمقفِّع لان الحجَّاج ضربهُ فتقفت يده (المباب) (القَيْفُوع) كطيفُور: نبتة ذات تُمرة

في أرون وهي ذات ورق وغصنة تنت بكل مكان # التَعَمَدُد # القصير

* قَعْلِ * إِثَّافَمَلَّت بِدُهُ : ثُنَّجِت وتقضت

* قَفَ * السبُ والشجرُ ن قُفُوفًا: يس و (قَفَّت الارضُ وَجُفِّت) يبس بقلها وفي اللسان وو وقفّت الارض تَنَفُّ ضَ قَنَّا وَقُفُوفًا : يبي بقلها ،، (كَفُّ) التوبُ : جفُّ بمد النسل و-الشُعرُ: قُام فزعاً و- السيرفيُّ: سرق الدرام بين اصابع يقسال وو قَفَ منها كذا وكذا درهماً ،، و - الشيء: انضم بعضهُ الى بعض حتى صاركالْقفَّة (أَ فَقَت) الدجاجة : انقطع بيضها وقيل جمت بيضها في بطنها فعي (مُقفّ) و-المينُ : ذهب دممها وارتفع سوادها و – السائمة : وجدت المراعي يأبسة

(إستَقَفَ) الشيخُ: تقبض (القَفُّ) بيس احرار البقول وذكورها (الفُّتُ) بالضمَّ : ما ارتفع من الارض و-شيء كالنأس و- التصير و- ظهرالشيء

و-خُرْت الفاس و-من الناس: الاوباش الاستان من الصرد والاخلاط و- السُدَّ من النبح كانهُ جبلُ (اخذتهُ قَفْقَقَهُ) اي رعدة و- حجارة " غاص بعضها ببعض لا تخالطها سهولة وهو جل غير انهُ لس بطويل في الساء فيه إشراف على ما حولة وفيه حبارة متتلمة عظام كالابل البروك واعظم وصنارٌ وربِّ قف حجارتهُ فناديرُ وفيعان م قِفاف وأقْفَاف و- واد بالمدينة كتولد وو لآل اساء بالقُفَّيْنُ (قَفلَ) الملدُ ل قَفلًا: يس فالرِّكُن ١٤

(التَّفَأْفُ) كشدَّاد: الصيرفيُّ يسرق الدراع بين اصابعه

(القَفَان) كحسان: الامين (أتته على قَفان ذلك وقافيته) اي اثره (عذا قَعَانَهُ) اي حينهُ واوائهُ

(قَفَأَنُ كُل شيو) جُمَّاعة و- استصاء مدر فته

(التُّغَّةُ) المرَّةُ و- الرجل الصغير الجثَّة القليل وقيل القصير الضمف

(التَّغَّة) النوع و- اوَّل مــا يخرج من طن المولود

(التُغَمَّة) بالضمُّ : القرعة اليابسة و-الربيل كهيث القرعة تتخف من المتوص ونحوه تجعل فيها المرأة قطنها و-القارة و- ما ارتفع من الارض و - الرحل السغير وقيل القصير الضعيف و-الارنب و - شيء كالفاس و - الشجرة البالية اليابسة يقال ووكبر حتى صار كَالْفَقُّةُ ١٤ أي كَالشَّجِرة البالية اليابسة بقفولهم ١٤ ج قوافِل او كَفُفَّة الحوص

(قيسُ قُطَّةً) ممنوعةً من الصرف: لقبُّ (القَطَّال) فعَّال البالغة (الْقُلَة) مُثَلَّثُةً : رعدة تاخذ من الحمي وتشعر برة يقال وو عليه قَنقَة ١٤

(القَغَيْف) بيس احرار القول وذكورها * قَعْقَفَ النتُ وثَقَعْقَفَ * يس

و- الرجلُ : ارتعد من البَرْد وغير، وقيل اضطرب حنكاهُ واصطكّت اسانهُ

(قَعْقَفَا البعير) لمياه وفكَّاه و(قَعْقَفَا الطائر) حناحاه

(التَّفْقَفَة) اضطراب الحنكين واصطكاك (التَّفلَة) الرَّة و- التف و- اعطاول خلافًا للبومري

* قَفَلَ * الملدُ ن قُفُولًا: يبس و- و (درم قَفْلَة) وازن الشيءَ قَـَفْلًا وقُفُولًا : حزرهُ و-الرجلُ ﴿فَلانَ يَشْتَرَي الفَّفَلاتِ) الحِلبِ آلكُتْبر

ن من قُفُولًا وقَفَلًا: رجم او من السفر خاصةً واقتصر اللسان على جمل هذا من (القَفْلَة ايضاً والقَفَلَة) الشجرة الياب من باب نصر و- الامير الحند: ارجمهم امسال البيوت وقُدُ يكون فيهِ رياضُ و- الطمامَ قَفَلًا: احْتَكُرهُ وجمهُ و-الغرسُ ض قُغُولًا : ضمر فهو (قافل)

(قَفَّلَ) المله : يبس و- الابوابَ :

(أَقَفَلَ) البابَ و- على الباب: جمل عليه قَمْلًا واغلقــهُ و– القومَ : اتبعهم بصرهُ و- عن مبعثهم: ارجعهم يقال أَفْغُلُّهم الامبر و– على الامه: جمعهم و– لهُ (رجلُ مُتَعَفِّل الدين ومُعَثَّقَالهما المالَ : أعطاهُ حملةً عِزَّة و- العطشُ والصومُ: الْحَلَّهُ وايبسهُ و- الجلادَ: ايبسهُ (تَقَفَّلُ البابُ وإنْقفَلَ وإقْتَفَل) انتلق (إسْتَغْفَلَ) الرجلُ : بخسل ويقالب ور استقفات بداه فهو (ستقفل) اي بخيل مسك و-البابُ: أُغلِق

(القَافِل) الراجع ج قَافِلــة وقُنْأَل و-اليابس الحلد او البد يقال ﴿ يَسْفَاءُ فَأَفِلُ وشيخ قافل ،، اي يابس الحلد

(القافِلة) مؤنَّث القافِل و- الرفقة الراجعة من الشعر و- المتدئّة بالسفر تفاؤكا بالرجوع وعن الازهري وووالعرب تسمى الناهضين للغزو قافلة تفاؤلا

(خيل قُوافل) اي شوام

(التَّقُل) مصدرٌ و- ما يس من الشجر (التُفل) شبرٌ حبازي واحدته (تُفلَة) و-الحديد الذي يُعلق بهِ الباب ج أَقْفَال

وأقفل وقنول (القفُلُ) كَمُتُلُّ: ما يغلق بهِ البابِ ممَّا لس بكشف ونحوم

(القَفَل) عَركة : مصدر واس جع القُفَّال عِنى تقول رآيت القَّفَل

شداً عرة يقال وو أعطاك الفا قفلة ال وفي الاساس وو اعطيته الفا قفلية ضرية ١١ حملة واحدة

(القُفَلَة)كهمزة: المافظ لكل ما يسم (التّغيُّل) ما يبس من الشجر و-السوط كقوله ووقبت اله بالقفيل ضَرِّبا ٤٤ و- الشب الضيِّق كانهُ دربُّ مُقْفَلُ لَا مِكُنْ فِيهِ الْمُدُّو وَ–نَبِتُ (جلدٌ قَغَيْلٌ) اي بين القَفَل يابيُّ (القفيل) ككت: المُلَّاب (التَّـوْفُل) الغوفل بالغاءين وهي اشهر (القيفاك) عرق في الذراع بالمد لامراض الراس معرّب وقيل عربيٌّ

ومُقْفَلُهما) اي لئم اولايكاد مجرَّج من يد، خبر وهي (مُتَفَقّلة ومُقْتَقلة) (المقفّل) بالكسر: النخلة التي بتحات ما عليها من الحمل * تَكَنَّهُ * ن ثَفْنًا: ضربهُ بالعا والسوط و- فلاتًا : ضرب قفاهُ وضِطةُ في السان من باب ضرب و - الشاة :

ذبحها من قفاها و- الكلُّ: وَلَغَ (قَفَنَ) الرجلُ ض قَهُونًا: مات (قَفَّنَ) راسَهُ: قطمهُ (أَقْفَنَ) السَّاءُ و (اقْتَفَنَهَا) ذيها من

(إِقْتَفَنَ) الثاةَ ايضاً: ذبحها من قِبَل

وجهها فابان الراس وكذا افتغن الطائر (التَّفَّان) القُبَّانِ الذي يوزن بـ و-الامين

(قَنَأَنَ كُلُّ شيء) جُمَّاعةُ واستنساءُ

(التَمَغُن) بالفتح: مصدر و- التئال ((القَفَن) محركة وتشدُّد النون : والتفا (القفَنُ) كخدَب: الملف الحافي (التَّغَيْنَة) الشَّاة تُذَبِّعِمن قفاها وكذلك الناقة والنون لام الكلمة وليت ذائدة

الراس وقيل العظيمة

فَهَا نَد وَفَعَسُدُونَ

النَّفَدُر ؟ النبيح المنظر و-الشديد الرأس و- الصغيرة و- الضغم الرجل و- التصير الحادر و- الايض

* القَفَارَعَة * المرأة القصيرة جدًا في قراءة القرآن

* قَنَا * اثرَهُ أَن يَعْفُوهُ قَفْوًا وَقُفُوًّا (واويُّ) تبعهُ و– فلاناً : ضرب قفاهُ و- قذفهُ بالفيجور صريحاً و– رماهُ بامو قيح يفال وو سا عجا فلان ولا قفا ومالك تففو صاحبك اي تقذفه واياك والتَفُو ، اي القَدْف و- فلاناً بامر: آئرةً به و- اللهُ آثرَهُ : عَفَّاهُ

(نَفَى) فلانًا زيدًا و- بزيد تَقْفية : انِمهُ اللَّهُ وَكَذَلِكُ فَقَيتَ عَلَى الرَّهِ بِفَلَانِ اى اتمته اماه

(أَفْنَى) الرجلُ إِقْفَاء: (كل التغيُّو-بكذا وأنفيتهُ ،، و- عليه: فضَّلهُ و-

(تَتَنَأُهُ) تَتَنَبُّ : تِبعةُ و- بِ : تَعَفَّى اى بالغ في أكرامهِ و- بالعصا: جاء أقفي "، اي بار متلطف من خلفه وضرب قفاء جا

(تَفَاقَاهُ) تَقَافِياً: جِنهُ

(إِنْسَفَاهُ) إِنْسَفَاء : تبعهُ و- فلاناً بامر : آثرهُ بهِ و- بفلانِ: اختصَّ بهِ اي خصَّ نفسه به و- الشيء: اختاره

(إَسْتَقَاءُ) بِالْعَصِا: جاء من خلفهِ وضرب قفاء با

(القافية) وراء العنق وو يعقد الشيطان على قانية احدكم ،، و – آخر كلمة في البيث وفيل آخِر حرف ساكن فيسع المه اول ساكن بليه مع المركبة التي قبل الساكن ج قُواف شَميّت قوافي ألشمر لان بعضها يتم اثر بعض و- القصيدة

كفولهِ وكم علَّمتهُ نظم القوافي فلما قال قافية هباني مكرم

« فنند * القَفَنَّد كمملَّس: الشديد | (ووالقافيتَيْن) المشرَّع من ابيات الشمر (اتبتهُ على فَغَانَ ذاك وَفَافِيتِهِ) اي اثر هِ (الْتَغَنَّدُد) النظيم الالواح من الناس ج (عُوَّ يَفَ القُوافي) شاعرٌ" (القَفَاوَة) الْمَفَاوة زنة ومنى (رقع قَـفاوة ۖ لفلان) اي طماماً 'يُقفيهِ بهِ تكرمة لهُ

(القَفَا) مؤَّخُر المُنُنِّقُ مذكِّر وقد يؤنث وفد يُحَدُّ جِ آ تُف و آ تُفية و آ ثُفاك وقُفيٌّ وقَـغَيُّ وقُـفُونَ (عن القاموس) و في المصباح وو وجمة على التذكير (أَقْفية) وعلى التأنيث آفْغًا. مثل ارجاء وقد نُهِمُع على قُـفي" والاصـــل مـُـل فلوس وعن الاصمى انهُ سمع ثلاث أقف (لا افعلهُ قَـَفَا الدَّهرِ) أي طولهُ (رُدُّ قَفًا او على قفاهُ) اي مَرِمَـ

(القَفُو) بالفتح ايضًا : وهجُ يُثورعند

(القفوة) بالكسر: النهمة و- الرمي بامر قبيح و- الذُّنْب وقيل ان تقول للانسان ما فيهِ وما ليس فيهِ

(هُوَ صَفُونَيْ وَقُفُونَيْ) اي خَيْرَتِي وِيقَالَ فَلانَا بِارِ ۚ آثِرُهُ بِهِ وَتَقُولُ وَوَ اصْغِبَتِهُ ۚ لَمَنَ لَا يُحْسِنَ الْاخْتِيارَ وَوَ بِنْسَ القَفْوَةُ فغوتك ١١

(قلبَ التاجرُ السلمةَ وقَلُّمِها) تبصُّرها وفَتْشُ عن احوالها يقال ووهو حفي به

(المُغْيَة) بالضم : زبية المائد (الْقَفَى) الحلق و- الضيف المُكرَم و-ما يُكرَم به من الطمام و- خيرتك من اخوانك و- المتّهم منهم ضدُّ

(هو قَنبِيهم وقَنبِيّتُهم) اي المُلَف منهم (القُفيُّ) بالضمِّ :النَّهُمةُ والرَّي بامرٍ

(الْغَفيَّة) الزَّيَّة تكون لك على النبر (شاة " قَفيَّة) اي ذُبحت من قفاها (الاافعلةُ قَفيَّةً الدهر) اي طولةُ (التَّقَفُّية) عند الشعراء هي التوافق على الحرف الاخير و (أككلام الْمُعَنِّى) الذي فيه تقفة"

(رجِلُ مُقَافَى ومُقَافَى بِـهِ) اي مُؤثرُ "

(الْمُقْفِيُّ) من الغنم : المذبوح من قفاءً * قَفَى * الرجلَ صَ يَعْفِيهِ قَفِياً (ياثي فرب قفاه (عن ابي زيد) (القفية) دُكرت في ق ف و * قَقَى * القَفَقَة محركة : الفريان الاهليَّة و- حَدَثُ الصبيّ (الغَقَّة) بالفتح: حَدَّثُ الصبيُّ

(وقع في قَتَّة) اي في رأي سوء وقيل حدث المي

(قَتَّهُ كُنَّةً او نِقَّةً كُنْقَةً) صوتُ يصوّت بهِ الصبيُّ او يصوّت بهِ اذا فُنزِّع * قَعْلُ * الْقَاقُلُى بَاتَ كَتَبَاتَ الاشْنَانَ مالح "وقد ترعاء الابل وهو القادم (الفَاقُلَّة) غُر نبات هندي من العطر والافاويه مقق للممدة والكبد

* ققم * القَاقُم بضم القاف الثانية : حيوان بسلاد التراك ملى شكل الفارة الاانة اطول وبأكل النارة والبناه

غير عريي * قُلُّبهُ * ض قُلْبًا: حوَّلهُ عن وجههِ

و- الرداء والثيء : حوَّلهُ وجمل اعلاهُ اسفلهُ و- باطنَّ : ظاهرهُ و-الشيء للابتياع : تصفُّحهُ فرآى داخلهُ و باطنهُ و-البيطارُ قواتمُ الدائَّةِ : رفعها ينظر البها و-الامر ظهرًا لبطن: اختبره و- الارض الزراعة : حوَّلُ بالمقلِّب و- القوم : صرفهم تقول وو قُلَبَ اللَّم الصيان اذا صرفهم الى يوقم و- المونونُ عنهُ: غضب و- التخلة : نزع قلبهـ ا و- اللهُ فلاناً الب : توفَّاهُ و- البسرةُ : احمرت و- فلاناً ن ض : اصاب قلبه (قُلبَ) البعيرُ مجهولًا: اصاب داة القلاب فهو (مقاوب)

(قَلْبَ) الرجلُ ل قُلْبًا: كانت شفتهُ منقلبة فهو (أقلب) و-الشفة : كانت كذلك في (قلباء)

(قَلَّبهُ) بَعِنَ قَلَبُهُ شُدَّد للمبالفة والتكثعر

(أَصْبَحَ قِلْبِ كَفْيهِ) اي يتندَّم (أَقَلَبَهُ) حَوَّلَهُ عَن وَجِهِهِ وَ- المَلْمُ الصيانَ : لغة ضعيفة في قليم و- الله ُ فلاناً

اليهِ: توفَّاهُ و- النبِّ: يبس ظاهرهُ و-المَازُ : حان لهُ ان يُقلّب و- القومُ : اصاب ابلهم القُلَاب

(تَقَاَّبُ) الله ٤: تحوَّل عن وجههِ و (تَهْ آب على فراشهِ) تحوَّل من جانب الى جانب ويقال ووالحيّة تتقلب على الرمضاء،، و- في الامور: تصرَّف فيها كيف شاء (انا اتقلُّ في نعاثيه) اي اغتم جاكف

(هو يَتَقَلُّ في أغمال السلطان) يتنقل من عمل الى عمل

(إِنْقَلَبَ) النِّي ﴿ : مطاوع قَلَبُ و-انكبُّ ورجع ومنهُ وو فانقلبوا بنعمة من الله وفضل ،، اي رجموا

(إِنْقَلَتَ ظَهُرًا لِبَطْنِ) مَثَلٌ ضربهُ الحريري ككثرة اضطرابه وفرط انقلاب احواله وانتصاب ظهرًا على التمييز واللام في لطن للاختصاص كما في قولهم فاها لغيك وقيل اللام هنا بمني الى

(القالب) اسم فاعل و- البسر الاحمر (شاة " قالِبُ لون) اي على غير لون امحا (القالِب ايضاً والقالَب) وفتح لاسب آكَثُر : الشيءُ الذي يُغرَغ فيهِ الجواهر وغيرها ليكون مثالًا لما يصاغ منها ومسا يقلَب بهِ المَنْثُ وُنجِعَل فيبِ كَلَى يستقيم ج قَمُوالِب ومنهُ وو بتقلُّب في قواليب الانتساب ويخبط في اساليب الاكتساب، قاغا اشبع آلكمرة ليزاوج اساليب و– نعل من خشب كالقبقاب وفي الحديث ووكان نساء بني اسرائيل يلبسنَ القوالبَ ،، وفي التاج يقال للبليغ من الرجال وو قد ردّ قال الكلام ،،

(القلاب) ككتاب: الذئب (القُلُاب) بالضم: دأك للقُلُب و- داله للمبر يشتكي منه قلبه عيته من يومه (اقل قُلَابُ) مَثَل يُضرب لمن تكون منهُ العقطة فتداركها بان يقلها عن جهتها ويصرفها الى غير مضاها يريد اقلب يا قلَّاب فاسقط حرف النداء وهو

غريب لانة امًا أيحذَف مع الاعلام (القَلْب) بالفتح: مصدرو- الفؤّاد فَلُبُّ) اي عتالُ بعير بتقليبُ الامور

(العَلُوب والقِلُوب والقِلْيب) الذاب و- الاسد

(القَلُوب) المتقلِّب الكثير التقلُّب و-الذئب

(قُلُوبِ الشجرِ) ما رخص من اجوافها وهروقها التي تقودها ومنهُ ووكان بأكل الحراد وقُلُوب الشجر ، يمنى الله ينبت في وسطها غضاً طريًّا الواحــد (قُلْب) بالضمّ (التاج)

(القَلْيْبِ) البَّرُ وقيل العادَّيَّة القديث منها مطويّة كانت ام غير مطويّة سُمِيت بهِ لاضا قلبت الارض بالحفر مذكِّر وقد يؤنَّث ج آقُلِبَة وقُلْب وقُلُبُ وقد شبِّه العجَّاج جا الجراحات فقال وو عن قُلُب ضجم تورّيهن مري (التُلَيْب) بالضم : تصف ير القل و-خرزة للتأخيذ

(المِقْلُب) بِالكسر:حديدة تُقلُّب بِا الارض للزراعة

(المَعَلُوب) اسم مفعول و- الصاب بداء القُلاب

(المَقَلُوبة) الأذن (الصافاني) (الْمُنْقَلَب) يكون مهدرًا تغول وو انقل فلان سوء منقل ،، ويكون مكانًا مثل المنصرف تقول ووكل امرى يصير الى منقلبه ١٤

* قلت * الرجلُ ل قُلْتًا : علك (أَقُلَتَت) المرآءُ والناقةُ: صارت علااً و- زيد مرا: اهلكة وقيل عرفة للهلاك

(القَلْت) بالفتح: النقرة في الصفرة وأب الارض الصلبة يستقع فيها الماء ج قِلَات وو ابرد من ماه القلَّت والقلات " (قَلْت المين) نقرضًا تقول 19 فاض قَلْت عينه ١٠ وهو وقبها (قُلْت الاجام) (لنقرة التي في الحلما وكذا قُلْت الصدخ

(طمنهُ في قَلْت خاصرته) اي في مَن りりり

الدسمُ في قُلْت الثريدة 20 وكل عربة

وقيل اخص منه وهو عضو صنو بريُّ الشكل مُودَع في الحِبانِ الايسر من الصدر في باطنه تجويف فيم دم اسود وقد يُطلَق على العقل ومنهُ وه ان في ذلك لذكرى لمن كان لهُ قَلْبُ 14 أي عقل ج قُلُوب (افعال القُلُوب) عند النحاة منالنواسخ

ننصب مفعولين وهي غلنَّ واخواشا (قَلْب كُل شيو) لِيهُ وعضهُ وخالصهُ (جثتك جذا الار قَلْبًا) اي عضاً (قَلْب الحيش) وسطة قان لكل جيش خمسجهات ميسرة وسيمنة ومقدمة وسافة وقلب

(رجلٌ قَلْبُ) اي خالص النّسَب يستوي فيجالمذكر والمؤنّث والجمع وان شئت قلت امرأة قَلْبَة وثنَّت وجمت وعارة الاساس وو ورجل قَلْب محض واسط في قومهِ واحامة قلب وقلبة ،، (قَلُّب العقرب) مترلة من مناذل القمر

وهو كوكب نير وبجائيه كوكان

ذو القُلْبَين) جيل بن مَعسَر (التُلُب) كَقُفُل: سوارٌ للسراة غير ماوي وقيل ما كان مفتولًا من طاق واحد لا من طاقين مستعارٌ من قُلْبُ النخلة لياضه وقيل على المكس وفي الاساس ور في يدها قُلْب فضَّة ،، اي سوار شت، بقَلْب النخلة في بياضها و- الحيَّة

السفاة (رجلُ قُلْبُ) اي خالص النب وهي (قُلْبَة) بِقال ووعريُّ قُلْبٌ وعريَّةٌ

قُلْبَة ،، (التُّلُف) مثلَّثةً: شمة النخسل وقبل اجود خوصها يقال وو قطع قلب النخلة،، ج أَقُلَابِ وَقُلُوبِ وَقَلَبُ بَكُس فَفتح (القُلْبَة) بالضمّ ايضاً : الحمرة (القَلَبَة) عَرَكة : الداء الذي يتقلُّب

منهُ صاحهُ على فراشهِ والتّعَب وفي المَشَل وو ما به قَلَبَهُ مَا اي داله وهي وقيل مناهُ ليست بهِ علَّهُ يُقلَب لِما فَيُنظَّر (رجل ْحُولٌ ثُمَّلَتْ وَحُولُيْ ۚ ثُلَيْ وَحُولَيْ ۚ (فَلَتِ الثَّرِيدة) الوقبة بقال ((اجتبع

إِي عَمْرِ فِي (قُلْت) تقول وو طمئةً في الذي قولةُ أكثر من قملهِ (الساغاني) قلتى ترقوتيه ١٠

(رجل فَلْتُ وقَلِتُ) أي قليل اللحم (شَاةٌ قُلْتُهُ) لبحت بحلوة اللبن (القَلْتَة) واحدة القلات ومنهُ ووفوجدت القائة من قلات الصان تلخذ ملء ماية

راوية ،، و – مشق ما بين الشاربين بجبال الوترة وهي الحتعبة والتونة والثومة والهزمة والوهدة

(المِنْأَلَاتِ) ناقة تضع و احدًا ثم لاتحمل و- اراً ولا يبش لما ولا ج مَعَالِيت كقوله وو نظلُ مقاليت النساء يطأنه ،

كانت العرب تزعم ان المقلات اذا وطئت رجلاكر عاقتل فدرا عاشولدها

(الْمُعَلَّمة) بالفتح: المهلكة ج مَعًا لت * فَلِحَت * الاسنانُ لَ فَلَحاً: تَنابُرت صفرة وقبل بخضرة و- الرجلُ : كان

باسنانهِ فَلَحٌ فهو (قُلِح وَأَقُلَح) وهي (قلعة وقلعاء)

(قُلْحَ) الِمِيرَ : نقِّي اسْنانَــةُ وَعَالِمَهُ مِن القَلَح وهو مثل قرّدت البعير اي تزعت عنهُ قرادهُ وفي المُشَلِّ وو عَودٌ يقلُّح،، بُفرَب المُسنّ يؤدُّب ويُراض وقيل يُعمَل به كما يُغمَل بالشبّان وقيل يفعل

هو فعل الاحداث

(نَنَلُحَ البلادَ) تكتب فيها في الجدب وترثبها تكب فيها في المصب و– الرأةُ : توسُّخت ثباجاً ولم تتعمَّد نفسها وثباجا بالتنظيف ويروى بالغاء

(القُلَح والقُلَاح) كَفَرَس وغراب: صغرة الاسنان و- خضرة بين استسان

(المُدَّح) بالفتح : الحمار المُسينُ (القلم) بالكسر: الثوب الوسخ (الْأَفُلُم) ابضاً : الْجُمَل لقَدَر في صفة البعير : جمل في عنقه حبَّلا يقاد به

(فلانُ أَقْلَح) مجرَّب (الاساس) (رجل مُعَلَّم) مذلَّل مجرَّب

* فَلَعْزِ * القَلْحَزَةُ: مُشِيةَ القصير يقال عِشى القَلْحَزَّةُ

* قلحى* القلحاس بالكس: السمج القبيح من الرجال (اللث) * قلعم * إقلَعم الرجل: مرم

(شيخ قَلْحَامَةً) بِالْكُسرِ: اي هَرِمُ (القِلْعَمَ مُ) المتعظّم في نفسهِ و-المُسنُّ وذكرهُ الجوهري في باب الحاء بناء على زيادة المنم

* قَلَحُ * الفحلُ ع قَلْحًا وقَلْبِعُا: هدر و-الرجلُّ : ضرب يابــاً على يابــي و – الشجرةُ : قلمها و- البميرُ هديرَ أ قَلْعَا: قطَّعهُ

(قَلَّحَ) النب : اشتد و- فلاناً بالسوط:

(القَلَّاخ) كشدًّاد وكُبَّار:البمير ياخذ في الهدير كانهُ يقلمهُ من جوفهِ

(القَلَخ) محركة : مصدر و- الحمار المُسِنُّ و- الفحل الهـاثج و – فَصَبُّ اجوف و- الضخم الهامة

(القُلاخ) كغراب: الضخم العامة (قُلَخُ قُلَخُ) من اساء الاصوات يقال للفحل

* قليم * القلُّخم: الجمل الضخم

العظيم * مُلَدُ * المساء في الحوض واللبنَ في السقاء والشرابُ في البطن ض قُلْدًا: جمعة فيه و- الشيء: لواهُ و- الحبل: فتلهُ و- الحسى فلانًا : اخذته كلُّ يوم و- الزرع : سقاهُ و- الحديدة : رقَّقها ولواهما على شيء و- الرجل السيف: التي حمالتهُ في عنقهِ فتقلُّدهُ وفي المفردات وقلَّدتهُ سيفاً يقال تارةً اذا وشَّحتهُ

بهِ وتارةً اذا ضربت عنقهُ ،، (قَلَّدَ) المرآةُ قلادةٌ : جلها في عنقها و– (قَلَدُوا الميلَ ولا تقلّدوا الاوتارَ) اي

قلدوها طلب اعداء الدين ولا تقلدوها طلب اوتار الماهليّة وهي جمع وتر وهو

(قَلَّدهُ) الوالي العملَ: فَوَّضَهُ الدِ كَانهُ

بلد كذا: اقامة قاضي ذلك البلد و-البدنة : علَّق بمنقها شيئًا من جلد ونحوه لِعلم اف مَدَّي فيكفَّ الناس عنها و-فلانًا الدين : سلَّمهُ اللهُ

(قُلَدَ حِلَهُ) اي خُلِّي سيلةُ واصلـهُ في البعير اذا أرسِل في المرعى جعل زمامه على عنق لتصرف كف شاءتم نُعَلَ الى من وُعظ كثيرًا حتى أعمل امرهُ تبريماً بهِ وفي اللسان وويقال للشيخ اذا أَفْنَدَ قُلَّد حِبُّهُ فلا يلتفت الى رأيه 24

(قَلْدَهُ) في كذا: تبعه من غير نظر ولا

(أَقُلَدَ) البحرُ على القوم: اغرقهم كأنهُ اغلق مليهم وجملهم في جوف

(تَقَلَّدَت) المرآةُ القسلادة : لبسما و-فلانُّ الام : تولَّهُ والرَّهُ نفهُ و-السيف: احتملهُ ووضع نجادهُ على منكبيه ولا يقال تقلُّد الريم وأما قولة وو متقلَّدًا سيفاً ورعماً ،، فهو على تاويل وحاملًا رعماً (تَقَالَدُوا) الماء: تناويوهُ وتفارصوهُ (اقْتَلَدَ) الله: غرفهُ

(إِفْلُودهُ) التعاسُ: غشية وغلبة كقوله وو القوم صرعى من كرى مُقلُّود ،، (القيالاد) شي العلول مثل الميط من الصُّفُر يُقلَد على البُرَة وعلى خَرْق القرّط (القِلَادة) بالكر: ساجُعِل في المنق من الحليُّ ج قَلائِد و – سنة كواك يعرفن بالقوس

(نساء بني فلان قلائد الحيل) اي منَّ كرام لانه لا يُقلّد من الميل الاسابق

(قَلاثد الشعر) البواقي على الدهراي التي لا ترال محفوظة لا تُنكى لنفاستها (قَلْدَ فَلانَ قَلادة سوه) اي رهي عا بقيّ عليه وسمةُ

(لي في اعناقهم قلائد) اي نِعُم راهنة (نعمتك قِلادة في عنى لا يفكها الملوان) ای باقیة

(القَلْد) بالفتح مصدر: و-السوار (النِّلُحْزُ) كَجِرْ دُحْلِ: السِّمِنِ التائِيهِ جِملِ قلادةٌ في عنقهِ و- فلانًا القضاء في المفتول يقال ووسوار قُلْد »، ويقال

في كل عشر مرة (اللسان) (القِلَد) بأككر: يوم ورد المُسنَّى وقيل حُمَّى الرِبْع ومنهُ سُمَّيَت قواقل جدَّة الى مكَّة قِلْدَاو-الحَظُّ من الماء يقال 99 استوفى قَلْدَهُ مِن الماء ء، اي شربة و- الحساعة و- حتى الساء كل اسبوع يقال وو سقتنا الماء قِلْدًا في كل اسبوع ١٤ اي مطرتنا لوقت و- يوم السقيو- شبه القَعْب (أعطيتهُ قِلْدَ امرى) اي فوضتهُ اليه (ناقة مُ قَلْدًا ٤) طويلة العُنُق (القلْدَة) بالكسر: القِشْدَة و- التمر و- السويق أيخاص به السمن (القَلُود) كصبور: البشر الكثيرة الماء (القلد) ككت: المزانة (القَلَيْد) الشريط (عدية) (حبلٌ قَليدٌ) اي مفتولٌ

(الاُقليد) القلَاد و - بُرَة الناقة ياوى طرقاها و- المفتاح (يمانية) وقيـــل معرَّب ج أقالِيد و- العُنْق ج أفَّلَاد نادر و- شريط يشد به راس المَلَة (القَلَاد) المفتاح و-الحرّانة ج مَقاليد (ضَاقَت مقما لَبدُهُ) ضاقت عليه امورهُ (اَلْقَى اليه مقاليد الامور) اي مفاتيحها يعني فوضها البه

(المقلد) كمنبر: المنتاح ج مقالد (ضَاقَت مقالدُه) كضافت مقاليده (المقلّد) اضاً الوعاة و- الخادة و-المكيال و- عماً في راسها اعوجاج و– مفتاح كالفيل ربِّما يُعلِّد بهِ الكلاُّ كما بُعْلَد القتُ اذا جُمِل حبالًا اي يُعْتَل (الْمُقَلَّد) اسم مفعول و- السيِّد قُلِّد امور قومه و-موضع القلادة و-السابق من الحيل عِلَّد شيئًا لَيُعرَف أنهُ قد سبق (الفَّلزَّمة) مصدرٌ و-اللوَّمو-السَّخَب و- موضع نجاد السيف على المنكبين (مُقَلَّد الذَّهَب) من سادات العرب (بنو مُقَلَّد) بِطنُّ

(مُقَلَّدات الشمر) البواقي على الدهر (حبلٌ مَقْلُودٌ) اي مفتولٌ (سوارٌ مَقْلُودٌ) اي ماويُّ

كِفَ قُلْدَ فَمَنْلَ بِنِي فَلانَ فَيقَالَ تَشْرَبِ | يعلق بالبهم لا يفارقهُ حتى يقتلهُ (الصاغاني) | بالشراب : قذفتهُ لفرط امتلائها وكذلك (جمة مُ قُلَّدة) كفرحة: علق جا القَّلَدُ * قلر * القلّار والقلّاريُّ : ضربٌ من التين ابيض أذا جفَّ أصفرٌ لونهُ وهو اضخم من الطبار والمُمين

* قَلَزَ * الرجلُ نض قَلْزًا: شرب ضربًا من الشرب و- فلانًا ؛ ضربهُ و-بسهمهِ: رمی و- فسلانٌ: نشط ووثب يقال ووقُلَزَ الطَّارِّرِيءَ وحَرْجُو– بِعِصَاهُ الارض: نكتها جا و - فلاناً اقداحاً: جرِّعةُ الَّاهـ ا و- الحِرادُ: رزُّ ذَنَّبَهُ في الارض

(قَلزَ فِي الشراب) قذف بيده التبيذ (تَقَلَّمَ) الرجلُ: لبس التلنسوة

(قَلَّزَ الجرادُ و آقُلُز) رِزُّ ذَنَبَ لَهُ فِي الارض

(تَقَلَّزَ) الوعلُ : هذا و- فلانُ : نشط (إِقَتَلَزَ) مطاوع قَلَز يقال وو قلزت مُ اقداماً فاقتازها اي حرَّمتهُ اياما فقر عها (القلازة) كسحابة: الرجل المقيف المقل (القَلْان كشداد: الطراد والشاطر (رجلٌ قَلْزُ) اي خفف ضيف (القُلُزُ والقلرُ) كَعُثُلُ وفلزَ : الفاس الذي لايعمل فيه الحديد و- الرجل الشديد وهي (قُلُزَّة وقِلزَّة) (إِنَّهُ لَعَلَز) اي وثأب مكذا تستممله العائمة ولعلهُ صحيح (التاج) * قَلْزَمَهُ * ابنلمهُ

(تَعَلَزَمَهُ) ابتلمهُ و- فلانٌ : مات بخلًا (القلزم) كزبرج بالكس الشيم (قُلْزُم) سِف عَمْرُوبِنَ مَنْدِي كُوبِ و– ملذُّ بين مصر ومكَّة واليه يضاف مجر القُلْزُم لانهُ على طرفهِ

* قَلَسَ * الرجلُ ض قَلْساً وقَلَساناً: خرج من بطنهِ طعام او شرابُ الى الفم سواله القاهُ ام اعادهُ الى بطنب اذا كان مَلُّ النَّم او دُونَ ۚ فَاذَا عَلَى فَهُو قِي ۗ و- رقص في غناء و - المُطربُ: عَني غناء جيدًا و-الرجلُ: أكثر شرب

البحر بالماء والطعنة بالدرو- النحل العسلَ قَلْمًا: عَبُّهُ و – السَّابُهُ الندى: رمت به من غير مطر شديـــد كقوله وو ندى الرمل عبَّتُهُ المهَادُ القوالي 13 و- الاناة : فاض

(قَلَّمَ) الرجلُ : ضرب بالدف وغني و- القوم : استقباوا الولاة عند قدوهم بضرب الدف والنناء واصناف الهوو-فلان لفلان : وضع يديه على صدره

وخضم لهُ (قَلَّهُ) الله القلنسوة (القَلْس) بالفتح:مصدرٌ و- حِلُّ للسفينة ضخم من ليف وقيل من خوص وقيل من غيرهماج قُلُوس و- ماخرج من الحلق مل الغم وقيـــل دونهُ وليس بقيء فأن عاد فهو القيُّ (قُلْس البحر) السحاب (المَلَّاس) فعَّال للمبالفة و- عام القَلَنْسُوة

(بحرٌ قَلَاس) اي زخَّار يَقذف بالربد (المُلنس) النحل و- السل (الأَنْقَلْسِ والإنقليس) حك كالحبَّة بحرية تُوكُل (دخيل) (المُعَلِّس) ايضاً: الذي يلب بين يدي الامير اذا قدم المصر * قلس * القَلْسُوس: نباتُ يكون

منة اللاذن * قَلَاهُ * قَلَاهُ تَعَلَّى تَقَلَّى تَقَلَّى! السة القلنسوة فلبسها * التَّلَاشُ * كسحاب: العنجر

المتقبض (ابن عباد) (الفَّلَاشة) كسعابة: الصفر والقصر (این عاد)

(التَّلَّاشِ) كشدَّاد: الداهي المتال وهو اسم " اعجبي وكذلك الأقُلَشُ لاهُ ليس في كلام العرب شين بعد لام والشينات كلها قبل اللامات

* نَكُس * الرجلُ صَ قُلُوماً : وأب * قلذ * القَلَدْ عَرِكَةُ : شيءُ كالقدل النبيسة و- نفسُهُ : غَثَت و- الكاسُ | وفي اللسان وو تدانى وانضم وفي السماح

ارتذم ،، و- نفسهُ : غثت و- القومُ : احتموا فسادوا و-عن الدار: خفوا وحان منهم قلوص و- الماة : ارتفع بمعنى ذم يقال قُلَص الغديرُ اذا ذهب ماوُّهُ و – الطُّلُّ عن كَذَا : انْقَبِض فَهُو (فَالِسُ) و- الشُّغةُ : انزوت وشمرت وعــــارة الاساس وو انزوت علوًا ٤٤ و- الثوبُ بعد النسل: انكيش وتشمر و- النلام : شب ومشى

(قُلَمَت) نفعة ل قُلَماً : غثت (فَلَّعَت) الناقة : استمرَّت في مضيِّها و- براكها: اسرعت

(قُلُّمَ) قَمِيمَةُ فَقُلُّمِي هِو: إِي شَمْرُهُ ورفب ُ فارتفع وتشمرُ لازمُ متمدٍّ و-الدرم : احتمت وانشت و-بعن الرجلين: خلص بينهما في سباب وقيل

(أَقُلَصَ) البعيرُ : ظهر سنامهُ شيئًا و-النافة : سنت في الصيف وقيل فارت وارتفع لبنها

(نَفَلُصُ) الشيءُ : انضمُّ واتزوىوتدانى بقال تقلُّمت الدرع وأكثر ما يقال فيما يكون الى فوق

(التَلَمَة) عركة : الماه ييم في البُّر ويرتنم تقول وو ما وجدت فيهـــا الَّا فَلَعِهُ مِن الماء ١٤ اي قليلًا ج قَلَصات وقلس

(التَّأَدْس) فمأَل للمبالف ق- حالب والسَّانير واكلاب القلوص

> (فَأَرْص الثلج) المحاب: الذي ياتي به (مال قُلُاص) اي موتفع

(المَلُوس) منالابل: الشابَّة بمعرلة الجاربة من النساء او الباقيـة على السير وقبل اول ما يركب من اناها الى ان تثنى ثم هي زاقة و– الناقة الطويلة القوائم خاصٌ بالاناث ج قَلائص وقِلاص وقُلُصُ وَلَلْمُسَانَ جَعَ الجُمْعِ وَيَكُنُونَ عَن الفتيات بالقلص

(شُرقَلُوس) لِمَا قَلَصة

الابل تقول وو رايت ظليماً وقُلُوصَهُ، وحكى ابن خالويــه القلوص ولد النمام حفَّانِها ورثالها و- ض َّجارِ تنصبُّ البهِ الاقذار والاوساخ واهل الشام يسمونه القلوط بالطاء

(آخر البَرّ على القلُوس) مَثَلُ دُكِ (القَليس) من الماء: المرتفع (القُلْيَصَة) تصنير القُلُوس (المقسلاص) من النوق: التي سمنت في الميف و-حال القاوص

(فرسٌ مُقَلُّص) اي مشرف مشـــّ طويل القوامُ كقول عِ وَهُ أَقَبُّ مُقَلِّصٌ فيه اقوداد ١٠

* قَلْط * القُلَاط بالضر : ولـ دُ من اولاد الجنّ والشياطين و – القصير جدًّا من الساس والسنانير والكلاب (القلط) بالفتح: الدمامة

(المُلَط) عرَّكة : اسم ولد من اولاد المِن والشياطين

(القلطية) القصير جدًا من الناس والسنانير واكلاب و-الرجل الحبيث المارد

(الملط) ككت الأدرة

والشاطين (التيليط) بالكر: الأدر و-الرجل المن الماردو- التصير المتمع من الناس

(القَيْلُط) المتفخ المصية

الأَقْلُط) الآيس بقال وه عو أَقْلُط منه ال اي آيَسُ ولم يُسمَع منهُ فعلُ " * قللف * وَلُطِفَ إِن صِوْدَ الطابُيُّ

احد حكام السرب وكهأضم (القَلْطَفَة) الحَقَّة في صغر الجسم (Halager)

* قَلَمَهُ * ع قَلْماً: انترعهُ من اصلهِ وقيل حولة عن موضعه يقال 19 فلان يقلمالناس بسفه وشتاغه واستعمل طيهم فقلمهم ظلمًا واجمافًا ،، و- الشجرة : الارض فَيْر كَى بد وو رملهُ بشُلاعة ،، (التَلُوم) ايضاً : فرخ المبارى و- اخرجا من الارض و-الوالي فلاتاً : هزله (رُي بَقُلامة :) بمجَّة تسكته

(قَلِعَ) الراكبُ ل قُلَمًا وقُلَمَةً : لم يثبت على السرج و- المساوع : لم تثبت قدمهُ عند الصراع و- الرجلُ: لم يفهم 1 Tella alles

(قَلُّمهُ) عِمني قلمهُ

(أَقُلَمَ) عن الام : كفّ عنهُ و- المُسى عن فلان : تركشه و- الابل : خرجت من اثناء الى ارباع و- الملاحُ السفينة : رفع قِلْمُهَا اي شراعها و- عمل لها قَلَاماً او كساها اياهُ في (مُقَلَّمَة) و-اصحابُ السفن : ساروا وهو مجاز ولا يقال أقلمت السفينة اذا سارت لان الغمل ليس لما (عن اللمان) و-الاميرُ : بني قلمةً وفي اللَّمان وو واقلموا جذه البلاد اقلاعاً بنوها نجماوها كالقلمة، و- الثي ا : انجلي

(قَالَما) مُقَالَمَةُ : قلم احدهما الآخر (تَقَلَمُ وَإِنْقَلَمُ وَإِقْتَلَمَ) علاومة قُلَم (تَقَلَّمَ) في مشيه : مثن كانهُ ينحدر (إنْ عَلَمَ) المال الى ماككه : وصل اليه من بد المشير و- البعير : انفوع اي كان صعيعاً فوقع ميتاً

(إِقْتَلَمَهُ) بمنى قامةً و- الشيءَ: استلبهُ (القيلُوط) اسم ولد من الله المن (المتالِم) اسم فامل و- دائرة عنسج الدائة يتشاءم جا ومبارة ابي عيدة وو دائرة القالم هي التي تكون تحت اللبد وهي تكره ولا تستحب ا

(القُلَام) كفراب: الطب يتشقّق اذا نضب عنهُ الماء والقطعــة (قُلَاعة) و-قشر الارض يرتفع عن ألكأة فيــدلُّ مليها و- ان يكون المدير صيحاً فيقم سِتًا و - بأثرات تكون في جلسدة الفم واللان

(مُلَام الاذن) شقاق يعرض في اصل الاذنين يرشح بالمدة والماء الاصفر (القلاعة) شراع السفينة

(القُلَامة) صغرة عليمة في فضاء سهل وكذلك المجر والمَدّر يُقتلَم من الائن الشابة و- من الرئال:مثل قَلُوص أيقال وو لم يزل يظم الناس حق قُلِع ،؛ (القَلْم) مصدرٌ و- شبه الكنف فيسم الضيف الذي اذا بُطش به لم يثبت و-ما يُقلَع من الشجرة كالأسكلة (مترلنا مترل قلمة) اي لا غلكه (هو مجلسُ قُلْعَة) أي يقلع عنهُ الحالس اذا جاء من هو أعزُّ منهُ (هو على قُلْمَة) اي رحلة (الدنيا دار قُلْمَةً) اي انقلام وارتحال

(النُّلَمَة) كهمزة: ذو النَّلَم (مَتْرِلُنا مِتْرِل قُلْمَة وقُلْمَة) كَمِتْرِل

(القَلَعُة) محركة : الهضبة العظيمة كقوله ١٠ ونحنُ تَصْمِلُ ما لا تحملُ القَلَمُ ١١ و- الحصن المشتع على الجيل و- قطعة من

صاب كانسا الجبل ج قَلَمُ كتولِهِ ١٥ تَفَقَّأَ فُوقَهُ القَّلَمُ السواري ١٠ وجهه في البلاد

* قامط * إقْلَمَطُ الشَّمَرُ: حِد (القَلَعَة) ايضاً: سخرة تنقلم عن الحبل منفردة يصب مرقاها وقيل الحجارة وصلب كشعر الرنيج

الضخمة ج قِلَاع وقَلَع وَ القطمة (القُلْمُطَة) شدة جمودة الراس حق العظيمة من السحاب كافها جبل وقبل لايكاد يطول شعره

سعابة ضغبة تاخذ جائب السماءج قُلَع و- الناقة العظيمة

تُنسب السيوض القَلْمية

(القُلْاع) الذي لم يثبت في البطش ولا على السرج و- الكذَّاب و- الغوَّاد و-النباش و-الشرطي و-الساعي الى السلطان بالباطل

(القُلَّاع) بالضمَّ: لغة في القُلَّاع للقشر المذكور و- نبت من الجُنْبُ يَعْمَ المرتع رطباً ويابساً و-المجارة

(الـغَلُوع) الناقة العظيمة و–قوسٌ اذا نزع فيها انقلت وعيارة الليان 11 تنفلت في النزع فتنقلب ١٤ ج قَلْمُ (القَيلُم) المرأة الضخمة الرجلين والقوام (غَرَض المُعَالَعَة) اوَّل الاغراض التي تُرَى وهو الذي يقرب من الارض فلا يمتاج الرامي الى ان عِــد بهِ اليد مدًا

شديدا (التُّلْمَة) ذو التَّلَع و-العَزْل و- ما لا (المِقْلَاع) آلة تُركى جا المجارة يستعملها

الحديث ور بئس المـــال القُلُمَة ،، و – | (المُقَلَّم) اسم مفعول و-الاقْلَاع و- | اي يزبد و- الظفرّ : جزمهُ من اصلح

زاد الراعي وتواديم وأَصِرَّتُهُ ج قُلُوع وأقُلُم وفي المثل ووَشَخْمَتِي في قُلْعِي ،، ويُعرُّكُ يُضرَب للثيء يكون في ملكك تتصرُّف فيهِ من شأت وكيف شأت (القَلْم) ايضًا : فأس صغيرة تكون مع البناء و- ممدن ينسب اليه الرصاص الميد يقال وو رصاص تَلْمي وقلمي وقلمي ا ويقال وو رصاص قَلَعي " ،، اي شديد الساض

(تُركتُ فِي قُلْعِ مِن حُمَّاهِ) ويكتر ويُحرِّك : اي في إقلاع منها

(القِلْع) الذي لا يُنبت على المتسل و – يوم ذُوال الحُسَى و – شراع السفينة ج قُلُوع وقُلَاع و-صُدَير يلبسةُ الرجل على صدره و- لغة في القلَّم لشب الكنف المذكورج قِلْعَة

(الغُلُع) بالضمّ : الرجل القويُّ المثنى (القَلُّم) محركة "مصدرٌ" و-لفة في القَدْم للكنف و- الــدم كالمُلَق و- مــا على جلد الاجرب كالقشر و – الحجرة تكون تحت الصخر و - الوقت الذي

تقلع فيه الحمي (القُّلُم) ذو القُلُم وفي سغة نبي الاسلام اذا زال زال قلماً اي اذا منى كان يرقع رجليم من الارض رفعاً باثناً لا كمن عِشى اختيالًا وتنعُماً ويُروَى ايضاً قُلْمًا بالضمُّ وقَلَّمًا بالتحريك

(القَلْمَة) المرَّة و- القَلْع لشبه ألكنف المذكور و- الفسيلة تُقتَلَع من اصل النخلـة وقيل التي خرجت من اصلهـــا وكبرت وحان أما ان تُفصَل من أنما وقيل النخلة التي تجتتُّ من اصلها والقطمة من السنام و- المصن المستنع في جبل ج قُلَم وقُلَاع " وقُلُوع" و- بلد يلاد الهند قيال واليه يُنسب الرصاص و-السيوف و- كورة بالاندلس قيل واليها ينسب الرصاص

(القِلْعَة) النوع و- السُقَّة ج قِلَعُ يدوم من المال و– المال العـــاريَّة وفي الرعاء ج مَقَالِيع

من لم تصبه السحابة (المَــعُلُوع) الامير المنزولـــ و-و المماب بدا. القُلَاع و- الـذي لهُ دائرة القالع من الميل و- المعيرُ الساقط ميلًا و- المنتزع

* قُوْلُع * القَوْلُع كَجُوهِر: كَنْف الراهي و- طائر احمر الرجلين كأنَّ ريثُ شب مصبوغ

* قلت * إقْلَعَتَّ الشَّعَرُ : اشتدَّت جمودته كاقلمد

قلت # تَقَلَّمَتْ في مثيبه: مرَّ كَانَّهُ يَتَلَّمُ مِن وَحَلَّ * قامد * إِقْلُمَدُ الشُّمَرُ: اشتلت

جمودته كاقلمت و- فسلان : مضى على

(المُعْلَمطة) اسم فاعل و- الهارب الماذر النافر الماثف و- الراس الشديد

الحمودة لا بكاد يطول شعره كقول وما صُنهتُ عن سبط كمبي ولا عن مُعَلَّمِطُ الراس جعل

﴿ قَامِفَ ﴿ إِفْلَمِفُ السِّي ۚ : تَعْبُض و- اناملُ فلانِ : تشنَّجت مَن بَرْدِ او كبر وفي اللَّمان ود يقالب للثيء يتمدُّد ثم ينضمُ الى نف والى شيء قد اقلعتُ اليه ١٤

(الْمُتَقَلَّمِف) الراكب على مركب فيد

وطيء * قلمم * القَلْعُم كِعفر: المجورُ (العَلْعَمُ) بتشديد الم : الشيخ المَسِنَّ * قُلَتُ * التلفة ن قُلْفًا: قطم فهو (قالف) و- الشجرة ض: نزع عنها لِمَاءَهَاوِ- الدنُّ قَلْفًا وَقُلْفَةً : فَضَّ عَنُهُ طبنةُ و- الشيء : قلبهُ و- السفينة : خرز الواحها بالليف وجعل في خَلَلها القار والاسم (القلَّافَة) و- العصيرُ: ازبد ومنه ووكان يشرب العصير مالم يَقُلف،

(فَلَفَ) السي ل فَلَفاً : لم يَحْدُن وقيل عليت ذانتهُ فهو (أَفْلَف) وهي (قُلْقًام) ع ثلث

(قُلُفُ) السفينة : عمني قُلَفها (تَقُلُّفَ) القشرُ عن الشبرة وغيرها: انتشر عنها

(الْقُلَاتَ) سرَّته : تعجرت (اقْتَلَفْتُ) سَنْ اربعَ قَلَفَات: اي المذنبانةُ بلاكيل و-الظفرُ : جزمهُ

من اسله كتوله وو لا يقتلفُ الاظفارَ عن بثاثه 66

(القَلَانَة) بالكسر: اسم حكما ما (اللُّاذَة) بالضمّ : القيشر

(التّلف) بالفتح: مصدر و- اقتسلام الثلفر من اصله اسماً من القلقة (الملف) بالكس : الدوخلة و- التشر وقبل فشرشجر الكندر الذي يدخن وقبل قشر الرمان و- الموضع المشن

(التَلَنَان) عركة : حرفا الشاربين (التَّلْفَة) بالفتح: الجلال البحرانيَّة

الممارّة ج قُلْفُ وقُلَفًات (التَلْفَة) بالكس: واحدة القَلْف للقشر الذكور و- نات اخضر له عُرة صغيرة والمال عليها حريص و- الظفر اقتُليع

(التُلْفَة) بالضمّ وبالتحريك: الغرلة ومي جلدة عضو التناسل ج قُلَف (العُلْمَتَان) حرفا الشاريين

(التلُّف) كَقنُّب: الغر يَن اذا يبس (التَّكَيف) الدنُّ نزع عنهُ طينـهُ قال ١١ ولا يُرى في بيت القليف ١١ و-ما يقلف من المنز اي يقشمر و- يابس الفاكة و-التمر البحريّ يتقلُّف عنهُ فَشُرهُ وهِي (فَلَمِغة) و- جُلَّة السَّمَّر الواحدة (قَلِيفة) ج قُلُفُ

(القِلْيَف) كدرُهم : الشخمة من النوق (التَّلِيفَة) ايضاً: جَلَّة التَّمَنِ جَ قَلِيفٌ (الأَفْلَف) من لم يُخان و- العظيم التُلْغة رمي (قُلْقًاءً) ج قُلْفُ

ما في طرف ظُبَّتِهِ تحزيز ولهُ حدُّ واحد ۖ باللؤلو قال ابن سيده وه ولا ادري الى | وان ذلك كان منهُ فلبُّه ،،

(وام أَقُلَف) اي منصب (مو أَقُلُف الغلب) لا يعي خيرًا ج قُلْف بقال قُلُوب قُلْف غُلْف (سنة قُلْفًاه) مخصبة (التَقَلَف) ابضًا: قر يُنزَع نواهُ و يُحكِّز في قرَب وظروفٍ من الحوص (الْمَقْلُوف) َ اسم مفصول و- الدنّ تزع عنه طينه (الْتَلُوفَة) التَلْفَة للبالل المذكورة

ج مَعْلُوفَات * قُلْفُح * الطمام : اكلهُ اجم

 القَلْفُطيريات او القَلْفُطُريات * ضرب من الكتابة السحرية (دخيل) (القلم القَلْغَطيريُ) كتابة تستعملها اليهود على قطع من جلد تخطُّ فيها آيات من التوراة وتتموَّذ جاثم اأسم فب واستممل فيما يكتبه اهل الطلاسم * قلفم * القِلْفَ عَكَرُبُرِ جِ وَدِرْهُم: مــا يَتْغَلِّق مَنِ الطَّيْنِ وينَـُشِّقُق و– ما

تغرِّق من المديد اذا طُبع (القِلْفِمة) كَرْبُرِجَة : قشر الارض برتفع عن الكمأة و- الكمأة و- ما

يصير على جلد البمير كهشة القشر الواسع قطماً قطماً (صوف مُقلَفَع اي قليح

* قُلُقَ * الشيء ن قُلُقًا: حركة * قُلِقَ * الرجلُ ل قُلَقًا: الرّعج واضطرب تقولُ ١٥ سيَّرت الناقة حتى قكق وضيئها الااي اضطرب حزام رحلها فهو (قُلِق) وهي (قُلِقة ومَقْلَاق) يقال

وو بات قَلقاً ١٤ اي مضطرب البال (أَقُلُق) البعيرُ: قلق جهازهُ اي اضطرب قَتَبهُ وَآلتُـهُ و الحُمُّ وغيرهُ فلانًا : ازعب أ و- الشيء من مكانه : حركةُ و- القومُ السيوف في الغمد: اي

حركوها في اغادها قبل ان محتاجوا الى سلما ليسهل عند الحاجة اليها

(امرأة قَلق الوشاح) اي مضطرب

اي شيء نسب الله ان يكون منسوبًا الى القُلَــق الذي هو الاضطراب كانَّهُ يضطرب في سلكه ولا يثبت (رجل مِقْلَاق وامراء مِقْلَاقُ الى متزعج مضطرب (امرأة مِعْلَاق الوشاح) لا ينبت الوشاح على خصرها لرقته

(القلّق والتقلّق) من طير الماء * القَلْقَديْس الله صبغ للاساكفة

(دخیل) * القُلْقاس * بالضم: اصل نبات يؤكل مطبوخاً وبالمدع اذا لم بحسن طبخهُ الواحدة (قُلْقَامة) أمرُّب * القُلْقُطَار * صِنِ للا اكفة شل

القلقنت ومنهُ الزاج (دخيل) * الفَلْقَلْت والفَلْقَلْد * للاساكفة (دخيل)

﴿ قُلُّ ﴿ النِّي ۚ ضَ قُلًّا وَقُلًّا وَقُلًّا وَقُلَّا وَقُلَّا وَقُلَّا وَقُلَّا وَقُلَّا وَقُلَّا صُدُّ: كار و- الحسر : شوي وقصر و-الرجلُ : قلُّ مالهُ وقد تشصل بقلُ ما كا تتصل بكثر وطال وغيرهما فيقال فأسا حُتْكُ و(قُلُّها) بالضمُّ لغة فيهِ وقبل ١٠ كافَّة عن عمل الرفع فلا اقتضاء للفاعل وقبل مصدرية وهي وما وبعدها فاعل وعلى الاوَّل تتصل كتابةٌ وعلى الثاني تكون منفصلةً راجع ذلك في طال وقأً يا تستعمل لمنبين احدهما النغى الصرف والثاني اثبات الشيء القليل

(قُلُ) الثي، قُلَا: حملة و- عن الارض:

(قَلَّلُهُ) حِملهُ قليلًا و- الشيء في عين فلان: اراهُ اياهُ قليلًا

(قَالَلْتُ) لهُ الماء مُقَالَّةٌ : خفت العطش فاردت أن يستقل ماءك و- له العطاء: قلُّل ما اعطاهُ

(أَقَلُّ) الشيء: جعلهُ قليلًا و- انْ بقليل وفي المديث وو انه كان يُقِلُ اللَّهُو ،، اي لا يلغو اصلًا وهذا اللفظ يستمصل في نفي اصل الثيء كما قال ابن الا تبر (الأقَلَف) الميش الرغد الناع و-السيف (القَلَقيُّ) ضربٌ من القلائد المنظومة (و ويجوز أن يريد باللغو الحزل والدعابة وو قوَّمنا الحرب بالمشرقيِّ المقلُّل »

فَلْفَلَةُ وَقَلْقَالًا وَقَلْقَالًا: ﴿ رَكُمُ

(القلقال) بالكسر: مصدر و (القلقال)

بالفتح: اسم و- في الارض: ضرب فيا

* قُلْقُلُ * قُلْقُلَة : صوَّتو-الله

إيفعل كذا ولهذا يصح أن يُستثنى منه كما يُستثنَّى من النَّغي فيقال الَّا قاعدًا او قائمًا وهو من المبتدءآت التي لاخبر لها (قُلُلُ مِن الناس) اي اناس متفرَّقون من قبارِثل شتَّى او غير شتى فاذا اجتمعوا جِمَا فِي مَكَانَ فَهِم قُلُلُ بِضَمَّ فَفَتْح (العُلَى) بالضم : المارية القصيرة (القَلَّة) بالغتح:النهضة من عِلَّةٍ او فقرِ

(القِلَّة) بالكسر : ضد الكثرة وقد براد جا العدم والنفي كما في قولهم وو اقلُّ رجل يقول كذا ،، و- النهضة من علَّة او فقر و- الرهدة او اذا كانت طمعاً او غضباً ج قِلَلُّ

(القُلَّة) بالضمَّ : اعلى الراس والسنبام والحبل او كلِّ شيء وفي اللسان وورأس الانسان قُلَّة ،، و- الجماعة من الناس و- الحُبُّ العظم وقيسل الجرَّة العظيمة اوعائمة اومن الفخار وقيل اككوز الصنير ضدُّ ج قُلُل وقلال

(فَلُهُ السِف) قيعة (أَخَذَهُ بِعِلْيِكُوهُ وَقِلْيِلْتِهِ) اي بجملتهِ (القلبَّة) شبه الصومعة

(ارتحاوا بقليَّتهم) اي بجماعتهم ليدَّعوا وراءم شيئًا و(أكل النبّ بقِلْيَنو) اي بمظامه وجلده

(القَلْبِلِ) ضَدُّ الكثير و – النصير التحبف ج فَلْبِلُون وَأَقِلًّا وَقُلُلِ وقُلْلُونَ يَكُونَ ذَلِكُ فِي قُلَّةِ العِـدد ودقَّة الجئة ويقال وه اذكروا اذاكتم قللًا فكثركم "

(رَجُلُ قَلِلُ الحَبِرِ) اي لايكاد يفعل ُ (فليـــلُّ من الرجال يقول ذلك) اي لا يقول به احد

(التَّكَلِيكُة) مؤنَّث القليل ج قُليلات وقلائل

(الأَقَلُّ) ضَدُّ الأكثر و(رجل أَقَلُّ) اي فقير وفيه بقية"

(أَقَلُّ رَجِلِ يَقُولُ ذَلَكُ الَّا زَيْدُ") اي ما رجل يقولهُ الَّا هو

(مَنَعَلَّقُلَ) الشيء : تحرُّك و- في البلاد: تقلُّب فيها (التُلَاقِل) كَمُلَابِط: القِلْقِل وقبل م نبث آخر و- المعوان السريع التعراد (القُلْقَال) بالقتح : المُسْفَار اي الداغ السغر وعبارة اللسان وو ورجلُّ قُلْقَال صاحب اسفار ،،

(القُلْقُلُ) بَالضمَّ: المقيف في السفر و- المعوان السربع التحوثك

(العَلْقِلِ) كَزَ برَج: شجر يقادب المأن يحمل حبًّا اسود مستديرًا في حجم الفلفل او اكبر يسير ااملس فيه روجة وحلاوة حسن الشمّ وعِرْق هذا الشجر الْمَنْكُ ومنةُ المثل وو دُقْك بالمنحاز حبّ القِلْقِل ، يَضرب في الاذلال والحسل عليه (الْقُلْقُلُانُ) القِلْقِل او مو نبت آخر (القُلْقُلَاقُ) بالضم: طائر كالفاخة (حروف العَلْقَلَة) خسة وهي القساف

والطاء والباء والميم والدال يجسعها قولك قَطْبُ جدِّ او قد طبح * قُلَمَ * الثيءَ ض قُلْماً: قطعه فهو (قَالِم) و– الظَّفَرُ : اخذ ما طال منهُ

وكلُّ ما قطمت منهُ شيئًا بعـد شيء فقد (قَلَّمَ) الطُّفرَ وغيرَهُ: بمنى قلمهُ شُدَّد

للمبالغة والتكثير (القالم) ايضاً : المَزَبج قَلَمَة) (القُلْاَمَة) بالضمّ: ما حقط من الثي، المقلوم و(قُـــُلَامَة الطّغر) ما سقط من طرفهِ وهي مَثَلُ في المُسيس الجقير (القُلَّام) كرمَّان : القَاقُلُم قال ابو العلاء

لو لا غضا نجد وقلَّامُهُ لم يُشْنَ بالطيب على رَنْدِهِ رجل يقولهُ الَّا هو قبل ومنهُ يقال قُدُّلُما (رجلُ مُقلُّ) اي فقير وفيب بقيَّة المفول كالحَفَر بمنى الهفور ولهذا قالوا (القَلَم) البرامة أبكتب جا فَعَل عِمني

(أَقَلَّتُهُ) الرَّمْدَةُ : اصابَّهُ و-الشيء : حملهُ ورفعهُ تقول وو لهُ مَا أَقَلَّت الغَبرا. واظلَّت الساء و-الجرَّة: اطاق حملها،، (أقلُّ) الرجلُّ : قلت جِدَّتُهُ أي مالهُ وافتقر فهو (مقل)

(فعل ذَلَك من بين أثرى واقلُّ) اي من بين الناس كلهم

(تُعَلِّلُ) الثيء: رآهُ قليلًا (تَقَالً) الشيء: عدَّهُ قليلًا تقول وو تَقَالَلْتُ مَا اعطاني ،، و- الشَّسُ :

ترحُّلت قبل ومنهُ الحديث ورحق تَعَالُّت الشمس ،، أي استقلَّت في الساء

(إَشْتَقَلُّ) الشِّيءَ : حملةُ ورفعةُ وهو من الفُلَّة اي اعلى كل شيء و – عدُّهُ وراًهُ قليلًا و– الطائرُ في طبيرانهِ : ارتفع و– النباتُ: اناف و– القومُ : ذهبوا وآرتحلوا و- الرجلُ: ضنب و- الرعدة فسلانًا: ارعدتهُ و- برأيهِ: استبدُّ بهِ و- الوالي بالولاية : تفرُّد جا ولم يشركهُ فيها غيرهُ و – الريحُ بالظلِّ : اي بلغ ظـــلَّ الرمح المغروس في الارض ادنَّى فايــة القلــة والتقص وذلك عند انتصاف التهار (القَلَّال) كشدَّاد: صانع القلال اي

(القَكَال) بالفتح ويضمّ : القليل ج قُلُل (النِّلَال) بالكسر: المُشُب المنصوبة للتعريش كقولهِ وو رفع النبيط كرومها بقلال ؛؛ اداد بالقلال اهمدة ترفع جا

الكروم من الارض (قِلالة الحبل) مثل قلَّتهِ

النواة تنبت منفردة ضيفة و – الرمدة او اذا كانت طمعاً او خنباً

(القلُّ) بالضمُّ : ضِدُّ الكُّثُرُ و – القليل و - من الشيء : اقلَّهُ

(رجلُ قُلُ) اي فردُ لا احد لهُ

(هو قُلُّ بن قُسلِ) اي لا يُعرَف هو ولاابوه

(قُلُّ رَجِلُ يَعُولُ ذَلِكُ الَّا زَيِدُ) اي ما (اخذهُ باقْلَيْلاهُ) اي بجملتهِ

بسنى قلماً الابعد البري ويُسمَّى قبلةُ لَمُهُ وَيَرَاعَ ج أَفُلَام وقَلَام النَّلُم) إِناء الرَّكُم لانهُ يُعِرَى يِعَالَ والقوا افلامم اذا اجالوا أزَّلَامهم،، - السهم يُجال بين القوم للقممار و-لللم و- طول أيسة المرآة

الْلُمُونَ) كَحَلَزُ ون : موضع بدمشق ارِ فَلَمُونَ) ثُوبٌ رُومِيٌّ مَنَ ابريسم فلؤن للميون الواتاً

الإَثْلِيم) ﴿ السرف قسم من الارض فنع باسم ويتمسائز به عن غيره حراقلع والشار اقليم واليسن اقليم مرب وقبـل عربي مأخوذ من قلامة للر لانهُ قطمة من الارض وقالـــــ الوالمي ليس بعر في محض ج أقاً ليم الْلْبِيبَاء) بنت آدم و- من الذهب الفة : ثقل ببلو السبك وقيل دخان لْنُلُمِةً) الرَّاةِ الأَيْمِ و (ٱلْفُ الله الله الله الله الله أَمَّالِم الريح) كدو به "

النُّلُمُّ) بِالكر: وعاد اقلام الكتابة وجلُ مُقْلُومِ الطَّفرِ ومُقَلَّمِ الطُّقرِ) اي مبغ ذليل مثل كليل الغلغر قالـــــ لبنة ((آتُوك غير مُقَلَّمي الاتلفار)، إغير ضفاء ولاعزل

 قار * عبوز قَلْمَوْه كَهِنْفة: لمسة فعاوة

اللَّهُ * التَّلَبُّس كمبلُّس: الرَّجَّة كبرالماه بقال وو اضًا لقَلْمُسَةُ الماء ،، كثيرة الماء لا تُنترح و – البحرُ و– بينُ المتبر المطاء و- السيد العظيم الرجلُ الداهبة المُنكَّر البعيد الغورُ رجل كناني من تَسَأَة الشهور الْلُمْ * رأَتْ: ضربة فاندره ل خُلُفَةُ وَ النِّيءَ قَلْمَهُ مِنْ أَصَلْبُهِ لْلُعَة) معدد و–السَغِلُسة من

الْمُلْمُذُرِّبَّةُ ﴾ فرفة "من الصوفيَّة تقالِ ،، اي تباغض الْلُسَةُ فَتَعَلَّمُ * البِسةُ العَلْسُوة

كالتذلل (التَّلَنْسُوة والقُلَنْسِيَة) واذا فُتمت القاف ضممت السين وان ضممت القاف كمرت السين وقلبت الواوياء: شيُّ من ملابس الراس معروف وفيهـــا زيادتان الواو والنون ج قَلَا نِسوقَلَاس وقَلَا نِيس وقيل قَلَاسِيٌّ وان شنت قلت قَلَنْن وتقول في التصغير قُلَيْنِيَّ

وقليسية * قلب * القُلْقِب كساله : الرجل القديم الضخم وقيل الفكدم الضخم (القُلْمُبَان) الرجل الطويل (القُلْهَبَة) بالفتح: السحابة البضاء * القَلَهُ بَس * الْمُسِنَّ من حر الوحش (القَلَمُبُسَة) المُسِنَّة من حمر الوحش (عامةٌ قُلَهُبُـةً) اي مدورة و (المرأة

قَلَهُبُسة) اي عظيمة * القَلَهُدَم * المتغيف و- البحر العثليم * القلهذم * القلهدم او تصحيفة * القَلَّهُوْمُ * الرجل المربوع وقيل الضيخم الراس واللهزيتين و– القصـــير و- الغرس الميد الملق

* الْمُعْلَى عَنْ * الشَّعَر المرتفع الجافل * قَلْهُم * قَلْهَمة : اسرع * العَلَهُ مَس * القصير المجتمع الحَلْق

* القُلَهُ مُنْ * الجسيم المرتفع الجسيم * قلا * اللم وغيره ن يقلوه قلوا: (واويُّ) انضجهُ في المقْلَى فهو (قُلَّا. لانهُ صنعة واللحم مَقْلُولٌ) و– فلانًا ثَلَا وقَلَاءُ: ابغضهُ و- القلَّةَ و-بالغلَّة : ربي جا و-الابل: طردها وساقها

(قَالاهُ) مَقَالاةً : باغضهُ

(تَقَلَّى) البِ تَقَلِّيًّا: تَبَّنصُ و– على فراشهِ: تململ يقالب در هو يتقلَّى على فراشه وكقول ووكيت يدري بذاك من يتقلَّى ١٤

(إِقْلُولْكِي) رحل وقلق و- انكمش و– مها و-الشيء: غلماءُ وسترهُ و- استوفز و- تجماني عن علم كقول إ

في الحبل: صعد اعلاهُ فاشرف و- الطائرُ إِقْلِيلًاءُ : ارتفع في طيرانهِ و – وقع على اعلى الشجر

(القِلْو) بَالكسر: المنفيف من كل شيء و- الحار الفقُّ الحقيف و- شي ا يُشعَدُ من حريق المسمض

(القُلَة) عودان يلب جما الصيان وفي الصحاح وو واصلها قَلُو والهاه عوضٌ وكان الفَرَّاء يقول المَا ضُمَّ اولِهَا ليدل_ على الواو ج فَلَات وفَلُونَ وقلون ،،

(العَلْوَة) بَالكمر: الدائَّةِ تَتَقَدُّم بِصاحبُها (الْفَكُولَى) الطائِر الذي يرتفع في طيرانهِ (المِعْلَى والمِعْلَاة) القُلَّة بضمَّ ففتح * قُلَّى * اللحم وغير أَض يُقلبهِ قلباً (يائي) بمنى قلاهُ الواوي فهو (قُلَّاهُ واللحم مَقْلَى ۗ) و- فلانًا : ضرب رأسهُ (قُلاهُ) ض يقلبِهِ وقُلْمِيَّهُ لَ يَقَلَّاهُ قِلْيَ وقُلَاءُ ومَقَالَبَةً وهـذه لغة طيَّ : ابغضهُ وكرههُ فاية الكراهة فتركهُ فهو (قال وذاك مَقَالَ) وقيمل قلاهُ من باب رمي هجره وقبلية من باب علم : ابغضه و(وجدت الناس أخُبُر تَقَلَّهُ) تقدَّم في • ترجمة خبر

(قَالِي قُلُا) موضعٌ وهما اسان جُعلا واحدًا وبني كل واحد منهما على الوقف لاضم كرهوا الفتحة في الياء والالف (القَلَّاء) ايضاً: صاتع المَقالي (القُلَّاءَ) الموضع تَشْخَذُ فَيْهِ المَالِي (القَلْاَية) مسكن الاسقف (دخيل)

(القِلْيُّ والقِلْي) شيَّ يَتَخَذُ مَنْ حَرِيقَ الحمض يقسال ووطرح الصبَّاغ القلي في المصغر ،، وهو الشنجار ويقال لهُ القلياء والقيلياه (الاساس)

(الفُلَى) رواوس الجيال و- عامات الرجال مفردهُ قُلَةُ "

(تَفَالَيا) تَقَالِيًّا : تَبَاغَضًا يَقَالَ وَو بَيْنَهُمُ ۚ (الْقَلِيَّةَ) مَا قُانِي فَجْعَلُ مَع الطبيخ ليطيُّبُهُ ج قلايا

(المقلَّى والمقلَّاة) بكرهما: وعاله من تحاس وقيل خزف يُقلَى فيهِ الطمام ج الله وضع يدير في صدرهِ وقدام (وف الفَلُو أَبْنَ فوق المضاجع ،، و-فلانٌ مَقَالَ بِقَالَ ووهو على المِفكَّرة من الجرع ،،

غول

(الْمَقْلَاة) بالفتح:الموضع الذي تعمل إوالماء واللبن:شربةُ فِيهِ المقالي يقال ٢٠ جلبوا المقالي من المفلَّاة (فَـمَّحَهُ) دفعةُ بالقليل عن كثير يجب * القَلَدُ * البار الغريرة

دخله وإقام به

(قَسَات الماشية ع وقَسَوُن) ر قُسُوءًا ونُسُوءَةُ ونَسَا ونَساء ونُساء ونُساءةً : سمنت وفي التهذيب امتلات سمناً فحي (قايشة) و- الابلُ بالكان: اقساس به خصبهِ فسينت و- فلانٌ قُسِماً ، وقَسَاءةً وقُمْأَة وقِمَأَةً : ذلبُ وصفر فهو (قَسِينَه) م قِماء وقُماه كجمال

(قَامَاهُ) مِقَامَاةً : وافقهُ يِقال ما قاماًهُ الكان اي ما وافقهُ

(أَفْمَأَت) الماشيةُ إقْمَاءُ: سمنت و-فلانًا: صنَّرهُ واذلَّهُ و – الكانُ فلانًا : اعجبهُ و- المرعى الابلَ: وافقها فسمَّنها و- القـــومُ : سمنت ابلهـــم وفي بعض الاصول ماشتهم

(تَقَمَّا) الشيءُ: جمعة شيئًا بعد شيء و- اخذ خبارهُ و- الكانُ فلانًا : وافقهُ فاقام يه

(إِقْتُما) النيء: جمعة (التاج)

(القَمَّاة) بالفتح: الكان لا تطلع عليهِ الشمس وقيل الذي لا تصيبه الشمس فى الشتاء و– المصب و – الدَّمَة ويضمُّ يقال ١٠ اضم لني القماة ١٠ اي المصب

(العُماء) بالضمّ : الدَّمة

فيه الشمس

* قَدَمَجرَ * الشيء : اصلحه

القواس وكل ذلك ليس من كلام المرب * فَمَحَ * البميرُ ع فُمُوحًا: وفع الابل فيهما عن البُرد راسة عند الحوض وامتنع من الشرب رياً فهو (قام ج قُبْحُ وقيام)

(قَسِحَ) السُّويقُ وتحوهُ لَ قَسْحًا: ﴿ القُسْحَةِ) بِالضَّمَ: مل * اللَّم من استغُّهُ وعبارة الاساس ١٥ اذا اخذتهُ في القسيحة والورس وقبل كالذربرة يعلو راحتك الى فيك ،، و- الشراب والنبيذ المنسر و- الزعفران

لهُ كما يفعل الامير الظالم بمن يغزو ممهُ * قَمَاءُ * عِ قَمَا : قَمِمُ و- الكانَ : يرضخهُ ادنى شيء ويستأثر عليه بالغنيمة (قَاعَت) الَّابِلُ مُقَاعَمَةً : وردت فلم تشرب لداء يكون جا او برد ماء فمي (ثاقة مُقَامِح وابل مُقَامِحة وقاح) على طرح الزائد

(أَقْمَحَ) الرجلُ وقيل البعبيرُ: رفع رأحهُ وغَضَ بصرهُ و– بانفهِ : شمخ بهِ و-رفع راسةُ لا يكاد يضمهُ فكانَّهُ صَدَّ و- السنبلُ: جرى فيهِ الدقيق و- البُرُّ: صار قمحاً نضيجاً و-الغلّ الاسير : ترك راسةٌ مرفوعاً وذلك اذا لم يترك من عمود الغلّ الذي ينخس ذنتهُ ان يطاطئ واسة لضيقه

(ٱقْدَحَ) فلانُّ: شرب النبيذ لانهُ يرفع راسة عند شريه

(تَقَمَّعُ البعيرُ وإنْقَمَّعُ) رفع راسهُ وترك الثرب

(تَقَمَّحَ) فلان من الماه : شربهُ وهو متكاره

(إَقْتَمَحَ) النبيذُ: شمريهُ و- السويقُ ونحوهُ: استفَّهُ

(القايح) اسم فاعل و- الكاره الله لائة علَّه كانت و-من الابل: ما اشتد عطشهُ حتى فَأَرَ شديدًا

(الظمأُ القامِ خير من الريّ الفاضح) حكذا روى الليث والمسموع من العرب ٢٠ الطماء الفادح ، كما قال الازمري (الْمُغْمَاة والمَقْمُونُة) الكان لا تطلع ومناهُ الطش الشَّاقُ خير من ريَّ يضح ساحة

(شهرا فُسَاح وقساح) شيان ايكانون (التَمَنْجَر والتَمْعُولُ والمُقَمْعِر) الاول وطانَّ اي كانون الثاني وهما اشدُّ ما يكون من العِرد سُمِيًا بذلك لمقاعة

المَبْرُ وِهُو سَرُوفَ وَالْمُبَّةُ (قَدْمُحُةً)

(القسيحانة) ما بين القسيعدوة وتقرة الففا (القُدِيمَ عَانُ والقُدَّحَانُ) الورس وقيسل كالذريرة يملو الحمر و- الزعفوان (التَّميعَة) اسم لا يُعمَّع من الجوارش

وفيره كانه فعيلة من التَّمَح وهو البُرُّ (ما اصابت الابل الاقميعة) من كلا) شيئًا من اليابس تستفَّهُ (التابر) المُقْسِم) الناض بصرة بعد رفع راس (الْمُقْدَع) بصيغة اسم المقمول: الدليل * قمحد * القدَحُدُوة: الهذة الثالمة: فوق الغف واطى القذال خلف الاذنبن

الحوهريُ في قحد بناءً على زيادة الم والواو والتاء قيل وفيه نظر * قمخ * أَقْمَحُ بِاللَّهِ : تَكَارُ وشمخ و- جلس كالمعظم

و- مؤتَّض القذال ج قَماحِدُ وذكوف

* قَمد * الرجلُ ض قَمَا: ال ويَتَنَّم و- فلانُ : اقسام في خير او شر (قَمدَ) الرجلُ ل قَمَدًا: كان طويل العنق وقيل ضيم العنق في طول (أَقْمَدَ) الرجلُ : طمحَ بعنقهِ (رجل قُعَادٌ وقُعَادِي وَعُمَادٌ وفُعُدُ وفُعُدُ وقُمُدُانٌ وفُمُدَّانَي) اي شديد وفيل

(النيدة والنيدة والنيدان والغَمْدَاءُ) الطويلة المنق وقبل الضخمتها في طول وقبل الطويل لهنة (الأقمد) الطويل المنق وقيل النخم في طول

قدد * رجل فُسدُودٌ: اي شديدُ وقيل غليظ * قَدر * القَدد كجنس: الطوبل

* فَمَرُ * الرجلُ ض فَمَوا: دامن ولم القمار (قَامَهُ) فَقَسَره ض اي راهنهُ ولامهُ

في القيمار فغلبة (قَامَرُمُ) فَقَسَرُهُن يَقْسُرُهُ فَاخِرُهُ فَاخِرُهُ فَا

القمارفنلية (قَسِرَ) السقاء ل قَيسَرًا: بانت آدَثُ من بَشَرَتِهِ وقبل هو شي ال يصب من القَمَر كالاحتراق فيدخل الماء بان الأَدَنَةُ وَالْبَشِّرَةُ وَ (قَمِسَ ٱلكَشَّانَ) وَامَا قَبِلَ ذَلَكُ فَهُو هَلَالَ جَ ٱقْسَارَ احترق من القمر

(فَسِرٌ) الرجلُ ل تحسيَّر بصرهُ من اللج و لم يبصر فيه و- فلان : أرق في القسر ظم يَمْ و- الابلُ: دويت من الماء و- الكلاُ والماء وغيرُ هما: كثر و-الثيء : اشتد ساضه

(قَارَهُ) راهنهُ ولاعبهُ في القسار (أَفْسَرَ) الرجلُ: الرَعْبِ طلوع القسر و- النَّمرُ: تأخُّر ايناعهُ حتى يدركهُ البرد و- ضربهُ البرد فذهبت حلاوتهُ قبل أن ينضج و- الابلُ: رتعت في كلا كثير و- رويت من المساء و- تأخر عثارُ ١٠ او طال في القمر و- القوم : طلم عليهم القمر و-الليلة : اضاءت و-الملال : سار في الليلة الثالثة قمرًا

(نَفُسُرُ) غلب من يقامره وخدعهُ و-الاسدُ وغيرُهُ: خرج في القمراء يطلب الميد و - الطباء والطير: تصيدها في السراء لانه يتسر بصرها فيها و-الطير: عُلَما في اللِّل بالنار ليصيدها و- فلاناً: اتاهُ لِهِ الفسراء و- المرآة : تروَّجها و-المارية : اخدعها وقسل ابتني عليها في القمراه

(تَفَامُرُوا) تراعنوا ولمبوا في القبلا (إِنْمَارٌ) إِنْمِيرِارًا: ايض وساد بلون القسر

(القدار) مسدد قامر و- كل لمب بُشْتَرُ مَا فِيهِ عَالِبًا إِنْ بِلَحْدُ العَالِبِ شَيْثًا من المناوب سوائ كان بالورق او غير. واصل القسار ان ياخذ الواحد من ماحبه شئاً فشئاً في اللب

القماري

(الشُّـاَرِيُّ) ورق حرِّيف طبِّب الطم (الحروف القَـمَرَّيَّة) اربعة عشر حرفًا نبة شاذَّة الى قُسْر وعو موضعٌ وداء بلاد الزنج أيجلُّ منه

> الشس فينكس على الارض فيرفع ظلمة الليل وتشبه به وجوء الحسان وهو نُمرُّ مد ثلاث لبال إلى آخر الشهر أ وهو شاذً

(قَمَرَ الشَّتَاء) يَضَرِب بِهِ المثل فيالضياع يقالب اضيعَ من قمر الشتاء لانهُ لَآ يجلس فيه كمسا يجلس في قسر الصيف قبل وسُمَّى بذلك لأنهُ يقمر ضوا الكواكب ويغوزيه

(استرعيتُ المالَ العَسر) تركتهُ عملًا ليلًا بلا راء بحفظهُ و (استرعيتهُ الشمس) اهملت خارًا و (استرعيت الشيس والقبر) اهلته

(لو كنت اعلم من ابن يطلع القسر) اي من ابن آتي بالفرح

(قَـمُر الْمُفتُّع) هو الــذي اظهر ۗ في الجو احتبالًا آو من عكس شعاع الزئبق والقُنْع هو حكم بن عطايــا وقيل نور بن عُمَيرة ظهر في خلافة المهدي المباسي وكان ينتقد الملول_ والتناسخ ويدعى الالوهية وكان ماهرًا في السحر (أَقَمَارَ العِلْمِ وشَمُوسَهُ) العلماء

(ماله قَسر") بفتح فكس : اي كثير (القَـمُواة) مؤنَّث الاقمر و- ضوة القسر و- طايرٌ صغير من الدخاخيل (القَمْرَة) المرَّة من قمرهُ

(القُسْرَة) لونَّ الله المنسرة وقيل بياضُّ فيه كدرة والقسر يكون في الليلة الثالثة (القَمِرَة) كَفُرِحة :اللِّلة فيها القُمَر (القُسُويَّة) ضربٌ من الحام ج قَسَادِيُّ وقُــُو وقبل الانثى قُــُو يَّة والذَّكُر ساقُ حُرِ قال الفيومي وو القسويُّ من الفواخت منسوب الحاطير فسير وقسر اما جع اقسر مثل احمر وحُسر واماجع فُمْرِيُّ شَـل روم وروي والانق (فَعَالِ) كَفَطَأَد : موضعٌ منهُ العود (فُسْرَيَّة) والذَّكُو (ساق حُيٌّ والجمع متراصّ (الفاموس) (قَسماريم)

من حروف الهجاء تظهر معها لام ال كا في القمر فنسبت اليهِ

(النَّمَر) كُوكُ يستمسد أنورة من (غابَ قُسَيْر) وهو القموعند الهاق ((الفَسَيْرِ) المُفَاعِرِ بقسال هو فَسَيْرُكُ (فلانَ بَقْسَسُ في سريهِ) اذا كان يحتفي اي مُقَامِرك ج أفْسار كنصير وانصار

(الأَقْمَر) الايض و- ما لونه التَّموة يقال حاد أقسر واتان قَسُوا؛ وليل اقر اي فيهِ القمر مضي الله قمرا كذلك (وَجِهَ أَقْسُر) مَشَّهُ بِالقَسَرِ جِ قُسْرٌ (سحاب أقمر) ملان (غَطْةُ مَعْسَارٌ) اي يضاء البسر

(للله مُعْمَرُ ومُعْمِرة) اي فيها القر (أنشط من ظبي مُعْمَد) مَثَل قيل لان الظبي ياخذهُ النشاط في القمر ويلب ورثبا ينتر به ولا يحترز فتاكله السباع ولهذا قبل في مثل آخر وواغرُ من ظبي مقسر ١١

(اللَّيْلُ طويلٌ وانت مُعْسِرٍ) اي حالةً كونك مرتقباً لطاوع القمر والمبارة مُشَل (المُقْسُور) ام مغمول و- الشر والكرجة ومنث المثل دروضت يدى بعن احدى مَقْمُورتَين ١٠ اي بين

احدى شرتين * القُمْرِز والقُمْرِز * كَمُمْقَمَ وعُلَسِط: الصنير الاذن و- القصير * قَدُرُص * الرحلُ: أكل اللوز (لَعِنْ قُمَارِصٌ) اي قارصٌ * القدرق * الجمرك (دخيل) * قَمَزَهُ * ن وضبط في اللسان

ض قَسْزًا: جعب أو الشبيء: اخذه باطراف الاصابع (أَقْمَزَ) الرجلُ: اقتني القَمَرَ (النَّسَرُ) محركة : المال الرُّذَال الذي لا

(القُمْزَة) القيضة من التمر وغيرهِ و– برعوم النبت تكون فيهِ الحبَّة ج فُسَرُهُ (اَلَكَلاُ عَنَا قُسَرُ قُسَرُ) اي متقطع نير

خبر فيه

* فَعَسَ * الرجلُ في للساء ن ض أَخَمُ : غاص و- فلانًا في الماه : غمه لازم معدد و- لهُ الآكام في السراب: ارتفت فرأيتهـا تطفو و – الولدُ في البطن: اضطرب

مرة ويظهر مرة (قَمْسَ) الرجلُ : اروى اللهُ

(الشُّمَاش) ما على وجه الارض من فتات الاشياء حتى يقال لرذالة الناس قُـحَاشُ ج أقبشة

(ما إعطاني الا قُساسًا) اي اردا ما وجده (قُماش البيت) متامة

(قُمَاشُ كُل شيء وقُماشتُهُ) فُتاتَهُ (القَاش) كُشداد: من يبيم الامتعة (القَـشْ) ايناً: الردي من كل شي ج فسماش كعرق وغراق

(التَميثَة) طمار للعرب من اللبن و– حبُّ الحنظل ونحوهُ

(الْمُتَغَمَّدُ) اللابس من فاخر القماش هكذا يطلقونهُ وليس القماش الأسا ذُ كر (التاج)

* قَسَمَن * القرسُ وغيرُهُ ن ض فَمِما وَقَمَاماً وَقُمَاماً: اسْنَ أَي رفع والقميص ما شقة ألى المنكبج فَمُص بدبه مماً وطرحهما مماً وتَجَنَ برجليم وقبل القُمَاص بالضمُّ اذا صار عادة لهُ (أَمْصَ) البحرُ بالسفينة : حركها حق كافيا بعير يركض و- العير قِماصاً وقُمَاصاً: وثب يقالب وو قُمصت به الدابة أ فصر عَنْهُ ١٤ اي وثبت ونفرت (ما بالعير من قماص) اي وثوب مَشَل يُضرَب لضعف لا حراك ب ولمن ذلَّ

> (قَدَّتُهُ) السَّهُ فيهماً و- التوبّ: قطع منه قميماً و- البحرُ بالسفينة : حركما بامواجهِ حتى كافعا بعبرُ (تَقَمَّصَ) مطاوع قبيص يقال وو قبيصة

فَمِيماً فَتَفَسَّمَهُ ، ؛ اي البي أقيماً فلبسه ويستمار فيقال ٥٠ تَقَمُّص الولاية والامارة وتَقَمُّص لباس العز ،، و-الروح: انتقلت من جدد و الى جد آخر (هو يَتَفَرَّص في اضار المنَّة) اي يتقلب وينفس ويروى بالسين وقد تقدم

(القَامِص) اسم فاعل ويقسال للفرس وو انب ألقامض العرقوب ،، اذا شنج نساه فقسمت رجله

(القباص) بالكر: القلّق يقال وو اخذهُ القساس ،

(إِنْ أَسَدْنَ) القُساش : اكلهُ من هذا وهذا (ما بالعبر من قُساص) مَثَلَ تقدُّم

(القَـمُص) عركة : ذباب صفار تطير فوق الماء وقبل البقُّ الصفار على المساو الراكد و- الحراد اول سا يخرج من يضه واحدة الكل (قَعَمَة")

(القبصي) كزمكي: القبصي إي المدو السريع وقيل القسيصي القماص (القَــُوس) الدائبة تقمص بصاحبها و- الاسد و- القلق لا يستقر و-جبل بخبر ملب حصن ابي الحُقَيق اليهوديُّ (قَمُوص الحنجرة) الكذاب (القَمِيْس) الدابَّة تقمص بمامها وفي اللسان وو البردون الكثير القاس،

و- ما يُلدِّس على الملد وقبل لا يكون الا من قطن و اما من الصوف فلا مذَّكُّر ويؤنَّث وقيل الدرع ما جيبةُ الى الصدر وأقسمة وفسمان

(القَميص) ايضاً : المشيمة و- غلاف القَلِ وو عنك المنوفُ قميصَ قلبِ ال * تُسَطَّهُ * ن ض فَحُطًّا : شَدُّ بِدِيهِ ورجليه كا يفسل بالصبيُّ في المهد وأي غير المهد و- الامير : جم بين يديب ورجليه و- طمم الشيء: ذاقة و-الابل: قَطَّرها و- الثيء : اخذهُ

(قَـمُـطُ) الصبيُّ والاسبرُ : بمني قَـمُطُ (القَامُ ط) كشدَّاد: اللص و- من يمنع القبط للميان

(القُماط) كُمان: الصوص (القساط) بالكس: الحبل يشد به الاسع و- خرقة عريضة تكفُّ على الصنير النا شُدُّ فِي المهد يِقَالَ قَمِطَهُ جِاحٍ قَمِطُ " و - حبل تُشَدُّ بهِ قوامُ الشَّاهُ للذَّبع و-شريط يشد بهِ الحص وقبل تُعطُّ الحصُّ هي الحشب إلتي تكون على ظاهر الحص أوباطنه يُشَدُّ اليها القصيواط القمط الشدة

(وقع على قِمَاطِ) فطن لهُ في تؤدُّه وفي التهذيب وقعت على قباط فلان اي على ښود. يعني حائلة ومصايده ُ (القبط) بالكسروضيك المردي بالضمُّ : حبل من لبف او خوص تثلاً

(قَالَسَهُ فَقَدَّسَهُ) أَي غَالِهُ فِي النوس افغلية

(قَامَـــَهُ) مُقاتَــةٌ وقباسًا:فـــاخرهُ بالقمس وغالبة و- فلانًا : ناظره و باحثه يقولون وو هو ثقايس حوتًا ١٤ اي يناظر من هو اعلم منهُ

(أَفْيَدُ) في الماه: غيسة و- الكوك : انحط في المغرب

(تَغَانَسُوا) في الماد: تفاطُّوا فيه (إِنْقَىكَ) (النجمُ: قاب و- فسلانٌ في الماء: و- ق الركِّه : وب فيها

(القامس) الغواص

(القاُمُوس) البحر وقبل ابعد موضع فيهِ غورًا بقال وو قال قولًا بلغ به قاموس البحر ١٤٤ ي قعرهُ الاقصى و- وسطمة و- معظمة ج قُوامِيس

(القامُوس) أيضًا : كناب الفيروز اباديّ في اللغة العربيَّة لقِّـهُ بالقـــاموس المحيط ويطلقهُ اهل زمانها على كل كتاب في اللنة فهو برادف عندهم كلمة معجم وكتاب لغة

(القياس) بالكسر: كثرة الماء في البشر (القَمَامَة) بطاركة اقباط النصاري (القَساس) كشدّاد: المواص

(النُّسُس) كسكُّر: الرجل الشريف ج قياس وتعاسة

(القيس) البحرج قياس

(القَمْوْس) بلر تغيب فيها الدلاة من كائدة مانها

(القَوْمُس) الامير و- معظم ماء البحر ج قوامِس

(القَوابِس) ايضاً :الدواهي كاضا جمع

* قَيِشَ * القداشُ ن قَعِثُا وضيف في الليان بالكبر: جمعة من

(فَيْتُهُ) عِنْ فَيِثُهُ

(تَقَـَّشُ) الرجلُ: اكل ما وجد من ههنا وههنا وان كان دونًا تقول وو تَقْمِشُ القِماشُ ؟ ا

(النُّمُ المُعَمِّن عبال الكايد (حولٌ قَسَيْطُ اللهِ تَامُ اللهُ وشهورهُ بنها يعض تقول ٢٥ اقت عنده حولًا قسطاً وشهرًا قسيطاً عه اي تاماً « فَـُـطُـرُ * الشي٤ : اجتمع و-الثيء : جمهُ لازم معدّ والقربة : شدّها بالركاء و- ملاّها و- المدوُّ : هرب (فَعُطِرَ) اللَّهِنُ مُجِهُولًا : اخْذَهُ قَعَاطِرٌ اي حَبْ عا احْدُهُ من الانفحة

(إِنْمَالُونُ) اليومُ : اشتد و- المقربُ : علفت ذُنبها وجمت نفسها و – عليمه الشيءُ: تراحم و- للشرُّ : شيًّا والناقة رفت ذنبها وجمت قطرها وذقت بانفها و- الشيء : انتشر وقيل تقبض كانهُضدً (التُماطر) حيث ياخذ اللبن من الانفحة (بوم فَمَاطِنُ كعلابط: اي شديدُ و (شرقُماطر وقِمَطْن) شدید

(النَّهُ طُر) ما يُعالَن فيهِ الكتب يُذَكِّر ويؤنَّث وتشديد ميمه شادٌّ وقال ابن الكيت ولاتشدّد سيمهُ ومنــهُ قولهُ ١١ ليس بعلم ما وعي القيمُطُوُّ ١٤ وربُّها أنت بالماء فقيل فيمطرة "ج قساطير (النِّسَطُر) ايضًا : المقطرة وهي خشب ﴿ (أَقْسَعَهُ) قهرُهُ وذَلَّلُهُ وَرَدُّهُ تَقُولُ تُجمّل في البل الجرمين و- الجمسل النويُ السريع وقيل الجمل الضخم و – الرجل القصير الضخم

(كُلِّ قِمَطْر الرِّجُل) اي بهِ عُقَال من (تَقَمَّعُ) الرجلُ: تحيَّر وقيل جلس اعوجاج ساقيه

(امرأة قِمَطُرَة) قصيرة عريضة (القِعَطْرَى) الرجل القصير الضخم و- مشية في اجتماع يقالب وويشي التحطري 23

(التَمطرير) من الايام: الشديد المظلم و- من الرجال: الشديد العبوس و (شرم فَعْطَرِير) شديد

(الْفُسُطِرُّ) الجِتْمِعِ و (شيء مُقَسُطِرٌ)

* نَسَعَ * فَسَلانًا عِ قَسْمًا : ضربهُ و – ما في الاناء : شربهُ وَكُلَّهُ

و – القربة : ثنى فها الى خارجها و – فلانًا : صرفة هما يريد و – ضرب اعلى رأح و – في الشـــىء: دخل و – فلان كتى: اخذ خيارها وترك رذالهــــا و– البردُ النباتَ : ردُّهُ و احرقهُ فلم يطل و-ما في السقماء: شربهُ شرباً شديدًا و– الشرابُ: مرَّ في الحلق مرًّا بغير جرع و-سمعُهُ لفلان: انصت لهُ و- المرآةُ بناضا بالمناء: خضبت بو اطرافها فصار لحا كالاقماع و- في بعه : دخله مستخفياً (اللسان)

(فيمَت) عِنُهُ ل قَيْمَا: فيد موقها واحمر وقيل كمد لحم موقها وورموقيل عمش وقسلٌ نظرها فهي (قممة) و – عرقوبُ الفرس: غلظ راسة و-الفرسُ: غلظت احدى ركبتيم عن الاخرى و-الفصيلُ : اجذى في سنامـــــ وقمك فيهِ الشحم و – مينُ فلانِ : وقع فيها القذى فاستُمخرج بالمثام و - فلانٌ الدواء: قمعهُ و- الظبيةُ : اسمتها القمعسة او دخلت في انفها فحركت راسها من ذلك (قَمَع) البسرةُ ونحوها: ازال قِمَعها و- البسرة ونحوها: انقلع قِسمها وه اقمعتهُ ،، اي طلع على فرددتـــهُ عني

و- الشرابُ : اجذى في سنــــامه وتمكَّن فيهِ الشَّحم و- الفصيلُ: بمنى قَسْمَ وحدُهُ وَ – ذَلَّ و– الشيءَ : اخذ خيـــارهُ و- الذباب: طرده تقول ١١ تركته يتقمع ١٠ اي يطرد الذباب من فراف و بطالتهِ و– الحمارُ : حرَّك راسهُ وذبُّب

عنهُ القَسَعَ و-الطبية أ: لسعنها القَسمة او دخلت في انفها نحركت راسها (إِنْقَمَع) مطاوع قَمعَ و- الرجلُ:

دخل البت مستخفياً (إقتَى م) الشيء : اختاره و- السقاء : اقتبعهُ و- في السقاد: شربهُ شرباً شديداً

به الاخصاص و-حب ل تشدُّ بهِ قوامُ | الوَطَبِّ: وضع في راسهِ قَمَّا ليُصبُّ فيه | (القَسْع) مصدرٌ و- مثل التُخَمَّة (القَسْع ايضًا والقِسْع والقَسِع) آلة توضع على فم الانساء فيصبُ فيه الدهن وغيرهُ ج اقباع ومنه (ويل لأقماع الغول) وهم الذين يسمعمون ولا يمون و- ما الترق باسغل التَـــــرَة والبسرة ونحوهما حول علاقتهاج قسوع (فلانُ قَمْعُ الاخبار) يَتْبُعُهَا ويتحدّثُ جا (مالكم اساع اغا عي اقاع) (القسمان) ثفنتا جُلَّة السَّمر وعما

(القَمع) من الميل: اللذي في احدى ركبتيم فِلَظُّ (سُامٌ قَسِع) اي عظيم (بعيرٌ قَسِعٌ) اي عظيم السنام (طرفُ قَسِع) اي قيهِ بتر" (فرسٌ قَسمٌ) اي

ذاويتاها السفليان

(القَمَع) محركة : مصدر و-كالمجاج يثور في النباء و- طرف الحلقور وقيل طَبَقَهُ وهو عجرى النَّفَس الى الرقة و-بتر تخرج في اصول الاشفار وقيل فسادٌ في موق العين وقيل احمرار وقيل كمد لمم الموق وورمهُ وقبل قلَّة نظر المين عمثًا ونظُّظ في راس عرقوب الفَّرَس وغلظ في احدى ركتيب و- عُظَيمٌ النَّهُ في الحنجرة

(القَمْعَةُ والقُمْعَةُ والقُمْعَةُ) خيار المال وقبل خاصٌ بخيار الابل

(القُمْعَة) ايضاً: ما صررت في اعلى الجراب والاسم من اقتمع الثيء اي اختارہ ج ف

(القَعَة) ايضاً: ذباب يركب الإسل والظباء اذا اشتد الحرُّج مَعَامِع كمشابه وملام و- الرأس و- رأس السنام و- طرف الحلقوم وفي التهذيب طبسق الحلقوم وهو مجرى النفس الى الرئسة ج

(قَمَعَةُ الذُّنبِ) طرف أو (أَفَمَعَتْ الشيء) خياره (ناقة تسعة) اي ضبعة

(القَمِيع) ما فوق السناس من السنام بالقمعة و- ردعهُ وقهرهُ وذلك م و- (القام) اسم فاعل وهي (قامِمَة) ج قوامع (القَمِيمِيَّة) الناتشة ما بين الاذنين من

الفرس مُنقطَع العبيب ج قَسَايْع (الأَقْسَع) من بعينهِ قَسَعٌ و- من الحيل: ما في احدى ركبتيه غِلَظ و-المعلم القَمَع اي المُطَلِّم النَّـاتىء في الحنجرة وهي (قَمْعَاءً) م قُمْعُ و-الانف الاقعم و-العرقوب العظيم الابرة

(الأقداعي عب ابيض يصغر الميرا كالورس حية مدحرج

(الْمُتَقَــتُم من الذائبة) رأسها وجحافلها ج مَعَامِع (اللان)

(المقمعة) بالكسر: العمود من حديد وقيل كالمحجن يُضرَب بهِ راس الفيل و-خشبة يُضرَب جا الانسان طرراسه ليذلُّ ويُحان ج مَعَامِع

(اللَّقْمُوع) المقهور و- التَّخَم و- من الابل: ما اخذ خياره

سلم مَقْ مُوعة) اخذ الماير فالماير منها * قيمد * (إقسدُ) الرجلُ: عظم اعلى بطنه وخمص اسفله و- تداخل بعضه في بعض فلا يلين لك ولا ينقاد وسمن عَظمَ اعلى بطنه واسترخى اسفلهُ

(الْقَدَمَدُ) الذي تكلَّمهُ بجيدك

* قدمط * إقدمُ عظم الرجلُ: عظم اعلى بطنه وخمص اسفله و-تداخل بعضه

في بعني (التَّمَعُوطَة) دحروجة الجُمَّل كالقنموطة بتقديم المين

* قَمْعَلَ * الرجلُ: كان قمالًا و-النبتُ: خرجت قَماعِلهُ اي براعِمهُ (القبعال) بالكبر: سيد القوم و- رئيس

(التُعَمَّل) كَعْنَفْد: التَّمَدُ الضَّمَ (عذابة) وقبل قب صغير و - ايلرجل الفيق المُنْق و- طويْد قصير الرقبة

(التَّمَانَة) الطرجهارة

(التُسمُول) القدر الضغم ج قساعيل (القُمْمُولة) برعومة النبت والمعجرة في الراس ج قداعيل يقال ووفي راسي فسأعل الا

قعم # الله عصبة: جمعة وقيضة وقيل سلَّط عليه القردان الصفار (قَـمُقَـمَ) فلانُ ما على المائدة: تُنبُّع ما

(تُقَمِقُمَ) الرجل: ذهب في الماه وعُمر حتى غرق و-الشيء: تستَّمهُ

(التُــاقم) البحر أو معلمةٌ ويقالـــــ سيد قماقم ككثرة خبره

(القَعقام والعُعقام) السيد الكثير السطاء ج قَمَاقِم وقَمَاقِمَة و- البحر وقبسل معظمة ككثرة مائهِ و- العدد الكشــير و- صنار القردان سُميت بـ ذلك

لاجتماع جممها وانضمام اجزاثه بضها إلى بعض و – ضرب ٌ من القمل شديد التشيُّث باصول الشعر الواحدة (قبقامة)

(القَسْقار) ايضاً: الام العلم بقال وو وقع في قمقاء من الامر ال

(رجل قَـمْقَام) اي دنيٌّ برضي بالمآكل الميث كقوله وو فانك قَمْقام خبيثُ مراتعه ١٠

(الفَّمْشُم) الجرَّة و- الحلقوم و-آنية العطَّار و- آنية من نماس يسخَّن فيـــــــ الماء ويسمى المحم واهل الشام يخولون غلاية (المسياح)

(على هذا دارالعُمقُم) اي الى هذا صاد منى المتر وهو مَثَلَ يُضرَب للرجل اذاكان خبيرًا بالام وكذلك قولهم ١٥ على يديّ دار الحديث ١٤

(القَسَاقِم) ايَّام من آخر ايلول بقسدر شهور السنة أيستدلُّ منها فيسا قبل على حالة الهواء في كل شهر من السنة القابلة (القعقم) بالكسر: الريش و- يابس

(التُمَّشُكُنُ) بالنمَّ: البحر وقيل معظمةُ (الشَّمَقَة) حسدر قبقم و- ضرب من السفن ولم ارَ هذا في كتاب يُوثِّق به (القُمْقُمَة) القمقم للآنَّية المذكورة وهي اخصُّ منــــةُ و- وعاله من صفر لهُ عروتان يستصحبهُ المافر ج قَمَاقِم * قَسلَ * راسهُ ل قَسكاد ذا المؤان و- الشيء: جفَّ

| قمل و- كائر عليه القمل و- العرفية: اسود شيئًا وصار فيه كالقمل وهبارة الاساس وو بدت له عبُّ الطرما يثبه القمل ،، و- القور : تكاثروا وتوافر عددهم و- فلان : سمن بعد الحزال و-بطنة: ضعم

(قَمَلَ) الدنُ: تولَّد فيهِ القمل (أقْمَلَ) الرث: تغطّر بالنسات وقد يدا ورقة صفاراً

(تَقَمَّلَ) الرجلُ: بدا ادني السمَّن فيه (القال) كسحاب: القمل الذي يتولُّد

(القَـمُـلُ) دويِّـة تتولَّد من الوسخ والمرق في بدن الانسان اذا علاهُ ثوب او شهر تلسمهٔ وتنشذي بدسه وتبيض وبيضها الصواب الواحدة (قَلْلَة) (دب قَملُهُ) اي سين

(قَمْلُ قُرَيش) حبّ الصنوبر (قَمْلَة النسر) دويت لاتكاد ترى لمنرها فير ان لسمها يقتل

(التُمل) ككتف: ذو القمل وغال للمرأة السِنَّة المُلُق وو عُلُّ فَعِلْ " وقد مر في ترجمة عل وهي (قملة) (امرأة قَملَة) كَفَرَحَة: فصيرة جِنّا وعبارة الراغب ووصنيرة قبيحة كالسا قبلة

(التَّسَلَى التمير السنبر الثأن و-الذي كان بدويًا فعاد سواديًا (امرأة قَمَليّة) اي قصيرة جدًّا (القُمثل) صفار الذر و- الدبا الذي لا

اجنحة لهُ او شيء صغير بجناح احمر و-شي الملم لا يأكل أكل الحراد خبيث الرائعة وقيل دوابُّ سناد كالقردان اللا اضا اصغر منها تركب

المعر عند المزال الواحدة (قَسْلة) (امرأة قُسُلَة) كُسُكُوة: قسيرة جدًّا (المقمل) بالكسر: من استغنى بعد فقر * قَمَّ * البِيتَ ن قَماً: كفه فهو (قار وفيأر) و-الثاة : أكلت ما على الارض و- الرجلُ: اكل ما على

1 - 1.1

المُنْ الْمُنْ (تَفَعْم) النيء: تسنَّمه و-الكناسات: تنُّمها و – ما على المائدة : لم يقرك منهُ

(إفْتُمُ) ما على المائدة : أكلهُ و- الشيء : طله و- اعتمده فلم يخطئه و-العدل: اشفه قبل ان يسقى بالارض

(النُّمَاتِ) بالنم : جماعة النَّماس و-الكلة برقمام

(المُّنَّة) بالكر : اعلى الرأس واعلى كل شهور- جاعة الناس و-الشحم والسمن و-الدن بفال التي عليه قسَّتُهُ اي بدنةً

(فلان حسن النسة) اي القامة ج قِمَم (السُّهُ) بالسم: ما ياخذه الاسد بفيه (القسم) بيس البقل

(اللغم والمنتم) الذي ياكل كل ما على

اللفية) الكفية ج مقام وينادى بكة على الكانس الفام المقام (الاساس) (للفَتُ) بِالكبر ايضاً وتفتح في لغة : مرمّة فات الثلف ای شفتاها

فَمَنَ * تُفَـِّنَهُ : تُوخَّأُهُ بِقَالِ نَفُمْنَتُ لِي الام مُوافَقَتُ لَ : اي وُخِبُهَاوِ- الشَّيَّ : اشرف عليهِ أَنْ يَاخَذُهُ (القَمَن) عركة : السَّأَن تقول ووجنت بللایت مل قسنسه ۵۰ ای سفته و – الرب و- المثليق المدير لا يُثنى ولا يمم ولا بؤنث يقال وو هو قَمَن لهُ وهما فَسَنُ وم فَسَنُ لانهُ في الاصل

حدر وتقول 19 هذا المقرل لك موطن فسن ١١ اي جدير "ان تسكنه (النِّسن) المثليق والجدير يقسال هو

نُسِرُ لَهُ وَقُسِنَ انْ يَعْسِلُ كُذَا وَهِذَا بني ويسم والائي (قَبَنَة)

اللُّهُ فَسِنَةً) كفرحة : منت (الصَّمَانَة) بالفتح : القراد اوَّل ما يكون منبراغ بصير حمثاتة ثم يصير قراط

أمير ملمة

وهي (فَسينة ج قَمِينَات وقَمَا ثِن) (أقمن جذا الامه) اي اخلق به (الْعَمَّنُ) كمطشن: المقبض (هذا الام مُعْمَنَهُ " لذاك) اي عناق . وعدرة (الصعام)

* قَمه م الله ع قُمُوها : رفع راسه (المَقْنَاة والمَقْنُوهة) المقماة عمى الموضع ولم يشرب الماء لف في قمع و-الشيء: النمس حيثاً وارتفع آخر و – الشيء ع في الماء:قسمة فارتفع واسهُ احيانًا وانغمو

> (تَغَنَّهُ) في الارض: ذهب فيها (خرج فلان يَتَقَمُّه) اي لا يدري ابن

(النُّبُ الابل الذواهب في الارض او الابل الوافعة رووسها الواحدة (قامة) (القَسَه) محركة : قلَّة الشهوة للطمام * قمهد * إقْسَهَدُ : الرجلُ وغيرهُ : رفع راسهٔ و – بالمكان : اقام فلم يبوس و- اسرعو- القرخُ : اعقراهُ شه ارتساد اذا زقَّهُ ابواهُ فقراهُ يكومدُ الهما وبقميد نحوهما

(الفَسهد) كجفر: الرجل الليم الاصل القبيح الوجه

(العَمْد) بالضمّ: الذي لا يبرح # القسهزية # كِلَهنية: القصيرجداً # فَسَى # قَامَلُهُ مُقَامَاةٌ (بِاثْنَى) وافقهُ تقول و ما يفاميني الشيء ،، اي ما بوافقني

فَنَا # الشيء ع فَسُوءًا: اشتدت حمرت فهو (قَانِيهُ) و (احمر فَانِيهُ) مبالغة وو قنآت اللطة من للفرصاد » و- اللَّهِنَّ قَنْأً : مزجهُ بللَّه و – فلانًّا : فتلهُ او حملهُ على قصل غيره و- الجلـدُ فَنُوءًا : أَلَقَى فِي الدبلغ و- اللَّهِ أَمَّناً : سؤدها بالمضاب

(قَنَات اطراف الجادية بالحناه) اسودت (التُناكبة) كشامة ويشدُّد: الهم بالمدينة وقيل احرت شديدًا

(السَّبُّنِ) السريع و- اتونَ المبالد (فَيَّ) الرجلُ ل قُنُوا: مسات تقول عنك الاسد وسيا يدخل فيه عالمه من يدم

(قَنَّاهُ) تَقْنَينًا وتَقَنَّتُهُ : حَمَّرهُ شديدًا و- لمِينَهُ: سوَّدها بالمضاب

(أَقَنَاءُ) إِقْنَاءُ: قَتْلُهُ او حَمَّلُهُ عَلَى قَسَلَ غيره و - الاديم : افسده و- الثيء فلاناً: امكنه ودنا سه

الذي لا تطلع عليهِ الشمس وقيال هي نقيض المضحاة يقولون وو عذه الشجرة ليست في مضحاة ولا مقناً ة ،، ويقال مقنأة ومقشوة بنير همز

قنال # القنشل كزيرج: رقبة الغيل و- المرأة القصيرة

* فَنْبَ * فلانٌ فِي النِّيء ن قُنُوبًا: دخل تقول ١١ قنبت في يني،، وتقول اقنف في هذا الوجعاى ادخل و-الشمس: غابت و – المنبَ: قطع عنبهُ ما يؤذي حملة وعبارة الاسماس وو وقف الكوم وقنَّبهُ قلمهُ ،، و-الزهرُ قَنْباً : خرج عن اكمامه

(قَنَّتَ) الزرعُ : اصف وصيفتهُ ورق سنبله ي المثيلُ: صادت مقنباً و-الاسدُ عَظِّيهُ : فَيِّبهُ فِي مِقْنِهِ و – الكرمَ : قلَّمهُ (أَقَنْبَ) الرجلُ: استعفى من غرع او ذي سلطان و- باعد في السير

(إِفْتَنَيْتِ المِيلُ وتَقَفَّيْتِ) صادت مقناً يقال وو قَنْبُوا نمو المدو وتقنّبوا اذا تجمعوا وصاروا مقنبأ ك (تَقَنَّبَ) في بيتهِ : دخل

* الْفَعَيْثُ لَى * كَسَيْدَع: النبيع (الْفَايْب) إم فاعل و- الذُّنْب الدُّواه و- القبع المنكس وعو موسل الاوراق من علَّ الى عل وهو الذي نسب السلى (وادِ قَارِب) سيلهُ مِجري من بعد

(القناب) بالكر: مخلب الاحد و-وتر القوس

(القناب بألكسر ايضاً والقُناب بالضم) الورق المستدير في رؤوس الزرع اوَّل

(القُنْب) بالضمّ : الشراع العلم و-ل اللَّيْنَ الجدير - فُسَنَاء وقَسِنُون (وضَربتُه مِن قَنِيٌّ ٤٤ و- الادم: فسد (القُنَابة) كرمَّانة : النصيفة اي الورق

وو القنوت عبارة عن الحشوع وخفن الجناح وسكون الاطراف وترأث الالفان من رهب الله ١٥ (امرأة فَنبت الله الطمم (سِعَلَا فَنَيْت) كمكِت: اي سِيك * قَنتر * القَنْقَر: القصير * قنار * القَنْقُر: القصير الشا * قناع * رجل مُقَنَّم اللعية: ال عظيمها منتشرها (ابن عباد) * قَنْشُلَ * الرجلُ : اثماد العرل عند المثى كنقتل بتقديم النون * قنجر * القُنْجُور كَرْنبور: المنب * قنجل * العُنْيجُل بالضمّ : المد ★ قنح * المود و- النصن ع قنعاً: عطفه حتى صبر كالمعجن و- الثارب: روي فرفع راسه ريًّا و- تكاره على الثرب بعد الريُّ وقال_ ابو حنيفة قُنْحُ مَن الشراب تمزَّزهُ و – البابَ: نحت عُنُ قرقمه جما (فَنَعُ) البابَ: اصلح القنَّاحة عليه (أَقْنَعَ) اللب : غت خشة قرفه با (تَعَنَّحَ) الشاربُ: تكاره على الشرب (القُناح) بالضمّ: مترسة الباب (القُنَّاحَةُ) مفتاح معوجٌ طويل و ك عن الكلام فيهاومنهُ وووقوموا لله قانتين،، خشبة تدخلها تحت اخرى لتحركا (قَنْتَ) الرجلُ رقَناتةُ :كان قليــل الله عنعل القنعل: العبد كالتنجل (أَقُنْتُ) دعا على عدوَّه و- اطال القيام وقيل هو شرَّ العبيد * قنخر * القُنَاخِر كملابط: الطبرالة و (انف قُناخر) ضغم ج قَنَاخر (القُنْخُورة والقنْف يرة) المخرة العظيمة المتفلقة وقال السيد عاصراتمنغ كزبرجة والقننخور كزبور (القنَّخْر) الواسع النَّخرين والفم النَّابُّ الصوت والصلب الراس الباقي على العام و- شبه صخرة تنقلع من اعلى الجيــل وفيها رخاوة و- العظيم الحِنَّة * قند * القند كمد: عل فب

تخاط شبيهة بالبرنس يلسها الصبيان و – هَنَة تخاط مثل القنعة تنطى المتنين وقيل القُنْبِعة مثل المُنتُبُعة الا أضا اصغر و- غلاف نور الشجوة مثل المُنبُعة (قِنْسِيْعَة المُتَدِير) نخرة انفه * تَنْبَلَ * الرجلُ: صار ذا قنبلة بعد الوحدة (القاموس) و-اوقد شير القُنبُل (القنابل) اسم حمار و- الرجل الغليظ (القَنْبُل) الطائفة من الناس و- من الميل: ما بين المسين فصاعدًا وقيل ما بين الثلاثين الى الاربعين ج قَنابل (المُنْبُل) بالضم : الرجل الناب ظ و- الراس الضعف العقل النلام الحادُّ الراس المثقيف الروح و—شجر ٌ (وَدُرْ أُنْبُلَانِيَّة) تجمع القتبلة منالناس (القَنْبُلَة) مصدر و – القَنْبُل للطائفة من الناس ومن الحيــل كما مرَّ ج قَناَبِل (القُنْبُلَة) مِصيدة يُصادجا النُّهُس وهو ابوبراقش ج قَنَابِل (القِنْسِيل) كَرْنِيل: برور رمليَّة تعاوها حمرة تقع ببلاد البمن * قَنَتُ * ن قُنُونًا : اطاع ينال_ وو قنت الله يقنت أ وقنتَ لَهُ وقَنَتَ الله وقَنَتَ المرآة لروجها ،، و- له : ذلَّ و- سكت و – دعا و – قام في الصلاة و – امسك

في الصلاة و- ادام الحج و- اطال الغزو و- تواضع قه (إِقْتَنْتَ) اقتناتاً : إنقاد (التاج) (القَانِت) اسم فامل و–القَائِمُ بالطامة الدائم عليها و- المصلّى ومنهُ وو مَشَـــل المجاهد في سيلانة كمثل القانت الصائم، (القنَّخْرَة والقُنْخُورَ) الصخرة الطُّ اي المملّىج قُنَّت

الطمم اي الأكل

(امرأة قُنُوت) مطبعة لروجها (القُنُوت) الطاعة و -القيام في الصلاة و – الدعاء وقولهم دعاء القنوت اضافة بيان وفي الحديث وو افضل الصلاة طول

الجنمع الذي يكون فبه السنبل ب باكسر والقُنْب بالضمّ)الأبق وهو ُيفتَل من لحاثهِ حبال وخيطان ولهُ حث يسمى الشهدارنج قبل هو فارسي ال قد جرى في كلام العرب (القُنُوب) براهم النبات وأكِمة (رجل مُقَنَّبِع الراس) اي مُبرطَلُهُ زهره والظاهر ان مفردهُ قنبُّ (القنيب) جاعة الساس و- الحاب المتكاثف (أسد قوانب) اي دواخل القيناب) النيج المنكمش اي المرع (المقناب والمقنب) عنك الاسدو-وعالة للصائد مجمل فيهِ ما يصيدهُ وهو مخلاتهُ وو رجم الصائِد وقد ملاً مقنبهُ ،، (المقنف) من الميل: ما بين الثلاثين الي

> ج مَعًا نب (المقنَد) ايضاً: كفِّ الاسد وفي التاج دو ويقسال مخلب الاسد في مقنيه وهو النطاء الذي يستره كه (المَقانِب) الذئاب الضارية وهذه لا واحد لما او عي جمع قايب علي غير قياس (التاج) * قنبر ﴾ (القُنابَرَى) بقلة النملول (القنبير كزنبيل والقُنبير)

الاربمين وقبل زُهاء ثـكمائـة وفي النهاية

وو المقتب جاعة من الميل تجتمع للفارة

كَفُنْيَفْذ: نبات تسميد إهل العراق (دجاجة قُنْبُرائية) على راسها قنبرة

وهي فضل ريش قاغ

* قنبض * التُنبِض بالضم : الحية (القُنْبُضَة) المرآة الدميمة وقيل القصيرة * قنبط * القُنْبيسط: اغلظ انواع الكرنب وقد ذكر في ق بط * قَنْبُعَ * الرجلُ: انتفخ من النضب و- في بيته : توارى و- الشجرة : صارت

زهرتما او تمرضا في قنبعة اي غطاء (التُذَّبُع) وعاءُ الحنطة في السنبـــل و– غلاف نُور الشجرة و - الرجل القصير

(التُنْبُعَة) المرأة القصيرة و- خرف القنوت،؛ اي طول القيام وعن مجاهد السكَّر إذا جُمَّد وقد جاء في شو لسبًّا

(القَنْدَل والغُنَادل والقَنْدُويل) العظيم الراس من الابال والدواب كذا في (القاموس) وفي اللسان وو القَـنْدَلــــ (بوزن جغر) الطويل ٤٤

(القُنْدُول) شجر شائك ويُعرَف بالدار شيشفان الواحدة (قُنْدُولة) وفي القاموس وو القُنْدُول شجر بالشام رُهره دهن شريف ١٤

ج قناديل

ج قناذ ع

والفحش كقوله وو ومن يتبع الحرباء مغش القناذعا ١٤

* قنز * القنار والقنارة بكسرها: المشبة يملق طيها القمأب اللحم ليس قَلْس شريف وهو خبيس من كلام المرب ج قَدًا نير

(القنور) المد و-الطويل (قَنْور) مَلَاحة بالبادية ملحها فاية جودة ً (القَنُوُّد) الشغم الراس و-السبَّى، الملق وقيل الشرس الصب من كل شيء

(الْمُقَنَّر والْمُقَنُّور) الضخم السبج

* قَتْرَ * أَقْتُرُ الرجلُ: شرب بالقِنْر (تَقَاتُرُ) لَنْهُ فِي تَقَنُّس فَهِو (مُتَقَنَّز)

* أَنْذَلَ * الرجلُ: علم راسمُ و- القنص كقولةِ ووهذا لممرُ الله من في كتاب أثق بهِ

(مرَّ الرجلُ مُسَنْدِلًا مُقَنْدِلًا) ذلك (القَنَّازُّ) كشدَّاد: القانص (القَنْدُويل) العلويل القفا

* قندى * سويق مُقَنْد ك : اي

(القَنَاذِع) الدوامي و- الكلام القبيح

* القندَّعل * الاحمق

(القَنْدُلَى) شجو

(القنديل) بالكر: المصباح للمراج

* تَندُم * القُندُ عة : لغة في القنزُ عة

و- الفظ الغلط

و-المنم عامة جافية

(القائز) القائص

بالراقود الدنّ و- الرجل المتقرّرز (القُنْز) بالضمّ : الرجل المتقرر

وَلا إِن دُرَبِد و يقال هو فارسي مرّب منى في استرخاه واسترسال

(الفندان) المصيان و (أبو القندين) استرخاء في المشي (اللسان) كنة الاسمى

(القندة) بالفتح: القند

(قُلْدُة الرقاع) ضرب من التمر (مويق مَنْدُودُ ومُقَنَّدُ) اي معمول

(المنفأر) كفنْملو: السبي الغذاء و- السبيُّ الحُلُق و-الرجل القصير وقل أكدرالواس الصغير الجسم المهزول ج يُندأوون و- التصير المنق الديد الراس وقبل المتغف و- السلب و- اكارما يوصف يه الجمل يقال

عل فندأو اي صل (جل يندأو") سريع

(المُنْدُأُونَ) بِالكِسر: السين الملت معمول بالمُنْد والذاء و- المقيف

(ناف تَنْدَأُونَا) سريعة و(رجل نِنْدَأُوهُ وسِنْدَأُوهُ) خَفِفُ و (نَافَ نِندَأُونَ جربت و (قدوم فِنداوَة)

حادة وقبل هي فنداوة بالفاء * فندد * القندد بالكس: حال الرجل

منة او قيعة ج قنادد (القنديد) القندو- الورس المبدو-المس او عسير فيعسل فيه افواه من الهيب ثم ُينتَق و- المنبر و- الكافور و-الملك و-طيب يممل بالرعفران وسال الرجل حسنة كانت او قبيعة ج

(جاء بالامر على قَنَاديد،) اي على وجهه * الفُندُر * بالضم : كلب الما ، دخيل * تَنْدَس * الرجلُ: ثاب بعد محبة و- في الارض: ذهب على وجههِ ضارباً

(المندس) بالضم: كلب الماء * النَّدُعل * كجر دَّحل: الاحمق *القندنير * العجوز (دخيل)

* الْمُنْدُونِل * الضخم او الضخمة

الراس من النوق : معرّب

اشر القتر ١١ (الاقنيز) كازميل: الراقود الصغير * قارع * الديك قَنْزَعة : هرب

من الديك الذي يقاتلهُ قبل ماسية والصواب قوزع (الفَنْزُمَة) بنم القاف والزّاي وكسرهما وفتحها وكجندبة وقنف ذ الثعر

حوالي الراس و- المصلة من الشَّمَر تُترك على راس السبي وقيل هي ما ارتفع من الشمر وطال يقال وو خذ من قنازع راسك ،، و-القطعة المَمرَة من الكلا و- بقية الريش و- العَجْثُ و- عفرية الديك وعرفة و-الحجر اعظم من الحوزة و-التي تتخذها المرأة على رأسهاج قنازع وقنز مات

(التُنْرُعَة) المنا: المرآة القصيرة جدًا (التَسَازِع) للدواهي و- من النصيّ والاستام: بقاياهما ومنهُ وو في عن القتار ع،، وهي أن يؤخذ بعض الشعر ويُترك منه مواضع و-القبيح من الكلام كقوله ١٦ أتتُ الحمالَ واجتبتُ القنازعا ،، و- صفار الناس

* قنى * أَقْنُسَ الرجلُ: ادَّى الى (قَانِسَةُ الطير) قانستهُ (التَنْس) بالفتح ويكر: الاصل تقول

وو فلان شمية من قنسك ، و اي اصلك (القِنْس) بالكسرة اعلى الواس ج قُنُوس (جي يومن قنسك) اي من حثكان (التَّنَّس) عركة : الطُّلُمَا اي التي ا القليل و- نسات طيب الرائمة (القَوْنَس) اعلى الراس ج قَوانِس (ضربوا قُونُس الليل) سروا في اوَّله

(الفَوْنُس اخِمَا والقَوْنُوس) اهلي يضة الحديد وقيل مقدَّمها و- عظم ناتي بين (التنَّز) بالكسر: الراقود السنير والراد اذني النوس و- جادَّة الطريق وو خذ قُونْسَ الطريق ١٤ اي قصدَهُ وجادَّتهُ

(القَينَس) الثورج قبانس (القَنَز) عركةُ : المترف و – لغ في (المُقَانِس) الاسد نفلهُ فرينغ ولم أنهُ

* قَنْسَرَتْهُ * السنَّ والشدائدُ: شُنَّتُهُ وحِملتُهُ مُتقنعًا ويقال وو للشيخ اذا ولِّي وهما قَنْسَرَهُ الدهر ١٤ * ثَقَنْسُرَ * الانسانُ: شاخ وتَعَبَّضَ

(القَناسِر) بالضم : الشديد (القَنْسَر والقَنْسَرِيُّ والقِنْسَر) الكير المُسنُّ الذي اتى عليهِ الدهر وقبل القديم (قِلْسُرِينُ وقَلْسُرُونُ) وتُكْسَر نوضا: كورة بالشام والنسبة وَنَسْمريُ ۗ وقلُّسر بني كالنسبة الى نصيبين نُسَطِيط * بالضم وفتح السين:

* فَنْسُ * فُنْسُ فِي النَّي و تَقْنَيْشًا بالبناء للمفعول: فُتِّرَ فيهِ ونُقِّص (الماغاني)

* قَنَصَ * اللَّي ض قَنْماً: صاده فهو (قَانِص وَقَنبِيص وقَناص) والمعيد (مَفْنُوص وقَنْيُص) ايضاً

(جاء القَنيصُ بالقنيص) اي الصائد

(تَقَنُّصَ الطِّيُّ وإقْتُنَصَّهُ) اصطادهُ (هو يَعْتَنص القرسان) اي صطادم (القانصة) للطير كالموصلة للانسان وفي التهذيب القآنصة هنة كانسيا حميره في بطن الطاثر ج قُوانص يقال ١٠ يؤكل الطير وما لقائمه الا فضلات قوانمه » و- الميادون

(القانصة) ايضاً: سارية صنيرة يُعقد جا مقف او نموه (عانية) (القُنَّاس) كرمان: الصيادون (القنص) بالكر: الاصل

(تخرج النار طبهم قوانِص) اي قطعاً قانعة تقنصهم وتأخذه كسا تخطف

المارحة الصيد (القَنْس) عركة : المُصيد

(القَنبُعِمَة) مؤنَّث القَنبُص قال الحريري و أريعُ القنيس ب والقَنبِصة ، اي الذكر والانق مأ (القنطير) كزنيل: الداهة الصأد وبالقنيصة الصيد

* قنصر * القُناصر بالنم : الشديد ((المُقَنْطَر) الكمثِّل وقيل الكثِّل * القنصمر * القصير المنبق والظهر الكتال

* قنصف * القنصف: طوط البردي * القَنْطُريس * القارة (ابن ماد)

* قنصل * التُنْصُل: النصير و-معتمد ترسلة دولة الى مدينة من مدن دولمة اخرى لحابة حقوقها وتجارتك وتمتها لاتنية وممناها مستشارج قناصل (القُنْصُلُنَةُ) خَلَّة القنصل و- مقامة * قُنَطَ * ن ض قُنُوطاً و (قبط) ل فَنَطَأ و (قَنُط) رقّنَاطية : بنس فهو (تَسَطُ وقانط وقَنُوطٌ) واما فسَط يقنّط من باب منّع وقنسط يَعْنط من باب حب فها على الجمع بين اللفتين (قَنَطَهُ) قَنْطاً : سَهُ (فَنْطَهُ وَاقْتَطَهُ) ايآسهُ

طابنزع * فَنَطَّرَ * الرجلُ قنطرةً : اقسار بالامصار والتُمرَى وترك البدو و– ملك مالًا كثيرًا كانهُ يوزن بالقنطار و-ملينا: طول واقام لا يجرم و- الشيء : عقدهُ

* قَنْطَتَ * الرجلُ قَنْطَت :

واحكمه (الرجاج)

(القنطان طَرَاة لعود البخود وفي اللمان وو طملاء لعود البخور،، و– المقدة المحكمة من المال و–وزن ارسين اوقيَّة من ذهب او اللهُ ومائتًا دينار اوالفُّ وماتَنَا اوقبُّة وقبل سبعون الف دينار وقبل غانون الف درهم وقبل مائنة رطل من ذهب او خنسة وفيل الف ديناد وقبل مسله مسلك ثور دمبا او فضة وقبل هو المال اكثير بعضهُ على بعض (القنطار) في الشام مائة رطل ج قَناطير (القِنْطُو) كزيرج: طاير يستى الدبس لنة عانية و- الدامية (القَنْطَرَة) مصدر و- ما يَنَي على الماه

المبود و-ما ارتفع من البنيان ج قَـُ المر

يُصاد من الوحش ولمل عن بالقنيص (القنطار يُونُ) حثيث مرة الطمم مقوية للمعدة (دخيل)

(فَنَا طِير مُقَنْظُرَة ") مبالف أي كانة كدرة مبدرة والف مؤلفة و- الناقعة الشديدة الضغية (الك) * القنطَعر * كجردُدل: دواه مقو للمعدة وهو خشب مظخل المم يشبه الترس اذا قُشر (القلموس) * القنطُورُس * كوك (دخل) * فَنَعَ * الرجلُ ع فُنُوعًا: سال وتذلُّ فهو (قانع) وفي المدث وو قاطمموا القانع والمتر ، و- الالم: صعدت و - الآبلُ ايضاً قُدْماً : رحت الى مرعاها ومالت لمأواها واقبلت نمو اهلهاو-خرجت من الحَمض الى الملَّ والامم(القَنْعَة) و- فلانُّ الحَلَّ: علانُّ و- الشَّاةُ : ارتفع ضرعها وليس في ضرعها

(قَسْعَ) ل قَنَاعة وقَسْمًا وَفُسْمَانًا : رضي بالقسم وفيه لغسة اخرى وهي (قنّع م قُنُومًا) وهي نــادرة ۗ فهو (قُنَــ فَنْعُونَ وَقَالِمٌ ج قُنْع وَقَنُوعٌ ج فَنْع وقنيم ج قنيمين وقنعاء)

تسوُّب و- فلانُ الاداوة قَنْماً : خَنْكَ

(قَنعَت) الابلُ قَنعاً: مالت المرتم (قَنَّمهُ) رضاً، و- المراةَ : البسها القتاع و- راسة بالسف والسوط والصا: غَشَّاهُ بِهِ و- خزيةً وعارًا: ألب المري والمار و- الديك: ردّ براثلة الى رأب (قَنَّمَهُ الشُّكُ خَارَهُ) علاهُ السُّ (أَقْنَعَهُ) كذا : الرضاءُ و- احوجهُ ضد قال اعرابيه و الحمد قه الذي اتنعي الِكم ١٠ اي احوجني الى ان افنع البكم و– راسَهُ : نصب ُ وقبل لا بلتفت بمبناً وثمالًا وجعل طرفة موازيًا لما بين يديه و-النمُ : امرُّها للمرتع و- الصبيُّ : وضع احدى بديه على فاس قضاء وحسل الاخرى تحت ذقته وإمالَهُ البهِ فَقَبَلُهُ و- حلقه وفه : رفعه الاستبفاء ما يشرع من ماه او لين او غيرهما (أَقْنَعَت) الثاةُ : عنى قنَعت

(ناف أُمْنِيمَة الضرع) اخلافها ترتفع استرق من الرمل

(أَقْنَعَ) الرجلُ: صادفُ القبْع وهو المل الجنم و-بيديه في العسلاة: رفيهما في الفنوت مستقبلًا وجهةُ ليدعو وغال اقتم بيديه في القنوت : مدما واسترحم ربه مستقبلا ببطوضها وجهه لدموو- داسة وعنقة : رفعة وشنص ببصره نحو الشيء لا يصرفة هنـــة و-صوتَهُ: رفعهُ و- الاناء: امالهُ ليعبُّ ما فيه و- استقبل به جرية الماء ليستليء تقول ١٠ أقنتُ الاناء في النهر ١٠ (تَنَنَّمَ) الرجلُ: تَكلُّف القسامة و-تنشُّى بُوبِ و- في السلاح: دخل و-الرأة بالتناع: لسته

(إِقْنَنَمَ) بَالْثَيْءُ مِن القِنَاعَةِ وَهِي الوضا بالنم كما تقول اجتراً به واحتس به و- الابلُ: رجمت لمأ واها و- الرجلُ الابل والنتم لمأواها : رجعها (الهكم) (إِسْتَقَنَعَتَ) الثَّاةُ : بعني قنعت

(القائم) الراضي و-المارج من مكان الى مكان و- خادم القوم واجيرهم (القناع) بالكر: ما تقنع بد المرأة راسها وهو أوسم من المقنع والمقنعة يقال

١١ أَغْدُفْتُ الرآة قَناقَها ١٤ و- الطبق من عُبُ النخل يوضع فيهِ الطعمام ج أَفْنَامِ وَأَفْنَعَهُ وَ- غَشَاءُ الغَلْبِ وَ-السلاح ب فنع

(كشف النتاع عن الشيء) كتابة عن التعربح ب والحاهرة والنعجة أنه تصريح بـ والجاهرة والنحة تسمى يُنَاعَ مُنُوعـة من الصرف كما تُسمَّى

(القَنَامة) بالفتح: الرضا بالقسم (التنع) بالكسر: السلام ج أفتاع و-الامل و- الطبق من عُسب التخمل ويضر يوضع فيه الطمام

(النَّنع) بالنم : الثبور وليس بُصِعِفَ ثُبِعَ وَلا قُشْعِ بِل ثلاث لنات (التُّنَم) عركة : الرضا بالقسم و- من الرمل: ما اشرف وقبل مااستوى اسفلهٔ من الارض الى جنبه وهو اللبب وما (العلموس)

(القُنْمَان) بالضمّ : الرضا بالقسمة (شَاهِد قُسُمَانٌ) اي رضًا يُقتَع بهِ او بحكمهِ أو بشهادتو يستوي فيهِ المذكّر والمؤنث والواحد والجمع (القينْمَان) بالكبر: العظيم من الوعول (القنْمَة) بالكر : سُتُوى بين اكمتين سهلتين ج قِنعٌ وجج قنعانٌ

(القَسْمَة) السوال ومن دمائهم وو اعودُ باقه من عالس التُنعَة ،، اى السؤال (القَنَعَة) عَركة : من الحيل والسنام: Lestel

(القُنُوع) بالضمِّ : السوَّال والتذكُّل في المُسْلَة تَعُولُ وَوَ الْعَزُّ فِي الْقِنَاعَةِ وَالذُّلُّ في التشوع ٤٤ و – الرنســـا بالقسم تقول وو نــأل اقد القنــامة ونموذ بالله من التُنوع ، وفي المثل وو خيرالنتي القُنُوع وشرع الفقر المنضوح ،،

(القَنُوع) كصبور: بمترلة الحدور من سفح الحبل مؤنَّثة "و - الصَّمُود ضد" (الْأَقْنَع) الحِيل الذي في واحب شخوص ّ

وفي سالفته تطأمن (شاهدُ مَقْنُكُمُ) اي رضاً يُقْنَع بهِ وقيل بمكمهِ وقبل بشهادت ج مُقانِع تقول وو لي شهـود مَعَانِع ،، وفي الصبـاح ١٥ ويستممل بلفظ واحد مطلقاً ١١ (فلان لنا مَعْنَم) اي رضاً نقتم يه (المِفْنُع والمِقْنُمَة) بكرهما: ما تقنُّع

به المرأة راسها اي تستره وتنطيه (غُ تُعَدُّم) أي استامة معطوفة " إلى داخل وعادة الاساس 16 وفع مُعَنَّع الاضراس عالما الى داخل عه

الرجل مُعَدُّم) اي عليه يضة الحديد * قنب * القنب كسطر: الاكول الزغيب التهم المرجى # فنمت # رجل فِنْمَاتُ : اي كثير

شعر الوجه والجدد * قنت * التناث بالكس: الكثير الشمر في وجهم وجمده (الساعاني) * المَنْمُدُل ، * كفرجل: الاحسق

* قنعر * القنمار: الوطالعظيم السمان # قنيس # القُناعِين كملابط: العلم المَلْق ج قُنَاعِي

(القنماس) بأكس: الرجل الشديداليم و- من الابل: العلم ج قناعيس (المَنْنُسُةُ) شَدَّةُ الْمِنْقُ فِي قَصْرِهَا كالاحدب

* قَنفر * القَنْفَر: شُوة كَالْكَبْر وغُرْضا كثمرته كتبا اغلظمودا والابل تحرص

* قَنفَ * المَّاءُ ل قَنَفًا : تشقَّق طينهُ و- الفرس: كان قفاء ابيض (فَنَفُهُ) السف: قطبه

(أَقْنَفَ) الترخت اذنه و- صار ذا

(أَتُنَّكُ ابِناً وإسْتَقْنَفَ) اجتبع لهُ رأيهُ وامرهُ في معاشهِ (إسْتَغْنَفَ) الجِلسُ: استدار

(القُنَاف) بالنم ويكسر: الكبر الانف وقبل العظيم الرأس واللحية وقبل الطويل النلظ

(القَنَف) عمركة "معبدر" و- صغر الاذنين وغلظهما ولصوقهما بالراس (العَنْفَاة) مؤنَّث الأَقْتَف و- من آذان الممنزى النليظة كاضا تعل منصوفة و-أذن الانسان التي لاأطُر لما (القنَّف) بالكسر: ما تطاير من طين السبل على وجه الارض وتشقيني (القَنف) ككتف: الازع القليل شعر

(القَنيْف) جاءات الناس كالقنيب وفي اللسان ووالممامة من الرجال والنساء ،، و- الرجل القليل الاكل و- السجاب ألكثير الماء و- من الليل: هوي منه اي فطمة قال ابن دريد وابس بثبت و-الطيلسان (ابن بري) ج قُنف (الأَفْنَف) الابض النف من الحيل (قرس اقتف) ابيض القفا ولون ساثره ما كان و (الأقنف) ايضاً : السنير الاذنين التليظهما والانثى (قَـُنْفَاهُ ج قنف)

(3

2

J

(حَمِفَةُ مُنَنَّفَةً) كَعَلَّمة : اي موسّعة * قَنْفَلَ * مثى مشية ثقيلة (التُنْفُل) بالمنم : المنز السخمة * القِسْفِيج * الاثان العريضة السيسة القَنْفُخ القَنْفُخ كَجِفر : ثبتُ (القَنْفُخ ايضاً والقِنْفيخ) كربرج: الدامة الشديدة * الفَنْفَخْرِ * الفَاثِقُ في نوعِهِ و-

التارع الناهم و-اصل البردي * القُنْفُد * القنفذ بالذال المجمة * تَقَنْفُذُهُ * بالعما: ضربه كما يضرب التنفذ و- تقبضه

(الْقُنْفُذُ) بَالْضَمُّ وَتَفْتَحَ الْفَاهِ: الشِّيهِم وهو دويَّة ذو ريش حادٌّ في اعلاءُ يتى بهِ نَفَ أَذَ يَجِسُعِ مَسْدِيرًا تَحْتَهُ ويوجه رواوسهُ لمن آراد ايذاءهُ ج قَنافِذ والانثى (قُنْفُذَة) و- الغار و- ذفرى البعير وفي الممكم ود مسيسل العَرَق من خلف اذني البعير ،، و- المجتم المرتفع من الرمل و- الشجرة في وسط الرمل و-مكان ينبت ثبتًا ملتفًا ومنهُ قنفذ الدُرَّاج

لموضع ويقال للنمام قنفذ ليل (القنافذ) ايضاً: اجل غير طوال وقيل اجبل رمل وقبل نَبَكُ في الطريق * قنغر * القُنافر بالضم : القصير

(القُنْفُور) ثقب الفقيعة (القاموس) (القنفير) كزنبيل: القصير

* الفَنْفَرِش * كِموش: العجوز في القرآن كان يَلْخذ كل سفينة غصباً الكيرة المتشنجة ج قفارش

* تَنْفُ * تَنْفُ : جِما مربعاً (تَغَنَّفُسُ) الثي ؟ : تقبض

(التُناَفِش) المتقشّر الانف الجافي اللحية (القِنْفُيْثُ) دويبَّة أَمن احناش الارض و- المنقضة الحلد كالمنقفشة

(رجلُ مُقَنَّفُتُ في اللباس) اي قبيح الهشة واللسة

(جاء مُقَنَّفْتًا لِمِيَّةً) جامعًا اياها على هنة فيعة

* قنفع * (تَقَنَّفُعَت) القنفذة: تقشفت

(القُنفُع) بالضمّ : القصير المسيس (القُدْهُ عَ ايضاً والقِدْهُ عِ) بالكسر: القارة (النَّسْفُعَة) الاست و-القنفذة الانقى

* قنقل * القُنقَل المكيال الضغم و-الرجل الثقيل الوطاء و- اسم تاج ككسرى * قَنْمَ * السقاء ل قَنْماً : تَمِهُ و-الحوزُ : فسد و- القرسُ والابلُ وغيرُهُ : اصابه الندى فركب النبار فاتسخ (القَنَعَة) عركة : خبث ديع الزيت ونحوه ومنهُ يقسال وويدي من الزيت

(الأَقْنُوم) بالغم : الاصل والشخص ج اقانع (دخيل)

★ قُنَّ *ن قَنَّا: تثَبع الاخسار و-تغقّد بالبصر و-ضرب بالعصا

(إِقْنَانَ) انتصب يقال اقتَنَّ الوعل اذا انتصب على القُنَّة و- اتخذقَنَّأو- سكت و- الرحلُ: أن ظهر البعير (إفْتَأَنَّ) اقتناناً: اتعب

(إَسْتَقَنَّ) اقام مع غنمهِ يشرب الباضا

فهو (مُستَفَنّ) و- بالامر: استغلُّ (القَانُون) الاصل و– مقياس كل شيء و- آلـة من آلات الطرب ذات اوتأر يلمب عليها بالاصليعج قُـوانين (دخيل) (القُنَان) بالمنم : السنان و- كما النسيص (القَنَان) بالفتح: اسم مَلَكُ مذكور

(القَنَالَة) العبودة وه هو قنّ بَيْن القنانة ،، (القنُّ عبدُ مُلِكَ عو وابوءُ للواحد والجمع والمؤنث وقيل يجسع اقنسانا وافنتة والاخبرة نادرة واماآمة يشة فلم يسم وقيل هو المالص المودة اوالذي وُلِدعندك ولا تستطيع اخراجهُ عنك وعبدُ قِنْ ذُكِر في ع ب د قال الاصمعي ووالقنّ الذي كان أبوه مملوكاً لمواليم فاذا لم يكن كذلك فهو عبد

(الفُنُّ) بالضمُّ : الحبل الصف ير و-كمُّ

سلكة 11

(الْقَنَنُ) عَرَكَةً : السَّفَن (الفَنَّة) قُوَّة من قوى الحبل وقبل من قوى حبل الليف و- دواله ج قَنْنَ حِزَاءُكُ (الصحاح)

(القُنَّة) الجبل الصغيرو-الأكمة الملمة الراس وهي القارة لا تنبت شيئًا و- قلَّة المبل و- المنفرد المستطيل في الساء ولا يكون الا اسود وقبل الحبل السهل المستوي المتبسط على الارض ج قُنْنَ وقِنَانَ وقُنُونَ ۖ وقُنَات (القنين) كسكين: طنبور المبشة و-لعبة للروم يتقامرون جا

(القندنة) وعالا يتَّخذ من خيرران او قضان قد فُصل داخلة بحواجز بين مواضع الآنية على صيف القَسْوَة و-اناله من زجاج للشراب ج فَنَا فِي وَقَانَ (العُنُونة) بالضم: العبودة

* قنقن * الغُنَّاقِن بالضمّ : البصير بالماد في حفر القُنيُّ وعبارة الاساس وو ورجل قُنَاقِن يعرف مقدار الماء في باطن الارض فيحفر عنهُ ،، ج قَنَاقَن بالغتج (الله لقُناقن) إذا كان لا يحقى عليه شيء (الاساس)

(القِبْغِن) كزبرج: صدف مجري ا الواحدة (قِنْقَنَة) و- جُرَدَ كِاروني اللسان ١٠ ضرب من الجردان ،، و-الدليل الهادي و- الصير بالماء في حفر القسني وعبارة ابن بري وو القشقن والقُنَاقِن المهندس الذي يعرف الماء تحت الارض ،، (دخيل)

* القنهور * كسمندل: الطويل المدخول الحبلد وقيل المؤار الضيف * فَنَا * المَّالَ ن يَفْنُوهُ قَنْوًا وَقُنْوَانًا وَفُنُواْ (واوي) جمعهُ وكبهُ والخذهُ لنف لا للتجارة و- المتر : اتمندها للحلب وقبل القنية و- الله الشيء قَنْوًا: خلف

(قَنَى) الحباء ل يَقْنَاهُ وقَنَاهُ ض يَقْشِيهِ فَنْمُوا : لرمة كقولهِ ١٥ فاقني حياء لتي لا ابا لك واعلى ،،

(قَنِي) الانفُل يَقْنَى قَنا : ارتفع اعلاه أ واحدودب وسطة وسبغ طرفة وقبل نتا وسط قصيته وضاق منخراه فهو (أقنى) (لأَقْنُونُكُ قَنَاوتَكُ) اي لاجزينَك

(التُّهَيِّبَة) مصغرًا: طا تُرُّ اخضر وابيض

الماء منها * قَنَى * المالَ ض يَعْنَيهِ قَنَيًّا وَقُنْبَانًا

بالكر والمنم : أكتب و- المياء: رمه و- الله فلانا : الضله

(قُنيَت) الجارية على الجهول قِنية : مُنِعَت من اللب مع المعييان وسترت في البيت

(قَانَاهُ) مُقَانَاةً : خللةً و- الشيء فلزناً : وافقهُ يقال وو ما يقانيني هذا الشيء ،، اي ما يوافقني و- الشيء الشيء : خالطـــهُ وو كبكر المفاناة البياض صفرة ،، اي كبكر العَدَقَة التيخولط بياضها بصغرة واراد ببكرها درُّشا التي لم بر شلها (قَالَىٰ) لَهُ الشيء: دام وقال صِف فرسًا

وو قانى له في الصيف ظلُّ بارد ،، (أَقْنَاهُ) الله إقْنَاء: الفَاءُ وارضاهُ واعطاهُ ما يقتني من القُنْبُ والنُّب و–

(القيَّى) الرضا وتقولــــ العرب وو من اعطى مائةً من المعز فقد اعطى القبي ومن اعطى ماتة من الضان فقد اعطى النني ومن اعطى مائة من الابل فقد اعلى المني

* قَهِبَ * ل قَهَبًا: كان قَهَبًا (أَقْهُبُ) عن الطعام: اسلك ولم يشتو (التهاب والتهايي) بضمها: الابيض (الفَنَهُب) الابيض علت ُ كدرة وهي (قَمِينَة) كفرحة و– الجبل العظيم وقيل الطويل و- الجمل العظيم و- المسنَّ

الاصمعيُّ هي غبرة الى سواد

ثلاث اوسهم صنير مقرطس يقالــــ

(الْمُقْنَأَةُ اوالْمُقْنُوعَ) بَعْضِفُ الواو:

(الهدهد مُقَنِّي الارض) اي عالم بمواضع

الصيدُ و- لهُ : امكنهُ

(المسطح)

(التُينية) بالكروالفم: ما اكتب

(العُمْبَة) بالهُمَّ : لون العُمْبِ وقال

(الفُّهُبِّيُّ) بالفتح : اليعقوب وهو الذكر من الحجل

(الْقَهُوْبَةُ والْقُهُوْبَاةُ) نصل لهُ شعب

وو دماه بالقهو بأة ،،

يكون بنهاسة وفي اللسان ووالعُهيب بعذف الحاء ،،

(الأَقْهَبِ) ما لونهُ القهبة وقالـ ابن الاعرابيُّ ٢٠ الاقهب الذي فيهِ حمرة فيها غبرة ،، قال ويقال هو الايض الكدر وانشد لامرى. القيس ووكنيث العشيّ الأقهب المتودّق ،،

(الأقبان) الغيل والماس سُيًا الوضا وفي الاساس لعظمهما من الجبل

* فَهُنِس * القَهْنِسَة : الاتان الغليظة وليس بثبت (اللسان)

* فَهُلَهُ * قال له حااله قهلك وقبل حياة بتعية حنة

(القَهْبَ ل) كَجَنْو: الوجه ورحيًّا الله قيلة ،،

(القَهِبُلَة) ضرب من المثي و- اتان الوحش الغليظة و- القملة

* المُعْبُلُس * كجعمرش: الايض الذي تعلوه كدرة و-القملة الصغيرة و- المرأة الضغمة

* فَهُدُ * فِي سُيهِ عِ فَهُدًا: قارب في خطوم ولم ينسط في مشيه (التهذيب) (القيهد) النقي اللون و- الابيض الاكدر كالقيب و – ضرب من النفسان تعلوه ٌ حمرة وتحفر آذانهُ و- صنف من النتم أحيسر وأكيف الوجهج قِملاً وقبل الذي لا قرون لهُ و- المؤذر و- المَدَّف بالحاء عركة وقبل القصير الذُّنب وقبل الضغير اللطيف من البقر و– ولد البقوة و - النرجس اذا كان جُنِدًا لم يتفتَّح

* قَهر مُ بياع قَيْرًا: عَلِمُ فهو (قاهر وهي قاهرة) وتقول وو اخذته قيراً ا اي من غير رضام

(قَهِرَ) اللحمُ مجهولًا: اخذتهُ النار وحال ماوه فيو مَقْهُور تقول وواطعمنا خَبِرَةً بلحم مقهور وشم مصهوران (قَاهِرُهُ) مُقَاهِرةً : غَالِمُ

(فَنَّى) (لماء تَقْنية : الرمة و- القناة : إ (المُقنى) صاحب القناة اي الرمح احتفرها

> (أَنْتَ) الساء إقْنَاء: اقلع مطرها و- المضحاة فلانُّ الحياء: ثرمهُ و(اقتاهُ آلله) اعطاهُ ما ينتني من القنية ويقال وو اعطاءُ الله واتَاهُ ،، اي اعطاءُ ما يكن اليهِ (ثُنَّنَّى) تَقَنِّيًّا: أكتفى بنفتهِ فغضلت فضلة فادخرها

(إِنْسَنَى) المالَ اقتتاء : بعني قناءُ وفي المُثَل وو لاتفتن من كلب سود جرفاً ،، (إِفْتَنَى) الحِاء: لرِّمهُ

(الناني) اسم فاعل و (احمر قاني) اصلةً قانيءُ بالحسرَ او لغة قبيم

(القَدَاء) من الحاشط: الجانب يفي، عليه

(الفناوة) بالكسر: الجراة

(التَّنَّاء) ساحب القناة اي الرمح (الهدهد قَنَّاءُ الارض) اي عالم بمواضع

(الفنى والنسو والعُسو) الكاسة ج أفناه وتُنْبَانُ وَتُنُوانُ وَفِي المصبِساحِ والجِسع فنوان وقنوان بالكسرفيس كسر الواحد وبالضم فيمن ضم الواحد

(النَّنِي) ككتف: المتنبِّر الربح يقسال سقالة قن

(الْفَنَا:) بِالْفَتْحِ: الرَّبْعِ جِ قُنُوْلَت وفنا وننخ وقنبات

(الْقَنَاة) إِنا : كل حماً ستوية قيل ولوسوَّجة و- كظيمة تُتحفو في الارض لِجِرِي فِهَا المَّاءَ جِ قُنِّى وَقِيْنَا. وَقُمْنُوات (قَنْكُة النَّامِر) التي تنتظم الفقار

(القِنُوءَ) بالكَسار والنم : الكب واغنمه فنوءً) بالكسسر والنم : اي عالمة لهُ ثابتة عليهِ

(التُنُوُّ) بالضمّ : السواد

(قُنِّ النَّم) مَا يَتَخَذُّ مَنَّهَا لَلْبِنَّ أَوْ وَلَدٍّ (الأُثْنَى) من الانوف: ما بهِ قَمَاً ومو آتى الانف والانئى (قَنْمُوا*) وذلك في الغرس عب وني الصغر والبازي مدح (الأَفْنَاءَةِ) من الحائط: الجانب يفي،

عليهِ الغي 4

(أقهر) صار اصابه مدية ورين و-الرجل: وبيده مقهورا وقول المنبسل وو فاسي حسين " قد أذل وأقهرًا ما اي وجد ذلك ويروى فسد أذَّلُ وَأَفْهِر بصورة المعاوم اي صدار امرهُ الى الذلِّ والقهر وهو من قيــاس احمد الرجل اي صار امره الى الحمد

(القامر) ايضاً: الشايخ يقال ووجب قامر وجبال قُـواهر ،، اي شوامخ (العَاهرة) قاعدة الديار المعرَّة و-البادرة من كل شيء و-التربية والصدر (فَعَلَهُ قَيْرًا) اي جِبرًا واضطرارًا

(النُّهُورَة) بالضمَّ: الاضطرار يقال وو اخذته قُهْرَة ؟ اي اضطرارًا (هو قُهْرَة للناس) يقهرهُ كل احد

(فَمَدْ قُهُورَة) كَفُرِحَةُ : اي قليلة اللحم (العُبَوَة) كمنة: الشريرة يقال امرأة

فُهُوءَ اي شريرة ج فَهرات (القَيَّار) فعال للمبالغة و- امم من الاساء المسنى

(التَّهِيرة) من يلقي في الرضف فاذا اللي ذرُّ عليهِ الدفيق وسبط بهِ ثُمُ أكل * قَهْ قُرُ * الرجلُ وتَغَهْفُرَ : رجع الى خلف والرجل يقهقر في مشيتهِ وذلكُ اذا

تراجع على قفاءُ (القُهَاقير) كملابط: ما سهكت به الثيء وفي عبارة اخرى هو المعجر الذي يُسهك

(الفَهْقَال) بالفتح: الحجر الصل (القَهْقَر) القُهَاقر و- الطماء اكثير المنضود في الاوعيــة و– الغراب الشديد السواد يقال وو غراب قَهْقر ١١ (الفَّهُفُر) العلمب وهو التبس المسنَّ و-

الحجر الاسود الاملس الصلب يسهمك بهِ قال ابو خيرة والفهر اعظم مَهُ (العُبِعَدُ) قشرة حمراء على لبِّ النعظمة

و- الصغ و- الحجر الاسبود الاملس

رجت الرجوع الذي يُعرف جذا الاسم و- استقل العطيَّة

وتُلْنَتُهُ الْفَيْفَرَ أَنْ يُعِدِّفُ اللَّهِ وَالطَّمَامِ | و- دنس نفسهُ الكثير المنضود في الاوعية (الفَهْفَرَة) مصدرو-المنطة التي اسودت

بعبد المضرة و- الصيغرة الضيغة ج

(القَهْقُور) بنالا من حجارة طويل يبنيه الصيان والناطور على هيئة مخروط (القهيقران) دويية

* فهرم * القبهر مان: الوكيل او امين الدخل والمرج ج فعارمة (دخيل) (القهرمة) فعل القهرسان * قَهْرَ * ع قَهْزًا : وثب

(القَهْرُ والعَهْزِيُّ) بالفتح فيهما: ثباب من صوف اجمر كالمرعزى ورعا يخالطها المربر وقيل هو القزُّ بينهِ وقيل ثياب بيض يتالطها المرير

(الْقَهِيز) القرُّ عِنى الابريس * قهزب * النَّهُرْب كَاجِمْرُ :

* قيم * القيطم: الليم دو الصحب * ثينب * القَيفَ والقَيفَ الضغ

(القَهْقَبِ) ايضاً : الطويل الرغيب و-الباذنعان

قهقـــز * القيقر: الاسود والانق (قَيْقُرْ ةَ)

(الفَهْ فَرُهُ) واحدة الفَهْ فَرَأت وهي العظام الكرام من الابل (الفَهُقَرَّية) القصيرة

* قَيْفُم * الدب قِيقاعا : ضحك * فهذم # النهقم : الذي يتلع كل

* قَهَلَ * جلدُهُ عِ قَهْ لَا وَقُهُولًا: يبس كقبل وقبل خاص باليس من كثرة العبادة و-الرجلُ: كغر الاحسان و-فلانًا : الني عليه ثناء قبيحًا (قَهَلَ) الرجلُ قَهْلًا: جدف ابو عيد (النَّهَعْدَى) الرَّجُوعِ الى خَلْفُ فَــاذًا (قَهِلَ) جِلدُهُ ل قُهُلًا: بِعَنى قَهُلَ و – قلت رجعت التُّمُقُــرَى فكانك قلت ﴿ زِيدٌ: لم يَعَمُّد جِـــهُ بِالمَاءِ ولم يَنظُّمُهُ

لان الشَّهْقُرَى صَـرب من الرجوع (أَقْهَلَ) الرجلُ: تَكُلُّف ما لا ينبِ

(تَفَهَّلُ) جِلدُهُ: يبس و- فيانُ الم يتعبُّد جسمهُ بالماء ولم ينطَّقهُ و-شي مثياً ضعفاو- صوتُهُ : ضعف ولان و-شكا الهاجة كقول و اولاتكون ركيكا تنلا: لموامق لافت تقلُّان (إِنْقَهَلَ) سقيط وضعف واما قول هميان يصف عيرًا وو واتنهُ تفرعهُ ضرحاً فينقبلُ ،، فإن اصل ينقبل بالتخفيف فثقلة

(القَيْهَلُ والقيهَلة) الطلعة والوجه إلى وو حيًّا الله هذه العَيْهِلَة،، اي الطلعةوت قول على واجعل حدورتك ال قيهلي ،،

(رجل متقول) يابس الملد سي المال مثل المقيعل

* قَهِمَ) الرجلُ ل قَهَماً : قُلْت شهونهُ

(أَفَهُمَ) عن الطعام: لم يشته مثل أَفْهِن و-اليه : اشتهاه و- الساء : انقشع النم عنها و – في الشيء: الهمن و – عنهُ:

* قهد القيمة: الشرالاصل الدن و-الذمع الوجه

* قَهْمَزُ * قَهْمَزُةً : واب (القيمة) كيسفر: النصار (العَمِيزَة) الناقة العظيمة البطيئة و-القصيرة يقال امرأة قهمنزة * قَهْ * القَهْ إِلَا الْعَهِ الْعَلَمِ الْعَلَيْدِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعَهِ الْعَهِ الْعَلَمُ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمُ الْع الطويل الاجنأ او الطويل طلقاً (الْمُقَهِنِبِ) الدامُ على الماء (الماغانيا * قُه * حكاية صوت الضاعك

(قَدُّ) ضَ قُبًّا: رجع في ضعك وال اشتد ضعك عنبقه اوق قال أب ضعكه قه فاذا كررهُ قبل قبقه (مو في رَّه وقته) اي في سعة وضعك * قَهْقَة * الرجلُ: رجع في ضعك اواشتدَّ ضحكهُ كقَّهُ فيهما اوَّهُ قال في ضحكو قد فاذا كرره ُ قبل قه (قُرَبُ قَهِمًا ﴿) اي جادٌّ

مواضع من الشجر والكلا (قرب مُنَهِقه) جادً (النَّهُدُّورَة) في السير مثل الهَعْمَةَ مَعْلُوب منهُ وانشـــد الاصمعيُّ لروَّبة وو اقبُّ فيقاد إذا ما مقيقاً 14 * أبو * أقبى الرجلُ إقهاء (واوي من الشجر والكلا

دار على شرب القهوة و-اطاع السلطان (التهة) واصلها القهو: اللبن الهض (التَّهُوانَ) التيس الضخم القرنين المسنّ (القَهُوَة) الشبعة المحكمة و – اللبن الحض و- الرائعة وو أن فلاتاً طيب فهوة اللم ا، و- الحمر تقول وو المعبد الثهوة ابر القهوة 11 قبل سبيت الحسر بذلك لافسا تُغْنِي اي تذهب بشهوة الهمام والمولدون يسمون شراب البن بالتهوة ودعا سمنوا البنُّ نفسهُ قهوة و-الموضع الذي يكاثر فيبر شرجسا وهو مجاز كالملاق النار على جهنم ج قَمَهُوَات * دُبِي * من الطمام ل يَعْلَمَى وأقبى سُهُ إِنَّهَا ۚ (يَانَيُّ) اجتواهُ وقلَّ طعمه

(القامي) الخصب في رحلهِ و – الحديد الفؤاد المسطار تقول وو راح فلان قاهي

* فَهُوْسَ وَتَقَهُوْسَ * اسرع (قَهُوسَ) ايضاً: عدا من فزع (تَقَهُوسَ) الرجل: مثى متعنياً مضطرياً و- احدودب

(القبوس) التيس الرملي الطويل الضيخم القرنين و- الرجل الطويل و- اسم عل من الابل

* فَأَبَّ * الارضَ ن يَغُوجا قَوْبًا: خرهـا على شبه التقوير و- هرب و-قرب ضدُّ و – الطيرُ : قلق بيضهُ

14

اقُوبَ الرجلُ : حفر الارض و-الشيء: قَلْمَهُ وَ-الارضَ : اثَّر فيها بالوطء يقال ال قُوَّبِ النازلون الارض، ، و- جعل في سافيهــا علامات و – النار لونَ الأرضُ: اثَّرت و- من النساد: اغبرُّ (التاج)

(تُقَوَّبُ) الثيءُ: انقلع من اصلهِ و –

(تَغَوَّبَ مِن راسِهِ مواضَع) اي تقشّر (إنقابت) البيضة : انفلقت و-الارض : خُفرت و – الكانُ : جرَّد فيهِ مواضع (إِنْقَا بَت بيضة بني فلان عن امرِم) اذا بينوه كحا تقول افرخت ببضتهم (اقْتَابَ) الشيء إقْتِيابًا : اختارهُ (الْقَائِبَةِ) ايضاً: الفرخ و- البيضة (تَعَلَّصَتْ قَائِبَةٌ مِن قوبِ او قابةٌ من

قُوبٍ) اي بيضة من فرخ وهو مَشُل خرب لمن انفصل من صاحبه قال اعرابيُّ من بني اسد لناجر استخفرهُ اذا بلغت مكان كذا فبرثّت قائبة من قوب اي انا بري الله من خفارتك (القاب) المقدار و– مــا بين المقبض

والسيّة وتقول ١٠ بينهما قاب قوس ١٠ اي قدر قوس

(لكل قُوس قابان) وقــال بعضهم في ره فکان قاب قوسین او ادنی ،، اراد قابا قوس فقلبة

(العُوْب) بالضمُّ : الفرخ ج أَفُواب (ام قُوب) الداهية

(القُوب) كصرد: قشور البيض (القيب) بالكسر: القدار تقول بينهما

قِيْبُ قوس (القُوَيَاء) وقد يقال (قُوْ باء) بتسكين الواو تحفيفًا: دلا يظهر في الجنيمد يتقشّر ويتسع يعآلج بالريق ويعرف بالحزاز وهي مؤنَّثة لا تنصرف ج قُوب كقوله وو هل تَغْلَبُ الشُّوبَاءُ الرَّبِقَهُ ،، وليس

في الكلام فُعَلاة مضمومة الفاء ساكنة المين ممدودة الأحرفــان الحُشَّأة ومو العظم الناتئ وراء الاذن وقُوْ بَالَّهُ قَـالَ والاصل فيها تحريك العين قال الحوعريُّ والمُزَّاء عندي مثلهما فمن قَــال قُـوَ بَاءُ بالنحريك قال في تصغيرهِ قُـوَيْبًا ۚ ومن

سكَّن قال قُو يَبِّي (الصحاح) (القابة) الفرخ و- البيضة

(القُوْبَة والقُوبَة) داءُ القُوبَاء

وه فلان مَلَى * فَوَبَّهُ ،، اي ثابت الدار مقم يقال ذلك للذي لا يبرح من المترل (الفُوْيِيُّ) بالضمَّ : المُولَع باكل الفراخ (الْمُتَقَوَّب) المتقشَّر و- الذي سلخ جلده من الحيات و- من تقلُّم عن جلده الجرب وانحلق شعره * قَانَهُ * ن يَعْوِنهُ قُونًا وَقِانَةً :

عالهُ واعطاءُ القوت ورزقهُ وفي الاساس ١٥ هو يقوت عيالَـــهُ ويقوتُ عليهم ١١ (أَفَاتَهُ) إِقَاتَةُ و- عليهِ : اعطاءُ قوتهُ و- حفظهُ و- اطاقهُ واقتدر عليه (تَقَوَّتَ بِهِ وَإِقْنَاتَ) بِهِ اقْتِياتًا: أَكُلُّهُ (إِقْنَاتَ) الحبوبَ: الْخَذَهَا قُوتًا

(إِفْتَتُ لِنَارِكُ قِبْنَةً) أَطْعِمَا الْمُطِبِ كقوله * واقنتهٔ لها قبتةً قَدْرا،، اي ترقَّق في نفخك واجعلهُ شُمًّا مقدَّرًا (الحربُ تقتاتُ الابلَ) اي تُعطى في الديات

(فلان يَفتَاتُ الكلامَ) اذا اقلَّهُ (إستَقَانَهُ) إستقانة : سأله القوت (العَاثث) المسكة من الرزق و- الاسد و - من الميش : الكفاية يقال وو هو في قائت من العش 3

(جدارُ أَ فِي قَائِتهِ) اي يتين جدُّ أَ فيا

(التُوَات) بالضمُّ : المسكة من الرزق (القات) شجر

(القُوْت) بالضمّ : المسكة من الرذق وقيل مــا يُوكُّل لِـــك الرَّمَق ج أقوات

(الغيث والغيثة) القوت كسرت الغاف فقُلبَت الواوياء

(المُقينة) الحافظ للثيء والشاهد لهُ و-المقتدر كالذي يعطي كل احد قوتــــهُ كقوله ١١ وكنت على اساءته مُقيتا ،، اي مقتدرا

(هو مُقيتُ على الشيءَ) شهيد حفيظ * قَاحَ * الجرحُ ن يَقُوح قُوماً * انتبر وصارت فيه المدّة و-البت : كنسهُ (قَوَّحُ) البيتَ تَغُويِمًا كنسهُ البيمةُ : تَعَلَّمْتُ و- الكَانَ : يُجرِّد فيهِ ((القُوْبَةِ) ايضاً : المقيم الثابت الداريقال (أقَاحَ) الرجلُ إقاحة : صمَّم على المنع

بعد السؤال

(تَقُوحَ) الجرحُ : صارت فيهِ المدة (القاحة) الساحة ج فَوْحُ تقول وو دخلت قاحة البيت وملاتُ عينيٌّ من دد شلك عاق

قسد من داء

وقيادة ومَفادة وقيدُودة : نفيض ساقها خلفها فان قادها لنفسه قبل اقتادها

(فَادَ الامير *) الحيشَ قِيَادَةُ : كَانَ رِثْسًا عليهم و- فلانُ القاتلَ الى موضع الفتل :

قادها شدد للبالنة يقال ١٠ اذا ترك عن فرسك فقوده أ ا

(اصبعت يساودني البعير) اي شت و- النث: اتَّم و- فلانٌ : تقدُّم و-(تَعَاوَدَ) الكانُ : استوى و- الرجلان :

ذها سرمين كان كل واحد شهما يقود

(إِنْقَادَ لَهُ) خَشَعَ وَذَلَّ وَاطْلَعَ وَاذْعَنَ وَهَذْهُ (حَمِريَّةً) (اقْتَادَ) الدائةَ اقتادًا : عنى قادما المتل جا

* قَاحَ * جِوْف أَن يَقُوخ قَوْمًا :

(للة قاخ) اي سوداة

* قَادَ * الدالَّةُ ن يَعُودِها قُودًا وقيادًا فان القُوْد من قدًّام والسوق من خلف وعن الحليل القود ان يكون الرجل امام الدائبة آخذًا بقيادها والسوق ان يكون

(قَيْدً) الدقيقُ مجهولًا: طُبخ وتكشَّل

(قَودَ) القرسُ وغيرُهُ ل بِقُود قُودًا: طالب ظهرهُ وعنقهُ فهو (اَفْوَد وهي قُوداة ج قُود)

(قَوْدً) الدائمَ تَقُويدًا وتَقُوادًا: مِنَى

(قَاوَدَهُ) مقاودة : ساوقهُ

وهرمت وفي التاج وويقاد بي البعير ،، (أَقَادَهُ) خِيلًا إِقَادةٌ : اعطاهُ لِقودها الامير القاتل بالقتيل: قتله به فَوَدًا

(إِنْقَادَت) الدَائَةُ إِنْقَيَادًا: مطاوع اقتاد العالِية قِال وَوَ قُلَّةَ فُوهَاهِ ،؛ مقال اقتادها فانقادت

عَالَ اقتادهـ فاقتادت لازم متعدُّ و- الذريعة

النتُ الثورَ: وحد ريعَهُ فهجم مليه (هذا مكان يقود من الارض كذا وكذا او يقتادهُ) اي محاذيه

(إستَقَادَ) لهُ إستقادة : اعظاء مقادته و- زيد الامير : سألهُ ان يُقيد القاتل بالنتيل و- ذلَّ وخضع

(استَقَادَ) فالأنُّ الامير من الفاتل فاقاده منه : اى طلب منه أن يقتله فغمل (القَائِد) اسم فاعلج قُوَّد وقُوَّاد وقَادة وقادات وهذه جم قادة

(القائد) ايضاً: انف المبل و-كل مستطيل من ارض او جبل على وجه الارض و- اعظم فُلْجِان المَرْث و-

الاولى من بنات نعش الصغرى الذي مو آخرها قائد والثاني عناق

(القائدة) اضاً: الاكمة عند على الارض (فر سُ و سعر * قَدُّ وْدُ *) اى ذلول منقاد " (القباد) مصدرٌ و- ما يُقاد به كالمقود ويستممكل بمني الطاعة والاذعان

(العطى فسلانُ الفيادُ) اي ادْعن طوماً وقبل كرها كقول ود ذلوا فاعطوك القبادى

(فلان سُلس القياد) يطاومك على هواك (القاد والقيد) القدر يقال وو بنهما قَادُ قَوْس وقيدُ قوس ، اي قدر قوس (فَرَسُ قَبَيْدٌ) اي ذَلُولَتُ منقاد وهو ّ تغنيف فيدكيت وتيت

(القَوْد) ايضاً : الحبل وقيسل التي تُفاد عِمْاودها ولا تُركّب يِمَاكِ وَوْ مرَّ بِنا 46 39 E

(القَوَد) محركة : مصدر قود و - مسديرة القصاص

(التَّوْدَاه) مؤنَّث الأَقْوَد و- النيَّة الفدت و- بع: مال

كتولد و(فَمَا أَنْفَادَتُ الأَمَاكُ الَّا (فرسٌ وبعيرٌ كَيْدٌ) اي ذلولٌ منفادٌ (إِفْوَرٌ) القرسُ إفُورادًا : فسر وتنجُ لصابرٍ ،، و- الطريقُ الى كذا: وضح (القَبْدة) من الابل: التي تُقاد للصيد | و- الجلدُ: تشانَّ هزالًا و- استرخي و-

وقبل لنف كما و-الدائبةُ : انقادت (أَتَّخَذَ الصائِدُ قَيْدَةً وسَيِّفَ) وهي وجبارة اللسان ود واقورَّت الارضُ

(الأَقُود) من الحيل والابعرة : الذُّلول المتقاد و- الشديد المنتق لقلَّة التفاته ومنهُ قبل للبخيل على الرّاد اقود لانهُ لا يلتغت على الاكل تشبيلًا برى انسانًا فيحتاج ان يدعوهُ و- الحل الطويل و- من اقبل على شيء لم يك ينصرف عنهُ والانق (فَودًا ع فودً) (جعلتهُ مَقَاد المُهر) اي على البيان

(المقود) بالكسر: ما أيقاد به من حيل ونحوه ج مَقَاوِد (المَقُود) اسم مفعول ويقال مَقُوود على Nonl (أَعطَاهُ مَقَادَتُهُ) اي انقاد لهُ (الْقَوَّد) كمعظم: الجبل الطويل

(طَريق مُتَقَاد) مستقيم

* القَيْدُود * و احدة القَيَادِيد ومي الطوال من الاتن وغيرها كقوله وولاً الغرائش والقُبُّ القياديدُ ،، * قَارَ * الرجلُ ن يَقُور قُورًا: شي

ملى اطراف قدميه لللا يسم صوحا وفي

القاموس ووليخفي مشية ،، و- الصد: خنائة و- الشيء: قطع من وسطهِ خرفًا مندير أكما يقور الثوب والطيخ و-المرآةُ : خنها و- فلانًا : فَمَا عِنهُ (قَورً) الرجلُ ل يَعْوَر فَوَرًا: عُورً (قَوَّرٌ) الشيء: قطعــهُ من وسلهِ خرفًا مستديراً و- الحية: قعل يه مثل ذلك كقوله ووبعد اقودار الجلد والتشنئة (تَقَوَّرُ) اللِّلُ: صَوَّر و- المِّنَّهُ: تَنَّتُ و- السحابُ: تقطع وتفرَّق فرفاً

(إقتارالشي إقتبارًا وإفتوره وفتواراً (التَوَّاد) فَمَالَ للسِالِفَ و- الانف أَطْمَهُ مِن وسطِهِ خرقًا ستديرًا و-فلان : احتاج و حديث القوم : بحث عنه فلان : سين و- نياتُ الارض : ذهب

(إنقارً) إنقيارًا: وقع و-البيدُ:

(إِقْتَازَهُ) النموُ إِقْتِبَازًا : أَكُلُّهُ (القَوْزُ) بالفتح: المستدير من الرمل و-وأقاويز وأقاوز (القَوَّاز) كَشْدَّاد: الطوَّاز ₩ قَوْزُعَ ۞ ذكر في ترجمة ق زع

(قُلَّدُمْ قَلَائدٌ قُوزُع) ايطوَّقتم اطوانًا لا تفارقكم

* قَاسَ * القور ن بَقُوسهم قَوْسًا: سقهم و- الشيء بغيره و- على غيره: قَدُّرهُ على مثالهِ كَقَاسَهُ من البائيُّ

(قُوسَ) الشَّبِخُ لِ يَقْوَسَ قُوساً: انحني ظهره فهو (أقوس)

(قَوَّس) الشيخُ: المني ظهرهُ و- المعابةُ: | وقوس قرر تفجرت عنها الامطار

فكنت احسن قوساً منه

(تَقَوَّسَ) الشيء : انعطف و- الشيبُ فلانًا : وخطهُ تقول ود تقوَّس لميتهُ ولمَّتهُ شب "، و- قوسَهُ : احتملها (إِقْتَامَ) الشيءَ اقتياساً : بمعنى قاسهُ و-

ابايه: سلك سعلة

(إَسْتَقُوسَ) الشَّبخُ إِسْتَقُواساً: انحني (القوس) مصدر و-آلة نصف دايرة يُرَى جا مؤنثة وتصغيرها فُوَّيْتَ وقد تُذَكِّر وتصفَّر على قُوَّيس وينهُ المُشَل وه هو خير" من قُو يس سهماً او صار خير قُوَيس سهما ١٤ يُضرَب للذي يَنَالَفُكُ ثُمَّ يَرْجِعُ عَنْ ذَلِكُ وَيَعُودُ الَّيْ مَا نحبُّ وفي الاساس ود وفي مُثَلِ صار البلد: البعيد و- من الايام : الطويل خير قُويس مَهما اذا عز بعد المهانة ، (ليل أقوس) شديد الظلمة وفي المساح وو وتضاف القوس الى الأجني الأفوَّس) المارس الداهية ما يخصُّمها قيقال قوس ندف وقوس من الرحال النشاب وهي الفارسيَّة وقوس الحسبان ،، إ داهية وفي الاساس وو ورماهُ بأَحْوَى الانف أن ج قِسَيٌّ وَقُسِيٌّ وَأَقُوسُ شَابٌ ابِدًا كَالشَّابُ الاحوى وهو هرم وأقواس وأقباس وقياسٌ مشبل ثوب وأَثْوَاب وثِياب قال الجوهريّ (المُتَقَوَّس لامن معهُ قوس و-الملجب (تَفُوْرُ) تَلَّزُ وَضَوَّى وَصَلَّم و-البيتُ: (9 وَكَأَنَّ اصل ثِنيَّ قُوُوس لانهُ فَمُول المشبَّه بالقوس كالمستقوس

فدوع م قلبوا الواوياء وكسروا القاف كما كمروا عين عصيّ فصارت قسيّ على فليع واذا نسبت اليها قلت قُسَويَ بردها الى اصلها

(فلانُ لا يَعدُ قُوسَهُ احدٌ) اي لا يعارَض (التَوس) ايضاً: الذراع لانه بقاس يه وقوله و فكان قاب قوسين ،، اى قدر قوسين عربين وقيل قدر ذراعين و-ما يسيق في اسفل الحُلَّة من التسر تقول ١٥ تَضَبُّفت بني فلان فاتوني بشُّور وقوس وكعب ١١ و- برج في الساء و- كل ماكان منحنياً على عيسة القوس يُسمَّى قوسا كقوس القنطرة وقوس الدائرة

(قَوْس الرجل) ما انحنى من ظهره (قَاوَ سَنى فَقُسْتُهُ أَقُوسُهُ) حاسنني بقوسهِ [(إِنْشَفَخَت أَقْوَاسُ البعيرِ) اي مقدَّمات

(النُّوس) بالضمَّ: صومعة الراهب وقيل راس الصومعة و- بيت الصائد و-اسم صوت أيز جرابه الكلب (النَّوس) ككتف: الرمان الصب (قُـوْسَى) بالفتح والقصر: موضع ببلاد السراة له يوم مشهور

(القوسيّ) الزمان الصعب (القَوَّاس) كشدَّاد: صاحب القوس و-سانعها و- الرامي جا

(القَيَّاس) كَكُتَّان: الذي يرسل الحيل (الأَقُوس) المنحني الظهر و- المُشرف من الرمل كالاطار و- الرمان الصعب و-

جلاهق وقوس ثبل وهي المربية وقوس (رماهُ الله بأُجِّنَى اقْوَسَ) اي برجل (رموم عن قُوس واحد) مُشَـل في أقُوس بامر صعب وهو الدهر لانــهُ لتقادمه كالشبخ الاقوس ال

الَّااصِم قدموا اللام وصيروهُ قبوقٌ على (المُقاوس) الذي يُر سل الميل

الدرارا: دهب تباشا ١٥ (التُوَارَة) بالضم : ما فَوْر من الثوب وغيره وقبل نُجَمَّتُ بالاديم و- ما قطمت من جوانب الشيء و-الشية الذي قُطع من حوانه ضد

(الفَار) شي اسود يُطلَق بسب السغن والابل وقبل هو الرفت و- الابل وقيل القطيع النسخ منها يقال وو هو آكثر منك فِرةَ وَقَارًا ١١ و- شَيْرٌ مِنْ.

(ذُو قار) موضع بين الكوفة وواسط و-فرية بالري

(بور ذي قار) بوم لني شيان وهو اول يوم التصرت فيه العرب على العجم (القور) مصدر و- الحيل الحيد الحديث من القطن و- القطن الحديث وقيل ما زرع من علمه

(الفارة) الحبيل الصف ير المتقطع عن المال وفي المديث ووصعد قارة المبل عا كَانَهُ الله جِلَّا صَفِيرًا قُوقَ الحِبلُ كَا يقال ١١ صعد فنَّة الجيال ١٤ اي اعلَاهُ وقبل الفارة الصيخرة العظيمة وقبل الارض ذات الحجارة السود وقبل الصيخرة السوداة - قارات وقار وقور وقيران و-الذُّبَّة و- قبيلة سُمُّوا به لاجتماعهم والتفافيم وعررماة ومنه المشل ووأنصف الشارة من راماها ،، و- واحدة القار الشجر المذكورة

(التَّارَيَّة) طايِّر من السودانيَّات اكثر ما تأكل النب واثريتون ج تمواري وفال ابن الاعرابي وو القارية طائر مُثُوِّم عند العرب وهو الشِّقرَّاق ؟؛ (الغَيْر الاسوار) من الرماة الحاذقُ (الأقور) الواسع يقال مكان أقور ودارٌ قورا؛ ولقبت منسهُ الأقورينُ والأقور بأتءاي الدواهى العظام كقولم نسومهم الدواهي الأقورنيا ،،

(الْمَوْر) اسم مفعول و- الطلي بالقطران (الْمُقُورُ) من الحيل: الصّام * نَوْزُ * النبتُ تقويزُ أ : كثر

نفوض و- الوعل: عدا

(المتوس) كمنار: وعاء القوس و-الميدان و- الموضع الذي تجري منهُ الحيل و- حيل تُصغُّ عليه الحيل عند الساق ج مَقَاوِس يقال وو عُرِضَ فلان على المَقْوَس ،، و (قام فلانٌ على مَقْوَس) اي على حفاظ

صارمثل العُوس

* قوس * القوس تشديد الراء وتخفُّف: القوصرَّة بالصاد

﴿ قُوشُ ﴿ القَوَاشَةِ بِالفَتِحِ ﴿ وَضَبِطُهِ ۗ الصاغاني بالضم") ما يستى في ألكرم بعد

(قَاشْ مَاشْ) اسر للقماش كان مسيى (القَوَّاع) كشدَّاد: الذَّب الصياح باسم صوته

(القُوش) محركة : مثل القواشة (التاج) (رجل قُوشٌ) بالضمّ: اي صغير الجثّ (قُوش قُوش) زجرٌ للكلب

* قَاضَ * الناء ن يقُوضهُ قَوضاً:

(قُوضٌ) البناء : هدمهُ وقبل التقويض نقض من غير هدم وقيـــل هو نزع الاعواد والاطناب

(تَعَوُّضَ البنا؛ وإنْقَاض) تَقَوُّضًا وإنقساضاً: الصدر

(تَقَوْضَ) جـاء وذهب و – الحَلَقُ والصفوفُ : ائتفضت وتفرَّقت

(مذا بذا قَوْضاً بقوض) اي بدلابدل * قوط * القُوط : القطيع من النتم

وفيل مائة "ج أَقْرَاط (اللَّهُ طُهُ) بِالفتح: الْجُلَّة الكبرة

(القَوَّاط)كشدَّاد: راعي قوط من الفنم * قوظ * القوظ : في معني القبط ولس عصدر اشتق منهُ الفعل لانَّ لفظها

واو ولفظ الفعل ياء

* قَاعَ * الكلبُ ن يَقُوعُ قَوَ مَانَا قلب قما: ظلم و- فلان : تكمى وخنس (تَقَوَّمُ) الرجلُ: مال في مشيته كالماشي في مكان شائك و- الحر إله الشجرة:

(إِنْتَاعَ) الفحلُ إِقْسَامًا : هاج

(النُّواع) بالضمُّ: الارنب وهي (قُواعة) (القاع) ارضُّ سهلة مطمئنة قدا نفرجت عنها الميال والآكام ج أقواع وأقوع وقيم وقيمان وفيمة بقلب الواو يساء لانكمار ما قبلها وقيل القيمة مفردة

(حاجب مُستَقَفُّوس ونؤي مُستَقُوس) (يوم القاع) من ايام حروب المرب (القَوْم) مصدر و- المسطح يُلقَى فيهِ التمر أو البرع ج أقواع

(القاعة) ساحة الدار: كالقاحة بالحاء واهل مكة يسمئون سفل السدار القامة ويقولون فسلان قمد في العليّة ووضع قاشة في القاعة

* قُوعُلَ * الرجلُ: قعد على القوعلة وهي الجُبَيال الصغير وقيل الأكمة Iberita

(عقابٌ قُـوْ مَلةٌ وعقابُ قوملة) كاوي الى القوعلة وتماوها

* قَافَ * اثرهُ ن يَمُوفَهُ فَوْفًا : تِمهُ كقفاء من الناقص

(تَقَوُّفَ) فَلاناً فِي الْجِلْسِ تَقوُّفاً : اخذ عليه في كلامه وقال لـ قم قل كذا وكذا و (هو يتقوَّف على ملليه) اي مجمور على فيه (إِنْتَافَ) اثرَ أَ إِقْتِيافًا : بِمنى قافهُ

(القائف) من يعرف الآثار بوقافة وفي التعريقات القائف هو الذي يعرف النب

بفراستهِ ونظره الى اعضاء المولود (القاف) من حروف المساني وتقدِّم في

اول الباب و- جبل عيط بالارض (القُوف) اعلى الاذن وقيل مستدار سِمها

(قُـوف الرقبة وقُـوفتهـا وقافها) الشمر السائل في تقرضا

(اخذ بَدُوْف رَقَبْت ِ وَبِقَافَ رَقَبْتِهِ) كاخذ بصوفها ويقال وونجوت بقوف أنفسك ،، اي نجوت بنفسك وقسال ابو مُبيد ١٤ اخذت مُ بقُوف رَقَبتهِ ١٤ اي اخذتهٔ كلهٔ وقبل معناهُ يأخذ برقبتهِ جماء وقيل بأخذ برقبته فيمصرها (القُوْفَا) حجر اسود اسفنجي يتولد ببلاد حلب يعمل منهُ الرحى (دخيل)

(اخذ بقُوفة رقبه) كاخذ بصوفتها (القُوْفُ) بالضم : كل بخور عطري (الأَقُوف) اسم تفضيل يقسال وو هو أَقْوَفُ الناسُ للاثر " * قَاقت * الدجاجة أن تقوق قَوقاً:

(القَاوُوق) من مسلابس الراس كالذي

يلب أكهنة الامَّة المارونيَّة عدا الرميان منهم ج قُواوِيق (دخيل) (القماق والقواق والقوق والقبق)

الطويل وقيسل القبيح الطول (السان) وفي القاموس وو القُوق بالضمُّ والقَّــانَ والقيق من الرجال الفاحش الطول " (القاق) ايضاً: الاحمق الطائش و-طائر ما ئي طويل المنق

(العُوني) ايضاً: طائرٌ مائي طويل المنق (القُوْقَة) بالضمُّ: الصَّلَّمَة و- الاصلم كقوله وو لها ولد قوقة احدب ،، (الدنانير القُوقيَّة) من ضرب قيمر

لانه كان يسنى قوقاً (الْمُقَوْق) العظيم القوقة اي السَّلَمة * قُوقات * الدجاجةُ قَوقاةً: صوثت كقاقت

* قوقس # المُقَوْقَس: طائرٌ علوَّق طوقًا سوادهُ في بياض كالحمام و- لف لكل من مَلُكُ مصر والاسكندرية ولنظم الهند

* القَوْقَسُ * طير" من طير الهذا * التُّوفُّع * كجوهر: نباتُ * قَوقُلُ * الرجلُ في الحبل قوقة:

(القَوْقُل) بالفتح: ذكر الحجل والقطا و- اسم ابي بطن من الانصار وع التواقة * فُونَى * فَوَفَّاءٌ وَفَيْغًا : صاح الله في الله عن يقول مَو لا وقالًا وقيلًا وفَوْلَةٌ ومَقَالَةٌ ومَقَالًا: تَلْفَظُ ويَقَالُ لِهِ عهوله قبل وقول لغة وقد بنصل القول لنبير ذي لفظ تجوُّزًا كقولهِ وو فقالت لهُ المينان سماً وطاعةً ! و-الحائط : سقط و- يه : حكم واعتقد و-غلب ومنه ووسيحان من تعطف بالمر

وقال به ١٤ اي غلب (قال عنهُ) روى و- لهُ خاطبهُ و- عليه : انترى و- فيه اجتهد و- يدم : اهوى سا واخذهُ و- براسهِ : اشار و-يرحله: مشى و- بثوبهِ رقمهُ و- يبديهِ على المسائط : ضرب جما و- الغوم بَلَانَ : قَنَارُهُ وَ يُحِيُّ عِمْنِي تَكَلَّم وَمَات وسال والتراح واقبل و- بهِ: احبُّهُ واختَّهُ لنف كما يقال وو فلّان يقول بفلان ،، اي بمحبَّتهِ واختصاصهِ ويُعبِّر جاءن النهبوء للافعال والاستعداد لهسا فيقال قال فاكل وقال فضرب وقسال فنكام ونحوء ويستعمل القول بمعنى الظن فعمل عمل عمله بشروط احدها ان يكون مسوقا بالاستفهام الثاني أن يكون بلفظ الاستقبال الثالث ان يكون للمخاطب الرابع ان لا يفصل بين الاستفهام والفعل المنتهم منسة فاصل غير الظرف نحو

انقول زيدًا منطلقًا اي انتقن وينو سُلِّم بحرون القول مجرى الظنّ مطلقاً اي في الاستنهام وغيره وفي الخساطب وغيره نحو قلت زيدًا منطلقًا اي ظننت (قُولُهُ) ما لم يقل: ادَّعامُ عليهِ

(فَوَّلَنَى حَتَى قُـلَتُ) اي عَلَمَنَى وَامِهُ ان اقول

(فَارَلهُ) في امره مُقاولة : فاوضهُ وجادلهُ (أَفُولَهُ مَا لَمُ يَقُلُ إِقُوالًا وأَقَالُهُ إِقَالَةً)

(نَفُولَ) عليهِ قُولًا تَغُولُل: ابتدعهُ كذبًا وقال عليهِ مَا لا حقيقة لهُ (تَنَارُكَ) في الامر تقاولًا: تفاوضنا

(إَفْتَالَ) عليهم إِفْتَسِالًا: احتكم و-النيءُ: اختارهُ و- قولًا: اجترُّهُ لنفسهِ من خير اوشرٌ و- بالبمير بميرٌ أو بالثوب الوبا: استبدله به

(إِثْنَالَ بِاللَّونَ لُونًا آخرٍ) اذَا تَغَيَّرُ مِن ملر او كبر

(القال) الم فاعل ج قُول وقيل وقالة وتنواول بالممز والواو

اللسان تامًّا او ناقعاً ج آفوال وجج اقاويل وقيل القواف في المتير والقال والقبل والقالة في الشر وقبل القول مصدر والقبل والغالب أسان لهُ وقبل القول والقيل والقال والقولة والمقالة والمقال في المنسير والشرّ وقد يطلق القول على الآراء والاعتقادات فيقال عذا قول ابي حنيفة وقول الشافعيّ اي رابهما وما

ذها اليه (هو ابن نولِ وابن اقوالِ) اي فصيحُ القول وقيل كثيرتهُ لَسنة

> حد الكلام (القال والقيل) مصدران وقيل اسان من القول ويعربنان بحسب العوامل يقال ووكاتر قالُ الناس وقيلهم ،، وقيل هما في الاصل فعلان ماضيان جُعلا اسمين واستعملا استعال الاساء وابقى فقها ليدلُّ على ما كانا عليهِ ويدلُّ عليهِ ما في الحديث ١١ ضي عن قبل وقسال بالفتح فيهما ءء

(القال) الابتداء وقيل السوَّالَ (القيل) بالكسر: الحواب

(القال) ايضاً: القائل يقال وو رجل قال ،، اي قائل و-القلة وقيل خشبتها التي تضرب جاج قيلان

(الْقَيْلُ) الْمُلِكُ وقيل الملكُ من ملوك حمير وقيل هوالرئيس دون الملك الاط والمرأة (قَيْلُة) واصلهُ قَبَّل كميَّت وَمَيْت سُمَّى بِهِ لانهُ يقول ما شاء فينغذ ج أقُوال وأقْيَال ويجمع على قُبُول أيضاً بناء على ظاهر اللفظ وأن الميسم

(القالة) اسم من القول يقال وو كثرت قالة الناس ،،

(رجل قُولَة) اي حسن القول وقبل كثيرهُ لَسنُ

(القُوْلِيَّة) بالفتح : الغوظاء ومنــهُ ور فاسرعت القُوْلَبُّةُ الى صومعتهِ ،، وهم النوغا. وقتلةُ الانبيا. واليهود

(القَـوَّال) فعَّال للمبالغة و– المغنِّي ج قو الون

كثير، لـن

(القَوُّول والقُورل) بالهمز وبالواو: القائل ج قُولُ كصبور وصبر وان شأت سكنت الواو

(رجل قَوْوُلُ وقَوُول) كرجل فُولة (رجل تقوُّلَة وتقوَّالة) كرجل فُولَة (المقوَّال والمقوّل) البُّين الظريف

(امهأة يقوال ويقول) اي حسنة

(المقول) ايضاً: اللسان ومنه وو وقف علينا ذو مقوّل جري ،، اي ذو لسان ود وله مقول من المقاول الفصاح ،، اي لــان و – القَـبُـل بلغة اهـــل اليـمن ج مَعَاوِل ومَعَاوِلَة والهاء فيهِ كَمَاء القشاعمة (الْقُوْل والْمَقُوُول) اسم مفعول (مَقُول القَوْل) عند النحاة مفعول القول

(المَقَالَة) القول و- القطعة من أكتاب (كلمة مُقَوَّلة) اي قيلت مرَّة بعد مرَّة * القُولَنَج * وقد تُكسر لامهُ او هو مكسور اللام ويُفتَح القاف ويُضَمُّ: مرض ممدي مولم يعسر معمة خروج الثغل والريح معرب

* القُولُون * والـكُو لُون : يونانيَّة مى غليظ صغبق يتصل بالمستقيم

* قام * نَ يَقُومُ قَوْمًا وَقُومَةً وَقِيَامًا وقَامَةً : انتصب ضدا فعد و- الامر : اعتدل و- الماء: جمد و- عليه الدائبة : كلت فلم تبرح مكاف و-على الامن: دام وثبت و- السوق: نفقت و-الحقّ : ظهر وثبت و- بهِ ظهرُهُ : اوجب أ و-الآمةُ مائةَ دينار : بلغت قيمتهـــا و – المتاعُ بكذا : تعدُّلت قيمتهُ بهِ و(قامَ بامر) تولاهُ و(قامَ عليه) خرج عليه وراقبهُ و- على غريب : طالبهُ و- في الصلاة : شرع فيها و- اهلهُ : قام بشاخم و- الرجلُ المرأة و- عليها: ما نما وقام بشانعا و (قامت المرآةُ تنوح) اي طفقت (فَوَّم) الشيء : عدّلهُ ومنهُ تَقويم البلدان (القُولُ) الكلام اوكل لفظ مذَّلَ به | (رجل قَوَّالــة) اي حسن القول وقيل البيان طولها وعرضها وربما سُمِّي حساب

قيمةً معلومة ج تَقَادِيم (فَوْمَ دَرَاهُ) اذال عِوْجهُ و- المتاعُ: حِمل لهُ قسمةٌ معاومةٌ

(قَاوَمَهُ) مُقَاوَمَةُ وَقُوَامًا: قام مصهُ كالثمن فانهُ يقاوم المتاع و– قام مقامّهُ و- قلانًا : شادُّهُ و- في المارعة وغيرها: قام احدهما للاخر

(أَقَامَ) بِالْكَانِ إِقَامَةً وَقَامَةً : دام واتخذه وطنًا و- الشيء : ادامهُ و-فلاتًا: شدُّ اجلم و- دَرْآهُ : ازال عِوَّجَهُ ويقال في التعجب وو ما أَقُوَّمَهُ وهو شاذٌّ لهيئهِ من المزيد

(أقام الشرع) اظهره و-الصلاة : ادام فعلها و – للصلاة: نادى لها و – اقهُ السوق : جملها نافقة "

(تَقاوَموا) في الحرب: قام بعضهم لبعض (تَقَوُّمُ) الشيءُ: مطاوع قوم يقال_ ١٥ قوَّمتهُ فتقوم ١٠ مدَّلتهُ فتعدُّل (إِقْتَامَ) اللَّهُ إِقْسَاماً : جدعهُ

(إسْتَقَامَ) الامرُ إسْتَامَةُ: احدل ويقال استقام لهُ الامر وفي القرآن ءو فاستقيموا اليه ١٤ اي في التوجه اليه دون الآلف و-المتاع : قومهُ وهي من كلام اهل مكَّة (القائم) اسم فاعل ج قُوم وقُمْ وقُوام وقَيام وهي قائمة ج قائمات وقواغ (قائم السيف) مقيضة

(قَائِمُ المَاهِ) بِنَالُهُ مِرْتَفَعَ يِتُوزُعُ مِنْهُ (دينار,قائم) سواء لا يرجح (القائمة) ايضاً: واحدة قوائم الداّبــة

لبديها ورجلبها و- الورقة من الكتاب ج فاقات وقواغ

(قَائَةُ السِف) مَعْبِضُهُ وقد يِقال لمدنّ الهرَّاس قائمة ايضاً و(المين القائمة) التي ذعب صرها وضواها ولم تنخف بل

المدقة صميحة على حالها (هــــذه قائمة المتوان والسرير) رجلةً

التي يقوم عليها مجاز عن قائمة الداية (القوار) كحاب: المكل وا لاعتدال

و- ما يماش به

الاوقات بالتقويم و- المتاع : جعسل له | (القوام) بالكسر: نظام الامر وهساده | اصل الملقة وملاًكُ الذي يقوم بهِ و- مـا يقيم الانسان من القوت ويقال_ وه فلانٌ قِوَام اهل بيتهِ ٤٤ وهو الذي يقيم شاخم (القُوَّام) بالضمُّ : دالا ياخذ في قواعُم الدابة تقوم منه فلا تنبث

(القَوَّار) كشدَّاد: الحسن القيام بالامر و- الحسن القامة

(قِيَامُ الامر) قِوَامهُ و(هو قِيَام اهل بيتهِ) اي الذي يقيم شاضم

(يوم القيامة) يوم البث من الارماس (القُوم) الجماعة من الرجال خاصة وقيل تدخلهُ النساء على تبعيُّــة سُسُّوا بذلك لغياهم بالعظائم والمهمأت يذكر وبؤنث فبقال قام القومُ وقامتِ القومُ ج أَقُوَام وأقاور وأقاوي وأقام ،، (قَوْمُ الرجل) اقر باؤهُ الذين يجتمعون

ممهُ في حِدِّ واحدِ وقد يقيم الرحل بين الاجانب فمسميهم قومه مجازا للمجاورة ورتجسا استعمل القوم بمنى الاعداء وفي الكليات ووكل من يقوم الرئيس بامرهم وقيل يقومون بامره فهو القوم ،، (القَوْم ايضاً والقُوم) بالضم : الاقامة

(القامة) مصدر و- من الانسان: شطاطـــهُ وقدُّهُ ج قَامات وقبَم ويقال وو طوال القيم والقامات،

(القامة) ايضًا : البُسكرَة باداخاج فَيَمُ يقال وو استقوا على القامة ١٤

(القويمة) مصدر و- لمارة الواحدة . وما بين الركمتين قبومة

(فَوَمَّة الانسان) قامتهُ

(القيمة) النوع و- الثمن الذي يقاوم المتاع اي يقوم مقامهُ ج قِيمٌ و(ماكُ قيبمة) اي ثبات قدوام على امر (قسمة الانسان) قامته

(التيسي) نسبة الى التيمة على لفظها لانهُ لا ومف لـ يُضبط بهِ في اصل الحالقة حتى يفسب اليه مختلاف ما لهُ وصف ينسط بب كالمبوب والميوان المعدل فانهُ يُنبَ الى صورتهِ وشكلهِ فيقال ﴿ قَوْامُ الرَّجِلِ } قَامَتُهُ وحسن طولهِ ﴿ عَلَمُ ۖ أَي لُـهُ مِثْلُ شَكَّلًا وصورةً من

(قُونِية الأمر) قِوامة (قَوْمِينة الانسان) قامتةُ (القَوَّام) كشدَّاد: الحسن القامة والتوى على القيام بالامر و- الامير ج قُوامون (القَومِ) المعتدل و- الحسن القبامة ج

(القُويَسَة) مصفّر القامة (فُوَيْمَة من فار او ليل) اي ساعة " يقال ١٥ مضت قُو يُعمَّة من الليل ١١ (العيوم) الذي لا بدولة من أساله تعالى (القيام) لفة في (قَيْم المرآة) زوجها (الغُبِّم على الامر) متوليهِ يقال الأقبِّم الوَقْف وقيم الحمام » وهي (قيمة) (القَيْمة) الدبانة المستقيمة

(إقامة الحندي) وظيفته براقامات (قرينا) (الستقيم) المعدل (المُقام و المُقام) الاقامة وموضعها وزماتها (المَقَام) ايضًا : موضع القدسين و-المترلة ومنه مقامات الاعداد و (مَثَام ابرهم) قبيل هو المجر الذي فيه اثر قدميه في الكمية

(طُوى بساط الاقامة) رحل

(المِعُوم) المشبة التي يسكها المرَّاك (المُقَامَة) الحبلس و- الجماعة من الناس ج مَقَامِــات وتُطلَق المَقَامــات على خطب من منظوم ومنثور كمقامك المريري سبة للكلام بالموضع الذي يقال فيهِ و في الاساس وو قام بين يدي الامير بقامة حسنة وبمقامات بخطبة او عظة او غيرها ١٤

(المُقَامَة) بالضم : الاقامة (القاموس) * قون * تَقوُّنَ الرجلُ تَقوُّنًا: تعدُّى باللسان و-: مدح مدحاً تاماً (القان) شجر تُصنع منهُ النَّسيُّ (القاورون) ضرب من الماد (القَوْنَة) بالفتح: القطعة من الحديد ومن الصفر يُرقم جا الاناه ج قُونَ * قوند * القاوند : دهن يُؤْتَى بو من أنواحي المبشة واليمن ينفع للمال (دخيل

و- المبدد: حاشه الى مكاني .

اعطني علامة السقر

(تَفَارَها) تَفَاوِها : صرخا فتمارفا كافها ماما بصوت هو امارة بيتهما

(إِسْفُومَهُ) إِسْقُواها: سال أَ ان غو د السد

(أَبْنَ ابْسَامًا وإسْتُبْقَهَ) إَسْتِقَاهًا: الهاء وهما مقاوبان عن اوقه واستوقه (أَيْفَ) ايضاً: فهم يقال وو أيقيه لهذا ١٠ ای افهمه

(القاه) الطاعة و- الحاه و- سرعة الاحابة ني الأكل و- الرقيه من العيش يقا **لـــ** درانهٔ في عيش قاه ٤٤ ويقال دو ماللك على قاء " ،، اي سلطان كقوله وو أبها سمنا لامير قاها 44

(القامية) الرجل المنصب في رحله (الفُولَمة) اللبن تنبُّر قليلًا وفيهِ حلاوة و في اللسان الذي أب الذي فيهِ طَمَ الحَلاوة

(المُوْمَى) بالضم : ثباب ييض (فودستان) بلد بكرمان قوب جير فت

ون أو ثوب فو مي الا وان لم يكن من

* نَوِيَ * لَ يَعْوَى قَبُوَّةً : صَدُّ ضَفَ فيو (قُـوي) و- على الامر : طاقة و (لس به قوة) اي طاقة

(فُويَت) السدارُ قِبًّا وَقُوَّايَةً : خلت و- فلانُ تُوكى : جاع شديسدًا فهو من النوة على عكس المترتب و- المطرُ:

(فُوَّاهُ) تقويمة " نَصْدُ صُمَّفَهُ وهو يْنُوي بِذَلْكُ أَي يُو مِي بِهِ

(قَاوَاهُ) مُقَاوِاةً : اعطاهُ

(فَاوَانِ) فَلانُ فَقُوَيْتُهُ : اي غَالبني في القوة فغلبته

(أَقُوكَ) الرجلُ إقواء: كانت دائبتهُ فُويَّة و-الحبـلُّ: جمل بعضة اغلظ من بض و- الشعرَ : خالف قوافيــهُ برقع

أنواء واما الاقواء بالنصب فقليل

* قوه * قَوْة الرجلُ تَقُومِهُ * صرح | (أقوت) الدارُ : خلت من ساكنها و﴿ فَلَانُ : تَرَاــــ فِي قُواهِ اي قَفْرِ وَ – (وَرْ مَى حَتَّى نَسَافَرَ مِنْ هَذَا البَلَدَ) أي أَفْتَقَر و – اسْتَنَى ضَــدٌ و – القورُ : فَنِي أَ (الفَوَيُّ) الفَرْخ ا تَقَوَّى) الرجلُ تقوياً : تشدُّد وكان

ذا قوة ﴿ لَمُعَاوَى ﴾ الشركاء تفاوياً: تزايدوا و في الاساس وو تقاوُّ وا المناع بينهم وهو حتى يَبْلِشُوهُ غَايَةً غُنْهِ قَاذًا اسْتَخْلَصُـهُ احدهم لنفسهِ قبل قد اقتواهُ ،، و-القومُ : باتوا على القُوَى اي الجوع و – الدلو: جموا شفاهم على شفتهما فشرب

كل واحد ما امكنه (إِقْتُوكَ) الرجلُ إِقْتُواء : تشدُّد وكان ذَا قُوَّة و- الشيء : اختصَّهُ لنفسهِ و-شَيْثًا بشيءٍ : تبذُّلهُ بهِ و– على فلان : عنب (إِشْتَرَى الشَّرِكَاءُ شَيًّا ثُمَّ افْتَمَوْوُهُ) اي ترايدوهُ حتى بلغ غاية ثمني

(إَشْتَقُوكَ) آِسْتِقُوا ؟ تَمَدُّ ضَفَ (القاوي) الاخذ

(الفَّاوية) الآخَذة و-البيضة و-السنة القليلة المطن

(الدُّوَاءُ) بالفتح: وفي القاموس القوَّاءُ بالكسر: قفر الارض و- الارض التي لم تُسطَر بين ارضين مملورتين و– الجوع يقالــــــ 19 بلت القَواء ،، اي جائماً على

غير طعم (مترل قُواله) اي لاانس به (الشَّوَاية) بالفتح: قفر الارض (القوَّاية) بالكسر: ضَدُّ الضَّفَّ -(القَوَى) محركة : قفر الارض

(القُوك) بالضمّ : العقل و- جم القوّة (القَويُّ) من الحبال : المُختلفُ القُوك يقال حبل قو

(القي) با كسر: قفر الارض و- الملاة (الفُوء) بالنم : ضد الضعف ج قُوات

وقوى وقوى (رجل شديد القُوك) اي شديد اسر بت وجرُ آخر وقلَّت قصيدة لهم بـــــلا الحَلق و (القُوَّة) الطاقة من طافـــات الحبل ج قُوَى وفي التعريف ات القوَّة |

عي قَكُن الحيوان من الافعال الشاقية (الفَويُّ) ذو الغَوَّة ج أَقُو يَا ا (فرس مُقُو) أي قوي عال وو فلان فَوِيٌّ مُقُوءًا أَيْ فِي نَفْسِهِ وِدَا يُبْهِ * قَاء * مَا أَكُلُهُ ضَ يَعْشُهُ قَيِثًا:

القاءُ فهو (قائيء) و – الطمنةُ الدمَّ: اخرجتهُ و- الارضُ الكمأةُ : اخرجتها واظهرها و (قاء نفسهُ) مات مثل لفظ

(تَقَيُّ الارضُ افلاذَ كبدها) اي تخرج كنوزها

(يُوبِ يَقِي الصبغ) اي مُشبَع (قَيَّاهُ) ما اكله تَقْشَة و (اقاءهُ) اقاءة : جملة يقشه

(تَفَيِّسا تَقَيُّوا وإسْتَقَاء إسْتَقَاءةً) تَكَلُّفُ النِّيءَ و (تَقَيَّأَت) المرآةُ لبعلها: تعرضت لهُ والقت نفسها عليم وهو نصحف تفيأت بالفاءكا قال الازهري (القُيَّاء) اسم من القيء ويضال ١٠ بهِ قُيلًا ١٤ اذا جِعْل يَكْثُر التيءَ (القَيُوْءُ والقَبُوْءُ) أَكَثُ بِرِ التيء و-الدواء الذي يشرب للقيء (القَبِينَ) دواء يحمل على التيء

* قيتر * القيتار: آلة للطوب ذات آوتار ج قياتير * قبت * تَفَيَّنهُ تَفَيُّنا : حمهُ و- سَمهُ * قيار * التيار: القيتار بالشاة

الفوقية ج قَيَاتُين * قَاحَ * الجرحُ ص يَقِيع قَبْحًا: صارت فيهِ المدَّة وسال قيحةُ وقيل حَيًّا

كِنَاحِ بَوْحِ (فَيْحِ المَرِحُ تَفْسِيحًا وأقاح اقاحةً) (فَيْحِ المَرِحُ وَقَالِمَ النَّاءِ اللَّهِ اللَّهِ و(تَغَيُّح) تَغَيُّحًا: بمنىقاح واويَّة بالبَّة (أقاح) صمة على المتم بعد السوال (القبح) المدة اليضاء الماثرة التي لا ينالطها دم

* القَيْخَم * المُشرف الرتفم (التَيْخُانُ) النَّيْخُانُ بالقاء ₩ قيد ﴿ فلان : قيد (فَيَّدُ) الرجلُ تَقْيِيدًا : اخذُ و- الدائَّةُ :

عِمل القيد في رجلها و- الكتابّ: شكلهُ عا يمنع الاختلاط ويزيل الالتباس و– المساب: رقمهُ و- الكاتبُ والمتكامُ: خلاف اطلقا و- الايمانُ الفتك : منع من القتك بالمومن كما يمنع القيد من التصرُّف و- فلانًا بالاحسان : ملك قلبهُ بهِ (تَقَيَّدَ) مطاوع قيد (القياد) بالكسر: حبل يقاد به

(القيد) بالفتح: حبل ونحوه يُحمَل في رجل الدَّابة وغيرها يمسكها ج أقباد وقُيُود يقال وو ظوهرت عليهِ القُيُود والافادى

(القَيْد) ايضًا: سا ضرَّ العضدين من المؤخرتين وقد يضمُ عرقو بي القَتَب و-من السيف: ذاك الممدود في اصول المماثل عسكة السكرات

(قَبْد الاسنان) اللَّهُ وقال ابن سيده وو وقُيُود الاسنان عمورها وهي الشرف السابلة بين الاسنان 34

(قَيَّد النَّرس) سمة في عنق البعير على صورة القيد و (قَنْد الاوابد) الفرس الحواد على الاستمارة ومعناه انه لسرعة عَدُوه يدرك الوحوش ولا تغوتهُ فهو ينعها الشرادكما يمنعها القبد قال امهوة القيس وو بمنجرد قيد الاوابد هيكل ١٤ (القَيْد) ايضاً : المقدار يقال وو بينهما (تَقايَسَ) القومُ : ذكروا مآرجم قيد رم ١٤ اي مقدار رمح

(القيد والقاد) القدر يقال ال بينهما فيدُ رمح وقادُ رمح ،، اي قدرُ رمح (الْقَبِد) كُسِد: من ساهلك اذا قُدْتَهُ (الْمُقَبِّد) خلاف المطلق و– موضع القبد من رجل الغرس يقالب وو فرس عبل المُقَبِّد ،، و- موضع المُلخال من رجل المرآة و- ما قُلْبَدْ من بعير ونحوهِ ج مَقَايِيد يقال وو ابل مَقَايِيد ١٤ اي مقيدة و- الموضع الذي يُقيّد فيوالجمل ويخلَّى ومنهُ يقال وو الدهناء مُقَيِّد الجمل اي اضا مخصبة ممرعة والحمل لا يتعدى مرتعة

> (كتاب مُقيد) مشكول (ناقة مُفَيَّدة) كالَّة لا تنبث

(المُعَبِّدة الحماد) المرَّة (بنو مُقيّدة) (العقارب * القَيدَ حور والقَيدُ حُور * السبيء الد بالروم الملق

* قبر * قَـَارُ السفينة وغيرها بالقار: طلاها به

(إِقْتَارَ) الحديثَ إِقْتِيارًا: بحث عنهُ (القار والقير) لنتان : شيخ اسود يطلَى بهِ السفن والابل وقيل هما الزَّفْت (القيار) كشداد: صاحب القير (القيور) الملال النسب (هذا آقير من ذاك) اي اشدُّ مهارةً * قيرو * القُيْرُوَانُ : الحساعة من

الحيل و- معظم آلكتيبة و- العُفْل والقافلة معرّب ج فَيْرُوَانَات

(فَيْرُوانُ) بلد بالمنرب

﴿ قَاسَ ﴾ الشيء بنبره وعلى غيره ض بنسمهُ قَيْمًا وفياسًا : قَـدُرهُ عَلَى مثالهِ و– فلانٌ : تبيخةر واشتدُّ و– جاء (قَايَسَهُ) مُقالَيهةٌ وقياساً: جاراهُ في في الضاد المعجمة القياس و- بين الامرين: قدّر و- ي

> و- البه: قدَّرهُ به (تَقَيَّسُ) الرجلُ تقيُّسًا : تشبه بقيلة قيس غيلان وقبل تممك منهم بسبب اماً بحلف او جوار او ولاه

(إِنْقَاسَ) الشيء إِنْقِياساً : مطاوع قاس (إِنْتَاسَ) الثيءَ إِنْسَيَاساً : بَعْنَي قَاسَهُ (نُمُو َ يَقْنَاسُ بابيهِ) اي يسلك سيلهُ ويقتدي به واويٌّ يا ئيُّ

(هذا قِياسُ ذاك) اذا كان بينها شاجة (القاس والقيس) القَدْريقال ووبينها قاسُرُم وقيسهُ ،، اي قدرهُ

(امر و القيس) بالفتح: جماعة من الشعراء والنسب الى الكل مَرْثُيُّ الَّا ابن خُجُر رافع لواء الشعراء الى النار فاضا مَرْقَسِيُّ (المقياس) بالكر: المقدار و-الميل لانهُ يقاس به عمقها وما يقياس به ج

مقايس * قيسر * القَيْسُرِيُّ : أَلَكِبِ و-أضربُ من الجملان و- من الابل: | وقال ابو زيد ١٥ انقاض الجدار انتيافاً

العظيم ج قياسر وقياسرة (قِيْسَارَ يَةً) مُخفِّغةً : بلد بفلسطين و– (هذه مُقَدِيرَةُ بني فلان) اي ابلهُ المانُ * القيسون * نبات * فَأَصَّت * السنُّ ص تَعْيِص فَيْصاً:

مقطت من اصلها و- البطنُ: تحرُّان (تَقَبُّصَ) الحملُ: هدرو-النر: افارت و- الحيطانُ: مالت وهدَّمت و- الشرسُ : سقط وانشقَّ طولًا (إنقاص) الرملُ والترابُ إنقياساً: افعال و – البُّدُ : كَثَّر ماوُّها حَيْ بَكَاد جديما و- السنُّ : سقطت وقيل انشقَّت طولا فمقطت (جمل قَيْص") اي يسدر ج أقباس

وقبوص (القيصانة) سبكة صفراة مسديرة (بُعرُ قَبَّاصة الجُول) اي متهدستهُ (المُنقاص) المُنقعر من اصلهِ وسيذكر

* قَيْصَر * لق من مَلَكُ الرور ج قَياصر" وقياصرة

* قَاضَ * الشيء ض يقبضهُ قَيْضاً: فقاض هو اي شقَّهُ فانشقَّ لازم شعدّ و- الشيء من الشيء : عاضه أو - الشيء بالشيء: مثلة و- البار : حاجا

(فِيضَت) البُّرُ مجهولًا: كثر مارها (قَبِّضَ) ابلَّهُ : وسمها بالقيَّضة و- اللهُ قلانًا لفلان: جاءَهُ بِهِ وَانَاحِهُ لَهُ وَ- لَهُ كذا: قدره

(قَايَضَهُ) بِهِ مُقايَضَةٌ وقياضًا: عاوفهُ وبادلهُ ومنهُ وولو مُثَنَّت لي غوطة دمشق رجالًا مثلث قِيَاضًا بيزيد ما قبلتهم " ای مقایضة به

(تَقَيَّضَ) الحدارُ: خدم وافال و-البيضة : تكررت فصارت فلقاً و-لفلان: تقدر وتسبّب و- فلان اباء : ترع اليه في الشبه

(تَعَايضاً) ثَعَارضاً : تماوضا وتادلا (إنْقاضَ) الحدارُ إنْقياضاً: عِنى تَعَيْض

صدع من غير ان يسقط فان سقط قِلْ تَدُّشُ تَقَيُّما و- اليضة : الكرت ولم تفلق قال الفراة وشلها القارورة و- الكه والسنّ : تشقّقت طولًا (إِنْانَهُ) إِنْسَاسًا: استأصلهُ إمدًا قِاضٌ لهُ) اي مساو (النبض) معدر و-القشرة العلا الباسة على البيضة وقبل هي التي خرج ما فيها من فرخ أوماه و- اسم كوك (هذا قَيض لهُ) اي مساو لهُ (١٨ نَيْسَان) اي مثلان يصلح كل منها ان بكون عوضاً من الآخر (النيفة) بالكر: النوع و- القطعة من النظم المنابرة ج قيض (النَّيْض) الواحد من المقايضين و-تُجَارة أبكوك جا نقوة الفنم (النَّيْمَةُ) النَّيْضِ الْمُجَـِّيرِةُ المَدِّكُورَةِ ون أو السانة قيضة ١٥ (المُقبِض) موضع القبض (بر مَتَيْفة) اي كثيرة الماء

(بوتانية) * قَالَ * بوكناض يقيظ قَيْظاً: التلا حرُّهُ و – القومُ بالكان : اقاموا ب

(نَبُّنكُ) الثيء تقبيظاً: كفاه لقيظته اللي ذُريق و- النُّورُ بِالْكَانِ : بِمِنْي اقاموا بِهِ زَمِن القبط و- اصابعم مطر القبط كصيفوا

> نادرة اي عامل أ في القيظ كشاهره من الشهر و- فاظ معهُ

> وتقيظوه : اقاموا به زمن القيظ (إِنْتَاظُوا) إِقْتِياظاً : اقاموا زَمن قيظهم (يوم قائظ) شديد الحر

(قَيْظ قائظ) شديد

(القباظ) ككتاب من الزرع: ما ذرع في زمن الحريف واوَّل الشتاء

تُصفر جا الثياب (النَّهُ الله عندة المرَّ و- صبع السيف (الدَّيْقَب) خشب تتخذ منهُ السروج و- من سقوطهِ قال السَّمَان وو ومرتبة لا من طابع النَّريَّا الى طلوع سهيل ويقال السرج نفسهُ وهوكا يسمُّون النبالـ [يُستقالُ جا الردى ،، اي لا يرجى فيها

ضالًا والقوس شوحطًا و- سير" يدور على القربوسين و- الحديث الذي في وسطهِ قاس اللجام و- شجر يقال لهُ بالغارسية ازادارخت

(القَيْقَبَانُ) القَيْقَبِ للسرج والمشب المذكورين

* قيقم * القَيْقَم: من الرجال: الواسع الحلق

* القيقاوس * كوك (اعجمية) * قال * ض يقيل فَيلًا وقائلةً وَقَبِلُولَةً وَمَقَالًا وَمَقَيِلًا: نام في القائلة اي نصف النهار يقال وو ما أكلاً قائلته ،، اي نومهُ ولا يقال ما اقيلهُ كما قالوا تركت ولم يقولوا ودعت لالطُّ و-فلان قَيلًا: شرب في نصف النهار و-فلاتًا السيم: فسيخةُ وهي لنة قليلة في اقالةً (فَيَّلهُ) تَعْيِيلًا : سِقَاءُ فِي القَائلةِ (قَا يَلَهُ) مَقَايَلةً : هاوضهُ وبادلهُ (أقالَ) الابلَ إقالة : سقاها في القائلة

و- فلاناً البيع : فسيخة و- الله عثرتك: صغح عنك ويقال وو اقال الله عَشْرِتُك وأفالكها ،،

(تَقَيَّلَ) الماء: اجتمع وعبارة اللان وو وتقيل الماء في الكان المخفض اجتمع 24 و- فلان : نام في القائلة و- شرب فيها و– حلب الناقة فيها و– اباءُ : اشبههُ وتقبل من قبل من الماوك اشبههُ و-الابل: شربت في القائلة

(تَعَالَلُ) السِّمان تقايلًا: تفاحنا اليع وعبارة الاساس وو وتقايلاه بمد سا تماقداه ٢٠

(تركتهما يتقايلان البيع) اي يستقيل كل واحد منهما صاحبة (إِقْتَالَ) بدابَّتِهِ إِقْتِهَالًا: استِدلهُ وعن الزُّجَاجِيِّ إِقْتَالَ شَيًّا بِثِيءٍ بِدُّ لَهُ بِهِ يقـال ادّخِلْ بعيركُ السوق واقتَـلُ بهِ

غيره اي استبدل به فيره * قَبْفُ * القَبْقَابِ بالفتح: المرزة (إَسْتَقَالَهُ) البيمَ استقالــةُ : طلب البهِ ان يُقِيلُهُ و- عَثَرَتُهُ: سَالَهُ ان يرفعهُ

إعو فصل الصيف ج أقباط وقبوط (القَيْظِيُّ) ما نُسِّج في القيظ (المَقبِّظ والمَقاظ) الموضع الذي يقام فيه وقت القيظ

(الْمَعْيِظَةُ)كمدينة: نبات يبتى الحضر الى القيظ وان مساجت الارض وجفّ القل

* قَاعَ * المتربر في يَقِيعُ قَبِعاً:

(الْقَبَّاءِ) كَشُدَّاد: الْمُتَرِيرِ الْجِبَانِ نَقَلُهُ صاحب اللسان في ق وع * قيف * قَبَّفَ الرَّهُ تَقِيبِعًا وتَقَيَّغهُ

تَعَيُّفًا: تَتُّمهُ (فريتم)

(تَفَيَّفَ) الارضَ: تَتَّبِعها (فريتم) (القيافة) بالكسر: تتبع الاثر

(المُقيِّف) اسم فاعل و- كل من يلقاك ويقول انا فلان بن فلان وانا من موضع كذا مُ يكدِّي عليك وقيل هو الذي يتيف آثارالنساس ويتبعهم يدعو لهم ويطلب منهم (مقامات الحريري)

* قَافَت * الدجاجةُ ض تقيق قَيْقًا: * قبلس * القيطُوس: كوك

(القياق) بالكسرويض : الطويل (القيق) بالكسر: الاحمق الطائش و-الحبل المحيط بالدنيا و- طاير يعرف

(القيقاة والقيقاءة) بالقصر والمدّ: الارض النليظة وقيل المنقادة والهمزة مبدلة من الياء والياء الاولى مبدلة من (فَايَظَهُ) مُنابِظةٌ وقياَظًا وقُيُوظًا وهذه الواو ويدلُّك عليهِ قولِم في الجمع القواتي وهو قعسلاء ملمق بسرداح وكذلك الزيزاء: لانهُ لا يكون في الكلام مثل (نَنَيْظَ) القوم بمكان كذا تقيُّظا القلقال الاسمدرًا وقد يُعِمَع على اللفظ فيقال قَيَاق وقول رؤبة الْقَيْتَق يريد جِم قيقاءة كانة اخرجة على جمع قيقة (الْقَبْقَة) بِالكسر: القشرة الرقيقة من تمت القيض ج فِيتَنَّ

اقالة الردى لانة لابد من الملاك (القائل) النائم في الغائلة ج قُيل وقُيال (القَيُولة) الناقة تحبيها لنفسك تشرب الروضة : اخذت زخرفها وقيلُ او قيلُ اسم جمع كَشرب يقال ووهذه فلائة مانت ظهراً وانت صاغ (الاقالة) مصدر اقال و- قسخ المقد

(القائلة) الطهرة يقال وو اثانا عند (طعتتُهُ في مُقبل حقده) في صدره القائلة ٤٤ و- النوم في الظهيرة

(شربت الابل قائلةً) اي في القائلية في القائلة كقولك وو شربت ظاهرة ١٤ اى في

(القيل) مصدر و- اللبن الذي يُشرّب بالماء والمل (دخيل) نصف النهار وقت القائلة و- الناقة التي تُحلّب عند الفائلة و- الناثم ويقال هو شَرُوب للقَبْل اذا كان صيافًا دقيق المصر يحتاج الى شرب نصف النهاد (القَيْل) آيضاً: عفقف القَيل وذُكرا و-المراقةُ المراقةُ : زينتها

و- شرب نصف النهاد

(القَيْلَةُ ايضًا والقيلة) الادرة وبالكسر ارسلت تستمسيرهُ ١٠ وتُغيَّن تريُّن وفافها

﴿ الْقُرُولَ ﴾ اللَّبِن أَيْشَرَب في القائلة لبنها في القائلة

(المقيل) مصدر و- موضع القياولة

(المقبل) بالكسر: يُعلُّب ضخم يُعلَّب

* قيمل * القَيْمُو لِيا : صفائح كالرخام والنسبة قَيْقُ ١٤ يض برَّاف تنفع من حرق التَّار خاصة

> * قَانَ * القينُ المديدَ ض يقينهُ قَيناً : سو اه و-الشيء : لمه و- الاناء: اصلحه کقوله ووصدوم الهوی لو کان قَينُ يَقِينِها ،، و- الله فلاناً على كذا: خلقهُ ا (قَيَّنَهُ) تقيدناً: زينه (القَيْلَة) الناقة التي تُحلّب عند القائلة (تَقَيَّنَ) تَقَيُّنَّا: تريَّن ومنهُ ووكان لها

درع ما كانت امرأة تُقيِّن بالمديثة الا

(القان) شمر للقسى الواحدة (قانة) (القَبْن) بالفتح : المبدج قِبَانُ و-

(إِفْتَانَ) النبت إِفْسَيَانًا : حَسُنَ وِ

الحَدَّاد ويطلق على كل صانع وفي اللسان وو القين الصائم ،، ج أقيان وقُيُونُ " (سَعْد النَّينَ) دُڪر في د ، در (بَشُو القَيْن) قبيلة ويقال ١٥ بَلْقَيْن

(القَيْنَانُ) بالفتح: موضع القيد من ذوات الاربع وقيل يخص البعير

(القَيْنَة) الأَمَة المنسّية وقيل الامة منية كانت او غير مننية و- الماشطة و-الدُّبُر وقيل ادنى فقرة من فقر النابر البهِ وقيــل القطن وهو ما بين الوركين وقيل الهزمة التي هنالك وفي حديث الزَّبِير وو ان في جده امثال القيون ا جم قينة وهي الفقارة من فقار اللهر و – من النرس : نقرة بين النراب والمجز فيها هزمة

(المنينة) اسم فامل و- الماشطة

بالكاف

الكاف هي المرف الثاني والمشرون من حروف المباني وهي في حساب الحِسَّل بقام عشرين من المدد

اككاف المفردة جارة وغير جارة

احدها التشبه نحو زيد كالاسد الثاني التعليل اثبت ذلك قوم ونفاهُ فيلزم الحال وهو اثبات المثل الاكثرون نحو واذكروه كا مداكم الثالث الاستملاء ذكرهُ الاخفش والكوفيتون وان بعضهم قيل له كيف اصبحت فقال كيفير . اي على خير وقبل المني بحتير وقبل هي للتشبيسه على حذف مضاف اي كصاحب خير وقيل في كن

كما انت ان المعنى على ما انت عليه

الرابع المبادرة وذلك اذا اتصلت عا في نحو سلّم كما تدخل وصلّ كا يدخل الوقت قيل هو غريب جد"ا الماس التوكيد وهي الرائدة نعو والجارة عرف واسم والحرف لهُ خمسة اليس كشلهِ شي ال قال الاكثرون التقدير ليس شيء مثلة اذ لو لم تقدّر زائدة صار المني ليس شيء شل مثله

واما الكاف الاسمة الحارة فرادفة الل ولا تقم كذلك عند سبو به والهققين الافي الضرورة كقول 19 يضحكنَ عن كالبرّد المنهم ،، وقال كثير بيوزني الاختيار فجؤزوا في نحو زيد كالاسد ان تكون الكاف في موضع ارفع والاسد مخفوضاً بالاضافة

وتثمين الحرفية في موضعين احدها ان تكون زائدة خلاقًا لمن اجاز زيادة الاسماء . والثاني ان تقع عي ومخفوضها صلة كقوله

ما برتمي وما بخاف عما

فهو الذي كاللث والنيث ما خلافًا لابن مالك في اجازت ان يكونا مضافًا ومضافًا اليهِ على اضمار مبتدا

واما الكاف غير الحيارة فنومان مضمر منصوب او مجرور نمو ما ودَّمك ربك. وحرف معنى لا محلَّ لهُ ومعناهُ الحطاب وهي اللاحقة لاسم الاشارة نحو ذلك وتلك والضمير المنفصل المنصوب في قول اياك وإياكما ونحوهما . ولبعض اساء الافعال نمو حَبَّهُلَكُ

اصعة شاقة الصعد

ورويدك وأ دأيت بمسنى أخبرني نمو آرَأَتَكَ عَذَا الذي كَرْمِتُ عَلَى وَقَــَدُ تمليحني الفاظاً أخر شذوذًا وحمل الغارسيّ م ذلك قولة لسانُ السود تحديجا البنا وحنت وما حسينك ان تحيناً

للابازم الاخبار عن اسم العين بالمصدر وقبل بحنمل ان تكون ان وصلتها بدلًا الغني بتصرّف)

* كَتْبَ * الرجلُ ل كَأَمَّا وَكَأْيَةً وكآية كان في غم وسوء حال وانكسار من حزن فهو (كثب وكثيب) ومن الجاز وو ارض كشية الوجه ،

(أَكُأَبُ) فلانٌ : حزن و–وقع في هلكة و- فلانًا: حزنه يتعدّى ولا يتعدّى (إِكْنُتَابَ) الرجلُ : بمني كَثْبَ فهو (مُكَنَّبُ) و- وجهُ الارض: صار منة المزن

(اَلَكَأَبَاء) الحزن الشديد و(امرأةُ ﴿ كأبار) اي ذات كآبة

(الكُورَةِ) بضم فقتح: ما يستَحيا منه أصبنا كَالْمُوْبَةِ بِقَالَ وَوَ مَا فَيْهِ كُوْبَةً ، ، (ما أَكَأْيَهُ) اي ما اشدُّ حزتهُ

(رساد مُكتب اي ضارب الى الموادكما يكون وجه اكشيب وعبارة المعام 11 رماد مكتثب اللون 11 * كَأْجَ * الرجلُ ع كَأْجًا : افداد

(الكِتَاج) بالكس: الحماقة والقدامة * كَأَدُ * الرجلُ عِ كَأَدُا: كَتُب (تَكَأَدُ) النَّى: تَكُلُّفهُ و - الامرَ: كابدهُ وصَّلِيَ بِهِ يقال وو شُكَّادت الذماب الى فلان اذا ذهبت اليد على

11 2 (تَكَأْدُنِي الامُرُ وتَكَاَّدُنِي) شِقَّ على " الا يَشَكَّاءُوكُ عَلَوْ مِنْ مِذْبِ ١٥ اي صم علك

(الحُوَادُ) الشبخُ إحكوثدادا: أرعش من الكبر فهو (مُكُولد)

(الكَأْدَاء) السُّدَّة والحزن و- الحذار

(الْكُوْدَاء) كالصداء زنة وسنى (عَشَبَةً كُوُّود) اي صعبة شاقّة المصعد * كأس * الكأس: الاناه يشرَب فيه وقيل ما دام الشراب فيه والا فعي زجاجة

واناثه وقدح مؤنثة يقال ووسقاه كاس الموت وكؤوس المنايا ٤٠ اذا قتلهُ ويستعار الكاس في جيع ضروب الكادء تقول ور عاهُ كاماً من الذل "، ج أ كُوُوس وكُوُّوس وكأسات وكثاس تقول ووهو خُضل الكتَّاس ،، وحكى ابو حنيفة

کاس بدون همز

(الكأس) إضاً: الممراسم لها * كَأَشَّ * الطَّمَامُ عِ كَأَشًّا: اكلهُ وقال ابن القطاع في المهموز وو كَأَشَّ كَاشًا،؛ وجئَّ فلا يقدر على الانساط * كأصَ * * ع كاصاً : ذلَّك وفي اللسان غلبة وقهرة و- الشيء: اكلهُ او اكثر من أكله او من شريه

(كأصنا عندهُ من الطعام ما شنا) اي

(فلان كأس) صبور باق على الاكل

صبورعلى الشراب وغيرم * كَأْكَا * الرجلُ كَأْكَا *

نكس وجبن وضعف

و- في كلامه : عيَّ (الكَأْكَاءُ) الْحُبُّنِ العالع و- عَدُو اللص وهو جريه عند فراره

(المُتكأكن القصير

* كَالَ * الرجلُ ع كَالَا وَكَالَةُ وكُوُولَةً : اشترى او باع دُينًا لهُ على رجل بدين لذلك الرجل على آخر

(إِكْوَالُ) الرجلُ إِكُونُلالا: كَان كُوَاللَّا (اَلَكُوَأَلَلُ وَالْمُكُوثِلُ) التصير او مع

غلظ او مع فحج * كَانَ * الرَّجِلُ عِ كَأَنَّا: اشتدَّ

المبر نمو كَأَنَّ زيدًا اسدُ وقد تنصب الاسم والمتبر نحو قوله كَأَنَّ اذنبهِ اذا تشوُّفا قادمة أو قلًّا عمرُّفا. ولها اربعة معان الاول وهو الغالب طبها والمتقق عليه التشيه وزعم جماعة انه لا يكون الااذا كان خبرها اساً جامدًا كما مُثّل بمنلاف كانَّ زيدًا قائم او في الـــدار او عندال او يقوم فانها في ذلك كله للظان الثاني الشك والظنّ وذلك فيما ذكر وحمل ابن الانباري عليه كانْك بالشتاء مقبل اي اظنه مقبلًا

الثالث التحقيق كقوله ووكأن الارض ليس جا هشام ، اي لان الارض اذ لا بكون تشيها لانه أيس في الارض حقيقة والراع التقريب قالةُ الكوفيون وحملوا عليه كانَّك بالثناء مقبل وكانك بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تزل وقول الهريريّ كاني بك تنعط وقد اختُلف في اعراب ذلك فقال الفارسي الكاف عرف خطاب والباء زائدة في أسم كَأنَّ وقال بعضهم الكاف اسم كان وقد تختف كان فينوى اسمها وينبر عنها بجملة اسيئة منغير فاصل نحو كأنْ زيدٌ قامُ او جلة قملَّة (رجل كُوْمَة وكُوُّومة وكُوَّمَة) المصولة عنما بَلْمُ نحوكاًنْ لم تنمنَ بالاس او بقسد نحو كأن قد ألم فاسم كأن في هذه الامثلة محذوف هو ضمير الشان والتقدير كأنه ويغل اثبات (يَكُأْكُمُ) الرجلُ: نكص وجبن اسها ومنهُ قولهُ كأن ثديبهِ مُعَان وضعف و- القومُ على كذا : تجيُّموا ومكذا يكون خبرها مفردًا (عن المننى بصرف)

* كَاوَ * الْكَاوِ: مَلُوبِ الْكُوْدِ وسذك في ك و أ * كأى * الرجل ع يَكُأَى كأيا :

اوجع بالكلام (أكان) عنه [كانه: كرهة * كَأَيِّنْ وَكَأَيُّ ﴿ امْمُ مُركُّ مِنْ كاف التثبيه وايّ المنوَّنة ولذلك جاز الوقف عليها بالنون وفيهما لنات اخرى وهي كيشن وكاين وكأي وكا

وهي توافق كم في خسة امور وهي الاجام لا اللَّهُ المثلمُ و(عقبة كَأَمَاه) اي ﴿ كَانَّ ۞ مرف يَصب الاسم ويرفع | والافتقار الى التميديز والبنساء ولزوم

التصدير وافادة التكثير تارة وهو النالب نحو كاي من رجل والاستفهام اخرى وهو نادر كقول ابي بن ابي كمب لابن ممعود كايّن تقرأ سورة الاحزاب فقال ثلاثآ وسبعين وتحالنها فيخسةامور الاوَّل اضا مركَّبة وكم بسيطة خلافًا لمن زعم اضا مركبة من ألكاف وما الاستفهاسة

الثاني أن مميزها مجرور بمن غالبًا والثالث اخا لا تقع استفهاميَّة عند الجمهور وقد مضي

الرابع اضا لا تقع مجرورة خلاقًا لمن اجاز بكاي تبيع هذا الثوب

الماس أن خبرها لا يقع مفردًا * كَبُّ * الاناء ن كَبَّا: قلبهُ على راسه و – زيدًا على وجهه و- لوجهه: صرعهُ و- الشيء : ثقل و- الكُبِّ اي الحمض: اوقدهُ و-النزل: جعله كُبًّا و- المعر : عقره

(أَكَّةُ) صرعةُ فَأَكِّ هُو اي انصرع لازم سمد و – على الدرس وغير. : اقبل وارمهُ و- لهُ: تماناً

(تَكَبُّبت) الابلُ: صُرعت من داه اوحران و- الرملُ: تلبُّد وكذا الشجرة و- الرجلُ: تلتَّف في ثوبهِ

(إِنْكُبُّ) على امر يفعلهُ : أرمهُ (الكَبَاب) بالفتح: اللحم المشرَّح يُشوى

على التسار وعبارة الاساس وو هو اللحم يكبُّ على الجمر يلتى عليهِ 11 ويقال لهُ الطباهج ايضا

(الكياب) كفراب: الكثير من الابل والغنر و- التراب و - الطبين اللازب

و-الأرى و- ما تجعد من الرمل (الكَّابة) كَسَعابة: دواء صيني ا

(الكُبّ) بالضمّ: الحمض (الكُبَّة) بالضمّ: الحيامة من الملل

و-الحروهق من الغزل تقول وو عندة كَبُّهُ مِن غزل وكباب ،، و- الإبل و- صرفهُ و- كرهُ و- اذلَّهُ و- الله

مرضوض يخلط مع جريش القمع ج جوفو: لم يخرجهُ

(الكُّبَّة) بالفتخ ويُضمُّ : الدفعة في القتال (المُكْتَبَيت) المعتلىء غمًّا والحري و- الحملة في الحرب يقالـــــ ١٥ كانت لهم كبَّة في الحرب، ١٥ اي صرخة و- الرحام لَقيتهُ في الكُّبَّة اي في الرحمة و– الملات الحيل وهي على المقوس للجزي او الحملة و-الصدمة بين الميلين و- الري في الهوَّة و - من الشتاء : شُدُّتهُ ودفعتهُ تقولب ١٠جاءت كُّبة الشتاه ،، اي شدَّتُهُ ودفعتُهُ و (طلب كبة) اي عال

> (كَبُّهُ النار) بالقتح : صدمتها (المكباب والمكِّثُ) الكثير النظر الى

(الْمُكَبِّبة) خطة فبراء فليظة السنابل * كَنْكُ * كَنْكُ : قَلْبُ وصرعهُ و- الشيءَ: رماهُ في الهوَّة و – (كَبُّبُ) الرجلُ: عمل الكباب اي اللجم المالت : جمعةُ ورددت اطراف ما انتشرخه

(تَكَنَّكُ فِي ثِيابِهِ: ترمُّل يقال ١٥ جاء مُنْكُنِكُما في ثبايه ١٥ مترملا و- القوم: تجمعوا

(الكُبَاكِب) بالضم : الجتمع المَلْق ج كباكب

(الكَبْكَاب) عَرْ فليظ كبر هاجر " (الكبكابة) المرأة السنينة (الكبُـك) بالكر ويُنتح : لمبة

(الكَبْكُب) بالقتع ايضاً : الرمي في الهوة (الكُبْكُب) بالضم : المبتم المُلْق (الكبُكبَّة بالنتع والكبُّكبَّة بالكسر) الرمي في الموة

(الكَنْكَبَّة) بالقتح ايضاً: الجماعة (الكُبْكُبَة) بالضرّ: الحماعة من الناس

المتضامّة و-جماعة من الميل (الكُبْكُوب والكُبْكُوبَة) بالضم :

الحباعة المتضامة

* كِنَّهُ * ض كَبْنًا : صرعة واخزاه (مَكْبُود) العظيمة و- التقبل و- فدَّة شبه المراج العدو: أعانة واذلَّهُ و- ردَّهُ بنيظهِ و- كيدا ثها

| و- عند اهل الشام : أكلت من لحم | اهلكة و- لوجههِ : صرعة و- فيظة في (إنگبت) مطاوع كبت (كَبِثُ) اللحمُ ل كَبُثًا: تنبُّر (كَبُّثُ) السفينة : اجنعها الى الارض

و – حوَّل ما فيها الى اخرى وهذا هو المسمَّى بالتركِّة يقطرما (الكَبَاث) بالفتح: النضيج من غر الاراك وقيل حملةُ اذا كان متفرقًا (الكَبِيثِ) اللحم المتغيّر المُروح

(المُسكُّبُوث) اللحم الكيث * كُبِح * الدائبة باللجام ع كبعا: جذجا البه باللجام وضرب فاهآ به لتقف ولا تجري وقيل جذب عناضا حتى تصير منصب الراس و- فلانًا عن الماجة: ردَّهُ عنها و - بالسيف: ضربهُ بهِ وقيل ضربهُ في لمسهِ دون عظمهِ و-المايطُ السهم : ردُّهُ عن وجههِ ولم يرثُّر في و- العجرُ حافرَ الدابَّة : مكَّهُ (الاساس)

(كابعة) مكابعة : شاقة وقاجعة (أكبح) الدائبة باللبام: بمني كبعها (أُحُبِحَ) الكانُ على الجهول: كان كبحا اي شاعاً (الكابح) إضاً: ما استقبلك مما ينطير

منعة من تبس وغيره وهو النطيح ج كُوابِع بِقَالَ ﴿ تُطَيِّرُ مِنَ ٱلْكَابِمِ ! ا (الكبيح) بالضم : نوع من المصل اسود (بسير أحكب اي شديد (انه لُكَبْع ومُكْبع) اي شامخ مال * كَده الله ن ض كَبدا: ضرب كبده وقيل اصاب كبده و- الاسم: قصدهُ و – البردُ القومَ : شقَّ عليهم

وضيق. (كَبدً) الرجلُ ل كَبدًا: ألم من وج

(كبد) على المجهول : شكا كبد، فهو

(كدت) الشين الناء: صارت في

وهي (كَبْدَاه) ج كبد * كَبْرَهُ * بِنَّهِ نَ كَبْرًا: زاد عليهِ (كَبرُ) الرجلُ والدابَّة في السنَّ كَبُّنَّا

(كَبْرُ) في القدر ركبرًا وكبرًا وَكَبُسَارَةً : نقيض صغُو وعظم وجم (كَبَّرَ) تَكْبِيرًا وَكُبَّارًا: قال الله اكبر و-الثيء: جلة كبرا (كَابَرَهُ) مُكَابِّرَةً : غالبهُ مغالبة و-ماندهُ قال في التعريفات وو الكابرة هي المنازمة في المستكة العلميَّــة لا لاظهار الصواب بل لا المام المصم

كان ذا كبرياء

(إنْ كُلِّرَ) النَّيَّ: رآهُ كبرًا وعظم عنده

(الكَّابِر) الكبير و- الرفيع الثان والشرف يقسال وو توارثوا المجد كابراً من كابر ،، اي كيراً شريفاً عن كير

ومي (كُبَّارَة) ج كُبَّارُونَ

(الكبر) بالكسر : معلم الشيء و-الشرف و- الاثم اكب و- الرفعة في الشرف و-العظمة والتمثر

(الكبر) بالضم : مصدر و-معظم الثي. و- الشرف و (موكبره) اي اكبرم او اقعــدم في النــب واقرجم وفي الحديث وو الولاة للكُــــــــــ ،، وهو ان يموت الرجل ويقرك ابناً وابن ابن

(اَلَكُبَر) عمركة : شمر الأصف والعامَّة تقول وو كأر وقياً ر ع و- الطبل معرب

(الكَبْرَة) بالفتح: الكبر في السنَّ يقال وو علت فلاناً كَبرَ يُسمَّه اي كَبرَ واسنَّ

وتكارا: طَعن

(أَحْكِبُرُهُ) رآءُ كبراً وعظم عندهُ و- الصبي : تفوُّط وهو كثاية (تَكَبَّرُ الرجلُ وتَكَابَرُ وإِسْتَكُبَرَ)

(الكُار) كُنْرَاب: الكيد (الكُبَّار) بالتشديد: مبالغة في الكبير

فالولاة للابن دون ابن الابن

ج كبار وأشخبار (الكبرة) بالكر: الكبرو- الاثم الباقوت الاحرو-الذعب الاحرويقال

(مو كَبْرُشم) اي اكبرهم او اقدم في النب واقرجم ويقالب ووقلانُ كبرة ولد ابويه الذا حكان آخرم

بستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث (كُبُرُ القوم وكُبُر صم) بتشديد راتما: اي اكبرم او اقدم في النسب واقر بم (الكبرياء) بالكسر: الطبة والتجأر وفي اللسان ووالعشمة والملك وقيل هي عبارة عن كمال الذات وكمال الوجود ولا يوصف جا الَّا الله تمالى ،، (الكَبَرِيّة) طعام يعمل من الكبر (الكبير) ذو الكبرج كاروكبراه (الكبيرة) مؤنث الكبير و-الاغ الكبير وبقابلها الصنيرة ج كبيرًات

(الأحكير) اسم تغضيل ج أ كَبُرُون وا كابر وهي كُبْرَى) ج كُبْر وكُبْرَيات (هو أَكْبَرُ من زيد) اذا زادت سنه على سنّ زيد ويكون اكبر بمني كبر تقول ١٠ الا كبر والاصغرى اي الكبير والمبنير ون عند يشهم الله أكبر اي الكير وعد بضهماته اكبر من كل

وكبائر

25

(ا كَابِر القوم) شرفاؤهم (الأكتران) ابو بكر وعسر (الاكبر والأكبر) شي كانه خيص يابس ليس بشمع ولا عمل وليس بشديد لللاوة يبي بهِ النحل كما تجي بالشم (إ كُبرَّة القور وأكبرُّتم) أكبرُم او اقدم بالنَّسَبِ و افر جم يستوي في

الواحد والجمع والمؤنث (الْمُتَكَبِّر) أيضاً: من أساء أقه وقبل مناهُ المتمالي عن صفات الحلق (مَلْتُهُ مَكْبَرَة " ومَكَثْرَة " ومَكْبر) اي

كار واس (الْمَكُبُّورَاهِ) اسم جمع بمنى الكُبَرَاه * كَبْرَت * بميرَهُ: طلاهُ بالكبريت (الكبريت) مادة بسيطة معدية صغراه اللون لا تُحَلُّ بالماء يُوقد جا و-

(كَابِدَهُ) مَكَابِدةً وكِيادًا : قاساهُ | وفي اللسان ووهو الزائد موضع الكِد،، | الكبير ولحمَّل الثاق في فعلم و-المعافرُ الليلَ: رك مولة وصعوبته والاسم (الكايد)

(تكبُّدت) الشيسُ الساء: مادت في كُنْدَانُها و- الفلاة : توسَّطها وقصد وسطها ومعلهما و- الامر: قصده كقوله وويروم البلاد أيما بتكبد ،،

و-اللهن : خار (الكابد) اسم فامل و- الكابدة

(الكبَّد) بالسِّم: وجع الكبيد وفي المديث وو الكباد من الب "

(الكند) عدد و- وسط الساء (الكيد والكيد والكبيد) من الامعاء علونُ لافراز الصفراء مؤثثةُ وقالــــ السراة تُذكر وتوثث ج أحكباد

وكبود وهذا قليل

(الكبد) ابضاً: الموف بكماله و-وسط الشيء و-معظمة و- من القوس: ما بين طرفي علاقتها و- قدر ذراع من منبضها و- الحنب ويقال للاعداء سود الاكباد كما يقال لهم صهب السبال وان لم يكونوا كذلك كقوله وو هم الاعداء والاكباد سود " (أمرُ وَجَم الكّبد) بقلة من دقّ البقال بَبُهَا النَّانَ لِمَا زَهِرةَ غَبِرًا ۚ فِي برعومة

مدورة ولما ورق صغير جدًّا أغير (كَبدُ الارض) ما في معاديضا من الذهب (قلانٌ تُضرَب اليهِ أكبادُ الابل) اي

يرحل اله في طلب العلم وغيره (الكبد) مصدر و- عظم البطن و-المواه والشدّة و- المشقّة و- وسط الرمل و- وسط السماء

(الكبداة) وسط الماد و- رحى البد المرأة الضغمة الوسط البطيئة السير و-الرملة المطيسة الوسط

(الكَبْدَة) بالفتح: المرَّة و- خرزة الحُبّ (الكُيدًا، والكُبيدًاة) وسط الساء (الأَكْبَد) طائر و- الضخم الوسط البلي السير و- من فض موسع كبده

(اعزم من الكبريت الاهم) اغا هو من طين و- الكتر و- الاصل كتولهم اعزامن بيض الانوق

> وولد المُعلَ اوهو نفسهُ * كَبِسَ * البُّرَ والنهرَ ض كَبِساً: طمُّهما بالتراب و- راسَهُ في ثوبه: اخفاهُ وادخلهُ فيب وعارة اللسان ور وكبس راسة في جب قبيعة ادخلة (الكَدْبَ) الهمة فجأة فيهِ ٤٤ و- الناصيةُ جبهتهُ : سالت عليها و- القورُ دارَ فلان : هجموا عليها نجأةً

> > و- على الشيو: شدّ (كبيت) الرجل ل كبسًا: افبك هاشةُ وادبرت جبهتهُ وقبل ضخم راسهُ فهو (أكيس وهي كيساء ج كيس) (تَكَنَّسَ) الشُّرُ والنهرُ وإنْكَنَّسَ) انطم بالتراب

> > (تَكُنَّسَ) الرجلُ : ادخل راسهُ في جب قيمه و- على الشيء: تقحم عليه (الكابس) اسم فاعل وهي (كابة) و – الرجل الداخل في ثو به المنطَّى به

> > (جاء كاساً) شادًا اي حاملًا (طاس كاس) اتباع (الأرنة الكَابِنة) اي المُقْبِلة على الشفة المليا

(ناصية كابسة) مقبلة على الجبهة (الكَابُوس) ما يقع على الانسان بالليل لا يقدر ممــهُ ان يتحرُّك وهو مقدَّمة للصرع وقسال بعضهم لا احسبه عربياً

يكس راسه في ثبابه وينام (هامة كُباس) ضغمة مستديرة

(الكياسة) بالكسر: العلق وهو من النخل كالعنقود من النب ج كَباً لس (الحالب الكُبِّس والكُبْس)كُسُكِّر

وقُعْل: الصلاب الشدّاد

(الكيس) بالكر: الدنواب الذي تُكْبَس به البدر والنهر و- النار في الحم

وو ذهب او فضة كبريت ،، اي خالص إ اصل الحبل و- الراس الكبر و- بنت إ * كبص * الكُناص والكُنامَة بالنز (هو في كيس غنى) اى في اصله * اَكْثَرْتُل * ذكر المنفاء و- (الكَدُس) محركة : اقبال الهامة وادبار

(ادخلهُ في آلكيس) قهرهُ واذلَّهُ (الكَبْاء) ايضًا: القدم الكثيرة اللحم الفليظة المعدودية

(الكبيس) ضرب من التمر و- حلي مجوَّف محشوٌّ طبياً وعن اللـــان وو حلى واحتاطوها و- السنةُ بيوم : زادهُ فيها إيصاغ مجوَّفًا ثمُ يُعشَى بطيب مْ يُكبِّس،، (السُّنة الكَّبِيسَة) التي يُسترَق منهـــا يوم " وذلك في كل اربع سنين فيزاد على شهر شباط فيصير ٢٩ يوماً فَعيلة عنى المفعولة ومعتساها تمقحكم فيها ويقابلهما البيطة ويسمون ذلك العام عام الكيس الذي يزيدون فيه ذلك البوم

(الكُبُس) آلة يكبُس جا الصوف والورق وفيرهما ج مُكَّابِي `

(الْمُكَنِّس) الْطَرِق او من يقتحم الناس فيكبهم

(جاء مُكتِساً) اذا جاء شادًا اي حاملًا يقال شد اذا حمل

* كَبَشَهُ * ن كَبْشًا : تناولهُ بجمع اخَّر شراءها ليشترجا غيرهُ ثم اخذهما

(الكبش) الحمل اذا اثنى وقبل اذا اربع ج آڪِبُش وآ کُباش وکباش و- سيد القوم وقائدهم وقيل المنظور اليه فيهم و- آلة من آلات الحرب كانت تستممل في الحصار تقذف على جدران المصون و- الدريثّ وهي حجر كبير (اَلْكَبَاسَ) بالضمَّ : العظيم الراس و– من يوضع على وجه الحائط ومنهُ وو بني سورًا حصناً ووثقه بالكوش، (الكأش) ككنان: صاحب الكباش (الكباش) بالكسر: الإبطال

(ٱلكَنْوشْيَة) من رهبان اللاتين الواحد (كَبُوشي) (دخيل)

(يوم كَبْشَة) من ايام العوب * كَتُشْ * لاهلهِ ن كَنْشًا : اكتب

من الابل والحُمُر ونحوهـا :التويا الشديد العمل

* كِمَهُ * ع كَبْمًا : قطمهُ و- فلانًا عن كذا: منعه و- الدرام والدنانير: وزضا ونقدم و-فلان كُبُوما: ذلَّ

(كُمَّةُ) تكساً: قطَّمة (الكُبُع) كصرد: جل البحر ومن ينال المرأة الدميمة ووياوجه الكُبِّم ،،

* كبكج * الكبيكج: نبت نصير الماق كثير الرطوبة كريه الرائحة ورقة كورق الكربرة (دخيل) # كُبُلُ # الاسير وغير أ ض كُبلا: قَيْدَهُ فَهُو (مَكْبُول) و- حبيهُ في جن او غيره و- غريمة الدين : احره عنه و- بينةُ على كذا : عقد بدَّهُ عليهِ

(كَبُّلَهُ) مثل كَبِّلهُ وشُدِّد للبالنة فهو (مُكَبِّل) و- ف الأنَّا : حب أن حن او غيره و- الحامية : وثَّقها قال النابغة 19 ولو كُبِيلت في ساعدَيُّ الحوامعُ ا (كَالِكَهُ) الدينَ مُكَالِكَ : اخْرهُ وحب و- الغريم: ماطلة و-الدارّ: بالشغمة وقد كُرة ذلك (اذا وقعت السهمانُ فلا مكائلة) اي اذا

حدَّت الدور فلا يحبِّس احدُّ عن حقّهِ (تَكَبُّلُ) مطاوع كَبُّلُهُ ([كُتْبَلَ) الاسيرُ: فيدهُ و-كيسهُ: صرَّهُ و- خيرَهُ : احتيمهُ و(أكتبل الميرُ عنك) لوم اصلك (الاساس) (كَابُلُ) كَا مُل من ثنور طيخارسان (الكَابِلِيّ) بكسرالياه : القصير

(الكانول) حالة الصائد (غانة) (الكيل) بالفتح ويكسر: القيد وقبل اعظم ما يكون من الأقياد ب كبول (الكُبُّل) ايضًا: ما ثُنَّى من الملِد عند شفة الدلو وقبل شفتهما نفسها كالكب بالنون و- الكثير الصوف من القراء (الكبّل) عركة : القصير يقال ودفرو

25 415

(الكولاء) العصدة

مَالُ لَتُكِدُ

مدا في استرسال وقبل قصر في مدوه و-النوب ن ض كَبْناً: ثناهُ الى داخل مُ خالمهُ و الشيء: غَيَّبهُ وهو مثل المنبن و- هديتهُ : كفَّها و- صرف معروفهُ عن جاره الى غيره وفي التهذيب ووكل كِينَ كُفُّ ،، و- عن الشيو: كمُّ وهدل و- دخلت ثناياه من فوق ومن امنلُ الى غار الغم و-النابي : لطا بالارض بنــال ١٠ كَبِّن لهُ الظبيُ ،، و- فلانُ كْنُونًا: سكن

(كَانُّمَا امْ غَزَالَ قَدْ كُبِّنْ) أي تُدَّق ويَام (أَكُنَّ) لِمَانَهُ عَنهُ: كُفَّهُ

(إِكْبَانُ) الشيء أكبتنانًا: تقبُّض و-الله : الما بالارض

(الكُبَان) بالضم : طعام من الدوة للينسين و- دائه للابل

(الكَّيْن) مصدرٌ و- شفة الدلو وقيل ما ثنى من الحلد عند شفة الدلو ثم يحرز (الكُنَّة) بالضم : لعبة

(الكُبُّرُ وَالكُبُّنَّةُ) الكَنَّ اللَّيْمِ أَوَ الذِّي لا برفع طرفهُ بحثلًا يقال وو رجل كُبُنُّ

وكينة 11 (الكُنْنَ) الشَّا: المَّابِدُ

(الكُبُنَّة) إيضاً : المجرة اليابسة (هو نكبن الفقال) اي محكمة

(المَكْبُون) المماب بعاد الكبان بَالِ ١١ سِير مُكُونُ وَنَاقَةً مُكْبُونَةً ١٤ المن الميل: القصير القوائم الرحيب الجوف الشخت العظمام ج مَكَامِين

(رجل مكبون الاصابع) اي شنفها (الْمَكْبُونة) ايضًا : المرأة العَجلة

« كَا * لوجه ن يَكْبُو كَبُوا وَكُبُوًّا (واويُّ) انكِّ على وجههِ و-الزندُ : لم يُور و- الجمرُ: ادتفع واسم الكُلُّ ٱلكُّبُورُ و- القرسُ : حَسَدُ فلم

صَّ مافيه و-النبتُ: ذوى و- النبارُ: | كتبة و- الجيشَ : جلَّهُ كتائب السبح: تقص

* كَبِّنَ * الرجلُ: ضَكِّبناً وكُبُوناً: ﴿ كُبِّي ﴾ ثويَّهُ بِالكِياءِ تَسَكِّيهُ : بِغُرهُ و- النارُّ : القي عليها زمادًا (أَ كُنِّي) الزِندُ إِكْبَاءُ : لم يُبورِ وأَكْبَاهُ

صاحبهُ : دخن ولم يُورِ و- فلانُ وجهَهُ :

ا تَكُبِّي على الجمرة تَكَبِّياً وإكْتَبَى بالعود) تبخر

(تَكبِّي) بالكباء : تبخُّر (الكابي) اسم فاعل و- المرتفع

(هو كابي الرماد) اي عظيم الرماد ينهال (اَلَكُبَاءُ) النَّرُهُ و– ما ينبُثُ من القمر (الكباء) بالكسر: عود البخور وقيل ضرب منه ج کبی

(اَلَكُبَاءُ) بِالضَّمِّ : المرتفع

(أَلَكِمَا وَالْكُنِينِ) اَلْكُنَاسَةُ وَالنَّرْبَلَةُ مُثَنَّاهَا كِبُوان ج أَكِبالا

(اَلَكُبُهُ) كُنُبُهُ : الكناسة ج كُبُونَ (الكَبْوَة) بالفتح: المرَّة و- اسم كما مرَّ و- النبرة و- الوقفة تكون منك لرجل عند الشيء تكرهة يقال وو سألته فاكانت له كَبُوة "،،

(الكُبُوة) بالضم : الجمرة * الكبوتل * المندب

* كتا * الكتأة: نبات كالمرجير (الكنتَّأُو) الحمل الشديد و- الرجل

العظيم اللحية الكثيها وقيل المسنها * كُنَّتِ * الكتابُ ن كُنَّبًا وكِتَابًا وكتبةً وكتابّةً: صوّر فيب اللفظ بحروف المعجاء مثل خطَّهُ وقيل آلكتابة اسم لانما صناعة كالتميارة والمطارة و-السفاء كَشُبًّا: خرزهُ بسيرَين و– الثاقة ظاًرها فحنزم ضَرْجا بشيء لنَّلا تشمُّ البوَّ (كُتُب عليه كذا) قضى به عليه واكتُتُ

على هباده الطاعة وعلى نفسهِ الرحمة) اي ام عباده بالطاعة والزم نفسه بالرحمة (كُتُبَ) الكتاب: خطَّهُ و- فلانًا:

علا و- النارَ: غطَّاها الرماد والجمر تحتهُ (كاتبهُ) مُكاتبَهُ : كتب احدهما الى (خبرك مَكْبُول وما عـذرك مَقبول) و- فــلانُ الثيء : كسعة و- نورُ الآخرو- فلانًا : كتب منهُ و- المدّ : كتبُ على نفسهِ بشمنهِ فاذا سعى وادَّاهُ

(أَكْنَبُهُ) علَّمهُ الكتابة و-وجدهُ كاتبًا و- فلانًا قصيدة ونحوها: الملاهُ ابَّاها و- القربة : شدٌّ راسها بالوكاء آکتباء) اک طبعا بنویه و (آکتبی (تُكُنَّتُ) الكنبية : فينت و-الرجلُ: تمزَّم وجمع عليه ثبابهُ (تُكاتَبُوا) كتب بعضهم الى بعض

(اَكْتَلَبُ) اَلْكَتَابَ: خَطُّهُ وَثِيلِ استملاءُ وفي الاساس وو إحكَّتَقَبَّهُ لْنفيهِ انتسخة ،، و- امران يُحتَب لهُ و- النلام : علمه الكتابة و- المقاء : خرنه ُ بسيرين و- فيلانُ : كتب نفسهُ في ديوان الطان وفي الحديث وواني ا كتبت في غزوة كذا وكذا ١١ اى كتبت اسى و- سأل ان يكتب لهُ و- بلنه : اسك

(إَنْسُكُتُبُهُ) الشيء : مالهُ ان يكتبهُ لهُ و- التصدة : استملاها و- السقاء : استوكاً يقال وو ما يستكتب لي ال (الكاتب) اسم فاهل و-المللم و-من عملهُ الكتابة ج كاتبون وكتاب وكتبة (الكتَّابِ) معدد و- ما يُكتَّب فيــه تسبية بالمصدر سبي بديد الجمع ابوابه وفصولة وسائلة بحثب وكثب و-الدواة و- التوراة و- الصعيفة و-الفُرْض و- المكم و- القدّد وفي الصباح وو وتُطلَق الكتبة والكتاب على المكتوب

يكتبه الشخص وبرحلة (اعل الكتاب) الذين لهم كتاب منزل (امُّ اكتاب) اصلهُ اوالفائحة

وُيطَلَق الكتاب على المقرلب وعلى ما

(الكتاكة) صدر و- شاع استعبال اكتسابة بمنى تصوير اللفظ بحروف هِ إِنَّ لَنْ فِهِ جِع صُورَ الحروف واشكالها واستعمال ألكتاب في المروف يمرق وكنم الرَبُو و- الكوزَ وغيرهُ: ﴿ عَلَمْ أَلَكَابَهُ و- الكتابُ: حَيَّمًا كُنيةٌ ﴿ وَالْكَلَّمَات الجبوء أسا في اللفظ وإما

في المط يحمل المصدر بمنى المعمول (الكتبة) بالكر: صدرو اكتتابك كتاباً تنسخة

(اكْتُنبَة) بالضمَّ : السير تُجنرَز بهِ و-المُرْزَةُ التي ضمَّ السير وجهبها ج كُتَب (الكُتُنِيُّ) بائع الكتب وحافظها (الكُتَّاب) جمع الكانب و-موضع التعليم ج ڪتائيب و- سهم صنير مدور الراس يتملم به الصبي الري (الكتيب) القربة المشدودة بالوكاء (الكَتْنَبُّة) الجيش وقيل القطعة منه مجتمعة وقبل الجماعة المستعيرة من الحيل وقبل جماعة الحيل اذا افارت من

الماقة الى الألف ج كتائب (المُكَاتَب) المبد الذي كاتبة سده (الُكَاتِب) الذي كاتب عبدهُ ويصحُّ ان يكون كلُّ واحد منهــــا مُكَاتبًا ومُكَاتُبًا لان كل واحد منهما فاعل ومفعول في المني (هذه اسلاميَّة)

(المَكْتُب) موضع التعليم ج مَكَاتِب (المُكتَب) القربة المشدودة بالوكاء (المَكْتَبَ) موضع وضع الكتب ج مَكاتب

(الْمُكتب) معلم الكتابة وو كان قارب المطو في سرعة شكتاً بالطائف " العماج

(المَكْتُنُوب) الرسالة تُرسل من واحد المنطو في سرعة لآخر ج مكاتب

(المُكتّوتِب) المتفخ الممثلُ وربما كان اصل المني في هذه المادة الجمم وباقي المعاني متغرّع منهُ

* كَتْ * الكلامَ في اذنهِ ن كَتَا: قرَّهُ وسارَّهُ بهِ و– القومَ : عدَّم و في المثل الاتكتُّ أو تَكُتُّ الْفِوم ، اي لا تمدُّهُ ولا قصيه و- كَنْيْناً : مثى رويدا وقيل قارب المطو في سرعة

(اتانا بجيش مسا يُكَتُّ) أي ما تجمي

(كَتُّ) البميرُ ض كَتًّا: صاح صياحًا (الكُّنْح) بالفتح: مصدر و- دون لِينًا و- القدرُ : فلَت وكذلك الحرَّة الكَّدْح من الحصي و-الشيء يصيب الجلد المديدة اذا صُبُّ فيها الماء و- فلانًا: فيُؤثِّر في دون الكدح

إساء أي قال وو فعل به ما كتَّه ، ٥ و - ((الكُتِّب) مصفرًا: الم نبت ارغية

(كَتُّ) النيذُ وغيرُهُ كَتَأُ وكُنيتًا : ابتدا غليانهُ قبل ان يشتد

وَاكْتَنَّهُ إِكْنَتَاتًا : بِعِنْ كُنَّهُ (إَكْنَتُ) الكلامُ : السمةُ تقول وو اكتت الحديث مني فلان الا اكتت الحديث مني منى كما سمته

(أَلَكُتُّ) بِالفَتْح: مصدر و- الفلي لِي اكتبافَهِم وأكْتَادَهُم) ادبروا غيم اللحم من الرجال والنساء

(اكُنُّتُهُ) رذال المال و- علمٌ لمتر سوه (الكَتبت) صوت غلان القدر والنبذ يقال وو لقدره كتيت ،، و- اول مدر البُّكُر وهو قوق آلكشيش و- صوت في (الأكتُد) المُشرف الكتد صدر الرجل كصوت البكر من شدّة الغظ و- البغيل

(الكنتة) العصدة

(التُّكَاتُ) التراحم مع صوت (التاج) * كَنْكُتَ * الرجلُ : ضعك دون القيقية وفي الاساس ور كَتُكُتُّ في (الْمُكَتَّبِ) المنفود أكل بعض ما فيه صحكهِ اغرب ،، و- مثى رويدًا وقيل

(تَكَنَّكُتَّ) مثى رويدًا وقبل قارب

(الكُتْكَات) بالفتح: الرجل الكثير الكلام يسرعهُ ويتبع بعضهُ بعضاً

(الكَتْكَت) بالفتح: صوت الحُبارى (كُنْكُتْ وَكُنْكُتْنَى) غير تجراتين: لمة" لهم

* كُنَّحَ * الطمامَ ع كُنَّحاً : اكل منهُ حتى شبع و-الريخُ فَلَانًا : سفت عليب التراب وقيل نازعت أثوبة و- الدبي الارضّ : أكل ما عليها من نبات او شجر و- زيدًا: رمى جسمة عا الله في كقوله وا يُكتَحنَ وجها بالحصى مَكتُوحاً ١١

* كند * الكند عركة :غم (الكتّدايناً والكند) على كُنف: مجتمع الكتغين من الانسسان والنرس (أَكُتُّ) الكلامَ في اذنهِ إِحْتَاتًا وقبلَ هما الكامل وقبل ما بين ألكامل الى الظهر وقيل مغرز المنق في الكلمل عند الحارك ج أكتاد وكُنُود غال نحملةُ على الأكباد فضلًا عن الأكبار ونقلنا التراب على الاكتاد و(ولوم

وافتزموا (الكُتَّة) المرَّة و- ماكان في الارض من (عم أكتاد) اي جماعات وقبل البارُّ وقيل سراع بسنها في اثر بيض لا واحد لها وفي نوادر الاعراب ووخرجوا علينا أكتادًا وأكتادًا بي فرقًا وأرسالا

* كنر * أكثرت الناف : علم كأرها اي سناصا

(الكَثَر) بالفتح: حائد الجرين و-السنام المرتفع ويقال للجمل السميناة لعظيم آلكَثُر و- الهودج الصف بر ا-المسب والقدرو- وسط كل شوور مشةفيها تخلج كشية الكران (الكَثّر) السنام المرتفع و- قبور ال وقيل بنال مرتفع كالقبَّة شبه جا المنام (الكَثَر عمركة والكُثَّرة) النام الرتم (الكَثْرَة) بالقتح ايضًا: القطعة من السنام و- مشية فيها تخلَّج * كتدر * الكائدرة الكرسي التعب وراء كربي القدس يجلس ملبوالاسقف وقت القداس (نصرانية دخيلة) * كُنَّعَ * يوع كُنَّما : ذهب و- إ امره ل شمر وانقبض وانفع ملا

(كَتْعَ) لِكُتُمَّا: شَمَّر أَوَالِهِ وانتبض وانتم ضدي

(كُنَّعُ) هرب وحلف و- المادُ:

هدا و- في الارض كُتُوعًا : تباهد وا

قولهم مجازًا وو كتعت في المنازي سا

كفال سب وكتت في الحامد ما كذك

(كُنْرَ) اللحم كَنْمًا صف إذًا: قطَّعهُ إِلَاكَنَاف و- ضرب كَنْفَهُ و- السرجُ (كَانْمَةُ) اللهُ أَنكَانُمة : قاتلهُ

(نكائما) تتابعا

(ما بالدار كتاع) كغراب: اي احد (الكُنْم) كَمُسرّد: الشيم و- الذليل و-الذف (هذه يانية) و- ولد الثعلب

وقبل اردأ ولد الثمالب ج كِنْمَان ارجلُ كُنَّمُ) اي مشمر في امره وقيل مقيض منضر ضافة

(كُنْمُ) جمع كَثْماء في توكيد الموثث بال اشتربت هذه السدار جما كتماء وداَبِت اخوانسك جُمعَ كُثُعَ وهي عن كَنْمُ وَاتْ كَجُمْعَ عن جماوات راجم جُدَعَ في باب الحيم ولا يُقدُّم كُتُع على جُمع في التأكد ولا يُفرد لانهُ تابع لا ويقال اللهُ مأخوذ من قولهم وو آتى

عليه حول كتبع اي تامية (الكُنْمال) الأمة و- مُؤنَّث الأكتَّم و- اتباع لمماء في توكد الموثث (الكُنْدة) بالفتية: الدلو الصغيرة ج كِتَاعِ (الكنَّة) بالكبر: الكُنَّمَة ج كِنْمُ (الكنعة) بالفيم: الكنعة و- طرف

النارورة ج كُتَّع (الكُنبع) اللم و-المنفرد من الناس

(حولُ كَنْبِغُ) تام يقال وو اتى عليهِ حول كتيم ١٥

(ما بالداركتيم) اي احد

(الأكتم) من رجمت اصابعة الى كفيم وظهرت رواجيهٔ و (آڪٽُتم) ردف لأجم لا غرد منه

الأينهم احمين اكتمين) اتباع (رأي مُكتُمُّ) بفتح التاء: مجمع

(جاء ألكنما ومكونمان اي جاء عشي

* كُنْفَ * الرجلُ ض كُنْفًا: مثى روبداً وفيل عن كأكتفيه و-في الامن: رَفَقُ و- فــ لان ": شدٌّ حنوي الرحل اطاما على الآخر و- فلانًا كَتُنفأ وكِنَافًا: شَدُّ يِدِيهِ إلى خلف كتفيهِ مُوثَقًا مِن مأتاها لأن أكل الكتف اصر من

الدائَّةُ : جرح كتنها و- الامرَّ : كرعة و- الميلُ: ارتفت فروع أكتافها و- الانباء: لأمهُ بالكتيف و- الطائرُ كَنْفًا وكَنْفَانًا: طار رادًا جناحيه ضامًا لهما الى ما وراءهُ و- فلان كَتَفَانًا: مشى سريما

(كَتَنْفَ) الرجلُ ل كَتْفَا : عرض كَتْفَا وعظمت يقال وو ما كان أكُنَّفَ ولقد كُنْفُ كُنْفًا ١٤ اي عظمت كتفة و- مشى رويدًا و- الفرسُ : حصل في اعالي غراضيف كتفه انفراج و- الدابَّةُ:

اشتكى كتفهُ وظلم منها (كَتُّفُّ) الإنهاءُ : لأمهُ بالكنيف و-فَلَانًا : شُدُّ بديهِ إلى خلف كنفيهِ موثقاً بِالْكِتَافِ شُدُد للمِبالغية و- اللحم : قطَّمهُ صِمَارًا وَكَذَلَكُ النُّوبِ وَكَنَّفُـهُ باليف كذلك و- الغرس : مثت المركت كتفيها

(تَسَكَّتُفَ) الكُتْفَانُ في شيهِ : ترا و-الحَيْلُ: ارتفت فروع أكتافها في المشي و- قلان في الصلاة ونحوها: ضمَّ يديهِ الى صدره

(الكاتف) اسر فامل و- الكاره (الكانفة) مؤنَّث الكانف و– واحدة الكتفان وسيذكر

(آلکتاف) باکسر: حبل ُیشدٌ بهِ ج

(كتَاف القَوْس) ما بين الطائف والسبة ج أَكْتُفَ وَكُتُف (الْكُتَاف) بالضم : وجم الكَتْف (الكَتَأْف) كَنْدَّاد: آلْمَزَّاء بالكَّنف وهو الذي ينظر في الاكتاف فبكمِّن فيها (اَلَكُتِف) كَفَرِح وشُل وَحَبُل : عظم عريض خلف المنكب انثى للناس وغيرم ج كنَّفَة وأكنَّاف (دُو ٱلكُّنَف) ابو السمط لقب ببيتِ قالهُ (ذُو الاَ كُتَاف) سابور بن عُرْمُز

(ان مُ لِبَعْم مِن ابنَ تُؤكُّلُ الكُّنف) مَشَل يضرب للـداهي الذي ياتي الامور

اكل غيرهـا كقولهِ ١٦ أعام من حيث تؤكل الكَتفُ ،، وزعم الاصمى ان الدرب تقول للضعف الراي انه لا يحسن اكل اكتف

(الكُنَّف) محركة : نقصان في الكنف وقبل ظُلُمٌ باخذ من وجع في آلكتف (ٱلكُنْفَانَ) بالضمَّ ويكسِّرُ: الحراد اوَّل ما يطير منهُ الواحدة (كُتُفَانَة) وقيسل كاتفة لانهُ بِتَكَنَّفُ فِي مُثِبِ أِي يترو ويقال هي الحراد بعدالغوغاء اوُّلحا السروم الدباغ النوغاة ثم الكتفان (عن الصحاح)

(الكتيف) السيف الصفيح و- ضبَّ الحديدج كتف

(الكُنيفُ،) ضبَّة الباب وهي حديدة طويلة عريضة ورعاكانت كافعا صفيحة و- السخيمة والحقد كقوله ١١ وترفضُ عند المفظات الكنائفُ ،، و- المماعة و- كلتا المدَّاد ج كَتَالف

(الأكتف) من الحل والممال: ما يه كَتُنَفُّ وهِي كَتُفاا جِ كُتُف (الأكتف) من الميل ايضاً: الذي في

اعالي غراضيف كتفيءِ انفراج و- من الرحال: الذي يشتكي كتفهُ (الكُتَاف) الدائبة التي يعقر السرج كتفها

(اناله مَكْنُونْ) مضبُّ * كَتْلَهُ * نَ كَتْلا: حسهُ بِقال

وو ما كَنْلَكُ عناً ١٤ (كُتُلُ) الني الني الكَتُلا: تلزُّق والزَّج

فهو (كُتل) و- الحمارُ : تَرْغُ فلزق يه التراب

(كَتْلَهُ) دوّرهُ وجمهُ و- سمّنهُ (كَاتَلَهُ) اللهُ: قَاتَلَهُ

(تَبَكَّتُلُّ) القصيرُ : مثى وفي اللسان وو فلان يَسَكَتَّل في شيهِ اذا قارب في خلوه كانهُ يتدحرج ١١ و – الشية: تجمع وتدورا

(إِنْكُنَلُ) منى

(الكُتَال) بالفتح : النفس و- الحاجة تقضيها و- المؤونة و- كل ما أصلح من طعامه او ڪسوة و- سوءُ العيش و-

والشراب (كَتُّمَ) الثيءَ: اخف أُ و- بالغ في (ناقة مِكْنَام) كنافة كَتُوم كتمانه و- الحديث: بمعنى كشمهُ (كَاغَهُ) سرَّه مكافة : كتمة عنه و-

زيدًا المداوة : ساترهُ (تَكَاقًا) الحديث: كتباه بينهما (إنْكُتُمَ) الشيء : مطاوع كثم (إ كُنتَمَةُ) كتمة و- الثي : اصغر (فلانُ لا يَكْنَتُم) اي لا يكتم امرهُ

(إنشكتيه) سرّه: سأله إن يكتمه (الكام) اسم فامل و- المارز (سرفيكام") اي مكتوم"

بهِ الشَّمرِ فيبقى لونهُ واصلهُ اذا طبخ بالماء كان منه مداد للكتابة

(الكُنَّم) محركة : الكنمان للنسات المذكور وفي المصباح وو وفي كتب الطب الكُنَّم من نبات آلحبال ورقة كورق الآس يخضب بهِ مدقوقًا ولهُ غُركشمر

الغلفل ويسودُ اذَا نضح وقد يُعتصر منهُ دهن يستصبح به البوادي ،،

(الكُنْسَة) كهمزة : كانم السرّ بقال

(ناقة كَنُوم) لاتشول بذنبها عند اللقساح ولا يُعلَم بحملها ولاترغو اذا ر کبت و (مزادة كتُوم) ذهب مرحها وهو سَيَلان مائما عند التسريب

(قوسُّ كَشُوم) اي لا صدع في نبعهـــا وقبل لا شقٌّ فيها ج كُتُم و في الاساس 11 قوس كنوم لا ترن ١٠

(قوس كتيم) اي لاصدع في نبعها

اَلْسَقَاءَ كُنُومًا وَكِتَامًا : اسْكَ اللَّبِنَ (الاَكْتُنَم) الرجل العظيم البطن وقبل (أكُنَّى) إكنَّاء : علا على عدور

(قوسُ كَامُ ") قاعة اي لاصدع في نبعها (الأَكْتَلُ) الشديد و- البلِّية وبلا (هوكَنَّام وَكَتَّامَة الاسرار) يَبِالغ في

(الكشمان) نبت مُعلَط بالمنادو يُعضب

(ما راجعته كنسة) أي كلمة (الكشمة) بالكسر: اخفاة الشي و اسم من

وو هو أُطْهَرة ولس بكُنَّمة ١١

عَلَظَ الحبح و- اللحم و- القوة (التي على كَتَالَهُ) اي ثُقلهُ (رجل ذُو كَتَال وذُو كَتَـل) غليظ

(الكُنَّل) عمركة : مصدر و- غلَّظ المسم (ٱلكُتْلَة) بالضمُّ: من التمر والطبين وغيرهما: ما جمع وقيل القطمة الجشمعة منهُ الملبدة و – الفــدرة من اللحم ج كتال.

(كُتُول الارض) فناديرهـ وهي ما وسرهُ

(الكُنيلة) النخلة فاتت الدج كَنَائِل

(الكنتال) القصير والنون زائدة لام : اسم لعن

(اللُّكْتُلُ والمُكْتُلَّة) زيسل يُعمَل من الحوص يُعمل فيهِ التمر وغيرهُ يسع خمسة عشر صاعاً ج مَكَانِل

(الْمُكَتَّلُ) المدور و- المجتمع و-القصير و- الرجل الغليظ الجسم يقال ١١ رجل مُكتَّل المَلْق ١١

* كتلك * الكاتوليك: اسم شامل لجميع الفرق النصرانيسة المستمكين بعروة المتلافة البطرسية الواحد (كَاتُولِيكُ) ج كَاتُولِيكِيُون بونائية معناها المامع

(الايمان الكاتوليكي أنبة الى الكاتوليك (الكاتُوليك) عند بعض النصارى بين ألبطرك والمطران ويقسال له الحائليق ابضاً (دخيل)

* كُتُم * الثيء ن كَتُما وكَتُماناً: اخفاء وربِّما عُدِّي الى مفمولين فقيل كتم زيدًا الحديث ويجوز زيادة من في المفعول_ الاول فيقال ١٥ كتم من زيد الحدث ،،

(كتم الفرسُ الرُّبُورَ) ضاق مُفرهُ عن

(كَنْمَتُ) الناقة كُنُوماً : كانت (خَرْزُ كُنَمِ) اي لا ينضع مكتاماً و- القوسُ: كانت كافًا و- (حملُ كُنَمِ) اي لا برغو

الشمان (مر مكتم) اي بولغ في كتمانه

(سماب مكتمتم) اي لا رعد فيه ولا

(المَكُتُومة) دهن مجعل فيه الزعفوان وقبل الكتم محركة

* كَتَفَت * جحافلُ البعير من اكل المشب ل كُتَّنا : أرق به الر خضرة و- الوَّسَخ على الشيء: لصق بع و-السقاة وغيرهُ: أرج واتسخ و- فلانُ: اسودّت شفتهُ و – الشيء : اصابهُ لطخ الدخان و – الوطبُ: تَلَرُّج بِهِ الدَّرَن و-النيخلةُ : علا اصلها تراتُ (كَتَنَهُ وَأَكْتَنَهُ) الصقة

(تَسَكَتَّنَّت) المرآةُ: لبت برقعها وثفأزجا وخفها

(الكَنَّان) نباتُ يزرع بمصروما يليها لهُ زهر" اذرق في عجم الحمض وله بزر يعتصر ويستصبح به وتنسج مه ثاب وحذف الاعشى منمة الالف للضرورة وسماً أ الكُتَن

(الكُتَّان) ايضاً: الطُحلب و- غناه الله وقيل زيده

(كَسَنَ المَاهُ كَتَأْنَهُ) طحلب واخفر

(الْكُتَأْنُ) بالضمّ : دويبَّة حمراءُ لسَّاهُ (الكَتُونة) القسيص يلبسها الكاهن (نصرائية سرياتية)

(الكُنَّـن) محركةً :الدرن والوخ و-لطخ الدخان بالحائط و- السواد بالثنة و-التلزُّج و- تراب اصل النخلة و-التزاق العكف بفيدي جحفكني الغرس وهما صمغاها

(الكَثْنُ والكَثْنُ كَكَتَفَ) القَدَّح (سقاءُ كَيْنُ) تَلزُّج بِهِ الدَّرْنَ (الكَتْنَة) بالكسر: شَجِرة طبة الربح (الكَتَمُنُّ) صَدُّ الطيشُنَّ وِيرُنَّتِهِ * كَتَا * ن بَكْتُوكُنُوا (واديًّا)

قارب الخطو

ه كن * [كَنُونْنَ [كَتَيْنَاءُ (يائيُّ) [الفرس : النسج او مقدَّمهُ حيث يقع عليهِ يد الفارس وقيل اعلى الظهر يقال وويضمون رماحهم على كُوَاثب خيلم ،، ج كُوَاثِب و في الناج ١٠ وقد قيل ان حممه أكثاب ،، قال ابن سيده ولا

(الكتاب) بالكسر: الشيء يقال وو ما رُمي بكثاب ١١ اي شيء سهم وغيره

(الكُتُأْبِ وَالكَتُأْبِ) كُمَّان وشدَّاد: السهم لا نصل له ولا ريش كالكتاب بالتاه (اَلَكَتُب) محركةً : الغرب يقال وورماهُ من كشّب وعن كشّب ،، اي من قرب ونكن

(الكُتُبَاءُ) بالفنح والمدُّ : النراب (الكُشِّبَة) بالضرِّ : القليل من الماء واللبن وقبل مثل الحرعة تبقى في الاناه وقيـــل ملُّ القدح منهما والطائف من طمام وشراب وغيره و- كل تُعِنم بعد ان يكون قليلًا و – الْمُطْـُشِيَّــَة من الارض بين الحيال ج كُشّبُ (فلانُ يَعْطُبِ الكُنْبِ) مَثَلِ اصلهُ ان

الرجل يأتي بعلة المثطبة وانما يويدالقرى (الكَتْبَبِ) النلُّ من الرمل سُمَّى بِ لإنهُ انكثب اي انصبُّ في مكان فاجتمع نب (المحاح) ج أكثبة وكُثُب

* كَتْ * الشَّمرُ صْ كَثَاثَةً وَكُثُوثَةً: كَثُفَ و- اللحة : اجتمع شعرها وكثر نبثة من غير طول وكثف وجعد (كَتُّ) لَكُتُنَّا مِن باب علم: لغة فيهِ (كَتُ) ض ايضاً : غلظ وثمن

(أَكَثُ) الرجلُ : كانت لميتهُ كُنَّة (الكاث) ما ينبت مماً يتناثر من المصيد (الكَتَاتَاء) الارض الكثيرة التراب (الكَتْ) الكُنْف

(رحل كُتُّ وَكُثُّ اللحِبة) اى ذو لمة كنَّة ج كناتُ (لحة حَثْقَة) أي ذات كثوثة

(الكُنْتُ) ما بتناثر من خيط القت

(رحل كثبث اللعية) اي كشها (الأكت من كانت لمنة كَثَّة بركت (لمية كنَّاه) حمر كث و (أمرأة كَتَّاه) شرعاكَ

* كَنْكُتْ * الرجلُ : كانت لمبتهُ 352

(الكَثْكَتْ والكَثْكَثْ) الناواب وفتات الحمجارة يقال وو بفيه الكتكث ،، (اَلَكُنْكُنُّنَى وَالْكَنْكُنُّى) بِالقَصر: لعبة بالتراب

* كُشْبَ * من الطمام ض كَشْجاً : أكل منهُ ما يكفيهِ وقبل امتار منهُ فا كثَرَ * كَثَمَت * الريحُ عليهِ الترابُ ع كَثْبَحًا : سَفتُهُ و- من المال : اخذ ما شاء و- الشيء: جمعةُ و- فرَّقةُ ضدُّ ا (تَكَثَّحَ) بألمهي والتراب: تضرُّب جا (تُكاثُّحوا) بالسيوف: تَكافحوا (الكَثْيَعَة) من الناس: جماعة غير كثيرة

* كثعم * رجل كُنْعُم اللجية بالضم: اي كُنَّها (لمية كُنْحُمة) بالضمّ : اي كَنَّة

(كَتْحُمَّة من درين) بالضم: اي حطام من يبيس

* كُشُرهُ * ن كَشُوا: غلبه في الكثر: (كُثرَ) الشي لا كَثْرة : خلاف قلّ فهو (كَثُرُ وْكَثِيرُ وَكُثَار وَكُنَّاد وَكَبْنُرُ) وتُجمَل الكثرة عبارة عن السَمّة ومنها قولهم ووالحرق الكثير،

(كُشُوهُ) جِملةً كثيرًا (كَاثَرَهُ) مُكاثِرةً : غالبهُ في الكارة وفاخره بكثرة المال والمدد و-الماء:

اداد لنفسه منه كثيرًا ليشرب منه (أَ كُثَّرُ) الرجلُ: كُثر مال في و- الى بكثير و- الشيء: جلمه كثيرًا و-النخلُ: اطلع وقول الناس اكثرت من الاكل ونعوم يعتسل ان تكون مِنْ زائدة على مذهب الكوفيين ويستسل ان تكون للبيان على مذهب البصريين والمفعول عذوف والتقدير اكثرت النعسل من الاكل وكذلك ما اشبهه (أَ كُثُرَ اللهُ فينا مثلك) أَدْخُل

ادري كيف ذلك

(الكُتَّابِ) بالضمِّ : الكُثبِرُ

وكثان

(كَتْ) بىلجە: رىي بە

المثلاً غيظًا و- تشتع و- بالغ في صغة نف من غير عمل

* كَنَّا * اللَّبِنُّ عَ بَكُنَّا كُنَّا : ارتفع فوق الماء وصفا الماء من تحته و- القيدرا: ازبدت للنلي و- ف لانُ القِدُرُ : اخذ زيدها و- أكل ما على راس اللبن و-و- النتُ: طلع وقيل كثف وغلظ وطال و- الزرعُ : فَلَظُ وَالنَّفُّ وَ- اللَّحِيَّةُ : طالت وكاثرت و- اوبارُ الابل: نبتت (كَثَّا) تَكَثُّمةُ : بمني كُثُ أَ و- فلانُ تكثيثًا: اكل كثاء اللبن

(أكثأت) اللحبة : كثرت وطالت (كَذَأَةُ اللَّبِنُ) بِالفَتْحِ وُيضِمْ : مَا عَلَاهُ من الدسم وقبل الطفاوة من فوق الما. (خَذَ كَنَّأَةَ قدرك) بالقتح وتُضم : اي ما ارتفع منها بعد ما تغلي

(اَلَكُنَاءَ) بالفتح وبالتَّحريك بلاهمز : المرجد وقبل برأية لا بستانية

* كُنَّبَ * الشَّيَّ ن ض كُنُّباً: جمعه و- الجينُ : اجتمع يتعمدُى ولا يتعدَّى و- الماء : صبهُ و- في الكان : دخل و-الترابَ: نثر بعضهُ فوق بعض

(كُتُبَ) عليهِ ن كَشَأ : حمل وكرّ و- كنانتهُ: نكثها و- ابنُ الناف: قلُّ و– الصيدُ فلاناً : قرب منهُ وامكنهُ من كاثبته يقال ووكشيك الصيد فارمه ،، (جاء يَكُنُبُهُ) اي يتاوهُ (التاج) (كَتُبُ) الثي : قلَّ

(كَالَبُهُم)مُكَّالِبَةً : دنا منهم (أَكْنَبَهُ) الرجلُ: سقـــاهُ كُثْبَةً و-الرجل والامر و-اليه و- له و- منه: دنا منهُ ويقال وواكث الى الحيل ،، قرب منه

(اكثبك الصيدُ فارمه) اي امكنك من كالبته كا يقال افقرك امكنك من فقاره (إِنْكَتُبُ) الرملُ: اجتمع وكل ما انصبُّ في شيء فقد انكثب فيب و-الترابُ : التَّقُر بعضةٌ فوق بعض (الكائب) اسم فاعل و- اسم جبل (الكائبة) مؤنّث الكائب و- من

(تَكُنَّرَ) تَكُلف الكائد و- عِال فيره:

أكثر منه واستغنى به و- باكلام: أكثر منهُ وفي الاســاس وو تقلُّل من

العلم لتحفظ وتكثَّر منهُ لتفهم ،،

(تَنْكَاثَرَ) القومُ : كَثْرُوا وْتِغَالِبُوا فِي

(إسْتَكُثُرُ) الشيء: رآهُ وفيل عدَّهُ كثيرًا و- فلاناً الماء : اراد لنفسه منهُ كثيرًا ليشرب من أ و- من الشيء: آكار فِملَهُ و- رغب في آكائير سهُ

(الكَائِر) الكثير يقال هدرٌ كاثرٌ (الكئار) ككتاب وغراب: "الجماعات (الكاتر ايضًا والكُثَر) عركة : جَأَر

النخل وقبل طلعها

(اَلْكُثُر) بالضمُّ ويكسر: نقيض القُلُّ والقبلُّ يقال الحمد لله على القلُّ والكثرُ (اَلَكُشُرَ) ايضًا: معظم الثيء واكثرهُ و- من المال: الكثير كقوله وو ف انَّ

الكثر اعاني قديمًا ،،

(كَثْرَى) صن للديس وطَ (الكُثْرَى) من النبذ: الاستكثار منهُ (اَلَكُشْرَةُ) وَتَكْسَرُ فِي لَمْةُ رَدَيْنَةً : نَفْيِضَ

القلَّة

(الكُثير) نقيض الغليل يقالب رجال كثير وكثيرة وكشيرون ونساله كثير وكثيرة وكشيرات وعن آلكليات وه اَكَثْبِر يَقَالَ عَلَى مَا يَقَابِلُ القَلْيِلُ وَهَى ما يقابل الواحد ويصحُّ ارادة كل واحد منهما بل ازادتهما مماً ،، وقولهم كثيراً ما يعملون كذا نصب على الظرف لانهُ من صغة الاحيان وما مزيدة لتأكيد المني ذُ كر في الكشاف في اعراب وو قليلًا ما تشكرون والعامل ما يليه، (رجل كثير) 'يني به كثرة آبـائه وضروب علائه

(الكُثيراء) رطوبة تخرج من اصل شجرة تكون بجيال يبروت ولبنان

(الكيشر) ايضاً: الرجل المير المطاء (الأَكْثَر) اسم تفضيل وهو عبارة عمَّا فوق النصف والحكم بالاكثريَّة او . الجميع لا يتوقَّف على الاحاطة التفصيلية

بل يكفيه الاحاطة الاجمالية (رجل مكثر) اي ذو مال (رجل مِكْثَارُ ومِكْشُعِر) اي كثير الكلام (أَكْشُفَ) منهُ قَرْبُ وامكن وكذلك الانثى بنير ها. (المَكْثُور) المناوب في الكثرة (فلانٌ مَكْثُورٌ عليمِ) اذا نقد ما عندهُ وكاثرت عليه الحقوق مثل مشمود ومشفوه ومضفوف وفي الاساس وو ومكثور عليه كثر من يطل اليه

المعروف ،، * كوثر * تَكُوثَر النباد: كاثر وتراكم فال حان ود وقد ثار نقم الموت حتى تُسْكُوثُرًا وفي رواية تكوُّرا ١٠ الكثير الملتفُّ من الغبار اذا سُطع و-

السيد الكثير المشير و- الرجل الكثير العطاء والمتبر و- ضر في الحنَّة

* كُمَّعَ * اللبنُ ع كَشُما : علا دسمهُ أيشدَّد فيقال كُوثُلُ ،، وخنورتُ و- الابلُ والغنمُ كُشُوعًا : استرخت يطوفها وقبل استرخت فَثَلَطَت و- الشف أ كَثْمًا وكُثُومًا: احرَّت وقبل كأتر دمها حتى كادت تنقل

(كُتْمَت) الشفةُ ل كَشَمًا: عِني كتعت

(كَثُّمَ) اللبنُ والابلُ والغنمُ : بمعنى كثُّم و- الحرح : برأ اعلاه أو- اللبنُ ايضاً : علاه الكُشُّعَة و- الارضُ: نجم نباتها و-القدرُ : رمت بزيدها و- لحيةُ فلان : خرجت دفعة وقبل طالت وكاثرت و-فلان السقاء: أكل ما علاه من الدسم (شفة وكَ كَالِمَةُ") اي ذات كَشَع (شَفة كَالِمَة بَالِمَة) اي مثلثة غليظةً (اَلَكُشْمَةُ) بِالضّمَّ : مَا ترمي القدر مِن

الطفاحة و- ما على اللبن من المدسر والمثورة (الكُنْمَة) عركة : الطين

التنها كتم

مُ كُنْمَ * الكَثْمَمَ: النسر وقبل القهد في جوفها الشَّوْرُ * * كُنْفَ * النِّيءُ ركنّافَتُ: فلظ * كُثو * الكُثْوُ بِالضّمَ: السَّماب

وكار والنفُّ فهو (كَتَبِفُ) (كَثُّفَهُ) حملة كَشْفًا (تَكَاثُفَ) الثي : تراكب وظظ (استكنت) الذي الفي الفي المنا وحده وعده كشفا (الكَتَافَة) بالغتح: ضدُّ (الطافة

(الكُنْف) بالقتح: الحماعة (الكَثْنِف) ذوالكِثَافَ يُوصِّف، العسكر والسحاب والماة يقال ١٠ عسكر كثيف وحاب كثيف ومالا كثف (رجلُ كَثيف) ثقيل غليظ المائرة ﴿ كُمُّلُ ﴿ النَّيَّ وَ كُمُّلًا: حِمَّهُ (الكشل) الجمع و- صيرة من الطام (الكُونُل) كجوهر: ذنب السفية يتال وو قعد في كُوثُل السفينة ،، وقال اللِّث وو الكُوثُل مؤخر السفيت ولد

* كُشَّمَ * القَثَّاء ونحوه أن كُشًّا: ادخلهُ في فيهِ فكرهُ و- كَاتُهُ: نَكُمُا و- الاثر : اقتصَّهُ و- الشيء : جمهُ و-عن الامر: صرفة

(كَثِمَ) لَ كُشُماً : شبع وعظم بلت ودنا واطأ

(كَاغُهُ) مَكَاغَةً : قاربة وخالطة (أَكْتُمَ) القربةُ : ملاها و- في بد: توارى و- فلاناً الصيد : قاربه (تَكُتُم) توقّف وتعبّر وثانّي وثوارى (انگشم) حزن

(حَمَاة كَاغُة وَكُنْمة) كَفِرَة : فَلَمَّة (رماه ُ عن كُشّم) اي عن كُسّب (الكَشَعَة) المرآة الريّا من شراب وغيره (الأكتُم) الواسع البطن و-الشبعان

و- الطريق الواسع * كَتْنَ * اَلْكُشْتَةَ بِالضَمَّ : نَوَرْدُهُ تتَّخَـٰذُ من آس واغسـان خلاف (رجل أكثم) بشفته وقبل بالته كَثَم " تُبْسَط وتُنضَّد علَّيها الرياحين أصل (امرأة مُكَنَّمة) اي بشفتها وقبل بالنبطيَّة كُنناً وقبل شيء من النعب والاغصان الرطبة الوريقة تحزم ويجل

(الكُول) الاغد و-كلُّما وضع في المين يشنى به و- المال الكثير يقال وو لفلان كُنحلُ ولفلانِ سواد ،، اي مال كشير (كُحُل) ممنوعة: اسم للساء (كُعْلُ كُعْيِلَة) زُجِرٌ للنعجة اي م سود سو يدة (كُعل السودان) النشمة (كعل فارس) الانزروت (كُحُل خولان) المُضَض (جاء من المال بكُعل عينين) اي بقدر ما يملأهما او يفشّى سوادهما (مضى لفلان كُعِلْ) اي مال كثير (عين كحلّ) اي مكمولة (الكَحَل) ان يعلو منابت الاشفار سواد خلقةً وقبل ان تسود مواضع الكحل (رايتُ في الارض كَعْلَا) شَيًّا من خضرة (الكَعْلاف) مؤنَّث الأكْعُلاف) مؤنَّث الآكُعُال و-الشديدة سواد المين وقيل التي كأضا مكعولة وان لم تَكْعَل و- النعجة البيضاء السوداء العينين و- نبت مرعى للنحسل تجرسهُ وقبل عشبة سهليَّة لهسا وردة حسنة و- لسان النور و-طائر (الكَعْلَة) الدَّة و-خرزة التأخيذ وقيل للمين و- اسم للماء (كُعْلَةُ) سُرِفة : اسم الساء (الكُعْلَة) بالضمّ : بقلة بج أكاجِل نادرة (الكَعبال والكعبالة) المكعولة بقال عبن كعيل وكعيلة ج كعلى وكحاثل (اللُّحَدِل) مصنَّرًا: النفط وقيل القطران (الكُيعَبِلا) لسان الثور (الأكمال) ذو الكيمل والانق (كعلاة) ب كعل . (الأَكْحَلُ) ايضًا: عِزْقَ فِي السَدْراع

يفصد وقيل هو عرق الحباة ويدعى ضر

(المُحَلِّل والمُكْحَال) اللوال

(المكمالان) عظمان شاخصان فيما

البدن ولا تقل عِرق الأكحل

الكنحل به

* كَعَطَ * العامُ ع كَعْطًا: لنـة فصيحة في قمط فهو (كَاحِطُ) # الكُعُوف * الاعضاء وهي التُحُوف الله كُعُلُ الدينُ ن كُعُلُا: جمل فيها الكحل فهو (كاجِل وكَحَّال) و– الرجلُّ: جعل الكعل في عينيهِ والاصل كعَل مين الرجل فحـــذف المضاف واقيم المضاف اليهِ مقامهُ لفهم الممنى (كَعُلَ السهادُ عِينَهُ)كناية عن الأرق والسهر

(كَعَلَ) العينَ والرجلَ عَكَمُلًا: جعل فيها الكحل مثل كحل و- السنة : اشتدَّت و-العامُ : اشتدُّ محلهُ و- السنونَ القوم : اصابتهم

(كَعَلَت) العَينُ ل كَعَلَا: كانت ذات كَعَل

(كَحَّلَ) العينَ والرجلَ : بمنى كَعَل شُدَّد للمبالغة ويقبال كَعَلَمت الارضُ وأكحلت وتكحلت وإكتعكت و إ كُمَّالْت إ كُعِيلَالًا: وذلك حين بيدو اول_ خضرة النبات وعارة اللسان وو أكتَعَلَت الارضُ بالمضرة الم ،، (أَ كُعَلَ) المامُ : اشتدُ علهُ

(آكْتُحَلُّ) وقع في شدَّة بعد رخاء (إَكْتُمَعُلُ السهادُ) ارق وذهب نومهُ (أكتحلُّ وجهك بالهمّ) ظهر فيهِ اثرهُ (ما آکتحلت عنی بك) ای ما رایتك (تَكَعَلَتِ المرآةُ وإكْتَحَلَتُ) تولَّت الكحل من نفسها ومنهُ ليس التكحُّل في المنان كالكعل

(الكحال) بالكسر: الاغمد و- خرزة تُطلَّى بهِ الابل للتأخيذ وقيل للمين

(كُعْلُ) ممنوعةً : اسمُ للساء ويقسال ور صرَّحت كَحْلُ ،، اذا لم يكن في الساء غيم

(بائت عراد بكَعْل) مُثَل يضرب للمتويين كما مر في باب المين (كَعُـلُ) ايضاً : وعنع من الصرف السنة الشديدة المجدبة يقال وو اناخ جم

(الكِحْل) خرزة للتأخيذ وقيل للمين ليلي باطن الذراع وقيلهما عظما الوركين

المتم و- القليل من اللبن و- القطاة (الْكُنَّا وَالْكُنَّاةِ) الاِسْقَانَ جَ كُثَّى وَقَيْلَ غر كالنبيراء و (كُثّة) اسم مدينة حومة يَرْد اصلها كُثُوة اللُّهُ * ن كَجَّا: لب باللُّجة

(اَلَمْجُهُ) بالضمّ والقشديد: لعبة ياخذ السيأ خزفة فيدورها وبجملها كاضا كَوْرُ ثُمْ يِنْسَامِ وِنْ جَا وَتُسَمَّى هَذَّه اللبة في الحضر باسمين الحرقة يقال لها التُون والآجرَّة يقال لها البُكُسة

* كَمِكُم * الكَجِكَجة: لب نسمى است الكلبة

* كُفُّ * ع كَعْباً : ضرب ديره (كُحْبُ) الكُرْمُ: ظهر كَعْبُ وقبل

(الكاحبة) الكثيرة بقال وو دراع كاحبة ،، اي كثيرة و- النار التي ارتفع لهها بقال نار كاحبة

(الكعب) مصدر و- الحصرم الواحدة (كعبة) و- الدير

١ كوت ١ الأكوت: القصير (الساغاني)

* كَعَثُ * لهُ من المال ع كَعَثًا: غرف لهٔ بیدیه منهٔ ویروی بیده * كَعِثُلُ * كَعِثُلُهُ : عظم بطنهُ ١٤ كدم ١٤ الكم بالضم: الفيم يقال ١١ مري كم وعرية كعة ١١ . الأَلُعُم) بضيَّتين : المجاثر الحرمات * الكفكح والكفكح * العجوز الحرمة و- الناقة المسنة ₩كعص # برجل ع كحصا:

نَعُصَ وس الاثر كُعُوماً: دار و-اللي فلاتًا: درُّرهُ و- الظلمُ: مرٌّ في الارض لا يُركى فهو كاحص في ألكل وهي كاحصة ب كواحص

(كَعْصَــ أَنْ فَكَحْصَ عَوْ كَيْحَمّا: درسه فدرس (الكاحص) ايضاً : الضارب برجله

(أطُلُال كُواحِس) اي دُوارس (الكَعْس) بالفتح: مصدر و- نبات له عل وطفتهم كَعْل ا حبُّ يُشبع بعين الحراد

من الفرس (مُكُولُ المُكُولُ) دعا الله المنابعة الى الحلب اي كافعا مكحلة أُلثَت كُيعلِّلا

(الْمُكَيِّكُة) ما فيهِ الكحل وهو احد ما جاء بالضرُّ من اساء الآلــة وينون معهُ فملًا يقولون فمكعمل الرجل اي اخذ

(الدرام الكَحَّلة) هي التي يُلصَّق ج الكحل فيزيد منسة الدرهم دانقا وقيل

(المَسكُنعُولة) العين التي جُعل فيها الكحل * كم * الكحمة بالفتح: المين القاموس وو ولملَّ سوابهُ المنَّب ،، # كَعَى # الشيء ض يَكُمعي كَعْمِياً (يائي) قسد

* كُنَّ * في نومهِ ش كَفًّا وَكُنيخًا: غط وعبارة اللسان وو نام فغط ،، (كُنْحُ كُنْعُ وَكُنْحُ كُنْمٌ) بِنتِحِ الكياف فيهما وكسرهما وتشدد المساة فيهما وتُنَوُّن: صوت يقال عند زجر الصبي عن تناول شيء وعند التقذُّر من شيء * كخر * الكاخرة: اسفل من الجاهرة * كَعْمَهُ * عِ كَعْمًا: دفعةُ عن

* كَدّاً * النبتُ وكدي ع ل كذاً وكُدُوا: اصابهُ البَرْد فابْده في الارض وقيل المطش فابطأ نبتة

(كَدَأَ) الْبَرْدُ الزرعَ : رَدُّهُ فِي الارض بأن وقف او انتكس أو ابطأ ظهورهُ (كَديُّ) النرابُ ل: صاركانهُ يقي في شميعه و- الابلُ :كانت قليلة الاوبار و- البقل: قصر وخيث

(كَدُّأ) البِّرْدُ الزرعُ تَكْدِثةً : ردُّهُ في

(ارض كادثة) بطيئة النبات والانبات (ا بل كادئة الأوبار) قللتها

* كدب * الكَـدْب والكَدِب والكَّدَب والكُدُّب والذال لغة فيهن: الساض في اظفار الاحداث الواحدة القليل منة -

(كدبة) وقرأ ابن عباس بدم كدب اي ضارب الى البياض كانهُ دم " قد آثر في قميصهِ فلحقتهُ اعراضهُ كالنقش فيه (الكُديباء) الكدبة (المَكْدُوبة) المرآة النقيَّة البياض

* كَدَجَ * الرجلُ ع كَدْجًا : شرب من الشراب كفايته

* كَدْحَ * في العمل ع كَدْما: سي وعمل لنفسهِ خبرًا او شرًّا وكدُّ وفيل الكُدُّح جهد النفس في الممل والكدُّ فيه حتى يؤكّر فيها و- وجههُ: خدشهُ وقبل عمل به ما يشيته وقيل افسده و- اساله: كسب و- راسة بالمشط: فرَّج شعرهُ بهِ

(كَدُّحَ) وجههُ : بمني كَدحهُ (تَكَدُّم) الملدُ: تَخَدُّش (اَ كُتَدَح) لعاله : كُسَّ

(اَلَكَدْح) المَّدُشُ وقيل هو فوف ع

(حمار مكتر حمار منسف * كَدُّ * آلرجلُ ن كَدًّا: اشتدُّ في العمل و- طلب الرذق و- الح في الطلب و – اشـــار بالاصبع كما يشير السائيل كقولهِ ١٥ وحجت فلم أكددكُم بالاصابع ،، و–اتعبهُ يقال وو كدَّ لسانهُ باكلام وقلبهُ بالفكر و- الراسَ : مشطهُ وفي الاساس وو وكددتُ راسي وجلدي بالاظفار اذا حككته حكاً بالماح ،، و- الشيء : تزعهُ يده يكون في المامد

و– التي الكــديد بعضهُ على بعض وهو الحريش من الملح

(أَ كُدُّ وَإِكْتُدُّ) امسكُ وبخل (إِكْنَدَهُ) طلب منهُ الكدَّ

(تُكدُّدُ) تَكلُّف الكدُّ واصابهُ أذًى (إَسْتَكَدُّهُ) طلب منهُ الكَدُّ

(الكُدّاد) حُساف الصلّيان و- فحل تُنسَب اليه الحُمرُ يقال بنات كُدّاد (اَلَكُدَادة) القشْدُة و– ما يبني اسفل القدر بعد النرف منها وا كُدادة الكلا)

(الكَدْ عُ) مصدر و- ما يُدَقُّ فيه كالهاون (الكَدُد) عمركة : لغة في الكُتُد (الكدُّة) بالكسر: الارض النابطة لامًا تكدُّ الماشي فيها ومنهُ وو فحص الكذُّه يده فانبجس الماء، و- طائر (الكَّدَدَة والكُدَّدَة) ما بيق اسفل القدر (الكذود) الكثير الكذ و-البخيل (رجل كَدُود) شغل نفسهُ بنب وا ناقة كَدُود) على المثل (التاج) (بشر كَدُودٌ) لم يُنَلُ مَاوَّهَا الَّا يُهِد (الكَديد) الملح الجريش و-صوتهُ أَنَّا

صُبّ و- البطن الواسع من الارض خُلِق خلف الاودية الاانب اوسع منها و-الارض النليظة و- الارض المكدودة بالحوافر و- تراب الحلبة (يوم الكديد) من ايام حروب العوب (الأكِدَّة) بقايا المرتع الذي قد أكبل

(رايتهم أكدادًا وأكاديدً) اي فرقاً وأرسالًا و- منهزمين لا واحد لها (قوم أكداد) سراع (الاصمي) (المكدم) بالكر: المشط (المَكُدُود) المفاوب

(ارض مَكْدُودَة) اي مطروقة بالحوافر * كَدْ كَدْ * الرجلُ: افرط في الضحك و- تثاقل في المشي و-الصقل: ضرب المدوس على السيف اذا جلاءً و- فلاتًا : طردهُ طردًا شديدًا و- عليهِ : مدا مله

(تَكُذُ كُدُهُ) طردهُ طردًا شديدًا (كَذَّدَهُ) تَكْدِيدًا: طردهُ طردًا شديدًا (الكَذْكَدَة) مصدر و- حكاية صوت شيء يُضرَب على شيء صلب

* كَدر * ن ركدارة اكبرال كَدَرًا وكَدَارَةً وكُدُورًا وكُدُورَة وَكُذُرَةً : نَفْيض صَفَا فَهُو (أَكُذَرُ وَكَذِرُ وكَدُر وكَدير) وقبل الكُدرَة في اللون والكدورة في الماء والعين والكدّر في الكلِّ و- مل فلان : اغتاظ مني وهو مجاز (كَدَّرَ) الشيء: جملةُ كَدرًا يَفَال ووكدُّر عيش فلان و- فلانًّا: اي غَنُّهُ و- الماء: صية

(تُكَدَّرَ) الشيء: بمني كدر وبنال

وو تكذر وتكدرت معشية عه رَكَادَرَت) المينُ في الشيء : ادامت النقر اليه

(الْكَدَرُ) في سيره : اسرع وانقض غال وو انكدر يعدو عاء و- عليه القوم : المبوا و- النجوم : تناثرت (اكدرً الشيء: عبني كدر (الكُدَارة) كُسُمامة : الكدّادة وهي تفل

السين في المفل القدر (الكُدُارِيُّ) بالضمّ : السعاب الرقيق (عار كُدُرً) كُنتُل : اي غليظ واتان

(الكُدُرُ) بتشديد الراد: الثابُّ الحادر

(الكذراء) مؤتَّث الأكدر و- بلدة باليمن بنسب الها الادي

(الكذرة) بالضم: مصدرو- من الالوان مانحانحو السوللا والنيرة

(اَلَكَذَرَة) من الموض : طيئهُ او ما علاهُ من طحك ونحوه و- السحاب الرقيق و- الثلامة الشيخمة و- المثارة من المدر و-النبشة المصودة من الزرع ج كَذَّرْ" (الكُذري) بالفر : المحاب الرقيق و-ضرب من القطا غير الالوان رقش الظاور صفر الحلوق والضربان الآخران الموني والعُطاط وذكرا في مكاضما

(الكُدُّبُراءُ) حليب يُنقع فيهِ غَرُّ برنيُّ يسمن به النساة (الأكدر) ذو الكدر و- الذي في لونه

كدرة والانق (كدرًا) ج كدر اعِنْ آكدر) كدر

(الأكدر) ايضًا: السيل الناشر لوجه الارض و- واحد الاكادر لمال (بنات الأكدر) جمير وحش منسوبة الى قبل منها

(الْمُنْكُدر) ايضًا: طريق اليمامة :3.11

* كَذَبَ * الدائبة في كَدُسًا وَكُنَّاماً: عطـت كقوله وو الطهر سقعٌ والطايا تكدسُ ،، و- المُثقّل في سيره: امرع و- الحصيد : جملة كُدْمًا بعضهُ | و- من فلان عطاء : اساب

جرحة و- الميل: ركب بعضها بعضاً و-بفلان الارضَ : صرعةُ والصِقةُ جا و-السائيق والراكبُ الابلُ : حرَّ كما و -كدسا: تطار

(كَدَّسَ) المصيد: بمن كدَّسهُ (تَكَدُّسَ) الرجلُ : اسرع في شب وحرَّك منكبيهِ ونصب مـــا بين تدييهِ عنمه المشي و- دفع من وراثه فسقط و- المُرسُ: مشي كَانَّهُ مُثقل و- الحيلُ: اجتمعت وركب بعضها بعشأ ني سيرها و- الحميدُ: حِمل كُدسًا (التاج) (الكادس) ايضًا: ما يتطبُّر به من الفأل والعطاس وغيرهما و-النلبي وغيره اذا ترا_ من الجيل و- القبيد من الطباء وعو الذي يجيُّ من خلفات ويتثاءر به كما يتثاءم بالبارح ج

كوادس (الكُذاس) بالضم: عطاس البهائم وقد يُستعمَل في الناس و- ما كدس من الثلج ايضاً (الجيئة) (الكُدّاسة) ما يكدّس بعضهُ فوق بعض (الكُدَّاس) كرمَّان : الحبُّ المحسود

المبدوع بحكداديس (اَلْكُدُس) الكُدَّاس او هو ما بجمع من الطعام في البيدر فياذا ديسَ ودُقُّ فهو (العرُّمة) وقيل الكُدْس والبيدر والعرمة والشغلة واحدُّ وقيل_ آلگُدُس جماعة الطمام وكذلك ما يجمع من دراهم وغيرها يقال عنده كُذُس مكدس ج أكذاب (الكُدْسَة) بالفتح: عَطْسَة البهاغ وقد تستممل في الناس

(أ كُذَاس الرمل) واحدها كدس وهو التراك الكثبر لايزايل بعضه يعضأ (التاج)

(شجر مُشكادس) ملتف مجتمع الله كَدَّتُهُ الله ص كَدْمًا : خدشه وضريةُ بسيفِ او رجح و– دفعـــةُ دِفعاً عنيفاً و- قطعهُ و- ساقهُ وطردهُ بقال وو كدشت الابل اذا طرد قسا ،، و-لباله : كُذَّحَ وكُسُبُ وجمع واحتال

على بعض و– الرجلَ وغيرَهُ : طردهُ و– | (أَكُدُشُ) مجندٍ : اي اخبر بطرف منهُ و- من فلان عطاء : اصابه (تَكدُّشٌ) الانسانُ: دُفِع من وراثِهِ

(الكُدَّاش) كشدَّاد: المكدّي وهو الشاذ (عراقية) و- الكماب (الكَدْش) الجرح (ابن القطاع) (ملد كدش) تُحدّث (الكُدَاشة) الكب اسم من الكدَّاش (ما به كدشة) اي شيء من داه * كَدْعَةُ * و كَدْعا : دفعة (الكُدُّمة) بالضم : الذليل المدفّع

* كدف * أَكْدَفَت الدائبة : --مع لحوافرها صوت (الكَدْفَة) محركة : صوت وقع الارجل وقيل صوت تسمعه من غير مماينة * كدك * الكاديك: عتارٌ للكومة بيد الرطايا يدفعون عليه مالًا موظفاً كل سنة ويسمى المنال المذكور بالكاديك

* كدل * الْكَدُّل: الْكَدُّر بادنى في كما يكدم الحمار وغير من الحيوانات وقيل اترفيه بعديدة فهو (كَدُومٌ) و- العبد : طرده (كَدَرَ في غير مَكْدَم) اي طلب في غير مطلب

(كادَّمْت) الدائبةُ الحشيش مكادمة : إ المتكن عة

(تَكَادَّمُوا) بالاقواه: تعاشُوا (أَكُدمَ) الاسيرُ مجهولًا: استُوثُقَ منهُ (الكُدَّام) بالضم : اصل المرعى وهو نبات يتكسّر على الارض فاذا مُطو ظهر و- الرجل الشيخ

(الكُدَامَة) بنية كل شيء أكل يتال وو يقيت من المرعى كدامة ،، اي بقيَّة (اَلَكُدُم) بالفتح: مصدر و- الاثر ج 225

(الكُـدَم) كَمُرَد: جاد مود خضر الرؤوس الواحدة (كُدَّة) (الكُدْمَة) المرَّة و-الوسر و- الاثرة بلغ الكُدِّية فلا يمكنهُ أن يعفر بقال ١٥ حَفَرَ فَأَ كُدَى ١١ اي صادف الكُذُية

(سَأَلَهُ فَأَكَدَى) أي وجدهُ مثل الكدية

(أَحُكُدَى) الرجلُّ عن الشيء: ردُّهُ

و- القبل و - البقل و- البرذون التركي ج كوادن

فارستها كدينه

الله كَدْمَهُ الله بالمجر ونحوه ع كذمًا: صكَّهُ صكًّا يؤثر اثرًا شديدًا و-الشيء: كمرةُ و- شعرَهُ بالمشط: فرَّقةُ و- على فلان : غلبهُ و- الهمُّ فلانًا : اجهدهُ يقال

وو تمكُّدُوهُ من الغمّ عاء و- لاهله : كس لهم في مشقّة

(كُدُّمهُ) تُكْدِجاً : بمني كدمهُ (أَ كُذُهُ) اجهدَهُ الدواب (تَكَدُّهُ) تكنَّر بِقَالَ كَدُّ هَهُ فَتدَكُّه

(الكذه) مصدر و- صلي بالمعجر يؤ يُراثرًا شديدًا ج كُدُوهُ (في وجهه كدوه وكدُوح) اي خموش

(الكَدَانَة) بالفتح: الهجنة يقال وو ما (الكَدْه) بالفتح ويُضمّ: صوتُ يُرجّر يه السباع

(المَكُدُوه) المنموم * كَدَت * الارضُ ن تَكَدُّوكَدُواً وَكُدُوًّا (واويًّ) الِطأَ نباتِها والزرعُ : ساءت نبتتهُ و- الشيء كِدَاء : منت ُ وقطمة

(كَدِي) بالعظم ل يَكْدَى كَدَّى: غصَّ و- الفصيلُ: شرب اللب ففــد جوفةُ و- الجروُ: اخذهُ دال*ا* فاصابهُ منهُ في؛ وسمال قبل لا يبرأ منهُ حتى يُكوَى ين عيني و- الملكُ: كان لا ربح فيه (كَديَت) اصابعهُ : كلَّت من الحفر (تكدِّي) تكدِّيا: تكدُّد تكدُّد على الابدال

* كَداهُ * ض يَكْديه كَذَبًا (ياني، حب أ وشغلهُ و- وجهَـــهُ : خدشهُ و-فلان : قلَّل عطاءه

(كَدَّى) الرجلُ تَكْدِيةٌ : مَالَ فهو (مگذ)

(أَ كُدَّى) [كداء: بخسل عند السؤال وفيل قلَّ خيره ُ وفيل قلَّل على اه و-* كُوْدَنَ * في شين عِ كُوْدَنَةً" المدنُ: لم يتكون به جوهر و– الحافرُ: الاماني وخيَّات اليه من الآمال مـــا لا

الكودن والكودني) الغرس العبين

* كدنق * الكُدينَة : المطرفة

عنهُ و- هو: اخفق ولم يظفر بحاجت (طلتُ اله فأكدَى) أحدونكد

(عن الاساس) (تَكَدِّي) تَكُدْياً: تَكُلْف التكدية وتسول (الكادية) شدة الدمر

(ٱلكُٰدَايَة) ما جمع من طعامہ او تراب (الكَّدَى) كَفَتَى: لَبِن يُنقُع فيهِ السَّمر

تسمن به البنات (سنك كد وكدي) اي لا راعة له

(اَلَكَدَاة) ما جمع من طعام او تراب (الكُدْيَة) بالضم: الكُدّاية وشدَّة الدعر و- الصفاة العظيمة الشديدة و- الثيء الصلب بين المجارة والطين و-الارض الغليظة الصلبة ج كُدَّى ويقال وو ضبُّ الكدية وضباب الكدى لولمها بحفرها ،، اي حفر الاراضي الغليظة و- الكداية * كَذَبَ * الرجلُ ض كَذَبًا وكذبًا

الشيء مختلاف ما هو مع العلم بهِ ضدًّ صدَقَ فهو (كاذب وكَــدُاب ونكذَّاب وكَذُوب وكَذُوبة وكَذْبَان وكينان وكيذبان وكأبذب وكُذُّ بِذُب وكُذَبَة ومَكَذَبانُ ومَكُذْبَانُ ومَكُذْبَانَهُ ۗ وكُذُبُذُبَانُ) وسواء فيهِ العمد والمطأ وقد جاء الكذب بمنى المطا في الكلام

وَكَذَّبَةٌ وَكَذَابًا وَكَذَابًا : اخبر عن

كقولذي الرَّمة وو ما في سمع كذب " اي ما اخطأ سمه وقد يستممل الكذب في غير الانسان فسالوا كذب البرقُ والحلمُ والظنّ والرجاء والطمع

(كذَّبت المعن) خاصًا حسمًا و-الرأي: توتم الام بمتلاف ما هو به

(كَذَّبَ) قد يكون بمنى وجب وكُ كَذَبّ منيكم المرج كذَّبَ عليكم العسرة كَذَّبَ مليكم المهاد ثلاثة اسفار كَذُبنَ عليكم وقيل من كذَّبنة نفسة اذا منشة

يقال وو ما بالبعير كَدْمَة "، اذا لم يكن ابطأ وثقل

بهِ اثرة ولا وسم (اَلَكَدَمَة) عركة : الحرَكة

(الكَدِمَة) كَفَرَحَة :النمجة النليظة (الكُدُمَّة) بضمَّتين وشديد الميم : الرجل الشديد الغلظ

(المَسكَّدَم) موضع الكَّدَم (الْكُدُم) كَمِعَلَّم: المضَّض

* كَدَنَ * بثويه ن كَدُنّا: تنطَّق وشد به

(كدنت) شفته لكدناً: اسودت من شيء أكله ُ لغة في كتنت فيي (كدنة) و- الصَّلِيانُ : رُعِبَت فرومهُ وبقيت

(الكدّان) ككتاب: شعبة من المبل تنضل من المُقَد و- خيط يُشد في

عروة في وسط الغرب يقوِّمهُ لثلَّا يضطرب في ارحاء البشر

ابن الكدانة فيه ١٤

(الكَدَّان) تحريف الكَدَّان (اَلْكُدُن وَالْكَدُن) ثوب النِّدُر وقبل ما توطَّى؛ بهِ المرآة لنفسها في الهودج و– مركب للنساء و- الرَّخل و- جلد كراع يسلخ ويدبغ فيقوم مقامه الهاون يدقئ

فيهِ ج كُدُون (الكُدّن) مصدر و- الكدر يقال وو أدركوا كَدَنَّ مائكم ،، اي كَدَّرَّهُ (الكَّدن) ذو الكدُّنَّة اي الشَّحم واللَّم والنوم وهي (كَدِنَة جَكَدِنات) (الكذَّنَّة) بالكسر: السام

(الكذَّنَّة) بالكر ايضًا والضم: كارة الشحم واللحم وقيل هو الشحم واللحم انفسها اذا كثرا

(امرأة ذات كذُّنَّة) اي ذات لحم (ناقة مُكْدَنة) اي ذات كذَّنة اي

(الكُدُيُونُ) كفر عون : دفاق التراب عليه دردي الزيت تُجلَّى بِ الدروع وقيل دقاق التراب على وجه الارض

بكاديكون لكذبك المخ اي لنشطك وبيمثك على فعلهِ ومن نصب الحجُّ جعل ملِكُ اسم فعل وفي كذب ضعير الحج وقبل المني كَذَب عليك الحج ان ذكر الله فاركاف هادم لما قبلة من الذنوب وقد يتعدي الى مقعولين يقال كذبة المديث اذا نقل الكذب وقال خلاف الواقع فاذا شُدّد اقتصر على مفعول واحد وكذا مدَّق وصدَّق وهما من غراث RULL

(كَذَبَ السبر) اذا لم يحد و- البعير في سره: ساء سيره و- القوم السرى: لم يقدروا مليه

(كُذُمْكُ عَنْك) ارتك ما لا حقيقة لهُ (كُذبَ) الرجلُ مجهولًا: أخبر بالكذب (كَذَّبَهُ) جِملةُ كَاذِبًا ونسب لهُ الى الكذب وفيل قالب له كذبت و-الوحية : جرى شوطاً فوقف لينظر ما وراء، و- لبنُ الناقبة : ذهب و- عن ام قد اراده : احجم و- عن فلان : ردُّ عنهُ و- عنا المرُّ: الكر و- بالأم نكذبها وكذَّاباً : انكر، وجعد، يقال ١١ كذب بآيات ديه ١٤

(مَا كَذَّبَ إِنْ فَعَلَى كَذَا) اي ما ابطا (كذَّب) عن القتال: جبن وحقيقتهُ أنهُ مَّنْ بِوالاقدام فكذَّب ذلك الطَّنَّ بنفسهِ وَضَدُّهُ صَدَّقَ القتالِ اذَا اللِّي فَيهِ وَجَدًّ وبعن المرب يقول ما كَذَّب ان فعل بالتنف لاغير

(كَاذَبَهُ) مُكاذِبةً وكِذَابًا : فَالَ لَهُ

(أَكُذَبُ) وجدهُ كاذبًا وو وأَعَدَّني أَ كُذَبُ ،، و- حملهُ على الكذب و-يِّن كذبهُ و- اخبر بان الذي حدّث به کذب

(اكذبَ فلان) اذا صبح به وهو ساكت بُري انهُ ناع والاسم الإكذاب

(أَكُذَبَ نَنْتُهُ وَكُذَّجًا) اعترف بانهُ كذب في قوله السابق

(أَنكَذْبَ) تكلُّف الكذب و- فلاناً: زعم انهٔ كاذب

(تَكَاذُبُوا) كذب بنضهم على بنض (الكاذب) اسم فاعل ج كَذَّبة وكُذَّاب وكُذَّب وهي (كاذبة) ج كُواذِب وكأذبات

(الكُذَاب والكُذَب والكُذَب والكُذَبان) الكذب

(الكُذَّابِ) الكشير الكَذب وهي (كذابة)

(الكذابان) سلمة الحنفئ والاسود

(اَكُذَّابِ) بالضمَّ ويكسر: اَلْكَذِّب (اَلَكُذَّابَةِ) ايضًا : ثوب منقوش بالوان الصبغ كانَّهُ موشيٌّ ووليس الكَّذَّ ابة ؟ (جَازًا على قبيصهِ بدم كَذب) والمني مُكذوب فيهِ

(الكَذُوب) الكاذب ج كُذُبُ (اَلْكَذُوبِ ابِنَا وَالْكَذُوبِ *) النَّفْس لاضا تحدّث الانسان بالامورالق لايبلغها

(الأكثربة) الكذب ج أكاذيب (هو من تكاذيب المرب) ايمن أكاذيبها (الَكُذَبَة والمُكُذُّبَة والمُكُذُّوب والمَـكَذُوبَة) الكَذب يِقال ﴿ لِسِ لمدّم مَكْذُوبة ،، ج مَكَاذ بومَكَاذ ب (المُكذُوبة) ايضاً : المراة الضيفة * كذب * الكذب: المأوى سرب

* كَذَخَنُهُ * الريخُ ع كَذَحًا : ربتهُ بالحصى والتراب لغة في كتحتهُ * كَذْ * ن كَذَّا: خَشُنَ

(أَكَذًا) التورُ: صاروا في كَذَّان من

(الكَذَّان) حيارة رخوة كالمدّر وربيا المنني بتصرُّف) كانت نَخرَة الواحدة (كَذَّانَة) * الكَذُ كَذُ * الحبرة الشديدة

* كذُو * أكَّاذي: ضرب من الادمان و- نبت طيب الرائحة و-14-80

* كَذَا * ترد على ثلاثة اوجه

الاول ان تكون كلمتين باڤيتين الاشاريَّة كقولك رأيت زيدًا فانسلَّا الارضَ الزرع كُورًا، وكِرَابًا: اثارها

ورأيت عرا كذا . وتدخل عليها عا التنبه فيقال مكذا

الثاني ان تكون كلمة واحدة ركبة من كلمتين مكنيًّا جا عن غير مدد كقول اثمَّة اللغة قبل لبضهم اما مَكَانَ كَذَا وَكَذَا وَجَدُ فَقَالَ بِلِي وِجَادًا فنمب باضار اعرف

الثالث أن تكون كلسة وأحدة مركبة مكنبًا جا عن العدد فتوافق كأي في اربعة امور التركيب والبناء والاجام والافتقار الى التمييز وتخالفها في ثلاثة lage

الاول اضا ليس لما الصدر تقول : قبضت كذا وكذا درهما

الثاني ان غيزها واجب النصب فلا يحبوز جرُّهُ بمن ولا بالاضاف خلاقًا للكوفيبين اجازوا في غير تكرار ولا علف ان يقال كذا ثوب وكذا اثواب قِياسًا على المدد الصريح ولهذا قال فتهاؤُم انهُ بازم بنول القائل لهُ عندي كذا درم مائة ويتوله كذا درام ثلاثة وبقوله كذا كذا درهما احدعش وبتول كذا وكذا درحكا عد وعثرون حملًا على المعتمن من العدد المريح

الثالث انها لا تستعمل قالياً الأ مسلوفًا عليها وزعم ابن خروف اضم لم يتولوا كذا درها ولا كذا كذا درها وذكر ابن مالك انهُ مسموخ ولكتهُ قليل و (قه كذا) كلمة تمعب ومدح تقال عند استغراب الثيء واستظامه (عن

* الكُذينَة * الكُدينَة بالداك المهملة وذكرت في ترجمة لت دن ق * كَرِّبَهُ * الامرُ ن كُرْبًا: شقَّ عليه و- النمُّ: اشتدُّ عليهِ و- الحبلَ: قتلمهُ و- التبدّ : على المنبِّد : ضيَّف أو-الدلوّ : جمل عليها الكُرّب لحبل يُذكِّر و- اخذ الكَّرْب من الفنل على اصلهما وها كاف التشبيب وذا و- زرع في اكريب من الارض و-

وقليها و- الشيء كُرُوباً : دنا و- فلان : أكل الكُرّابة و-الشيسُ: دنت للفروب و- حياةُ النار : قرب الطفاؤُها و – الناقة : اوقرها و - الرحلُ: طقطق الكريب لمشبة المباذ (القاموس)

(كرب يفملُ) اى كاد يقمل وهو من افعال المقاربة ويكثر تجريد خبرها من ان ويقلُ اقترانهُ جا والمشهور فيها فتح الراء ويقل كسرها

(كُربُ) الرجلُ ل كُربًا: انقطع كَرّب دلوهِ وهو حبل الدلو

(كَرَّبَ) الرجلُ : اكل الكُرَّابة و– طقطق ألكَّر يب ((لقاموس) و- الدلو : جمل عليها الكرّب و- زرع في الكريب من الارض

(كَارَبَهُ) مُكَارَبَةً وَكَرَابًا: قاربهُ (أَكُرُبُ) الداوُّ: جمل عليها الكّريب و- السقاء : ملاَّهُ يقال ووملاَّت السقاء حتى أكرُّبتهُ وكظفلتهُ ١١ و- في سيره: اسرع و- الامرُ : اشتد قربهُ وكاد يقع و- تقرُّبَ و- الاناء: قارب ملاءً

(تَكُرُّت) الْكُرَابَةُ : التقطها (تُكرَّبُ حنى لا مُشكرَّب) اى تقرَّب (كُفَرَب الرجل و إكراب اكر فبابا: شقّ عليه واشتدّ حزنهُ

(الكرّاب) بالكسر: عارى الماء في الوادي الواحدة (كُرْية) و- الكلاب

على الابدال (الكرابة) بالفتح: الدامية

(الكَرَابَة ايضاً و الكُرَابَة) ما يلتقط من التمر في اصول السَعَف بعد ما يُصرَم ج أَكْرِبة وكانة جمع على طرح الزائد الشدُّ المتثافل وقبل عَدْو دون اكْرُدَّة

لان فعالة لا يجمع على افعلة (الْكُرْب) بالفتح: الحزن والنمّ يأخذ بالنَّفْس ج كُرُوب و (هذه ابل مانة او كَرْجا) اى نحوها او قرجا

(الكرّب) محركة : اصول السعف الغلاظ العراض التي تقطع معها الواحدة (كَرَبة) و – الحبل ُيشَدُ في وسط العراقي ليكيّ الماء فلا يعنن الحبل الكبير وفي الاساس ووشدَّ عقرب الكَرَب وهو الحُبَيل

الموصول بالرشاء الماويُّ على العراقي (اناله كُرْبان) اي كُربَ ان يمثلي، (ٱلكُرُّ بَهُ) بالضمَّ : الحزن يأخذ بالنَّغْس ج گرب

(الكُرْبَة) عركة : الزرُّ يكون فيه راس وفهوه

همود البيت ج كَرَّب (ما بالدار كُرَّابُّ) اي احدُّ

(الكُرُويِنُونَ وَالكَرُوبِيَّةِ) وقد تبدل الكاف شيئًا: سادة الملائكة او المتربون منهم . عبرانيتهـا گُرُو بيم جمع کُرُوب وربما استعملت بلفظها العبرآني ومعتاها

حافظ او حارس او مقرّب قال اسّة وو كُرُ وينة منهم ركوع وسُعِدُ،

(الكريب) المكروب يقال وو رجلُّ كريب " أي مكروب و- القواح

من الارض و- خشبة المبَّاز التي يرغَّف جا و- الكب من القصب او القنا

(الكرية) الداهية الشديدة ج كرائب (الأكراب) الاسراع تقول ودخذ رجليك بركراب اي عبل بالذهاب

(الْمُكُرّب) كمكرم: من المفاصل الممثل عصباً و- الشديد الاس من حبل

وبتاء ومنصل وقرس (الْمُكُوَّ بات) الابل يُؤتِّي جا الى ابواب

السوت في شدَّة البَرْد ليصديها الدخان فندفآ

(المَكْرُوب) المهموم (الكُرْبُحِ) بضمُّ الكاف وفتح الباء: الحانوت وقبل متاع حانوت البقالــــ معرب كُرُبه بالفارسية

* كُرْبُحَهُ * صرعهُ وقبل الكُرْبِعـة * كُرْبَدَ * في مَدُوه : حدَّ فيه

* كريز * الكر بز: النثأه الكبار * كُوْبَسَ * الرَجِلُ كُوْبَسَةٌ: مثى مشة المقيد

(الكرباس) ثوبٌ من القطن الابيض وقبل الثوب المثثن معرَّب كُرُّ باس بالفارسية جكر ابيس والنسبة كرايسي كانهُ شُبِّه بالانصاري والقياس كرباسي (الكرباسة) الكرباس وهي اخصُّ سنة ((إنكر ت) المبلُّ: المقطع

(رجل مُكريس الراس) اي عِسمه * كُرْبَشَ * الثيء: اخذهُ وربطه يقال ١٠ كَعْبُشَهُ وَكُرْ بَثَهُ ١٠ و- مشي مشية المقيَّد و-جمع بين قوالمهِ للوثوب

(تَكُرْبَشَ) الملدُ : تشتُّج * كَرْبَعَـهُ * صَرَعَهُ و- النَّيَّة بالسيف : قطعة و- قوالمنة : اباضا * كَرْبِق * الكُرْبُق: الكُرْبُع و زنا وسنى

* كَرْبُلُ * الرجلُ : مثى في الطبين و- خاض في الماء و- الثيء بالشيه: خلطهُ و- المنطعة : هذَّ جا ونقأها كنربلها كقوله ووقد غُرُ بِلَت وكُرُ بلت من القصل ،،

الكر بال) بالكسر: مندف القطن و-ما تُكربل بهِ الحنطة ج كَرَابِيل (اكَرْبَل) بالغتج: نبات لهُ نوراجر خشرق

(الكربكة) مصدر و- رخاوة في القدمان

(جاء عِشْي مُكَرُّبِلًا) اي كَأْنَهُ عِنْي فِي

* كُرت * سنة كُريتُ: اي ثالثة (تَكُويت) لُبَيْدَة بالعراق تُنسَ البها القطائف يقال وو قطيفة تسكر بلقة * كرف * تَسكرتَت علينا: تقلّب * كر فيه * صرعه ككردمة (تَسَكُوْ تُنَحُ) في مشيتهِ : مرَّ مرًّا سريماً # الكر تم * كجعفر: النصير الله كرتم الله الكُوتُوم بالضم : الصفا من الحمارة و- الطويل المرتفع من الارض (الكرُّتم) بالكسر: الفأس كالكوُّذين * كَرَثُهُ * الغمُّ ن ض كَرْثًا : المُنذَّ

عليه وبلغ من المُشقَّة فهو (كَارث) ج كوّارث بقال ووكر ثنة الكوارث، (أَحُرَّقَهُ) الغَمُّ بِعِني كُرِثُهُ قَالَ الاصمى لا يقال كرثه والها يقالب احكرتُهُ على ان رؤبة قد قالةُ وقد تَجِلِّي الكَرْبُ و الكَوَارث

(در حنة) (احْتَرَتْ) لهُ: بالى به يقال وو هو لا يُكْذَرِثُ لهذا الامر ١٤ اي لا يعبأ به ولا ياليه يقال دو لا تَسكَّتُوتُ لَذَلكُ ولا تنوص ،، اي لا تشعرك له ولا

نبأ بهِ وفيل أكثرت مثل النفت وزنًا ومعنى وفي المناية ووالاكتراث الاعتناء، (الكراث) كرياب: شير كياد بيال

الطائف الواحدة (كَرَاقَة) (الكُرَّاتُ) بالضمِّ وُيُفتِّح: بقل خبث الرائمة منهُ ما يشبه البصل وهو الثَّايُ ومنهُ ما يشبه الثوم وهو النبطيُّ

ون لا رواوس لية ويسبى عصر كُرُّاتُ المائدة الواحدة (كُرُّاتُة) (امرُ كَرِيثٌ) اي كارثٌ ويقال

ووانهُ لَكُريث الامراء، اذا كمَّ ونَكُص * كَرْثا * الشعر وغير ، و (تَسكُرثا) كار وتراكم

(الكر ين) بالكس السحاب المرتفع

الداكر و- قبض اليض (الكرُّ ثُنَّةُ والكَرِّثَاةَ) النبت الجنم

(بسُ كَرِيثًا وكُرَاثًا في طيب * كَرَجَ * المَابِرُ ل كَرَجًا: فسد وملته خضرة

(كُرَّجَ المَانِدُ وَأَكُرُجِ وَتُكُرُّجَ) نسد وملته خضرة" مثل كرج

(الكارج) المبر الكرج (الكُرْج) بالضمّ : جيل من الناس و-

لمة (فارسة) (الكرارية) سمك خضر قصار

(الكُرْج) كَفُبِّر: شي بتَّحذ مشل المهر يلمب طليه ممرب (الكُرَّجِيُّ) المنتَّث

(الكُريرج) الكرادجة

* كرم * الكرم: بيت الراهب ج أكراح

(الكَارِح والكَارِحَة) حلق الانسان (الأَكَّبِرَاح) رستاق نزمٌ بارض الكوفة ويوت صفار تسكنها الرهبان الذين لا قلاليّ لهم بالقرب منها ديران بقال لاحدهما (دير عبد) وللآخر

* كَرْخُ * الماء الى مواضعه ع كَرْخًا: ساقهٔ فهو (كار خ) (سوادية) (الكَارِخَة) الحلق او شيء منهُ وقد قيلت الانهُ ممَّا ينقل (فارسيَّة)

> (الكرَّاخَة) الثقَّة من البواري (سواديَّة) وفي اللمان ووالكُرّاخيّة ،

الله كرد الدائة وغيرها ن كردًا: ساقها و- المدوُّ : طردهُ و- الثيءَ : قطمهُ (كَارَدَهُ) مُكَارَدَةٌ : طاردهُ ودافعهُ (الكرَّاد) بالكر: جمع الكرديدة

وستُذكر في ترجة كردد (الكُرْد) بالغتج: العنق وقبل اصلها

كقوله وو واضرب بمدّ السيف عظمّ 66 03 5

(الكُرْد) بالضمّ : جيل من الناس في اسيا الواحد (كُرْديٌّ) ج أكْرَاد و-المدَّبرة من الزارع الواحدة (كُردة) (المكردس) المزرَّ الملق

> فارسى * كردد * الكر ديدة: القطعة العظيمة من التمر و- جلَّتهُ وقيل ما يبيق في اسغلها من جانيها من التسر ج كَرًا ديد وكِرَاد كقوله وووالآ كلات بقيأت الكراديد، وفي الصحاح ووالكرديد بالكسر ما يبقى في اسفل الجلَّة من جانبَيها من التمر

والجمع كراديد 36 * كُرْدُح * الرجلُ: هذا عدو القصير يقرِمط ويسرع مشــل كرتم وكرم و-فلانا: صرعة

يقال 19 سقط من السطح فتكردم 24 (الكُرادح) بالضمّ: القصير (الكرداح) بالكر: التقارب المثى (الكردح) كزبرج: المجوزو-

الرجل السلب (الكُرْدَحَاء) بالله وقياسة بالقصر:

ضرب من المشي (الكردَحة) اسم من الكرداح اي

سرعة المدو (الْسُكُرُدُح) التذلّل التصاغر * كردر * الكر دار: شل البناء وتكر ة : اعاده مرة بعد اخرى وقيل

والإشار والكبس اذا كبية من تراب نقلة من مكان كان علكة ومنه قول النتهاه بجوز بيع الكرْدَار ولاشنعة نبي

الله كردس الدال : جمها وجملها كثية كتية و- الثيء: اوثقة وفيده و- مثى في تقارب خطو كالقيد و-الممار: ساقة سوقًا عنيفًا

(كُرُ دس) الرجل عبهولًا: جمت يداهُ ورجلاه

(تَكُرُدَنَ) انقبض واجتمع بعضهُ الى

(الكُرْدُوسان) قيمن ومعاوية ابنا مالك ابن حنظلة

(الكُرْدُوسَة) قطمة عظيمة من الحيل وكل عظمين الثقيا في منصل و- كل عظم عظمت نحضته ج كرادس وكراديس

* كَرْدَم ؛ كَرْدَمَ : طدا طدو التصير وثيل على جنب واحد وعنسد الكاءي كردم الحمار وكردح عدا على جنب واحدو-القور: جميم وعبام (تَكُو دُمّ) الرجلُ: هذا فزعاً

(الكُرْدَم) بالقتح: القصير الشخم و-

(الكُرْ دُوم) القصير ج كُرَادِيم * كردي * الكردية بتخفيف الباء: الكرديدة

* كَرَّهُ * ن كَرًّا فكرٌ مو كُرُورًا: (تُكُرُدُمُ) في عدوه: تدعرج وتكوثم رجعة فرجم يتعدَّى ولا يتعمدُى و-المريضُ كريراً: جاد بنفسهِ عند الموت (كُرُّ) عليه كُرًّا وَكُرُ ورًا وتَكُورَادا: عطف وحمل يقالب وو افعزم عنهُ ثم كُو عليه ،، و- الفارسُ كُرًّا: فرُّ للجولان ثم عاد للنتال فهو (كُرَّار)ومنهُ يقال 19 الجواد يصلح للكُرُّ والفرُّ ،، و- الليلُ والنهارُ: : اي عادا مرَّةً بعد اخری و - صدرُ فلان ن ع کُراً : اصابهُ الكوير (كَرُدُهُ) تَكْرِيرًا وتَكْرَارًا

مرادًا بقال وو كرُّرهُ فتكرُّد، وقيل التكرار اسم قال ابو سيد الضرير قلت و- فلاناً : حب و- الرجى : ادارها لابي هروما النرق بين تفعال وتُفعال فقال تفمال بالكسر اسم وتفعال بالفتح مصدر

الساحرة ياكراركريه وياهرة اهمريه

ان اقبل فسر يه وان ادبر فضريه (الكرم) مصدر و- قيد من ليف او خوص و- حبل يصعد به على النخسل وقبل الحبل الغليظ وقبل عامٌ ج كُرُور و- جنس من الثاب و- ما ضم ظلفتي الرحل وجمع بينهاج أكراد و-البشر وُخِمُ مذكر وقيل الحسينُ : وقيل موضع أيجمع فيه الماة ليصفو ج كراد و- منديل يصلّي عليه

(الكُنُّ) بالضمِّ : مكيال للعراق و-ستة اوفار حمار وهو ستون قنيزًا وقيـــل اربعون الدباع أكراد و-الكاء (الكُرَّى) بالضمّ : الحملة للقتال

(الكُرَّة) بالفتح: المرَّة و- الحسلة في الحرب ج كُرَّات و- الغداة والسُّيُّ وهما الكَرْتَانَ والقَرَّبَانِ و- عند المولَّدين من الماسين مائة الف و-البرالمن

تُجلَى بهِ الدروع (الكَرَّار) كشدًّاد: فِمَّال للمبالغة (الكرير) معدر و- سوت في العدر

كصوت الهنتنق او المبهود و- بعَّة تمتري من النبار

(السكرة) موضع الكر في القتال (المكرم) الكراد و (فرس مكر) اي يصلح للكرُّ و (ناقة مكرَّة) اي تُعلَّب

في اليوم مرتين (المُكرَّر) لقب حرف الراء

* كركره * اعاده مرة بعد اخرى وقيل مرارا وولا تكركروني ١٠ اي لا ترددوا طيُّ السوَّال فاغلط و- المَبُّ: اي جُنَّةُ وطيعنةُ و- الضيطةُ : اغرب و-الرياح الحاب: صرَّفتهُ وقيل كركر فلان : ضمك واغزم و- بالدجاجة : صاح جا و-الشيء : حمة و- عنه :

ا دفعة وردُّهُ يقال وه كركرتهُ من كذا ٤٤ الرجل الحاذق يقالب وه هو كُرْزُنِي (تَكُرُكُو) الطيرُ: تردَّى في الحواء و-الماه : تراجع في سيلهِ و-الرجلُ في امريه: تردد

(كرَّار) كقطام: خرزة للتأخيذ تقول (الكر كر) وعاه قضيب البعير والتبس حول بح كرَّار زَّة دخيل

(الكُرْكُرة) مصدر و- اللبن النابط (الكوكرة) بألكس: رحى ذور البعير وقيل صدركل ذي خفّ و- الجماعة من الناس ج كُرّاكِر (الكُنّ كُورَة) بالضمّ: وادٍ بعيد القمر

* كَرَزَ * ضَكُرُونًا : دخل و- ن : استخفى في خمر اوغار و-اليهِ: النَّمَا ومال و- اختبا و- الفل البول: تشب (كُوزَ) ض كَرْزًا: وعظ ونادى بيشارة

الانجيل فهو (كارز) ومعتاده كارُوز (الكرَّازَّة) الدعوة الى الدين نصرانية دخيلة وهي من كَرَزَ بالكلدانية

(كُوزَ) الرجلُ ل كَرَزًا: دام على أكل الأقط

(كُرِّزَ) البازي مجهولًا تُسكِّر يزاً: سقط ريشةً وعبارة الاساس ٥٥ وكرِّز النسرُ والبازي وغيرهما جىل في كريز وربط حتى مقط زيشةُ ،، ويقــال ﴿ كُرُّزُ الرجلُ صَفَرَهُ إذا خاط عيفٍ واطعيةُ حتى يذل ،،

(كَارَزَ) الى الكان مُكَارِزَةً: بادر اليهِ و- اختباً فيهِ و- عن فلان : فرَّ منهُ و- فلانًا : عاجزَ أُ وفرَّ منهُ و- النَّومُ : تركوا شيئًا واخذوا غيرهُ

(الكُرَاز) القارورة وقيل كوزضيق الراس قال ابن دريد تكلَّموا به ولا ادري أ عربي ام عبي ج كرزان (الكُوَّاز) كُومان: الكُوراز

(الكُرَّاز) الكبش يحمل خرج الراعي ولا يكون الَّا اجمُّ لان الاقرن يشتغل بالنطاح وقيــل الكُوَّاذ من المعز الذي مجمل الراعى في عنقه جرساً فتتبعه بقيتها (الكُرَّن الليم وفي الاساس وو لا احوجك الى كُرْز ،، ألى فق ليم و- المبيث و- كرس

صناعت م ١١ و-النجيب و- البيُّ و-الصقر و- البازي وقيل الذي يشه ليسقط ريشة وفي اللسان وو البازي في سنتهِ الثانية ،، وقيل الطير الذي الى ط،

(الْكُوْرُوعُ) اللَّبِم والحديث (الكَرَز)عرَّكة : شجر يحمل لمُرَاكالموخ اصغر منة 'يوكل الواحدة (كَرَنة) (الكُرْز) بالضم : خرج الراعي وبحمل فيهِ زَادهُ ومثامهُ وقيل الجوالق الصنبر وعبارة الاساس وو جعل متاعهُ في الكوز

وهو الجوالق ، ج أ كُرَّاذ وكرَّدُة (كُرْدُ الْجُمَل) دحروجتهُ (رُبُّ شَدّ في الكُوز) مَثَل اصل أن فرساً تُنجنُّ اثُهُ وقستُل اصحابهُ فحملواً في الكُرْز فقيل لهم ما تصنمون بهِ فقال احدم رُبِّ شد في الكُر زيمني مَدُونُ (الكَريز) الأقط (الْمُكُرِّز) كبعظم: الله

* كَرْزَمَ * الرجلُ كَرْزُمَةُ : أَكُل أضف النهار

(الكُورْزَم) القأس و- القصير الانف (الكُرْدُم) بالفم: الكثير الأكل (الكرزع) الفأس و- البائة الشديدة ج كراذع

* كرنن * الكرزن والكرزن والكرزين: فأس كبير وقال أبن سيده التأس لها وأس واحدج كراذن وكرازين

(الكُرْزُن) ايضاً : تاج ملوك فارس ومو مرسّم بالذهب والمواهر (فارسيم) * كُرِسَ * الرجلُ: ازد لم علهُ على قلبه (كُرَّسُ) البناء تَكُريسًا: السُّهُ لا الاسقفُ البيعةَ والاواني وغيرهـا: خصصها لملعة الله فهو (مكرَّما) وهي (مُكرَّسة) وهذه (نصر انية دخية) (أَ كُرْسَهُ) ادخل في الكرس لا الدائبة : صاوت ذات كرس لما تلبد من البعر والبول و- المكانُ: مار في

(نَكَرْسُ) النبيء: صــاد مكرَّسًا و- (الكَّرَوَّس) وقــد تفتمُ الواو: العظيم راك وتلازب و- أمن البناء: صل والمتدُّ و- تلبُّد و - ف الن المطبّ وغرر أ: جمهُ ومنهُ الكرَّاسة وستُذكر الفراس الغليظ القوام م (تَكَارَسَ) البناء: تراكم وتلازب (إنْكُرَسَ) عليه : انكبُّ و-في الشيء : (الكرُّيَّاس) الكنيف الدي يكون دخل فيه شكاً

> (الكرس) ابيات من الناس عبتمعة وقبل الجماعة من اي شيء كان ج أكراس وجع أكارس وأكاريس (الكرس) ايضاً: ما يُبنَّى لطليان المنزى شل بيت الحمام و- الصاروب وقيل المواب في الصاروج الكلس باللام و-المر والول المثلبة بمضة على بمض تقول وو وقفتُ على كرس من اكراس الدار ،، وهو ما تكرّس من دمنتها اي تلبُّد و- واحد اكراس القلالد والوُشُحُ ونحوها يتال وو فيه قلادة ذات كرس وذات كرسين ١٤ اذا ضمست بعضها

(الكرس) ايضاً: الاصل كقوله وو عمدن الملك القدم الكرس ،،

الى بعض

(الكُرَّاس) الجزة من الكتاب يحتوي في النالب على عُان ورقات ج كراريس تقول 19 هذا الكتاب عدة كراديس، (اَكْرَاسة) بالضمَّ: اَلكُرَاس وهي اخصُّ منهُ ورعا اربد بالكراسة مجموعة صغيرة دون الكتاب تقول وو في هذه الكرَّاسة عشر و دقات ،،

(الكُرْسِيُّ) بالضمَّ وقد يكس السرير واداة من خشب وغيره أيقمد عليها ج الكراس والكراسي بالتشديد والتحنيف قال ابن الكيت في باب ما يشدُّد وكل ساكان واحدهُ شدَّدًا شدَّدتَ حممهُ وان شُنْت خفَّنت وفي الكليات ١١ الكرسي مو ما يُعِلَس عليه ولا يغضل من متمد القاعد ،، و- العلم يقال ووهو من اعل الكرسي ،، اي العلم

(كُرْسِيُّ اللك) عرشهُ (كرسي الاستف) مركز اقاسته اكرسي الموزاه) كواك

الراس من الناس وقبل الضيغم من كل شيء و- الاسود و- الجمل العظيم (كروس) اسم رجل مشرفًا على سطح بقناة الى الارض فِعْبَال من الكرس للبول والبعر المتلبد وفي الاساس وولداره كرياس كنيف مملق، ج کرایس (رم منگرس ومکرس) کرس وهو

الدي بعرت فيه الابل وبوَّلت فركب بعضة بعضا

(المُكرَّس) اسم مفعول و-التارُّ القصير الكثير اللحم (التلادة المُكُرَّة والمُكرَّة) ان

يُنظَّم اللؤُّلوء والمرَّز في خيطٍ ثم أيض مفصولين بخرزكار

(نَظْمُ مُكُرُّس ومُسْكَرِّس) بعضاً فوق بعض وكل ما خُمِل بعضه فوق بعض فقد كُرِسَ وتكرس هو

* كُرْسَعَ * كُرْسَمَةً : هذا و- فلانًا: ضرب كرسوعة بالسيف

(الكُرْسُعَة والكُرْسُومَة) الجماعة من

(الكُرْسُوع) طرف الزنـــد الذي بلي المنصر وهو الناتى، عند الرسغ وقيـــل عظَّم في طرف الوظيف مما يلي الرسغ من وظيف الشباء ونحوهما من غير

الأدسين ج كراييع (كُرْسُوع القُدَم) مفصلها من الساق (الْمُكَرِّسِم) النَّانُّ الكَّرُّومِ وهي (مُكُرُسمة) والرأة تماب بذلك

* كَرُبَتْ * الدائَّةُ : قطم عرقوجا و- البعبر : قيدهُ فضيَّق عليهِ و-الدواة : وضع فيها الكرسفة

(تَكُرْسَفَ) مطاوع كرسف و-الشية: تداخل بسنه في بسنى

(الكرسافة) كدورة المين وظلمتها (الكُرْسُف) كُفنفُذ:القطن واحدتهُ (كُرْسُفَة)

(كُرْسُف الدواة) ليقتها من قطن (الكُرْسُغيُّ) نوع من السل كانةُ سي يه لياضه كالقطن (الكُرْسُوف) كزنبور: القطن (الكُرْسُوفَة) القطنة (المُكُوسَف) الجمل المُعَرُقب * كَرْسَمَ * أَذِهـ وَاللَّوق ١٤ كرسن ١ الكريسة: شيرة صفارة لِمَا غُرِهُ فِي غُلُفٍ تُعلَفُهُ الدوابُّ ومِي الكُشْنَى وضبطة عاصم بفتح الكساف

* كُوشَ * الحلاُل كَرَشًا: سَنَّهُ النار فاتروى وتقبُّض و- الرجلُ: صاد له حش بعد القراده

والسبن وني التكملة بكسر آلكاف وفتح

(كَرَّشُ) الرجلُ : قطب وجهـ ﴿ وَ-عمل المكرُّشة وهي طعام سيدُكُر وفي اللسان ووكرش اللع طبخة في الكوش، (تَكُرُّسُ) وجههُ: تقض و-القومُ:

(إنْ كُرَّتُ) الانفحة : صارت كُرشاً وذلك إذا ربى الجدي النبات لان الكرش تسى انتحة ما لم ياكل الجدي فاذا اكل تسى حسكرشاً وعبادة الاساس وو إستكرش الجدي عظم بطنة ولخذ في الأكل »، والسين : عظم بطنهُ واخذ في الاكل وانكره بمضم وقال يقالب للسنى قد استجفر و- الرجلُ: تعبُّض

وقطب ومس (اَلَكُرَّاشُ) بالضمُّ : دُويبُة (الكرش والكرش) لذي المنف والطلف وكل مبتر عنزلة المدة للانسان وقد تكون للبربوع مؤنَّث ج كُرُوش أَكُو وَجِدْتُ الَّهِ فَأَكُرُسُ) اي لو وجدت اليه سيلًا والحواب محذوف والتقدير لفطت واصلهُ أن رجلًا فسمَّل شاةً فادخلها في كريثها ليطبخها فقيل له ادخل الراس فقال ذلك يعني لو وجعت البه سبيلًا لفعلت والجواب هنا محذوف

والتقدير لفملت يقول ذلك الرجل اذا

كأفتهُ اراً و- الجماعة من الناس

و- عيال الرجل و-صفار اولاده يقال وو هم كوش منثورة أنه اي صيان صفار (تروج فلانية فناثرت له كرشها بقلة يُعمَّض جا الاقط وبطنها) اذا كثر ولدما لهُ (الكرش والكُوش) ابضًا : التلمـــة و–

نبات من انجع المراتع و (كَرِشُ القوم) معظمهم و (كُرشُ كُل شيء) مجتمعةُ (الكَرْشَاة) العظيمة البطن و- القسدم كأرلحمها واستوى اخمصها وقصرت اصابعها و- الاتان الضيخمة الماصرتين و- الرحم البعيدة و- الدلو النظيمة المتنفيخة النواحي

(الكِرْشِيْون) اهل واسط لان الحجاج لما بناءُ كتب الى عبد الملك اني اتحنذت مدينة في كرش من الارض بين الحيل

والمصرين وسميتها بواسط (التَّكُريْثَة) التي تطبخ في الكروش (المُكَرَّثة) طمام يسل من اللحم والشحم في قطعة مقوَّرة من كرش البعير (الْمُكُرِّثُة) ما تعقف بزره من البطيخ * كرشب * الكرشَّ: كالقرشَّ زنة ومعنى

» كرشف * الكَرْشَفَة والكرشِفَة والكر شافة : الارض النابطة

* كرشم * الكرشمة: الوجه يقسال ور قبِّح الله كرشمتهُ

(الكُرْشُوم) بالضم: القبيح الوجه * كَرَصَ * الشيء ض كَرْصاً: دقَّهُ وقيل عصره أ باليد ومنه وو الكريص من الطرائيث يُدق فيكرص باليد ،، اي يمرو- بالتمر: خلطة (كرَّسَ) اكل الكريس

(إ كَارَص) الشيء: جمعة (الكَريس) الأقط يكثر مع الطراثيت أوسم الحبصيص وهما نبتان وقيل الاقطُّ مطلقًا و- الذخيرة و- ما يدخر ويرفع من الاقط بعد ان يجمل فيه شيء من بقل لئلًا يفسد وقيل الكريس أن يُطبَخ الحبَّاض باللبن فيجنَّف فيرفع (الكارِمة) مؤنَّث الكارِع ج كارِمات وُبدخر فيُوْكُل في القيظ وقيل

والتمر و- الجوز بالسمن يُحرَص اي يُدقُّ و- الموضع يتخذُ فيهِ الاقط و–

(المكرَس) بالكسر: انساله وقبل سقاله يُعلَب فيهِ اللبن

* كَرَضَ * النَّيَّ ن كَرْضًا: جمع بعضهُ على بعض و-كرَّاضاً : عمل الكّريض (الكِرَاض) الْمُلِدَاج (طاثِية) و-النحل (اَلْكُرَاضِ) ايضاً : : الفُرَضِ التي في اعلى القوس يلقى فيهما عقد الوتر واحدها (كُرْضة) بالضم

(الكريض) ضرب من الاقط وقبل عو ألكريص بالصاد المهملة والفاد تصحيف * كَرْضُمَ * واجَّهُ الفتال وحمل على

* كَرَظَ * في عِرْضِهِ ن كَرْظًا:

قدح فيهِ (هو كرظ حب) اي يكرظه (اَلَكُوظَة) في السهم والقوس: اَلْكُظْرَة ﴿ كُرَعَ ﴿ فِي المَاءِ أَوِ الاثاءِ عِ ل كَرْعاً وكُرُوعاً: مدُّ عنف تموهُ وتناول مُ يفيهِ من موضعهِ من غير ان

يشرب بكفيه ولا باناه يقال دو أكرع في هذا الاناء نَفَــاً أَو نَفَــينِ ،، (رماهُ فكرَ عهُ كُرُ ما) اي اصاب كرامهُ

(كَرَعَ) الرجلُ ل كَرَعًا : اجتراً باكل الكراع و- شكا كراعهُ وقيل صار دقيق الاكارع والاذرع طويلةً كانت اوقصيرة و- سفل و- الساق: دقّ مقدِّ مها و- الساة : المطرت و- زيدٌ: ســـاد في اكراع من الحرَّة وتطيُّب بطيب فلصق بهِ

(أَكُرَعَ) القومُ : اصابوا الكرع فاوردوهُ ابلهم و– فلانًا الصيدُ: امكنهُ (تَكُرُّع) توضًّا للصلاة لانهُ امرُّ الماه على ا كارمه اي اطرافه

(الكارع) اسم فامل و-كل خائض ماء كارعٌ شرب ام لم يشرب

(الكارمات) بأل:النيخبل التي على الماء الكريص ان يكرص اي يخلط الاقط | (الكَرَاع) من البقر والفتم: بمِنزلة الوظيف | (المسكرَ فات) بفتح الواه: ما غُرِس لي

من الفرّس وهو مستدقّ الساق مذكر ومؤلَّث وقيل الكرّاع من الدواب ما دون الكمب ومن الانسان ســـا دون الركبة ج أكرع ثم أكارع وكزمان و-انفُ يَتَقَدُّم مِنَ الْمُوَّةِ مُمَدُّ جَ كُرُمَانُ ۗ و- من كل شيء : طرفه و- اسم يجمع الميل نفسها يقال وو اجس الكراء أن سبيل الله وقيل الكُرَاع المثيل والغال والحمسير و – نبذة من ماء الماء في الماكات

(فلان ما ينضح الكُراع) اي ضيف الدفاع والكراع نبذة من ماه الماه في الماكات (كراط المُندب) رجلاءً

(اكرع الجوزاء) اواخرها (اكارع الارض) اطرافها القاصة ول المثل وواعطى العبد كُرَّامًا فطاب ذرامًا ،، لأن الذراع في السد ومو افضل من الكراع في الرجل ويقال السفة من الناس اكارع تشيهاً باكارع الدواب

(الكُراعيم) بالضم: بائع الاكارع (الكُرَّاع) فعال للخبالغة و- من يخادِن السفل من الناس و- من يسقى ماله باه

لانعا اسافل

(الكرع) محركة: مصدر و- ماة الماد يُكرَع فيهِ و- قوائم الدائَّة و-الملل من السَّاس وفي حديث على ١٦ غلب على هذا الام الكَرَعُ والاغرابُ ،، ايالينة والطنام من الناس شبهوا بكرع الدابة اي قوايمُها و- الذي تخوضهُ المائية باكارعها و- الدنية النفس و- الكان للواحد والجمع يقسال وو رجلُ كَرَعُ ورجلان ورجالُ كَرَعْ ۗ" (الكريم) الثارب من النهر يديد اذا فقد الاناء

(الأكرع) الدقيق من مقدَّم الساقين (فرس مُكْرَع القوامِ) اي شديدها (المُكرمات) بكسر الراء: الابل اللواني تدخل رو وسها إلى الصلاء فتسود اعتاقها الله من الخيل وغيرها و- النخل القريبة | ذو حافر على راسم قرن واحد من اليوث

* كَرَفَ * الحارُ وغيرُهُ ن كُوْفًا : شرُّ بول الاتسان ثم رفع راسةُ وقل جعفلتهُ ورعا قبل كرَّفت الاتمان وكل ما شمسته فقد كرافته

(كُرُفَ) الحمار وفيره : شمَّ الروث أوالبول أوغيرهما ثم رفع راسة (أَكُرُفُ) الحارُ وغيرهُ: بمعنى كرَّف

(أ كُرُفَت) اليضة : فسلت (الكرُّف) بالكسر: الدلو من جلد واحد (حَارُ مِكْرَافُ) اي معتاد الكُرُف ﴿ وَأَت * القدر: ازبدت للغلى و--

النُّوم : اختلطوا و- الشُّمَر وغيرهُ : كُرثُمَّا (تكرفا) الشعر وغيره ": تكرثا

(الكرفة) بالكسر: السعاب المرتفع الذي بنضةٌ فوق بعض

(اَلَكُرْفَآة) الضخم واَلَكَثُرة

(الكر فية) النطعة من الكر فيه و- شمرة

* كرفع * الْمَكُرْفَع: الشوَّه * كُرْ فَسَ * الرجلُ كُرْفَسة : مشى المن المنسد و- اليمير : قيده أنسق عليه

(تُكَرُّ فَسَ) انضمَّ ودخل بعضتُ في

(الكَرَفْس) بالنتجه بقلة كالبقدونس تُؤكَّل قال الازهري واحسبهُ دخيلًا (اَلَكُرْفُس) وزان قنفذ: القطن

* كرك * الكوك: الاحمر يقال ١١ لوب كرك وخوخ كرك ،،

(الكُرُك) الكرَّاج الذي يلب به الكُرُّكي

(اَلْكُورَكُ أَ) طَـائر يقوب من الوزّ ابقر الذنب رماديّ اللون في خدّه لممات -ودُّ قلِل اللحم صلب العظم ياوي الماء احيانًا 513 7

* الكُركُ * نبات طيب الراعة * الكُن كَدُن * مشدَّة الدال والعامة

تُشَدِّد النون: حيوان بالهند في جئــة (تَكَارَمَ) عن كذا: تعرُّه عنهُ

وسنَّى * كَرْكُنَ * الثيء: ردَّدهُ و-الدائبة: قيدها

(الْسَكُو كُس) اسم مفعول و- من ولدتهُ الاماءُ وقيل امتان وقيل ثلثَ وقبل مَنْ امّ ابيهِ وامُّ ابهِ وامُّ امّ امه وام ام ايه إماله

* كرك * الكُو كُم: الزعفران و– الملك و– المصفر وقيـل هو اصل الورس وقيل هو يشبهه والقطعة كركمة (الكُرْكُمانُ) الرزق والحندقوق * اَلَّنْ كَنْد * الكُنْ كَدُّنُ و- سمة

* كركه * الكاركاه: آلة المائك

* كَرْمَهُ * ن كَرْمًا: غلبهُ في الكوم بقال ووكارَمهُ فكرَّمَهُ ،، اي فاخرهُ في الكرّم فغلبهُ فيه

(كُرْمَ) النيء ر كَرَامةً وكَرَمًا وكَرَّمةً : نفس وعزُّ و– الرجلُ : اصلى بالسهولة وضدُّ لوُّم و-السحابُ: جاء بالنيث و- ارضُ فلان : دملها فزكا

(كُرْمةُ) تَكُوعًا وتَكَثَّرِبُهُ: طُلُّمةُ وتزهه

(كُرْمَ) اللهُ وجِهَهُ: شُرَّفَهُ (كُرَّةَ السحابُ وكُورَ) كَارُ مَاوُّهُ (كارمة) فكرمة تقدّم و- فلاتا: اهديتُ اليهِ ليكافشني

(أَ كُومَ) الرحلُ: أنَّى باولاد كرام و-فلاناً : بمنى كَرِّمةُ ويقال في التعجب ما أكرمةً لي شاذٌّ لا يطرد في الرباعي وقول الشاعر وو فانـــةُ اهلُّ لان يُو كُوماً ،، برد يُكرم الى اصله لان اصلهُ يؤكرم فضرورة و- نفسَهُ عن المعامى: تزعها (تَكُرُّمُ) تَكُلف الكرَّمِ و-عن كذا:

استحدث علقًا كريمًا ومنهُ المَشَار * الكر كِنْدة * كالكرديدة : وزنًا ١٠ استكرمت فارتبط ،، اي وجدت كرية يُضرَب لمن ظفر بمراده ويقال لهُ ايضًا ١١ استكرمت فضن بيه ١١ ويروى أكرمتَ وهما بمعنى و- الشيء: طلبــــُـــُ كريمًا وقبل وجده كريمًا

(الكُرَام) بالقم : الكرع ج كُرَامُونَ (الكُرَامَة) مصدر و- طبق رأس الحبّ ويقال ووحل اليه الكوّات، ال وهو مِشْل التُزُل قالب الجوهريّ وو وسألت عنهُ في البادية فلم يُعرِّف

(لهُ على كُرَامَة) اي عزازة (افعل كذا وكرامة لك) منصوب على انهُ مفعول مطلق عاملهُ محذوف وجو باً ويغالب وو نَعُم وحبًّا وكرَّامَةً ،، اي واكرمك كرامةً وفي التعريفات وو الكوَّامة ظهور امر خارق للمادة من قبل شخص غير مقارن لدعوى النبوة فما لا يكون مقروناً بالايمان والممل السالح يكون الشدواجاً وما يكون بدعوى النبوة يكون معجزة 11 (الكرابُّة) بالكس : فرقة من المشيهة اصاب الي عبد الله محمد بن كوام

(الكُرَّام) صاحب الكُرم والمتني به (كرام) امام الكرابية القائل بان ممبودةُ مستقرُّ على العرش واللهُ جوهرُ م (الكُرَّام والكُرَّامَة) بالضم فيها: المفرط في الكرم ج كرامون (الكُنَّ) كُلُّس : النب و- ارض

يموطها حائط فيه اشجار ملتقة لا يمكن ذراعة ارضها ب كُرُوم و- الرجلُ الملم (بقت الكُرُور) الحمرة (الكرم) ايضاً: القلادة (الكرّر) عمركة أيضاً: الصفح و-

نوع من الصياغة في المفانق (بنات گرم) حلی صحان یُتّخذ فی

الماملة (الكُرْم) بالنم : الكرامة يقال 19 افعل كذا وكُرْماً ونعم وحباً وكُرْماً ، اي

النبل خلقة خلقة الثورالا انهُ اعلم منهُ [[شَكُرُمَ) اختسار الكرائم و- (رجل كَرَمُ) اي كريم للواحد والجمع

فعل الكُرم التكرع

اخصُّ منهُ و- رأس الفخف المستدير الكسائي ولم يجيعُ على مَعْمِل المذكر الا حرفان نادران لا يقاس عليهما مكرُّر ومعوُّن وقالب الغراء هو جمع مَكُرُمة وسونة وعندهُ ان مَفْسُلًا ليس من ابنية الكلام

(ارض مَكُوْمَة للنبات) بضمَّ الراء: اي كريمة طيّبة و(الحتان سنَّة للرجال مَكُورُمَة للناء) اي محل كرمهنَّ اي بسبيه يصرن كرائم عند اذواجهن (رجل مكرام) اي مكرم الناس (الْمَكُرُمَان) الكري الواسع المُثلَق وهو مختص بالنداد يقال وو يا مَكُر مان ،، وهو نقيض قولك يا ملاًن من اللوم

(الْمُكُرَّمِيَّة) فرقة من المتوارج الثماليمة اصحاب مكرم المجلي * كَرْمَدَ * في آثارم: عدا

* كرن * الكران: العود وقيل الصنج قال ليد ود وكأنَّ جُوْ يُونُّ صفيم 41 015

* الكرينة * المنتية جكران وكراثن * كَرْنُبُ * الرجلُ : اكل التمر باللبن و- ضيفة : اطعمة الكون (الكِرْنَاب) الهيع وهو طعام

(الكُرْنُب والكَرْنَب) السلق وقيسل نوع شهُ احلى و اغضُ من القنَّبيط والبرِّيُّ

(الكُرْنُبَة) المنرفة (سربة) (الكُرْ نيب) بالفتح وبكسر: الحيع وهو

(الكُو نُسِيّة) طعام يُعمَل من الكون * كرنس * الكرَّناس بالنون : لغة في الكرياس بالياء

* كَرْنَفَ * الكرّانِفَ: قطمها رجل مَكْرَهُ ومَكْرَمَةً) أي كري و- النخلة : لجرد جدعها من كرايفه و-

الثيء بالسيف: قطمة و- فلانًا بالسا: (الكرْنَاف) بالكر ويضم: اصول الكرب التي تبقي في جذع النخلة بعد قطع السعف الواحدة (كَرْنَافَةً) جَكَرًا يُفَ (الكُرْ نُفَة) كَجُندُبة : الضاوي من الثاس والابل

(الكو نفة) ضخامة الانف (القاموس) (المُكَّرُ نف) الانف الضغم و- لاقط الثمر من كرائيف النخل

﴿ كُرِهُ ۞ النَّيَّ لَ كُرْهَا وَكُرْهَا وكراتمة وكراهب بتخفيف الياه وَمُكْرَمَةً وَمُكُرُمَّةً : ضَدَّ احبهُ فَهُو (كاره م) والثية (مَكُرُوه م) (كُرُهُ) الامرُ والمنظرُ ركَّرَاعَةً وكرا هِية : قبح فهو (كريه") كُرُّ هَهُ) الشيءَ : جعلهُ يكرههُ و-اليه الثيء : نقبض حبَّهُ اليه

(أَكُرُ مَهُ) فِي الامر: حملةُ عليه قبرًا و- فلاناً : حملهُ على امر يكرههُ وقيــل على امر لا يريده مُ طبعًا او شرعًا فهو (مُكُرُهُ) وذاك (مُكُرُهُ) (تَكُرُّمَهُ وتَكَارُّمَهُ) تُسخَّطهُ ويقال وو فعلهُ على تَكُرُّهِ وتكاره ومتكرَّهُا ومتكارها ،، اذا فعلهُ وهو لا يريدهُ ولا

(إنشكرة) الثيء: عدَّهُ ووجدهُ

(أستُكرَمَت) فلانة عبهولًا: اي عُصبت (الكُرّاعة) بالفتح: مصدر و- الارض

النلظة الملية

(الكرامين) الكرامة بقال وو اتبتك كرا مين أن تغضب، اي كرامة أن

(الكُرْهُ) بالقتح ويضم : الآباء والمثقة وقيل بالضم هما أكرعت نفسك عليد وبالفتح ما أكرهك غيرك عليه وفيسل بالفتح الأكراج وبالضم المثقة (الكُرةُ) ايضاً: الجمل الشديد (فعانة كرها) اي اكراها قال الرجاج

(ارض كُرَّم وارضان كُرِّم وارضون اج مَكَادِم كَرَم) أي كرية طبِّ و(كرَّماً) (الْمَكُورُ والْمَكُورُة) بضمّ راثيهما: ضربهُ ﴿ كُرْنَفَتْهُ مِرَاوة عجراء ،، اي ادام اقد لك كماً (افعل كذا وكُرْنَى لك وكُرْمَانًا لك) (فعل المير مَكُرُمَة) اي سب الكرم او

ای وکرامة ابي و موسد (الكَرْبَة) بالفتح: الكرم للنب وهيه (رجل تَكُرُّمُ وتَكُرُّمَة) اي كرم قال

كانهُ حوزة تدور في قلب الورك (رجل كرمة) اي كريم

(افعل كذا وكُرْمَةُ لك وكُرْمَةَ عينِ) اي وكرامة

(الكرم) ذو الكرّر قيل الكرم قد يُطلق على الجواد الكثير النغم وقـــد يطلق من كل شيء على احسنوكما قبل الكريم صفة ما برضي ويحمد في بابه (رزق کرع) ای کثیر

قول كريم) اي سهل لين و (وجه كريم) اي مرض في حـنهِ وجمالهِ و (كتاب كَرِيم) اي مرض في معانيه وجزال الفاظه وفوائده و (نبات كريم) اي مرض في ما يتملق بهِ من المنافع

(الكريم) من كل قوم: ما يجمع فضائلةً (عن الكليات)

(رجل كريم) اي سخي معطالا ج كرام وكُرِّما الْ قَبِلُ الكريم من يوصل النَّفع بلا عوض فالكرم هو افادة ما ينبغي لا لعوض فمن جِب المال لعوض جلبًا للنفع او خلاصاً من الذم فليس بكري

(الكريم) ايضاً: الصغوح و- من الاساء الحمني و- طائر"سمى به لقوله يا كريم (الكَّرِيمَانَ) بصيغة المثنَّى: الحجُّ والجهاد (الكَرْعِنة) ذو الكَرَّد و- موثث الكريم ج كريات وكراغ وكرام (كَرَاخُ المَالَ) نفائسها وخيارها

(كريمة) الرجل: انفة و-كلُّ جارحة شريفة كالاذن واليد و- ابنثهُ (الكريتان) (لينان

(الأُكُرُومة) بالضمَّ : فعل الكَرَّم، (التُكرمة) مصدر و-الوسادة التي مجلس عليها الانسان تَسكَّرَمَةً وتعظيماً

(تَكُوَّى) الرحلُ تَكُرُّيًّا: نام (ساقٌ كُرْوَاه) اي فحمجاه او دقيقة (إكْتَرَى) منهُ الدارَ وهيرَ ها إكْتُرَاه و(تَكَارَاها) تَكَارِباو (إَحْتُكُرَاها) إستكراء: استأجرها (الكرّاء) بالكر: اجرة المستأجر وهو مصدر في الاصل من كاريته (الكروة) بالكر: الكراة (الكريان) الناعس يقال وواصبح فلان

كُرْيَانَ النداة ؟؛ (الكَرِيُّ) الناهن و- المكاتري و-الكارىج أكرياء وفي الاساس وو ويقال كُرِيُّ الابل ومُكارِي الدوابُ ،، و-آلكثير من الشيء و- شجر ينبت في الرمل في المصب ينبت على تبتة الجمدة بنجد ظاهرة

(الكُرِيّة) تَأْنِيثُ الكُرِيُّ للشّجر المذكور

(الْكَارِي) مُكْرِي الدوابِ ج مُكَارُونَ تقول موالاء الكارون وذهبت إلى الكارين واذا اضغنت المكاري الى نفسك قلت عذا مُكَارِيَّ وكذلك الحم تقول مؤلاه مكاري اللفظ واحد والنقدير مختلف ويغلب الآن (المُكرِّي) من الإبل: اللَّين السير

* كُرْب * مُسْط الرجل ل كُرْباً: صغر وتتبض وعو عيب

(الكُزْب) الكُنْب و-شعر صل (الْمَكْزُوبَة) المتلاسية من الالوان وهي ماكان بين الايض والاسود ومنهُ ووالحواري المَسكُنُرُ وبة ١٠

* كزير * الكزيرة والكزيرة والكَزُيْرَة: نات من الابازير منهُ برئُ ومنه بستاني ويُعرَف بزرها بالملجلان وتسبي بلغة اليمن تقدة مرب كُسُارُ بألكلدانية

« كزد * الكر ود: دودة * كُنَّ * الني الذي الكرَّازَةُ وكُنُ وذَهُ: يب وانقبض فهو (كُرُهُ) و - الثي كُزًّا : ضِقةُ و- خُطاءُ : تقارب و-

(امرأة كُرُواه) اي ضخمة الساقين وقبل دفيقة الساقين

(الكُووان) صركة : المجل و- القبح وهي (كَرُوَانَة) ج كَرَاوِين وَكُرُوانَ وقال في المصباح وو الكرّوان بفتح اككاف والراء طائرطويل الرجلين أغبرنحو الممامة ولهُ صوت حسن قال ابو حاتم في كتاب الطبر الكَرَوَان القبج وجمهُ كروان بالكسر ومثله ورشان يجمع على ورشان وفيل الكروان المارى ويقال هو الكركيُّ

(الكُرَة) ميا ادرت من شيء و-كل جم معتدير اصلها كُرُو مُحذِفَت الواو وُمُوض عنها الهاء والنسبة البهـــا كُرِيُّ على لفظها والمشهور كُرُويُّ على الاصل ج كُرينَ وكرينَ وكُرينَ وكُرَى وكرأت

* كروى * الكرويا والكروياء: بزرنبات يشبه اغصانهٔ وورقهٔ بالرجلة الَّا ان لون ورقه واغصانهِ الى الكمودة اميل وقوته أقرب من الانيسون (دخيل) * كَرَى * الرجلُ ض يَكُوي اسم الْمُكَادِي على الحمَّارِ والبِفَّال كُرْياً (يالي) عدا شديدًا و- النهرَ: حفر فيهِ حفرة جديدة

(كَرَّت) الناقةُ برجليها: قلبتهما في العَدُو و- الصيُّ بِالكُرَّةِ: لب جا وضربها لترثغم

(كُويَ) الرجلُ ل يَكُونَى كُوى: نس فهو (كُرِ وكُرْ يَانَ وَكُرِيٌّ) وهي (كَرِيَة ") عَنْفُغَةً

(كَارَاهُ) الدابُّ والدارَ مُكَارَاةً وكرّاء: آجرهُ فهو (سُكَار)

(أَحُرَى) الثي اكْرَأَه: زاد و-نقص ضد و- فلانٌ: سهر في طاعة الله و– الامُ : اخَّرهُ كَفُولُهِ وَوَوَاكُو بِتُ المثاء الى سُهَيْسل ،، و- المديث : اطالهُ و- فلانًا دائت في ودارَهُ : آجرهُ ايامــا والاسم (الكُرُو والكُــرُو

كل . ا في القرآن من الكُرْء بالضم إ في ترجمة الدري فالنح قبه جائز الا قولة في سورة البقرة (ا كت ملكم القتال وهو كر " كم ا (شي ال كر ما) اي مكروه

(الكُره) مثال فَرح: الكُريه (الكُرْ مَاهُ) ويضم مقصورًا: يطلق على القرة والوجه مع الراس

(الكريه) ذو الكواهة يقال ووام كية ووجه كيه ،، و- الاسد (الكربة) مؤنث الكريه و- الحرب وفـــل الشدُّة في الحرب و- النازلة ج كَرَانُهُ وَ(دُو الْكُرْجَةُ) السيف المَاضَى (كَرَجَتُهُ) بادرتهُ التي تُسكرَه منهُ ج

(النبت دونةُ كَرَائةً) اي ما يُكرَ (النبت دونهُ مَكَارةً) اي ما يُكرّه (رجل ذو مَكُرُ ومَهُ) اي شدة الكُوَّاهِ اللَّكُوُّ هِنَّ : سعاب بناظ ويرك بعضمة بعضاً و- المرتفع

* كرا * الارض ن يُكُرُوهَا كُرُوًّا (واويّ) حفرها و – البشرّ: طواهــا بالشجر و- الام : اغاده مراواً و-الدائبةُ : اسرعت وقبل خبطت بيدهـــا ني استقامة لا تقبلها نحو بطنها و– الصبي⁵ بالكُرة: لمب جا وضرجا لترتفع (كريت) الساق ل تكرى كوا : كان جاكرًا و- المرآةُ : كانت ضخمة

الذرامين (الكُرَى) فحج في الساقين وقيل دقتها و- ضخم الذرامين و- ذكر الكووان (أَطْرَقَ كُوَا) اي يَا كُوَّا مَشَلَ بِضَرِب لَىٰ نَجْدُع بَكَلام يُلطَّف لهُ ويراد به

(أطرق كرى انَّ النعامَ في القرى) مَشَل ضرّب لن لس عنده عني ويتكلم كاصم بقولون لهُ اسكت واتَّق انتشار ما تلفظ بو كراهة من ان يتعقّبه من هو اشدا منك وتقول للفافل وو ما كرا الله لطويلُ الكرى 2

الكُرْو والكُرُو والكُرْوَة) سنذكر والكُرْوَة)

المرآةُ دملجها: ملاتهُ بعضدها الكُزّاز فهو (مَكْنرُوز) (أَكُزُّهُ) اللهُ برماهُ بِالكُزَّادُ فهو (مَكُرُ وز) مثل احمَّهُ فهو محموم (كَتْنَوُّ) الرجلُ: تعبُّض تقول 19 فلان لا مِنْ وَلَكُنَّهُ بِكُنَّوْ 11 (الكُزَّاز) كُرمَّان وغُراب : دالا من

شدة البرد او الربدة من شدة البرد (الكُنْ) بالفتح: حدور و- الياس المنقبض ج كُرْ و (وجه كُرْ فيح (رحل كُنُّ الدين) اي ذو كُرُز اي بُعْلُ كَقُولُهِ وَوَ عِارِسَ نَفْسًا بِينَ جَنِيهِ كَزَّةً ،، و(ذه كُزُّ) اي صلُّ جدًّا و (جُلُّ كُنِّ) صلب شديد (الكُذَّان) المودان في مؤخَّرة الرَّجُل (الكَزَز) محركة : البغل

(اَلكَزَّة) الرَّة و-موثنت الكَّزُّ و(قوس كَزَّة) في عودها يبس من الانعطاف و(بَكْرَة كُزَّة) اي ضيف شديدة الصرير و (خشبة كَزَّة) صلبة عوجاء و (قناة كَرَّة) كذلك (الكُزَاعَنْد) باطن المسدر والدرع

فارسية ج كُز اغَنْدَات

* كُزَّمْ * عِنْد فيهِ ن كُزْماً: كنره واستخرج ما فيهِ لِأُحكهُ يِقال وو الماير يَكْزِيد من الحدجة

(كزية) ل كزمًا: كان اكرتم (كُرْمَةُ) قَفْمةُ اي اوماهُ (أَكْرُمَ) الرجلُّ : أنقبض و- عن

الطمام : كار حتى لا يشتهي (تَكُزُّمَ) الفاكهة : أكلها من فير ان مشرما

(الكَزَم) محركةً : البخل و- شدَّة الاحكل و- قصر في الانف والاصابع يقال وو في اصابعه كَرَّمْ عن اي قصر و- فلَظ وقصَر في الجحفلة

(في يدم كَزَّم) اذا لم يبسطها بالمعروف وهو مجاز

(الكَّزم) كَكْتف: الرجل الحيَّان (الكُزَّم) كَمُرَّد: النُّغَر الماثر

(شعبة كَزَّمَة) اي مكنترة (كُنَّ) الرجلُ مجهولًا: اصابعُ داءُ (الكَّرُوم) كصبور: النافة التي لم يبقُّ اوكَسَبَ اصاب واكتب تعرُّن في فيها سنّ من الحرم (الأكزم) ذو الكرم يقال ووفرسُ (إنشكت وتكسَّ) المدد: مله وانف أكرَم ويد كر ما. " (رجل أَكْثَرُم البنان) اي بخيل الكؤمازج والكؤماذات والكِزْمَازَك ﴿ حَبُّ الأَثْلُ (فارسُّة)

> اي عنص الطرفاء * كُزى * الرجلُ ض يَكْزي كُزياً (يائي) فضل على مُعتِقه كذا في بعض نسخ القاموس وفي البيض الآخر على

* كَسَاءُ * ع كَساء : تبعة ويقال (كَسْبَة) من اسماء إناث الكلاب للرجل اذا عزم القوم فسرٌّ يطرده 10 مرٌّ فلان يُكسأم ويكسمهم ،، اي يتبهم كَقُولِهِ وَوَكُسَى الشَّتَاةُ بِسِيعَةُ أَعْبِرِ ، ، و-الدائبة : ساقها على اثر اخرى و- القوم : غلبهم في المصومة و-فلانًا بالسيف:

(مضى كَنْ اللهل) اي قطمة منهُ (كَنْ اللَّ شيء وكُسُوا الله) مؤخَّرهُ ج أَكُما لا يقال ووقدمنا في أحكماء رمضان ١٠١ي في اواخره (مرُّوا في آكْبَاء المنهزمينُ وعلى

رمرور ي المراج المراج و وانا والمكسب والمكسة ،، م مكاسب المكسبة ،، م مكاسب ادعو لك في أحداد الصلوات ،، (ركب كُسْآهُ) اي وقع على قفاهُ * كُنت * الثيء ض كناً وكناً:

جِمهُ و- مالًا وعلماً : طلبهُ وربحــهُ و-الاثمَّ : تَسَمُّلهُ و- لاهلهِ : طلب المعشــة و يتمدَّى بنف إلى مفعول ثان فيقال ووكسَيْتَ زيدًا مالًا وعلماً ،، اي الله وفي الاساس وو وكَسَبْتُهُ مالًا فَكَـبُهُ ولا يقال اكسيته ،، قال احمد بن يحيى ١٠ كل الناس تقول كَسَبَكَ فلان خيرًا الَّا ابن الاعرابي فانهُ يقول اكسبك بالألف

وانشد ابن الاعرابي وو فأحث بني ما لًا وأكنت حداء (أَكْسَبُ) فلانًا مالاً وهلماً: انالهُ اياهُ (تَكُنُّ) تَكُفُ الكب

(تَكَتَّبُ و إِكَاتَبُ) طلب الرذن واجتهد تقول ودهو يتكت بالثمر، بكتب

(ابوكاسب) الذئب (الكاسية) موانث الكاسب حكواب (الكواسب) ايضاً: الجوارح من الانسان

(كَسَاب) كقطام: الذَّنْب و- اسم كلبة

(الكُسب) بالضم : ثغل الدمن وصارته وهو معرب واصلهُ الشين

(الكِبَّة والكَّسِية) الكَّسْبِ فال وو فلان طب الكسبة والكسية » (الكتَّاب) كشدَّاد: الكثير الكُّب (الكَسُوب) نت كالمصفر و- اللها يقسال ود ما ترك كشوباً ولا بسوباً »

الكُنُوب) كمبور: اكثير الكُنْبِ الكُنْبِ الكُنْبِ الكَنْبِ الكَنْبِ الكَنْبِ الكَنْبِ الكَنْبِ الكَنْبِ الكَنْبِ (ابن الكُـنب) ولد الزنا (المكتب والمكسب والمكبة الكسب يقال وو فلان طيب المكسب

لممارة الدهن وثفله * كسر * الكُنْ مَد : النَّسَكُ مَن العاج كالسوادج كسابر

(الكُسْبُرَة) وتُفتَحَ البا : نات الجليلان * كست * الكُسن بالنم : النَّسط

* كستج * الكُستُج وزأن قنفذ: كالحزمة من الليف معرّب

(الكُستيج) خيط غليظ بقدر الاسع من الصوف يشدُّهُ الذَّميون فوق ثيام دون ما يتزيَّنون ب من الزنانير المتخذة من الابريسم ج كُشِيعات معرَّب * الاسطيل (فاديةً) اج كَسْنُوانَات

* كَنَعَ * البِيتَع كَنِماً : كُنْهُ إ مُ المتعبر لتنقبة البش والنهر وغيره و-قشرت عنها الاراب

ورحله زمانة و- ثقلت احدى رجليه ني المشى فاذا مثى جرَّمــا جرًّا قمو (كَالَعَهُ) مُكَاسَعَةً : شَارَهُ شديدًا المتعدّي

(ما أكتب اى ما اثقلة

مالهم كله

(الكُماح) بالشر : دالا للابل (الكُاعَة) بالنم : الكتاب يقال ال مو نيُّ الساحة قليمل الكُماحة ،، و- الزمانة في اليدين والرجلين وأكثر ما يستممل في الرجلين

(الكتر) بالفتح: مصدر و-التجز (الكسح) من تستعينه ولا يُعينك (الكسيح) ذو الكسّع و-العاجز (الأكتر) ذو الكح و-الاعرج

و-المقمد ب كسيحان (الكُسُعة) بالكسر: الكنية

(الْمُكَمَّح) المقشَّر المسوَّى يقال ووعود نكتم "

(جل مُكسوح) اي به ظلم شديد * كعب * الكسعة: مثى المالف الحنى نفسهُ عِنال وو فلان عِشي الكَسْحَبة، * كسد * الشي ان كسادا وكسودا: لم ينفق لفَّة الرغَّاب فهو (كا سد وكسيد) و-السوقُ: لم ينفق ما بها فهي (كاسد (31-15)

(أَكُسُدُ) القومُ : كسدت سوقهم يقال ١١ كُسدُ التومُ بعد ما انفقواء، و-اللهُ اللهِ : حِملُهُ كَاسْدًا و-السوقُ: مارت كاسدة

(إنْكُمَـٰدَت) الننم الى الننم: رجت

(الكَسِد) الكَاسد و-الدُّون (الكُسد) بالنم : القُسط (سوق أكسد) اي كاسد

* كُسَرُ * العودَ وكل جسم صلب ض كسرًا: فصلة من غير نفوذ جسم النه: قلمهُ واذهبهُ و-الريحُ الاوضَ: فيه و-متامَّهُ: باعهُ ثوبًا ثوبًا و-الرساد: ثناهُ واتَّكَا عليه و- الطائرُ جناحيهِ: (كُسخ) الرجلُ ل كُسَحاً : كان بيديهِ إضها يريد الوقوع فاذا لم تذكر الجناحين قلت كسر كُسُورًا. وهذا يدلُّ على ان الفعل اذا نُسِي مفعولةُ وقُصِد (اكتُ وكُسُمَان وكسيح وكُسيّع) المدث نفسه جرى عبرى الفصل غير

(كَسَرُ) فلانٌ : قُلُّ تَمَاهُدُ لَاكِ وَ– (افاروا عليم فاكتُسَحُوم) اي اخذوا من طرف وطي طرفه: فعن منهُ شيئًا و-المرفّ: المقهُ الكسرة و- فلافًا عن مواده: صرف و-العسكر: عزم و- فلان الوصيَّةُ : نقضها وخالفها و- الشمرَّ : لم يقم وزنه

(هو يكسر عليك الفوق او الارعاظ) اي غضان عليك

اكسرًا لكسرًا: كسل (كُنَّرَ) الشيء: مطاوع كُنَّرَهُ شُدَّد للتكثير والمبالغة و- الكتبابَ على عدَّة ابواب: جملهُ عدَّة ابواب

(تَسكَسَّرَ) الشيء : مطاوع كسَّر (كُسْرَت) المرْآةُ ونحوها النورَ على كذا فتكسِّر: اي ردَّتهُ عليهِ فارتدُّ و– آكىلىت : جمعها بتنب ير بناثها وهو من اصطلاح الصرفيين

(إنْكُمَر) مطاوع كُمَر و- المسكرُ: غَلِبِ وَاضْرُمُ وَتِبَدُّدُ فَهُو (مُكْسُورٌ فَيُهَا) ولا يقالب مُنكَسر و- الحرُّ : فاتر و-العِينُ : لانَ واختمر وصلح ان يخبر وكل من عجز عن شيء فقد انكسر عنهُ (إنْكَسَرَت) السهامُ على الرواوس: لم تنتسم انقساما صحيحا

(إَكْتُسَرَ) الشيء : بمعنى كسره أ (الكَامِر) الم فاعل ج كُمَّر و-المقابُ و (عقابُ كَاسِرُ مَا) اي منفشُّ او يكسر ما يصيده

وكواسر وكشر

(الكُواسِر) ايضًا: الابل تكسر العود (اَلْكَاسُور) بِقَالِ القُرَى

(الكُسَار و الكُسَارة) بنستها: ما تكسّر من الشيء و (كُسَّار الحطب) دقاقة ُ (الكُسر) بالفتح: قصل الجسم الصلب بمادمة قواية من غير نفوذ جم فيه و- حركة يُخفَض لها الصوت تجمل تحت المرف وهذه ملامتها رو- في الحساب: ما لا يبلغ مهماً ثاماً و- الترر القليل و- المدد الذي يكون اقبلُ من واحد كالنصف والثلث ويقابلهُ الصحيح ج كسور وكسورات

(الكُسْر) بالفتح ايضاً ويُكسِّر: المزة من العضو وقيل العضو الوافر وفيـــل نصف العلم بما عليب من اللم وقبل عظم ليس عليه حكثير لمم و- جانب البت و- الثقة السفل من المباء او ما تكسّر وتثنّى على الارض منهما يقال وه ارفع كسر المياء ،، و- الناحية ج أكساد وكشور

(كسر قبيع) بالاضافة وقال عاصم الكسر القبيح على الوصف : عظم الساعد ماً بلى النصف منهُ الى المرفق كقولهِ ١١ ولو كنت كراً كنت كر قبيع، (جَفْنَةُ أَكْسَارٌ) اي عظيمة ، وصلة وهو من باب بُرْمَةُ اعشارُ كبرها او قدما و (انا ، أكسار) كذلك

(كُسُور الاودية) معاطفها وشعاجا ولا واحد لها و(ارض ذات كُسُور) ذات aged correc

(كسرى) ويُفتح والكسر افسح: اسم كل مَلَك من الفُرس كما ان كل من ملك الروم يسمَّى فيصرًا والـ توك خاقاناً واليمن تُبُّعاً والمبشة نجائياً والقبط فرعونًا ومصر عزيزًا الى غير ذلك معرَّب خُسَّرَو بالفارسيَّة ومعناهُ واسع الُلُك ج أكامرة وكاسرة وأكاسر وكسور والنباس كسرون كعب سُونَ والنسبة الى المكسور كسريٌّ (الكَاسِرة) مونث الكَاسِرج كاسِرَات وكَسْرَويُّ والنَّبِ الى المفتوح كُسْرَديُّ بالقلب لاغير (الكُسْرة) المرة و-حركة الكسر

وطلامتها و (وقعت عليهم الكُسْرَة) اي

العزمواج كسرات

(بعينيه كسرة من السهر) اي انكسار وغلة نعاس

(رحلُ ذو كَسَمَات وهَدَرات) اي ينتن في كل شيء

(الكسرة) بالكسر: القطعة من الشيء الكبور ون أكبرة من الماز ج كنر وكسرات وكسرات

(الكَان فيال للمبالغة

(اكَسُور) الضخم السنام من الابل او الذي يكسر ذَنَّبَهُ بعد ما اشالهُ

(الكسير) الكسورج كشرى وكسارى

(ناقة كُسير وكُسيرَة) اي منكسرة احدى القوام وفي اللسان ١٠ المنكسرة الرحل 22

(الاكسير) ما يُلقَى على الفضَّة ونحوها ليحيلهُ الى ذهب خالص وهو من خرافات الاقدمان

(التُكُسير) عند المهندسين يستعمل عمني الماحة

(الحار المُكَاسر) اي القريب الذي كسربته الى كسربتك يقال ١٩ هو

حاری میکاسری ۵۴ (المكسر) موضع الكسر من كل شي و- الحند و- الاصل و (مَكْسر الشجرة)

اصلياحث تكسرمنه اغصانهاج مكاسر (رجل طيب المكبر) اي محمود عند المارة و (عود مات المكسر) اي

تُعرَف جودتهٔ بکسرہِ (الْمُـکَسِّر) ما سالت کُسُورہُ من الاودية بقال ١٠ واد مُكَسِّر،،

(صوت مَكْسُور) لَيْن ضعف (راته مُتَكَسِّرًا) اي فاترًا

* كُسُّ * الله ، و كُسّاً: دفَّهُ شديدًا (كَنَّ) ل كُنَّا: كان فصير الاسنان اوصغيرها اواسنانه لاست بسنوخها وهو (أكسّ) وهي (كسَّاء) به)سقطت من ناحية مؤخرها

خلقة

الكسور و- السُكِّر وقيل شراب يُتَّخذ الكُسمي "،

من الذرة والشمير * كَسْكُسَ * الثيء: دَفَّهُ شديدًا (الكيكاس) القصير الغلط

(الكُسْكُس) بالضم: طعام بمسر يممكل من الدقيق

(الكَشْكُسَة) مصدر و- الحاق كاف المؤنث سيناعند الوقف يقال وواكر متكِّر (الأُكْمَّعِ) من ألميل : البين الكُمَّعِ وبكِرْ ، ، وهي لفة قيم (حام أكسم ، تحت ذنبو ريش يض وبكس ،، وهي لغة غيم

* كبط * الكُسط بالضم: النَّسط (الكَسْطَان) بالفتح: طائر

* كسطل * الكُسطَل والكُسطَال: بالفتح فيها: الغبار لنة في القسطل بالقاف * كَسَعَهُ * ع كَسْعاً : ضرب ديرهُ بيده او بصدر قدمه و- طرده و- تبعه بالطرد و- الناقة منترها: اي ضرب

خلفها مالماء المارد لشراد اللبن في ظهرها فِيكُونَ اشدُّ لَمَا وَذَلِكَ اذَا خَافَ عَلَيْهِ ۚ الشَّمِسُ وَالْقَمَرُ فَكَمَاهَا كُسُوفًا : أَي الجدب في العام القابل و- الناقة والطبية : ادخلتا اذناجها بين ارجلها فعي (كاسعٌ) يتمدَّى ولا يتمدَّى والمصدر فارقٌ

وأكتست ادخلتها بين ارجلها ،، (اتبع فلان ادبارم يَكْسَمُهُم بالسيف) (كَسَفَ) بِصرَهُ : خفضهُ ونكمهُ و-

اي يطردم مثل يكسأم (كَسَمَةُ بَكذا) اذا جملة تابعاً لهُ (وردت الحيل يَكْسَع بعضها بعثًا) اسودَّت بالنهار و(كَسَفَت السُّسُ اي يتبع ويقال وو كَسُمَت الرجل بما النجوم) غلب ضوفها على النجوم فلم ساءُ أذا تكلُّم فرميت أ على اثر كلامه إيبد أنها شيا ملمة تسوف ا

(تَكُمُّ مَ) في ضلالهِ: ذهب كَتَمَكُم (إِنْكَمَّفَتْ) الشمن والنمرُ : (إِكْنَــُــَّمَ) النملُ : خطر فضرب فعذيهِ | احتجا وفي اللسان وبعض يقول انكَـف بذنيه و- الكل بذنيه: استثفر به وكذا وهو خطأ الحبل باذناجا: اي ادخلها بين ارجاب

واضر بتُ عرقوبَ الغرس فأكتسَمتُ

(الكُسَم) عركة : من شبات الحيل ان (تَكُسَّن) تَكُلُّف الكُسِّ من غير إيكون البياض في طرف الثُّنة من رجلها (الكُسَم) كَمُرَد: كِسَراعَبِرَ

[الاَالكَسيس) نبيذ التسر و- لمم يمنَّف (كُسَّع) حي باليمن وقيل من بني لبلبة على المجارة غاذا يبس دُقَّ فيصير منهُ غامد بن الحارث التُسمِي الذي يُضرَب كالسويق يترود في الاسفار و- المبر بيد المُشَل في الدامة يقال وو هو الدرين

(الكُسْعَة) النكتة اليضاء في جية كل أشسىء و- الريش الايض الجنم تحت ذَنَب المقاب ونحوها من الطير ج كم و- الممير و- البقر العوامل و- الرقيق لاضًا تُكْسَع بالعصا اذا سِنت و-اسم منم و-المنبعة

(المُكْتَسمة) الثاة تصيها دابَّة بقال لها البرصة وهي الوَّحَرّة فييس احد شطري أضرع الغنم

مَّ) اي لم يتزوج ا رجل * الكُسمُوم * الحمار بالحمرية والم زائدة

* كَسَفَ * الثوبَ ض كَدُفًا : قطعة و- عرقوبَ البعير: عرقب أ و- اللهُ حجيهما وفترهما فاحتجب وتغبرا وفي الاساس ووكست الحبل باذنابسا والاحسن في القسر خَسَف وفي الشس كسفت

حاله : ساءت و- وحيث : تنار وعس قال ابو عمروكمفت الشمس كُسُوفًا:

(كَسَّفَ) الثيء تُنكُسيفًا: فطَّمه

(فلان كاسف البال) اي سي المال (كَاسَفُ الوجه) اي عابس و (يومُ كَاسَفُ) اي عظيم الهول شديدالشر (أَ كُسْفًا واساكًا) اي أعبونًا م بخل وهو مَشَل يُضرَب للمتعبِّس العنل

كَنْ وَكِسَفُ مُ أَكْمَافَ وَكُنُّوفَ (الْكَبَاسِم) وبقال لمر ق القميص قبل ان تؤلّف

(الكُوف) مصدر وقد عرَّف الفلاسفة الْكُسُوفَ الذي هو من صفات الشمس بانهُ استنار وجهها المواجه للارض وذلك لماولة القمر ينهما

(الكسيفة) القطعة من الشيء

* كَسلَ * الرجلُ ل كُسلًا: تثاقل مما لاينبني ان يتثاقل عنهُ وتوانى عنهُ وفار فيه فهو (كسل وكسلانُ) ج كُمَالَى بفتح الكاف وضميها وكمالي بكسر اللار وكسكى وهي اكسلة وكُنْلُق وكُنْلَانَة) وهما لغة اسديَّة واكسول ومكسال)

(أَ كُسَلَهُ) الامرُ : اوقعهُ في الكُسل (تُكَاسُلَ) الرجلُ: يعني كُسِلَ (فلانُ لا يَسْتَكُسل الكاسل) اي لا يعتل بوجوء الكسل (عن الاساس) (الكسيلي) عبدان كالغوة ماثلة الى

المسرة معرب كهيلى بالهندية (الكسل) بالكسر: وتر المندف اذا ترع منها

(الكَسُول) نعت المجارية المنصمة التي لا. تكاد تبرح من مجلسهاوهو مدح لها مثل نؤوم الضحي

(الكُمَال) الكمان و-المارية الكسول

(الكُسُّل) وتر المندَّفَّة إذَا تُتُرع منها (نَسَبُ مُكْسَل) اي قليل الآباء في السؤدد والصلاح

(وادِ مُكْسِل) يأتيهِ السيل من قريب (لا تَكْسِلهُ الكاسل) اي لا تَثْقُلهُ وجوء الكل (اللنان)

(النبع مَكْلة) مدماة الى الكل * كسم * على عيالهِ ض كسماً : كَدُّ على عبالهِ حَكَمَتِ و – نارَ المرب: اوقدها و-الثيء الياب : فتته بده

(الكَسُوم) كصبور: الماضي في الامور

(الكِنْنَة) بالكمر: القطعة من الشيء ج (كُنِسَم) ابو بطن انقرضوا وهم

(الكيسوم) المثيث الكثير (روضة كَيْسُوم) اي نديَّة وقيل متراكبة التت

(خيل أكاسم) اي كثيرة يكاد بعضها يرك بنشأ

ر برب (روضة أكسُوم) اي نديَّة وقيــل متراكمة النبت ج أكاسيم (روضة كِكُسُوم) كروضة كَيْسُوم (ابو يَكُسُوم المبشيُّ) صاحب الفيال

* كَسْمَلَ * الرجلُ: مثى في تقارب

في الرمال لذيذ جدًا يكثر ما وراء النهر وخراسان

* كَسَاهُ * ثُوبًا نَ يَكُسُوهُ كَسُوا يِقَالَ فِي غَيْرِ اللَّحْمِ (واويّ) البسةُ (كُسى) زيد أنو بأكساً: لبسه وفي

الاساس ١١ كبير الرجل فهو كاس نحو حلى فهو حال ،،

(كاساه) مكاساة : فاخره (أكساهُ ثوبًا إكساء): بمني كساه (تَكُسَّى) بالكساء تكسياً: لسه

(إ كُنَّسَى) إ كُنساء: لبس الكسوة -و-الارضُ بالنبات: تنطَّت يه (استكناهُ) إستكناء : طلب سنه

(الكاسى) اسم فامل: و- ذو الكسوة خلاف العاري ج كُماة في قال ابو عشم هذا من النوادر ان يقال للمكتبي كامر

(ٱلكَسَاءُ) بالغتج: المجد والشرف والرفعة (الكياء) بالكر : الثوب ج أكسية (اَلَكُسُوَّةُ) بِالضَّمْ وَيَكُمْرُ : اللَّبَاسُ جَ كُني ووله كموة حنة وكني فاخرة،)

(قُلْم كُسُوةَ آدم) اي الاظفار (هو أَكْسَى منهُ) اي آكثر أكشاء وقبل أكثر منة اعطماء للكسوة (وهو أَكْسَى من بصلة) شُلُّ فِعْرَب لن لبس النياب الكثيرة قال حمزة اغاقيل

ذلك لتضاعف قشرها

* كنى * الكُنْنُ بالضم: مؤَّخر النَجُزُ وكل شيء ج أكساله (رك كساه) سقط على قفاه * كُنَّاهُ * ع بكنَّاهُ كُنَّا : أكلهُ اكل النشاء ونحوه اي خضماً و- اللحم: شواهُ حتى يبس فهو (كَشِيءٌ) و-أكل قطعة من الكثيء وهو الشواء

المنضج و- الشيء: قشرة و- بالسيف: ضربه وقطعه (كَشَا) فلانُ من الطعام وكَشِي ْ ل كَشَأَ وَكَشَاء : امثلاً فهو (كَشِيءُ وكشي لا) ككتف واربر

(كشيء) المقاة: بانت ادمته من بشرته * الكُسْنَج * جنس من الكماة ينبت إو- يدُ فلان : تشقَّف وقيل غلظ جلدها او تقبض

(كَتُمَّا) اللحمَ تكشنة : أكلهُ ولا

(أَكُنَّا) اللَّهِمُ أَكُنَّاء : بعني كَشَّاهُ (تَكُثُّأ) النَّى النَّى الكُنُّوء : تَعَشَّر و-الرجل من الطمام: امتلاً و-اللحم : اكله وهو يابس

(الكُشَّأة) بالضمّ : العب يقال وو ما في حده کشاه ۱۰

* كُشَّب " اللحم ونحوه أض كُشْباً: اكلهُ أكلا ميدًا

(كَشَّبُّ) اللحمَّ ونحوَّهُ : بمعنى كشبهُ * كثت * الكثنت: شب خبوط ملتفِّ بعضها على معض ولونهُ الى السواد والصغرة وليس لمم (الكَشُوت والكَشُوتَى والكَشُوتَاه)

سَنُذَكَّر في ك ش ث * كشت * الكشوت والكشوث واَلَكُشُونَى وَالْكَشُونَاء : وقد تن الكاف فيهما والأكثرت ومالتاه المُشَاَّة في الكُلِّ : شيءٌ بلتفُ على الشوك والشجر ولا عرق لـ أ في الارض يشبه الليف المكنُّ لا ورق لهُ ولهُ زهر صفّار بيض فيه مرارة وعفوصة وهو مُثَّل في المنَّة كقوله وو عو الكُشُوت فلا اصلُّ ekecë »

الله الله الله الله ع كُشَّا:

عاداهُ و- القوم : فرَّقهم وطردهم يقال وورَّ فلانُّ يكشُّحُ القوم ١١ اي يغرقهم ويطرده و- المود : قشره و- البعير : وسعةُ بالنسار في موضع الكشح و – ال البَّةَ : ادخلت ذنبها بين رجليها و-الستُ : كنسةُ و- عن الماء : ادبر عنهُ و- الطائر : صدر مسرعاً و- الطالم الضوء: ادير

(كُشُح) الرجل مجهولًا :كُوِيَّ من الكَشْح فهو (مَكْشُوح)

(كشح) ل كشعا: شكا كشعه (كُشيحوا) عن الماء: ذهبوا عنهُ وتفرُّقوا (كَشُّعهُ) قَشْرهُ و- فلانًا : كواهُ على الكشع بالنار و- وسعة في الكشع (كَا تُعَهُ) بالمداوة مكافعة وكشاحاً:

(إِنْكُشُعَ) القومُ عن الماء: تفرَّقوا عنهُ (الكاشح) اسم فاعل و- المدور الباطن المداوة وقيل الذي يطوي كشحة على المداوة وقبل الذي يتباعد عنك ويوليك

(الكشام) بالكر: سنة في الكشح (ٱلكُشَاحة) بالضم المسداوة المضمرة والماطمة

(الكَشْح) مصدر و- الوَدَع و- ما بين الحناصرة الى الضلع المقلف وهو اقصر الاضلام وآخرهـ أوهو من لدن السرَّة الى المان و- الوشاح ج كشوح ﴿ وطوى كَشْيَعَةُ عن فلان) قطعة واعرض عشة (طوی کشیعهٔ علی امر) استمر علی (الكُنْح) مركة: داله في الكُنْح النقود أحكل ما طيه يكوى منظ وقيل ذات الحنب (الكشوح) من السيوف السبعة التي

اهدمًا بلقيس الى سليمان فيما قبل (الكُثَّام والكُثَّم) حدُّ السيف (الكُشَاح) ايضاً:الناس

(إبل أكشَّعة وعشبة) اصاجا الكشَّع والمنت بالتحريك

(المَكْثُوح) الماب بداء الكُثُح باسانه كقطع الجزر والقشَّاء و- الناقة : كَشَيْثًا : صوَّت و- الرجلُ وغيرَهُ:

حليها بثلاث اصابع (ا كُشد) اخلص الكشدة وهي الزبدة (اَلَکَشُد) صدرٌ و حبُّ يُؤْكَلِ (اَلَکُشُد) اَلکثیر واَلکَّب اَلکادون على عيسالهم الواصلون ارحاصم الواحد كاشِدٌ وكَشُودٌ وكَشَدُ

(اَلْكَشُود) واحد الكُشُد كما مرَّ و-ناقة تُكثد فتدرُّ و-الضيّقة الاحليل

القصيرة الملف

* كَشَرَ * عن اسنانه ض كَشْرًا: الداها وكشف عنها يكون في الضحك وغيره وفي الاساس وو وكشر الى صاحب تبسّم ،، تقول وو لما رآني كثر استشر وقال المتلمس

ان شرَّ الناس من يكشر لي

حين القاءُ وإن غبتُ شَتَم

والاسم (الكثرة) و- البعيرَ عن ثابه : كشف عنها وتبسم يقال كشر الرجل واقارً وابتم كل ذلك تبدو سنةُ الاسنان و-السبعُ عن نابعٍ : هرَّ الحراش و– فلانُّ لفــــلانِ : تشمَّر لهُ. واوعدهُ كانة سبع

(كشرً) ل كشرًا: عرب

(كَشَّرَ) عن اسنانهِ : بمنى كَشَر شُدِّد للسالغة

(كَاشَرَهُ) مُكَاشَرَةً : نَصَاحَكُهُ وَحَرُّكُ طبه اسنانهٔ كقوله ١٥ اخوك اخو مكاشرة وضحك 3

(أَ كُشِّر لهُ عن انبايهِ) اي اوهدهُ (اَلْكُشَر) عمركة : المنبز اليابس و-

(الكشرة) بالكسر: ابدأة الإسنان (هو جاري مُكَاشِرِي) اي بحذاثي كأنَّهُ

بكاشرني * كُنَّت * المينة أَ ص كَشيشاً: صاتت من جلدها لا من فيها و- الحمل: هدر او ل مديره فلذا ارتفع قليلًا قيل (كتُّ) فاذ افسح قيل (مدر) فاذا صفا صوتةُ وربُّع قبِل (قرقر) و-البقرةُ : * كَشَدَهُ ﴿ ضَ كَشْمًا : قطمهُ صاحت و - الضبُّ والوَرَل والضفدع

طردهُ وزجرهُ (التاج) و-الزندُ كَشَأَ وكشيشا: سمت له صوتا خُوارًا عد خروج ناره و- الحرَّةُ : غلت (تَكَاشَّت) الافاعي: كُنَّ بِسَا

(الكُنْنُ) بالضمّ : الذي يُلقَح بهِ النظل (الكُثَّة) الناصية أو الحصلة من الشعر (كُثَّة اللاد) نبات الله

(الكشيش) مصدر و- من الشراب: صوت غلياته و – من الزند : صوت خوار عند خروج النار

(بمير مكشاش) معناد الكشيش وهو اول هديره

* كَنْكُنُّنْ * الرجلُ: هرب و-الافعى: صاتت من خلدها لا من فيها (بحر" لا الكشكش) عبولا: اي لا ينزح ماوأه بالاستقاء مكذا نقلهُ ابن دُرَبِد والاعرف لا يَشْكُشُ

(الكَشْكَشّة) مصدر و- ابدال الثين من كاف الحطاب للمؤنَّث وقد ذكرنا ذلك في اول_ الباب عند الكلام على الشين المفردة كقوله وو فميناش عيناها وجيدش جدما ١٥

* كَشَطَ * ن كَشُطًّا : رفع شيًّا عن شيء قد خشأه وغمَّاهُ و- المسلَّ عن الغرس والغطاء عن الشيء: قلمهُ ونزعهُ وكشفه عنه والقشط لفة فيه و-البعر": ترع جلدهُ ولا يقال سلَّخ البعب لان المرب لا تقول في المعر الا كشطتة او

(كُشطَت) الساء فيهولًا: قُلْمَت كما يُعَلَّم السقف وقيل أزيلت (أَنْكُشُطُ) الشيء : مطاوع كشط لا

الروع : ذهب (إسْتُكُمُّطُ) الشيء: بمني كَشَطَةُ و-البعير : عان له أن يُكتَط (الكشاط) الانكشاف و- الملد الكشوط ورَّبًا غُشِي بهِ عليها يقال ارفع كشَّالها لانظر الى لممها وهذا خاص بالحزود (الكَشَطَة) عَرَكة : ادباب المَزُود الكثوطة * كَتْعَ * القومُ عن قتبلِ ع كَشْمًا: إ صُعُدًا تفرقوا عنه

(كُمْ) الرجلُ ل كَشَما: ضجر الشيء ض كشفا الشيء ض كشفاً وكاشفة : اظهرهُ ورفع عشهُ ما يواريهِ وبنط و- الله عمه : ازاله (كَنْفَنْهُ) الكواشف : فضحته

(كَشَفَ) الرجل ل كَشَغاً: افزم و-الرجل والفرسُ : كان أكشف

(كَشُّفَّ) الشيءَ : بمنى كشفة و-فلانًّا عن الامر: اكرهة على اظهاره (كَاشْفَهُ) عِا فِي نفسهِ مَكَاشْفَةٌ : اظهرهُ لهُ

واطلعهُ عليهِ و- بالمداوة : جاهرهُ وباداه جا

(أَكُشُفُ) ضبحك فانقلبت شفتهُ حتى تبدو درادره و- الناقعة : تابعت بين التاجيزو- فلان الناقة : جعلها كَشُوفًا (تَكُنُّفَ) الشيء: ظهر و-البرقُ: ملاّ الساء و- الارضُّ : تصوَّحت منها اماكن وبيت و- فلان : افتضح

(أَنْكَاشَفُ) القومُ: الْكَشْفُ عِب بعضهم لعض يقال وولو تكاشفتم ما تدافنتم ،، اي لو انكشف عب بعضكم لبض (إنْكُنْف) الثي في ظهر

(إِكْنَشْفَ) الشيءَ : بمني كشفة ومنهُ الاكتشاف الم المكتف من الامور الطسئة والصناعية

(إِنْكُنَّفَ) عنهُ : ماك ان الكنف له

(اَلَكَاشِفُ) اسم قباعل و– اهل مصر يستون رئيس القاطعة بالكاشف

(الكَاشَفة) مصدر ومنهُ ووليس لها من دون أنه كاشفة ،، اي كشف و-مؤنَّث الكَاشف و-الفضيحة ج كوَّاشِف (اَلَكُشَّاف) فعال للبالغة وو هو كشَّاف النُّـم ،، و- لقب كتاب الزيخشري في قسير الغرآن

(الكُنْف) مصدر و-عند اهل العروض: دلي وتنسب اليها الثياب الميدة اسقاط السابع المقوك

النامية كأفنا دارْرة وي شُعَيرات تنبت واسهل خروجاً المبَّة منهُ (كِشْسِيشة)

* الكشملخ * الكشمعة * كشن * الكاشان والكاشانة الطُرَر اوبت العيف (فارسة) * كشنى * الكُشنى: الكرسنة فارسيتها

* كَشَاهُ * ن يَكُشُوهُ كَشُوا (واويُّ) : عنيهُ فانترعهُ بفيه

* كشى * الكُثْبَة : شحمة بطن الضت او اصل ذُنَّبِهِ وفي الاساس وو وهي شعبة متطيلة في جنيه ١١ وقيل (اظمم اخاك كُنْيَة الضب عث على المواساة وقيل

* كصر * الكُسِير: لغة في القصير لبعض العرب

* كَمَّ * الصوتُ ض حَكماً وكميما : دق و- القوم كما : اجتمعوا و- الماء بالناس كصيصاً: كثروا عليه

(أكمن عرب واخزم و- اسرع وهذه عن ابن القطاع

(تَكَاشُوا وإكتَصُوا) تراحوا واجتموا

(الكميس) مصدر و- الرعدة يقال ١٥ افلت وله كصيص ١٤ وقيل القرُّك و- الالتواء من الجهد كقوله ووجنادها صرعى لمن كسيص ١٤ اي تحرك و-شدة الجهد والانقباض والذعر يقال 19 له من فرقهِ أصبص وكمسيص ١٤ اي انقباض و- صوت الحراد و- الاضطراب و- الرجل القصير التارّ و- المكروه و-من الحرف ينقل فيه الطين

* كشمع * الكَشْمَخَة بالفتح والفر: (الكَصيْصَة) الجماعة و- حيالة يُعاد جا الغلبي و- الموضع الذي يكون فيب

* كُمَم * الرجلُ ن كُمُومًا : ولَى وادبر او رجع من حيث جاء ولم يتم الى مقصده و- فلانا كصنا: دفعة شدة * كُمَّى * الرجل في يكمى كمياً (يا الى ا خس بعد رفعة

* كَمْسُكُس * اسرع في مشيه * كَضَلَا * ن كَضَلّا: دفعة

(الكَشْفَاء) مؤنَّث الأكثف و(الجيهة الكشفاء) التي أديرت ناصفها (الكُشف) بضيَّين : الذين لا يصدقون التتال لا يُعرُف لهُ واحد (ٱلكَشَفَـة) جم ٱلكَاشِف و- موضع

(الأَكْشُف) الذي انحسر مقدَّم راسهِ و-من به كشف اي انقلاب من قصاص الناصية كافعا دا ثرة وهي شُمَارات تنت صُمُدًا وذلك الموضع كَشَفَة محرَّك و- الفرس الذي في عسيب ذنبهِ التوالة و- من لاترس معهُ في الحرب فكانهُ منكشف غير مستور وقيل من ينهزم في

الحرب و- من لا يضة على راسه (المُكُشُوف) اسم مفعول و- عند اهل العروض: ما دخلهُ الكَشْف من الاجزاء (هذا حديث مَكْشُوف) معروف * كشك * الكشك: بماء الشمعر

* كشكل * الكشكول: قدم الكذِّي بجمع فيه رزقهُ وكذلك الكَشْكُولَة فارسيان

* كُشَمُ * الانف ن كُشْباً : قطعة باستثمال

(كُشِمَ) لَ كُشَّا: تقص في خَلْقهِ وفي

([كُنَّتُم) الانف : قطعهُ باستثمال (الكاشم) اسم فاهل و-الانجذان الروى (الكشم) مصدر و- القهد

(الأَكْثُم) الغَهِّد و- الناقص المَلْق والمست

بقلة طيبة رخصة وهي الملاح (الناج) * كَشْمَرُ * اللَّهُ : كبرةً و الظبي ج كمائص اجهش للبكاء

> (الكُشَاير) بالضم: القبيح من الناس (كَشْمَانِر) بلاد طيّبة في التّد شَاليُّ

* كشيش * الكشيش: عنب صفار (اَلَكُشُف) عمركةً : انقلاب من قصاص لاعجم لـــهُ الدِن مِن العنب واقلُّ قبضًا

* كَظَبَ * نَكُفُوبًا: اسْلاَ سِنَا * كَظُرَ * النَّوسَ نَ كُظُّرًا: جمل لهَا كُنْفُرًا و- الزندةَ : حزَّ فيها فرضةً (الكُفُر) الشحم على الكليتين او اذا تُرعِبُ منهُ فالموضع كُظُرُ وكُظُرَة (اَلَكُظُر) ايضاً : عَنْ التوس تقع فيه حلقة الوتر

(النار تسيل من كُظُو الزندة) من فرشتها (الكظر) بالكسر: عقبة تُشَدُّ في اصل

فُوْق السهم و- ما بين الترقوتين (ٱلكُظَّرَة) بالضمُّ : موضع الشحم على

الكليتين أذا تُرعتا سنةُ

* كُنلُهُ * الطمامُ ن كُفًّا: ملاً ، حتى لا يطبق النفس و- الفيظ صدرت : ملاً. و- الامرُ فلانًا كَتْلَاظًا وكَظَاظةً : جِظهُ وكر بهُ وجهدهُ وغيَّهُ و- المسلُّ بالماء : ضاق بهِ من كثرته

(كَاظُّهُ) مَكَاظُّةَ وَكَظَّاظًا: اطال ملازمتهُ ومارسة مارسة شديدة في الحرب ومن امثالهم ووليس اخو الكظاظ من تسا مه ،، تقول وو كاظهم ما كاظوك ،، اي لا تسأمهم او يسأموا

(تَكَاظُ) القورُ : تجاوزُوا الحدُّ في العداوة و- تضايقوا في المركة عند

يطيق النَّفَس و- المسيلُ بالماء: ضاق بهِ كَكُثرتهِ و- الجامعُ: امتلاً من الناس

(اَلْكَظَاظُ) ايضًا : الشُدَّة والنّب (اَلْكَظُءُ) مصدرُ كَظَّ و(رجل كَظُّ) تبهظـهُ الامور وتنلبهٔ حتى يمتجز عنهـــا و(رجلُ لَظُّ كَظُّ) اي عس مشدد " (الكظَّة) البطُّنَّمة و-شي البعادي الانسان من الامتلاء من الطمام

(الأكِظَّة على الأكِظَّة مُسْمَنَّة مُكُنَّكُ مُنْفَةً) الأَكِنَّةُ جَمِ الكتلَّة وهي ما يعتري الممتليُّ منالطمام

اي اضا تسين وتُسكسل وتُسقيم (الكظيظ) المعتليُّ من الطعام ومنهُ يُنهَى القاضي عن القضاء اذا كان جائِماً او كظيظاً و- المنسوم الملان من الثقل كربة

و (رجلُ كَظَيْظُ) اي تبهظـهُ الامور حتى يمجز عنها و-الازدحام يقال ١٩ على باب فلان كَظَيْظُ ،، اي زحار (الْمُكَمَّظُ وَالْمُكَفُّوظُ ﴾ الذي تبهظهُ الامورحتي يعجزعنها

(طمام مَكَظَّة) مورث السلطة * كَفْكُفُّ * النَّاءُ كَفْكُفَّةُ : اللَّهُ

اذا ملأتهُ تراهُ يستوي كلما صبت

(فلان يتكظُّكُظ) عند الأكل: اي ينتصب قاعدًا كلَّما امتلاً بطنهُ * كُلُّمَ * غِلْمَ * ضُطَّا

وكُظُومًا : ردُّهُ وحبسهُ وامسك على ما في نفسهِ منـــهُ على صفح او غيظ فهو (كاظم) و- الباب كَظْماً : اغلقهُ و-النهر والموخة: سدُّهماو-البمير كُفلُوماً: امسك عن الحرَّة وعبارة الاساس وو كلم البماير جرَّتهُ ازدردها وكفَّ عن Warele 33

(مَا كَفَلَمَ فَلَانَ عَلَى جَرَّتَهِ) اذَا لَمْ يَسَكَت على ما في جوفهِ حتَّى تَكلُّم بهِ

(جاء فكظمَ البابَ) قام عليه فسدَّهُ

(كُلْمَ) فلان مجهولًا كُلُومًا: سكت (كاظمة) موضعٌ غير مصروف (إَكْتُظُّ) من الطمام : امتلاً حتى لا (الكِظَّام) حدَّاد الشيء و(اخذ بكظَّام الامر) اي بالثقة

(اَلْكِظَامَة) مُ الوادي و- بشر بجانب بشر بينها عبرى في بعلن الارض و- الملقة يُجِمَع فيها خبوط الميزان من طرف الحــديدة وفي الاساس وو وعقد الحبوط في كظامتي الميزان وهما الملقتان في طرفي الممود ،، و- حبل 'يُشَدُّهُ بهِ انف البعير و-المَقَب على روعوس قُذَذ السهم او موضع الريش منه

(قوم مُ كُلِقًم) اي ســـاكنون مفرده

(اَلْكُظُم وَالْكُظُّم) الْحَلْق اوالغم او غرج النفس ج كظام واكظام يفال وو آخذه بكظمه اي مخرج نفسه ١٠ اي

(ابلُ كُلُوم) اي لا تُجترُ (الكَظيم) المكروب و- قَلَق الباب (الكظيمة) الكظامة للشر المذكورة و- المرّادة ج كظام (الكَظُوم) الكروب و- من النبط

* كَمَّا * لحمة ن بَكْظُو كَشَوْا (واوي م) اشتـدُ وفي الصحاح (ويقال حَظًا لِحَمَّهُ وَكُظًا وَبَظًا كُلَّهُ عَنَى ١٠ (تَكُمُّ فِي المُنْ سِمَّا تَكَمُّ ا: ارتبر (ارض كاظية) اي ياب

* كعبت * الحارية أن ض كُنُوبًا وكما بَهْ وكُمُوْبَةٌ : ضد ثديما في (كَعَابُ وَكَاعِثُ) (كَمَبُ) الثدي ع كُمُوبًا: شَدَ و-

فلان الاناء كمياً : ملاً، و- ضربه على يابس كالراس ونموه

(كَمَّبَت) الحارية : فعد ثديما في (مُكتب) و- الشيء : ربيب و-الثوب: ادرجة ادراجاً و-الثيء : ملاءً (أَ كُعَب) الرجلُ: اسرع

(الكاعب) من الحواري والشدي : الناهد يقال وو جارية وثدي كاعث، اي ناهد جكواعب

(الكَمَاب) كسيماب : الجارية الناهد يقال وو جارية كماب ،،

(الكفب) مصدر و- كل مفصل النظام و- العظم الناشِر فوق القَدَم و- العظان الناشزان من جانبيها ج أكمب وكموب وكماب و- العظم لكل ذي اربع و-العظم الذي يُلمَب بهِ ج كُعْب وكِمَابٌ و-عقدة القَصَب بين الانبوبتين و-المقدة من عقد الربح و- الكتابة من السمن و-قدر صبّ من اللبن و-الشرف والجد الذي به ثبات الانان وقوامهُ يقال وواعلى الله كعبُ فلان ١٤ ومنهُ وو ذهب كب القور ، اذا ذهب مجدم وشرفهم واصلهٔ من کب الساق او من كعب الرمح (رجل مالي آلكَمْبِ) يوصف بالشرف

(كد ذي المنان) كوكب (كُنْ المُبرُ جودي من خير وفي الساق الثل ١٥ اجود من كعب بن ماسة ١٥ ومو من بني اياد بن معد وال حديث الاجتماعها مأخود من كمابر الطمام

(الكُنْ) بالضم : الله التاهد (الكُنْة) الكب المظم الذي يلعب و- النرفة و-كل بيت مربع و- البيت الحرام بكَّة قبل سُبِّي الكعبة لتتوثير وفيل لتريمه ج كمبات وكماب (الكُفَات) او ذو الكُفَّات: منتُ كان لريمة كانوا يطوفون به

(اَلَكُنَّةِ) بِالضِّمَّ: هذرة الجـارية اي بكارضا

(الكَّمْسِيَّة) فرقة " من المعتزلة اصماب الي القاسم بن عمد الكمي قالوا فعل الله واقع بنير ارادته

(ثُلَيُّ مُنكَفِّ) اي كاعبُّ

(الكُنَّ) كَيتُود: اللهاس لا يبلغ تجبعت واستدارت الكمين وهو غير عربي

(المُسكمَّب) كمعظَّم: الموشيُّ من البرود والاثواب على هيئة ألكماب و- الثوب الطوي الشديد الإدراج

(وج مكتب) اذا كان جافياً ناتئاً (الدي مكتب) اي كاعب

(الكُّنْب) الناهد بقال وو جارية وثدي تكف ١١ اى ناهد

(الكُمَّة) للدوخلَّة

* كَعَبْرَةً * بِالسيف: قطعة

(الكُمْبَرَة) من النشاء : الحاقية العلجة المكباء في خلقها

(ٱلكُمْبُرَة) بالنم : عقدة انبوب الزرع و- ما بُرَى من الطعسام اذا نُقِّي و-الروَّان وتُشدُّد الراء فيهِ (التاج) تقول 19 غرجت من الطعمام كمابره ،،، و-كل مجتمع و- الكوع و - القيدرة من النعم و– العظم الشديد المتعقّد و– امل الراس و- الورك الضخم و- ما يبس من سلح البعير على ذنبه بح كماير (كُنْبُرةُ الكنف) المتديرة فيها كالمرزة وفيها مدار الوابلة

(كُمْبُرَةُ الوظيفِ) مجتمع الوظيف في (اَلْكُمَايِر) رِوُّوس الطَّام سُمِيِّت بِهِ (الكُعبُورة) المبتمع يقال 1 شيء كمبورة ،، اي مجتمع و- العقدة

* كَنْبِنَ * وَتَكَمَّبُنْ: مثل كربثنَ وتكريش في جميع معانيهما

* كعت * أَكْمَتَ الرجلُ : انطلق سرعاً و حقد ضد اً و-ركب منتفخاً من النضب

(الكَنْت) القصير والانثى (كَمْتُة) (ٱلكُّمْتَةَ) طبق القارورة اي غطاؤُها (الكُعيْت) البلل ج كِعتَانُ * كَمْتُرُ * في مشيه: عَايِل كالسكران و– عدا شديدًا و– اسرع في المشي (الكُعتر) طائر كالمصفور * كَعْثَ * تَكَعْثَبَت النرارة :

* كعد * الكعد: الحوالق (اَلَكُمْدَة) بالضمّ : طبق القارورة

كالكُنتَة وضطها الصاغاني بالضم * كعدب * الكفدّب والكفدّب: الفسل من الرجال

(الكُمْدُبَةِ) بالضمَّ : نقأخات الماء وقيل بيت المنكوت

* كَعِرَ * السي ل كَمَرًا : السلاَ بطنهُ وسَمِنَ فهو (كُمرٌ) و- البعيرُ: اعتقد في سنامةِ الشحم

(كُمْرَ البعيرُ وأكْمَرَ) بمني كُمَر (الكمر) بالفتح: السنام (الكُمر) بالضم : شوك سبط الورق (الكَمْرة) بالفتح: عقدة كالفدّة

(م مُكْمِرًا) اي م يدو سرعاً * كَعَزَ * ع كَعَزًا : جمعُ الثيء

* كس * الكمس: عظام السلاى وقبل عظام السبراجم في الاصابع وكذا من الشَّاء والمِقر وغيرها و– العظام التي تلتقي في مفاصل اليدين والرجلين ج کماس

* كَنْبَ * الرجل كُنْبَ: عدا وهرب ومثى سرياً وقيل عدا بطيئًا وقبل مثى مشية السكران * كَعْسَمَ * كَعْسَةُ : ادبر هارباً (الكعسم) المماد الوحثي كالكنسوم للاهليُّ قبل والميم زائدة ج كَماسِم وكَمَّسِمِ * ع كَمْمًا: اكل لنة في كأص

(كَعيْص الفار والفرخ) اصواصا * كَعْلُلُ * كَعْظُلَةُ : عَدَا عَدُوا شديدًا وقيا_ مدوًا بطبثًا ضدُّ وشدُّ كَمْطَلُّ منهُ كَقُولِهِ وَوَ لَا يُدْرِكُ الْغُوتُ بشد كَمْطُل ،، و- يدهِ : تملَّى وتدُّد (كَمُطُلُ ومُكَمَظِلٌ) اي سريع * كمظ * الكميظ والمكمظ: الرجل القصير (عن ابن المظاهر) * كنظل * لنة في كمطل في جميع

* كُمُّ * ض ن كُمَّا وألكر اجود وكعومًا وكمامَّة وكيموعة: جبن وضعف فهو (كمُّ وكامُّ) وقسال ابو زيد كمنتُ وكمعتُ اي من ساب منع وعلم لغتان شل زلكت وزللت (الكُمَّةُ) جِبَّنةُ وخوقةُ و- الموفُ زيدًا: حبسه عن وجهه و- في كلامه : تعبّس (رجلُ كُمُّ الوجه) اي رقيقهُ * كمكمة * حيث عن وجهه و- عن الورْد: غَأْهُ و- الرجلُ في كلامهِ: تميّس وهو اكثر من اكمَّ (تَكُمْكُمُ) الرجلُ: احتبى عن وجهد و- جبن لفة في تكأكاً ومنهُ ووثم دأيساك تُكفكنت، اي احبت وتأخّرت الى وراء

(الكُنْكُم) بالضم: الحبان الضيف * كم ل * الكمك: خبر " يمسك مستديراً من الدقيق والمليب والبكر اوغير ذلك سرّب كاك بــالفارـــة الواحدة (كمكة) ج كمكات * كمك * اللَّمُكَّبَّة : النونة من الشُعَر وهي ان تجعل المرأة شعرها ادبع

قصائب مضغورة وتُداخِل بعضينٌ في بعض فيعدنَ كُعُكُبًا و- ضرب من 1001

(الكُمْكُيَّة) صُربٌ من المَشْط

* كمل * تَكُمُّلُ التَمرُّ وَغَيْرُهُ : اشْتَدُّ

(الكُمُّل) الرجع من كل شيء حسين يضعهُ و- ما يتعلُّق مجنعي الكِـاش من الراعي اللئم و-التمير الملتزق او المتازق و- الغنيُّ البخيل

(الكُمَل) كمرد: الرجل القصير الاسود (الْمُكُمِّلُ) المنتفخ غضباً و-من مجرك

* كُمَم * المسير ع كَمُما: شدّ فَاهُ لِنَدُّ يَمِضُّ او بأكل و - الوعاء :

(كمَّمَهُ) المتوفُ: دفعهُ فلا يرجع (الكمام) بالكر: ما كُميم به فم البعير في ماحه

(الكمم) وعاله للسلاح وغيره بحكمار (كُمُومُ الطريق) اقواههُ

(الكميم من الجمال) الكموم

(الكمامة) بالكسر: ما يمنع البعير ونحوهُ من الاكل والعضّ من حبــل يشدّ بهِ

* أَكُمَنَ * الرجلُ: قار نشاطهُ * كنب * الكماب بالضم: الاسد (كَمَا نِب) الراس بالفتح: لُحَبَر تكون فيه (الكَعْنَب) كَعِفر: القصير و- الاسد (رجلُ كَمُنَب) الي في داسةُ كَمَانِبُ

(تيسٌ مُكَمَّنَبِ القرنَ) اي ملتويَّج كَانُهُ خَلْفَةً " * كىنى * تَكَمَّنَشَ الطَاثرُ: نشب في الشبكة و- فلانُ في الشيء : غرق فيدِ * الكُمْنُكُم * المُكْنُكُم

* كَمَا * الرجلُ ن يَكُمُو كُمُوا :

(الكاعي) اسم فاعل و- المنهزم (الأكماة) بالفتح: الحُبِيًّا ٤ * كمور * الكُمُورَة : الضغم الانف النفس ليصب ما فيه

فارسي ممرّب وباثمه كافدي

* كَنْدُ * الكَــاغِدُ وَالْكَاغَدُ: لَنْهُ فَي الدال الهملة

* الكافي * المنهزم كالكاعي بالمهملة ﴿ كَنَاهُ ﴿ عِ كَنَا : صرفهُ وكِّهُ

وقلبهُ وتبعهُ و-النمُ في الشِّيب : دخلت و- فسلامًا : طردهُ و- القومُ : الصرفوا وافرموا و- عن القصد: جاروا

(كافأهُ) على ماكان منهُ مكافأةٌ وكفاء: جازًاهُ و– فلانًا : ماثلهُ وساواهُ وصار نظيرًا لهُ وراقبهُ وقابلهُ و- دافعهُ عنهُ و- بين فارسين برمعية طمن هذا ثم هذا و- بين البميرين: نحر هذا ثم هذا معامن غير تغريق كانهُ يريد ان يذبحهما في

وقت واحد (أَ كُفّاً) [كفاء: مال و- الاناء: قلبهُ لِمِتِّ ما فيهِ وعن الكمانيُّ ووكفأتهُ كيتة وأكفأتهُ الملتهُ ا

(أَ كُفَّاتَ) الابلُ : كَثَّر نتاجها و- اللَّهُ فلانًا: جمل لهُ منافعها و-البيتُ: جمل لهُ كفاء لسترة اوشقة سنُذكر و-القوس: امال راسها ولم ينصبها نصبًا حين يرمى عنها قبل ومنةً يقال وو أكفأ الشاعرُ،؛ اي خالف بين اعراب الفوافي او خالف بین هجـــاثها او اقوی او افـــد فی آخر البت ايّ افساد كان

(تَكَفَّأَتُ) المرآةُ في مشيتها تَكَفُّوءًا: ترهيآت ومادت كما تتحرك النخلة الميدانة كنوله 19 سفنُ تكفّأ في خليج مغرب ،، ويقالب ‹‹ تَكُفَّأَت جَأَ Illagly 33

(تَكَافَأُوا) تَكَافُوءًا: تَسَاوُوا وَمَنْهُ وو والمسلمون تتكافأ دماواهم ،، اي تتاوى في الدية والقصاص لا فضل لشريف على وضع و- القومُ : افتر موا (إِنْكُفَا) القومُ إِنْكُفاء: رجعوا وتبدُّدوا يقال وو انگفأ الى وطنه،، و- لونهُ : تغير و- الى كذا: مال اليه

(اَكْنَفًا) الاناء [كُنفًا: المالهُ وقلبهُ

* كند * الكافد والكافد : القرطاس (إنْسَكُفُهُ) فلاتًا اللهُ : سَالَهُ ثَنَاجِ المِدِسَة بقال وو استكفأته ابله فا كفانيها ١٠ اى اعطاني لبنها ووبرها واولادها ــنةُ و– طلت منهُ إن يَكْفَأَ ما في الناتِهِ في اللَّهِ (الكَفَاءُ) بالفتح: حالمة بكون جاشيه مساوياً لشيء آخر

(الكفاء) مصدر كافأ و(الحبدة كفاء الواجب) اي ما يكون مكافئًا لداي ساوياً و (هذا كفاوه) اي شلهُ (لا كفاء لهُ) اي لا ماوي ولا تلبر (الكفاة) ايضاً: سترة من اعلى البيت الى اسفلهِ من مؤتخرهِ أو الشُّقَّة في مؤتَّخر المياء او كمالة يُلقَى على المياء حتى يلغ الارض

(الكفاء) كسعاب: ايس الميل في السنام ونموء يقال ووجمل آكفاً وناقة كَفْأَى ،، اي في سناما يسير سل (الكَفَاءَة) بالفتح: حالة يكون جا شئ مكافئًا اي مساويًا لشيء آخر و-كون الزوج نظيراً للزوجة

(الكُنُوة مثلَّثة) المثل بقال ووعدًا كَفُولُهُ مَا إِي مِثْلَةً جِ أَكْفَالًا وَكَفَالًا (الكفف) بالكسر: بطن الوادي (اَلَكُفَّاةَ وَالْكُفَّاةَ) حَمِلُ النَّخَلُّ سُمَّا و- في الارض : زراعة سنتهــا و- في الابل: نتاج عامها او نتاجها بعد حيال سنة او اكثر (ضه كَفَّاة عنه) وُيْضَمُ اذَا وهِبِ لهُ الباضا والالاما واصوافها سنة وردِّعليهِ الأمَّهات وتغول أكفأت الجل كفأتين اذا جلتها نحفين تنتج كل عام نصفهما وتترك نسفاً لان

افضل التتاج أن تحمل طي الابل الفعولة عامًا وتاترك عامًا كما يُصنَّع بالارض في الرراعة (الكُفُوُ والكَفُوُ) الْمَاثِلُ بِقَالَ وَهِلَا كلواد ال ماثلة

(الكُّفي ف) الماثل و- بطن الوادي (واو كُفي 4 اللون) اي كاسفة متنابده (الكفيئة) الثل يقال ووهذا كفيت ال (الإكفاء) مصدر أكفاً و-عد النعوا ان مخالف الشاعر بين قوافيهِ بعضها

فيجل بعشها ميماً وبعضها نونًا وبعضها |كفتُ بمعنى الوطء فاكتفات بمعنى الارعية | تلقاء الوجوء ،، ويقال 19 فلانٌ يكافح ومنهُ يقال وو الارض كفات لنا، ويقال النازل كفات الاحياء وللقابر كفيات

(كان لا يقبل الثناء الَّا من مكافىء) قال الصغيرة ويقال وو وقع في الناس كفت

وو كفتُ الى وثيَّة ١٠ اي بليــة الى

جنبها اخری و- جراب لا يضيع شيئاً (فرسٌ كُفْتُ وكُفَّتَهُ) اي بثب جيماً

(الكَفَات) فعال للمبالغة و- الاسد

بهِ الميشة اي يُضَمُّ (عُدُو كَفِيت) سريع

(فرس مُنْكَفت) ضام

* كَفَعَهُ * ع كَفَعا : كَشَفَ عَنْهُ غطاءهُ و - بالسا : ضربهُ و- لمارً كَفيماً : غيل وعَبْنَ

وقبل الكِفَات جع اسم غير مشتق ومو وعسادة الاسلى وو كافحوم شاد بوم (كَفَّر) القُدُلة الذنب: عام و- له: خضع

داًلا وبشها طاء وبعضها حاء وبعضها وقيل هو مصدرٌ كالكتاب والحساب الامورو، اي يباشرها بنفسه (أَكُفَحَ) الدابَّةَ : جذجا بالليام لتقف

(الكُّفْت) بالفتح: مصدرٌ و- القهدر

(رجلُ كَفْتُ) اي سريع خفيف دقيقُ الامواج ١٠١ ي شلاطمها (الكفت) القدر الصفيرة وفي المشال

قلا يستمكن منه لاجتماع وثبه

(ٱلكَفْتُة) المرَّة و- ورق مُجر القات (كَفْتُنَّةُ) احم بقيع النرقد وهي مقبرة بالمدينة لاضا تكفت الناس او لاضا تاكل المدفون سريعاً لاضا سَيَغَةُ *

(الكفيت) مصدرٌ و- فرسٌ و-جرابٌ لا يضيّع شيئاً ثماً يجل فيه وما يُكفّت

(رجلُ كُفيت) اي سريع خفيف دقيق (مات مُكافئةً) اي فيأةً

(الْمُكُفِّث) من يلبس درعين بينهما ثوب وفي التهذيب هو الذي يلبس درماً طويلة فيضم ذيلها بماليق السيف الى مرى في وسطها ليشمر عن الإسها

(اَلْكَانِتِ) اسم فامل و- بلا لام : فارُّ الدائَّة : جذبهُ لتقف و- قلانًا : واجههُ واستقبلهُ كُفَّة كُفَّة وَاكْفِحَ) عَمُال

مُ وَيُعِمَ كَالْفِهَمُ وَالْمِهِمُ إِلَى وَوْضًا تَرَسُ وَلا غِيرُهُ وَقَالَ لَهُ كَثِرَتَ وَ-اللَّيَّةِ: سترهُ

تلاطب ويقال ١١ جر تشكافه (الكفاح) مصدر ولقيت م كفاحاً: اى

او تَلقَّى فاها باللجام يضرجا بهِ لتلتقمهُ

(تَكَفَّعَت) الماغُ انفسَها : كقح بعضها

(تَكَانَعُوا) تَشَارِبُوا تُلقَّاء الوجوء

و- الكاش : تناطعت و- الامواج :

(اَكْلَمْعَهُ) عَنْ نَفْسِهِ: رَدْهُ

مواجهة (الكَفيح) الكُفوا والنظير و- زوج المرأة و-الضجيع و-الضيف المفاجئ

(الا كفيح) الاسود # كفيفة * بالمصاع كفيحًا: ضربة

جا و– بمنى قفيخةُ اي صفعةُ

(ٱلكَفْخَة) بالفتح: الزبدة المجتمعة

(رجلُ مَكْفَحُ وهودُ مَكْفَحُ) اى قوى * # كفر ﴿ الرجلُ ن كفرًا ويُفتَح وكَفُورًا وَكُفُرَانًا: شدُّ آمن و- بالسائم : نَفَاهُ وَعَطَّلُهُ وَ- نَمِيةَ اللَّهِ وَ- نِمِيةَ اللَّهِ كُفُورًا وكُفْرَانًا: جعدها وسترها وهو ضد الشكر وفي الدماء ولا تكفراك الاصل ولا نكفر نسمتك و- بكذا: تبرأً سَهُ وفي الكليات وو الكُفر تنطية نعم المتعم بالجحود وهو في الدين أكثر والكفوان أكثر استمالا فيجمعود النعمة والكفور فيما جيماً ،، و-الشيء ض كَفرا و كُفرا: ستره يقال كفر درعه بثوب اي عطأه وليمة فوقة قال ليد وه في ليلة كفر النجومُ غَالُها ،، و- اللِّلُ الشي، و-مليه : خَلَّاهُ و – اللَّهِلُ على أثر ساحي: خَلَّاهُ بسواده وظلمته و- الجمل على علم فلان: عَطَّاهُ و- الفارسي : عظم مَلَكُهُ بِقَالَ ١١ يكفر كغر العِلْج ١١ فِي النِّيِّ ال يُنتَمُّ ويُصِمَ أو عو اسم الاسميُّ كالموم اذا استقبادِم في المرب (كفَّرهُ) حلمهُ على الكفو ونسبةُ اليه

خا؛ ونحو ذلك

(شاتان مكافّاتان) بصيغة اسم المفعول و(مكافِنتان) بصيغة اسم الفاعل: اي كل الاموات واحدة منهما مساوية لصاحبتها في السنّ (مات كفأتاً) اي فجأةً

او تذبح احداهما مقابلة الاخرى

الازهري اي من مغالب غير مجاوز حد شديد ،، اي الموت سُلِهِ ولا منصّر مَمَّا رفعتُ اللهِ وقيل (خبرُ كُفْتُ) اي بلا أدْم غبر ذلك

(مو تَكْفَأُ اللَّونَ) اي كاسفهُ: متغيرهُ (الكفية) الظمن من ايام المجوز

* كُنْتُهُ * ض كَفْتًا: صرفهُ عن وجه و- الثيء الى نفسه : ضمَّهُ و بقال وو اللهم أكفت ألبك ،، اي امته و-فَبُ و الطائرُ وغيرهُ كَفْتًا وَكُمَاتًا وَكُفْيَتًا وَكُفْتَانًا : اسرع في المُبران والمَدُّو وتقبَّض فيه و- الثيء كَفْنَا: تَقَلُّ ظَهِرًا لِمِطْنِ و- فَلانُ : دُمِلُهُ

شيره وضية الى نفسه (كفت الله فلاناً) اذا مات (كُفَّنَهُ) إلى نفسه تَكُفيتًا: ضمَّهُ

(كَفَّت) الشيء: قبضهُ و- ذيلهُ : بمنى 2005

(كَانَتُ) مَكَالِنَةُ وَكِفَاتًا : سَابِقَهُ (تَكَنَّتُ) الطائِرُ : بَعني كَفَّتَ و-الثوبُ : تقبِّض و- في مسيره : اسرع (إِنْكُفَتَ) الصرف يقال وو إِنْكُفتُوا الى منازلهم ،، و- القبض يقالب إنكَّفت الثوب وتكفَّتَ اذا تُشَمَّر وقلص ١٠ و- اجتم خَلْفُهُ و- القرسُ: ضمر (إَكْنَفَتَ) المال: استوعبهُ وضعهُ اليهِ

كان يأوى اليب اللصوص ويكفتون فيه المتاع

(الْكِفَاتَ) مسدرٌ و- الموضع 'يَكِفَت (كَافْحَهُ) مَكَافَحَةٌ وَكِفَاحًا: واجِهُ وقال

كما يكفَّر الملج للدهاف بن يضع بدهُ | لانهُ يَعلِّي البّرر بالتراب و-الدوع و- | النّيَّة منها ج كَفِرات على صدرهِ ويطأطئُ راسةُ ويطأمن الذي كفّر درعةُ بثوب اي غطَّهُ ولبــهُ تمثليهًا لــُهُ كَفُولُو 19 فضعوا السلاح أفوقةُ و– الارض البعيدة عن النـــاس وكنروا تكنيرا "

(كَفَّرَ عن بينهِ) اعطى عنها الكفَّارة و-درَمَهُ : لبس فوقها ثوبًا ففشَّاها بهِ (كُفّر للمكك) عبهولًا: اي توج بتاج اذَا رُثِي كُفْرَ لَهُ

(كَانَوْ مُنْ) حَدَّهُ مُكَافِرَةً: جعدهُ واما قول محمَّد رجل لهُ على آخردين فكافَرهُ به نصفين فكانه ضيَّنهُ منى المماطلة فعداء تعديثه

(أَ كُفُرَ) الرجلُ: أن الكفر والعصبان بمد الطامة والايمان و – زيدًا: دهاءُ كافرًا ونسبهُ إلى الكفر و- مطبعت :

احوجة أن يعصبة (تكفّر شوبك) اشتمل به

(إِكْتَفَرَ) لِم الكَفْراي القرية (أَلَكَافِر) اسم فَاعل وهي (كافِرة ج كافرات وكوافر) و- الجاحد لأَنْمُ اللهُ تَعَالَى: سُمِّي بِهِ لانهُ يِسَارُ نَمْم لله ج كُفَّار وكَفَرَة وكفار وكافرون قبل ان ألكافر اسم من لا ايمان لهُ فان اظهر الايمان فهو (المنافق) وان اظهر كفرهُ بعد الايمان فهو (المرتدة) وان قال بالشرك في الالوهيَّة فهو (الْمُشْرك) وان تديَّن ببعض الاديان وآلكتب المنسوخة فهو (الكتابيعُ) وان ذهب الى قدم الدهر واسناد الموادث اليه فهو (الدَّعُرِيُّ) وان كان لا يثبت البارئ فهو (المُعَطِّل) (الكُفَّار) في جمع الكافير المضادُّ للايمان

اكار استعمالا (ٱلكَفَرَة) في جمع كافر النعمة اكثر أ قرى الشام التعمالا

(اَلَّمَافَرَ) ايضًا: وعاة طلع النخل لانــهُ شيء بظلمت و- البحريقال ووغابت الشمسُ في الكمافر ،، اي البحر و -الوادي العظيم و– النهر الكبــــير ومنهُ للمتلمس وو فالقيتها بالني من جنب

التي لاَيكاد يتزلمـــا اوعِرَّ جا احد و– الارض المستوية و- الغائط الوطيء و- النبت و- الظلمة و- الداخل في السلاح و– المقيم المختبي ومنهُ وو تمتعنــــا ومعاوية كافر بالعرش ،، اي محتى. بيوت مكة و- من الحيل: الادم

(الكَافِرَتَانَ) الاليتان او الكَاذْتَان (الكوافر) الدنان

(الكَافُور) نبت طبّ تَوْرهُ كُنُور الاقحوان و- الطُّلُع او وعادُّهُ وقالــــ ابو فارس وو آلكَافُوركُمُّ العنب قبــل ان ينور لانهُ كفر الوليع ،؛ اي غطأهُ و قال لهُ الكفرَّى و- طبِّ يكون من شجر بجبال بحر الهند والصين 'يظلُّ خلقًا كثيرًا وخشه أيض مثن خفيف جدًا ويوجد في اجواف إكافور وهو انواع ولوننا احمر والها يبيضُ بالتصميد و– زَمَع الْكُرْم ج كُوَافِير وَكُوَّافِن و – عبن في الحنة

(الكُفاريُّ) بالضم : العظيم الاذنين (الكَفْر) بالفتح: مصدر و- الارض: البميدة عن التأس و- تعظيم الفارسي مَلكَهُ و– ظلمة الليل وقيل سوادهُ و– التبر ومنه وواللهم اغفر لاهل الكفور ،، و- التراب و- الحشبة الغليظة القصيرة او العما القصيرة و- القرية ومثبة وو كَفْر طاب وكَفْر مَى ،، ج كُفُور وفي الحديث وو تخرجكم الروم منهـــا كَفْرًا كَفْرًا ١٠٤ قريةٌ قريبةٌ من

(الكفر) بالكسر: اسوداد الليل (الكُفر) بالضم : مصدر و-شرعاً: خلاف الايمان عندكل طائفة و- القير تُطلَى بهِ السفن او هو او معرّب كُوْفِر المعرانة

(الْكَفَر) محركة : العِقاب من الحبال الواحدة (كفرة) و- وعاء طلع النخل كافرٍ ،، و- السحاب المثلم و- الزارع | (الكُّفِر) ككتف: العظيم من الحبِّ الله او | وهو الحياطة الثانية بعد الشارِّو- الانان

(الكُفْرَان) مصدر و- ستر نعسة المُنع اما بالمحد او بعمل هو كالمحود في مخالفة المنعم (الكَفْرَة) المَرَّة و- الطَّلَّمة

(الكُفُرَّى) بَتْلَيْثُ الكاف والغا.: وها

طلع النخل (الكفرين) الداهي يقال ١٠ رجل كفرين ،، اي داه

(الكَفَّار) فَعَّال للمبالغة وهي (كَفَّارة) (رحل كَفَّار) اي جاحد لانعم اله تعالى (الكَفَارَة) اجناً: ما يَكفَّر اي يغلَّى يه الاثم وغيرهُ و-شرعاً ما كفر بيمن صدقة وصوم ونحوهما سُبتي يه لاك يكفر الذنب او يستره ككفارة اليبن (رجل كَفَرْنَى) بالقصر: ايخامل احق والنون والالف زائدتان للالمان بمغرجل

(الكَفُور) الكافرج كُفُرُ ولا يمِم جمع سلامة لان الها. لا تدخل في مؤتث (التُكنير) مصدر كَفُر ومو أو المعاصي كالاحباط في الثواب و- ام للتاج كما ان التنبت اسم للنب (الْمَتَّكَفَّر والْمُكَفِّر) الداخل في

(الْكُفِّر) كمطَّم: الحان الذي لا تشكر نعمة و- الموثّق في المسلط و(طائر مكَفَّر) منطئ بالريش (رماد مَكُفُور) اي سفت الربيح العاب عليه حتى غطته

(مَكْنُور بك يا فلان عنيت وآذب ا كلمة يلهجون جا ويقولونها لمن يؤم بام فيعمل على غير ما أمريه * كَفِسَ * الصِيْ ل كَفَا : هَنِكَ في بعض اللفات فهو (أَكُفُس) وفي (کفاء) ج ڪفي (إِنْكُفُسَ) الرجلُ: تلوّى (الكفاس) بالكسر: الدثارو-فيظ

تماوز الصي * كَفَّ * الثوبَ ن كَفًّا: خاط حالب

(الكُّفَّة) المرَّة و(المبته كُفَّة كُفَّة كُفَّة)

مِلاً، ملا مفرطاً و- رجله : عصبهما إنصباً لازماً خلافاً لمن اجاز دخول آل رحالهم 24 (الكَفَاف) من الثيء: مثله يقال وو هو

كَفَاقُهُ ،، اي مثل ، ومقدار ، و- من الرزق: ما كفّ عن الناس واغنى (طار البرقُ في كَفَاف السحاب) اي في

نواحه (كَفَافِ) كَقَطَام: معدول عِنْ ٱلكَفَاف بمعنى المِثْلُ يقولونِ ٢٥ دعني كَفَافٍ ١٤ اي كُفُّ عنى واكُفُّ عنك

(حِثْثُهُ فِي كَفَافِ اللَّيلِ) اي في اولهِ (اَلْكِفَافَ) من الثيء بِالْكُمر : حَسَارُهُ و- من السيف: غراره و- من الثوب: موضع الكفّ و (كفَّاف الحماب)

ومنه كفاف الاذن ج أكِفَّة (آلگفت) بالفتح : مصدر و— اليد او الى الكوع يقال وو مدَّ البهِ كُفَّةُ ليسَالَهُ ،، اوهي الراحة مع الاصابع فيـــل سُميّيت بذلك لاضا تكف الاذى عن البدن مؤنَّنْهُ واما قولهم كَنَتْ مُنضَّبُّ فعلى

(الكُّفُّ) ايضاً: الرجلة اي بقلة الممقاء و-النممة و– عند اهل المروض : هو اسقاط الحرف السابع اذاكان ساكناً كتون فاملان و (كُفُ ٱلكَّلِ) و (كُفُ السِم او الضبع) و (كُفُّ الحرُّ) و (كُفُّ الاسد) و(كَفُ الذُّنْب) و(كَفُ الاجذم او المذماء) و (كُلْتُ آدم) و (كَفُّ مريم) انواع من التبــات (اَلَكُفُ المُصْبِبِ) نجم و(دُوالَكُفُ) اسم سبف و(ذو آلگفُ الاشلُ) من فرسان بكر بن و اثل و (دُو (اَلكَفَّيْن) صنم كان لدوس و- اسم سيف

(اَلكُفَف) عركة : مدُّ البد للسوَّال و- في الوشم : دادات تكون فيسهِ و – من ولا تَشَافَ بِل تَكُونُ مُنصوبَةً على الحال الرزق : ما كَفُّ مِن الناس واغنى قبل

طبها واضافتها وهو ضعف. وفاء كافة مشدَّدة وقد خفَّفها ابن رواحة الانصاريَّ ضرورةً بقولهِ وو فسِرُنا اليهم كافةً في

نواحيهِ و – اسافلهُ وكل مَضمَّ شيء كِفافهُ

منى ساءد مخضَّب ج أَكُفُ وَكُفُوفُ وكفت

مو مقصورٌ من اَلكَفَاف

مركبتين مبنيتين على الفتح كغيسة عشر و (كُفَّةُ كُلَّفَةُ وَكُفَّةً مِن كُفَّةً إعلى فلتُ التركب اي كفاحًا يمني مواجهة كانَّ كُفَّك سَتْ كُفَّهُ او ذلك اذا لقيتهُ فمنعته من النهوض ومَنَمك

(كَفَّة المازان) لغة في كفَّتهِ بالكسر (ٱلكُفَّة) من الشجر: منتهاه ميث ينقطع و- من الناس: سوادم وجماعتهم وادنام البك مكاناً و- من النبم : طرَّتهُ و- حجرٌ نُهِمُلُ حُولَةُ أَخْنَاكُ وَطَيْنَ مُ يُطَبِّخُ فِيهِ الاقط و- من الليل : حيث يلتقي الليل والتهار اما في المشرق واسا في المغرب و- ما يصاد به الطباء و- من الدرع: اسفاية و من الرمل: ما استطالب في استدارة

(كُفَّة (القميص) بالضمّ: ما استدار حول الذيل وقبل كل ما استطال كيماشية الثوب والرمل و- حرف الشيء لان الشيئ اذا انتهى الى ذلك كفّ عن الريادة و-من الثوب: طرَّتهُ العلما التي لا هدب فيها و- من الصائد: حالته و-و- من اللثة: ما انحدر منها و- حاشية كل شيء ج كُفَف وكفاف

(السَمَ برقةُ في كُفَّنهِ) اي في حواشيه (اَلْكُفَّة) من السائد والله : الكُفَّة بالمنم و- من الميزان : التي يُيمكل فيها الموزون مند الوزن فيمنعة أن ينتشر وهما (كَفَّنَّانَ) و- من الدفّ : عود، و- كل مستدير ونقرة بيتمع فيها الماءج كِفَفُ وكفاف

(الكفف) ايضاً في الوشم: دارات تكون فيه و- التُقَر التي فيها العيون (الكنَّة المنوية) كوك و(الكفَّ الثالية) كوك آخر ويقال وو الذهب

بالذم الكفَّة بالكفَّة) وهي مسارة عن الساواة في الموازنة (الكَفُوف) من النوق : الكاف (الكفيف) الاعي

(الْسَكَافَة) الحاجزة لاشَّا كُفُّ عن القتال

بزنة و- الشيء: جمعة وضعَّهُ و وو في المدث الومن اخو المومن يكف طيه فينهُ ١١ اي پيم عليه معشتهُ ويضمها اليه وفي المنرب وو أريد بكف الشعر والثوب القبض والضمُّ وإنْ يرفعهُ من ين بديه او من خلفهِ اذا اراد الحبود وعن بعضهم الائترار قوق القميص من

(كُنُّ عِيرُهُ وَكُفُّ) معلومًا ومجهولًا: عي واكنَّهُ عنهُ فكفُّ مو) اي دفعهُ ومرفة وشبة فاندفع وانصرف واشتع لازم متعد و-القبيلة : اخذ ناحيتها و-النافة كُنُوفاً: كبرت فقصرت استانها مني تكاد تذهب

(نَكُنْتُ) الناسُ : مدَّ كفَّهُ اليهم 11.16

(تُكَافُوا) عن الامر: امتموا (إنْكُفُّ) مطاوع كَفُّ و- القومُ عن اللوضع : تركوم

(إَسْتَكُفُّ) الناسُ حولةُ : احاطوا بهِ بظرون اليه و- الحيَّةُ : ترحَّت كالكفَّة و- يو الناسُ : عصبوا بو و- الشَّمَرُ : اجتمع و- السائلُ الناسُ : مدَّ كفَّ اليهم بالمثلة وقبل تكفُّف و- اخذ الثيء بكف و- بالصدقة : مدُّ بدهُ جا و-الشيء: استوضعه بان يضع يده على طبه كن يستظل من الشمس وعبارة الاساس ١٥ استكفّ الناظر وضع يدهُ على حاجبه ،، وعبارة اللسان وو واستكف عِنَّهُ وَضِعَ كُفَّةً عَلَيْهَا فِي الشَّمْسِ يَعْلَر مل برى شئاً ،، كقوله وو بدا والعيون المنكفة تلمح ١١ و-عينة : نظرت نحت الكفُّ و- فلانًا عن الشيء: طلب عة أن يكفُّ عنه

(الكَّافُّ) اسم فامل ج كَفَّفَةُ (الْنَا الْمُكْرِت فَعْصِرت اسانها حتى تكاد تذهب

(اَلْكَانَّة) مؤنث آلكاف وو وجاء الناس كَانَّةُ !! اي كابر . ولا يدخلها ال

المَكْفُوف) الفريرج مَكَافيف و-من اركان الشعر: الذي دخلة الكفت (عبية مَكْفُوفة) اي شرجة مشدودة وفي الحديث وووان بينهم عبةً مُكْفوفَة شُل جا الذَّة الهغوظة التي لا تُنكَث ،، مناه أن الشر يكون مكفوفاً بينهم كما تُكِفُ العاب على ما فيها من المساع كذلك الذحول_ التي كانت بينهم قد اصطلحوا على أن لا ينشروها بل يتكافون عنهاكاشم جعلوها في وعاء و اشرجوا عليها (ثرب مُكفَّف) له كفائف دياج يكف جاجب واطراف كتبيه تقول 17 لا البس القبيص الكفَّف بالحرير 14 (السُنْكَات) اليون الأضّافي كنف اي نُقر و- الابل_ المجتمعة الواحدة (مُشْكُفّة)

* كَفْكُفُهُ * عَنْهُ: دفع وصرفهُ ومنمةُ و– الدممّ : مسجمةٌ وفي الاساس ١١ يُكفَّكف دسه عيمه مرَّة بعد مرَّة ليردُّهُ ١٤

(تَكُفْكُفُ) عنهُ: انصرف واستع * كَفَّل * الرجلُ والصنيرُ نَ كَفَّلًا وَكَفَالَةً : طالةُ وانفق عليهِ وقام بهِ فهو (كَافِل) و- واســل الصوم وعارة الاساس وو وكفّ ل في صيامه واصل ،، و- الشيء اليه : ضمَّهُ و- بالرخل و-بالمال ن ض ل ر كفلًا وكُفُولًا: ضنه فهو (كفيل) ج كُفلاء

(كَفَلَ) به و- عنهُ : تحسَّل به وفي السيحاح وو وكفكت عنه بالمال لغريم ،، اي ضبنت وقال ابو زيد 19 تحميَّلت به كفَّلت به كفَّالةٌ وكفَّلت عنـــهُ بالمال لغريمه ففرق بينهما ،

(كَفَّلَهُ) عالهُ وانفق عليهِ وقام بهِ (كَفُّلَهُ) اياهُ : ضمَّن ُهُ اياهُ و- القاضي المصم : اخذ منه الكفيل

(كَافْلَهُ) يُكَافِلَة : كَان يُكافلُو لهُ (أَ كُفَلَهُ) إِياهُ: ضمَّن أَيَّاهُ و- زيدٌ عمرًا : ضمن المال لهُ و-النماجَ : ملكهُ اياها وفي القرآن وو ان اخي هذا لهُ تسع

اكفلتبها ١٤ اي ملكنيها وحقيقته اجعلني أكفلها كما أكفل ما قمت يدي وقيل اجلها كفلي اي نصيبي

(تَكَفَّلَ) له يه: ضنه له قال ابن الانباري وو تُسكَّفَّلت بالمال الآرت به والزمت نفسي ،، و-البمير : اخذ كساء فعقد طرفَيتِ ثم القي مقدَّمةُ على كاملهِ ومؤخّرهُ على عبزه ثم ركب بين العقدة

والمنام (تَكَافُلُوا) كَفَلُ بِعض بيض (إِكْتَفَلَ) البعير : جمل علي كفلًا ورك عليه و- بالشيء : ولاهُ كَفَلَهُ اي حملة وراء ، تقول وو اكتفانا بالميل ،، جزناهُ وجملناهُ من وراثنا و- بفلانِ :

ارتدفةُ اي جملةُ خلفةُ على الداَّبة (الكافل) اسم فامل و- العائل و-الذي لا ياكل وقبل الذي يصل الصيام وقيل الذي جل على نفسهِ ان لا يتكلُّم في صيامهِ و– اثقامُ بام اليتيم المرثي لهُ

و- الضامِن ج كُفَّل (الكَفَالة) بالفتح ايضاً: الفيان ج

اسم من كفلة ج كَفَالَات (الكفل) بالكسر: الضعف من الاجراد الاثم يقال وول م كفل من المزاه ١٠ اى ضعف و- الرديف تقول وو رآيت فلاناً كَفُلَّا لَفَلَانَ ١٤ أي رِدَيِفًا لَهُ و- ما يُعفظ الراك من خلفه و- المطاع والتصي و-آلكفالة و- خرقة على عنق الثور تحت النير و- الوبر ينبت بعد الوبر الناسل و- من لا يثبت على ظهور الحيسل و-الرجل يكون في مؤخَّر الحرب عمَّتُ التأخّر والغراد و- المشيل يقال

يُوخَذ كساله فيُعقَد طرفاه فيُلقَى

مقدَّمة على الكاهـ ل ومؤتَّخرهُ ممَّا بلي العَجُز وقيــل شيء مستدير يتَّخذ من خَرَق او غيرها ويوضع على سنام البمير بقال وو لا تشربوا من ثُلمة الاناه فانَّما كِفْل الشَّبِطان 1 اي مركبةُ ج أ كَفَال (المُكفَّهِينُ) الساب الاسود الغلبط الذي

وقيل القَطَّن للدائبة وغيرها ج أكَّفال (الكفيل) المشيل و-النسامن كالكافل يقال وو رجل كَفيل وامرأة كفيل ،، ج كُفَلَا، وقد يقال للبع كفيل كما قبل في الجمع صديق وفرق الليث بين ألكفيل والكافل فقسال ألكفيل الضامن والكافل هو الذي يعول انسانًا ونغق

عليه (الصباح) (الكُفُولة) كُنهُولة : الاسم من الكِفل للذي لا يثبت على ظهر المثيل بقال ووهو كِفُل بِينَ الكُفُولَة ،، (الْمُكَافِل) الجاور الحالف و-الماقد

(المكفال) باكسر الرزان الله كُفُنَ الله الميتُ ض كُفْنًا: السِيهُ الكفن فهو مَكَّفُون و- المُبْرَةُ فِي اللَّهُ: وإزاها جا و- الحمر بالرماد : غطاء بهِ و- الصوف: غزلة و- اختل الكفنة (اللسان) ومعنى اختلاها جزُّها (كَفَنَ) المِتَ: بمعنى كفتهُ (تَكُفَّنَ) به: توارى

(طمام تكفّن) لا ملح فيهِ (اَلْكُفُن) محركة : بُرْدُ وَنِحُوا لِلَّهِ ا الميت وهو ماخوذ من معنى السار والمواراة ج أ كفان

(ٱلكَفْنَة) بالغتح: شجرة دقيقة جدة وقبل هي عشبة منتشرة النبتة على الارض يقال لها ما دامت رطبة كفنة فاذا يبت قيل لما كف الكك تنب بالقيمان وبارض نجد

(اَلَكُفْنَة) بالضمّ : المرَّة التي تنبت کل شیء

وو ما لفلان كِفَل ، و- من يلقي نفسة (قوم مركَّفينون) اي ليس لهم ملح ولا وثقلة على الناس و- مرك للرجال_ البن ولا أدُّم وعبارة اللسان وو لا ملح عندم،،

* كفه * الكافه: رئيس المسكر * كفهر ﴿ أَكْفَهُو ۚ الْغِيمُ : بدا وجههُ وضورهُ في شدَّة الطّلمة و- الللّ : تراكم واشتدُّ ظلامهُ و- الرجلُ : عب وتسمون نعجة ولي نعجت واحدة فقال (الكَفَل) محركة ":العجز وقبل ردفءُ أركب بعضهُ بعضًا و-كل متراكب لا

المبل الصلب المنيع الذي لا ينالهُ حادث و- الوجه القليل اللم الغليظ الذي لا يستحبى وقبل الضارب لونة الى النبرة مَمْ غَلَظُ وَ- الْمُتَعِبِّسِ وَمَنْهُ وَوَاذًا لَقَيْتُ الكَافَرُ فَالْفَــُ بُوجِهِ مُكُفَّهِرٌ ، يقول لاتلقه بوجه منسط

(فلانُ مُكْفَهَرُ اللون) اي ضارب لونهُ الى النبرة مع الناظ و (فلان مُكفّهرً) منتبض کالم لا يُرى فيم اثر بشر ولا

فرح * كُنو * الكُنْوُ والكُنْنَ : الكُنْوَهُ

* كُنَّى ١ النَّي ١ ض يَكُفِّي كِفَايَةً: (بائي) حصل بهِ الاستغناء عن غيره فهو (كاف)

(كَفَاكَ) الثي : خبل لك الاستفناة يهِ عَنْ غَيْرِهِ وَقَنْمَتْ بِهِ تَقُولُ ﴿ كَفَالَيْ ما اولتني ١٤

(كُفَّن فَالزَّا مؤَّنتَهُ) جِعلها كافيةٌ لهُ اي قامَ جا دونهُ فاغناهُ عن القيام جا وتز اد الباه على فاعل كفي نحو كفي باقه شهيدًا فموضع اسم الجلالة رفع على الفاعليُّ وشهدا غيير ومنهُ قول رجل من اسد

١٥ كنى بالنني والناي عنهُ مُدَّاوِياء، (كَنْبُتُهُ شُرُّ عدورًه) اي منعثةُ عنهُ (كَانَاهُ) مُكَافَاةً وكفاء: كفاهُ و-فلانًا بكذا: جازاهُ واصلهُ الهمز (أَكُفَّى النباتُ تَكَفِّياً : طال

([كُنَّفَى) بِهِ [كُنْفًاء: جِعلهُ كافيًا لهُ واستننى بهِ وقيل قنع به

(إسْتَكُفَاءُ) الشيء : طلب منه أن يكفيه الله تقول وواست كفيته الامر فكفانيه (عذا رجل كافيك من رجل وهذان رجلان كافياك من رجلين وهو لاء رجال كافوك من رجال) اي حسبك اي كفاك بهِ أَنِهِ هُو رَجِلُ يَكْفَيْكُ مِنْ رَجِلُ آخَر وشلهٔ جازیك من رجل وناهیك من رجل (الكُنْمَى) مثلة :الكفاية يقال وورجلُّ كَفْيُكُ من رجل ، ، اي حبك يستوي فيهِ المفرد والمنَّى والجمع مذكرًا ومؤنثًا

بِالْكُنْيَةُ ،، ج الكُفَّى كقولهِ وو وعنشط لم يَلقَ من دوننا كُفي ،، (الكُّفي) اكاني نقول (و رجل كاف وكَفَيْ مثل سالم وسليم و- المطر (الْسَكَافَاة) مقابلة الاحسان بثله او

(رجوت مُكَافاً تَكُ) اي كفايتك * ككم * الكُكُم محركة : مرك صف ير يُتَّخذ في بحر المدين و- طائر بارض طبرستان موشى حسن الميث بن سمى باسم صياحه ورعا اضطاد النصافير وصغار الطير

* ككنج * الكاكنج: صغ شرة منبتهما بجبال هراة من الطف الصموغ حلو فيه برودة كافوريّة

* كَلَاهُ * اللهُ ع كَلَّا وَكَلَّاءَ وكلَّاءُ: حفظهُ وحرسهُ يقال وو اذهب في كلاءة الديمه وبيوز التخفيف فيقال

كليتهُ أكلاهُ وكليتهُ أكلاهُ من باب علم لغة قريش كتنهم قالوا مكلو بالواو اكثر من مكليّ بالياه

(كَلاَ النجيمَ متى يطلع) رعاءُ

(كَلَّاهُ) بالسوط: ضربهُ بهِ و– الدِّينُ كُلُوَّةً : ثَـاَّخُرُ فَهُو (كَالَمَا ۗ وَكَالِ) بالتخفيف ومنهُ وو في عن يع الكالى. بالكالىء ١٠ اي النسيئة بالنسيئة وهو ان يكون على رجل دين ٌ فاذا حلَّ اجلهُ استباعث ما عليه الى اجل و- الارض: كَثَّرُ كَلَاُ هَا وَ- بِصرَهُ فِي الشِّيءِ: رَدُّدهُ فيه و- عمره : انتهى

(كَلَّتُ) الارضُ ل كَلَّا: كَثْر جِمَا الكلاً و- الناقة : أكلت الكلاً (كُلَّا) تَكُلُّهُا: اخذ الكُّلاة و سْفِينَتُهُ تَكُلُّهُمَّا وَتَكُلُّكُمَّةً ؛ ادناها من

الشط و- فلانًا : حبــــهُ و- اليو في الام: تَقَدُّم و- فيهِ : نظر مَنَا مَلَا و-فلانُ تُكُلُّمُهُ : إنَّى مَكَانًا فِيهِ مُستَّر من الريح و– في العلمام وغيره : اسلف واسلم (أَكُلاَت) الارضُ: كَثْرَكُلاُها و-فلانٌ عمرهُ : اضاءُ و- في الطمام : اسلف

مصندًا ومصوبًا و- عينهُ : اسهرها (تَكُلُّا) كُلَّاةً: تسلُّما و النيء: اخذه كُلاّة : و- استلف سلفًا (اَكْتُلاً) كُلاَةً : اخذها وتسلَّمها و-منه : احترس و- عنى: لم تنم وسهرت وحذرت امرا

(الشَكْلَات) الارض: صارت ذات كلا و- كاتر الكلا بسا و- فلان كُلْاةَ: استنسا نسئة -

(الكالىء) اسم فاهل و- النسبُّ و-العربون جكوالية

(الكَلَّا) العشب وقيل ما ليس لهُ ساقٌ رطبهُ ويابعهُ ج أ كُلا وفي المُثَل وومن مَشَى على الكُّلا قدَّفناهُ في الماء ،، اي من وقف موقف التهمة لمناء

(مكان كلي) كتف: كثير الكلا و(ارض كلُّمة) كثيرتهُ

(الكُلْأَة) بالضم: النسيُّة و-العربون (الكَلَّاء) كُنَّأَن : مرفأ السفن و -ساحل كل نعر

(رجل كُلُوڤ المين) اي ساهرها و في القاموس وو رجل كُلُوء المين لا ينلها النوم ،، كقولهِ ﴿ قطمتُهُ بَكَاوِهِ المَينَ مسفار ١٤٤ اي بناقة كلو - المين

(الأَكْلُأُ) اسم تغنيل وقولهم وه بلغ اقه بك اكلاً المسر،، اي آخره "

(مكان مُكُلِّي) اي كثير الكلا (ارضُ مُكُلُنَة ومَكُلَاة) كَمُعْسَنة وتزرّمة : كثيرة الكلا

(الْمُكَدُّ) كَمَظُم: ساحل كل ضر و- مرفأ السفن و- كل موضع يُستَاد فيهِ من الريح وفي الاساس ودو بلغوا كلَّاء النهرَ ومكلَّاهُ وهو مرفأ السفن وحيث تستار من الريح ،

* كُلَّبَ * الراكبُ الغرسَ ن كُلْبًا: ضربهُ بِٱلكُلَّابِ و- المزادةُ : جـل لها كُلْبًا وهو سير "بيمل بين طرفي الادي

(كُلَّبُ) الرجلُ ض كُلَّبًا إينًا: (الكُفْيَة)بالنم : التُوت تقول ووقنت واسلم و- بصَرَهُ في الثيء : ردُّدهُ فيهِ أبح لتسمعهُ الكلاب فننبع فيُستَسقلَ

الكلبُ: ضَرِيَ وتمود أكل الناس (كلب) الرجلُ ل كُلبًا: علش و- (كلاب الشناء) نجوم اواي الحبلُ كَلَبًا: وقع بين القمو والبكرة و-الكلبُ: جُنَّ قيل وهو يعتري من أكل لم الانسان و- قلان : اصابه شبه جنون الكلاب من مض الكلب الكلب و -زيد على الام : حرص عليه حرص الكلب و- فيهِ: طمع و-عليهِ: الح و- أكل كثيرًا بلاشيع و-عضُّ الكلب الكلب و- صاح من عضة الكلب الكلب و-فلان : غضب وسفه و- الشجر : لم يجد رَّبَهُ فَيْشُن ورقبُهُ فعلق ثوبَ من مرَّ به و- الشتاة: اشتد و- الكلب: ضري وتمود أكل الناس و- الغدُّ على الاسير: حف علمه وعضة

عقلهُ من الكلّب

(كَلَّت) الكلت: ملِّمة الصد (كَالَبَهُ) شَارَّهُ وَضَايِقَهُ مِضَايِقَةَ الْكَلابِ بعضها بعضا عتد المهارشة واظهر عداوته

كلاليب الشجر (أَكْلَبَ) القومُّ :كابت ابلهم (تَكَالَت) القومُ : تجاهروا بالمداوة وفي الاساس وو تُنكَالَبُ المصمان ،، تشاقا و- على كذا: تواثبوا علي و-الناسُ على الدنيا: اشتد حرصهم عليها حتى كاشم كلاب

او الطاقة من الليف

ضرى وتعود اكل الناس

الكلاب و- جامة الكلاب

جا عليب وذلك اذا صار في تَفْرِ و- | ومعناهُ خلِّ امر١؛ وصناعت هُ وُبُروَى | ايضًا و- السَطَش و(دفعت عنك كلّب الكِرَابِ على البَقَر

اكُلُاب) بالضمّ: موضع و- ماله له يوم (الكَلْب) بالفتح: كلُّ سبع مقور وغلب على هذا الحيوان النابع وهو كثير الرياضة شديد المجاهدة كشير الوفاء دامُ الجوع والسهر مَشَل في التوذُّد والوفاء والدناءة والمرص والبخلورعا ويمف يه فيقال وو رجل كُلْب وامراً خُلْبَة ،، (التاج) ج أكلب غ أكاب وكلاب م كلابات

(كُفُّ عنهُ كَلَابَهُ) ترك شنمهُ واذاهُ (فلان بوادي الكلب) اذا كان لا يؤبهُ لهُ ولا مأوَى بأويه كالكك تراهُ كوخها اثنين (الراف) الدا مصحرا

(كُلِبَ) الرجلُ كَلَابًا مجهولًا : ذهب (الكُلْبِ) ايضًا : الاسد و- اول زيادة (الكُلْبَة) بالضمّ : الشَّدَّة والضّ الماء في الوادي و- حديدة الرحى في راس القطب و- خشبة يُعمَد جسا المالط و- سَمَكُ على هيئة الكُلْب و-القيرُّ و- طرف الاكمة و-الممار ومناصيتهُ وجاهرهُ جا و – الابلُ: رعت في قاع السبف و- سير" احمر يُجعَـــل بين طرفي الادم و- من الفرس : الحط في وسط ظهره يقسال ‹‹ استوى اللي كلب فرسه ،، و- حديدة عنفاء في طرف الرّحل يعلّق عليهـــا المـــافر الزاد وقيل ذوَّابة السيف بنفسها و-كلُّ إ في طرف الرَّحْل ما وُثِّيق بهِ شي ا و- ان يقصر السير على المارزة فبدخل في التقب مسيرًا الحسديدة التي على خف الراض و-(إ كُتُلَتُ) استعمل الكُلْبة اي السير مثنيًّا ثم تردّ راس السير الناقص فيب

ثم تخرجه (إِسْتَكُلَّبُ) الرجلُ: نبح لتسمع الكلُّب ايضًا وكل المبَّار والكلب الكلاب فيُستَدلُ جا عليهِ و- اكتابُ: |الاكبر والكلب المتقدّم والكلب وكَلُوب) خشبة في راسها عنافة شا الاصغر وكلب الراعي) نجور و (كُلُب (الكَالِب) اسم فاعل و- صاحب الماء) القندس و(كُفُّ الكَانب) عشبة منتشرة و (أمُّ كُلْبِ) شُجَّيْرَة شاكة (كَلَّارِلِبِ البازي) : عنالبهُ نقول (الكَلَابِ) عمركةً : ذهاب العقـــل من | و (لـــان الكلبِ) اسم سيوف و- نبت | وو نشب فيه كلاليبُهُ ،؛ (ذو الكلب) لقب عمرو

(الكَلَّاب) بِالكمر: جم كُلبِ وقولهم (الكُلُّب) عركة : انف النشاء -- (الكُلَّابة)الكُّلَّاب وبي اخصُّ منه في المَشَل وو الكِلَاب على البقر ترفعهـــا مصدر كلب ويُستعار لداه يشبه الجنون (الكليب) جماعة الكلاب قبل هو الح وتنصبها ١٠٤ اي ارسلها على بقر الوحش يأخذ الكلاب فتمقر الناس فتكب الناس وهو جمع عزيز

فلان) اي اذاءُ وشرَّهُ

(الكلب) ككتف: المعاب بداه الكلب و- من يعقرهُ الكلب الكلب و (هر كلب على كذا) حريص عليه ج كلبي وهي (كُلبَة)

(دهر كلب) اي مُلح على اهله علا يسوهم و (مام كلب) اي جدب سين و (سائل كلب) شديد الإلماء (الكُلْبَة) انتى الكلب و- شوكة شاكة و- الشوكة العارية من الاغصان (الكلُّبَتَان) آلة من حديد بأخذ ما الحداد الحسديد المحتى سنى بذاك

تشبيها بكلبتين في اصطيادهما وأني القط (أم كُلَّبةً) المُستى وواصابته أم كُلَّة ال والقحط و- حانوت الحمار و- الثعر النابت في جانبي خطم الكلب و-المنور و- شدّة البرد و- السير وقيل الطاقة من الليف أيخرز جا كما يخرز بالاشفي

(الكُلبَة) مؤنث الكُلب و- شعرة شاكة و(ارضُّ كُلْبَةً) اي إيب ناعارياً فس (الكَلُّاب) كُندَّاد: ماح الكلاب

و- معلم الكلب العيد و-حديدة

(الكُلُّاب والكَلُّوب) المساذو-حديدة معطوفة الراس وقيال عود أ راسهِ عقافة منهُ او من الحديد مجر؟ الجمر وفي الاساس در بيده كالاب او من حديد ،، ج كلاليب (يوم (كَلُلُاب) من ايام الماهابة (كَلَالِبِ الشَّجرِ) شُوكَةُ

* كانب * الكُلْتُب والكُلَاثب: المنقبض البخيل

* كَلْشُمَ * لَمُ الوجه كُلْسُمة : اجتمع بلاجهومة

(اَلَكُمَاتُوم) الكثير لحم الحدين والوجه (الْكَلُّب) الاسير المقيَّد يقال وواسير و- الفيل وقيـــل الزندبيل و- الحرير على راس العَلَم

(أَمْ كُلْشُوم) بنت نبي اسلمين (همرو بنكائوم الثغلبيُّ) احد اصحاب المقات

(امرأة مُكَالْثُمَة (لوجه) أي بوجهها

* الكُلُح * محركة : الكريم الشجاع وتفزّر (الكُلُج) بضمَّتين: الرجال الاشدَّاء * كُلَّحَ * وجهه ع كُلُوحًا وَكُلَّاحًا: تَكَشِّرُ فِي عِبُوسِ اوْ عَبْسِ فِــافرط فِي تعبُّءِ وقيــل الكـــلوح في الاصل بدوُّ الاسنان عند العبوس فهو (كالح)

(كَلَّحَ في وجه الصبي والجنون) فزَّمهُ (كُلْحَ) وجهة : جله كالما

(كَأَكُمُ) القمرُ : لم يعدل من المنزل بل استتر في الغامة و– فلانًا : شادُّهُ (أَكُلَحَ) وجهُهُ: بمني كَلَحَ و- فلان وجهُهُ : عِمني كلَّحهُ يتمدَّى ولا يتمدَّى (تُكُلُّحُ) الوجهُ : بمعنى كلُّحُ و-الرجلُ : تبسُّم و- البرقُ: تنابع

([كُلُوح) وجهُ لَكُثْرٌ في عبوس

(دهر " وشتال كالح") اي شديد وهو من الاسناد الجازى

(اكَالِم) أَيْضًا : الذي قد قلصت شفتهُ عن استأنهِ نحو ما ترى من روس النتم اذا برزت الاسنان وتشمرت الثفاء (كُلَاح) كقطاء: السنة الجدية (دهر کلاح) شدید تقول وو هذه

سنة كُلاح واصابتهم خة كلاح ،، وتقول ١١ كان فلان عصمةً في الزمن الكلاح 23

يقال وو مسا اقبح كَلْحَنَّهُ ،، و- الهمّ عند جماعة

(الكُوْلُ) كجوهر: (لقبيح (الْكُلُّح) الذي يكلح الناس بشدَّتهِ * كَلْعَبَهُ * بالسيف: ضربهُ (الكَلْحَبة) صوت النار ولهيبها * كلعم * الكأجم بالكسر: الاداب (الكُلْعُم) كَتَنْفَذُ: نَاتُ * كُلُدُ * الذيء ض كُلْدًا: جمع بعضه على بعض فهو (كالد)

(كُلْدُ) الشيء: عمني كلَّد، (تَكَلَّدُ البعبر و إ كُلَّندَى) إ كُلندَاء: غلظ واشتد

(تَكُلَّدُ) الرجلُ: غلظ لحمهُ واشتهدُ

(ذیخ کالد) ای قدیم (الكُّلد) محركة : المكان الصلب بلا حصى و - السَّمر و- الآكار وقبل الاراضي الغليظة الواحدة (كَلَّمَة) (ابو كُلُدُة) محركة : كنية الضبعان (الكَلَنْدَى) الأكمة و-القطمة الغليظة من الارض من غير حصى

(الْكُلْنَدِد والْكُنَنْدي) الشديد النابط * الكَلْدَح * الصُلْب و- المجوز (الكَلْدَحَة) الكلتحة وزنًا ومنى ₩ كلدد * إكلندد الثي: صل و- الرجلُ: تقبض وامتنع و- عليه: القى عليهِ بنف ويذكرونَهُ في الثلاثي الَّا الازهري ذكرهُ في الثلاثي والرباعي (المُكَلَّنَدد) اسم فاعل و- الشديد

* كادم * الكلدَم: الصلب (الكُلْدُور) كزنبور: القصير * كادى * كَلْدَيّة: بلاد والنب اليها كُلْدَاني

الله عَلَزُ ؛ الله عَنْ كُلْزًا : جمعةُ (كَلَّنَرَ) الشيءَ تَكَلَيْزًا : بِمِنْي كُلِّزِهُ (إِكُلَازً) الرجلُ إِكُلَّنُو ازًا: القبض او مو انقباض في خفاء ليس عطمشن عِتركة الراكب اذا لم يشكِّن من ظهر (الكَلُّحة) ممركة : الفم وما حواليـــــ الدائَّبة و – البــــازي : مَّ باخذ الصيد وتجمع له

(الكَالُوز) واحد الكواليز وهم قوم

(كُلِّبُ) لقب واثل بن ربيعة اخي المهارل التغلي صاحب حرب البسوس وبقال ١٩ هو اعز من كُلَّيب واثل ١٠ (الْكُلُب) بكسر اللهم المشدَّدة: معلَّم الكلاب وسائر الجوازح الصيد بآ

i

مُكلِّب ١٤ اي مقيَّد قبل هو مقلوب من مكبِّل و (المُكلُّب) عند السبعيَّة : احد السمة الذين يُقتدَى جم

(الكلاب المكلِّية) المسلَّطة على الصيد المؤدة بالاصطباد التي قد ضرَبت به (الْكَالِ) الحري، وذلك لانهُ يلازم كملازمة الكلاب لما تطمع فيه

* الكَلْبَتْ والكُمْلُبِثْ والكُلْبِث والكُلَابِث ﴿ الْجَيْلِ المُنقِبض

الله الشيء ض كُلْمًا: جمعــهُ و- في الاناه: صبَّهُ و– الغرسَ: رَكَضَهُ و- الشيء : رماةُ وعارة الصاغاني الا کلت به رمی به ۱۴

(إِنْكُلْتَ) الشرابُ : انصبُّ و-الرجلُ: انقبض

(إَكْنَلُتَ) الماء: شربة فهو (مكتلت) (الكُلْنَةُ) النصيب من الطمام و-السدة

(فرسٌ فُلَتَهُ كُلَّتُهُ) كُهُمَوْة : اي كُفَنَّة يُب حِيماً فلا تستمكن منه لاجتماع وثبه

(فرسُ فُلُت كُلُّت) بِتُنْدِيدُ لَابِهَا (التَّاجِ) وتنفُّف: أي سريع يثب جيماً (امرأة كُلُوت) جموع

(الْكِلْيت كَيْمِيت) حبر متطيل يُشَكُّ بِهِ وجار الضبع وقيل يُستَّر بهِ (الكلبت) كامير : بمنى الكليب (رجل مُصلّت مُكلّت) ماض في

* كُلْتُبَ) في امره كَلْتَبَّة : داهن (الكَلْنُبُ وَالْكُلْنُبُ) المداهن في · Weet

* الكُلْنَعِة * ضرب من المثي * كَلْ * إِنْكُلْتُ الرجلُ: تقدُّم (ابن فارس)

ITA

(الكلاز) بالكسر: المشمع الملق الشديد (الكَلَرْ فِي كَيْخَدَبُ : الرجل الشديد المضل المقارب المكلق ₩ كاس ﴿ كُلَّسَ عليهِ : حمل عليه وجدًّ و- على قِرنهِ : جان وقرُّ عنهُ ضَدُّهُ (كَلُّسَ من الماء وتَكُلُّسَ) روي (كُنَّتَ) البيتَ: طلاهُ بالكلس

والتكلس التملس فاذا طلى ثمنينا فهو (الكلُّس) بالكبر:الصاروج يُبنَى بِي كقوله وو شادهُ مرمرًا وجلَّلهُ كاساً ١٠

(الكُلْمة) بالضم: لون كالطُلْمة (الكَلَّاس) صاحب الكلِّس و- بائعة ا

(سيف كَلَّاس) قطاع (ذَنْب أَ كُلُس) اي لونةُ الكُلْسة

(الْمُتَكَلِّى) الثديد المَدُو

(الأَنْكُلِس) الانْقَلِس يونانية ويعرف اليوم بالمنشكليس

* كَلْمَ * عَادى كَمَلًا عَن قضاء المقوق و- ذهب في سرعة و- اليه : قصد

* كلثم * الكلُّفَّمة : العجوز * كَلُّهُمْ * الرجلُ: فرُّ مارياً

* كلط * الكُلُط بضمتين : الرجال المتقلبون فرحا ومرحا

(الكَلَطة) عمركة : كما صوَّ بهُ شارح القاموس: عَدُو الاقزل وقبل المقطوع

* كُلَّعَ * الوسخُ على داسهِ ع كُلْماً:

(كُلُمَ) قديمُهُ ل كُلُماً: وسخَ وتشقَّق و- قُواثُمُ الدائَّة: جربت جربًا شديدًا و- راسُهُ: اتَّسِخَ و- الوسخُ على راسهِ و- فيه : يس و- رجله : توسَّخت وتشعَّقت و-البعيرُ كَلْمًا وكُلَّاماً: انشقَّ

(أَ كُلُّعَهُ) الوسخُ: ملاهُ والنبد عليه (تَكُلُّمُ) القوم: تحالفوا وتجمعوا (الكُلَّاع) بالضم : مصدر و- البأس والشدّة والصبر في المواطن

(الكَّلَام)باللَّم موضع بالاندلس و(ذو خضرة وزبيهُ ادم أكلف

مِمْرِجُونَ بِالسَّلاحِ للسَّاءَ اذَا تَشَاحُوا عَلِيهِ | الكُّلَّاعِ) من اذواه البِّمن لانَّ حمسير | (الكُلْف) بِالفتح: السواد في السفرة تكلموا على يده (الكُلَاعيُّ) بالضمُّ : الشجاع مأخوذ من

(الكِلْم) بالكمر: الجاني الهيئة اللَّيْم لونُ بين السواد والحمرة و-حمرة ج كلُّعة كقردة

(هو كِلْعُ مال) اي اذارُهُ (الكُلُم) عمركة : شقاق ووسخ يكون في القدم يقال وو بقدمه كُلُّم ،، (بمير مُكلِم وناقة مُكلِمة) اي ذو كُلُّع اي شقاق في فرسنه

(انالة وسفالة كُلعٌ) اي التبد عليــه

(اسود كليم)ككتف: سواده كالوسخ (الكُلُّمة) بالضمُّ وتفتح: داله ياخذ البمير في مؤخَّره فيتشقُّق ويسودُّ وهو ان يجرد الشعر عن مؤخره ويشقَّق وربما ملك منه

(الكلَّمة) عركة : القطمة من الغنم وقيل الغنم الكثيرة

(الْكُولُم) كجوهر: الوسخ (انالا شَكْلُع) كمكرم: متوسخ * كُلِفَ * الوجهُ ل كُلُفًا: تنابُّرت

بشرتهُ بلون علاهُ او علتهُ حمرة كدرة فهو (أَكُلُف) قبال الازهريُّ ويقال للبَهَق كَلُّفُ و- بع: احبه شديدًا

واولع بهِ ولهج فهو (كُلِف) يقال 19 مو كلف باقاربه ،، شديد الحب لهم و-الامرِّ: حملةُ على مشقَّة مثل تكلَّفهُ

(كَلُّفَةُ) امرهُ عا يشقُّ عليه (كَلُّفْتُ اللَّهُ مَلَّقَ القَرْبَةِ) ويُروَى عرق القربة اي كُلَّفت اليك امرًا صمًّا

شديدًا قال الميداني تقدير المشك كلّفت نغسى في الوصول_ اليك عرق القربة (أَكُلُفُهُ) بِهِ : جِلهُ كَلِفًا بِهِ

(تَكُلُّفَ) أَلَام : تَجِشُعةُ وَتَمِثُّلهُ عَلى مثقة وعسرة وطي خلاف عادته

(إِكْلَاقَت) المانية اكلُّنافاً : صارت

(ٱلكَّلافيُّ) بالضمَّ : عِنَب ابيض فيب

(الكلف) بالكسر: الرجل الماشق (الكُلُف) عركة : مصدر و- شي اليلو الوجه كالسم ويُعرَف بالنَّـشُ و-كدرة تعلو الوجه

(الكَلْفاء) مؤنَّث الأكلف و- المس التي تشتد حمرها حتى تضرب الى السواد (كُلْغَى) رَمَلَةُ بِينِبُ غَيْمَةُ أُو بَيْنَ الْمَارِ ووردان مكلِّنة بالمجارة اوجا كُلُّف كلون المجارة وسائرهــــا - بل لا محارة فيه

(الكُلْفَة) بالضم: لون الأكلف او عرة كدرة اوسواد اشرب عمرة كالسفة و- ما تكلُّفتهُ من امر في نائبة ارحق و- المُشقَّة يقال وو ليس عليه كلفة في هذا ،، اي سُنَّة و- سا تَكُلُتُ على مشقة جكُلف بقال وو ومَن لم يعبر على الكُلُّف لم يصل الى الزُّلِّف ،، (اَلْكَلُوف) كصبور: الام الثَّانُّ (الأكلف) سابي كَلَفُ و-الذي كلفت حمرتهُ فلم تصفُ من الابل وفيرُ ما وهي (كَلْفَاء) ج كُلْفُ ولَهِ الصحاح ويقال ووكميت أكلف للذي كلفت حمرت فلم تصف ويرى في اطراف شعره سواد الى الاحتراق ما عوا و- الاسد للونه

(التَكْلِفَة) المُثَنَّة ج تَكَالِف نفول وو سنبتُ تكاليف الحياة ،، اي مثالها (حملتهُ تَكُلفَةً) اذا لم تطقهُ الا تكلُّما (رجل مِكْلَاف) عبُّ للنساء (الْمُتَكلِّف) الوقاع فيما لا بنيو

المريض للغضول (المُكَلَّف) الوقاع فيا لا بنب و

عند الفقهاء: الساقل البالغ * الكَلَكُ * رك يُركّب أو الر المراق ويُعرَف بالطَّوف ايضاً (فارسيُّ) * الكُلْكُتُ * دويبَّة فيل هو ابن عرس وقبل حيوان آخر غير ابن عرس وفي كتــاب دمقراطيس ان الكلكــة تبيض من فيها 1+95

يكن لحنَّا وكان رجـــلًا من العشيرة ،، ويقولون ايضًا وو لم يرثهُ كلالةً ،، اي لم يرث أنه عن عرض بل عن قرب واستمقاق وُحكى عن اعرابيَّ انهُ فسال وومالي كثير ويرثني كلالة متراخ نسيمه، ويقال هو مصدر من تكلُّلهُ النَّب أي تطرُّفهُ كانهُ اخذ طرف من جهة الوالد والولد وليس له منهما احدٌ فسسى

(اَلَكُلُّ) بِالْفَتْحِ: مصدرٌ وَ– قَفَا السَّكَينِ والسيف و- الوكيل و- الصن و- المصية تعدث و-اليتم و-الثقيل لأخير فيدو-العبِّل والعيال و- الثقل و- الذي لا ولد له ولا والد و- الضعف ويطلق الكُلُّ على الواحد وغيرهِ وبعض المرب يجمع الذُّكَّر والمؤنَّث على كُلُول

(كُلُّ) اسم موضوع لاستغراق افراد المنكّر نحو كل نفس ذائقة الموت والمعرف المجموع نحو وكالمتم آتيب واجزاء المفرد المعرف نحوكل زيسد حسنٌ فاذا قلت أكلت كلُّ رغيف لريد كانت لعموم الافراد فاذا اضفت الرغيف الى زيد وقلت اكلت كل رغيف زيد صارت لعموم اجزاء فرد واحد وقد تستمسل للتكثير والمبالغة نحو تدم کلّ شیء بامر رّجا ای کثیرًا لا تستممل الا مضافة لفظاً او تقديرًا وتفيد التكرار بدخول ما الصدريَّ الظرفيَّة عليها نحو كلَّما اناك زيدٌ " فَأَكُرُمُهُ وَلَا يُؤْكَنَّدُ جَا الاما يَقْـل التجزئة حــاً نحو قبضت المالكلة او حكماً نحو اشــــتريت العبد كلهُ وترد كل باعتباركل واحد مأ قبلها وما بمدها على ثلاثة اوجه . قاما اوجهها باعتبار ما قبلها

فاحدها ان تكون نمنًا لكرة او معرفة فتدلُّ على كالهِ وانهُ بلغ الغاية في ما تضفهُ بهِ ويجب اضافتها المىآسم ظاعر عَائِلَهُ لَفظًا ومعنى نحو هو العالم كلَّ العالم الثاني ان تكون توكيدًا لمعرفة او نكرة عم الكلالية وابن عم كلالة أذا لم محدودة وفائدها السوم ويب أضافتها أحد وفي المثال الثاني كلهم. وأن وقمت

الى اسم مضمر راجع الى المؤكَّد نمو فحد الملائكة كلهم وقد يخلفهُ الظاهر كقوله وويا اشه الناس كل الناس بالقسر ،، ومن توكيد النكرة جا قولهُ وو نلث حولًا كاملًا كلَّهُ ،،

الثالث ان لا تكون تابعة بل تالية للموامل فتقع مضافة للظاهر نحو كلنفس عاكست رهينة وغير مضافة نمو وكلَّا ضربنا لهُ الامثال واما اوجهها باعتبار ما اسدما

فاحدها ان تضاف الى الظاهر وحكمها ان يعمل فيهاكل العوامل نحو ا كرمت كل بني غيم

الثاني ان تضاف الى ضمير محذوف نحوكلا هدينا والتقدير كأبهم

الساك ان تضاف الى ضمير ملغوظ به وحكمها ان لا يعمل فيها فالبًا الابتداء نحو ان الام كانهُ فه فيمن رفع كـلَّا ومن القليل_ قولةً وو فيصدر عنها كأيا وهو ناهلُ ،، ولفظ كلّ حكمة الافراد والتذكير وممناها بحسب ما تضاف اله فان كانت مضافة الى منكر وجب مهاعاة مضاها فلذلك جاء الضمير مفردًا مذكَّرًا في نحو وكل شيء فصلوهُ في الزبر ومفردًا مؤنَّثًا في قول م كل نفس ذائف الموت ومثنيٌّ كفوله وو وكل دفيقي كل رحل وان هما ،، ومبسوعًا مذكِّرًا في فوله وو وكل اناس سوف تدخل بينهم ،، ومؤنَّثًا في قول الآخر وو وكل مصيات الزمان وجدمًا ،؛ وإن كانت كل مضافة الى معرفة فقالوا يجوز مهاعاة لغظها ومراعاة ممناها فيقال كل القور حضر وحضروا وان فُطعت كل عن الاضافة لفظاً فقيل يجوز مراعاة اللفظ نحوكل كانوا ظالمين وقبل اذا كان المقدَّر مفردًا نكرة فيجب الافراد وان كان جماً معرِّفًا فيسجب الجمع كا في المثالين المذكورين والتنوين في المُنقطعة عن الإضافة لفظًا عوض من المضاف اليهِ والتقدير في المثال الاولكل

* كلكن * الكُلْكُونُ: طلا تعبر به الرأة وجيها وهو غير عربي ويقال اصلهُ بنتح الاول واللام ايضاً وهي مشدَّدة وغيره ض كَلَّا وَكُلَّةٌ وَكَلَلًا وَكُلُولًا وَكُلَالَةً وَكُلُولَةً ; تم واعيا فهو (كَالُّ) و- صار كَلَّداي لا ولد لهُ ولا والدو-البصرُ والسيفُ وغيرهُ: لم يقطع فهو اكُلُّ وكُلِّبِلُ") وكذا بقبال كُلُّ لمانُهُ وبصرهُ : اذا نباولم يحقّق المنطوق والنظور

كال

(كَلُّلَ) السِّفُ: لم يقطع و- الرجلُ: ذهب وترك اهلــهُ عِضيعة **و-** عليـــهِ بالبف: حل و- في الام : جد و-السم : حمل ولم يُعجم يقال وو كُلُّل تكليلة السبع ١٥ و- عن الامن : احجم وجبن ضدُّ و- فلانًا : البسهُ الأكليل و- السحابُ الساء : احاط جا من كل

(أكلُّ) الرجلُ : كلُّ بعيرهُ و- الحمالُ البعر: اعباهُ و- الكاء بصرَهُ : جعلهُ

(نَكَلُّلُ) الرجلُ : لبس الأكليال و-النيء بهِ : احاط و– النسب فلاناً و– بنسلان : قطّر به واحاط به يقالب ور تكلُّوهُ إذا احاطوا به ١٠

(إِنْكُلُّ) الرجلُّ : ضعك و- السِفُ: ذمب حدُّهُ و- السبرقُ: لمع خفيفًا وانكلال النبم بالبرق هو قدر ما يريك سواد النبم من بياضه

(تَكُلُّلُ وَإِنْكُلُّ وَإِكْثُلُّ) السحابُ عن البرق : تبسَّم بالبرق (الكلال) بالفتح: الاعباد

(الكَلَالَة) الاعباء و-من لا ولد له ولا والد وْ- ما لم يكن من النب كما و-من تكلُّل نسبة بنسبك كابن المم وشبهد وفبل هي الاخوة للام أو بنو العمّ الاباءد او مـــا خلا الوالد والولد او مي من النصبة من ورث ممةُ الاخوة للامُّ وفي الصحاح وو والعرب تنقول هو ابن

الافراد نحو ما جاء كل القوم ولم آخذ كلُّ الدرام . وإن وقع النفي بعدها ثبت لكل فرد نحو كلهم لم يقوموا . وقد حاءت عنى بعض فتكون من الاضداد ولا تدخلها ال الَّا اذا كانت عوضاً عن المضاف اليه او أريد لفظها كما يتسال الكل لاحاطة الافراد (عن المغنى بتصرّف) (الكُلُّل) عَرَّكَةً : المال بِقَالَ وو بات بكُلِّل سود ،، اي حال سود

(كَلَّا) حرف مناهُ الردع والزجر لا معنى لها عندهم الا ذلك حتى آخم يجيزون ابدًا الوقف عليها وفي الكلّبات وو وقد تجي بعد الطلب لنفي اجاب الطالب كفولك لمن قال لك افعل كذا كلَّاي لا بحيــاب الى ذلك وقد جاء بمعنى حقًّا نعو كلَّد أن الانسان ليطنى فبازان يقال انهُ اسم حيثنذ لكن النجاة حكموا بحرفيتها اذا كانت بمعنى حقًّا ايضًا ،، (الكُلُّة) بِالفتح: المرَّة و- الشَّفرة الكالَّة (الكلَّة) بالكسر: الحالة و-الستر الرقيق و- غِشَاكُ رقيق مخاط كالبيت يُتوقَّى به من البموض و يُعرّف عند العامَّة بالناموسيَّة و- صوفة عمراء في راس الهودج ج

(الكُلَّة) بالضم : التأخير و- تأنث الكُلُّ يقال ووكلُّه امرأة كما يقال 26 la 20 13

(أَخَذُهُ بِكُلَّتِهِ) اي اجمع (الكَلْلُ) الكَالُّ يِقَالَ ﴿ بِصِرُ وسِفُّ كليل 11 اي لا ينقذ ولا يقطع (الاكليل) التاج و- شبه عصابة تريَّن

بالمومرج أكاليل وأكلَّة و- مترل للقمر اربعة انجم مصطفَّةً و- ما احاط بالظفر من اللج و-السحاب ثراهُ كانَّ

كلُّلُ وكلُّات

(إ كُليل المُلك) نبتان احدهما ورف المنكمان كورق المُلَبَّة ورا يُعنهُ كورق التين وَنُورُهُ اصْفَرَ فِي طَرِفَكُلْ غَصَنِ سُنَّهُ طَبِ ؛؛ او ما كَانَ مَكَتْفِأَ بَنْفُ وَفِيًّا اكليل كنصف دا يُربِّ فيهِ بزركًا لُحُلُبُّ الحقيقة هو المعنى القائم بالنفس لانهُ يقال

كل بعسد النفي كان النفي ثابتًا لبعض المستص وبي قضبان كثيرة تنبسط على الارض وزهرهُ اصغر وابيض في كل غصن اكاليل صفار مدورة

(إكليل الحيل) نبات آخرورقهُ طويل دقيق متكاثف ولونهُ الى السواد وعودهُ خشن صلبٌ و زهرهُ بين الزرقة والباض ولهُ غُر صلب اذا جِفَّ تناثر منهُ بزر ادقُ من الحردلب وورقهُ مُرُّ حرَّيف طيب الرائحة

(سمابٌ مكلُّل) اي مستدير اومليَّع بالبرق ويقال وو هو الذي حولهُ قطع من السحاب ،؛ فهو مكلِّل جنَّ (حمل مُكلَّل) اي جادٌّ

(حُفْنَة مَكلَّلة) بالسديف اي عليها قطع اللحم

(رَوْضَة مُكَلَّلَةً) اي محفوفة بالسَّوْر * كلكل * الكلكال: الصدر او ما ببن الترقوتين او باطن الزور و- من القوس: ما بين محزمهِ الى ما مسَّ الارض منهُ اذا ربض كقول. و ١٥ كانَّ محواها على الكلكل ،، وتشديد اللام ضرورة ج گلاکل

(الكَلَاكل) ايضاً: الممامات (الكُلْكُلُ والكُلُاكِل) الرجل الضَرب وقبل القصير الفليظ الشديد وهي (كُلْكُلة وَكُلْاكِلة)

* كُلُّمه * ن ض كُلُّما : جرحهُ

فهو (مَكْلُومٌ وكَليمٌ) تقول ووهذا ما يكلم العرض والدين ،، (كُلُّتُ) تَكُلُّهَا وَكُلُّما : حَدُّثُهُ و- تكليماً : جرَّحة فهو (مكلَّم)

(كَالَةُ) مَكَالَةُ : طويةً (تَكُلُّم) كليةً و- يكلية تكلياً وتكلاماً : تعدَّث

(تُكَالِمًا) تحدُّثا بعد ضاجرٍ يقال ووكانا متصارمين فاصبحا يتكالمان ،، ولا تقل

(الكَلَام) القول يقال ١١ اتى بكلام شكلًا ولونهُ اصغر وثانيها ورقهُ كورق في ننسيكلامٌ وقال تعالى يقولون في انفسهم

قــال الآمدي وجماعة وليس المراد من اطلاق لفظ الكلام الا المني القاغ بالنفس وهو ما يجدهُ الانسان من نفسهِ اذا الر غيرةُ او ضاهُ او اخبرهُ او استخبر منهُ وهذه المماني هي المعاني التي يُدَلُّ عليها بالعبارات وينه عليها بالاشارات (الكُلَام) بالضم : الارض الغليظة (الكُلُّم) بالفتح مصدر" و- المرح ج كُلُوم وكلام تقول وو جاء بدواه الكلام من اطاب الكلام ،، (رجل كَلْمَاني وكَلْمَاني وكَلْمَاني وكلَّماني وكلماني) ولا نظير لحما: اي حيد الكلام فصيعةُ او كلمانيُّ كثير الكلام والانثى بالناء في الجميع (الكُلْمَة) بالفتح : اللفظة و- كل ما ينطق به الانسان مفردًا كان او مركبًا ج كلمات

(الكلَّمة) بالكر: الكلَّمة ج كِلْم (الكلمة) الكلمة ايضا: ج كلم وكُلَّمَات فهذه ثلاث لنَّات الاولى والثانية لغة بني تميم والثالثة لغة المجاز (العشر ككمات) وصايا الله العشر وتُطلَق الكُلمَة على المطبة والقصيدة ومنية ال حفظت كلمة الحويدرة لقصيدته ،، وهذه كلمة شاعر قصدتهُ (الكلمة الباقية) في تُحول الغرآن ور وجعلها كلمة باقية ١١ هي كلب التوحيد وهي لا اله الَّا الله ١٤ (كُلُّمة التَّقُوى) هي بسم الله الرحمن

(الكُلْمَة بال وكَلْمَة الله) بالاضافة الى الله : لقب يسوع المسبح تبارك احمُّ (الكلم) المربح ج كلمن (كليمك) الذي يكلمك (الكُلُّيم وكُلِّيم الله) لقب موسى لانهُ كلم اقه

(رجِلٌ تِكَـٰلَامٌ وَيَكَلَّمُ وَيَكَلَّمُ وَيَكُلَّمُ وَيَكُلَّمُ وَيَكُلُّمُ وَيَكُلُّمُ وتكلامة) اي جد الكلام نصحه (المتكلم) ايضاً : العارف بعلم الكلام (الْمُتَكَلِّم) موضع الكلام تقول ووما اجد مُتكلَّما ١٠ اي موضع كلام

* كُلْسَ * الرجلُ : ذهب بسرعة وهو مقاوب كلمم ₹كُلُسُ * دام الكلسات التي مست فيها حروف المعاء

* كَانْرُ * الكُلْمُرْ كَمِنْمِ : المتقارب المُلْق و- الشديد العَضَل في غير امتداد

(السُكَلَتْنَ) المتشدد

* كان * الْكُلُّونُ: الْكَاتُونُ اي التبض التجمم (الساغاني)

* كُلْيَسَ * الشيء : فرق منهُ وخافهُ و- على الممل: أكبُّ وجدُّ فيب و-واجه النتال وحمل على العدو وشدًّ عليهِ و- ركب حدرة وخفض راسة وَفَرِّبِ بِينَ سَكِيهِ فِي المشي يِقَالِ وَوَ هُو عشى الكليسة ،، (العاقاني)

* كُلُّ * ل بَكُلِّي كُلِّي كُلِّي (واويُّ) اصد كلوته وألمت

(إَكْنَانَ) أكتلا : عمني كليَّ (الكُلْوَة) لَنْهُ فِي الكُلْيَة الأهل اليمن مثاها كُلُوتان ج كُلي وكُلُوات

(كَالَا وَكُلْمًا) أَمَانَ لَفَظْهِمَا مَفْرِد وسناهما شنيًّ يؤكَّد بكلا المذكّر وبكلتا الوِّنْتُ ويضاف إندًا لَعْظًا ومعنَّى الى كلمة واحدة سرفة دالَّة على اثنين اما بالمقيقة او التنصص نحو كلتا المنتين ونحو احدهما اوكلاهما او بالمقبقة والاشتراك نمو كلانا فان نا مشتركة ين الاثنين والحمامة او بالمجاز كقوله

إنَّ النبر وللشِّ مدّى

وكلا ذلك وجه وقبل فَانَ ذَلِكُ حَبِقة في الواحد واشير جا اله المثنى على منى وكلَّا ما ذُكَّر وقولنا الى كلمة واحدة احتراز من قول م الا الى وخليل واجدي عضدًا ١٤ فأنهُ ضرورة نادرة واجاز ابن الانباري المافتهما الى المفرد بشرط تكويرهم نحو كلاي وكلالة محسنان واجاز الكوفيُونَ اضافتِها إلى النكرة المنتصَّة نحو كلارجلين عندك مسنان وحكوا كلتا ونشاطه

* كلم * الكلم بالكسر: التراب إجارتين صدا مقطوعة يدها اي تاركة النزل ومتى اضيفتا الى اسم ظاهر بقيت الغها علىحالها وقذر الاعراب عليهاكما في الغتي تـقول جاء كلا الرجلين وكلتا المرآتين ورايت كلا الرجلين وكلتــا المرأتين ومردت بكلا الرجلين وكلت المرآتين واذا اضيفتا الى مضمر أعربتا اعراب المنتي تقول جاء الرجلان كلاهما والمرآتان كلتاهما ورايت

الرجلين كليهسا والمرآتين كلتيهسا

ومردت بالرجلين كليهسا وبالمرآتين كلتيهما واذا هاد عليهما ضمير جاز مراعاة لفظهما في الافواد نحو كلتا المنَّت بن آتُت اكلها وهو الافسح ومراعاة ممناهما نحو كلاهما قاما وهو قليل وقد سُمُلت قديمًا عن قول القائِل زيدٌ وهرأو كلاهما قائم وكلاهما فأغان الجما الصواب فكتبت أن قُدر كلاهما توكدًا قيل قايمًان لانهُ خبر عن ذيد وعمرو وان قُدِّر مبتدأ فالوجهان والهنسار الافراد (عن المغنى بتصرُّف)

(كلاهما وتسراً) اي لك كلاهما وازيدك

* كُلَّاهُ * ض يَكُلبه كُلْياً (ماني) اصاب كلينهُ وآلمها فهو (مَكْلَى) (كُلِّي) الرحِلُ أَكْلَيةً : الى مَكَانًا فيه مستار

(تَكُلَّى) تَكُلِّبًا : فَامْ فِي ٱلْكِنُولُ اي في آخر صفوف المقائلة وهو مقلوب تكيِّلً (إَكْنَلُهُ) إِكْنَلاء : اصبت كليت وألبت

(الكالي) الكالي بالممز

(الكُلْيتَان) من الانسان وكل حيوان: لحمتان منتبرتسان حمراوان لازقتان بعظم الصلب عند الماصرتين في كظرين مَن الشحم وفحا يُدشما افراز البول من الدم الواحدة كُلْبَة ج كُلْبَات وكُلِّي (كُلِّي الوادي) جوانبةً

(غنم حمراء الكُلّى) اي صاريل (لَتَيْنَهُ بشعم كُلَّاهُ) اي مجدثانه

(الكُلْيَة) من القوس: ما بين الاصر والكبد او سقد حمالتها او ثلاثة اشبار من مقبضها و- من السنحاب : اسفلهُ يقال وو انبعجت كُلاهُ ،، وفي الاساس وبن المجـاز سعابة واهية الكُلِّي و-من المزادة: رقعة مستديرة تُخرَز عليها تحت العروة يقال شرب الماء من كُلمة المزادة

5

(الكُلَّى) من الطير بنم ففتح: ادبع ريشات في جناحه

* كلوذ * الكلواذ: تابوت التوراة المترلة على موسى اي صندوقها (عبرانية) (امُ كُلُوادُ) الداهية

* الكَلْيرُس او الأكليرُس * خدّمة الله في البيعة كالشامة والقسوس والاساقفة ويقابلهم العالميتون يونانيتهما كايرس ومناها قرءة لاخم كانوافي القديم ينتخبون بالقرمة الواحد (إكلير يكي) ج إكلير يكيون (ضرائية دخيلة) * كُم * على وجهين خبرية بمنى كثير واستفهامية عمني اي هدد ويشتركان في خمة امور الاست والاجاد والافتقار الى التمييز والبناء وازوم التصدير ويفترقسان في خمسة امور احدها إن الكلام مع المبرية عشمل للتصديق والتكذيب بخلافه مع الاستفهائة والثاني ان المتكلم بالمبريّة لا يستدعي من مخــاطبهِ جوابًا لانهُ مُعْبِرٌ والمُتكلِّم بالاستفهامية يستدعيه لاثه أستخبر

والثالث ان الاسم المبدل من المكبرية لا يقدن بالمعزة بخلاف المدل من الاستفهابية يقال في المتبريّة كم عيد لي خسون بل سنون وفي الاستفهامية كم ما لك أعشرون ام ثلاثون

والرابع ان غييز المابرية مفرد او مجموع تقول کم عبد ملکت و کم عبید طکت ولا يكون غيبر الاستغماميَّة الا مغردًا خلافا للكوفيين

والماس ان قيد المرية واجب المقض بمن مضمرة الااذا قصل بنية وبينها فاصل فانهُ بيب نصبهُ نحوكم لي

من قرية وقد كاترت زيادة من بلا فصل نحوكم من ملك. واما تميز الاستفهامية فتصوب نموكم درهما ما لك ولا يجوز جرُّهُ مطلقًا خلافًا للفرَّاء والزجَّاج ومن وافقهما على ائـــةُ اذَا جُرَّت كُمَّ بحرف جرّ فحيائث في يجوز في التمييز وجهان النصب وهو أكثير والمرأ خلافاً لبعضهم وهو بمن مضمرة وجوبًا لا الم للجمع اوهي للواحد والكُمَّءُ للجمع او بالاضافة خلافًا للزجاج نحو بكم درهم اهي تكون واحدة وجماً جواز نصب غييزكم الميرية اذا كان مفردًا وروی قول الفرزدق دو کر عمَّة |الكمُّ ه لك ياجرير وخالة ،، بالمنفض على قياس تمييز المتريّبة وبالنصب على اللغبة التميمية اوعلى تقديرها استفهاميسمة استغهام حكم اي اخبرني بعدد عماتك وخالاتك اللاتي كنّ يخدمنني فقد نسيتهُ ويجوز حذف مميزكم المبرية اذا دخلت على فمل نحوكم جاهدت اي كم جهاد جاهدت وحذف مُبْرَكَ الاستفهائيَّة اذَّا وهو حمرة في سواد دلَّ عليه دليل نحوكَ مالك اي كم دره (كُمْيَّتَتَ) الحَمْرُ والفرسُ وغيرُهما دلٌ مليه دليل نموكم مالك اي كم درم مالك وان جملت كم اسماً ناماً شُدَّدت وهي الكميَّة (عن المغنى بتصرُّف)

* كَمَا * القومَ ع كَما : اطعمهم

(كُنيء) الرجلُ ل كُماً: حنى ولم تكن لهُ نعلُ (وقبل كمثَّت) يدهُ ورجلهُ من البرد والممل : تشتَّقت فصارت كالكاة و- عن الاخبار: حيلها وغي عنها فلم يغطن لما

(أَ كُمَا) الكَانُ إِكْمَاء : كَثْر بِهِ الكَاء و- السنُّ فلاناً: شبَّختهُ و- فلانُ القوم: اطعمهم الكمء

(تَكُمَّاهُ) تَكُمُّوا: تكرُّمهُ و- عليه

الارضُ: غَنَّتهُ (خرج الناس يتكنَّأُ ون) اي بيمتنون

الكمء (الكُمْ ع) مصدرٌ و- نباتُ قال لهُ الكُمَّت على غير قياس ووعن الاصحيُّ

عبدًا واذا فصل بالممتذي وجب زيادة إشحم الارض والعرب تسمّيه جدريّ من للفصل من المفعول نحوكم الهلكنــــا الارض قبل هو اصل مستدير كالقلقاس لاساق لهُ ولا عرق لونــهُ الى النعرة يوجد في الربيع تحت الارض وهو عديم الطعم وانواعهُ كئيرة بُوكُل نيّاً ومطبوخًا ومنهُ نوعٌ يتولَّد في ظلَّ شجرة النزيتون يقال آئ الفطروهو سأ قاتل تقول جنتُ كَما واحدًا وكُماين وثلاثة أكسواج أكسوا اوالكمأة

اشتريت هذا وزعم قوم ان لف تم (الكَمَّاء) بيَّاع الكُّمَّء و- جانبهِ للبع (الكُنْاة والكُنْمُوءَة) موضع

* كَمَتَ * النِّطَ نَ كُمُّنَّا : أَكُنَّهُ (كَمْتَ) الفرسُ ركَمْتَا وكَمْنَةُ وكَمَا تُنَّ : كان كُنِّناً والام (الكُمْنَةَ) وفي التاج وو المعروف في افعمال الالوان الكسر فهو على خلاف القاس ١١

(كَمَّتَ) ثُوبَهُ: صبغهُ بلون التمر

بالبناء للفعول: صُيِّرت بالصنعة كُمَيِّناً آخرهُ وصرَّفتهُ تقول اكثرت من الكمَّ (أَكُمتَ الفرسُ وإكْمَتُ وإكْماتً صاد گستا

(خبل كَمَانَةٍ) اي كُنْتُ وهو منسوب الى الكماتة

(الكُمْنَة) بالضم: لون الكُمنيت (الكميت) من المسل: الذي خالط حمرتهٔ قنوا اي سواد غير خالص وقبل بين الاسود والاحمر يستوي فيهِ المذكّر والمؤنَّث يقال وو ممر كُمَيت وصرة كتبت " ج كنت لانهُ اديد به اكمت فحُسِل على اشقر واحمر ومثلبةُ فرس وَرْدُ مُ قبل خبل وَرْدُ لانهُ اريد بهِ افعل قال ابو عبيدة 19 ويفرق مين الكميت والاشقر بالعرف والذنب فان كانا احمرين فهو الاشقر وان كانـــا اسودين فهو آلكُمَيت وهو تصفير

يقال بمير احمر اذا لم مجالط حمرتهُ شيء فان خالط حمرتمه فنوا فهو كميت والناقة كميت ايضاً

(الكُمِّيث) ايضاً: الحمر التي فيها سواد ا وجرة وقبل من اساء المتمر لما فيها من سواد وحمرة و- اسم افراس و- ثلاث شعراء و (غَرة كُميت) في لوضا وبي من اصلب التمرات لحاء واطبها ممضاً (التاج)

(الكَمينة) الاصل يقال ١٥ اخذه بكستته ١١١ي اصله

* كَمْ أَن * السقاء: ملاء و- القرية: شدُّها بوكا إنها و- مثى مشية فيها تقارب و- القصير : مدا (الكُمْنُو والسُكُمَانِر) السَخم و-

القصير و- الصل الشديد (الكَمَارَة) مشية فيها تقارب وقبل

هي من مدو القصير المتقارب الحطا المبتهد في عدوه

(الكميرة) مثى العريض الغليظ * كمثل * الكمثل والكماثل كجمفر وعلابط: الصلب الشديد (ناقة مُكَمِّتَلَة المَلْق) أي شداخة

* كَمَالُ ﴿ الثي ٤ : اجتم وتداخل بىضە ئى بىض (الكُماش) بالضر: القصير

(اَلَكُمُّ مُنَّرَى) بالضَّم وفتح الميم مُغلَّهُ لَا الاكثر وقال بمضهم لا يجوزالتخفيف: شجر من الغواكه تسميه الماتمة الاجاس الواحدة كُمُشْرَاة ج كُمُشْرَيَات وفل يستمسل الكمشرى اسم جنس وينون كما ينون أساء الاحناس ويقال هذه كمشرى واحدة وهذه كمشرى كثيرة ويُستَو كُنيسِارَةُ وَكُنيسِارَةُ وَكُنيسِارَةُ وَكُنيسِارَةً

* كمج * الكميم عركة : طوف موصل الفيخذ من المجز

* كَمَحَ \$ الدائِّة ع كَمَا: كِعَا (اكمع) الدابة : عني كمعها و الكرمُ : تحرُّك الأبراق وعيارة اللسان ووجع البطن

(الكَبْدُ والكَبْدُ والكُبْدُة) تَنْأُر اللون وذهاب صفائه و- الحزن الشديد و– المكتوم و– مرض القلب من الحزن وقبل الكَمَد عُ وحزنُ لا يُستطاع

المضاؤمُ وقبل اشد المزن يقال ود يه اسف و کید ،،

(شيء أَكْمَدُ اللَّونَ) مَتْغَيْرُهُ * * الكير * بالكير: يسر الطب في

* كَمَرُ اللَّهِ عَلَى كُمْرُا: جمعةُ يدبه حتى يستدبر ولا يكون ذلك الَّافي الشيء المتل كالعين ونعوه

(الْكُمْرَة) الكُتْلَة من التمر ونحوم و- الكُثْبَـة من الرمل والتراب ج

* كَمَنَ * نَ كُمُومًا : عبس ذكره الصاغاني وقال الازهري لم اجد فيهِ من كلام المرب وصر بحه شداً

(الكيسوس) الطعام اذا افضم في المدة قبل ان يتصرّف عنها ويصير دماً معرّب خيموس باليونانية والكيلوس سأل ابيض او حليي أيخلص من الكيموس معرب خيلوس باليونانية

(الكَبْسُوسِيّة) في حديث فسّ في تمجيد الله تعالى وو ليس لهُ كيفية ولا كيموسية ،، هي عبارة عن الحاجة الى الطعام والنذاء

(الأكبس) من لا يكاد يبصر * كَمَثُ * الابلُ ن كَمَثُما : صرها ضرباً من الصرار و – الزادُ: فَنَيُ و – قلانًا بالسيف: قطع اطراقهُ

(كَمِشُ) ل كَمِشاً :كان سريعاً ماضاً (كَمُثْنَ) الرجلُ ركَمَاشةٌ : شجع و- اسرع و - المرأةُ : كانت صنيرة الله و- المصة كُمُوثة : لصفت بالصفاق

(كَمَنْتُ) الحادي: جدُّ في السُّوق و-فلانًا : اعِلهُ و – ذيلَهُ : قلُّصهُ وشمَّرهُ ۚ فِي بِيتِهِ وموضعِهِ

ور اكْمُكَتَ الرَّمَا أذا ما اليضَّت | وتوضع على الموجوع يشتقي جا من الربع وخرج مليها مثل القطن ،،

(اللَّماح) الرجلُ عبولًا: كان مُكْمَمًا (الكَّمَادة) الكماد الخرقة المذكورة 61 1 5

(الكاسح) من الابل: المقارب في الولادة واحدها مكماح

* الكونح * الرجل المتراكب الاسنان في الغم حتى كا ن قاء قد ضاق باسانه و (فم كُونمو) ضاق من كثرة استانه وورم لثاته

ارجل كُوْتُح وكُوتِح) عظيم الاليتين (أحُ أَنِ فِ إِلَكُو عُولَ) اي القراب (الكوعان) حبلان من حيال الرمل االكيموم) التراب و- المشرف زهوا * كَمْخُ * بانفه ع كَمْخُا : تُكَبُّر وشخ و اكتخ به ا ملح و- الغرس باللمام: كحة

(أَكُنَحُ) الرجلُ: اقمخ (الكامَخ) بفتح المج: ادام يُؤثسدَم بهِ يقال لهُ المرِّيُّ ويقــال هو الوديُّ منهُ وفيل هو خبر بخل معرب كامه بالفارسية ج كَوَامِخ وخَصَّةُ بعضهم بالمعظَّلات أتي تستعمل اتشمى الطعام وقُدَّم لاعرابيُّ خَبْرُ وَكَامَحُ فَلَمْ يَمْرِقَهُ فَقَيْلُ لَهُ هَذَا كامخ فقال علمت انه كامخ اليكم كمخ يه بريد ملح به (اللمان)

(الكماخ) بالضم : الكبر والتعظم * كَمَدُ * القصارُ الثوبَ ن كَمْدًا وكمودًا: دقَّهُ

(كُمدً) الرحلُ ل كَمَدًا: مرض قلبهُ من الكُمنة فهو (كايد وكبيد وكبيد) و- النوبُ: اخلق فتغار لونهُ و- الشي ع: تَعَبَّر لُونَهُ عِنْالَ وَوَ مَالَى اراك كامد اللَّونَ >> (كَبِيدً) عَنْبُورُ: سَخَّنَهُ بِالكَّادة

أَأْكُمُدُهُ } الحمُّ : غَمَّهُ وامرض قلبهُ و-العفو: سخة بالكاد فهو (مَكْمُودُ) الدر و- القصار والنساك الثوب: المنقه

(الكِمَاد) بالكسر: اسم من كمد القصار الثوب كا مرَّ و- تسخين العضو بخرق ونحوها و- خرقة دسمة وسيخة تستخن

(أ كُمش) بالناقة : صرَّ اخلافها جُمَّم و- في السير وغيره: اسرع (تَكُمُّنُ الرجلُ وإنكُمَّنُ) اسرم يقال وو عو منكمش في الحاجات ،، (تُكَمَّشُ) الملدُ: تقبض واجتمع (إِنْكُمَتُ) الثوب بعد الفيل: القبض وقلص

(الكمش) معدر و- الرجل السريع و- الفرس الصغيرة الضرع (رجل كيش ككتف: عزوم ماض (الكيشة) الثاقة الصغيرة الضرع (امرأة كَيْشة) صغيرة الثدي (شاة كُمُوشُ) اي قصيرة الخلف او صنبرة الضرع

(الكميش) الرجل السريع و- الفرس المنبرة الضرع (رجل كميش) اي عزوم ماض

(كبيش الازار) اي شيرة وهو مَثَل في الحــد والتشمير واضافتهُ الى الازار على الجازكما يقال عفيف المجزة وقعيَّ الجيب (شاه "كميشة" كشاه كمُوش

(الأكمش) الأكس بالسين المهملة و- القصير القدمين وهي (كَمَشُاه) ج

* كُمَعُ * قوائمة ع كمما : قطعها و- في الاناه : كرع و- في الماه : شرع و- الدائة : مثت ضعفة

(كَامَعَةُ) مَكَامِعةُ: ضَمَّةُ اللهِ و- ضاجعةُ في ثوب واحد تتمانُ جلودها وفي المصباح ووقال ابن فارس والمكاممة التي ني عنها ان يضاجم الرجل الرجل ولا ستر بشهما عه

([كُشَمَعَ) السقاء: شرب من فيه (الكمع) بالكر: الضجيع كقوك 11 وسيني كالمقيقة فهوكسمي 11 و-التباء و- المطبشن من الارض ترتفع حروفها وتطمئن أوساطها او النائيط المتطأطئ و- ناحيــة الوادي و– الحملُّ ومنه يقسال ١٠ فلان في كمعه ١٤ اى

(الكمع) ككتف: الرجل الإسَّمة (الكُّمْعُ) عمركة : عقدة الفخذ (الكمبيع) الضجيع يقال وو بات السيف 1100

200

(المُسكامِع) القريب اليك الذي لا يمثلى أشفق طبهِ فسُتِرَحَى يقوى

عليه شيء من امرك * كَمْعَرَ * السنامُ: صاد فيهِ شم اكمكُ * ن ل وكمالًا وكُمُولًا: من باب نصر وهي اقصح ومن باب عَلمَ وهي اردأما ومن باب كَرُمَ: ثم ويستمك الكمال في الذوات وفي الصفات غال كَمَـلَ اذا تتَ اجزآوه أوكمك عاسنة وكسل الشهر اي كمل دوره (المصباح)

(كَمُّل النِّيءَ وأَكْمَلُهُ) اتَّهُ بِقال وو هذا المُحَمِّلُ عشرين ،، و-جلهُ اى حملة حملة

(تَكُمُّلُ الثي الثي و تَكَامَلُ و إ كُمُّمَلُ) کان کاملا

(إَسْتَكُمُ لَلَ الثَّيَّ : كُمُّهُ وَاسْتَسَمُّهُ (الكايل) اسم فاعل من كَمَل كنصر او علم ج كملة و-عند اهل العروض: بمر من بحور الشعر المتصّة بالعرب (رِجل كايل) جامع الناقب

(الكايليَّة) فرقة من فلاة الشيعة منسوبة الى ابي كامل قالوا بالتناسخ بعد الموت (الكَمَال) بالفتح: اسم مصدر

(لك كمالة) اى كلة (الكُمَل) عركة : الكامل يقال وو اعطيتهُ المال كَمَلَّا ،، اي كاملًا وافياً قال الليث مكذا يُتكلِّم بـ وهو سواله في الجمع والوحدان وليس عصدر ولا نمت الما هو كقولك اعطيته كلَّهُ

(الكنيل) الكامل من كمل ككرم (تَكْمِلَة الشي) ما يتم في مثل تنسَّت (المكمل) الرجل الكامل الخير والشر * كملل * الكُملُول: نباتُ يُعرَف

بالقنابري ويسمى غبر البَهَق فارسيَّتهُ

- البير : شد فه بالكمامة و- الفاة (كمكامة)

كُمَّا وكمومًا : اطلعت و- الحُبَّ: سدَّ راسهُ و- الناسُ: اجتمعوا (كُنَّت) النخلة مجهولًا كُمًّا وكمومًا: اطلعت في (مَكْمُومْ) و- النسيلُ: (كمستُ النخلةُ وأكبتُ) اخرجِت أكماصا و- القميص: جمل له كمين (تَكَمَّمُ) الرجلُ بثيابهِ : تنطَّى جا

(تُكُميَّم) القورُّ مجهولًا: أغسي عليهم وغُطُوا ويقال تُسكمُوا ايضًا من تكسّى وهو مُبدَل من تكمُّم

(الكمام) بالكر: ما يُكُمُّ به فم البعيرُ لتُلَّا يعضَّ او فم الثور لتُلَّا ياكل (الكمائة) الكمام و- وعاد الطّلمو-غطاة النور

(الكم) بالفتح: مصدر و-عند الحكاء: عرض يقبل القسمة لذاته وهو اما منفصل كالمدد او متصل كالرمان

(الكُمُّ) بالضمُّ : مدخل البد و مخرجها من الثوب ج أ كمام وكسية

(الكم) وماء الطُّلُع و- غطاء النَّور و- النلاف الذي ينشقُ عن الشمر ويحيط به سُنتي كِنَّا لان أيستر ما فحتهُ ج أَكِنَّهُ وَأَكْمَامُ وَكِمَامُ وَأَكَايِمِ (أَكِمَّةُ الحَيُولِ) عَالِيهَا المُلَّقَةُ عَلَى رو فوسها الواحد (كام) تقول 10 ملِّقوا الاكمة على الميل ،،

(الكُنَّة) بالضم : القلنسوة المدوَّرة لاضا تنطِّي الراس يقال وو اعتمَّ على الكُمَّة ١٠

واغا تحسن العمَّة على الكمَّة

(الكَمْيُّ) نسبة الى كُمْ (الكَمْيَّة) مؤنَّث الكَمْيِّ و- المقدار ج كميّات

(الكُنَّة) بالكر: شبه كيس يوضع على فم الجمار و- المشقّن تُسكّم ب الارض المبذورة (القاموس)

* كمكم * تكنكم: لبس الكُنَّة وهي القلنسوة المدوّرة و- في ثيابه : تنطّي (الْكَمْكُام) علىكُ أَوْ قِرْف شير ﴿ كُمَّ ﴾ الثيءَ ن كَمَّا: خلَّهُ وسترهُ الضَّرُوو- القصير الجشم المثلق وهي

* كَمَنَ * الرجلُ ن ل كُمُونًا وفي المصباح وو من باب قَمَدَ ١٠ توارى واستخفى يقال وو كسن النيط في الصدر ،، و- دخل في الام لا ينطن لهُ (كمينَ) الرجلُ ل واكبين) عبولًا كُمُونًا ايضًا: اصابت كُمنَّةُ وهي ظلمة في الصركما سأتي (أَكْمِنَهُ) اخْفَاهُ

(ا كُتُمَنَ) اختفى بقال ١١ حزن مُكْتُمِن في القلب ١٤ اي مختف فيه (تُكُمُّنَ) في دارة الرمل: اي كُمَّنَ (شرح المساسة)

(الكَمُون) نباتُ بريٌّ وبسُانيٌّ لهُ حبُّ واصنافهٔ کثیرة منهـا کرمانیُّ اسود ومنها فارسى اصفر ومنها شاي ومنها نبطئ ومنهاكمتون الصادة ومو ايض و (الكَمُون) الحلو الآنسون و– الحبشيُّ شبيه بالشونــيز والاربيُّ الكروما والبدئ الاسود الواطاة (كَمُونة)

(الكمنة) بالضم: ظلمة في الصراد جَرَبُ وحمرة فيهِ أو هي ورم في الاجفان وقيل أكال بأخذ في جفن المين فتحمر لأ (الكَمِين) الداخل في الام لا يُغطَن لهُ بِقال هو في ذلك الام كَمِينُ ج كُمُناه و- القوم يكمنون في الحرب حيلة وهو ان يستخفوا في مكمن بحيث لا يُفطَّن لهم ثم ينتهزوا غرَّة العدو فينهضوا عليهم

(هذا ام في كمين اي دَفَل لا يفطّن لهُ

(المُكُمِن) كمقعد: الموضع يُكُمن فِيهِ ج مُكامن تقول وو استخرجه من مكينه ومن مكامنه 24

(الْكُتُّمِن) الحزين * الكَمُّنجة * آلة لموذات اوار

وهي الربابة (دخيل) * كُمة * ل كُمناً: عَن وصاد اعشى و- بصرُه : اعترتهُ ظلمة تطم مليه و- النهارُ: اعترضت في شب غُبرة "و- فلان": تنبَّر لونهُ و- ذال عنه

نهر (أكنه) في الكلّ وهي (كمنهاد)

(الكبي الشجاع او لابس السلاح سبي بهِ لانهُ كُنَّى نفسهُ اي سترها بالدرم

واليفة ج كُماة كأض جعوا الكاي مثل قاض وقضاة وقال ابو العلاه الكُماة في المقيقة جم كام واعل العلميتجوزون

في المبارة فيقولون الكماة جع كي

وفعيل لا يُصِمَع على هذا الوزن واغساً استجازوا ذلك لان فاعلًا وفعيلًا

يشتركان كثيرا فبقال عالم وعليم وقد جاء أكمال في جمع كنيّ ولهُ نظير كما

قالوا يتيم وايتام

(الْمُتَكَمِّي) لابس السلاح * الكَمَيْثَل * كَمَعِثْل: النصير * كُنْبَ * الرجلُ ن كُنُوبًا وضبطهُ الصاغاني من حدّ فرح : غلظ و- استغنى

(كَنَبُهُ فِي جِرَابِهِ) ض كُنْبًا: كَتَرَهُ فيه وحسه

(كَنبَت) البدُ ل كُنباً: فلظت من العمل

(أَكْنَبَ) الشيء: غلظ و- يـدُهُ: غلظت من العمل كقوله ووقد ا كتبت يداك بَعْدَ لَين ٤٥ و- عليه بطنه : اشتدَّ و- عليه لمانه : احتس

(الكايب) اسم فاعل و- المعتلى ف شبعاً (الكناب) بالكسر: الشمراخ والعامى (الكُنُّب) محركةً: فلظ يعلو الرجل والمنتَّ والمافر والبد او خاصُّ جا اذا غلظت من العمل

(الكنب) ككنف: شمر

(الكُنْبُة) كَذُجْنَة : الطّالم الحيث (الكُنْبُ) كأمير: اليابس من الشجر او ما تحطّم وتكثر شوكهُ

(الكنَّ والمُكنب) كنع وعسن: الحاقر الذي غلظ من الممل

(المُكْنَنَّ) النابط الشديد التصير * كَنْبُتْ * الرجلُ وتَكُنْبُث:

(السكننت والكناث والكنسوث) الصل و- المنقبض

* كتب * وجه كُنَايِدٌ بالضم:

اي قبح ذكرهُ الازهريّ واهملهُ

* كند * وجه كنايد بالفيم: قبيح (رجلُ كُتَابِدٌ) فيح اي جهم ضغم الوجه قبيح

* كنبر * الكنبار بالكر: حبل لف التارجيل

(الكنبرة) بالكر : ارنبة الانف النبخمة

* كنش * تَكْنَبُسُ القومُ: اختلطوا (الكُنبُوش) بالضم: البردمة تجمل تحت سرج الغرس

* كتبل * الكُنْبُل والكُنَّابِـل كقنفذ وعلابط: الصلب الشديد يقال وو رجل كُنْدُل وكُنابل،

* كنت * في خَلْقهِ ن كُنتًا: قُويَ (كُنتَ) العال كُنتًا: خشن بالماء المجمة كما اختارهُ السيد عاصم (اَ كُنَّنَّتَ) الرجلُ: خضم و- رضي (مقالة كُنيتُ) اي سبك

#الكنتأل * النصير وفي الصحاح وو الكُنْمَال بالضمّ القصير والنون زائدة ،، وفي اللمان الكُنْثَال بالثان المثلثة واقه اعلم

* الكنتال * ايضاً: الحرجير او البري * كتب * الكُنتُ والكَّاب كقنفد وعلابط: القصير

* كنتع * الكنتع كجعفر: الاحق * كنتم * الكُنتُم كفنفذ: : القصير * كنت * الكُنْثُة : نَوَرُدَجَةُ تَتَخَذ من آس واغصان خلاف يُنشِّد عليها الرياحين ثم تُطوَى

* كَنْفَأْت * اللَّمةُ كَنْفَأَةً : طالت وكثرت

(الكنثأر) كجرد حل: المرجع وقبل يرية كالكنتأر مالاء الثاة * كنتُ * الكُنْتُ والكُنْتُ

والكُناك : المل الشديد (الكنثاب) بالكسر: الرمل المنهال

* كنح * الكنتع: الاحق * كنار * تَكَنَّشَرَ: ضغم وانتفش (خرب بنعبُّه ويتكنُّه في الارض) اي

رک راسهٔ ولا بدری این بتوجه (الكايم) من يركب واسه لا يدري ابن بتوجه

(الكنه) بالمنم: سَمَكُ (الكُنَّه) محركة : العَّمَى بولد ب الانسان او عام الله فيه وفي مساكان من مرض وهليه قول سُويد ووكمهت عيناه حتى ايضنا ١٤

(نَمْتُ اللهُ كُمْبِهِي) كَذْهِت عبين اي لم يدر اين ذهب

(كلا اكسة) اي كثير لا يدرى اين بنوعه لهُ لكاثرته

(الْنَكِيَّة) (لكامه

(الْكُنَّه المَّنْيَن) من لم تنفتح عيناه * كميد * إكمهد الفرخ : اقمهد * كُنْهُلُ * الرجلُ: جمع ثباب

وحزبها لِلسَفَر و- علينا: منعنا حقَّنا و-الحديث: اخفاهُ وعمَّاهُ و- المالَ : جمعهُ

(تكميل) الشية: اجتمع (إَكْمَهَلُّ) الرجل ُ : القبض وفعد

واقرنع (السُكَمَهُل) القطن ما دامر فيهِ الحَبُّ * كبو * الكُموى كسكرى: اللية التمراة المُضِثّة

* كن * شهادته ض يكسبها كمنيا (باني) كتمها وقبل لا يختص بالشهادة

و- نفسة: سترها بالدرم واليضة (كسى) نفسة تكمية : بمنى كماها (أَ كُسَى) شهادته أكماء: كنداو-فَتُلَ كُنَّ المسكر و- الرجلُ مَتَرَلَّهُ: سترَهُ عن الميون و- على الامر : عزم

(أَكُنَّى) النَّى النَّى النَّى النَّى النَّا اللَّذِي اللَّ النَّا النَّا النَّا النَّا النَّا اللَّذِي اللَّمْ اللَّا اللِّلْمَا اللَّذِي اللَّا اللَّذِي اللَّا اللَّا اللَّا اللَّمْ اللَّا اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللَّلَّا اللَّمْ اللَّا اللَّا اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللَّا اللَّذِي اللَّذِي اللَّذِي اللِّ فلانُّ الشيء: تعهَّدهُ وسترهُ و- الفتنةُ الناس: غشيتهم

(أُكُنِّي) الميش عبولًا: قَيْل كَسِهُم و- القومُ : أغمى عليهم وعُطُّوا (إنكس) الرجلُ إنكما؟: استخفى

(الكُنشُر والكُنَائِر) الجنم المُلْق (كَنْشَرَة الحمار) نخرتهُ (وجه مُكَنَّدُ") اي غلظ"

\$ كنيب # الكنيف كجنفر: نت وليس شب (ابن دريد)

* كنف * الكنفية: اختلاط الكلام من المنطا يقالب وو ما هذه الكنعنا

* كَنْدُ * الثيرة ن كَنْدًا: قطعة و-النمعة كُنُودًا : كفرها

(الكُنْد) بالضم : الشرس الشديد (فارسي) نقلهُ فرينغ عن بعض كتب

(الكُنْد) كافر النعمة بقال ١٠ رحلُ كُنْدُ وامراء "كُنْدُ" ،، وعارة اللسان وامرأة كُنْد وكُنُود كفور للواصلة (الكندة) بالكر: القطعة من الحيل (كَنْدُة) لقب ثور بن عُفَّير وهو الو عيّ من اليمن لانهُ كَنَّد اباءُ النمية ولحق باخواله

(كَنْدَة) بالفتح: ناحة بخُجَنْد توصّف تساؤها بالحسن

(الكنَّاد) الكنُّود و- القطَّاع (الكَنُود) الكَفُور يستوي فيه المذكر والمؤنَّث و- الكافر و- اللوَّام لربح و- البخيل و - العاصي و- الارض لا تنبت شيئًا يقال وو هذه ارض كنود،، و- من ياكل وحدهُ و يمنع رفدهُ و يضرب عبد، و-المرآة الكفور للمودة والمُوَاصَلة في زوجها وني التعر بفسات ١٥ الكُنُود هو الذي يعمدُ المعايْب وينسى الموآهب ،،

(كُنْدُد البازي) كَنْنَفَد: عِبْم صِيًّا لهُ من خشب او مدر (دخیل)

* الكند أو * الممل الغلط

* كندث * الكندُث والكُنَادِث كقنفذ وعُلابط: الصلب الشديد

* الكُندَجة * خشبة عظيمة يستخدمها الباني في بنا. الجدران والطبقان مولَّدة (ٱلكُنْدُوج) شبه مخزن من تراب او خشب توضع فيهِ الحنطــة ونحوها

(معرَّب) وفي الصيـــاح (﴿ ويطلق على المرانة الصنيرة 23

* كندر * الكُنادِر كىلابط: الغابظ القصير مع شدَّة ويُوصَف به الغليظ من حُمْرِ الوحش ڪقولهِ 19 کانَّ تحتي كندرا كادرا »

(الكندّارة) بالكسر: سكة لماسنام (الكَنْدَر) ضرب من حساب الروم في النجوم يونانيتها كتترون

(الكُندُر) الشديد الملق وفتيان حَنادِرة و- ضربٌ من العلك وهو اللبان الذُّكُّر صمغ شجرة نحو ذراعين شائكة ورقها كالآس وهو يكون بجبال اليمن والذكر منة الصلب الضارب الى الحمرة والانئي الابيض المثث وقد يوخذ طريًا وبيمل في جرار الماء ويحرك

فستدير وهو بالونائية خدروس (الكَنْدُرَة) ما غلظ من الارض وارتفع و- مجشم البازي وضيطةُ ابن منظور

شكل القلم بالضم قال وو وكُندُرة البازي عبشمهٔ يُعياً لــهُ من خشب او مدر (دخیل)

(الكندير) بالكس: الممار الغلظ (انهُ لذو كنديرة) اي غلظ وضخامة (. اَلْكَنْبُدُر وَالْكُنْبُدِر) كُسَمَبْدُع (الْكَنَارُ وَالْكَنَاذِ) اوَانَ كُـنُرَالْسُر وقنيفذ: الغليظ من حمر الوحش * كندس * الكُندُس كَتَنفد: عروق نبات داخلةُ اصغر وخارجهُ اسود حادُّ الرائِمــة اذا نُحق ونُفخ في الانف

عطس ويمرف بمود المطاس * كندش * الكُنْدُش كقنذ: المقمق واما الدواء المطّس فبالسين لا غير او الشين لغــة مهذولة بقالــــ وو هو الصُّ من كُنْـــدُش ،، اي من عتمق لانهُ يوصف بالسرق

* الكُنْدَاكِر * الشجاع الجسور فارسِّــة نقلها فريتغ عن بعض كنب العرب

بالقصر والمد : نبت ينت عاه البحر ويُعرَف بالشُّورَة قشرهُ الأيُّدَع يُدبَع بِهِ (الاحولَ ولا قوة الَّا بِاللهِ) كَدُّ من

اللُّهُ كَارَ اللُّهُ الكُّوَّارِ بِالضَّمِّ : النَّبِقِ دَخْبِل (الكَنَارِيُّ) مَا يُرُّ حين الصوت ريث ابيض يضرب الى الصفرة قوادم حاحه طويلة الى المضرة نسبة الى حزاله كنازيا وهي الجزائر المالدات (الكَنَّارة والكنَّارة) واحدة الكنَّارات والكنانير وهي الميدان او الدفوف او الطبول او الطنابير ومنه وو بمثنك أم المازف والكنارات (الكنارة) ايضاً وفي الحكم الكنار : الثقة من ثباب الكتأن (دخيل)

وقيل المعتم عامة جَافية الله كُنْرُ المالَ ض كُنْرًا: حميهُ واذَّخرهُ ودفنهُ في الارض و- الرَّخ : ركزه في الارض و- الثيء في وهاد او ارض: غمر ُ بيده و- القومُ السرّ كَذَازًا وكَنَازًا : جِملُوهُ كُنْ بِرُا وَ-السقاء: ملاه

(المُكنّر والمُكنّور) الضغم السج

(تَكُذُّنُ لِمَهُ : تَجِمِع وَصَلِّ (إَكْنَاتُرُ) اجتمع وأمثلاً بقال (وأكثار التمر في الوعاء ،، و- اللحمُ وغيرُهُ: اجتمع وصل و- الشيء في وعاء وغيره: غبزه بيده

قبال ابن السكّبت لم يُسمّع الا بالفتح وقال مضهم هو مثل المداد والمداد والصراع والصرام ودعا استعمل الكناز في البر كقولهِ وو وعندي البُّرُّ مَكْنُوز (جارية " وناقة كناز") اي كثيرة اللحم صلبة ب كُنْرُ وكنَّازُ كَالُواحدة (الكُتُر) بالفنح: مصدرٌ و- المائ المدفون في الارض تسبية المصدر وقيل

اسم للمال اذا احرز في وعاء و-كل كثير مجموع يتنافس فيه مدَّخرج كُنُورْ و- الذهب و- الفضَّة و- ما يحرِّز فيه المال كالمخزن والصندوق (شد كُنْزُ التوبة) ملاها ﴿ كَدُلُ ﴿ الْكُنْدُكُ وَالْكَنْـٰدُلَّا ﴿ (مَنْهُ كَاثَرُ مِنْ كَنُوزُ الْعُلَمُ ﴾ هذا مجاز عن كاتر المال

كنوز الجنَّة اي اجرها مدَّخر لقائلها | بالهيكل والكل مأخوذ من معني الاجتماع (الكَنْبُسَة) ايضاً: المرأة الحسناء و-شبه هودج يُغرَزني الِحمَّل او في الرَّحٰل فضان ويُلْغَى عليه ثوب يستظلُّ ب الراكب ويستد بوج كنائس ايضاً (المُكانِس) الملازم للكناس (الَكُنْسَ) مولج الوحش من الظباء

والبقر تستكنُّ فيهِ من الحرّ (الكُنْــة) بالكر: الآلَـة يُكنِّس

جا ج مكايس (فِرْسِن مَكْنُوسة) ملساء الباطن او

جرداة الشمر

* كنح * الكنيح والكنيع بالكر فيهما: الاصل

* كَنْشَ * الكماء ن كَنْشًا: فتل اطرافهُ و- المسواكَ اخشن: اليِّن راسهُ (أَ كُنْتُهُ) عن الامر : اعجالهُ

(الكُنَّأَثَات) الاصول التي تنشُّعب منها

(ٱلكُنَّاشة)عند المغاربة : مجموعة كالدفتر

تُدرَج فيها الفوائد والشوارد (الكَنْثَاء) بالكسر: الرجل الجعد القطط

القبح الوجه الله كُنُص الله كُنُّص : حرَّك انفهُ استهزاء ومنة وو كتَّصت الشياطين لسليمسان استهزاه ١٤

(الكُنَّاص) كَفُراب: القويِّ العمل من الابل والممسر ونحوهما كالكباص بالباء وقيل الباء تصعيف والصواب النون * كَنَظَهُ * الأمرُ ن ص كَنَظًا: بلغ

مشقته وغية وملاء يقال ووانه ككنوظ مَفْنُوظ ١٤ اي مفموم (الكَنَّاس) فَمَّالِ لَلْمِالْفَة و-الذي (تَكَنَّطَهُ) الامرُ: بمِن كَنظهُ

(الكُنطَة) بالضم: الضغطة * كَنْعُ * النِّي * عَكُنُوعاً: تَقْبُض

وانضم و- الامرُ: قرب و- فيهِ : طمع و- السكُ بالثوب : أرقى به و- البه : خضع ولان و- النجمُ : سال للغروب

اليود بِالكَبِيْسِ ومتعبِّد النصارى بِالكنيـة أَ ضَرَجًا فَابِيسِهَا وَ- بَاقَهُ تَمَالَى: حلف و-

(كَنْبِعَ) الثي الكيَّا كِنَّمَّا: يبسُ وتشنَّج و- أرم ودام و- الرجل : صرع على حنك (كُنَّعُ) الثي: فبضهُ وضمهُ (كُنْع) عنهُ: عدل و - يدُّهُ: اسْلَّها وابعيها و- فلانًا بالسيف: كوَّعهُ

(ا كُنَّعَ) الرجلُ : خضع ولان او دنـا من الذَّلَة او سأل و- العقابُ : فسأت جاحها للانقضاض و- القوم : اجمعوا و- الابل الي : ادناها

(تَكُنُّمَ) بهِ : تملُّق بهِ و- الا بر ُ في قده: تقبُّض و - بداهُ ورجلاهُ: تقيُّضنا من جرح ويبسنا و- تحصُّن (إ كُنْتُنَعُ) الغومُ : احتسموا و- الليل وغيره: حضر ودنا فهو (مكتنب) و- فلانُّ مني: دنا مني و- فسلانُّ علي فلان: تعلُّف

(الكَانِم) اسم فاعل و- الاغف اللازق

(رجل كانِم) نزل بك بنف وباهلهِ

طمعاً في فضلك (اسير كانعٌ) اي قد ضمة القدُّ (الكنم) ما بقي قرب الجبل من الماء

(شيخ كَيْمِ) اي شَنجُ (الكَنْمَانِيُون) اولاد كنمان بن حام بن

نوح قبل تكلُّموا بلغة تضارع المربيَّة (الكنيم) الكور اليد و- العادل عن طريق الى غيره و- الحوع الشديد (رجل كنبع) مُتقبّض

(الأَكْنَم) الاشلُّ و- المقطوع البدين و- من الامور: الساقص بح كُنْ مُوهُ (المُكُنَّع) كِمكرَد: السقاء يُدنَى فوهُ الى الندير فيُسلَأُ

(المُكنَّم اضاً والمُكنَّم) المُعنَّم البد او المتطوعها وقبل مقفّع الاصابع يابسها (يد مكتبة) اي شلاة

(المُكُنُوع) المقطوع اليدين * كتب * الكنعبة: الجمل العلم

او تصحفة الكُنْمَت الشرب من السمك * الكنفذ * سك بري *

* كنعر * الكُنْمَرَة: الناقة العظيمة

والتعف جاكا يدتخر الكتر

ارمل كَبْرُ اللحم ومُكْتُنَةُ أَ وكُتيزُ أُ وتكنوره) كثير اللحم صلبة

(كتاب مُكتَبَر بالفوائد) ممثلي منها (الكُنَّارُ) كَشْفَّاد : المدَّخر للذَّعب والفتُّ والمبالغ في كغرهما

(الْكَارُ) الذي يُكَثَّرُ فيه ج مَكَاتَرُ (الكُنْرِ) التمريجل في قواصر للثناء * كُنْسَ * البيتَ ن كُنْماً: كحه الكنة فهو (كاينيٌ) والبت

(مَكُنُوسٌ) و- العلبي ض كُنُوساً: تغيب واستر في كناسهِ و-النجومُ: استمرَّت في عارما مُ الصرف واجعة و- اللَّهُ:

رَكُ ستهزئالة في كنص (نَكُنْسُ) النابي : بعني كنّس و-

الرجل ": دخل في الميمة و- المرأة : دخلت في الهودج

(إَكْنَنَسَت) الطَّباءُ والبقرُ : دخلت في الفروع الواحدة (كُنَأَمَة) الكناس

> (الكانس) اسم فاعل و- الظبي يدخل في كتاب ج كُنُوس وكُنُس وكوانس (الجواري الكُنِّس) في المُنسُ لاضا تكنِس في المعيب كالظياء في الكُنُس او هِ كُلُّ النجوم لاضا تبدو ليلًا وتحقى غارًا او الملائكة او بقر الوحش وظباؤهُ (أكذاًس) بت النابي في الشجر يستستر فيهِ لانهُ يكنس الرمل حتى يصل ج كُنْسُ وأكنت

(الْكَانَة) بالضمَّ : ما يُكنِّس وهي الربالة والسباطة والكساحة بمنى (الكُنَاسة) إيضًا: موضع الزبالة

> عرف الكنس (الكنس) الخلاة

(الكنيسة) متبد اليهود او الصارى او الكفأر معرب وقيل عربي وقد تطلق الكبية عند التصاري على جماعة المومنين

ع كُسَائِس وفي زماننا يسمئون متعبد أو حن الامر: هرب وجبن و- اصابعهُ: المتبد الاسلام بالجامع ومتعبَّد الوثنيِّين المقابُ : ضمَّت جناحيها للانقضاض

شيخط عند الاكل (حواشي ابن بري) ورحمته * كَنْفَا: جل يديه على راس القنيز عمل جما الطعام ابو زيد يفال وركلهُ كِلَّا غِير مَكْنُوفِ ،، (الكَّنفَة) عركة : الناحية و- عنهُ: هَدل و- النَّيَّ : مانهُ وحَفظهُ | (الكَنُوف) الناقة التي تستتر في كَنَـَّفَة وحاطة و- ضمَّةُ البه وجعل في عبالهِ و- فلانًا : امانــهُ و – كنيفًا : اتخذهُ و- الدار : اتخذ لها كنيفًا و- القوم : حسوا اموالهم من أزَّل وتضيق عليهم و- يده : جمع وجلها كالكنف وهو الوعاء يقالب وو ادخل يدهُ في الاناه فكنفها وضرب بالماء وجهــهُ و– عن الشيء : حجزهُ عنهُ و- الابلُ وانعنمَ ن

> تحفظهُ يدعى به على الانسان (بنو فلان يَكْنُفُون بني فلان) اي م تزول في ناحتهم

ضُ كَنْفًا : عمل لها حظيرة يوثوجا البها

(لا تَكْنفُهُ من الله كانفة) اي لا

(كَنْفَهُ) تَكْنَفًا إحاطة (كَا نَفَهُ) مَكَانَفَةُ : عاونهُ

(أَ كُنفَ أَ) الهانةُ و- اتاءُ في حاجة فنار لهُ جا وامانهُ عليها و- الصيــدُ والطير : اعانهُ على تصيدها

(تَكُنَّفَهُ القورُ وَإِكْتَنَفُوهُ) احاطوا به وكانوا منـــهُ يمنة ويسرة و- بالغثاث

وذلك ان تموت غنمهم عزالًا فيعظروا بالتي ماتت حوا_ الاحيا. التي بقين

فَشَّنْرِهَا مِنَ الرياحِ (إِكْتَنَفَّ) القومُ : اتخذوا كنيفًا اي

حظيرة لابلهم (الكانفة) الحاجز يقال وو اضرموا فحما من السنال

كانت لهم كانفة " ١٤ اي حاجز يحجز المدوعنهم والهاء للمبالغة

(الكنف) بالكسر: وعاة اداة الراعي و- وَعَالِهُ طُو بِلَ يَكُونَ فَيهِ مَنَاعَ الْتَجَارَ

واسقاطهم

الناحية و- جناح الطائر ج أكتاف (كَنَف الانسان) حضنة أي المضدان ويسمّى الحاز باز

* كنط * الكنماط بالكسر : الذي (أنت في كنف اقه) اي حرزه وستره

(شاة كُنْفَاء) اي حدب عكاه (لمية كُنْفَلِيلَة) اي ضخبة

الابل اي ناحيتها مثل القذور وقيل التي تمتر لما وتبرك في كَفها و- من النم: القساصية لاغشي مع النم ج كُنف بضم فسكون كأنه جم أكنف

(الكَنبف) السعرة و- الساتر و-الترس و- المرحاض ومنهُ قبل للذهب كَتَيْفُ لانهُ يستر قاضي المساجة و-حظيرة من شجر للابل و- النخل يُقطَّع فبنبت نحو الذراع وتشبُّه مِهِ اللحبُّ السوداء يقال لهُ لمية كالكنيف و – الكُنَّة تُشرَع فوق باب الدارج كُنْف بضم فسكون وكنف بضمتين

(كُنَاف) تصنير الكُنَف و- لقب ابن مسمود لقبهُ بهِ مُمَر في قوله كُنْبُفُ مُليٌّ علماً تشبيهاً بوطاء الراعي والتصنير

المتعظم والمدح (الْكَانَفة) مصدر كانف و- عند اهل المصطلى ج كوانين العروض ان يثبت احد الحرف بن او

كلاهما من الحزء اويذهب احدهما او (هو أكنَّف اللحة) اي ذو لمية مكنَّفة

اي عظيمة الاكتاف

* كنف * الكُنفُ بالضم : القصير * كنفج * الكُنَافِج: الكثير من كل شيء و- السمين المشلي و- المكتنز

* كنفر * الكنفيرة: ارنبة الانف * كَنْفَسُ * راغ في الحرب و-جلس في البت ايام الفأن

(الكَنْفَتُة) ان يدير العباسة على رأمهِ عشر بن دورًا و- السلعمة تكون (الكَنَفُ)عَرَكةً : الحانب و– الطّلُّ و– في لحي البعير و– النوطة وفالـــــ ابن سد الكُنف الورم في اصل اللي

(رجل كِنْفِشُ اللَّية ومُكَنَّفَشُ اللَّية) من السترج كَأَيْن وكِنانات

* الكنفاس * اللحة: السخمها

* كنك * الكنك بالفتح: التراب يقال وو بغيك الكنكك ،،، * كتم * كاغ صنف من السودان (الكُنْمَة) بالفتح: الميزاحة بفال 11 يده كنية 11 اي جراحة * كُنُّ * الشيء ن كَتَّا وَكُنُونًا:

(كَنْنَ الشيء والعلمَ وغيرَ مُ وَأَكُنُّهُ) عِنى كُنَّهُ وَفِي المديث ١٥ أَوَ أَكُدُم في انفكم 16 اى اخفيتم

سترهُ في كنَّهِ وغطأه واخفاهُ وماهُ

من الشبس و- العلم وغير م في نف :

(إِكُنَّانَ) الشيءَ إِكْسَنَانًا : بمعنى كنَّهُ و-الرجلُ: استقر لازم متمد و- المرآةُ: غطت وجهها وسترتبه حباء من الناس و- الشيء : ايضَّ وهو من الكنَّ وسنذكر

(إَسْمَكُنَّ) استرو- رجع الى كنَّه (الكانُونُ والكانونة) الموقد و(الكانُون)

(الكانُونَ) ايضاً: الرجل الثقبل الوخم لانهُ يُستقر منهُ يقال اثقل من كانون وقبل الذي يجلس حتى يتحسّى الاخبار والاحاديث لنقلها جكُّوا نين يقالب وو أ تكونُ كانونًا على التحدثين ١١ (الكَانُونَان) كانون الاول وكانون الثاني شهران في قلب الشتاء بين تشرين

الثاني وشباط قبل هو عربي مأخوذ من منى الثقل لشدَّة برد، وصموبة التسبُّ والحركة فيه وقبل دخيل (الكتان) مالكم : وقاء كل شيء وسترهُ ج آڪِئَّة ومنهُ وو وجانا مَل

فلوجم أكنَّةُ ان ينقبوهُ ١٠ (الكناكة) باكسر: جمة تُجمّل فيها السهام تتخذ من جلود لاخشب فيها او من خشب لاجلود فيها وهي في الاسل ما يُعطَّى بهِ الثي، من الكنَّ كالسَّارة

(كَانَةُ بن خُزَّيَّةً) أبو قبيلة " (الكنُّ) بالكبر: وقال كل شيء وسترهُ والبت ج أ كُنان وأكنَّة (الكُنَّة) الرَّة و- امراة الابن او الاخ ع كَنَائِنَ كَأَنَّم تَوهمُوا قَيْهِ قَعِلَةً

شيء وساره و- البياض (أَلَكُنَّةُ) بالضم : جناح مجنرج من حاثيط او منبذة فوق باب الدار او ظُلُّت هالك او تخدع او رفٌّ في البيت ج

(الكُنَّةُ) بِالكَمْرُ: النَّوعِ و- وقاء كلّ

كنان وكنات (كُنَّهُ) فيلة والنسبة اليها كُنِّي ۗ وكنِّي ۗ كُلْجَى ولِحْي

(الكنين) المستور (الْسَنَكُنَةُ) الحقد كقول وو وكان طُوَى كَشْحًا على مستكنَّة ،،

(مُكْنُونة) اسم زورم

« كَنْكُنَّ * الرحلُ كُنْكُنَّ * هرب و- كمل و- قعد في البت * كنه * أكنَّهُ النَّيَّ وَإِكْتُنَّهُهُ: لِغ كَنهُ أَيَّ أَصَلَهُ أَوْ غَايَتُهُ تَقُولُكِ العندي من السرور عكانك ما لا يكتنهه الوصفُ ١١ صرَّح الجوهري اللهُ مولَّد (الكُّ) جوهر الثيء وقدرهُ ووجهــهُ وحقبقته وغايته تقول عرفته كته المعرقة (سُلَهُ عَن كُنَّهِ الامر) اي عن حقيقته (الكُنُّهُ) ايضًا: الوقت كقولهِ وو فان كلام المره في غير كنه ١٤ اي في غير وَنَّ وَلا يُشْتَقُّ مِنْهُ فَعَلُّ قَبِلَ مِعَنَى تَصَوُّدِ

على وجه التفصيل او على وجه الاحجال (اَلْكُنْهَانُ) بِالْفَتْحِ: ثَبَاتَ يَشْبِهِ وَرَقُّـهُ ورق الحبُّة الحضراء له منافع (القلسوس) * الكنهبل * كسفرجل وتض الأفي: شمر عظام كالكهبل كقوله

كه الشيء غشَّلهُ في الذهن سوالة كان

ال يكُّ على الاذف ان دوح الكنهل ،، و-الشمير الضيخم السنبلة * الكُنَّهُدُر * آلة يُنقَل عليها اللَّبِي

والنب ونحوهما وأيعرف بالعكنة ايضآ * الكُنْهُذُل * كَسْغُرِجِل: الشَّخْم

العليظ و- الصلب الشديد

كَنْهُورة و- الضغم من الرجال (الكَنْهُورَة) الناقة العظيمة و- الناب المنة بقال لك كنهورة

﴿ كُنْهُفَ ﴾ عنا : منى واسرع او النون زائدة (القاءوس)

* كَنَا ۞ بِهِ عَنَ كَذَا نَ يَكُنُو كَايَةً (واوي) اي ذكرهُ لبدلُ به على فيره وذلك كقولك وو زبد كثير الرماد ،، كتاية عن كرمهِ بمنى كنى يكنى من البائي كقول ع وو واني لا كُنُو عن قدور بغيرها ءء

(الكُنُّوة والكُنُوة) الكنبة وسنُذَكَر

فالانى

﴿ كُنِّي ﴿ يَهِ عَنَ كَذَا ضَ يَكُنِّي كُنَّايَةً ۗ (يائي) تكلُّم عا يستدل عبي عليه او ان يتكلم بشيء وهو بريد غيره فهو (كان) وذاك (مَكْنِي ْ عَنهُ) وكنَّى زيدًا ابا عمرو وبابي عمرو وفي كتساب الحليل الصواب الاتبان بالبء كنبية وكنيَّةُ سمَّاءُ بهِ ولا تقل ُبكنَي بممرو (كتَّاهُ اب قلان وبابي فسلان تكنيةً وأكناه) إكناء: سأه به

(تَكُنِّي فَلانُّ بِكُذَا وِ أَكْتَنَى) تَكُنَّبِأُ واكتناء : تسمَّى بهِ قال تأبُّط شرًّا وو واكتنبت آبا و ف ،،

(الكَانِي) اسم فاعل ج كانُونَ وكَنَاة (اَلَكُنَايَةِ) في اللغة واصطلاح النجاة ان يمبِّر عن شيء مميِّن بلفظ غير صريح في الدلالة عليه لغرض من الاغراض كالاجام على السامعين كقولك جاءني فلان وانت تريد زيدا

(الكُنْبُة) بالضمّ ويكسر: مصدر و– اسم يعلق على الشخص للتمظيم نحو ابي حفص وابي الحسن او علامة ً علبه وعند النحاة قدم من العُلَم وهو ما يكون مصدَّراً بلفظ الاب او الابن او الامَّ او

البنت ج كُنَّى و كُنَّى (كُنَّى الرؤيا) هي الانثال التي يضرجا (الكُهرُورة) ايضاً: التعبُّس يفال ووفي

* الكُنَّهُ وَر * من السحاب: قِعام يقال 19 فلان حُسَنُ العبارة لكنَّوالروثية،، امثال الحبائب او المتراكم منه الواحدة (هوكنيةً) اي كنيته كنيته كا تقول (المُكنَّى) اسم مفعول من كأه * كه * ل ركها وكهوبا: علته غيرة مشربة سوادًا قهو (كاهب) (الكُهب) بالفح: الحاموس المُسنَ (اَلَكُهُبُهُ) بِالضَّمِّ: غَيْرَةٌ مُشْرَبَةُ سُوادًا او خاصٌ بالابل قال الازهري لم اسمع الكهبة في الوان الابل لغير اللث قال ولعلهُ يُستعمل في الوان التياب

-5-(رجل أكيب اللون) متفيره * كهب ل الكهبل: التصير و-غبر عظام كالكنهل

(إَكُهَابُ) لُونَهُ إِكُهِيْبِابًا: تَغَاِّر (الأكتاب) ذو الكهبة وهي (كينياه)

الله عَلَمُ الله الله المهارُ ع كَهُذَا وكَهُدَانًا هذا وأسرع و- الساشقُ الحمالَ: جعلهُ يسرع لازم متمد و- فلان : تعب واعيا و- في الطلب : الح

(أ كَهَدُ) تعب واتعب لازم متمد (الكود) بالفتح: مصدر و- المهد بقال دو اصابه کهد وجهد بعنی ،، (الكَهْدَاء) الآمة لسرعتها في المدمة (اثان كَهُود اليدين) اي سريعة * كوهد * إكْوَهَدُّ الفرخُ : اقْسَهُدُّ . (الكوُّمَد) كجوهر الرئمس كَبْرًا

* كبدب * الكَهْدَب: الثقيل الوخم * كهدل * الكهدّل: الثانية السينة الناهمة والعاتبق من الجواري و- العجوز ضدي و- المنكبوت

﴿ كَهَرَهُ ﴿ عَ كَهْرًا: فَهُرُهُ وَ→ انتهرهُ و- الرجلُ : ضحك و- فلاناً : استقبلهُ بوجهِ عابس شاونًا بِ و- لها و-النهارُ : ارتفع و- المرُّ : اشتد و- فلاناً :

(الكُهرُور والكُهرُورَة) المتعدس الذي ينتهر الناس ج كهار ير

مَلَكُ الرَّوْيَا يُكنَّى جا عن اعيان الامور | فلان كهرورة ١٠ اي انتهار لمن خاطبةُ

وتميس للوجه * كَهْرَبَ * الشيء : جمل فب قوَّة الكهريبة فهو (مُكَمَّرب) والثي (مُكَهُرُبُ) وهو من اسطلاح المُحدَثين (الكَهْرَبَا والكَهْرِبَاء) صنع شجرة يجذب التبن اذا خُكُ ويشاركهُ السندروس في ذلك معرَّب كا، رب بالفارسيّة ومعنى كا. تبن وربا حاذب اي جاذب النبن القطمة منه كهرباة او كهرباءة والنسبة اليه كُهْرَ بي ومنهُ الــال الكهري

(الكَهْرَيَّة) الحاذيبُ المنوبة الى

* كيف * تكيَّفُ الميلُ : صارت فيه كهوف و- البشر : صار فيها مسل

(اكتبت) كهفا: دخله

(الكُّهْف) كالبت النقور في الحبل ج كُهُوف الا انهُ واسع فاذا صغر فهو فارح (اَلْكُوْفُ) ايضًا : الْوَزَر و- الملجأ و– السرعة و- المشي وهو فعل مات ومنه بنا (كَنْهَفَ) عنا والنون زائدة كامرً * كوك * الكونك : الباذنجان

* كهكم * الكهكم والكهكاءة بالفتح فيها: الرجل المتهيب

(الكَهْكُم) ايضًا : السادْنجان و-المُسنُّ الكير

الرجلُ ع كُيُولًا: صار كَمْلَا فَهُو (كَاهِلَ) او الثَّلاثيُّ مَنْهُ مُمَات وقد جاء في الحديث وو هل في اهلك مِن كاهل،، ويُروَى مِن كاهَلَ بفتح الميم والهاو من الكاهلة اي تروّج وقيل يمتطل ان يكون كامِل مأخوذًا من قولم (أَكْهُمَ) بصرُهُ : كُلُّ ورقُّ فلان كامِل بني فلان اي عهد دهم في المهمأت وسندم في الملمأت

(كَهُلَ) ركُهُولة : صاركهلا

الكهولة فصاركهلا

(إِكْنَهُلَ) الرجلُ : مار كهلًا و- (الكيتَ) الاسد و- القبيح الوجه الروضةُ : عمَّها نَوْرِها وفي التهذيب نبتها و- الناقة العظيمة السنام

و- النبتُ: مُ طولهُ وظهر نَوْرُهُ وشملهُ (الكاهِل) اسم فاءل كما مرَّ و-الحارِك او مقـدُّم اعلى الظهر ثماً بلي العنق وهو الثلث الاعلى وفيه ستَّ فِفَر او ما بين الكنفين او موصل المنق في الصلب وقال ابو زيد الكاهل من الاسنان خاسّة ويستمار لنير. وهو ما بين كنفيه وقال في الكفاية الكاهل هو الكتدج كوامِل (كاهل القوم) عهدهم وسندم ويقال للشديد الغضب وللفحل الهمائج وو انهُ

لذو كاهل ،، (فلان شديد الكامل) اي منيع الحانب (اَلْكُهْل) من وخطهُ الشُّيبِ وَرَايِت لهُ

وثلاثبن الى احدى وخمسين ج كَهْدُونَ وكمهول وكهال وكهالان وكهل وهى (كَفْلَة) جَ كَفْلَات بِسكون البـاء لَمَا

للصفة وكمهكات بفتحها تغليباً لحسائب الاسميَّة وقال في البارع وقلُّ ما يقولون للمرآة كَيْلَة مفردةُ الا ان يقولوا شَهَلُهُ كَهُلَّهُ و(نبتُ كَهُلُّ) اي متناه (طار لهُ طا رُو كَهْلُ) اي لهُ جَرُّ وحظُّ فيالدنا

> (اللهول) كجهور: العنكبوت (نبت مكتبهل) اي متاه

(تَمْعِهُ مُكْثَهَامة) اي مختسرة الراس بالبياض وقيل انتهى ستها

* كهال * الكُهُلُول: الضحَّال والكريم * كَهَمَّتُهُ * الشدائدُ ع كَهُماً: جبنته عن الاقدام

(كَهِمَ) الرَجَلُ ل ركَّهَامةً وكُهُومًا: ضعف و- السيفُ: كُلُّ

(سَيْفُ ولسان وفرس ورجل) كَمَامُ " اي كليلُ هي بطي الله مسن لا غناء عندهُ وبقال قوم كهام ابضاً

(كَاهَلَ) الرجلُ مُكاهلةٌ : تروَّج و- بلغ (رجل كَوَيَهُمُّ) اي مُسنُّ لا غناء عندهُ * كَيْمُ مَنْ * الرجلُ: تقارب ما بين (تَكُولُ) النباتُ: ثمَّ طولهُ (الاساس) رجليهِ و- حق التراب جما اذا مشي

(كَ بُمس) ابوحي من المرب * كهمل * الكهمل: الثقيل الوخم (اخذ الامر مُكَمُ مُلًا) اي باجمه * كَهُنَ * لَهُ نَ عَكَهَانَةٌ : قَضَى لَهُ بالنب وحدَّث بهِ فَهُو (كَاهُنُّ) و_ (كهُن) من باب كرم اذا صار كاهناً او صارت الكهانة لهُ طيمةٌ وغريزةٌ (كَمِّنَ) الكاهنُ : مارس وظيفةُ من تقديم ذييحية وتبخير الى غير ذلك (نصرابة)

(كامن) مكاهنة : حالي (تَكُمُّنَ) لَا تُكَمُّنَّا وَتُكْمِنًا : قَالَ ما يشبه قول الكهنة

(الكامِن) اسم فاعل و- النصيح و-الذي من افعال فرب الحمى وهو أب المعرانية كهن وفي السريانية كهناج كهنة وكهان

(الكامِن) عند النصاري واليمود وعدة الاوثان : الذي يقدّم الذبائح والقرابين وريَّمَا كان مــ أُخُوذًا في الآصَل من منى القضاء بالنيب كماكانت تفعل كهنا الوثنين واليهود وفي التعريفات الكامن هو الذي يخبر عن الكوائن في سنقبل الزمان ويدعى معرف الاسرار ومثالة علم النب وفي الكلّيات وو الكامن من يخبر بالاحوال الماضية والمرَّاف من يخبر بالاحوال المتقلة ،، (الكامِن) ايضاً: من يقوم بامر الرجل

ويسمى في حاجته (الكهانة) بالكسر: حرفة الكامن

(الكَهَنُوت)وظيفة الكاهن (سريانية) (مرفع الكهنبوت) من اسرار اليعة البطرسية السعة

* كُمَّت * الناقة صَ كُهُوهاً : هرت و-الحرانُ في وجه؛ ل ع المتنك الإ

(الكُّمَّة) بالفتح: الناقة الضخمة النَّهُ و- المجوز و- التــاب ممزولة كان او سمية

* كَهُ كَهُ * حَكَاية صوت الاسلا والبعير ﴿ كَادَهُ ﴿ نَ يَكُودُهُ كُودًا : منهُ

(هو يكود بنفسه) اي پيود وكاد يفسل

بكاد من باب علم كُودًا وتكادًا ومَكادةً:

قارب ولم يغمل وهي من أفعال المقاربة

ترفع المبتدا اسماً لها وتنصب المبر

عبراً لحا ويندر اقتران عبرها بأنَّ

وقد تكون صلة الكلام وسنة ١٩٠

يكد براها ،، اي لم يرَما وعني اواد

ومنهُ ١٠٠ كاد اخفيها ،، اي اريد وعرف

ما يُكاد منهُ اي ما يراد وفي اللـــان

عليهم وقد يكون ما كدت افعل بمعنى

* كَنْ كَ مَا القرور: تنفس في يد. اذا خصرت و- الاسدُ واليمير : صات

ك ك ر- الشيا: ح (نكيكة) عند: ضف

(الكيكاء) بالقتح: الضيف (الكيكامة) المتهيب و- الضيف

و- المارية السمنة (شيخ كيكه) يكيكه في يده (الكَهُكُهُ) الحرارة و- حكاية صوت

* كبي * الرجلُ ل يَكْفِي كِي - كَهُدَّى (ياني) كان أَكْنَى (كاهاء) مكاهاة : فاخره

(أَكُرُنَ) الرجلُ إِكْمَاء : سَفَّن اطواف اماييهِ بَنَفَس و–عن الطعام : امتنع عنهُ (إَكْنَهَاهُ) عِسَالَةَ إِكْسُهَاءٌ : شَافَهُمُ جَا (الكباء والكبها، والكبها:) الناف السينة او الضغمة كادت تدخل في

المن او الواسعة جلد الاخلاف (الأكبير) الأكلف الوجه و- الابخر و- المجر لا صدع فيسه و- الحيسان

(الأكباء) نبلاء الرجال * كَا الله عنهُ نَ يَكُوا كُوا ا وَكَا وَا على النَّلِ (واويُّ) : هابهُ وجبنُ عنهُ (اكانُ) إكاء وإكاءة : فاجأهُ على

نَفِئَةَ امرِ ازادهُ فَهَابِهُ فُرجِعِ عَنْهُ (الكاء والكاء: والكيءُ والكيث،) الضيف القواد الحيان

* كَابَ * ن يَكُوبُ كُوْبًا : شرب

(كُوِّبَ) الشيءَ تكويبًا: دَقَّهُ بِالغهر (إَكْنَابُ) اكتبابًا: شرب بالكوب والكوب) كوزمت دير الراس لا عروة لهُ او لا خرطوم لهُ ويقـــال قدّح لاعروة له ،، ج أكوّاب

(الكُوَب) دقُّة العنق و– عِظْم الراس (الكُوْبَة) بالفتح: الحسرة على ما فات (الكُوْبَة) بالضمّ : النَّرُد في كلام اهل اليسن وقبل الشطرنج يقال وو فلان لا في البستان

و- الطبل الصنير المنشرو- قيل الفهر وفيـــل البربط معرب وعن ابي سعيد هي اي الكوبــة قصبات تجمع في قطمة اديم يُعْرِزُ عليهن مُ ينفعُ التنان يزمهان فيهما

* كوت * الكُونَةُ : القصير ◄ كُونَ * الزرعُ: صار اربع ورقات او خمـاً و – فـــالانَّ بِفائطُهِ: اخرجهُ

(الكاثُ) عنفَف مَّ بمنى الكاثُّ مشدَّدةً ود الحرت في ترجمة ك ث ث

(الكُوث) القَفش الذي يُلبِّس في

(الكُوْنَة) بالضمّ : المصب * كَامَّهُ * نَ يَكُومُهُ كُومًا : قاتلهُ فغلهُ و- الشيء : غطَّهُ في ماه او تراب (كُوَّمَهُ) تَكُويِماً: قَاتِلَهُ فَعَلَمْهُ وَ-عَلَّبُهُ و – فلانًا: اذلُّهُ و – ردٌّ، و – الزمامُ المعر : ذلله

(كارحةُ) مُكاوَحةُ : قاتل ُ فغلبهُ و-شاتمه وجاهره

(أ كَاحَهُ) [كاحةً : قائلة فغلية و- اهلكه (ما أكاحَهُ) اي ما اعطاهُ (تكاوَّحا) تمارسا وتعالمها الشرَّ بعنها

(هو كواح عال) اي اذاؤه (الكام والكيح) عرض الجبل وسنده ج أَكْيَاح وكُيُوح

(رجع الى كُوحِهِ) فعل شيئًا من المعروف

* كُوخ * الكُوخ والكاخ : بيتُ مسمَّ من قصب بلا كوة و- كل بنت بلا كوة ومنهُ كُوخ الصائد لقارته ج أَكُوَاخ وكُوخُانَ وكِيعَانَ وكُوخَة (دخيلان)

و اهــل مرو يقولون كاخٌ للفصر الذي يُتَّخِذُ في البستان والمواضع (لله كاخ") مظلمة

(الكُوخ) ايضاً : كل موضع يتَّخذُ (الكُود) وفي القاموس الكُودَة: سا الزارع على ذرمهِ ويكون في معظ زَرَمَهُ وَكَذَلَكُ النَاطُورِ يَتَّخَذَهُ مِحْظُ مَا (الْلَكَادَة) مُصدر بِقَالَ ﴿ لَا صُمَّ لِي

إيزال معهُ كُوب المعمر وكوبة القسر،،

كرووس الادانب

قال بعضهم كما جازان توضع اريد موضع اكاد في قولهِ تعالى جدارًا يريد ان ينقض فكذلك اكاد كقوله 19 كادت وكدت وتلك خير ارادة ،،

قال ابن الانباري قال اللغويون كذت افعل ممناهُ عند العرب قاربت الفعل ولم اقعل وما كِدْت اقعل مناه فعل بعد ابطاء وقال الازهري وهوكذلك وشاهده قولهُ تمالى وما كادوا يفعلون معناهُ ذبحوها بعد ابطاء لتمذأر وجدان البقرة

ما قاربت وفي الصحاح وحكى سببويه عن بعض العرب كُدَّت افعل كذا بضمّ الكاف قالب وحدَّثني ابو الحطاب ان ناماً من العرب يقولون كيْدُ زيــدُّ يفعل كذا وما زيلَ يفعل كذا يريدون كاد وزال فنقباوا الكرالي الكاف

في فَمِلَ كُمَّا نَقُلُوا فِي فَعَلَتُ وَزَعَمَ الاصمي أنه سم من العرب من يقول لا افعل ذلك ولا كودًا نجملها من الواو مُ رجع عنهُ وقد يدخلون على خبرها ان تشبيها

بمسى قال رؤبة ووقد كاد من طول البلي 16 bears il (كُوْدَ) الشيءَ تُكُو بِدًا: جمعةُ وجعلةُ كثبة واحدة (يمانية)

(إِكُواَدً) الرجل اكوثدادًا: شاخ وارتش

جمعت من تراب ونحوه ج أكواد ولا شكادة ١١ اي لا اهم ولا أكاد وتقول لمن يطلب منك الشيء فلا تربد الشيء: صرع بعضهُ على بعض ladis & ek adis ek spa ek Lace Yo Ista

* كَوْدَا * كُودَاة : عدا

* الكودن والكودن * البردون و- عمل الكارة على ظهره المعين و- الغيل و- قيل البغل

* كوذ * كُوذُ الازارُ تَكويذًا: بلغ الكادة فهو (مُكودة) و- فلاتًا بالمسا: ضربهٔ جا في ديره

(الكاذانُ والكُوذَانُ) الضخم السمين (الكَاذَ تَأَنَّ) لحمنا الفخذ من باطنهما الواحدة (كَاذَة) وفي الصحاح، والكاذنان ما نتأ من اللحم في اعالي الفخذ ،، (الكودَّة او الكودّة) بالمهلة: ضرب ا

من معاملات الهند وتُعرَف بمصر بالودعة (الكاذي) شبر له ورد يُطيب به الدهن وهو مثل النخلة في كل شيء من صفتها الَّا انهُ اقصر منها

* كُوذَن * كُوذِين القصار وكُودِينة :

* كَارَ ﴿ المامة على راسهِ ن يَكُورِها كُورًا: لا ثها طبه وادارها و- الارض : حفرها و– في مشيتهِ اسرع و– الحمَّالُ الكارة : حملها و- الفرسُ ذُنبهُ كيارًا: رفعه في حضره

(كُوّر) العماسة على داسه تكوير ًا: لفَّها مثل كارها و- فلانًّا : صرعهُ و – المناع: جمعةُ وشدَّهُ ولقَّهُ على جهــة الاستدارة وهبارة الاساس وو وضع بعضه

(تُوران يكوَّران في الناريوم القيامة) ای بلغان و پیممان و بلقیان فیها (كَوْرَهُ) طعنهُ فالقاهُ محتممًا و- اللهُ

اللل على النهار: ادخل هذا في هذا (أكارً) عليه إكارةً: استذلَّهُ واستضعفهُ الرحلُ: تشمَّر و- الشي ا: تقطَّر (كوره فتكور) اي صرعه فسقط

عند المَدُو و- زيدٌ: حَبًّا الساب و- كُور

(جاء الغرس مُكْنَارًا) اي مَادًا دُنيَهُ (كُورَهُ فَاكْتَارَ) اي صرعهُ فقط (استكارً) الرحلُ إستكارةً: اسرع

(الكوارة) العالمة و-ضرب من خرة النساء و- لذة في كُوّارة النجل وستُذكر (كُوَارَة النحل وتُكر وكُوارَها) بتشديد الواو: شي يتخذ للنحل من القضان او الطين ضيّق الراس او مي ملها في الشمع وقبل الكُوَّارات الملايا الاهلة كالكواثر

(اَلْكُوَّارَة) بِالضَّمْ عَدُو سريعٌ

(الكار) سفن متحدرة فيها طعام ج كادات

(الكور) مصدر و- الدور من العامة تسمية بالمصدر و- الجماعة آلكثيرة من الابل وقبل مائة وخمسون وقبل ماثنان وأكثر و- القطيع من البقرج أكْوَّار

و- الطبيعة يقال دو له كُوْرَكُوعٍ ،، اى طبعة و- الزيادة

(نعوذ بـالله من الحَـوْر بعد اَلْكُوْر) اي من النقصان بعد الزيادة واصلهما من كور العمامة وحورها وهما ادارضا ونقضهـــا لان الادارة فيها زيادة وفي

النقض نقص وقبل غير ذلك (الكُور) الرَّحْل او باداتهِ ج أكُوَّار وأكور وكيرانُ و- مجمرة المــــــأاد من طين و– موضع الزنـــابير قيل هو

(الكارة) مقدار مماوم من الطعام و- الضيّق الحُلُق من التياب: مـا يُجِمَع ويشدُّ وفي اللمان وو والكارة عكم الثياب وكارة القصَّار سُمَّيت لان لهُ يكوِّر ثبابهُ في ثوب واحد ويحملها فيكون بعضها فوق (تُكُورً) الشيء تكورًا: سقيط و- بعض ،، و- ما محميل على الظهر من الثياب ج كارات

(الكُوْرَةَ) بالضم: المدينة و-الصقع وفي بقال وو فلانٌ بكوس في السير الله (إكْتَارَ) الرجلُ إَكْتَبَارًا: نمسَّم و- المفردات وفيــل كل مصر كورة وهي اسرع في مشيهِ و- الفرسُ: رفع ذَنَبُهُ البقمة التي يجتمع فيها قرى ومحالَ ج

(المَكُور) بالفتح: رَحْل البعير اللكور والمكورة) بالكرفيها: المانة (رجل مِكُوزُى ومَكُورُكُ) بِشُـلُكُ ميمها وتشديد الراء واقتصر اللسان على الفتح والكسر : اي فاحشُّ مكشار او لئم أو قصير عريض وفي السمام وو وقال ابو بكر ابن السرَّاج هو الطُّم روثة الانف مأخوذ من كوَّرهُ اذا عمهُ قال_ وهو مَفْعَلَى بتشديد اللام لان فَعَلَلُو لِم يمي قال وقد تعذف المر فيقال مَكُورٌ ١١ (الْمَكُورَيُّ والمُكُورِيُّ) اللَّهِ و-

والانثى (مَكُورَيَّةً) * كَازْ * الرَّجِلْ ن يَكُوزُ كَوْزًا: شرب بالكوز و- الشيء: جمهُ (تَكُونَ القومُ تَكُونُوا : اجتمعوا (ا كُتَازَ) الماء إكتبازًا: اغترفه للكوز

القصير المريض و- روثة الانف العلية

وشرب بالكوز (الكان) سيَّال معدني يتصبع با ويُمرّف بزيت الكاز (افرنييّة)

(الكُوْز) بالضم: اناله من فحاًر له عروة وبلبل أو هو اصغر من الابريق دخيل ج كيزان وأكواذ وكوزة

(كُوزَى) قلمة بطبرستان الله قبل لا يملوها الطير في تخليقها ولا السحب فب ارتفاعها واغا تقف دون قُلْتها (كازة) قرية بمرو والنسبة (كازُّلُوا) (رجلٌ مُكُوِّز الراس) اي طويلةُ * كوزب * الكوزب كجوهر: الجيل

* كَاسَ * البعيرُ ن يكوس كُومًا: مثى على ثلاث قوائم وهو معرف و

الحيَّةُ : تحوَّت في مكاسها و- فلاتًا : صريهُ و- فلانُ في البيع : اتَّضع عُنهُ ووكمافيا يقال وو لا تَكُسِّني يا فلان في البيع!! اي لا تنقص الثمن و- في السير: هود، جود و- على راسه : انقلب (كُوْسَةُ) على راسهِ تكويمًا: قُلْبُ

وقبل كبة على رأسه

(اَلْكُوْسَج) ایشاً: سبك خرطومــهٔ كالمنشار و– الناقعی الاستان و– البطیُّ من العراذین ح كواسِج

۵ کائن * هنهٔ ن یکوش کوائا:

فزع (اَلْكُوْشَان) بالضمّ : طمـــامُ لاهل مُحَان من الارُزْ والــــك

عمان من الارز والسبك * كاع * الكلبُ ن يكُوع كو مًا: شي في الرمل وقايل على كومهِ من شدَّة الحر و- تُعقِر فشي على كومهِ لانهُ لا يقدر على الفيام وقبل مشي في شقّ يقدر على الفيام وقبل مشي في شقّ

(كُوع) الرجلُ ل كُوَمًا : كَان اكوع

(كَوْمُهُ) بالسبف تَكُويِهَا: ضربهُ بو حِنْ اعوجَت أكواعهُ

(تَكُوَّفُتْ) يَدهُ تَكُوُّعًا : اصاجاً الكوَّو

(الكتاع والكوع) طرف الزند الذي يلي الإجام ومنه المشل (واحق بمتخط بكومه، وقال الازهري والكوع طرف العظم الذي يلي رسغ البد الهاذي للاجاء وهما من الآخر وطرفاهما المتقبل عند مفصل البد فالذي يلي المتصر يقال له الكرسوع والذي يلي الإجام يقال له الكرم وهما بين الكوع والكرسوع جم أكواع بين الكوع والكرسوع جم أكواع بين الكوع والكرسوع جم أكواع الكف من قبل الكوع و- بيس في الرسنين و- اقبال احدى البدين على الخواتها اقبالاً ورا اقبال اجام الرغبل على اخواتها اقبالاً ورا المترى و-

شديدا (الأكوع) العظم الكوع و- من اقبل رسناه على منكب وقبل هو من التوى كوعة او من بيس رسناه او من اقبلت احدى يديه على الاخرى والانثى (كوعاة) ج كُوع و- من الابل: الذي اقبل خنة على الوظيف فهو يمثي على رسنه و-لقب رجل من الصحابة

﴿ كُوعَرَ ﴿ السّامُ كُوعَرَةٌ : اعتقد فيهِ الشّحم (موضعة باب كمر)

* كَافَ * الاديمُ ن يَكُونُهُ كُوفًا : كفُّ جوانبهُ

(كُونَ) الى الكوفة و- الاديم تكويفًا: قطعة شلكيَّفة و- الشيء: نحاة يقال (وَ كُونُونُ هذا الرمل وانزلوا ،، اي نحرة و- الكاف : كتبها

ا تُكُونُ الرسلُ والقرمُ تُكُوفُنُ وكوفَانَا هل غير قياس : اجتمعوا واستداروا و- الرجلُ : تشبّه باهل الكوفة او انتسب اليهم

(الكاف) من حروف المجاد حرف شديد يغرج من اسفل الحنك ومن اقص اللسان تذكّر وتونّك وذُكرت في اول بابها ج كافات و- المصلح للامور (الكوفّان والكوفان والكوفّان والكُوفان) الرملة المستديرة و- الام المستدير و- العناة و-العزّ والمتمة و- الدّ فل من النصب والمثب

(ظُلُوا في كُوفانِ من امرهم) اي في مصف كعصف الربع او اختباط وشر او حررة او محروة او امر شديد (هم في كُوفانِ من ذلك) في عز ومنمة وقبل كل رملة تغالطها حصباه و- مدينة شهورة بالمواق و يقال لها كُوفانُ بالنم والفتح وكوفة الجند لائة اختُطَت

فيها خِطَطُ العربُ إباد خسان (ليست به كُوْفَة ولا تبوفة) اي هيبُّ (الكُوْفِيُّ) نسبة الى الكوفة وسنهُ المقطَّ الكوفيُّ

(الكُونِيُّون) نماة الكونة كما ان البصريّين نحاة البصرة وبين الفريةين اختلافات شقَّ في اصول العربيَّة (الكُوفِيَّة) مؤتّث الكوفي و- منديل يلفُّ به الرابي

* كُوْكَبِ * الحديدُ: برق وتوقَّد (الكَوْكَبِ) النجم و- نقطة بيضاً تحدث في المين و- ما طال من النبات و- سيّد القوم وفارسهم و- شدَّة الحرّ و- السيف و- المساة و- المحديس و-المهار و- المتطنّة بمنالف لوضا لون ارضها (أكاتُ) (كانةً : صرعة و البعير : حلة على ان يكوس بعرقبتي (تكوَّنَ) الرجلُ تَكُوُّنَاً : تنكَّس (تكاوَّنَ) لمُم النلام تَكاوْنَاً : تراكب و-النبُّ : كانر وكف وفي الاساس (د وعثب مُشكاوس كثف حتى ننافذ)؛

(إكتابَهُ عن حاجته إكتيباساً : حسه (الكاس) مثلوب الكأس بالهميز (الكوس) بالفتح : صدر و- ونتيحة الأرب من الرياح يقال (و ردَّ السفينة من مجراها كوسُّ الآربيب عنه و- مقاربة الغرق فيه و-كلمة تقال عند خوف الفرق وربًا كانت في هذا المقار المقدرق

ررعًا كانت في هذا المقام المجنية (الكُوس) بالضمّ : جمع الكوساء و– الهل و– خشبة شلّتْة مع الفجار يقيس جما المشب وو قاسّ التجاّر المودّ بلكوس ،، معرّبةٌ ج كوسات

(لُنْ كُوسًا) أَي مُلَقَّ كُثير: البت ج كُوس بقال وو لِماع كُوسٌ، وكذلك رمال كُوسٌ اي مقراكمة

(اَلْمُوسِيُّ) من الدَّبل: القصير الدَّوَارِ ج فلاتراهُ الَّا مُشَكِّسًا اذَا حِرى وهي (كُوسِيَّة)

(الككاس) الكان تنجوًى فيه الحيَّة (الكُوَس) بالكسر: آلة من حديد يسوَّى جسا حجر الرحى اذا خَشُنَ ج مُكَاوِس

(مُكُوَّس) كمعظَّم: اسم حمار (الشُكاوس) اسم فامل و – عند الروضيين ان يتوالى في القافية اربع حركات بتركب السبين كقوله وو اوقر ركان فضة وذَها)،

" * كُوسَجَ * الرجلُ: صار كُوسَجُا (الكُوسِج) الأَشطُ وهو الذي لحيثُ على ذنه لا على العارضين قال الازهريُّ وو لا اصل لهُ في العربية ،، وقال بعضهم مرَّب واصلهُ كُوسَق او كوسه وقيل هوعرفيُّ من كسج الرجل اي لم ينبت لهُ لمة

و- الطُّلْق من الاودية و- الرجل بسلامه و- الحبل و- النسلام المراهق اطراف اصابع الرجل يقال وو غلام كُو كب ممتلي. اذا ترعرع وحسن وجهة وهذا كقولهم لهُ بدر ،، و- الفُطْر لنبات معروف و- معظم : الشيء و- أور الروضة : كقوله وويضاحك الشب منها كوك شرق ١٠ و- بريق الحديد وتوقده و- من الشر: عينها الذي ينبع الماء منهُ و- قطرات من الحليد تقع بالليل على الحشيش فتصير مثل الكواكب ج كواكب

(ذهبوا تحت كل كوك) اي تفرقوا و- الثي ا كونًا وكيانًا وكينُون : (يوم " ذو كواك) اي ذو شدا الد (الكُوْكَيّة) النجم يقال ووكوك وكوكبة ١٠ كما يقال ياض وبياضة وعوز وعبوزة و- الرهرة و- الحماعة (اَلْكُوْكُبِيَّةِ) قَرِية ظلم اهلها عامِلٌ بها فدعوا عليه دعوة فمات عقبتها ومنه المثل وه دَعُوا عليهِ دعوة كُوكِيَّة ،، (رحِل 'مگو'کب العین) ای بینب

كوك اى نقطة سفاة * كُوكَى * الرجل كُوكُوءٌ : اهترُ في مشبتهِ واسرع او عو مَذُو القصير (الكُوكَة والكُولِكَة) القصير

(الْكُوكي) من لاخير فيه * كُول * الطمام لذة في كيل كبوع

(تَكُول) القومُ : اجتمعوا (نَكُو لُوا على فلان تكو لَا وإنْكَالُوا) شيء داخل تحت الكون فتأتي بمعني ثبت إنكياً لا: اقبلوا عليه بالشتم والضرب فلم أنحو كان الله ولا شيء معهُ وغِمَّى جَدَّث lacia,

(تكاوّل) الرجل : تقاصر

كانت كوماء

وجلهُ كومةٌ كومةٌ اي قطمة قطمــة شرُّهُ مـــَّمايرًا و- بمنى المضيَّ المنقطع ورفع راسها

إ (إَكْتَامَ) الرجلُ إِكْسِاماً : فعد على

(الكُوم) القطعة من الابل ج أكوام (الكُوْمَة والكُوْمَة) بفتح الكاف وتضم: القطعة من التراب وغيره وهي الصبرة ج كُوم وأكوام

(الأكوم) المرتفع و- البعب الضغم السنام وهي (كُوماً في) ج كُوم " (الأكومان) تحت التندوتين

* كَانَ ﷺ عليهِ ن يكون كُونَا وَكِمَانًا : تَكَفَّل بِهِ وَالاسم (الكِيَانَة)

اي حدث فهو (كايثن) (كان زيدٌ قالمًا) اي وقع منهُ فيام

وانقطع وهي هنا ناقصة تدخل على المبتدا والمتبر فترفع المبتسدا وتنصب المتبر قال الجوهريُّ كان اذا جعلتهٔ عبارةً همَّا مضى من الزمان احتاج الى خبر لانهُ دلُّ على الزمان فقط وآذا جملتهُ عبارة عن حدوث الثيء ووقوعةِ استغنى عن المتبر لانــهُ دلُّ على معنى وزمان تقول كان الامر وانا اعرفهٔ مذكان اي مذخلق

(كنام) اي كنا لهم (كُنْتُ الغزلَ) اي غزلتهُ

(كُنْتُ ٱلكوفة) اي كنت بها ومناذل اقفرت كأن لم يكنها احد اي لم يكن يها وتكون تائمة وهي امُّ الافعال لانكل كما تقدم كفوله وو اذا كان الشتاة فأدفتُوني ،، و- يعني حضر نحو وأن كان (الكُوْلَان والكُولَان) بفتح الكاف ذو عبرة فنظرة الى بسرة و- بمَّني وقع وتضر: نبت البرديّ الواحدة (كُوْلانة) نحو ما شاء الله كانَ وما لم يشأ لم يكن وكنا فما ندري على محسل ،، و- بمنى

(الأحُولَ) النشرَ من الارض شبه و- بمنى اقام كقول الشـاعر ووكانوا انت تكون ماجدٌ نبيلٌ ﴾ كُونَت ﴿ النَاقَةُ لَ تَكُومُ كُومًا : يِنْبَى نَحُو مَا كَانَ لَكُمُ انْ تَنْبَتُوا شَجْرِهَا ﴿ كَانَّكَ قَدْ مَتَّ وَصَرِتَ اللَّهِ كَانَ ٱ و- بمنى صار نحو وكان من الكافرين (كُوَّمَ) الآرابُ والحصى تكويمًا: جمعهُ و-بمنى الاستقبال نحو يخاقون يومًا كان

نحو وكان في المدينة تسعمة رهط و–

ابمعنى الحال نحو كنتم خبر أئة اخرجت للناس و- بمنى الازل والابد نمو وكان الله عليماً حكيماً و- بعسني الدوام والاستمرارنحو وكان الله غنورًا رحباً ويقول الرجل لصاحبه اذا تغرس في انه مو كُنّ ابا فلان ليملم ان الاركا ظنَّ وانهُ كان من همَّهِ ومنهُ قول ني المسلمين لابي لو لواق لما وآهُ من بعد بعد تخلفه عنت في غزوة تبوك (وكن الم لوالواة ،، وتقول العرب البغيض فيالدهاه عليه وولا كان ولا تكون ،، اي لا خلق ولاتحرُّك يكنون بهِ عن موتهِ وتقول جاولي لا يكون زيد تني الاستثناء كانك قلت لا يكون الآتي زيدًا وتُعذَّف النون جوازًا من مضارع كان المجرَّد عن الفهارُر البارزة الجزوم اذا لم يكن بعده مرة وصل يقال لم يكُ زيدٌ قاعًا ولم نكُ في البلدِ وقد قُرِئَ شَاذًا لَم يَكُ الذِّينَ كَفَرُوا واجاز يونس حذفها مع الحركة كقوله وو اذا لم تكُ الحاجات من همَّة الفني ا ولا فرق في ذلك بــين الناقصة والتأمَّة وترادكان للتأكيد بين الثبتين المتلازمين كالمبتدا وخبرء نحو زيد كان قساغ والفعل ومرفوعه نحو لم يوجد كان مثلك والموصول وصلته نحوجا الذي كان أكرشهُ وللوصوف وصفت نحو مردتُ برجل كان قاغ وتنفاس ويادتها بين ما وفعل التعجب نحو ما كان احسن زيدًا ولا تزاد في غيره الأماعًا

وشد زيادتها بين حرف الحر ومجروره كقولهِ سراة بني ابي بكر تسامى على كان المسومة المراب

واكثر ما تراد بلفظ الماضي وقد شذَّت زيادشا بلفظ المضارع كقوله

اذا حَبُّ شَمَّالُ إِلِنَّ المعنى صرت الى ان يقال كان وات بت لا وانت حيّ وتقول مع التنيّ وصر عًا الى كانا ومع الممع وصرم الى (كُوِّى) في داره كُورى: فقها الاساس

(تُكُونُ ي تكوَّمًا مِن الكوِّ وذُكر

(إَكْتُوك) إِكْتُواء: مطاوع كوى و-

استعمل آلكيَّ في بدنــهِ او كوى نفــهُ

(إستكوك) إستكواً : حان له ان

يُكوَى و- فلانًا: طلب منهُ الكيُّ

(الكَاوِيَاء) مِيْسَم تُوسَم بهِ الغَمْ

و- فلان : عُدَّح عا ليس فيه

(كاواهُ) مكاواةً : شاقة ككاوسة

الكواة لملاس مولدة

نى اد و و

قللا

(الككانة) الموضع والمنزلة ج مُكانات (مضبت مُكَانتي) اې طبيتي و بقالــــ وو مَكُون فيه ١٠ اي موجود فيه

(فلانٌ مَكُبِنٌ عند فلان) اي بين المكانة اي المنزلة ولما كثر لزوم الميم تُوُهِــت اصليةً فقيل يَمكن من الشيء ظفير

استنكه

(تَكُوْهُت) عليهِ امورُهُ : تَغَرَّفَت

* كوو * تَكُوَّى الرجل تَكُويًا النَّمَ كَا ارادوا ان بنبــ بِّن الفتح في ﴿ وَاوَيُّ ۖ } دخل مَكَانًا ضَيْقًا فَتَقَبَّضَ فَيهِ و– بامرأتهِ : تدفُّأ واصطلى بحرّ جسدها (الكُوُّ والكُوَّة والكُوَّة) المَرْق في الحائط (سَنَّهُ الكِيَانَ) كَسَابِ اللَّجِمِ الَّغَهُ | او الكُّو الحرق الكبير والكوَّة الصَّهْرِ ج كَوَّات وكُوَّات وكُوْى وكِوَالا وتستمار الكُوك لمفاتح الماء الى المزارع او الحداول فيقال كُمُوَى النهر

(اَلْكُوة) بالضم : المشكاة بنفة المبشــة وقيل كُلُّ كُوْءَ غير نافذة مشكاة ايضاً وعينها واو واما اللام فقيل واو

حكاها ابن الانبــاريُّ وهو مذكِّر فيقال هو الكو (المصباح)

* كُواهُ * ض يكُويُهِ كُنَّا (واويَّة

(الَمُكَانَ) موضع كون الشيء وهو

والاسم المكانة

* كاهُ * الشيءَ ن يكُوهُ كُوهًا:

(كُوهَ) الرجلُ ل بَكُوَّه كُوَّهُ :

(كُوَّهَ) النارُ تكوجًا: هيَّجها لتضطرم

وقيل باله

(اَلَكُو الله الفتح مع حذف الهاء : لغة

المين ياثيَّة (للام) احرق جلدهُ بحديدة ونحوها فهو (كاو) وذاك (مَكُويُّ) التَكَامِنِ اخراج المعدوم من العدم الى و- العقربُ فلانًا : لدغت و- بعينه : احد النظر اليه و- الثوب : امرَّ عليه

(كَوَّنَ) النَّيَّ تَكُو يناً: احدثهُ و-اقبهُ | (سفر الشَّكُوين) اول اسفار موسى

حصولة ج أماركن وأمكنة وأمكن

(مضت مَكينتي) اي طبقي

(الكُنُّ) مصدر واصلهُ الكُوْي أَعِلَّ اطلال مريِّ والعامَّة تستمملهُ على اصلهُ (آخرالدواء الكي) اي اذا اعضل الداه

وابي فبول الدواء حسم بالكيّ آخرالام (اَلَكَبُّهُ) المرَّة و- موضع الكيُّ

(الكُوَّاء) فعال للمبالف ق - الحيث الشتأم

(ا بو الكُوَّا •) من كُنَّى العرب (الكواة) حديدة يكوى جا البدن وغيرهُ و– الميسم وفي اكتُسل وو الميرُ يضرط والمكواة في النار ،، ج مُكاو ﴿ كَنُّ ﴿ عَلَى ثُلاثَةَ اوْجِهِ احْدُهَا انْ

تكون أسمًا مختصرًا من كِفَ تقول وو كُني تجنيعون الى سلم ١١ اي كيف فحذفت الفاء كما قال بعضهم سو أفمل يريد سوفَ الثاني ان تكون عِترلة لام التعليل معنى وعملًا وهي الداخلة على مـــا الاستفهاميَّة في قولم في السوال عن العلَّة كبرجات وتنصلجا الهاه عند الوقف يقال دو كُسِمة ١٤ كما يقال دولية ١١ وعلى ما المصدريَّة كما في قولهِ وويُرجِّي الغتي كيما يضرُّ وينغمُ ،، اي لان يضرّ وينغم وقيل ما كافَّة وعلى ان المصدريَّة مضمرة وجوبًا نحو جُشك كي تكرتني اذا قدّرت النصب بأن السالث ان تكون عازلة أنّ الصدريَّة مني وعملًا وذلك في نحو لكي لا تأسوا 'يو'يد. صحة حلول أنَّ علَّهـ ا واضا لو كانت حرف تعليل لم يدخل عليها حرف تعليل ومن ذلك قولك جنتك كي تكرمني وقوله كي الاثباء : اوجدها فكانت اي وجدت و-الولد: صوره

(أَكُونَ) النَّيْءُ تَكُونًا: مطاوع كُون مَالُ ١١ كُونَهُ فَنكُونَ ١١ و- تحرُّك الكُنَّانَ) عليهِ و- بهِ إلحُسِّانًا :

یکفل به (إنْسَكَانَ) لهُ إِنْسَكَانَةُ : ذَلُّ وَخَسَع (الكائن) اسم فاعل تقول وو اخبرني بالكائن عندك ،، اي بالذي حدث وهي

(記以) (الكائنة) ايضاً : المادثة ج كاثنات

وكوارن يقال ال كانت اكالثة والكوائن 34

(الكائنات) ايضاً: الموجودات من كل شيء وتُطلَق على الأَمْصات والبسايْط من الحواهر

(الكُننيُّ والكُنتُنيُّ) الكير العمر كانهُ نب الى قوله كنت في شبابي كذا وكذا تنول (اسبعت كُنْتُما ، ، ج كُتنبون وكنتنيون والتون في كنفني لببين

(الكبَان) ابضًا : الطبيعة او سريانية " ارسطو في مبادي الطبيعة

(اَلْكَبَانَةُ) بِالْكُسْرِ : اَلْكَفَالَةُ وَهِي اَسْمَ مَنْ كُنتُ على فلان كونًا اي تكفلت به (كَبْوَانُ) ام زُحَل بالفارسيَّة ممنوعٌ من الصرف للمائية والعبمة

(الكبنونة) مصدرواصلة كتينون بتشديد الباء فحذفوا احدى الباثين كما حذفوها من هين وميت ولولا ذلك لقالوا كُونُونَةُ ثُمَّ انْهُ لَيْسَ فِي ٱلْكَلَامِ فَعَلُّمُولَةً وأما الحبدُودة فاصلهُ فَعَلولة بفتح العين فسكنت ولم يجنُّ من الواو على هذا الا (الكُوَّيُّ) نجمُّ

هاتان وهموعة ودعومة وقيدودة (الكُولَيُّ) بالفتح: الكبير الممر (التكوين) مصدركون و-عشد

الوجود

لا تكون دولة اذا قد رت اللام قبلها فان لم تقدّر اللهم في تعليليّة جارّة وبجب حينشذ اضار آن بعدها ولاتظهر ان بعد كي الا في الضرورة كقوله وو لسانك كيما أن تغرُّ وتخدما ،، (عن المنني بتصرف)

₩ كاء ١ عن الام ض يكي ا كَيْنًا وَكَيْنَةٌ (ياءي) : نكل عنهُ وقبلُ نبت عنهُ عينهُ فلم يُردهُ وقيل هابهُ وحين عنهُ (أكاءُ) إِكَا وَإِكَاءٌ ذُكُرُ فِي (كَابَدُهُ) مَكَايِدةً : مكر به 100

(الكاء والكاءة والكيء والكياة) يتكايدان ولا ثقل يتكاودان الضمف الفواد الحبان

> ₩ كت ﴿ كَيْتَ الوماء تكيناً : حشاهُ جهازك إمّا كنت ميقلا ،،

(كَيْتَ وكَيْتَ) ويُكر آخرها يقال كان في الامركت وكت اى كذا وكذا وقيل يُكنّى بكت عن المديث والمبر وبذيت عن الفعل فتقول قال فَلَانَ كِت وكِت وفعل فَـلان ذَبِتَ وذَيْتَ ولا تستمملان الَّا مكرَّرتين بواو العطف او بدوضا واصل التاء في كَيْتَ ها؛ واغا سارت تا؛ في الاصل وحكى ابو عبيدة كان من الامركية وكية بالهاء والأكيات) الأكياس جع كيس لا جم كيس والثاة مبدلة من السين

* كَاحَ * ض يكيعُ كَيْعًا : ماك يقال وو ما كاح فيه السيف ، و اي ما حاك (يكبر في هذه مرة وفي هذه مرة) اي (أ كامة) [كامة: الملكة

(ما اكام فيه السيفُ) ما احاك (الكبح) النلب ظ للمذكر والوثث يقال دو اسنان كيخ ،، ايغلاظ ويقال (كَيْحُ أَكْيَعٍ) أي خشن فليظ كما يقال يوم ايوم

(الكيم) عركة : المشونة والنلط * كيخم * الكَيْخَم: الطّع فارستُهُ كَى خَانَ يوصف بهِ الْمُلْكُ والسلطان

خال ١٥ مُلْكُ كَيْخَم وسلطان الم

ومكر به والاسم (الكيدة) وطلمة الكيد وبهِ فُــَـر ووكذلك كِدْنا ليوسف ١٠ اي علمناه الكيد على اخوته و- لهُ: احتال لهُ و- فلانًا : حاربهُ و-الاده بسوء و-الشيء: عالمه و-الزند : احرج النارو- الرجلُ : قاء و- الغرابُ: اجتهد في الصياح و- بنفسم : جاد جا تقول دو رآيته يكيد بنفسه ،، اي يقاسي المشقة في سياقه

(تَكَايدا) تَكَايدًا: قَاكِرا بِقال ما

(اَ كُنَّادِهُ) [كتبادًا : احتال عليه ومكر به

و- المهازَ: بشرهُ كقوله وو كبت (الكيد) المكر والحث و- الميلة و-الحرب و- القي عنه وو اذا بلغ السام أكبد افطر ،، ج كيَّادٌ. وفي التعريفات وه الكبيد ارادة مضرّة الغير خفية وهو من الحَلْق الحيلةُ السيَّشَةُ ومن الله التدبير بالحق لحازاة اعمال المقلق ،، (غزا فلم يلقَ كِدًا) اي لم يقاتل (لا والله لا كِدًا ولا همَّا) يريد لا أكاد ولا اهم يقولهُ الرجل اذا مُحل على ما يكره (التكافيد) التشد د كالتكاود يقال ووفيه تكايد"، اى تشدُّد"

(المُكِيْدَة) ايضًا: الحبث ج مَكَا يد (المُ كَيْسَانَ) لقب للرِكبة و- الفرب * كَارَ * الفرسُ ض يكبر كيارًا: رفع ذنبه في حضره

(أكار) عليه يضربهُ اي اقبل يضربهُ (هما يتكايران) يتضاربان

(الكبر) بالكسر: زقُّ ينفخ فيهِ المذاد وامـــا المبنيُّ من طين فهو (كُورُّ) ج أكبار وكبرة كديكة وفي الحسديث ١٠ المدينة كاكير تنفي خبثهـا وينصمُ 46 ليسه

(الكَيِّر) الفرس يرفع ذنبهُ في خرم * كَاسَ * النلامُ ض يكيس كَدْ ا وكياسة ": ظرف وفطن وسكن و-- ضدأ * كَادُّهُ * ض يكيدهُ كَبْدا: خدمهُ الحق فهو (كَيْس) و- فلانًا : فلب أ وكَيْصَانًا وكُيْوصًا: كُمُّ هن الثيء وعُيز

الملكانة (كُنْسَةُ) تَكْنِيسًا: جِلةُ كَنْسًا (كَا يَسَةُ) مَكَايَسةً : قالِمةً في الكين و- في اليم: غالبة (أَكُنِسُ الرجلُ إِنَّامًا وأَكَاسًا ا كاسة : وُلد لهُ اولاد كَيْسي

(تَكِيُّسَ) فلان : تَطَرُّف واظهر الكس (الكياسة) مصدروني الكليات ووالكلية هي تحكين النفوس من استنباط سا هو اللم ١٤

(الكُدِس) خلاف الحمق و- الجماعة و-الطب و- الجود يقال وو في قومه كدس على الطمام ،، و- العقل والطرف والغطَّة وحسن التاكي في الامور وفي الحديث وو عددًا من كنس الي هُر يرك ، ال من فقههِ وفطنتهِ لامن روايتهِ ا

(الكيس) للدرام والدنائير والدر والياقوت ج أكياس وكيَّة بكير ففتح وفي المصباح وو الكيس مسا يُماك من خِرَق واما ما يشرح من اديم وخِرق فلا يقال أُهُ كيس بلخريطة و- المشيعة تشيهاً لها بالكيس الذي تُحرز فيهِ النفة (كَيْسَانُ) اسم للفـــدر و – للب المنشار بن ابي عُبَيد المنسوب الب الكَيْسا نِيَّة من الرافضة.

على مؤخّر الانسان بظهر القدم (الكيس) الظريف البين الكياسة

(رجل كَيْسُ الفعل) حنه ج أكياس كبيد واجاد وكيسي كعنق وهي (كُنِّسة) و(امرأة كَيْسَة) حنة الادب ويقال وو بني دارًا كَيْتُ " (الأكبس) الم تفضيل والانفي كبس وكوسى ج كيس و(اي المؤسين أ كيس) اي اعقل

(امرأة مِكْياس) تلد الأكباس وهي ضد الحماق

(الْمُكُنِّس) كمعطَّم الفَطن كقوك وواما تراني كياً مُكيسًا ،، * كَاصَ * الرجلُ ض يكينُ كَيْفُ

من الطمام والشراب : اكثر منهما و- بشي سريما (مریکیس) ای سجل

(كمنا عنده ما شننا) اي اكلنا (كالصه) مكاصة : مارسه يقال وو ما زال بكايمة ،، اي عارسة

(الكيس) مصدر" و- البخل التام (الكبس) الضيق المُلُق وقيل البخيل جدًا و- القصير الثارة

(الكبُّص والكبُّص) بكسر فغتج وتحقف الساد وتشديدها: الشديد المضل

(فلان كِيْمَى وَيْنُونَ وَكَيْمَى) ککری : اې يترل وحده ٌ و يأڪل وحده ولاسته غير نفسه

(الله كدِّس المشي) اي رخو الباد اي الفخذ ينني سريع المشي

(الكبس) البخيل جدًا و-القصير التاري * كَامَ * عنه ض كَيْمًا وَكُمْوَعَةً : هابهُ وسِبن عنهُ فهو (كاثع وكاع) على النك والمذف كثاك ج كأعة

* كِمر * الكَيْمَر: الشيل السمين * كَانَ * الشيء ض يكيفه كيفاً: قطعة (القاموس)

(كُنَّهُ) لَكُنِّهَا: قطَّعَهُ الكنا الله المنا: تنقمه (كُنْهُ الْمُكَنِّفُةُ) اي جل لهُ

كِنْيَّة فصارت لهُ قياس لا ماع فيه (إنْكَانَ) النِّي النَّي الْكِافَا: انقطع (كَبْفَ) ويقال فيها كَيُّ كَمَا يَعَال فِي سُوفَ سَوْ: اسم مبهم غير مشمكن وتستمك على وجهين احدها ان تكون شرطًا فنفتضى فعلين متَّفقي اللفظ و المعنى فير مجزومين نحوكيف تصنع اصنع ولا يوزكف تجلس اذهب باتفاق ولا كف تجلس اجلس بالمزم وقيل ميموز طلنأ وقبل يجوذ بشرط اقتراضا بمسا

والسَّانِي وهو النالب فيهـــا ان تكون

استفامًا اما حقيقيًا نحو كيف زيدٌ او

غير، ُنمو كيف تكفرون باقد **فانهُ**

ترجون سقــاطي ،، فانهُ اخرج مخرج النغى ونحو وكيف تكفرون وانتم تُثلَّى ملبكم آبات الله فانهُ للتوبيخ ويقعخبرًا قبل ما لا يستنني عنــهُ نحو كِفَ انتَ وكف كنت ومنه كف ظنفت زيدًا وكيف اعلمت فرسك وحالًا قبل مسا ُيستغنَى عنهُ نحو كيف جاء زيدٌ اي على ايّ حالة جاء زيدٌ وكنولك لاكرمنَّك كِفَ كنت اي على ايّ حال كنت ومفعولًا مطلقاً نحو كيف فعل رئبك اي ايَّ فعل فَمَلَ رَبُّكُ ومثلمة فَكِف اذا جُنّا من كل ائة بشهيد اي فكف اذا جُنَّنَا مِن كُلُّ امَّةً بشهيد يصنعون وقال البيسانيُّون لا يُسألب بكيف الاعن الاوصاف الغريز يَّة يقال كيف ذيد اصميح امر سقيم ولا بقالــــ كف زيد اقاعد ام قام بل يكون السؤال عن مثل هذه جل او بالممزة

اكبف لي بغلان) فتقول كل الكيف بالحرطى استعمالها كالمربات وبالفتح على ابقائها بحالها

(الكَيْفَة) الكَسْفَة من الثوب و-الحرقة ترقع ذيل القميص من قدَّام وما كان من خلف فحيفة ج كيف

(اَلْكَيْفَيُّـةً) من كل شيء : حالهُ وصفتهُ * كِنْم * كَيْفُما: مركَّبة من كِف وما اسم شرط بجزم فعاین شرطاً وجوابهٔ

نحو كُنفَها تتومَّه تُصادف خيراً * كِك * الكِّكاة: مَنْ لا خبر فيه (الكَبْكَة) البيضة واصلها الكَبْكَيّةج كباكي وتصغيرها كيبكة وكيكية الله كَالَ اللَّهُ الطَّمَامُ وَغَيْرٌ أُو وَاكْتُر استماله في الطمام ض بكيلُهُ كَيْلًا ومَكَالًا ومَكينًا وهذا شاذً لان المصدر من فمَل يفمِل مَفْعُل فالقياس مَكَالُ : حقَّق كَمِّيتُهُ او مقدارهُ بواسطــة آلة معدَّة لذلك كالصاع والاردب والذراع ونمو ذلك وقد يتمدَّى ألى مفعولين فيقسال كلت زيــدًا الطمام وقد تدخل اللام على المفعول الاول فيقال كلت أزيد

عَا و- طَمَامَهُ : اكلهُ وحدهُ و-عندهُ أخرِ ج مخرج التعجُّب ونحو قوله واكيف (الطعام والاسم (الكِيلَة) و- الزندُ: كِا ولم يُمنوج نارًا و- الصيرفُ الدرام : وزفا و- الشيء بالشيء: قاسه تقول وو كلتُ فلانًا بفيلان ،، اي قسته مه و- الغرس بغيره : قاسَّهُ بهِ في المري (هذا طمام لا يكلني) اي لا يكفيني كياه (كيل) الطمام عبهولًا: وإن شأت ضممت ألكاف وقلت كُيْلَ والعلمام مُكِيْلُ ومُكْثُبُولُ ومنهم من يقول كُوْلُ الطمام بقاب اليساء واوا حين سكنت وضم ما قبلها

(كُنُّلَ) الطمامَ وغيرَهُ تكبيلًا: بمنى كالهُ و- الرجلُ: كان كيولًا اي حبانًا (كَالِمَهُ) مَكَالِمَةُ : قال لهُ مثل ما يقول او فعل كفطهِ او شاعَّهُ فار بي عايهِ (كَأَيْلَتُ) فلانًا : كال لي وكلت ك فنحن مكايلان بلا ممنز

(تَكَيَّلُ) الرَّجِلُ تَكَيُّلُا: قام فِي الكِّيولُ (تَكَأَى) مَقَلُوبِ مِنهُ

(تَكَايلا) تَكالُلا: تعارضا بالسّم او الوَّثر وقولهم ١٠ لا تكايل بالدم ،، اي لا يجوز لك أن تقتل الَّا تُأرك ولا تعتبر فيهِ المساواة في الفضل اذا لم يكن غيرهُ (تَكَايَلَ) الرجلان : كال احدها للآخر (إَكْنَالَ) منهُ و- عليهِ إَكْنَيَا لَا: اخذ منهُ وتولَّى الكيل بنف يقال دو كال الدافع وأكتال الآخذ (الكيالة) حرفة الكيال و- اجرة الكيل

(الكال) آلة معوجة كالصنَّارة يُعدَم جا المصون في الحرب فارسية (الكيل) مصدر و- ما يكال به من آلة و– ما يتناثر من الزُّنْد ج أكَّيَال (اذا طلع سُهَيلُ رُفِعُ كَيْلُ و وُضع كَيلُ) بريدون به انهُ ذهب الحرُّ وجاء البَرُد. (الكَيْلَة) المرَّة و- وعاله بكالب بهِ

الطمام وهي في الشام مدَّان ج كَيْلَات (الكيلَّة) اسم من كال و-النوع يقال انهُ لمن الكيلة مثال الميلسة والركبة (احَشَفًا وسوَّ كَيْلُهُ) اي اتجمع عليَّ ان يكون الكيل حشفاً وان يكون الكيل مطفَّفاً وقد مرٌّ في باب الحاء

(الكَيْلَيُّ) عند الفقهاء ما يكون مفابلتهُ | * الكَيْسِياً والكَيْسِيَاءُ * الاكسبر مليه من الذلّ ما اكانهُ (إ كُتَانَ) الرجلُ إ كُتبانًا : حزن ومو وقيل دوالا مُعمَّل على معدني فيمريه في يُسرُّ الحزن اي مختبه الفلك الشمسيّ اي الذهب او القمريّ

(استكان) استكانة ذُكِر في ترممن (مِلْم الكيميا) عند القدماء علم يراد 600 (الكَيْنَة) بالفتح: النّبقة و-الكفالة بهِ تحويل بمض المادن الى بعض وعلى (الكينة) بالكسر: الثدَّة المُذلَّة و-الخصوص تحويلهـــا ألى الذهب بواسطة الحالة يقال وو بات فلان بكينة سود !! الاكمير اي حجر الفلاسفة او استنساط دواء لجميع الامهاض واسا عنسد اي بحالة سود المُنَا خُرِينَ فَهُو عَلَمُ اوصِنَاعَةُ أَبِيحَتْ جَا ﴿ الْمُكْتَانَ ﴾ الكفيل * كامه * ص تكيه كيا: عن طبيعة وخاصبات جميع الاجسام استنكه

بواسطة الحل والتركب (الكَيْمَاءُ والكَيْمَاءُ) ذُكِرُ فِي كُ ، بِ (الكيمي والكيماوي) المنسوب الى (الكَّبِّه) كهيِّن : البِّرِم بجيلته لا تنوبُ الكيمياء و- العالم جما جمع الاخير كيميون وكيماويون

لهُ وقبل من لا متصرَّف لهُ * كَانَ * لهُ صَ يَكِينَ كَيْنًا: خَصْعِ * كِي * الكَيَا: المصلكي (دخيلُ) (أ كَانَهُ) اللهُ أكانةً : خضمهُ وادخلُ ولم ينقلهُ القاموس

بالثمن مبنيًا على الكيل (الكيال) من حرفته كيل الطعام (الكُيّل) كهين : السُحَالة يقال (و خرج اي الفضّة (دخيل)

J

من الزند الكيل اي السحالة (الكَنُّول) السحالة و- الحيان و- ما اشرف من الارض و- آخر صفوف

(المكيل والمكيال والمكيلة) ما يكال يه ج تكاييل وتكايل

(الكيل بالاهلال والكينوا) على الاصل: ما كيل

* كلج * الكَيْلَجة: كِل معروف لاهل العراق وهي مناً وسبعة اتمان مناً معرَّب كِيْلُه بالفارسيَّة ج كَيْلُجَات وكبالج وكبالحة

* كم * الكم: العاحب (حِيْرَية)

اللام هي الحرف الثالث والعشرون

من حروف المباني وهي في حساب المُستَّل عقام ثلاثين من المدد

* ل * اللام المفردة ثلاثة اقسام عاملة اللبرِّ وهاملة للمِزم وغير عاملة . وليس في القسمة ان تكون عاملة للنصب خلافًا للكوفيِّين وسيأتي . فالعاملة الهرِّ مكسورة من انفكم اذواجًا مع كل ظاهر الامع المستفاث المباشر لِــا فَفْتُوحَة نَحُو بَا قَهِ . وَمَفْتُوحَة مَعَ كل مضمر نحو لنا ولكم ولهم الا مع ياء المتكلم فمكسورة واذا قبل يا لك ويا لى احتمل كل منهما ان يكون مستغاثًا بهِ و ان يكون مستغاثًا من اجلهِ وللَّام الحارة اثنان وعشرون معنى

> احدها الاستمقاق وهي الواقعة بين معنى وذات تمو الحمد قه والمزَّة لهُ الثاني الاختصاص نحو الجنة للمؤمنين وهذا الحصير للمحيد وهذا الشعر لفلان

المعني كبرضنكم

السابع توكيد إلنغي وهي الداخة في اللفظ على الغمل مسبوقة بماكان او بلم يكن ناقصتين مسندتين لما اسند الي الغمل المقرون باللام نحو وما كان اله الطلعكم على النب ويستيما اكثرم لام الجعود لملازمتها للمجد اي النفي الثامن موافقة الى نمو اوحى لهُ

التاسع موافقة على في الاستعلا الحقيقي تمو ويخزُّون للاذفـــان وثلُّهُ للجبين والمبلزي نحو وان اسأتم فلها العاشر موافقة في نحو مضي لسيله المادي عشر ان تكون بمني ضد كقولهم كتبته لميس خلون ونسن لام التاريخ

الثاني عشر موافقة بعد كقوار

وقولك ادوم لك وتدوم لي

الثالث الملك نحو لهُ ما في السموات وما في الارض

الرابع التمليك نحو وهبت لريد

الحامس شبه التمليك نحو جمل آكم

السادس التعليل كقولهِ وو ويوم عقرتُ للمذارى مطيق ،، ومنها اللام الثانية في نحويا ثريد لعمرو. واللام الداخلــة لفظاً على المضارع نحو وانزلنا اليك الذكر لتبيّن للناس. وانتصاب الفمل بمدها بان مضمرة بعينها . ولك اظهار ان تقول جُنك لان تكرمني بل قد يجب ذلك اذا اقترن الفعل بلانحو لتُلَّا يَكُونَ للناسَ عَلَيْكُمْ حَبَّةً . واجاز ابو الحسن ان يتلقى القسم بلامكي وجمل منهُ مجلفون بالله كم ليرضوكم فقال فلما تفرُّفنا كاني ومآلكًا J

الرابع عشر موافقة من كقوله

ونمن لكم يوم القيامة افضلُ

حـدًا وبغضًا انهُ لدميمُ

السادس عشر موافقة عن نحو وقال

إيا لَزيدِ لممرو . وقال جماعة هي فير

احدها ما يبين المفعول من الفاعل وهذه تتملَّق بمذكور وضابطها ان تقم بدد فعل تعجب او اسم تغضيل مفهمين حبًّا او بقضًا تقول ما احبَّني وما ابغضني فان قلت لفلانِ فانت فامل الحبُّ والبنض وهو مفعولهما وان قلت الى

الثاني والثالث ما يبين فاعلية غير ملتسة ممفعولية وما يبين مفعولية نمير ملتبسة بفاعلية فحثال المبينة للمفعولية سقياً ثريد وجدعاً لهُ . ومثالب المبيّنة للغاملية تبأ لريد وويحاً لهُ . واختلف في قول ميات هيمات لما توعدون فقيل اللام زائدة وما فاعل وقيل الفاعل

ضمير مستتر واللام للتبين واما اللام الماملة للجزم فعي اللام الموضوعة للطلب وجركتها الكسر وسكيم تغتجها واسكاضا بعد الفاء والواو اكاثر من تحريكها نحو فليستجيبوا ليوليؤمنوا بي. وقد تسكن بعد 'مُمَّ نحو 'مُمَّ ليَغْضوا . ويجوز حذفها قليلًا كقولهِ 19 وَلَكِنَ يَكُنُّ للخير منك نصب ، ،

واما اللام غير الماملة وهي مفتوحة ابدا فسبع

احدما لام الابتداء وفائدتا امران توكيد مضمون الجملة وتخليص المضارع المال_ وتدخل باتفاق في موضعين. احدهما المبتدا نحو لأنشم اشدُّ رهبةً . والثاني بعد انَّ وتدخل في هذا البـــاب على ثلاثة باتفاق الاسم نحو ان ربي لمسبع الدعاء وإن في المدار لريدًا. والمضارع لثبهه بع نحو وان دبك لَيْحَكُم بينهم . والظرف نحو وانك لعلى خلق عظيم . وعلى ثلاثة باختــــلاف

لطول اجتماع لم نبت ليلة مما الثاك عشر موافقة مع قالة بمضهم

الثاني والعشرون التبيين وعي ثلاثة اقسام

فلان فالام بالعكس

منها اللام المسمأة لام التقوية وهي الزيدة لتقوية عامل ضعف اما بتأخيره نمو هدّى ورحمة للذين هم لرجم برهبون او ككونه فرعًا في العمل نحو مصدقًا لما معهم فعَّال لما يريد . ومنهــــا الماضيُّ الجـُــامد نحو ان زيدًا لَـــى ان لام المستفعاث عند قوم وهي مفتوحة يفعلكذا اولَنع الرجل. والماضي المقرون لنرق بين المستغاث لهُ نحو

اللام المزحلقة لاخاكانت في الاصل داخلة على إنْ ثُم ترحلقت الى خبرها لئـــــلَّا يجتمع مؤكدان مماً . وتدخل لام الابتداء على خبر إنَّ المُخفِّفة فتغيد ايضاً الفرق يدنها وبين إن النافيــة نحو ان كنت لمالمًا وإنَّ كل نفس لناطقة وان وجدت زيدًا لف اسقًا . وتسمَّى اللام الغارقة . واختُاف في دخولها في غير باب أنَّ على ششين احدهما خبر المتدا المقدِّم نحو لقامُ زيدٌ . والثاني الفعل نحو لَيَقُومُ زيدٌ . وللام الابتداء حق العامل في علمت ثريدٌ منطلق ومنمت من النصب على الاشتغال في نحو زيد لانا أكرمهُ . ومن أن يتقدّم عليها المبر

الثانية اللامرالزائدة وهي الداخلة في خبر المبتدا في نحو قولهِ ١٥١مُ الْحُلِّس لمجوز شُهْر بَهُ،، و في خبر أنَّ المفتوحة كقراءة سعيد ابن جب ير الا اضم لبأكلون الطمام . وفي خبر كنُّ في قولهِ ١٥ ولكنني من حبَّها لعميدُ ١٠٠ . وفي خبر زال في أوله

وما زلت من لیلی لدن ان عرفتها لكالمام المعصى بكل مراد

وفي المفعول الثاني لأرَى في قول بعضهم وواراك لشائميء، ونحو ذلك

الثالثة لام الجواب وهي ثلاثة اقسام لام جواب لُو نحو لو كان فيهما آلهة الَّا الله لفسدتا . ولام جواب لولا نحو لولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ولام جواب القُــــــم نحو ثاقه لاكدن اصنامكم

الرابعة اللام الداخلة على اداة شرط للايذان بان الجواب بعدها مبني على قَـم قبلها لا على الشرط وتـمنى الموطئة ايضًا لاخا وطَّأت الجواب للقَــَم اي صدتهُ لهُ نحو لَثُن اخرجوا لا يخرجون مهم ولئين قوتاوا لاينصروهم ولو ابقد نحو ان زيدًا لقد قام . ويقال لها ضروع ليوثنُ الادبار . واكثر ســـا وانشد طبع البيت المتقدم

ثنا الفضل في الدنيا وانفك راغم^و المناس عشر التبليغ وهي الجارّة لاسم السامع لقول او ما في معناه كقوله كفرائر الحسناء قلن لوجهها

الذبن كذروا للذين آمنوا لوكان خيرا ما سيقونا البه السابع عشر الصيرورة وتسمى لام

العاقبة ولار المآل كقوله فان يكن الموت افتاهم فالموت ما تلد الوالده

الثامن عشر القَسَم والتعبُّب مماً كفوله 11 أنه يبيق على أيام ذو حيد، التاسع عشر التعجب المجرد عن النُّمْ ويستعمل في النداء كقوله ١١ فيا لك من ليل ١٤ وفي غير النداء كقوله ١٥ قلله هذا الدهركف ترددا ١٠ المشرون التعدية نحو ما اضرب زيدًا لممرو وما احبُّهُ لبكر

الحادي والعشرون التوكيد وهي السلام الزائدة وهي انواع منها السلام المترضة بين الفصل المتمدي ومفعوله نحو ضربت ازيد وهذه قليلة رديث ومنها اللام المسأة بالخمسة وهي المعترضة بين النضايفين وذلك في قولهم يا بوس لمرب والاصل يا بوس الحرب. ومن ذلك قولهم لا ابا أريد ولا اخا له ولا غلامي له

تدخل على ان وقد تدخل على غيرهـــا

لمنى صلحت ليَقْضَينُ لك صالح" الحّاسة لام أل كالرجل والحارث

وقد مضي شرحها

السادسة اللام اللاحقة لاسماه الاشارة للدلالة على البعد او على توكيده واصلها السكون كما في تلك . والما كُسرَت في ذلك لالتقاء الساكنين السابعة لام التعجب غير الجارة نحو لظَّرُفَ زيدٌ وَلَكُرُم ۖ عمرُو بمعنى ما اظرفه وما أكرمهُ وقبل هي لام الابتداء او حواب قسم مقدّر (عن المنني بعذف) # لا # على ثلاثة اوجه

احدها ان تكون نافية . وهذه على خمة اوجه . احدها ان تكون عاملة عمل إنَّ وذلك انُّ اربد جا نغى الحنس على سيل التصيص وتسمى حِنْدُ لا تَعِرْقَةُ وَاغَا يَظْهِرُ نَصِ السَّهَا مُكَّسُوبًا وَلَا المَّالِ بِاقَا ءَ، اذا كان خافضًا نحو لا صاحب جود معقوت او رافعاً نحو لا حسنًا فعلمه أثلاثة شروط مذموم ، او ناصاً نحو لا طالعاً جب لَّا وتخالف لا هذه إنَّ من سبعة اوجه . احدها اتما لا تعمل الله في النكرات

الثاني ان اسمها اذا لم يكن عاسلًا فَاهُ أَبِـنَى على النَّتَحِ في نمو لا رجلَ ولا قبل جاءني زيدٌ لا بل عمرُو فالمــاطف رجال وعلى الياء في نحو لا رحاين ولا قَائَمِنَ . وعلى آلكسرة في نحو لامؤُمُنات ، واذا قلت ســا جاءتي زيدٌ ولا عمرٌو وكان القياس وجوجا وككنة جاء بالغتح فالعاطف الواو ولا توكيد للنغى وهو الارجح لاضأ المركة التي يستحقها

> والأكثرين ولاخلاف بين البصريين خلافا لنوم من ان ارتفاعه جا اذا كان اسمها

> > ولو كان ظرفاً او مجروراً

الماس انه يجوز مراعاة محلها مع اسمها قبل مضيّ الحبر وبعده فيجوز رفع النمت والمعلوف عليه نحو لارجل ولتُنجزيّنَ اذَا جُزِبتَ حجب لا ظريفَ فيها ولا رجلُ وامرأة فيها السادس انهُ ميوز الناوُّها اذا تكرُّرت نحو لاحولَ ولا قوةَ الَّا باقه فلك فتح الاسمين ورفعهما والمغايرة

السابع انه يكثر حذف خبرها اذا علم نحو لا باس اي لا باس عليات. الوجه الثاني ان تكون عاملة عمل لس نمو لا رجل في الدار . ولا هذه تخالف ليس من ثلاث جهات

احداها ان عملها قليل حتى ادُّعي انهُ ليس عوجود

الثاني ان ذكر خبرما قليل الثالث اضا لا تعمل الله في النكرات خلافًا لابن جنّ وابن الشجري وعلى قولما جرى المتنبي في قولهِ 19 فسلا الحمد

الوجه الثالث ان تكون عاطفة ولها

احدها ان يتقدمها اثبات كجاء حاضرٌ • ومنهُ لاخيرًا من زيد عندنا زيدٌ لا عمرُّو او امرُّ كاضرب زيدًا لا عمرًا او نداء نحو يا ابن اخي لا ابن عي او هذا ليس من كلامهم

الثاني ان لا تغترن بعاطف فاذا بل ولا ردُّ لما قبلها . وايست عاطفةً .

الثالث ان يتماند متماطف اها نحو جاءني رجلٌ لا امرآة ولا يجوز ووجاءني التالث ارتفاع خبرها عند افراد رجل لا زيدٌ ،، لانه يصدق على زيد اسمها بماكان مرفوعاً به قبل دخولهـــا اسم الرجل ولايمنع العطف جا مصول لا جا نحو لا رجلٌ قائم خلاقًا للاخفش الفعـــل الماضي نحو قام زيدٌ لا عمرٌو

الوج الرابع ان تكون جوابًا مناقضًا اللَّا ينضب وبين الماذم والمجزوم نمو لنَمَم . وهذه تُحدُف الجمل بعدها إن لا تغلوهُ وتقدُّم معمول ما بعده الرابع ان خبرها لا يتقدُّم على اسمها كثيرًا . يقال اجاءك زيدٌ فتقول عليها نحو يوم باتي بعض آيات رَبُّكُ لا لا والاصل لا لم يجي

الوجه المتامس ان تكون على نبر ذلك فان كان ما بعدعا حملة اسما صدرها معرفة او نكرة ولم تعمل فيا تكرارها . مثال المعرفة لا زيد في الدار ولا عمر و. والحالم تتكرُّر في نوك وو لا تُولُكُ ان تفعل ١٤ لانهُ عِني لا يفنى لك فحماوهُ على ما هو يمناهُ. ومثال النكرة التي لم تعمل فيها لا . لا فيها غول ولا هم عنهــا ينزفون وبثال الفعل الماضي قول الهذلي كف اغرر من لا شرب ولا أكلّ ولا نطق ولا استهلُّ واغا ترك التكرار في لائبُلْت يداك ولا فض الله فاك ونحوهما لان المراد الدعاء فالفعل مستقبل المغيوشة ترك التكرار في قول و د وائ ار سيىء لا فعله ،، وكذلك يب تكرارها اذا دخلت على مفرد خبر او حال او صغة نحو زيد لا شاعر ولاكانب وجا زيد لا ضاحكًا ولا باكيًا ونحو فأكه كثيرة لا مقطوعة ولاممنوعمة من شجرة مباركة زيتونة لاشرفية ولا غرية. وان كان ما دخلت عليو فعلا مضارعًا لم يجب تكرارها نحو لا يجبُّ أنه الحهر بالسود . ويتخلص المنادع جما للاستقبال عند الاكثرين وخالفهم ابن مالك لصعَّة قولك جاء زيد لا يَكُمُّ بالاتفاق مع الاتفاق على أن الجل المالية لا تصدر بدليل استقبال . ومن اقسام لا الثافية المترضة بين الحاض والحنفوض نمو جثت بلازاد ونخب من لا شيء وعن الكوفيين النا اسم بس غير وان الحار دخل عليها نفسها وان ما بعدها خفض بالانسافة وغيرهم براط حرفاً ويستيها زائدة . قبل انا اعتراض لا بين المارّ والجروركا

نقدم وبين الشاصب والمنصوب نحو

ينفع نفساً ايماضا دليلٌ على العالمين ا

وقبل لما الصدر مطلقاً وقيسل لا مطلقاً ellarely illeb الرجه الثاني من اوجه لا ان تكون

موضوعة لطلب الستراك وتسمى لا الناهبة وتختص بالدخول على المضارع وتنتضى جزمة واستقبالة سوالاكان الطاوب سنة مخاطأ نحو لاتتخذوا مدرّى وعدو حكم اولياء . او غاثباً نحو لا يَتَّخذ المؤسُّون الكافرين اولياء . او شكلَّما نحو لا أريَّتك مهنا . وهذا الوع مما أقيم فيه المسبب مقام السبب . والاسل لا تكن مهنا فاراك . ولا فرق في انتضاء لا الطلبيَّة للجزم بين كوف ا منيدة للنهي وذلك من الاعلى الى الادنى ركوضا للدعاء من الادنى الى الاعلى وكرا للالتماس وذلك في المتساويين الوجه الثالث من اوجه لا الزائدة وتوكِده نحو ما منعك اذ رأيتهم ضأوا ان لاتتبني . وهذه حذفهـــا لايخلُ بالمني . وقد مرّ اضا تزاد بين الحافض والخنفوض نحو غشب من لا شيء وهذه حذَّنها مُمثلُّ بِالمَمنى . وإما لا الواقعة في احرف الهجاء بين الواو والياء فانحا الراد جا المرف الهاوي الممتنع الابتداء به كونه لا يقبل المركة . قال ابن جني ان هذا الحرف علامة الالف اللَّيْنَــةُ ولاً لم يكن التلفظ به ينف لانهُ لا يقبل

32

1

4

* لأب * الْمُأتَثْب : المستقيم كسرها وهي عند الجمهور كلمتان لا النافية والناء لتأنيث اللفظ كما في ثمثت وربت واغا وجب تمريكها لالتقاه الـــاكنين . واما عملها فهو مثل عمل ليس وهو قول الحمهور لا يُذكر بعدها

الحركة لفظوا معة باللام ليمكنهم التلفظ

بهِ فَاذَا لَغَنْتُهُ فَقُلُ فِيهِ لَا وَقُولُ الْعَاشِّـة

لام الف غلط تستعمله مشايخ الكناب

لتحرين الاطفال_ في تعلم الحروف

المحاشة

السدر الَّا ان تَمْع في جواب القَــُم | الَّا احد الممولـين والغالب ان يكون الهذوف هو المرقوع واختلف فيمعمولها فنصَّ الفراء الله الله تعبل الَّا في لفظـــة الحــين وهو ظاهر قول سيبويه . نحو ولات حين مناص ، وذهب الفارسي وجماعة الى اضا تعمل في الحين وفيسما رادفهُ وعليه قول الشاعر وو ندم البناة ولات ساعة مندم ،،

* اللادرية * فرقة من السوفسطائية قسالوا بالتوقّف في وجود كل شيء وعلم ﴿ اللازْوَرْدِ ﴿ مَمَدَنَ شَهُورَ يَتُولَّهُ بجبال ارمينية وفارس واجوده الصافي الشفآف الازرق الضارب الى حمرة وخضرة وقوتة كقوة لراق الذهب واضعف يسيرًا يتَّخذ للحلي ولهُ سَافع في

(اللازُوَرُديُّ) ما ڪان بلون حجبر اللازورد

* لَأَطَّهُ * عَ يَلَاظُهُ لَأُطًّا : امرهُ بِامر فالم عليه و- بسهم: اصاب ُ يه و-بالنصا: ضربهُ جا و ۖ فلاتًا: اقتضاهُ فَالْحٌ عَلِيهِ وَ– اتَّبِعَهُ جِسْرُهُ قَلْمَ يَصْرُفُهُ حتى توارى و– فــــلانٌ في مروره : مرَّ فارًا مستعجلًا لا يلتفت و- على فلانٍ: ائتد مله

* لَاظَا * ع لَلْظَا لَاظًا: غَنْهُ التقداشي : شدَّد عليه

* لَافَ * الطمارَ ع يَلْاَفُهُ لَأَفًا: (اللَّمَالَة) بِالكمر: حرفة اللَّال اكلةُ اكلاحيدًا

* لأك * أَلَاكُهُ الى فلانِ إِلَاكَةً : والقياس لوَّ لوِّيَّ المنه عنه يقال وو ألكني الى فلان ،، حركة الهمزة على ما قبلها فحُذَفت ﴿ (اللُّولُومُ كَبُوبُو : الدرُّ ج لَآلِيْ (إسْتَلَاكَ) له : ذهب برسالته

* لَانَ *بينتج الناء والزيخشري الجاز (المَلْأَكَاعُ الرِسالة و- روح برسلةُ الله (و لون اُلوَانُ ،، لتبليغ الناس ارادتهُ تعالى واجرائها (اللُّوالُوة) واحدة اللولؤ و- البقرة مَلَكُ ووزنهُ فَمَلُ وبعضهم يثبت الحسزة | لوالواءُ " ،،

كَفُولِهِ وَوَ فَلْسَتَ لَا نَسَى وَلَكُنَ لِللَّاكِ ، ﴾ (ابو لُو لُو َّأَوَّ أَ) غلام المُفجرة قائل مُسَر

الالوكة بمعنى الرسالة واصلهُ مَأْلَك فحذفت الهمزة الخنَّة فصار مَلَك وزنهُ فعُسل وقيل هو سرياني الاصل (المُلَك) في الحساب: فوق الطفية ج تلاثك وتلاثك وأنلاك وتكذب مَلَنُكُة ايضًا والساء فيه لتأكيد تأنث الحماعة (اللَّهُ كُنَّ) الرالة كالمُلَّاك بثال

وه احمل اليهِ مَلْاَكِي ومَلْاَكَتِي ،، * لَا لَا * النجمُ والبرقُ : لم و-النارُ : توقدت و- الدمع : حدره على خُدُّيهِ مثل اللؤلو و- الرَّأَةُ بِمِنها: بر تنها و- النُّورُ بذنبه : حرَّكَهُ ونول المريري وو إذا لَأَلاَ الافقُ ذُبُّ ،، اي نورهُ واضاءهُ على ان لا لا لا م يسم بهِ فِي القوانين الَّا لازمًا عِني تَلَا لَا غير انهُ جِملهُ عنا متعدّيًا حملًا على قياس الباب و يحتمل ان يكون متمارًا من لَا لَأَتُ الصبيُّ اذا لاعبتُهُ و- النوائحُ : قلُّبنَ ايدينُّ قال عديّ وو يُلالثُنّ الأكفُّ على مَديّ ،،

(لا آتيات ما لا لألأت الفورُ وهيت الدبور) مثل معناه لا آنك ابدًا لان الغور وهي الطباء لا تزال تبسيص باذناصا

(تَلَاُّلاً) النَّهِمُ والبرقُ تَلَاَّلُوا : لم وطردهُ وقد دنا منهُ و- عارضهُ و- في و-النارُ: ارَّت لهبها و- وجههُ تلألُوْ القمو: اشرق واستنار (التاج)

(اللَّالُ و اللَّمَالُةُ و اللَّمَ لَا ٤) باثم اللوَّ لوُّ

((اللَّأُلَّاء) ايضًا : الفرح التارُّ و- ضوء اي ابلف في واصلهُ أَلْتُكني النيت السراج تقول وواجسرتُ لألاء السراج،، (اللُّو لوَّان) ما كان باون اللو لو يقال

وتمذَّف همزتهُ كَثْرَة الاستعمال فيقال الوحثيَّة كقولهِ ﴿ كَاضًا بِلُوى الاجمادِ

والمذف اكثر وقيل اشتقاق المُلك من (اللو نُوسي) المنسوب الى اللو الو و-

ماكان بلونه

* لاَمَهُ * ع لَأُمَّا: نسبهُ الى اللُّوام و- السهم : جمل عليه ريثاً لُوَّامَّا و-فلانًا : اصلحهُ و- الجرحَ والصدعَ :

(لَوْمَ) الرجل ُن لُوْمًا ومَلاَمَةً ولاَمَّةُ : ضَدْ كُرُمُ وَكَانَ دَنَّ الاصل شحيح النفس مهيناً ونحــو ذلك فهو (اليم) ج لِتام ولُوْمًا.

(لَأَمَّةً) تَلْسُمًا و (لَاءَمَّةُ مُلاءَمَّةً)

اصلحه وحممه

(كَاءُمهُ) الشيء : وافقهُ يُقال ووهذا طمام لا يلائمني ،، اي لا يوافقني والد تخفف الهمزة فيمسير ياء ويروى يلاومني بالواو ولا اصل لهُ وهو تحريف وفي حديث ابي ذرّ وو من لايمكم من ماوكيكم ١٤ اصلة لاءمكم و - بين القوم: اصلح دينهم

(ٱلاَمَ) الرجلُ إِلَامًا : ولد اللئَّام وقبل اظهر خصالهم وقيل صنع ما يدعوه الناس عليه لشماً و- القمقم: شدَّ صدوعه

و- فلاناً : اصلحهُ

ذلك في ترجمة سلم

(تَلاُّ مَ) الني الفاسدُ و (تلام و الْتام)

(تَلاَم) لَأَمَّهُ : لِسِها (ابو عيدة) (الشَّامَ) الشيئان : اتفعًا و- القوم : اجتمعوا و- الشيء : انضم والتصق

و- المرح : براً والقم (اسْتَلَامَ) إسْتِلامًا: تروَّج في اللَّام

و- اصهارًا: الخذم لئامًا و- تدرع (إ تَلَامَ) فلانُ الابَ : كان لهُ أبُ سوة لئم و-الحجر الاسود: استلهُ راجع

(اللُّوَّام) كَنْرَابِ : الحاجة يقال وو لهُ لُوَّام ١٤ اي حاجة

(الْقُذُدُ الْمُلْتَثَبِعة) وهي التي يلي بطن

(هو لِنَامُهُ) بِالْكَمْرُ: اي مثلةُ وشبههُ (اللَّم) مصدر و- جمع اللَّمة و-الشخص و (سهم لأم) اي مليه ريش في شدَّتهِ وفي الحديث 19 من كان له يكتم بعضهم بعضًا

ا ثلاث بنات فَصَبَرَ عَلَى لَأُوَاتُهِنَّ كُنَّ لهُ حجابًا من النار ،،

* لَبَأَ * الثاةَ عِ بِلْبَأُهَا لَباً: احتلب لبآها و- القوم : اللباء وألكماة وفيرها : اطميهم و – اللبآ : اصلحهٔ وطبخة و- الامُّ وَلدَها: ارضتُ البا و- الغرسَ والزرعُ : سقاءُ أوَّل سن و-فلانُ من هذا الطمام: أكثر منهُ

(لَبَّأَت) الشَّاءُ كَلْبِثَةً : وقع اللَّهُ في ضرعها فهي (مُلتي ا) و- بالمج تُلْبُ : فال لَبُك اللهمُ لَبُك كُلِّي تَلْمِيةُ من الناقص البائي وليس اصلهُ الممز بل الياء وأال_ الغرَّاء ورُّبِّما خرجت جم فصاحتهم حتى همزوا ما ليس بهموز فقىالوا كَبَّأْت بالمبتِّج ورثأت البِّت ونمو ذلك كما يتركون الهمز الى غيره فصاحةً وبلاغةً

(ٱلْبَا) القومُ إِلْبَاء : كَثْرَ عندهم اللَّا و- فلانُ القومَ : اطمعهم اللباً و- اللباً : اصلحهُ وطبعهُ و- الشاةُ : انزلت اللبأ و- الغصيل : شدَّهُ إلى راس الملف ليرضع اللبأ

(إِلْنَبَا) الجدي الشاة النباء: رضم لِبَآهَا وَ– الراعي الثَّاةَ : حلب منها اللَّأَ * لَآى * الرجلُ ع يَلْاَى لَأَيًّا (يائيًّ) و- زيدٌ لباً فمزِّو: كان اوَّل من ابْتَكر

خال عمرو (بنو فلان لا يلتثبون فتاهم ولايتغيّرون شيخهم) المعنى اضم لا يز وجون الغلام صنيرًا ولا الشيخ كيرًا طلبًا للنسل (إسْتَلْبَا) الجدي الثاة : رضم لباها (اللِّبَأُ) بكسر فغتج: اوَّل اللَّبِن في النتاج (اللُّمْأَةُ وَاللَّاءَةُ كَمِعَابَةُ وَاللَّبُونَةُ بفتح فضم واللُّبَوَّة بضم ففتح واللَّبُوَّة بالواو وتُسكسر واللّبة كدَّعة عنفّنة واللَّبُوة بالواو: كَ مُرَّة واللَّبَاة كفطاة واللُّبُ كدّم) الاسدة ج لَبْالَت ولَبُوا ولُبُأَ وَلَبُوَاتُ والاصل فيها الهنز وبالواو لغة"

اللَّاى يقال ووهم في لأوَّا - العيش ،، اي (بينهم الْمُلْتَّتِيَةَ) اي هم منفاوضون لا

لُوَّاد اي يلائم بعضهـــا بعضاً و (شيَّة لأر") اي ملتم مجتمع (اللَّهُم) الصلح والآنفاق بين الناس و- العَـــَـل و- المثّل والشبه يقائـــــ ور عو الله الله ولام ولام

(اللاَّمَان واللُّوْمَان) اللَّهِ طبعًا وهو ممَّا يُخَصُّ بالنداء يقال وو يا لَأَمَان

وبالومان ،، (اللَّامَّة) بالفتح: الدرع ج لَاَّ. ولُوَّمـ ْ

الاخيرة على غير قياس (اللُّكَةُ) الشكل والمثِّل واصلهُ لُومُ ُحذِقَت الحمزة من وسطع وعُوض عنها الهاه في آخره ج لمُات كقولهِ وو فان نعبر فانَّ لنا لمُات و- الحامة من الرجال ما بين الثلاثة الى المشرة

(اللُّوْمَة) بالضمُّ : حماعة اداة الفدَّان و– كل ما يُبيخُل بهِ لحسنهِ من متاع البيت

ونموه و– من بحكي ما يصنع غيرهُ (المُلْام والملام والملام) من يعذر الليَّام (يا مَلْاَم ويا مَلْاَمَان) اي يا لئم (الْلَاَّمُ م) اللَّدرَّع اي لابس اللَّا مَهُ اي الدرع واصل المني في هذه المادَّة الحمم (الْمُلَثْم) الذي يأتي الثّام و– الرجل

ابطأ واحتبس (آلاًى) الرجلُ إِلاَّةً: وقع في اللاواء (إِلْشَاكِي) الرجلُ إِلْنَاءُ: افلس وضاق عيثًا وابطأ بقال ووإلْتَأَت علىُّ الحاجة ،، (فَعَلَهُ بعد لأي) اي بعد ابطاء (لَأَيَّا عرفتَ) أي ابطأت معرفتك

(اللَّذِي) مصدر و- الشدة (اللَّاى) محركة : الشدَّة في العيش قال الشاءر وليسَ يُعَبِّر خَمَّ الكريمِ خلوقة اثوابه واللآى

(اللَّاكَ) ايضاً: النرس و-النور الوحشي النُّذَّةُ منها ظهر الاخرى وهي اجود ما اوالبقرة مونثةُ لَاَّةً كفتاة ج الْاَالِهِ كجبل واجبال

(اللَّأُوَّاءُ) الشُّدَّةُ والحنة وهي فَعَلَّاهُ من (عِشَارٌ مُلَّادِيثُ) بالضَّمَّ : اي دنا نتاجها

لَمَا لَبًّا فِي (مَلْبُوبِة) وَ- فَلانًا : ﴿ زِيدًا : احْمَنَ لَّهُ ضرب لبُّت أو - اللوزّ : كسره ((اللَّبَاب) بالفتح: الكلاُّ العليل واستخرج لية

(كب) الرجلُ ل أبباً: صار ذا لب وُحكى كُبِّ من باب كُرُم وهو نادر لانظير لهُ في المضاعف وقال في النهاية يِمَالُ ١٥ كَبُّ يِلْبُ مثل عَضْ يعَضُّ ١١ اى صار لبياً هذه لغة الحجاز واهل نجد بقولون (و كَبُّ بِلبُّ بوذن قرَّ يَقِيُّرُ ،، وفي القاموس وقد لبـبت بالكسر وبالضمُّ لَتُ لَكَايةٌ وابس فَعُلَ يَعْمَل اي بضمُّ المين في الماضي وقتيحها في المضارع سوى لُبُتِ بِالشَّمْ ۚ تُلَبُّ بِالفتح وهو مَن بابِ ايضاً : طمين مرفَّق

تداخل اللفتين بو كل و- فلان فلانا : اخذ بتلبيه ولم يسندها المصومة ثم جرَّهُ يقال وو لبَّب خصمة في و اخذ في لبب الوادي وقول خاط الحرير على موضع اللَّبَب منهُ

> ومكذا يقمل صارخهم (أَ لِنَّ) بِالْكَانَ : اقام بد و- على الامن: رْمَهُ فَلَم بِفَارِقَهُ و- الدَّابَّةَ : جَمَلُ لَمَا لَبِأَ فِي (مُلْبَتُ ومُلَتُ) وهو القياس وقال ابن كيسان هو غلط وقيساسهُ مُلَبُ و- السريجَ : همل لهُ لَبُنَّا و-الزدع: دخل فيد الاكل و - الثي ا

عنه م قبض على تلبب نفسه وصرخ

لفلان: عرض (تَلبُّبُ) الرجلُ الموب: تَعزُّم وتشمُّو لهُ و- المرآةُ بقنعتها : اذا قامت للممل وهو ان تضع احد طرفيها على منكبهــــا الابسر وتخرج وسلمها من تحت يدها الآخر على منكبها الايسر وكذلك يتحزم وقبل النقرة فوقة و- مــا استرقَّ من

(كَيَابِ لَبَابِ) كَفَطَام: اي لا بأس فاذا نقص قبل لَبِ كَقُولِهِ وهي لغة حمير أية فيل لبابُ الكلا

مأخود من هذا

(اللُّمَاب) بالضر : المنتار المالص من كل شيء يقال فلان لُبابُ قومه وعم ألباب قومهم وهي لباب قومهما وهو مأخوذ من لباب الجوز ونحوم يقال ١٥ حب لُمَابُ وعيشٌ لُمَابُ ١٠ اي خالص و(لُباب الجوز واللوز ونحوهما) اما في جوفه لفة في لُبِهِ و(اللَّباب)

(اللياكة) بالكسر: ثوب يُلبَس فوق (كِنَّات) الحَثُّ تُلْدِيباً : صار اللهُ لُبُّ النَّبابِ عند التحرُّم الحرب نقابا قريت غ

اي جمع ثيابة عنــد صدره ونحرو في ﴿ لَبَّابَة ﴾ اسم امرأة سُمَّيَّت بهِ من الحب الكاب

فتناهُ الى القاضي ،، و– في الشيء : تردُّد | (رجل كَبُّ على الامر) اي لازم لهُ مقيمٌ لا يغارقهُ و (كُ شُخُّ البَّاعُ

النفهاء وو لبُّ قميصةُ حريرًا ٤٤ معناهُ (لَبِّيك) اي البابًا بك بعد البَّابِ واقامة بدد اقامة وقيل اجابةً بعد اجابة وقبل (صرخ البهم وكبَّبَ) جعــل قوسهُ في مناهُ اتجاهي البك وقصدي لك واقبالي على امرك ماخوذ من قولهم داري تلبّ داره اي تواجهها وتحاذيب ونصبهُ على المصدرية وتثنيته للتوكيد

(اللُّبُّ) المُّ و- خالص كل شيء و-العقل او الحالص من الشوائب او مــا زكى من العقل فكل لبِّ عقلٌ ولا عكس ومعناها قلب سُمَّى بذلك لانهُ مفتَّى اللهجم ج أَلْبَابِ وَالْبُ وَالْبُ والاخبر يكون في ضرورة الشمر و– من النخل والجور واللوز ونحوها: ما في جوفها وقد غلب على ما يو ْكل داخلهْ ويرمى خارجهُ من التمر ج لَبُوبُ (اللَّبَب) محركة : مصدر و- المنحر و- أللابد البنى فتغطّي بـ مدرها وتردّ الطرف موضع القلادة من الصدر من كل شيء

﴾ ل ﴿ الكان ن كياً : اقام به وازمة الرجلان : اخذ كل منها بلب صاحبه ا قريباً من حبل الرمل ،، وقال الاحمر رمي لنة في آكِّ و- الدائَّيةَ لَبًّا: جمل (إَسْتَلَبُّ) اخذ في كَبّب الوادي و- معظم الرمل المَقَنْقُل فاذا نقص قيل كثب فاذا نغص قبل عُوكُل فاذا نقص قبل سقط فاذا نقص قبل عداب برأقة الحبد واللبأت واضحة

كافعا ظية فضي جا كب (اللَّبَب) اجِناً: ما يُشَدُّ من سيور السرج في اللبة من صدر الدائبة ليمنع استشيغار الرحل ج ألباب

(فلانُ فِي لَبَبِ رَخَي) اي في وال واسعة (اللَّبْــة) المرَّة و – المنحر و- المراة اللطيف الحسنة المشرة مع زوجها ج لسات

(امرأة كُبَّة) محبَّة لروجها (ثُغَر اللَّبَأَت) في قول ادعم بن ابي الزهراء وو من تُغَر اللّبات يوماً والحُجِب ،، اراد جا هزمات التراقي (اللّبيب) العاقل ج ألياً وهي (أبيبة ج لبيات ولبائب)

(رجل كبيب") لازم للامر لا يفتر عنه (اللَّبِيبَة) ايضاً: ثوب كالبقيرة (بنات ٱلبُّب) عروق في القلب قبل تكون منها الرقّة تقول وو انا احباك من بنات ألبي ١٤ اي من اصل عدى وقيل لاعرابيَّة تعانب ابنًا لها ما لك لا تدعين عليهِ قالت تأبى لهُ بنات ٱلْبُي وقد فتح المعرد الباء في قول الشاعر وو قد علمت ذاك بنات ألْبَيه ،، وقيل يريد بنات اعتل هذا الحيّ فاذا حمت ألبا قلت ألاب والتمنير ألبيب وهو اولى من اعلالها بادغامه الباء في مثلها (الأَلْبُوبِ) بِالضِّمَّ : حَبُّ نوى النَّبِق خاصَّةً وقد يؤكل

(التَكْبِيْبِ) مصدرلبب و- ما في موضع اللب من الثياب ويُعرّف بالطُّوق اسم كالتستين لا يُراعَى فيهِ معنى الصدرج

(الْمُتَلَبِّ) موضع الغلادة (رجلٌ مَلْبُوبٌ) اي موصوفٌ بالعقل الفارس ومنهُ وو وتلبَّيتم النضال ،، و- الرمل وفي النهــذيب وو اللب ما كان (المُتلَّبِّب) المُقرَم بالسلاح وغيره و-

كل مجمع بثبابه * كَلْبَت * للراءُ بولدها: رفَّت احقابًا ١٠ الوضع ولحستة والطفتة بشفتيها وتعطفت البسير عليه و- القوم : تفرَّقوا (لَبَالِ الغُمُ) جَلِّتُها وصوفا

(مررت مِي ذي لَبَالب وظاللب) شتَّى ج لَبائث اي فيه غنم وابل والطباظب اصوات الابل كما في الاساس وفي الصماح مي اصوات الغنم وهو الذي اثبتنا. في موضعة (اللَّبْلَابِ) نبت يلتوي على الشجر ورقء كورق اللويا ويسس علمتق الشجر وحبل المساكين ويُسمَّى في مصر والمآسق

(اللَّبُلُب) كَنَيْسَب وبُلْبُل: البرَّ باهله والحسن الى جيرانه

* كَبَّتَ * يِدَهُ نَ كَبْنًا : لواها و-قلانًا : ضرب صدرهُ وبطنَهُ واقرابهُ بالمصا واقرابه خواصره

(لبَّاتَ مليك) لا بأس عليك (حميريَّة) * كَبِثْ * مَالَكَانُ لُ كَبُثًا وَلُبُنًّا ولباثا ولْبَاثا ولْبَاثة ولَسنَتَ : مكث واقسار فهو (لابثٌ وآبثٌ) واللِّبُث بسكون الباء نادر لان المصدر من فعل بالكسر فياسة بالتحريك اذا لم يتمدُّ وقد جاء في الشمر على القياس كقوله وو وقد أكون على الحاجات ذا

(ما كَبِتَ أَنْ فعل كذا) اي ما ابطأ قَمَلُهُ آيَاءُ او ما الطأ في قَمَلُهِ او ما تأخَّر عنهُ والحارُّ مقدَّر او محذوف

(لَئُشَهُ بِالكَانِ وَٱلْمُنَّةُ) حِلْمُ لِلْتُ تقول وو ما الشَّلَّةُ عربنا ،،

(ٱلْبِتْ عَن قَلَانَ وَٱوْقَفُ عَنْهُ وَاقْرُ عنه) اي انتظرهُ حتى يبدي انتظارك اياهُ خطأ رايه (الاساس)

> (تَلَّتُ) بالكان: توقَّف (إستَلْبَقَة) استِطاءً (قوسُ لَاثُ) اي طبيّة

(اللَّبِتُ) كَكُنْف : اللابث و أكثر كافا منسوبة الى اللَّبَاخ

عليه و- الثاةُ بولدها: شالت عليه بعد (اللَّهِ فَمْ) بالضر : التوقُّف واللبث

(خَيِثُ كَبِيثُ أَنبِيثٌ) اتباع (اللّبيشة) ايضاً: جامة الناس من قبائل

* لَبَجَ * بِ الارضَ ن كَنْجاً: حلد بهِ الارض وصرعةُ ويقال ود لُبح بهِ ،، مجهولًا اي صرع وسقط من قيام (لَبَجَّهُ بالمصا) ضربهُ جا ويغال لَسَج بنفسهِ الارضُ فنام اي ضرجا جا (اِلْتَبَجَت) اللَّهِ عَهُ في خطعه : دخلت وعلقت (اللمان)

(اللباج) بالكسر: الاحمق الضعيف العقل (اللَّبُح) محركة: الشَّجاعة

(اللُّبُجَّةِ واللَّبَجَّةِ) بالضمُّ وبالتمريك وزاد القاموس اللُّبُحِمَة بضَّتين : حديدة ذات شُعَب أيصاد جسا الذنب كأضًا كفّ باصابعها تنفرج فنُنوضع في وسطها لحمة مُ تُشدّ إلى وقد فاذا قبض عليها الذُّب النُّبجت في خطمهِ ج كَيْجٌ ولُبِّحُ (بَرُكُ لَبِيجٌ) هو ابل الحي كابهم اذا اقامت ای بارکة حول البیوت كالمضروب بالارض

* كبيح * الرجلُ ل كَبِيماً: شاخ (أَبْحُ الرجلُ وَٱلْبُحُ) مِعني لَبح (اللَّبُح) عمركة : الشجاعة و- الشيخ الُسِنُّ و- ام رجل لـهُ ذَكَرٌ في الاحاديث ومنهُ تباهدت شعوب من كَبَح فعماش ايامًا وفي النهاية كَبِّج بالحيم * أَعِنْهُ * ع لَيْخًا : ضربهُ و- اللهي، من فلان : اخذهُ و- فلانًا : فتل هُ و-الرجلُ: أحتال للاخذ و- فلانًا : شتبهُ و- جدد كُوخًا: كار لمه (الايخة) ملايخة ولباخًا: لاطب

وضارية (تَلبُّخَ) الرجلُ: تطبُّب باللبيعة (اللَّاخِيَّة) المرأة اللحيمة التأمَّة الحسم

استعمالهِ في مَا نوقَف في طريق او (اللَّبَخَة) شجرة عظيمة ورقها شيه لهُ وه لُمَادَى ٱلْبَــدِي لُمَادَى البدي "

موضع آخر وفُرِئ وه كبشين فيهــا إبورق الجوز وثرها كانتمو حالٌ لااللَّا كرية واذا نُشر خشبها ارعف ناشرهُ واذا شُمُّ لوحان منهُ وجُملا في الماه سنة صارا لوحاً واحدًا والتحما

(اللّبيخ) اللحم (الكبيغة) نافجة المسك

* لَيدَ * بالكان ن لُبُودًا: اقام يه و - به: الق ب و- القوم بالرجل: رُموهُ واطافوا به و- الصوف ض كَبْقًا نفشهٔ و بلَّهٔ بماء ثم خاطهٔ وجعلهٔ في راس المُمَد وقاية البجاد ان يخرقه

(كدة) بالمكان ل كَدَّا: اقام به و-البعير : دغص من الصلِّيان (لَبُّدُ) الصوف: عنى لبَدهُ و- الكاء:

رقَّمَهُ و- الْمُعرِمُ رأْسَهُ : جعل فيهِ شَيًّا من صمغ لبتلبِّد شمرهُ بقيا عليبِ لنَّلَّا يشعث في الاحرام و- الندى الارض: لصق بعضة ببعض حتى صاركاللبد

(ٱلْبَدّ) بالارض : أرق جا و- بالكان : اقام بهِ و- السرجَ : عمل لـ لهُ لبدًا و-القرس : شدَّ عليه اللبد اي حمل مل ظهر. و- القربة : حملهما في لبند وهو الموالق و- راسة: طأطآه عند دخول الباب و- الشيء بالشيو: الصغة به و-الابل: خرجت او بارها وسبات السمن و- بصرُ المُضلِّي: ثرم موضع السجود و-الِميرُ : ضرب بذنب على عجزه وقد ثلط طيه وبال فيصير على عيزه لبدة من ثلطهِ ويولمِ و- الحرقَّ : رقمةُ

بعضه بعض و- الطائر بالارض: جثم عليها و- الأرضُ بالطر: تجمعت واصق بستها بعض و- فلان : رأى وتقرَّس (إِلْنَبُدَ) الورقُ : تلبُّد بعضهُ على بعض و- الشجرة : كثرت اوراقها قال الساجع وو وعنكماً مُلْتَبدا ،، (اللابد) اسم فاعل و- الاسد (مال لابد) اي كثير ج لبد

(تَلبُّدَ) الصوفُ ونحوهُ : تداخل وارق

(اللُّبَادَّى) بالضمَّ والقصر: طائِر يلبد في الارض لا يكاد يطير الَّا إن يُطار يقال

عنى بالنرق بالارض فيُوخَّذ (ابل كَادَى) بالفتح والقصر ايضاً : اي جا دُغُص من الصليان (الداد) كشداد: عامل اللبود (اللَّادَى) اللَّادَى: للطائر المذكور (اللَّهُ وَهُ عَالَمُ مَ وَتُشْدِيدُ اللَّهِ : مَا يُلْدَسِ من اللـود وقايــة من المطر وفي عبارة أخرى وو قباء من لُود ،، و- هنة من موف تُلبِّس على الراس (اللَّبْدى) كسمهى: اللَّبَادَى للطائر الذكور و- القوم المستعون (اللبد) كلُّ شعر او صوف متابد سي به الموق بعضه بيض ج ألباد ولُسُود و- الامر والشأن ومنت بقال الفلان لا يجفُّ لِندهُ ١٠ اذا كان يْرَدُّدُ فِبِ وَيُكنَّى بِجِفَافِ اللَّبِدُ عَن

اليوم باللبادة (الأبد) عركة: مصدر و- الصوف (اللَّبِد ابضاً واللُّبُد) مَنْ لا يسافر ولا يرح متر له ولا يطلب معاشاً

المنام وترك الارتحال لاته يردف ذلك

و- بساط من صوف و- ما مجمل

الى ظهر الفرس تحت السرج ويُعرَف

(مال لبد) كثير لا يخاف فناوه كانة النبد بعضة على بعض ومتة يقول ١١ املكتُ ما لا ليدا ١١ حما

(لُبُد) آخر نسور لقمان وهو بنصرف لانهُ ايس عمدول كقولهِ وو اختى عليها الذي اخني على ليد ،،

(ابو ابد) بنم فقح وبكسر ففتح:

(اللبدة واللبدة) بألكسر وضم: اللبد عهُ ج أأباد ولُبُود على توهم طرح الها. ولم تنكلم وتصامحت عنهُ (اللبُّدُة) ايضاً: شعر زبرة الاسد وفي الشمل ١٥ عو امنع من لِبدة الاسد ،،

ذو لدة

صدر القميص او القبيلة يُرقَم جا قبُّهُ (نافة ليدة) اي اصاباً دغص من الصلبان وهو التوال في حيازيها وفي غلاصمها وذلك اذا اكثرت سه فتغص به

(اللَّبُود) القراد

(اللبيد) الموالق وفي الصحاح وكتاب الافعال الحوالق الصغيرُ و- المخلاة (كبيد) عدة شمراء (اللَّبِيد ايضاً واللَّبِيد) طائره

(المُلْبِد) كمكرم: الاسد و- البعير الضارب فخنـذيه بذنبه و – اللاحق اختلاط واحتماع بالارض

(الْمُلَبِّد) من المطر: الرشَّ

(تيس مَلْمُود) مكتتر اللم ثرم بعض لحمه سفاً فتلبد

* كَانَ أُ * ض كَانِزًا : أكلهُ شديدًا و- الشيء : لقمةً و- فلانًا : ضرب ظهرهُ بيدهِ و- ضربهُ شديدًا و- نازهُ و – الناقعةُ : ضربت الارض بجمع خفها او ضربًا لطبقًا في تحامل و– الحرح لَبْزًا : ضمدهُ بالدواء هكذا ذكرهُ اي ذكر اللُّغُرُ ابو همرو في باب فعل بالكر # لَمِسَ اللهِ عليهِ الأمرَ ض كَبِساً: خلطه

وجعله مشتبها بغيره (كبيسَ) الثوبَ ل لُبِسًا استخربه واصل اللبس الستر وباقي المعاني متفرع منهُ و- امرأةً : عَشَّع جا زمانًا و- قومًا : عَلَى بهم دهرًا و – فلانةً عمرَهُ : كانت معةُ شبابهُ كلهُ ولا بدُّ فيها من ذكر الدمر و- فبلانًا على منا فيه: اي قبلهُ واحتمله

لكل شعر او صوف منابَّد وهي اخصُّ (البستُ على كذا أذني) اذا سكتَّ عليهِ | (لَبْسَ) عليه الامر : خلطة و- الشيء :

لان احدًا لا خِدْرَ أَن يدنو منهُ وكِف (لَآيَةُ) ملابعة : خالطة و- عرف من حالات اللبس يقالب وو ما احسن من لبدته لانهُ ابدًا يذبُّ عنها ولفي " باطنهُ وهو من لازر المنالطة و- الامرَّ : الِبُسَتَهُ (لَكُل زمان البُسة) اي حالة

(البُدَة) ابضاً: نسال الصلّبان وداخل (ألْبَتْ) خطأه تقول وا هذه ارض (الْلُيْسَة) بالضم: الشبهة والإشكال

الثوت: حملة السه (تُلْبَسَ) بالامر وبالثوب : اختلط و- بي الامر : اختلط وتملَّق بقال وو تابس حب بدى ولحسى ،، اى اختاط و -الطمارُ باليد : الترق و- عليه الام : اختلط واشتبه وأشكل (التعسَّ به المِّلُ) لحقتهُ (جاء لابساً أدُّنيه) اي متفاقلًا (اللياس) ما يلبس ج ألبسة ولُبْسُ و – الزوج والزوجة و – الاختسلاط

(لباس النُّور) اكمته (لِمَاسَ التقوى) الميالة وقيل غير ذلك (أَذَاقُهَا الله لباسُ الحوع والحنوف) اي انزل جا من الجوع والموف اعظم ما يكون منهما فاشتملا عليهاكما يشتمل اللباس على لابسه

والاجتماع يقال وو بينهم لباس ،، اي

(اللَّبَأْس) الكثير اللباس او اللَّمْس و-الكثير التخليط والتدلس ولا تقلملس (اللَّبْسِ) بالغَّجِ : اختلاط الطَّلام و – الملط مصدر لدت الام اذا خلطت بعضة بمعض

(اللُّبس) معدر و- الاختاط و-الاشكال و- اختلاط الظلام ..

(اللبس) ما يُلبَس ج لُبُوس و-السمحاق وهو جُلِّيدة رقيقة تكون بين الملد واللحم

(لبس ألكعبة والهودج) كسوقسا وما عليهما من لياس (اللُّنس) إضاً: ضرب من النباب

(في الامر لُدُس) اى اشكال (داهية كنساء) اي مُنكرة (ما لبت عدا الثوب الا لعب واحدة)

ای مرة

(اللبُسَة) ضرب من الثباب و-حالة بلبس عليها من شدة ورخاء

الفنذ و– المرادة و– المرقة يُرقَع جا البستها حجارة سود ،؛ اي فطَّنهـــا و– وعدر الوضوح وهي اسم من الالتباس

يقال في ووالامر لُدْسة ١٤ اي شبهة (الَلْسَة) بَعْلَةٌ قَالَ الازْهِرِي لا اعرف اللَّهُ مَهُ فِي القول ولم اسمع جا لغير الليث (اللَّبُوس) ما يُلدِّس و انشد ابن السكِّيت وو اللِّي لكلُّ حالة كَبُوسها ،، و-الدرع ومنهُ وو وعلَّمناه صنعة كبوس ١٤ اي عمل الدرع و- الكثير اللاس (في كلامه لَيُوسة ولُيُوسة) اي انهُ

(اللينس) النوبقد أكثر لبية فاخلق (قميص كبيس) اي خَلَق

(اللّبعثس) ايضاً المثل والنظير يقسال وو ليس له كسيس ،،

(اللس) الاحمق

(التَلْسِس) ستر الحقيقة واظهارها مخلاف ما هي مليهِ

(الْلَبُس والِلْبِس) ما لِلْبَس جَمَّ مَلَابِس وتقول العرب وو إنَّ في فلان للبُّ اللَّهِ اللّ اي ما به کبر اي هو متواضع ويقال

كبر بكر ففتح (ما في فلان مَلْبَسُ) اي مُستمنعٌ ومن امثالهم وو اعرض ثوب المُلْتَدِـــى وقيل المأسس ،، يُضرّب لمن إنَّست

قرفته ای کار من بتهمه فیما سرقه (المأمَس) ايضاً: الليل بعينه

(اللَّبُس) غَلُّ للولدين وهو لوز ونموهُ 1, Luly

* لَبَطَ * بهِ الارضَ ن كَبْطاً: ضرب

(أبط به) مجهولًا: سقط من قيام وصرع و-ضرب بنف الارض من داو او امرينشاءُ مفاجأة و- اصابهُ الركام فهو (ملبوط به)

(لَـَطُ) البعيرُ ض كَبْطاً: خبط يده

(تَلْبُط) الرجلُ: تَحَبَّر وعدا و- اضطجم وغرغ يقال وو فلان يتلبط في النعم ،، يتمرَّغ فيه و – الى فلان : توجُّه و –

(تَلَيْطُ المعرُ و النَّيْطُ) عدا وضرب بقواغ كاها والام الابطة يفال دومر

ا تلبط و كأشط ١١ (اِلْنَبَطَ) الرجلُ : تُحَبَّر واضطرب و-في الامر: سعى فيه واحتال واجتهد و – الغرسُ: جمع قوائمُ و- البعيرُ : عدا في وأب و– القوم به : اطافوا به وازموه (اللَّهُ عَلَةً) الرَّة و- الزكام

(اللَّبَطَّة) عركة: اسم من الالتباط و- عدو الاقرل

(الألباط) الحلود الواحد (أبط) (الِلْبَط) موضعٌ لهُ يومٌ

(خرج وقر َ يش مَابوط جم) اي مقوط

(رجل مَلْمُوطِ ثَبِهِ) ايضاً : متمبر في امره (جاء فلان حكران مُلْتَبِطاً) اي ملتبجاً * ليم * ذهب يه ضَّبِعاً لَبِعاً : اي باللَّا * لَبِقَ * الشَّهُ * لَا لَنَّهُ : اللَّهُ

(أَسِقَ) الرجلُ لَ كَيْقًا و (لَبُق) ر لَبَاقة : حذق او يقال ووليق الرجل

كَفّا ١٠ اى ظرف (لَبِيقَ النُّوبُ ونحوهُ بغلان وَلَبُق به) اي لاق به فهو (كبيقٌ وكبيق)

(لَبْق) الشيء : ليُّنهُ و- الله بدّ وغير ، : خلطهُ ولُّنهُ

(اللَّبِيق واللِّبِيقُ) الاول من لَبِيق ل والثاني من لَبُق راللين الاخلاق اللطيف الظريف وهي (كَبِقة وَكَبِيقة)

(رجلٌ كَسِق) اي حاذق رفيق بكل عمل (امرأة لَبيقة) ظريفة رفيقة ويليق جا

(قَريد مُلبِّق) اي شديد الأثرد والمثلط

مأين بالدسم * كَبُّكُ * النَّىءَ والامرُ ن كَبْكًا: خلطهٔ كربكهُ تقول دولبك لبابالبر" بالشهاد ،، و- الثريد : جمعة لياكلة و-القوم بين الشاه: خلطوا (لبك) الام ل لبكا: اختلط

(لَّكُهُ) عِني لِكُهُ (ٱلبُّكَ) الرجلُ: اخنى اي الحش في كلامه و- اخطأ في منطقه

(تَلبُّكُ) الامر : تلبُّس (إِلْتَهَكَ) الامرُ: اختلط فهو (ملتبك) أو - الحاجات او من غير فاقت بل من

(اللُّبِكُةُ) بالضم : الجماعة (اللَّبِكُ) مصدر و- الشيء المتلوط (امر كيك") اى ماناس مختلط كقوله وو الى الظهيرة امر بنهم كبك ،، (الأبكة) المرة و- الشيء المغلوط (اللَّبُكَة) بالتحريك اللقمة وقبل القطمة من التريد او الحس يقال ود اما ذقت عنده عبكة ولا لبكة ١١ الله عب سويق ولا أقسة ثريد (اللَّسْكَة) الكلة و- الماعة و-

اقط ودقيق وقيل غر" وسمن يُعلَظ * لَيمَ * الكنفُ ل كُنا: اختاج * لَبِّنهُ ﴿ ن ض لَبْناً : سَفَاهُ اللَّبِن و-الرجلُ ض كَبِناً: أكل كثيرًا و- فلاماً بالعما او بصغرة: ضربة جا شديدًا (كَبِنَ) الرجلُ ل لَبَنّا : اخذه وجر في عنقه من الوسادة و- الشاة : غُرْرَت (لَعَّنَ) الرحلُ: ا تخذ اللَّجِنُ وصنعهُ للنَّاهِ و- اتخذ عباماً تقضى فيه اللبائدة و-القميصُ: جمل له لبنتين و-الشيء:

وفي الاساس وو وقوم مُلْبِنُون كُان عندهم اللبن ،، و- الناقة : تزل البن في ضرعها و- الرجلُ: اتخذ التلبينة (تَلَبُّنَ) الرجلُ : عَكُّتُ وتلدُّن (اِلْتَبُنَّ) الرضيعُ : ارتضع (إستلبن طل اللبن بقال وواجا فلان يستلبن ١٠ اي يطلب لبنا لبال

او لضفانه

(ٱلْبِنَ) القومُ : كَثُر لبنهم فهم (النون)

(اللَّاين) ساقي اللَّــبن و– الكثير اللَّبن و- ذو اللبن كقولك تام إي ذو غر (اللَّايِنة) مؤنَّث اللابن في لابنات ولوابن (اللّوابن) ايضاً: الضروع (اللَّبَانُ) بالغتج : الصدر أو وسطهُ أو ما بين النديين او صدر ذي الحافر (الليان) الرضاع بقال ود مو اخوه بلبان امه ،، قسال ابن السكيت ولا يقال بلبن امد فان اللبن هو الذي يُشرَب (اللُّهَان) بالضم : الكُندر و- المنور

من جم ليانة

(اللَّبَانَةُ) الحاجة او من غير فاقة بل من هُمَّة يِمْال وو قضيتُ لبانتي و، اي حاجتي ج لُبَاناتُ ولُبَانُ كما مرّ

(اللَّأَن ا كَشُدًّاد: صائع اللَّبِ اي الأجرّ (الأن) كعمل: من حدود المرم على طريق اليمن

(اللَّانِ) المضروب من الطسين مراِّبعاً الناه واحدتهُ (كبنَّة) مثل كُلم وكُلَّمَةً وَعَالَبُ وَدَ فِيهِ لِلْمَا ۗ وَلَبِنَّ ۚ إِلَٰكِينَى) اسم ابنة الجيس

> 86 Je JS (اللَّان) اشاً: عث اللَّبَن و- شارية (تَجْلِس لَبِن) تُنقضي فيهِ اللَّمَانَة وهو على النسب

> > (كان النسيس) بنيقته

(اللَّهُ) مصدر و- سيَّال ابيض في انات الآدسين والحيوانات يتحلُّب في الضرع من خدد استنجية ويُعتَذَّى به وهو اسم جنس ج ٱلْبَان الطائفة منهُ (لَبَنَّة) (أَنَّ كُلُّ شُجِرةً } مَا وُهَا

(بنات اللَّبَن) الامعاء التي يكون فيها اللَّبَن (السيف ضبت اللهن) مَثَل دُحكر في رجة ض ي ع

(اللُّبنَى) بالضمُّ : شجرة لها لبن كالمسل ورعا بتحريه

(عسل اللَّهِ فَي) المعة

(لُبِنَان) بالضم : جبل بالشام (حاجة لبنائية) اي عظيمة

(اللُّبُنَّة) باكر : لغة في اللَّبُّنَّة و-بنيتة القميص وقيل جرَّبانهُ

(اللُّبنة) بالضم (اللَّمة وقيل كبيرضا (شاة كسنة) أي ذات لين او شر ل ترل

اللبن في ضرعها (اللَّبُون) عب اللهن وشارية

(شاة كبونُ) كشاة كبينة او اللبون واللَّبولَة: ذات اللبن غزيرة كانت ام بكية ج لِيَانُ وَلَيْنُ وَلَيْنُ وَلَيْنُ وَلَيْنُ وَلَيْنُ وَلَيْنُ وَلَيَا مِن بقال ١١ كم لَبِنْ غَنَمك ١٠ اي كم منها ذات در

(ابن الأَجُونَ) ولد النَّافَ أَذَا كَانَ فِي العام الثاني واستكملهُ وقيل اذا دخل في أو- فلانًا مجمع : رماهُ بهِ و- الشيء :

الثالت والانثى (ابنــة كبونِ) لان امَّهُ وضت غيره أفصار لها لبن وجمع الذكور والاناث بنات كَبُونِ

(بنات اَبُون) ايضاً : صغار العرفط تشيها بينات لبون من الابل

(ظُلُوا يرتمون بينات الدِون) اذا ارتموا

بصخر عظام (اللَّبِينَ) الفرس المنذَّى باللبن و– بَدْيقة

الغبس (اللَّبِعْنَة) مؤنَّث اللَّبِين

(شاة كننة) كثاة كبئة (التَلْبِيْنُ والتَلْبِيثُنَةُ) حِيالًا يَتَّخَذُ مِن نخالة ولبن وعسل وسميت بذلك لاضا

تشبه اللبن في ياضها

(الِلَّبَنَ) مصفاة اللبن و- الحُلُّب و-شبه الحمل ينقل فيه اللبن وهو المسمى النقير عند البنائين و- قالب الآجر (الْمُلَبِّنِ) الفلاتج قال الجوهريُّ واظنَّهُ مولدا

(اللبين) بكسر الله يصانع اللبن (شاة مُلْعِن ومُلِينَة)كشار كَبِنَة ويقال لواحده ابن مُابن

(الملَّنَة) بالكسر: الملعقة (عشبٌ ملْبَنَة) بالفتح: تغزر عليه

السان الماشة (المَلْبُون) من يه كالمكره من شرب

اللبن و- الفرس المغذَّى والمُرَّبي باللبن و- الحمل المسمين الكثير اللم

﴿ كُبِي ﴿ مِن الطمامِ لِ يَلْبِي كَبِياً (ياني) اکثر سهُ

(لَبِّي) بالحج تَلْيَةُ : قال لِبَّيك اللهمَّ لبَّيك وربَّسا قالوا لبَّا بالصن راجع ذلك فيل ب ١ و-فلامًا : قال لهُ لِبَيكُ

عَالَ وو دعاني فلبَّنَّهُ وَسَعْدَيْتُمُ مَهُ اي قلت لهُ لبُـك وسعدَيك

(اللُّبَايَةِ) بالضم: شجر الأُمْطِيّ

شفاوشون لايكتم بعضهم بعضا انكارا * لَنَاهُ * في صدره ع أَنَّا: دفعهُ

| نقصهُ و – اليُّ و بعينهِ : حدَّد النظر اليهِ و – الرجل : ضرط و – سلح و – به امُّهُ : ولدتهُ يقال وو لمن اقه امَّا لتأت

(اللَّتَى ٤) كامير : المرُّميُّ اللازم لموضعه الله النُّب الله عليه ن أنباً ولُسُوباً : لازم و- بـــو: لسق و – فيهِ: ثبت و– في منحر الثاقة : طعن مثل كُثُمَّ و - عليه ثِيَابِهُ و - على الفرس جلَّهُ: شدَّه عليهِ وفي أالتاج وو ويقال لتّب عليه ثو بهُ اذا لبــهُ كانهُ لا يريد ان يخلمه ،، (ٱلَّتَٰتَ) عليه الامرّ: اوجبهُ عليه

(تَلا تُسُوا) تلاصقوا و - بالرماح : تضاربوا (اِلْنَقَبُ) الثوبُ: لِسِهُ

(اللاتب) اللاصق مثل اللازب و-الثابت ﴿ بَنُو لُنْبٍ } حَيٌّ مِنَ الأَرْدِ (الِلْنَبِ) كَمِنْبُر: اللازم بِنَّهُ فَرَارًا من النتن

(المَلَاتِ) الحياب و- المتلقان من الثاب

* أَتُّهُ * نَ كُنَّا: دَفُّ و - الثي : شدُّهُ واوثقهُ وفتَّهُ وسمقهُ و- السويق: جدحة اي بلَّهُ بشيء من الماء قبل هو اخفتُ من البسّ و- السويقَ بالسمن : خلطهُ به (التاج) و-الماء الثيابُ وفيرَ ما بلها (الاساس) فهو (لات) (لُتُ فلان يغلان مجهولًا: لرُّ بهِ وقرين

معة وهو مأخوذ من كتّ السويق (آلتُ) الطائرُ: خباً راسهُ تحت جناحيهِ نقلها فريتغ ولم ارَّها في المجمات

(اللاتُّ الضَّا واللات) شخفيف التاء صم كان في الجاهلية لتنيف بالطائف او لَقُرُ بِشِ بِنَجْلَةُ مُؤْنَّتُهُ

(النَّات) بالضمَّ: ما لُتَّ بهِ و- مــا فُتُ من قشور الشجر يقال وواما ابقى منى المرضُ الا لُتَاتًا ،، اي الا جلدًا باباً كقشرة الشجر

(اللَّثُّ) بالفتح: مصدر و- القَدُوم و-الفأس العطيمة وهذه فارسة ج لتوت * لتلت * اللَّهُ لَنَّة : اليمين الفموس

* لَتُعَدُّ * ع لَتُحاً : ضرب جبدهُ او وجههُ بالحصى فاثَّر فبهِ ففقا عيشههُ و-ببصرہ : رماہ به کما یقال سالہ بعبنہ و– فلانًا : ما ترك عندهُ شيئًا الأا اخذهُ و(لنحهُ) يبدءِ : ضربهُ جا على ويههِ او

(كَتِيحَ) الرجلُ إلى كَتْحًا: بالم فهو (لَتَحَانَ) وهي (لَتَحَي)

(رجلٌ لانح ولْنَاحُ ولُنَحَة ولُنَحَة وكَنها) اي عاقل داهية

(قوم لتَّاح) بالكرر: عُقلاء دُهاة (هو ٱلْنَحُ شِعرًا منهُ) اي ٱوقّع على المعاني * لَنَعْنَهُ * عِ لَنَعْنَا: لطعنهُ و- النّيُ :

شُقَّهُ و – بالسوط : سحاةُ وشقَّ جلدهُ

(تَانَحُ) بِالنِّيءِ: تَلطُّحُ بِهِ

(اللُّنْحَانُ) الحاثِع والانتي (كَتْحَى) وفي التاج المعروف عن ابي عبيدة الحاء (رجلُ لَتَخَة) كفرحة: اي داهية سَكَر حَكَاهُ كَرَاعٍ وَقِلَدُ نَنَى سَيُوبِهِ هَذَا المثال في السفات

* لَنَدُهُ * يده ض لَنْدًا : لَكُرْهُ وفي اللسان وكزهُ

﴿ لَتَرَهُ * نَ ضَ لَكُمَّنَّا : كَكُرُهُ وَقَبِّل و كزء ودفعه

* لَنَفَةً * بيده ع كَلُّمُنَّا : ضربهُ جا و- العقربُ فلاناً: لدغتهُ

* لَنَهُ * نَالَمًا: ضربهُ و-السهم : رماهُ و- فلانًا : طمن منحرهُ مثل لَتبهُ

(اللَّتُم) محركة: الحراحة

الأرد فاذا سُيْلُوا عن نسبهم قالوا نحن بالمكان: تمبِّس ومَكْثَ بنو مُلاثم بفتح الباء

> * أَنْ * اللَّهُنَّ كُذَّف : الحلو اخذتنا اللُّتُنَّة والتُلُنَّة الماجة

الطالبا يقال رجل وأسان لاتيني وامرأة " ونحوها يقال وورجل لَثْلات ولَشْلاتَة ،، ولفة لاتبيَّة ج لأنبيُّون وقد عرَّجا (الْمُلَثِّلْتُ) مثل اللهُ لَاث قال روية الاقدمون اللاطينيّ بالطاء

﴿ لَتِي ﴿ الَّتِي وَالَّتِ وَاللَّتْ : تأنيث الذي على غير صيفت ج (اللاتي واللَّاتِ واللَّوَا تِيواللَّوَاتِ واللَّوَا مِحذَف التاء واللاءي واللاء واللاءات وتثنمها اللُّتَانَ واللُّنَانَ واللَّنَا بدون نون رفعًا وبالياء نصبأ وجرًا وتصنيرهما اللُّمَيَّا واللُنَيَّأُ فَاذَا تُنَّيت المُصفَّر او جمت حذفت الالف وفلت اللُّتَيَّأَن واللَّمَـأَت (وقع فلان في اللَّـيَّأُ والتي) وهما إسمان من آمهاء الداهية وعنـــد البعض اللُّمَيَّأُ

الداهية الكبيرة والتي الداهية الصغيرة فيكون التصغير تصغير تنظيم

* لَنَا * الكلُّ ع بَلْثَا لَنَا: وَلَمْ * كَتُّ * عليهِ ن لَتًّا: الرُّو- بالكان: اقام و- المطرُ : دام ايــاماً ولم يقلع

(لت) الشجر : اصابه الندى (ألثُّ) عليه و- بالكان ومنهُ وولا تُلشُّوا بدار معزة ١٤ اى لا تقيموا بدار

يمجزكم فيها الرذق واككسب و– المطرُ الثاثمًا بمنى كَثَّ في الكل يقال ووسيحاب

ملت العزالي ،، (اللَّثُ) بالفتح: مصدر و- النَّدَى * كَثْلَثَ * المطر كَثْلَثَة : دام اياماً: و- فلان على فلان : الح عليه و- بالكان : اقام و- زيد: ضعف و- عن حاجته: حبسة و- في الامر: تردد فيه و-كلامة: لم يبيّنهُ و-في التراب: مرَّفهُ

(كُلْكُ) البعير : كده (كَثَلَثُوا بَنَا) جَمِيعَةُ الاسِ : اي رَوْحُوا

(تَلَثُلُثُ) في التراب: قرَّعْ و- في (مُلاغ) بـالفمُّ وكسرالتاء: قبلة من الامر : تردَّد فيهِ و- ابطــاً فيهِ و-

(تَلَثُلُثُ) إلنم والسحاب: تردُّد كُلَّما

ظنف انهُ ذهب جاء (اللُّمُنَّةُ) القَنفَذُ بِقَالَ مَنْ لم نَفضِ النُّلُنَّةِ (اللَّمْلَاتُ واللَّمْلَاتُمْ) البِطيُّ كلَّما ظننت انـــهُ اجابك الى حاجتك تقاعَسَ (اللَّاتِينُّ) نسبة الى لايتوم بـــلاد في والتاء في اللَّمُذَاتُهُ نَشَيْرِهَا في الراوية اوو لا خير في ود امرى و مُلتُلث ،،

* أَشَدَ * القصمة بالتريد ض يلتدما لندا: جمع بعضهٔ على بعض وسواً، و-المتاع: رثده

(اللُّنْدة) الحماءة يقيمون ولا يظمون (الكثيد) الاثيد

* نُتُطَهُ * ض كَثْطاً: رى يه خنيناً و– فلاناً : ضربهُ خفيفاً او ضرب ظهرهُ بالكف قليلًا قليــــلًا و – العاذرُ : ري بالمذرة سهلا

* لتم * اللَّهُمَّة بالفتح : ما لازق الاسناخ من الشغة

(الأَلْشُع) من يرجع لسانهُ إلى الشَّـاه والمين وهي (كشمساء) ج لشع ولم ارّ من ذكر لهُ فعلًا وقباس مثلهِ ان يكون من باب فرح

* لَنَمْ * ن لَثْمًا: جللهُ ٱلْثَمْ ولي اللَّان ولَشَغ لسان فلان صيِّرهُ النَّغ (كُدُمُ) الرجلُ ل كُنْفًا : كان بلسانه

(اللَّشَخ) تحوُّل اللسان من السين الى الثاه او من الراء الى الغين او اللام او الياء اومن حرف الى حرف وقيل أن لا يتم رفع اللان في الكلام وفيه ثقل و-ثقل اللان بالكلام

(اللُّثُغَة) اللَّمْعَ يِقَالَ مِنَا اشَدُّ لُشُّغَتُّهُ (اللَّهُ فَهُ) الغم بقال وو ما اقبح لتفتَّهُ ١١

(الأَلْثُغ) دُو اللُّثُغَّة والانق (لَثْغَاه)

* لَشْقَ * يومُنا ل النَّفَّا: ركدت ريمهٔ و كار نداه (كُثَّقَ) الشيء: افسده (ٱلْشَقِّ) الشيء : بلَّلهُ ونداهُ (اِلْتَشَقّ) الشّية: تبلّل وتدلّى (طائرٌ كُنتُّ) أي مِتلُّ

(الحُمنَّى اللَّمْقَة) هي البلنبيَّة اللازمة سُمِّت بذلك لان مادِّضا التي هي البلغم ذات رطو بة ولله

الله كُنَّمُ المعار المجارة بخدِّه ف لَشُما : كمرها و- الحجارةُ خفّ البعير : اصابتهُ وادمتهُ و- انفَهُ : لَكُمهُ و-

الرآة : شدَّت اللَّنام على فيها و- الفم :

(كُنُمَ) الفم ل كُنَّا: لغة في كُنَّمة (أَتُــُتُ) الرآةُ : شدَّت اللتام على فها (كُنت الرأة وتلشّمت والتَّشَمت) شدَّت الثنام على فمها وقال ابن السكَّيت وتقول بنو تميم تلشّمت بالثاء على القم او مير وغيرهم يقول تلقمت بالفاه (اللامُ) اسم فاعل ج لُشم

(اللئام) بالكرر: ما كان على الغم من النفاب او ما يُغطَّى بهِ الشُّفَّة من ثوب واللغام بالفاء : ما كان على الارنبة وفي الهبط اللثام ردُّ المرآة قتماعها على الفها وردُّ الرجل عماستهُ على انفو وقد لأَحت

(اللُّهُم) بالفتح: الانف وما حولة (الشُّمة) بالكسر: هيئة الالتثام يقال وو هي حسنة اللشيئة عا

(اللِّيشبية) لبسة مربعة

(الْمُأْتُ وَن واولاد الْمُكَتَّمِيَّة) قبيلة (خف مَلْسُوم) اي مرثوم

* كُنِت * السعرةُ ل تَلْقُ كَنْ (يائيُّ) خرج منها اللَّشَى ونديّت فعي (لُنبَةَ) و- خَفُّ البعير : ندِي من الوطوفي ماء او دم و– يندُهُ : ارجت من دسم اللبن و- الرجلُ : شرب الماء فللا و-الغدر: لحسها شديدا

(أَلْثُت) السمرةُ إِلْثًاء : عِني لثبت و-الثاة : الممها اللَّثَي

(ثَلَنَّى ثَلْتُهَا وَإِلْتُنَّى إِلْمَثَّاءُ) اخذَ اللَّثَى

بقال ١١ خرجنا لَلْشَتْنِي وَلَمُثَلِّنِي ١٤ (اللُّنَى) عمركة : مصدر و-شي يسقط من شجر السَّهُ وقال ابو عمرو اللَّثَى مال يسيل من الشجر كالصمغ قاذا جمد فهو (صمرور) و–ما رقَّ من المُلوك حى ببل و- النَّذَى او شيهـ أ و-

> اللَّزِج من اللَّبَن (لَثِي النُّوبِ) وسعْهُ

(اللَّـٰي) النَّـٰدِي ويقال وو هذا ثوب الإبطال و- صهيل الحبل ك 11 اذا ابتلُّ من العرق واتسخ (اللُّمَة) وزان عِدَّة : ما حول الاسنان من امواحير

عنب فحذفت اللام وعوض عنهما المماة ج لِثَاتُ وَلِقُ عَلَى لَفَظُ الْفَرِد (اللُّهُ) ايضاً : شجرة (اللَّثَاة) كفتاة : اللهاة و- شجرة (امرأة كشياء) اي يعرق جمدها (امرأة كثية) بفتح فكسركامهأة لثياء (اللُّشَيُّ) كُنْنُ : الْمُولَعِ بِأَكُلِ اللَّهُ (الحروف اللشُّورِّية) هي الثـــاء والذال والظاء نسبة الى اللشَّة لاضًا لا تقطمها * لَمَا * الى المصن وغيره ع كجأ

وَلَجِئُ لِ لَجَأً: لاذَ البهِ وَاعْتُصُمْ بِهِ (كَمَّأَ) مالهُ تُلْعِثُ مَ خِملهُ ابعض الورثة دون الآخرين (لَمَّاهُ اللَّهِ تُلْجِئَةً والمآه الماء) أَكُرْهُمُ واضطرهُ وقبل التُلْجِثَة ان بلجثَك ان تاتي امرًا ظاهرهُ خلاف باطنه

(الحاً) فلانًا: عصمة و- امرهُ الى اقه:

(تَأَجُّأً) إلى فلان : استنداليه و – منهم : أنفرد وخرج عن زمرهم وعدل الى غيرهم فكانه تحصن منهم

(النجأ) اليه إلشجاء: لاذ واعتصر به (اللَّجَا) محركة : مصدر و- المقل و-الملاذ والحصن و– الوارث و– الزوجة و-الضفــــدع وفي الهــكم انهُ نوع من الســــلاحف يعيش في البرُّ والبحر وهي (لَحَآة)

(الْمَاجَأُ) المعقل والملاذ والحصن ج مَلَاحِي

* لَجِبَ * البحرُ ل لَجَبًا : هاج واضطرب موجهُ و- الحيشُ : صاحوا واجلبوا

(گُنبت) الشاة وقبل خاص بالمعزى ر أَجُوْبُةً : قُلُّ لبنها و- غزر ضَدُّ * (لَجُّبت) الشَّاةُ تَأْجِيبًا : قُلُّ لبنها و– غزر ضدَّ مثل لحبت و– بالسيف: قطَّمهُ (اللَّجَب) محرَّكةً :كثرة اصوات

(بحرُّ ذو لَجَبِ) اذا سُمع اضطراب

النحم وفيهِ مَفَارِزُهُا وَالْأَصَلَ لِثُنِّي مِثْلُ [حِشُّ لَجِبُ) أي ذُو حِلْمَة وكَثَّرَة (اللُّجْبَة) سُلُّتُهُ الأوُّلُ واللَّجِبَّةُ مُوَّكُهُ واللجبء بفتح فكمر واللجبة بكمر ففتح : الشاة قلُّ لبنها و- الغزيرة ضدُّ وقيل خاصُّ بالمعزى وقبل هي الشاة التي اتى عليهما بعد تتاجها اربعة اشهر فحف لبنها ج لِجَابُ ولَجَبَآت وهذا شاذٌّ لان حقُّهُ تسكين الحيم لانهُ وصف (الملجاب) بالكسر: سيم ريش ولم

﴿ لَجَّ ﷺ الرحلُ ض ع ومن باب علم وهو الاحسن لحَجَّا ولجَّاجًا ولجَّاجَّهُ : تمادى في العناد الى الغمل المزجور عنهُ وَعَنَد فِي الْمُصُومَةُ وَ- فِي الامرِ: لازمهُ وواظبــهُ وابى ان ينصرف عنهُ فهو (لَجُوجِ وَلَجُوجَةٌ وَلَجَجَةً) وَقَالَ ابن فارس اللجاج تماحك المصمين وهو تماديهما و- به الهم والنراعُ: الح عليه (لَجُ عَلَى فُ لَانَ فِي الْمُسْلَةِ) الْحُ وطلب السرعة في قضائها

(لَمُجَت) السفينةُ تلميجاً : خاضت اللَّمة و- التوم : دكبوا اللجَّة

(َلاَجُهُ) ملاجَّةُ : قادى ممهُ في المصومة (ألحنت) الإبلُ إلْجَاجاً: صوتت ورغت و- القوم : ركبوا اللجَّة

(تَلَجِّج) فلانٌ مَاعَ فلانَ: ادْعَاهُ (التَجَّت) الاصواتُ النجاجاً: اختلطت و-البعرُ: غير واضطرب و- الارضُ بالسراب : صار فيها هنه كاللُّج و-الظلام : التبس و- الارض : اجتمع نبتها وطال وكثر

(إَسْتَلَجُ) فلانُ مِتَاعَ فلان : ادْعَاهُ و-بِيمِينِهِ : ﴿ فَيُهَا وَلَّمْ يَكَفَّرُهَا زَاحُمَّا انَّهُ صادق قال في النهاية (في فو ادو لِمَاجَة) اي خفقانُ من الجوع

(اللُّجُّ) بالضمّ : الجماعة الكثيرة و-معظم الماء و- السيف تشبيهاً بلج الماء و-سيفُ عمرو بن العاص و- جانب الوادي و- المكان الحزن من الحبــل (جلِّ أَدْم رُجُ) مبالغة اي شديد الدهمة يتموج كأج البعر

(اللَّعِيَّة) المرَّة و-كثرة الاصوات و-الحَلَة وو سمعت لَقة الناس ، و صحبهم (اللُّجَّة) بالضمِّ : الجماعة الكثيرة و-معظم الماد وخصة بعضهم بمعظم البحر وكذلك لُجَّة الطَّـــلام و – المرآة يقال وو كانهُ ينظر عثل اللُّجَّنُ مِنْ ١٠٠ اي المرآتين و- الفضَّة ج ُ لَمَجُ وَلُجَاجُ ۗ (اللُّجيُّ) بالضم وتكسّر اللام إتباعاً الجيم تخفيفًا: نسبة إلى اللُّجّ اي معظم الماء (اللُّتُج) الصوت المختلط (الْمُلْتَجَّة) المين الشديدة السواد و-الارض الشديدة المضرة

﴿ بِلَنْجُوجُ وَيَسْلَنْجُجُ وَٱلنَّجَجُ والأكنجوج واليكنجج والبكنجوج والبَلْنَجُ وجي) عود البخور * لَجُلَّجَ * الرجلُ لَمُلَجَّةٌ وتُلَجَّلَجَ تَلَجَلُجاً: تردُّد في آلكلام و- في صدرهِ

شيُّها: تردُّد ومنهُ وو الكلمة من الحكمة تكون في صدر المنافق فتلجلج حتى تخرج الى صاحبها 16

(لَجْلُجُ) اللَّمَةَ في فيه : ادارها من غير مضغ ولا اساغة و- الشيء في فيسه ادارهُ آيضاً و - عن الشيء : ادارهُ لأخذه منه

(تَلْجُلْجُ دارَهُ منه) اخذها و-بالثي : بادر

(اللَّجُلَاجِ) الذي سجيَّة لسانه يُقَسَل الكلام ونقصه

* لمح ١١ اللح بالضم: شي في اسفل البئر والحبل والوادي كالدحل ج الحاح

(اللَّجَح) عركة : اللَّخَص في العين وقيل النَّــُص و - عَيْر الهـــين الذي ينت الماجب على حرفهِ وفي اللسان ودولُجْح الدين كفَّتها ،، وضبطه بضم فسكون شكل الغلم

* لَجَذَ * الرجلُ ن ل يَأْجَــٰذُ لَجُذَا: اكل و- الحمارُ: رعى ابتداء و – الماشيةُ الكلاَ : اكلتهُ باطراف المنتها اذا لم يكنها ان تأخذه باسناحا و - الرجلُ من الشيء : اخذ منـــهُ

سيرًا و- اكثر من السؤال بعد ان يُعطَى مرة وقال ابو زيد وواذا سألك الرحل فاعطيتهُ ثم سألك قلت لَجَدُّ في بُلْجُذُ أَنِي لَجَدًا ،، و- فلانًا : حَضَّضُهُ يقال لَجَذَٰلُ عَلَى كَذَا ١٠ حَضَّنَى عَلِيهِ و – اَلَكُلُ الآناء لَجْذًا ولَجَذًا: لحمهُ من باطن وقال الاصمى ود لمذهُ سُلُ اللَّهِمة ولُجُم وُلَّمِم لَهُ ،،،

> (اللحاذ) بالكسر: الغراء ولس بثبت (دَا بَهُ مِلْجَادُ) اي تَاخَذَ الْبَقَلِ بَعْدًا مِنْهَا (نبتُ مَلْجُوذ) اذا لم يتمكّن منهُ السنُّ لقصره

* لجز * (اللَّجز: قلب اللَّز ج (اللَّجِزُ واللَّجِنَ واللَّزْجِ) اوْصَافَ عِنْي وهو ذو التعطُّط والتعدُّد

* كَمْفَهُ * ن لَجْفًا: ضربهُ شديدًا و- الظبيُ وغيرُهُ في اصل ألكناس: حفر حفرة والاسم اللَّجَف (القاموس) (كَلِيفَت) البُّرُ لَ كَلِفًا: ثَمَفَّرت وهي (This)

(لَجُّفَ) البُّرِّ: حفر في جوانبها و-الشيء: وسمهُ من جوانبه

(تَلُجُّفت) البُّرُ : حُفر في جوانبها لازم متعدّ وقبل انخشفت

(اللجَاف) الاسكفَة و- ما اشرف على النار من صيرة وغيرها نانئ في الحبل ج لُعُنْ وَٱلْمِنَة

(اللَّجَف) الله كا مرَّ و- سرَّة الوادي و- حَفْرٌ في جانب البُّر كقولهِ وو يحجُّ مامومةً في قدرها لَجُفُ"،، و- ما اكل الماه من نواحي اصل الركيِّــة و- ملجأً

السيل وهو محبسه ج المجاف (اللَّجَعَة) عركة : النارفي الجيل ج لَمُفَات قال ابن سده ولا اعلمه كتر (اللَّجِيفة) جَنْبَة الباب وهما لميفتان (بشر مُلْتَجِفة) اي منخسفة

* لَجَمَ * الثوبَ ن لَجماً: خاطهُ (لَجَـُهُ المَاهُ وَٱلْجَـهُ) بِلَغِ فَاهُ

(أَلْجُمَ) الدائبة : البسها اللجام ولا تقل لحمها و- الناقــةُ : وسمها باللجام و-القدرُ: جلوا في عروضًا مُشبَّةً فرفعوها أودك يعلَق بالبد وغيرها و- رابُّ:

جا ويقال حملوها بلجامها (اِلْتَجَمَّت) الدائبة : مطاوع الجمّ (إستَلْجَمتُهُ) فرسى: سالته أن يلجمه (اللجام) ما يُعِمَل في فم الغرس من المديد مع الحكمتين والمذارين والسير قبل عربي وفيل معرب لكام بالفارسة ج (جاء فلانُ وقد لَفَظ لَمَامَهُ) اي السرف

من حاجته مجهودًا من الاعياد والعلش كما يقال جاء وقد قرض رباطةً (أَتْسِع الفرسَ لماحا) اي امَّ الماحة وقد ذُكر في ترجمة ت ب ع (الليجام) ايضاً: سنة للابل و- خرف (اللَّجَام) بالضم : ما يُتطيِّر منهُ (اللُّجم) كَفَعَل: المواء (اللَّجُم ايضًا واللَّجَم.واللُّجَم) سامُّ ابرص وقيل الضفأدع وقيل دأب يتشاءم جا وتوصف بالعطاس كقوله وو ولا اخاف الأيجَم العاطوسا ،، (اللَّجَم) ايضاً: الارض لا غورٌ ولا عَدْ

ج ألجار (اللُّجْمَة) المبل المسلَّح و- ناجبة الوادي

(اللَّحِمة) عمركة : موضع اللجام من وجه الدائبة و- واحدة اللجم (المكنال المُلْجَم) صامان ونصف وهو عشرة امداد

(الْمُلَجَّم) موضع اللجام وان لم يقولوا لجمته كاضم توهموا ذلك والتأنفوا هذه الصيغة يقال ووحل باللجام بأجمه

المُ الْمِعْ * ن الْمِعْ : حَبِيًّا : حَبِيًّا * هامش القاموس وفي اللــان وووكلما حبسَ فقد أجين ١١ و- الورقَ ونحوه: خبطهُ وخلطهُ بدقيق او شمير حتى يُنعَن قتملقةُ الابل و- البعيرُ لِجَانًا ولجُونًا: حَرَن و- في الشي: تُعَلَ (كلين) به ل لَجناً : علق (لَجُّنَّ) الورقَ: بمنى لمنهُ (تُلَجِّنَ) الشيء: تلزُّج اي سارلهُ

أَشَخُ وَفِل تَلْجُنَّ الثيءُ اذا تُحسل الشاعر وو اقفر من اهلهِ مَلْحُوبِ ،، فلم بنتى من وسخم و – القوم : اخذوا موضع الورق ودَقُوهُ وخلطوهُ بالنوى لتطَّفهُ

> (النَّجِن) ككتف: الوَّسخ (اللَّجِنَّةُ) يَبِالْفَتَحِ: الجِمَاعَةُ مِجْمَعُونَ في الار ويرضونه

(البَّعُونَ) من الحمال والنوق: الثقيل في السير بقال دو جمل وناقة أيجون م، (الَجِنِ) كَأْمِيرِ: الْمُتَبَطُ المَلْجُونَ و-زُبد افواه الابل

(اللَّجَانِ) مصفَّرًا: القضة لا مكثر لهُ * لي التَّجَى الى غير قومهِ إلْتَجَاء: اصا مُ جا و- اللهِ لما : ادعي واصلة الحمق

* لَبَ * الرجلُ الطريقَ ع كُلَّبا: وطنهٔ ولکهٔ و– اوضحهٔ و – فلاناً بالسِف: ضربهُ بهِ و- الشيء: اثر فيهِ و- اللحم : قطمهُ طولًا و- مأن الفرس: الملاسُ في حدور و- اللحمُ عن العظم: قشرهُ و- الحزَّار ما على متن الجزور : اخذ أر- ب الارض: صرعة و- مر سننبأ اواسرع في مشبع يقال وو مرّ بلحب، اي يسرع و- الطريقُ لُمُوبًا:

(عَبُّ الرجلُ ل عَبُّ : الملهُ الكبر و- لم زيد: غل

(اِلْنَحَبُ) الطريق: وطلَّهُ وسلكهُ (اللَّاحب) الطريق الواضح ويقالب ١١ طريق لاجب ١١ اي واضح وهو فاعل بمنى مفعول

(العب) مسدر و- الطريق الواضح (الحب) الناقة القليلة عم الظهر (اللَّعَب) كمنبر: السأب البذي: المان و- كلُّ ما يُقطِّع بهِ ويُقشِّر كنوك ود لمانًا كمقراض المنفاجي ملحاً 11 وقبل المديد القاطع

(اللَّعْبِ) كَمْعَظُّم : الطَّرِيقُ الواضح و- الذلُّل و- المقطِّع بقال وو قتيل مُلَّعْبِ ،، اي مقطَّع اللحم

(المانعوب) اسم مفعول و (طريق مَلْتُوبِ) اي واضح ومَلْتُوبِ في قول

* كَمْتَ * النصاع كَمْنَا: قشرها و-فلاناً : اخذ ما عندهُ ولم يدع لهُ سُيثًا

يقال وو لحَسُوكُم كما يُلحت القضب ،، اي يقشر و- بالعصا: ضربهُ (اللحائة) ما يقشر من الشيء المحوت

(اللَّحْت) بالفتح: المالص الصادق يقال ١٠ برد بحت كلت ١٠ ولس باتباء (هذا رجل لا يضيرك عليه بحثاً ولحناً) اي ما يزيدك عليهِ نحناً للشمر وأيحناً لهُ * كَمْجُهُ * عَكْجاً: ضربهُ و- بعبته:

(كليج) السيف وغيرُه ل كليجاً : نشب في النمد فلا يخرج و– الحاتمُ في الاصبع كذلك ومثل لمج بينهم شرا و-بالكان: ارمــهُ و – اللحيُّ : اعوجُ فهو (أَلْمُج) اي معوج و-عينهُ: كانت ذات كلج اي غيص

(كَمُّجَ) عَلِيهِ الحَبْرُ: خَلَطَهُ فَاظْهُرُ غَيْرٍ ما في نف

(ٱلْحَجَهُ الِهِ وَإِلْتَحَجَهُ) الْحَاءُ التعج) اله: مال

(إِحْتَلَحَجَ) البابُ: لم ينفتح ويقالب ور قُفُل مُستَلَحِيج ،، اذا لم ينفتح (اللَّحْج) مصدر و-كفَّة المين ووقبتها وهي غارها الذي نبت عليهِ الحاجب (اللُّحج) بالضمِّ : اللَّحج و- زاويــ البت و- الرَّحَل ج أَلَمَاج (اللَّحج) الضِّق يقال وومكان ملسجه،

(اللَّحَج) عمركة: العَّمَص (بعُ أو عِينٌ ما فيها لُحَيْجُه) اي ما

فيها مثنوية اي استثناء (الْلُحُج والْمُلْتَحَج) اللها تقول ووانَّ في الناس كُلْنَحْجَا ،، و (فَعْلُ مُلْيَحْج) لم ينفتح

(المُلاحِج) المَصَابِق بِقَالَ وَوَ وَقَعَ فِي ملاحج ١٥ و- المعاجم

* لَحْوَجَ * عليه المَهِرُ كُلُوجَةً: خاطةُ (أَلْحَدَ) النَّهِرُ : عمل لهُ كُلْدًا و-فاظهر غير ما في نفسه كلعجه

(الميعَت المينُ وكُلت) ل تُلَيعًا وَلَمًا: لمقت اجفافا بالرمص

(أَلَحُ) السائلُ في السوال : الحف واقبل طبه مواظبًا و - السيحابُ : دام مطرهُ و- الحملُ: حرن و- الناقةُ : خلاَت و- الملي : كلَّت فابطأت و- القت على ظهر الدائبة : عقر ظهرها

(مكان لاح) اي ضبق أيب (هو ابن همي مناً) اي لاصق النسب ونعب على الحال لان ما قبلهُ سرف وتقول في النكرة هو ابن عمر لح. بالمر لانة نعت للم وكذلك الموثث والاثنان والجمع فان لم يكن كمَّا وكان رجلًا من المشيرة قلت هو ابن عمّ الكلالة وابن

عم كلالة (مكان كليخ) اي ضيق (اللُّحُوم) شبهُ خبر القطائف يُوكل باللب يعمل باليمن

(الملْحَاح) القَتَب الذي يعضُ على فارب المعير فيعقره و- الكثير الالحام يقال ١٥ رحى ملحاح على ما تطبعنه ،، وهو مفعال من الح ويجوز ان يكون من لحَت عبنه كقولهِ ١١ عن زف ملحاح

سد المنكدر ،، * لَمُلَح * القومُ وتَلَحَلُحُوا : لم يبرحوا مكاضم و– ابعدوا ضدّ

(اللَّحَلَّم) كبب: المكان الضيق (خَبْرَةُ كَلْلَحَةً) اي بابسة (الْمُلَعْلَم) السيد و- كبر القوم * كُدُ * التبرع كُدُا: عمل ك لْمُدَّا و- اللَّمَةُ: حَفَرَهُ و- المِتِّ: دَفَنَهُ و- للبت: حفر له لحدًا و- الى فلان:

مال و- السهم عن الهدف : عدل عنهُ و- في دين الله : لغة في المد وكان الاحر يقول ١٠ أَلْحَــُاتُ مَارِيتُ وَكَمَادَتُ جرت وملت 44

(لَاحَدُ) فلانُّ فلانًا ملاحدة : اعوج كل منهما على صاحبه

الميت: حفر لهُ كَلْمُوا و- اللمدّ: حفرهُ * كَتْ * القرابةُ يُعْناض كَما : لصفت و-عن دين الله وغيره : مال وحاد وعدل

وطمن فبهِ و– مارَی وجادکے و– فی ّ الحَرَم: ترك القصد في ما أمر به ومال الى الظلم و- استحلُّ عرمتهُ وانتهكها واشرك بالله وفي اللــان وو شكٌّ في الله ،، وقيل ظلم في الحرمر وقيل احتكر الطعام فيه وفي القرآن وو ومن يُرد فيهِ بالحاد بظلم ،، اي الحادًا بظلم والباء في زَائدة اي يُرد عدولًا عن الحقّ و – السهم المدف : حلَّ في احد جانب (مفردات الراغب)

(آلحَدَ بريد) اي ازرى بهِ وقال عليهِ

(اِلْتَحَدُّ) (ليه : مال و- عن دين الله : مثل ألحد

(قار" لاجد") اي ذو كذير وهو من باب لابن وتمام

(اللُّحَادَة) بالضرُّ: اللُّحاثة و – المزعة من اللحم يقال وو ما على وجه قلان لحادة لحم ،، اي ما عليه شيء من اللحم لحزالهِ (اللَّحَد) بالفنح ويُضمُّ : الشَّقُّ الماثل يكون في عرض القبر اي جانبه ج ألحاد

(رَكِنَّهُ لَمُود) اي زُورا. مخالفة عن

(المُلْحَادَة) بِأَلْكُمر : الطاعن في الدين من كُم الكلب انفهُ ،، صفة مالفة (الاغاني)

(اللُّعَد) كمكرم: اللعد

(المُلْحد) الطاعن في الدين اسم فاعل من الحد في الدين كقوله وو ليس الامام بالشعيح المُلْحد ،، اي الطاعن في الدين او المماري الجادل ج مُلْجدون وقال تلحمهُ الدوابِّ،، في الصباح وو والمُلْحِدون في زماننا م الباطنيَّة الذبن يدَّءون ان للفرآن ظاعرًا وباطنأ واضم يعلمون الباطن فاحالوا بذلك الشريعة لاضم تأوَّلوا بما يخالف اي سنون شداد تلحسكل شيء المريبة التي تزل جا القرآن ،،

(الْمَلَاحَدَة) جَمَّ الْمُلْحِدُ وَ- فَرَقَةً مِنَ ۚ (الْلَاتُحُوسَ) المُشْؤُومِ يَقَالَ ﴿ وَرَجِلُ الكفار يسمون بالدهرية

> (الْمُلْتَحَد) اللَّهِ أَ لان اللَّاحِيُّ عِبْلِ اللَّهِ اى ملنجاً تعدل اليه ان عممت به

(الْمُأْحُود) اللُّحْد صفة غالبة و(قبر مَلْحُودٌ) اي دُو لَمْدُ بِقَالَ وَو قَبْرُهُ فِي ملحود ١٤

* لَمْنَ * عَمْزاً: أَلَّمْ طيهِ (كمزً) ل كَمْزًا: شَعَّ وَمِمْل (تُلَحَّزَ) الرجلُ: بمعنى كَلمزَ و- تَعلَب فوهُ من اكل ربأنة حامضة او اجأســـة شهوة لذلك و – شمر ثبابه لفتال او

(تَلْعِدُ) هنهُ: تَأْخُر (تَلاحَزُوا) تماوسوا او تقارضوا او تمارضوا في الكلام والاخير ارجح و-الصمانُ: ناقلوا بالقوافي اي الاشمار (اللحز واللحز) البغيل الضبق الحَلق

(اللَّحَيْداء) كَغُبُّيراء: الذخيرة (شجر مُنكَلاحز) اي متضايق داخل بعضهُ في بعض

(المَلَاحِز) المضايق بقال و: وقعوا في المُلَاحِز ،، الواحد (مَلْحَز)

* كُلُسُ * الدودُ الصوفَ ل كُلُما : اكلهُ و – الجرادُ الحَضرَ : زماهُ و – الرجلُ القصمةَ كَلْمُما وَمُلْحَمَا وَكَلْمَ وُلْمُسَةً": لَمقُها واخذ ما علق بجوانبها

بالاصبع او باللسان وفي المُشَلِّل (1 اسرع (كُلْسَةُ) الذي : جعلة بلحسة

(ٱلْحَسَ) الماشيةُ : رعاما ادنى رعى و-الارضُ : انبت اوَّل ما تنت الفل وقبيل لحمت الدوائح ندتها وعبارة الاساس وو ألْكَسَت الارضُ أنيلت ما

(إِلْنَحْسَ) منهُ حَقَّهُ : اخذهُ

(سنة لَاحِسَة) اي شديدة تلحس كُلُّ شيء من النبات يقال وو اخذ تم لو احس ،، (غنم لَاحِمة) ترعى اللَّحْس

لَا يُحوس ،؛ اي مشوَّ وم يلحس قومَـــهُ e- 1 Ly

ومنهُ وو وان تجد من دونه مُلْمَعَدًا ،) (اللَّجَاس) كشدَّاد: آلكثير اللحس لما (الْتَحَطَّ) الرَّجِلُ: فض عمل اليه

(الأيحس) ما يظهر من رووس البقل (مالك عندى أحسة) بالضم : اي شي ا (اللَّحَاتَة) كَشَدَّادة: اللَّبُونَة (اللَّحُوس) من بشِّع الحلاوة كالذباب (اللحوس) كجهور: المريص (الملُعَس) بالكبر: الحريص الذي يأخذ كل ما قدر عليه و- الشجاع (المُلْعِين) كمعين: الذي بأخذ كل شيء يقدر طبه

(تركثه عَلاحِس البقر اولادها) اي تركتهُ بفلاة والمراد لا يدرى ابن هو * لحسم اللّحاسم: مجاري الاودية

الفيَّة جُمِع لمسم بالفُمَّ * كَلَمَنَ * في الارج كَلْمَاً: نشب فبه و- خبرَهُ: استقصاهُ وبيَّنهُ شِيًّا فشدا

(كُلُمَنَ) خَبِرَهُ: بَعَني لَمُعَهُ و- أَي كذا: شدَّده وضيَّفهُ ومنه وو كان من مضى لا يفتشون عن هذا ولا 'بأحصون" اي لا يشدّدون ولا يستقصون و- فلاتًا عن كذا : حبسةُ وثبطهُ و- الكتابُ: احكمه (اللمان)

(الْتَحَصَّةُ) التي ا : نشب فيه و-الى الام : الحآءُ اليهِ واضطرُّهُ و- الام: اشتد و- الابرة : انسد سنها وعارة الاساس وو إلْتَحَسَ خرق الابرة اندً " و – البيضةَ ونحوها : تحسَّى ما فيما و- الذُّنْبُ عِينَ الشَّاةِ : اقتلمها وابتلما ونصُّ اللياني وو شرب ما فيها من الخُ والباض 22

(كمَاصِ) بالنَّاء على الكسر كَقَطَامٍ : اسم للشدة والاختسلاط والداهبة و-خطة تلتعمك اي تلجلك الى الام (اللحص) تغضن كثير في اعلى المنن (اللَّحْمَان) عركة : العَذُو والسرة (اللَّحِيصِ) الشِّيقِ كَعُولُهِ (﴿ وَبِوْأُولِي المحدا للمماءة

(اللَّحْص) كمقعد: اللَّهُ * لَمْطَهُ * عِلْمَا : رَدُّهُ بِالمَادُورَيْنَهُ (اللَّحِط) النَّذِي يزين باب داره

ونظفه

وراياهُ و – زيدٌ عمرًا : لمظ كلُّ منهما الآخر

(الْحَاطَ) بالفتح و في المصباح الليحاظ باكسر: مؤَّخر العين مماً يلي الصدغ بَمَالُ 19 نَظْرُ بِلُحَاظُ عِنْهِ 24 و – سمة نحت المبن وقبل ما ينسجي من الريش اذا سُعي من الحناح ج لُحظ

القَذْذ من الريش و- فناء الدار (لِمَاظَ الريشة) بطنها اذا أُخِذت من

(اللُّعظ) بالفتح: مصدر و- باطن العين

(ٱلْعُظَة) الرَّة من اللط ج كَمُطَات عَالَ وَو فَتَنَّهُ لَمُطَالَّهُ مِن

اسدكظة

(اللَّعبِط) النظير والشيه يقال وو ما لهُ كَلِيظٌ وهو لحيظ قلان ،، (كليظ) مال وقبل ردهة طيبة الماه

(التُلُحِيظ) اللحاظ للسمة المذكورة (اللُّعُظ) كمطلب: اللحظ او موضعةٌ

من الشرر

(لاَعْلَهُ) أَلَاحِظَةً وَلِمَاظًا: راقبُ

(نَلَحَٰنَا) الشيء: ضاق والنصُّ (تُلاحَظت) الاشياة : تشاجت يقال ١١ احوالم متشاكة متلاحظة ١١ (اللاحظة) مونث اللاحظ ج كواحظ (الواحظ) الاعان

(المحاظ) من السهم: ما ولى اعلاهُ من

المناح فقشرت فاسقلهما الابيض هو

(رحل لَحَاظ) شديد اللحظ

ج لحاظ وألحاظ

اجلت عندهُ لمظة) وأتاً كقدر لمظة العبن و (خَطَّة) مأسدة بتهامـــة ومنهُ

(اللَّعُوط) كصبور: الضيق

ج ملاحظ

* لَمُنَهُ * عَلَّهُ : غَطَّاهُ بِاللَّمَافَ ونحور و- النوبِّ : البسةُ اياهُ و- النارَ | ادركهُ و- الى قوم كذا: لصق جم و-

و- القمر : امتحق

(كَمْفَنَى فَصْلَ كَمَافِهِ) اعطاني فضل

(ُلْمُفَ) فِي مَالَهِ كَلْفَةً مُجِيولًا : دُهِب منهٔ شی ا

(مَلَّفَ) الرجلُ از ارَّهُ: جرَّهُ على الارض غىلاء

(لَاحَفَهُ) مُلاَحَفَةُ :كانفهُ و- لازمهُ (الْنَحَقَ) بِهِ: لحقهُ ولصق بهِ يقال ١٠ فلانُ يُضاجع السيف ويُلاحف المتوف ،،

(أَلْمُفُ) السائلُ: الرُّوب فلانًا النوب : البعةُ اياهُ و- بهِ: آضَرَ بهِ و- ظَهْرَهُ: استأصلهُ و– مثى في يَلْمُف الحبلُ و – جر ازاره على الارض خيلاء

(تَلَحَف) اتَّخَذَ لنف ِ لحافًا (إِلْنَحَفُ) بِاللَّحَافُ وَغَيْرُهُ : تَغَطَّى بِهِ وانَّمَا عَدَّاءُ الحريريُّ بِمَـلِي فِي قُولِ ـ وو والتَحَفُّ عليهِ هواهُ ١٠ لانهُ ضَمَّنهُ معنى الاشتمال فكانَّهُ قال اشتمل على

العبد هوى مولاه (اللِحَاف) بالكسر: كل ثوب يُلتَحَف يــهِ اي يُنطَى ج كُنف و- زوجة الرجل و- اللباس فوق سائر اللباس من دثار البرد ونحوه

(اللحف) بالكسر: اصل الحبل و- شقّ الاست وفي المُشَل ووهو افلس من ضارب لف استه ۵۶

(اللِّحْفَة) مصدر و-حالة المُلْتَحِف يقال وو انهُ لحسن اللحفُّمة ١٤ اي حالة الالتحاف

(كليف او كُمَيْف) قرس لنيّ الاسلام (المأحَف والملْحَفَة) الملاءَة التي تلتحف جا المرأة و- اللباس فوق جائر اللبساس من دڻار البَرْد ونحو. ج مَلَاحِف

* لَمْقُهُ * و- به ل لَمْقًا وَلَمَاقًا :

الحطب: القاهُ عليها كقوله وو ونلحفُ الفرسُ لمُوفًا: ضَمَرَ و- اشننُ فلانًا: (المُلْحَق) الدعيّ المُلْصَق

السارَ جزلًا وهي بارزة "،، و – بجمع إ ارمهُ فاللُّحُوق اللزوم واللَّحَاق الادراك * كَنْفُ * بالعين و- اليه ع خَطَّا كَنْهِ * ضربهُ و- سهماً : اصابهُ به (أَلْمَقَهُ) ادركهُ كَلَيْحَةُ و- به : اتبعهُ وَكُمْنَانًا : راقبةُ ونيل ظر اليه بموءَّخر و- الشيء : كَلِمَةُ و- هنهُ اللحمَّ : سحاءُ | اياهُ وجعلهُ يلحقهُ يتمدَّى ولايتمدَّى ونيل المبن من يمين ويسار وهو اشدُّ التماتًا حنهُ كانُّهُ كان لهُ لمافًا فكشفهُ عنهُ في قول الفانت و: ان غذابك باكفأر مُلحق ١٤ هو بمني لاحق براد مُلْحق جم النساَّق نحذف المفعول و- القائفُ الولد باليه: اخبر بانه ابنه الليه بينهما ايظهرله

(تَلَاحَقَت) الطايا: لحق بضهما بعضاً و- الاخبارُ: تتابعت و- احوالُ القوم:

(إَسْتُلْحُقُ) الرجلُ : زرع الالحاق و-فلاناً: ادعاء ونسبه الى نف

(اللاحق) اسم قاعل و- الشمر بعد الشير الاول و- بدون أل: اسم افراس (الاحق الآطال) في قول امرأة من بني الحارث لو شاطار به ذو مبة لاحق الأطال نهد دو خصل

ادادت به ضام المنين (ابو لاحق) البازي

(اللَّاحِقَة) ايضاً : النَّمر بعد النَّمر الاول ج لَواحق (اللحاق) بالكر: غلاف القوس

(اللَّحَق) مُعرَكَةً : شيءٌ اللَّحَق مد الاول ج أَ لَمَاق و- الشمر الذي يأتي بعد الاوَّل يَعَالَ وو الثُّر السُّجرُ اللَّحَق والألحاق ،، وهذه الثمار من اللحق (اللَّعَدَق) ايضًا : واحد الالماق وهي مواضع من الوادي ينضب عنها الما. فيُلْقَى فيها البَّذَر يقال ، و زرعوا الالحاق ،، و – ما بلحق بالكتاب سد المراغ منهُ وبيموز تـكـــين حاثه و ـــ لشيء الزائد ج ألحاق

(قوسُ لُمُق) خستين : سريمة السهم لا تريد شداً الله لحقته

(اللُّو أيمن) طائر وصيد اليعاقب (الملْعُاق) قوسٌ سريمة السهم لا تريد شيئًا الَّا لحقتهُ و – الناقـة لا تكاد

الابل تفوضا

(لاَحَكَ) الثيء بالثيء و(تَلَاكَكُهُ) و- بين بني فلانِ شرًّا : جناهُ لهم و-

(تلاحم) الشية: تالاءم بعد ان كان

(التَّعَمُ) الثي : تلاءم بعد ان كان متباينًا و- الحرحُ للبرد : التأمـ و –

الطريقَ: تبعهُ او تبع اوسعهُ وفي الاساس وو استلحم الطريق ركبة ،، والطريق منا شال لا قبد لانهُ يقال في غير. وهذا كثير في اللف تقول ١٥ اسْتَلْعَمُنَا رجل من العدو اي تبعنا واستلحت

(استَلْعَمهُ المطلُ) نشب فيه

(اللاحم) مُعلم اللحم و-الذي عندمُ لم

(باز لاحم") اي يأكل اللحم او يشتهيه

(اللحام) بالكسر: ما يُلاَم به الصدع (اللَّحَام) كشدَّاد: باثم اللحم (اللَّحْم واللَّحَم) من جم الحيوان خلاف العظم او هو من الضنين والبقر ونموهما المسادة المسراة الرخوة التي نُوْكُلُ فلا يتناول المادَّة البيضاء من

(لعم البحر) دودة

(اللَّحم) ككتف: الاسد و- الكثير لم الجم و- الأكول اللَّحم القرر اليه و- البت يُعتاب فيه الناس كثيرًا (باز لَحِمُّ) اي ياكل اللحم او يشتهيه (اللعبية) (تقطعة من اللحم

(اللُّعْمَة) بالضمَّ : القرابة ج لَحَمُ (لُعْمَة جلدة الراس) ما يلي اللحم

الدواء و- الشيء بَالْتِيءِ: شدُّ التنامــــُ (ٱلْحَمَ) الشِيمِ : ظمهُ كَا يَمَالُ حَاكُمُ واصلهما في الثوب و – الرجلُ: كثر في بيتهِ اللحم و- الزرعُ : صاد فيهِ حبُّ

للكان: اقام

متبايناً و- القوم : تقاتلوا

(إِسْتَلْحَمَ) الطريقُ : اتَّــم و – فلانٌ

الطريدة تبمتها ،،

(أُسْتُلُحم) الرجلُ مجهولًا: اي نشبَ في الحرب فلم يجد مخلصاً

الشحم والدهن ج لِعَسَامٌ ولُعُومُ ولحمان ولعمان والعم

(لعم كل شيء) لبة

* لَمُكَ * السيَّ ع مَلْكًا: اوجرهُ | جدَّلهُ و الزقة به

(كَلْكُ) المسلِّ ل كَلْكًا: لغة

(لُوحكُ) فقارُ ظهره مجهولًا: اي دخل بعضها في بعض وفي اللسان ووقد لُوحِكَ فتلاحك وربًا قبل كلك لمكًا وهي المائة الم

(تَلَامُكُ) الشيء : تداخل فهو (شَلاحِك) الحربُ بينهم : اشْبُك واختلطت و-البنيانُ: تلاءم

(اللُّحَكَاء واللُّحَكَة) كَفُلُواه وهُمَزَة : دويتَّة زرقاء تشبه العظاءة وليس لها ذنب طويل كا للمظاءة وقوائمها خفيَّة وقيل هي دويبَّة شــل الاصبع تجري في الرمل مم تغوص فيه (المُتلاحكة) الناقة الشديدة القلق (اللاحك) المفايق

* لَمْ * الأمرَ ن كَمَا : احكمه و- القصَّابُ العظم : عَرْفَهُ و- فلانًا: اضر به وناله بمكروه و-الصائم الفضّة : لأمها وذكر اللسان الشيء بدل الفضّة (كُلَّتُهُ) ع كُلَّما: اللَّمِهُ اللَّحِم و في الصحاح ودولا تقل المبه والاصمى يقوله ،،

(كُمْ) بالكان ل كُمْ : نشب بالكان (كمم) الرجلُ ل كمماً و(كمم) ر كَمَامَةُ : كَانَ كَلِيمًا و-كَانَ قَرَمُا الى

(للم) فلان مجهولًا للما : قُتِل فهو

(لَاحَمَ) الشيء بالشيو: الصقةُ بهِ و-الحبل : شد فتله

ٱلْعَمَّ) فَلانَّا عَرِضَ فَلانَ : امكنهُ منهُ يشتمهُ اي جعل عرضهُ لحمة للمالب و-و- غَيُّهُ و- بصرَهُ : حدَّدهُ نحوهُ ورماهُ به و- الدائبةُ: وقفت فلم تبرح فاحتاجت الى الضرب و - الثوب : نسجة ومنة المشل وو ألحم ما اسديت " اي غم ما بدأت به و- فلاناً الارض:

(اللُّحْمَةُ واللَّحْمَةُ) الضَّا: ما سُدِّي به بین سدی الثوب او ما نسج عرضاً وهو خلاف سَدَاهُ و- ما يُطمُّهُ البازى مماً يصيدهُ وقبل لحمة الصقر الطائر يطرح البه او يصيده

(صارصنار المطر لُحْمَةُ الكيار) اي ان القطر انتسج لتتابعه قدخل بعثه في بعض واتصل

(اللَّحيم) الكثير لمم الحدد و- القبل كقول ود ولا رب ان قد كان أ لحم " اي قتيل

(رسل كعيم) اي ذو لمم (هذا كَنِيم هذا) اي وَفَقَةُ وشكلةُ (شَّيَّةُ مُتَلاحِمةً) أي اخذت في اللحم ولم تبلغ السمحاق او تشق اللحم ولا تصدع العظم مُ تتلاحم بعد شقها اي تثلام وتثلاصق

(الستلحم) الاسد (حل ملاحم) بفتح الحاه: شديد القتل (اللَّحِم) بكر الماه: مُطعم اللهم وقيل من كائر عند، اللم

(الْمُلْحَم) من يُطعَم اللحم وبردق منــةُ و- الْمُلصَق بالنّوم و- جنس من الثياب وهو ما كان سداه أبريس ولمنه غير ابريسم ومنة ووالولاء لمنة كلحنة النسب ،، اي تشابك ووصلة كوصلته و– الذي أسر وظفر به اعداؤهُ

(المُلْعَبة) الوقعية العظيمة القتل في الفتنة يقال وروقعت بينهم مَلْحَمة ١١ واصلها موضع التحامه الحرب ج تألاهم (نني الملحمة) من القاب نني الاللام * كَعَنَ * القارئ في القراءة والتكلم في كلاب ع لحنًا ولُحُونًا ولَعَانًا وَلَحَانِيَةٌ وَلَحَنَّا: اخْطَــاً فِي الاعراب وخالف وجب الصواب فهو الاجن وكعان وكعانة) وعبارة الاساس وولمن في كلامهِ مال بهِ عن الاعراب الى المنظ اوصرفة عن موضوعه الى الالناز ،، (لَمَن قلانُ لللانِ) كَحْنًا : فَالَ الْهُ قُولًا يِنهِمهُ عنهُ ويخفي على غيرهِ لا

اليه : نواهُ وقصدهُ ومال اليه و-

قولة : قهمة

(أيدن) الرحلُ ل لَحناً: قطن لحجتو والله و- قولَهُ لَعِناً: فهمهُ (كَفْنَهُ) خَطَّآهُ و- في قراءتهِ: طرَّب

فهاوترنم (لَا يَنهُمُ) ملاحنة : فاطنهم ومنهُ قول

أُمَّر بن عبد العزيز وو عجبت لمن لاحنَّ الناس كيف لا يعرف جوامع الكلم 11 اي قاطنهم

(اَلْعَنَهُ النول فَلَعَنَـهُ) اي افهمهُ اياه فقهمه

(اللاحن) ايضاً: العالم بعواقب الكلام (يَدْمُ لَاحِن) ليس يصافي الصوت عند الافاضة و(مهم لَاحِن) عند التنغير اذا لم بكن حنَّانًا عند الادامة كذلك (قوس لَاحِنَّة) اذا أنبضت والمعرب من كل ذلك على ضده

(اللَّعْن) بالغيِّع: مصدر و- من الاصوات السوعةُ الموضوعةُ ج أَلْحَانَ ولُحُونَ تنول_ وو هذا كُحْن معبد والحانةُ وملاحِنهُ لما مال اليه من الاغاني و اختاره،

ويقال دو قرآ بالحان ،،

(صناعة الألحان) الموسيقي (اللَّيْمُن) ايضاً: اللغة يقيال (و لحنت

بلعن قلان ١٠ اي تكلُّمت بلغته (لَحْن الكلام) فحواهُ ومعناهُ ومعاريضةُ تقول 11 عرفت ذلك في لحن كلامه ،، اي في فحواهُ وقيما صرفهُ اليه من فير انصاح به قال الازهري و كحن القول كالمنوان وهو كالعلامــة تشير جا فيفطن المخاطب لفرضك ،، و- المنطأ في الاعراب والبناء كرفع المنصوب وجر المرفوع وضم المفتوح وفنح المضموم وفي التمرينات وو اللحن في القرآن والاذان التطويل فيما يقصر والتقصير فيما المال ١١

(اللَّحَن) محركة: الفطنة (الأحن) ككثف: الغطن (النعنية) كظلية: الذي بلعنه الناس (اللَّحَنَّة) كَهُمَزة: الكثير اللحن و-الذي يلعن الناس كثيرًا

(هو اَلْحَن من فلان) اي اسبق فهماً (هو أَلَمَنُ الناس) اي احسنهم قراءة او غناء ومنهُ وو لعلُّ احدكم الحن بحبجت و من الآخر،، اي افطن لما واصل المني في هذه المادّة الميل عن جهة القصد * لماءُ * ن يَلْحُوهُ لَحُوا (واويُّ) شمه و- الشجرة : قشرها

(النَّحَى) الشجرة النحاء: فشرها labels

(الملحى) بالكمر: ما يقشر به اللحاء * أحقى * الشمرة ض بأحمها أبعياً (يا ثي ﴾ قشرها و– فلاناً : لامهُ وسبَّه وعابهُ قهو (لاح) وذاك (مَلْحَيُّ) .و- اللهُ فلانًا : قَبْعَهُ وَلِمَنَّهُ

(لاحاءُ) مُلاحاةً ولِحاء: نـــازعهُ وفي المَشَل وو من لاحاك فقد عاداك ،، (ٱلْحَر) العودُ إِلْحاءُ: آنَ لَهُ ان يُقشَر و- اتى ما يُلحَى عليهِ اي يُلام

(تُلعَى) الرجل تُلَعَّبًا : ادار العمامة تحت الحنك

(تُلاحَى) القومُ تُلاحيًا : تــــلاهنوا

eikerel (اِلْتَحَى) النلامُ اِلْسِحاء: نبنت لحيتُهُ ولَخَبِخًا : كَثَر دمها وغلظت اجفاضا اللحاء وقشره

(اللحاء) مصدر لاحي و- قشر الشجر او ما على العود من قشرهِ وفي المثل وو لا تدخل بين العصا ولحاثها ،،

(اللَّحي) عظم الحنك وهو الذي عليهِ الاسنان و-منبت اللعبة يقال وو رجف لعباءُ ،، وهما لَحْبَانَ جِ ٱلْحِ وَلَحِيُّ (اللعبانُ) بالكسر: الوَشُل و- خدود من الارض خدَّها السيل

(اللحَّانُ) بالكسر: الطويل اللحية وقيل العظيمها و- ابو قيلة

(اللحيَّة) بالكسر: شعر المتدِّين والذَّقن وفي المُشَمِل وو من طالت لحيته قصرت فطنتُ ،، ج رَلََّتَى وَلُعَى وَالنَّسِـةَ

لحوي (لِعَبِ النبس) نبتُ كورق الكرَّاث ينهم شيًّا لاختلاط عقله

الكن برتفع والمية المبار) كزبرة البسر (الأَلْحَى) الطويل اللجة او العليمها * لَغُبُ * فلانًا ن ع لَخُبًا : الطهُ (لَاخَنهُ) مُلاحَةً: لاطمة (اللَّغَب) محركة : شير المُقل الواحدة (11) (الْمُلَخَّبِ) الْمُلطَّم في الحمومات

* لت * اللَّغَت: العظم الجسيم (حَرُّ سَعْت لَغْتُ) اي شديدُ وعو

لَعْجَت # عِنْهُ لَ لَمْجًا: كَانَ جَا لَخَجُ وهو اسوأ النَّـمُص و (عــين لَخِجَة) ارقة بالنَّهُ على ابو منصور وهذا مندى شده بالتصحيف والصواب لمتخت عينه بخاءين ولحجت بحاءين * عجم * اللَّخجَم كسُلْهَب: البعر الواسع الموف (التهذيب)

* أ * الله في كلامة ن لَكُمّا: جاء ب مانكا مستمجماً و- فلاناً : لطمه و-بالطب: طلاهُ به و – في الحبل: اتَّبعهُ و- في المَفْر: مال و-المعرّ : تُمنَّرهُ واستقصاه

(كَيْغَت) عَنْهُ لَ كَيْغًا وَكَمْتَ لَهُمَّا وقبل ارخى لمبنَّهُ و – العودَ : اخذ منهُ (اِلْتَنَخَّ) الامُّ : اختلط و-العشبُ :

(تَلَاخُ) الوادي : ضاق والتفُّ بالشبر (واد لاخ ا) اي ملتف المضايق كثير الشجر ويقالب (الامي) بحساء محسلة ولاخ بتخليف المجمة وهو من الأَلْغَى الموج و بالثلاثة رُ وي حديث ابن عباس في قصة اسمعيل وامه هاجر وو والوادي يومشذ لاخ أو لاح او لاخ ١٠ اي ضبق ملتف بالشجر والحجر او معوج الفم (اللَّحْمَة) بالفتح: الانف (امرأة لَخَّة") اي قدرة منتنة (مينُ لَخِيغَة) اي ذات لَغَخ وهو اسوأ الغمص (اصل لَخُوخُ) ميوبُ (كران مُلْنَخُ) اي طافحُ مختلطُ لا

(واد مُلْتُخُ) كثير الشجر مؤتشب * لَمُلْحَهُ * طَيِّبُهُ بِالْفَلْحَةُ وَفِي النَّاجِ وَكَانَهُ مَقَاوِبِ مَنْهُ 66 ay - whi 39

> (اللَّخُلُّخَة) ضرب من الطبوب (رجل لَخَالَجًا نيُهُ) اي غير فصبح وهي (الماعقانية)

(اللَّيْغُلِّيغَانيُّة) العجمية في المنطق وهي العجز عن ارداف الكلام بعضه يبعض

(لَخَلَخَانِيَّة اعراب الشحر وعُمان) كقولهم مثا الله في ما شاء الله

(نظر فلانٌ نظر اللفلخانيَّة) اي نظر

* لمنز * اللَّحْز : السكَّانِ الْمُدَّدة * ١١ ١ اللاخشة واللاخوشة واللاخشيَّة : الاطرية وهي طمام كالميوط من الدقيق فارسة

* كَفَّصَ * البعد ع لَخْصاً : شقَّ جفنهٔ لينظر هل به شم آم لا ولا يكون الا منحورًا اى حالة كون المعر منحورًا (لَخْصَت) عنهُ ل كُمّاً: ورد مـا حولها و- الرجلُ:كان جفن عنه الاصلي لميمًا فهو (أَلْغُص) وهي (last)

(لَمْص) آلكلام : بيَّنهُ وشرحهُ وقرَّبهُ واختصره يقال ١٦ لقصت القول ١٤ اي اقتصرت فيه واختصرت منه ما يحتاج البه و- الثير، : خلَّصهُ اي اخذ خلاصتهُ (ألغص) البعير عهولًا: فُعل ب الأَحْص فظهر نِقْيةُ قال اعرابي في حمرة اي سنة شديدة القحط وو ما أخص من ابلي فانحروه وما لم يُلخَص فاركبوهُ ،، (اللَّخَص) عركة : غلط الاجفان وكثرة وكهُ مَزة : اي ثقيل جيس لحمها خلقة

> اللحم لايكاد يخرج اللبن منهُ الا شدَّة (اللَّغُسَة) محركة : لمسة باطن المقلة الارفاغ ج ماص

(مين قصاة) كثر شمها ابن الاعرابي ١٤

الشيخط الأم : اختلط

* كَخِعُ * الجِمُ ل كَغُمًّا: استرخى (عائية)

* 441 * List 5

(اللحاف) بالكر: حجارة يض رقاق واحدها (كَغُفَّة)

(اللَّغْف) مصدر و- الزبد الرقيق (اللَّيْخُفَّة) واحدة الليخُف و- الاست و- سية للابل

(اللَّحْيَفَة) المزبرة

* عُمْنَ * اللَّهُ عُمُونَ بِالضَّمِ : شُقُّ في الارض كالوجارج لمأفيق

* لَمَمَ * الشيء ن كَخْسًا : قطعهُ و-فلانًا: لطمهُ و- الرجلُ ع لَعْمًا : كثر

لم وجهه (كُغُمّ) فلانُّ رِكَامةُ : كُثر لمم وجه وغلظ وهو فعل مات (الفاموس) (لَاخَهُ) للاَحْمَةُ وَلَجُمَّا : لاطبهُ (الليخام) بالكسر: اللطام مصدر لاطم (اللَّحْم) مصدر و- بلالام: حيُّ بالسن منهم كانت ملوك المَرَب في الحاهليَّة وهم آل عمرو بن عدي بن نصر اللَّحْسَيُّ

(اللُّحْم) بالضرّ : سمك بحري يقال لهُ آلکوسج قبل لا يُرّ بشيء الاقطب وهو ياكل الناس

(اللَّحْمَة) بالفتح: الفقرة يقال دو به لَعْبُهُ أَنَّ اي ثُقُل نفس وفارة (اللَّغَبُّة) محركةً: العقبة من المأن

(رجل لَخَمة " ولُخَمة ") بالقريك

* لَخنَ * السقاة وغيرُ مُ ل لَخناً: (ضرع لخص") ككتف: اي كث ير انتن و- الحوزُ: تغيَّرت رائمتهُ وفيد و- الرجلُ : تكلُّم بقبيح و- كان منةن

(عَنهُ) قال له يا ابن اللَّخناء (اللَّخَن) ممركةً : نَثَنَ الرَّبِعُ عَامَةً وَقَبِلَ (الأَكْنَص) الأبين والاخصروفي نتن يكون في ارفاغ الانبآن و- ما اللمان وو وأَلْخَص من هذا كلبِ قول بركب وطب اللبن من الوسخ (شرح الحماسة)

(اللغنية) بالكسر: بضعة في اسفل الكتف (غلام ٱلْحَنُ وَآمَة لَحَنَّاهُ) اي لم يُمنَّنَا ع لغن

(حاربة لَخْناه) ايضًا : اي منشنة المنابن ع كَخْفًا : ضربة شديدًا (الألْخَن) ايضًا : المنتن الارفاة * كَعَاهُ * ن يَلْحُوهُ لَحُوا (واريًّا)

(اللَّغُواء) سَدْكُر في ل خ ي * لَخَاهُ * ض يلخب لَخْبًا (بانيُّ) اعطاهُ ما لهُ و – معطهُ واوجرهُ الدواء (لَعْنَ) الرجلُ ل بَلْغَي لَغَيَّ:كذ كلامةُ في الباطل فهو (ٱلْخَير) (لَاغَاهُ) مُلاعَاةً ولِخَاءً: صادقةُ وحالفُهُ و- صانعة و - مليه : حرَّشة و- ب وَشَى وهو ضدَّ المني الاول

(ٱلْحَاهُ) إِلمَّاء : قَاهُ في معديه (اِلْنَحْقِ) السيُّ اِلْسَخَّاءُ: اكل خَبْرًا مبلولًا و- صدر المعر: قدَّ منهُ سماً (اللَّحَاة) المسمط او ضرب من جلا دائبة بحريَّة يُستعَط بهِ و- اسمٌ من إلتَّخَى الصيُّ

(اللَّحْي) من الجمال : الأركب يقال ١٠ بميري لخ ١١ اي احدى ركته اطم من الاخرى

(اللَّحْواء) مؤتَّث الألْحَى و-المقاب التي منقارها الاعلى اطول من الاسفل (الأَلْخَى) ايضًا: الحمل الارك والناقة (هواء)

(المليخي) اللغاء للسمط أو الحلد الذكور * لَدَّهُ * ع كَدْحاً: ضربهُ يدهِ ولطمة

* لَدُهُ * ن لَدًا: خصمهُ او شدُّد خصوت فهو (كلا ولاد ولدود) مبالغةً و – قلانًا عن الشيره : حب أ (هذائة) و- اللَّدُودَ كَدًّا ولُدُودًا: عملهُ و - فلانًا اللَّـدُودَ : صَّهُ في الح شتى فه نهو (لاد) وذاك (مُلدود) (لَدً) فلان لد دا اشتدت خصوت فير (ألَدُ) يقال وو هو الدّ بين اللَّدد " اي شديد المصومة (لدد) به تلديدا: نده و- فلانا : عاده

(لادً) عنهُ مُلادّةً : دفع بقال وو ما زلت ألاذُ عنك ،، اي ادفع و- فلانًا ملادَّةً ولدّادا: خاصمة

(ألدُّهُ) إلْدادًا : سقاهُ اللدود و- سادفهُ ألَّدُ و- به : مطلهُ (افعال ابن القطاع) (ٱلْدَدْتُ) بهِ: عسرت عليه في المصومة (تَلدَّدَ) الرجلُ: تلفَّت عِينًا وشالًا وهو سَاخُوذُ مِن كَدِيْدَي العِنْقِ وَ – تَحَيِّرُ سَبِلَدًا ومنهُ وو فتلدُّدتُ تلدُّدَ المضطري، نحبُّرت و – في المكان : تلبُّث ومنهُ ١٥ امرت الناس فاذا هم يتلسدون ١٠

(إِلْنَدُّ) الرجلُ: ابتلع اللَّدُود كَمُولِهِ ١١ شربت الشكاعي والتددت ألدة ،،

و-عنه: زاغ ومال (الله) بالنتح : مصدر و- الحوالق (اللَّدُد) عُركة : المصومة الشديدة (اللَّدُود) كصبور: المصم الشديد المصومة و – مسا يُصَبُّ بُالمسط من الدواء في احد شقّي الغم ج أليدَّة و– وجع يأخذ في الغم والحلق

(اللديد) اللدود للدواء المذكور (هو شديد لَديد) قوي في المخاصمة (اللَّدِيدَانِ) صفحتا المتق دون الاذنين

و – جانبا الوادي وكل شيء (اللَّدِيدَة) الروضة الخضراء الزهراء (الأَلَـدُ) الطويل الاخدع من الابلو– المصم الشحيح الذي لا يزيغ الى الحق والرأة (لَدَّاء) ج لَدُّ ولِدَادٌ قال عمر 19 أنا منهم بين السنة لذَّاد وقلوب شــداد وسيوف حداد،، وفي القرآن ال تنذر به قوماً لُدًّا ، قيل مناهُ خُما،

عوج عن الحق وقيل صم عنهُ (الأَلَنْدَد والبَلَنْدَد) الأَلَـدُ للخصر الذُّ كُور وتصغير ٱلنَّـدُد (أَلَيْد) لانْ اصلهُ آلدٌ فزادوا فيهِ النون ليلحقوهُ بنساء سفرجل فلما ذهبت النون عاد

(الْمُتَلَدُّد) بِفتح الدال : المُنْق يقال ١١ ضربه على متلدُّه ١٤ اي عنقه (ما لهُ عنهُ مُعتَدُّ ولا مُلتَدُّ) أي بدُّ

(اللُّدُ) عبد ود (الْلَدُد) بفتح الدال: الحير * لَدَتْ * ن لَدْماً: لَمَه و- يده: ضربهُ و- بحجر: ضربهُ وقيل رماءُ بهِ (الدُّسَ) بعيرَهُ : انعل فوسنهُ و-خفُّ البمير: اصلحة برقاع وفي اللسان ‹‹ لَدَّست المُفِّ تُلْدِيبًا ثُفَّاتُهُ ورقعتهُ يقال خف مُلَدِّى ١٤

(أَلْذَسَتِ) الارضُ : اطلب شيًّا من (اللادِم) اسم فاعل ج لَدَم كمادِم النبات

(اللَّدْس) المتوَّار الفاتِر (اللَّدِيس) السمسين ج الدَّاس وفي السحاح الناقة الكثيرة اللحم (ناقة لديس رَدِيس) رُمِيت باللح رمياً (الملَّدُس) كمنبر: حجر ضغم يَدَقُ يهِ النوى ج مَلادِس

(الْمُلَدِّس)الثوب المردَّم والملدَّم * لَدُفَتُهُ * العقربُ والحيَّةُ عَ لَدُهَا وتُلْدَاغًا : لسمَّهُ فهو (مَلْدُوغٌ وَلَدِيغٍ) رجم اللُّــدِيمُ لَدْغَى ولُــدُغَاء وهي ٢٠ اللَّـدُغ بالناب وفي بعض اللفات تـلدغ المقرب ،، وقال ابو وجزة ١٠ اللَّدْغَة جامعة كلل هامَّة تلدُّغ لَدْغًا ،،

(الدَّفَةُ) بكلمة : ترغة جا (ٱلْدَغُ) الرجلُ العقربَ: ارسلها عليهِ

تلدغه (اصابهُ منهُ ذبابِ لَادِغ) اي شرّ (اللَّدَّاغ) كزنَّار : الشوك و – طرفهُ الحدد (القاموس)

(اللُّدَّاعَة) كُرُمَّانة : القارصة من الرجال (قوم لَدُغَى ولُدَفاء) اي وُقَاع بالناس (المُلْدَةِ) الذي فعلهُ الله غ بكلامهِ

* لَدِك * بِهِ لَدْ كَا: رَن بِهِ * لَدَّمَهُ * ض كَدْمًا: لطمه يقال وو لَدَيْت الرآةُ صدرها ،، اذا لطمتهُ وعن الكليات وو اللَّطْم القرب على

الحديبسط اكنت واللكم بغبض الكفت واللَّذُم بَكُلُّنا البِّدِينَ ،، و- فلاناً: ضربهُ إبثىء ثقيل يُسمَع وقعةُ و – الثوبُ: الام : لبُّثةُ

اسم و - سيف عمرو بن إرفعهُ واصلحهُ و- خَبْرُ اللَّهُ : ضربهُ (لَدُّم) الثوب: رقعه (ألدَّت عليهِ الحسى) دات (تَلدَّرَ) النُّوبُ: اخلق واسترقع و-فلان " نُوبَهُ: رقعهُ يتعدى ولا يتعسدى (الْتَدَم) الرجلُ: اضطرب و- المرآة: ضربت صدرها في النياحة وفي اللسان وه والتُدَم النساء اذا ضربنُ وجوهينَ في المآتم عه

(اللِّدَار) الرقاع 'يلدّم جا المُفَّ ونموهُ " قيل الليدام في الاصل مصدر يستوى فيه المفود والجبع

(اللَّدَّام) الذي يلدِم التياب اي يرقمها (اللَّذَم) مصدر و- صوت المجر او الشي ويقع بالارض وليس بالصوت الشديد (رجل قدم تدم لدم) اتباع (اللَّدَر) جمع اللايد و- المُرَّم في

الغرابات واغا سميت المرتم كذما لاضا تلدم القرابة اي تصلح وتصل (اللَّدَمَ اللَّدَمَ) تقولهُ العرب اذا ارادت توكيد المحالفة اي حرمتا حرمتكم ويتنا بتكم لا فرق يننا (الصحاح) (لَدْمَان) ما اله معروف

(لَدْمَة بن خَيْرِ) اي طرف منه ويروى من خبر بالباء

(اللَّدَعِ) (لتوب المَلَقَ و (تُوبُ لَدَعٍ) اي مُرقّع مُصلّح وفي الاساس وو نعم الموض من المنف اللديم خف الأديم ،، (الملدام والملدم) بالكر فيهما: جين يرضخ بهِ التوى وهو المرضاخ ايضاً (المسحاح واللسان)

(المُلْدُم) ايضاً: الاحمق الثقيل اللحم (امُّ مِلْدَم) الْحُسَّى بِقال وو اخذتهُ امُّ ملدم 22

* لَدُنَ * الني ؛ ركنانَة ولُدُونة : كان لَدْنًا اى لِنَا و- اخلاقُهُ: كانت

(لَدُّنَّهُ) لِنَّهُ و- ثوبَهُ: ندَّاهُ و- في

(تَلَدَّنَ) الرجلُ : قَكْتُ تَعُولُ وو تُمَا دُّنْتُ في حاجتي و– بالكان : اقامـ و- على راحلتي : اذا لم تش و- عليه :

(اللَّدْن) اللَّبِن من كل شيء وهي (لَدْنَة) ج لُدُنُ ولِدَان و(امرأة لَدُنَة) رباً الشباب ناعمة (مو لَدُن القليقة) لين الطبيعة (اللَّدُن) بفتح فضم : من الطمام ما كان

غير جبد المنبخ (لَدُنْ) ظرفُ مَكَانيُ وَزَمَانيُ كَمَند الَّا انْ أقرب مَكانًا من عند واخصَّ

منـــةُ فان هند تقع على الكان وغير. تقول وو لي عند فلان مال ١٠٠ اي في ذَّنَّتِهِ ولا يقالب ذلك في لدن ولا يستميل الآفي الماضر بخلاف عند بقال لَدُنْهُ مالُ اذا كان حاضرًا ولَدَيْهِ مال كذلك وجاء من لَدُنا رسول اي من عندًا. وفيها احدى عشرة لغةٌ لَدُنْ ولَدْ كُكُمْ ولُدْ كُمُدْ ولَدًا كَمَّنَّا

ولَدَنْ ولَدنْ ولُدنْ ولَدن كجير ولُدُنْ ولُدُ ولَدَى . وسُمِع لَدَى عنى هل كقوله وو لدى من شباب يشارك عِشْبِ ، و وتشما أَرْ لَدُنْ من لَـدَى مخمسة امور

غاية نحو جُت من لدنه وهذا لا يصحّ في لَدَى

الثَّاني ان لدن لا يصحُّ وقوعيا عمدةً في الكلام فلا تكون خبرًا للمبتدا وما شَاكُلُ ذَلَكُ بَخَلَافِ لَدَى فَانَهُ بِصِحْ ذلك فيهانحو لدينا زيد

الثالث ان لَدُن تُجَرُّ عِن وهذا فيهاكثير نحو جثت من لدنهُ مخلاف لدی کما مرّ

نحو لَدُن شبتُ وهذا ممتنع في لدى

المناس ان وقت لدن قبل غدوة جاز جُرُ الظرف بالاضافة وجاز نصبٍ أ على التمييز تقول لدن فدوة ولدن

غدوة ولدى ليس فيها الا الاضافة فقط ولَدّى اسم جامد لا حظَّ لهُ من الاشتقاق والتصريف وتُقلّب الفهُ ياءُ مع الضمير كما تُقلّب الف الى وهلي يقال لَدَي ولديه كما يقال اليُّ واليهِ وعلىُّ وعليهِ واذا اتَّصل بلَدُن يا المتكلِّم اتصلت جا نون الوقاية يقال لَدُنِّي بتشديد النون ويقلُّ تجريدها منها فيقال لَدُني بتخفيفها

(لي اليد لُدُنَّة) اي حاجة * لدى * ألْدى الرجلُ إِلْدَاء : كثرت لذاته

(اللدَة) سُنُدَكُ في ترجمة ول د * لَذَبَ * بِالْمَانَ نَ لُذُوبًا وَلاَذَبِ مُلاذبة : اقام

* لَذَجَ * المَا: في حلقهِ ن لَذْجًا : جرعهُ لَغة في ذلج و– فلانًا : الحَّ عليهِ في

* لَذُ * التي التي التي المُذَاذُ الدُّادُ اللَّهُ اللَّهُ الدُّادُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَذَاذَةً : صار شهيًّا فهو (لَذَ ۗ وَلَذَيذٌ) (لَذِذْتُهُ وَلَذَذْت بِهِ) وجدتهُ كذلك يتمدى ولا يتمدى

(لَذَذُهُ) تَلْذَيْذًا: جِملةُ يِلْتَذَّ (الاساس) (تَلَذُّذُ) الشيء و- به و التذُّهُ و- به) وجده لذيذًا

احدما ان لدن تملُّ عملُ ابتداء (إسْتَلَدُّهُ) وجدهُ وعدُّهُ لذيذًا (اللَّذَ) بالفتح : مصدر و- اللذيذ تقول وو وله عش لَذ وشراب لذ ١٠ اي لذيذ و(رجل لَذَّ) طيب الحديث و – مائذ

(اللَّذُ) ايضاً: النوم

(اللَّذَّة) بالفتح: نقيض الالم أو الصواب نقيض البشاعةج لَذَّات وفي التعريفات (اللَّذَّة) ادراك الملائم من حيث ان ملائح كطمم الحلاوة عند حاسة الذوق الرابع ان لَدُن تضاف الى الجملة والنُور عند البصر وحضور الرجوُّ عند القوَّة الوهميَّة والامور الماضية عند القوَّة المافظة تلتذ بتذكرها عن ادراك الملام من كلامه الذي يلذع به لا من حيث ملاءت مِ فانهُ ليس بلدَّة (اللَّذَام) فعَّال للمبالغة كالدواء النافع المرّ فانهُ ملامٌ من حيث غدوةً وجاز رفعهُ على تقدير كذَّن كانت انهُ نافع فيكون لذة لا من حيث انهُ مرَّ الانهُ يعد بلسانو خيرًا ثم يلذع بالملك

(اللَّذَة) ايضاً: الحمر (كأسُ لَذَة) لذيذة (اللَّذِيذَ) ايضاً : الحمرج لُذَا ولِذَاذُ (اللَّذُوَى) الأكل والشرب بنَّف وكفايـــة وفي حديث طائشة وريض لَذُوَاها وبقى بَلْوَاها ،، اي لذف والضمير للدنيا

(الاَلدُّة) الناس الذين يأخذون لدُّقم (المَلادة) الشهوات الواحدة (مَلَذَّة) و في اللسان وه المَلَاذَ جمع مَلَــــذُ وهو موضع اللذَّة ،،

* لَذُلَّذُ * الرجلُ لَذَلَّذَ : كان

(اللَّذُ لَاذَ) بالفتح: السريع المُغيف في عمله و- الذئب

* لَذَعَ * الْمُثُ قَلْبَهُ عِ لَذَمًا : اللهُ و- النارُ الشيء : لفحتهُ واحرقتهُ و-فلاتًا بلسانه : آذاهُ واوجعهُ بكلام و-الجمَّال البعيرَ لَذْمَةُ اولَدُ عَتِينَ: وَسَهُ بطرف المسم ركزة او ركزتين و-فلان برايه وذكائه: اسرع الى الله والصواب كاسراع النسار الى الاحتراق فهو (لُوذُ عِي)

(لَذُعَ) الطائرُ جناحَيهِ: وفرف فحركهما بعد تسكينها وعبارة بعفهم لَذَع الطائر : رفرف مْ حَرُّك جَانَبُ

(مُلَفَ ذُع) الرجل : التفت بيناً وثالًا يقال وو كلمته فاذا هو غضبان يتلذُّونا اي يتلفُّت ويحرك لسانم و- النلام: سار سيرًا حسنًا في سرعة و-السار:

تضرُّمت و- الرجلُ: توقُّد ذهنهُ (اِلْتَذَعَ) الرجلُ : احترق وجمًا و-القرحةُ من القبح : احترقت وجاً اذا فيعث

(اللاذعة) موانث اللاذع ج لَوَاذِع يقال وو نموذ باقه من لَوَاذَهـ ١١ اې

(رجل مَذَّاعِ لَذَّاعِ) عَلاف الوط

(اللذع) كصرد: نيذ بلذع (اللُّوذَع واللَّوذِيُّ) المتفيف الذكلُّ الثريف الذهن الحديد الغواد واللسن التصبح كانه يلذع بالساد من ذكائه وَيْ قُدْ خَاطَرُهُ يَقَالُ وَوَ رَجِلُ لُوذُعُ ولوذعي ١٠

(بَهِرِ مَلْدُوعِ) كُويَ كُنَّهُ خَفِيفَةٌ عِلَى فَخَذَه » لذن * اللاد قية : بلد بالشام والنب

اليه لاذِ قالَىٰ وَلَادُ فِي

* لَذَمَا * لَ لَذُما: اللهِ وَلَتُمَا و- بالكان : لرنهُ و - بالثيء لَذْماً مركة : لمج به وعلقهٔ

(ألَّذِي لفلانِ كرامَتك) أوْمُعا لهُ (أَلْدُمَ) بِهِ مُبِيولًا: أُولِمَ بِـهِ فَهُو (ملقم به)

(اللُّذَمَّةُ) ضِمِّ فَفتح : من لا يِفارق بيتهُ و- اللازم للشيء لا يفارقهُ ويقال للارنب مُذَّمة لذَّمة تسبق الجمع بالأكمة ،، نحذمة حديدة وقيل اذا عدّت اسرعت وَلَذَمَة ثَابَتُهُ المَدُو لازمة لهُ وقيل اتباع ارجل لَذِم ولَذُووم مِلْذَم) مُولَم بالثيء (اللَّذَم) ايضاً: الشجاع و-الذَّب الله الله الله أن : رطوبة تتعلَّق بشعر للمزى ولماها اذا رعت نساتًا يُعرّف غَلَسُوس أَوْقَسْتُوس وفي اللسان ١١ الَّذَ أَن واللَّذَ لَمَةً مِن المُلُوكُ وقيل هو دواء بالفارسية وقبل هو ندّى يسقط على الغنم في بعض جزاير اليحر

* لَنْيَ * به ل يَلْذَى لَذًى (يائي)

(الَّذِي) اسم موصول صبغ ليتوسل يهِ الى وصف المارف بالحمل وفيه خس لنات ابناً اللَّذِ واللَّذْ واللَّذْ واللَّذِيُّ واللَّذِيُّ وَلَذِيْ مُونَّتُهُ الَّتِي وَذُكَّرَت فِي ترجمة ل ت ي ومثنَّاهُ اللَّذَانِ واللَّذَا بحذف الون واللَّذَانِ يتشديدها ج الَّذِين واللارأون والسألاؤو والمذي بمذف النون . وبعض يقول اللَّذُونَ في حالة الرفع والذين في حالتي النصب والجرّ وهم

بنو هذيل ومنت قول بعضهم وا نحن اللَّذُونَ صبَّحوا الصباحا ،، وتصغير الذي اللَّذَيَّا بالفتح والتشديد . فاذا ثنيَّت الصغراو حمت حذفت الالف فقلت اللَّذَيَّانِ واللَّذِيُّونَ وهكذا تفعل بالمؤنث نقول اللَّمَيَّانَ واللَّمَيَّاتُ

* لَزَّآهُ * ع يَأْزَأُهُ لَزْ ١٤: اعطاهُ و- الاناء: ملاء أو- الابل: احسن رعيتها (لَزَ أَنَّهُ أُمَّهُ) ولدتهُ بقال وو قبح الله امَّا لَزَاتُ به ،، اي ولدتهُ

(لَرُّأَهُ) تَلْزِئَةً : اعطاهُ و- الابلَ :

(ٱلذَّمَ) فَلانًا بِفلانِ : الرِّمهُ و- بِالكَانِ : (ٱلْزَآ) الاتاء إلْزَاء : ملاَّهُ و- والغمَّ وغيرها من الماشية: اشيمها

(تَلَزَّآ) الانهاء: المتلاَّ و – القربةُ: امتلات ريا

* لَزَبَ* الثي٤ ن لُزُوبًا: ثبت واشتد و- به : لصق و- السنة : اجدبت و- المقربُ فلانًا ض لَزْ با : استهُ (لَزَبَ) الطينُ لَ لَزَبًا: لِنَ وصل (لَزُبِّ) الشيءُ رلَزُبًّا ولُزُوبًا) دخل بعضهُ في بعض و– العلينُ : ازق وصل (اللَّازِبِ) اسم فاعل و(صـــاز الاسر

ضربةً لازب) أي لازماً ثابتاً وهو افصح من لازم قالب النابغة وو ولا يحسبون الشرَّ ضَرِبةً لازب ،، ويقال وو هذا الامر ضربة لازب ،، اي لازم شديد وعن ابي بكر قولهم وو ما هذا بضربة

لازب ،، اي ما هذا بلازم ولا بواجب وهو مَثُل و (طــين لَازب) اي يلزق باليد لاشتداده

(اللزب) بالكسر: الطريق النيق (اللَّزِب) ككتف: القليل يقال ووشي الم لَزِب ،، اي قليل ج رزاب

(عَزَبُ لَزَبُ) مَوكةً : غير متأهل ورب اتباع

(اللَّزْبَة) المرَّة و-الشُّدَّة و-التحط ج رُب ولَز بات بتسكين الراي (اللَّذَاب) المنيل جداً ج مَلازِ مِ كقوله اي الرُدْفَين

وو وم كرام اذا اشتد اللازيب، * لَرْحَ * الشيءَ ل لَرَجًا ولُمُرُوجًا: ﴿ (اللَّهُ ﴾ بالكمر: اللصبق يقال ود هو يرُّهُ

تَطَّط وغَدُّد ولم ينقطم وكان بهِ وَدَكُ ۗ يملق بالبد ونموها والاسم (اللُّزُوجَّة) فهو (لَزِجٌ) وفي اللسان وو يقال الطمام والطب اذا صار كالمطعي قد تلزّ ج ،، (لَزِجَ بِهِ) غَرِيَ وتقول ١٠ أَكُلتُ عسلًا فَلَزِج باصبى ، عَلَقَ

(تَلَزُّج) النباتُ : تلجَّن و- القلُّ: اذا كان لَدْنًا قال بعضة على بعض و-الرأسُ: غدا غير نقي عن الوسخ وذلك اذا غسلهُ ولم ينقّ وسيخهُ وهذا المني عبازيُّ و- الدائَّةُ البقولَ : تتبُّعتها

(اللَّزِج) ما بهِ لروح وعن الملوانيّ البلغم لَزِج دسم لا يَمازَجهُ نجاسة ومنهُ قولهم وو لا يعلَق بهِ نجاسة للزوجتهِ ،، (رجل لَزْجَة ولَزِجَة ولَزِيمَة) اي ملازم لا يبرح مكانة (القاموس)

* لُوَّهُ * نَ لَوْاً وَلَزَزًا وَلَزَادُا: شدَّهُ والصقةُ والزمةُ اياءُ و- التيء بالثيء: لصق به و- القوم : اجتمعوا وتضايقوا و- الشيء بالشيء: الرمهُ ايادُ و – فلانًا بالرمح: طمنهُ و – الى كذا: اضطرّه اليه

(لُزُّ القَتَبَ) عضَّهُ أَضِرَب لمن ارسَهُ

(لَزَّزَهُ) اللهُ :خلقهُ ملززًا (لَازْهُ) مُلازَّةٌ و إِزَازًا: لاصقهُ ولازمهُ في المناصية

(أَلَزُّ) الثيَّ : شدُّهُ والصقهُ (الْتُرُّ به) التصقّ

(اللزَّاز) ايضًا: خشبة يُلَزُّ جا الياب اي يُشدُّ يقال وو هذا لِرَادُ الباب لَجَافه الذي يُلز به ٤٤ وتقول ١١ جملتك رِ أَذًا لفلانِ لا تدعة بخالف (الاساس) و- شدّة المصومة

(هُو لِرُازُ مالِ) مصلح لهُ و (مو لِرُاز خصومة) لازم لها موكل جا يقدر عليها (اللَّرُهُ) بالفتح: مسدر و- الزُّرفين يِقَالَ وَوَ افْتُحَ لِّزُّ الْحَقَّةَ وَلَوَّ الْجِيرِ ،،

(كَرُ لُولُ إِي مسك ولَزُ اتباع

(اللزق) بأكسر: اللصق يقال وو لزُّ قِي وبلزُّ قِي ١٠ اي بجني (اللَّزَق) محركةٌ : اللَّوَى و- الذِّي يلزق أبراد بلازم الشيء ما يتبعهُ الرثة بالحنب (اتقنا لُزَق من الناس) اي اخلاط (اللَّزُوق) اللازوق للدواء المذكور (اللَّزيق) اللصيق يقال وو هو كريقي ١٠ اي بجنبي وهذه الدار لزيقة هذه ((اللُّزُ يُقَاهُ) كَالقُطَيْعَاء ما ينبت صبيحة المطر في اصول الحجارة (القاموس) (الْمُلَزَّق) كمعظَّم: الثي اليس بالمُعكم ولا الوثبق

* كَرُكُ * الجرح ل لَزَّكَأَ : استوى نيات لحمه ولما يبرأ بعد وقال ابو. منصور وو لم اسمع لزك جذا المعنى ولا بنسيرهِ الَّاللِّثُ وما اراهُ الاتصحيفًا والصواب أرات ،،

* كَزِمَ * الشيء لـ كَزُماً وَلُوْ وَمَا و إِزَامًا و إِزَامَتُ وَلُوْمَةً وَلُوْمَةً وَلُوْمَانًا: ثبت ودام و- المالُ فلاناً : وجب عليهِ و- الطلاقُ : وجب حكمــهُ وهو قطع الزوجيَّة و–الغريُ و–بالغري: تعلَّق به ودار معهُ و- بدُّهُ: لم يفارقهُ ولم يوجد في غيرهِ و – كذا عن كذا: اي نشأ عنهُ وحصل منهُ ولا يراد ڪون حصولهِ يستازم حصولةُ و – الشيءَ لَزَمَّا: فصلهُ

(لازْمَهُ) مُلازمةً و لِزَامًا: بمعنى كَرْمهُ (ٱلْزَمَ) الشيءَ : اثبتهُ وادامهُ و- فلانًا المالَ والعملُ : اوجبهُ عليهِ ويقال ايضاً آلزمه يه

(الزَّمْتُ خصى) حجَجْنُهُ

(إِلْشَرَمَ) فَلانًا: اعتنقهُ فهو (مُلْتَرَمُ) وذاك (مُلتزم) و- المال والمملّ وغيره: اوجيهُ على نف و- فلانُ القرية والمشر وغيرَ هما : اي ضمنها عال مميِّن يدفمهُ الحاكم بدل ريمها مولدة

(إستَلْزَمَ) الشيء: عدُّ لازماً و- اقتضاءُ (اللازم) اسم ف على وهي (لَازمة) ج لَوَاذِم وَفُرِق بِينِ اللازم مِن الشيء ضربَهُ ٤٤

ولازر الشيء بان احدهما ملَّة على الآخر في الاول بخلاف الثاني (الكليَّات) وقد (صار ضرية لازم) اي لازب (كرَّام) كَفَطَّام : لازمة بقال ووسنة كرَّام وضربة كرَّام ١٠ اي لازمة (اللزّام) مصدر لاَزَم و – الموت و-المساب و- المُلازِم جدًا و-النصل في القضيَّة فكانهُ من الاضداد و-الغيمل (اللّزم) الغيصل

(رجُّل لُزَمَة) بضمَّ ففتح : أي اذا لزم شداً لا بفارقة (المَلْزَم) خشبان تُشدّ اوساطهما

بحديدة ونحوها تجعل في طرفها فنأحة تكون مع الصاقلة والأبارين ومجلدي ألكتب وغيرهم وفي الاساس وو يقسال هذا مِلْزُم الصيقل عشبتهِ التي يسقل مليا ج مَلازم

(المُلازم) المانق وفي اللسان المُغَالق * لرَّنَ * القومُ ن أَرْفًا و(كَزِنُوا) ل لَزَنَّا : تراحموا على البُّسر للاستقباء حتى ضافت جم وعجزت وكذلك في كل امر (تَلازُنَ) القومُ : بمنى لزنوا (الكَرُن) بالفتح: مصدر و-الشدَّة (عيشٌ كزُنُ) أي ضيق وتقول العرب في الدعاء على الانسان وو ما لهُ سُقى في لَزُن ضاح ١٠١ في ضيق من حرّ الشمس و(ماء لَزُن) ضيَّق لا يُنال الَّا بعد مشقة

(مشرب لَزْن ولَزِن) اي مُزدحَ عليه (اللَّزْنَة) السنة الشديدة الشيِّقة و-الشدُّة والضيق ج لَزُن واللَّهُ لَزْنَهُ و لزُنَّة وَلَزَنَّة) اي ضيَّقة من جوع کان او برد او خوف

(الأَلْزَنَ) من الزمان : الشديد الكلب (مَشْرِبُ مَلْزُ وَنْ) اي مُزدحَم عليه * لَسَيْتُ * الميةُ وغيرها ضع وهذا شاذٌ لمدم وجود حرف الحلق في عبد او لامه لَـــــاً : لدغتهُ و- قلاناً بالــوط: ضربه وعبارة الاساس وو ولَسَهُ أسواطاً

شر ١٤ اي لصيقة (اللَّذِرَ) محرَّكةً : مصدر و- خشبة " يُلَزُّ جا الباب و- الشدَّة (التاج) (عيش كزِزُ) اي ضبق " (عبوز كروز اتباع (اللَّهُ بْنِ) تُجِمُّمُ اللَّحِم قوق الزُّور كذا في التكملة وفي اللسان اللَّزيزَة (هو كريز شرّ) اي لصيقهُ (اللَّزَائنِ) ايضاً : الجناجن وهي عظام الصدر قال الراجز ٥٥ ذي مرقق بان عن اللَّز الزَّنَّا (رحل مِلَزُق بالكر: اي شديد المصومة

لزوم لما طالب تقول ‹‹ هو مِلَزٌ في خصوماته ٤٤ وامرأة مِلْزُ بغير هاه (الْكُزُّز) الجشع الْحَلْقالشديد الاس واصل اللَزُّ النَّبوت والنزور وبافي المعاني متفرّع منهُ * وَلِ * تَلَرُ لَزَ : تَمَرُّكُ مَعُاوب ترارل

* لَزِقَ * به ل لُزُوْقًا : لصق و-الرقة بالجنب كرَّقاً: لصقت به عطا (لَزُّقَ) الشيء : فعلهُ من غير احكام ولا

(لَازَقَهُ) ملازقة ولزَاقًا : السقه (ٱلْرَقَّهُ) بهِ: الصقهُ (إِلْمَنْزَقَ) بهِ : التصق (اللَّذِرُّ وْقَ) دوا\$ للبرح يلزمهُ حتى يبراً

(اللزَّاق) ابضاً : ما كُلزَّق مِهِ الشيءُ (لِرَاقُ الـذهب) الأشَّق و – دواله يُجِلَب من ارمينيــة بلون آلكُرَّاث و– دواله آخر يتخذ من بول الصبيان في هاوون نحاس يُستعنى فينحلُ من النماس

و زنجاره شي ثم يعقد في الشمس (لِرَاق الحجر او لِرَاق الرخام) دواله (اِلْمَنْزَمَةُ) بمنى لازمهُ يتنفذ من حجر خاص

> (اللُّزْيْق) الْحَلْزُونَ البحريُّ و- من الدراقن: خلاف الفُلَّيْق (فريتغ) (اللُّزَّيْقَى) كَخُلِّيل : الرطوبة يقال ور في كلامهِ لُزَّيْقَى ،، اي رطوبة وفي اللسان وه اللُزُّ بقي نبتة تنبت بعد المطر بليلنين تلزق بالطين الذي في اصول_ الحجارة وهي خضراء كالعرامض

بالدلالة (الْمُلَسَمة) الجماعة المقيمون

للمبالغة وهو غريب لان ها. المبالغــة انما تلحق اسماء الفاعلين لا المفمولين

﴿ لَسَقَ ﴿ بِهِ لِ لُسُوقًا: كُرْقِ بِهِ و – الرقّةُ بالجنب لَسَقًا: لصقتَ عطثًا ويقال لستى البعبر اذا التصقت رتَّتـــهُ بمنيه عطثًا والصاد والزاى لغة في الكل

(السَّقة) به : الرقة (النَّسَقُ) به : التصق

(هو لِسْقِي و بلِسْقِي ولُسِنْقِي) اي 5

(اللَّسُوق) كصبور: دواه كاللزوق (الْمُلَسَّق) كمظَّم: الدعيُّ

* لَمْ * ن كسما: ذاق

(ما لَيْمَ لَسَامًا) اي ما ذاق شيئًا (كيم) الرجلُ ل كسًّا: سك عبًّا

لأعقلًا وفي اللسان اللسم السكوت حياء لا عقلا

(لَسِمةُ) ل لُسُومًا: ازمة (القاموس) (ٱلْسَمَةُ) حَبَّتهُ: اللَّهُ أياها و-الثيه: اصفر الزهر حبُّهُ كالحماض

طلبة و-, فلاناً الطربق: الزمة اياء (ما ٱلسَّمْنَةُ) اي ما اذفتهُ

(إَسْقَلْمَمُ) إلتيء : طلبة (القاموس) * لَسَنَ * فَلانَانَ لَسْناً: اخذه بلسانه

وذكرهُ بالسوء و – غلبهُ في الملاسنة وكان اجود لـمانًا منه و- الحارية : تناول لساخا ترشُّعًا و النعلَ :

خرط صدرها ودقّق اعلاها لنكون على شكل لسان و- الليف: مشَّنَهُ ثُم جملهُ فتاثل ميَّأة للفتل ويسمَّى ذلك

التلسين و- المقربُ فلامًا: لدغتهُ (كسن) الرجل ل لسنا : فصح او تاهي

فى القصاحة والبلاغة (لَــُنَّ) الثيء: جمل طرف كطرف

اللسان (لَاسَنَهُ) الْمَدَانَةُ : ناطقهُ اي غلب أ (لِسَانَ المَغِرَانِ) مَذْبَتُهُ وَهِي هَنَّةَ فِي قَبِّهِ في المحاورة والحدال

(أَنْتُنَى مَنْهُ اللواسعُ) النواقر من ألكلم (أَلْسَنَهُ) رسالتُ وقولَهُ: ابلغهُ اياهُ (لِسَان الصدقِ) الذكر الحسن

 أ و - فلانًا فصيلًا : اعارهُ ايَّاهُ ليلقيهُ على ناقت فتدر عليه فيحلبها كانهُ اعارهُ اسان فصيله

(ٱلْسَنَّى فَلانًّا وٱلْسَنَّ لِي فَلانًا كَذَا وكذا) اي أبلغ لي فلانًا

(تَلَسُّنَ) الفصيلُ صاحبهُ: السنَّهُ كما دُكر و- الحمرُ: ارتفع لاأف أي شماته و- فلان على فلان : كذب

(اللسان) المقوّل اي آلة القول وهو جارحة في فم الحيوان مركب من لمم رخو ينفذ فيب عروق وعضل وهو في الانسان آلة الذوق والنطق وفي سائر الحيوانات آلة الذوق والبلع او تناول الغذاء يذكر ويؤثث والتذكير أكثر

ج لُـن ولـانات وآلسنَـة على النذكير وألَّـ أن على التأنيث (اللَّــان) ايضاً: اللغــة مؤنَّث وقد

يُذَكِّر باعتبار انهُ لفظ فيقالب لسانهُ فصيحة وفصحاي لنته فصيحة او نطقه فصيح و- الرسالة

(لِمَان القوم) المتكام عنهم (الان الحَمَل) نبات عريض الودق

(لسان الثور) نبتُ ريعي غلط الورق خشن الى السواد وساقة مزغب واصل فرومه دقاق بيض وفي وجهه نقط بيض فيه زهر لاز ورديُّ

(لِسَان المصافير) عُم شجر الدردار (لِسَانَ آلَكُلِ) نبات لــهُ بزردقبق اصهب واصل ابيض ذوشعب متشبكة (لِسَان السبع) نسات ورقهُ حديد الاطراف كاستسان المتاشير جعد خشن

فيه مارة وحدة (لــَان الثُمَل) نبات كثير الغروع مربع طويل الاوراق فيه خشونة (المان النار) شعلتها وقبل ما يتشكُّل منها على شكل لللسان و(لِسان البحر) زُبِّدهُ

و- ضرب من السمك تشبه اللسان

(لَبَ) بِ لَ لَبَا : اصق و اللَّمَ كنبر: الهادي الماذق المام المُسَلُ ونحوهُ: لعقهُ و- فلانًا بلسانه : اسمه من قوارصه

(ٱلْسَبُهُ) حِبَّةً وغيرَ ها: السلما طيبِ (الْلَسَّمة) القيم الذي لا يبرح والهاء

(فلان المابة الناس) اي يطمن عليهم (ما ترك لَسُوبًا ولَسُوبًا) اي شيئًا * لَسَدَ * الطَّلَى امَّهُ ض لَسَدًّا و (لسدها) ل لَسَدًا: رضع ما في ضرعها كُنَّهُ و- الآناء: لمنه و- المُسَلِّ: لعقهُ (فصيل ملسد) اي كثير اللسد

* لَنْ * الطعام ن لَكَ : أكله و-القصمة : لميها و- الدائبة الكلا : تنفته عندًّد فما وفي عبارة اخرى اخذتـــهُ باطراف لسافها وولسسن بقول الصيف عه

(ألَّت) الارض: طلع اول نباضا (اللُّمَاس) كفراب : البقل ما دام منبرًا لا تستمكن منهُ الراعيــة وذلك

لاضا تلت بالسنتها لتاً (النُسُ) بضمَّين: الحمَّالون الحُذَّاق

(اللُّمَاس او اللُّماس) بالتخفيف: عشبة خننة كاسان الثور وليست به

* ليلن * الكسيلاس كرجراج والسلكة كسلسكة : السنام المقطع (الْلَسَلَس) المُسَلَسَل و- الثوب الوشي المنطط

* لَسَنَّهُ * العقربُ والحيَّةُ ع كَسْمًا: لدفته فهو (مُلْسُوع ولسيعٌ) ج لسعى ولُسَعَاء وقبل اللَّسْع لَذُوات الابر واللذغ بالفم و- بلسانه : عابة وآذاهُ

(كُمَّ في الارض) ذهب (لُسِعَ) الرجلُ: اقام في منزلهِ فلم يبرح (اللمان)

(ٱلْسَعَةُ حِبَّةُ او عقربًا) اي ارسلها تلسمهٔ وا السَّعَ) بين الناس: اغرى (اللَّمَاع واللَّمَة) كشدًاد وهُمَرة: القراصة الناس بلسانه

(النُّسُوع) المرآة الفارك تلم زوجهــا نسلاطتها

(اللُّسُوع) بالضمَّ : الشَّقوق

(لا أن الحال) ما دلُّ على حالة الشيء او كِفِيتُهِ مِن ظُواهِرِ امْهُوَ فَكَأَنَهُ قُسَامٍ مقار كلام يُمبِّر بهِ عن حاله فلم يُفتقَر معــةُ الى كلام يقولون نطقت لسان الحال بكذا

(فلان ينطق بلسان الله) مجمِّته وكلامه (السان العرب) لغتهم وكلاصم و-كتاب مُطوّل في . تن اللغة العريّـــة لابن منظور

(ذو اللسانين) المخادع المنتاب يقسال رو فلان ذو وجهین وذو لسانین،،

(لسان الناس عليه حسنة) اي تناؤهم (الحروف اللـــانيَّة) ستة وهي رزس

(النسان) كزُناز: عشبة من المنبة لها ورقُّ متغرش اخشن كانــهُ المساحي

يسمو من وسطها قضب كالذراء طولًا في راسه نورة كعلاء

(اللسن) بالكسر: الكلام و- اللغة يقال وولكل قوم السنُّ ،، لفة بتكلمون جا و- اللمان

(اللَّسَن) محركة : القصاحة

(اللَّسن) ما حُمل طرفه كطرف اللسان (رجل كسِنُ) اي قصيحُ بليغٌ ج كسنُون

(الألسن) الفصيح الليغ وهي (كسنا)

(المُتَلَسَّنة) من الابل: الحليَّة

(اللُّــن) بالكمر: حجر يجمل في اعلى باب بيت يبنونهُ من حجارة ويجملون لحمة السبع في مؤتَّخره فاذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب

(الْلَسَّن) ما جُمل طرفة كطرف لصب ،، اي لا يكاد يعلى شيئاً

(الْلَــُنَّة) من النمال: ما فيها طولــــ ولطافة كيشة اللمان وكذلك امرأة مُلَسَّنة القدمين وعارة الاساس وو ونعل ملسنة جمل طرفها كطرف اللمان وامراة مكسنة القدمين لطيفتهماء (الْلُسْنة) نات

وو لا اعرفهُ ،، وفي اللسان وو رحل أو- البابّ : اغلقهُ واطبقهُ و- الثم،: مَلْسُون حُلُو اللسان بعيد الفعال ،،

* لَـا * الرجلُ ن يَلْسُو لَسُوًّا (لَصَّ) فلانٌ ل لَصَمَا ولَمَاما (واوی) اکل آکل بسرا * لَتْ * ن لَتًا: طردهُ

(اللَّثُنُّ) بالفتح: السمَّاق و- الماش * لَشُلَتُنَ * الرجلُ: أكثر المردُّد لغزعهِ واضطربت احشـــاؤُهُ في موضع بعد موضع

(رجل حَانُ لَشُلَاشٌ) اي مضطرب

* لَثَا * ن يلشُو لَشُوا (واويُّ) خس بعد رفعة

(الشاهُ مُلَاشاةً فَتَلاشي) تلاشياً: ضمعلهُ وصيِّره الى العدم فصار كذلك وهما منحوتتان من لاشيء

(اللُّشِيُّ) كُنِّيَّ: الكثير الحَلَب * لَصِبُ * الحلدُ بالحم ل لَصَبًا: لزق بهِ هزالًا و – السَّيْفُ في النَّمد: نشب فلا يخرج و – المتأتم في الاصع: ضد قلق

(النَّصَ) الثي ا: ضاق

(اللابيب) اسم فامل وهي (كالصِبة) ج فلا فرجة بينهما لواصب

(اللَّوَاصِب) في شِعْر كثير عزَّة: الآباز الضيقة البيدة القعر

(اللصب) الشعب الصغير في الحبال اضيق من اللهب واوسع من الشعب وقيل مضيق الوادي ج لِصاب ولصوب يقال ١٠ اعذب من ماء اللصاب ١٠ (اللَّصِب) ككتف: ضرب من السُلَّت و- البيل السر الاخلاق ويقال وو لَحبُ

(سيف مِلْصاب) اي ينشب في الفهد

(طريق مُلْتصب) اي ضيق * لصت اللصت ويثلُّث: (للصُّ على الابدال كما يقال للطس طست ج

* اللَّصُورُ * اللصوص على الابدال (الْمُلْسُونَ) الْكَذَّابِ وقال الازهريّ الله لَصَّ * اللَّيَّ نَالَصّاً: فعلهُ في ستر

ولصوصية ولصوصية : كان لما اي سارقًا يقال وو هو لصُّ بين اللَّصُوصَة ،، (لَصُّمنَ) البنيانَ : لغة في رسَّمهُ (تَلَصُّص) الرجلُ: صار لماً و- أَعْلَق باخلاق اللصوص وفي الانساس وو هو يتَلصُّص اذا تكرُّرت سرقتهُ ،، و-(إِلْتُمَّ) الشيء به : الترق به (اللَّصُّ) ويُثلَّث: السارق ج لُصُوص والماص ولصَصة وهي (لَصَّة) ج لمأت وكمائص والاخيرة نادرة (اللَّصَص) مصدر و- تقارب النكين و- تضام مرفقي الفرس الى زورم و-تقارب الاضراس وهو من معايب الاستان ومن معايب الاسنان ايضاً التُمَل والرَّوْق والشُّغَا والكُّسُن وذُ كِرْت في اماكتها والبَلَل وسُتُذكّر في باب الباه (اللَّصَّاء) مؤنَّث الألصُّ و- الجيابُ الضِّعة و- الشَّاة التي اقبل احد قرنبها وَادِيرِ الآخرو- المرآةِ المُلتَزِقَةِ الْفَنْدِينَ

دِالْأَلُمِيُّ) المقارب النكين يكادان يمسأن اذنيه وتملتقارب الاضراس ومي (لَصَّاهِ) ج لُصُّ و يقال للزنجي ﴿ وَالصَّ الالمتين ،، اي المتاهُ ملترقتان لا فرجة

بنهما (ارض مَلَصَّة) اي كثيرة اللصوص المالمة الله عراكة وعارة السان وو لَصَلَّصَ الوتد وغيره عرَّكُ لينزعه وكذلك السنان من الرمح والضرس ١٠ يقال وو لصلص الضرس من الغم ١٥ * لَصَمَ * الملدُ ع لُصُوعًا: يبس على

* لَصَفَ * ض لَصَعًا كذا في الليان والنهاية وضبطة في القاموس من باب نصر بمنى رَصَف و- لونهُ لَصْفًا ولَصُوفًا ولصيفاً: برق وتلألا

(الصف) جلده ل لصفاً: يبس وارق (اللاصف) اسم قامل و- الإثمد

(أَصَافِ) كَعْطَام: موضع من مناذل بني ثم وبنشهم يسربهُ ويجريهِ عجرى ما لا بنصرف من الاساء

(اللَّصَف) الأصف وقيل اذن الارنب و-جنس من النَّمس الواحدة (لصَّغّة) # لَصِنَ ﴿ النَّيْ اللَّهِ ال ولصوفا : لزق

(الصَّنَّهُ) مُلاصِقَةُ : لازقةُ

(ٱلْصَغَةُ) الرُقةُ و – بعرقوب بعيرهِ: غرهُ وربما قالوا أَلْصَقَ بِماق بعيره قال الراعي وو فقلت له الصق بايس ساقها ،، اراد الصق السيف بساقها واعترها

(إِنْ لَى لَمُمَّا وَٱلْصِقَ بِالمَاعِزِ) اي اجل اعتمادك عليها

(النَّصَقَ) به: الترق

(مو استى وبلصقى ولصيقي) اي

(اللَّصُونَ) ما ^ايلصَق على الجرح من الدواء ثم أطلق على الحرف ونحوها اذا شدت على العضو للتداوي

(اللُّصَق) اسم مفعول وهي (مُلْصَعَّة) و- الدعي

* لَمَاهُ * وَلَمَا اليهِ نَ يَلْصُو لَصُوا (واوي) انفع اليه لريبة و-المرأة :

* لَمَن * اليهِ ض يَلْصِي لَصِياً ولَصِي ل بَلْصَى إِنَّى (بَا ثِيُّ) بَعْنَى اصا الواويّ (اللَّمِيُّ) اتباع للخصيُّ يقالب وو هو حمي صي لصي ١١

* لفض * رجل لَضُّ : مُطَرِّد من کل مکان

* لَصْلَفُ * اللَّصَالَاضُ نَصْلُفُهُ: اكثر من الالتفات يميناً وشالًا

(دليلٌ لَضَلَاضٌ) اي حادق في الدلالة * لَضَمَهُ * ض لَصْماً: عنف عليهِ والح وقبل لم يسمع لضم لغير الليث * لَمَا * الرجلُ ن يَلْضُو لَضُوا (واوي) عَذَقَ بالدلالة

* لَطَا * بالارض ع لُطُوءًا والَّطِيُّ) لَ بُلْطُأُ لَطُأً : الصبق جا

(الطَّأَهُ) بالنصا: ضربهُ أو خاصُّ (اللطَّيْخ)كسكَّيت:الاحمق

(اللاطبيَّة) خرَّاج لا يكاد بُهرَأُ منهُ او عي من لَسْع اللطأة (أَكُمَةُ لَاطِئَة) لازقة

(اللَّاطِشَّة) من الشجاج السمحاق يقال ور شجَّهُ اللاطئةُ ،، و– قلنسوة صغيرة تلطا بالراس يقال وو تقلس باللاطئة ،،

(اللَّطَأُ) عمركة : الذِّب و- الصياد (المَلْطَأُ والمَلْطَأَةُ) لف * في المِلْطَى والملطاة وهي قشرة رفيق بين عظم الراس ولممه

* لَطَتُهُ * نَ لَطُثًا : ضربهُ بعرض آلکف او بعود عریض و- صَکّهُ و-الشيء : حجمهُ و- بحجر : رماهُ بهِ و-الشيء : فسد و- الام فلاناً : صعب عليهِ وفي اللَّـان وو لَطَثُهُ الحـــلُ والامرُ بَلْطُهُ لَطُنَّا ثُقِلَ عليهِ ١٠ (تُلاطَتُ) الموجُ: تلاطم و- القومُ: تضازبوا بايدجم (اللاطث) الجامع

(الْمَلَاطِث) المواضع التي تُلطَّث بالحَمْل وبالضّرب مفردها مُلْطَتُ وقيــل بلا واحد

* لَطَحَهُ * عِلَطُحاً: ضربهُ بطن كفّهِ او ضربًا ليِّنًا على الظهر و – بغلاني : ضرب به الارض

(اللَّطْح) مصدر و–كاللَّطْخ اذا جفُّ وخُكَ ولم يبقَ لهُ اثرُ "

 الطَخَهُ * بالمداد وغيره ع لطخاً لوَّثُهُ و- فلاناً بشرّ : رماهُ بهِ (لَطَّخَهُ) بمنى لطخهُ شُدَّد للمبالغة

(تَلَطُّخ) بَكذا : تُلوَّث بهِ و- بامرِ قبيح: تدنَّس و- بشرِّ فعلهُ (الفَطْخ) بالفتح: مصدر و- البسير القليل من كل شيء يقال دو في الساء

لَطُخٌ من السحاب ،، اي قليل منهُ (سمت لَطْخا من خبر) اي يسيراً (اللَّطخ) ككتف: القَذِر الأكل

(اللَّطَاخَة) بالضمِّ: بقيَّة اللطخ (اللُّطَيْخَة)كَهُ مَزَّة: الاحمق ج لُطَيْغَات

(اللَّطُوخ) ما يُلطَخ بهِ الشيءُ وينير لونه

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَرِيضَ كَحَفَّ اللَّهُ عَرِيضَ كَحَفَّ البمير ن لَطْساً : ضرب ُ و – الحيجرَ بالحجر: ضربة به و- دقَّهُ شديدًا و – فلانًا : لطمة و- بالمجر وغيره : رماهُ به و- الثيء: وطنَّهُ شديدًا

(لَاطَّــةُ) مُلاطَّـةُ: تَلطُّخ بِهِ (تُلاطُسَ) الموجُ : تلاطم (حجر لَطأس) تكسر به المجارة (الملطاس) بالكنر: المعول الغليظ لكسر المجارة وقال ابن شميل وو الملاطس المناقير من حديد ينقر جا الحجارة وربما سَمَّى خفَّ البعير ملطاماً ،، و-الصفرة العريضة يقال ووضربه بالملطاس، و- ذو المُتَلْفَيْنِ الطويلِ الذي لهُ عَلَزَة وَعَاثَرَتُهُ حَدَّهُ الطويل و- حجر يُدَقُّ به

النوى ج ملاطيس (المُلْطُس) حجر يُدق به النوى و-ما نقرت به الارحاء و- الحفّ وقيل المافر الشديد الوطء ج مَلاطس

* لَطَّ * بالام ض لَطًّا: رُمهُ وضبطهُ الجوهريّ من حدّ نصر و- عليه : ــــــــر هُ و – عنه و حليه المبر : لواهُ وكتمهُ و- البابِّ : اغلقــهُ و- الشيء به : الصِّقةُ و – فلانًا : حقَّهُ و – عن حقَّهِ : جحدهُ و- الناقــةُ بذنبها: جملتهُ بين فمنذجا عند المَدُو وفي الصحاح وو وَلَطُّهُ عليه ١٤ اعانهُ او حملهُ على ان يلط حقهُ يقال ود مالك تعنه على لططه ،، و-السار : ارخاه وكل شيء سارته فقد لططنه

(ٱلَطُّ) عليهِ : سترهُ و – حقُّ فلانِ : جحده و- قبرَهُ : الزقعُ بالارض و-الفريمُ : مَنْكَمَ من الحقّ و- فلانُ : اشتدُّ في الامز والمصومة و(أَلَطُهُ) اعانهُ (تَلطُّطَ) حَقَّهُ : جعدهُ وربما قالوا (تلطَّبتُ) حقَّهُ لاضم كرهوا اجتماع ثلاث طاءات فابدلوا من الطاءالا خيرة ياء كما قالوا من اللماع تلعبت (إِلْتَطَّ) بالمسك : تلطَّخ بهِ و- المرآةُ: | اصمةُ : مسات و- البِّرُ : ذهبِ ماؤُها | (تَلاطَفُوا) في الامر : ترفقوا فيهِ و-تواصلوا الثيء بجنبه: الصقه

(اللَّطُم) محركة : يباضُّ في باطن الشُّفة واكثر ما يعتري ذلك السودان وفيل رفَّة في الشفة وقبل تماتُّ الاسنان الى

(الأَلْسَطُع) دُواللَّطَع وهي (لَطْعاء)

(التلطم) بكرتين من الابل: الذي تلطُّهت اسنانهُ ای ذهبت هرماً

به و– اقهُ للمبد و– بالعبد : رفق بهِ واوصل اليهِ ما يجبِّ برفق و– وفَّقهُ و- عصمهٔ فهو (لَطَيْف بِـهِ) والاسم اللَّطَف و- الشيء : دنا

(لَطُفَ) الشيءُ رَلُطُفًا ابِضًا ولَطَافَةً: صغر ودقٌّ ضدُّ ضخم وكثف فهو (لَطيفٌ) و- سؤالُ الرجل: رقَّ لفظهُ فلم يكن فيه جفالا

(لَاطَّفَهُ) ملاطفةً : بازُّهُ ورفق بهِ

(أَلْطَفَ) الرجلُ سؤَالَهُ: حتُّهُ و- سآل بمنان وتلطف و – فلانًا بكذا : اكرمهُ وبر أُ والحنةُ تقول ودكم أنحف وكم اَلْطَفَ مَهُ والاسم (اللَّطَفُ) و-الثيءُ ينه: المقه

(تَلَطَّفَ) الامرَ و- في الامر: ترفَّق فيهِ عِنَــهُ : لطمها و- الغرض: اصابهُ و- إفلان : احتال لهُ حتى اطلع على اسرارهِ إياطن كَفَّهِ

و- الكلبُ والذئبُ الماء: شربهُ (لطم) ل لطماً: ذهب اسنانه من اصولما وقيت اسناخها في الدُردُر ويكون ذلك في الشابّ والكبير (تَلَطَّعَت) الابلُ: ذهبت اسنافها هرماً (إِلْنَطْعَ) شرب جميع ما في الاناه او الحوض و- الشيء: لحسة

(اللَّطَّاع) الذي يص اصابعة اذا أكل ويلحس ما عليها يقال ١٥ رجل لَطَّاع قطَّام ،، والنطَّاع الذي ياكل نصفُ اللقمة ويرد النصف الثاني

(اللَّطْم) معدر - المُنَك ج ٱلطَّاع استاخها

(اللَطْمَاء) إضاً: المهزولة

﴿ لَطَفَ ﴿ يِهِ وِ لَهُ نِ لُطُفًا : رَفَق

و- تخشّع والمنبيان متماربان و- او صفية جــدو بالكفّ لمنتوجَّ ال

استرت و- الشيء : ستره (اللطاط) بالكسر: شفير الوادي (اللَّاطُ) اسم فاعل و- المبيث يقال وو لاط مُلط مُلط الله اي خيث تُحبث (اللَّطَاط) حرف من اعلى الحيل و- جانبهُ (لطاط) كقطام : المنة الماترة عن العطاء الحاحثة

(اللَّطُّ) مصدر و- المقد وقيل القلادة من حبّ الحنظل المصبّغ ج لِطاطُّ (اللَّطَط) محركة : سقوط الاسنان او تَاكُلُهَا و- منع الغريم الحقُّ

(اللَّمَّة واللَّمْيَطَّة) اللاخشة (الميداني) (الأَلَطُُّ) من سقطت اسنانهُ او تاكَلت وبقيت اصولما

(اللط) المخت

(المُنْطَاط) بألكس: حرف من اعلى الحيل وحانبهُ و- رحى البزر وفيل يد الرحى و– حافة الوادي يقالب وو مُشُوا على ملطاط ،، اي حاف الوادي و- ساحل البحر و- المنهج الموطوة و- صحن الدار و- صو بج المباز يقال ١٠ عرض المنبز بالمطاط ،، و– مالج الطيَّان و– الشجاع و- السمحاق وقيل التي تبلغ الدماغ و – حرف في وسط راس البعير وقبل ناحية الراس وفيل جملته وقيسل جلدتهُ وقبل كلُّ شقٌّ منهُ وقول ابن معود وو هذا المُطَاطُ طريق بقيَّة الموَّمنين مُرَّابًا من الدجَّال ،، يمني بهِ شاطئ الفرات قال عدي بن زيد وو ساكتات مجانب اللطاط ١١

(ترْسُ مَلْطُوطًا) اي منكبُّ على وجههِ (لَطَّفَ) الشيء: جعلهُ لطبغًا الطلط * اللطلط بالكسر: الناقــة الهرمة التي قد أكل السناخا و-المرأة المجوز و- الغليظ الاسنان

* لَطَمَهُ * باسانهِ ع ل لَطْماً : لحسة يقال وو الامّ تلطع ولدّها ،، و-فلانًا : ضرب مؤخرهُ برجلهِ (لَطَعهُ) بالعماع: ضربة و- اسمة:

محاءُ من الديوان و – اثبت ُ ضديه و –

(إِسْتَلْطَفَ) وجدهُ وعدهُ لطفار-

(الكواطف) من الاضلاع : ما دنا من صدرك وهي مأخوذة من معني القرب (اللطافة) مصدر لطف وقيل اسم منه (اللُّطْف) مصدر وهو من الله تعالى التوفيق والمصمة وقيل هو الغمل الذي يقرّب العبد الى الطاعة ويبعده عن المصية بحيث لا يؤدي الى الاضطرار ج ألطاف

(اللَّطَف) محركة : الاسم من الطف بكذا اذا بريد به و- من طرف النحف: ما الطفت به اخال ليعرف به برك و-اليسير من الطمسام وقيرو ج أَلْطَاف كقوله ووبذي لطف الميران فلما مفجم " ازاد باللطيف من الميران (هُوْلَاء لَطَفُ قَلَانَ) اي اصحابةُ واهلهُ الذبن يلطفهم (اللَّطْفَانُ) كيكران: اللَّاطَف

(اللَّطَعَة) عمركة: المديَّة بقال وو جاءتنا لطُّفَة من فلان ١٠ اي هديَّة (اللَّطَـف) دُو اللُّطُف و- دُو اللَّطَاقة (هو لطيف جذا الامر) رُفيق عدارات ج لِطَاف ولُطَفَاء و – من الاسماء الحسني مناه البرع بعباده المحسن ال خلقه بايصال المنافع اليهم برفق ولطف فيكون من صفات الافعال او العالم بخفايا الامور ودقائقها فيكون من مفات

(اللَّطيف) من الكلام: ما غمض مناهُ وخفي

(جارية لَطيفَة المصر) ضامرة البطن (اللَّطيفة) مؤنَّث اللطف و-النكنة اذا كان لها تاثير في النفس بحيث بورث نوعاً من الانساط ج لطائف (التَلْطيف) عند القراء: الامالة * لَطَبَهُ * ض لَطَبًا : ضرب عَدًّا

قل ادادت بذات السوار الحُرَّة لاخ كانوا لا ليسون الامّة سوارًا وقبل الكرية لان المسيسة لا تلبس مثل ذلك (لَطَمَت) النَّرَّةُ الفرسَ: سالت في احد شقى وجهه

(المُسَةُ) بو: الصقة به (لُطمَ) النرسُ مجهولًا: كان اطباً (ما أدري اي من لطب ا بخف انت) اي ايا الناس انت والمنف خف البعير اي من سالو عليها

(لَطُّتُهُ) بالغ في الطمهِ و- الكتابَ : خمة اي جل عليه المتم (لَالْمَتُهُ) مُلاطبةٌ ولطَّامًا: بمنى لطمهُ

(أَلْمُمُ) أَلَانُ فَلانًا : إي لظم احدهما الآخرو- البطانُ الحقبَ: اضطرب حتى بلاقية من عزال البعير

(تَلَطُّم) وبهُ : الربدُ (تُلاطُّمُ النُّومُ وَإِلْتُطَّمُوا) لطم بعضهم

([أَنْطَبَ) الامواج : ضرب بعضها

(اللَّطْمَة) الرَّة ج كَطَّمات (الطبر) القرس الذي باحد خذيه بياض كانه لطم بلطمة بياض الذكر والاتئي سوالا ب لطم بضمتين

(اللَّطيم) ايضاً: التاسع من خيل الحلبة و-السُّلُ و - كلُّ طيب مُحمَلُ على المدخ و- فحل من الابل و–من يموت ابواهُ قالوا غـــلام يتبم مات ابوهُ ولطيم مات ابواه وعبي ماتت الله و- من النملان: ما ياخذهُ صاحبهُ باذنهِ عند طاوع سُيبَل ويستقبلهُ بهِ ثُمّ يقول لهُ اترى مَهِلَا وَانْ لَا تَذُوقَ بِعَدُهُ قَطْرَةَ لَهِنْ ثُمَّ يُلطِم خَذَهُ وبرسلهُ ثم يصرَ اخلاف امهِ كلها وينصله عنها

(الْطَبُّ:) النبرة التي لُطِيت بالسك فننتقت به حق نشبت رائحتها قال ابو ذويب ووكان عليها بالة المسيّة والبالة الراغة والشئة

(لوذات سوارِ لطمتني) مَثَلُ قالتُ (كُلِيم كُلِيم) دعات النمجة الى المُلّب (ي- بالثيء: اربهُ امرأة الطمتها من ايست بكفء لهما (اللّطيسة) الممك و- نما فجة الممك (النَّدَّةُ) في الحرب الملائلة : الحّ طيه وقيل الدير التي تحمل العليب وبرُّ القبار (ألط) المطرُّ : دام و- الح و- خلان " ومنه و ويا قوم اللطيمة اللطيمة ،، اي ادركوها ورعا قبل لسوق السلسارين كطيمة جكطائم يقال ووفاحت الطيمة

واللطاع ،، (اللَّظَم) بالكسر: اديم في فرش فحت فيو (ملط به) اى ملازمة المية لئلا يميها التراب

(الْلُعْلَم) المَدُّ وهما مَنْطَمَان عِال وو فرس اسيلُ اللَّظَم ،، اي المدّ (الْلُطَّم) اسم مفعول و- اللهم المدفع عن الكارم

(هو مَلْطُوم عن شقّ النبار) مردود عن السبق

* كَمُّكَ * فَلَانًا نَ لَمُلَّهَا وَصَبِّطَهُ السِّيد عاجم من حد ضرب: ضربه باطن كقه * ألَفَ * الرجلُ ن يَلْطُو لَطُوًّا (واويُّ) النجـــا الى صخرة او غارِ من مطر او غیره

* كُلِّي * الرجلُ ع يَلْظَى (يَاثَيُّ مَن باب منع شذوذًا لمدم حرف الحلق كطيا: ارق بالارض

(لطبني) فلان : اثقلني (لَطَيُّهُ) بذلك لَ يَلظَّاهُ لطَّيَّ : ظنَّ

عنده ذلك (تَلَطَّى) على العدو تَلَطَّبًّا: انتظر غرَّهم اوكان لهُ عندهم طلبة فاخذ من مالهم شتًا فسبق به (القاموس)

(اللَّطَأَة) الارض و- الموضع و – الجبهة او وسطها و– اللصوص يكونون بالقرب

(دائرة اللَّطَاة) التي في وسط جبهة الدائة الميَّة من السم : عُوَّكت (التي بلَطاتهِ) اي بثقلهِ كقولهِ وو فالتي التهامي منهما بلطاته ١٥

(اللَّطَى واللَّظَاة) بكسرهما: السمعاق من الشجاج وقيل الجلدة الرقيقة التي بين

عظم الراس ولحسه * لَمَّا * اللَّمَّا عُركة : الشيء العليل * لَطُّهُ * نَ لَظًّا: طردهُ و- فلانًا

بالكان: اقام به و- بالشيء: لازمهٔ ولم يفارقة ومنه قول ابن معود ١٠ ألطوا في الدعاء باذا المبلال والأكرام،، اي الزموا ذلك يقال وو ألَظ بفلان ،، لرمه

(الَطُّ بِهِ النُّسُدَّة) الح في سؤالهِ والربهُ

(تَلَظُّظَت) المبَّةُ : فيزك و- مؤكن رأسها من شدة اغتياظها (تَلاظُوا) في الحرب مُلاظَّةُ وَلَطَاظًا :

تطاردوا والمصدران على غير بناء الغمل (اللطاع) معدرو- الرجل العسر المتشدد (كَلُّ كُلُّ) عسر منشدٌ د وكظ أنباع " (رجلُ مِلَظُ) بكسر ففتــــــ : اي مُلحُ شديد الابلاغ بالشيء يلح عليه (رجلٌ مِلْظَاظ) اي ملحاح كقوله

ال جاريتُهُ بسابح بأطاط، (الْمُلطَّة) الرسالة ماغوذة من مني الالحاح او الملازمة كقوله وو فأبليغ بني سعد بن بكر مُلظَّةً ١٤ اى رسالةً

* كَمُلْظَت * الحيثةُ رأسها: س كنه وا تُلَظَّلُظُت) تحر كت من شدَّة اغتباظها (النَّمُلَّاظ) السَّر المثند و- النصيح (بور كَلْلُاطْ) اي حارٌ

* لَطْبَت * النارُ ل تَلْظَى لَطْيَ (ياني المبت

(كُفَّى) التارَ تَأَظِيةً : الميها (تَلَطَّت النارُ تُلَطِّياً وَالْتَطَّت) النظاء تلهت و- فسلان : النهب واغتاظ و-

(اللَّظَى) حدد و- النار وقيل لمبها (لَظَي) معرفةً : جهةً ممنوعة من الصرف

للملمية والتأنث * كَمَبَ * الصبيُّ ع يلمَب كَمْبًا : سال لمابه من أبه

(لعب) الرجل ل لعباً ولعباً ولعباً وتُلْمَامًا : ضدا حِدُ ومزح او فعل فعسلًا كُمَّا وَلَطْيِطًا : رُبُّ و- ثاير طيه والح البنصد اللَّذَة او التنزُّه آو نهر فاصد بو

ننماً كلب الورق والشطرنج الى غير ذلك وقيل اللَّعب هو قعل الصبيان يستب التعب من غير فالدة

والدين : استخفُّ بهِ و - الرياحُ ابهِ و - نوبة اللب ج لُعَب يقال بالديار: تساطت مايها

﴿ كُتُّبِ الرَّجِلِ * وَالْمَبِّ وَتَلَمُّ ۚ (رَجِلُ لُمُبَّةً) آي يُلمَب بهِ وتَلاعَبُ) كب يقال (كبيت جم (اللُّعَبَّة) كَهُ مَرَّة : الكثير اللُّعب الهموم وتكتبت:

(لَاعَتُ) المرآة مُلَاعِةً: لب معها (اَلْعَبُ) الصيُّ : صادلةُ لمابُ يسيل من قم و-الجارية : جملها تلب او جاءها عا تلب به

(إسْتَلْمَنَت) النعظةُ : تبت فيها شي ال من السر بعد الصرام وقال ابو سميد وو اطلَّمَت طلماً وفيها بقيَّة من حملها الاول 23

(اللَّاعِبة) مؤتَّث (للاهب و- تحريف اللاعمة بالمُنتأة التحديَّة في مفردات ابن سينا ومن نقل عنه لشبيرة سُندُكُر

(اللُّمَاب) كفراب: ما سال من الفم (لُمَابِ النَّجَلِ) السَّلِّ و(لُمَابِ المُبَّةُ والمراد) سمُّهما و (لماب الشمس) شيء كانب بنحدر من الساء اذا قام قائم الظهرة تراهُ شل نسج المنكبوت ويسمى بمخاط الشيطان ايضاً يقالب وو سال أماب الشمس ،، ويقال هو السراب

من بزرم على المثل

(اللما يه) نسبة الى اللماب

(اللَّمَبُ) كَكَّتَف: مصدر و- اللاعب (اللعب) بكسرتين: اللاعب

(اللَّمْبَاء) موضع كثير الحجارة بحرْم بني عُوال و- سبنة معروفة بالبحرين منها الكلاب اللَّمْانيَّة منسوبة اليها على وجه الشذوذ و- ارض باليمن

(اللَّعْبَة) بالقتح: المرَّة الواحدة من اللَّمب (اللَّمْبُةُ البِّرِيُّةِ) دوال كالسورنبان

مقصدًا صحيحًا او فعل فعلًا لا يجدي عليه | (اللَّمْبَة) بالكسر : النَّوع يقال وو فلان " حسن اللعبة كما يقال حسن الركبة ،، (اللُّعبَّة) بالضمِّ: اسم من اللَّعب يقال لمن اللُّعبَة و- التمثال و- جرم ما يلب (لَمَبُ بَكَذَا) الْمَنْذُ أَلْمَبَةً و- في الامر بهِ كَالشَطْرَنَجُ وَنَمُوهِ و- الاحمق يُسخَر وو اقمد حتى افرغ من هذه اللُّعبة ١٠

(اللَّمَّابِ والْلَمِّيْبِ) آلکثير اللَّبِ وفي التاج ١٥ اللمَّابِ الذي حرفتهُ اللب ١٠

(اللَّحُوبِ) الحسنة الدلُّ يقال وو جاريةٌ لعوب،

(اللُّمَيْبَة) التمثال الصنير يُلمّبيهِ ذكره إيماب بهجنته فريتغ ولم ارهُ في كتاب اثق به (الأَلْمُ)نُ) بالضم: آلكُثير اللَّعِب (الأُلْسُوبَة) اللَّمِبْ يِقَالَ وَوَ بِينَهِمُ ٱلْمُوبَة وهذه ألموبة حَسَّة ،،

> (رجل تلماب وتلماية بالكسر ويفتحان وتلمَّاب وتلمَّابة وتلمينة) اي كثير اللب ومنهُ وو ان طلًّا كان تلمايةً ،، اي كثير الزاح والمداعبة

(مُلاعِب ظُلَّهِ) طَائِر بِالبَادِيةِ وَرَبُّهَا قَبِل خاطف ظلّه لسرعة انقضاضه وهو اخضر الظهر ايض البطن طويل الحناهب قصير العنق وذكر في باب المقاء يثني فيه المضاف والمضاف اليه ويجمعمان فيقال للاثنين ملاعب ظلمهما وللثلاثة ملاعبات اظلالهن وتقول رأيت ملاعبات (لُعَابِ السفرجِل ونحومِ) دواله يَتَخَذُّ | الخلال لهنَّ ولا تقول اظلالهنَّ لانهُ يَصير

معرفة (التاج) (مُلاعِب الْاسنَّة) لقب ابي براه عامر ابن مالك بن جنفر بن كلاب وجبلــهُ ليد ملاعب الرماح لحاجته الى القافية كقوله وو ادركة مُلاعبُ الرماح ١٠ (اللَّمْبِ) موضع اللَّعِب ج مَلَاعِب (مَلَاعِبُ الرياح) مدارجها أي مداخلها ومنارجها

(تركته في ملاعب الجنّ) اي حيث لا يدرى اين عو (المُلْبِيَةُ وَالمِلْمَبَةُ) تُوبِ بلاكم يلب الشراعة ج لَمَاوس

(ثغر مُلْمُوب) اي دُو لماب * لَعِثَ * الرجلُ ل لَمثًا : كَان ثَنالُا بطيئًا فهو (ٱلْمَث) وهي (لَعَثُمَا ا) ج

* لَعْنُمَ * فِ الأم لَعْنُمَةٌ وَتُلْعُثُمُ تَلَمْثُما : غَكْث فيهِ وتلكَّا ونولْف وتأتَّى وقيل نكل هنهُ وتبصرهُ بنسال وو سأكتب عن شيء فلم يتلشم ، اي ا يتوقف حتى اجابني وقال لقمان في احد الحوته ١٠ فليست فيه لعشَّمَة الَّالةُ ابن امة ،، اداد انه لا توقف من ذكر منافيه الاعند ذكر صراحة نسبه فاله

* لَمَجَ * الثي في الصدر ع لَعْجاً: خَلَجَ و- الضربُ فلانًا : آلمُهُ واعرن جلدةً و- المبُّ و المزنُ فوَّادهُ : النَّمُّ في القلب

(لَاعَبَهُ) الامرُ مُلاعبة : اشتد عليه (ٱلْمَجَ) الثار في الحطب: اوقدها (اِلْتَعَجَ) الرجلُ : القض من عَمَ اصَابُهُ (اللاعج) اسم فاعل و-الحوى المرق ويقال وو مَوْى لا عُجُ لمرقَّة الفؤاد من الحبِّ 11 ج لُوَاعج ويقال وو يه لاعج الشوق ولواعه ، ،،

(اللَّمْج) ألم الضرب و- كلُّ عوق * لَمُذَّمَ * في الامر: بعني لعثم (مَا تُلَمُّدُمُنَا شِيثًا) اي ما اكله (القاموس)

(اللَّمْذُ مِنُّ) الحريص (القاموس) * لَمَزَت * الناقة فصلها ع لَعَزاا لطمتهُ ملسانها و– دفعهُ ولكرُهُ * لَعَهُ * ع لَعَمَا: عَنَّهُ (كَمَسَ) النالمُ ل لَمْسَاءَكَان في عُنْهِ لَمَسُ فهو (ٱلْمُسُ) وهي (لَمُكَاه) ج لُعْس و- الثُّغةُ : اذا كَانت كذلك (اللَّمُس) سواد مستحسن في الثقة (اللُّعْسَة) بالضمّ : لون الألُّعْس (اللَّمُوس) كَعِدُول: المَقيف في الأكل وغيرهِ الحريص الشره و-المدُّثُب

(ما ذَلْت لَمُوسًا) كَمَسَبُور: اي شِيئًا (نِات اَلْمَس) اي كثير كثيف لائهُ حِنْدُ ِضِرِبِ الى السواد

(جاربة لَمْمَا) في الوضا ادفى سواد شربة من الحمرة يقال دوشقة لَمْمَاء وشفاه لمس ،،

(الْمُتَكَنِّس) الشديد الاكل من الرجال (لم مَلْمُوس) احمر لم ينضج والنين الحية لنة فيه

* لسم * تُلَمْسُمَ في امره : تلطمُ * ليمنَ * الامرُ ل لَمُسَمَّ : عسر و- الرجلُ في الاكل والشرب : ضم

فيهـا جيماً (تَلَمَّسُ) علينا: تعسَّرو- خم في أكل

وشرب * لموس * اللَّمْوَص كَبِدول. : اِن آَوَى

* لَمَنْهُ * باسانه ع لَمْضًا: تناولهُ لذ يان:

* لَمَلَهُ * ع لَمُطَا: كواهُ في عرض عقد و – الرجلُ: اسرع و – الابلُ: دمت حول البوت و – فلاناً بحقب: لواهُ بهِ ومطلهُ و – بابيات : عجاهُ جا و – بسهم او بعنين: اصابهُ والام (المُطة) و – الماشية النبات : لمستهُ (المُطة) الرجلُ: مثى في لُمُط المبل

وهو املهٔ (اِلْنَحَطَّت) الابلُّ: لم تُبعد في مرعاها ووعت حول البيوت

(اللاعِد) المعارض الى جنب حائط او جل يقال وو مرَّ لاعِطًا ،،

(اللَّمْطُ) مصدر و- واحد الالعاط وهي خطوط تخطيها المبش في وجوهها

(الأمل) الموضع من جنب الحائط و-الجبل يُستُرُفيهِ معارضةٌ و- ابط الرمل ج الماط

(اَلْمُعَاهُ) الشاة التي في عنقها لَمُطَّةً (اللَّمَظَةُ) امَّم من اللَّمَطُ وَ— السُّلُطَةُ اللَّهِ خَذَّ بسوادِ أو صغرة تخطها المرآة في خَدَها) و— سفّة في وجه الصقر و— مواد بشُرُض عنق الشّاة

(المُلْمَطُ) كُلُّ تَكَانِ يُلْمَطُ نَبَاتَهُ اي يُلِعْس من المراجى وقبل المرجى القريب المَّا يكون حول اليبوت ج مَلَاعِط يقال دو ابل فلان تأمَطُ المَلَاعِط، أي ترجى قرياً من اليبوت

* لنظ * المُلمَّنَة : الجارية السينة (صلُّ مُتَلَمَّلِم) يَتَدُّ اذا رفع الطوية الجيهة * الاسدُ او الب

(تَلَمَّى) الرجلُ تَلَمَّ : تناول اللهامة والاصل تلمَّع فأبدِل كما في تنلَّق (اللَّمَاع) نبت تاهم في اول ما يبدو

(اللماع) نبت تاهم في اول ما يبدو الواحدة (لُماَمة) ومنة وواغا الدنيا ساعة وبتاعها لُماَمة ٤٤ اي قليل البقاء كالنبت الاخضر

(ما جا الالمُماَّفة منكلا) اي شيء فليل (اللَّماَّفة) بالفتم : الهندياة و- الحصب و- الدنيا و- الجرفة من الشراب (ما بني في الدنيا الالمُمافة) آي بنيــة يــــيرة و- الكلاُ الحقيف رُعي امـ لم يُرعَ ج لُماعٌ

يرع ج تماع (لمامة الاناو) مغوته

(اللَّمَّاعَة) كَلَّامة : مَن يَتَكَلَف الالهان من فير صواب و في الهكم بلا صوت يقالب وو مُطرِبٌ لَمَّاعة "،، (اللَّمَّة) من النساء : العنيقة المليحة

(اللَّمَةُ) مِن النَّسَاء: العنيفة المليحة (اللَّمِيْمَةُ) خَبْرُ الْجَاوَرُسُ (عَسَلُّ مَتَلَمَّ) أي يَعْدُ أَذَا رُغِ * لَمَلَمَ * العشمَ وَخُوهُ: كمرهُ و-السرابُ: بِسُ و - الرحدُ: سُوت و-مِن الجوع: تمزّن و- من كل شيء: خير و- بالعائر: قال له لَمْ أو لَمَلْم اي لما وفي القاموس وو تَلَمَلُم بِهِ قال لهُ ذلك ؟ (تَلَمَلُمُ) العظمُ وغوهُ: تكسرو- من الجوع: تضور واضطرب يقال ود بات يَتْلَمَلُمُ مِن الجوع ؟؛ و - الكلبُ:

الرَجلُ: ضف من مرضِ او تعبي فيعيد ج مَ (اللَّمَادَع) بالنتح: المبانُ * لمونَ * (اللَّمَام) بالنتح: السراب و- جبلُ عملِهِ وخفُ

دلع ابانهُ عطمًا و-المرابُ : تلألاً و-

كانت يه وقعة مذكر ويُونَّك على المويل البقية و الذاب كنوله وواللَّملَم المهميل المهميل المهميل المهميل الممين المهميل الممين المردة و (كملَّم) مركة و (كماً كانها المهميل الم

وقيل نظر ثم اختى ثم نظر (تَكَمَّفُ) الاسدُ والبيرُ : شَيَّا المساورة وفي اللسان وو نظر ثم اختى ثم نظر ١٤ وقيــل في هذا ان وجد لهُ شاهد فهو صحيح

* لَمنَ * الْمَسَلُ وَفِيرَهُ لَلَ لَمَقًا وَلَمَقَةً وَلَمْقَةً وَلَمْقَةً وَلَمْقَةً وَلَمْقَةً وَلَمْقَةً وَلَمْقَةً وَلَمْقَةً اللّهِ أَي اكلهُ بأصبه او باللّسانُ كقوله (لا وق ح لَمنَةً) (لمنَّ) فلانُ أصبَمهُ : مأت وهو كنايةُ (أَلْمَقَةُ) العسلَ وفيرَهُ : حلهُ يلقلهُ و- النسَّاحُ الثوبَ : خَفْف غزلهُ (أَلْمُقَةً) لونَهُ مجهولًا: تنبَّر (النَّمنَ) لونَهُ مجهولًا: تنبَّر (النَّمنَ) ما في في فيك من طعام لمقتهُ (اللَّمَاقَ) ما في في فيك من طعام لمقتهُ .

(اللَّمَاق) ما بقي في فيك من طماًم لمقتهُ (رجل وَعِقُ لَمَقٌ) حريميٌّ وهو اتباع لهُ (رجل وَعَقَهُ لَمُقَةً) وَعَقَهُ مُكد لئم المُلقِ وَلَمْقَةً اتباع

سمق وتسمه بنيخ (اللَّمْقَة) مصدر و- المَّرَة الواحدة (في الارض لَمْقَة من ربيع) اي قليل من الرطب

(اللَّمْقَة) بالنمّ : مصدر و اسم ما تأخذه في المَلْمَقَة او الاسبع بقال ﴿ لُمْقَة حَلّى ›› وفي اللّمان ﴿ بَلَمْق على هذا باب ﴾، و القلل سا يُلمَق رسَهُم وجُمْع لاضم تحالفوا فضروا جزورًا فلقوا دما اوغسوا ايدهم في ﴿ (اللَّمُوق) كَصَبُون كُلُّ سا يُللَق (المَلْمَقَة) بالكر: آلة يُللَق ما الطمام وفيده عليمة ما الطمام وفيده عليمة عليمة الطمام

* لعوق * الرجلُ لَمُوقَةً : اسرع في الهِ وخفُّ

(اللَّمْوَق) كجدول المسلوس العقل * لمل * اللَّعْل: حَبِرُ كري فارسية (َلْمَلُّ) من الحروف المشبِّهة بالفعل وفيها احدى عشرة لغة وهي لمل وعلُّ وَعَنَّ وَغَنَّ وَأَنَّ وَلَانٌ وَلَوَنَّ وَرَمَلُّ ولَعَنَّ وَلَغَنَّ ورَّغَنَّ واذا اتصلت جـــا ياة التكام جاز ان تلحقها نون الوقاية وجاز تجريدها منهما وهو الائتهر تقول المآبي ولعأنى والمشهور فيعملها اضا تنصب الاسم وترفع المتبر مثـــل إنَّ نحو لملُّ ذيدًا مقبل وذهب الفراة مع اصحابهِ اضا تنصب الاسم والمتبر مماً نحو لعلَّ زيدًا منطلقًا وقال السيرانيُّ في شرح الكتاب ان لمل تکون حرف جرّ زائد عند بنی عقيل ومجرورها في محل رفع بالابتداء على مثال بحسبك درم كقولهِ وو لملَّ ابي المغوار منك قريبُ ،، وتتَّصل بلملَّ ما الحرفية فتكفُّهــا عن العمل لزوال اختصاصها حينئذ بدليل قوله وولملما اضاءت لك التار الحار المقيدا،، وجوز قوم اعمالهــا حينثذ حملًا على ليتَ ولها ممان احدها النوقئع وهو ترجي الهبوب والاشفاق من الكروم نحو لعلَّ الحبيب ف ادم ولملُّ الشُّدَّة نازات "وتختصُّ بالمكن الذي لا وثوق بحصواب وقول قرعون وو لعلِّي ابلغ الاسباب اسباب السموات ،، قبل أفيا قالهُ جهلًا أو مزقة وافكا

الثاني التعليل اثبته جماعة منهرالاخفش والكمائيُّ وحملوا عليه فقولا لهُ قولًا ليُّنَّا لملهُ يتذكّر او يخشى ومن لم يثبت ذلك يحملة على الرجاء وصرفة للمعاطبين اي اذهبا على رجائكما

الثالث الاستغيام اثبتة الكوفينون ولهذا مُدِّق بـ و الفعل في نحو لا تدري لملُّ الله بحدث بعد ذلك امرًا ويقارن خبرها بأنْ كثيرًا حملًا على عسى كقولهِ وولملُّك يوماً أنَّ تلمُّ ملمة " ،، ويمرف التنفيس فابأذ ولا يمتنع كون خبرها فمأذ اضبأ خلافا للحريري كقول الشاعر

إبتصرَّف) وقال في الكلبات كل ما في | وامرأة لعينُ ،، فاذا لم تُذُكِّر الوسرة القرآن من لعلُّ فمي للتعليــــل الا لعلكم تخلدون فاضا للتثبيه وهذا غريب لم يذكرهُ النعاة

٠. لىن

* لعم * اللَّمَ : محركة : اللَّمَاب * لمعط * اللمعط : الرأة البذيَّة * كعمط * (الحم كعمظة و لعماظاً: انتهشه من العظم ملِّ القم

(اللعماظ) بالكسر: مصدر و- الطرماذ (اللَّمَمُظُ واللُّعِمُوظُ واللُّعِمُوظَة) الحريص الشهوان ج كمامظة ولعاميظ (المُعمُوظ) ايضاً: الطُفَيليُّ

* لَعَنَهُ * ع لَعْنًا : طردهُ وابعـــدهُ من المير و آخراءُ وسبَّهُ فهو (كمَّان) وذلك (كمين ومَلْمُونْ)

(كُمَنَ نَفَسَةُ) قال ابتداء على لمنةُ الله (لَمُّنهُ) تُلمِيناً :عدُّبهُ فهو (مُلَّمَّن) (لَاعَنَهُ) مُلاعنةٌ ولمَانًا : باهلهُ ولمن كل واحد منهما الآخر و ١٠ المساكرُ ينهما: حكم

(تَلَاعَنَا) لمن كُلُّ واحد منهما الآخر وتشاتما و- القومُ : تماجنوا و في اللسان 19 وسمعت العرب تقول فلان يتلاعَن علينا اذا كان يتماجن لا يرتدع عن سود و يفعل ما يستحقُّ به اللمن ١٤ (اِلْتُمَنَّا) لَمَنْ كُلُّ وَاحْدِ مَنْهُمَا الآخر

(إِلْتُمَنَّ) لَمَن نَفْ فَ وَعِبَارَةِ اللَّمَانَ ١٥ انصف في الدماء على نفسه ١٠ (اللَّمَانُ واللَّمَانِيَّة) بتخفيف الياو:

اميان من اللَّمن (اللَّمَّانِ) كَشَدَّاد: فاعل اللعن (ابيتَ اللمنَ) تحيَّة الماوك في الحاهليَّة اي لا فملت ما تستوجب به اللعن ايحا الملك (اللَّمْنَة) المرَّة و- اسم من اللَّمْن و-المذاب ج كَمَنَات و لِمَانُ ۗ

(اللُّمُنَّةَ) بالضمَّ : الذي لا يزال يلمنهُ ﴿ ذَلَكُ فِي تَرَجَّةَ لَ عِ عَ الناس لشرارته

(لا تكن لُمُنَةُ على اهل بيتك) اي لا يُسِبُّ امل بهك بسيك

يلحس عساً ممناه ما جا احد (اللُّمَنَة) آكثير اللمن للناس ج لُمَنُّ |(اللَّاعِبَة) مؤذَّث اللَّاعِي و – شِيرة فِي ء لملَّ سَاياتِ تحوُّلَنَ ابوُّسا(عن المغنى (اللَّمِيْن) المامون يقال وو رجل لعين صفح الحبل لها وردّ اصفر طيّب الرايمة

اي المرأة ونحوها فيقالب لعبنة بالثار النعرق بين المذكر والمؤنث

(اللَّمِينَ) ايضًا: من يلمنهُ كل احد و-المسوخ و- المشؤوم و - السب و-ما يُنصب وسط الزوع كيشة رجل تُستطرّد بهِ الوحوش يقالب ١١ نعبُ اللمبين في مزرعت ١٠٠٠ و - المُعْزَى والمُهلَك و- المطرود و- الشيطان لانه أبعد من رحمة الله وهي صفة عالية على (الْمُأَمِّن) من يلف م كل احد وعارة اللسان وو ورجل ملمّن اذا كان بلين كثيراً ، وفي الاساس در وهو ملمن مكثر لعنه "

(الْمُلْعَنَة) موضع التبرُّ زُ وقضاً. الماجَ و- قارعة الطريق و- مار ل الناس وأي المصباح وو موضع كمنن الناس لما يؤذيهم هناك كقارمة الطريق ومتعدَّثهم ،، وني الحديث وو اتَّقوا الملاعن ،، قال ابن الاثير وو هي جمع مَلْمَنة وهي الفَعْلة الني بُلَمَن جا فاعلها كاشِّها مظنَّة للمن ومملَّ لهُ وهو ان يتغوَّط الانسان على قارعـــة الطريق او في ظــل الشجرة او جانب النهر فاذا مرَّ جا الناس لعنوا فاءا عُهُ ج ملاعن

(اللَّمُون) اسم مفعول ج مُلاعِين والعرب تقول ككل طعام ضارٍّ مُلْمُونُ ۗ (الشجرة ٱلمُامُونة) في قولَ الترآن قبل شمرة الزقدوم اي الملمون آكلها وقبل هي التي كل من ذاقها كرهها ولمنها

* لمو * تُلَمَّى العسلُ تُلَمِّيا (واوياً) تعقد و- فلان اللمام : خرج ياخذه يقال خرجنا تتلمَّى أي ناخذ اللماع أي اول النبت واصل تتلعى تتلدع فكرهوا ثلاث عينات فابدلوا الثالثة ياء راجم

(اللَّاعِي) الذي يفزعهُ ادنى شيء ويقال ودما بالدار لامي قَرُوء، اي ما سا من

قبل مرضى ١٤ (اللَّمْر) بالنتح : السيِّيُّ القُلُق و- (اللُّمَابِ) بالضم: السهم الفاسد الذي لم يحسن برية وعمل وذلك اذا لم يلتثم ريشة ويصطحب لرداءته فاذا التآم فهو (لَوَّام) وقبل اذا التقي بطنان او ظهران فهو لغاب وقبل اللفاب من الريش العلن واحدتهُ (لَمَابة) وهو خلاف

اللوام (التاج) واسل التركيب لملك تنمش صيحاً (اللُّفَاية) بالنم : المُمنى و- الضَّعْف (اللَّفْ) بالنَّتح: مصدر و- اللُّغَاب و- ما بين الثنايا من اللحم و- الكلام السواد حول حلمة التدي و- الكلبة الفاسد يقال وو اكلُّف عنَّا لنبك؟ ، اي فاسد كلامك وقبيعية و - الضعيف

(ر أِنْ لَمْ الله عن الله عن الله الله الله الله الله حرَّك عينهُ الكُمِّت في قوله وو لا تقل

(اللَّهُ عركة واللَّه) بنام فكسر: لغتان في اللَّهْ للريش القاسد (اخذ بلف رقبته) عراكة : اى ادركة (اللَّغُوْب) مصدرو– الضميف الاحق (اللُّفُوْية) بالضمُّ : الحمق و- الضعف كاللفاية

(اللَّغيَّب) الريش الفاسد يقال وو ريش لنيب ،، كقول و ١٠ ريش بريش لم یکن کنیبا 🔐

الله الله الله الله الله وهو مقاوب عنه ْ

* لَمَٰنُ * اللَّمَشُونُ : الحَيْدُور ج كنآثين اوتصعيف لغنون بالنون

* لَنَدُ * الابلُ العوائدُ ع لَعْدًا: ردُّها إلى القصد والطريق يقال وو جاد ما يلمدها منذ الليل،، اي يقيمها للقصد و- اذنَّ : مدُّها لنستقيم و- فلاناً عن حاجته : حسة و- اصاب لفدوده (لَاغَدَهُ مُلاغَدةٌ وِإِلْتَغَدَّهُ) اخذ على يده دون ما يريده

(اللُّغُد) بالضم: لممة في الحلق وقبل التي بين المنك وصفحة العنق او كالزوائد من اللحم في باطن الاذن او ما اطاف

شمية الاذن من اسفلها ج ألفاد (الْتَلَقَد) المتغيظ الحتق * لندد * اللفدود واللفديد : لممة

في الحلق او كالزوائد من اللحم في باطن الاذن وقيل ما اطاف باقصى الغم الى الحلق من اللحم ج لفاديد

* لنذم * اللَّهُ أَنَّ وَالْمُتَلَّمُ وَالْمُتَلَّمُ وَالْمُتَلَّمُ وَالْمُتَلِّمُ وَالْمُتَلِّمُ وَا الشديد الاكل

₩ كَفَرَ ١٤ الشيء ن كَفْرًا : مال به عن وجهب و- البربوعُ جمرتهُ: حفرها ملتوية مشكلة على داخلها و- في كلامه : هَمَاهُ ولم يبينَهُ و- في يمينو : دلَّس فيها على المالوف لهُ

(الاَفْزَةُ) ملاغزةٌ كلمهُ على طريق اللغز يقسال ١٠ رايته يلامزه ويلاغزه، (ٱلْفَرُ) كلامُهُ و – في كلامه : عمي مرادهُ واتى ب مثنيها واضيره على خلاف ما اظهرهُ و- البربوءُ حجرتهُ: حفرها ملتوية مشكلة على داخلها (اللَّمْن واللُّمُز واللَّهَ وَ وَاللَّمَز وَاللُّمَن وَاللُّمَنِّ وَاللُّمَنَّ وَاللُّمَا ا وَاللَّهُ يَرْى وَالْأَلْفُورْة) مِن الكلام: ما يُعمى به ويُشبه معناهُ او ما كان ملتما

مشكلًا وجمع الاربع الأوّل ٱلْمَاز وقال في التعريف ات وو اللُّغُز مثل المُعمَّى الَّا انهُ يَعِيُّ على طريقة السؤال قيل واصل اللُّذَرْ واللَّهُ وَاللُّهُ زَ: جعر الضَّوالغار واليربوع (ما هذه اليدين اللُّغَيْزَاه) اي ذات

التعريض والتورية والتدليس (الأَلْغَاز) طرق تاتوي وتُشكل ط سألكها يقال ١٠ الرم المسادة والأك والالفَّاز ،، اي الطرق الملنوية (اللَّمَّانِ) كَشَدَّاد: الوقَّاع في الناس * لَنُعَلَ * القومُ ع كَنْطَا وَلَمَاطًا: سوتوا و- الممام والقطا كنطا وكنيطا: صوت

(كَنَطَ النُّومُ وَٱلْمَطُوا) بمنى لنطوا (ٱلْفَطِّ) لِنَّهُ: اللَّهِ فِيهِ الرَّضْفِ فَارْتَفْع لهُ نشش

(اللَّفُط) بالفتح: مصدر و- فِناه الباب الاراس وو ومن الجاز رياح لواغب كما باقصي الغم الى الحَلْق من اللحم او منتهي (اللَّفط ايضًا واللَّفَط) الصوت والجُلَابَة

قللا بر ماءُ التحل النسل و- الحريص ج لِلمالة (اللَّمَا) الشَّرِء الحريس ويقال للماثير لمَا لك دعاله لهُ بـان ينتمش ومعناهُ سلبت ونجوت

il.

(لا لما لفلان) اىلا اقامة الله من عارته ولا انتُ وقيل اصل كما لك لعلك وسالما فاختصروه كنائرة الاستعمال (الْمُونَة) بالنتح: مؤنَّث اللَّمُو و-

(كموة الموم) حدثة

((و كَدُوة) قَيْلُ مِن اقبال حِمار و-رحل آخر

(اللَّهُ وَمَا) بالضرِّ: اللَّمُوة للسواد المذكور ريشها ولا أمَّتُ ،، (اللَّمَاة) كفتاة : الكلبة ج لَمُوات (الأَلْمَاهُ) السُلَامِيات من الاسابع * لنَب * الرجلُ ن كُفِّهَ وَلَغُوبًا وَلَنُوبًا وَلَنب لِ لَغَيًّا : تب واعيا الله الاعاء ولفُب من باب كرم رواية ابي جمغر احمد بن يوسف الفهري اللَّىٰ مِنَ الْسُمُّ اللَّهُ وَاللَّلِيُّ نَسِمَ اللَّهِ اللَّالِيلِيْلِيلِيلِيلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل لاندلس قرية من قرى الاندلس

(اثانا مافياً لافياً) جالماً معيياً (لَنَبُ) عِلَى القوم ع كَفْبًا : افسد و-القوم : حدَّثم حديثًا خَلْفًا و- الكلُّ في الاناه: وَلَمْ

(كُنَّهُ السِيرُ وَالْفَيَّةُ) اعساهُ اللَّهُ (Kel)

(كُنْتَ) دَا تُبَدُّ تُلْفِيبًا: تَحَامِلُ عَلِيهِ حَتَى اعا و- وجدها لاقياً (التاج) (أَلْفُبُ) فلانًا:انصِهُ واتعبهُ و– السهم: جعل ريشة لُغَابًا (تَلْنَبُهُ) السيرُ : عِمَىٰ لَغَبِهُ

(نَلَنَّبُ) الانسانَ او الحيوانَ : طردهُ طوبلًا يقسال وو تلفُّبني الدهر وتلعّبت جم التفار وتلقيتهم الاسفار ،،

(الرياح الأواغِب) الضيفة قالــــ في

وقبــل اصوات مبهمة لا تُفْهَم وقبل|(تَلفُّمَ) بالطبّب: جملةُ في الملاغم و- | بالماء: أكثر منهُ وهو لا يروى موذلك الكلام الذي لا يبين يقال 19 سمت كَفُط القوم ٤٤ ج أَلْفَاطَ

* كَنَفَ * الرجلُ والاسدُ ع كَفْقًا : حدد نظره

كنف * الادام ل كففًا: كفيت و- الاناء: لمقة

(الْأَغْفَةُ) ملاغفة : صادقة و- الغلام : فلك

(ٱلْغَفَ) الاسدُ والبعبيرُ: بمنى العف بالمين المهملة وفي اللسان وو واَلْغَفَ الرجلُ والاحد حـدُد نظرهُ ،، و-الرجلُ: اسرع و- فلانًا: عاملـــهُ معاملة قبيعة وجارعايه و- الادامُ : لقَــهُ اللَّهُ و- زيدٌ : صار لنبناً المُصُوص

(مُلفَّتُ) الشيء: اسرع أكلهُ بكفّه من

(اللُّمْفَة) بالضرّ : اللَّمَة (اللَّغيَّف) من يأكل مع اللصوص ويحفظ ثياجم ولا يسرق معهم و-خاصّة الرجل ودخالةُ يقالب ود فلان لنبف فلان وخلصائمة ودُخْلُلُهُ ،، و- الذي

يسرق اللغة من الكُتُب ج لْفَقَاه (اللغيقة) الصدة

(الْمُلْفَقَة) القوم يكونون لصوصاً لا حمية لهم (القاموس)

* كَنْلُمْ * ثريدَهُ : رواهُ

(اللَّغُلُمْ) طائر غير اللَّقُلْق قال ابن دريد لا احسبه مربياً

(في كلامه كَفْلُغَة) اي عِمـة "ولمللخة"

* كَنَّمُ * البعيرُ ع كَنْماً : وَقَ بِكُفَامِهِ و-الرجلُ : اخبر صاحبهُ بشوء لاعن

بِنْهِنْ و- النلام : قَبِّلْ مَلْفَسَةُ (كَشَمَّهُ) بالطيب: جملهُ على ملاف

(لَفَمَ) لِ لَفْعاً ولَفَعاماً: استخبر عن الشيء لا يستبقنه

(كَفَّسَهُ) بالزعفران والطيب: جلهُ ط ملاهمه قال وو مُلَّفَّم بالرحفوان مُشْبَع، ، (أَلْقُمَ) الذهبُ وما شاجعهُ من كُل جوهر ذوَّاب: خُلِط بـازاووق فهو

(مُلْفَم) بفتح النين

القومُ بالكلام: حرَّ كوا ملاهمهم به قال ابن الاعرابي قلت لاعرابي من المسجر فقال تلفُّموا بيوم السبت يعني ذكروهُ (لَاقاهُ) مُلاغاةٌ : هازلهُ واشتقاقهُ من حرَّكوا ملانمىهم به

(إِلْتَقَمَ) الذهبُ ونحوهُ من الجواهن الذوّابة : اختلط بالزاووق

(تَلَغَّمت النمُ) بالمُثب وبالشرب: يسقطهُ ويبطلهُ و- فلانًا: خَيَّهُ بآت مشافرها

(اللُّفَام) كفراب: (بد اقواه الابل (اللَّغَم) عركة : الطيب القليل و-قصبة اللسان وعروقة و– الارجاف الحادث (اللَّهُ عَالَمًا) شاة ابيضٌ وجهها (القاموس)

(المُلْفَم والمُلَاغِم) ما حول الغم الذي يبلنـــهُ اللسان ويشبه ان يكون تَفْعَلَا من لنام البمير وفي اللمان وو والمُلْغُم الفم والانف وما حولها ،، و (واضحات الملاغم) في قولهِ وو كُنُرٌ الثناب واضحات الملاغم ،، يريد جا العوارض جمع عارضة وهي ما يبدو من الوجه كما في الكامل للبرد

* لنن * إلْنَانُ النبتُ: النفُ وطال فهو (مُلْفَانً) و- الارضُ: كَثْرُ كَلاُهَا فهي (ملتائة) .

(اللَّفْن) بالفتح: شرَّة الشباب

(اللُّفُن) بالضمَّ: الوترة عند باطن الاذن اذا استقاء الإنسانُ تمدُّدت و—اللُّغُـدُود و- المشودج ألفان

(جُتَ بِلُغْن فيرك) اذا انكرتَ مــا

تَكُلُّم بهِ من اللَّمة (اللُّفْتُونَ) بالضمّ: لغة في اللندود و-المشوم ج كنانين

* لَفَا * الرجلُ ن كَلْفُو لَفُوا (واوي) تَكُلُّم و- الشيء : بَطْل و- فلان : خاب و - شيدتُهُ: روَّاها بالدسم و - عن

الطريق: حاد عنهُ

(كَنَا) فِي قُولَ ِ نَ كُلْفُو لَغُوا وع يَلْغَى و (كُنِي) لَ يُلْغَى كُنَّا وَلَاغِيَّةً ومَلْفَاءٌ : اخطأ وقال باطلًا وذلك اذا تكلُّم لاعن رويَّة وفكر

(لَنِيَ بِهِ) لَ يَلْنَى لَنَا : لمج بــــ و- إبهِ واصلها لُنَيُّ اولُغُوُّ لا لُنُوَّ كُمُونًا

(هم يلغون في الحساب) يُظلون (الاساس)

(أَلْفَى) الثي الناء الله و- من المدد: القاءُ منهُ وتركهُ ومنهُ وو وكان ابن عباس يلغى طالاق المُسكرَة 11 ال

(إسْتَلْغَاهُ) إسْتَلْفَاء: استعب تَعْول وو استلغ العربُّ ،، اي استم لناخم من غير مسالة وعبارة الاساس وروانا اردت ان تسمع من الأعراب فاستلنم فاستنطقهم 34

(اللَّافِيةَ) اللَّغُو

(كلمة لاغِية) اي فاحشة ومنهُ ((لا تسمع فيها لاغية "، اي كلمة ذات أنو وهو مثل تام ولابن .

(اللَّمَا) مصدر و- الصوت مسل الوَّهَ و-السَقَط و-ما لا يُستَدُّ به من كلار وغير و - الشاة لا يُعتَدُّ جا في المامة (اللَّغُو) مصدر و- ثباح ألكل و-المقط و- ما لا يُعتد عبد من كلام وفيره يقال وو تكلُّم باللُّغُو واشتغل باللُّغُوا: اي بما لا يعتد به و – الشاة لا يُعتد ما في الماملة و- ما لا يُعدّ من اولاد الإلى في دية او غيرها لصفرو يقال وواخذا الماشيةُ لغوًا ٤٠ اذا لم يصدُّوها في الدُّ و- الاثم في الملف ومنه وولا يؤاخذ كان باللَّمُو في ايمانكم ،، قبل اللَّمُو موضوع في الاصل للنَّط العليد ثم استُعمل لما لا يفهَم من الكلام مُ تُوسَع بهِ فاستعمل لُطلَق الكلام قال المليل وواللَّفَط كلام لشيء ليس من شانسك و الكَفِيب كلم لثيء تنزُّ بهِ والحال كلام لنبر شيء والمستقيم كلام لشيء منتظم ء،

(اللُّفَة) اصوات يعبّر جاكلُ قوم عن اغراضهم وقبل ما جری طی اسان کل قوم وقيل أكلام المصطلح طبه يناكل قبيلة وقبل اللفظ الموضوع للمني قبل اشتقاق اللنة من كني بالشيء اي لمج

خلانًا للسباح نُحَذِفت لابما وعُوض عنها و- الشيء القليسل و- دون الحقّ يقال | واحد والهما هميها ان تقفل هنها فتفحز بالساء كما في أبَّة وبرة ج لغي مثل يرة ويرى ولفات ولغون وسمعت لفاتم غتح الناء وشبهها بالتاء التي مرقف عليها بالهاء والنسية الى اللفية لُمْوِيُّ شِمَّ اللامر

(علم اللنة أو عِلْم مأن اللغة) هو معرفة اوضاع الفردات (كُتُب اللُّغُمُّ) آلكت الى تَنْكُم في تلك الاوضاع ويقال لها الماجم والجمات جمع المجم واهل زماننا يسموفا بالفواميس

(اهل الله) العالمون جا وقد تُطلَق االله على جميع اقسام العلوم العريب قيل واصرف قد تُطلق عليه اللغة

(اللَّغُوَى) مما لا يُعتَدُّ بهِ من كلام وغيره يقال وو اسمع كفواه ولا تخف طُمُوام ،، و- كَمُط القطا

* لفوس * اللَّغُوَّس: السريع الأكل و-الذِّث الشرَّهُ الحريض والعين فيهِ لة و- اللص الحتول الحبيث و-عشبة ترعى و- الرقيق من النبات الحقيف

و- الترقد الذي جائز من تعميه (هو لَغُوسَة من خبر) اي لم يتحقَّق 6 1 4

(الْلَغْوَس واللَّغُوس) اللهُ الذي لم ينضج يقال ١٩ طمام مُلَهُوج ومُلَغُوس ولم مُلْدُوس ومُلْغُوس لم ينضج >> * لَمَا * الدودَ ع بِلْفَأَهُ: لَفَأَ وَلَفَاء: قشرهُ وكشطهُ عنهُ و- الربيحُ السحابَ عن وجه السياه : اي كشطته و- اللحم عن العظم : حلفة وقشرة و- قلانًا : ردُّهُ وسرفهُ عن مراده و- عدلهُ عن وجهه و- اغتابهُ و – بالنصا : ضربهُ جا و – زيدًا حنَّهُ: اعطاءُ حقَّهُ كُلَّهُ و- اعطاه أَقُلُ مِن حقهِ قال ابو تراب وو احسب هذا الحرف من الاضداد ،، وفي الاساس

و الفاء عقة انتقصة ١١ (لَفِيُّ) الشَّيَّةِ لَ بِلْغَالُّ كَفَأَ : بِقِينَ (الله) الشيء الله : ابقاه

(اِلْتُفَا) الدُودَ اِلْشَفَاءُ : قَشْرَهُ وَكَشَّطُهُ

وو فلان لا يقبِ ل باللفاء من الوفاء ،، اي لا يرضي يــدون وفاء حقم وفي الاساس وو رضي من الوقاء باللقاء وهو ما على وجه الارض من القماش والتراب ،،

(اللَّفَيْنَـةُ) البضمة التي لا عظم فيها نحو النحضة والهبرة والوذرة ج لَفَايا

الله كَفَتَ الله الشيء ض لَفَتًا : لواهُ وصرفعهُ الى ذات اليمين والشَّال و– رداءهُ على مخقبهِ ؛ عطفهُ و – فلاناً عن رأيه: صرفةُ و – اللهاء عن الشجر: قشرهُ وفي الاساس ود عن المود ،؛ و– الويش على السهم: وضعة غير ملاغ بل كيف اتفق و- الواعي الأشية :

ضرجا لا يالى أيما اصاب و- الكلام: ارسلهُ على عواهنه لا يبالي كف جاء المني (لَفَتَ) الشيء ض لَفْنًا: عصده كما يلفت الدقيق بالسمن وغيره (التاج)

(آفَّتَ) الشيءَ: لوَّاءُ (تُلفَّتَ الِيهِ وَ الْتَغَتَ) صرف وجههُ البهِ (اِلْتُكُلِّتُ) بوجه ينةٌ ويسرةُ : مال يه والتلفُّت اكثر من الالتفسات وهما ماخوذان من اللَّفت عمني الليّ والصرف

عن الرأي (لا تلتفت لِفْتَ فلان) اي لا تنظر اليه (اللَّفَات) بالفتح: الأحمق السرالمُلُق (اللغت) بالكمر : السُلْجُم و – شُقُّ الشيء وصفوءُ اي جأنبهُ و – البقرة و-الممقاة

(لِغَنَّهُ مِعهُ) اي صفوهُ يعني ميلهُ (اللَّغَتُ) في النبس:النواءُ احد قرنيهِ على الآخروفي الرجل والمرآة : المسر قر ناما

(اللُّفَتَة) كهمزة : الراعى الذي يضرب دامًا المواشى وهو لا يبالي اتِّجا اصاب (اللَّفُوْت) امرأة لها زُوج ولها ولدَّ من من غيره في تلفت إلى ولدها و-المُسر المُلُق و – النافة الضجور عند الحَلْب (اللَّفَاء) كَنَابُ: مصدر و- التراب | و - المرآة التي لا تثبت عينها في موضع بالنصا او لطبة

(اللَّفَيْنَة) السيدة المُلَّظة لاخا تُلفَّت اي تُلوَّى وفيل مرقة تشبه الحَيْس (الأَلْفَت) التين الملتوي احد قرنيه و- القوي" البد الذي يلفت من عالمــــهُ و- الاعسر و- الاحمق وهي (كَفْتُمَاهُ) ج لغث

(الْمُتَلَغِّتَة) اللي عظم العاتق مماً يلي الراس (اللسان)

* لفث * إنساً فَكَ ما عندهُ: استنبطه و- الشيء: استقصاء و- المبر : كتمة و- حاجته : قضاها و- الرعى : لم يدع منهُ شيئًا

(الألفث) الاحمق

* لفج * أَلْفجَ الرجلُ : أَفْلُس ودُهب مالهُ فهو (مُلْفَحُ) بفتح الفاء وهو نادر كمعصن ومسهب و- ازق بالارض من كرب او حاجة و- المآءُ الى غير اهلهِ واحوجهُ وفي الحديث ١١ اطعموا الفحيكم ،، اي فقراءكم

(اللَّفْج) بالفتح: الذُّلُّ يقال وربه كفح ١٤ اي ذل ١

(الستلفيج) بفتح الغاء: اللهج اي اللاصق بالاراض عزالًا

الله كَفَحَهُ الله بالسيف ع كَفْحًا : ضربهُ به او شرباً خفيقاً

(لقَحَدُهُ) الثارُ والسيومُ بحرها لليحا وَلَفَحَانًا : احرقتهُ وفي اللَّمان وو اصابت وجههُ ١١ فمي (المافح وَلَفُوح) ج لَوَ افْح الاصمى ووساكان من الرياح كَفْحُ فهو حرٌّ وما كان من الرياح نفحٌ فهو بردُّ،، وعارة ابن الإعرابي وو اللفح لكلّ حار والنفح لكل بارد يقال اصابه من الحرُّ لفحُ ومن البرد نفحُ ،، (اللَّفَاح) نبت يشمّ بشبه الباذنبان اذا اصغر وغرهُ البروم الواحدة (لُفَاحة)

* لَفَخَهُ * على واسهِ ع الْمُخَا : ضربهُ

* لَفَظَ * رَبُّهُ وَغِيرٌهُ و - بهِ ض لفظاً وجله الجد من بابي ضرب وعلم: رَى بهِ وطرحهُ قهو (كَفيظ ومُلْفُوظ) و به سُمَّى آلكلام لفظاً لانه يُرتى بهِ منالفم (كَفَظُ) بَالْكَلَامُ : نَطْقُ بِهِ وَتَكُلُّمُ وَ-البحرُ دائَّةُ : القاها الى الساحل و- الينا البلادُ اللَّهِ الزِّجِنَهِم وَكَذَلَكُ لَفَظَّتْ آسادَها الآجم و- الارضُ السِّت: قذفتهُ و- فلانُ نفسهُ : مات كما تقول قاء

(جاء وقد لفَظ لحامهُ) اي مجهودًا عطشًا

(تَلفُّظُ) بِالْكَلامِ: نطق به وتَكلُّم (الفظة) البحرُ ممنوع للملميَّة والتانيث (اللافظة) السحر ايضاً: لانة بلفظ الجواهر والماء فيه للبالغة و- الديك لانهُ باخذ الميَّة بمنقارهِ فلا يأكلها والما يلقبهـــا الى الدجاجة و – التي ترقُّ فرخهـــا من الطير لابِّها تخرج من جوفها لفرخها و– الشاة التي تُشلَّى للماب فتلفظ بجرُّ ش وتُقبِل فرحاً بالملب و- الرحى ومن احداها قولهم وواسمح من لافظه، و-الدنيا لاضا ترمي بن فيها الى الآخرة (اللفاظ) البقل و- مالا لبني اباد ويضم (اللَّفَاظَة) بالضمَّ : مَا يُلفَظُ اي يُرمَى بهِ من اللم و- ما يُطرُح من الموائد و- بقيَّة الشيء يقال وو ما بقى الَّا نُضاضة ولُماعة ولفاظمة ١٠ اي بقبَّة يسيرة ج لْفَاظات وأَلْمَاظُ كُلُولُهِ وَوَ يُعِجُّ لُفَاظُ البِقُلِ فِي كلُّ مشرب ،، و - بعني الملفوظ من الكلام ولايقال لفظ اقه بلكامة اقه وكلام الله ج ألفاظ

(اللَّفْظَة) المرَّة و- الواحدة من الالفاظ ج لَفَظَات

(اللَّفْظَيُّ) ما بتملق باللغظ

* كَفَعَ * الشيبُ راسَهُ ع كَفُماً: شملة و- كذا لحيتة و- النسار فلانًا: شماتهُ من نواحيه واصابهُ لهيها قال ابن الاثبر ويجوز ان تكون بدلًا من

(لَنْمَ) الشيبُ راسَهُ : شملهُ شل و- الرجلُ راسَهُ : جلهُ في جبَّتهِ

لْغَمُّ ويقال وو للَّع راسَّهُ أذا غطَّاءُ ، ﴾ ﴿ تَلفَّفَ في ثوبِهِ وَإِلْسَفَّ ﴾ الشمل به و- فلانُّ : أكثر من الاكل و - | و - لهُ على حنق : اشتمل وكان ممثلًا نُقِضِت وربًّا خُرِزْت و- اللَّسلامَ : ﴿ كَلَاقُوا ﴾ اختلطوا وفي الاساس ووما

تصافوا حتى تلافروا ،،

(إِلْشَفَّ) النباتُ: كَثُر واختلط بعضهُ سمض ونُشب و- القلامُ : اتصلت لمنه فهو (مُلْتَفُ الوَّجِه) و- عليه القومُ :

I games (تَلَقُّفَ) القومُ عليهِ : تجمعوا (اللفَاقة) بالكمر: ما يُلَفُ على الرجل وغيرها ج كفائف

(طارت لفاثف النبات) وهي قشره الذي يلتف عليه

(هُ يَذِيبِ لَفَائِفَ القَلُوبِ) جَمَّ لَقَافَة وهي شمية تلتف على القلب (حااوا بلَغُمّهم) اي لخلاطهم (اللفُّ) الصنف من الناس تقول وو عنده ألفاف من الناس ،، و- الحزب تقول وو في لف من كنت ١٤ و-القوم المجتمعون يقالب ووكناً لِلنَّا ١٤ اي مجتمعين عوضع ج لُغُوفُ وَٱلْفَافَ و-مَا يُلَفُ مِن هَهَا وَهِهَا أَي يُجِمِّكُما يلفف الرجل شهود الزور و- الروف الملتقة النبات و- البستان المجتمع الثجر (حديقة لِنَّ وَلَفُّ) اى مُلتَفَّة

(جاءوا ومن لفُ لِقَهم وَلَقَهم) بألكر والفتح او يُشَــلَّتْ : اي من عدَّ فيهم وتأشب اليهم

(اللُّفُّ) بالضمُّ : الجواري السان الطوال و- جم اللَّفاء و- جم الألفَّ

(اللَّفَف) محركة ايضاً: إن بلتوي عرق في ساعد المامل فيعطِّلهُ عن المُمِّل وما لَقُفُوا من هينا وهيناكما يلقف الرجل شهادة الرور و-الاكثاروالتغليط فيالاكل (اللَّفَأَه) مؤتَّث الآلفُ و- السُّخَّة الفخذين و - الفيف ذ الضخمة و- من الرباض : الاغصان الملتقة (القاموس) (حديقة لِغُنَّة وَلَغُنَّة) اي مُلتَغَّة (اللَّفِيف) الجبوع و- ضروب النَّجر

اذا النفُّ يقال وو مع لَفف من الاشجار؟

المزادة : قابها نجمل اطبُّتها في وسطها وربُّا حنفًا عليه ضمَّةُ اليهِ واشتمل عليه (تَلَغُمُ) فلانُ": شملةُ الشب و-المرآةُ ورطها: تلحفت به و- الحربُ بالشر: اشتمات به فلم تدع احدًا الَّا ضَمَّتُهُ و-

الرجلُ بالثوب والشجرُ بالورق: اشتمل به وتغطَّى و- القارة ُ بالمراب : تغطَّت به و- المالُ: تفعهُ الرعي و- القومُ على جيش المدو: اشتماوا واستباحوهم و- الثارُ: تلهبت وفي الحديث ووثم يرجعن متلغمات بمروطهنُّ ما يعرفن من العكس ١٤ اي مجللات باكستهن

(إِلْتَفَعَ) بِالتُوبِ: الْحُف بِهِ و – الارضُ بالنبات : اخضارت وفي اللسان وو والتفت الارض استوت خضرضا وناهاء

(التُفع) لونهُ مجهولًا: تغيّر

(اللِّفَاعَ) الملحف وقبل الكساء وقبل النطم وقبل الرداء وكلُّ مــا تتلقُّم بهِ المرآة وقال الازهريُّ وو اللفاع ما مُجِلُّل بهِ الحسد كساء كان او غيرهُ ،، و-الحِلْف المقدّم من اخلاف الناقة (اللفاعة) بالكسر: الرقعة تُزاد في القميص

(اللفعة) اللفاعة (المُتَلَقِم) الاشب

* لَقُّهُ * ن لقاً : ضمَّهُ وجمهُ ضدًّا نشرة و- الميتَ في أكفانه: ادرجهُ فيها و – آلکتيتين : خلط بينهما في الحرب و – فلانًا حَمَّهُ: شمةُ و– في الأكل: أكاتر نب مخلطاً من صنوفهِ مستقمياً او قبِّح فيهِ ومنهُ وو ان اكل لفَّ وان شرب اشتف ،، اي قمش وخلط من كل شي، و- الشيء بالشيء: ضمَّهُ الب ووصلهُ به و -- الاشجارُ : صارت ملتقَّةً (اللَّفَةُ) بمنى اللَّهُ شُدَّد البالغة (لأَفْنَام) اختلطنا جم

(أَلَفُ الطائرُ راسَهُ: جعلهُ المت جناحيه

و - ما اجتمع من الناس من قبائل شقى ون ال جثنا بكم لفيفا ١٥ (حادرا بلفيفهم) اي اخلاطهم (طمار لفيف) اي مخلوط من جنسين فماعدا كما قال الحوهرى (فلان لَفيفُ فلان) اي صديقهُ (اللَّفِيفَة) الجموعة و- لحم المأت الذي

تحتهُ المق من البعير ج كفائف (الألفاف) الاشجار باتف بعضها ببعض غالب (﴿ حَنَّاتُ ۖ ٱلْفَافِ ،، واحدها (لفُّ) بـ الكمر: كعدُّ وأعداد وقد يوزان يكون ألفاف جم لُف بالضمّ ومى جم لَفَأَء فيكون الالفاف جم الجمع

(حارًا الفاقا) اي لفيقا (الأَلَثُ) عرق في وظيف البيد و-الوضع الملتفُّ آلكشير الاهل و- الرجل التقبل اللسان و– العنيُّ بالامور و– العبيُّ البطنُ الكلام اذا تكلم ملاَّ لسائبُ فَهُ بِمَالِ وَوَ آلَفَ بِينَ اللَّفَفَ ءَ، و-التنيل البطي و- المقرون الحاجبين وهي (الناء) ج لفة

(التُلَافِفُ) النبات الملتفُ عَسال ووفي ارضم تلافيف من عشب ١٤

(اللُّفُّ) بالكسر: لحافٌ يلتف يه (الْلَغَف) في قول ابي المهوس الاسدي 11 او الشيء المُلفَف في البجادِ ،، وطب اللبن وقيل السيخينة وهي طعام كان بنو تم يمارون باكله

* لَعْلُفُ * الرجلُ: استقصى الأكل والمُلَف و – البعير : اضطرب ساعده من النواء عِرق وذكر ابن الاعرابي الرجل مكان اليمير

(كَلَغْلَفَ) بِثُوبِهِ: اشتمل بهِ (رجلُ لَفُلَفُ وَلَفُلَافٌ) اي ضَعِف (رجل مُلَفَلَف) عِي

* لَفَقَ * النُّوبَ: ض لَفْقًا: ضَمَّ ئنةُ إلى اخرى فخـاطهما و- الامر : طلبهُ فلم يُدرِكهُ و-الصغرُ: أُرسِل فلم يصطد

(لَغَنَى) الشيءَ ل كَفْقًا: اصابهُ واحَدْهُ (لَفِقَ عِلْمُ كَذَا) طَفْقَ

(لفَّقَ) الحديثَ : زخرفهُ وموَّههُ بالباطل و- طلب امرًا فلم يدوكه (تَلَفَّقَ) به: لحقهُ (تَلافَقَ) النومُ : تلاءمت امورهم (اللفاق) بالكمر: ثوبان يُلفَق احدهما بالآخر وكل ثوب منهما لِفاق حتى قبل ما هذا بطباق لمذا ولفاق (اللَّفَاقِ) كَثَّدَّاد : الذي لا يدرك ما (اللَّقَيَّةُ) ملاقبة : سائم بالألقاب

(اللفق) بالكسر: شقَّة من شقَّق الملاءة وملاءة ذات لفقين اي شقتين وهم لفَقَانَ ما داما متضائَّ بن فاذا فتقت

الحناطة ذهب اسم اللغق ويقال للرجلين

لا يفترقسان ووهما لِفقان ،، (احاديث مُلَفَّقة) أكاذيب مزخرفة * لغك * اللَّفيُّك : الاعسر و – الاحمق كالألفك

* كَفَسَت * المرآةُ ض كَفْساً: شدَّت اللغاًم و- فاها بلغامها: نقّبتهُ (لنبة) حزمة

(تَلفَّ مَت المرآةُ والْتَغَمِثُ) شدَّت

نقاصا (تَلَقَّمَ) فلان بممامته : تلتُّم جا (اللفام) ما على طرف الانف من التقاب قال الاصمعيُّ وو إذا كان النقاب على الفر فهو اللغَام واللئار كما قالوا الدَّفَقُّ والدَّثَّنُّيُّ ،، وقال ابو زيد ١٥ تلفَّبت تُلفُّماً اذَا اخذت عامةً فجملتها على فيك شبه التقاب ولم تبلغ جا ارنبة الانف ولا مارنهُ ،، قـــال وبنو تم تقول في هذا المنى تأشمت تأشباً قال فاذا انتهى الى الانف فغشبهُ او بعضهُ فهو النقاب

* لَفَاهُ * حَنَّهُ لَ يَلْفُوهُ لَفُوا (واوي) بخسةُ (الصحاح) (ٱلْغَاهُ) إِلْفَاءُ: وَجِدُهُ

(تلافاءُ) ثلافياً: تداركه بقال تلاقيتُ التقصير وهذا امرٌ لا يُتلَافى وتقول جاء بالممل المتنافي مم لم يتعقّبه بالتلافي (اللَّفَاء) بالفتح :التراب و – القماش على وجه الارض و–كل خسيس يسير حذير كقولهِ وو ولا حظى اللَّفَا ا ولا

المسين ،، ويقال دو رضي قلان من الوفاد باللَّف اء ١٤ اي من حقَّهِ الوافر بالقليل * لنب * كُنِّب أَكِدًا فَتُلَقِّب بِهِ: جِملةُ لهُ كَتَبًا فِصَارِ لِقَبًّا لهُ و – الاسمَ بالفعل: جمل له شالًا من الفعل كقولك

لنح

لمورب فوعل

(تَلاقَبُ) القومُ : تَما بُوا بالالقاب (اللَّقَب) اسم يسبى به الانسان سوى اسمه الاول فيراعى فيه المني بخلاف الاعلام ج ألْقاب وفي اصطلاح اهل المريبة مَلَم يُشمر بدح او ذم باعتبار ممناه الاصلي

(اَلْقَابِ الْأَعْرَابِ وَالْبِنَادِ) الْمَاؤُهُ وهي الرفع والنصب والمسفض والجزم في الاعراب والضم والفتح والكسر والسكون في البناء وبعضهم يطلق القاب الاعراب على القاب البناء ايضاً فيقول مثلًا حيث مرفوعة وجار مخفوضة

* مَتَ * الثَّي وَ لَدُمُّ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (كَفَتُ) الشيءَ ل كَفْتًا الْحِمَّا: اخذه يسرعة واستيعاب

(لَقَتْهُ) تَلْقَبُّ : خلطه (المادَّة كلها عن القاموس)

* لَقُحَ * النَّخَلَّةُ عَ لَقَعَا: أَبَّرُهَا اي وضع طلع الذكور في الاتاث (لَقَعَت) المرأةُ والنخلةُ ل لَقْعًا:

حملت و- الحربُ والمداوةُ : هاجتا بعد سكون و- الناقةُ لَفْحاً وَلَقَاهاً وَلَقَاهاً: قبلت اللَّقَاء فهي (الاقع وَلَقُوحٌ)

(النَّحَ النَّخَلَةُ وَالْكَحَمَا) عِنْي لَقَحِهَا وفي المساح وو القح الفحل الناقة القاحاً ،، احلها فلقحت بالولد بالشاء للمفعول أمى مُلْقُوحة على اصل الفعل قبل الزيادة مثل احِنَّــهُ الله فَجُنَّ والاصل ان يقال فالولد (ملقوح به) ولكن جُمل اساً فعُذِفت الصلة ودخلت الهاء فقيل ملقوحة كما قبل نطبيحة وأكبلة قال الراجز وو مَلْقُوحَة في بطن فاب حايثك،

وو انَّ لي لِقُحَـةً ثُخبرني من لقاح إ بخلت وضافت

(اللقُحَة) آيضاً: العقاب و- الغرابو-المرأة المرضمة ج لِقَح ولِقَاح

(اللَّقَاح) كَشَدَّاد: الذي يُلقِح النخل (الَلْقَوْحِ) الناق التي تقبل اللَّقَاحِ ج لُعَّحُ و- الناقة الماوب وقيل التي نُتجت كَفُوحُ الى شهرين او ثلاثة ثم هي كَبُونُ بعد ذلك ج كَمَا عُم ولِقَاح

(شَغِيحٌ لَقِيْحٌ) اتباعُ (الْمَلَاقِع) الْفُول جَمَّ مُلِقَح و- الاناث التي في بطونها اولادها جمع مُلقَحة بفتح القاف

(انجار مُلَاقِح) اي لواقِح (الْمَلَاقِيح) الاتفأت و– ما في بطوضًا من الاجنَّة أو مــا في ظهور الجمال النحول جمع مَلْقُوحَة

(الْمُلْقِيحِ) كمحين: الذي يولد لهُ وفي الحديث وه اعوذ بك من شرَّكُل مُلْقِح وتُحْيِسُل ،، والْمَيْلِ الذي لا يولد لهُ

(رجل مُلقَّح) كمعظَم: اي مجرب * لَقَزَهُ * ن لَفَزًا: ضربهُ بِالْجُمْع على الصدر او في جميع الجسد او اللَّقْرَ واللَّكْتر بجمع الكفِّ في المُنْق والصدر والوتمز بالرجلين والبهز بالمرقق واللهز في العشق

* كَنَّتُ * ن صْ كَنْسًا : عابهُ فهو (لَاقَس) اي عيَّاب وقالــــــ ابو زيد وو لَقَـنْتُ النَّـاسِ ٱلْقَسِهِم من حدّ

(لَقَـت) نفُ الى الشيء ل لَقَـا : نازعتهُ اليهِ و- من الشيء: غثت وخبثت فَعِي (كَفِكَةٍ) و- يامو: قطن به

(الْأَفَسُوا) ملاقعة ولقاساً : لقب بعضهم بعضاً بالآلقاب الرديثة

(تَلَقَّتَ) نفسُهُ من النيء وقفَتَ : | إذا عَجِمت علي بنسة ولَّم تنسب

الناس ؛؛ يريد نفسهُ ونفوسهم اي ان ﴿ تَلاقَسُوا ﴾ تَسَابُوا وتُشَاقُوا وَفِي احبت لهم خيرًا او شرًّا احبُوهُ لي و- الاساس ١٥ عن بعض الاطاريب نمن الناقة المأوب الغزيرة اللبن وفي التاج انتلاقب اي تتلاقب ،،

وو نعم المنْحة اللَّفْحَة وهي الثاقة القريبة ﴿ (اللَّقْسَ واللَّاقِسَ ﴾ الجَرَّبِ (عن ابن المهد بالتاج ١١

(اللَّقِس) بفتح فكسر: العيَّاب للناس الملقب الساخر يلقب الناس ويسخر منهم ويفسد بينهم و- من لايستقيم على وحه و – الفَطِن بالثيء و – الشُّكن المسر و-الشرء النفس الحريص على كل شيء

(المُلَاقِين) المُصابر * لقش * اللَّقَشْ بالفتح : النطق عماريض الكلام و-اليب (التاج) (شَنُّ لَقَثْ) اي يابس بال * لَقَصَ * الشيء جلدَهُ ع ل كَفْعاً:

احرقه بحره (كَتِمَ) الشي الذي الكرا المقما : صاق و-نفسة : غثت وخبثت كاتست بالسين (التَقَصَ) الثيء: اخذه فهو (مُلتَقِص) (اللَّقَص) كَنْتُ : الضِّق وقيلَ الكثير الكلا وقيل السريع الثر وعارة اللسان الكثير الكلام السريع الى الشر

(الْمُلْتَقِص) المتبّع مداق الامور * لَقُطُ * الشيء ن لَقُطًّا : اخذهُ من الارض بلا تعب و- التوبّ: رقمهُ ورفأهُ و- العليمَ من الكتب: اخذهُ من هـ فما الكتاب ومن هذا الكتاب و- اصابعهُ: اخذيما بالقطع دون الكفُّ و – الطائرُ المبِّ: اخذهُ بمنقارهِ فهو (كَفَّاطُ وَلاَقِطُ) (حيثما سَقَطَ كَشَطَ) مشل يضرب للمحتال

(لَاقَمَلَهُ) مُلاقطة ولقاطاً: حاذاه و-الفرس: اخذ بقوائم جميعاً (تَلقَطَ الثي و الْتَقطَهُ) جمه من مهنا وههنا

(الْتَقَطَّهُ) عار عليه من غير قصد ولا طلب يقال وو وردت الشيء التقاطأ ١١ (إِنَّقَ الله ولا تُلقَّحُ سلمتك بالإيمان) على اي لا توفر ربحك في السلمة بالحلف فلاء الثمن (ٱلْقَحَت) الربحُ الشجرَ والسحابَ:

(ٱلْقَحَ بِينِهُم شرًّا) أسداهُ وتسبَّب لهُ (تَلَقَّحت) الناقةُ : أَرَت الهَا لاقع ولم تكن و – زيدٌ عليَّ : تجنَّى عليَّ ما لم أذنبهُ و- يداء : اشار جما في التكلم (اِلْنَقَحَ) مطاوع القح اي قبـل اللقاح

قياس لاساع

(إِسْتَلْقَحَت) النخلةُ : أَنْ لَمَا ان تُلقَح (اللاقِح) الناقبة التي قبلت اللِقَاح ج

(اللَّواقِع) من الرياح: التي تحمل الندى مُ عَبِهُ فِي السابِ فاذا اجتمع في السحاب صار مطرًا وقيل انما هي مَلاقح فامَّا قولم لَواقِع فعلى حذف الزائد وفي القرآن

وو وارسلنا الرياح لواقح ،، (اللواقح) ايضاً: السياط

﴿ حَرِبُ لَا قِبْهُ } اي شديدة عظيمة وهو على تشبيه آلحرب بالانئ الحسامل التي لا يدرى ما تلد

(اللَّقاح) بالفتح: مصدر و- امم من الالقاح و– ما تُلقَح بهِ النَّخلة و– طَّلْم الفَحَالُ وفي الاساس وو هو ما يلقح به من طلع فُحَال يُسدق ويُذرّ في جوف الحِفْ ،، و- الحيُّ الذين لا يدينون اللوك او لم يصبهم في الجاهلية سباله

(اللَّقَاحِ) بِالكُّسرِ: الابل واحدتُما لَقُوحٌ وقالوا لقاحان اسودان كا قالوا قطيمان لاهم يقولون أِلقَاح وأُحدة كما يقولون قطيع واحد وابل واحد و– ماء النَحْل من الابل والحيل و- اسم من الإلقاح (اللَّقَح) محركة : مصدر و- الحَبَل اي

دلوق الانثى من الذكر و- آسم ما أخذ من الفعل ليدس في الآخر

(اللَّفْحَة) المرَّة و–الناف الحلوب الغزيرة اللبن ولا يوصف به ولكن يقال هذ. كَفْيَحَة فلان ج لِقَح وَلِقَاح

(اللِقُحَة) النوع و- النفس ج لِقَاح يقال

ون أ نوا_ الراجز ١٠ ومنهل وردته | القاطأ عه

(التقط) اللقاط : حمة

(اللافط) اسم قاعل و- الذي يلقط المنابل اذا حُصد الروع ووُخر الرُطَب من المذَّق و- الرفَّاء و - كلُّ عبد أُءْنَقُ وَالمَانَطُ عِدُهُ وَالسَّافَطُ عِدُهُ اي الماقط عبد من أعتق والساقط عد الماقط ومنهُ يقال وو هو ساقط بُن مافط بن لاقط عه اي ان اصل من الميد فهو خسس دني

(اللافطة) مؤنَّث اللاقط وش م المُثَل ١١ لكل ساقطة الاقطة ١١ اي لكل كلمة مقطت من فم الناطق نفسٌ تسممها فتاقطها ننذبها يُشرّب في حفظ اللسان وفي الاساس وو اي لكل نادرة من باخذها ويستفيدها ،، وفي المصباح وو فالها. للازدواج فاذا افرد وقيال كل ضائع

وغوه قبل لاقط بغير هاه ١٤ (اللَّافَطَة) ايضاً : الرجل الساقط الرَّدُّل المهن والمرآة كذلك

(لانطة المَصَى) قانصة الطير يحتم فها الحمي

(انَّ عندك ديكا كِلْتَعْطُ الْمَعَى) عَال ذلك للنمام

(اللَّفَاط) كسحاب: السنبل الذي تنطئه الناجل تلتقطه الناس

(النَّاط) جمع السنبل المذكور وتحويشةُ بفال وو مو يتميَّش باللَّقاط عن اللقاط ١٥ (لَتَبِيُّهُ لَقَاطًا) مواجهة ونصبهُ على الحال (داره بلقاط داری) ای محداثها

(اللَّفَاط) بالضرِّ: ما يُلقَط من السَّابِل وما تجدهُ ملتى فتأخذهُ

(اللَّفَاطَة) بالضم : اللَّفَاط و- ما التَّقبط من كرب الفتل بعد الصرام و – مــا كان ساقطًا مما لا قيمة له ج القاط (اللَّفَط) مُرَّكَّة : ما النَّقط من الثيء و- كل نشارة من سنبل او غمر الواحدة (لَتَطَهُ) ويقال وو وجدت في المعدن

(كَنَط المدن) قِطَع ذهب توجد فيهِ

لغطاء

المنقاش و- المنكبوت ج مَلاقِيط (لَقَط السنبل) ما يتقطهُ الناس وفي (يا مَلْقَطَانُ) يا احمق والانثى مَلْقَطَانة هذا المكان كَفَطُ من المرتعاي شي الم منه لا يقال اللا في النداء قليل وفي اللسان وو وفي الارض كَفَطُّ ا

(المَلْقُوط) اسم مفعول و-المولودالذي للمال اي مرعى ليس بكثير ،، يُنبَدُ فيُلتقط ج مَلاقِيط (اللُّقَطَّة) كَهِمُزَة : النَّي الذي تحدهُ

* لَفَعَ * الرجلُ ع لَقَمَانًا: مَ مُلقى فتاخذه وقال الليث اللُّقطة بالسكون ولم تسبع بغيره وفي التعريفات وواللُّقَطَة مسرعاً و- الثيء كقماً: ري بع و-هو مال يوجد على الارض ولا يُعرّف لهُ فلاناً بمينه : عانبُ اي اصابهُ جا و --مالك وهي على وزن الضُحَكَة سالفة في بالبعرة: وماهُ جا و- عاب ُ و- الحيَّةُ فلاناً: لدغته و - الذبابُ الشيء : اخذهُ الفاعل وهي ككونها مالًا مرغوبًا في مُملت آخذًا مجازًا لكونها سماً لاخذ من عتك انفه

(لَاقَعَنَى) بَالْكَلَامِ فَلْقَمْتُهُ: أَيْ عَالَمَنِي بِهِ فغلت

(تَافَعَ) بِالْكَلَامِ: رَبِّي بِهِ رَمِّياً (النَّقَع) لون مجهولًا: ذهب وتنبُّر مثل امتقع (اللُّقاع) كغراب: لنة في اللَّقاع للذباب

الواحدة (لُقَامة) (اللُّقَعَة) كَهِمُزَّة: من يرمي بالكلام

ولا شيء وراء ذلك الكلام (اللَّقَاع) كشدًاد : الذباب الاخضر الذي يلسم الناس الواحدة (لَقَاعة) (رجل لُقَاع) كثير الكلام وقبل هو الذي يصيب مواقع الكلام

(اللُّقَاعة) الاحمق و- المُلقّب للناسو-الرجل الداهية الذي يتلقُّع بالكلام اي يرى به رمياً وقيل المصيب لمواقع الكلام وقيل الحاضر الحواب ج لُقَامات (في كلامه لُقاًهات) اذا تكلم باقسى حلقه (القاموس)

(التلقاء والتلقامة) المُسَة (التلقُّاعة) ايضًا : الاحمق و – الملقَّب الناس و- الكثير الكلام ولا نظير لهُ الَّا تكلُّمة و(امرأة ثلقَّامة) كذلك

(امرأة مِلْقَاعِ) اي فاحشة في الكلام (امرأة ملقمة) كمكنة: فَعَاشة في الكلام

* لَقِفَ * الثيءَ ع لَقَفًا وَلَقَفَانًا: تناولهُ سرعة وقيل تناولهُ مرمياً اله

66 laT 2 (آصِيدَ القُنْفُذُ ام لُقَطَّة) شَل يُضرَب للرجل الغقير يستفني في سامة وفي مجمع الامثال للميداني وو يضرب لمن وجد شئاً لم يطلبهُ ١٤

(اللَّقَطة) محركة أيضاً: بقلة طبية تتبمها الدوابُّ ج لَقَط

(اللَّقَاط) فمأل للبالغة في اللاقط. (اللَّقَاطة) الكثير اللقط وكلاهما يطلقان على من يأقط السنابل اذا حصد الزرع (رجلُ لُقَيْطَى خُلَيْطَى) اي ماتقط للاخبار ليم جا

(اللَّقبط) الملقوط يقال وو شيء ملقوط ولقبط ١٤ أيذ من الارضو- المولود الذي يُنبَذ و- بُعرُ وُقِع عليها بنتةً (اللَّقبطة) مؤنَّث اللَّقبط و- الرجل المهين الرَّذُل وَكذَا المرآة جَ لَقَائِطُ و (يا ابن (اللَقبطة) شتمُّ

(أَصْبَحت مرّاعينا مُلاقط من الجدب) باسة لاكلا فيها

(الأَلْقَاط) الاوباش و- القليل المتفرِّقُون وفي الاساس وو وجاءنا اسقاط من الناس وألفاط قليل متفرّقون ،، (المُلْتَعَمل) الذي يأخذ السيّ او الثي، الساقط

(الملْقَط) بالكسر: ما يلقط به كملقط الحداد والنارج مَلَاقِط (المُلْقَاط) القُلُّم قال شمر سبت

اعرايَّة تقول كلمة اعدمًا عليها ووقد و- المائط كقفًا : قط و- الموض : كَفَطْنُهَا بِاللَّقَاطُ ٤٤ اي كَتَبُّهَا بِالقَلْمِ وَ- أَضَّوْرُ مِنَ اسْغَلَمُ وَاتَّسَمُ

(لَتَّف) الطمار: بلمة و- فلاتًا الطمام: ابلمهُ اياءُ و– الشيء : رماءُ اليهِ ليلتقفهُ و- (لفرسُ: لفيط يديه في استنانه لا يُقلُّهما نحو بطنهِ او رفع يديهِ شديدًا (تَلَقَّفَ) الشيء : تناولهُ بسرعة او اخذهُ ييدهٍ من بد رامرٍ رماهُ بهِ يقالُ تَلقَّفَ آلكرةً براس الصُّولبان عن ابن دريد ومنهُ تلقُّف من فيهِ كذا اذا حفظــهُ كاغا عِنْ مدًّا أو التلقيف ضرب البعران بايديها لبَّاهَا في السير و- الطمام : بلمهُ و – الحوضُ : تقوَّر من اسفك واتسع مثل كفف

(التَّقَفَ) الشيء : تناوله بسرمة (رجل تَقْفُ لَقْفُ) اي خفيفُ حاذق اللَّقْلَقَة) صوت اللَّقلاق و-كل صوت وقيل سريع الفهم لما يُركى اليه من كلام باللسان وسريع الاخذ لما يرمى اليه باليد وقد يفرد اللقف فيقال رجل كقف وُيمنَى به ما تقدُّم

(حوضٌ كَتَفُ) اي متهوّر من اسفاح او ما لم يحكم بناؤُهُ وقد بني بالمَدِّر او يعفر وهو مماولة فيتحمل عليه الماء

ففحره و (حوض كفف) ملان (رحلٌ أَتَفُ لَعَفُ) بكو ثانهما مثل ثقف لقف سكونه

(اللَّقَف) محركة : معدر و- حان البُّر و– الموض مثل اللَّعِيفُ ج ٱلْقَافُ ۚ (كَفَمَ) العلمامَ ل كَفْحًا : أكلهُ سريعًا (اللَّقيف) الرجل الحفيف الحاَّذَق يقال وو مو ثقيف لقيف بيَّن الثَّقَافة واللَّقافة، و- الموض الملان

بدعا سر بما ای اخذتما

الى وحشية في سيره

* لَقَ * عَنَّهُ نَ لَقًا: ضرجا يدهِ او براحته

(رجل لَقَاق بقَاق) كثير الكلام (اللَّقُ) مصدر و – الصدع في الارض والشق و- كل ارض ضيّقة مستطيلة و-الارض المرتفعة و- الكثير الكلام

الرؤُّوس و-الضاربون عيون الناس اذنهُ) سارُّهُ

براحاتهم مفردها (الأق) * لَقْلَقَ * طَائرُ اللقلاق: صوَّت و-المبَّةُ : حرَّكَ لحبيها دايُّمَّا واخرجت لساضا و- فلانُّ الشيء : حرَّكُهُ كَمُلْقُلُهُ (تَلَقُلُقُ) الشيء : تقلقل (اللَّقَالَاق) طَاثِر اعْبِي مُنْ نَمُو الاوزَّة طويل المنق وكنيتهُ عُند اهل المراق ابوحُدَيْج وربما قالوا اللغلغ وهو يأكل الحيأت ويوصف بالغطنة والذكاء (اللَّقُلَاق) ايضًا: الصوت والحلبة (اللَّقَلَق) اللَّقَالَاق للطائِر المذكور وهو مقصور منهُ و- اللـــان يقال وو حرَّك

كَتْلَقَّهُ " اي لسانهُ ج كَتَالِق في اضطراب وحركة وقبل شدَّة الصوت في حركة واضطراب بقال وو للنوا يمح لقلفة ،؛ وهو كثير الصخب ج لَقَالَقَ (رَكِّبَة مُتَلَقَّبَة) كثيرة الماء

كقولهِ وَثَبِّنَ مُرنَّاتِ لِمنَّ كَقَالَقِ ١٤ (في لسانه لَقُلْقَةً") أي حُبْسة (حروف الكَفْلَغَة) الباء والحيم والدال

والطاة والقاف (طَرَفُ مُلَقَلَق)اى حديد لا بقرُّ عكانه (رجل مُلَقْلَق) حاد لا يقر في مكان * لَتُمَ * الطريقَ وغيرَهُ ن كَشَّما :

فيه مشافية او اللَّقُم وضع اللقمة خاصَّة دون البلم وفي حديث عمر وو هو كالارقم ان أيترك يَاقَم ،، اي ان تقركه باكلك (اللَّقُوف) التي اذا مسَّها الرجل لقفت (لَقَسَهُ الطمامَ وَالْقَسَهُ) اياهُ: جملهُ

(بِمِيرٌ مُنْكَذَفُ) اي صِوي بحنَّى يديهِ ﴿ (لَقُمَّ) البعيرَ : لم يأكل حق يناولهُ

(ٱلْقَدَةُ) الحجرَ: اسكتهُ عند المصام و– زيدًا اذني فصبُّ فيها كلامًا: جعلتها اذاء فعهِ و- البعبيرُ : هذا في اثناء

(تَلَقَّمَ) الثي : أكلهُ بسرعة و- الما ا في بطنه : تقبقب من كاثرتهِ

(اللَّقَقَة) عركةً": المُفَر الشِّيَّف؛ (الْتَقَبُّهُ) ابتلمهُ او في صلةٍ و(النَّقَمَ

(اللَّقَم عرَّكةً واللُّقَم كَمُرَد) سلم الطريق وقبل وسطة وقبل واضعة بمال وو عليك بلَّهَم الطريق فالرُّمَّهُ ،، (رجل كميم لقيم) ككتف: يعلو المصوم (لُقْسَان) حكم صالح مشهور عند المرب (اللَّقْبَة) بالفتح: أكل اللَّقِية برُّهُ (اللُّقَبُّة) بالضمُّ : من الحبيرُ ما جُيًّا للَّقُم او اسم ما للقُّم في مرَّة كالحرمة اسم لما مجرع في مرة ج لُقَم (اللَّقيم) كأبير: ما يُلقم (المنطة اللُّقَيْميَّة) نوع من المنط سنبلها كير بقدر اللقب تنبت في السَرَاة وقبل نسبة الى لُقَبْم وهي قرية بالطائف (رجل تلْقَام "وتلْقَامَة) وتُشد فالهما

اي عظيم اللُقَم * لَقَنَ * الشَّيَّةِ لِ ٱلْفَنَّا وَلَتْنَفُّ وَلَمَّانَةٌ وَلَمَّا نِهُ : فَصَحَهُ سَرِيمًا بِعَدَقَ على الاخذ مشافيةً وعلى الاخذ من المصف وقسال في المغرب وو لفنَّ الكلامُّ من فلان وتَلقَّن ُ اخذه ُ من لفظهِ وفهمهُ واماً ثلقَّن من المصحف فلم نسمهُ " (كَتُمَنَّ) الرجلُ ر كَفَانةً : عَثْلُ وذ كَا (لَقَنْهُ) الكلامَ : فيُّهُ أيَّاهُ وقال لهُ من

(ٱلْقُنَّ) آلكلام : حفظه بالمجلة (تَلَقَّنَ) النِّيءَ: اخذهُ مِن قِلْكُ مِثَافِيةً وقال الفارائي وو تلقُّن آلكلار اغذه ُ وقدگن منه عه (اللَّقَانَة واللَّقَانِية) ككراهة وكراهة: مصدران و یکونان اسمین بقال ۱۱ به لغانة ولغانية عاءاي سرعة فهم (اللغن) بالكسر: الكنف و- ألك (اللَّقَن) محركة : شبه طست من مار وهو معرّ ب لكن (اللَّقن) ككتف: السريع الغيم بقال

وو غلام لَتَن ٤٤ وفي حديث الاخدود وو وانظروا لي غلامًا فَطنًا لَقنًا ،، (هو ثاب تُقف لَقن) اي فَهم ١٠٠٠ التلقين لما يسمعه

(اللَّوَاقَنُ) اسغل البطن * لَنَاءُ * نَ يَلْقُوهُ كَقُوا (واوي) اجرى عليه اللقوة

(لُتَى) الرجلُ مجهولًا: اصابت اللقوة فهو (مُلقو)

(اللَّفَوَّة) بالفتح: دالة يصيب الوجه يسوخ منهُ الشدق الى احد جانبي العنق فبغرج البلغم والبصاق من جائب واحد ولابحسن التِقَاءُ الشفت بين ولا تنطبق احدى المثين

(ذر اللَّذَوَّة) لقب تُحقَّـاب وهو رجل من بني غدّانة

(اللَّهُونَ ابضًا واللِّقُونَ) المرآة السريعة اللناح كالناقة و-العقاب الانثى وقيسل المنبغة السريعة قيل سُميت لقوة لسعة اشدانها ج لِعَلَهُ وَٱلْقَالَهُ

* لنية * ل يَلْقَاءُ لِقًا وَلِقًا وَلِقًا : ولفاية ولفياً ولفيانًا ولفنانة ولفنانًا ولُنا ولُنْهَ ولُقَى ولَقَى وَلَقَاءَ (ياثي ا استنبلهُ وقبل صادفهُ ورآهُ

(لَقَاهُ) الثي الثي المنافقة : طرحة اليه (لَاقَاهُ) ملاف الله ولقاء: قابلهُ وصادفهُ وفي المغرب وو وقد غلب اللقباء على المرب ،، ويقال وو لِقاء فلان لقاله ،، اي حرب و(لَا تَى بين طرَقي القضيب) طف طرفيه حتى تلاقيا ويقسال أوقى

(أَلْفَاءُ) الى الارض إلْقَاء: طرحهُ تغول ١٠ ألقب من يدك وألق بهِ من بدك ،، و- البه القول و- بالقول. الجنهُ اباهُ و- المتاعَ على الدائبة : وضعهُ و- طبهِ أُلْقِيَّةً : مثل التي عليهِ أحميَّة و-طب القول : الملاهُ وهو كالتمليم ومنهُ وو أَ لِنها على بلال فانهُ امدُ صوتًا ١٥ و- فيهِ الثيء : وضعةُ و- عنهُ الثيء : طرحة و- اليه السمع : اصفى و - اليه

خيرا: اصطنعه عنده (نَلُغُي) الشيءَ تَلَقَيًّا : بمنى لَقيَّهُ و-المرَاةُ : طِقتُ فهي (مُتلقَ) و– الشيء (هو جاري مُلاقيٌّ) مقابلي

(تُلاَثُوا كَلَاقِيًّا وَإِلْتُقَوًّا) التقاء : لتي الارويَّة من الجبل

(اِلْنَغَى) الثيَّ : بمنى كَفِيَّهُ (إسْتَلْقَى) على قفاهُ إسْتِلْقَاء: نام (اللَّفَّاء) بتشديد النَّاف: الملاقِيه في المير والشر وفي الشرّ أكثر (اللَّقَى) بغشجتين: الشيءُ المُلقَى المطروح

او لموانه خ أَلْقَالُاوفِي المصباح وو وكانوا اذا اتوا البيت للطواف قالوا لانطوف في ثباب عصينا الله فيها فيلقوضا وتُسمَّى اللَّقَى ثُمُّ أَطَلَــق على كُلُّ شيء مطروح كاللُّقطَّة وغيرها ،،

(رجل كُنيُّ) كُننَّ :اي مُسلاق في الحير والشرُّ وأكثرُ استعالهِ في الشرّ وهي (كُفيَّة)

(شَعَى لَعَى) اتباع (اللَّقَاة) وسط الطريق

(اللُّقيَّا) بالضمِّ : اسم من اللِّقاء (اللَّغْيَة) المرَّة بقال (ولقتُهُ لَغَيَّةٌ وإحدةً ولُغَى ۚ كَثَيرة ۗ ،، ولا تغل لَقَاة فاضا مولَّدة ولست من كلام العرب (اللَّغَيُّ) الْمُلتقى وهما لَقيَّانَ اي ملتقيان احدهما للاخر

(الألْقيَّة) ما ألقي من مسايل المعاياة ج ألاقي ، بتشديد الياء

(الألَاقيعُ) ايضاً : الشدارُند يقال وو لتي منهُ الألاقيُّ وَلَقِي ٱلَّاقِيُّ مِن شَرٌّ ٤٤ (يوم التُلاقي) القيامة

(التُلْقَاء) بالكسر: اسم من اللقاء وُيتوسَّع فيهِ فيُستعمَّل ظرفًا لَكانِ اللَّقاءِ والمقابلة فيُنصَب على الظرفية يقالـــــ وو توجُّه تلقاء الناروجلس تلقاء فلانٍ،، ای سذاءه

(فَعَلَهُ مِن رِتَلْقَاءِ نَفْسَهِ) مِن عَنْدَ نَفْسِهِ اي غير مسوق اليهِ او مُكَّرَهِ عليهِ (الْمُتَكَارِقِي) بجر من ابحر الشعر يُسمَّى بركض الحيل ايضاً

(المُلَاقَاة) بين الشيئين ان كان بالتمام يُسمى مداخلة والافيسمي ماسة

(المُلْقَى) كبرى: مكان اللقاء و- مقام (ناقة كَكُنَّة) اي سمينة

(رجلُ مُلْقِي ومُلَقِي ومُلَقِي ومَلْقِي) اي كَفَالَة في المتبر والشرّ وهو أكثر وفي الاساس ١٥ فلان مُلْقي مستحن لا يزال بلقاء أ مكروة ويتال الشجاع موقى والجبان

(هذا مُلْقَى الكُناسات) اي موضع طرح الربالة و (فناؤهُ مُلْقَى الرحال) كناية عن انه مضياف

(يا ابن ملقى ارحل الركبان) يريد ابن

* لَكُنَّاهُ * بالسوط ع بِلْكُنَّهُ لَكُنَّةً: ضربه و- فلاناً: صرعه و- به الارض: ضرجاً به و-: اعطاه ْ حقَّهُ كلهُ (لَعَن الله امَّا لَكَاتُ بِهِ) رت به ای ولدتهٔ

(لكنَّ) بالكان ل يلكُّا لَكُا : اقام به و- بغلان : ارمهُ

(تَلَسَكُما) عليه تلكنوا: اعتل و - عن الام: الحلا وتوقّف اي رحل بقال فتلكُّما في الشهادة وفي حديث الملاهنـــة وو فتلكَّأت عند الحاســـة اي توقفت وتبطأت ان تقولها

* لك * المُلكَّة : الناقة الكنترة

* لَكُنَّهُ * بالسوط ن لَكُنًّا: ضربهُ و- فلانًا : جهدهُ وحمل عليهِ (لَكَتُ) البعيرُ ل لَكَتًا: اصابهُ اللَّكَاتُ

و- به و- عليه الوسخ: لصق به (اللُكات) كقراب: داله للابل شبه البار في افواهها وفي اللــان وو اللُّـكائة دا. باخذ الغنم في اشداقها وشفاهها وهو مثل الغرج وذلك في اول ما تكدم النت وهو قصير صغير الفرع ،، و(اللَّكاث) ايضاً: حمر براق في الحبص (اللُّكَانَيْ) الشديد الياض

(اللَّكُث) عركة : صدر و-اللُكاث للداء المذكور

(اللَّكَث) الوسخ من اللبن بمد على حرف الانا. فتأخذه بيدك

(اللُّكَأْتُ) كرمَّان: صُنَّاع الجمَّ

* لَكُونُ * ع لَكُما : ضربهُ يده وهو شيه بالوكز (اللــان) كعوله وه يلهزهُ طورًا وطورًا يلكحُهُ ،، * لَكُنَّهُ * ض كَثًّا: ضربهُ بجمع الكف (التأج) * لَكُنَّهُ * يِنْ وَ لَكُنَّا: ضربهُ

بيده وقبل دفعة

(لَكُدُ) طيه الوسخ و- بو ل ككدا: ثرمهُ ولصق بهِ قالهُ الاصميُّ وقال غيرهُ لَكِدُ النَّي اللَّهِ الْمُدَا اذا اكل شيئًا ثرجًا فلزق بليب من جوهره او لونه وفي حديث عطاء اذا كان حول الجرح فيح ولكد فاتبعهُ بصوفة فيها ماء (امرأة ككاع) بالبناء على أكسر واغلهُ و (كلاً) شعرهُ: تُلَبُّ (لَا كُذَ) النلَّ: عالمية يفال وو بات ُيلاكد النلُّ ٤٠ و – قيدهُ :مشى فنازعهُ القد خطاه

(تَلَكَّد) فلانُ : فلظ لحمهُ و- الثي : رُم بِيضَةُ بِيضًا و- بِهِ الوسخُ: لرق بِهِ و- فلانًا: اعتنقهُ

(الْنَكُدُ) به : المه فلم يفارقهُ قال طاءي عوتب في امرآته وو اذا التكدت عا يسرّني لم ابال ان التكمد عا يسؤها ،، (اللَّـكد) كنف: اللَّحز اي البخيل الضيق المتلق

(الأَلْكُد) اللَّهِ الْمُاسَق بالقوم القيد فهو يعالمهُ و (رأيت فلانًا ملاكدًا فلاتاً) اي ملازماً

(الملكد) بآكس : شبه مُدُقُ يُدَقُّ بِهِ * لَكُرُهُ * نَ لَكُرُا: ضَرِبَهُ بِجِمِع كُفِّهِ يقال ١٥ هو شديد اللَّكْرَة والوكزة ،، وقيل وجاً في صدره

(لا كُرَهُ) لَكُنَّ كُل منهما الآخر (ثَلَاكُزًا)كُوكُلُّ منهما الآخر (الكاز) بالكمر: نخاسة البُّكَّرَة وهي رقعة تُدخَل في ثقب المحوّر اذا اتَّسم (اللَّكن) ككتف: البخيل

(الْمُلَكَّرَ) كمطَّم: الذليل المدفع (اللَّكِيمة) الامة اللَّبِيمة عن الابواب يقال وه هو مُلكَّز ،،

ككتف: عَسر قليل الانتياد (اللاكشة) اللاخشة فارسية * لَكُفَّةُ * نَ لَكُفًّا: ضربُ بيت الكف (الماناني) * لَكُمَّتُهُ * المقربُ ع لَكُما: لستة و- الرجل: اسعة ما لا يجسل

و- الولدُ: فن في الرضاع (تركتهٔ يلكم) اي باكل ويشرب (لَكُمَّ) فَلَانٌ لَ لَكُمَّا وَلَكَامَةً : لوام و - حمق و- عليه الوسخُ ككمًا:

الصق به واژب

كقطام :اي لئيمة ولا تكاد تُستعمَل مثل فَسَاق وقــد جمل سعد في حديثهِ ككامًا صفة للرجل على قمال

(اللُّكاعة) بالضم: شويكة تحتطب لها سويقة قدر شبر لينة كانسا سير ولها فروع ممــلوَّة شوكًا وفي خلال الشوك وريقة لا بال بها تنقبض مم يبقى الشوك اللُّكُ وسيُذَكِّر و- عندحُسَّاب المولَّدين فاذا جفّت ابضت ج لكاع

(اللَّكُم) بالكسر: القصير (اللُّكُم) اللَّهِ وتقول المرب في النداء يا لُكُمُّ وللاثنين يا ذَوَي لُكُمَّ ولا يُصرَف في المعرفة لانهُ معدول عن (الْمُلاكِد) من أذا مشي في القيد نازمةُ ٱلْكُع ويقسال للغرس الذكر لُكُمُّ السكاكين وقد يُفتَح و-الصل الكتاب وللانثي لُـكُمَّة وهذا ينصرف في المعرفة لانهُ ليس كذلك المدول الذي يقسال

للؤنُّث منهُ لَكَاعِ وَالْهَا هُو كَصُرَد (اللُّـكُم) ايضاً : العبدو–الاحمق و- من لا يتجه لمنطق ولا لغيره وفي اللــــان وو الذي لا بيان ١٥ و- المهر والمحش و- الصي الصغير و- الوسخ

(اللُّكُمَّة) المرآة اللَّيمة و-الفرس

الانثى (اللّــُكُوع واللّــُكِــع) اللّـيم وفي اللّـــان ترجع ما الدّــكوع واللّــكان وه يقال رجل لَـكُوع اي ذليل عبــد (تغس ١١

(بنو الككيمة) قوم "

*كن * رجـل شَكِنُ لَكِنُ | (الأَلْكُع) اللَّيْمِ وَفِي (كُمُوا) ج (الْمُلَكَّكِع) ما يخرج مع الولد من تُعْدَ (اكَلْكُمَان) اللَّهُم والانتي (مَلْكُمَانة)

او لا يقال مَلْكُمَانُ الَّا فِي النداء * كَكُفُو * جنس من الزَّنْج (دخيل) * لَكُهُ * نَ لَكُا : ضَرِيهُ يُجِمُّهِ في قفاه وقيل ضربة فدفعه و- ضفا و- اللحم : فصلة عن عظامه و- الشيء: خلطةُ و- الحلد: صبف باللكُ فيو (مَلْكُوك) مصبوغ باللك

(لُكُت به) قُذَفت (إِلْنَكُ) الوزدُ : ارْدحم وضرب بعث بهضاً و- المسكرُ : تضام ً وتداخل و-في كلام : اخطأ و- في حجَّته : الطأ (اللكاك) الزحام و- الناف، الثديدة اللم ج لُـكُكُ و كِكَاكُ عَلَى لَفَظُ الواحد (اللَّكَ عَلَى مصدر و - اللهم و - صغ احمر يصبغ به جاود العزى به و- لغة في عشرة ملايين وعند الهنود ماية الفج ألكاك ولكوك

(اللُّكُ أَنْ اللَّكُ النَّبات المذكور اوعصارتهُ وقبل سا يُنحَت من الملود الصبوف باللُّكُ فيشَدُّ بِ مُصُ

(اللَّكُمَّاء) الجاود المصبوغة باللكَّ (رجل لُكَّنَّ) مكتنز اللحم (اللُّكَّة) الناقة الشديدة اللحم (اللَّكيك) المكر المتضامُّ المتداخل و- اللحم المكت تر و- الصلب الكتة لماً و – القطران و – شجرة ضيفة ج JUE

(اللَّكُاكُ) العلب الكنتر لما (سَكُران مُلْقَكُ في اي يابسُ سكرًا * كلك * اللَّكَ إلك بالنم: الناقة الشديدة اللحم (اللُّكُلُك) بالضم: القصير والضغم

من الابل

زائدة لازمة

والرابع ان كن عاطف والواو رَائدة غير لازمة (عن المنني بحذف) (اللُّكُن) ظرفٌ من نماس يُعجَن فيهِ وتُنسَل فيه الايدي والارجل ج ٱلسكان

(دخل)

(كَكِنَّ) واصلها لَاكنَّ خُذِفْتُ الفهـــا خَطَّ لا لفظًا حرف من الحروف المشبَّهة بــالفىل ينصب الاسم ويرفع الحبر وفي مناها ثلاثة اقوال

احدها وهو المشهور انهُ واحد وهو الاستدراك وقسر بان تنسب لما بمدها حكماً مخالفاً لما قبلها ولذلك لا بدُّ ان يتقدُّمها كلام سَاقضٌ لمـــا بعدها نحو ما هذا سأكناً لكنَّهُ مَقْرَكُ أو شَدُّ لَهُ نَحْو ما هو ابيض ككنة اسود قبل او خلافةً نحو ما زيد قسائمًا ككتهُ شارب وقيل لا مجوز ذلك

والثماني إنها تود تارة للاستدراك كما مثَّل وثارة للتوكيد نحو لو جاءني زيد آكرتهُ كَتَهُ لم بِينٌ فَأَكَّدت ما اقادته لو من الامتناع

والثالث اضا للتوكيد داغًا مثل إنَّ ويصعب التوكيــد معنى الاستدراك والبصريون على ان كُنَّ بسيطــة وقد يحُذُف اسمها كقوله وو ولكنَّ زنجي مطبع الشافر،، اي وكنتك زنجي كقول م 19 ولكن من يبصر جفونسك يعشق 14 اي ولكنه ولا يجوز ان يكون اسمها مَن لاخا اسم شرط واجب التصدير فلا يعمل فيهِ مسا قبلةُ ولا تدخل اللام في خبرها خلافا للكوفيين اختيوا بقوله ولكتنى من حبّها كميدُ وقيل هو عمول على زيادة اللام او على ان الاصل كن انني حُذِفت الهمزة تخفيفاً ونوين كن اللتقاء الياكنين وقد تنصل جاما الكافئة فتكفُّها عن العسل واذا حُقِّفَت لبضهم كما مر في الكلام على لكن

(عن المنتي بحذف)

أولع به او المه فهو (ككية) (اللاكي) اللاثك وهو مقاوب منهُ مثل شك وشائل ولاك فيقول الشاعر ودولاك اسقيني ان كان ماواك ذا فضل ،، عندنة من لكن

* أ * حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضيًا نحولم يَلِدُ ولم يُولَد ولم يكن لهُ كفوا احد وقد يُرفّع الفعل المضارع بعدها كقوله 19 يوم الصليفاء لم يوفون بالمار ،، فقيل ضرورة وقال ابن مالك لنة وزم اللياني أن بعض العرب ينصب جا كقراءة بعضهم الم نشرح وقول به وو ايوم لم يُقدّر ام يوم قدر ،، وقد تُغصَل من مجزوبها في الضرورة بالظرف كقوله أو فذاك ولم اذا نمن المترينا ، وقديليها الاسممسولا لفعل محذوف يقسره ما بعده كقوله ود قلم ذا رباه القب غير واهب ،، وتدخل على لم هزة الأستفهام فيصير النفي ممها ابجاباً ويدخله معنى التقرير والتويخ مع بقساء عمل الحرم ضو أكم اقل لك وقد يفصل بالفاء او بالواو بين الممزة ولم نمو أَفَلَمُ اقل لك وأوَّلُ اودِّبك وقد تدخل إن الشرطبة على كم فيكون المضارع مجزوماً لفظًا بِلَّمْ وَعَلَّا بَانَ وَوَ الْمَنَّى يَعَذَفَ ،، * لَمَاهُ * وَلَمَا طِيعِ لَمَا: ضرب عليه يده مجاهرة وسرًا و-الشيء: اخذه اجم وسلمة

(ما بَلْسَا فَهُ بَكلية) اي لا يستظم شيئًا تَكُلُّم بو من قبيح

(ٱلْمَا) اللَّمْ على النَّي و: ذهب بوخية ً و- على حَسَّهِ : جعدهُ و- الدوابُّ المكانَّ: تركتهُ صيدًا خاليًا يقال كان بالارض مرقى او زرع فيساجت الدواب فالماته و- على الثيء: اشتمل اواذا مُدِّي بالباء فبسنى ذهب به وبعلى فبمنى اشتمل فيقال وو ذهب ثوبي فا كانت حرف ابتسداه ولم تعمل خلاقًا أدري من الما يد عن اي من ذهب يو خفيةً (ألماً) عاني المفنة : استأثر به

(تَلَمَّات) بِوالارضُ و-عليه تَلَمُّوا:

« لكن * ن لكما : ضربة بالد بمبوعة الاصابع وقبل ككرَّهُ وقبل دفعة

و- السيلُ عرضَ الحيل: اثر (لاكبة) ملاكمة : لكم احدهما الآخر (حل اللُّكام) كغراب ورمان: سات حماة ينهى عند انطاكية

(خنة لكام) صل يكسر المعادة (خنه بلكم ومُلكم) اي ككام (اللَّكُم) إيناً : خف الانسان المرقم (الْلَكَبة) القرصة المضروبة باليد (مُلْكُوم) مالة بمكة و- صنم للقدماء * لَكِنَ * الرجل ل كَكُنّا ولُكُونة ولُكُنُونَةً : مَنَّ وثقل لسائسةُ اوكان لابنم المرية الجمة لسانه فهو (ألكن)

وم لکناه) ج لکن

(أَكُنُ) واصلها لَا كُنْ مُذِقَّت الالف خَلًّا لا لَفَئًّا ضربان مخفَّفة من لَسكنٌّ ومي حرف ابتداء لا تعمل خلافاً للاخفش ويونس لدخولها بممد التخفيف على الجملتان وخفيفة باصل الوضع فان وليا كلام في حرف ابتداء لمبرد افادة الاستدراك واست عاطف ويجوز ان تستمسل بالواونحو ولكن كانواع الظللين وبدوخا نحو قول زهير ووككن وقائمة في الحرب تُنظَّرُ ٤٤ وزعم لمبن الربيع اضا حبن انتراضا بالواو عاطفة جملة على *جة وانهُ ظاهر قول سيويهِ وان وليها* مرد في عاطف بشرطين احدهما ان بنندُّها نفي او ضي نمو ما قام زيدٌ ككن الرو ولا يُقم زيد كن هرو

والثاني أن لا تقدن بالواو وقال نوم لا تُستعسّل في المفرد الا بالواو واختلف في ما قام زيدٌ وكمن عمرٌو على اربعة اقوال

لحدما ان كن غير طلقة والواو طلقة مقرد على مقرد

والثاني ان كن غير عاطفة والواو ماطنة لجملة خُذِف بعضها على جملة صُرِّح بجبيها والتقدير في نحو مـــا قام زيد ولكن عمرو ولكن قامه عمرو

واتاك ان كن علمف والواو * لكي * به ل يَلْكَيْ لكيٌّ (يانيٌّ) الشملت واستوت ووارتهُ

المرأة من وجهها: امكنت ان يلمع تفعل ذلك الحسنساء تُري عاسنها من يتصدى لها مُ تخفيها (الْتَمَعَةُ) ابصرهُ بنظر خفيف (أَلْنُمَحُ) بِصرهُ مجهولًا: ذُهِب بهِ (الأرينك كمعاً باصراً) اي امراً واضماً وأكاتر استممالهِ في مقام الوعيد (اللَّمْحَةُ) النظرة بالعجلة و – اسم من

اللَّمَج و- مفرد الملامح (رَأَبَّهُ لِحَةَ البِّرقِ) اي قدر لمه البِّرقِ (لاَمَــهُ) ماسَّهُ من الرّمان

(الامح عطفية) اي معيب بنفسه (ايض أأح) يقق

(الألْمَعِيُّ) من يلمح كثيرًا (القاموس)

(الْمَلَامِح) المشابه و- ما بدا من محاسن الوجه ومساوثه جمع لمحت على نبير لفظها وهو من النوادر يقال وو في فلان كَمْعَةُ مِن ابِيهِ ومَلَامِح مِن ابِيهِ ١٠ اي

* لحمَّهُ * ع كَمَا : لطمهُ (لأَعَنُّ) مُلاعِنةً ولماضًا: لاطبةُ (تُلَمُّخ) بكلام قبيح: اتى به و- لدمهُ قبل هو مقاوب منهُ (اللَّمْدَانُ) بالغتج: (الذليل

* لَمَذَ * الرجلن لَذًا: لغة في كم ﴿ لَــُـزَهُ ﴾ ضوفي لفة من باب نصر لَمْزُا: عابة و-اشاراليه بمنه ونحوها مع كلام خني و- دفعة و- ضربة و-القتيرُ اي الشيب: ظهر فيه

(الأمزة) الأغزة (تَلَــَزهُ) تلمّــهُ و- في السير: اسرع عمني مفعولة

(اللَّمَّازُ واللُّمَزَة) العِبَّابِ للنَّاسِ أو الذي يميك في وجهك والمُسترَّة من يعيث في النيب وقبل المُمَزَّة المنتاب واللُّمَزَة العيَّابِ اوهما بمنَّى واحد (امرأة لُمَزَة) الها. فيهما للمبالغة لا

* لَمِسَهُ * ن ض لَمَا: مَنْ يِدِهِ او افضى اليب باليد او اجرى يدهُ عليه وقيل لا يختص باليد وقال ابن دريد اصل اللمس باليد ليُعرف منَّ الثيرة مُ كالر ذلك حتى صار اللَّــُس لكل طالب و- الشيء : طلبة و- الشيء: المكن من لمسه و- زيدًا امرأةً : عقد لهُ عليها

يدهب يه (اَلْمَنَ) فلاناً : اعانمه على ما يلتمس

(لهُ شَعَاعِ بِكَادَ بَلْمِسُ البِصِ) اي

وزيدًا امراة : زوجهُ اياها (تَلَمُّ سَ) الشيء : تطلُّبهُ مرَّةً بعد اخرى (إِلْتَمَسَ) الني الثي الله فلان : طلبة (رجلُ لا يمنع يدُ لاسي) أي لبت فيهِ

(كواه كماس) كقطاء : اي اماب موضع داثه بالتلمس

(اللَّمَانَة واللُّمَانَة) الماجة المقاربة (الكيس) ايضاً : في عرف الحكماء والمتكلمين: احدى الحواس المس الظاهرة وهي قوة منبَّنة في العصب الخالط لا كثر البدن سيماً الجلد تُدرك با الحوارة والبرودة والرطو بسة والبوسة * لَذَهُ * نَ لَمُدَّا: تواضع لهُ الذَلُّ وَعُو ذَلكُ عند النماسُ والاتَّصالُ بِهِ ويقال لها القوَّة اللامسة ايضا (اللَّمُوس) ناف يُشَكُّ في سنهاج

لُمْ " وفي اللمان وو شلتُ في سناما أيا طِرْق ام لا فلمس وقبل عي الشكول والضوث ،، و-الدعي او من في حب قَضاء اي مي

(اللَّـمُوسة) الطريق لان الضالُّ يلمهُ ليجد اثر السفر فيعرف الطريق قعولة

(اللَّميس) المرآة اللَّية الملس (الْمُلَامَة) مصدر لامن وفي اليع ان يقول اذا لمست ثوبك او لمست ثونيا فقد وجب البيع بكذا.او هو ان بلس المتاع من وراء الثوب ولا ينظر البوغ يوقع البيع.وقال ابو حنيفة هذا بيع الم

(تَلَمَّا فِيهَا فِي الحفية وَإِلْتُمَّا بِهِ) الرجل: جملة مَّن يَلْمَح (التاج) و- (اللَّمَّاز) كشدَّاد: السَّأَم استأثر به

(أُلتُسِيٌّ) لون الرجل مجهولًا: تنبُّر (المَلْمُونَة) كمقارة : الموضع يُوخَذ او يوجد فيهِ الشيءُ و– الشبكة ومنـــهُ قولة و كملتمس الطير بالملموة ،، * كَمْجَ * الشَّى ۚ نُ كَمْجَ * وقبِل أَكُلهُ بِالطرافُ أَنَّهِ فَهُو (لاهِم) (ما كَمَّجوا ضيفَهم بشيء) ما لهنوهُ (تَلَمَّجَ) الرجلُ: أكلُ اللُّمجة (رايتهُ يتلبج بالطعام) اي يتلبظ (اللَّمَاج) كمحاب: ادنى ما يُوكل

وقولة ود ما وجد الراعي لها أياجا ،، اي (مَا تَلَمُّجَتُ عَندهُ بِلَمَاجِ) وهو ادنى (اللَّمَاحِ) بالضمِّ: الصقورالذكِّية

ما يؤكل اي ما ذقت شيئً وقولهم وو ما ذقت شاجاً ولا لَماجاً ١٥ اي شناً (سَنْج كَنْجُ وسَنِجُ كَنْجُ) اتباع اي فبيح جدًّا وفي التاج وو اي ذوَّاق ،، (رجــل كــج) ذوَّاق على النسب و– كثير الأكل

(اللُّمْجَةُ) بِالفِمِّ : مَا يُتَمَلُّلُ بِهِ قَبَلُ الغذاء ج لُمع

(اللَّبِيِّج) الكثير الأكل كاللَّبِيج (سبيج لبيج) اتباع اي فيح جدًا (المَلَاعِ) ما حول الفم كالملاغم ومنتُ وو راته شيخًا عَثْنَ الْلَامِيمِ ٢٠ (رع مُلتج) اي ممرّن مملّى

* لَمَحَ * البصرُ ع كما: اسدُ الى الشيء و - الرجلُ الشيء و- الى الشيء: ابصرهُ بنظر خفيف او اختلس النظر والام (الكَمْحَة) و-الثيء بالبصر: صوِّبُ الهِ و-البرقُ والنجمُ لمحا وَلَمْحَانًا وَتُلْمَاحًا : لمع فهو (الايح وَلُوح وَلَمَّاحِ اللَّهِ وَمِنْهُ قُولُهُ وَوَ فِي عَارِضَ كَمْضَى * الصبح لماح عه

(لاعته) خالسة البَعَر (كمَّ عُ) الى الثيء: اشار اليه

(ألَّح) البه: اختلى النظر البه لغة في لمح اليه و- الشيء: جملةُ يَلمَح اي يلم و- ابصرهُ بنظر خنيف كُلُّم حج و- التأنيث

الماملة وهو يم فاسد (الْتَلَمَّس) لَب جرير ابن عبد المسيح (سعفة الملس) مثل فيالشؤم وكان مكنوباً فيها اذا جاءك هذا الرجل فاقتلهُ (كواهُ التلبُّ) اي اصاب موضع

(البَلْبَس) اللَّمْس و- موضعةُ ([كافُّ ملموس الاحناه) أي نُعِث ما كان فيهِ من أوَّد وارتفاع ونتو"

(الملسوسات) مدركات القوة اللاسة و-اوائل المسوسات

* كَسَنَ * الرجلُ ن كَمِثًا: عَسَ * لَمُسَ * الثيءَ ض كَمْصاً: اخذه بطرف اصبه فلطمهٔ كالمسل وشبهه و– الصي : اكل اللمص و- بال و- فلانًا: أرصهُ و- فلانٌ فلانًا حكاهُ وعابهُ وعوج فيه طيه (التاج)

(المَصَ) الشَّجرُ: امكن ان يُلمَص اي يُؤخذ بطرف الاصبع وفي اللمان

١١ ألَصَ الكرم لان عنبه ١١ (اللَّابِص) حافظ الكرم

(اللَّمْس) بالفتح: مصدر و- اللمز و-افتياب الناس

(اللَّهُ مَن) مُحرَّكَة : الفالوذ او شيءٌ يشبه ُ لا حلاوة لهُ يأكلهُ الصيان بالبصرة بالديس

(اللَّمُوس) الكذَّاب وقيل المدَّاع وقيل الممأز

(رجلُ كَمُوس) منتاب وقيل غَام (تُلَعْس) موضع

* لَمُطَهُ * بَالرَّحِ نَ كَمُطَأً : طَعَنهُ يه و- فلان : اضطرب

(إلْنُسَط) بحقي: ذهب به

(لَمُطَةُ) ارضُّ لقبيلة من العِربر باقصى الغرب من البر الاعظم يُنسب البها الدرُق لاَصْم ينقمون الجلود في الحليب منة فبمماوضا فينبو عنها السيف القاطع

وقبل كمط اسم الله من الامم * لَمُظُ * الرجلُ ن كَمْظًا: تُتِّع

الاكل والشرب فمسح به شفتيه او

بلمانو اللماظــة و – اخرج لسانة بعد

تتبم الطمم وتذوق وقيل تتبع بلسانه بقيَّة الطمام بين استانهِ بعد الأكل و-فلانًا من حقَّهِ : اعطاءُ و – الماء : ذاقهُ بطرف لمانه

(كَمُظَّةُ) من حقَّهِ: اعطاهُ و – فلاناً أساطة : اي ذوقة شيئًا بتلسطة

(ٱلْمُظَهُ) جل الماء على شفتيهِ و-على فلان : ملاه عبظاً عليه و- المرآة نسبجها : صُفَّقتُهُ و – فلانًا : طن أَ طَعْنَا ضَعِفًا قالب رؤبة وو ُيمذيب طمنًا لم يكن إِلْمَاظًا ٤٤ اي يبالغ في الطمن لا يلمظهم ايامَ و – البعسيرُ بِذَنَّبِهِ ؛ ادخلهُ بين رجليهِ و- الرجلُ القوسُ: شدُّ وترها (تَلَمُّظُ) الرجلُ : تذوَّق مثل لمَظ و- تتبع بلسانهِ اللماظة وقال الحريويّ وو لا تلمطت بقراكم ،، اي تناولت واكات و(تَلَمُّظُ بَذَكُره) عابهُ و– الحية : اخرجت لسافيا

(اِلْتُمَطُّ) الشيءَ : طرحة في فمو سريعا و- الطمارَ : أكلهُ و- بحقَّهِ : ذهب بهِ و– بالشيء : النفُّ بهِ و – بشفتيهِ : ضمُّ احداهما على الاخرى مع صوت منهما (إ لَمُظ) الفرس: صار الظ

(اللَّمَاظ) كسحاب: الثيءُ يذاق يقال وو ما لهُ لَـمَاظُ مُنَّ اي شيء يذوقهُ (ما ذفت كماظاً) اي شيئاً

(شربهُ لَمَاظًا) اي ذاقهُ بطرف لسانهِ (اللَّمَاظَّة) بالفتح : الفصاحة وطلاقة

(اللُّمَاظُة) بالضمّ: بقيَّة الطعام في الفَّم و– بقية الشيء القليل يقال وو ما الدنيا الالماظة أيار ،،

(اللَّمَظُ) بياض في جحفلة الفرس السفلي (اللُّمْظَة) اللَّمَظ للياض المذَّكور او الياض في الشفتين فقط و-النكنة السوداة في القلب و – اليسير من السمن تاخذهُ باصبعك يقالب وو عندهُ لَـعْلَة من سمن 36 و- هنة من البياض يبد الفرس او برجلهِ على الاشمر و – النقطـــة من البياض ضدي

(الأَلْمَظَ) من الحَيل: ما كان في جعفلته ما دار ليَّنَّا قاذا اشتدُّ وعاد عظيمًا فهو

السفلي بياضٌ فان كان في العليا فهو أرثم (التلماظ) من لا يثبت على مودة احد (التلمأظة) مؤنَّتُهُ و-الترثارة المذارة (السُّنَكَمَّة) بالفتح: المُتبِّم (فيد بعيرهُ المُتلفظةُ) قرن بين يديه حتى يمن الوظيفُ الوظيفَ نصب على انهُ مقعول مطلق

(مَلَامِظُ الانسان) ما حول شفتيه * كمع * البرق وغيره ع كمما ولمِمَانًا ولُمُوعًا ولَمِمًا وتلماعً : اضاء و- ضرحُ الناقة : لوَّن عند نزول الدرة فيه و- فلان الشيء : دهب يه و- يدو وبثوبه وبسيقه : اشار و-الطائرُ بجناحيهِ: خفق جما و- الرمامُ: خفق لمانًا فهو (كليع وكموع) و-زيدُ البابَ : برز منهُ

(ٱلْمَعَت) القرسُ والاتانُ وٱطَّياه اللبؤة: اشرقت (بالقاف) ضروعها المسل واسودت الحلمتان و- الثاة بذنها: رفمنهُ ليملم اضا قد لقحت فحي (مُلمعةٌ " ومُلمع) و- الانق : تحرك الولد في بطنها و – قلان بالشيء و – عليه : اختلب وسرقة وذهب به و - البلاد: سارت فبها لسمة منالنب او كار فيها الكلا فهي (مُلْمِعَة) وفي اللسان وو وذلك ان مختلط كلاً عام اول بكلا المام ،، و- اليه بثوبه: اشار به اليه (لَمُعُمَّ) النَّسِجَ : لوَّنهُ الوانَّا شُتَّى

(تلَّمْعَ) ضرعُ الناقة: تغير لوضا الى سواد وتلَمُّعت السنة كما قيل عام ابقع (الاساس)

(تلبُّمُ الثيءَ و إلْتُسَعَّمُ) اختله و-البرق وغير . : اضاء

(اِلْتَمَعَ) القوم : ذهب جم (النَّبِعَ) لونه عِيولًا وحكاهُ يعقوب في المبدل النَّمَ معلومًا : ذهب وتناثر

(اللايم) اسم فاعل ج كسع (ما بالدار لامع) اي احد (اللاممة) مؤنث اللابع و- يافوخ الصبي

يافوخ ج لَوَامِع (اللُّمُعَةُ) قطعة من النبت اخذت في اليسقال ابن السكت ووعده لمعة قد احشَّت اي قد امكنت لان تُعَنَّى وذلك اذا يبست ،، و- الموضع الذي يكاثر فيهِ الحلى ولا يقال لها ُلمة حتى تبيض ج اِلمَاعُ وَلُمْحُ و – الجماعة من الناس و- الموضع لا يصيبهُ الماء في الوضوء او النُسْل وهذا كانةُ على التثبيه بلسمة الحلى لتلَّة المتروك و- البلغة من العيش يقال وو معة لمعة من العيش ،، اي ما يكتفي به و- من الجسد: بريق لونه وقيل اللُّمعة القعمة من السواد خاصَّةً وقيل كل لون خالف لونًا لمهُ وتُلْميع (في الارض لُمْةُ من خَلَقُ) اي شي الله قليل (اللَّمَاع) كشدًاد : مالغة في اللَّامع (اللَّمَّامَة) كَشْدَّادة : السُقَابِ و – الفسلاة يلمع فيها السراب وفي الاساس ور فلاة لمَاعة تلمع بالسراب ،، و -يافوخ الصيّ ما دام ليّناً كاللَّامِمَة ورعاً كني بالكماعة عنالامر الشديد والداهبة

(الشام مي لَمَّامة بالركبان تلمع جم) اي تدعوه اليها

(اللَّــُوع) العقاب السريعة الاختطاف (اللَّوَامِم) آلكبد يقال وو خرَّق اللَّوَامِع،، ای الکد

(الأَلْمَعَ والأَلْمَعِيُّ) الذَّكُمُّ المُتوقِّد (الأَلْمَعِ والبَلْمَعِيُّ) الكذَّابِ (الأَلْمَعَيَّة) الذَكاءُ ومناهُ المصلة المنسوبة الى الالمي واشتقاقهـــا من لمع

الناروه اضاءتا

(ذهبت تف لَمَا) اي قطعة قطعة (التَلْمِيم) في الحيال: ان يكون في الجسد بقم تمنالف سائر لونه ج تملاميم يقال وو فيهِ تَلْمِيم وتُلاميع ،، اذا كان فيه الوان شق

(مِلْمُمَا الطائر) جناحاءُ يقال وو خفق 16 mails

(المُلتَم) مناطيل وغيرم: الذي يكون في جدوبتم تخالف ارثر لونه فاذا كان اي انم عجته

فِ استطالة فهو (مُولَّم) ويقال للابرص المُلمَّع (ارض مُلْمِعَةُ ومُلَمِّعَةُ ومُلَمِّعَةً ومُلَمَّعَةً)

يلح فيها السراب (خَدُّ مُلْمَم) كمكرم: صليل (اليُّلْمَع) البرق المُثلِّب و-السراب يقال وو هو اخدع من يَلْسَع ،، ويُشْبِّه بهِ الكذَّابِ تقول وو الما هو يُلْمُم ،، اي كذَّاب ج يَلَابع و- من السلاح: ما برق كالبيضة والدرع ج يُلابع (البَلْمَعِيُّ) الذِي الذِي المتوفّد و- الكذّاب واعلم أنَّ الذي فسِّر الأَلِميُّ والبلسيُّ والباء زائدة بالكذَّاب الحا هو الليث وانكرهُ الازهريّ قال الذي قالهُ الليث باطل لانةُ على تفسيره ذرُّ والعرب لا تضع

الالتي الآفي موضع المدح * لمنظة و لمنظ ولُمْمُوظ ولمموظة : حريص لماس العلان : اتاهُ فترل به مقاوب لعظمة ج لَمَا عِظَّة

* كَمْقَةُ * ن كَمْقًا وَلَمُوفًا: كُتِهُ ويماه منه يقال وو لمنق بعد ما لمن ال ای محا بعد ما کتب.قال یونس سمت اهرايًّا يذكر مسدَّقًا لهم فقال وو لمقهُ بعد ما نقه أن اي محاهُ بعد ما كتبهُ و-عِنَهُ : ضرجا بَكَفِّهِ خاصَّة وفي اللسان ود عوَّ رها ١٤ و- اليهِ: نظر و- بيصره :

(تَلمُّق) تلمَّج يقال وو ما تلمُق بشيء ١٤ اي ما تلميج

(اللَّامِق) اسم فاعل و- المبتدى ع بصفق الحدقة في ضرا بوج لُـمُقُّ

(اللَّمَاقِ الشِّيءُ القَلِّيلِ مَمَّا يَذَاقَ كَاللَّمَاجِ يقال وو ما ذفت كماقًا ،، اي شيئًا وو وما بالارض كماتى ،، اي مرتع قال السيرافيُّ يكون اللَّمَاق في الطعام والشراب (كَمَقُ الطريق) محركة : كَشَّمُهُ أي فَسْجِهُ بِقَالَ وَوَ اخْذَ فِي كُمَّقِ الطريقَ ، ؛

اي لَقَمهِ وهو قلب لئم (البُّلْمَق) التباء الحشو (دخيل)

مُكُلُّهُ * الْكُمُّ لَا تَعْبِيمًا * خَلْلُهُ *

(تَلَمَّكُ) البعيرُ : لوى لَحْيَةِ وَتَلَمَّظُ قال المغضَّل ١٠ التُلُّمات تحرك الليب بالكلام او الطمام ،، (ما تلملك بلَماك) اى ما ذاق شطًا (اللَّمَك) اللَّمَاك (اللَّمَاكُ) كمحاب: الشيء مما يذاق لا يستممل الا في النفي (اللماك) بالكسر ويضرّ وفي اللمان بالضم لاغير: الملاة يكعل بوالمين (اللَّمِيْك) المكحول المنين (البَلْمَكُ) الشَابُ القويُ خَاصٌ بالرجال

* ال * تُلمُّلُ بغمهِ: تلمُّظ (اللَّمَال) بالفتح ويضم : الكُّمَّل * كم * الثيء ن كماً: جمعةُ وضَّةً و-الله شَعَتُ فلان : قارب بين شنيت اموره واصلح من صالبه ما تشعَّت و-

(لُمَّ) فلان مبهولًا: اصابه كَمَمَّ فهو (مَلْمُومِ)

(ألمَّ) بأشرَ اللَّهُم اي صف ار الذنوب كقوله وو واي عبد لك لا الما ١٠ اي لم يذنب و- النام : قارب الباوغ فهو (مُلمّ) و - النخلة : قاربت الارطاب و- بالقور و- على القوم: اتام فتزل جم وزارم زيارة غير طويلـــة و-بالمعنى: عرفةُ و- بالذنب: فعلمُ و-الثي ٤ : قرب وربا استعبلت من اقعال المقاربة بمنى كاد يقالب وو المَّ ينمل كذا ١١ اى كاه

(إِلْتُمُّ) فَلامًا: زَارُهُ و - بِالْقُومِ: أَمَّامُ فتزل جم

(اللامّة) المين المصية بسوء اوهي كل ما نُجَاف من فزع وثيرٌ يقال ﴿ أُهِذْهُ من كل هائة ولأمة و

(هو يزورنا لِمَامًا) اي عَبَّا (يا كلون التراث أكلًا كماً) قال القراء اي شديدًا وفي الصحاح وو اي نميهُ ونميب صاحبه ،،

(اللَّمْ) ايضاً: الجمع الكثير الشديد (اللَّمَم) جنونٌ خفيف او طرفُ من

المنون يلتُّم بالانسان يقال وو بع كممُّ ، الدخلها . قامًا قولهُ وو يوم الاعازب ان و- مناربة الذنب من غير مواقعة او مو السفاير او قمل الصغيرة م لا يعاوده كالقسلة

(ألباً) على ثلاثة اوجه احدها ان تختص بالنارع فتبزءة وتنفيه وتقلية ماضيا كُلُّمُ الَّالِفُ تَفَارَقُهَا فِي خَمْسَةُ المور احدما افا لا تغترن باداة شرط فلا ينال إنْ لما تقم ويقال ان لم تقم والناني ان منفيها مستمو النفي الى الحال كنوك ود و إلَّا فأدركني وَلَمَّا أَمَرُ قُ إِنْ وَمِنْفِي لَم يُحْسَمُلُ الانتصال نحو ١١ ولم أكن بدعائك ربّ شقيًّا ١٥ والانتطاع مشل لم يكن شيئًا مذكورًا ولهـــذا جاز لم يكن ثم كان ولم يجز أأ بكن مُ كان بل قال ألا يكن وقد يكون ولامتداد النفي بعسد أماً لم يجز اقتراضا بحرف النعنيب بخلاف لم تقول قمت فلم تقم . لأن مداه وما قمت عقيب قيامي ولا بيوز ما قمت قلماً تقم لان معناهُ وما قمت الى الأن

الناك أن الغالب في منفي لماً أن يكون قريباً من الحـــال بخلاف منغيّ لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً ولا يجوز لما يكن وقسال ابن مالك لا بشترط كون منفي لمَّا قريبًا من الحـال شل عسى الليس ربَّهُ ولما يندم بل ذلك فال لا لازم

الرابع ان منفي لمَّا متوقَّع ثبوت. بخلاف منفيٌ لم أَلَا ترى ان معني بل لمَّا يَدُوقُوا طَابِ النَّارِ اصْمَ لَمْ يَدُوقُوهُ ۚ الَّيُّ الآن وان ذوقهم لهُ متوقع وهذا الغرق بالنسبة الى المستقبل فاسا بالنسبة الى الماضي فهما سيَّان في نقى المتوقَّع وغير و مثال المتوقّع ان تقول ما لي قمت فلم نقم ارواً تقم ومثال غير المتوقع ان تقول ابتداء لم تَقُم او لمَّا تقم

الحاس ان منفيٌّ لمَّا جائيْز الحذف لدلبل كتولهِ وو فبثت قبورهم بدما ولماً ،، اي ولا اكن بدء ا قبل ذلك اي سِكا

وصلت وان لم ،، فضرورة.وعلة هذه الاحكام كلِّهــا ان لم لنفي فَمَلَ ولماً لنغي قد فَمَلَ . والثاني من اوجه لمَّا ان تختص بــالماضي فتقتضي جملتين وُجِدت ثانيتهما عند وجود اولاهما نحو أأ جاءني اكرمته ويقال فيها عرف وجود لوجود وبعضهم يقول وجوب لوجوب. وقيل هي ظرف لفعل وقع لوقوع غير م • وقال حجاعة افسا ظرف بمنى حين وقال ابن مالك بمنى اذ وهذا حسن لاضا مختصة بالماضي وبالاضافة الى الجملة ويكون جواجا فعلا ماضيا اتفاقا وجملة اسمية مقرونة باذا الخبائية او بالفاءعند ابن مالك وفعلامضارعاً عند ابن عصفور ودليل الاول أَا نَجَاكُم الى البرُ اعرضتم والثاني لما نجام الحالبرُ اذا هم يشركون والثالث فلماً نجام الى البرُّ فمنهم مقتصدٌ والرابع فلما ذهب عن ابراهيم الروع وجاءته آلبشرى أيجسادأننا وهو مؤوَّل بجادَلنا. والثالث من أوجهها ان تكون حرف استثنيا. فندخل على الجملة الاسميِّــة نحو ان كل نفس لمَّا عليها حافظ فيمن شدَّد الميم وعلى الماضي لفظًا لا معنَّى نحو انشدك الله لمَّا فعلتَ اي ما اسألك الافعلك .قال سببويهِ اعجب الكلمات كلمة أنا ان دخل على الماضي يكون ظرفاً وان دخل على المضارع يكون حرفًا وان دخل لاعلى المــاضي ولا على المضارع يكون بمعنى إلَّا وقد تدخل على لَّا الْحَازِمَةِ الْعَمْزَةِ فَلَا تَحُولُ عَنْ حَكُمُ الحزم وتكون للنقرير والتوبيخ كمسا

علمت في أَلَم (اللِّماً) ضربٌ من السمك (اللَّمَّة) المَرَّة ج لِلَّامِ ومنهُ ﴿ مَا تَرُ وَرَنَا الَّا يَامًا ،، أي في الاحابين و- الشدَّة و- الشيء المجتمع

(الشيطان لمَّة) اي خطوة وقيل دنوّ (اصابِّــةُ من الجنّ كَمَّةُ) اي منّ او

شيء قلبل (اللُّمَّة) الصاحب او الاصنعابُ في السفر

اي رفقة و- المونس للواحد والجمع تقول ١١ هو او م لَمْتِي ١١ (اللَّهُ) بالكسر: ما تشمَّت من واس الموتود بالفهر و- الشَمَر الماوز شمة الاذن فاذا بلغت المنكبين في جُــة ج لمم ولماء

(دارلُ كَمُومَة) اي تجمع الناس وتر جُم (ٱلُمُ) لَفَةٌ فِي هَلُمُ

(اللَّمْ) بالكسر: الشديد من كل شيء (رجلٌ مِلَمْ) اي بجمع القوم و عشيرتهُ كقوله ووفابسط علينا كنفي مِلْم ،، (رجل مِلْمَ مِمْمَ) اي يصلح امور ألناس ويمم الناس بمروفع

(المُلمة) النازلة الشديدة من نوازل الدنيا و- النخلـة التي قاربت الارطاب ويقال وونخلة ملم بدون ها. ،، (المُلْمُوم) الذي بهِ كُمَم و- الجشم

المدور المضموم

(كتيبة مُلْسُومَة) اي مجتمعة مضموم بيضها الى بعض

(صغرة مُلْسُومة) اي مستديرة صلبة * كَمْلُمُ * الحجر: اداره أي جملهُ مستديرًا كَالْكُرَّة و- الشيء : جمعةُ (تَلَمْلُمُ) مطاوع لملمَ

(اللَّمِلُم) الجيش الكثير الجسم (اللملوم) الجماعة

(المُلمُلُم) الجسم المدود المضموم (ناقة مُلَمَلَمَة) مُدارة غليظة كثيرة اللم مشدلة الملق

(الْمُلَمَّلُمَة) خرطوم الغيل يقالــــ وو ضرب ململمة الفيل ،، (يَلْمُلُمُ أَوْ ٱلْمُلْمُ أَوْ الْمُلْمُ أَوْ الْمُرْمُ) مِقَاتَ اليمن وهو جبل على مرحلتين من مكة * لبن سميم لميم :اي دسم حاو

* كما * النيء ن يلموه كموا (واوي) اخذه باجمه

(اللُّمة) الجماعة و-الاصحاب من التسلائة الى العشرة و- ترب الرجل وشكلهُ وفي الحديث ود لبتروج الرجل ولا يجوز وصلت الى بنداد ولم تريد ولم (﴿ لا تسافروا حتى تُصيبُوا لُمَّة ، ﴾ لِمَنَّهُ ، ، و- الإسوة واصلهُ لُومٌ والثاه

عوض عن الهمزة الذاهبة من وسطه # كمنى # الغلام فن يلمى كمياً (كمبي) ل يلمى كي (يائي) اسودت شفتهُ او كان جما كمي فهو (ٱلْمَي) دمي (كياء)

(ٱلَّمَى) بهِ (الصُّ إِلمَاءُ: ذهب بهِ خفيةً مثل المآ من المهموز

(تَلَمَّت) الارضُ به و- مليه : اشتملت مثل تلمَّات من المهموذ

(أَلْتُمِي) لُونُهُ إِلْتِماء عِبُولًا : التُمِع ورعاميز

(اللَّمَى) بالتثليث: سمرةٌ في بـاطن استحسن

(الأَلْمَى) الذي بشفت ِ لَـى َ وهِي (كياء) ج لمي

(ظُلُّ ٱلْمَى) كَثِفُ الود

(شمر آلمي) كثيف الظلّ (غلام ألْمَى) اي بارد الريق

* كن * حرف نصب ونفي واستقبال نحو كَنْ أَفْعَلَ المنكر مـــا بقيت وتاتي للدعاء كما اتت لا لذلك ومن ذلك قول * وو لن تزالوا كذكم ،، وتلقى القَــَــَم جا وبلن نادر جدًا كقولهِ 19 واقه لن يصلوا اليك بجمعهم ،، وزعم بعضهم انعا قد تجزر وهو غريب كالنصب بلم * لحبت * النارُ ل كمبًا وَلَمَبًا وَلَمْبًا ولْهَابًا وَلَمْبَانًا : اشتملت خالصةً من الدخان أو كف النار لسافا ولهبيها الكثير الشعر من الرجال حرها و- الرحل كمبًا وكمبانًا: عطش فهو

> فَالْنَهُبَت) اي اوقدها حتى صار لحسا لم فاتقدت

(المان)

(إِلْنَهَبَ) عليهِ : آخِم اي غنب وهرَّق (فىلانْ يَتَلَقُّب جَوْمًا وَيَلْتَهِب) اي ينعزق وينضرم

(ٱلْهَبِّ) الفرسُ: اجتهد في عدق حتى اثار النبار و- البرق: تدارك لمانهُ وهو ان لا يكون بين البرقتين فرجة

ا (ألف للامر) هينه له (اللهاب) بالضم : مصدر و- العطش (اللهَابَة) وادِ بناحية الشواجن كانفيهِ وقمة بين بني كعب وبني عبد شمس (اللُّهَابُّة) بالضمُّ : كساء يوضع فيهِ حجر فيرجع به احد جواب المودج او

الحمل (السيراني)

(اللهب) بأكسر: صواة ما بين كل جِلْين يقال ووكم جاوزت من سُهُوب وأُمُوبِ ،، وفي الصحاح وو الفرجة والهواء بين الحبلسين ،، أو الصدع في الجبل او السنب الصغير فيه وثيل الشفة او شَرْبَة سوادِ فيها وذلك مأ وجِه كالحائِط لا يُرتَقَى ج ٱلْهَاب ولهوب ولمآب ولهابة

(اللَّهُب) عرَّكةً: معدر او لسان النار و- الغيار الساطع

(ريمُ ٱلْمَنِي) شديد سمرة اللبط صليبُ (ابو لَهَبِ) عمركةٌ وتُسكِّن الهاء في لغة: كنية عبد العُزَّى لحمالهِ او لمآلهِ (اللَّهَانُ) عركةً: مصدر و-شدَّة الحرّ و-اليوم الحارة و - العطش

(اللهبة) بالضم : العلش و- بياض

ناصع نقي (اللَّهِيبِ) مصدر او عرُّ النار

(الألْهُوب) ام من الحب القرس وهو اجتهاد الفرس في عدوه حتى يثير النبار او يخرج من حوافره نار وقيل ابتداء عدوه كقولع وو فللسوط ألمُوبُ وللساق دِرْة " ،، ويوصف بهِ فيقال شدُّ أَلْمُوب (الملقب) بالكسر: الرائع الجمال و-

(المُلْهِب) الغرس الشديد الجري المثر للنار

﴿ لَهُبُ النَّـارُ فَتَلَهِّبُ وَالْهَبَهَـا (الْلَهُبُ) النُّوبِ الذي لم تُشْبَع حمرتهُ كَانَّهُ نَافَضٌ وهو الذي نَفض صِغهُ * لهبر * اللُّهُبُرَةُ بِالنَّحِ: المرأة القصيرة الدميمة وقبل الطوبلة الهزيلة وقبل مقلوب الرَّهُبَلَّة وهي التي لا تُغهم جَلَبَاتِهَا او التي غشي مشيًّا تُغيِّلًا

₩ لمت ۞ الْلَاهُوت: الأُلُومَة واصلهُ لاه منى إله زيدت فيه الواو والتـــاء مبالغة كما زيدتا فيجبروت وملكوت

وغيرهما وقيل هو سرياني وفي الصعام ووواما لاهوت فان صح انهُ من كلام العرب فيكون اشتقاقهُ من لا. ووزنهُ فَعَلُوت مثل رغبوت ورجموت ولس بمقلوب كما كان الطاغوت مقلوباً ،، (علم اللَّاهُوت) علم يبحث عن المقائد وفي الكلَّيات وو اللامُوت الحالق والناسوت المناوق وربًّا يُطلَق الاول على الروح والثاني على البدن وربمًا يُعلَمَق الاولـــــ ايضًا على العالم العلويُّ والثَّاني على العالم السفلي وعلى السبب والمسبب وعلى المن والانس 24

(اللَّا مُوتِّيُّ) العالم بالعقائد * لَهَتْ * الكلُّ وغيرهُ ع ل (بضبط اللسان وفي القاموس من باب منع) لهنا ولُهَاثِناً : اخرج لسانهُ من التنفّس الشديد عطشاً او تمباً او اعياء

(كهث) الرجلُ ع ل (وفي القاموس من باب علم) لَهُ أَ وَلَهُ أَنَّا وَلَهُ أَنَّا وَلَهَا أَنَّا وَلَهَا أَنَّا عَطْسُ فهو (كَهْثَانُ) وهي (كَهْثَى) (اِلْتُهَدُّ) الكلب: عني لحث (اللَّهَاتُ) بالضمَّ: مصدر و- مِ الطش في الحوف يقال وو اصابهُ لُهَاثَ، و-

شدة الموت تقول وو هو يقاسي لُمَاتُ الموت ،، و- النُقَ ط في المُوس عن الفراه والقياس اللهاث بالكسر كنقاط وبراء فانسما جم نُقْطَة وبُرْمَة كذلك اللهاث جم لُهُثَّة

(اللُّهَا في) الكثير المسيلان الحسرا

(اللُّهُنَّة) بالضمّ: التعب و- العلش و-النقطة الحمراء التي تراها في المتوص اذًا 1

(اللُّهَأْث) صائعو المتوص مُقعدات وي الدواخل بتشديد اللام (سكرة مُلْهِشَة) موقعة في اللهث

* كَهِجٍ * بِالشِّيءِ لِ كَهُجًا : أُغْرِي بِو فتابر عليه فهو (لهبع ولاهجار الفصيل امَّهُ: تناول ضرعها عنصه (لَهُجَ) القوم : اطعمهم اللَّهُجَّة (أَلْهُمُ) الرجلُ: لهجت فصالهُ برشاع

انَّهَا فَ مِمل عند ذلك اخلَّة يشد ما في الاخلاف لشَّلا يو تضع الفصيـــل فهو (مُنْهِ ج) و- الفصال: آخذت في شرب اللِّن و – فلانًا بالشيء : جملةُ يلهج به وهذه انمل التي لا عدام الشيء وسلب كقوله ۱۶ يرى بسف البهمي اخلّة 46 male

(البيح) بالثيء مجهولًا: أولع به وازمهُ (إلْهَاج) الشيء إلى يجاجاً: اختلط بعضه يعض تفول وو رايت امره مُلْهَاجاً ،، اي مختلطاً و-عينُهُ: الحتلط جا النماس و- الذِنُ : خَالَ حتى يختلط بعضهُ بيض ولم تتم خثورته

(اللَّهُجَةُ) بالفتح وتحرك: اللسان وقبل طرفةُ وقبل هي لغة الانسان التي جُبِيل طبها واعتادها يقالب ووفلان فصبح

الهجة وصادق اللهجة ال (اللُّبُومَة) بالضم: اللُّمُجَّة تقول أكلنا لهجه ای امة

(الْلَهُج) من ينام ويعجز عن العمل * لَهُوَجَ * الشيء: خلطة و- الامر: لم يحكمهُ ولم يبرمهُ و- الشواء : لم ينعم شية فهو (شواء ملَهوج)

(تُلَهُوج) الشيء: تعجلهُ و- اللحم: لم ينعم طبخة وشية

(حديث مُلَمَوَج ورَآي مَلَمُوَج) غير

﴿ لَمْجُم ۞ تَلْهُجُمُ بِالنِّيءَ : أُولِم بِهِ و-الطريقُ: استبان واثر في السابلة (اللهجم) بالفتح: العسُّ الديخم و-العريق الواسع المذلل وكأن الميم فيه ذائدة والاصل فيد لمج (اللسان)

* لَهُذَهُ * المملُ ع لَهُذَا: اثْقَلَهُ وضطهُ فهو مَلْهُود ولَهِيدً) و- دا بُّتهُ: جهدها واحرثها و-الثيء: أكلهُ او لحسةُ وفي اللَّمان وو لهد ما في الإناه لحهُ واكانُه ،، و – فلانًا: دفعهُ دفعة لذَلُهِ اوضربهُ في اصول ثدييهِ او اصول كتفيه او غمزه

(لَمُذَ) فَالزَّا : بِمِنَى لَمَدُهُ شُدِّدِ لِلتَكْثَيْرِ

دد عمله (ٱلْهَدَءُ) ظلمهُ وجار عليهِ و- ب : ازرى به و- الى الارض: تشافل اليهاو-بفلاني : السلث احد الرجلين وخأَى الآخر عليهِ وهو يقاتلهُ.قال!بو عمرو فانفطّنت رجلًا بمخاصمة صاحبهِ او بما صاحبٍ بكلُّمهُ ولمنت لهُ ولقَّنت حجتهُ فقد الهدت به واذا فطنتهُ بما صاحبهُ يكلمهُ قال واقه ما قلتها الَّا إن تُلهد على أي أتمين على

(اللَّهَاد) بالضمِّ : الغُوَّاق (الصاغاني) (اللَّهُد) بالفتح : مصدر و-انفراج يصيب الابل في صدورهــا من صدمة ونحوها وقيل ورم في الغريصة و- داله في ارجل الناس وا فخـــاذه كالانفراج و- الرجل القبل الحيس

(اللَّهِيْد) الْمُسِيرُ كَفُولُهِ ﴿ لَمَّا كُبُوتَ لدى الرحان كهيدا ،، و- البعير الذي اصاب جنبهٔ ضغطة من حمل ثقبل فاورثهُ داء افسد عليه رئتهُ

(اللَّهَيْدَةُ) الرَّخُوةُ مِنَ العَصَائِدُ لَدِـت بحماه فتُحمَى ولا بغايظــة فتلتقُم وهي التي تجاوز حدَّ الحريقة والسخينة وتقصر عن المصيدة

♦ لعذب ﴿ اللَّهُ ذَب: الشَّهُ الثابت اللازم يقال وو الزمة كَهْذُبّاً واحدًا ،، اي ازار او ازاما * لهذمة الا قطعة

(تَلَيْدُمَهُ) قطعهُ و- الشيء : أكلهُ (اللَّهُذَّم) الحـادُّ القاطع من السيوف والاسنَّة والانباب ج كَمَاذِم وَلِمَاذِمة (اللَّهَاذِمَّة) ايضاً : اللَّصوصعن ابي عمرو * لَمَزَهُ * الشيء ع كَمْزًا: ظهر فيه

و- القومُ : خالطهم ودخل بينهم (لَمَزَءُ القتيرُ) خالطــهُ الشيب فهو (مَلْهُوز) ثم هو اشمط ثم اشيب وقال زيد يقال للزجل اوّلــــ ما يظهر فيهِ الشيب قد لهزه الشب ولهزمهُ و(لهَـزهُ)

بالرمح : طمنهُ بهِ في صدره و – قلاناً : كَكُرُهُ وقبِل ضربهُ بجمع يده في اللهازم

براس عند الرضاع (لُهِزَ) لَهِزًا: صُبر قال ابن الاعرابي في صفة فرس وو لُهِزَ لَهُزَ المعر ،، (كَنْزَهُ تَلْهِيزًا) ضربهُ بجمعهِ في لمازمه ورقته

(اللَّاهِزِ) الحِبل والاكمة ضرَّان بالطريق واذا التغى جبلان حنى يضيق ما بنهما كَهُبُّ الرقاق فيما (كَاهِزان) كل واحد منهما يلهز صاحبة (دائرة اللاهز) من دوائر الميل وهي التي تكون على اللهزمة وتسكرًه (اللهاز) ككناب: رقعة يضيق جسا المحور الواسع بادخالها في قب البكرة (اللَّهِنِ) كَكُنَّف: السُّديد (اللَّهَزَّة) المرأة السمينة ظهور الشدقين (اللَّهُزَّة) بالتحريك: اللهزمة (اللَّهَز) بالكسر: الضارب بالجمع في

اللهازم والرقبة (اللُّهُوز) الشَّبِر المُتَلَق و- الرجل خالطهُ الشبب و- الموسوم في لهزمته * كَهْزَ مَهُ * قطع لهزمتيهِ و- الشب خديه: خالطهما

(اللِّهُوْمَــة) عظم مانية في اللَّحِي تحت الاذن وهما الهزمتان ويغال اللهزمتان مضنتان عليبان تحت الاذنين ج كمازم وعبارة الاساس وو ودفع في لهزمتيهِ وهما مجتمع اللحم بين الماضغ والاذن ،، (اللَّهَاذِم) لقب بني تيم الله بن تُعلبة ﷺ أَسَنَ ﴿ الشَّيَّ عِ كَيْسًا : اللَّهُ وعَى لغة فيهِ او هَهُمْ آي آئفة و- الصبيُّ ثديَ امهِ: لطعهُ بلسان ولم يحصهُ و- على الطمام : زاحم عليه حرصاً (الأهس) على الطعام مُلاهَمة : زاحم عليه

حرصاً و- فلانُ الى الشيء: بادر الب وازدحم عليو ويقال وو فلان ُ يُلاهِس بني فسلاني ١٤ اذا كان ينشي طمامهم (اللامِس) واحد اللّواهس اي المتفاف السراع

(اللهآس واللهاسة) القليل من العلمام (اللُّهُــة) بالضمَّ : الشيءُ ممَّا يُلهَــن كتولو ١٥ ذلول باجماع الرجال_ والرقبة و-النصيل ضرع امهِ : ضربهُ (مَا لَكُ عندي لُهَـــة) اي شيُّهُ

* كَسْمَ * ما على المائدة: أكلهُ الجم | ولواهِف (الساغاني)

(اللَّهَامِيم) عباري الاودية الضبِّقة الواحد

(لُهُمُرُّ * لَمُطَنَّة * ع لَهُطَّا: ضربةُ بِالكُفَّ * لَمُطَنَّة * ع لَهُطًا: ضربةُ بِالكُفْ منشورة و- بهم : رماهُ به و- الثوبَ: خاطهُ و- بهِ الارضُ : صرعهُ وفي اللسان وو ضرجا به ١٤ و- الأمُّ به : ولدتهُ (الكَّاهِط) الذي يرشُّ باب داره وينظَّفهُ (كَفِطَةُ مِن المَبِرِ) مَا تَسَمَّهُ وَلَمَ تستحقُّهُ اي لم تعتقدهُ حقًّا ولم تكذَّبهُ * كُمِعَ * الرجلُ ل كَهُ أ وَلَهَا هَ : استرسل الى كل احد فهو (لَهُم ولَهِم ولَهِيم) و- في الكلام: تشدَّق (اللَّهَاعَة) بالفتح: الغفلة (اللَّهِم) ايضاً: المديد في مضيَّه

(اللَّهِيْمَة) اللَّهَاعَة يقال وو رجل فيه لَهِيمة ولهامة ٤٤ اي غفلة و– الفاترة و– الكسل وقبل اللَّهيمة التواني في الشراء واليم حتى يُنتِن

* لَمْعِ * تَلَهْبُعَ فِي كلامهِ : افرط

* لُهِفَ * الرجلُ مجهولًا لَمُفًّا: ظُلْمَ (كَهِفَ) على ما فات ل لَهَفًا : حزن وتحسر فهو (لَهِف ولَهِف)

(كَيُّفَ) قَلَانُ تَفْتُهُ وَاتَّهُ : قَالَ وَأَنْفُسَاه وا امَّياه والهفاء ويقال ١٠ لحَّف امَّه ١٠ اي ابويه انبا غُلِّ الام عنا على الاب لاضا كثيرة الشنقة وشديدة المزن (لَهِّفَتْ) تَلْهِيفًا : استفاثت قال الشاعر وو يا ابن ابي الماصي اليك كَمُّفَتْ ،، اي

استفاثت

(الْهَفُ) حرص وشره (القاموس) (تَلَيَّفَ) عليهِ : حزن عليهِ وتحسر (إِلْشَهَفَت) النارُ: النهب و- فلانٌ: تحرّق حزبًا من صبية المّت به (اللَّاوف) المظلوم المضطرُّ يستنيث

وامرأة لامف ولامنة) كذلك (مو لامِف القَلْبِ) اي معترقة (اللَّامِفَة) مؤنَّث اللَّامِفْ ج لَامِفات الموقةُ

(بالُّهْفُ فلانِ) كلمة يُتحسِّر جا على سًا فات ويقالب وو ياكهفي عليك ويا كَمْفَ ويا لَهُفَا ويا كَمْفَ ارضى وسائي طيك وبا لمفاهُ ،، (اللَّهَفَانَ) المتحسِّر و- المكروب مؤنَّتُهُ كَهْفَى جِ كَهَافَى وَلَهُف وسَـهُ

وواتقوا دعوة اللهفان ،، ومن امثالهم والى الله يُلهف من كهف والى الله يَلْهَفُ اللَّهُ أَنَّ وَ ﴿ إِنَّهُ إِسْتَغِيثُ اللَّهِفَ ﴾ يقال لمن اضطر فاستفاث باهل ثقته (اللَّهُفَّة) الرَّة ويقال في التحمر على

فاثت وويا لَهُفَةُ بِاللَّهُ مَا لَهُفَتَاهُ وِيا لَهُفَتَيَاهُ "، (اللَّهُوف) الطويل و- النليظ (اللَّهُوْفَة) المتحسرة

(اللَّهِيْف) المضطرُّ و- اللَّهَفَانَ جِ لِمَافُ (رجل كهيف القلب) اي محترقة (الْمُلْهُوف) الحزين ذهب لهُ مال او فجع بحميم و– المظلوم ينادي ويستغيث ﴿ لَهُنَّى ﴿ النَّبِيءَ وَلَمِّنَّ عَ لَ لَهُمَّا

ولهماً: ايض شديدًا (تَلَمُّقَ) الشيء : بمني لَهِقَ و- الرجلُ:

أكثر من الكلام وتقمَّر فيهِ (اللَّهَاق) النُّور الايض و- كُلُّ ابيض

(ايض لَهَاقٌ ولهَاقٌ) اي شديد البياض (بفرة لِهَاتَ) اي شديدة الياض (اللَّهِتَى واللَّهَتَى) البعير الاعيس وهي

(كَهِقَـٰة وَلَهَقَـٰة ج كَهَقَات ولِمَاق) و– الثور الايض و- كل ايض (ابيض كَهَقُ وَلَهِقُ) اي شديد البياض

والانثى (كَهِقَــة ولهَاق) وقبل اللهق الابيض ليس بذي بربق وصفٌ في الثور والثوب والشيب قيل عو مقصور من اللَّهَاق بعدف الالف

(شيء مُلهَّق اللون) كمعظَّم: ايضهُ * كَمُوقَ * فَلانٌ لَمُوفَةٌ : ترَيِّن عِسَا ليس عندهُ من سخاء ومروَّةِ ودين و– العملَ والكلامُ: لم يبالغ فيه فهو(مُلَّهُوق) (تَلْهُونَ) ترين عاليس عندهُ من سخاه ومرورة ودين و- في الممل والكلام: بمنى

(رجل َلهُوَقُ) اي مطر مِذْ فَأَشُّ * لهلا * تَلهُلَا الرجل تَلَهُلُواا: نكص وخبأن

* كهم * الثيء ل كهما ولهما: ابتلمهُ بمرَّة و- الماء لَهُمَا: جرعهُ (ٱلْهَمَةُ) الشيء: ابلعمهُ ابَّاهُ و-اللهُ فلانًا خيرًا: اوسى اليه ب واتت الله ووفَّقَهُ لهُ وفي الحديث وو اسالك رحمُّ من عندك تلهمني جا رشدي ،،

(تَلَهُمُ الَّيْءَ وَإِلْتُهُمَّةُ) ابنامهُ برُّه مثل لحمة (إِلْتُهُمَ) الفصيلُ ما في الضرع : استوفاهُ

(أَلْتُهِمَ) لُونُهُ عِبهولًا: تَعَبِّر (إستَلْهُمَ) اللهُ خيراً: سألهُ أن اللها اياًهُ يقال وو استلهمُ اللهُ الرشادَ ،، (لَا ثُمَّ) كَفُولُهِ وَوَ لَا ثُمَّ لَا ادْرِي وَانْتَ الداري ٥٠ يريد به اللهم

(اللُّهَام) الميش العظيم كانهُ يلتهم كل شيء (اللهم) بالكسر: المسنُّ من كلُّ شيء وقيل الثور المن ج لَهُوم (رجل لهم محكيف ولهم كسرد) اي أكول

(لُهُمَةُ مَن سويقِ) اي سُفَّة منهُ (اللهم) كهجف: الكثير المير و-اكثير العلما. و- البحر العلم و-السابق الجواد من الحيل والناس يقال هذا فرس لِمَمَّ اي سَأَق كَأَنَّهُ يُلتهم الارض و (رجلٌ لِمَمُّ) رغبِ الرأة جوادٌ عظيم الكفاية ج لِمُسُونَ ولا توصف به الناه (اللان) (رجل لَهُوم ") اي أكول "

(اللَّهُم) مصفّرة: المنة و- المعن و-الداهية و- القدر الواسعة (امُّ اللَّهُمِ) المتيَّة و-الداهية و- الحسَّ لالتهامهـــا الحلق تقول وو تزلت بولدً اللهيم 24

(الإَلْهَام) ان يلقى الله في النفس امراً يبث ملى العل او الغرك (اللان) (اللَّهُم) بالكر: الأكول (مُلْهُم) بالفتح: موضع كثير النخل (يوم مَلْهُم) حرب لني غيم وحنيفة

« الله عن الله عن الله عن اللقة النزيرة اللبن و- السحابة الغزيرة الملر و- المدد الكثير و- الجيش المطيم و- آلكير المير ج لهاميم (لمايم الناس) اشاخهم و-اعثادم

(اللهسم) السابق الجواد من الميل والساس وفي حديث على ووهم لَهَاميم الدب ١١ و (جمل ليسبم) عظيم الجوف * لمن * لمن : القوم و- للقوم اطعمهم اللهنة

(اَلْهَنَهُ) اهدى لهُ شيئًا عند قدومه من ساره وفي اللسلين وو ٱلْهَنْتُ في اذا اهديت لهُ شيئًا عند قدومهِ من سفر (ثَلَبُنَ) الرجلُ: تمثّل باللُّهُنَّة

(اللهنة) ما صديه المسافر عند قدومه من سفور وفي اللسان وو اللُّهُنَّــة ١٥ ما تنديهِ الرجل اذا قدم من سفر و-السجة م لهن

(ما وجدت الماشية الا لهنسة) اي علقةً

(لَهِنَكَ) كلمة تُستعمَل توكِدًا واملها لَا نُكُ فأبدلت المعزة ها كما قالوا في إياك ميأك كقول وو كونتك اول لاغ علامة ما

* لَهُ ﴾ الشِّمْرَ نَ لَمَّا : رَفَّقَهُ وحسَّهُ * لَهُلَة * النَّاجُ الثوبَ لَهُلَّة : هايلة وهو مقاوب منةً

(تُلَمِّلُهُ) الثوبُ : مطاوع لهله و-ألكلاً: تتبع قليلة

(اللَّهَلَه) بالفتح: الثوب الردي النسج وكذلك الكلام والشعو كقوله وواتاك قول كُملَّهِ النَّاجِ كَاذِبًا مَا

(اللُّيكُ واللَّيكَيَّة) الارض الواسعة و (بلاكيلَه) واسم يطود فيه السراب 26 €

(اللَّهُلُّهُ) بالنَّم ايضاً: (لقبيح الوجه و– انساع المبعراء

(اللَّيْلَيَّةِ) سخافة النسج و- الرجوع عن الشيء

المرآةُ الى حديث الرجل كَمُوًّا ولُمُوًّا: نست به واعبها و – فلان عن الشيء لَهِيًّا و لِهَانًا : سلا وغفل وترك ذكرهُ واصل اللُّهِيُّ لُهُوٌّ على فُمُول (كهي) به ل يُلْهِي لَها: احبه و- عنه : سلا وغفل وتراك ذكرهُ واعرض عنــهُ قال الاصمعيُّ وو إلهَ عنهُ ومنهُ بمنَّى ٤٤ (إِلَّهَ لَهُ كُمَا يَلْمَقَى لَكُ) اصْنُعُ بِهِ كَا يمنع بك

(كَمَاهُ) عنهُ تَلْهِيةً : شَلْهُ و- بهِ : طلهُ (لَاهَاهُ) مُلاهَاةً : قاربهُ و- فلاتًا : تازمهُ و- الشيء : داناهُ و- الغلامُ الغطام : دنا ن

(ٱلْهَامُ) اللَّهِ عَن كذا إلماء : شَعْلَهُ وِ-فلان الشيء : تركهُ عَبْرًا وقبل يقال أَلْهُي الرجلُ: إذا اشتغل بماع الفناء و-الرحى : الله اللُّهُوَّة في فهـــا و– اعطى اللُّهَى اي افضل النطايا و اجزلما

(تَلَهَّى) بِهِ تَلَهَيًّا : تروَّح بالاقبال طبهِ و- تروَّح بالاعراض، عنهُ

(تَلاَقَى) بالملاهي تلامِياً : اشتغل جا وتلاعب و- القورُ : كهي بسفهم بينض (إِلْتُهَى) الرجلُ بالشيء إِلْتَهَا ؟ : لب به و- عنه بنيرو: اشتفل

(إسْتَلْهَى) صاحبة إستأهاء: استوقفة (اللَّامِي) اسم قبامل كقولهِ وو لاهِ ابن حمَّك والنوى تعدو ٤٤ ازاد قه ابن حمَّك

*فحذف اللام الاو*لى ج لَاهونَ (اللُّهَاء) بالضمَّ : المقدار: كَالرُّ هَاء يِعَالَ وو عم لُهَا ٤ مائنة ١٥ أي زُهاوُ ها

(اللَّهُوُ) ما لهوت به وشغلك من هوّى وطرب ونحوهما وقال في التمريفات وه اللَّهُو هو الشيءُ الذي يتلذُّذُ بِـــهِ الانسان فيليبِ ثم ينقض ،، وقالــــ الطرطوسي واصل اللهو الترويج عن النفس بما لا تقتضيهِ الهكمة و- المرأة

الملهو جما (اللَّهَاة) اللمسمة المشرفة على الحلق في اقصى سقف الفم او ما بين منقطع اصل * لَهَا * الرجلُ بالشيء ن يَلْمُو كَهُوا | اللَّــان الى مقطع القلب من أهل القم ولو تلتقي اصداؤنا بعد موتشا (وادياً) كبيب و- بو: أولِع بو و- إج لَهَوات ولَمَيَات ولُعِي ولِي وَلَمَا

ولياة ولياة (فلانٌ تُسَدُّ بِهِ لَهُوَاتُ الثنور) اي شجاع فيما اظن ذكره الرعشري ولم يفسره (اللَّهُوَةُ) المرَّة و- المرآةُ الملهوُّ جا (اللَّهُوَةُ ايضاً واللُّهُوَّةُ) بالضمَّ: ما يلقيهِ الطاحن من الحبِّ في فم الرحي بيده يقال طرح اللهوة في فم الرحى و- العطية او افضل العطايا واجزلها و- المفنة من المال وقيل الالف من الدنانير والدرام لا غير ج لَهِي يَقَالَ انهُ لَمَطَاعُ اللَّهِي اذَا كان جوادًا يعطى الثيء الكثير (اللُّهَيَّة) بالضم : العطية او افضل المطابا واجزلها

اللَّهَا عنهُ (اللَّهُويُّ) نسبهُ إلى اللهاة والحرف أن اللَّهُو يَّان هما القاف والكاف (الألهوة والألهبة والتلهبة) سا يتلامى به

(فلان لَهُوْ عن المير) اي كثير

(الْمُلْعَى) اللَّهُو و- زمانهُ و- موضعهُ (هذا مُلْهَى القوم) موضع اقامتهم و (هذا مَلْهَى الاثاني) اي مكاضا (اللَّهَى) بالكر : آلة اللَّهُوج مُلَّاه (آلات المُلَاهِي) آلات الموسيقي ₩ كو ١ حرف على ستة اقسام

احدهاكو المستملمة في نحو لو جاءني لاكرمته وهذه تفيد ثلاثة امور احدها الشرطية اي عد السبية والمسبية بين المملتين بعدما والشاني تقييد الشرطيَّة بالزمن الماضي وجدًا الوجه وما بهدهُ فارقت إنَّ والسَّالَث الامتناع قال جاءة مي حرف امتناع لاستناع اي استناع الجواب لامتناع الشرط وهذا القول الماري على السنة المعربين وقال سيبويه عي حرف لمساكان سيقع لوقوع غيره والمنطقيون جعلوها من أدوات الاتصال رُوماً نمو لو كان زيد حجراً كان جادًا والشاني من اقسام لو ان تكون حرف شرط في المستقبل الا اضا لا تجزم

كقوله

البه او يُخوِّف منهُ فلَّما يُوصَل بجواب

لذهب القل من كلّ مذهب (عن

* لوا * اللوءة بالفتح: السوءة

* لَابَ * الرجلُ والبعرُ ن بلوب

لُوبًا ولُوَابًا ولَوَ بَانًا : علش وقيل مام

حول الماء وهو لا يصل اليه قال في

الاساس وو الابل تلوب حول الله اي

تحوم عطشًا ء، والاسم (اللَّوْبِ واللَّوْبِ

واللُّؤُوب واللُّواب) قيال الاصميُّ

وو اذا طاقت الابل على الموض ولم تقدر

على الماء ككثرة الزحام فذلك اللوب،

بقال وو تركتها لواثب على الحوض "

المنني بتصرف وحذف)

ومن دون رمسينا من الارض سيسب لظلُّ صدى صوتي وان كنت رتَّهُ اصوت صَدَى لَـِلَى يَصِنُ ويطربُ والفرق بين هذا القسم وما قبلــهُ ان الشرط متى كان سنف لَا كانت لو يمنى إنْ ومق كان ماضياً كانت حرف استاع ومتى وقع بمدها مضارع فانحا تقلب ممنآه

الى الضي كفوله لو يسمعون كا سمت كلاما

خرُّوا لعزَّةَ ركماً ويجودا

اي لو سمعوا

والثالث ان تكون حرفًا مصدريًا بمتزلة أنَّ الا اضا لا تنصب واكثر وقوع هذه بعد ودُّ ويودُّ نحو ودُّوا لو تدهن ونحو يودُّ احدم لو يمسّر ومن وقوعه بدوضها قول أنسلكة

ما كان ضرَّك لو مئنتُ ورعاً

منَّ الغتي وهو المفيظ ُ المحنقُ الرابع ان تكون للتمنّي وياتي جواجا بالفاء منصوبًا نحو لو تاتيني فتحدّثني بنصب تحدّث كما تقول ليتك تاتيني فتحدثني

المامس ان تكون للمَرْض مثل ألا وباتى حواجا بالفاء منصو با ايضاً نحو لو تترل عندنا فتصب خيراكما تقول ألا تنزل عندنا فتصب خبرا

الــادس ان تكون للتقليل_ نحو تصدُّقوا ولو بظلف مُعرَق قالهُ ابن هشام اللغمي وهنا مسائل احداها ان لو خاصة بالفعل وقد يليها اسم مرفوع معمول لهذوف يفسره ما بعده كقولهم لو ذاتُ سوار لطمتني او اسم منصوب كذلك نحولو زيدًا رايتُ أكرتهُ او خبر ككان محذوف م كقوله وو لا ياً من الدهرَ ذو بني ولوملكاً ،، او اسم في الظاهر مبتداً ما بعدهُ خبر كقوله لو بغير الماء حلقي شَرِقُ

كنت كالنصان بالماء اعتصاري واختُلف نبع فقيل محمول على ظاهره وان الحملــة الاسميَّة وَليَتها شذوذًا دمهُ فانهُ آمَن ولم يُرَّق دمهُ والعكس وقال الفارميُّ هو من انتوع الاوا_ لو آمن لم "يقشَل اي انهُ لم يؤمن فقُتل

والاســـل لو شرق حلقي هو شَرقٌ فحُذْف الفعل اولًا والمبتدأ آخرًا كقولهِ وو ولو قَلْمُ ٱلقِيتُ في شق راسهِ ،، اي ولو حصـُل قلم او ولوَ لُوبِس قَلَـُ ا ورُوي قُلَّماً بالنمب وهو اوج والتقدير لو لابست قَلَماً المشَّلة الثانية نقع أنَّ بعد لوكثيرًا كقولهِ ما اطيب الميش لو انَّ الغتي حجرٌ

تنبو الحوادث عنهُ وهو ملمومُ موضعها الرفع على الفاطية والغمل مقدَّر بعدها اي لو ثبت

المسئلة الثالثة لغلية دخول لو الماضي لم تجزم وزعم بعضهم ان الجزم جا مطَّردٌ على لغةٍ واجازهُ حماعة في الشمر كقوله لويثأ طار جــا ذو سية

لاحقُ الأطال لَهُدُّ ذُو خَصَلُ الرابعة جواب لو اما مضارع منفيٌّ بلم نحو لو لم يخف الله لم يعصبه او ماض مثبت او منفي على المثبت دخول اللام عليه نحو لو نَشَّاءُ لحعلنساهُ حلاماً ومن تجردهِ منها لو نشاة جملناه احِاجًا والنالب على المنفيُّ تجرُّدهُ منهـــا

نحو واو شاء ربك سا فعلوه ٌ واذا كان النافي لم لم يقترن الجواب جاكما سبق غَشٰكُ وورد جواب لو الماضي مقرونًا بقد وهو غريب كقولهِ ٥٠ لُو شُلْت قد نقع الفؤاد بشربة ،، وقد يكون جواب لو جملة اسمية مقروضة باللام او بالفــاونحو ولو أضَّم آمنوا واتقوا لمئو بة "من عند الله خبر وقيل_ هو جواب قسم مقدّر وكفوله 19 لوكان قَتْلُ بَاسِلامَ فَرَاحَةً ۗ ٤٤ وقيل راحة معطوفة على قتل والجواب محذوف وقاعدة لو اضا اذا دخلت على ثبوتين كانا نفيين تقول لوجاءني لاكرمتهُ فما جاءني ولا أكرمتهُ او على نفيين كانا ثبوتين تقول لو لم يستدلُ لم يُطالَب فقد استدلُّ وطُولب اوعلى نغي وثبوت كان النغي ثبوثــــــاً

والتبوت نفياً تقول كو لم يؤمن اريق

(اللُّوبَاءُ واللُّوبِيَاءُ واللُّوبِيَّا) مذكَّرُ أَا نبت سبط عريض يتدأ على الارض وأب قضانه كالمتطوط لهُ حبُّ ابيض واسود يُوكن مطبوخًا الواحدة بالحاء معرب (اللُّوبَة) بالفسم : القور يكونون م

(لَوَّبَهُ) تَلُو بِنَّا: خَلْطَهُ بِاللَّابِ وَقَبَلَ الطبخة به (آلابً) الرجلُ إلّابة : عطشت المة (اللَّائِب) اسم فاعل ج لُو وب (اللُوَاب) مصدر و- اسم و- اللُماب (اللُوْبِ) البضمة التي تدور في القدرو-

(ابل أنوب وغل لوب وكوايب) اله عطاش بعيدة عن الماء

(اللَّابُ) بليدٌ بالنوبة و- رجلٌ عَلَمَ اسطرا وبني عليها حساباً فقيل أسطرالاب ثم مُزجاً ونُزعت الاضاف فقيل الأسطر لابمعرفة والاصطرلاب بالعاد لتقدُّم السين على الطاء هذا كلام الفيروزابادي والهتاراضا معربة وطها ان تذكر في باب المحزة وقد فانشا ذلك سهوًا قال في ضاية الاربان جميع الآلات التي يعرف جا الوقت سواء كانت حسابية او مائية او رملية كلها الفاظها غير مربية الما تكلُّم جا اللا قولدوها على كلام العربية . والعرب لا تعرفها برتثها

(اَالَّبَةُ) الحَرَّةِ مِنْ الارضِ جَ **لَاِياتُ** وَلَابُّ او السلابِ الم جنس واحدهُ (لابةً)

(ما بين لابتيها مثلُ فلان) اصلهٔ في المديسة وهي بين لابتين أي حرتين ثم جرى على افواه الناس في كل بلدة فيقولون ما بين لابتيها مثلُ فلان من غير اظهار صاحب النسجر

(الَّذِبَةُ) ايشاً : الابل الجشمعة السود وفي الاساس وو رايتُ لابةً جماعة من الابل،، و-موضعٌ والنسبة (لابيُّ) (اسود لُوَرِيُّ) منسوب الى اللُّوبَة لُمُّرَّةُ الشَّا

(اللَّذَبِ) طيب يشب المَّلُوقَ او الرُّعْرَان يِقال وو تعليب بالمَلاب، (الْمُوَّب) كَمَعَلَّم: الحديد الماريُّ (شَوَّهُ مُلَّرِب) اي ملطَّخ باللَّلاب

* لوب * اللو ب: الما ه الكثير الذي يحمل منه اللنح اي القارورة الواسمة الراس ما يسمه فيضيق صغيوره اي فه عنه من كثرته فيستدير الماه عند في وجدير كانه بلبل آنية ج توالب د- آنة من خشب او حديد ذات محود وم الاثن ويعرف بالبرني

ربوراد من ويعرف بالمهرقي (اللّـوَائِيُّ) ما كان جيئة اللّـوَالب (اللّـوَلُب) المروَّد يُكتحك بهِ *لاتَ * الرجلُ ن يَلُوت لَـُوتًا : اخبر بنير ما يُسال هنهُ و- الحبرَ : كنهُ وحِهُ عن وجههِ

(اللاتُ) منم وذُكِر في ل ت ت (لاتمَّ) من المروف المشبَّمــة بليس وذُكِرت اول الباب

* لَاَتُ * السامةَ على راسهِ نَ يَلُوثِهَا (اللَّوَالَة) لُوثًا: النَّها وعصبها و – بغلان : لاذ به اللَّه الحديث ووفلسا الصرف من الصلاة (نباتُ لَاثُ لَاتُ بِو السّاس ، اي اجتمعوا حولهُ مغلوب عنهُ إلا اللّه فَدَ مَدَّهَا فَو الإمالة و حرادًهُ (اللَّه فَدَى) و

لزمها و الشيء: لأك في فيه و في الام : ابطاً و عن الماجة : ابطاً و الام كذلك و - ثوبة بالطبن: لطبخة به و الوَبَرَ بالفلك أنه الماجة : الماجة : ادارة جا ومن الحياز و لآث المناب ، و (لآث) فلان : دار (لاث كلام) اي لوى كلامة ولم يتمرح به (ما لات فلان آن غلب فلاناً) اي ما حاسم المحتد الحيادة الان آن غلب فلاناً) اي ما الحتد الحيادة المنابقة ولم يتمرح به الحيادة الحيادة المنابقة المنابقة ولم يتمرح به الحيادة الحيادة المنابقة المناب

(كُوِثَ) في الامر ل يَلْوَث لُوثًا : أَطَأَ فَه

(لَوَّتُ) الثيء تَلُو بِثاً : مهمه و الماء : كدَّره و - ثبابه بالطين : لطعها به و -التِبنَ بالقتّ : خلطه به و - فلاناً من كذا : حبسه و - الام : لبسه

 (آلاتُ مالهُ بفلان) إلاثة : استودعهُ اباهُ
 (آلُوَ ثَنْث) الارضُ إلْوَاثاً : انبت الرَّطْبِ في البابى

(تَلَوَّتُ) ثُوْيَهُ بِالطِينِ تَلوَّثُنَّا : تَلطَّخ بِهِ و- زيدٌ بممرو رجاء منفعة : لاذ بــــهِ وتلبَّس بصحيّة

(إِلْنَاتُ) عليه الامرُ إِلَّتِبِانًا : اختلط والتبس و – بردائِه : التفَّ به ويقال ووالتائث الحطوب والثاث براس القلم شعرة " » و – في العمل : ابط و – في كلامه : عي بحجته و – بالدم : تلطَّخ به و – البعير : سمن وقوي و – فلانًا عن كذا : حسة عنهُ

عن خدا: حبسه هنه (اللائث) اسم فامل و– الاسد (نباتٌ الاثِث) اي التف بعضهُ ببعض (اللُّوَاث) بالمنمّ : الدقيق الذي يُذَرُّ على الحَوانِ النَّذِيلِزِق بهِ الديجينِ (اللَّوَاث) الذّي يدار عليب بالوان

(اللَّوَّاتُ) الذي يدار مليب بالوان الطمام ج لَوَّا النُّونَ كذا فَــُرهُ الحريّ بالطنّ

(اللُوَاثَة) اللُوَاث و- الجماءة و-الذي يِثلوَّث في كل شيء (نباتُ لَاثُنُّ) كتبات لاثث وهو

(نباتَ لَاثُ) كنباتٍ لاتِث وهو مقلوب عنهُ

و اللَّهَ : مرَّعَها في الاهالة و- دارَهُ: | (اللَّوْثُ) مصدر و- القوَّة و- الشرُّ (الْمُلَبُّث) بَفتح الباء المشدَّدة : البطيُّ

و- الجراحات و- المطالبات بالاحقاد و- شبه الدّلالة و- البيّة الضمية النبر الكاملة وقول الفقهاء وو باطن المفلا لا يخلو عن كوث ١٠٠ و دنى ونجاحة (اللّوثُ) عرَّكَة : الاسترخاء (اللّوثُ) بالخم : فراخ النمل (الليث) نباتُ ملتف اصلهُ لوت فأعِل (اللّوثَاء) مؤنّت الألوث النبات بعضه في بعض

(اللوثة) بالضم: الاسترخاة و-البطة و-الحمق و-الحبج و- المُنبَة في اللسان و- من الجنون بقال وو به لوثة ،، اي من جنون و-كادة اللح والشع و-الضمف و- خوقة تُجمع ويلمَب بعا (ناقة ذات لُوثة) اي كثيرة الشعم واللحم و (رجل ذو لُوثة) بعلي، مشكف ذو ضغي

(اللُّونَّة) المرة و- الحياقة

(نبات كَيْثُ) اي النفَّ بعض بعض (لحية كَيْنَة) اي اختلط شَمَطُها بعياضها (اللَّويْنَة) الجماعة

(كويئة من الناس) اي ليث تقول
وو أن الحبل ليجمع لويئة من الناس ،
اي اخلاطاً ليسوا من قيلة واحدة
(الآلوث) المستمرخي و - القويُ ضدُ
و- الجلي، و- التقيل اللسان و- الضعف
(المَلَاث والملوث) كمقال ومقول:
المستد الشريف يُطأف به ويُلَاث اي
يُلاذ وفي اللسان وو لانَّ الام يُلاث به
ويُعصب اي تقرن به الامور وتُعقد ،
ويُعصب اي تقرن به الامور وتُعقد ،
ومُعم الملوث ، اي المراف وو وانهُ
لينم المَلَاث الضيفان ، اي الملاذ
المُدَّت المُولِث ، اي الملاذ
المُدَّت المُولِث ، اي الملاذ
المُدَّت المُولِث ، اي الملاذ
المُدَّة والمُلادِ مِنْ بدار به
المُدَّة والمُلادِ من بدار به
المُدَّة والمُلادِ من بدار به
المُدَّة والمُلادِ من بدار به
المُدَّة والمُلادِ أَلَاث يُعلِي المُلادِ
المُدَّة والمُلادِ المُنْ المَنْ المُنْ المُدَّة المُنْ المُنْ المُنْ اللادِ
المُدَّة والمُلادِ أَلْ المَنْ اللادِ
المُدَّة والمُلادِ أَلْ المَنْ المَنْ المُنْ المُن

(هو عَزَب ليس بذي مُكَنْث) اي ليس بذي دارياوي اليها ولا اهل (الْمُلَنْث) عنت الياء المُشدَّدة : الطرُّ

آماً مَلَاثُ ازارها ٤٤ المراد به العجز

وو يضي الليل كالقمر اللّياح ،، (ابيض لِبَاحْ) توكيد اي ناصع (اللَّاشِمَة) الظَّاهرة يقال نظرت الى لواشِّهِ والواحدِ اي ظواهرهِ و- مؤنَّث اللائح و- ورقة منتوحة تُدرَج فيها الاهمال الحسابية او غبرهاج لَوَ ارْح مولدة يقال ووارسل لائمة ألى وزراء الدول،،

(اللُوح) بالضم : العطش و- الهواء بين الماء والارض (اللُّوح) كل صفيحة عريضة خشباً او عظماً قبل ماخوذ من ان المعاني تملوح

فيهِ بالكتابة بقـال ووكتب في الأوح وآلالواح ،،

(كور الجسد) عظمة ما خلاقصب اليدين والرجلين اوكل عظم منهُ فيهِ عِرَض ج الواح والاويح يقال للميزول وو لم يبقَ منهُ الَّا الألواح ،، اي العظام العراض و- الكُتِّف أذا كتب عليها و– المواء بين الساء والارض وبالضم اطي و- النظرة كاللمعة

لُوحٌ ٱلكَّتف) ما ملس منها عند منقطع غيرها من اعلاما

(ٱلْوَاحِالسَلَاحِ) ما بِلُوحِ منها كالسيف والسنان ونموهما وقسال في التعريفات وو الدُّوح محلُّ التدوين والتسطير المؤجِّل الى حدّ معلوم ،، وقال ايضًا وو اللّوح

مو آلكتاب المبين والنفس الكليَّة ،، (اللُّوح المُعفوظ) في قول القرآن وه البروج في لوح محفوظ ،، قبل هو نور يلوح للملائكــة فيظهــر لهم ما 'بُوْتَمَرُونَ بِهِ فَيَاقَرُونَ وَقِيلُ هُو امُّ الكتاب (المصاح)

((اللاحُ) يضة لا تصلح للتفقيس (مصرية)

فَا الَّاحِ مَنْهُ £، و- على الشيء : اعتمد (الشمس لَوَّاحة للبشر) اي تحرَّق الجلد حتى تسوده

(التَّلُويِعات) زيادات وشروح في (إَسْتُلَاحَ) فِي الامر إِسْتَلاحةً : تبصَّر فِيهِ الحاشيةُ مِن ٱلكتابِ وتُعرَف بالحواشي ايضاً (اللَّيَاح) بالفتح ويكمر :الصبح و- (المُلْتَاح) المُتغيِّر من السُّمس أو من

و - الايض من كل شيء كقوله (الملوّاح) بالكسر: الطويل و-الضام

و- المرأة السريعة الهزالب و-الحيَّد الالواح العظيمها و- البومــة تُشَدُّ رجلها ليصاد جا البازي وذلك ان يطبيرها ساعة بعد ساعة فاذا رآهُ الصقر والبازي مقط عليب فاخذه الصائد فالبومة وما يليها تسمي بلواحا (اللسان)

(المِلْوَاح ايضاً والمِلْوَح والمِلْسَام) والاخبرة نادرة: السريع العلش بقال وو ابل مَلاوِيح سريعة العطش ا (قِدْح مُلَوْح) مَعْيَّر بالنار * لَاعَهُ * نَ بِلُوحَهُ كَوْعًا: خَلَطَةُ (إِلْنَاخَ) الشيءُ التياخاً : اختلط و-المجين: اختمر

(اللوَّاخَة واللِّيَاخَة) بالكر فيهما : الزُّبد الذائب مع اللبن (عن القاموس) * كُودَ * الرجلُ ل يَلُود كُودًا: كَان

(الأَلْوَد) من لا يمِل الى مَذْلِ ولا ينقاد لامر والشديد لايمطى طاعتة كقوله ورُ أَعْلَبُ غَلَّابًا أَلَدُّ ٱلْوَدَا ،، و -المنق الغليظ ج الواد

* لَاذَ * الرجلُ بالحبل ن بلُوذ لَوْذًا وَكُبُواذًا مثلُّثُ قَالِيَاذًا : اسْتَد بِـــهِ واحتصن والتجــاً و – بالقوم : النجأ وداناهم وعادَّ جم و – الطريقُ بالدار: اتصل جا

(لَا وَذَ بِهِ) مُلاوَدَةً : بِمِنْي لاذ بِهِ وبنهُ وو الذين يتسلُّ لون منكم لواذًا ١١ اي مستترين مستخف بن و- عنهُ مُلاوَدُهُ ولِوَاذًا : راوغ ومن في وو خير فلان مُلَاوِدْ ،، اي مراوغ لا يــأ تي الَّا بعد كد و - فلاناً : خالف و- القوم : داراهم و- القوم : لاذ بعضهم بعض و-بالتوم: طاف جم (المصباح)

(ألاذً) بالحبل و- بالقور الاذة : لمة في لاذ و-الطريقُ بالدار: احاط جا واتصل و – الدارُ بالطريق : احاطت بو و – الناقة ُ الطّلُّ بخفيها : اذا قامت الظهيرة (اللُّودُ) مصدر و - جانب الحبل يقال وو اعتصم بلَوْذ الحبل بجانبهِ و بَالْوَاذُهُ * لَاجَ * الشيءَ ن بِلُوجِهُ لَوْجًا: ادارهُ في فيهِ ومنهُ اللَّوْجَاءُ واللُّو نيماء وذكرا مع الحَوْجاه والحُوَيْبِاء في باب الحاء

(لُوَّجَ) بنا الطريقَ تَلْوِيمًا: عوج (القاموس)

* لَاحَ * الشَّيَّا نَ يَلُوحَ لَوْحًا: بدا تقول وو لاح لي امراك ولاح لي فىلان برز،، و– البرقُ: اومضو– النجمُ: بدا و-اليهِ: لمع اليه و- الشيء: اصره يقال وو لاحة ببصره لوحة اذا رآهُ ثُمَّ خَفِّي عنهُ ٤٤ و- العطشُ او السغرُ فُ لِلنَّا : غَيِّرهُ و- الرجلُ كُوْحاً ولُوْحاً ولُوَاحًا ولُوْوَحًا ولَوَحَانًا: على

(كُوَّحَ) الرجلُ تَلْوِيمًا : اشار من بعيد مطلقاً باي شيء كان ومنهُ سُميت الكناية الكثيرة الوسائط تلويما

(كَوْحَ) بسيفهِ : للمهيم و– بثو بهِ : رفعهُ وحرُّكَهُ لِلوح للناظرو- للكاب برغيف فتبعهُ من التلويج بـالثوب و– السفرُ او العطشُ فلانًا : غَبِّرهُ وسفع وجههُ و-الشب فلانًا: يَضهُ و- بالنَّصا والسيف والسوط والنمل: علاهُ جا وضربهُ و – الشيء بالنار : احماءُ و- الصيُّ : قاتمهُ عا

(ألاحَ) الشميه إلاحة : بدا وظهر و-البرق: اومض و - سُهَيلٌ: تلألاً و-بسيغهِ وثو يهِ: لَمَعَ يهِ و- بحقَّهِ: ذهب بهِ و – فلانًا: اهلك أو – منهُ: خاف وحاذر واصلهُ المتوف من شيء لهُ بريق مُ كَثَر حتى استُعمل في كل عنوف يقال وو فالآح من اليمين اي اشفق ،، و-من القول: استحى يقال ووقلت له كُولًا (ابل كُوكى) اي عطشي

(تَلُوْحَ) بان ووضح (إِلْنَاسُ) الرحلُ إِلْنَاحاً : عطش الثور الوحشي أبياض و- سيف لحمزة السفر أو غير ذلك

لوص

و- ما يطيف به و- منعطف الوادي النامة يقال وو فلان يطوف في الواذ اللاد ١١ اي في نواحيها ج ألوّاذ (هو أَوْدُهُ) اي قريب منه

(لُوذَانُ النَّيء) تاحيت مُ عِمَال وو ترل في لوذان البلدة ١٤ اي ناحتها

(اللَّوْدَانِية) بالنَّصِ بك : المراوفة (الَّذَة) ثوب حرير احمر صيني ج لاذ (التُلْوَاذ) بالفتح : اسم بمعنى الملاوَدَة بثال أسم وو تُلُواذ ٤٤ اي ملاوذة يلوذ يضهم يمض

(لَوَاذَ النَّي مَ) قرابتهُ يَقَالَ وَوَ لِي مِن الدرام مانة أو لواذها ، يراد او قرابتها (اللَّاذ) بالفتح: الحصن والملجأ

(الْلَاوِدُ) الْمَآزَرِ يُتَرَرَ جِا مَعْرِدِهَا مِلْوَدُ (اللَّودَة) اللَّادَ

(الْمَلارِدْ) في قولهِ 10 ولم تطلب الحير الْمَلَاوِدُ مِن بشر ١٤ اي القليل

أور * اللُّور: لهن متوسط في الصلابة بين الحين واللبأ واهل الشار يسمئونه قَرْبُثُةُ وَ– جنس من الأكراد واحسل السان يحذفون الواو من اللفظ

* لَازُ * اليهِ ن يلُوزُ كُوزًا: لمَا و-النَّى : أَكُلُهُ و- منهُ تَحْلُص بِقَالَ وو ما بلوزمنه اي ما يتخلص

(أَوْزَ) (تسرّ تَلُو بز أ : حشاهُ باللوز (اللُّوز) منهُ برِّي ومنهُ بستاني وكلهُ الم حارث او مري وشيرة يقدادب الرمان ورنهُ سِط مستطيل وغرهُ امسا رقيق اقش يُفرُكُ بالبيد او ظيظ يُكسر الواحدة (لوزة)

(الدُّرْزَتَانِ) لحمث ان في جانبي الحلق غال ١١ هو يشكو لوزتيه ١١ و- خربتا الورك بقال ووطمنهُ في لوزَّقْيهِ ١٤ (انهُ لمُوزُ لَوزُ) اي محتاج ولُوز اتباع (اللُّوْزِيِّ) ما كان على هيئة اللوز (اللوزية) علَّة بنداد

(اللَّوَّان كَسَوَّام: بالع اللوذ (اللَّالَانِ) بالفتح: الملجأ

اللسان وو فيها اشجار من اللوزي، (الْمُلُوزُ) الشمر المحشوُّ باللوذُ و– الوجه الحسن المليح وفي اللسان وو رجل مأوز اذا كان خفيف الصورة ،، اللوزينج * من الحلواء : شب. القطائف يُؤدّم بدهن اللوز (دخيل) * لاس * الحلاوات وغيرتما ن يلوسها لُوساً : تَبْعَها فأكلها فهو (لاثن وكؤوس ولواس وألوس) و- الشيء : ذَاقَتُ و – الشيء في فمه : ادارهُ بلسانه و (هو لا يلوس كذا) اى لا بنالة (ما ذقت لَوَاساً) بالفتح : اي ذواقاً

(اللُّوَاسَّة) اللقمة وقيل اقلُّ من اللقمة (اللُّوس) بالضمَّ : الطمام و-جم اللَّائس كازل ويزل

(مَا ذَفَتَ لَؤُوْمًا) اي ذَوَاتًا فَمُوْلَثُ

. ﴿ لُوسِيمَاخُوسَ ﴾ نبات مناهُ شبيه ادَّعاهُ ولدًّا وليس لهُ الذهب يونانية

* لوثب * الدُّثب : الذُّثب * لاصَ * الرجلُ ن يلوص أوصاً: لمح من خلل باب ونموء وعبارة اللسان وو لاصةُ بفيهِ لوصاً ولاوسَـهُ طالعهُ من

خلل او ستر ،، و-عنهُ: حاد عنهُ (لوَّصَ) الرجلُ تَلْوِيماً: أكل اللواص (الأوَّسَ) مُلاوصَةً : لمح من خلل باب ونحوه و- اليه: نظر كانة بختلُ ليروم امرًا و- فسلانًا عن كذا: خادمة وفي اللسان وو ما زلت أليصةُ وألَّاوصةُ على كذا وكذا اي ادبرهُ عن * ،، و – الشجرة : اراد ان يقطعها بالفاس فلاوص في نظره بينة ويسرة كف يأتيها وكيف

يضرجا (تَلُوس) تاوى (ألامه) على الشيء إلامة : اداره طبه وادادهُ منهُ و (مَا ٱلصَّتُ ان آخذ منهُ

شيئاً) اي ما اردت (ان اله سِقىصك قبيصاً وستُلاص طي خلمه) أي تراود طيه ويطلب منك ان

(ارض مَلَازَة) كتبرة شبر اللوز وعبارة (أليس) الرجلُ بمبولا: أرعث

(تَلوم) تلوماً: تلوى وتغلُّب (اللواس) الفالوذ و- العمل الصافي (اللُّوس) ايضاً: وجع الاذن او النحر ومنهُ وو من سبق العاطس بالحمد امن الشوص والكوص ،، (اللَّوْمَة) بالفتح: وجع الظهر تقول

لوع

ور اعوذ بالله من الشُّوصة واللَّوصة ،، (فلان مُلاوص) متملّق خدّام (الْمُأوس) كمعظم: القالوذ * لَالَّمْ * الحوضَ ن يَلُوطُهُ لَوْطًا: مدَّرهُ لَنَّلَا يَشْفُ الماء و-الثيء

بالشيء: السقةُ بهِ و- الانسانَ : ضربهُ و- طرده و- الثي على : حُبِّب اليه وألصقو- فلانًا جين او بسهم : اصابهُ يه و- قلاناً بقلان : المقه به ونسه الله و- الشيء: اخفاهُ و- في الامر لاطاً: الح (إِلْنَاطُهُ إِلْسَاطًا وإِستَلاطَهُ) إِسْلاطةً: (إِلْنَاطَ) حَوْمًا: لاطة لنف

(إِلْمَاطَ بِقَلِي) لَصَقَ وَيِقَالَ وَوَ هَذَا امْ ﴿ لا يلتاط بصفَري ٤٠ اي لا يلصق بقلبي والمراد لااحية

(إسْتَلَاطُوهُ) الزقوة بالنسهم (اللياط) الربا واصلهُ اللواط او (ياني) (اللَّوْط) مصدر و- الرداء و- الرحل المتغيف المتصرّف و - الربا و - الشيء اللازق وهو مصدر يُوصف به (اني لاجدُ لهُ في قلي لَوْطًا) اي حبًّا لازقا بتلبي

(لُوط) عَلَم الجبيّ منصرف اللُّويْطَة) طعام اختلط بعضة ببعض . (الأَلْوَطُ) اسم تفضيل يقالب وو هو أَلْوَط بِعَلِي ،، أي الصق (فلان مُستَلَاط) دى * لَائِلُهُ * ن يُلُوظُهُ لَوْظًا: عِنْ لِأَطَهُ (إِلْنَاظَت) الحاجةُ التباطأ : تعذُّرت

(اللَّوَظ) حماً يُضرَّب جا و-سَوْط " * لَامَهُ * الحبُّ ن بلومهُ لَوْما: المرضة و- الشيسُ فلاتًا : غَيْرت له نهُ و- الرجلُ لوماً ولُووماً : كان لاماً اي جِانًا جَرُومًا او حربِهَا سِيَّ الْمُلِّق

(كَاعَ) الرجلُ ع يَلَاع و ن يَلُوعُ (وهذه عن ابن القطاع) لَوْعَةً : جزع أو مرض وفي التهذيب وو معت اهاع وليت الاع هَمِعَانًا ولَيتِعانًا اذا ضبرت ١٤ (اوَّعَهُ) الحبُّ تلويعاً : امرضهُ (عامُّ من التاج) و (لوَّع) فلانًا : مذَّبهُ وهي

عامة اضاً (لا تُلَمّ) اي لا تضجر (ألام) اللدي إلاءة : تنبّر اي اسود (إِلْنَاعَ) قَابِهُ إِلْسِياعًا: احترق من الهمّ او الشوق وكانت به لَوْعَة ﴿ (رجل هائع لائع) اي جبان جزوع (اللَّاعُ) المزوع او المريض وقيسل مو الذي يجوع قبل اصحابهِ واصلـهُ لائمٌ فُلِب مُ خَذِفَت بِارْءُ كشاك ب لاعون ولامة وألواع

(رجل هاع ٌ لاع ُ) اي جبان جزوع او حريص سبئُ الحَلُق وهي (هامةٌ لامةٌ ٌ (اتـان لامة الفؤاد الى جحشها) اي لاثنتهُ وهي التي كأَفَا وَلْهَى فَرَعًا (اللاعة) ايضاً : الحديدة الفواد الشهمة

(عَدَن لاعةً) قرية باليمن فير عَـدَن

(اللَّوْعَة) المرَّة و-حرقة المزن والهوى والوحد يقسال در في قلبه لَوْعَة ،، و – اللَّمُوة وهي السواد حول حلمة المرآة ودُ كرت في ل ع و

€ لوغ ﴿ سَائِعَ لَا تُعْ: سَهَلَ اللَّمِ اتَّبَاعِ اعْرَاضَ النَّاسَ) أي يقع فيهم * لَافَ * الطَّمَامُ نَ يُلُوفُ لُوفًا: آكلهُ وقبل مضنهُ و- للالُ الكلاّ : آكلهُ

(اللُّوف) مصدر و- من الكلاه والطمام: ما لا يُشتهى و- نباتُ يخرج لهُ ورقات خضر دواء جعدة تنبسط على الارض وتخرج لهُ قصبة من وسطهِ وفي راسها غُرة ولهُ بصل شبيه ببصل العنصل والناس يتداوون بهِ وفي القاموس ولهُ ﴿ لَوْ لَا} على ثلاثة اقسام بصلة كالمنصل وتسمى الصراخة الواحدة (لُوفة)

(اللَّوَّاف) صانع الزَّلَاليِّ اي البُسْط (كلاٌ مَلُوْف) اي قد غسلهُ المطر ﴿ لَافَّهُ ﴿ نَ يُلُوفَهُ لَوْقًا : لِنَّهُ وَ– عينهُ: ضرجا و- الدواة : اصلح مدادها (هو لا يُدُوقُ عندك) اي لا يقرُّ وقال الاصمعيٰ للرشيـد وو ما لافتني ارضُّ بعدال ١٤ اى ما استقرَّت بي ارض (لَوَّقَ) الطمامَ تلويقاً: اصلحهُ بالزبدة

يقال وو لا آڪل الَّاما لُوِّقَ لي ،، اي لُين حتى جُمل في لين اللوفّة وهي الربدة (ما ذاق لُوَاقًا) اي شيئًا

(اللَّوَق) محرَّكة : الحمق (اللُّوق) بالضم: كل شيء ليِّن من طعام وغيره (اللسان)

(اللَّوْقَة) المرَّة و- الساعة يقال وو ذهب فلانُ لَوْقَةً ١٤٤ ي ساعةً (اللُّوفَة) بالضمَّ: الزبدة وقيل الزبدة

بالرُطَب وقيل السمن بالرطَب (الألوك) الاحمق يقال ووهو آلوك بيّن اللوق ،،

(الأَلُوْقَة) اللُّوْقَة وذُّكِرت في باب

(المُلُوَق) ملمقة الصيدلاني (مولدة) * لَاكَ * اللَّمَةُ نَ بِلُوكُهَا لَوْكًا: مضنها اهون المضغ وادارها في فم او هو مضغ صلب او علَـــك الشيء و – الغرسُ (اللجادُّ: مضفةُ وعضَّهُ (هو يلوك

(اَلِكُنِّي الى فلان) اي ابلغهُ عني وعبارة الاساس ووكن رسولي وتحميل رسالتي البهِ ،، واصلهُ أَأْلِكُنَّى ثُمُّ ٱلَّكُنِّي وذُكر في ترجمة ل اك

(اللُّوَاك) بالفتح: المَضَاعَ يقالـــ وو ما ذاق لَوَ اكَّا ١٠٤ مضاغًا * لول * اللُّو لَاهُ : الشُّدَّة والضُّرُّ بِقال وقع في اللَّولاهِ

احدها ان تدخل على جملتين اسمية

فغماية لربط امتناع الثانية بوجود الاولى (اللُّوْنَى) بالفصر: نبات يشبه حي العالم نحو لولا زيــدٌ لاكرمتك اي لولا زيد موجود والاسم رفع بمدها على الابتداء

واذاكان الحبركونأ مطلقا كالوجود والمصول وجب حذفة وإن كونا متبداً كالقيام والقعود وجب ذكرهُ ان لم يعلم نحولولا قومك حديثو عهد بالاسلام لمُدت الكعة ويجوز الامران ان عُلم واذا ولي لولا مضمر فحق أن يكون ضعير رفع نحو لولا ائتم لكنا مؤمنان وسُمِع قليلًا لولاي ولولاك ولولاء قبل هي جارَّة للضمير مخصَّة به كا اختصَّت حتى والكاف بالظـاهر ولا تتعلق لولا بثيء وموضع المجرود جا رفع بالابتداء والمير محذوف قال فاذا عُطف عليه الم ظاهرنمو لولاك وزيدٌ تميَّن رفعهُ لافا لاتخفض الظاهر

الثاني ان تكون للقضيض والمرض فتختص بالمضارع او ما في تـــأو بلهِ نمو لولا تستغرون اله ولولا اخْرتني الى اجل قريب

الثالث ان تكون للتويخ والتنديم فنختص بالماشي نمو لولا جاءوا علب باربعة شهداء ونحو فلولا نصرع الذين اتخذوا من دون الله قرباتًا الهةً ليس من اقسام لولا الواقعة في نحو

قولم ألَّا زَعَمَت الماء ان لا احبَّها فقلت بَلَى لولا ينازعني شغلي

لان هذه كلمتان بمترلة قولك لولم والجواب محذوف اي لو لم ينازعني شغلي لزرخا وقيل بل مي الامتناعيــة والفعل بمدها على اضار أنَّ على حدَّ قولهم تسمع بالمميدي خير من ان تراهُ واصل لولا لو رُكِيت مع لا ولا بدُّ لما من جواب وتكثر اللام في جواجا الااذاكان خَبًّا بلم فيمتنع دخولها فيه واقتران جواجا بقد شاذٌّ كقول جرير وو لولا رجاؤك قد قتَّلتُ اولادي ،، (عن المني يبض

(اللَّالَة) الوالي و- المرِّ في فارسُّة * لولم * اللوكم: اللموة * لَوْ كَى * كُولَاةً: وَلَّى بِقَالَ كُو كَى مدبرا اي ولي * لَامَهُ * على كذا و- في كذا ن يُلونهُ

HIVE

(اللُّو تَى واللُّو مَا فِي) بالقصر والمدُّ : لَوْمًا وَمَلَامًا وَمَلَامَة : كدرهُ بالكلام لاتانه ما ليس جائرًا أو ما ليس ملاقمًا المذل

لمال اللاغ او حال الملوم فهو (كلاغ) وذاك (مَلِم ومَلُومٌ) وفي المثل وو ربّ يلام عليه

(لُمُ) به : قطع

(كُوْمَهُ) تَلُوعًا: لَامَهُ شُدُّودُ لَلْبَالِغَةُ وَ– (is

(لَاوَمَهُ) مُلاومةً ولوَاماً : لام احدهما

(أَلَامَهُ) إلامة : بمنى لامهُ فهو (ماييم) وذاك (مُلَام) والاسم (الْمَلَامة) ج مُلَاوِم وقبل الملاوم جمع مَلُومَة

(أَلامَ) الرجلُ: إنَّى مالا يلام عليهِ وقيل مار ذا لائمة او فعل ما يستحقُّ عليهِ الوم ومنهُ قولهُ وو واذ كُلُّ ذي قُركِي

الك مُلم الا اي آت عا يلام عليه (نَلُوْمَ) فِي الام تلوُّما : مَكُّتْ فِ وانتظر و- تَكَلُّفُ اللَّومِ كَقُولُهِ وَوَكُنَّ

ما بردُّ التلوُّمُ ،، اي تكلف اللوم (تُلاوَموا) تلاوماً: لام بعضهم بعضاً (إِلْنَارَ) إِنْسِياماً: قبل اللوم يقال وو لامة فالتام عه

(إَسْلَامَ) إِسْتَلَامَةً : اسْتَحَقُّ اللَّومِ وَ– الدنينه : لم يُحسن اليه و- اليم : اتام

عا بلومونهُ (الَّذَمُّ) اسم فاعل ج لُوَّم ولُوَّام ولُمَّ (اللَّالِمَة) مؤنَّث اللاغ و- اللوم يقال 11 استحقُّ اللاِئميَّة ،، اي اللوم ج لَمُواجُّ (اللَّامُ) المَوْلِ و - شخص الانسان

وفيرهِ كفولهِ ٥٠ لم يبق منهــــا السير غبر لايما » اي شخصها و- القُرْب و-الندبــد من كل شيء و – حرف هجاه

ذكر في اول الباب ج لامات (اللُّور) المدِّل وفي الكليات وو اللوم مأ يُون كما إن العدل مما يُغري

والناب مأ يزيدني الاعراض والتمنيف ما يسن المنهى عنه 66

(اللوم) إضاً: الحكول (اللُّوم) مليَّن اللُّوم بالصمر (اللوم) عركة : كثرة العَذْل

(اللَّامَة) الهول و (جاء بلَّامة) اي ما

(اللُّومَة) المرَّة و-الشَّهَــدَة و (جاء بِلُومَةِ) اي ما يلام عليهِ

(اللُّونَمَة) المُلُوم قِال وورجِلُ لُومَة أَنَّه اي مَلُومٌ للومهُ الناس و– التلوم يقال الله فيه لومة ١١١ي تلوم

(اللُّوَكَةِ) بضمَّ ففتح: اللوام يلوم الثاس

(اللامِيمُ) المنسوب الى اللام وهي (لامية) (لَابِّ المجم) قصيدة لاسِّ غرَّاهُ للطغرائيُّ (لاميَّة العَرَّب) قصيدة لامِيَّة للشنفرى

(انتَ الوَمُ من قلانِ) احقُ بان تُـلامـ (المَلَاسِيَّة) هم الذين لم يظهر على ظواهرهم مماً في بواطنهم اثر" البتة وهم اعلى الطائفة وتلامذتهم يتقلبون في اطوار الرحوابة (تىرىغات)

* لون * كُوَّنَ الثيَّ تلوينًا : جملهُ ذا لون و- البسرُ: بدا فيهِ اثر التضج (لَوْنَ الشبِ في ووشَّع) اذا بدآ في

شعرم وضح المشيب (تُلُوِّن) الشيء : صار ذا لون واكتبي لونًا غير الذي كان لهُ و- اختلفت الوانة و- الرجلُ: اختلفت اخلاقةُ (إِلْوَنَّ) اِلْوِنَانَا : بِمِنْي تُلُون

(اللانُ) بلاد و– امَّة في طرف ارمينيَّة (ابو عبداته اللانيُّ) مملَّم الامراء منسوب الى ذلك

(اللُّونُ) ما فصل بين الشيء وبين غيرهِ و – صف الجسد وهيئتهُ من البياض والسواد والحمرة وغير ذاك يقسال ١٥ لونهُ بياض او حمرة ١١ اي صفت وهيئتهُ ج الوان

(اللُّون) ايضاً : النوع يقال ١٥ عنده التوت عليها لون من الياب ،، اي صنف منه وتناول كذا وكذا لوتًا من الطعام اي نوعًا ويقال وو اتى بالوان من الحديث ،،اي

واحدثنا كونة ولينت بأكسر وقل الواو ياء وتجمُّ اللِّينَةُ على أَيْنِ واللَّينُ على لِيَانِ وقال بعضهم واهل المدينـــة يستون النخل كأف الالوان ما خلا البرني والعجوة وعبارة الاساس وو وهوكل نوع من النمر سوى البرني ،، يقالــــ وو كُثرت الالوان في ارض بني فلان ،، (الملون) اسم مفعول و- اسم المور الثالث من اهرام مصر

(الْمُتَكَوِّنَ) من لا يثبت على خُلُق واحد وعبارة الاساس وو ورجل متلوّن مختلف الاخلاق 14

* لَاهُ * السرابُ ن يلُوهُ كُومًا وآوَهَانًا :اضطرب وبرق و – اللهُ الْمَلْقَ: خلقهم وفي اللسان وو وحكي عن بعضهم لآة اقه الحلسق يلوههم خلقهم وذلك غير معروف ،،

(تَلُونَ) السرابُ : اضطرب وبرق مثل لاه

(لاهِ) في قول الشاعر لاهِ ابن عمّلُ اصلهُ بقه وذكر في ترجمة ل . و (اللَّاعَة) الحيَّة وقبل اللات للصنم منها سبى بعا مُ حذفت الحاة

لُوهُ السراب ولُو عَنهُ) بريقهُ يفال 17 وأيت لَوْءَ السراب ولَوْهَمَهُ ،، (اللُولُومَة) اسم من لاءَ السراب (الله) ذُكِر في ال ، ﴿ لُوك * فلانًا دَبِنهُ و - بدّينهِ ض

يلُو بِهِ كِيَاولِيًّا وليَّانًا واويَّة المين واللام: مطلة و- بحقه : جعده اباه

(كُوِي) القِدْحُ والرملُ ل يَلُو َى كُو َى: اعوج فهو (كُو) و- النبتُ: صار كويًّا و- المدةُ والطَّهرُ: كان بسما لُوك فهو (لو) وهي (لَويَةُ) و- الحَيَّةُ لَوَى انطوت

(الأوَّت) الميَّة الميَّة ملاواة ولوَّاء:

(أَلُوكَ) القومُ إِلْوَاءُ: صاروا الى اللوى من الرمسل و – الرجلُ: جفّ زرعهُ و – خاط لواء الامير و– الامير' انواع و-الدَّقُل من النخل او هو جماعة الله لواء : عقدهُ و- أكثر التمتي و- أكل اللويَّة و- ييدم وبثوبهِ : اشار و- إ دو بلغَ لوى الرمل وهم بالوَّاء الرمال ،، يهِ: ذهب و- عاني الاناء: استأثر يه (اللوَّاة) طائر وغلب على غيره و- به المقابُ: طارت يه و- جم الدمر: اهلكهم و- بكلامه: خالف بهِ عن جهتهِ و-النبتُ : صار لَمو يًّا (اللَّوْة) بالفتح: الشوهة و- فلان اللواء : رفعه وعقد، (تَلوَّى) الشيء تلورياً: المطفو-البرقُ (الليَّة) ايضاً : القرابات في السحاب: اضطرب على غير جهة (تَلاوَ وَأَ) عليهِ تَلاوياً: اجتموا (اِلْتُوك) القِسَدْحُ والرملُ النواء: اعوج و- عليه الامر : اعتاص و- الشيء: انعطف و- الرآة كويَّة : اتخذها وخأَّها (إسْتَلُوك) جم الدهر : ابادم (الْلَاوُونَ وَالْلَاوَءُو) جَمَّ الذِّينَ (اللاوِي) اسم فاعل ج لاوُونَ ولُوَاة (اللَّوياء) نبت و- ميسم يُكوَى بهِ (الْلَاوِيُّ) نسبة الى لَاوِي بن يعقوب ابن اسمق بن ابرهم ج لاو يون (سفر اللاويتين) راع اسف ار موسى الميسة

> (اللواة) باكسر:العَلَم وهو دون الراية وهو شقّة ثوب تُلْوَى وتُشَــــُهُ الى عود الرمح وفي الصحاح وو والألوية الطارد وهي دون الاعلام والبنود ،، ويقالب اللوَّايُ وهي لغة بعض العرب كقولهِ 19كتائِب عاقدين لهم لوايا ،، قبل سمي اللواء لواء لانه 'باوك كبره فلا يُنشَر الّا عند الحاجة ج آلوية وآلويات

(بعثوا بــالـــواء واللـواء) اي بعثوا يستغثون

(اللوَايَة) بِالكبر:عما تكون على فم المكم ج لوايات

(اللُّوَى) حصــدر و– وجع في المعدة يقال وو في جانبه لوَّى ،، و- أعوجاج في

(اللَّوَى) بمنى اللاتي جمع التي و- الاباطيل يقال جاء باللَّوَى اي بالاباطيل

البقلُ: ذوى و- بحقَّهِ: جحدهُ اياهُ و- (الألُّواة) آخاً الوادي و- نواحي البلاد (اللَّبُاء) مؤنَّث الألْوَى و- الارض البمدة عن الماء

(اللُّوَّة واللَّبَّة) العود يُتبخَّر بهِ (اللَّاتُ) صنم لثقيف فَعْلُمة من كَوَى

عن الي على وذكر في ل ت ت (اللَّويُّ) كننيُّ : يبيس أكدُّلا إو بين الرطب واليابس او ما ذبل من البقل (اللُّويُّ) شيرة

(اللَّوَّيَّة) ما خَبَّاتَهُ واخْفِيَّهُ لَغَيْرُكُ من الطَّمَامُ كَفُولُهِ وَوَ قُومِي فَغَدَّيْنَا مِن اللويَّه ٤٤ ج كَوَايا (اللُّويُّ) نسبة الى كُوْ

(الألوك) المسرالشديد المصومة الحدل يلتوي على خصم و- المنفرد الممترل وهي (كَيَّاء) و-شمرة و-الطريق:البعيد المجهول و– القرن المعــوجُ و– الذنب

المطوفخلقة ج أيٌّ بالضم والقياس ليُّ بالكر لمناسة الباه

(رماءُ اللهُ بَآخُوَى ٱلْمُوَى) اي باعظم الدواعي

* كُوَى * الحيلَ واليدَ ض بلويهِ كَيَّأُ ولُو يَا واويَّة المين باليُّةاللام: فنلهُ وثناءُ و – الليالي كفهُ على النصا : هزَّمتهُ و – الغلامُ: بلغ عشرين و-عن الامه: تشاقل و- امرَهُ عَنَّى كَيًّا وَلَـأَنَّا: طواهُ واخفاهُ و– سرةُ: سارهُ و–الحزنُ قلبهُ: عطفهُ و–عليهِ : عطف او انتظر يقال ٥١ مرٌّ لا يلوي على احد ١٤ اي لا يقف ولا ينتظر و- راسه و-براسه: اماله واعرض و-الناقةُ بذنبها : حرَّكتهُ و- فلانــــا على فلان: أَثْرَهُ عليهِ (فلان لا يلوي ظهرهُ) اذا وُصِف بالشدَّة

تَلُوبَةً : غلبهم و- عليه الام : عوَّصةً او سترقَّهُ ج ٱلْوَالَا وٱلْوَبَّةِ بِقَالَ لِذَنبِهَا: ﴿ كُنَّهُ

إ (تَلُونَى الحِبلُ والبدُ تُلُونًا و النَّوى ا التواء: مطاوعا لوى (تَلُوت) المنة : ترجّت (إلْتُوك) الام : عسر و- عن الام: نثاقل و- لَو يَةُ : اذَّخرها (المُلَاوي) الطرق الملتوية بقال وو سلكوا الملاوي ١١ (مُلْتَوَى الوادي) مَخَناهُ يِقال وو لِمنوا مُلتوك الوادي ١٤ (اللَّهُ) المرة ج لوى * لِأَ * أَلِيات الناقةُ إلْياء: الماأت

نقصة اناه (اَلاتَهُ) عن وجه ِ الاتهُ : بمنى لاتهُ و (ما ألاتهُ من عملهِ شدًّا) اي ما نقصهُ كما ألته بكسر اللام وفنحها (اللُّب) صفحة المنتق مثناء لي كان ج ألكات

* لِب * اللَّيَابَ: اقلُّ من مل و النم

من الطمام وقبل قدر لعقة منهُ تُلَاق

* لاتَهُ * عن وجه ض بليتُهُ لِنَّا:

حبسة عنه وصرفة و- زيدًا حَدا :

(لاتَ) ذُكرت في اول الباب * كَيْتَ ﴿ حرف عَنِّ متعلق بالمستجل غالبًا نحو لَيْتَ الشِّبابُ يعود وبالمكن قليلًا نحو لبت العليل مصبح وفد تُنزُّل منزلة وجدتُ وتُعدِّى ال مقمولين وتجري مجرى الافعال فيقسال ليت زيدًا شاخصًا اي وجدته كذلك وحكمها اضا تنصب الاسم وترفع المبر وقال الفراء وبعض اصحابه وقد تنصيا كقوله وو يا ليت ايام الصبا رواجعا ؛ وبني على ذلك قول ابن المعترّ مرت بنا صحرا طير فقلت لها

طوباك باليتني اياك طوباك ورعاحمل الاول على حذف المبر وتقديرهُ اقبلت لاتكون ويصحُ بيت ابن المتر على انابة ضمير النصب عن ضمير الرفع ، وتقارن بليت ما المرفية فلا تريلها عن الاختصاص بالاساء لا يقال (اللوَى) بالكسر: ما النوى من الرمل (ألَّوَى) براسهِ إلْواه: امالهُ و– الناقةُ البتما قام زيد خلافًا لقوم وبجوزجيُّذ اعمالها لبقساء الاختصاص واعمالها ملأ

للى اخراضا ويجوز لبشما زيدًا القاءُ على

الاتمال ويمتنع على اضار فعل على شريطة النسبر واذا اتصلت بليت ياء المتكلم

قبل فبها ليتني ولبتي وهذا نادر (عن

ونصب المبر ككان نحو ليس زيد" قائماً ولا يجوز تقديم خبرها عليها كما جاءني القومُ ليس زيدًا النصر اسمها فيها وتنصب خبرها جا ولك ان تقول ١٥ جاءني القومُ ليـك ،، الآان المضمر المنفصل ههنا احسن وقولهم ليس بذاك اي ليس بتبول لان المغبول لعلو مرتبته

نحو ليس الطب الا الملك فان بني تم برفمونهُ حملًا لها على ما في الإهال عنـــد انتقاض النفي كا حمل اهل الحجاز ما على ليس في الاعمال عند استيفاء

الغملية او على المبتدإ والمتبر مرفوعين بمدها في محلّ نصب خبراً لها ومثالب

المبتدا والمبر ليس زيد قادم

والاشرمُ المغلوب ليس الغالبُ وخرج على أن الغالب اسمها والمتبر محذوف وتدخل البــاء في خبر ليس لتأكيد النفي فتجر لفظــهُ ويكون منصوب المحلّ جا نحو ليس الله بظالم واذا اتصل بليس ضمير المتكلم لمقتها نون الوقاية يقالب ليسني وقد حذفت

عددت قومي كمديد الطس

(عن المغني بيعض تصرُّفِ ،، (جي بهِ من حيثُ أَيْسُ ولَيْسَ) اي من حيث هو ولا هو

و-عنهُ: اغبض

(الألْبَس) الشجاع الذي لا يبالي هولًا ولا بردمهُ شيء و - البعير بحمل سا لَيْمَا راودهُ لينترهُ ،،

هذه اللغة كَهَيْوٌ وهي تلازم رقع الاسم يشار اليه عا يشار الى الميد

الناني ان يقترن المبر بعدها بالا

الثالث ان تدخل على الحملة فيكون اسمها ضمير الشان والحملة الجملة الفعليسة ليس يقوم زيدٌ ومثال

الرابع ان تكون حرفًا عاطفًا كقولهِ اين المفرُّ والآلةُ الطالبُ

معها شذوذ اكتوله

اذ ذهب القوم اكرام ليسي

(تَلَايَسَ) الرجلُ تَلَايُساً: حسن خلقهُ

ايجوز في اخواضا وقد يستثني جسانحو

المني يمض زيادة وحذف) ﴿ لِتُ ﴿ لَبِثَ الرِجلُ تَلْمِيثًا ولَيِّتُ عِيولًا و (تَلَتَ) ثلثًا : صار كاللث و- مار لئي الموى والعصبية

(لَائِمةُ) مُلائِمةً : عاملةُ معاملة الليث وقبل فاخره بالشب بالليث وفي اللسان ١١ لائهُ زابلهُ مزابلة اللث ١٤

(إِسْلَيْتُ) صار كالليث

(اللاث) الاسد

(اللَّبْث) الاحد و-القوَّة والشَّدَّة و-ضرب من المناكب و- اللَّــِـن البليغ ج لبوث ومليئة

(لبث يِفرَ بنَ) ذُكِر في باب المين (اللبث) موضع بين السرين ومكت

(النَّبْشَة) الله الليث ج ليثات و-الثاقة الشديدة

(الألَّيْثُ) الشجاع وهي (لَيْثُنَّاه) ج

(هُو ٱلْبَتُ اصحابةِ) اشَدُّمْ واجلامُ (اللَّبُث) بالكر: الشديد العارضة وقبل الشديد القوي

(الْلَبْث) السين المدلل (الْكَيْث) الممثلي الكثير الوبر

* لبد * اللَّهَاد بالغتج : الثَّيُّ عِمَال ١١ ما تركت له ليادًا ١٠ اي شيئًا

* لَازَ * الرجلُ ض يليز كَيْزًا: لَمِنَّا (الْكَايْرِ) اللَّهِ كَالْمَلَادُ

* لَيسَ * الرجلُ ل بليس ليسا: غيم و- عنه : غفل

(لَمْشَ) كلمة دالَّة على نفي الحال وتنغي نبرهُ بالقرينة نحو ليس خلق اقه مثلهُ وهي فعلُ لا يتصرُّف وزنهُ فَعِلَ ثُمَّ التَّرْم لننبغه بسكون عبث ولم يُقدَّد فَعَلَ بالنتح لانء لا يُختَّف ولا فَعَلَ بالضمَّ لانهُ لم يوجد في ياثيّ المين الَّا في هَيْـوُّ وسيع لُستُ بضم السلام فيكون على

حُسّل و- من لا يبرح مسترلة و -الاسد و-الحسن المُلُق وهي (ليساء) (الْلَايس) البطيء

ليغ

* لَاصَ * ض بليصُ لَيْماً : ماد و-الشيءُ: ازاغهُ او حرَّكُهُ لِنترعهُ (الَاصَ) الشيء الاصة : بمعنى لاصة و-فلانًا عن كذا وكذا: راودهُ عنهُ * لَاطَ * الشيء بقليهِ ض بليط كَيْطًا: بُّ البه وألصق و- فلاناً بفلان : الحَقَّهُ بِهِ يِقَالَ وَوَكَانَ عَمْرِ بِلِيطُ اوْلَادَ الحاهليَّة بآبائهم ،، يلحقهم جم و- اللهُ

فلاناً : لعنهُ ومن شيطان كيطان وقيل هو اتباع (ما يَليطُ بهِ النمع) اي ما يليق (لبطَّهُ) بِهِ تَلْسِطًا: الصَّهُ بِهِ (تَلَيْطَ) لطة : تشطَّاها (السان) (اللياط) بالكسر: الكلس والحص و-

السلح و- الربا و- اللون (الأسط) بالفتح: مصدر و- اللون (الليط) بالكسر: اللون يقال وو انور من ليط الشمس ولياطها ،، وهو لوضا و- الحلد و- السجية و- قشركل شيء (أَنْيَتُهُ وَلِيطُ الشَّمِينِ لَمْ يُقَثَّرُ) اي قبل ان تذهب حمرتما في اوَّل النهار

(الليطة) بالكر : قشرة القصبة التي تليط جا اي تلزق و- القوسُ و- القناة ج ليط ولياط وألياط

* لَاعَ * ض يليع لَيْعَانًا : ضجر و-جان و- جزع (ربحُ لِيَامُ) بالكر: اي شديدة او حارة وهذا اصله لواع

(اللَّيْعَة) المرَّة و(لَّيْعَة الجوع) حرفته (الملياع) بالكسر: الناقة السريعة العطش وقبل التي تقدم الابل سابقة ثم ترجم اليها واصلةُ مِلْواع وفي التاج وو وابراد مذه الاحرف في هذا التركب اغا فلد فيه الصاغاني وفي تامل ،،

* لَاغَهُ * الثيءَ ض يليف لَينًا: راودهُ عنهُ وفي اللسان وو لاغَ الشيء

(تَلَيْغُ) فَلانُ تَلِيْغًا : تَحمَّق (اللِّيَاعَةُ) الاحمق يقال وو رجل لِمَا عَهُ مُن ای احمق (اللَّيَمْ) عركة: الحُمث التام

(طَمَامٌ سَيِّعٌ لَيْعٌ) يسوغ في الملق وليِّغ (لَيْقَ) الطَمَامَ : لِّينَهُ (الْأَلْيَةِ) من لايبين كلامهُ او برجم

كلامهُ الى الياء و – الاحمق وهي (لَيْفاء) ج لِبغ (دري عا عندك يا لَبْناه) مَثَل مناهُ

بِنِّنَى مَا فِي قَلْبُكُ يُضِرَبُ لَمْ يَكْتُم ذات نفسه

* لَافَ * الطمام ض يليغهُ لَيْفًا: 151

(لَبُّغَت) الفيلة تُلبيعًا: غلظت وكار لِغها و- فلانُ اللَّيفُ: عملهُ و- المليَّفُ فلانًا : حلُّ حلدهُ باللِّفة

(الليف) قشر النخل وما شاكلة كالمقل والنارحل او خاص بالنخل واجوده ليف التارجل ثم النخل الحجازي واردأهُ المقل الواحدة (لِيفَة) يقال وو حبل (اللياق) باكسر : شعلة النار من لِيْفِ،، و (حكَّ جلدهُ باللَّبِغَة) (اللَّبِيق) شيُّهُ اسود نُجِعَل في الكُحْل (الليفاني) اللحياني

(لمية لغائية) كثيرة الشعر متمطة الاطراف نُسبَت الى لِف الخل

(اللَّيْف) من حرفت مل حاث جلود المستمين باللف

₩ ليفى ۞ الليفس بكس ففتح فَكُونَ : اتَّبَاعِ لَحِيَّفُس يَقَالَ ووجِيَفُسُ ۚ ويقَالَ وو عَامَلُهُ مَلَايَاةً كَيَاوَمَهُ مَنْ لِيَفْسُ ١٤٤ عِباعِ

₩ لَاقَ ۞ الدواةَ ض يليقهـــا لَيْـقّاً وَلَيْقَةً : جَعَلُ لِهَا لِيقَةً وَاصْلَحَ مَدَادُهَا فلاقت الدواة اي لصق المداد بصوفها يتمدّى ولا يتمدَّى والاسم (الليثَّفَّة) القومُ وٱلْبَكُوا ،، والدواة مليقة

(لَاقَ) بِهِ: لاذ بِهِ واصق و- بِهِ الثوبُ: إليالي الشهر ظلمة وقيل ليلُ ثلاثين لَسِقَ ويقال المرأة وه اذا لم تحظ عند زوجها ما عاقت عند زوجها ولالاقت،،

اي ما لصقت بقليه (ما لقتُ بعدك بارض) اي ما ثبَتْ

ولمَاقَّةً) اي لا بعلَق (ما تَلْيِقُ أَنْ تَعْمَلُ كَذَا) اي لايزكو ولا يناس ولس اهلًا لأن يُنسَ البك (فلان لا يَليقُ ببلد) لا عِتسك (ألاقَ) الدواءُ الاقعةُ : بمنى لاتها و–

فلانًا بنفسه : الصقة واستلاطة ومنة يقال وو ما يُلمق درهما من جوده ،، اي ما يمكه ولا يلسق يه

(مَا أَلَاقَتُنَى البصرة) اي ما ثبتُ فيها (فلانُ ما يُلَيقُهُ بلد) اي ما يسكهُ (قلان ما تُليق يدُهُ شيئًا) اي ما تضمُّهُ

ولا يستقرُّ جا (هذا سيفُ لا يُليق شيئًا) اي لا يمرُّ

بشيء الا قطعة

(إِلْمَاقَ) فلانُ بفلانِ اِلْسَاقًا : صاف ا كانهُ لزق بهِ و– لهُ : لزمهُ و– استغنى (اللَّيَاق) بالفتح: المرتع يقال وو ما في الارض لَيَاقُ ١٤ اي شيء من مرتع و-الثبات في الام

(الليك) كمنب: قزع السحاب (الليفة) اسم من لاق و- صوفة الدواة او اذا بلَّت راجع البوهـــة في باب الباء و- الطبنة اللزجة تلين بالبدغ يُركى جا الحائط فنلزق يه ج ليتق

* لِل * لا لِهُ مُلالِلةً : استأجرهُ للبلة اليوم ١٤

(ٱلْأَلَ القومُ إِلا لَا وَأَلْبَلُوا إِلْبِالًا) دخلوا في الليل أبدِلت السِـاءُ في الاولى عمزة لمناسبة الصمرة قبلها و في اللسان وو أَلَالَ

(كَيْلُ لاتُلُّ) اي طويل شديد او اشدُّ (اللَّيْل) من مغرب الشمس الى طاوع

الفجر الصادق او الى طلوع الشمس وهو خلاف النَّهَار مذَّكِّر ويؤَّنُّتْ ج اللَّيَا لِي بزيادة الباء على غير قياس ويقالب (هذا ام لا يَلِيقُ بكُ ولا يَلِيقك لَيقًا لَياثِل على القلب اي تقديم الياء على اللام إيقال وو لاين اصحابَك ولا تخاشيهم "

وقلبها همزة قيل الليل واحد عمني عم واحدثهُ (لَيلَة) مثل غرة وتمروفا الليل مثل الليلة كما يقال وو العثر! والمشيَّة ،، وقال المرزوقيُّ يسملًا الليل ازاء النهار والليلة اذاء اليوم وقبل اصل اللِّلة لَبُلاة فَخُذفت الالف لان تصغيرها ليبلية والتصغير برد الاشاء الى اصلها

(ٱلْبَس لِلِ لِلَّا) اي ركب بعضهُ بعنا (اللَّهُ) ايضاً : الحُبارَى او فرخها و-فرخ آلكروان والنهار ولد الحبارى (لَبْلَى) نسال ب ليال كقوله (شبا السلى خيرة اليالي ،، و(كيلَّى المر) نشوتسا وبدة سكرها و (ام لَبْلُق) المبر السوداة (لَيْلَة لَيْلًا) وتُنصر: **كبل لاثل**

(اللَّبَلَّة) اللِّل أو واحدَنهُ كما مرَّج كبالات كيضة وبيضات (لِلة القدر) لِلة يختص فيها السالك بتجلِّ خاص يعرف به قدره ُ ورنت ُ

بالنسبة الى محبوب وهو وقت ابتداه وصول السالك الى عين الجمع ومقسام البالغين في المعرفة (تعريفات) (ليلُ ٱلْبَلُ وَمُلَيِّلُ) كليل الالل * لم * الليم : الصَّلْح و- شبه الرجل في قدِّهِ وشَكَاهِ وخَلْقهِ بِقَالِ ((هو لِيْسِهُ ١٠ اي شبههُ في ما تقدُّم

* لِمِن * اللَّيْمُون وقد تُسَفّط نونهُ فِقال اللَّيْمُو: شِير و- ثَرَهُ وهِ انواع معرب

* لَانَ * الشيء ض بلينُ لِنا ولَيَاناً ولينَةً : ضلامً خَشُنَ أو ضارً علَي يتال وولَانَ لقومه ،، والاسم (اللَّيَانَ) فهو (لَيْن وَلَيْن كهيّن وَمَيْن) بقال وو تزلوا بلين الارض ولياضا ؛ او المنفقة في المدح خاصةً (لَئِنَ الثيء تَلْبِينًا وآلَاتَهُ إِلَاتَ وَالْبَنُهُ

إلَّمَانًا) حِملَهُ لِمَنَّا (أَلَانَ للقوم جِناحَهُ) اخذهم بالملاطنة (لَانِيَهُ) ملاينةً وليَّانًا : لان لهُ ولاللهُ

* لَاهُ * ض يليم لَيْها: تُسَاَّر وعلا

وارتفع وجوز سيوينه اشتفاق اسم

الجلالة منهُ قبل وسُبِيت الشمس

* لي * اللياء بالكسر يائية المين

واللام: شير كالحمص شديد البياض

تُوصّف به المرآة وفي الصحاح وواذا

وصفت المرآة بالبياض قلت كأخا

لياءة ١١ و- سمكة تشخذ منها الترسَّة

الحة لارتفاعها

اللمان وو وكل شير من الخل سوى

و- الضمف والاسترخاء

(اللَّيْنِ) دُو اللَّيْنَ جَ لَيْنُونَ وَٱلْبِنَاءُ وَفِي (الْمُلْيَنَة) لين الحانب يقسال وو انهُ

(اللَّيَّاة) بالفتح والتشديد: الارض * اللَّيْنُوفَر * النَّيْلُوفَر وبتفدي (لَيَّة) ذُكرت في ل وي

للينها ووثارتها

اليموة ،، الواحدة (لبِنَّة) واصلها لُونَة (اللَّبْنَة) بالفتح: مؤنَّث اللَّبْنَ و-المرَّة و- كالمسورة يتوسَّد جا وذلك

(اللَّيْنَةُ) النوع و – مصدر بمعنى اللَّيْنَ

الحديث وويتلون كتاب الله ليناً ١٤ اي سهلًا على السنتهم ويقال وو فلان هَيْن لين، الحيدة و- الارض البعيدة عن الماه الذو مُلْبِئَة ء، اي لين الحانب سهلة

(الْمُلَيِّنِ) من الادوية : خلاف القابض البعيدة عن الماه

(ثَلَيْنَ) الشيء تليُّنا : ضد تخشَّن و-لللن: غَنَّنهُ ورآيت في الكامل للمعرَّد مذا البت

وان تَلَيَّنْتَهم لَانوا وان شُيْموا كشفت اذمار حرب غير أغمار

ومليه فيميئ تلكن سمدياً بنف (إستلانَ) الشيء إستلانَةُ : رآهُ ليناً او وحده لسنا

(الْمَيَان) بالفتح: مصدر و – رخاه المبش يقال ووهو في لَيَانِ من العيش ١٠٠ اي رخاه ونعيم وخفض

(اللَّبِن) شَدُّ الحَشْنَ جَ كَيْنُونَ وَيَعَالَ ١١ رجل من آين ١٤

(اللَّين) مصدر و– النخل الدَّقُل و في

بابليم

وخاسَّةً وهي التي تقدمها ذلك وتفــدر الم مي الحرف الرابع والعشرون مَن لَفظ ذَلِكُ الْاسم نحو غَمَاتُ ۚ غَمَالًا من المروف المباني وفي حساب الحِسل نِمِماً ودَفَقتهُ دَفًّا نِعِماً اي نعم الغسل

الثاني ان تكون نكرة مجرَّدة عن معنى الحرف وهي أيضاً نوعان ناقصـــة وتامَّة فالناقصة هي الموصوف وتقدُّر بقولك شئ كقولهم مررت بما معجب لك. اي بشيء مُعجب لك كقوله

لما نافع يسمى الليب قلا تكن لشيء بعيد نفعة الدهر ساعيا

وقول الآخ

ربما تكره النفوس من الامر ما لهُ فرجة تحمل المقال

اي ربّ شيء تكرههُ النفوس ومنهُ وو مرزت برجل ماً ١٤ اي برجل هو شيُّ من الاشياء واعطني كتابًا مَا اي ايُّ كناب كان وتسمَّى ما الاجاميَّــة والتأمَّة تقع في ثلاثة إبواب

احدها باب التعجُّب نحو ما احسن زيدًا والممنى شئ محسّن زيدًا وعلى

لها وجوَّز الاخفش وجهمين آخرين ان تكون معرفة موصولة والحملة بعدها صلة لاعلّ لها وان تكون نكرة موصوفة والجملة بمدها في موضع رفع نمتاً لها . ومليهما فخسبر المبتدا محذوف وجوبا تقديرهُ شيء عظيم ونحوه

الثاني باب رُمْمَ وبشَّى نمو غسلتهُ عُسلًا رَنِيماً ودققتهُ دقاً نمماً اي نعم شيئًا فما نصب على التميين عند جماعة من المتآخرين وظاهر كلام سيبويه الحا معرفة تائَّة كما مُ

الثالث قولهم اذا ارادوا المبالف في الاخبار عن احد بالاكثار من فعسل كالكتابة ان زيدًا مماً ان يكتب اي انةً من امركتابــة اي انهُ مخلوق من ام وذلك الام هو أكتابة فسا بمعــنى شيء وان وصاتها في موضع خفض بدل منها والمعنى بمتركتهِ في تُخلق الانسان من عَجَل جُعِل كَكُثرة عجلتهِ كَانَّهُ خلق منها

الثالث ان تكون نكرةً منضف ذلك تكون ما ستدًا وما بمدها خبرًا منى الحرف وهي نومـــان النوع الاول

عقام اربعين من العدد *م * المبر المفردة قد تكون اسم ونهم الدق استنهام بعد حروف الحر كالام وم واملها مأكما سنعلم وحركتها فثحسة ولد تكون حرف جرّ نحو ملْحَيين واصلها مِنْ. اي من الحيِّين وسندكرها في الكلام على مِنْ وحركتها كمرة . وقد تكون عرف قسم خاص بلفظ الجـلالة

ال مالة لافعانَّ ؛؛ ويجوز فيهـــا الفتح وآلكىر والضم ما تأتي على وجهين اسميَّة وحرفية

وكل منهما ثلاثة اقسام

فاما اوجه الاسميَّــة فاحدها ان تكون سرفة وهي نوعان ناقصـــة وهي الموصولة نحو ما عندكم ينقد وما عند الله باق . وتامَّة وهي نوعان عامَّة اي مقدَّرة قولَك الشيء وهي التي لم يتقدَّمهــــا اسم نكون عن وعاملها صفة لهُ في المعنى نحو أن تبدو الصدقات فنمماً هي اي فنمم النيء عي والاصل فنمياً ابداؤها .

الاستفهامية وممناها ايُّ شيء نحو ما هي وما لوضا وما تلك بدمنك ويجب حذف الف ما الاستفهاميَّة اذا جُرَّت وابقاء الفِّقة دليلًا عليها نمو فيم و إلامَ وعلى مَ وجَ وربا شكنت الم بالشعر كقوله وويا ابا الاسود لِمْ خَلَّفْتَتَى ٤٤ واسـا قول ابن حاًن وو على ما قام يشتمني ليم كا فضرورة . واذا و كبت ما الاستفهامية مع ذا لم تُحذف الفها نحو لماذا لاضا قد صارت حشوا . وتأتي ماذا في المربيَّة على سنة اوجه

احدها ان تكون ما استفهامًا وذا وما بأسَ لو ردَّت علينا تميَّةً اشارة نحو ماذا التواني

الثاني ان تكون ما التفياماً وذا موصولا نحو ماذا تغمل

الثالث ان يكون ماذا كلة استفهاماً على الأركب كقولك لماذا جثت

الرابع ان يكون ماذا كلهُ اسم جنس بمنى شيء او موصولًا بمنى الذي نحو قل ماذا صنعت

الحاس ان تكون سا زائدة وذا للاشمارة نحو اسرع ماذا يا زيد اي اسرع عذا

السادس ان تكون ما استقهاماً وذا زائدة نحو مساذا صنت والتحقبق ان الاسماء لاتراد

النوع الثاني الشرطيَّة الحاذب وهي اما زمانية نحو ما استقاموا كم فاستقيموا لهم اي استقيموا لهم مدة استقامتهم كم واما غير زمانية نحو وما تفعاوا من خبر il ache

واما اوجه ما الحرفيِّــة فاحدها ان تكون نافية فان دخك على الجملة فقال ميبويه ضرورة الاسمية اعملها الحجازثيون والتهاميون والنجد يُون عمل ليس لشبهها جا في اضا لنغي الحالب عند الاطلاق نحو ما هذا بشرا وذلك بشروط ستة

> احدها ان لاتراد بعدها إن الثاني أن لا ينتقض النفي بإلَّا الثالث ان لا يتقدم خبرها على اسمها وهو نمير ظرف ولا جلز ومرور

الرابع أن لا يتقدّم مصول المبر على الاسم وهو غـــير ظرف ولا جارً ومجرود

الحاس ان لا تشكرر الا يبدل من خيرما اسم موجب . واما عند بني تميم فسلا تعمل شئًا . وتسمَّى العاملة بالحجازيَّة والمهملة بالتميميُّة ، وتزاد الباء في خبرها كما تزاد في خبر ليس نحو ما رَّبُكُ يِظَلَّامِ للمبيد . وندر تركيبها مع النكرة تشبها لها بلا النافية الجنس كقوله

قايل على من يعرف الحقُّ عاجمًا وان دخلت على الفمليَّة لم تعمل نحو وما تنفقون الَّا ابتغاء وحه الله . واذا نفت المضارع تخلص عند الجمهور الحال وذلك مع اثنقاء القرينة

الثاني ان تكون مصدريَّة وهي امَّا زمانية نحو لا اصحبك ما دمتُ حيًّا اي مدة دواي حيًّا نحذف الظرف وخلفتهُ ما وصانها . وإما غير زمنية نمو ضافت طبهم الارضُ بما رحبت أي برحبهـــا. ونسى موصولا حرفا

الثالث ان تكون زائدة وهي نوعان كافئة وغبر كافئة . والكافئة ثلاثنة

أحدها الكافية عن عمل الرفع ولا تتصل الَّا بثلاثة افعال قلُّ وكأن وطال وعلَّمة ذلك الشبههنُّ برُبُّ ولا يدخلنَ حينئذ الاعلى حملة فمليَّة صُرَّح بفطيتها كقوله صددت فاطولت الصدود وقلبا النون التقارب

وصال على طول الصدود يدوم

الثاني الكافَّة عن عمل النصب والرقع وهي المتصلة بإنَّ واخواشانحو ان أنَّهُ الهُ واحدٌ . ونحو كانما يساقون الى الموت ، ويُسمَّى المثلُّوة بغمل مهيَّمَة وريَّما استعملت اغا بمنزلمة النغي والَّا فتفيد الحصر كقولك الما زيدٌ قادم فانهُ عقرلة ما زيد" الا قادم"

وتتصل باحرف وظروف فالاحرف احدما ربِّ واكثر ما تدخل حينذ على الماضي كقوله ربَّمَا اوفيتُ في علم ترفعن تُو في مالان ولا يمتنع دخولها على الحملة الاسمئة خلافًا للفارسي كقولهِ رُبُّهُ المامل

المؤيل فيهم اثاني الكاف نحوكن كما انت الثالث الباء كقولو فائن صربت لاتحير جوابا

لبما قد تری وانت خلب الرابع من كقول ابن حية ودوان لسماً يضربُ الكبش ضربة " واما الظروف فاحدما بعد كثوله أعلاقة أم الوليد بعيد ما

افنان رأسك كالثنام المطن الثاني بين كقوله بينسا نحن بالأراك مما

اذ اتى راك على عملة الثالث والرابع حبث واذويضنان حبشة معنى ان الشرطيَّة فيمزمان فعلين نحو حيثما تجلس اجلس. واذا ما تأن آت

وغير الكافئة نومان عوض وغير عوض فالموض في موضعين

احدهما في نحو قولهم أمَّا اتْ منطلقاً انطلقت والاصل انطلقت لأن كنت منطلقاً فقُدَّم المفعول لهُ للاختصاص وخذف الجياز وكان للاختصار وجئ بما للتعويض وادغت

الثاني في نحو قولهم افعل هذا إما لا. واصلهُ ان كنت لا تفعل فيره -وغير الموض تقع بعد الرافع كفولك شتان ما زيدٌ وعمرَّو وبعد الناصب الرافع نحو ليتما زيدًا قائم". وحد المازر نمو وإمَّا ينزغنُّك من الشيثان نزغ ، وبعد المنافض حرفًا كان نحو فبا رحمة من الله . او اسماً نحو من غير ما سقم ونحو ولاستما يوم بدارة سلجلوا الثالث الكافَّة عن عمل الحرّ وزيدت قبل المنافض كما في قول

بضهم ما خلازيد وما عدا عمرو ، وتزاد عداداة الشرط جازمة كانت نحو اينما تكونوا بدرككم الموت اوغير جازمة نموحتي اذا ما جاءوعا شهد عليهم سمعهم وبين المتبوع وتابعه في نحو مثلًامًا بموضةً فيا فوقيا (عن المغنى بحذف) * أن * مؤتَّة : موضع عشارق الثام كانت تعمل فيه السوف * مَوْج * رَيْمُوْج مُؤْوجة : كان مأجاً وجمل أ ابن سيده من باب منع قال ﴿ مُنَاجِ يَمَاجِ مَوْجِةً قَالَ ذُو الرُّبَّةُ غداة نأت عنها المؤوجة والبحر ،، (الأأج) بالفتح: الاحمق المضطرب كَانَّ فِهِ خُوِّى و- القتالب و-

الاضطراب و-الماء الاجاج ﴿ مَأْدُ النَّبَاتُ وَالشَّجِرُ عِ يَمَّادُ مَأْدًا: المتر وتروى وجرى فيه المآء و- تنعم

(أَمَاد) الريُّ النِّباتَ : حِملَهُ مأدًا (إِنْمَادَ) خِيرًا: كَبِهُ

(المَّأد) مصدر و-الناعم من كل شيء و-الترُّ الذي يظهر في الارض قبل ان ينم (وهذه شامية) و- نعمة الشباب (رَجِلُ وَغُمِنُ مَأْدٌ) اي ناعم غضُّ قال الاصمى قبل لبض العرب احب لنا موضاً فقال والدهم وجدت مكاتاً ثأدًا

> (جارية مَأْدَة) اي ناهمة غضَّة (البد) الناعم

(السُاد) كمكرم: الرتوي من النبات (رجلُ او غصنُ يَمُوُّودُ ۖ) اي ناعمٌ غضُّ (جارية يُواود ويَواودة) غضة ناعمة * مَارَ) * السقاء ع مَأْرًا: ملاءُ و-بين القوم: افسد واغرى

(مَثِرَ) الحِرحُ ل يَمَارُ مَأْرًا : انتقض و- على فلان: اهتقد عداوته

(ماءرَهُ) مماءرةٌ ومثَّارًا: فاخرهُ و -في فعلهِ : ساواهُ كقولهِ ووُيُماثرِها في فعلهِ لِقَائِرُهُ ١١ و- بين القوم : افسد واغرى

(أَمَّارُنَا مُثَرِفِها) السَّدِنام

عن الامآق بوزن الإمهال (إَمْتَاقَ) الصِيْ الْمُشِئَاقًا: بمعنى مَشْق و-اليه بالكاه: احمش اليه به يقال وو قدم فلانٌ علينا فاستأفّنا اليه ١٤ وهو شب التباكي اليهِ لطول الغيبة و- فضُ

(مَأْقُ العَبِنُ وَمُؤْتَهَا وَمُؤْتَبِهَا وَمَاقِبِهِا وماقتها وموقشها ومأقاها وموقها وأنقها وُبُقَّيْتُهَا) طرفها مماً يلي الانف وهو مجرى الدمــع من المين او موق المين مقدَّمها ومأقيها مؤخرها جمع مَأْق ومَاق ومُواْق آمَاقُ وأماقٌ وجم المُواْقي والمَــأَفِّي مَـآق على القيــآس وزاد القاموس مواق

(المُؤْق) ويترك هزءُ من الارض: النواحي الغايضة من اطرافها ج آماني (المُشَق) من اخذتهُ المَأْقة ومنهُ المُسل وو انت تُشق وانا مُثنق فكف نتّغق ،، وبروى انا تشق وان شق يضرب المتنافيين في المُلُمن فان النَّشق هو المعتلى. غيظًا مأخوذ من قولهم أتأقت الاناءاذا ملأتهُ والمَثنى هو الباكل فكأن النَّشْق بنرع الى الشرُّ لَعَبِظُــهِ وَالْمُثِّقِ بضيق ذرعاً باحتاله او التشق السريع الى الشرُّ وَالْمُثِقِ السريعِ الى البِكاء وقالـ الاصمعيّ التّشق هو الحديد

(المَافَة) عر كة : شبه الفُواق كانهُ لَفَس يقلمهُ من الصدر عند البكاء والنشيج * مَالَ * الرجلُ و (مَثلَ) ع ل عَال مُؤُولةً ومَآلَةً: كان مألاًاي سمينا

(جاءةُ امرٌ ما مآل لهُ مَأْلًا وما مآل مَألهُ) اي لم يستمدّ لهُ ولم يشمر بهِ وقال يعقوب وو ما قيباً له عه

(المَأْلُ والمَثِلُ) الرجل السين الضخم وهي (مَأْلَة وَشُلَة)

(الْمَأْلَة) بالفتح: الروضة و- الرحى ج

* مألج * المألج : الماكن ومو آلة من حديد يطبُّن جا معرب ماله بالفارسية

(عَاءرَ) القومُ غَاوَارًا: تَفاخروا (إِمْتَارَ) على فلانِ إِمْتَارًا: احتقد (الَشُر) بغتج فَكُمر و(المُثَر) بَكُمر فقتح: المقسد (امر مشر) ككتف: اي شديد

(المُشْرَة) الذُّحُل والمداوة و- النميمة فلان: اشتدًّ

(امر مشير) اي شديد * مَاسَ * الجرحُ ع كِنَاسَ مَاسَا : اتَّسِم و- الناقةُ: اشتدُّ حَفْلُهَا و- الدبَّاغُ الحِلْدَ: هركهُ و- على فلان : فضب و-بين القوم: افسد

(سُينَ) المرح ل عاس مَاسًا: أسم (المَأْسِ) بالقتح: الذي لا يلتفت الى موعظة احد ولا يقبل قولهُ (اللسان) (المأس) مثل فعال بتشديد الحمزة :

(الما ثمر) النمأم و-المفعد كقوله اسوت دماء حاول القوم سفكها ولا بمدم الآسون في الني ما يُسا

(المواوس) كصبور: النمام (زمان مَوْوس) اي مفد (الممأس) السريع و- التمام (الممآس) وزان مفعال: النمام * مَاشُهُ * عَنهُ بَكذًا عِ عِاشْهُ مَاشًا: دفعة و- المطرُ الارضُ : سحاها فهو (مطر منش)

الذماص لله الماض محرَّكة والاسكان لنة : بيض الابل وكرامها لغة في المُمَّص والمَفَص (عن ابن الاعرابي) الواحدة (inle)

* ماط * المشط بفتح فكسر و (الميط) ككيس: المزيديقال وو امثلاً فما يجه مَسْطًا ومَسِطًا ،، اي مزيدًا (القاموس) * مُشِقَ * الصبيُّ ل عِمَاقَ مَا قُنَّا : اخذتهُ المأقة فهو (مُشق)

(أَمَا قَ) الرَّجِلُ إِمَّاقًا: دخل في المأقة ومنهُ الحديث وو مالم تضمروا الامآق ،، اي الفيظ والبكاء مماً يلزمكم من الصدقة ويقال اراد به الندر والنكث وورد في النهاية الاماق ككتاب على انه محقَّف

والشدَّة وقال الحليل ولو كانيت مَغْمُلَّة من الأين ككانت شينة مشــل معيشة وعند الاخفش بيوز ان تكون مَفْمُلَة ويقالب هي مَغْمُلَة من الأوْن وهو المترج والعدل لأضا ثقل على الانسان

ج مُؤُونات (المَمَانَة) المَخْلَقَة والمَجْدَرة بقال ور مو مَمَّانَة لَكذا ١٤ اي عنلقة

﴿ مَأُونَ ﴿ السَّقَاءُ وَالْدُلُونَ لَا مُؤُّوهُ مَأْوًا (واويِّ): مددتهُ ليتَّسع وعبارة الصحاح وو مَأُوتُ الحلد مَأُوَّا وَمَأْيَتُهُ مَأْيَا اذَا مِدِدتَهُ حتى يتسع ١٠

(تَمَانى) السقاء والدلو تُمَثَّبًا : اتسع و- الشرع بين القوم : فشا

(المَــأوَى) الشدّة (الْمَأْوَة) ارضُّ منعفضة ج مَأُوُّ

* مَآى * فِي الأمرع يَعْآى مَأْيًا (يائيً) بالغ وتعمُّق و- الشَّجرُ : طلع او اورق و- بين القوم: افسد و- القوم: تسمير بنفسهِ مائةً فهم (مَعْشِيُونَ)

(آمَاى) القومُ إِمَااً : صاروا مائَّةً فهم (مائَّةُ) اذَكُرُهُ المواتّ (مُموُّون) و - فلانُّ القومَ : تسمهم

(تَمَانَى) السقاء تَمَثِّيًّا: توسع وامتذَّ (المائَّة) مؤنَّث الماتَّ و– الحرمة و-و- ما بين القوم: فسد

(الماءة) المرأة النمَّامة يقــال ووامرأةٌ (المَثَات) بالفتح: ما يُسَتُّ بِوكَالمرن مَاءَة ،، والقياس مَأَاة فأُ يُخرِت الصنوة (المائة) بزيادة الآلف خطَّا لا لفظًّا: عشرَ عشرات وهي اسمُنه يُوصَف بهِ يقال

وو مررت برجل مائة الجُهُ ،، والوجه الرفع على ان مائمة خبر مقدّم ونحو الناس كآبل مائمة لاتجد فبهما راحلة قالت الررقاء وو اذن لنا قطاً مِيَّهُ ،، واصل

المائة مِأَى كميعيَّ والهاء عوض منالباء والنسبة البهِ مِشَوِيُ ۖ ج مِثَات ومِشُونَ ۗ وبعضهم يقول مُؤُونُ بالضمَّ ومِأْىومِن

قالبُ مِثْبِنُ ورفع النون منونة فني

غَــُلُين وهو قول الاخفش وهو شاذًّ

إبعدهُ واصلهُ مِثْنُ ومِثْنُ مثل عِلَيْ وعصي فابدل من الياء نوناً واما قول الشاعر وحاتم الطائئ وهأب المثى وقول

وما زوّدتني غير سحق عمامة وخس مي و منها قسي و زائل

فهما عند الاخفش محذوف ان مرتحان وقولهم ثلثمائة باضافة ادنى العددال الواحد لدلالت على الجمع شاذ وكان الحق أن يقسال ثلاث مِثَاتِ أو شينا كما يقال ثلاثة آلاف والاول آكثر قاضم شبهوه باحد عشر وثلاثة عشر (شَارَطَهُ مُمَاءَاةً) اي على مائة كا يقال وو شارطه مُؤَالَفة ، اي على ألف * مَنَّاهُ * بالعماع يَنَّاهُ مَنَّا : ضربه و- الحبل ن يَعْمُوهُ مَثّاً : مدُّهُ لغة في منوته

الله مَنَّهُ إلل مَنَّا: معدَّهُ فهو (مأت) و- طلب اليهِ المُتات و- الحبلُ: ترعهُ وصل اليه وتوسل

(عُنَيًّ) الرجلُ تَمتَبًا: عَلَى و- لِه الحبل: اعتمل قيم ليقطعهُ واصلهُ نَتُتُ الوسيلة ج مَوَاتُ

والقرابة يقال وو ما لهُ مَنَاتُ الديوا ما عِتْ بهِ اليهِ

(مَقّى) احد الانجليين الاربعة * مُسَمَّت * الى فىلان بقرابة ال عودة : توصَّل البهِ وتوسَّل

* متج * سرنا عَقَبَةً مَنُوجًا : اي مساقة بميدة

* منح * الماء ع متعا: ترعه و-الدلو و- جا : استخرجها فهو (مَانْح ومَشُوحٌ) وسُثِل الاصعيُّ عن المُنْح والميح فقال ووالفَوْق للفَوْق والنَّحَ للتعت ١٠ اي ان المتحان يعني ومو على راس البشر والمبح أن عِلْاَ الدلو

* مَأْمَات * الثاةُ والطبيةُ مأماً ةُ : | الفرَّاء هي مَفْمُلَة من الاين وهو التعب واصلت صوضا فقالت يمي عي

* مَانَهُ * مِ عَالَهُ مَأْنَا: اصاب مأته و– اتَّقَاهُ وحَذَرهُ و – القومَ : احتجل مؤ ونتهم اي قوضم ويقال ماضم يموضم من الاجوف

(اتاني هذا الام وما مآنت لهُ وما مآنت مَأْزَهُ ﴾ اي لم اكترث لهُ او لم اشعر بهِ او ما خيًّات لهُ ولا اخذت عدَّثهُ واهبتهُ وما طلبتهُ ولا اطلت النعب فيهِ وقالـــــ اعرابي من سلم اي ما علمت بذلك وهو عاً نهُ اي يعلمهُ

(اماً نُ مَأْنِكُ وَاشْاَنُ شَأْنِكُ) اي افعل

(مَأْنَ) الشيءَ غَثْنَةً: اي هِبَاءُ و- في الامر: فكر ونظر و- فلاناً : اعلمهُ (ماءنَ) في الار سُاءنة : روَّا فيه (عَاءِنَ) الشيء عَاوِناً: قَدُمَ

(المَأْن) خشبة في راسها حديدة تُثَار جا الارض و- الطفطفة

(المَأْنة) بالغتح: السَّرة او ما حولها و– الطغطفة وقيل شحمة لاصقمة بالصفاق من باطنه ج مَا نات ومُوْ ونُ مثل بَدْرَة وبدُور ملى غير قياس

(الْمُوْنَة) لَغَةً فِي الْمَوْوَنَةِ قَــالِ الشَّاعِرِ اميرنا مُوْنَتُهُ خفيفة ج مُوَّنَّ

(المَشْنَّة) العَلَامة وفي حديث ابن مسعود وو أن طول الصلاة وقصر الخطبة مُثَنَّة من فقه الرجل ،؛ اي ان ذلك مماً يُعرَف بهِ فقه الرجل قالــــ الاصمى ووسالتي شعبة عن هذا الحرف فقلت مَنْهُ ،، اي علامة لذاك وخليق لذاك وقيل هو مَفملة من إنَّ كَمَعْمَاة من مَسَى اي مخلقة ومجدرة ان يقال فيهِ انهُ كذا وكذا . وكان ابو زيد يقول_ مُنتَّة بالتا. اي مَخْلَقة لذلك ومُجْدَرة وَمَعْرَاةَ وَهُو مَفْعَلَةً مِنْ أَتُّ مُؤْتُّهُ اذا غلبه بالمعبَّة

(المُؤُونَة) البُقَل والشدة و- القوت تقدير ، قولان احدهما فِعلين شل فَمُولِ مِن ما نت القوم اذا احتمات مؤُوْنتهم وقيل المدَّة من ما نت لهُ وقال | والاكر فِعبِلُ كُسِيرِ الفاء ككبرة ما | وهو في قعرها ومن اشالهم وو هو اعرف

يه من المارُّح باست المارِّنح ،، و- فلانًا:

مرءُ و-ضربهُ و – الشيءَ : قلمهُ و – النجرةُ : قطمها و- بالمرأة : حبق و-بىلەر: رى بە و-الجراد: ردُّ في الارض لبيض و-النهارُ : ارتفع اي طال وامتدُ

له في مَنع و- الحبسين: قاربها (بلْنَ مَا مُتَعَتَّ بِ أَمَّهُ) اي قذفت يه

(لم أرّ الرجال مُنْعَت اعناقها الى شيء نُتوحيا البهِ) اي مذَّت اعناقها ومتوحها مصدر غير جار على فعلم

(مُنْح الحِرَادُ وأَمْتُحَ) بِمِنَى مَنْحَ (نَمُنْعُت) الابلُ في سيرها: تروحت بالدحا

(إِمْنَتُحُ) الثيءَ : الترعةُ من اصلهِ . وهو مأخوذ من متح الماء

(يوم مناح) طويل تام يقال ذلك لنهار الصيف وليل الشتاء

(لا تَقَصِّرُوا الَّا في يوم مَثَّاحِ الى الليل) اراد لا تقصر الصلاة اللا في سيرة يوم بنذُ في السير الى المساء بلا وتيرة ولا رزول (اللسان)

(فرسخ مَنَّاح) طويل ممثدً (بِنَا فَرِسْخُ مُنْجًا) اي مدًّا و(بينسا وبينهم كذا فرسخاً مُتَأْحًا) ممتدًا في

(بُرْمَنُوحٌ) اي يُمَدُّ منهــا باليدين على البكرة نزعًا وقيل قريبــة المنزع كاضا غتح بنفسها

(عُنَبُ مُنُوح) اي مسافة بعيدة * نَسَخُ * الشيءَ ن ع مَشْخًا : انْقَرْعَهُ من موضعهِ و– بالدلو : جذبِ و– النيَّ : قطمةُ و– فلانًا : ضربهُ وابعدهُ و-رقبتهُ بالسهم: ضربهُ و – الشيء: ارتع و- الحوادةُ في الارض: غرزت ذنهـا لتيض و − في الشيو: رسخ و− سلعه: رى به و- الممين : قارجا (أَشَخُ) النَّىءَ : انْتَرْعَهُ مِنْ مُوضِّعِهِ او العواب امناخهُ من باب الافتعال من للوخ او الميخ

(عُود بِشَبْخُ) كَكُيت: طويلُ ابَّنُ | بالثيء مَنْماً ومُثْمَةً : ذهب بهِ

الدقيق اللَّين وقيل كل ما ضرب بهِ من جريد اوعصا او درة

* مَشَدَ * با لَكَانَ نَ مُشُودًا : اقام بهِ فهو (مَاتَـد) عن ابن دُريــد وقال ابو منصور وو ولا احفظهُ لغيرهِ ،،

* مَثَنَ * الشيء ن مَثَنَا: قطعهُ و-الحبل ونُعَوهُ : مدَّهُ و- بسلحهِ : رمى بهِ (عَمَاتَرُوا) الشيء : تجاذبوهُ ورآيت النار من الزند تشماتر اي تترامى وتشاقط وقال ابو منصور وولم اسمع هذا الحرف لغير الليث ١٤

(إِمَّانَ) الحبلُ امْتَارًا: امتَدُّ وهو كَامُّعر من باب افتمل على فير قياس او انفعل

واصلهُ امتر قلبت التاء الاولى ميماً (المِثْر) قياس يستعمل في مساحة الطول

وهو ذراع ونصف ذراع * مَثرُ * بملعهِ ن مَثرا: رمى به * مَثَىنَ * فَلَانٌ نَ مَثْسًا: رمى بسالجَعْس و- الشيء ض مَثْساً: ازاغهُ لينتزمه نبتأكان او غيره

* مَلَشٌ * الشيء ض مَلْشًا: فرَّقهُ باصابعهِ و – اخلافَ الناقــة: احتلبهـــا احتلابا ضعفا

(مَيْشَت) عِنْهُ ل مَتَشا : اظلمت من الى حجبه جوع او حر شمس كمدشت

(الْمَنْشُ او الْمَنَشُ) ۚ الوَّ بْشُ وهو غُنم ايض يكون على الظفر (الْمَنَّشُ) محرَّكةً : سوء البصر يقال

وه في بصره مَدَّشُ ١١٤ي سولة وعلَّهُ " (الأَمْتَشُ) الذي يشتُّ عليم البصر لضمف او علَّة وهي (مَتْشَاء) ج مُثَّش ﴿ مَنَّعَ ﴾ الشيء ع مُشُوعًا : طَالَ و− النهارُ : ارتفع وبلغ غاية ارتفاعهِ قبل الزوال و– الضحى: بلغ آخر غايتهِ وهو عند الضحى الأكبر او ترجُّل اي ارتفع وبلغ الغايــة و – السرابُ : ارتفع في اولَ النهار و- الحبلُ: اشتدَّ و- النَّبيدُ: اشتدَّت حمرتهُ و- الرجلُ : جاد وظرف

(المَتْبِيْخَةَ)كَنَكْينة: العصا و-المعلرَق ﴿ (مَثُمَ) الرجلُ رَمَنَاءةً : فَارُفَ (رَشَّعَ) المرأةُ المطلَّقة : اعطاها مُنْعَةٌ وفي الحديث وو طلَّق امرأة فيمتَّع بوليدة ، ا اي اعطاها امةً و- الله فلانًا : ابقاهُ و- بفلان: ابقاهُ ليستمتع بهِ فيما يجبُ من الانتفاع بهِ والسرور بمكانـهِ و-الشيء : طَوَّلَهُ و- الله فلاناً : عَمَّرهُ اي اطال عمرهُ ويقال وو ابقــاك الله واستع بك ،، اي اطال عمرك ونبلاء الكتأب يكتبون جا الى الاتباع والادنى ولا يكتبون جا الى الاكفاء والاعلى (المرآة بمُتَّم صبيَّما) تَعْدُوهُ بالدَرّ (عن الاساس) (لا يُحَمَّمني هذا التوب) اي لا يبقى لي

(عن (السان) (أَشْعَهُ) اللهُ بكذا : بمعنى شّعهُ (أَشَعَ) عنهُ: استغنى عنهُ و- فلانُ عالهِ: غَتْع وعبارة اللسان ود أشَّع بالثيء وتَعَيِّع واسلّه ع دام لهُ ما يستسدُّهُ منهُ ،، (أَشَّعَنِّي بِفَرَاقَةِ) جِعَلَ مَنَاعِي فَرَاقَهُ (قَنْعٌ) بكذا و- من كذا و (إَشْتُعُ وإَسْتَمْتُكُمُ التَّفَعُ بِهِ زَمَانًا طُويلًا وَ– عالم : عاش به هنيئًا وتلذذ به و – الحاج : حج بالمسرة اي ضم عمرة

(المارتم) اسم قاعسل و-الطويل من كل شيء و- الحبيد من كل شيء البالغ في الجودة الناية في بآبير و – الغاضـــل المرتفع من الموازين او الراجع الزائيد و- الجيد الفتل من الحبال و- الشديد الحمرة من النيه والحلّ و - والد كب المبر

(المَتَاع) بالفتح: كل ما ينتفع بهِ من الحوائج كالطمام والبز واثاث البت والادوات والسُلُّع وقيل المتاع في اللغة كل ما يُنتفع بهِ من عروض الدنب كثيرها وقليلها سوى الفضة والذهب وعرفًا كل ما يلبسهُ الناس ويبسط وقالــــ في الكلّبات وو الْمُتَّاعِ والْمُتَّعَة ما يُنتَعْم به انتفاعاً قليلًا عبر باق بل ينقضي عن قربب ١٥ يقال وو الله ألماء ت

الدنيا متاع ،، اي بلغة يتبلغ بهِ لا بقاء لهُ واصل المتاع ما يُتبلُّغ بـهِ من الزاد وهو ام من متّع بالتثقيل بج أمتف وجع أماتع وحكى ابن الاعرابي أماتهم تقول وو هذه أمتِمة فلان وأماتِمهُ ،، وياتي المتاع اسمأ بمعنى التمتيع (الْمَتْع) بالفتح ويضمّ والفتح اعلى :

الكيد قالب روية وو من منع اعداد وحوض قدمه ،

(الْمُتَّمَةُ) بالضمُّ : مصدر و- السقاة و-الدلو و- الرشاة

(الْمُتْمَة ايضاً والمِتْعَة) اسم للتمتيع يقال ود ما لهُ مُنْعَةُ ١٠ اي عَنبع و- ما يتبلُّخ بهِ من الزَّاد و – قيل الزَّاد القلبل و- البلغة و- ما يُشمتُع بهِ من الصيدِ والطعام يقول الرجل لصاحبه وو ابغني متمة اعيشُ جا ١٤ اي ابني لي شيئًا آكلهُ او زادًا اتروَّدهُ او قوتًا اقتاتهُ ح شع ومشع

(مُتْعَةُ المرآة) ما وُصِلت بهِ بعد الطلاق من نحو القميص والازار والخفية وهي متعة الطلاق

(التَــَـتُـمُ) في اللغة : الجمع بين المج والممرة باحرامين

* مَنْكُ * الثيءَ ن مَنْكًا: فطمهُ مثل سُكهُ

(مَاتَكُهُ) في اليع ماتكة : ماهره (عَتُّكُ) الشراب : تجرُّعهُ (القاموس) (المَتْك) مصدر و- نبات تجمد عصارته (الْمَثْكَ ايضاً والْمُثْكَ والْمُثُكُ) انف الذباب و- الأُثرُجُ وقيل الزماورد يقال وو اطمعه المتك ،، اي الزماورد او الاترج و- السوسن

(المِنْكَ) بالكر : الأثرُبِ

 مَثَلَ * الثي، ن مَثَلا: زعزه * وفيل حراكة

* مَنَّنَ * بِالكَانِ نِ شُوْنًا: اقام و-حلف و – فلانًا بالسوط مَثنًا : ضربهُ بهِ ايْ موضع كان وقيل ضربهُ بهِ ضرباً شديدًا و- ذهب في الارض و- الشيء:

اجمع و- الرجلَ ن ض تشنّاً : ضرب

نت

(مَشُنَّ) الشيءُ ر مَتَأَنَّهُ ":صلب وقوي فهو (مَثُن وَمَتِين ") بقال وو حبل متين ورأي متين وشعر متين وفي رأيه مثانة ،، و(المَتَوْنَ) في امائه تعالى: القويُّ الشديد الذي لا يلحقهُ في افعالهِ مشقَّة ولا كلفة ولاتب وفي ووالقرآن ان الله هو الرزَّاق ذو القوَّة المتين، و (مَتُنَ الشرابُ: اشتدًّ (مَثَّنَّ) الحبيمةَ : ضرجا بخيوطها واجاد مد اطناجاً يقال مُتِّن خباءك و- لمن سابقةُ : قال لهُ تقدُّمني الى موضع كذا ثم المقك يقالب وو مَثَّن لفلان كذا وكذا ذراعًا ثم لحقهُ ،، و–البيت: جعل ما بين طرائقهِ مُثُنًّا من شَعَرِ لنَلًّا عَزِّقَهُ اطراف الاتمدة و- القوسَ بالعقب : شدُّها بهِ وَكذلك السقساء بالرُبِّ و– الشيءُ: جعلهُ متنِناً و – الطعامَ : قوَّاهُ بالإفاويه

(مَاتَنَهُ) ماطلهُ و- فلانًا : باعدهُ في النايــة و- في الشعر : عارضةُ تقول وو تعالَ أماتنك أثينا آمَشَن شعرًا ،، (بينهما ماتَنة") اي معارضة في كل امر

وساراة (مَأْتُنَّ) الرجلَ : قعل به مثل ما يفعل به (أَشَنَهُ) ضرب منهُ

(عَاتَنا) في الشعر: تعارضا فيهِ (الماين) اسم فاعل وفي اصطلاح المؤلَّفين:

واضم الاصل يقسال وو الشارح خطأ الماتن 22 (المِتَان) بالكسر : ما بين كل عمودين

(الَمَثْن) مصدر و– من كل شيء : ما ظهر منهُ و– من المزادة : وجهها البارز و– ما صلب من الارض وارتفع وقبل ما ادتغم من الارض واستوى ب يسان ومُتُونَ تقول ووتز لوا في متن من الارض ومِتَانَ مِنها ،، و- من السهم: ما بـين الريش الى وسطهِ وما بين كل عمودين و- الظَّهْرِ يَذَكُّرُ وَيُؤَّنُّتُ

يضتهُ بعروقها و- بفلان : منهي به يومهُ | وشال من عصب ولحم مُذكَّر ويؤنَّث (ثوب له مَثَنُ) اذا كان صلبًا مندًا (حِلْدُ لَهُ مَثْنَ) اي صلابة واكل وقوة (مَثْنُ الطريق) جادُّ وا مَثْنُ الفرس) كوكب وا مَثْن الكتاب) خلاف الشرح والحواشي يقال وواتَّغقت المتون والشروح على كذا ،، و(مَثَن الحديث) الفاظ المقوِّ ية المماني وقبل هو غاية ما ينتهي اليه الاستاد من الكلام و (مَثَنُ اللُّغَةُ) اصولها والغاظها ومغرداتها (سارَ متن النهار) اي كُلَّهُ (الْمَتْنَة) ماصل من الارض وارتنع و-جنبة الظهر وهما متنتكن ج مسون

كمأنة ومؤون (التمتان والتمتين) الميط الذي يضرب به النسطاط والمبيمة ج تَمَانِين (سَارَ سَيْرًا مُمانناً) اي شديدًا * مَنَّهُ * الدلوَّع مَثْهَا: متحها (مَنَّهُ) الرجلُ ل مَنَّهَا: عالج الطال:

والنواية وعارة اللسان وو المُنَّهُ والنَّبُّ الاخذ في الغواية والباطل، (غَتُّهَ) الرجلُ: غَدَّح وطلب الثناء بما لس فيه وقيل تميّر وتمسّق و- بالغ في

(عَاتُهَ) القومُ : تباهدوا و- عنهُ : تنافل * مَنا * في الارض ن عِنْو سُوا (واويُّ) لغة في مَطاً و- الشيء : مدُّهُ (أَمْتَى) إِمْنَاءُ: مثنى مشيةٌ قبيحة و-امند رزقهٔ و کثر

الشيء و- عالج البطالة والنواية

(مُنَى) في ترع القوس: مد الصلب (مَنَّى) وتُضَمَّ في لغة على خمسة اوجه: اسم استفهام عن الزمان نحو متى نصراله و- اسم شرط ميزم فعلين كقوله وامتي اضع الممامة تَعْرِفُونِي ،، و- حرف بسي من او في وذلك في لغة عذيل يقولون وو اخرجها متى كتِّهِ ١٠ اي منهُ وادخاما متى كمتِّهِ اي فيهِ وقال ساعدة وو أخيل بَرِقًا منى حاب لهُ زَجِلُ ،، اي من سماب حاب اي ثقيل المشي لـ نصوبتُ و-اسم مرادف للوسط ولا تُضَمُّ تقول مدَّهُ و- اَكْدِشَ: شَقَّ صفنهُ واسْتَخْرِج ﴿ رَشْنَا الطَّهرِ ﴾ مكتنفًا الصلب عن يمين ﴿ وَضْمَتُهُ مَقَ كُني اي في وسطِّي وقيل عِي

هَا بَمْنَى فِي كَقُولُهِ وَوَ مَتَى لَجُجَ خَضْرٍ لَمَنْ تَشْبِحُ ،، اي وسط لمج وقيل من لجج (عن المغنى بتصرف)

الله منى الشي وض عتيه متبا (يافي): مدُّهُ كَسُـاءُ من الواويُّ وفي القاموس المبل في مكان الشيء في الواويّ والياويّ * مَثْ * العظمُ ن مَثًّا : سال ما فيهِ من الودك و-السقاة والرقُّ: رشح وقبل نتح قال الجوهزي وو ولا يقسال فيه نفح ،، و- الرجلُ : عُرقٌ من سمَّن و- يدُّرُ: معها عنديل او حثيث رنحوءِ لنه في مشَّ وفي حديث آخر ١١ كان لهُ منديل عِثْ بهِ الماء اذا نُوضاً ١٤ اي يمسح بهِ اثر الما. وينشُّقهُ وفيل كل ما سحتهُ فقد مُثَّلَّتُهُ مُثًّا و-طُارَبَهُ : اطلمهُ دَسَماً وقيل مَثْ شاربهُ اسابهُ الدس فرايتَ لهُ وبيصاً وفيـــل امابهٔ دس فسحـهٔ بیدیهِ ویُری اثر الدم عليه و- الجرح : نفي عنهُ غشيتهُ و المدين : شه

(جا. پئے) اذا جاہ سمینے یری علی سعته وجلدم مثل الدهن

(نَبْتُ مُثَاثُ) ند كقولهِ ٢٠ ارملَ عام الندى مناثا عه

* مُنْتُ * النحيُ مُشْمَةً و مِشْمَاثًا: رشم والاسم (المُشْعَاث) بالغنج و-النَّبَلةُ : اشْبعها بالدهن و- امرَّم : خَلْطةُ و-النَّيَّ: تَمْنَمُ وَحَرَّكُمُ وَ – فَلَامًا : فطُّهُ في الماء

(شُبِئُوا بنا) بصيغة الام: لتُلِثُوا اي الوحوا بنا

* نَشْجَ * الشَّيَّ ن تَشْجَ : خَلْطُهُ و فلاناً: الهمهُ و- البُّرِّ: ترحها و-بالطية: سيح جا

مُنْدَ * الرجلُ بين المجارة ن مُثَلًا : اسْتَرْ جَا وَنظر بِعِيْنُهِ مِنْ خَلَالِهَا الىالىدۇ يربأ للقوم على هذه الحال فهو (مائد) و- فلانًا : جملتهٔ مَائِدًا يتعدَّى ولايتعدى

(الاثد) اللابد والربيثة والديدبان * مُنْطُ * التي، ن مُشْطًا بالتثليث:

غمزه بيده على الارض * مُشَعَّت * المرآةُ ن ع ل : مثت مشة قسعة

(المشماء) ايضاً: الضبع المنتنة * مَثَلَ * الرجلُ بين يديهِ ن سُولًا: قام منتصباً و- لطــأ بالارض ضدي و _ القمرُ: غاب و- ظهر ضدا و - زيدٌ: زال عن موضعهِ و– فلانًا بغلان : شُبُّهُ به و- فلانُ فلانًا : صار مثلهُ و- بغلان مَثْلًا ومُثْلَةً : نكل و- بالفتيل ن ض مَثْلًا : جدمهُ وظهرت آثار فعلهِ عليه

(مَثُلُ) فلان ين يدي الوالي ر مُثُولًا: قام منتصبًا و (مَثُلُ) مَثَالَةً : فَضُلَّ (مَثْلُ) الحديثُ و – بالحديث تمثيلًا: بِيِّنَهُ وَافَادَهُ وَحَدَّثُهُ وَ- النِّيءَ لَغَلَانَ : صوَّرهُ لهُ بالكتابة وغيرها حتى كأنــهُ ينظر اليهِ و– بفلان : نَكُل بِ و_ بالقتيل: بمعنى مُشَلِّ و – الشيء بالشيء عَتْبِلًا وتَسْتَالًا: سوًّاهُ وشبَّهُ بهِ وجعلهُ

(مَا ثُلُهُ) مِاثُلَةً : شَاجِهُ و – فَلانًا بِغَلانِ : شبيه به ولا تكون الماثلة الله بين المنفقين تقول نحوه كنحوه وفقههُ كنقهه ولونه كلونه

(أَشْلَهُ) جِملةُ مِثلةُ و- السلطانُ فلاناً : قتلةُ قَوَدًا ويقالب للماكم وو أَشْلِني واقصتى وأقدني ،،

(عَشَّل) الحديث و- بالحديث: بمعنى مثَّلَ يقال ﴿ قَشَّلَ الامثالَ ١٠

(غَشُّلَ عندم مَشَلًا حسنًا) انشد بعثًا مُ آخر مُ آخر وهي (الأُنشُول:) وربًّا استعمل في المصراع الواحد

(غَشُّلُ) الشيء: تصوَّر مثالة و- الشيء لغلان : تصوَّر و- بالثيء : ضربهُ مثلًا ويقال وو هذا البت مثل يتمثل بدي و- منــهُ : اقتصَّ منهُ و- بين يديــهِ : عمني مشل

(عَائَلَ) الشيئان: تشاجا و- العليلُ من أعانكم ،، (أه بتصرُّف) علَّته : اقبلَ وقارب البرء

عِنَى شَلَّهُ و (امتثل عندهم شَلَّا حسنًا) عمني غَشَّل ويتعدَّى تعديثهُ بقال 19 هذا البت شَكُلُ فَتُثَلُّهُ وَغَنُّلُ بِهِ وَ(مَثَّلَهُ لَهُ فامتثله) اي صوره له فتصوره (إنْسَيْلَ) امرة: احسداهُ و- عمل على شاله و- اطاعهُ و- طريقتُهُ: تبغها فلم بعدُها و- من القاتل : اقتص منهُ (المائيل) اسم فاعل و- من الرسوم: ما ذهب اثره يقالب وو عذه رسوم منها مستين وماثل ،،

ا مِشْلُ مَائِلُ) اي جهد جاهد (جوز مَا ثُل) بكسر الناه وضعها ماعاً عن الاطبأء: ذُكر في باب الحيم (المَاثِلة) مؤنَّث الماثِل و- منارة السرجة سُمِّت به لانتماجا

(المثال) بالكر: صف المقدار و-القصاص و- الشيء و- الفراش الذي ينام عليه يقال ووفي اليت مثال رث، اي فراش خَلَق ج أَمْثُلَة وَمُثُلُ وَمُثُلُ (المِثَال) ايضًا: حجر قد نُقر في وجهه نَقُر على خِلْقة السمة سواء فيُجعل فيه عرق العمود او الملمول المضيِّب فلا يزالون بمنون مئه ُ بارفق ما يكون حتى يدخل المثال فيه فيكون مثلة (اللسان) (أَشْلَهُ الحَاكِمِ مَنْهُ) الصَّهُ مَنْهُ

(المَثَالة) بالْفتح : مصدر بمعنى الغضل يقال وو هو من ذوي مَثَالَتهم ،، (المشُل) بالكر: كلمة تسوية وفي المصباح وو المشَّل على ثُلاثة اوجه بمنى التشبيب وعمى نفس الثيء وذاته وزائدة » ج آشَال ويُوصف بهِ المذكِّر والمؤنَّث والمثنى والجمع فيقال ود هو وهي وهما وع وهنَّ مثلةُ ،، ويقال دو ع امثالم ،، واما زيادة مثل فقـــال جا قوم وشَّلوا لها بقول القرآن ود فان آمنوا بشــل ما آختم به ،، وانكرهـــا آخرون وهو الصواب قال ابو اسعق وو وتأويك ان اتوا بتصديق مثل تصديقكم في

(فلان مُستَعَادُ لِثَلُهِ) اي مثلة يُطلَب (إِنْشَقُلَ) المُثَلَ اي الحديث و- بالمُثَل: ويُشخُّ عليه وكذا عي مُستَّرَادَة لمُللها

وقبل معناه مستراد مثله واللام زائدة (المَثَل) لنة في المثل للثب والنظير و-الصفة ج آشال و- المعبَّة يقال 19 اقام لهُ مثلًا ،، اي حجَّةً و- الحديث يقال وو سط له مَشَلًا ٤٤ اي حديثًا و-القول السائِر اي الفساشي المشتَّل بمضربهِ وهي الحالة المشبَّه جا التي اريدت بالكلام وبمورده وهي الحالة الاصليَّــة التي ورد فيها الكلام والفاظ الامثال لا تنبُّر تذكيرا وتأنيثًا وافرادًا وتثنيةً وجماً بل يُنظَّر فيها دائمًا الى مورد المَشَل اي اصله وقولهم مَشَلًا وو نصب على المصدريَّة ،، اي امثُّل تمثيلًا فيكون ما بعدهُ بيانًا لهُ او بَقَدُّر مضمَر اي اضرب شُلَّا فيكون بدلًا منهُ وافيا أيذكر هذا عند ايراد الثال المنصوص و – العبرة ومنه في القرآن وو فيملنام سَلَفًا ومَثَلًا للآخرين،، اي عبرةً يعتبرجا المتأخرون و- الآية ومنــهُ في القرآن وو وجعلناهُ مَثَلًا لبني اسرائيل ١٤ اي اية تدلّ على نبو ته (سفر الأشال) من اسفار العهد العتيق

بعد سقر المزامير (الْمُثَلَّة) بالضم: التنكيل او آفة من قولم وو فلان مشلَّة في المتير والشرّ ،، اي عبُ وآفة " وهذا كما يقال لمن كان على هذه الصفة فتنب وداهية و- اسم من مَثْلَ بِهِ اذا نَكُل بِهِ

(المَشْلَة) العقوبة يقال (، حلَّت بهِ المَثْلَة ،، و– ما اصاب القرون الماضية منِ المذابِ وهي عِبَرُ يُعتَبَر جا ج

(المُشيل) الشبه والنظير و- الفاضل ج مُثُلُّ والمُثَيِّل تصفير المثل كما ان الأميثال تصغير الامثال تقول العرب المشبه حقير كما ان هذا حقير

أَشْلَ مِن عمرو) اي افضل و (هـذا يُعجُّج ،، أَشُلُ قُومهِ) اي افضاهم ڤيل هو في (أَيمُ) الرجلُ : ذهب في البلاد و-بالافاضل كما يقال اشبه بالافاضل ثم يمدو قبل ان يضطوم جريةً

كاتر استعماله فصار بمنى الافضل وصُرّف منهُ فعلٌ مؤنَّتُهُ مُثْلَى ج أماثل (فلانُّ آشَلُ بني فلان) اي ادنام للخير (اماثل القوم) خيارم

(الطريقة المُثلَى) اي الشبهي بالحق (المريضُ اليومَ امْشَل) اي احسن مثولًا وانتصاباً وقسال ابو منصور اي احسن حالًا من حالة كانت قبلها

(الأنشُولة) ما يُتمثِّل به من الايبات (المَجاج) بالفتح: العرجون ج أَمْثُولات وآمَاثيل

(التمثَّال) بالكسر: الصورة المصوَّرة (في ثو به تماثيلُ) اي صُوَر حبوانات مصوَّرة ج غَاثِيل وقيل التمثالب ما نصنعــهُ وتصوَّرهُ مشبَّهَا بخلق اقه من ذوات الروح والصورة عاميم

* مَثَنَهُ * ن ض مَثْنًا ومُثُونًا : اصاب مثانتهُ وآمُّنَـهُ بالام : غَنَّهُ بهِ وقال الازهريُّ وه اظنُّهُ متنتهُ متناً بالناء لا بالثاء ماخوذ من المتين ١٤

(مَثْنَ) الرحلُ ل مَشْناً : كان لا يستمسك بولةً في مثاثتهِ فهو (مَثِنُّ و أَشَنَ) وهي (مَشْنَاءُ ومَثْنَةً)

(مُثِنَ) مَثْناً: اشتكى مثانته فهو (مَمثُون) (المُثَانَة) بالفتح: مستقرُّ البول وموضعهُ من الانسان والحيوان و- موضع الولد قالةُ ابن الاعرابي ج مَثَانات

* يَمُ * الشرابُ والثيء من فيب و- بهِ ن تَمَّا: رمى بهِ ويقال وو النبات يمجُّ النَدَى ،، اي بلقيهِ عنهُ وقول الادباء وو هذا كلام عَجَّهُ الاسماع ،، اي تقذفه وتستكرهه اغا هو على الاستعارة من مج الشراب وكذا قولٌ معبوجٌ

(تَعْبِج) فلانُ بفلانِ تَسْتَجِسِجًا: ارادهُ بالبب (لم ارَّهَا ألَّا في القاموس) هو مُنْكِل هذا وم أُسِئالهم يريدون ان و (مَجَّجَ) النبُ : طاب وصار حاوًا وفي حديث الحدري وو لا يصلح السكف (الأَشْلَ)كالافضل زنةٌ ومعنَّى و(زيد أَ في العنب والزيتون واشباء ذلك حتى

الاصل بمنى الاشبه بقالــــ هو اشل العودُ: جرى فيهِ الماء و–الفرسُ : بدأ (تَمَجْمَجَ) الكَفَلُ: ارتجً

(اغج) ترشش يقال وو الحبِّت نقطة من العَلَم ١٤ اي ترششت

(الماجُ) اسم فاعل و– من يسيل لعانهُ كبرأ وهرما ويقال وواحمق مالج للذي يسيل لعابهُ ،، و (شيخ ماج) يَجَّ ربنهُ ولا يستطيع حيسة من كاثره بم نمام وما جُون و- الناقة الكبيرة لان المال يسيل دائماً من أنهاج عبعة

(المُجَاج) بالضمُّ : الريق ترميهِ من فيك و-العسل وقد يقال لهُ وو عُجام التعل 11 و-حبُّ كالعدس الَّا انهُ اشدُ استدارةُ منهُ قال الازهريّ هذه الحبُّ التي ينال لما الماش والعرب تسميه المُثَلِّر وَالرُّنَّ (عُجَاجِ الْمُزَّن) بالضمَّ : المطرُّ و-مجام المنب الحمر تقولب وومزج الشراب بُحِاجِ المزن وبُحِاجِ النحل ،، (خَبْرُ مُعَاجاً) اي خبر الدُّرَة (الْمُجَاجَة) بالضم : ما يلقي الرجل من في (نجاجة الثيء) عصارتهُ

(الجأج) كشدَّاد: الكثير المج للثراب وغيره قال روية وو مرعى اليق البت عِبَّاجُ الفَدَق ،،

(المَجُ) بالفتح: مصدرٌ و- حبُّ المن (الْمَجُ) بالضم: نُقَط المَسَل على الحجارة و- فرخ الممام كالبُّح قال ابن دريد زعموا ذلك ولم اعرف صعمته

(المَجَّة) بالفتح: حَمْضَة نشبه الطيعاء غير اضا الطف واصغر (ما بقي في الاناء الاَ مَجَّــة) اي ثدر

(المُجَج) عرَّكة: استرخاة الشدقين و- ادراك المنب ونضجهُ (المُعِج) بضمتين: السكاري و-النط * عبع * في خبره : لم يدينه او لم يشف و- الكتاب: شُعِبُّهُ ولم بينا حروفةُ و- بفلان : ذهب في آلكلام سأ مذهباً غير مستقيم فرده من حال الى عاب

(المجماح) المسترخي الرجل و- أآتيد

اللحم الغليظة يقال وو رجل مجماج ،، (كفل معجمج) اسم مفعول اي مرتج * يمح * الرجل ع ل مجعاً ومجمعاً بالنحريك : تكبُّر فهو (تَعِبُّاح) اى بَأُحِ بَا يَمَلُكُ (يَمَانِيــة) و – (لَدُلُو َ فَي الر: خضعضها

(تيسم) بذكره ل مجمعا: بجمع (تُسجح) تكبر وافتخر

تُجدت # الابل ن تُجدًا وتجودًا: وفت في مرعى كثير او نالت من المُملَّى قريبًا من الشبع وفي الاساس وو مجدت النم مُجُودًا ١٠ اكلت البقل حتى هجم غرثهـا قهي (ماجدة) ج مواجد ومُجَّد ومُجُد يقال وو لاحت المواشي مُجَدًا ومواجد ٤٤ اي شباعًا و- الراعي الابلَ مجدًا: اشبعها وقيال علقها ملى، بطنها او نصف بطنهـا و – الرجل مجدًا : كان ذا مجد فهو (ماجد) و (عبد) رعادة : فهو (عبيد) ج أنجاد يقال وو قوم انجاداً مجاد، اي اشراف كرام

(تَجَدُّهُ وَاعِهِدُهُ) عَظَّمَهُ وَاثْنَى عَلِيهِ و- نسبة الى المجد و- العطاء: كثره و- لفلان من كذا: أكثر لهُ ايَّاهُ بقال ١١ امجدهُ سِبًّا وذمًّا ١٤ اذا أكثر لـ

(أُعَبَدَت) الابل: عنى مُجَدت و – فلان ولد ، و- لولد ، تخير لهم الاصات يقال دو مؤلاء قوم أنجدهم ابوهم، (أَمْجُدُنَا فَلَانُ قُرَى) آتَى مَا كُنِّي ونضل يقالــــ وو نزلوا جم فأمجدوهم

قِرَى ١١ اي اتوهم بما كفي وفضل (عُبْدُ الراعي الابلُ وأَعْبِدُها) عِمني عَبْدُها وني الاساس وو أمجدتُ دا يَتي ومعجَّدها اجدت علفها ١٥

(مَاجَدُهُ) مَاجِدةً وَمِجَادًا: عَارَضُـهُ فِي الْقَدْرَ عَلَى النَّهُوضَ المِد نميجدَهُ اي غلبهُ

(غَدُّ) تعظم

(غَاجَدً) الرحلُ: ذَكَرَ مجدهُ و-القومُ: الوجرهُ ايَّاهُ نَفَاخُرُوا وَانْابُرُوا مُدَمَّ يَقَالُ (وَ مُنَاجِدُوا ﴿ ٱلْحُبُرُتُ ﴾ الشَّاةُ : بمنى مجسوت في اليهوديَّة عند ولادة المسبح فسأ المهم 64

من النار وفي المَثْلُ ء؛ في كل شجر نار ﴿ وَفِي اللَّانِ ءُو وَالْاعْرَفُ الْعَجَارِ ءُۥ الشيء على بعض

(المَاجِد) ايضًا : الحسن الحُمُلُق السَمْح (الْحَيْر) ايضًا : الربا والفضل و- الكثير (شيُّ ماجدٌ) اي كثير وهي (ماجدة) من كل شيء و – الجيش العظيم لتقامِ ج مواجد

(المُجد) بالفتح: العزُّ والرفعة و – نيـــل الشرف وآلكرمُ او لا يكون الَّا بالآباء او ڪرمُ الاباء خاصَّة ج أنجاد يقال دو رجل شريف ماجد آنهُ آباء

متقد ون في الشرف ،، (المُجَد) ايضاً : الارض المرتفعة كالنَّجُد واصل الجد الكثرة

(النجيد) الرفيع العالي و – الكريم والشريف الذات الحسن الفسال وفي اللسان وو رجل ماجد ومجيد اذا كان كريمًا معطَّ ،، و – في اسائب تعالى العظيم في ذاتهِ وصفاتهِ الكثيرِ الحــــــير والاحسان على عباده

(الْجِيديُّ) قطعة من الفضة قيمتهـــا عشرون قرشًا خالصةً نسبة الى عبـــد المجيد من سلاطــين آل عـُـمان ويقال ١١ د يال عيدي ١١

(الابل المُجَيِّديَّة) مصفَّرة من ابل ليمن قيل منسوبة الى فحل اسمة تُعبَيدُ (هو تعالى اهل التماجيد) اي الثناء

* تَجَرُ * الرجلُ ن تَجُواً: عطش (نجبرَ) من الماء واللبن ل عبرًا : قَلَّا بطنهُ ولم يروَ لغة في نَجَر و – الشاةُ : عظم ولدها في بطنها فهزلت وثقلت ولم

(مَا جَرَهُ فِي البِيعِ) مُما جَرةٌ ويجارًا : راباهُ (أَمْجَرَهُ) في البع : راباهُ و- اللبنَ:

(ممعوس)

(إُسْتَسْجَدَ) الْمَرْخُ والعقارُ : اسْتَكَثَّرا (الجَار) ايضاً : العقال يُعقَل بو البعير واستمجد المرخ والمقار ، كاضما اخذا (اكبّر) بالفتح: مصدر و- ما في بطون من النار ما هو حَـنُهُما ويقال لاضما الحوامل من الابل_ والغنم و – ان يسرعان الوري فشُبِّها بمن يكثر العطاء أيشترَى ما في بطوننا و- ان يُشترَى طلبًا للحبد 'يضرّب في تغضيل بعض البمدير بما في بطن النافة والتحريك لَغْيَة او لَمْنَ

وضخم و- التيمار و – المحافل و و المزابنــة وهي من الامجار في السيم و – العقل يقسال وو ما لهُ منجر ١٤ اي ما لهُ

(الْمَجَر) محركة : مصدر و- بلادٌ و-ضرب من مصكوكاتنا الذهبية و- اسم من امجرت الشاة وهي ان يعظم ما في بطنها من الحمل وتكون محزولةً الاتقدرعلي النهوض

(شَاةً عَبْرَةً") اي محزولة من عِظم ما في بطِنها من الحَمَّل وسُمُل ابن لسان الحُمْرة عن الضان فقسال مالُ صدق قرية لا حمَّى جا اذا أفلتَت من تَعِرَتُمْهِأَ يعنى من المجر في الدهر الشديد وهو الحزال ومن النشر وهو ان تنتشر بالليل فتأتي عليها السباع فسمأهما المجرتين تعليبا كما يقال القمران والمدران (الممجر) من الشاء : المتادة للاعبار (امرأة معجر") اي مشم ج معاجر (سنة مُعِمرة) اي يعبر فيها المال (مِجْرَايَ) من اجلي واصلهُ من جرَّاي فحذف النون وخنتف الكلمة * بس * بحب : صاره تجوساً (تُمجَّسُ) صار من المجوس كما يقال

(المُجُوس) أمَّة يعبدون الشمس والقمر وقيل يعبدون النار الواحد (مجوسي) ج تَجُوسٌ كِهودي ويَصود وربَّا أطلق المجوسيُّ على الساحر والحكيم والفيلسوف كالمجوس الذين اتوا من فارس الى

فود وتنصر

(المَجُوسِيَّة) مؤَنَّثُ الْمَجُوسِي و-نحلة

(المَجيْع) تمرُّ يُمجَّن بلبن ولبن يشرب عوض

* مَجَلَت * بِدُهُ ن مَجَلَة ونُجُولًا و (تجلت) ل تجلُّا: نَفطَت من العمل أرنت و– الحافرُ : نكبتهُ الحجارة فبرئُ وصلَب وقيل المَجل ان بكون بين الملد واللحم مالا من كثرة العمل وقبل المَجْلَة قشرة رقيقة يجتمع فيها مالا من اثر العمل ج مِجَال وعَمِلُ

(جاءت الابل كامُّنا المجل) اي رواء (مُمنَّ) البومُ رَمُحَانَهُ : كان عَمَّا ممتلئة كامتلاء المجل

(أَعْجَلَتْ) بِدُهُ : بِمِعنى مجلت و- العملُ يده : صبرها مجلة بسدى ولا يتعدى

(تَسَعَجُلُ) راسةُ قَيْحاً ودماً : اي امتلا (الماجل) كُلُّ مساء في اصل جبل او واد وفي اللسان ٢٦ الرفص الماجل الذي فيهِ ماء فاذا بُرُ غ خرج منهُ المـــاء ومن هذا قيل لمستقع الماء ماجل وقال الازهري هو بـــالغتح والهـــز وقبل ان ميمةُ زائدة وهو من باب اجل وقيل هو معرّب ١٤ و– موضع بيـــاب مكّة يجتمع فيهِ مالا يتحلُّب آليهِ (القاموس) (الْمَجْلُ) ايضاً : انفتــاق من العصبة التي في اسفل عرقوب الفرس وهو من حادث عيوب الحيل و- ان يصيب الحلد تار او شفّة فيتنفّط

* عَبَنَّ * الشيء ن تُجُونًا: صلب (المَحَاج) الْكَذَّاب وغُلُظ و- الرجلُ مُجُونًا وعَجَانةً وُمُجِنّا: كان لايبالي ڤولًا وفعلًا اي عزل ضدُّ جَدُ قهو (ماجنّ) وهو من الاول كانهُ صلب وجهه

(تَعَجَّنَ) تَكَلَّف الْحَالَة و – عَمَلُ عَمَلُ الماجن

(عَاجَنا) عَازِما يِقال وو رأيتهُ يِتَاجِن ،، (الماجن) الذي لا يبالي قولًا وفعلًا او الذي لا يبالي مــا صنع وما قيل لهُ ج عان

(المَجَّان) الكثير المُجون و – الكثير الكافي الواح يقال وو مالة تمبَّان ﴿ وَ مَا كان بلا بَدَل او عطيّة الشيء بلا ثمن يقال وو الخذُّ وفعل مُ عَمَانًا ٤٠ اي بغير ايرضيك بقولِهِ ولا فعل لهُ

المجوس اي ملَّتهم وطائِّفتهم او دعواهم (المجستي والمجستي والجمعلي) بالطاء: اسم كتاب او مجموع مصادرات في الفلك والهندسة وضعبة لماوس وهو فيلسوف افريقي مشهور برفع الاجسام الثقيلة وربُّهَا اطلق هذا الآسم على ما شابه ذلك وهى لفظة يونانية ممناها الاعظم * الماجُسُونُ * النفينة وثباب مصيّعة معرب ماه كون بالفارسيَّة ومعناهُ لون

* مجط * رجل ممتعط القلق: اي مسترخيه في طول

* عبع * الرجلُ ل و تَجَاعةً : تماجن وفي اللمان ١٠ تجيعَ بمالكس يمجع عاعة عداء

(عَبْعَ) الرجلُ ن تَجْمًا وَتَجْمُهُ : أَكُلُّ التمر البابس باللبن مماً وقيل أكل التمر وشرب عليه اللت

(مأجمة) ماجعة : ماحنة

(أَنْجُمَعُ) الفصيلَ : سقاهُ اللبن من الاناه (تُمَجُّعُ) الرجلُ: اكل النسر وشرب عليهِ اللَّبِنُ وتقول العرب ١٥ فلان " لا يزال يتمجّع ،، اي يحسو حسوة من اللبن ويلقم عليها تمرة

اغَادَا) عَادَنا (الماجمة) الرانية

(الْمُجَاَّمَة) بالضمِّ: فُضَالَة المجيع ، (المَجَاع) كشدَّاد: الكثير التمجم ومن يحب المجيع

(المُجاّع) حسو رقبق من الماء والطحين (المجاعة والمجاعة) الكتبر التمجع

و- من يحبُّ الجيع

(المجم والمجم) الاحمق الذي اذا جلس لا يكاد يبرح من مكانه و- الماهل (هو مِجْم نَساه) مِجالسهنَّ ويتحدَّث اليهنَّ

(المجمة) بالضم: المجم (الْمَعِمَةُ والمَعِمَّةُ) بَالْضَمَّ والكمر:

> (المُعِمَة والمعِمَة) الماجنة (الَجِمَة) كَالْحُلْمَة زَنَّةً وِمِنْ يِقَال وو امراً و تجمعة د، اي فايلة الحياء

(هذا الثي الله عِنْنُ اي بلا بدل (طريق مبيجن) اي ممدود طويل * عِنْقُ * النوم عِنْقَةُ : ربوا * تحته * ع عدا : ملاه غضباً تقول

وو اني لأعَـ تُلك ،، اي لا ملا ألك نشأ وفي بعض النسخ لأمحننَّك من بـــاب

(المُعنَّ) الشَّديثُ و – اليومُ المَارُّ كالحَمْت و- العاقل اللبيب وقيل المجتمع القلب والذكي و- المالص قال ١١ عربي تحت بحت ١١ اي خالص ج مُحُوثٌ ومُحَدّاً كَافَّم تَوْهُوا فيهِ عِيثاً كما قالوا سمنح وسمعاء

* عج * اللحم ع بمجا: قشر وكذا العود و- الحبل: ذَكَّكُهُ لِيلَينَ وَكُمَّا الاديم و- اللبنُّ : مخضهُ و - الدلوُّ : خضيخضها و-ششاً عن شيه : سحة و-الريحُ الارضُ : ذهبت بالتراب حنى تتناول من ادمتها تراجا وفي اللـــان 19 حتى تناول_ من ارومة العجاج !! (مَحْجَ) ايضاً: اسرع (عسج) الرجلُ ل: كذب

(عَقَبَة تحوج) مسافة بعيدة الله مع الثوب ض ن ع مما وعجا وتحومًا وتحرُّمةً : بلي و- الكتـاب: دَرُس و- الكذابُ نَد تَعَامةً : كذب (أمح) الثوبُ : بلي متسل مح و-الكتاب : درس و- الدار : عَفَت

(ماهمة) مُعَاجِعة ومِعْجًا: ماطلة

(ثوب ماح) خَلَقٌ بال (المحام) بالفتح: الارض القليلة المسف (المحاح) بالضم : الجوع (المَحُ) بالفتح: مصدر و-الثوب البالي

(الْمُحُمُّ) بالضمّ : خالص كلّ شيء و-صفرة البيض أو ما في البيض كُلُّهُ (المَعَلَم) كَشَدَّاد: الكَـذَابِ و- من

(تَعَصَ) الحَبِلُ ل تَعَمَّا : ذهب ويرهُ (﴿ تَعَضَّنْكَ مودني ونُصعي ،، حتى تبملص

والذهاب قال ابن سيده وو هذه عن ابي زيد واغما المروف من هذا حمص بمبني محضهُ

> (نحص) فلانًا : ابتلاهُ واختبرهُ و-الشيء: نقصه بقائب وومحص الله عن فلان ذنوبه ،، اي نقُّصها واذهب مــا

(أَنْحُصَت) الشَّمِنُ : ظهرت من الكسوف وانجلت و– من المرض: برأ (عُحُسْتَ) الظلماة: تكشفت

و- من يدم : أفأت و- الورم : سكن الناس فيها السير اي يجدُّون بقالــــ

(المَحَاص) قَمَال المبالغة

(فرس تحص اي شديد المَدَلْق (حيل تحص") ككتف: اي ذهب

عيص ١٠١ي شديد الحلق مدمج

سَعَ وَمِنَا عَدُوًّا شَدِيسَدًا وَ- المَذَبُوحُ ۗ (فَرَس مُعَصَّى) اي شُدِيدُ المَكَلَّق

برجله : ركض مثل دحص و- الذعب (السعص) السنان المالو لثي: خلصةُ من كل عيب و-الحيلَ: يكون من الحيل والابل والممير و- بسلحه : رمى به و- السنان : جلاه و- السراب او البرق : لمع و- فلان من فلان : هرب و- الله ما بك : ادْهيد

> (مُعصت عن الرجل يدُهُ او غيرُ ما) كان جا ورم فاخذ في النقصان

تعلُّق بهِ من الذُّنوب وطهَّرهُ وصفًّاهُ منها و- اللجمَّ : نقاءُ من العَقَب (إغْرَضَت) الشَّمِسُ: بمنى المحصت

(إَمْتَعُصَّ) الظِّني في عدوه : اسرع فيه (الدَويَّة المَحَاص) الفلاة التي يسحص ١١ سلكوا دوية عاصاً ،،

(سراب او برق معاص) اي لامع

زئيرهُ ولان و (وتر " عص ") اي لتن (المَحيَّس) السنان الجاوُّ و- الشديد الذتل من الميل والايل والحمير كقول امرى النبس يصف حمـــارًا وو اقَـبُّ ككرّ الاندري تحيصُ ،، يقال وو فرس

(الأنحص) من يعبل اعتذار الصادق والكاذب

بالنار: خَلْصَهُ مَمَّا يِشُوبُهُ مِنْ الغُشِّ و- (الْمَحِدُوض) الشَّذيذ المُّلُق الْمُدمَج شَدُّ فَتَلُهُ وَ- بِقَلَانِ الأَرْضُ: ضَرِجًا بِهِ ﴿ قُرْسَ مُمْحُوسُ القَوَاغُ ﴾ أي خلص من الرَّهل

* تُحَفُّدُ * ع تَعْضاً: سِقَاءُ اللَّهِ مَن و- فلانًا الودُّ: آخاصهُ ايــاهُ يقالـــ

(عَصَ) الرجلُ ل عَضاً: شرب المعض (عُضَ لَهُ نَسِبِ وَعُضَ نَسِبُهُ ر تُحُوضةً : صار تحضًا اي خالص النَّس (ماحضة الود وغير ، ما حضة وأ عض)

(أَعْضَ) قَلَانًا : سَعَاءُ الْمُحْضَ و-الحديثُ والودُّ: صدقهُ و- لهُ النصحُ: اخلصهُ ولم يعرف الاصمعيُّ امحضَّتُ الودّ وعرفه ابو زيد

(إمتحض) الرجل: شرب المحض (الماحض) الذي يشنهي المحض يقال وو رجل ماحض ١٤١ و يقال رجل ماحض اي ذو محض كما بقال لابن اي ذو لبن (المحض) مصدر و- الحالص الذي لم يخالطهُ غيرهُ من اللبن وغيره ج يُعَاض يقالب وو لك محض الايمان ١٤ اي خالصه وصريحه

(عربي تُعَضُّ وتَعَضًا) اي خالص النسب الذكر والانثى والمتنى والجمع فب سوال وان شأت انَّتْ وثنيت وجمت وككن مدم المطابقــة اجود من المطابقــة لانه في الاصل مصدر ورفع مُحضَ على الصفة والنصب على المصدر والصفة أكثر لانة من اسم ما قبلة (المُعض) كفرح: الذي يشتهي المُعض (الأنحوضة) بالضم : النصيحة الحالصة (رجل معجوض النب) اي خالصه

معذبا ،، (فَضَّةُ مَنْعُوضَةً) اي خالصة " * عَطْ * ع مَعظًا كَمِعْطَ: زنةً

وارجل معدوض الضريبة) مُخلِّص

قالب الازهري ٥٠ كلام العرب رجل

ممحوص الضرببة بالصاداذا كان منقعاً

(المُحَّة) بالضمُّ : صغرة البيض (الامح) السمين كالابح

الله عنديم الله اخلص مودَّته و- المرأة : دنا وندمها (تبحيم) تبعيع

(المحاح) المغيف الترق وفيــل الفيق البخيل

انحماح ا مثل تعباح زنة ومعنى (المُعَمَّعُ) كَابِسَب: المُعَمَّعُ ج

* عَزْهُ * عَ عَزَا: لَهَزَهُ

(اللُّحُوز) ربحان لهُ زُهرُ اغبر الى المفرة ويقال لهُ ايضًا ﴿ مَرْوُ مَا حُورَي ومرماحون)

(الماخوز) النا : الكان الذي بينهم ويبن المدوّ وفبهِ اساميهم ومكاتبهم قال الازهري واحسبه بلغة غير عربية

* عُسُ * الملاّع تحساً : دَلَكُهُ وَدَبِغَهُ (الأعس) الدباغ الحاذق

* عَنْ * الطَّعَامُ عَ عَشًّا: أَكُلُّ شديدًا و- الحلدُ : 'قشره من اللحم و-اثارُ جلاءُ : احرقتهُ و– قلانًا : سحجهُ و-السل ما مر عليه: اقتله

(أَنْحُشُّ) الحرُّ والنَّــارُ جِلدَّهُ : احرقهُ وبنائــــ ((هذ. سنة قد امحشت كل شيوا اذا كانت حديثة

(إنْعَشُ) النِّيءُ : احترق ومنهُ البخرج ناسٌ من النسار قد امْتَحَشُوا وماروا لحمماً ،، اي احترقوا وصاروا فيماً و- فلان غضاً : النهب

(الساچش) الكتير الأكل حتى يعظم بطهُ و- المعرِق

(الفاش) بالفتح: المتاع و- الاثاث (الْحَاشُ) النُّوم بجمَّمون من قب اثِّل بْنُّى فَيْنِعَالْفُونَ عَنْدُ النَّارِ كَقُولُهِ وَوَ جَمَّعَ بمائك يا يزيد ،،

اللُّعَاشُ) الْمُعَمَّرِ في يقال دوخبر تُحاشُ وشواء تُعاش ١١ اي تُعْرَق (المنعش) المعرق

₹ مُعَنَ ۞ النَّانِيُ فِي مَدُّوهِ عِ مُعَمًّا:

خدوب

(مَا حَطَّ) الفحلُ النافعةُ : ساخًا شديدًا (المُحبِق) أن يبدر الرجل يوم الحاق الى ماء الرجل اذا غاب عنهُ في ترل عليهِ ويسقى بهِ ما لهُ فلا يزال ثَمَّ الماء ورَّبُّهُ حتى ينسلخ فاذا انسلخ كان رَبُّهُ الاوَّل

احقُّ بهِ وكان ذلك دأجم في الحاهليَّة (نصلٌ تَعيقٌ) اي مرقَّق محدَّد وعارة الاساس وو سنان محيق رقيق كانَّهُ تحسق لفرط رقته ولطفه ،،

(النُّفُ يُحَقُّهُ) مَفْعَلُمةً من المحقِّ وفي حديث البيع وو الحلف مَنْفَقَة للسلمــة مُعْدَةً للبركة ١٠ اي مظنَّـة لهُ ومحراة به

(الأُنْعَىٰق) القليل الذي ذُهِبِ بيركته كقوالــ ١٠ اكل المتزيز ولعق اجرد امحق ،، قبل المراد بالاجرد الامحق نحيُّ

باب افعل الذي لا فعلاء لهُ * مَحَكُ * الرجلُ ع ل مَحْكًا وَمَحَكًا : شَارٌ وَنَازُعٍ فِي الكلام و – تمادي في اللجاجة عند المساومـــة فهو (مَعَلَّ وَمَعَكَانُ ومَاحِكٌ) اي عسر المثلق ويقالب وو المتأوّن مرةً مضحك ومرةً يمنحك ١٤

(مَاحَكُهُ) بإحكة : لامَّهُ وفاصمة (أَمْعَلُكُ) كَانَ مُمْعَكُما : اي لموجاً المرأةُ بالحال والفقر ،، وهو صوغ من غَضُو يَا وَ- الحَصُومُ فَلانًا : اغْضَبُّتُهُ (تلعمل)

(عَاحَكا) تلاجًا يقال وو عَاصَك البيمان والمصان ،،

(رجل مُمتَعِك) عراقُلُق لَجُوج ا الله عَلَ الله ع وضعله الفيوي و- الإهلاك من حدٌّ عَلِمَ تَعَلَّا وَتُعَوِّلًا و (محل) ر (ماحق الصيف) شدَّة حرَّهِ قال جاءنا تحالَةً : اجدب فهو (ماحلُ) والارض كذلك في (عَدْلُ وَعَلْمَة وَعُمُولُ)

(السُحَاق) مثلَّثُةً : آخر الشهر وقبل ثلاث ليالٍ من آخره ٍ وقبل ان يستسرُّ القمر فبلا يُرى فدوة ولاعشية سمي يهِ لانهُ طلع مع الشمس قمعقتهُ

ومَحُول ومَعَال) (مَحَّلهُ) قَوَّاهُ نقول محَّلني يا فلان » اي قو في و- اللبن : جملهُ في الممحلة وهي الشكوة

(مَعَلَ) به الى السلطان ع ل رمعلا

وبيحالًا : كادهُ بسماية اليهِ فهو (ما يل

(مَاحَلَهُ) مَاحَلَةُ وَمَحَالًا: مَا كُرُهُ وَكَالِمُهُ و–عاداهُ و–قاواهُ حتى بتبيَّن اتُّجا اشدُّ (فلان يماحل عن الاسلام) اي يماكر ويدافع ويجادل

(أميحل) اللد: اجدب فهو (ماحل) على تداخل اللغتين وربَّما قيل في الشمر ممحل على القياس و- المطر: احتبى (أَمْعَلُ) القومُ: اجدبوا واصابع المَحْل فهم (مُمحلون) على القياس و-الله الارض: جملها محلةً

(تُمحَّلُ) الشيءَ : طابهُ بحيلة وتَكُلُف و- لهُ: احتال و- لهُ حَقَّهُ: ثَكَّلْفُهُ لهُ و- الدرامم: انتقدها

(قَاحَلُوا) ماحَلَ بعضهم بعضاً و- يم الدارُ: تباعدت

(زمان ومكانُ ماحلُ) اي مُجدبُّ (رايتهُ ماجلًا) اي متغير البدن (المَحَال) الكَار والمتداع و- الشيطان (المَحَال) جمع المَحَالَة و-البَكَّرَة العظيمة تقول وو استقى على الحالمة ،، و- ضربٌ من المَلْي تقول وو تحلُّت الذهب صيغ مفقرًا اي محزَّزًا

(المعال) أيضاً : الكيد و - رَوْمُ الام بالميل و- التدبير و- المكر و- القدرة و- المدال و- المذاب و- المقاب و-المداوة و- القوة والشيدّة و- الهلاك

(المُحَالَة) البُكْرَة العظيمة تستقي جا الابل و- الفقرة من فِقَر البعيد وغيره وفي الاساس وو فرس قويّ الحمال وهو (يوم مساجق) اي شديد الحرّ يمحق يقال و الرّضون مَحْل ومُحُولٌ وارض الفقار ،، الواحدة (محالـــة) ج محَالٌ

ومعنى و- الوثر : امرُّ عليهِ الاصابع الصيف محتدم ١٠ لصاحهُ و- السهم : انفذه كَا مُخْطَـهُ و- البازي ريشه : اذهبه (اللمان) (عُمُّط) الوتر تُمجيطاً : امر عليه الاصابع ليصلحة

حتى ضرب جا الارض

(إِشْعَ طَ) البعيرُ : عدا و- السيف : اسْلَهُ و- الرمح: انترعهُ و- البازي: كان كانَّهُ يدهنهُ ولا تذكر الريش كما تقول ادهن (الاساس)

(عام ماحط اي قليل الغيث اللهُ عَمَى ﴿ الشَّيَّ عَ تَعَقًّا : ابطلهُ ومحاهُ و- فلاتًا : اهلكة و- المرُّ الثيء : احرقة و – اللهُ الشيء : نقصهُ وذهب ببركتهِ وقبل المَحْق أن يذهب الشيء كلةُ حتى لا يُركى منهُ اثر ومنهُ ود يمحق الله الرباء، اي يستأصله ويذهب ببركته ويماك المال الذي يدخل فيهِ وقيل الهق نفص

تلد الابل الذكور ولا تلد الاناث لانَّ فيهِ انقطاع النسل وذهـاب اللبن وفي الاســاس 19 وسمعتهم يقولون في كل شيء لا يحسن الانسان عملهُ قد محقهُ ،، (محقَّ) الشيء: ابطلهُ ومماهُ و- الرجلُ بالرجل: صنع المحيق وسيُذكر

الشي، قلبلًا قليلًا ومن المُحق المنفي ان

(أُعُقُ) القمرُ: دخل في الحاق و-المالُ: مَلَّكُ كميحاق الحلال و- الرجلُ: وقع المعنى في مال و و- اللهُ الشيء : لْفِيةُ رديثَة في تحقَّة

(تَمَعَى التي الثي وإمْتَحَقّ وامحقّ) بطل وامنى واضمحل واصل اتحق انحق فابدات النون ميما

(إنتيعَق) من المرّ: احترق و- الحرُّ الشية: احرقه

(إنْسَعَق) المسلال: لم يكد يُرك في آخرالشهر

في ماحق الصيف

كل شيء كقولهِ 19 في ماحقٍ من خار مُحل ومُحُول 1ءكما قالوا بلدَسُسَبِ أُوجِع الْمَحَالُ مُحُسِلٌ و – الحشبة التي

يمنغر عليها الطبانون (لا مُحَالَة) قال في اللسان وو يوضع موضع لا بد ولا حيلة مَعْمَلُة ايضًا من

المول والقوة

(المحل) المكر والكيد والمديمــــة و– النار و- الشدَّة و- الحيـدب والجوع الثديد وان لم يكن جُذب ج مُحُول وربا مجم أمحالًا و- انقطاع المطر ويس الارش

(ارضُ مَعْلُ وَمَعْلَة ومَعُول ومَعُولة) وعبارة اللسان وو لا مرعى بها ولا كلا كه

ای محدیة

(رجلُ مَحلُّ) لا يُعْقَع بهِ (اللَّحَلُ)كُنَّف : من طرد حتى اعبا (المُتمَاجِل) الطويل المضطرب الحُمَلُق من الابل والناس وفي الاساس وو رجل شماً حِل ف احش الطول ،، و- الدار

(سَبِّ سُمَاحِلُ) اي بعيد ما بين

(رأية سُماحلًا) متغير البدن (فلاة أشاحِلة) بعيدة الاطراف

(فنته مُتماحِلة) متطاولة لا تكاد تنقضي (ارض منحال) اي مَعلَةً

(المعمل) المطول و- اللبن الآخذ طعما من الحموضة وقبل هو الذي حُقن ثم لم أبْرَك يـأخذ العلمم حتى شُرِبَ و –

مركب الحال وهو وسط الظهر (ارض مُبحلُ ومُبعِلَةً) اي معلُ

(المُمْعَلَة) كمرحلة: شكوة اللبن * مَعْنَهُ * عشرين سوطاً ع مَعِناً: ضربهُ و– اختبرهُ وجرَّبهُ و– الفضَّهُ : منَّاها وخلَّصها بالنار والاسم (الجُمَّنَّة) و- النُّوبَ: لبسهُ حتى اخلفهُ و– فلانَّا شَيْلُهُ: اعطاهُ يقال وو مـا محنني شيئًا ،، اي ما اعطاني و- البُّرِّ : اخرج تراجا وطينها و – الاديم : ليَّنهُ أو قَشرهُ أو

مَذْرُهُ حَتَّى وَسَّمَهُ وَ– النَّاقِــةُ : جهدها

(تَعَنَّ) الاديمَ : بمعنى محنهُ

في المدارس و- القول: نظر فيهِ ودبّرهُ و- اللهُ القلبُ: شرحهُ ووسَّمهُ وهو نجاز عن محن الاديم و– الغضَّـةُ والذَّهِبِ: اذبتهما حتى خأصت الذهب والغضة (المَحْن) بالفتح: مصدر و– اللَّين من کل شیء و – ان تدآب یومك احجم في المشي او غيرم يقالــــ وه كان ^{قي}

46 32 (الْحُنَّة) ايضاً: ما يُستحَن و الانسان من بلية ج مِحن

(الْمُحُونَّنَةُ) الْمَحْق والبَّخْس او هي من تحوّن من الاجوف الواويّ

(الممتحن) المتقح المهذب كالمعص (جلد مُمتَحَن) متشور (ثوب مَعْدُون) خلق

* مُعاً * الشيء ن ع يمحو ويمحي تَعُواً : زائــ وذهب اثرهُ و – فلانُّ الشيءُ: ازاله واذعب اثرهُ فيمو(مُمَّحِيُّ

ومَمْحُوثُ الازمُ مَعْمَدُ عِلَالَ وَوَ الاحْمَانُ يمعو الاساءة ١١

(كمَّعَا اللَّهُ الذُّنُوبُ) غَفَرِهَا وَهُو اسْمَارَةً (عَلَّهُ) تَحْيَةً : بالغ في محوه

(تَمَعَى) من القوم تَمَعَبًا : تُعلُّ ل يقال وو تُسمحُ منهم يا فلان تُعلِّل ١٠ اي اطلب متهم ان يمحوا عنك ما جنت

(إِنَّكُونَ) الشَّيُّ امِّنَّا : ذُهِ .. اثر هُ (إُمْتَحَى) الشيءُ إَمْتِحَاءُ : لفَّ في الَّمَجي

(الماجي) اسم فاعل و- لقب نبي الاسلام (كتاب مُمحُو وماح) ذو محو (المُحو) بالفتح: مصدر و- السواد في القمر كانهُ اثر تحو

(المُحْوَة) المرَّة و- العار و- الــاعة و-المطرة تمحو الحذب يقال ووصابت الارض تحوة وتركت الارض مموة واحدة ،، ادًا طبقها لمطر

(عُودً) بلا لام: اسم الدَّبُور لاخا تذهب بالسحاب وفي الاساس 19 وهبت تُعُوَّةُ وهِي الثَّمَالِ لا فعا تمحر السجاب ،، (إِنْكَنَهُ) اخْتِرِهُ وَمِنْهُ اسْتِحَانِ الطَّابِةِ (الْمِنْكَةِ) خَرْقَةُ يُزَّالُ جَا الوَّخِ

* تَعَاهُ * ض ع يَمْجِهِ ويمحاهُ أ (بالنُّ) تُعْبَأُ: اذَهِبِ اثر مُ وهو لغة في الواوي

* تَغُجُ * الدُّلُو و- بها ع تُغُجُّا: خَضَخَضُهَا وقبل جذب جا وَفَرَهَا حَتَى 1.

(تَمَخُّجُ) الدلوِّ : مثل مخجها و- الماء:

(تماخج) الدلو: مثل تخجها * مُنخ * مُمَّخَ العظمَ وتُمَّخِهُ و انْحَمُّهُ : 一元十二

(أَمَحُ) العظمُ: صار فيه عبرُ و- الشاة : سمنت و- العودُ : ابتلُ وجرى قبيه الماء و- الزرع: جرى فيهِ الدقيق (الْمُخَاخَةُ) بِالضَّمِّ : مَا خَرْجِ مِنْ الْعَظَّمِ فِي

غ ماصه (المنح) بالفتح : اللَّبَن (المُخُ) بالضم : نِعَىٰ العظم والمامَّة تسميه بالخناع

(المُخرُّ) إيضاً: شحمة المين يقال ١٥١ كات مخ العديث ١٥ و – خالص كل شيء ج بخاخ وبمنحة ورتما سموا الدماغ تنأ كغول و ولا ننتقي الحُ الذي في الحاجم ١٥

(الا أرى لامرك عُمّاً) اى خيراً (المُخَة) بالضمّ : القطعة من المخ (هو لاء تُحُرِ القوم وعُدَّےة القوم) اي خيارهم قال ابو زيد وو جاءته أيفً "

من الناس ١٤ اي نخبتهم (شراً ما يجيشُك الى تُعدَّة عرقوب) مَشَل في الحاجة الى اللائم

(المنخيخ) العظم ذو المؤ (شَاةَ تَعْنَيْخُهُ) اي ذَاتَ عَزِّ جِ مُعَنَّاعُ (ابل مَعَاثُمُ ا اي خار "

(امر مسخ) اي طائل (لهُ لـان مسخ) اي ذلق قوي عي الكلام و (هذا لمان مُسِخ) حسن

الشغاعة

(شَاءُ مُعَمِّدٌ) اي سينسة وفي المُشَل وربين المحمَّة والعجفاء ،، اي وسط * تُعْمَدُهُ * اخرج عَمَّهُ

* مُخد * المُخدّة عر كة : المونة يقال إ وو عوعتاج الى تخذته ١١ اي معونته وتُعُورًا : جرت تشقُّ الماء مع صوت وقبل استقبات الربح في جريتها و-المامح: شقَّ الماء ببديه و- المحوَّدُ النبِّ : أكامة فاتَّسم فيه و- الارض : ارسل فيها الماء لتجود فميخرت هي اي حادث لازم متعد وعبارة الاساس سقاها لنطيب و- الارضّ : شُقُّهَا الزَّرَاءُ و -الذُّنْبُ الشَّاةَ : شقَّ بطنها

(كَفَرَ) البِتَ عِ مَخْرًا: اخذ خيار متاههِ و-الغُزْرُ آلناقةً : كانت غزيرة فاكثر حلبها فيهدها ذلك واعزلما

(أَحَيْضُونَ) الربحُ: استقبالها باللهِ يقال وو خرجت أتحمر الربح واستنشبهـــا ،، (تُمَيِّخُونَ الريحَ) أيضاً : لظر من ابن مراها فلم يستقبلها

(تَمَخَّرت) الابلُ آلكلاً : استقبانها (إِنْتُخُو) الربعَ: عِنْي تَمَخُرُهَا و-فلان العظم : استخرج مُخَّهُ و- الشيء : اختاره ُ و- القومُ : التقى خيارهم ونخبتهم (إِنْسَمْخُرَ) الربحَ : استقبلها بانف و كامتخرها وتمخرها وقال بعض اللغويين وو والمتَّخَّرُ الفرس الربحُ وتُسَخَّرُها واستمع يخرها قابلها بانغه ليكون اروح لنف م ال و السَّمْخُرُ الريحَ الضَّا: جمل ظهره اليها

(المَاخِرة) فاعلة للوَّنَّث ج مَوَاخِر (الفُلُكُ المَوَاخِر) التي تشتى الما. مع

(المَاخُور) بجلس الفسَّاق و- بيت الربعة و – من يلي ذلك البيث ويقود اليـــــ معرَّب ج مَوْا خِر ومَوَّا خِير وقبل عربيُّ وفي الاساس وو لأن يطرحك اهل الحير في المآخير خير من أن يصدرك اهل

(بنات تَغْمَر) سمائبُ بيضٌ حسان رقاق منتصبات ياتين قُبُل الصيف وفي اللسان وو وكل قطعة منها على حيالها بنات عنر. ٤٠ (المَخْرة) المَرَّة و- ما خرج من الجُوْل الحَرَك في المُمخَضَة و- حان لهُ أن الربدج مَمَاخِض

من رائِعة خيثة الشيء الذي تختاره

(المُخْدِ) لَبِنُ يُثَابِ عَاءِ (البِّمَيْخُور) بالفتح ويُضمُّ: الطويل من الرجال و – من الاعناق كقرل وا في شعشعان عُنْق يَمْخُور ١١ اي طويلة وفي اللسان وو وعملٌ يَستُحُورُ

المُنْتَى ،، اي طويلهُ * غَفْرَقَ * الرجلُ تَخْرَقَتْ : موَّهَ وكذب قال الازهرئ المخرقة مأخوذة من مخاريق الصبيان من المرق المفتولة وقال الموهريُّ في خ ر ق اما المخرقة فكلمة مولَّدة وقالب غيرهُ المخرقة اختـــــلاق الكذب وهي كانة مبنيَّة على

المخراق كالتمسك على الممكين ومحتمل ان يكون تركيها من حروف المرق وهو خاق الكذب مضموماً اليهما المبم فتكون رباعيَّة داأنة على زيادة معنَّى

* منش * تنميذُشَ الرجلُ: أكثر الحركة (يمانية)

* تَغَفُّ * اللَّبِنَّ عِ ضَ نَ تَغُفًّا: استخرج زبدهُ بوضع الماء فيهِ وتحريكهِ فهو (لَانُ تَخْيَضُ وَمَمْخُوضٌ) و – الشيء : حرَّكُ مُديدًا وفي الحديث وو مرَّ عايه بجنازة تميخضُ مَخْضًا ١٤ اي تحرُّك تحريكاً سريماً و- البعير : هدر بشقشفته و – بالدلو ؛ نَعَرَ جَا فِي البُّس و – الماء بالدلو: اكثر الارتقا. و – البشرّ بالدلو: اكثر النزع منها بدلان وحرَّ كما و- فلان رأية: قلبة وتدبّر عواقبهُ حتى ظهر اءُ الصواب وهو مجازًا وكذا قولهم وو مخض الله السناين حتى كان ذلك زيدها ،،

(تخضت) الحاملُ ل تُخَــاضًا وبخَاضًا و (تُحَفُّت) مجهولًا: دنا ولادها وضرجا الطُّلُقُ فِي (مَا خِضُ) بدير ها: وقبل اللبن ما دام في المُعنَّضَةُ جَ أَمَا خِضَ الماخِض المُقرِب ج مُواخِض وُمُغَّض

(تُعَفَّد) الحامل: عمني مخضت

(الْمُخِرَّة) بكس الميم وضمَّها الحل : (تَمَخَّضَ) اللَّهُ: صَارَتَخَيْضًا و- عُرَّادُ في المحضة و-الولد: اذا تحرُّك في طن الحمامل و- الساء : خيَّات ألطر و -الحاملُ: ضرجا الطلق و-الثاةُ: لقعت فهي (ماخض وتخُوضٌ) و – الدهرُ بالغتنة : اتى بها واظهرها كأنَّا من المُخَاضُ و- المنونُ لهُ بيوم: مات وفي اللسان وو حَبَّات لتلد لهُ الموت ١٠ و-الليلة من صباح سود: انكشفت وكان صباحها صباح سوه وهو مَثْلُ بذلك (إَمْنَخُضَ) اللَّبِنُ : تَمْرُكُ فِي المُخْفَة و- الولد : تحرُّك في طن الحامل و-الناقة : مثل تحضت

(إِسْتَمْخُضَ) اللَّبِنُ : الطَّأَ رُوبُهُ و-ابطأ اخذهُ بمد حقب في الـقاء و-بولدها: ضربها الطلق

(المَخَاض) ايضًا: الحواسل من النوق وقبل المشاكر التي اتى عليها من حمايا عشرة اشهر الواحدة (خَلْفَة) من غير لفظها كما يقسال لانثى الابل ناقة من غير لفظها عال وو كثرت في اباء المخاص ١١ جج مَخَائض كقوله وو ألا قُل لارباب المَخَادُض أهملوا عا

(ابن المخاض) الفصيل اذا لقحت الله وقيل ما دخل في السنة الثانية لان أمُّهُ لمقت بالخاض اي الموامل وان لم تكن عاملًا وقيل ما حملت أنَّهُ أو حملت الابل التي فيها ائمـــةُ وان لم تحـل في والانثى (بنت مخاض) ج بَنات مناض للدكر والاش وقد تدخل ال فينال ابن المخاض وبنت الهنــاض الا انهُ تعريف جنس ومنهُ قولهُ ﴿ كَفَصْلَ ابنَ المخاض على الفصيل ١٥

(الإنخاف) بالكسر: ما اجتمع من المبن في المرعى حتى صار وقُرَ بِمير وقبل مو (الممخض) بالكس: المقاه

(المنخَضَة) الوطا الذي يُسخَض فيه (ٱلْمُغَضَّ) الرجلَ : مُخَلَتُ اللَّهُ و – النَّابُ : | اللَّبْ اي يُضرَّب ويُحرُّك جني يخرَّج خا

واذا كان كذلك لم يكد بخرج زيده إو كل ،، وهو من اطب اللبن لان زيده أغاثب فيه يقال وو اطب اللبن المستحض ،، ٥ تنط ١١ السهم ن ع تخطأ وتنوطا: نلذ فهو (سهم ساخط) و - السيف تُعْطَأ: سَلَّهُ و – الحملُ به : اسرع و – النيءَ ع مَخْطاً : ترعهُ ومدَّه و- المُعاطِّه: فصير و- الرماد المخاط من انقه و- بيده : ضربه

> (غَط) الرجلُ في الارض: سارسريماً و- الولدُ: اشبه اباهُ و- غرسُ الامو: أَمْ يُو و عُرسُ فَسَلَانٌ : رَبَّاءُ وَقَامَر طبه بقال_ وو نحن مخطئنا غرسك ،، اي نحن ريداك وقمنا عليك

(هذه الناف عُغَطَها بنو فلانِ) اي نَيْجِت عندم وذلك أن الحُواد اذا فارن الناقة مسح السَّائج غرسهُ وما على انف من السايباء

(يَنْطُهُ) اخرج المخاط من انف و و السخلة : مسح من انفها ما عليهِ

(أَخُطَ) السهم: الفذه بقال وورماه (السَّخِن) ككتف: اللويل بيهم فاعظمُ منهُ أذا أمرقهُ ؟؟ (غَمَطَ) استنثر واخرج الفاط من انفه

و-اضطرب في مشيع يسقط مرة ويتعامل اخرى

(إَشَخَطَ) اخْرِجِ الْحَنَاطُ مِنَ الْغُهِ و – البِفَ : اسْتُلْــُهُ و – ما في يدو : ترعهُ واخلمهُ يَقَالُ وو مَرَّ برعم مركوزًا (باثيُّ): اقصاءُ عنهُ

(الماخِط) اسم فاعل و– التاتج اي الذي اعتذر ينتج النافسة وهو الذي يترَّع الجلدة (تَسَخَّى) منهُ : تبرًّا وتمرَّج و- العظمَّ: (مَادِّكُهُ) عاونهُ على خبر او ثمرٍّ الرقيقة عن وجه الحواد

(الْمُثَلَا) بالضم : ما يسيل من الانف فأبدِلت الماء الاخيرة باء ج أمغطة لا فير

(تَمَاط الشِّطان) الذي يتراءى في عينُ الشمس للناظر في الهواء بالهاجرة ويقال لهُ عالم الشبس ولعاب الشبس وريق اشمس

(الْخَاطَىُّ) ما كان بلون المخاط وصفته (المُخْبِط) عند بض اهل اليمن: المخاطة للشجرة

(المَخْط) بالفتح: مصدرٌ و- الثوب القصير غال ١٠ يُرد مُعْط ١٤ اي

الرُّجةُ مِن اللهِ ورماهُ و- الصيُّ : اخرج (المُخط) ككنف: السبِّد الكريم ج أتخاط (الَخْطَة) المَّرَة و – ما يَعْدُفُهُ الرجِل

من الله في دفعة واحدة * عنل * الماخل: المارب كالماع

* عَنْنَ ﴿ نَ عَنْنَا: بَكِي وَ- البِّشِّرَ : اخرج الماء منها كقوله وو ان حخوها بثاني ادل،، و– العودَ : فشرهُ و في اللـــان

11 مَنْ الاديّ فشرهُ ،، وفي الحكم ١١ محن الادي والموط دلكة ومر ته، (مَخَنَ) مَخْنَا ومُخُونًا: كَانَ طُويِلًا (الَحْنَ) بالفتح: مصدر و- الرجل الى

القصّر وفيهِ زُهو وخلُّمة و–الطويل ضدُّ والاشي (تَعْنَة)

ومي (عندة)

(المُغَنَّة) بالكسر: فشاء الدار قال وو وطلتَ معتليًا مخَنَثُنا ﴾؛

* ين * عناه عن الاس تعضية (المادح) صد المقابع

(أَيْنَى اليهِ إِنْمَاءُ وتُسَخَّى) غَخْبًا:

غَخْمَهُ أَيُ اخْرِجِ عَنْمُ وقِبَلِ اصلهُ تَخْمَخُ (غَذْخَ) تَكَبَّر و – (تنافَـةُ: تلوَّت

(إُسْيَعَى) منهُ : تَبُّر أَ (عن مفاخر المُقال) إسمناً * مدم * مُدَّم كَفُير : سكة محرية

* مَدَحَهُ * ع مَدْحاً : احسن الثناء (المَدَحُ) المونة التابَّة و-العظمة (الْمَعَاطَة) شَهِرة السِيسَان ويستيها عليه ضدُّ ذَسَّةً و(الاسم المِدْحَة) وفي (الْمَدُوخ) الذي يعدل الثيء بعجلة الطبَّاءُ اللِّباءُ الكلَّبةِ قَالَ فِي اللَّمَانُ اللَّصِياحِ وو مدَّحَةٌ مَدْحًا من باب منَّع (الْمَدَيْخُ والمِدْبِخُ) كامير ويكُّيت:

(الْمُسَمَّمُ خَصَ) اللَّبِنِ البطيُّ الرَّوْبِ المخاطبة شجرة تشمر غُوًّا حلوًّا ثرِجًا اثنيت عليهِ بما فيد من الصفات المميلة خلقة كانت او اختيارية ولهذا كان المدح اعم من الحمد ،، قسال المطيب التبريزيُّ المدح من قولهم الحـــدحـــ الارض اذا انست فكان سنى مدست وسَّمت شكره ومدهنه مدَّها مثله وعن الحليل بالماه للنأثب وبالهاء للماضر وقال السرف على ويقال 19 ان المَده في صفة الحال والهيئة لا غير ،،

(مَدْحَهُ) مدحهُ والتشديد المبالغة فهو (مدر) اي مدوح بكل لسان (مادَّمة) مثل مدمة

(عَلْمَهُ) مدحهُ و- الرجلُ: تكلُّف ان يُدَح وقُرْظ نفعُ واثنى عليها و–افتخر وتشبع بما ليس عندهُ

(هو يتمدّح الى الناس) يطلب مدحهم و-الارضُ والماصرةُ: السَّما كتندُّحت (غَادُمُوا) مدم كل منهم الآخرو-خواصرُ الماشية : اتَّسعت شبعًا مثل تندُّحت وفي الاساس وو و يقال التمادح التذابح

(إَشْلَحهُ) عِنى ملحهُ فهو (مُمُثَدُم) (الحَنْنُ) كهجَف : الرجل الطويل (إنْسَدَحَ الارضُ والماصرةُ وإمَّدَحَا) امداحاً: السمنا

(إندَحُ) بطنهُ: لنه في اندحُ اي اتسم (المذَّة) ايضاً: ما يُهدَّح به ج يدَّح (طريقُ سُخَن) اي وُطِئ حي سَهُلُ (اللَّذِيم) ما عُدَح يوج مَدائج (الأُسْدُوْعَة) المديج ج أماديج

الله مُلَمَّة الله على الما الله الله الله الله و- فلان : عظم

وتمكُّت في جبرها و-الابل: امثلات

(غَادَخَ عليهِ وَإِشَدَخَ) بني اي جار وتُسمَى الْمُشْق قال الليث و واحسيةُ (كَالَاحُ) عنهُ: تشاقل وتقاعس (المادخ) اسم فاعل و- العظيم العزيز

العظيم العترين (الْمُتَمَادِخ) العظيم العزيز و-الذي يعمل الشيء بعجلة

الله مَدُّ الله الله ل وغير مُ و- بهِ ن مَدًّا : بسطة يقال وو مد الله الارض ، ا اي بسطها ويقسال وو مدَّ اللهُ الطلُّ وظلَّ ممدود ،، و- النهرُ مَدًا : سال و -النهارُ: ارتفع وطال و- الكاتُ من الدواة : اخذ منها مدادًا بالقلم للكتابة و- البحرُ والنهرُ : زاد ماواً، وكثر ومدَّهُ غيرهُ يتمدَّى ولا يتمدَّى قال المجاج وو سيلُ اتَيْ مَدَّهُ اتَّيُّ ومنهُ ،، وقلُّ ما ، ركِتنا فدُّخا ركِّه اخرى ،، ويقال وو هذا الوادي بمِدَّ في وادي طمح ببصر، اليه و- المديون : اصل أمادَّات ومَوادُّ

و- الله عره : اطاله (مدُّهُ فِي غَيْمِ) اي امحلهُ وطوَّل لهُ و-الحرفُّ : طوُّلهُ و– الثَّيَّ : جذبـــهُ و– القوم : صار لهم مَدَدًا واغائهم بنف و– الابل : سقاها مديدًا و- الارض بالدمال : جمل فيها مِدَادًا اي سرقينًا وفي اللسان وو مددتُ الارض مدًّا اذا زدت فبهما ترابًا او سمادًا من غيرها لكون اعرَّ لها وأكثر ربعًا لزرعها ،، و- السراجَ بالسلط: صب فيه زيتًا

(مَدَّدَ الشَّيُّ) عَديدًا : عِمني مدَّهُ أُ (مَادُّهُ) مَادُّةٌ ومِدَادًا: بمنى مدُّهُ و– ماطلهُ ويقال وو مــادُّهُ الثوبَ ،، اي

حاذبة اياه (أمدُّهُ) العلهُ و- أَجَلهُ : اخْرهُ و-المِندُ: نصرتم بجماعة غيرهم و- فسلانًا عِلْ: اعطاءُ و- اعانهُ واغاثُهُ وقبِل المدُّ

في الشرّ والامداد في الماير (أمدً) الكاتب : اعطاء مدة فلم و-الجرحُ : حصلت فيه المدَّة و- العرفيجُ : جرى الماء في عود، وعبارة اللمان وو مُمل فَلانَ ١٤ و- بعيرَ أُن عقاهُ المديد ومو الما. بالدقيق او السويق و-النهارُ: السط ضاؤه

(نَمَدُدُ) الشيءُ : مطاوع مدَّد و- تملَّى البرُّ وهو خلاف الجزر

و- القوم الشيء ينهم : عِمني مذُّوهُ * (تَمَادُا) النُّوبُ: تَجَاذُباهُ

(إَمْتُدُ) انبِسط وهو مطاوع مدُّ يقال وو مدُّ الحبل وبالحبل قامتُدُ ،، و- بهم المير : طال وكذلك العلُّه و-في مشيته : تبختر و- الى الشيء: نظر الب و-النهارُ: تنفس

(استمدً) الكمات من الدواة : اخذ منها المذاد و- القومُ الاميرَ على المدوُّ : طلبوا منهُ المَدَد

(المادَّة) اسم فاعل للمؤنَّث و- الزيادة المتصلة وقيل مادَّة الشيء هي التي يحصل الشيء ممها بالقوَّة و - كُلُّ شيء يكون مددًا لغير. يقال وو دع في الضرع مادَّةً كذا ،، يزيد في و - ظرَّهُ اليهِ : اللَّبِن ،، فللمروك في الضرع هو المادة ج

(مَوادُّ اللَّمَةِ) الفاظها و(مَوادُّ العِلْم) مسائلة

(المَادِّيُّ) نسبة الى المَادَّة و- الفائل بان لاموجود الَّا المادُّة ورُّبًّا قابل الادنيُّ

(المدّاد) مصدر مادّ و- النفس لان الدواة غَدُّ بِهِ و-السرقين و- ما مددت بهِ السراج من زبت ونمومِ قال الاخطل وو ممايح سرج أوقيدت عداد ،، اي بزيت بمدِّها و- المشال بقـــال وو هذا على مِدَادِ واحدِ ،، اي مثالِ واحدِ و-الطريقة يقال وو بنوا يبوضم على مِدَادِ الرقيقة فحي صديد واحد ١٠ اي طريقة واحدة و- ما به

وكثرتها

(مِدَادُ قيس) لعبة لصيان العرب (الَمَدُّ) مصدر و- السيل لانهُ زيادة ج مُدُود و – ارتفاع النهار تقول وو اثبتهُ مدُّ النهار ومدُّ الضَّحَى ،، و-المُدَّى تقول وربيني وبيتهُ قطعــة من الارض قدر مدِّ البصر ١٤ اي مَدَّاهُ وتقول وو بيتي وبينهُ مدُّ النيل وبسط النيل ،، (مَدُّ البِعرِ) ارتفاع مائهِ وامتدادهُ الى مجور الشمر

(الْمَدُّ) بالضرِّ : مَكَالُ وهو رطلانُ عند اهل العراق ورطل وثلث عند اهل الحجاز وقيل المد مو مل كغي الانسان المعدل اذًا ملاَهما ومدَّ يدهُ جما ويوسمي مدًّا قال ُ الغيرو زاباديُّ وقال قد جرَّب ذلك فوجدته صيحاج أمداد ومذذة ومِدَادٌ قبل وسنهُ وو سبحان الله بدَّاد كلمانه ،، اي قدر ما يوازخا في الكائدة وكذلك مهذاد السموات وقد تفذم وفي المغربُ والْمُذُ مُكِيالُ في الشَّام سِم خمسة عشر مكنوكا والمكوك صاق ونصف عن الخطابي وفي الاساس وو ربًّا استُعمل لسدس الكبل،، وقيل العرالية وو لا بدُّ لك منهُ فقال لي منهُ بدُّ وصاو 66 205

(المَدَد) محركة : العون و- الغوث و-الحيش وفي اللسان وو المَدَّةُ النساكر التي تاحق بالمعازي في سديل الله 16 ما يقال وو امددتهُ عَدَد ١١ اي قويتهُ واعتهُ به وهو في الاصل مــا يُزاد به النيء ويكثرج أمداد بفال ووجاءته أمداد اليمن ١٤

(المدَّانُ) بالكسر: الماء المأح (المَدَّة) بالفتح: المرَّة و- غمس القلم في الدواة مرَّة للكنابة

(المدَّة) بالكر : النوع و- ما يمتم أ الحرح من القبح وهي الغثثة الغليظة واما

(الْمُدَّة) بالضم : الناية من الزمــان والكان يقــال وو لهذه الأمَّة والارض (سبحان الله مِدادَ السموات) اي مددها مُدَّة ، ؛ و - البرعة من الدهر يقع على القليل والكثير و- اسم ما استبددت بهِ من المدَّاد على القُلِّم ج مُدَّدُّ (المديد) الممدود و- الطويل يقال وو فلان مديد القامة ١٤ اي طويلها (قد مديد) اي طويل

(المَديد) ايضاً: المُلَف و-شيا من الدقيق أينتُّر على المـــاء فتـــقــاءُ الابل والمشهور الآن المديدة و- يعرمن

(مدَّة مَديدة) اي طويلة ج مُدُدُّ

(الدَّبْدَة) معمّرة : اللَّه القصيرة (الابدانُ) الماء الملح او الشديد الملوحة (الاسدانُ اضاً وقيل الاسدانُ) بتشديد الم وتمنيف الدال: التَّرُّ وهو اجود ما

(الأبدة) سدى النزل و المساك في باني النوب اذا ابتدئ بعمله

16 cm

(المُتَدُّ) من ابحر الشمر وزنه فاعلن فاعلان فاعلن فاعلاتن مرتبيت وهو مقاوب للديد كما أن المنطيل مقلوب الطويل وهذا البحر لم تستعملهُ العرب كما لم تنعمل المنطيل وككن بعض المتأخرين قد نظم عليهما

(السد) مسدر سعى و- موضع مد التي يقال دو هذا عمد الحيل ١٤

(المُمدُّد) الطراف الممدود بالاطناب قال النَّاعر وو ولا أهلُ هذاك العلراف 66 sall

> (لهُ مالُ مَمدُود) اى كثير ₩ مَدُمَدُ ۞ هرب

(الدُّمَد) النهر و- الحَبُّل ج مَدَّامِد * مَدَرُ * المَكَانُ نَ مَدَرًا : طالهُ و-الموضِّ : شدٌّ خصاص حجارته بالمدر و– ابدى لاستعماله المدر اوكني عن السلح

(مَدرً) الرجلُ ل مَدَرًا: ضخم بطنـــهُ و- الضع : سلحت

(مَذُرٌ) غَدِيرٌ ا: سلح و- الكَانَ : طانهُ (إشدر) المدر: اخذه

(اللذَارَة) اتباع للمجارة ولا يتكام بو

وحدهُ مكسّرًا يَقال وو ما في الارض من عبارة ومِدَارة ١٤ على فِعالة

اللادر) اسم فاعل و- لقب مخارق وهو رجل لئم يُضرب ب المُثَل في البخل يفال وو ابخل من مادير ،، وفي الاساس وو اللهم اخرجني من هذه المُدرة وخَلْصَىٰ مَنْ عَوْلاه الْمُدَّرَة يريد جَمَع المادر

وهو الذي يمدر حوضة بسلحه لشعبه لللا يستى فيد غيره ١٤

(المدر) مصدر و-التراب المثلب وقبل قِطَع الطين اليـــابـــ وقيل الطين المَلكُ الذِّي لا يخالطهُ رمل واحدثُ (مَدَرَة) و- المُدُن والقُرَى لان بنياضا فالنَّا مِن المَّدِّر و- المَضَر يقال وو ما رايت في الوَّبّر والمَقَر مثلةُ ١٠ اى في البدووالحضر

(الأندُود) المادة يقسال لهُ وو امدودٌ (مَدَر) قرية باليمن ومنهُ فلانُ المَدَرِيُّ (رجِل مَدَّاش اليد) اي سارقها (المُدْراء) مؤنَّث الأمدر و- الضبع (بنو مَدْرًاء) اهل المضر

(الْمَدَرَة) ايضًا: لبني شعبة قرب مكَّة مماً يلي البين و (مَذَرَّة الرجل) بيتهُ (فلان سيّد مَدَرَته) اي بلدته أو قربته (الْمَدَرَّيَّة) ومــاح كانت تُركِّب فيها القرون الهذَّدة مكَّان الاسنَّة كقول ِ وو فليعقن واعتكرت لها مَدَرَّيَّةُ ۗ)، بني

(مكان مَدير وتَمْدور) اي مطبِّن (الأَمْدَر) الضخم البطن و– المتارئُ في ثيابهِ وقيل آلكثير الرجيع الســـاجز عن حبسه و- الاقلف و-الاغير و-المتنفخ الجنبين و- من تترَّب جنباءُ من المدر و- الضبعان الذي بهِ لُمَع من لحمِ وهي (مَدْراء) ج مُدْرُ ويقال وو قلان آمُدَر الجنبين ٤٠ للمثَّال الــذي يعتهن نفسة ولا يتعهدها

(الأمدر) ايضاً: الذي لا يتمسّع بالماء ولا بالمجر

(أَعَبَتُ مِنَ المَدُرَّاء) اي الضبع لغبرة

(المُمَدَّرَة) بِالْكُسُ ويفتح : الموضع فيهِ المفرَّغ من أبَّهِ يُغاثرُ ف بهِ طينُ عُرُّ يُوخَذ منهُ مَدَرُ فيُعدَر بهِ (ابل مُعَدِّرة) كمطَّعة: اي سِمان * مدرع * تَعَدْرَع ذُكِر في د رع * مَدَّسَ * الادي وَعُوهُ ن مَدْساً: دلکه

> الرجلُ من الطعمام ن ※ 流流 ※ مَدْشًا : اكل منهُ قليلًا و– لفلان : من العطاء قلَّل

(ما مَدَشْتُ) به مَدِشًا ومَدُوشًا: اي ما اعطيته و (ما مَدَشَّني) اي ما اعطائي

ا (مَدشَتُ) عِنْهُ ل مَدَشاً: اظلبت من جوع او حرّ و- الشيء : كان امدش (مَــدُشُ وآمدَشُ) اعطى يقال وو ما مَدَّشْنِي وَمَا آمُدَشَنِي شَيْئًا ١٤ اي ما اعطاني (إَمْتُدَشَّهُ) مِن يده : اخذهُ او اختلبهُ (عن الصاغاني) وفي الثاج ١٥ وكانهُ تصحيف من امترشه بالراء 24 (الدش) بالغتج: مصدر و- القليل مما

(المَدَشُ) محرَّكةً : ظلمة الدين من جوع او حرّ شمس و- رخاوة عصب البـــد ودقتها مع قلة لحم يقال وو انـــهُ لأمدَّش الاصابع ١٤ اي منتشر الاصابع رخو القصة وفي التاج رخو القبضة و-قلَّة لحم ثدي المرأة و- تشقَّق في الرجل وقيل المدَّشْ في النوق سرعة أوجما في حسن سير وفي الحيل اصطكاك بواطن الرسفين في شدة الفدع وهي من عيوب المدل التي تكون خلف أو - حمرة وخشونة في الوجمه و- الحمق (ما يهِ مَدَش) اي مرض (اللس ككتف: الاخرق (اللَّدُشَّة) الرَّة و (في لحمه مَدْشَة) اي خفة وفي الهكم وواي قلة ،، (ما يه مَدَّشة) اي مرض (الأَمْدُشُ) ذو المَدَشُ و- المهزوا و- الغليل العقل وهي (مَدْشاء) ج مَدْش (ناقة مَدَّشاه البدين) سريعة * مدع * المدع بالفتح: النارجيل (الْمَدُعيُّ) المُتَّهم في نسبهِ قبل منسوب الى الَّـدُّمَّة او من الدعوة في النسب طي

لغة من يقول دَعَيْثُ في دَعَوْت او مدعي في مدعو (الكَيْدَع) سمكُ صغاد من سمك البحر ﴿ مَدَقَ * الصخرةَ ن مَدْقًا : كسرها * مدفس * المدّقس: الابريم كالدمقس بتقديم الدال * مدل * تَمَدُّلَ بالتديل: تندُّل

(المدل) المسيس و- الرجل المانية

الشخص القليل اللم و- اللبن المثائر * مدلج * المُدَلُوجِ بالضمّ : مقاوب

مَدَنَ * بِالْمَكَانَ نَ مُــدُونًا: اقَامِ وهو فمل مُمات و- المدينة : اتاما (مَدُّنَّ) المدائنَ: مصّرها وبناها

(تَـمَدُنَّ) الرجلُ: تخلُّق باخلاق اهل المدن وانثقل من المشونة والهمجية والحيل الىحالة الظرف والانس والمعرفة وقبل مولدة

(تَمَدَّينَ) الرجلُ: تنعم (المَدَّان) بالفتح: اسم صنم (اللَّذَائِن) مدينة كمرى قرب بغداد كان فيها ايوانهُ المشهور سُــيت بالجمع ككبرها والنسبة اليها مداثني (الدين) الاحد

(المَدينَة) المصر الجامع وقيل الحصن يُبنى في اصطب عُمَّلارض ج مَدَّا ثِن ومُدُّن وَمُدُنُ قِبلِ الْمَدِينَةِ وَرَضًا فَعِيلَةً لاَضَامِنَ مَدَنَ بمعنى اقام وقيل مَفْعَلَة بفتح المبر لانعا من دان وجمعها مَدُن ومَدَاثِن ومن جملها فعيلة همز ومن جملها مفعلة لم صنر كما لا جماز مَعَايش

(الَّدينَة) ايضًا : الأَمَّة و–علم بالنلبة طي مدينة يترب و- ستة عشر بلدًا والنسية الى مدينة يترب مَدَنيٌّ والى غيرها مَديني وقيـل اذا نسبت الانسان الى المدينــة قلت مَدَنيُّ واذا نسبت اليها الطائر وغيرهُ من الحيوان قلت مد سي

(مَدِينَةُ السلام) لقب بغداد والعرب تقول وه هو ابن مدينتها ،، كما تقول ود هو ابن بجد ضا،،

A مَلْقَهُ اللهِ عِ مَلْهَا: مدحة

(غَدَّةً) الرجلُّ: غَدَّح (اللهم) المادح ج مُدَّهُ

» مدهن ﴿ تَمَدُّهُنَّ الرجلُ: اخذ مُدُّمْناً وهو مشتقٌّ منهُ وذُّكِر في د من * مدى * ماداه معاداة وأمداه امداء: املَّ لهُ وامِلهُ

الى مدى (أَمْدَى) الرجلُ ايضًا : اسنُ و- اكثر من شرب اللبن

(عَادَى) فِي غَبِهِ عَادِياً : فِي ودام على فعلهِ و – في الامر: بلغ فيهِ المُدَى و– بع السفر : طال

(الْمَدِّيُّ) بالضم : مكال للثام ومصر يسم تسمة عشر صاعاً وهو غير المذ ج

(المَدَى) الغاية يقالب وو بلغ مَدَى الحياة ،، اي غايتهــا تقول يشحذ البغي

المُدّى ويبلغ في الغيّ المَدى (مَذَى البصر) اي منتهاءُ وغايتهُ وكذلك مَدَى الصوت تقول ء﴿ بِنِيْ وَبِيْنُهُ قَدْرُ مَدَى البصر ٤٠ وفي المصباح قال ابن قتيبة ولا يقال وو مدُّ البصر بالتثقيل ،، وفي البارع مثلةُ وقد يقال_ وو مدُّ البصر

بالتثقيل ،، حكاهُ الزمخشريُّ والجوهريُّ وتبعهُ الصفائيُّ قبل والمَدَى موضوع في الاصل المسافة ثم استُعمل عمني الغاية (المَدَّى) ايضاً : المُرْمَض

(الْمُدْيَة) بالضمّ: الغاية يقالب وو بلغ مُدْيَةً الحياة ،، اي فايتها

(اللُّذَيَّة) بــالتثليث: الشفرة ج مُدَّى ومِدَّى ومُدْيَات بسكون الدال ومُدَيَات بفتحها و (مُدْيَة القوس) كَبدها (الَمَديُّ) الحوض الذي ليس لهُ نصائب و- ما سالـــ من ماء الموض فحنث و-جدول صنير يسيل فيــهِ مائه هُريق من ماء البارج أمدية

(الممدَّاءُ) بأكسر والمدُّ : الغاية يقال ١٥ بلغ ميداء الحياة ١٠ اي غايتها (داري ميداء داره) اي حداءها (الأُمدَى) اسم تفضيل يقسال وو فلان أَمَدَى العرب ٤٤ اي ابعدهم غايةً في العزَّ

* مدين * تَسَدُينَ: ذُكِرُ فِي م د ن (مدين) قرية شعب

اط منذ

* مَنْحِ * مَذَّجَ الثي عَسَنْدِيبًا : وسَّمهُ (امراً هُ مَذَرَةٌ) اي فَذَرَهُ (فلانُ لا يماديد احدًا) اي لا بياديد (مُلْجَ) أَسَمَ و - الاساة: استلاً و- (الأَمْذُر) من يكثر الاختسادف ال

الثي : انتفخ و- البطيخ : نضم * مَدِح * الرجلُ ل مُدَّما : اصلكُ فخذاه ٌ وقبل احترق ما بين رفضه او ما بين اليبه و- نشقت خصيد لاحكاكا بشيء وقيل المذح أن يصطكُ الشي. والشيء فيتشقى قال ابن سده وو وارى ذلك في الحيوان خاصة ،، و- الضأنُ: عرقت المخاذحا

(عَدَّم) الشيء: امتصَّهُ و- خاصرتالُه: التفيختا رباً بقسال شرب حتى تذَّحت خاصرتاه

(اللَّذَح) محركةً : مصدر و- صل جُلْنَارَ المَظَّ وهو الرمَّان البريّ (الأَمْذَح) ذو المَذَح و – المُنتِن ومن ذلك قولهم ما أمُذَح ربحهُ اي ما أنشَن وهي (مَدْحاة)

* مذخ * قَدَّجُ الرجلُ: عَمَّى المَذَخ و- الناقة و الرجلُ: تماكسا أي

(الْمَذَخ) محركة : عسل في جُلْنَارِ اللَّهُ يتصة الناس كالمذح بالحاء الهملة * مذذ * المَذيد: الكذَّاب

* مَذرَت * أليضة ل مَذَرًا: فسدت في (مَذَرَةٌ) و – نفسُهُ وسدنُ والحوزةُ : خبّت وقسدت يقالب 19 رايت بيضة مذرة فمكرت اذلك نفسى ١٤ اي خثت و- الرجلُ : اكثر الاختلاف الى بيت الماء

(مَذْرَ) الشيء فَسَمَذُر : فَرُقَّهُ فَتَفَرَّق (آمذرت) الدجاجة البضة : افسدها (تَمَذَّرَ) القومُ : تفرَّقوا و – البيفُ والنفسُ والمعدةُ والموزةُ : قدت وخبت و- اللبن : تقطم في المقاء (المذَّان بالكسر: المرآة النموم يتال وو امرأة مذاري،

(تَغُرُّقُوا شَذَرَ مَذَرَ وشَذَرٌ مِذَرٌ) أَكِ تفرُّقوا في كل وجه ونذر اتباع * مُذْ * سِأْنِ الكلام عليها عند الكلام (اللّذر) كفرح: (الفائند والمنيث وهِ (مَذْرَة)

(المُمذَقِرُ) ايضاً: الرجل المخلوط النّسَب (المَذْماذ) بالفتح: الصيّاح الكشير (الْمَذَّمَذِيُّ) الظريف الهتالـــ و – المذماذ

(المذمذ) الكذاب (ورجل مَذْماذ وَطُواط) اذا كان صاحاً * مَذَّى * الفرسَ ض يَمْدُّيهُ مَذْيًّا: ارسله يرعى

(مَذَّى) الفرسَ تَسمَذِيةً : ارسلهُ يرعى (أَمْذُى) شرابَتْ: زاد في مزجهِ و-الفرس : ارسله ير عي

(أَمْذَ بِمَانَ فُرِسَكَ) اي اتركهُ (مَاذَى) فلان ماذاةً ومِذَاء : جمع الرجال والنساء وتركم يلاعب بعضهم

(المَاذَيَانَات) بكسر الذال وتُغتَح : مسايل الماء وقبل ما ينبت على حافتي مسيل الماء او ما ينبت حول السوافي (المَاذِي) العمل او الابيض منه و-كل سلاح من الحديد

(المَاذِيَّة) الحمرة السهلة في المَلْق و-الدرع اللينة او البيضاء

(المَذَيُ) الماء يخرج من صنبور الحوض (الْمَذْبَةُ) الرَّةُ و- المرُّ آةَ يِقَالُ وَوَنَظُرُ في المُذَّية ،، اي المرآة

(المَذِيَّةِ) المِرْآةَ جِ مَذَيَّاتِ ومِذَاءُ و-ارَّشاعر يُمايَّر جا

* مَزَأَ * الرجلُ ع يمرُأُ مَرُءًا: طَعِمَ (مرَّأَ الطمامُ ومَرئُ) ل يمرَّأُ و(مَروُّ) ر يمرُو مَراءة : صار مرياً وساغ من غير غصص يقال وو منأني الطمام ومرآني ،، للازدواج فان أفرد قبل أمرأني من باب افعلَ ومنهم من يقول مرأني وأمرأني لنتان

(مرى) الرجلُ ل يَسْوَأُ مَرْ كا: مار كالمرأة هيئة او حديثًا اي كلامًا (مرُ وَ) الرجلُ مُرُوء ، صاد ذا مروّة وانسانيت و- الارضُ مَرَاءةٌ : حسن هواؤعا

(الْمُذَالُ) كَمُشْمِعِلْ: الحَاثر النفس (مَرَّآهُ) غَرِفَةً : قال لهُ هنيًّا مريًّا * مَذْمَذَ * الرجلُ مَذْمَذةً : كذب (أَمْرَأَهُ) الطمامُ امراء: طاب لهُ ونفعهُ

* مَذَلَ * بِسرَّه ن مَذَلًا ومذَالًا : | الكلام وهي (مَذْمَادَة) قلق وضجر حتى أفشاءٌ و- نفسهُ بالشيء : سمعت يه

> (مَذَلَ) الرجلُ ل مَذَلًا : لم يتقارُّ مَن الضجر و– من كلام فسلان : قلق وفي اللسان وو وكل من قلق بسرَّه حتى يذيمهُ او بمضجمه حتى يتحوَّل عنهُ او بمالهِ حتى ينفقهُ فقد مذل ١١ و- رجله : خدرت و- نفسه بالشيء : سمعت به يقال ١٥ مذل بالهِ ومذل بنسهِ وعرضهِ ١١ ادًا جاد بدلك

(مَذَٰلت) نفسهُ بالشيء رَمَفَالةً : طابت وسمعت فهو (مَذيل)

(أَمْذَلَت) رجلهُ: خدرت و- فلاناً : اقلقه واضجره

(إمْذَلَّت) رجلُـهُ إمذلالًا : خدرت وعارة الاساس وو وإمذَّلْت مفاصل أ إُمَذِلِالًا فَقَرَتُ ٤٤ و – الرجلُ : فقر واسترخى

(اللَّذُلُ) بالغتج : مصدرٌ وكل فترة وغذر مذل

(رحل مَذْلُ النفس واليد) صمح (المذَّل) باكسر: الصغير الجنَّب وفي اللسان وو ورجل مِذْل خَنِي الجم والشخص قليل اللحم والدال لغة ،، (المَذَل) القلق الضجور و– مفشى السرُّ (ما زال مَذِلًا بامرأتهِ) اذا لم يلاقها (المَذَل ايضاً والماذل) الذي تطيب نفسة عن الشيء بتركة ويسترجي

غيره يقال دو هو مذل جهجه ١٠ (رجال مَذَكَى) اي يطمئنون وهو جمع مذيل

(الْمُذَلَة) بالضم: النكشة في الصخرة ونواة التمر (المَذَيْل) مفشى السرُّ و– المريض الذي لايتقارُّ وهو ضعف و– المديد الاتى

(المسدَّل) بالكسر : الذي يقلق بسره و-الكثير خدر الرجل

مت الماء * الماذَر بُونُ * شير ورق م كورق الرينون وزهره الى البياض لمه عُر كالكبر ويقسال له وو المأذريون ،، بالزاي فارسية

* سَلْرَقَ # يهِ: رمى يه * مَدْعَ * لَسُلانِ عِ مَدْعًا ومَدْعَةً : حَدَّثُهُ بِضَ المَهِرُ وَكُتُم بِنَضًا وَقَبِلُ نَطْمُ وَاخْذُ فِي غَيْرِهِ وَ- بِيولِهِ : رَمَى بِهِ و- بِينًا: حَلَفَ و- العيونُ في شعفات

الحال: سالت (الدُّاء) كشدَّاد: الكذَّاب و- من لاوفياء لهُ ولا يجفظ احدًا ظهر الغيب و- من لا يكتم السر والذي يدور ولا بْنِت ومنه ظُلٌّ مَدًّا ع

(رجلُ مَدَّاع) بُرسِل بولهُ قبل حينهِ * مَذْقَ ﴿ اللَّهِ بَالمَاهِ نَ مَذْقًا : مُزِّجِهُ و – الشراب : مزجهُ فاكثر ماءهُ فهو (مَـذَبْق وَمَذُوقٌ وَمَذَق) والاخيرة على النب و – الود : شابهُ بكدر ولم يخلصهُ فهو (مَذَّاق) وودُّهُ . 30 30

(مَذَفَهُ) و- له : سقاه المذقة (إِمَّدْقَ اللَّبِ والسَّرابُ المِّدَافَا و إِمْتَدَّق)

اختاط بالماء (سَانِي مَذْقًا ومَذْقَةً) اي لبنًا ممزوجًا بالماء ومنهُ المَشَل ووهذا ومذقة خير ي قالتهُ امرأة " من العرب تعني ان ذوجها الثاني مع عدم اللبن خير" من كوضا نحت زوجها الاول

(أَبُو مَذْفَةً) الذُّنْبِ لان لونهُ يشبِ لون الدنة

(الَّذِيْنَ) المدَّوق و- اللبن المعرَّوج بالهاء

(رجل مُعَادَقٌ) اي غير تخليص * مذفر * تَمَذْقَرُ الما : تغاير واختلط

﴿ إِمْذَقَرُّ ﴾ اللَّبِنُ الرائبُ : صار اللَّبِن ناحبة والمساء ناحبة وقبل الحتلط بالماء فهو (مُمدَّقِرُ) وقيل الممذقِرُ اللبن الذي تفلَّق شيئًا فاذا تُعيض استوى (غَرَّأَ) الرجــلُ : تكلُّف المرؤة و- إنو- النخوة وكالــــ الرجوليـــة وفي بِ القورِ : طابِ المرؤَّة بتقميم وعيبهم المصباح ١٥ المرؤَّة آداب نفسانيَّة تحمل يقال_ وو فلان يشمرأنا ،، اي يطلب المرؤة بنقصنا وعينا (إسْتَمْرًا) الطمامُ : استطيبهُ وعدُّهُ الهمزة واوًّا وتُدعَّم فيقال مُرُّوَّة

(المَرَّة) مثلَّثة الميم : الانسان او الرجل مُثَنَّاهُ مَرْآنَ والنَّبِّهُ الَّهِ مَرْ لَيُّ حِ رَجَالُ من غير لنظيم وسُمع مَرْوَاوْنَ كَا في حديث الحسن وو أحسنوا أملاءكم اجا المَر وُون ،، وقال رؤية لطائفة راهم اين يريد المرواون فان جأت بالف الوصل على كل حال وضعة على كل حال واعراجا على كل حال فيكون على هذه اللغة معربًا من مكانين تقول ووعذا أمرًا ورايت آمرًا ومروت بأموه ٤٤ وتقول وو هذا أمرُوعُ ورايت أمرُوعًا ١٤ (ومررت بأمرى د) وتقول دو مروت بامرى دى وه (امْرَأَة) جمزة وصل والراء مفتوحة في كل حال وفيها لغة اخرى مرأة بوزن تُمرَة ويجوز نقل فتح الهمزة الى الراء فتُحذَف وتبقى مَرّة بوزن سَنَّة وربِّسا قيل قيها امروا بنير هاء اعتمادًا على قرينة تدلُّ على المُسمَّى قال الكسائيُّ | يقالب ١٠ اوضٌ مَرْتُ ١٠ ج أمرات سمعت امرأة من فصحاء المرب تقول وتُرُوت وأماريت و (رجل مُرْت) لا وو انا امرواد اريد المير بنير هاد وجمها شعر بماجيد اسقطت الف الوصل فقلت مُرَى الله عو مَرْت الحجاجين ،، وُمُرَّ يُتَــة ولا تدخل ال على امرى، ﴿ فَالامْ ۖ مَرْتِ العَدَارِ) لم يَغْتَطَّ وامرأة اي مع همزة الوصل وُحكى (مُرُت) مؤنَّث مار بالسريانيَّة وممناها الامرأة بال وربًّا سمُّوا الذُّنْب امرةً السِّدة او فدّيدة كذا قال الجوهري وصرح الرمخشري (المَرَّوت) كَفُود : واد لبي حَمَّانَ وغيرهُ انهُ عارُ ١٤

(الْمَرُولُ القيس) اسم جماعة من شعراء (اللَّرُوت) كصبُور: المَرْت لـ الارض

(الْمُوْاَة) ايضاً :المُرَّة من مَرّاً و- اسم من مرئ الطمام

(المِرْأَةَ) بوذن مفتاح: موضعها في رأى (ارضٌ مَسْرُوْتَة) كارض مُرْتِ ود حرت مناك ج ماه

ا مرِّيخ والوجه ضمٌّ مبعه لانب مرَّب مروء بالفارسة مراعاتها الانسان على الوقوف عند محاسن الاخلاق وجميل العادات ،، وقد تُعْلَب

(المَرِيُ ٤) كَامِير: عبرى الطمام والشراب وهو راس المدة والكرش اللاسق

بالملقوم ج أَمْرِقَة وَمُرُوَّا ۗ (رجل مَرِيُّهُ) اي ذو مرورة (كلاً مَرِيْهِ) اي غير وخبر

﴿ طَمَامٌ مُرِيُّهُ مَنِيُّهُ ﴾] اي حَميد المُغَبَّة يِّن المرآة

(مَنينًا مَر بِنًا) دعاته للشارب والأ كل ونصبهما على انصما صفتان اقيمتا مقام مصدريسما او وُصِف جما المصدر او جملتا حالًا من الضمير وقيل المنيء مـــا بِلذُّهُ الانسان والمَريِّ مَا يُصَدُّ عَاقِبَتُهُ (المَريثَة) مؤنَّث المَريه

(ارض مَريَّة) اي حسنة الهواه اللهُ مَرَتَ اللهُ الشيءَ ض مَرْتًا : سُلْمَهُ و-الابل: غاما

(مارُوت) اسم ملك وكفا ماروت (المَوْت) ايضاً: المفازة بلا نبات وقبل الارض لايجنث ثراعا ولاينبت مرعاها

نِسَاءُ ونسوة من غير لفظها فان صفَّرت (مَرْت الحَبَد) لاشعر عليه ويقال مصَّةٌ واحدةٌ

بن عبــــد المُنزَّى لهُ يومـْ

المذكورة يقال وو ارضٌ مر وت ا

(المُرُونَة) اسم من المَوْت يقال ووارض مَرْتُ بِنَّهُ لِلْرُوْتُهُ ١٤

مرتج # المُرتَج: ما يَمالج بهِ السنان (الْمُرْوَّة) كسيولة: مصدر بَرُوْ وقيل هو المرداسيج وليس بتصعيف

* مرتك * المَرْتَك كَعِنْ :

المَرْتُج ويقال المَرْتَكُ ايضًا: نوعٌ من التمر (المصاح)

* مَرَثُ * النبرَ بده في الله ن

مرتًا : مرسهُ حتى تغرّق فيه وهو لنه في مرَسهُ و- الصبيُّ اصبحهُ : لا كها و- ثديّ امه : مصة و- عض بدردر بنال وا مو يرث الكسرة بدردره ،، اي يسما ويكدمها (خاصت الخوارج بالنب فكأضم صيان يسرثون سعبهم) اي يعضونها ويبصونها يني اضم جنوا او عجزوا عن الحواب و (مَرَثُ) الرجلُ الرجل : ضربه و-الصبي الودع ن ش: مصة و- قلان الشيء : لينه و- الدواء في الماء : انقمهُ في و- السخلة : نالما بسَهَكُ قلم تراضا المها لذلك (مَرث) الرجلُ على المصام ل مَرثا:

كان مَرثاً (مَرَّثُ) السخة عَريثًا : بمني مرَّهُما و-

التربد: فتنت (أَلَا تُقَرِّثُنَّى الوَدُعُ) مُشَـل يَضرب

للاحمق والوَّدْع اذا عاملك فطمع فيك (المرث) كفرح: الصبور على الحصام

(الْمُرْثَةُ) بِالفتح: مصَّةُ الصبي تُديُّ اللَّهِ

(الممرّث) بالكسر: المرث ج ممارث (ارض مُسَرَّثة) اصاجا مطر ضعيف * مرج * الدائة ن مرجا: فرجت هي: أي ارسلها ترعى في المرج فرعت أي المرج يتمدّى ولا يتمدّى و- لمانَّهُ في اعراض الناس: اطلقة في دُمهم وافتياهم و- الكذب: ارسل لمانه فيه (مَرَجَ) الامرَ : ضيَّمة وخلَّطة ولم أيكمه و- الملطانُ رعيةُ: خَلَاها والقاد و-

(مَرْجَ النِّيءَ بِالنِّيو) خَلَطَهُ بِهِ

المام في المتصر: مثل جرج والكرامل

خلطهما حتى التقيا وقول القرآن درمرع

الحربن بلتقيان بينهما برزخ لابيغيان ،، قال النواة وو وهو كلام لا يقول الأ الهل ضامة والما النحويون فيقولون الرحنة ،، وقبل خالاهما لا يلتبس احدهما الآخر وأبل ارسلهما اي ارسل البيحر اللح والبحر المذب يلتقيان اي يتجاوزان ولا يتماس مطوحهما

(لا يزال فلان يرج علينا مروجاً) اي

(سرجَ) المهدُ والامانةُ والدينُ والامرُ والنبس المنرج فيه يقال وو كيف انت اذا بنبت في حُثالة من الناس مرجت عهودهم واماناهم ،، و- الحاتم في الاضع : قلق

(أَمْرُجُ) الدَّابَةُ : تركها تذهب حيث شاءت و – الشيء : خلطهُ و – الناقةُ : الفت الولد بعد ما صار غرساً ودماً و– فلان عهد ، لم يف يه

(المارج) اسم فاعل و- الشعلة الساطمة ذات اللهب الشديد وفي القرآن وو وخلق الجانّ من مارج من نار ١٠٠ اي من نار

بلادخان

(رجل مارج") مرسل غير ممنوع (الَرْج) مصدر و- الموضع ترعى فيه الدوابُ ج مُر وبع وفي التهذيب وو ارض واسه فبها نبت كثير تمرج فيهما الدوابُ ،،

ا رجل مَرَاج) كشدَّاد : يزيد في الحديث وفي الاساس وو وقلان سراج مراج كذاب ١١

(المرج) عركة:الابل ترعى بلا راع الواحد والحميع يقال وو بعير مرج و إبل رُج ١١ و- القُلَــق والاختــلاط والاضطراب والفتنة المشكلة واغا يُسكُّن م المرج مزاوجة تقول العرب وو بنهم وخويش واضطراب

(الرَّجَانَ) بالفتح : صفار اللوُّلُو واحدته مرجانة وقبل كبار الدر وصفاره وقيل المرجان المرز الاحمر وقال الطرطوسي هو فاذا طيبت بطب فهو القشريب ،،

عُرُوق حمر تطلع من البحركاصابع آلكفُّ اقول وهو المشهور قيل وبونـــهُ زَائدة لانهُ ليس في آلكلام فَعَلَال بالفتح الا في المضاعف كالحلجال وقال الازعري لا ادري اثلاثي الدرباعي وعلى تقدير زيادة النون يكون مأخوذًا من المَرْج بعنى الحلط لانب بين الحجر والشجر وعلى تقدير اصالة التون لا يبعمد ان يكون فارسيُّ الاصل

(المُرجَان) ايضًا: بقال ربعي برتفع قيس الذراع لــهُ اغصان حمر وورق مدؤر عریض کثیف جدًّا رطب رو ملبنة واحدته (مرجانة)

(المَريْج) المُظيم الابيض وسط القرن

(ام مريخ) اي مختلط او ملتس (ُخُوطٌ مَرِيخٌ) مُلْمُومِثُقِكُ قد التبست شناغيه الطويلة

(ناقة ممرّاج) اي عادتها الامراج (رجلٌ مِمْرَاج) اي يمرُج امورهُ لا

* مَرِحٌ) * الرجلُ ل مَرَحًا : اشتدً فرحهُ ونشاطهُ حتى جاوز القدر وتبخار واختال ومنه وو لا تش في الارض مرحاً ٤٤ وفي اللسان وقيل تبيختر واختال فهو (مَر ح) ج مرحی وسراحی ومريح ج مریجُون ولا یکس و – فسلان ا مَرْحَانَاً : فَرْحَ أَوْ شَدِيدًا وَضَعَفَ وَ – عينهُ : فسدت وهاجت و- اشتدُّ سيلاضا وفي الاساس وو مرحت العين بمائها وقذاهـــا ،، رست بـــهِ أو – الارضُ بالنبات: اخرجت و – الروع : خرج سُنبِلُهُ و- السحاب: اسبل المطر (الاغرَّج بمرضك) لا تعرضهُ

(مرَّح) الطعام َ اي البُّرُّ: نقَّاهُ من الغَفا بالمَكَانَس و– الملدّ: دمَّنــهُ و– الزادةَ الجديدة : شرَّجا اي ملاها ما الدهب مَرَّحُهَا اي لتنسدُّ عيوضًا ولا يسَيل منها شيءُ وقال_ ابن الاعرابي وو التمريح تطبيب القربة الجــديدة باذخراوشيح

داجع ترجة رح ب * مَرْخُ * الرجلُ عِ مَرْخًا : مزح ومنهُ (دان عمر ليس من يمرخ ممهُ ١٥ اي يمزح و- جدَّهُ بالدهن : دهنهُ

و (مرَّحَ) الرجلُ: صار الى مَرْحَى الحرب اخذت من لفظ المرحى وهي في الاصل يمنى مدار الرحى ثم استعملت لمظم الحرب و-مهرَّهُ : لِينهُ وازال مرحهُ وشاسة فهو (مرد مرّح) اي مُذاّل (أَمْرَحَ) الكَــالاُ الغرسُ: انشطهُ و-فلانُ فلاناً : حملهُ على المرّح (الموّاح) اسم من مرح اذا اشر وبطر

وخ

(ذُهُبُ مَرَّحُ الزادةِ) اذا انسدت عيونما ولم يسل منها شيء

(المُرْحَى) وُكُوت في ترجمة رح ي (مرحى) في ترجمة ب رح (المرَّحة) بالكسر: النوع و-الأتبار من الزيب وغيره

(مزادة مرحة) كفرحة : لا تمسك الماء (مَرَحِياً) كلمة "ثقالب للرامي عند الاصابة تعجبًا كما يقال لهُ وو مَرْحى ،، ويقال لهُ اذا اخطأ وه بَرْحَي ،، راجع ذلك في ترجمة ب رح

(المُرُوح) الفرس النشيط و- الحمر قال_ همارة وو من عقار عنــد المزاج

(قوسُ مَرُوْحٌ ٢ حسنة الارسال للسهم قبل لانهُ يمرح راؤُوما عِبُّ اذَا قُلْبُوما وقبل كأنَّ جا مرحاً لحسن ارسالها

(الممرّاح) بالكر: الارض المريعة النبات حتى يصبيها المطرو- المين الفزيرة الدمع و- السريعة البكاء

(فرس مِمرَّح ومِمرَّاح) اي نشيطُّ (كرم مدرح) اي مُشير او مُعرَّش وعبارة الاساس وو وكرم موح مُذلَّل محني على دعائمه ،،

(التسراحة) صيفة سالفة : الكثير النشاط والمُقْمَة بِقَالَ ﴿ هُو تُلْمَابُهُ تُرَاحُهُ * ا * مَرْحَهُ * قال لهُ مَرْحَاً و- دعاهُ الى الرحب و- الله فلانًا: الزله في رحب

فهو (مار خ) (مَرِخَ) العرفيجُ ل مرَّخًا : طاب ورقهُ

وطالت عبدانهُ فهو (مرخ)

(مَرْخَهُ) تَرِيخًا : دهنــهُ و-العجينُ : اكار ماءهُ حتى رتى

(أَمْرُخَ) المعجينَ : اكانر ماءُهُ حتَّى رقَّ

(غَرْخ) بالدهن: ادهن به (مالا مار خ) اي جار

(رجل مارخ) اي تُجرِي الماء

(مارخة) امرأة كانت تشخفر وتنستر من الناس ثم وجدوها تنبش قبرًا فقبل

19 هذا حياة مارخة،، فذهب مثلًا (المَرْخ) بالفتح: مصدر و- شجر سريم ساقها شديدًا و- المُلَّاحُ السفينة : الوَّرَي يُقتدَح بهِ الواحدة (مَرَخَّة) ومنهُ

المُشَل وو في كل شجرة نسار واستمجد المرخ والعفار ،، واستمجد استفضل وقال ابو حنيفة ممناهُ اقتدح على الحُموينا

(المَوخ) كفرح:الشجر اللَّيْن الرقيق المَربد

و- العرفيج الذي تظنهُ إباً فاذا كمرته

مرخ) يقال ذلك للكريم الذي لا يمثاج ان تلج عليه

(المرخاء) الناقة المسرعة نشاطاً

الاذهان

(الْمُرْخَة) بالضمُّ : البلحة وقبل البسرة (تُسَرَّدُ) الغلامُ : بقي امرد زمانًامُ التمي لفة في الرعنة ج مُرّخ "

المَّاه اي ليس كل امرئ يستلان جانبهُ واستكبر ومنهُ المَثَّل وو تُستَرَّدَ ماردُّ

(الْمَرْخ) كَفَار : الذَّنَب

(المريخ) الرجل الكثير الادهان و-المرداسنج و- الاحمق و- سهم طويل لهُ اربع قَذَذَ يقتدر بهِ النَّـــلاء وعبارة الاساس وو هو سهم طويلٌ ذو اذنين (اللسان) يُغلى بهِ و- الشجر الرقيق اللَّين و- نجم من الحُنْس قبل سُبُّ بد لسرعة سير و

وقيل لان لونهُ اصفر واحمر كالمرداسنج و- الذئ

(المَرُوْخ) كمسبور ؛ ما يُمرّخ بهِ البدن من دهن وغيره

(المُرِيخ) القرن السنب في جوف ماردِينَ ومررت بماردينَ ،،

(المَرَاد) بالفتح: العُنْق (المَرْد) بالفتح: ايضًا: الفضُّ من لمر الاراك وقيل نضيجة (مُرْد على جُرْد) اي شبان مُرْد على خبول جرد

(المُودَّاه) الرملة لا تنبيت و- الرأة لا اب لما و- الشجرة لاورق عليما وفي اللسان وو ولا يقال غصن امرد ،، و- الارض الحالية من النبات ج مُرَّاد غلبت الصفة غلبة الاسها.

(الْمُرْدِيُّ) خشبة تدفّع جما السفينة م

(المَرَّاد) المُنْق ج مَرَادِيد (المريد) كسكير : الشديد المرادة (المريد) الحبيث المتمرد الثرير م مُرَدًا. و- النمر يُنقَع في اللبن من يلبن و- الماء باللبن

(الأَمْرَد) الشَابُّ طرُّ شاربهُ ولم تنب لحيث في قال وو فلام امرد » ولا بقال جارية مرداه (غصن امرد) لاورق

(فرس أَمْرُه) لا شعر على ثُنَّت وي (مرد)،) ج مرد"

(النمرّاد) بالكبر: برج صغير للمام وقيل بيت صغير في بيت الحمام ليف فاذا جعلت نسقاً بعضياً قوق بعض فهي (التّساريد)

(بناله مُمَرَّد) اي مطوَّل وفي الترآن ١١ صرح مسرد من قوارير ١١ اي مال * المرداستج والمرداستك * الآنك المُعرَق وقد يُتَّخذ من فير الآنك وعو ثقيل جدًا معرب مرداد سنك بالفارسية ومناهُ الحجر المرق والعامة تقول المراسنك (معرب)

* المُردَقُوش * بالفتح: من الرياحين التي تُررَع في البيوت وغيرهـــا دقبق الورق بزهر ايض له بزد كالريسان عطري معرب مُرده كوش بالفارب وممناهُ آذان الغار وربَّما قبل مَرْدَ كُوشَ بأكاف الواحدة (مَرْدَفُوشَة) (المُردَقُوش) ايضاً: الزعفران و-طب

(نُورُ أَمْرَ خ) اي بهِ نُقَطْ يِضُ وحمرُ ا * مرخد * إمرَخَدُ الشيء : استرخي * مُرَدّ * الرجلُ نُ مُرُودًا : اقدم

وعتا او بلغ الغاية التي يخرج جا من حملة ما عليب الصنف فهو (مارد ٌ ج مُرَّاد وَمُرَدَّةَ وَمَارِدُونَ ﴾ و– على الشيء : مُرَّنَّ واستمر عليه يقال وومردوا على النفاق اي مرنوا عليه و- الشيء مَرْدًا: قطعهُ و– لِنَّهُ وصقلهُ و– فلانًا : مزَّق

عرضهُ و- الصيُّ ثديَ امَّهِ : مرسهُ و-فلان المنبر : مائه حتى يلين و-الدابَّة :

دفعها بالمردي

(مَرِدَ) الْفَلامُ ل مَرَدًا ومُرُودَةً : بقى امرد زمانًا ثم النحى بعــد ذلك وخريج وجههُ و - الرجلُ : داوم على اكل

(مَرُدَ) الرجلُ و مُرُودَةُ ومَرَادَةً : الله وجدت جوة، رطبًا و- الانسان الكثير وهنا و- بلغ الغايسة التي جما يخرج من جملة ما عليهِ السنف فهو (مارد ومريد) (أَرْخ يديك واستَرْخُ إِنَّ الرِّئاد من (مَرْدُ) البناء : ملَّسهُ وسوَّاهُ وفي الاساس

ووطوُّلهُ وملَّــهُ ،، و- النصنَ : جرَّدهُ من الورق و- الحسام عريدًا وتسرادًا بكس التاء: جعل لها التسراد

و– فلانٌ : عصى وجاو ز حدٌّ مثلهِ ولم (ليس كل الناس مرخًا عليب) بتشديد يقبل موعظة و- على الناس: عنا عليهم وعزُّ الابلقُ ،، وذُكر في ترجمة بلق

يضرب في اليأس والمثية ومادد والابلق حصنان و- فلان الى ماردين (عُرد مذا البشق) جاوز حد مثل

(المَارد) ايضاً: المرتفع (بناله مارد) اي مرتفع وهو مجاز

(مَارِدُون) قلمة في جزيرة ابن عمرو وهي تعرَب بالحروف كجمع الذكر السالم اي بالواو رفعاً وبالياء نصباً وجرًا تقول ۱۰ هذه ماردُونَ ورآیت

وهو الحبل كا يشدّ على ظهر البمير حملهُ تملة الرأة في مشطها يضرب الى الحمرة والسواد (رجلُ مَرْدَثُوشٌ) اي آين الاذن

* مُردَل * الرجل: لم يُحكم ما يعملهُ (القاموس)

* مَرْدُ * الحَابِلُ نَ مَرْدُا : مَرْثُهُ وانكرهُ ابو منصور وقال الصواب مرّثُ الماز ومردءُ بالدالب وقال ابو عبيد وهندي انها لنتان اي الذال والذال * مر * الرجل ن مرًا ومُوورا

وسمرا: جاز ودهب (مرُّهُ) و- به و- عليه : جاز عليهِ قال

سبوء في مردت بزيد ائــهُ لصوق مكان يقرب منه

(مَرُّ بِعِينَ مُ) مَرًّا : شدٌّ عليه المَرِّ اي الهل و (مُرَّ) يه مَرًّا ومِرَّةً مجهولًا : غلت طبه المرة فهو (ممرود)

امرُّ النَّيُّ فَ لَ مَرَادَةً : صاد مُرًّا

(مُرَّرهُ) تمريرًا: دحاهُ على وجه الارض و-الشيء : نجملهُ مُرَّا

(مازُ) الشيء مارَّةُ ومِرَارًا : انجرُّ و– فلانٌ فلاناً : مرَّ سهُ و (ما زال فلانُّ عَارُّ فَلانًا) اي يتأوَّى عليه ليصرعهُ

(أَمْرُهُ) على الحسر: سلكهُ فيه و-النيء : صار مُرًّا و- الطمام : صار فيه الربراءُ و-الشيء: جعلمهُ مُوًّا لازمرُ سُعَدِّ وَ–الحَبِلِّ : قَتَلَهُ فَتَلَّا شَدِيدًا وَمَنَّهُ قولم وو ما زال فلان يُسمُّ فلاناً وبارُّهُ ١١ اي يعالجه ويلتوي عليه ليصرعه و(فلانِ ذو نفض و إمرادِ) اي صاحب

(أمر) البكرة الصعبة بذنبها: صريحا شقاً بشقّ حتى يذلَّلها بذلك وقولهم وو مـــا ام فلان وما احلي ،، اي ما قال مرا ولا حلواً و (ما يُبعِرُ وما يُحِلِي) اي ما

أضرأ وما ينقع (أَمْرُهُ) بهِ : جِللهُ يَسَ بَهِ وَ– عَلَيْــهِ التلم : جلهُ بمرُّ عليهِ وكذا ام يدهُ

حل وعقد

عليه وامر الموسى على راس الاقرع

و(غَارُ ما بعنهم) تمادوا وتباغضوا و-القوم: ري بعضهم بعض (هما يَتَمَارُان) يتصارفان و (امرآتهُ عَارَّهُ) اى تَعَالَفَهُ (إَمْتَرُ) بهِ و- عليهِ : جاز عليهِ (إسْتَــَــَرُّ) الرجلُ : جاز وذهب و – الشيء : دام وثبت واطرد ومضى على طريقة وحالة واحدة ومنهُ هذه عادة " مستمرَّة و- بالثيء : قوي على حمل م (إستَّمَرُ) بِ على ولايتهِ : قرَّرهُ عليها وثبَّتهُ فيها و–الشيء : وجدهُ مرًّا او عدَّهُ كذلك ضدُّ استحالاءُ و- الرجلُ : استقام امره بعد فساد والعرب تقول

يتسر ١١ اي تاب وصلح

وو أرجى الغلمان الذي يبدأ بحمق ثم

(المارُوْرَة) الحارية التاعمة الرجراجة (المُرَاد) بالضم : شجر يُمرَف عند المامة بالمرير وعو من افضل العثب واضخعه اذا اكلتهُ الابل قلمت مشافرها فيدت اسناخا ولذلك قيل لمد امهى، القيس ١٠ آڪلُ المُرَاد لکشر کان به ١٠ (المَرَارَة) بالفتح: مصدر و– هنه ّ شبه كس لازقة بالكبد لهالج الى الكبد وعبرى فيه يتصل نفس الكد تتكوَّن فيها مادَّة صغراة تُعرَف بالمِرْة ج مَوادات

(لَتُركَبُنُّ منهُ مرارةً الذَّقَنِ) اي أتحلفنُّ ما لهُ شيء لا على العلم فيركبون من ذلك ما يمرُ في افواهم والسنتهم التي بين

اذقاضم (الْمَرُّ) بالفتح : مصدر و-الحبــل و-المسحاة وقيل مقبضهما وكذلك عو من المحراس

(جُشْنُهُ مَرًّا او مَرْين) اي مَرْةً او مر تان

(المُنُّ) بالضم: ضدُّ الحاو و- دوالا يسيل من شجرة فيجمد قطعاً في شكل الاظفار (أَيْرُت فَوَق ظهره) أي شُدَّت بالمراد خَفِيفة هُـُة الى البيـاض والحمرة وهو

طيِّب الرائحة مرُّ الطمع ويُعرُّف بالمر الصائي ومنه ما يوجد جامدًا على ساق الشجرة وهو المعروف بمرّ البطارخ ومنهُ ما يسر فيصير ماء ثم يجمع ويماكي الميمة السائلة ويسمى المر المبشي وقسد يُغَشُّ ببعض اليتوهات القتَّالـــة فيصير قتالًا وهذا اليتوع يُسمَّى بارفاسيس وهي شجرة قتالة ج أمرار (مر الصحارى) المنظل

(المرى) مؤلَّث الامرُّ (الْمُرَّكِانَ) الإلاة والشيح (الْمَرَّانُ) شَير الرماح وهو شجر" باسق

اوراقهٔ كاوراق التوت ولهٔ غراحر في حجم النوت لكن داخلة نواة مستطيلة وقد بوكل غُرهُ على شدّة عفوصته وقال الحوهريُّ وزنهُ فَمَالَ فِبَابِهُ مَرَنَ

(كان فلان يرهقُ في دينهِ ثم استمرٌ) (المَرَّة) بالفتح : الفملة الواحدة ج مَرُّ ويراد ومركة وسرور ومرات

(لَقَيْتُ فَاتَ مِرْةً) ظَرِف اذَا اردتُ جا فعلة واحدة من مرور الرمان وان اردت جا فعلة واحدة من المصدر مثل قولك لقيتهُ مرَّةً اي لقيةً فهي مصدر عبرت عنهُ بالمرة

(لقيت أذات المرّار) اي مرارًا كثيرة والاصل لقيتهُ لقيةً ذات مرة وذات المرار ويقال وو فلان يصنع ذلك الام، ذات المرار ٤٤ اي يصنعهُ مرارًا ويدعهُ مرَّارًا وفي قولهم وو مرة بعد مرة ١٠ نصب على المصدر او على الظرف اي ساعة مساة جذا الاسم والوجه الاول هو المُلاعُ في جميع موارد هذه الكلبة (عن الكليات بعذف)

(المرَّة) مصدر مُرَّ بهِ و-قرَّة المُلْق وشدَّتهُ و- الحالة التي يستمرُّ عليها الشيء ج يرَدُ وجع أَمْرَارُ و- طافعة الحبل و-العقل والاصالة والاحكام يقال_ وو انهُ لذو مرَّة ٤٤ اي عقــل واصالة واحكام و-القوَّة والشدَّة و- خلط من اخلاط البدن وهو الصفراء لاضا اقوى الاخلاط والسوداء لاخا اشدعما والصفراة عند الاطباء عي الصفراة النير الطبيعية

وكذا المرة السوداء ج مِرَاد (دُو مِرْة) نقب جبريل (الْمُوَّة) مؤنَّث الْمُرَّ ضَـَدُ الْحُلُوَة ج مَراثِر على غير قياس و- ان يكون الرجل شميحاً بمالهِ ما دام حيًّا صحيحاً وان يذِّرهُ فما لا يجدي عليه من الوصايا المنية على هوى النفس و-البخيل الثميح و- شيرة او بقلة ج مُنْ وأسراد (المُرَّتان) الثرُّ والام العظم يقال وو لقي منهُ المُرْتَينِ ١٤ (ابو مُرةً) كنية أبلس (مُرَابِر بن مُرَّةً) اوَّل من وضع المطَّ

(الْمُرَّيُّ) والمائمة تخفَّفهُ ؛ الذي يُؤْتدَم بهِ كانب أنسة الى المُرّ وتسميه الناس آلكا مخ وعند الاطباء من الادوية القديمة واحودهُ التحذ من دقيق الشمير (المَريْر) العزيمة و- الارض التي لا

شيء فيهـــا و – ما لطف وطال واشتدًّ فتلهٔ من الحبال ج مَرارِش

(رجلٌ مَر بر ") أي قويُّ ذو مَرَّة (ام تریوم) ای تعکم (استمر مربره) قوي بعد ضعف

(الْمُرَيْرَاء) حَدُّ اللهِ يكون في البرَّ يُرمى به و- الحارية الناعمة الرجراجة (المَريْرَة) طاقة المَبْلُ و- الحبل الشديد الفتل وقيل الحبل الطويل الدقيق و- عزَّة النفس و- العزيمة ج مَرا ثِر (يقال استمرت مربرته على كذا) اذا استحكم امرهُ عليهِ وقويت شكيمتهُ فيهِ والغة واعتاده

(مَرَّت عليه امرار ") اي مَكاره وهو مجاز السين كالنات في الناس (الأَمَرُ) اسم تفضيل يقال وو فلانُ امرُ عقدًا من فلان ١٥ اي احكم امرًا منهُ واوفى ذمةً والانثى (مُرَّى) قالت امراً أُ من المرب ووسُغراها مُرَّاها ،

(الأَمَرُ) ايضاً: الصارين يجتمع فيها الغَرْث وهو أسم جمع كالأعم الجماعة (الأمرَّانِ) الفقر والهرم وفي الاساس وو وتزل بهِ الامرَّان الهرم والمرض ،، وقيل هما الصبر والثُفالة وهو المردل التي

منهُ الْأَمَرُ بُنِ) جَسِفة المُثنَّى وَالْأَمَرِ بُنَّ بصيفة الحمع : اي الشرُّ والام العظيم (المُمَرُ) المعدر و- مكان المرور (الْمُمرُّ) اسم فاعل و- الذي يتعقَّل البَكْرَة الصعب فيتمكّن من ذَنبَها مُ يُوتِد قدميم في الارض لتُلَا تجرُّهُ اذا ارادت الافلات منه

(الْمُمَرَ) الحبل المفتول فتلا شديدًا (المَمرور) اسم مغمول و-الذي هاجت يه المرة

(قربة مَمْرُوْرَة) اي مماؤة (سيحر مُستميرٌ) اي محكم قوي ً (المُستبر) اسم مغمول وقولهم وو هو الوى بعيد المُستمر " ، اي انهُ قويٌّ في المصومة لا يسأم المراس

* مَرْمَرَ * الرجلُ: غضب و- الماء: جملةُ يمرُ على وجه الارض

(تَسَوَّمَرَ) الرملُ: مارو-جسمُ الجادية: اهتزة وترجرج

(المُوَايِر) بِالضِّم: الباطل و-الناعم المرتجُّ (المَرْمَارِ) بالفتح: الرمان الكثير الماه لا شجم لهُ و- الناعم المرتج (المَرْمَارة) الحاريــة الناعمة الرجراجة (المَرْتَر) الرخام او ضربٌ منهُ اصلب

واشدُّ صفعاءُ الواحدة (مَرْمَرَة) و – ضربُ من تقطيع ثياب النساء و– الرمَّان الكثير المآء لا شحم لهُ و- الناعم

(المرمرة) مصدر و- الطر الكثير (المَرْمُورَة) الحارية التاعمة الرجراجة * المرمريت * الداهية والناء بدل من

* المرْمَارَاد * قضان يض رُغيت

ورائمته كرائمة المر ﴿ مَرَنُّ ﴿ نَ مَوْزًا : قرصهُ باطراف الاصابع رفيقًا غير مُوْجع فاذا اوجع فقرص وفي حديث عمر وو اداد ان شهد حنازة رجل ويصلي عليــــهِ قَمَرُزَهُ ۗ حذيفة ،، اي قرصهُ باصابعهِ اللَّا يصلي عليهِ و– قلانًا : عابهُ وشانـــهُ وضربهُ باليد و- الشيء : قطمهُ يقال وو امرز اللَّمْب بهِ وعبث به كما يعبث البعبر

لي من عجيف تمرزة ١٠ اي اقطول قطمــةً و – الصبيُّ ثديَّ أمَّهِ : عصرهُ باصابعه في رضاعه (مارزه) مارزة : مارسة (إمترز) عرضة: ثال منه له (مَمْتُرَ زَمِنهُ) و- شريكة : عزل هـ

﴿ إِمْآدَزُ مِن مالِهِ مَوْزَةٌ وَمِرْزَةٌ ﴾ نال بنا (الكُرُز) ايضاً: الحباس الذي يبس الله فارسى معرب (المُرْزَة) المرَّة

(المَرْزَتَانِ) الهنشان الناتشَان فون الشحمة بن من الاذن يقال الااذن مليعة الشَيخمتين والمُرْزَتُين " (الْمُرْزَة) بالضم : الحِدَاة وقبل طائر كالمقبان

(الْمَرُزَّة) بالفتح ويكنز: النطعة (عرض تَوِيز) منيل منهُ (رجلٌ تُمَرِزُ وتُمَرزِ) اي فعيرُ * مرزب * المَرزُبَانُ والمَرزُبَانُ والمَرْزَبَة ذُكِرت في رزب * الْمُرْزَجُوشُ وَالْمُرْزَنْجُوشُ * المُرْ دَقُوش: ويُعرَف بالسمسق سرب * مرس * حبلُ السكرة ن مرساً: وقع في احد جانديها و – الصيُّ اصبهُ: مرثها و- يدَّهُ بالمنديل: معها و- الدواء والمُنْبِرُ فِي المَّاءِ : نقمةُ ومرثمُهُ بِالبِدِ مِنْ تتحلل اجزاؤه

(مُرسَت) البِّكْرَة ل مَرَسًا : كان ينشب حبلها بينها وبين القُمُو و-حبال فلان : اي اوتبكت اموره و- الرجل: كان شديد العلاج فهو (مَرس) بكسر

(مارسَهُ) مارسةً وجرَاسًا: عالمهُ وزاونُهُ وعاناه وشرع فيه كقولهِ وو امارس فيها كنت نعم المارس ،، اي كنت الحاني واتأتى و- لاعبهُ وهو مجاز (أمرس) حبلُ البكرة: اعادهُ الى عبراهُ وقبل انشبهُ بين البُكُرَة والقَعْو (غرّس) بالشيء: احتك به و-بديد:

وبالثمرة يتحكُّك جــا و- بالنوائب والمصومات : مارسها قال المتني ور غرَّت بالآفات ،، و - بالشيء : ضربهُ و- بزيد: تعرَّض لهُ بالشرُّ و-بالطب تلطخ به (المارُ بَسَسَرُس بالشجرة) ياكلها

> وفتاً بعد وقت (البقر تُسَرُّس بالشجر) اذا امرت قروضا ملها تحددها

(غَارَسُوا) في الحرب : تشادبوا و– الوحش: تضاربت ايضاً

(إُمْارَسَ) الْمَرب بالشيء: احتك بهِ و- المساء والالسن في المصومة: تلاجت واخذ بعضها بعضا

(المارَسْتَانُ) بفتح الراء وتكسر: دار الرضى مرّب بيمارستان بالفارسيّة وهي مركبة من بيمار اي مريض وستان اي موضع وقبل لم يُسمّع في الكلام القديم ج مارَستانات

(هو يماني مراس (العمل) اي معالجت (هو سهمال المرّاس) اي هين المأخذ والزاولة وفي ضده صب المراس (أمل ذو مراس) اي ذو شدة (الرَاس) اضاً : دا. يأخذ الأبل وهو

> اهون ادواثها (المراسة) بالفتح: الشدّة

(المراس) فعال للسالغة وهي (مراسة) (فحل مرّاس) ای دو شدّة (لبلة مرَّاسة) اي بميدة دائبة السير

بني شديدة وبتعة يقال وو بعثنا وبين الما. لِلهُ مَرَّاسة ،، لا وتيرة فيهما وهي اللبلة الدائبة البعيدة

(الرس) مصدر و-السير الدائم (الرس) كعذر: الرجل الشديد العلاج والزاولة ويقال وو انهُ لَمرس حذر، اي شديد عبرَّب في المروب ومنهُ وو أمَّا بنو فلان فَحَسَكُ إمراس جمع مَرِس ،، و- الحبـــل الناشب بين البكرة والقعو وينال وو ع على مرس واحد ،، وذلك اذا استوت اخلاقهم ج آمراس

(أمراس المركب) اطنابهُ (انهُ ينظر الى وجه أمرَس أمْلُس) اي لاخير فيهِ يقال للنبم الذي لا ينظر الى صاحبه ولا يعطى خبرا (المَرُوس) كصبور: البَكرة الق ينشب

الحبل بينها وبين القعو (المريس) كنظير: الثريد و- التسر الممروس في الماء او اللبن يقال تمر

(المريسة) الريح الجنوب التي تأني من قبل مريس ومريس ادنى بلاد النوب (ما بفلان مُسَمَرَس) يقال للشجاع الذي لا ينال منهُ المدو ويقــال ايضاً للثميح الذي لا ينال منهُ الحتاج

* المَرْمُوسِ * الأملَس بقال وو كَفَــل مَرْمر بِس ،، والداهي من الرجال وتعتيرهُ مُرَّ بريس اشعارًا بالثلاثية فال سيبويه كأنهم حقروا مراساً (المُرْمَريس) ايضاً : الارض التي لا

تنبت والداهة والدردبيس يقال داهة مرمريس اي شديدة و- الطويل من الاعناق و- الصلب

* المراسنك * المرداسنج (دخل) * مَرَشُ * وجِهَهُ نَ مَرْشًا : خَلَشُهُ وعضُّهُ وحكُّهُ باطراف اصابِ وفي اللسان وه مَرَشَهُ بِمرُشَهُ مَرْشًا تناولهُ باطراف اصابع شبيهاً بالقرص ،، و–

فلانًا : آذَاهُ بِالكلام

(إِمْتَرَشَ) الشيءَ : انترعهُ واختلسهُ يقالب وو امترشتُ الشيء من يده ٤٤ و- لماله: أكتب و- الشيء: جمه (الانسان يَسْتَرش الشيء بسد الشيء من هيئا) اي بجمعةُ ويكسبهُ

(لي عندهُ مُرَاشَةٌ) اي حقُّ صغيرٌ " (الرَّاش) كشفاد: الكماب

(اَلَمَوْش) بالفتح : مصدر و- الارض التي مَرَشُ المطر وجهها يقال قد انتهينا الى مرش من الامراش (الصحاح) وقال ابن سيده المرش ارض يمرش فامرضته ،، و- اجفاتَهُ: غضمًا (الْمَرَسَة) محركة : الحبل لتسرُّس الماء من وجهها في مواضع لا يبلغ أن (تَمَرْضُ) الرجلُ : ضعف في امرهِ

الايدي به ج مرس وجمع مرس أمواس المغفر حفر السيل والجمع امراش وقبل المرش الارض الق اذا أطرت سالت سريماً وعبارة اللـمان وو رايتها كلهـما تسبل ،، ج مُرُوش وآمراش (المَوْشَاة) المُقُور من كل الحيوان (الأَمْرَشُ) الشِرِير وي (مَوْشَاهِ) ج

(التَمْريش) المطرالقليل * مرَّص * الثديّ ونحوهُ ن مَرْصاً: غمزهُ بالاصابع

(مرص) الرجل ل مرصاً: سبق (تُسرَّصَ) القشرُ عن السُلْت: طارعنهُ (المَوُ وص) كصبُور : الناقة السريمة * مرض * الحيوانُ ل مَرَضًا ومَنْ ضَا : اظلمت طبيعتهُ واضطربت بعد صفائها واعتدالها فهو (مَرضٌ ومَرْيضٌ ومارضٌ) وفي المساح (مرض) ن مَرْضاً (فهو مارضٌ) لغة قليلة الاستعمال ومنهُ ود ليس عهزول ولا عارض ،،

(مَرْضَهُ) وهُنهُ ولم يمكمهُ و- في الامن: ضجَّم فيهِ وفي اللمان وو مرَّض فلان في حاجق: نقمت حركته فيها و-الطعام اي البُرُّ : ذَرَّاهُ و - فلاناً : احسن القيام عليه في مرضه وتكفّل عداواته قال في اللسان ١٠ جاءت فعلت منا للسلب وإن كانت في اكثر الام اغا تكون للاثبات

(مارضتُ رأيي فيك) خادعت نفى

(أَمْرَضَةُ) اللهُ : جلهُ مريضًا ويقال وو أكل ما لم يوافقهُ فأمرَضهُ ،، و-الرجلُ : قارب الاصابة في رأيهِ وعبارة الاساس قارب اصابة حاجت كقوله وو اذا ما ظنَّ آمْرَضَ او اصابا ،،

(أَسْرَض) زيدٌ : صار ذا مرض و-وقع في مالهِ الماهة وفي الانساس وو أَ مُرض القوم مرضت دوائجم ،، و- فسلانًا : وجدهُ مريضًا يقالب ٥٠ اتبت زيدًا (تَمَارُضَ) ارَى مَن نَفْسِ ِ المَرضِ بولدها : رمت به اي ولدتُهُ مَرْهُ و- إِ المَرْطَاوَانَ) بالكمر : مــا أكتنب

(المَرْيط) ما لا ريش عليهِ من السهار و- مَا بِينَ الثُّنَّةِ وَامَّ القردانُ مِن الرَّبَعْ (المَرْيطَانِ) عرقان في الجسد

(الْمَرَيْظَى) بالتصنير والقصر :اللياة (الْمَرْيْطَاءُ) بالتصغير والمدُّ : عرفان يعتمد عليهما الصائح قال عمر لمؤذن وو اما خشيت ان تنشق مر يطاولك ،، ولا يتكلُّم جا الَّا مصفَّرةً و- ما عرى من الشغة السغلى والسبّلة فوق ذلك و- الابط و- الرياط

(المربطاوان) المرطاوان (الممرطة) بالكس : السريمة من النوق ج ممارط

(الأمرط) المغيف شعر الحسد والحاجبين والعينسين من العمش وهي (مَرْطاف) ج مُرْطُ على القياس و مِرْطَةً نادر و – الذئب المنتثف الشعر و – اللمن و- السهم الذي لا ريش مليه (رجل أمر َط بين المرط) خفف المارضين من الشمر

* مَوْطلُ * العملُ مُرْطلةً : ادامةُ او ا لا تكون المرطلة الا في فساد و– فلاناً بالطين وغيره : لطيخهُ به و- عرَّضهُ: وقع فيه و- المطرُ فلاتًا : بلَّهُ * مَرَعَ * واسَّهُ بالدمن ع مَرْماً:

معيدُ و-شمرهُ: رجَّلهُ (مرع) الكانُ والوادي ر مَرافة و مرع) ل مرَّها : أكلاً او اخصب بكثرة الكلا

(مرع) الرجل ل مراعة : تنعم (أَمْرُعَ) المكان والوادي : مَرُع ومنهُ المُثَل ود أمرَعَ واديهِ وأجنَّى خُلَّيهُ ،، يُضرب لمن اتسع امره واستغنى و-راسة بالدمن آكثر منهُ واوسعهُ و- فلانُ الواديُّ: اصابهُ مَريماً ومنه المَثَل وو امرت فاترل ، اي اصب حاجتك فاترل و- القومُ : كانت مواشيهم في خصب و- بنائطهِ او بولهِ : رمى بهِ خوفًا (أمرعت الارض) شبع غنها واكلات

الرجلُ مَرْطًا ومُرُوطًا: اسرع و (مَرَط) العنقة من جانبيها

فلان فلانًا : آواهُ

(مَرِطُ) الرجلُ ل مَرَطًّا: كان امرط (مَرَّط) الشمرَ : نتَّفهُ و- الثوب: قصر كميه فجملة مرطا

(مَارَطُهُ) أَمَارِطَةً : مرَّطَ شَمَرُهُ وخَدَشُهُ (أَمْرَكُ) الشمرُ: حان لمه أن يُمرَكُ و- النخلة : سقط بسرها فهي (ممرط") ومعتادها (مِسْوَاطْ) و-الناقة : اسرعت وتقدَّمت فهي (مُمرط) ومعادتنا (ممراط) و- ولدما: القنه لفير عام ولا شعر عليه

(غَرَطَ) الشعرُ: تساقط وتماتٌ وفي الاساس وو ترطت لميته سقطت ،، و-اوبار الابط عَنَّطت وفي اللسان وو تطايرت وتفرقت ،، و- الذك : مقط أكأر شعره و- السهم : خلا من

(إغرط) الشعر : نتف (الْمَرْطُ) الشَّمرُ : بمنى تمرَّط اصلُّهُ انسرط

(إَمَّلَ طَ) الشيءَ : اختلسهُ او جمهُ (المراط) ما لا ريش عليه من السهام ج مرط مقال ووسهم مراط ،،

(المُرَاطَة) بالضمّ: ما سقط من الشمر في التسريح اوالنتف

(المرط) بالكر: كما له من صوف او خزّ او ڪتأن 'يُؤترَر بهِ وربما تلقيهِ المرأة على راسها وتتلقُّع به و-كل ثوب غير منيط ج مُرُوط (الْمُرُط) من السهام : ما لا ريش عايه يقال ووسَهُمْ مُرْطُ عَ ج آمراط ومِرَاطُ

وقيسل المرط جمع المراط وأمراط ويراط جع الجيع (شجرة مَرَّطاء) لاورق عليها (الْمَرَطَى) محركة : ضرب من العَدُو قالــــــ الاصمعيُّ^{وو} هو فوق التقريب ودون الاهداب وقسال يسف فرساً

وو تقريبها المرطّى والشدُّ ابواق ،،

ولس به

(الْمَرَاض) بالضم : دالة يقع في الشمرة

(المرّض والمرّض) قساد المزاج وقال ابن الاعرابي وو هو اظلام الطبيعــة واضطراجها بمد صفائها واعتدالها ء، وفي المصباح وو المَرْض حالة خارجة عن الطبع ضارَّة بالفعل ويُعلِّم من هذا ان الاورام والآلام اعراض عن المرض ويقابلهُ الصيحة ،، وقالـــــ ابن فارس وو المرض كل ما خرج بالانسان عن حدّ الصحَّة من علَّة ونفاق وشكَّ وفتور وظلمة ونقصان وتقصير في امر وقيل المرض بسكون الراء يختص بالنفس و بفتحها بالجسرقال الاصمعيُّ وو قرأت على ابي عمرو بن العلاء في قلو جم مرّضٌ فقال لي مَرْضٌ يا غلامُ ،، اي بالكون ج أمراض

(بهِ مَرْضَة شديدة) اي مرض شديد (المرض) ذو المرض ج مِرَاض (المريض) من بسه مرض ج مرضى (قلب مريض) ناقص الدين

(وقول مريض) اي ضعيف من قِبَل

(الّمريْضَة) مؤنَّث المريض و(عينُ مَريضة) اي فيهــا فنورَّج بِرَاض

(ربيح مَريضة) ضيفة الهواء يقالــــ 11 نسبت مَرْضَى الرياح ١٤ (شمس مَرِيضَة) ضعيفة الضوء

(ارضٌ مريضة) كثيرة الغان والحروب منتصنة بالميوش قال أوس ترى الارض منا بالفضاء مريضة

معضلة مناً مجيش عرمرم (ليلة مَريضة) مظلمة لا ترى فيهـــا 4515

(المسراض) المسقار

* مَرَط * الشَّمَر والريش والصوف ن مَرْطاً: تنف عن الحسد و- الشيء: جعبة و- بسلعه : رمى به و - المرأة الرس مُركلي) سريعة

في الشجر والبقر

المَرْع و- اللهُ : ترمَّع (انسرَعَ) في البلاد: ذهب

(مَارِمة) ابو بطن وكان ملكًا وقومهُ

(الَمْرُعُ) بِالْفَتْحِ: آلْكُلَا جِ آمَرُعُ وَأَمْرًاعُ (المرّاع) وزان كتاب: فيقال الشحم (الرع) بكراله: المصب و(رجل

مرم) طلب المرع (المرعة) بالضم: الشحم

(الْمَرْمَةُ ايضاً والْمَرْعَةُ) كهمزة: طائر صنير لا يظهر اللا في المطر شيب بالدُرَّاجة ج مُرَّعٌ ومِنْ عَانَ

(المَرِيع) المصيب ج أمرع وأمراع وقال ابن بري لا يصح ان مجمع مريع على امرع لان قعيلًا لا يجمع على افعل الااذا كان مؤثَّنًّا نحو يمين وأيمن تغول ١١ نحن من عزاك على جبل منبع ومن كرمك في واد مريع ١٠٠

(رجل مربع الحناب) كثير المير (الأَمْرُ وَمَةً) بِالنَّمِ : الارض المُصيب يقال وو أرض أمروعة ١٤ ج أماريم

(المراع) المصب (فيتُ مربع ومِمراع) تمرع عنهُ (الأمرغ) المتمرِّغ في الرذائِ ل وهي الازض

* مرعز * المرعز واخواته ذكرت

* مَرَغَت * الساقيةُ العشبَ ع مَرِفًا:

اكلتُهُ و- في العشب: اقامت فيهِ ترعى و- البعير : رمى باللغام

(أَو غُ) عرضة ل مَو فَأ : دنس (مُرْغُ) الدائِبَ في التراب غَريناً وتُسْرَافًا : قَلَّبِهِـا فِيهِ وَفِي الاساس المرَّفَتُهُ تَمْرِ بِنَا اذَا اشْبِعَتْ راسهُ وجِسدهُ

دهنا ،، و- عرضة : دنسة (مَارَعَهُ) بِالتَرابِ : الرَقَهُ بِهِ

(أَمْرُغُ) الرجل : نام فسال لعابةٌ من نَاحِبَى فِيهِ و – اكثر الكلام في غير صواب و – العجين : أكثر ماء ُ حتى رق مثل امرخه و- عرضة : دئسة

(غُرَّغَت) الدائبة في التراب: تقلبت (نَسَرُع) الرجلُ: اسرع وقبل طلب إو- الرجلُ: تنز اه و- تاؤى من وجم يجده و– الحيوانُ : رشُّ اللماب من فيهِ و- المالُ : اطال الرعي في الروضة و– فلان في الام : تردُّد و- في النم تَعْلَبُ فِيهِ و – على فسلانُ : يَمُّكُ وتلبُّث و- زيدٌ": صَنَمَ نفسهُ بالادهان

(المارغ) اسم فاعل و- الاحمق (المَراغ والمَرافَة) كسحاب وسماية: مُتمرَّخ الدائبة

و (هو مَرَاغَة مال) اي ازاؤهُ (الْمُرَّغ) كُسُكُّر: الدائمة الرمي باللغام

يقال وو يكار مُرغ ،، ولا واحد لها (المَرْغ) ايضًا : الاشباع بـــالدهن و– اللماب يقال وو سالَ مرْغُهُ ،، اي لمابهُ ويقال وو احمق ما مجاًى مرغَّمٌ ،، اي لايستر لعابةً و– المصير الذي يجتمع فيه بعر الشاة و– الروضة وقيل الروضة الكثيرة النبات

(المَرغ) كفرح :من الشعر: ما كان ذا قبول للدهن

(المَرْغَة) المرَّة و- الروضة وقبل الروضة الكثيرة النبات

(مرفاة) ج مرغ

(الممرَّقَة) بالكرة المي الاعود لأنَّهُ يُرَى بهِ وسمي أعور لانه كالكيس لا

(مُشَمَرَّعُ الدَابَّةِ) الموضع الـذي شي. لا يتعوَّج في تشرغ فيه

* مُرَقَ * السه من الرمية ن مُرُوقًا: لمروجهم عن الدين نفذ فيها وخرج من الحانب الآخراي من غير مدخلهِ ومنهُ قيل مَرْقَ من الدين اي خرج منه ببدعة او ضلالة فهو (مَارِقُ) ج مارِقون ومُرَاق و- حَبُّ عن ابي حنيفة

أكَثَّر مَرْفها و- الجلُّـدَ: نتف صوفهُ منهُ فيبقى منهُ الشيء

بالمجلة و- الطائرُ: ذرق (مَرقت) النخلةُ ل مَرَقًا: نفضت حملها بعد الكثرة وفي اللسان وو سقط حملهما بعد ما كبر ،، و- اليضة : فدت فصارت ماك

(مَرْقَ) الرجلُ تُسْرِيقًا: غَنَّى وحكى ابن الإعرابي مرق بالفناه

(أمرق) القدر: أكثر المرق فيها و-الرجلُ: ابدى عورته و- الملدُ: حان لهُ ان يُنتَف و- النخلةُ : مقط حملها بعد ما كبر والاسم (المَرَق) و- السهم:

(مُمَرُّق) الشعر : نتف و- الثوب : قبل الصبغ بالمريق و- الشعر : انتثر

وتساقط من مرض او خير. (إنْسَرَقَ) السهمُ من الرَبِّة وامَّرِق على الابدال : بمنى مَرَقَ ومنهُ المُشَلِّ وو رُوَيدُ النَّرُو يَسْمِرِقُ مِهُ اي الهل الغزوحتي يخرج الولد واصلهُ ان امرآة كانت تنزوفيات فذكر لهما النزو فقالت ذلك اي امهلوا الغزو حتى يخرج الولد و – الاهابُ : نُتِفَ صوفهُ (إِمْرَقَ) الرجلُ : بدت عورتهُ و-الشعرُ: انتثر وتساقط من مرض او

(إِمْتُرَقَ) الشيء : مَرَقَ سريعاً بِقَــال وو إمار ق من البيت اذا اسرع المروج ،، و-السيف من غيده: استله (المَّارِق) ايضًا: العالم النافذ في كل

(المارقة) مؤنَّث المارق و- الموارج (المُرَاقَة) ما انتنفهُ من الصوف يقال ا و اعطني مراقة اهابك وادفن مُراقة

شعرك ومراطتهُ ومُشاطتهُ ،، وعي ما مخرج على المشط وربُّعا قبل لما تنتفهُ من النب: انتشر من ربح او غيره وعذه ألكاد القليل لبميرك مُرَاقَة وقيلي الْمُوَاقَّةُ من النباتُ ما يشبع المالُ و-(مُرَقَ) الرجلُ القدرُ ن ض مُرقًا : الشيء يسقط من الشيء و- الشيء يفني

معطونًا و- فلانًا بالرمع: طعنــهُ به (المُريق) بضمَّ فكمر: حبُّ العصفر

وفي التهذيب ووشحم المصفر ١٠ (المَرْق) بالفتح: مصدر و- غناء الاماء والسَغِلَة و– الصوف المتغشُّ و-صوف العباف والمرضى و- الاهاب المُنتَن يقالب وو انتن من المَرْق الله و- َسفا السنبل ج آمراق (اصابهُ ذلك في مرفِّكَ) اي منجَرَّاك (مَرْنَ) الثبيَّء: لِبُنهُ يَقالَسَ وَ مَرْنَ

وفي جرمك

(المرق) با لكس : الصوف المنتن (المُرْق) بالضمّ: الذاتاب المتمسّطة مفرده (أسرق)

(المَرَق) عركة : مصدر و- آفة تصب الزرع و- الماء الذي يمرق من اللحم (مَا آنَ بِاحِرْمِ مَرَفًا) اي ساانتَ باسلمهم تفسأ

(المَرْقَة) بالفتح: الصوفة اوَّل ما تُنْتَف اعطني مَرْقة اي صوفة أنْــــَأَن مَرْقات الغنم الواحدة (مَرْقَة)

(الْمَوَقَّة) محركةً : من الطعام المَرَق وهي اخص منه

(اطعمنا فلان مَرَقَة مَرَقَيْن) وهي ماءُ القدر بماذ عليه اللحم مرتبين فصاعدا (الْمُرُوق) ايضاً: سفا السنب ل مفرده (مَرْ قُ القاموس

(الأَمْرَاق) سفا السنبل مفردهُ (مُرْق بالفتح والضم)

(الْسُمَرَة) الذي اخذ في السِمن من

(المُسرق) اللحم الذي فيه سِمَن قليل مَارُونيُون ومُوارِنة (الْمُتَمَّرُقُ) الصبوغ بالدِّيق وهو السمنر يقال دو ثوب مسرق ١٠ (المُسَرِّق) الناء الذي تنبِّهِ السَفلة والإماء

> (الْمُمَرِّق) المغنَّى كقولهِ وو من بين تالي شيره ومُسرّق ،، و-اللذي يصير فوق اللبن من الربد تباريقَ كاضا عبون الحراد

(رجل مِمْرَاق) دخَّال في الامور ﴿ مَرْكُ ۞ الْمَرَكُ بِفَتْحَ فَكُمْرَ: اللَّابُونَ * الرماحوز * ذكر في م ح ز

وَمُرُونًا : لان في صلابة و- يدُهُ على الممل ووجهة على الامر: صلب و- على الشيء مُرُونًا ومَرَانَةً : اعتادهُ وداومهُ و- بيير مُ مَرْناً : دهن اسفل قوالمح من حَلَى بهِ و- الحَلدَ: لَّيْنَهُ و- بهِ الارضَ: ضرجا بهِ و- من عدوَّهِ : فرَّ منهُ

الأديم ،، و- بهِ الارض : ضرحا ب و– فلاتًا على الامر : درَّبةُ وعوَّدُّهُ و– الدائبة : حنى قرق حافره فدهنته بدهن او طلبتَهُ باخثاء البقر وهي حارَّة

(لا ادري ايّ مَن مَرَّنَ الحِلدُ هو) اي اي الناس هو

(مَارَنَت) الناقةُ مُهارِنةٌ وسرَانًا : ظهر لهم الله الله ولم تكن فهي (مُمَارنُ) (أَمْرَنَ) الرجلُ بالقول حتى ليُّنهُ : اي

(تُمرُّن) الرجلُ: تَغضُّل و- تَطرُّف و- على الشيء : تدرّب وتعود (عَارَنَت) الناقة : انقطع لبنها

(المارِن) اسم فاعل و- الانف وقيل طرفهُ وقيل ما لان منهُ وهو دون قصيته ج مُوَادِن و- ما لان من الرمح (رمح مارن) اي صل لدن وكذا

(مَارُون) قَدِّيس ذائع الفضل منتشر الذكر كثير الكرامات واليه تعزى الأَمَّة المَارُونيَّة والنسبة اليهِ مارونيٌّ ج

(مُورَنَ فَ لَانَ وتُمَوِّرُنَ) اي اتبع الوارنة وتأدُّب بآداجم اشتقَّت من اسم مارون (نصرانية)

(المَرَانة) بالفتح: مصدر و- بدون ال: اسم ناقة ابن مقبل

(المُرَّان) كرُمَّان: الرماح الصلبة اللدنة الواحدة (مُرَّانــة) يقــال وو تطاعنوا بالرَّان ،، و- شبر ذُكر في م رر (الَمَرْن) بالفتح: مصدرٌ و-ضربُّ من الثياب و– الادم المليِّن المدلوك و – الغراة و-الحائب و-الكسوة و-العطاء * مَرَنَ * الشيء ن مَرَانَةً ومُرُونَةً | و- الحف- ا مَران كفوله وو طول

الوجيف على وَجِي الأَمْرَانُ ١٤ (يوم مَرْن) اذا كان ذا فرار من العدو و (يوم مَرْنِ) ايضًا اذا كان ذا كموة

(مَرْتَا الانف) جانباهُ كقولهِ وولم يَدُم مَرْنَيْهِ خَمَّاشُ الزَّمْ ،، اداد

أزم المشاش فقل (المَرن) بكسر الراه: ذو المرونة و-المادة و- المُلُق يقال وو هم على مَرِن واحد ،، اي خلق واحد وذلك اذا استوت أخلاقهم و – الحال يقالــــ ووما زال ذلك مَرني ،، اي حالي ويقول وو الرجل لاقتانَّ فلاتًا فيُقال لهُ اومَرن ما أخرى ،، يعني او لتكون عالةً " أخرى غير ما تقول وفي اللسان دواو مَرِنًا مَا أُخْرِى ، اي هسي ان يكون

(المَرِن) ايضاً: الصّغب والقتال (المَرَن) عمركة : خششان وسط الجذع ينامر هليهما الناطور.و- عصب باطن المضدين من البعير

غير ما تقول او يكون اجرا له عليك "

(ابو مَرِيْنَا) سلك (بنو مريّاً) قوم من اهل الميرة

(أمرانُ الذراع) حصب يكون فيها (ناقة مُعَادِن) ايضًا: ذلول مركوبة (انهُ لَــُــَـَرُن الوجه) اي صلَّهُ ونهُ قولة وو لرَازُ خَصِ ممك مُمَرَّن " * مرقت * عنه ل مرها: خلت من الكحل وقبل فسدت لتركب وقبل ابيضت حماليتها وفي الاساس وورجل أمره ومرة وهو الذي يترك الأكتحال حتى تبيض بواطن اجفانه ١٠ (رجل مَرِه القوّاد) اي مقبعة وأي

الاساس وو ذاهبه من شدَّة المرء ،) (الْمُرْمَة) بالضمّ: البياض لايخَالطهُ غيرهُ و- حفيرة يجتمع فيها ماة الساء (لمن المرها.) وهي التي لا تكتحل (الأمرة) دُو المَرِّه وهي (مَرْهَا) قال وو رجل أمرَ وامرأة وعَيْنَ مَرْ مَا لا "

(نعجة مَرْهَاه) يضاه ليس جائيَّة "

(سَرَابُ أَمْرَهُ) اي ايض ليس في الرسلة و-الشيء: استخرجة و-النوس: إمرسلة و- ازار الساني من السوف يُهُ من السواد قال 99 طيب وَقُورَاقُ استخرج ما هندهُ من الحري بسوط او المنطِّط و– صائد النَّطا و– ثوبٌ غَلَقٌ السراب الأمرة ١١ وهو من المرتقة وكذا مره المين

(عاب أمره) أيكني

رمو ألَّ بِن ما يكون من الدواء الذي ينسد به الحرح وذكو في توجم 67.E10

* مرو * المرو بالفتح: حجارة بيض رفان برأاقة تقدح منها النار وقبل حبارة سلبة تُجمل منها المظار وهي كالسكاكين يذبح جا وتعرف بالصوان الواحدة (مروة)

(فرع الدهر مروة فلان اترل به

(الرو) حل

(المُرْوَانِ) بلدان بخراسان يقالب لاحدهما مرو الشاهبان وللأخر مر ورود وذان مُسكَّبُوت ويقال فيها ايضاً مزوذ وزان تشور وقد تدخل الالف والام فيقال وو مَنْ وُ الرُّونَةُ ،، والنسبة ال الاولى في الاناسيُّ مَرْوَزِيَّ بزيادة راي على فير قياس ونب الثوب مروي بسكون الراء وقد تُفتَح كَمَرَ لِيَ وقبل النَّباب المَرْ وَيَّة منسوبة الى بلد بالعراق على شط الغرات والنسب الى الثانية على لفظها مر ورُوذِي وَمَرُودَيْ إعن الصباح)

(المرو) ايضاً: الم جنس التواع الرياحين فاذا أطلق أريد به المرماحوز الواحدة (مروءً) قال الاعشى ودواس وخيري واو و وسوسن 44

(السروة) اضاً: جبل عكمة والنسبة اليه

#السروراة * الارض لاشيء فيهاج المروزى والمروزيات والمرادي (مروراة) ارض بسنها

مرى * الناف من يمويها مربا (باني : سح ضرعها لندر و- الريخ

غيره يقال وومر يسري دائبة باقد ١٤ الى المأكستين اي يركف أو حلُّ : جعدهُ و - (المارية) مؤنَّث الماري و-القطاة اللساة فلاتًا مائنة سوط : ضرية

* مُرْحُ * المرح : وضع عليه المرتم (مَرَى القوسُ) جعل يسم الارض يده (المرية) بالكسر ويُسمّ : استغراج ما او رجله وبيرُّها من كمر او تُللّم أذا قام على ثلاث وهو يمسح الارض es intil

(ماراه) مُواراة ومرّاء: مادله ونازعه ولاجُّهُ وطعن في قولهِ تزييفاً للقول_ وتصغيرًا للفائل قبل ولا يكون المرَّاءُ الَّا اعتراضاً بخلاف المدال فانــهُ يكون ابتداء واعتراضاً وفي الاساس وووممناها الهالبة كأنَّ كلُّ واحد بجل ما عند

(أَمْرَت) الثاقةُ إمراء : در لبنها (غُرُى) بهِ تُسَرِياً: تُرَيْنَ (عَارَيا) عَارِياً: تَجادلا (عَارَى) فيه: شك

(إسرى) الثيء إمارًا؟: استخرجه و-في الشيء : شكَّ فيه و- الريحُ السحابَ : استدرته

(إنتبرت) الريخ السعاب: استدرته بقال وو ما زلت اعيش باحاليب درُكَ وأَسْتَسْرِي اخلافَ برُّك ،، (مَان) لَفظة سريانيَّة مناها سيَّد وقد تستعمل بمني قديس ومؤنثه مربت وقد ذُكِّرت في مـ رت وقولهم ماري فيي

مار مضافة الى ياء المتكلم اى سيدى (المارية) بتخفيف الياء: اسم فاهل للوُّنَّثُ و- البقرة ذات الولد الماريّ (مارية) علم امرأة قبل كان في قرطها درتان كبيضى عمامة لم يُرَ مثلهما قطأ

فاهدضا الى الكمية (خُذْهُ ولو بقُرْطَى مارية) مَشَال

يُضرَب في الثيه السين اي لا يفوتنك (المزّاج) بالكسر: صدر و- ما يمزّج باي نمن يكون

(المالزيُّةُ) ولحد البقرة الاملس الايض البدن من الطبائع م أمزِجَة السماب: استدرَّتُهُ و- الدم وفيرَهُ: وهي (ماريَّة) و-كساك صنير لهُ خلوط (يرَّاج المسر كافور اي ويجها لاطممها

و- المرأة اليضاء العراقة

عند الفرس من الجري و- ما حُلب من وعبارة الاساس وو مرى الفرس يُمري الثاقة بالمُري يقالب وو اخذتُ مِرْيَة الناقة ،، وليس فيه الا الكسر. والضم غلط كما في السيماح

(الْمُرْبَة) أيضاً : الشَّكُ يقال وو قرية بلا مِوية ١٠ اي بلا شك و- المدل (ما فيه مرية) اي جدل (المُرِئُ) النافة الكثيرة اللبن وقبل التي

لاولد لحا فمي تدرُّ على المسح و- العرق الذي يمثل ويدرُّ باللبن ج مرايا (المَرَايَا) ايضاً : جمع المرَّآة وذُكر في ترجمة راى

(هَنِيًّا مَرِيًّا) اصلهما المعن (ام مُسِر) اي منقيم (الممرية) البقرة ذات الولد الماري * مرع * المرع: من النساء ذكرت

نى ترجة رىم (مُرْتُم) عَلَم امرأة سريانية مناها مرتفعة ج مريمات

(بخور مر يم) نبات وذكر في باب الباء (ابو مريم) عون القساغي وهو من اصطلاح بعض المدَّثين

* مرج * الشراب بلااه ن مزحا ومرَّاجاً : خلطهُ به و- فلاناً على فلان : فاظهُ وحرَّثهُ علمه

(مَزَّجَ) السفيلُ: اصفرٌ بعد المضرة و-فلانا: اعطاء شدا

(مَازَجِهُ) مُازَجِةً : فَاخْرُهُ وَخَالِطُهُ (قَازَجا) تَمَالِطا يِقَالَ وو عَازَجوا عَازِج الماء والصياء ،،

(إَشْرَجَ) به: اختلط به كالماء في الشراب و- ما أيس علي

(المَّزُّ) بالفتح: مصدر و- الصب

يقال وو امر مزيم اي صعب و-اسم

الشي المزيز وهو الــذي يتم مونمًا في

(المُزُّ) بالضم : المعمر اللذيذة الطمم

و- ما طعمةُ المَزَازَة يِقال ووشرابُّ

ورمَّانُ مُزُّ ،، اي بين الحلو والحامض

والممنيان مقاربان يقالب وو لهُ مزُّ

(المَزَز) عمركة : الممل و- الكارة

(المُزَّاة) بالضمَّ: اسم المنمر اللذيذة

الطعم وقيسل اللذيذة المقطع ولوكان

نَمَا لِقِيلَ مَزَّاهُ بِالفتح . وقبل المزَّاه

المين فأدغم يقال ووشرب المُزَّاة

(المَزَّة) بالفتح: المَعَنَّة و- الحسر

اللذيذة الطعم سميت بذلك للذعها

(ما بين في الاناو الأمروم) اي قليل

(المُزَّة) بالضمَّ ايضاً: المنس فيها حوضة

اللسان ولا يقال مِزَّة بالكسر

يقال وو افعلهُ على مَزَزَ ١١ اي تَصَلَ

(شي المراه مراه) بالكسر: فاضل

(فيه مَزَزٌ) اي كثرة

بالبارد 22

(عَارَّت) بِهِ النَّهُ : تباعدت

بين الملاوة والحموضة

وهي (مُزَّةً)

و-التمر :استعكم

العسل قيل سُمَّى بهِ لانهُ يُحالَط بالشراب (عَزَّر) اللبنَ : عَصْرهُ وغَصَّمهُ وشربهُ قليلًا وقيل شربه عرَّة وفي الاساس ووغرّر المَدْرَ ،، تذوَّقهُ شَمًّا بعد شيء (اشرب النيذَ ولا تُمَزِّرُ) ورُوي ايناً ولا تُسَزِّز بزاءين: اي اشرب في طلق واحدكما تشرب الماء ولا تشربة للتلذذ مرة بعد اخرى

يه اصحاب السفن بيض عند سكون البحر على السواحل فاذا رأوا بيضــهُ عرفوا ان البحر قد سكن ج مواذبر (المَزر) مصدر و- الرجل الظريف (المزر) بالكر: الاحمق و- نيذ الشمير والهنطة والمبوب وقيل نيذ الذُرّة خاصّةً و – الاصل يقال وو هو كريم الميزر ،، اي الاصل

القلب القويّ النافذ وفي الاساس وو رجل مَزِير مشبع العقل نافذ في الامور قوي " ج أمازر مثل أفيل وافائل (الأَمْزَرَ) اسم تفضيل من مَزُرُ وهي من امازر الناس ع، اي من افاضلهم * المَّازَريُونُ * المَّاذَريُونُ: بالذال

* مَزَّهُ * ن مَزًّا : مسَّهُ يقال

(مَزَّ) الرجلُ ل مَزَازةً : صار مَزِيزًا * مزدر * المُزْدَاريَّةُ : اتباع الي و- الشيء : كثر فهو (مَزيز) و -موسى عيمى بن صُبَبِح المُزْدَار قَــال الطممُ : كان مُزَّا وفي اللــــان وو مَزًّ الناس قادرون على مثل القرآن واحسن شرابكم اقبّح المَزازة والمُزُوزة وذلك

للذوق و– فلانًا : غاظهُ و– اخذ لحمهُ (مَزَّزَهُ) تَـمْزِيزًا : رآى لهُ فضَّلَا او

بلاغته وكثرته وجودته

(المزأ) بألكر: القُدُر و-النشا (المَازُور) طائر بيحر المغرب يتيامن طلك ،، اى فضل و- الكاثرة

(المرير) الرجل الظريف و-الشديد

(المَرْيْرُ) الفاضل و- القليل و- الصب (عَزِيزٌ مَن يُزه) اتباع (الأَمَزُ) الصعب بقال وو هو اعزُّ منهُ وآمَرٌ ٤٤ و- الافضل يقال وو هذا أمَرُّ من هذا ،، اي افضل وورد في اللــان وو شيء مِزَّ وأَمَنَّ وَمَزِيزَ اي فاصْل "

وهي (مَزَّاءً) ج مُزُّ * مَزْمَزَهُ * تعتمهٔ اي حرَّكهٔ واقبل بهِ وادَبر قال ابن معود في حَرَانِ اتي ب وو تُرْتروهُ ومَزْيزوهُ ١٤ اي حركوه لستنكه ومزمزوه عوان نُحِرُكُ تحريكًا عنينًا لللهُ كُلِيقَ من

(رجلٌ مَرَّاجٍ) لا يُثبت على خلق الما إو- من اللبن: شرب منهُ قليلًا هو ذو اخلاق وقيل هو المخلِّط (مَزُرً) الرجلُ رمَزَارةً : صار مَزِيرًا (المَزَازَة) بالفتح: حدر و-طم الكذاب

(المزَّج) بالكسر ويفتح: اللوز المرُّ و- (مَزَّرَ) القربة : عِمني مزَّرها و- الماء الذي تُمزَّج به المسر (الَّزِّيج) الممزوج و- اللوز المرُّ (المُسَرِّج) بكراراي: الرجل الزَّاج كقوله اني وجدت إخاء كل معزج

ملق يعود الى الهنانة والقلَى * المُوزُج * المنتُ سرّب موزه بالغاريَّة ج مَوازِج ومَوازِجة والحاه

* مَزْحَ * الرجلُ ع مَزْحاً: دعب وهزل ضدُّ جدَّ فهو (مَأْذِ حُرُّ) والاسم (المنزَاح والمزَاحَة) بالنم فيهما وفي التاج ﴿ المزاح المباسطــة الى الغير طي جهة التلطُّف والاستطاف دون اذية حتى يخرج الاستهزاء والسخرية »، (رجل مزاح) كشداد: كثير المزم (مَزَّحَ) الْسَنِلُ والعنبُ: لوَّن قَسَالُوا وموالسميع دون الجيم (الانتاس) و-الكرمُ اعْر أو الصواب مرَّج بالحيم (مَازَحَهُ) مُازِحةً ومزاحاً: داعبهُ (آمزَحَ) الكرمَ : عرشهُ (تَمَازُها) تداعبا يقال ووهما (مَزْراه) ج مُزْرٌ وأمَاذِر ويقال ووهو

يتمازحان ،،

(المزح) مصدر و- السنبل (الْمُرْح) من الرجال: الحارجون من المجمة وقد تقدم طبع التقلاء المتميّرون من طبع البغضاء ﴿ مَرْدَ ﴾ المَرْدُ: البَرْدُ بِقَالَ وَوَ مِنَا وَوَ مَنْ مَزَةً ﴾؛ اي مَصْ مَصَّةً راينا مَرْدًا في هذا المام ،، اي بردًا منهُ نظماً وبلاغةً وكفّر القائل بقدّمهِ إذا اشتدَّت حموضتهُ ،، * مَزَرَهُ * ن مَزْرًا : حساهُ (مَازً) بِينهما مِازَّةً : بِالْقَدَ

باصبعهِ اخذًا وفيقًا وهو دون القَرْص قدرًا و- بذلك الام: فضَّلهُ و – القربة : ملاَها فلم يترك فيها أمَّنا (عَزَّزَ) الشرابَ: عَسَّصهُ و- اكل

كقوله ووومز رُوا وطابَها تَمنزيرًا ، المزَّ و- شربهُ

سكره ويصعو

اذا ست فاسرعت ١٤

(مَزُعَ) القطنَ : نفشهُ باصابع كانهُ

(مَزْعَ) القطنَ: عمني مزعهُ و- الشيء:

فرقة يقال وو مزّع امره ومزّع اللحم

(هوينسزَّع غيظاً) آي يتقطَّع (نَسَرَّعوا) الثيء بينهم: تقسيوه يقال

١١ توزُّعوا المال بينهم وتمزُّعوهُ ١٠

(المزَّمَةُ) بالكسر: البتكة من الريش

والفلن مثل المنزَّقَة من الحرق ج ينزَّع

(اللزُّعَة ابضاً والمُزْعَة) بالضمَّ : القطعة

من اللم او التنفة منهُ يقال وو ما عليب

يزعة لمم ١٤ اي ما عليه هزة لمم

وغال وو ما ذقت مِزْعَــة لحم ،، و –

اللعمة يُضرَّى جا البازي يقال وو ألحم

البازي مزمةً ٤٤ و– الجرعة من الماء يقال

11 ما في الاناء مُزعةٌ من المساء ٤٠ اي

جره و – بقيَّة من الدُّسَم وقيل القطمة

(الْمَزْيِيُ) السَّمَّام وقد يكون السيَّار

من الشعم ج مُزّع ومِزّع

(الْمُزَاعَة) بالضم : سقاطة الشيء

(الْزَامِ) كَكَتَأْنَ: القنفذ

غِطْمَةُ مُ يُؤلِّفُهُ فَيَجُودُهُ بِذَلِكُ

فسرع ااي قطمة فتقطع

(غَزْع) مطاوع مزع

۱۱ فلان يسون ١٠ و- تطرف (يَسَزَّمَزَ) أَمْرُك و- فلان القيام: ضض (مزَّفهم الله كلُّ مُمزَّق) اي فرَّقهم في (الماذين) اسم فاعل و- بيض السل التمل وبناته الفو (مازنه) ابو قبلة لكلُّ من ارادوا فتلهُ يريدون بهِ مُدَّ كواكف المؤن ا (حَبُّ الْمُزِّن) البُرَد (الْمَزُنُ) محركة : العادة و- الطريقة الطويقة والحال (المُسَزَّق) اسم مفنول و- مصدر كناية عن سخائيه وجمال وجهيم

(تَسؤُنُ) الرجلُ : منى لوجه وذهب و – على الام، : تمون و – على اسحاب: تفضّل و- اظهر اكاد مما عسدهُ وقيل التموّن ان ترى لنفسك فَضَلًّا عَلَى ضِرِكُ ولست هناك (اللَّمَانِ) (يَانُيُّ): تَكَبُّر

(مَزْقُ) التوبِّ: بمنى مزَّقهُ و- بنو فلان : اتماشوا وتنفرقوا كذا كل وجه من البلاد (مَزَّقَ ملكهُ) اي اذعب اثرهُ ني الناموس وفي التاج وو هكذا في سائر (مَازُفَهُ) مُسَازَقَةً : سَابِقَهُ فِي الصَّدُو السخ وصوابهُ فرقوا كما في التكملة ،، (خَالَيُّ مَزَمَاز) حسن محتد *مَزَعَ * البعيرُ والغابيُّ والغرسُّ ع (تُسَرِّقُ) تَشْقُقُ وفي الاساس 19 يكاد عنةُ اهابهُ يتمزَّق للسرع ،، مَزْعاً ومَزْعَة : اسرع وقيل هو اول المدو (إنْسَرَقَ) إِنْعُورَقَ وآخر المثني وقبل المدو المتفيف وفي (المزَاق) بالكسر:الناف السريعة جدًّا السان ١٠ والقنافة عَرَعُ بالليل مَرْمًا وكذلك الفرس وعبارة الاساس وو وفرس وناقة مزاق يكاد يتسؤق عنها جلدما من سرعتها (المزُّقَة) القطمة من النوب وغيره ج مِزَقٌ يِقَالَ وَ مِزَّق تُوبِهُ فَصَارَ مِزَقّاً ، ، أي قطَمًا ويقال ﴿ ثُوبٌ مِزَّقٌ ۗ ،، باعتبار اجزائه وبقبال ووسحابٌ بنزَق

على التشيه كما قالوا كينف (اللان) (الْمُوْقَّة) طائِر صنير وليس بثبت (مُزَيِقِياً ٤) لقب عمرو بن عام ملك

ميسي كمرّ ق و- لقب شاس بن نسساد وقيل المَا لَقَبَهُ المُمزِّق بكسر الزاي * مَزَنَ * الرجلُ ن مَزْنَا وَمُزُوثًا: ىضى لوجهم وذهب و- وجهمة : اضاء و– القربةُ : ملاَهـــا و – فلاناً : مدحةُ و- فضَّلهُ او قرَّظهُ من وراثه عند ذي سلطان و – من المدوّ : فرَّ يقال وو هذا يوم مُزَّن ،، اي يوم فراد من المدوّ

﴿ مَرَنَ فِي الارض مَرْنَةً واحدةً) اي سار عقبة واحدة و(ما احسن مُزِّنَتهُ) وهو الاسم مثل حسوة وحسوة (اللسان) (مَزَنَ) القربة : ملاها و- فلانًا : فضَّلهُ و- زيدًا: مدحة وقرظة

(فرسُّ مِسْزَع) كمنبو: سريع * مَزَقَ * الثوب ض مَزْقًا ومَزْقَةً: خرفة وشقة و- عرض اخيه : طعن فيه نهو (مَزِقُ) ج مَزْقُونَ كَقُولُهِ وَوَ اتَّانِي اض مُزِقُونَ عِرضَى ١٠ و-الطافِي بسَلِي ن ض مَنْ قَا: رمى بِلَدْقَهِ

(بنو مازن كِنات مازند) وهو بيض (مَاذُ وَاسَكُ وَالْسِفُ) أَغَا عُوْ تُرْخِيمُ مازن وكان قد قتله بُهُمْر وقال لهُ هذا القول مُ كثر استماله ل فقالوهُ

(المُزْن) بالضم : السحاب او ايف او ذو الله يقال ١٦ هيناهُ من المُون

و- الحال وليس بتصعف مرن يقال وو ما زالب على هذا المَوْنَ ،، يعني

(المُزْنَة) كظلمة : القطمة من المُزْن ويقال للهلال ابن مُزْنَة لمروجه منها و- المَطَرّة يقال ١٠ اترل اقه المُؤنّة ،، اى المَطْرَة تقول وو ما اشبه بدّك الَّا بَرْنَةِ وَوَجِهَكُ الَّا بَابِنَ مُزْنَـةً ،،

(المَرُون) بفتح فضم : ارض عُمان (مُزَيْنَةً) قبيلة من مُضّر والنسبة اليهم

* مَزْهُ * ع مَزْها: مزح (مازَهَهُ) مازهة : مازحة

* مزعل * إمر مَلَ السحابُ: انقشم و– الثلجُ : ذاب وهو مقلوب ازمحلَّ * مزو * المَازَيَة والمَزَّبِ : السام والفضيلة من علم وكرم وشجاعة يقال_ 19 لغلان مازية ومَزيَّة "،، اي فضيل يتاز جا عن غيره ولا يُبني منهُ فعل (هو ذو ماذية ومَزيَّسة في المس والشرف) اي ذو فضيلة ج مكزيات ومزايا كعطية وعطايا

* مَزَى * الرجلُ ص يَمْزِي مَزْياً

و- تسخَّى كَأَنُهُ بِتُشِّهُ بِللزن بِقالِ (مَزَّاهُ) تُمَوْزَيَّةُ : ملحهُ بِقال 11 مَزْيتُ

متاهة حتى نفَّقتهُ لهُ ١٤ (قَمدَ عَنَّى مازياً) اي عنالفاً بعيدًا (الْمُوَّاة) الحابرة مفردهُ ماز يقالب وو اكار النشاة مزاة " (الدَريم) كنني : الظريف (قمد عنى سُمازياً) اي عالفاً بميداً * مَسَأَ * الرجلُ ع مَسْأَ وسُوا: عَبِنَ و- الماشي: الحل و - الطريق: ركب مَسْأَهُ أي مشى في وسطهِ و- بين القوم: افسد وحرَّش و- فسلانًا: خدمهُ و- على الثي و: مَرَنَ عليه و- حَثُّــهُ: انساً أُ واغر اداء أُ و- القدْرَ : فشا هَا و- الرجلَ بالقول وغيرهِ : ليَّنــهُ قال في التاج وو وذكر الرجل مثال كا تفيدة بعض المبارات 24 (أمساً) بين القوم إساء: افسد (مَسَسًّا) التوبُ: تفسًّا اي بلي

(الماسية) الماجن (الَمَنْ الله وسط الطريق وقبل شنةُ * ست * المانت بسكون السين وبتله مثنًّاة : كلمة فارسيَّة اسم للبن حليب يُنلَى ثُم يُترَكُ قليلًا وُيُلغَى عليهِ قبل ان يبرد لبن شديد حتى يثين ويسمى بالنركية باغرت (المصاح) (البَّتَ) بِالفِتِح: النَّفُ فَارِسِيَّة وَتَمْسَاحًا: كَذَبِ * البُّشُفَة: دُّكِرت (سَبِحُ) الرجلُ ل سَحَّاد احترق باطن (الست) بالقنع: المفة فارسية

> فى س ت ق ذهب فيها كذا في الليان بشكل الغلم ومقتضى قاعدة القاموس من باب نصر (مسعمة) بالماء او الدهن: امر يده عليه بهِ و- اليدَ على رأس اليتم : امرَّها و-الشيء : ازال الاثر عنهُ ويقال في الدماء الريض وو سنح الله ما بكُّ من هلَّة ،، اي ازالها ومافاك ويقسال للمريض ايضاً وو منَّ اللهُ عليك بالمسحمة واذاقك حلاوة الصحَّة ٤٤ و- عن فرسه : فرجنه قال ابو زيد ووالح في كلام العرب يكون سنحا وهو اصابة الماء ويكون

اليد وفي التعريفات ووالمستح امرار اليد إ غير حائل و- السلاة : توضًّا المبتلة بلا تسيل ،،

(مَسَحَ فلاتًا) قال له قولًا حسنًا ليخدعه به و يقال وو فلان يسح راس فلان ،، اي يخدمهُ وفي اللَّمان وو تقول سَحَّهُ بالمروف من القول وليس معةُ اصلاء واذا جاء اصطاء ذهب المسنح ،،

(سَعَ ذُواثِبَ المرآة) شَطْهَا و- فَلانَّا بالسيف: قطمهُ به ويقال ود سنح القوم قتلًا ائمنن فيهم فطفق مسحاً بــالسوق والاعناق ،، وفي اللـــــان ١٠ ومسجيم قتلهم 44

(مُسَعِّت غَيْظُ فلانِ بِجِنبي) اي لاطفتهُ (سَيْحَهُ الله) خلقهُ سِارِكَا حِناً و-خلقهٔ ملموناً قبيحاً ضدُّ و– فلاناً : ضربهُ و- عنقَهُ : ضرجا وقيل قطعها و-الابلَّ: اتمها وادبرها وهزلما

(مَسَعت) الابلُ: سارت يوسما او يقال وو مسحت الابلُ يومها ،، اي سارت سيرًا شديدًا وعبارة اللسان وو ومُسَحَت الابلُ الارضَ يومما دَأْبًا اي ســــارت فيها سيرًا شديدًا ،، و- المَسَاحُ الارضَ مُسْعِطُ ومساحَّةً : ذرعها وقسمها بالمقياس او الساحة اسم و- فسلان سيحًا

ركبيه خشونة الثوب او اصطكّت ربلتاهُ * سَحَ * في الارض ع سُـوْمًا : (سَحَّةً) بالماه اوالدهن: امَّ يدهُ عليه و- الشيء: ازال الاثر عنه و- فلانًا: قال لهُ قولًا حساً ليغدمهُ به و- الابل: أتبها وادبرها وهزلما

(مَا صَهُ) مُما طُهُ : لاين له في القول غشًّا وني الاساس وو غنب فلان فماحتهُ حتى لان دارية ،، وفي اللمان الماسعة الملاينة في القول والمماشرة والقلوب غير صافية و- على كذا : عاهدهُ

(تَــُــَّـعَهُ) بَالمَاء او الدَّهن: بمِني سُلَّحهُ وكذلك تستَّح الثيء و- بالماء: اغتسل وفي الحديث وو تُمَسَّعُوا بالارض فاضا خلًا بقال صحت يدي بالماء اذا بكم برَّة ،، اراد التيمَّم وقيل اراد (المُسْحَرُ،) ايضاً: الارض الممراة و-

يسح ذراعيه

(فلان يُسَمِّح به) اي يتبرُّك ب لفضله ويقال ايضاً وو فسلان يتسم شويه ٤٤ اي كُون ثويت على الابدان فيتقرّب بهِ الى الله

(تَماسَعا) تمادقا او تبايعا فتعافق تقول وو تماسحوا على كذا ،، تصافقوا وتحالفوا

(الْتَقَوْا فتماتِحُوا) اي تصافحوا (إمتَسَحَ) السِفَ: استَلَهُ

(الماسح) اسم فاعل و- الكذَّاب واذا اصاب المرفق طرف كركرة البعير فادماء فيل به حاز وان لم يديه قيل بهِ ماسم و- القتال

(الماسعة) مؤلَّثُ الماسع و- الماشطة ع مواج

(البساعة) بالكسر: ذرع الارض و-قسمتها بالتقاس وتقدير قيمتها (علم المساحة) علم يُبحث فيدِ من مقادير المتطوط والسطوح والاجام وا يقدرها من المط والربع والكتب ومنفعتهُ جليلــة في امر آلمراج وقسة الاراضي وتقدير المساكن وفيرها (المُسَاّح) فمأل للبالغة و- الذي بمع الارض ج مُسَّاحون

(المسيح) كيكب : الكثير الباء (المبنع) بالكسر: البلاس بتب عليه و- الكاء من شعر كثوب الرهبان ومنة يقال وو لما يُلبَس من نسيج الشعر على البدن تقشُّفاً وقهرًا للسد مِنْحُ اا

و- المادَّة ج آسَاح ومُسُوح ((السَّحَاء) مؤنَّث الأَسْحَ و-الاف المستوية ذات حسى صفيار لانبات فيهاج مساح ومساحي فلب فكشر تكسير الاسماء (عن ابن سيده) ولكن تكسير فصلاء اسماً أغا مو طي فعالي وفعالى كصحراه فتأمل

غسلتما وقيل المُسْتِح المُسنُّ باطن مباشرة تراجا بالجيساء في العبود من المرأة الرسماء و-المرأة لا الحص لما

و-التي ما لندجا حجم يقال وو امرأة منحاء الذي 13 و-العوراة و-البحقاة الله لا تكون عينها ماؤرة و- السيارة في ساحنها و- الكذابة

(المُسْحَة) المرَّة و- اثر خفيف يبقى على ظاهر الجم من اصابة اليد المبتآلة ومنه بدّل ١١ عليه مسحة من حمال او مزال ،، اي شيءُ او اثر ظاهر منهُ كفولهِ وو على وجه مي مُسْجَةٌ من ملاحة ،، قال شمر وو ولا يقال علي سيحة فباح 46

(البَسْعَة وتَسْعَة المَرْضَى) سرَّ من اسراد اليمة السبعة إذا ادف المريض سعهُ الكاهن بالمعرون (تصرائية) (المسيح) الممسوح بالدهن وبالبركة وبالشوام و– الفطعــة من الفضة و – المَرَنُ و- الصدِّيق و- الدرهم الاطلس ينال وو عذا درهم مسيح وه اي اطلس لاغش اليه و- الكثير السياحة و-المسوح الوجه و- الاعور و- المنديل الاحش و- الذراع و – الكذَّاب ج سيعاة ومسحى

(المُسيَّح) ايضاً: لقب الربِّ يسوع (المسيح الكذَّاب) او الدجَّال: الذي يلهر في آخر الزمان كما مرٌّ في ترجمــة دح ل وقيل هو مسيح كسكين

المُسَيِّحَة) الذُّوَّابةُ وقيل هي ما ترل من الشعر قلم يُعمالج بدهي ولا شيء و – شعر جانبي الراس ڪِقوله " سَأَيْحُ فُودَيْ رأْمَهُ مُسْبِغُلُّمْ ،، ريقال 11 دخل عليه وهو برجل مسائح من شيره ،، و – القوس ڪقوله " لنا سَائِح زورٌ في مراكضها ،، اي لنا فِسِيُّ و– ما بين الصدفين الى الحبهة

و-النطعة من الغضة ج مَا يُح (المسيحي) تابع المسيح و- المنسوب الب وهي (مسيحية) ج مسيحيون ومسيحيات

(الأسيّع) ذو المُسيّع و- من لا انحص لية وهي (مسجاة) ج مستح و- من الارض: المستوي يقال وومكان أمستح ،، الماسخي بيثرب ،،

ج آماً بيح و- الذُّنْبِ الازلـــــ و-الاعور الأُبْخَق لا تكون عِنْـهُ بِلُّورةُ و- السَّار في ساحته و- الكذَّاب (الأمسوح) بالضم: كل خشبة طويلة

في السفينة ج أماسيح (التمساح) بالكسر: حيوان بكون بنيل مصر وبعض اضار السندج تماسيح (التمسيح) التمساح كانهُ مقصور منهُ ج تُماتِح و- الكذَّاب وقيل اككذاب الذي لا يصدق اثرهُ يكذبك من حيث جاء و – السارد الحبيث و – المداهن الذي يلايئك بالعول وهو بغشك

(المسمسك) بالكس: الكذاب و- ما يسح به كالمستحة (هو مُمسوح الرجه) اي مستوي الحلقة

وفي اللسان ١٠ رجل مُعسُوح الوجه ومُسبِح ليس على احد شقّي وجهه عينَ ولا حاجب ١١

(عضد مُعَسُّوحة) قلبلة اللحم (الشيء المُعَسُّوح) القبيح المشؤوم المفير عن خلقته

* سَيْحُهُ * عَ سَيْخًا : حوَّل صورة الى صورة اقبح منها (اللسان) ومنهُ يغال ١٥ مُسخَّهُ اللَّهُ قَرْدًا ١٤ فَهُوَ (مَسْخُ ومبيخ ج مُسُوخ) و- الكاتبُ : صَّف فاحال المني في كنابته (المصاح) يقال وو فلان ماسخ لا ناسخ ١٤ اذا كان ممن يكثر المطأ في الكتابة و– الناقة : هزلها وادبرها اتمابًا واستعمالًا (مَسَخ كذا طَعمَ اللحم) اذهبه (أسخ) الورم : اعل

(غَصَّحِ) النزلُ: المصر اي تقطُّع

(إنْسَعَت) حماةُ الفرس: ضمرت ومنه أ قول الميَّال وو يُكرَه الحساخ حماة الفرس ،، اي ضموره

(إِنَّسَعَت) النضدُ: قلُّ لحمها والاسم (اسرأة حسنة الَسْد) اي مجدولـــة (اللَّسَخ) عمركة (اللَّان)

(إِنْلَسَخ) السِفَ: استلهُ

((الما سيميّة) قوس نسبت الى ما سِيعة وهو اسم قوَّاس ارْديّ لانهُ اول من هملها تغول وو في يده ماسيت ١٠٠ اي قوس ج ماسخيات

(المِسْخِيَّة) نوع من البُسْط (المُسِيخ) ايضاً: الشوم المُلْق و- من لا ملاحة له يقال وو رجل مسيخ ،، و-الطعمام الذي لا ملح فيه وفي مفردات الراغب وو المسيخ من الطعام ما لا طعم لهُ ،، وفي اللسان وه الذي لا ملح لهُ ولا لون ولاطمم ،، و- الضيف الاحمق و – لحمُ او فاكهة لاطم لهُ (هو أَمْـَخُ من لحم الحُوار) اي لاطعم

لهُ والمبارة مَثَل (الأمسوخ) بالضم: نبات كثير الفروع

من اصل واحد كالمنصر رغره أ في حجم الحمص فاذا طبخ اسودً (فرس مُمسُوخٌ) اي قليل لحم الكفل

(امرأة مُعَسُوخَة العجز) اي رسحا ا والحاء اعلى وفي اللسان ‹‹ وامرأة مسوخة رُسْحًا. والحاء اعلى ،،

* مَسَدُ * المبلَ ن مَسْدًا: فنل وقال ابن السكيت وو آجاد فتلهُ ،، و-في السير: ادأب وفي اللسان وو ومسدّ عِسدُ مُسدًا اداب السير في الليل ،، (مَسَدَّهُ) المضمارُ: طواهُ واضعرهُ و-البقل: جزاً بهِ فاضمرهُ

(مُسدّ) البطنُ مَسْدًا : كان ليّناً لطيفاً مستوياً لا قبح فيه

(المساد) ككتاب: لغة في المسآد وهو نحى السمن و- سقاة المسل كفوله ووغدا في خافة معهُ مسادٌّ ،، والمافة خريطــة يتفلدها المشتار ليجعل فيها العسل (المساد) ايضاً: القوام يقال وو هو

احسن مِساد شَعَر منك ،، اي احسن قوَام شعر

المُلْق قُويَّة

(المَسد) عركة: حبل من ليف وفيل من (الما سِخيُّ) القوَّاس كفولهِ و أُطرُّ حناها ليف المُقلِّل او من اي شيء كان وقبل الحبل المضفور المُحكم العثل و-الحور من

الحديد و- مِروَد البكرة الذي تدور |العرب ترعم ان الشيطان يمسُّهُ |الايدي وقيل الذي يَـمنُّ النُلَّة فشنها و-كلُّ ما شفى الغليل و- المذب (مَاسَّةُ) ماسَّةً ومسَاسًا: لمسهُ مثل مَسَّهُ الضافي ضدة و- جبر البادرم ومو و في اللسان وو وماكنُ الشيء الشيء لغييةُ القرياق و(ريقة مسُوس) تذهب بالسلن (كلا مَسُوسٌ) نام في الراعب

ناجع فيها (الأَمَنُّ) اسم تفضيل يقال ووهو اسنُّ

(فرس تُمَسَّ بتمجيل) اراد تُمسَّ

(المُسُوس) ايضاً : الجنون * تستن * الارتسنة ومسماساً: اختلط والنبس واثنبه بقال ١٥ هو من امره في مسماس ١٠ اي في اختلاط واشتباه

(مُسْمِسُ) الرَّحِلُ: تُخبَط (المَسْمَاس) بالفتح: المقيف * مُسَطُ * المِعَى ن مُسطًّا: اخرج ا

في و باصعه و- الثوبَ: بلَّهُ مُ خرطهُ يده ليخرج ماوفي و-العاء: اخرج ما فيهِ من لبن خائر باصبعهِ و- فلاماً: ضربة بالساط فهو (ماسط)

(الماسط) ايضاً : الماء المام يسط البطون و- نباتُ صيغيُّ اذا رعتهُ الابل مُسَطُّ بطوفا فخرطها و- ام مويه ملح خبيث لبني طهيَّة ببلاد بني غيم

(المسيط) كامير: الماء الكدريني في الحوض و – الطين

(المسيطة) الماء الكدر يتى أي الموض و – البُّر المذبة يسيل البها ماة الآجنة فيفسدها و- الماة يجري بين الموض والبر فبنين و- الوادي السائل عاء قليل واقلُ من ذلك مُستِطة مصفرًا * مسع * المستع بالكسر: اسم ديع

(السَّعَيُّ) الرجل الكثير البر القوي عليه

* مسغ * أمسخ الرجل و إمنسخ: تنجى (القاموس) فيختاط عقلة (المغرب)

بذاته ١١

(أَسَنَّهُ) الشيء: جلل يسنُّهُ وقولهم وو اسْ وجهَهُ الماء وبدئةُ الطبِّ ،، (مُسين الماجة) الماؤها

اى لطيخة (تَمَاسٌ) الجرمان : سنّ احدهما من ذاك بكذا " الآخر

(تَماساً) الشيء: منّ احدها الآخر (أَسُنُهُ مُكُوي) شكوت اليو (حاجة ماسة) اي مهسة

(بينهم رحِمٌ ماسَّة) اي قرابة قريبة (المَاسُوس) المجنون (اللسان) وفي شرح القاموس بالممز

(مساس) اسم فعل كترال: اي مُنَّ ولا مُساس اي لا تبس وهو من الشواد (الْمَنُّ) بالفنح: مصدر و- الجنون لانهُ عند العرب يعرض من مسَّ الحِنَّ وكذلك وجد فلان من الحسى اي اوَّل ما نالهُ سها وفي القرآن وو ذوقوا مَنَّ سَقَر ١٠ و- اوَّل ما يُحِنُّ بهِ من التعب يقال وولم نجد مساً من النصب ،، (رايتُ لهُ مَساً في مالهِ) اي اثرًا حسنًا كما يقال اصبما

(فلان مش من انبَ) اي هو لين الحانب سهل المقلق بفتح الماء (المسّ) بالكسر: الخاس

(المَــَّاس) فعال للبالغة وهي (مَّـَّاسة) (رحم مَسَّاسة) اي قرابة قريبة

(المُسَّة) المرَّة و– لعبة للاعراب يقال لها الضَّبْطة فاذا وقعت يد اللاعب من الرحل على بدنه او راسه او كتف في المَسَّة فاذا وقمت على رجلهِ فهي الآسن (المَسُوس) الماءُ بين المدّب والملح

كقولهِ ١٦ لو كنتَ ماء كنتَ لا عذبَ المذاق ولا تَسُوسًا ،،

(ماه مُسُوس) زماق محرق كل شيء

وو بهِ مَسْ ﴾ اي جنون وهو من زهمات (المَـسُوس) ايضاً : الماه الذي تناولتهُ ﴿ مَسكُ ﴾ بهِ ن وفي الصباح يَسِكُ

مليه ج مِادوأساد

(ماق مُسدّاه) مستوية حسنة (رجلٌ منسودٌ) عدول المُلْق تقول وو هذا رجل معسود الحلق ،،

(بطن منسُود) ليّن لطيف مستو لاقتح فيه

(امرأة ممسودة) مطويّة ممشوقة و (امرآة ممسودة المَلْق) اذا كانت ملتفَّة المثلق ليس في خلفها اضطراب ₩ مسرق ﴿ لماسار بقى بالقصر: غشائه ذو غدد وعروق وشرابين يمسك

الامماء الدفيقة وربطها حافظا اياهما في مراكزها يونانيَّة مركَّبة سناها وسط الامعاء وال تُنسب الندد والشرابين الماساريقية

* مَسْ * التيء ل مَساً ومَسيْساً ومسيسى: لمسهُ وافضى اليب يده من غير حائل واصابهُ واختبرهُ فهو(ماسُّ) وهي (مَاسَّة) وقبل اللَّمْس خاصُّ باليد و (المسُّ) عام فيها وفي سايْر الاعضاء وتستنب أأسته تسامن باب تصر لغة والاولى مى اللغة الفصحى ورجَّما قيل يَسْتُهُ بَكْسَ المَمْ وَفَتْحَهَا وَحَذْفَ السَّينَ الاولى وهو من شواذٌ التخفيف كقولهِ 17 مِسْنَا الساء فنلناها وطاء لم،، و- الماء الحسدَ : اصابهُ ومنهُ لن تبسُّ النارُ الَّا ابَّامًا معدودة ،، ويقال وو مسَّهُ آلكبرُ والمرض والمذاب اذا اصابٍ أ ذلك ،، ويتعدَّى الى ثان بحرف تقول ١٥ مستُ الحسدُ عاد ١٠ ويغالب 19 مست بك رحمُ فلان ١٠ اذا كانت

بينكما قرابة قريبة (مَسَّني الشيطان) بعب وعذاب

(مَسَّت الماخةُ الى كذا) اي الجآت اليه (مَسْتهم البأساء والضرَّاء) اصابتهم (سَّت فلانًا مُواشُّ الحير والشر) اي

(مُس فلان مُ) مَسَّا مِمُولًا: اي جُن ويقال بملوحته وكذلك الجمع

1711

(مقالة مِسْيِكٌ) اي كثير الاحذ للماه (المُسلُك) بالغتج: مصدر و- الحيلد وخص بعضهم به جلد السخلة قال ثم كتر حتى سميكل جلا مكا سم به لانه عِلْتُ مَا وَرَاءُهُ مِنَ اللَّحِمِ وَالْعَظْمِ جِ

(يكاد يخرج من مُسكهِ) اي هو سريم (م في مُسوك الثمال) اي مدعورون راثغون كما تعول وو لقيت فلانًا في ثوب غر او في جلد اسد ، اي بادي

فطورًا ترانًا في مُسُوك جادِنا وطورًا ترانا في مُسُوك الثمالبِ

يريد افعم مقدمون على اعدائهم يوماً لان الحيل توسف بالافدام وراثنون عنهم يوماً لان التعالب توصف بالروغان وقيل ممناهُ انَّا أُسرنا فَكُتِّفنا في قدود من مُسُوك حيولنا المذبوحة (اللمان) (انا في مسكك ان لم افعل كذا) اي أكون مثلك ان لم افعلهُ

(الابعجز مَسْكُ السَّوه عن عَرف السَّوه) اي لا يعدم رائحة خيثة يضرب للرجل اللَّتِم يَكتم لؤمهُ جهدهُ فيظهر في افعالهِ (المسلك) بالكفر: طيب وهو من دم دائبة كالظبي او هو الظبي بعينهِ لهُ نابان ايضان مقفان الى الانسى كفرنين قال الفرَّاءُ وو المسلك مذكِّر ،، وقال غيرهُ أيذكر ويُؤنَّث فيقال هو الملك وهي المسك وقبِل من انَّتْ المسك جعلهُ جماً فيكون تأنيثه بمنزلة تأنث الذهب والمسل وقيل اصل مسك بكسرتين ولس بشيء والقطعة منهُ (يسْكة) ج

(المَسَلُث) محركة : الموضع يسك الماء و-الذَّبْل و- الاسورة والمثلاخيــل من القرون والعاج و– طباق الارض ومَسَكَّة كذا ،، الواحدة (مَسَكَّة)

أملك ومسوك

الشركقوله

جِملُونا في مثل المُسَكَّة ،، اي جِملُونا في حلفة كالسوار واحدقوا بنا (المُسَلُّ) بالضمّ: ما عسك الابدان من الطمام والشراب و- المعل

(المُسلُ) بضمتين ايضاً : البخيل (المُسْكَانُ) بالضمّ : العربون نقول وو اشتريتهُ عسكانه ،، أي بعر بونهِ واعطم السكان ج ساكين

(المَسْكَة) الرَّة و-القطعة من

المُـلُك اى الحلْد (المُسْكَة) بالضمّ : ما يُنسلُ به

و- سا يسك الابدان من الغذاء والشراب وقيل ما يتبلغ ب مهما و-الرأي والعقـــل الوافر يُرجَع اليهِ و-الكان الصلب في بدُّ تمغرها وقبل البشر الصلبة لاتحتاح الى طيّ ج مُسلَث (الْمُسَكَّة) ايضاً : البخل و وو ليس لامره مُسْكَةً " ، اى اصل يعول عليه و (ما بفلان مُسَكَّة) اي قُوَّة ولاعقل (ما فيهِ مُسَكَّة) اي خير يُرجَع اليه (لي فيهِ سكة) اي ما الحسُّك به

(فيهِ مُسْكة من خير) اي بقيَّة (السَّكَة) واحدة المَّلُك كما مَّ و- قشـرة على وجه الصبيُّ او الْمُهْرِ و – ان تحفر البئر فتبلغ الموضع الذي لا محتاج ان يُطوى ٥٦ فيقال قد بلغوا كَ صلبةً وانْ بنار بني فلان في مسلك ،، و - الكان الصل في بشر تمغرها وقيل البثر الصلبة لا تمتاج

الى طور الموسكة الماع شباع الموسكة الموسكة الموسكة الموسكة المسكة الموسكة الموسكة الموسكة الموسلة المو (السُكة) كهُمَزة: البغيل و- من اذا اسك الشيء لم يُقدّر على تخليصهِ منهُ و- الذي لا ينازل منازل فيغلت ج

(المُسْكَة) بنستين: البغل (المسيك) الموضع يُعبِك الماء و-البخيل عِملُ مَا في يديهِ لا يعطيهِ يقال ٥٠ الارض مَسَّكُ فسكة كذَّانة احدًا و (ما فيب مَسيِّكُ) اي خيرٌ يرجع اليه

وفي حديث بدر وو فاحاط بنا الانصار حتى (سقاله مسيك) كثير الاخذ الله وعبارة

من باب ضرب مُسْكًا : اخذ به ((المسيّنات كمكي : البخيل وتلنى واحتب واعتصم و- بالمار: نيص لحا في الارض ثم فطَّاها بالرماد والبعر ودفنها

(بَسُكُ) لِمِنَاةِ رَ مَسَاكَةً : صاد

(مُسَكُ) به تَسْكُما : اعتصم به مثل سك و- بالنار : مثل مسك جا (سَكُهُ) طيعة بالمسلك و- فلاقًا اعطاه من كانا

(أَمْمُكُ) بِ : اعتصم به و- الشيء يده: فبضهُ و- فلانًا والمتاع على نفسهِ: حِــُهُ وَ-انْهُ النَّبَ : حِبَّهُ وَمَنْعُ تَرُولُهُ و-عن الكلام : سكت و-عن الام: كفَّ عنهُ واستع

(غَسَكَ بِهِ رَعَاسَكَ وَإِمْسَكَ وإستمسك كله بمني اعتصم (ما عَاسَكُ أَنْ قَالَ ذَلك) اي ما ضبط نفسة وما عالك

(ما يه غَاسُك) اي ما يه خير (إِمْنَاكُ) فلان بالبلد: ثبت في يقال وو فلان ما بليق ببلد ما يحقمك وما يُلِقهُ بلد اي ما عبكة 30 (اللمان) (إَسْنَسَكُ) عن الامو : كُفُّ عنهُ واشع و- البول : انحبس وامتع عن المروج و- الرجلُ على الراحلة : استطاع الكوب

(الماسِكة) قشرة على وجه الصبيّ أو المُهرِ (ببتا ماسِكة رحم) اي واثجة رحم (المُسَاكِ) بالفتح: الموضع يحلك الماء و- البغل

(الساك) بالكر: البخل و-ما يسك يه نصاب التصل

(ما فيه يساك") اي خبر يرجع اليه (السَاكَة) كسعابة: مصدر و- (مِسْكُ الجِنّ ومِسْكُ البِّرّ) نباتان البخل كالمساكة بالكسر (الساك) كشداد: البخيل

(الدُّمَا كات) مواضع يحفظ فيها الماء وفي اللسان ٥٠ والعرب تقول للتناهي التي غماك ما، الباء مَمَاكُ ومَمَاكَ عَمَا وَسَاكَاتَ كُلُّ ذَلْكُ مُسموع عنهم ،،

الاساس وو سقاله مسيك لا ينضح ا (المَــيْكَة) من الارضين التي لا 11 25.

(الاساك) مصدر اسك و-البخل يقال ١٩ بزيد امساك ١٤

(الُمْسَكَة) اسم مفعول المؤنّث و - كُلُّ قائمة من الفَرَس فيها بياض لاضا أمسكت على البياض وقيل عي ان لا يكون فيها بياضٌ راجع المعجَّل في باب الحاء يقالب ١٠ قرس مُمَّلُكُ الايامن مُطْلَق الايَاسِ ،، اي محجَّــل الرَّجِل والبد من الشقِّ الايمن وعبارة الاساس وو اي ممسك بالبياض ،، (هو بادن مُتماسك) اي انهُ مع بدانته متماسك اللحم ليس بمسترخيب ولا منفضجه اى انه معتدا_ المُلْق كانُ اعضاء مسك مضها بعضا

(الْمَدُك) كمعظم: الطيِّب بالملك (دوالا مُمسَّك) خلط بالسك

* مسكن * تمسكن ذُكر في س ك ن * سَلَ * الماه ن مَسلًا: سال (إمنيسل) السف : استله

(المسالة) بالفتح: طول الوجه في حسن (اللَّمَل) عركة : خط من الارض ينقاد و- مسيل الماء ج أمسكَة ورُسُلُ وسلان وسائل

* مسلم * عُسلَمَ فلان : سُمَى مُسلماً و - صار مملماً وذكر في ترجة س ل م

* مَسَنةُ * ن مَسْناً : ضربة بالسوط وقيل هو بالشين المجمة و- الثيء من الشيء: استلَّهُ و- ضربهُ حتى بسقط

(مُسنَ) الرجلُ ل مُسَنّا: تُجِن (المُبسُون) العلام الحسن القدّ والوجه * مسير * المُسهُر: طاير قبل انهُ لاينام الليل كلهُ ولهُ صوت حسن يكرُّرهُ بِانذُ بِهِ كُلُّ مِن يسمعهُ ولا يشتهي النوم سامعة

* مَا * الحَادُ ن يَمْسُو سَوًّا حِثْ بِمِي فَهِمًّا ١ واوي) حرن

(مساءً) عُسيةً : قال له كف اسبت (يائي): هزل أ و- فلان المبر: رفق فيه و- الشيء : مسحمة بيد، و-السيف وغيره : استلَّهُ فهو (ماس) (تَمَنَّى الشيء عَسَيًّا وتَمَانُوا تباساً: تقطّم (إِمْتُسَى) الرجلُ إمْتُسَاء: عطش (رحل ماس) اى لا يلتقت الى موعلة

* مشت * الماشوت : ضرب بن

القوارب (المُشْت) بالفارسية مجمع الكفّ وما اصطلاح اهل مرو في قسمة الماه كلُّ مُشْتِ سَتْ بِستَاتِ (المغرب)

* مُشَجَّةً * يون شُجًّا : خلف ويقال وو مشَج بينهما ،، (شي الشياح ومشج ومشج ومشج ومشم

اي مختلط ج أمثاج وُصِلت بالجم باعتبار الاجزاء كما في ثوب اخلاق (عليهِ أَمْثَاجُ ُ غَزُولَ) اي داخلة بعنها في يعض يني البرود فيها الوان الفرُّول (الأمشاج) ايضاً: الاوساخ التي تجنم

الله مشيح الرجل ل مشيعًا: كان ا مُشَحُ وهو اصطكاك الرباتين وقبل احتراق باطن الركبة لمشونة النوب كمسح بالسين المهملة

(أمشَيَعَت) السنةُ : اجديت وصب و- الماء : تقشُّع عنها السحاب وهذه المادة لبست في اللسان * مَشَرَ * الذي من يَعْشُرُهُ مَشْرًا:

(مَشَرَ) الرجلُ ل مَشَرًا : اشر و الشجرة : خرجت فيها المشرة (مُشْمَرُ) الشَّجرُ : بمسنى مُشْرُ وَ"

الشيء: قسمهُ وفرَّفهُ كقولهِ وا وقك أشبعاً مُشْرا القدر حولنا ،، اي اظمرا أنَّا نُعَبِّم ما عندنا من اللحم حتى يقصدنا المستطعمون وخص بعضهم اللجم و-فلاناً: كساهُ واعطاهُ

او مسأك الله بالمير و- الله بالمسير: تنشف الماء صلابة يقالب وو أرض دعالة له اي جعل مساءه خبراً (مسى) به الليل: اذا جاء مساء (أمسى) الرجلُ إمساء ومُمسى: دخل في المساء خلاف اصبح ويستعمل ناقصاً ككان يقال وو اسى زيد ضاحكًا ،، اي اتصف بالضحك في الماء (إَمْلَسَى) ما عند فلان السَّاءُ : اخذهُ (التَّمَاسَى) ايضاً :الدواهي ولاعفرد له

> (المَساة) بالفتح: خلاف الصباح وقال ابن القوطيُّة ما بين الظهر الى المفرب قال المطرّزي ٥٠ وعلى ذا قول محمد المساء مساءان اذا زالت الشمس واذا غربت ،، وياتينا صاح مساء مبنيتين على الغتج بتقدير العطف كيخمسة عشر اي مسام وصباحاً ويقالب وو ياتينا صباح مساء بالاضافة ،، اي في كل صاح

(اتنه مَساء أمس) اي اس عند المساء والعرب اذا تطيِّروا من احد قالوا مساء الله لا مساؤك بالرفع والنصب فيهسا فالرفع على تقدير لنآ والنصب على تقدير نرجو لان العرب يكنون بـالمــاء عن في الــرّـة الشرّ والوبل_ وبالصباح عن الحير

> والسرود (مِسياً) المسيح وهي لثف في مُشْبِيح بالمدانية ومناعا المسيح

(المدي والمدي) بالفم وبالكر: اسان من الإمساء

(اتبتهٔ مُسَى اس ومسيّهٔ) اي اس ماء ويقال وو اتيتهُ لِمُسْبَى خاسة ،، (المُسَى والمُسَيَّانُ) تصفير الساء تقول ود إتيتهُ مُسيًّا ومُسَيًّانًا ،، (جاء مُسَيَّانات) اي مُغيرباناتِ وهي

جم مُسِأْنِ لا يُستَعمل اللاظرفا (الأمسية) خلاف الاصبوحة يقسال وو اتبتهُ أُسيَّة اس ،، اي اس ساء (المُمنى) مصدر ميني كفوله وو منارة مُسَى راهب متبدّل ،، بريد صومعة

ا ﴿ سَى ۞ الحرُّ المالَ ضَ تَحْسِيهِ مَسْيًا ﴿ أَشْمَرُ ﴾ الشَّجرُ : بمنى مَشْرَ ومنْ أَنْ

-

4

4

4

خرم ورقة واكتبى بع و- الرجل: وبشرتها وهي اول نباتها ،، انسط في المَدُو و- بدئَّهُ : انتفخ و-كانهُ ثوب وشي (اللسان) الاض : اخرجت نباضا (تَمثَّرُ) الشجرُ: اصابةُ مطر فخرجت (الأَمْشَر) النشيط * مش * يدَهُ ن مَشّاً: مسجها بشيء رف أ اي ورَّفته وعبارة الاساس وَأَشْرِتِ السَّاءُ وَتَشْرِتِ تَرَوَّحَتِ، لتنظيفها وقطع دسمها كقوله وو نسمتني و-الرجلُ: استننى وفي المحكم وو رُوْي عليه اثر غني ،، و-الورق : أكتسى خفرةُ ر- القومُ : لبسوا الثياب و – لاللهِ شِيًّا : تَكَسِّبهُ و – اشْتَرَى لهم المرة اي كسوة

> (إمْتَشَرَ) الراعي ورق الشجر عحجنو: مذبه عجب الى الماشية

(ارضُ ماشرةً") اي اهتر نبات واستوت ورويت من المطر

(المَثَارَة) كسعابة : الكُرْدة ودُکرت في ش و روقال ابن دريد 11 ليس بالعربي الصحيح 14

(الشر) بالكسر: الرجل الشديد الحمرة وفي اللسان وو ورجل مشر أقشر شديد 16 inhl

(بنویشر) بطن من مذحج (المشر) عركة: الاثو

(اذمه تَشَرًا) شمه وهجاء اوسمع به (المُشْرَة) بالفتح : شبه خوصة تخرج في العضاء وفي كشير من الشجر ايام المريف لهما ورق واغصان رخصة وقبل الاغصان المضر الرطبة قبل ان نتارن بلون وتشتــدٌ و- الكــوة و-الورقة قبل ان تشمّب وتفتشر و- ما بنشرهُ الراعي من ورق الشجر بمحجنه و- ما لم يطل من العشب

(امرأة مشرة الاعضاء) اذا كانت رياً (طبه مُشْرَة غَنَّى) اي اثر غنَّى

(اذَنُّ حَشْرَة مَشْرَة) اي مؤلَّلة عليها مُشرَة المنتق اي نضارتهُ وحسنهُ وقبل للبنة حنة وحثرة محدَّدة الطرف وقبل مشرة اتباع حشرة

(مُشَرَة الارض ومَشْرَهَا) بالتحريك والتكين: اي يَشْرَفُ ونباحًا وفي

ومِف مكة وو وامشَرَ سَلمُها ع، اي الاساس وو ما احسن مُشَعرة الاوض النميزة عفيفًا عن الطبع وفي الصحاح ور فلان طيب المشاش كريم النفس ، (الْمُشَرة) ضمَّ ففتح: طائر صغير مدَّبج أو الاصل و- الحفيف الظريف و – المتدَّام في السَّغَر والمُضَر (رجل مثل المشاش) رخو المغمز وهو دم

(المُشَاشَة) راس العظم اللين الذي يمكن مضفه وقال ابو عبيد ود المشاش روقوس العظام مثل الركبتين والمرفقين والمنكبن ،، ويقال وه فلان جليل المشاش ، وعظيم نفس العظام ج مُشَاشُ وهو جمع جنسي و- ما اشرف من عظم المنكب و- الارض الصلبة تُشَخَذ فيها ركايا ومن وراثها حاجزٌ فاذا مُلثَّت الركب شربت المثاشة الماء فكلما استقى منها دارٌ جّم مكاضا اخرى و-جوف الارض و – الطريقـــة التي هي حجارةٌ خُوَّارةٌ وترابُّ و – جبل وهو حجر يصعى منهُ الماء اي يرشح (مَشْشَت) الدائمةُ ل مَشَشاً: شنص عال وو ان مشاش جاها ليقاب اي

(المشا) بالفتح: مصدر وقولم وواطعمة هَمَّا مَثًّا ١٠٤ اى طبياً

(البئش عركة : معدر و- شيء بشخص في وظيف الداَّبة حتى بشنــدًّ دون اشتداد العظم و- ياض يعتري

(نَحْشُنُ) العظمُ : أكل مثاشهُ أو (المَشُوش) ما تُمَنَّ بواليد من منديل ونحوه تقول اعطني مَشُوشًا أَمْنُ بِهِ يدي يربد منسديلًا او شيئًا عسع به بلده

(الأَمَنُ) من الابل: ما بعينهِ مَثَنَنُ والانثى (مَشَّالًا) ج مُشُّ

(السُعْتُشّ) اللص المارب مأخوذ من امتشاش الضرع

* مُشْمَشُ * الرجلُ مُشْمَشةُ : خف واسرع و- الدواء: أنقمهُ في الماء و-القماش: فرَّقهُ و- الرجلَ : تعتمهُ (المُشَاسِين) الصياقلة عن الهجري ولم

باعراف الحياد أكفَّنا ،، و – فلانًا : عاداهُ وخاصبهُ و – العظمَ : مصَّ اطرافهُ و – القدحُ بثويهِ : مــحــهُ لبلينهُ و- اذنهُ : مسجها ويقال امشُسُ مخاطك اي امسيحهُ و- مالَ فلان : اخذهُ شيئًا بعد شيء و- الناقة : حلبها وترك في الضرع بعض اللبن و – حلبها باستقصاء و- الشيء : دافةُ وانقعهُ في ماء حتى يذوب ومنهُ قول_ بعض المرب يصف عليلًا وو ما زلتُ آمثُ لهُ الاشفية الذُّهُ ثارةً واوجرهُ اخرى فأبى الركيــة الذي فيهِ نَبْطُها بِتَحلُّبِ ابدًّا قضاة الله ١٤

في وظيفها المشكش محركة وهو احد برشح ماء ،، ما جاء على الاصل كأجعت المين (هو في مُشاشة قومهم) أي في خيارهم وضببت الارض

(مَشُّنَّى) الطَّمَ تَمشيشًا: استخرج منهُ المخ

(أمشُّ) العظمُ إمْشَاشًا : امخٌ وعبــارة اللسان وو صار فيهِ ما عِش ، ، و- السَّلَمُ: خرج ما يخرج من اطرافهِ ناعمًا رخصًا الابل في عيوضا تسكُّسكة أو مص اطرافة

(إنْمَنَ) لهُ الشيء إغشاشًا: حصل (إِمْلَتُسُّ) المتغوِّطُ : استنجى بحجر او مدر وفي الحديث وو لا عَنْنُ بَرُوتُ ولا بَعْرِ ٤٤ و- ما في الضرع : اخذه ُ جيمهُ و- المرآةُ حليَّها: قطعتها عن لبَّتها و-من مال قلان : اصاب منهُ يقال وو فلانُ " يمتشُّ من مال قلان ١٠ اي يصيب منهُ و- الثوب : انترمه

(المُشَاش) جمع المُشَاشة و- الارض الليُّنة و- النَّفُس و- الطبيعة يقال_ وو فلان اليِّن المشلش ،، اذا كان طبيِّب إيذكر أما واحدًا وقيل خِرِّ ق تُجمَل في المفترشة قوق ظهر القدم دون الاصابع النورة ثم تُجلّى جا السيوف (الشيش والمشيش) كزيرج ورثبًا أطلق على القدم احمع ويقالـــــ وجعفر: شجر يطول حتى يقـــادب الحوز سط المود والورق ومنح تمره اما مرُّ مشط ظهر قدمه ١٤ ويعرف عندنا بالكلاني اوحلوا وأبعرف باللوزي الواحدة (مشمشة) و مضهم

يستى الاجاس مشمشا * مُشَطَّ * الشيءَ ن ض مشطاً: خلطهُ و– السُّمرَ : سَرَّحهُ وخلُّص بعضهُ وو مَشْطَتُ شعرها مَشْطَةً واحدة وهي (مَشَطَّ) الارضَ ذكرهُ ابن منظور ولم

الشطكالكة والملسة يفسرهُ واظنهُ مجازًا عن مشط الشعر (مَشطَت) الناقةُ ل مَشَطاً: صار على جانبها كالامشاط من الشحم و- يدُهُ: مَشيط ١٥ اي محشوط و(لمَّة مشيط) خشنت من عمل او دخل فيهـــا شوك" اي ممشوطة"

(مَثِّط) الشَّمَر : مشطه شدد البالغة و- الناقة : بمنى مشطت

(إِمْتَشَطَّ) مطاوع مشط بقال وومشطه فالمنشط ءء

(إِمْأَشُطَت) الرآة : مشطت شعرها (الماشِعلة) التي تُحسن المشفط وتشخذ ذلك حرقة

(المشاطة) بالكر: حرفة الماشطة (المُشَاطَة) بالنم : ما يسقط من الشعر عند مشطه

(المُشَاط) كَكُتَأْن: من يعمل المشط (المشَّاطَة) الحارية التي تحسن المشاطة ج مشاطات

(المشط) بالفتح: مصدر وبنه يقال للتملق والمداهن ووهو دائم المشطء (المُشْط) بالفم: منبح يُنتج ب منصوباً يقال وو ضرب الناسيخ بمشطه وبأمثاط عه و – نبت صغير طيب الراعة يقارب الكزبرة ويقال له (مُشط الذئب) لهُ جراء مثل جراء القثَّاء و-عظم عريض من الكنف و- سبة للابل (قناة مَشْظَةً) اذا كانت حديدة صلبة على صورة المشط و- سَبَجَة فيها أَفْنَان و في وسطها هراوة 'يقبض عليها وتُسوَّى جا القصاب ويُغطى جا الحُبُّ في الدنّ

(المشظة) النوع و-الشطَّت من الشوك او من الجذَّع * مُشَعَّةُ * ع مُشْعًا : خَلَسَةُ و-

الشيء: كسبة وحممة و- القطن وغيره: نغشهُ مشـل مزعهُ لغة يمانية و-القثَّاه وغيرهُ مما لهُ جرس عند الاكل: مفنهُ ويقال و مُشَمِّنا القصمة عا اي أكلا كلُّ ما فيها و- الغنم : حلبها (شم) فلان الديرا علا و-

ضربهٔ به (مَثَّعَ) القصمة : أكل كلُّ ما فيها و-الشيء : مستحة

يبوله: رمى به و - فلاناً بالحبل وغيره:

(تُسمَثُّمَ) ازال الاذي عن نفسه او هو الاستنجاء بالمجارة خاصَّةُ وفي المديث وو نُهي ان يتمشّع بر وب او

(إِمْتَشَعَ) ثوبَ صاحبِهِ: اختلهُ و-السيف : استَلَمْ سرعًا و-ما في الضرع: اخذهُ كُلَّهُ و - ما أي بد فلان: اخذ ما في يدء كلَّهُ و- الرحل: ازال الاذي عن نفسه

(الْمُنْشِعُ مِن فِلانِ ما مَشْعَ لك) إي خذ منهُ ما وجدت

(المشمة) بالكسر: القطمة من القطن

المشوع (ذَقُبُ مَشُوعٌ) اي خُلَاسِ (المَشْيِعَة) كَنفينة : المشْعَة * مَشْغَ * الرجلُ ع مَشْغاً: اكل فابر شديد كاكل الفثَّاء ونحو. و- فلانًّا: ضربهُ يقال وو مَشْفَ مُ ماقَّة سوط اذا ضربة ،، و- زيدًا: عابة

(مَثِّغَ) الثوبَ: صِغةُ بِالمِثْغُ و-عرض فلان : كدَّرهُ ولطَّخهُ

(المشم بالكس المعود وهي اللين (المشنَّفة) بالكس: قطعة من ثوب او

كساه خَلَق و- طين نجيم وبُنْرُذ فب شوك ويُترك ليجفُ ثُم يُضرَب (ثوب مَسْعَ) كَمَعَلَم: لصبوغ الشَّغ

وه انكسر مشط رجلهِ وقاموا على أمشاط ارجلهم ،، وفي التهذيب يقال ووانكسر (الِلَشْط مثلَّث أَ والْشَط والْمُشُط والمُشُطُّ) آلة من خشب وغيره ذات اسنان يُمتشَط جاج أمشاط ومشاط (الَمُشْطَة) واحدة المشط يقال

حسنة المشطة بالكسر وهي ضرب من (المَشُوط ومَشُوط الغراب) نبات (السَشط) المحشوط يقال ووشعر

(المنقط) آلة الامتفاط مثل المقط عظم ،، : (رجل مَشُوط) فيه طول ودقَّة (بعير مَمشُوط) وُسِم بالمُشط

* مَشْظُ * البلدَ ن مَشْظُا: فَيْرَهُ و- فلاناً: اخذ منه شيئاً

(مَشظ) ل مَشْظاً: سَّ الشوك او الحنذع قدخل في يدء منهُ شيءٌ ويقال ود مشظت البد ٤٤ اي دخل فيها شظية وقد قيلت بالطاء المهملة وهما لنتان (مُشظ) الرجلُ ايضاً : اصابت احدى وبلتيهِ الاخرى و-الدائبةُ مَشْظًا ومَشَطًّا: ظهر عسبها من لحمها

(المشظ) بالقتح: صدر و - الذي يدخل في البد من الشوك و- المشبة التي يسكن جا قلق نصاب الفأس (المُشَطّ) عركة : المَشْق و - تشتُّق

في اصول الفخذين (المَشْظُة) المرّة و-من الاخبار: المنفيُّة التي لا يدرى احقُّ عي ام لا يقال 11 سبعت مشظة من خار 11

غشظ جا يدُ من تناولها قال سيحيم وو وان قناتَنا مَشظٌ شظاها ٤٥ وقولهُ وو مَشظ شظاها ،، مَثْل لامتناع جانب اي لا عنى عليه الكتأن ليتسرح و- سلاميات ظهرالقدم وهي العظام الرقاق أفناتنا فينالك منها اذَّى ج مِشَاظ

جَوَا شَيَا ، و - الابلُ في سيرها : اسرعت ونيل كل سرعة مَشْق قال الازهري السمت غير واحد من الموب وهو غارس عملًا فيحتثُم ويقول امشق امشق اي اسرع و بادر مثل حل الابلء، و- فلاناً : ضربة او ضربة بالسوط خاصةً بقال ١٥ مَشْقَهُ عشرين سوطاً وتشقة بسوطه تشقات ورشقة بلسانه رُشْفَات ١١ و- في الأكل: اسرع و -في الكتابة : مدَّحروفها وهبارة اللسان ١١ مُشْقَ المُط يَمشق مُ مُشْقًا مِذْهُ وقبل اسرع فيه ١٤ و- شعرَهُ : مشط مُ و-الثيء: جذبه لبمتد و- الكتأن: جذبه في المشقة حتى مخلص خالصــهُ وتبنى شانته و - الثوب: مزَّقة و -اكل ضيفاً كانه فضد و- الناف : طبها فلللا و- الوتر : مدَّهُ لبل بن وني اللَّمان ووجذبهُ لِمِندٌ ،، و- الابلُ الكلاَ وفي اللسان وو مُشَقَّت الابلُ في الكلاء، أكلت اطايبة و- الطعام: ابنى منهُ أكثر حمَّا أكل وفي اللــان ١٥ ومُشْقَ من الطعام تنساول منهُ شيئاً قَلِلًا)؛ و-التوبُ الجديدُ الساق: اماجا فساحرتها والاسم (السُشْقَة القيم)

طالت مع رقَّةً ويقالَّ ثُمَّ خَلْقُهَا وَحُلُنْت

(مُسْقَ) القدحُ : مُحمل عليـــهِ في البّري لدق

(مُشِقَ) الرجلُ ل مَشْقًا: اصابت احدى ربلتيب الاخرى فهو (مُشيقٌ (المَشْق) بالفتح ويكسر : المُنفَرَّة وأمشق) والاسم (المشقة)

(اللسان)

(مَاشَقَهُ) أَمَاشَقَةً : مَا بُّسِهُ وصَاحْبُهُ [العِيشَقَة) النَّوعِ و-المشاقة و-النُّوب

اللمن قال ذو الرَّمَّة وو فَكُرُّ عِشْقُ طَمَّا فِي فَسَّرُهُ ابن الاعرابي فقال غَاشقهُ تَرْ قَهُ ۗ (أَمْشَقَهُ) ضربهُ بالسوط و-الثوب: صيغةُ بالمَشْق وقياس المفعول على بابهِ وقالوا وو ثوب مُمشق بالتثقيل والفتح ولم يذكروا فعله ،،

ظهرت تباشير الصبح يقال ووغرق سبف الليل 22 و- النصنُ: تقيِّم وتحسّر و-الثوب من لابسه : تمزّ ق

(عَاشَقُوا) اللحمَ : تَجَاذَبُوهُ فَا كَاوَهُ (إِمَلَشُقَةُ) الحَمَلُسَةُ وَ الْحَمَلُمَةُ وَ – الشيءَ : اقتطمهُ و- بما في الضرع : استوفاهُ حلًّا و-ما في يد الرجل: اخذُ ما في يده كلهُ و- في الشيء: دخل و- الوترُ : امتد وذهب ما انقشر من لحميه وعصبه (قُلَم مُثَأَق) سريع الحري في القرطاس (المُشَاقَة) بالفتر: ما سقط من الشَّمَر او آلکتآن والحوير عند المشط او ما طار او مَا خُلْصِ وقبلِ المشافِّةِ مَا يَبْقِي مِن آلكتاًن بعد المشتى وهو ان يُعِذَّب في مِمثقة وهي شيلا كالشط حتى يخلص

(المُشْق) كَفُيْر : سمك بحرية يقال لها الْمُدَّج كما مرَّ و- جمع الماشق كقولهِ وو اذا مَضَت فيـهِ السياطُ المشق 33

(سُنَتَ) الجارية مجهولًا مَشْقًا: اي (ثوب يشتق وأمثاق) مستثق الاخبرة عن اللحياني (اللسان)

(المَشْق) بالفتح: مصدر و(في قدّها مَشْقُ اي طول مع رقة

(المشق) بالكر : الرجل الخفيف اللحم يقال وو رجل يشق ،

(السُّشُّقَّة) المرَّة و- اثر الحبل برجل (مُشْقَ) الابلَ الكلاَ تَشْعُناً: رعاها ايَّاهُ |الدائِبة و- تفحيُّج في قوامٌ ذوات الموافر ونشعتج

وفي الاساس وو ان فلانًا ليماشقُ الناس الحَلَق و– القطعة من القطن ج مِشْقٌ لِمَــالَــهِ بِاذْبِهِم ،، و- فلانًا الشيء: (السُّشَّقَة) المُرْقَة من النُّوبِ الجديد

﴿ مُنْنَى ﴿ الرَّجِلُ نَ مُشْقًا: اسرِع فِي إ وه تغري السباع على عنــهُ قَاشَقَهُ ﴾ [السُّميْق) الثوب الليس و– الغرس النسام و (رجل مُشيقٌ) اي خليف الليحم

(الأَمْشَق) الحلد المُتشقق و- الذي اصابت احدی رباشیم الاخری وهی (مَشْقَالًا) ج مُشْقٌ

(تُحشَّقُ) الليلُ : ولِّي و- جلبابُ الليل : (المُحشَّق) المصوغ بالمَشْق اي المَغْرة (المَشْوق) اسم منعول و- الرجل المتغيف اللحم و – الغرس الضام و– من القضبان : العلويل الدقيق

(قد مُسُوق) اي طويل مع رقة (جارية مَـــُــُـُوقــة) اي حـــنة القوام قليلة اللحم

(المشقة) شيء كاشط عشق اي يجذب فيه الكتان حتى يخلص خالصه وتبق مثانته ج مَمَّا شق

* مُشَلَّ * لميهُ ن مُشُولًا: قلَّ و- الرجلُ اللبنَ مُشكَّد: حلبهُ قلبلًا و-السيف : استله

(مَثَّلَت) النافة : الرّلت شيئًا قليلًا و- الدُّرةُ : انتشرت لا تجتمع أيمليها

الحالب (تَــَــُـُنَّالِها) الحالبُ او فصيلها : جعلها تبشل

(إِمْتُشَلَ) السيفَ من غمدهِ : استلَّهُ واخترطه

(فَحَدُ مَاشَلَة) اي قليلة (للحم (المشر) عركة: المكب القليل (المستشل) كمنبر: الحالب الرفيق بالحل

(رجل مُعشُول الفخذ) قليل اللم * المشلُوز * المشمش الحاد المُخ وهي مركبة من المشمش واللوز الواحدة (مشلوزة)

الاستنب الله ص مَسْنًا: ضربهُ بالسوط كمسنة و- وجهة : خدشة و-يدُهُ : معهابتيء خشن و- بالسف: ضربه به فقشر جلده و- الناقة : حل ما في ضرعها فهو (ماشن ج مُشَّنُ) (كَأَنَّ وَجِهِمُ مُشْنَ بِقِتَادَةً) اي خُدش تغول المرب ذلك في الكرامة والمبوس

كُني بالاستمثاء عن التغوط ﴿ مَثَّنتَ ﴿ النَّاقَةُ * درَّت كارهةٌ و- (المَثْ) محركة : الحزر وقيل نبت الاصفهاني ﴿ الماشية الاضام ؛ ومِ

(السَنْو والمَسْقُ والمَشْقُ والمَشَاء) الدواء المسهسل تقول شربت مَشُوا (امراة ماشية) كثيرة الولد و(ناف (تَمَاشَنَا جِلدَالظَّرِ بان) استبًّا اقبح ما ومشوًّا ومَشيًّا ومثاء ولا نقل شربت ماشية) ولَّادة

* مَشَى * ض عِشِي مَشْيًا وتعشّاء مَشْاء الى المساجد و- النَّمَّام ومَا ماشتنة فهو (ماش) أي ذو ماشية (المشيّة) هيئة المشيء يقال ووش كقول ووفسرت وساءت كل ماش ومصرم ،، اي سرت ڪل ذي ماشيةً و- على فلان مالهُ: تناتج و- زيدٌ: اهتدى والاسم (المشية) (المِشَانَ) بالفتح : بُلَبِدة فوق البصرة (مُشَّت المرأةُ مُشَّاء) كثرت اولادها درس او قارب ذلك و- السَّدَى: رنح وكذلك الماشية اذاكثر نسلها (مشَّى) بالنبعة: نمُّ

(مَثَّى بطنُّهُ) استطلق (مشَّى) الرجلُ تمشيةً : بمنى مثَّى كقولةِ اخلقو– النباتُ : ولَّى لون زهرٍ. و-(المُشَان) كفراب وكتاب: من اطيب (اكمشي التصاري في خفاف الأرتدج ١٠ و- فلانًا : حمله عشى

بالاضافة قال ولا تغل تأكل الرطب كتواـ و وكلُّ فقَّ وان أثرى (مَصَحَ) في الارض ع مَصْعًا: دُب وأَمْثَى،؛ وتقول وو أَمْسَيْنًا وما قال ابن سيده وو والسين لغة ؛؛ أَمْشَيْنَا ،، و- القومُ : كثرت اولاد (مُصح) الظلُّ ل مَصَحاً : نفس ورن

غور لهُ منهُ ما بضَّ منهُ دَمَّ ومِنْ لهُ ما لم (تَقَشَّى) عَشِّيًّا : بمنى مَّشَى بقال [(أَحْسَحُ) اللهُ ما بك : ازالهُ ميرح الجلد (السُوشَان) فوع من اطب الرطب (تَسَاشِا) تَسَاشًا: مَشَا معًا

paranta

(الماشي) ام فاعل ج مُشاة وماشون وعي (ماشية) ج ماشيات ومواش الرجَّالة وم خلاف الحَيَّالة

(أَمْشَى) الرجلُ: ارتُجي دواؤهُ اي (الساشيّة) ايضًا: الابل والفنم والبقر (غَصَّحَ الشيء وإمْتَصَحَهُ) الخهُ مَا التي تكون للنسل والقنية (المغرب) وفي جوف شيء آخر

(إِسْتَحْشَى الرجلُ إِسْتِمِشَاء) شرب المسباح وو الماشية المال من الابل والغنم (تَسَمَسُخُ) البرديُّ: ترع لبَّها المَشي ويقال اسْتَمشَى بالدواء وربَّها قالهُ آبن السكيت وجماعة وبعضهم يجيلُ (اتَّصَخ) الولدُ ارتَّصاخًا: انفصـل من

البقر من الماشية ١٥ وقال الراف ماخوذة من ناقة ماشية تفاؤلًا بكثرنا ج مواش

(المَشَأُء) الكثير المثنى بقــال فلانُ

(مال ذو مَشَاهِ) بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ: دُو يَاهِ مشيّة سريعة وهي حسنة المشيّة ا * مصح * بالشيء ع مصحاً ومصوما: ذهب به و- الشيء : ذهب وانقطم و-الدار : درست واغى اثرها و-الكتاب: في الثرى و-الثرى : رسخ في الارس ضد اشاعرُ الفرس: رسخت اصولما فامنت إن تُنتَف اوتنعص و-الثوبُ: الظلُّ : قصر وفي الاساس وو ومصم المثلُّ ذهب ،، و- الله مرضك: اذهبه ونص عبارة ابن سيده وو مابك مصيحاً 11 و-

(مَصَّحِ) اللهُ مرضك: اي اذهبهُ (المُصاحات) بالضم : مسوك النصلان

تُحشى فتُطرَح للناقة لتظنُّها ولدها (الأُمْسَح) الطَّلُّ الناقص الرقيق وفي اللان وو الآمصر الظلُّ الناقص " الله مُعْمِينَةُ * اللهُ اللهُ

مسيخسة و- الشيء : انتزعهُ واخذهُ من (أمصنخ) الشام : خرجت الماصيخة

اللَّفَ: مَنَّتُهُ ونفَّتُهُ للتلبين والتلبين يشبهه

ىشو

ان يُسوَّى اللَّف قطعةُ قطعةُ ويُضمُّ سفها الى بعض

بكون من السباب حتى كافعما تنازعا دواء المشيّ جلد الظربان وتجاذباهُ

(إِمْتَشَنَّ) الثيءَ : اقتطعهُ واختلسهُ و- (ياثيُّ) نقل القدم من مكان الى مكان وو هو مشأه بسميم ،، السف : استلَّهُ و- الناقة : حلب ما في بارادة سريفا كان او بطيئًا و- كثرت

> (انَّ فلانَّا لِيهِ تَنُّ مِن فلانٍ وَعَقَشِنُ) ای حس منهٔ

(المَشْنُ من فلان ما مَشْنَ لك) اي خذ منهٔ ما وحدت

كثيرة النخل موصوفة بشدة الوخم (المشان) بالكسر: جبل و- الذئب المادية (القاموس) و- المرأة الساطمة

الرُطّب ومن امثال اهل العراق وو بعلّة الورثان تأكل الرطب المثان ،، وفي (ماشاهُ) ماشاةٌ : مثى معهُ الصحاح وو تأكل وطب المشان (أمشى) الرجلُ إمشاء: كثرت ماشيته لبنُ الناقة: ولى وذهب المشان ١٤ اعجى

(المشنا) كتاب لليهود (دخيل) (المَشْنَة) بالفتح : الجرح لهُ سعة ولا ماشيتهم و- فلانًا : جعلهُ يمشي

فارسى ممناهُ الله الحردان لان الفرس (إمْ تَشَي القومُ إمْتشاء) كثرت اولاد السمعوا بام حِرْذَان وهي نخلة كريمة صفراء قالوا لما جارًا ابن موشان

* مشو * أمشاهُ الدواء إمشاء (واويُّ) : اطلق بطنهُ ومنهُ سُمَّى بيت (المُشَّاة) ايضًا :الوُشَّاة و- من السكر : اجوف شيء آخر الملاد مُمثّى

اطلاق بطنهِ من دواء تناولهُ

علن امه (إمنَّ مَنَّ) الشيء عن الشيء: انفصل عنهُ (المُمَاخ) كرمان : نبات له قشور كالبصل بمضها فوق بعض كلا قُشرت أمسوخة ظهرت اخرى

(المَسُوخة) الشاة استرخى اصل ضرعها (الأُنصُوخة) خوصة الشمام والنصيُّ و- شعمة العردي البيضاء ج أمسوخ ومو الحم اللنوي والجمع المقيقي أماصيخ وني الحديث وو لو ضربك بالمصوخ عنشومة لقَتَلَك ، هو خوص الشمام ومو انعف سا يكون وقال ابو حنيفة ١١ الامسوخة والأمُصُوخ كلاهما مـــا تترعه من النصي مثل القضيب ١٠

* مصد * السبي ثدي أمه ن مَصِدًا : رضِعَــهُ و- الشيءَ : مصَّهُ و-فلانا: ذللة

(المصاد) بالفتح: المضبة العالية الحمراء وقيل اعلى الجبل تقول وونحن اليوم في سفل وبُصاد وكنا اس في معتقل ومصاد ،، الاول بمنى اعلى الحبل والثاني اسم سكان من صاد يصيد ج أمصيدة ومصدان

(المَصْد والمُصَد) بالفتح والتحريك: شدّة الحرّو– شدة البود ضدٌّ و– الهضبة المالية الحمراء و– الرعد والمطر (المَصْدَة) الرَّة و- المَطَرَّة يقال وو ما اسابتنا مُصْدَة منه، والتاء لوحدة الحنس وما وجدنا لهذا السام مَصَدَّةً اي بردًا ولد تُبدَك الصاد زايًّا فيقال مَزْدَة وقال ابو زيد يقال وو ما لها مصدة ،، اي ما للارض قرا ولاحر

* مَصْرَ * الشاة والثاقة ن مصرًا: حلبها باطراف الاصابع الثلاث او بالاجام والسبَّابة فقط يقال وو قلان لا يمتاح نداءُ الا عشرًا ولا تُعلَّب يداءُ آلًا 86 June į,

è

(مُعِرَ) الفرس عبهولًا مصرًا: استخرج

وو مَعَّم عليه المطاء ، واذا قلَّلهُ (مُصَّرُوا) الكان: جِلُوهُ مِصْرًا يَقَالَ مصر الامصاركما يقال مدَّن المدائن (مُصْرَت) النعجةُ: صارت مُصُورًا و-وه التمصير في الصبغ ان يخرج المصبوغ مِقْعًا لم يستحكم صبف والتمصير في الثياب أن تتمشق تخرُّقًا عن غير بلَّي " (عن اللسان)

(غَصَّرَ) الناقةَ : بمنى نَصَرَهــا و-الكان : صاد مصرًا يقسال وو مصره فتمصّر ٤٤ و- الشيء و- العطاء: قلّ و– القومُ : تغرَّقوا و– الشيءَ : تقبعهُ و– الناقة : حلب بقايا اللبن في ضرعها (إمْتُصَرَ) الناقةُ : عمني مصرها (إنَّصرَ) الغزلُ: غَنَّخ اي تقطع واصلهُ

اغصر فقُلبت النون سياً وأدغِمت (لمم غلة يمتصروفا ويتمسروفا) اي هي قليلة فهم يتبلُّغون جا

(الماصر)اسم فاعل و(ناقة وشاة ماصر) اي بطيئة خُروج اللبن او قليلت. ُ و– الحاجز بين الشيئين و– ما يُلقى في الماء ليمنع السفن عن السبير حتى يؤدي صاحبها ما عليهِ من حتى السلطان هذا في دجلة والغرات (التهذيب)

(المُصارَة) بالضمّ : الموضع عُصَرفيهِ الحيل (المَصر) ايضاً: حلب كل ما في الضرع (المصر) الماجز بين الشيئ و-الحدُّ بين الارضــين خاصة وقيل الحدّ في كل شيء و-الوعاة و-الطين الاحمر و–الكُورَة اي المدينة والصقع اوكلُّ كورة يُقْسَم فيها الفي؛ والصدقات ج أمصأر ومصور

(اشترى الدارّ بمُصورها) اي مجدودها مكذا يكتب اهــل مصر في شروطهم وكذا اهل هجر

(بصر) مدينة بافريقية تُلقب القاهرة وتُكنَّى بام الدنيا سُمِّيت بذلك لتمصرها وقيل باسم بانيها مصرام وقد (مُصَّرَ) الثيء: قلَّةُ و- عطبَّتُ: أَتُصرَفَ وقد تُذَكِّن ورَبَّا تُوسِعَ فيها (الماصُّ) اسم فاعلي وهي (مَاصَّة)

وتُسمَّى مصر القديمة بالفسطاط (المصران) بالكس : الكوفة والبصرة (المصري) نسبة الى مصر وهي (مِصْرِيَّةً) ج مَصَادٍ ومَصَادِي فِالَّـــ ووحُسُرُ مَعَادٍ ومَصَادِيُّ "

مصيص

(المُصُور) من الابل والثاو: البطيئة خروج اللبن ج مصار وتصاير وقيل المَصُور من المغر خاصّة دون الضان وهي التي قد غزرت الَّا قليَّلا ومثلها من الضان الحذود

(عطالة مصور) كصبور: قليل وهو مجاز (المُصِير) المِني ج أمصرة ومُصرانُ كرغف ورغفان وجم المصران مَصَارِينُ وقال بعضهم مصير اغا عو مفعل من سار اليهِ الطمام واغما قالوا مصران كما قالوا في جمع سيل الماء مُسلَان شبهوا مُفعلًا بَعْمِيل يقال وو ضربه فنار مصاوينه ،

(مُصْرَان الغار) ضرب من ردي التمو (المُستَعَرّة) عَرّة الغرس اذا كانت تديّ من موضع وتناظ من موضع و (ابــل مُسترة) اي متفرقة يقال ١٥ جاءت الابل الى الحوض سُمصرة ومُسمرة " اي منفرقة

(المُمَمّر) الصبوغ بالممراي الطين الاحمر او المصبوغ بحمرة خفيف وقبل ثوب مُعصر اي مصبوغ فيه صفرة قليلة وقبل مو بين المُشبَع وبين الناقص (المسمرة) كمطمة: كبة الغزل * مص * الثيء ن ل والنصيح الجيد مصصت أمس من باب علم معاً: رشُّغَهُ وشر بهُ شرباً رفيقاً او مع جذب نَفَى وفي حديث عُسَر ١٩ فَصَّ منها ١١ اي نال القليل من الدنيا (أَمَعَةُ) (البنَ اصاماً: جعلةُ عِصْـةُ

و- قال له يا مصّان (عَسَّص) الماء وغيرهُ: مصَّهُ في صلة (إِنْتُصَّ) الماء وغيرَهُ: بمني مصه َطْمِهَا فَلِيْدُ وَلِيْدُ اوْ اعطاءُ قَلِيدٌ فَلِيدُ يِقَالَ فَأَطْلِقَتَ عَلَى اللهِ فَمَا لِلْهِا مِن البلاد (الماصانُ) اللَّيْمِ يقولون ويلي طى

(الماصَّة) ايضاً : دا المأخذ الصبي من شعرات على سناسن الفقار قلا ينجع قيهِ اكلُّ وشربٌ حتى تُنتَف تلك الشمرات يقال وو بالصبيُّ ماصَّة ،، (المُصاص) كغراب : ثبات او يبيس الشُدَّاء او تبات اذا نبت بكاظمة فقيصوم وإذا نبت بالدهناء فمصاص وللينه تجزز بهِ وهو يُمَدُّ مرعَى واحدثهُ (مُصَاصَة) و- خالص كل شيء يقال ١٥ فلان " مُصاص قومهِ ،؛ اذا كان اخلصهم نــباً يستوي فيسع الواحد والاثنان والحمم

(مُصاص الشيء) سرُّهُ ومنيتهُ يقال_ وو فلان كري المصاص ١٠

(المُصاصَة) بالضمّ : ما يُعَصُّ من الشيء يقال وو طابت مُصاصِّتُهُ في في وي واستعملها الحريري في قوله وويتمشون مصاصة النوى ١٤ بمنى الشيء البسير

(رجلٌ مُصاصُّ) بالضمّ : شديد وقبل هو الممثليُ الحَلْق الأَمْاَس وليس بالشجاع (المَصُ المعدر و (قصب المَص) قصب السكر لانهُ يُسَمَّ

(المَصاص) المجاّد و-الكثير المَص (المَصَأَنُ) الماصُّ والاثنى (مَصَأَنَة) ويقالب في الشتم للرجل وريا مَصَأنُ وللرأة يا مَصَّانة ٤٤ اي يا راضع الغنم لوَّمَا يُعْبِرُ بِرَضْعِ النَّمْ مِن اخْلَافُهَا بِفِيهِ ويقالب دورجل مُصَّان ١٤ اي يرضع

(المُمَّان) بضم الميم: قصب السكر (عن ابن خالويهِ)

(البَصْة) المرَّة و(ذو مَصَّة) احد السبعة الذين يُفتدى جم عند السبعين سُمِّي بِهِ لانهُ يمصُّ اي ياخذ العلم من

(مُصَّة المال) بالضمِّ : مُصاَّصةُ اي خالصةُ أيُسَدُّ وحكى ابن الانبـــاريَّ فنح المبر (المَصُوص) طمار من لحم يُطبَحُ والتخفيف والمدّ وحكى ابن الحواليقيُّ ويُنقَع في الحَلِّ او يكون من لحم الطير | ذلك لكنهُ قال والقصرو كذلك الفاراديُّ |

خاصمة ج مُصائص وفي حديث على اي لئيم ابن لئيم واصل (ماصَّانُ) مُصَّانُ (﴿ انَّهُ كَانَ بِأَكُلُ مَسُوصًا بَخَـلَّ

(المَصُوس) ايضًا: الناقة القسَّة (المُصُوصة) المرآة المهزولة

(مُسيِّسُ التَّرى) التديُّ من التراب

(المُصيْصَة) القصمة و- بلد بالشام والعائمة تشدد الصاد الاولى

(المُمْصُوص) اسم مفعول و (وظيف ممصوص") اي دقيق

(امرأة ممصوصة) اي عزولة # مصمص # الماء: حرَّكة بطرف

لسانه وعن ابي عبيد المصمصة مثل المضمضة الا انحا بطرف اللمان والمضمضة بالغم كلِّهِ و- الاناء والثوب: غماهما ونقاهما

(المصابص) خالص كلُّ شيء و(فرسُّ ورد مُصَامِص) ای شدید ترکیب المفاصل والعظام وقمال ابو عبيدة من الحيل الورد المصامص وهو الذي يستقري سراتهُ جُدَّةٌ سوداء لست بحالكة ولوضا لون السواد وهو وَرْد المِنين وصَغْقَتَى العنق والحيران والمراق ويعلو أوظفته

(رجل مُصَامِص) اي حسب زاك اي خالص يقال انه لمصابص في قومه اذا كان ذاكي الحسب خالصاً فيهم (فرس مُصبص) بضم فقتح فكسر: اي شديد تركيب المغاصل

-واد ليس بحالك وهي (مُصامِعة)

* مصطر * المصطار والمصطارة: من الحمر المسطار اوسيَّة ومعناها حلوَّ * مصطك * الدواء: خاطه بالصطكي فهو (دواله مُعَمَّطَكُ)

(المُصطَّكَى) قال في المصاح بضم الميم وتخفيف الكاف والقصر و (المصطكاف) بالمدو القصر أكثر وقال ابن خالوی، پُشدَّد فیُقصَر ویُمنقَّف

كنة أصلى بالناد والم اصلية : شجر في السباطة ولطف العود والورق كشجر الاراك الله غر الى الرارة وصعع يستخرّج منه يعلَّك وهو نوطان رومي ايض ناعم طب الرائف فيه لدونة حلو وقبطي الى السواد والمرارة يسحق ويستى العلك معرب مصطيخا بالرومية فالم اصلية كا مرَّ وفي السان وو المصطكا العالث الروى فلس بعر يي 44

* مصع * السبرق ع مصما: اومض ولم و- الدائبةُ بذنبها: وكنهُ وضربت بهِ وفي اللَّمان وو حرَّ كته من غير عَدُو ١٤ و- فلاناً : ضربهُ باليف او بالسوط او ضربهٔ ضربات فليــــلا ثلاثًا او اربعًا و- الدابة : اقها و-المرأة بالولد: رمت به وكذا الناثرُ بذرقهِ وفي اللسأن وو وكل ما ري ب فقد مُصِمَ به ١٤ و- الرجلُ بسلحه على عقبيـهِ : سبقهُ من فَرَق او عجلة و-الفرسُ: مرَّ مرًّا خفيفًا كقوله وو مَصمًا كمصع ذكر الورلان ١١

(مصَعَ) الفرسُ ايضاً: دُهب و- فوالدُ فلان: زال من فَوَق او عَبلة و-فلانُّ ضرع الناقة : ضربة بالماء البارد و-الحوضَ بماء قليل : بلَّهُ ونضحهُ و-لبنُ الناقة: مُصُوعًا: ولِّي وَكَذَلَكُ البرد وغيرهُ ذهب ووثَّى و- الحوضُ : نتف ماورة و- ماء الموض : نشَّف الموض و- في الارض: ذهب

(مصع) القضب : ترك عليه قشره حتى يجف عليه لطة

(مَاضَعَ) القومُ مُماضِمَةً ومَصَاعًا: قَاتَلُوا وجالدوا قال القطامي وو تراهم ينسزون من استركُّوا: ويجتنبون من صلقًا المِصاعا ٤٤ و – فلانًا : ضربة بالسِف وعبارة اللسان وو وماصع قرتَهُ جالدهُ بالسيف ونحوه ،، و- بلسانه: قذف (أَمْصَعَتُ) المرآةُ بولدها: رس بو وكذا الطائرُ بذرقهِ و-الموسخُ : ظهر مُصَعبة و-القومُ: ذهبت البان

ماصِلًا ،؛ وانهُ ليحلب من الناقسة لباً | فنقيَّم ماصلًا اى قللًا (الماصلة) المضيمة لمتاعها وشيها (الْمُصَالَة) بالضمّ : ما سال من الاقط اذا طُبخ ثم عُصر و- ما قطر من الحُبّ

(المصل) مصدر و- ما الاقط مين يطبخ ثم يُعصر فعصارة الاقط هي المصل (مُصَلِّ الْمُلْبِ) مَا يُستَخَرِّج منهُ من الماء يتداوى به

(المَصلَّاة) الدقيقة الذرامين (المُصَلَيَة) طعام يُعمَل عصل الاقط

(الْمُصُول) قُمُود: تَمَيَّز الماء عن الاقط وتَثَيْرَ الماء من اللَّبِنَ وفي اللَّــان وو المصول غييز الماء من اللَّين ،،

(المحمال والمعمل) الشاة الق يترايل لبنهـا في العلبة اي ينفرُّق قبل

ان يعقن (المنصل) كمبضع: الذي يبذر مالهُ في الفساد و- راووق الصبّاغ

* مصو * المصواة: الدُّبر و- المرأة

التي لا لحم على نخذجا (المُصايَة) بالضم : القارورة الصنيرة * مَضَحَ * عِرضَهُ عِ مَضِحًا: شاك وهابهُ و – عنــهُ : ذَبُّ و – الابلُ: انتشرت و – المزادةُ : رشحت و – الشمس: انتشر شعاعها على الارض (أَمْضَحُ) عِرضَهُ: شَانهُ مثل مضعهُ * مضحل * إمضحل: اضمحل بتقديم

الضاد مقاوب عنهُ وهو لغة الكلابيين * مَضَحُ * ع مَضَحًا : لطح الحسد بالطيب وفي اللسآن وو المضخ لغة شنماء في الضمخ 14

* مَضَدُ * رأْمَ أَن مَضَدًا : لغة في امم امرأة

ضمده (يمانية) (مضد) ل مضدا: حقد

* مَضَرَ * اللبنُ والنبيـذُ ن كما ضبطهُ في اللسان وضبطهُ في القاموس ن رل مَضْرًا ومَضَرًا ومُضُورًا : حمض وايض فهو (مَضِيْرٌ ومَضِرٌ ومَاضِرٌ) (مَضَّرَهُ) نسبهُ إلى مُضر وقال الزمخشري

(مَضَّرافَهُ لك الثناء) اي طبُّهُ (مَضَّر) مُضَرَّ: اهلكها يقال وو مُضَر مضرها الله في النارع، قبل هو من مضر اللبن وهو قرصةُ اللسان وحذَّيَّهُ لهُ والمَّا شدد الكثرة والمالنة

(غَضْرَ) الرجلُ: تنسَّب الى مُضَر وتشبه جم وتعمُّب لهم و- المالُ :

(الماضر) اسم فاعل و- اللبن الذي يحذي اللسان قبل ان يروب

(مُضَارَةُ اللَّبِينُ) بِالضَّمِّ وفي التكملَّة وو مُضار اللبن عه: ما سال منهُ اذا حمض

(الْمُضَارَة في الكلام) كاللمامة وهي في الماء نصف الشراب او اقل

(دهب دأسة خضرًا يضرًا وخضرًا مَضرًا) اي هـ درًا وحكى الكائئ نمرا باللو

(أخذه خِضْرًا مِضْرًا وحَضِرًا مَضِرًا) اي غَضًا طريًا وقيل بلا تُمن

(عَيْشُ مَضِرٌ) اي ناعم وقبل ايض (مُضَرِ بن يُزَّارِ) ابو قبيلة وهو مُضَر الحمراء سمي لياض لونه

(المَضِيرَة) مُرَيقة تطبّخ باللبن المضير وربما خُلط بالحليب وقال ابو منصور المضيرة عند العرب ان تطبخ اللحم باللبن البحت المريح الذي قد حدى اللسان حق ينضج اللحم وتختر المضيرة وربما خلطوا الحليب بالحقين وهو اطيب مايكون

(تُماضر) بضمّ التاه وكسر الضاد:

* مضرح * المضرّح والمضرّحي

بفتحها: العبقر * مضر * ناقة مُضُوْزٌ: اي مُسِنَّة * مَضَ * الشيء ن مَضاً : مصف أو هو ابلغ منهُ و- العازُ مَضيضاً: شربت وعصرت مرتبها اي شفتها يقال وو ارشف ولا غض مضيض الماتر ،، العلاء ر- من اللبن يقال وو إعطاء عطاء اي صيَّرتُ منهم بالنَّب مثل قيَّتُهُ | و - فسلانًا مَضًّا ومَضيضاً : بلغ من

المهم و – لفلان بحقّه : اقرّ (تُاسِعُوا) في الحرب: تعالجوا (إنْمَعُمُ) الحمادُ: صُرَّ اذْنِهِ و-

الفرس : ذهب و- فلان في الارض:

(إِنْسَمَ) الرجلُ في الارض: ذهب فيها (الماسِم) اسم فاعل وهي (ماسِمة) و-الماء اللح و- القليل الكدر و- البراق ضد وقبل المتفير

(نافة مايمة) اي وأَلَى لبنها و يقال ووهي ماصمة الدر 66

(الممع) بكسر الصاد: المقاتل بالسيف الشيخ الزحار (اللسان) وفي القساموس ١١ رجل مَصَعُ (بالتحريك) ومُصِعُ ككتف ضارب بالسيف او شديد أو لاعبُ بالمنزاق او شيخ زحار ،،

(السمع والمصم) كَفُعُل وصُرد: عمل الموسج وغرهُ وهو احمر يُؤْكل الواحدة (مُسَمّة ومُسَمّة)

(المنه والمست) والاخيرة عن كراع: طائر صغير الحضر بأخذهُ الفخ (المُـصُوع) الفَروق المُخوب الفؤاد * مصل * الثي في مصلا ومصولا: فطر وحكى الاصمعيُّ مصكت استهُ اذا فطرت و- اللبنَ مَصْلًا: وضعهُ في وعاه خوص او خرَق لِقطر ماؤهُ و- الاقط: اللهُ وهو ان بجمَّل أ في وعاء خوص او فبره حتى يقطر ماؤه و- الحرح : سال منه شي ال يسين و- لف لان من حقيه: خرج لهُ منهُ و– مالَهُ : افسدهُ وصرفهُ في ما لا خير فيهِ (القاموس) و- اللبنَّ المولا: مأر عنه الماء

(أَنْصَلُ) مَالَهُ : افسدهُ وَصَرَفَهُ فَسِمَا لَا خبر فيه وكذا قولهم ووامصل بضاعة اهاو ،، و- الننز : حلبها مستوعباً ما فيها (أَسَلَت) السرآةُ :القت ولدَّها وهو مضغة في (ممصل)

(إستمصل) البطن: اسهل (القاموس) (الماصِل) اسم فاعل و- القليل من

قلبه الحزنُ به اي احرقــهُ وشقَّ عليهِ و – المبرحُ فلانًا : آلهُ واوجعهُ و – المثلُّ فَأَهُ: احرقةُ و- الكيملُ المينَ يحدُّنهِ ن ل مَنا ومَضِفاً : آلها

(مَضَ) الرجلُ من الشيء ل مَضَضاً : آلٍ و- مَضَضًا وَمَضِيضًا وَمَضَاضَةٌ : آلِمَ من وجع المصية

(مَضِضَتُ للام) بلغتُ منهُ المُثقَّة (مَضَّضَ) الرجلُ تَمضيضاً: شرب المضاض وكذا اذا شرب المضض (مَا ضُهُ) مِضَاضًا: لاحاءُ ولاجُّهُ (أَمَّفَّةُ) الأمرُ : احرق أو الحرج : اوجمه وآله يقال وو امضني كلام فلان ،، و- الكيملُ المبن : بمنى مضما (اَمَفَةُ) جِلْدُهُ فدلكهُ: اي احكَّهُ

(غَاضٌ) القومُ : تُلاحوا وثنازعوا (كترت المضائض بين الناس) اي الشر (المُضَاض) بالضمُّ: المَّالص يقال وو فسلان من مُضاض القوم ،، اي

(المُضاض) ايضاً: شجر و- الماء لا يُطاق ملوحةً وضدَّهُ القطبع وهو الصافي الزلال و- وجع يصب الانسان في المين (المَضَّاضِ) ككتَّان : المحرق قال العجاج

وو بعد طول السفر المضَّاض ،، (المَضُّ) بالفتح: مصدر و- حجر في البُّمر العاديَّة أيْتَم ذلك حتى يُدرَكُ

فيهِ الماء وربَّما كان لَما مَضَّان (كعل مَضُ) اي ممض حاد موجع يقال وو كعلهُ عُلْمُول مَض ١١٤٤ عار

(رجل مَضُّ الضرب) أي مُوجعهُ (المضُّ) ان يقول بشفتهِ شبه لا وهو مُطَمَعُ يِقَالُ وَوَ مِضٌّ مَكسورةً مُثَلُّتُ الآخر سبنيةً و(مِضُّ) سُوْنَةً كُلُّمة تستعمل بمعنى لا يقال قال ووييض ،، اي لا وهي مع ذلك مُطمِعة في الاجابة وفي المثل وو أن في مضّ وبضّ لطمعاً ،،

وهي حكاية صوت اي لا الحايض و- وجع الصيبة

(المَضَّة) المرَّة و- مؤِّنتُ المَضَّ (امرأة مَضَّةً) اي لا تحتمل شيئًا (تَمَضَّعْ) اللحمَّ: تكلُّف مضفًّ يسوهما كأنَّ ذلك يعضُّها ومنه وواكرم الناس البيضاء المتفرة المضَّة ،، (ٱلْمَان مَضَّةً ") اي حايضة

اللا مَضْمَضَ الله الماء في في مَضْمَضَةً ومضَّاضًا ومَضْمَاضًا: حرَّكَهُ بالادارة فيه و– الاناء والثوبَ وغيرهما: غسلهُ (ما مَضْمَضْتُ عني بنوم) ما غت (مَضْمَضَ) ايضاً : ثار نوماً طويلًا (عن اللسان) و (مَضْمَضَ النعاسُ) في

(تُمَضَّمُضَ) للوضوء: مضمض و-الكلبُ في اثره : هرَّ و - التعاسُ في عينه : دبُّ فيها وخامرها ويقال وو مسا تَمَضَمُفت ١٤ اي ما غت

عنه: دب

(لمم كل يُتَمَضَّمَنُ عراقيبَ الثاس) اي يمص

(الْمُضَامِض) كملابط : الاسد الذي الفتح فاه

(المضماض) الحُرْقَة و- المنفف السريع من الرجال و- النوم (المضمضة) مصدر و- صوت المية

ونحوها ويقال هو تحريكها لسانعا * مضط * المُضط: الشط مثانين لغة لربيعة والبسن يجعلون الشين ضادًا

غير خالصة اي بين الشين و الضاد * مَضَعٌ * الطمام ع ن مَضْفًا: لاكه بسته والاسم (المضاغ)

(هو يُسمَّضُغُ الشيح والقيصوم) اي هو

(مَضَّفَهُ) الثي تَمضيفاً: ألاكه اياه (مَاضَفَةٌ) في القنال مَاضِفةٌ : جادَّهُ فيهِ كذا فيالقاموس وعبارة اللسان وو مأضَّفَهُ القتـــالَ والمتسومة طاولهُ ايَّاهما ،، وفي الاساس وو ما ضفت فلاناً مماضفة جاددته القتال والمصومة ءء

(أَمْضَغَهُ) الثيءَ: أَلَاكُهُ آيَاهُ كَقُولِهِ وو أَمْضِعْ مِن شَاحِنَ عُودًا مِرًّا ١٤ و-(المَضَض) عرَّكة : مصدر و- اللبن النخلُ: صار في وقت طبهِ حق يُمضَعَ وعبارة اللسان وو أمضَعَ التمرُ حان أن والصلابة كالتمر ذي المصفة

إيمضم العم: استطيب وأكل (عن الاغاني)

(المَاضِفان والماضِفتان والمُضيِّتان) المنكان لضغهما المأكول يقال ووما في ماضنيهِ ضرب قاطع ١٤ وقيل مما اللحيين عند منبت الأضراس وقبل عرقان في اللحيين

(المَضَاعُ) بالنتح: الم و- ما يمضعُ يقال وو ما عندنا مضاغ ،

(عده كمرة" لينة المضاغ) اى المضا (لقمة شديدة المضاغ) كان فيها قوة عند مضمها

(المُضَاعَة) بالضمّ: ما مُضِعَ وما يبني في القم من آخر ما مضفتهُ (المَضَّأَقَة) كَمَلَّامة : الاحمق لمضف السانة عند الكلام.

(كلا مضغ) وزان كتف: قد بلغ ان تمضغهُ الراعية واسا قول ابي فقس ووخضع مضع ضاف رتع ١١ فحوَّل الغين عينًا لما قبلهُ من خضع ولا بعده

(المضغ) جم الماضغ (مُضَعُ الأمور) بضمَّ ففتح : صفارها و-صغار الحراحات ايضاً ومن * وو انا لا نتعاقل المُضَعُ بِينَا ١٤ اي الجراحات (غَرِ ذُو مَضْغَةً) صَلَّبِ مَانِ يُسْخَعُ كثرا

(المُضْغَة) بالضم: قطمة لحم وغيره ومنهُ قبل في الانسان مُضْمَتان اذا صَلَّحَنا صلح المدن القلب واللسان وقلب الانسان مُضْنة من جده ج مُضَعَ (المضينة) كل لمم على عظم و- لمنة تحت ناهض الفرس و- عقبة القوس التي على طرف السيتين او عقبة القوس الممضوغة يقال ٢٠ وصف القوسَ بالمضيغة والمضائِع ،، و– الليزمـــةُ و– العضلةُ ج مَضِيغٌ ومَضائِغ كسفين وسَفائِن في

(عباهُ عباء ذا ممضَّعة) يصفهُ بالمودة

وَيَمْضُو مُضِيًّا ومُصْوًّا (يَاثِبَة واويَّة) اللَّمان مَطْخ مَطْخ بفتح فكون الماء) اي لا يحسن ان يشر به من حمق به ولكن للمقه

(مَطَرَهُ) فلان بغير: اصابه بخير (مَطْرَ الرجلُ) ۚ فِي الارض مُطُورًا: ذهب و- العبدُ: ابق و- الشيء : ارتفع و- الفرسُ مَطْرًا ومُطُورًا: اسرع يقال وه مرَّ الفرس يمطر مطرًّا ١٠ اي يمدو بشدة كصوب المطر و- القربة : ملا ما و- الطبرُ : اسرعت في هو تِما و يقال_

وعرق جينه

(أَمَطُرُ) الكَانُ: وَجِدُهُ مُطُورًا

اصابتهم بالمطر

(ما مُطِيرَ منهُ بهنير) ما اصابهُ منهُ خير الدُرة وو ذهب ولا ادري من مطرّ بيه ،، القرية و- وسط الحوض ای اخذه

(أَمْطُونَ) النَّاءُ: بَعْنَى مَطُّونَ وَقَيْلُ (مَطْرُ) فِي الحَيْرِ وَالرَّحْمَةُ وَ(أَمْطُورُ) فِي الشرّ والمذاب و- اللهُ القوم : اصاجم المطر و- الرجلُ : عرق جينــهُ و – سار في المطر يقال وو كُلَّمت فسلانًا فأمطر واستمطر " اي فاطرق

(تَمَطَّرَ) الرجلُ في الارض: ذهب و- الطيرُ : اسرعت في هو جا و- المدِّلُ : جاءت يسبق بعضها بعضاً و- بهِ فرسُهُ: جرى يعدو بشدّة كصوب الملر و – متعرضًا لهُ و- استسقى يقال 17 خرجوا غبّ المطر يتعطَّرون الله ،، اي يسالونهُ اترال (السَّسَعُطر) ايضاً: الكان الحناج الى

(اسْتَعْطَرَ) اللهَ: سألهُ المطر و-الكانُ النبر والمروف سكت ومنه قولم ووما لك مُستَسقطرًا ، و لا اطمع منك فيها المنير (السَّطْخ) مصدر و- الفرين ببتى في اي ساكتًا و- استكنَّ من المطر و - (رجل مستَّمَسُطُر) اذاكان عندًا بمير الموضِ ولا يُعَدَّر على شريعِ في البين في المطر و - من فلان : (السُّسَسَطُر) اسم مغمول و- الموضع

(الموائِمة) الاضراس لمضغها صفة فالبة الفاحش البذيّ ويقالب الكذَّاب و- للسياط: صبر عليهـــا و- الشيء وو مِطبحُ مِطبحُ ،، اي قولك باطل وفي والرجلُ: صار قد اصابهُ المطر (لا تُستَعطر الحيل) اي لا تتعرض لها (أَحْمَقَ مِن عُطِّخ الماء واحمق عَطِّخ (الماطير) اسم فاعل و (يوم ماطرٌ) اي ا دو مطر

(المُطَّار والمُطَّارَة) بالفتح فيهما : ﴿ مَطْرَت ﴿ السَّاءُ القُّومُ نَ مَطْرًا : البُّسُ الواسمة الفم يَقَالَبُ وَو بُسُ مَطَارُ ۗ ومطارة ،،

(المُطْر) بالضمّ : العادة و- سنبول

(المُطَر) غركة : ما السحاب والما. المنسك من السيحاب ج أمطأر (يوم مَطِيرٌ) ككتف: أي ذو مطر على

(المَطَرَة) عمركة : العادة يقال وو ان تلك من فلان مطرة " ،، اي عادة و -(المَطرة) ذات المَطرو- العادة

(امرأة مَطَرة) اي لازمة السوالة إو للاغتمال وللتنطف

(المَطَأْن كَشَدَّاد: الفرس المَدَّاء (المُطَّيِرَى) دعامُ للصيان اذا استسقوا (المُطْرَان) بالغنج ويكر: رئيس آلكهنة وهو دون البطرك وفوق الاسقف ج مطارين ومطارنة (دخيل)

(المطير) الممطور ويقال وويوم ماطر ومطير وتمطور، اي فيه مطر (المُسَمَاطر) الذي يُمطِر ساعة ويكفُّ

(المتَعَلِّر) الغرس السريع وداكبة الرجلُ : تعرَّض للطر وقيـــل برز لهُ أَسْمطِّر ايضًا و- المنتزَّة عَبِّ المطر وبنهُ ولبرده يفال وو خرج مُسَمَطِّرًا ، اي ووخرج النمان مُسَمِطِّرًا ، اي سترتما

المطر وان لم يعطر و- الرجل الطالب

والزوع : احساج الى المطر و- الرجل : (ما إنا من حاجتي عندك بمستَعطر) اي

(السَطَاخ) الاحمق و–المتكبّر و – إطلب خيرهُ و– فلانًا: طلب معروف ُ الظاهر البارز المنكشف بقال ووقعدوا في

* شي * الشيء ض ن يمضى ذهب وخلا و - فلان ملى الامر مضاً ع وُمُضُوًّا : داومةُ و- نفذ فيهِ فهو ام (تمضو عليه) و- على البيع: إجازه (مضى فلان سيله ولسيله) مضوا: مات و- السيفُ مَضاء : قطع يقال ورضى السيفُ في الضربية وهو أمضَى

(أَنْفَى) الامرَ امضاء : انقذهُ ويقال ١١ أَسْفَى الماكم حكمة ١١ و-البيع: اجازهُ ومنه أيضاء الصكوك والرسائل لتوقعها

(تُمنِّي) الامرُّ: نقذ و– جاز و(قال لفينهِ تَـمَضُ فان الحيُّ قريبٍ) معناهُ اذهب عني الى الحي

(الماضي) اسم فاعل ومنة الفعل الماضي عند النحاة و– الاسد و – السيف يقال ١١ اقوال الملوك كالسبوف المواضي ١٤ (المَضَاء) بالفتح: مصدر و(ابو المَضَاء) کنبة النرس يقالب ١٥ جرى ابو الضاء ء،

(الْمُسَوَّاة) كَفُلُواه : التقدُّم يقال وو مضى على مُضوَاثه ١٠ اي تقدُّمهِ

(الإنفاء) مصدر أنضى وفي اصطلاح الكنَّاب والتجار اسم الرجل او ملامتهُ يكنبهُ بيد. في ذيل صــكّ او كتاب الم الم

* مَلَحهُ * ع مَطْحاً : ضر به بيده (تَسَطَّحَ) الوادي: ارتفع وكاتر ماؤه (إنتطع) الوادي: مثل علم

مَلْحُ * الرجل ع مَطْحَاً: أكل كثيرًا (القاموس) و-السلّ: لغهُ و-الماء: متمة من البشر بالدلو و- يده: ضربهُ و-عرضهُ: دنسهُ اي جذبهُ

(اللاطخ) اسم فاعل و – الغرس الرخو عدوا

التنظر»

(انك النبر سُتَعَمَّر) اي مطمع (سماء ممطار) مدرار

(المُعطر) دوالطريقال وديوم مُعطري، (الممطَّر والممطَّرَة) ما يُلبِّس في المطر يتوقى به

(المُمطور) اسم مفعول و (رجل اسنانهِ (ابن القطاع)

معطور) ای کثیر السوال * مطرر * المطرير: المرأة السلطة

* مَطَسَ * المذرة ض مَطَا: رماها

برة و- وجهه : لطمه * مَطَّ * الشيءَ ن مَطًّا : مدَّهُ وفي

حديث سعد وو ولا تمطُّوا بآمين ،، اي لا تُحدُّوا و – الدلوُّ : حذبهُ وقال اللماني وو مطَّ بالداو مطأ جذب ، و-حاجيه: مدُّهما كانهُ مخاطب جسا و- شدَّقَهُ: مدُّ بنطع فيهِ مع صوتٍ ،، في كلامهِ و- الطائرُ جناحيهِ: مدَّهما

(مطَّ خطَّه وخَطُوهُ) مدَّهُ ووسَّعهُ (مَطَّ خُدَّهُ) تَكَبُّر مثل أَى بِهائيه

(مَطَّط) الشيء غُطيطًا: بمنى مطَّهُ شُدد

للبالغة و- الرجل: شتمهُ

(غَطَّطَ) عَدَّد وتلزَّج يقال لهُ ءو دبس يسطط ١٤ اي سَمدد خثورته و - في الكلام: مدُّهُ ولوَّن فيهِ

(المَطَائِط) مواضع قوامُ الدوابُ في الارض تجشم فيها الرداغ الواحدة (مططة)

(صلى مُطَائط) اي متدُّ

(الْمَطَاط) بالغتج: لبن الابل الحَــاثر الحامض

(صَلَّى مُطَاطُّ) كفراب وكتاب: اي

(المُطُط) بضمَّتين : الطوال من جميع النبات النفُّ وتداخل ،، الحوان

(المطيطاة والمُطَيْطَى) النبخة و-مدة اليدين في المثنى ولم يستعمل لهما

(المَطْيِطَةُ) ايضًا: الماءُ الكدر المَّاشُ (المَّطَّالِ) كَنْدَّاد: الكثير المطال و-يبتى في اسفل الموض ج مطايط وفي حديث ابي ذر ١٦ انا نأكل القطائط طبعها بعد المطل

وتر د الكطائط، * مَطْمَطُ * الرجلُ: توانى في خطَّهِ بقيَّة الماء اسفل الحوض

او کلامه (تَبَطْبَطَ) الماء: خُر

* مَطَعُ * في الارض ع مَطْماً ومُطُوعاً: ذهب فلم يوجد و- الشيء: أكلهُ عِقدُم

(الماطع) اسم فاعل و- النساطع يثال وو يباض ماطع ناطع ١٠٠ اي خالص

(ناقة مُعَطِّعة الضرع) بكسر الطاء المشدُّدة : اي تشخب اطباوهما وتغذو لبناً * مطق * تَـمطَّقَ الطمامَ : تذوَّفُ

و- صوّت باللسان والغار الاعلى وذلك عند استطابة الشيء وفي الاساس وو ذاقةً فتمطَّق لهُ ضمَّ شفتيـهِ او الصق لسانهُ

(تَطْفَت) القوسُ: تُصَدُّمت

(المَطَق) محركة : دالا يصيب النخل فلاتحمل

(المَطْقَة) الحلاوة يقال ووما به مَطْقَة مَاء (تَمرع لها مَطْقَة) حلاوة يتمطَّق منها

* مَطَلَ * الحِلَ ن مَطَلًا: مدَّهُ و-المديد : ضربه ومدَّهُ ليطول و- سبكهُ وطيمهُ وصاغهُ بيضةً و- قلانًا بدّينهِ : سوَّفةُ بوط الوفء مرَّة بعد الاخرى وخال وو مطل المدَّة والدِّيْن سوَّفها ٤٤ فهو (ماطِل) وفي اللسان وو مَعْلَـلُهُ حقَّهُ

(ماطَّلَهُ) بحقَّهِ مُماطلةً ومطَّالًا: بمنى مطلهُ (ماطل العِدَةُ والدِّينَ) سوَّفِهَا ولا يَنَ جما (إِمْتَطَلَّهُ) حَمَّهُ : مثل مطلة و- النباتُ :

طال والتف وعبارة اللسان وو إمَّنطَلَ

(الماطِل) اسم فاعل و- فحل تُنسَب اله الابل الماطلية

(المطَالة) بالكسر: حرف المُطَّال للذي يمنع الحديد بيضا

صانع الحديد بيضًا يقال مطَّلها المطال مُ

(المَطْلَة والمَطَلة) بالقتح والتحريك: (المُطْلَة) الشيء السير تصبه من الرق (الممطّل) بالكر: اللصُّ و- يقَ

(المطول) الكير الملل (المَمْطُول) اسم معمول و-الشروب طولاكالسف ونحوه

(المَطيلة) الحديدة تذاب للسوف ثم تُحيى وتُضرَب وتُسدّ وتُربّع مُ تُطبّع بعد المطل فتجمل صفيحة

* مَطَّهُ * في الارض ع مَطْهَا : ذهب

(الْمَطَّه) كبعظم: المُحدَّه * مَطَا * الرجلُ ن يَحطُو علوا (واوي م) : جدُّ في السير واسرع و-أكل الرُطّب من ألكباسة و- صاحبً

صديقًا وفتح عينيه و- بالقوم: مدَّ جم في السير (مَطِيمَ) ل يَمْطَى مَطّا: امتد وطال

(أَمْطَى) الدائبةُ إَمْطًا، و (إِشْطَاهُ) إنتطاء : جملها مطبَّةً واتخذها طبُّةً ودكها

(أَمْلَى) فَلانًا الدائِّةَ : جِعَلَمَا لَهُ عَلَّى واركة أباها

(تَمَطَّى) النهارُ وغيرُهُ تُمَطَّيًّا : الله وطال و – الرجلُ: عَدْد وتبخَّد ومد يديب في المشى ويقال التمطَّى ماخوذ من المطيطة وهو الماء الحائر في الحل الحوض لانب يتمطط اي يتمدد وهو مثل تظنى من الظنّ

(المطا) مصدر مطيّ و- الطيرو-الشمراخ مثناه مَطَوَان ج أَمطالة (السَعْلُوُ والسِعْلُوُ) جريدة نُشَيَّا شقَّتين ويُعرَم جا القتُّ من الزرع و-الشمراخُ ج مِطَالًا وأمطالًا ومَطيُّ (المطور) بالكسر: عذق النخلة لا سنبل الذُرة و- الناسير و- العاحب كتوله وو ناديثُ مطّنوي وقد مال

النهار جم ١٠ اي صاحي ج يطألا (المُطَوّاء) كَفُلُواه: اسم من النعلي

يمنى الطول والامتداد (الْمُلُوَّةِ) الرَّة و-الساعة يقال وومضت الرعي : تَأْخُر عَنَ الوقت من اللِّل مَطْوَةً "، اي ساعة (السَطيَّة) الدابِّسة تمطو في سيرها ج

مَاا ومَعلى او المُطيَّة من المَطا بمنى اللهر فعبلة بمنى مفعولة لانسهُ يُركب مَطَاهَا اي ظهرها يستوي فيها المذكّر والمؤنَّث اي يقال للبعير مطيَّة وللناقة علبُّهُ كَنُولُهِ وَوَ وَمَطِّيَّةٍ مَلَّثَ الظَّلَامِ بتُ : بشكو الكلال اليُّ دامي الاظلُّل،،، (الأنطي) صععٌ يؤكّل و- المستوي اقابة المديدها

« مُلَّهُ ﴿ نَ مَظًّا: لامهُ (ابن عبَّاد) (مَائَّةُ) مُمَائِلَةً وَمِطَاظًا : خاصمهُ وشاعهُ وشارَّهُ ونازعهُ ومنةٌ وو لا تُسماظُ جارك فانهُ يبنى وتذهب الناس ،، و-المصم :

(أَكُمُّ) المودّ الرطبّ : توقع ذهـــاب ندُوْتِهِ فَمرَّ مَنهُ لذلك و- شتم (غَاظُوا) تساسُوا بالسنتهم وتشارُّوا وتلاحوا

(المَطَاطَة) بالفتح : الفظاظة وشدّة الْمُلُق يِقَالَ وَوَ فِيهِ مَطَاطَّةً ،،

(البط) مصدر و- رمان البر وقيل شجرهُ وهو ينوَّر ولا يعقد وتأكلهُ النحل فبجود عسلها عليبر وقال ابو حنيفة وكن جُلّناره كثير العســل و– دمـ الاخوين وهو دم النزال و – عصارة عروق الارطى

* مُطْمَطُ * النّيء : دَبِذَبِهُ اي حرِّكهُ * نَظْعَ * الوترَ وغيرَهُ ع مظماً: طُمهُ وذَبُّلهُ و يبُّمهُ و-الربحُ الشجرة : انتغرت ندوتها

(مَطُّمُ) الوترَّ وغيرهُ : بمعنى مظَّمهُ و– النيء: حسمهُ و- الاديمَ : سقاءُ الدهن و التريدَ بالدس : روَّاهُ بهِ و المشبة : فلمها رطبة ثم وضعها بلحائها في الئس حتى تتثرب ماءهما ويترك لحاؤها طبها لثلا تتصدع وتتشقق يقال 11 مطع العود ماء لمائه 24

الْسَطِّمُ) ما عندنا : تَلَعَّمُهُ كُلَّهُ و- محذوفة والنسبة الى مع مَنيٌّ وسَهُ واو (مُعِيدٌ) الرجلُ مجهولًا مَعْدًا : ذَرِ مِن

الظلُّ: تتبعهُ من موضع الى موضع و- في المُميَّة عند التحاة (المُطْمَة) بالضمّ : بقيّة الكلاّ

* مُمَ * اسم بدليل التنوين في قولك مَمَا وَدَخُولُ الْجَارُ فِي حَكَايِـةُ سَيُوبِهِ ذهبت من ممهِ وقبل هي حرف خفض اوكلمة تضمُّ الشيء الى الشيء او اصلها ماً وتسكين عينهِ لفَّة غنم وربيعة لا ضرورة خلاقا لسيبوبه فتكسر عندهم لا لتقاء الساكنين نحو مَع ألقوم واسميتها حيثذِ باقية وقبل مي في السكون حرف جرّ وقائـــــ الرماني ان دخل عليــــهِ حرف جرّ کان اسماً والّا کان عرفاً وتُستعمَّل مضافحة فتكون ظرفاً ولها حينشذ ثلاثة ممان

احدها موضع الاجتماع والمصاحبة ولهذا يخبر جا عن الذات نحو والله معكم وافعل هذا مع هذا اي مجموعاً اليهِ والثاني زمانهُ نمو جثنك مع العصر والثالث مرادفة عند تقول ووحث من مع القوم ،، اي من عندهم وطيب حكاية سيبو يهِ السابقة وتُستممل مفردةً اي غير مضافة فتنوّن وتكون حالًا نحو جاوًا مَمَّا اي مجتمعين وكنَّا مَمَّا كذلك او في مكان واحدِ وقد جاءت ظرفا مخبرًا بهِ في نحو قولهِ ٦٠ افيقوا بني حرب واهواؤنا مَمَا ،، وقيل هي حال والمتبر محذوف وهي في الانفراد بمنى جميعاً عند ابن مالك وهو خلاف قول ثعلب اذا قلت جآًا جميمًا احتمل ان فعلهما في وقت واحد او في وقنين واذا قلت معاً فالوقت واحد وقد عادل بينهما من قال

وكنت ويحبى كيدي واحد نری جمعاً وثرای سا وتستممل معا للجماعة كما للاثنين قال الشاعر وو اذا حنّت الاولى سجعنَ لهـــا مَمَّ ٤٤ (عن المنني بتصرف) قال في المصاح الغها عند الحليل بدل من التنوين لانهُ عندهُ ليس لها لام وعند يونس والاخنش كالالف في الفتي فمي بـــدل من لام واخريها من البشر

* ممت * الذي ع ممتاً: دلكه بقال

66 mm | 18cg 33 * مَعَجَ * السيلُ ع مَعْجًا : اسرع و-الناقةُ : مرَّت مرًّا سهلًا يقال وو مر يمعج ١١ اي مرًّا سهلًا و- في الجري: تَمَنَّن و- سار في كل وجه وذلك من النشاط و- الناقة براكبها: سارت به يقال ابل نواعج بالرجالب مواعج و-اللمول في المكعلة : عرَّكُهُ وفي الاساس ١٠ معج باللمول في المكحلة حركة ليلزق به الكحـل ومعج بالغلم في الدواة ،، و- النصيلُ ضرعَ اللهِ : لهزهُ وقلب فاهُ في نواحيهِ ليستمكن منهُ (مُمَّجُ البحر معجَّةُ تفرُّق لِما السفنُ) ماج واضطرب وهو من حديث معاوية (الربح تمع في النبات) تقلب يسيناً

(تَمَعَّجَ) السِيلُ والحَيَّةُ في مروِرهما: تلوِّيا وتثنَّيا قبل هو مقلوب تعمج (المعج) بالفتح: مصدر و-القتال و- الاضطراب تقول وو تركت القوم في ممج ١٤ و- هبوب الربح في لين (المُعْجُةُ) أَلَرُةُ و-عَنْوَانَ الشَّبَابِ يقال وو فعل ذلك في منجة شابه ،، اي في اولهِ كما يقال فعلهُ في عنفوان شبابهِ (المُعَاج) فعال البالغة

(حمار مماج) يستن في عَدُوه يسينًا وشالًا (ريح معوج) سريعة المرّ

(فرس معوم) اي سريع السير سهلةُ (فرس مِمْعَج) بالكر: كثير السبج مثل فرس معوج

* سَدَهُ * ع مَعْدًا: اختله و-الشيء: جذبة بسرعة و-اختطفة وذهب بهِ و- الريخ : انتزعهُ من مركزه و-فلانا : اصاب معدت و- في الارض: ذهب وابعد و- لمسَّةُ: انتهاهُ و -الشيء : فسد و- بالثيء مَعداً ومُمُوداً : ذهب به و – الدلوَ و – جا : تزعهـــا

مىدتةُ قلم يستمرئ ما باكلهُ وعبارة القاموس وو قلم تستمري الطمام ،، فهو (مُمَودٌ) وقبل (مُعدّ) اذا وجنةُ معدته وفي الاساس ١١ ورجل مَعمُود دوى البمدة 34

و- اختطفهُ وذهب بهِ و - سبقَهُ من غبده : استلَّهُ واخترطهُ و – الدلوَّ : تزعها واخرجها من البئر وقيل جذجا (ذُنَّب ماعدٌ) يجذب المدوّ جذباً

(السَّعد) مصدر و- العَليظ و-الضخم النليظ و- البقل الرخص و- النضُّ من الشَمَر و- السريع من الابل

(رُطَب بُمْدُ مَعْدُ) رخص لين

وبمضهم يقول هو اتباع لا يُغرّد (مَا لَهُ تَعَدُّ وَلا مَعَدٌ) اي قليل

(المعدُّ) كمرد: الجنب من الانسان وغيره وهما المَعدَّان وافردهُ اللحيائي و-البطن كقولهِ وو من بعد ما طعنتَ في مَعَــدّ ي ،، اي في بطني و– اللحم تحت الكتف او اسفل منها قليلًا وهو اطيب لم الجنب و- موضع عَقِب الفارس و-

عرق في منسج الغرس (المعدَّان) الحنبان من ألانسان وغير، وقيل هما موضع رجلي الراكب من الغرس ما بين رؤوس كتفيهِ الى مؤخّر متنهِ (مَعَدُ اللهِ عَلَيْ ويؤنَّث وكانوا اهل قَشْف وغلَظ في المعاش وهو مَمدِّيٌّ ومنهُ تسمع بالمُمِدي ودُكر في ع د د

(المَعْدَة) المرَّة و - مؤنَّت المُعْد (رُطَبة معدة) اى طرية

(المعدّة بالكسر والمعدة) بفتح فكس: مقر الطعام والشراب وموضع هضمه قبل انحداره الى الامعاء وهي للانسان بمتزلة آلكرش لذوات الاظلماف والاخفاف سميت به لشدُّهما او لحذجا الطمام او دفعها ایساهٔ ج مَعِدٌ بفتح فکسر ومِعَدُ بكس فنتج

(المُتَسَعِدة) من الرطب: الطرية (ذَنْبِ مِعْمَدُ) اي يجذب المَدْو جذبًا | فيهِ مَعَارةٌ " اي سولُ وشكاسة

بزي بني معد وصار في معد و- صار على عيش مَمدّ و- تباعد و- النسلامُ : شبُّ (الأممَر) ذو المَمَر و- القلبل الشهر و-وغلظ وذهبت عنه رطوبة الصبا قال الراجز وو رَّبيتهُ حتى اذا تُممُّدُدًا ،) يقال وو شعر أممَّر ،، و - الحفَّ الذي (إِمْتَعَدَهُ) اختلمهُ و- جذبهُ بسرمة و- المريضُ: براً و- المهزونُ : اخذ في السمن

* مَمرَ * الظُّفرُ ل مَمَرًا: نَصَلَ من شيء اصابهُ و-السُّمَرُ والريشُ ونحوهُ : قلُّ و– الناصيةُ : ذهب شعرها كلُّـهُ حتى لم يبقَ منهُ شيء وخصّ بعضهم بهِ ناصية الفرس

(مَمَّرَ) الرجلُ: افتقر وفتي زادهُ و- غضبًا وفي اللَّمَان غضبًا لله تعالى وجهة: غاره عظا

(أَمْعَرَ) الشَّعرُ والربشُ ونحوهُ : قلَّ و- الرجلُ: افتقر وفني زادهُ ومنهُ فقالت وو بالمُكُلُ أَكْبِرًا وإنسارًا ،، وفي الحديث وو مَا آمْعَرَ حَجَّاجِ قط " ،، اي ما

افتقر حتى لا يبقى عند. شيء والحجَّاج المـــداوم للحجّ و – القومُ اجدبوا و – الارضُ: لم يكن فيها نسات او قلُّ نباضا و–فلاناً : سلبهُ مالهُ فافقرهُ و– المواشى

الارضُ: رعنها فلم تُدَعُ جا مرعَى و-القومُ : وفنوا في ارض معرِدَ

(تَمَعَرُ) وجهُهُ : مطاوع مثّر بقال وو ممَّر وجهَّهُ فتممَّر ٤٤ اي فايِّرهُ غيظاً فتنأير وعلته صفرة واصله قلة النضارة وعدم اشراق اللون من قولهم مكان امعر وهو الجدب الذي لا خصب فيـــــــ و-

شعره و- راسة : عَمَط

(المَعَارَة) بالفتح : الشراسة والتقطيب غضباً يقال وديه ممارة " ا

(المَعر) القليال من الشعر والريش ونموهمـــا: و – الظفر الذي نصل من شيء اصابهُ و– الحفّ الذي ذهب شعرهُ أ وُوبِرهُ يِقال ووخف مَمر وجَمَال مَعر ، ، و- الرجل البخيل القليل الذير و – الغليل اللحم و – آكثير اللمس

(خُلُق معرزُ عِنْ) بكسر الثاني فيهما :

بن معدد بن تُمعدد الرجلُ: ترباً ((ارض مَعرة) انجرد نَبتها و- قلب

الكان القليل النيات و- الشَّمَر المساقط أذهب شعره ووبره و - من الحافر: الشعر الذي يسبع عليه من مقدم الرسة لانة متهيئ لذلك فاذا ذهب ذلك الشعر قيل مَعِنَ الحافر مَمَرًا وهي (مَعْراه)

(ناصية معراف) اي ذهب شعرها كله (المممور) اسم معمول و- القطب * مَمَزَ * الراعي المغزى عن النمأن ع مَعزا: عزلما يقال وو معزت المزى وضَأَنْت الضأن ،، اي عزلت هذه من هذه

(مَعِزَ) الشي لا مُمَزًا: صل فهو (مَعزُ وماعِز) و-الرجلُ : كُثُوت سزاهُ (أَمْعَزُ) الرجلُ : كثرت منزاهُ و-صار في الامعز

(مَا أَمْدَزُهُ) مِن رجل: اي مَا اللَّهُ واصلبه

(ما أَمْعَنَ رأيةً) اذا كان صل الراي (تَمَعَزَ) وجهُ * تقبض الْ لم يكن مصحفاً عن تمتر بالمين او تمنر بــالنين و- البعير : اشتد عدوه

(إَسْتُمْعُزُ) الرجلُ: جِذْ فِي الامر فهو (مستسعن)

(الماعز) أيضًا: واحد المُمَزُّ كُلُّ وصَعْبِ للذُّكُر والانثى وقبل بضال للذكر ماعز وللانثي ساعزة ج مُوافِر وقيل الرحل الشديد عصب المُلْق و-جلد المُمَرِّز و- الرجل الشهم المائع ما وراءهُ و- الحاد في امره

(المعاز) ككتاب: المعز (المَعْزُ والمَعْزُ) بالغتج والنحريك: خلاف الضأن من الغنم اي ذوات الشُّعر والاذناب التصار منها وهوام جن واحده مَاعِزٌ ولا واحد لهُ من لفطه ح أممز ومميز كعبد واعبد وعبيد وفيل

المعيز اسم جنس كالمعن (الُمز) ككتف: الماد في امره (اللَّمَز) بالتحريك ايضاً: الصلابة (المنزَى) ويُبَدُّ وقيل المدُّ عير سروف ولم شت: الممز قال سدو به سزى سون عصر وف لان الالف للالحاق لالتأنث وهو ملحق بدرهم على فِعلَىل لان الالف الملحقة تجري مجرى ما هو من نفس الكلمة يدل على ذلك مُعَيْز وأربط في تصنير معزى وأرطى في قول من نون وكبروا ما بعد ياء التصغير كما لم ينلبوها في تصغير حلي واخرى وقال الفرَّاءُ وَوَ الْمُعْزَى مُؤِّنَّتُهُ وَبِعْضِهِم all Si

(لا أَتِكَ سَرَى الفِرْر) اي ابدا موضع سزى الفرَّد نصب على الظرف واقاموهُ منام الدعر وهذا متهم اتساع (الْمُغَزِيُّ) البخيل ميسم المسال ويمنع

السائل

(الْمَأْز) ساحب المعزَى و- واهيها (الأَسَزِ) الكان الصلب الكثير المصى وعبارة الاساس وو الارض الحزنة ذات المجارة يقال وو مكان أمكن وارض سَزَاءً ﴾ ﴿ مُعَزُّ وَامَاعِزَ وَمَعْزَاوَاتِ قال الشنفرى

اذا الأَمْسَرُ الصوَّانُ لَا فِي مناسي

تطاير منهُ قادحٌ ومُفَلِّلُ (الأسوز) الممز و-السرب من الطباء ما بين الثلاثين الى الاربعين وقيل حجامة انبوس من الظباء خاصمة وقبل الحماعة من الاوهال وفي الاساس وو وصاد أسوزًا جماعةً من الاوعال ،؛ ج أماعيثر

(رجل سُعَّز) كسطَّم: صل الجلد

* مُمَّن * الثيء ع مُعَمَّا: دلكة دلكا شنبذا واسل المعس المعك والدلك للجد بند ادخالهِ في الدباغ و – فلانًا : اهانهُ و- طمنهُ بالرمح و- في الحرب :

(إِنْنَسَ) استَهُ: مكنها من الارض الركض او غيره

وحرَّ كما عليها كما يُعس الادي و --تحرُّك و- العرفيجُ : امتلاَت اجوافهُ من حُجنهِ حتى لا تسودٌ وفي اللسان وو حتى 66 3 400

(المس) بالقتح ايضاً : اللبن يقال وو ما في الناقة ممس ٤٤ اي لبن و– المركة (المَمَّاس) الشديد الإقدام يقال وورجل مماس في الحرب ٤٤ اي مقدام محسل

(الْمُسَمِّس) المقدام في الحرب (منشَّة مَمُوس) اذا حرَّكت في الدباغ والمنشَّة الملد ما كان في الدباغ

* مَمَثَ * الثيء ع مَمْناً: دلكة دلكا رفيقًا وفي اللسان ووكاً نَّ المش اهون من المعس 18

* مَمِع * الرجل ل مَعَاد كان يه مَعُصُ وشكا رجليـ مِن كَاثرة المشي فهو (مَعص) و- فلان : التوى مفصلهُ (معصَّت) يدُّهُ أو رجلهُ : اشتكاها و-اليدُ : اعوجَّت وكذا الرجل و- في مثيمة: تَجَلَ و- الاصبح : نُكبت وضبطة الصاغاني كمني

(تَمعُص) بطنه : اوجمه و- الرجل:

(المُمَّى) في الابل: خدر في ارساغ يدجا وارجلها

(المُعُصُ) عَمْرُكَةً: (اتوالا في عَصِب الرجل كانة يقصر عصبة فتتموج قدمة مْ يسوّ يب يدو وقبل خاصُ بالرجل و- وجع في العصب من كاثرة المشي وفي اللسان وو أن يمتلي العصب من باطن فینتفخ مع وجع شدید » و – تکسیر تجده في طرف الجسد ككاتر الركض او غيرهِ ونقصان في الرسم والمَغَص والعَضَد والبَدَل واحد و- الماص (في بطن الرجل مُمَّص ومُنَّص) هو كقولك في بطنهِ مَعْص

(المَمس) ككنف ايضاً : الذي يقنني المُمَص من الابل وهي البيض (المعيس) تكثرني طرف الجسد لكثرة

* معض * من الامول معضاً : غضب منهُ وشق عليهِ فهو (ماعض ومَمض") وفي اللسان وو وكلام العرب اسمض اداد كلام العرب المشهود 34 (مَعَضَهُ وَأَسَضَهُ) اغضيهُ واوجعهُ (أَمْضَ) الثيَّ : احرقهُ (إسمض) منه : غضب وشق عليه (المَمَّاضَة) كمَلَّامة: الناف التي ترفع ذنبها عند نتاجها (بنو ماعض) قوم درجوا في الدهر،

الاول * مَمَطَهُ * ع مَعطاً: مدَّهُ و-السف:

سلُّهُ و- في القوس: اغرق و – المرأةُ بولدها: رُبَّتُ و - الشعر والريش: نتفهُ و- بالمرأة: حبق جا و- بحقَّهِ :

(مَعطَ) الذِّيثُ ل مَعطاً: خث او قل شعره اي سقط وذهب كني بالقلَّة عن المدم فهو (أُسْطَ وسُمِطُ) ولا يقال

(تُسِمُّطُ) الشُّمَرُ: تَرُّط وسقط من داء يعرض لـــهُ و – الذَّثُّبُ : تــاقط شعرهُ وذهب و- اوبارُ الابل : تطايرت

(قام مُستمعلاً) مُستخطاً مُتفسّاً قال ابن الاثير يجوز ان يكون بالمين والنين (إِمُّعُطُ) الشَّعُرُ : تَعْمُطُ و- الحمالُ وغيرهُ: انجرد وطال واصلهُ اغْمَط (إِنْمُعَطَّ الشَّعَرُ و إِنْمُطَّ) تساقط (إَمْتُعَطَّ) النهارُ : ارتفع أي امند و-فلانُ السف: سلَّهُ و- رَعَهُ: اللَّهِ عَهُ (المعطاء) مؤلَّث الأسط و- السوأة (ارض مَعطاه) لا نبات فيها

(ابو مُعطَّةً) الذُّنب لتمنط شعره علم معرفة وأن لم يخص الواحد من جنسه (الأَسْعَط) الرمل لا نبات فيه و-الذُّتُبِ الدِّينِ المُعَطِّ و- من لا شامر على جده وهي (مَعَطَاعً) ج مُعطَّ

(اص أَمْعُط) اي شبه الذُّنْبِ (لصوص مُعطُّ) اشباء الذئاب (المُعط) البائن الطول يقال ١٥ رجل

مُمَّسِط 22 اي طويل بائن الطول قال الازهري ود المعروف في الطوياب المُستِّمِط بالنين المعجمة وقال ولا أبعِدُ ان يُكُونا لنتين

ان يكونا لنتين * مَمْ * الشيعمُ ن مَماً : ذاب * مَمْ عَ الشيع المعترقُ : صات و- القومُ : ساروا في المعمان اي في شدَّة على الارض : حلبتُه فقشرها وذلك اذا كان المطر دفعة و احدة و- الرجلُ : هسل في تجبّل و - اكثر من قول مع يقال وه الى كم تسميع ، يقال وه الى كم تسميع ، مناس الناس على بعض وتظالم و وتحرّجم احزاباً لوقوع العصية

(صاروا مَمامِماً) اجتمعوا واتفقوا (المُمسَع) المرآة التي امرها تجسم لا تعطي احدًا من مالها شيئًا و- الذكية المتوقدة ومن كلام بعضهم في صفة النساء وو منهنً مَمسَع لها شيئًها إجمع مح

(هو ذو مُعَمَّعُ) أي ذو صبر على الامور وما ادلة

(الَيْمُــَمَّانُ) شدَّة الحرَّو- البرد ضدُّ يتسال ووجاء في مَعْسَمَّان الصيف وفي معممان الشناء »

(يوم تَمْسَمانيَ وَمَسْمَان) شديد الحر يقالب ودكان يتبع اليوم المعمانيَّ فيصوبه 20و(ليلة مَسْمانة ومَسْمَانيَّة) شديد الحرَّ

(السَّعْسَعَة) مصدر و- صوت الحريق في التصب وغوم تقول علا سمت مُصَعَة الحريق ،، وقال امرة القيس وو كنمسة السَّفَ الموقد ،، و- صوت الإطال في الحرب و- شدَّة الحرج معامع (السَّعْسَمَيُّ) الذي يكون مع مَن غلب وعارة الاساس وو فلان معسمي لا رأي لهُ يقول لكل احد انا معك ،،

(درم مَسْمَى) كُتب طيه مَعْ مَعْ * مَمْقَهُ * عَ مَمْقًا : شربهُ شديدًا و-السِلُ الارض: جرفها (سُعقَ) الرجلُ مجهولاً مَمْقًا : فسدت

معدتهٔ فهو و (مَمْشُوق) فاسد المعدة (مَمُقَت) البِّر رَمَعًا مَعَاقَةً: عمّقت وعن الفرَّاء وو لفسة اهل الهجاز هميق وبئو تمم يقولون مَعيق " (أَمْدَقَ) البُرِّ: اعمقها

(أَمَدِقَ) البُّرُ: اهمَها (تَهَمَّقُ) الثي؛ : تعمَّق و- الرجلُ طيا: ساء خُلُقهُ

(السَمْق) بالفتح: مصدر و – الارض لا نبات جا و – سوف المُكُلُق (السَمْق ایضاً والسَمَق والسَّمُق) قلب المهق ج أَمَّاق واَمَاعِق وآماعِق وهي

إيضاً ما بعد من اطراف المفاوذ (المَعيِّق) العميق يقسال 19 ضر مَعيق ويثر مَعيِّقة ٢/ اي هميق وهميّقة

* مَمَكَ * الشيء في الـ تراب ع مَمْكا: دَلَكَهُ بِ الدِي يُستممَل في غير التراب و - فلانًا في المصومة والقتال: لواهُ وقهرهُ و- ذلك واهانهُ و- دَيْنَهُ و- بدينه: طلهُ به فهو (مَمِك)

(مَمُكُ) الرجلُ رَمَّاكَةً : حمق فهو (مَمِك) قال الشاهر وو وطاوعتماني دائِكًا ذا مَعاكذ ٤٠

رَّمُنَّكُمُ فَنَسَمَّكُ) اي مرَّفَهُ فَسَمَّعُ (مَا هَكُهُ) بِدَينِهِ مُهاهكة : ماطلهُ (مَا هَكُهُ) بِدَينِهِ مُهاهكة : ماطلهُ

(المُمِكُ) ككتيف: الالدُّ و – الاحق سحناً مرَّ و – المساطل بالدَّين (ابل مَمْسكَى) اي كثيرة

(المُمَكَاء) الإبل الفلاظ البان (المُماطِك والمحمَكُ) المماطل بالدّين *ممكك * وقعوا في مَمْكُوكاء ويُشَرَّ أي في خار وجلبة وشر

ويُضَمُّ اي في خار وجلبة وشرِّ و- الماء: سهل و المُمكُّوُ كَهُ المِعاهِ) بالضمُّ : كَثَرَتُهُ و- فلانُّ الماء: ١٩ هُ مَسَلّا: استَّلَ ﴿ المَاعَونُ) المعارَ ع معسلًا: استَّلَ ﴿ المَاعُونُ) المعارَ والمَّهُ: و- امرَهُ: و- كل ما انتفد عبل به وقطعهُ وعارة اللّان عبَّلَهُ قبل من فأس وقدوم استَّلِه ولم يَشَّلِه و- افسدهُ باعجالهِ من في سيره يقال دو مَسَل السير وو ضرب ناقشهُ الذا اسرع ٤٠ و- ركابَهُ: قطع بعضها عن وضرب ناقشهُ بعضها عن يعض يقال دو لاتسميلوا ركابكم ١٠٠ اي دو ضرب الناقة بعضها عن بعض والمشبة : اي بذلت سيرها

شَقِّهــا و- خلانٍ : وقع بـــــ وطن إ عِرضِهِ (أَسَلَمُهُ) عن حاجتهِ: انجلهُ وازعِهُ

(اَسْكَهُ) عن حاجته : انجلهُ وازهبهُ (اِسْتَمَلَ) دارَكُ الطمان في اختلاس وسرعة

(المَمَالَة) بالفتح: الشرُّ يقسال ود هو صاحب معالة ، اي شرّ (المَمِل) ككتّف: المُستمجِل و (غلام

(المُعِلُ) كَكَتِفَ: المُستَمَجِلُ وَ(عَلَمَ مَعِلُ) اي خَفِفُ (مَالك مَنْهُ مَعْلُ) اي بِلاً

* معلط * السَمَلُط : الرجل الشايد قلب عَمَلُط و- المثيث الداهية * مَمَنَ * فلانُ بَعقي ن مَمَا : افرُ به و- جعدهُ ضدُّ و- النعم : كفرها (مَمَنَ) الماء ع مَمناً : سال فهو(مَعينُ) و- الفرض : تباهد في عدوه و- المؤ الارض: تتابع عليها فارواها و-الوادي:

كُثِّر فيهِ المَّاءَ فسهل مُتناولةُ (بَعِينٌ) الموضعُ والنبتُ ل مَعَنَّا: رَقِهَ من المَّاء

(بَمُنَ) الماء ر بُمُونًا : سهل وسالب وقبل جرى

(أمقين) الفرس : تباهد في هدوه و أ الامرة ابعد و في الطلب : ابعد في الاستقصاء و بالغ و النظر في الاس : بال فيه و ابعد في الاستقصاء و الغب في حجره : غاب في اقعساء و الرجل : كار ماله و قل ماله ضد و الرادي : كار فيه الماء الممين و بيقي : نف به و اقر به و اذعن و اعترف ضد في و الماء : سهل وسال وقيل جرى و خلان الماء : اجراه لازم " متمد (الماعون) المعروف و المطروالة و كل سا انتفت به اوكل ما يستماد

من فأس وقدومر وقدر ونحوها من منافع البيت و- الانقياد والطاعة بضأل ووضرب ناقشهٔ حتى اعطت الماعون " اي حتى انقادت واطاعت وعبارة الاساس ووضرب النافة حتى اعطت مأغونها " اي بذلت سيرها

(الماعون) ايضاً: الزكاة و- ما يُمتَع عن الطالب و- ما لا يُمتَع عن الطالب و- ما لا يُمتَع ضد وفي الصحاح ذلك ابو عبدة الماعون في الجاهليَّة كل سنة وعلية وفي الاسلام الطامة والزكاة ومن الناس من يقول ان الماعون اصلهُ مُمُونَة والالف عوض من الناء (اه بحذف)

(الدَّمَان) بالفتح: المباءة و– الماترل يقال (و الكوفة مَمانُّ مَنَّا ،، اي مترَّل مَا ر– موضع بطريق حاجُ الشام

(مَمَان الادب) مكان معروف باجتاع الادباء فيهِ وهو بالشام

الإدبودي ويو وهو بالتام (الَمْن) بالفتح: معدر و-الطويل و-النصير و- التليل و- الكثير و- الهين السير كنوله وو فان هلائ مالك فير مدن، اي ليس جين و- المدل و الادم و- الجلد الاحركيميل على الاسفاط و- لمالة الظاهر و- كل ما انتفت به (من) بن زائدة اجود العرب (من) بن زائدة اجود العرب

(الُمَنَانُ) عباري الماء في الوادي (الَمَنَةُ) المَرَّةُ من مَعَن (ما لهُ سَمْنَةٌ ولا مَعْنَةٌ) اي شيء (المَمْنِيّ) آلکئير المال و– القليل المال ضدً

(الْمُنَات والْمُنَانُ) المسايل والجوانب و- عبارى الماء في الوادى

(السَمَيْن) الماء الجاري يقال مله مَعَيْن فيل بمنى فاعل ويقسال هو مفعول من يشتُ الماء اذا استنبطتهُ

(سَلَّهُ مَينِ") اي جرى ماؤه ب مُمُنَّ اي خلطهُ ومُنْكَتُّ (مُعْثَ)

> (كلا مُمُونُ). جرى فيه الماء * سنى * تَمَنَى بَسَمَهُ نَى: فهم وادرك المنى واستخرجه وانى بالمانى وهي مأخوذة من المعنى كتمندل من المنديل * مَمَا ** السنّورُ ن يُممُو مُمَاء (وارئُ): سوّت

> (أَمْثَ) النَّخَلَةُ إِمْعَاءُ : كَانْتَ ذَاتَ مَمُّو (تُسَمِّى) السقاءُ تَسَمَّيًا : عَدَّدُ و– الشر بين الناس : فشأ

(الْمَدُو) الشُّقُ في مشفر البعير الاسفل أُمنيتُ، اي نالتهُ الايدي ومنهُ ووكنتُ إضا ارقُ قَشْرًا واكثر ما، وهي حلوة

و- الرطب او البسر عمّة الإرطاب قال ابو عبيد اذا ارطب النمل كلّة فذلك المموق في الموقف المموق الموقف وقال ابن دريد المموق الرطبة اذا دخلها بعض اليس المامية اللهن من الطعاد (المامية) المدمة : اي القطمة قِطمًا من الاشاء والناة لتأنيث الموصوف والناة لتأنيث الموصوف والناة للهناء والناة المناسقة الموسوف والناة المناسقة الموسوف والناة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسقة المناسة الموسوف المناسقة المناسق

(المُعْيِ والمِعَى والمِعَافِ) والقصر اشهر من المد : من اعفاج البطن وفي الصباح وو المصران ،، مذكر وقد يؤنّث جم المقصور أمالا مثل عنب وأعناب وجم المعدود أمعية مثل حماد واحمرة (المعرف) الفاً : كل مذنّب بالمضيض

(المِمَى) ايضًا : كل مِذْنَب بالمضيض ينادى مِذْنَبًا بالسَند او سهلٌ بين صلين ج أماً؟

(جرى المساء في أَسُمَاه الوادي) اي في

(مِمَى الفاْر) قرَّ رديُّ و (م مثل المِمَى والكرش) اي اخصبوا وحسنت حالهم * مَنْتَ * (لدواء في المادع مَنْثًا: مرثهُ و- فلانًا: ضربهُ ضربًا غير مبرّح كمآنهُ تملئلهُ و- عِرْضَ فلانٍ: لَطَحَفُهُ وشانهُ ومضغهُ

(سَنَتَنَهُم الحَمَّى) اصابتهم واخذ صم و- المطرُ اكلاً: اصابهُ فنسلهُ فنسَّد طمعهُ ولوئهُ جعفرة وخَبَّهُ و- صرعهُ (سَنَتُهُ) في الماه: غَرُقهُ و- الشيء: عبثهُ

اي خلطه (مُفَتُهُ) مُهافئة ويفائلًا: حمَّ ومَافَقَهُ) مُهافئة ويفائلًا: حاكَّهُ وخاصمهُ يقال دو بينهما يفائث ،، اي لحا، وحكاك (المُفاث) كفُراب: شجر يكون عروقًا غليظة في الارض عليها قشر الى السواد والحسرة ولهُ أوراق عريضة كاوراق الفجل وذهر ايض وفيل هو ضرب من

السورنجان و- اهون ادواء الابل (المفت) بالفتح: المرس والسدلك بالاصابع يقال ووان هذا الشراب قسد

أَمْنَتُ لهُ الرّبيبَ عَـدوةٌ فيشربهُ عشيَّة ،، و- الشرُّ والفتال ج مِمَاثُ (المَّنِث) ككتف : المعارع الشديد المِلَرَج

(المُغَيِّث) آلكارُ المصروع من المطر و- الرجل الشرّير

(رجل مُعاَغِث) يلاح الناس ويلادهم (المُعشُوثُ) اسم مفعول و- الهموم و- الكلا المَغيث

* مَنْجَ * الرجلُ ع مَنْجاً: هذا وساد * منتر * تستنثر الرجلُ: اجنى المنشر وهو شتق من المنشر كتمندل من المنديل وذ كر في ترجة خ ث ر * مَنْدَ * القصيلُ الله ع مَنْدا: رضها و- الشيء: مصة و- الرجل عيث ناعم: غذاه عيث ناهم وعبارة القاموس وو مند والنباتُ وكل شيه: طال و- الرجلُ في من الغرس: المتف حق تشسَمط و-من الغرس: التنف حق تشسَمط و-

(مَفَدَ) ايضاً: احتلاشباباً
(مَفَدَهُ الشبابُ) ذلك حين استقام فيه الشباب ولم يتناه شبابهُ كلّهُ
(مَفَدَ) ع مَفْسَدًا و(مَفِدَ) ل مَفَدًا: استلا وسين ويقال مَفَدَ البدنُ (مَفَدَ) الرجلُ: أكثر من الشرب وقبل اطال الشرب و- الهبيّ: الضمه

(المُفد) بالفتح: مصدر و- التام يقال ودوعش مَقد ، و- البير التارُّ اللحم وقيل مو الفيخم الطويل من كل شيء و- جَى التنفُب و- الصَربَة اي صف الطلح و- صفع المدر كقوله وو انتم كمفد المسدد تنظر نحوه ، و- الدلو العليمة و - اللفاح البري وقيل الباذنجان وقيل هو شبيه به ينت في الباذنجان وقيل هو شبيه به ينت في اصل المنضة و - غر يشبه الميارا

(المَنْدُ) ايضًا: شجر يتلوَّى على الشجر ارق من الكرم وورقهُ طوالب دقاق ناهـة ويخرج جراء كـجراء الموز الآ إضا ارقُّ قشرًا واكثر ماء وهي حلوة مَفَطَ في قوسهِ ١١

إغنط فادغم

كان ربعة

(alab)

(إِنْتُغَطَّ) فلانُ السِفُ: اسْلَهُ

(بسرٌ مُمَنَيِّرٌ) لونهُ كلون المَفَرة

منها المفرة

يه لغة في مصمة بالعين المهملة و- الشيء

(مُنسَ) فلانُ عِهولًا: مَعْساً و (مَعْسَ) ل مُفَساً: لغة في منص بالصاد

وسواد: اختلط

(بطن مَمْفُوس) اصيب بالمُغْس و (مَنص) ل مَنْصاً : اصابهُ المَنْص فهو

(أَمْنَصَةُ) اوجع بطنة

(تَمنُّص) بطُّنُهُ: اصابهُ المَنْص و-اوجمه يقال وو تمَنُّص بطني ،، اوجمني (المَغْص) بالفتح والعامَّة تقولهُ بالتحريك كما في اللسان: الوجع المصادض في الجوف وفي الاساس وو هو وجع وتقطيع

في الامعاء ،، والالتواء في الامعاء فسأذا كان معة احتباس الفضلات البرازية سُمّى بالغولنج والعرب يكنون بالمَغْص

(الْمَمْس) محركة والاسكان لفة: خيار (المُغْرَة) بالضّم : لونُّ الى الحسرة من الابل والننم الحالصة البياض كقولهِ

(فلان مفص) وزان كثف: من المَغَص يوصَف بالاذي (اللان)

* مَفَطَ * الثيءَ ع مَفَطًا : مـدَّهُ يستطيله يقال مفط الحبل وخص بعضهم بهِ مدَّ الشيء اللَّبِن كالمصران و- الرامي اي كدرة و- من الجمال: الذي على ليبعد السهم مثل مخط يقال ٢٥ شَــد ما السلطان: وشي بي اليه (عن السان)

(المبنَّان) بالكمر: النخلة الحمراة (مَنْطَةُ) فَتَمِنَّظَ: اي مدَّدهُ فيدد

(ثوب مُمَنَّر) اي مصبوغ بالمَفَرة (المَنَد) عركة : مصدر و- الباذنجان (المَمْفَرَة) بالفتح : الارض التي تخرج

* مَفَتُ * بالرمح ع مَفْساً: طعنهُ

" Juine يده: حِنَّهُ يِقَالَ وَو مَفْسَهُ الطَّيْبُ ،،

(إِنَّفَسَ) رأْسة بنصفين من بياض القاموس وو ارتفع ، واصل المنظ

* مُفَسَ * الرجلُ عبهولًا مَفْسًا (المُستَعَط) الطويل (mine)

عن الثقيل يقولون وو قلانٌ مَعْص ١٥ ای ثقل

الابل الواحدة (مَغَصّة) وقبل المُغَص وو أدماً وحمراً مفصاً خيونا عه

لا تقشر ولها حب كحبّ اللفّاح يبدأ إلون المفرة اخضر مم يصف م مجمر اذا انتهى ويوُّكل وفي اللسان والتاج وو يخضُّ التمر و- الناقة المعادة الامغار اذا انتهى ١٤

(اللَّفُد) في الناصية : كالحرق

(مَعْدَانُ) بِالفِتْحِ : بِعْدَادُ

* مَغَرُ * في البلاد ع مَغْرًا : ذهب واسرع و- يه بعيره: اسرع يقال وو رايتهُ عِنْر بهِ بمرهُ ١٠

(منكرت في الارض مَنْرَةٌ من مطر) اي طرت مطرة صالحة

(مَنَّرهُ) انشده كلمة من اشعار اوس ابن مغراء السعدي وعن عيد الملك

وو مَنْرُنا بِاجِرِير ، اي انشدت الابن (المَنْس) لفة في المَنْص مَغْراء و- الثوبَ: صبغة بالمفرة

(أَمْفَرَهُ) بالسهم : امرقهُ به و- الناقةُ : احرّ لبنها من داه جا في (معفر) (تَمَنَّرَت) بالدم: احرَّت به و في

حديث ياجُوج وماجُوج ووفسرموا بنب المم فمنرت عليهم متمفرة دما ١٥ اي محمرة بالدم

(شربتُ ششاً فتمفّرت عليه) وجدت في بطني توصيباً

(المَنَار والمَنَارة) ذُكرا في غور (المَفَر) محركة : لون ليس بناصع الحمرة او شقرة بكدرة

(المُعْرَة) المرَّة و- المطرة الصالحة وقيل المطرة الخفيفة وقيل المطرة الضميفة (مَذْرَة الصيف وبَفْرَتهُ) شَدَّة حرَّه (المَغْرَة ايضاً والمَغَرَة) بالتحريك:

الطين الاحمر يُصبَغ به كالمقد

(المَغَيْر) اللبن الاحمر يخالطهُ دم " (الأَمْثَرَ) الاحمر الشُمَرِ والجلَّدِ على لون المغرة و– الذي في وجهــــهِ حمرةً في بياض صاف وفي الاساس وو ورجل أمغر اشقر ،، و- من الميل: نحو من الاشقر وهو الذي شُقَرْتُهُ تَمَاوِهَا مُغَرَّةً

(تَمنَّطَ) البمينُ: مد يدَّبه في السر شديدًا و- الغرسُ: جرى حتى لايحــد مزيدًا في جربه او مدَّ قوائلـ أُ وقلْ في جريه و- فلانٌ تحت الهدم: قتل أ

النبار يقال وو سقط البيتُ عليه فتعلُّط فمات ١٤ قال ابن دريد ١١ ولس (إنشَغَطَ الثيءُ واتَّمَعَلَ) امتدُّ بِثالب

وو منط المصران فامتنط وإنفط " اي امتدُّ و- النهارُ : طال وامتدُّ وعارة

(المُستَعَط) المتنصب (عن ابن الانبر) (المُحْفظ) المتنامي الطول مثل المُحَط

بالمين المهملة غال وو فلان مُستَعلى

اي طويل باين الطول كانهُ مَدُّمِثًا

من طولهِ ومنهُ وو لم يكن بالطويل

المبغط ولا القصير المستردد " أي

* مَعْلَت * الدائبة ع ل مَعْلا:

أكلت التراب مع البقل فاخذها وج في بطنها فمي (مَعْلُمة) وفي الاساس

١١ ودايَّة مَعْلَة ومَعْفُولة ،، (مَفَلَ) بِهِ عَ مُفَلَّا وَمَفَالَةً : وشي يهِ عند

السلطان او عام في في السلطان وغير، قال ليد وو يتَاكُّلُون مَمَالَةٌ وملاذةً !!

(مَعَلَت) عِنْهُ ل مَعَلَا: فعدت و-الحاملُ بولدها: ارضت المُغَل في

(أَمْفَلَ) القومُ : منك ابلهم وشاؤهم و- الحاملُ ولدُها : ارضعتهُ المُعَلَّ في (مُمغلُّ) و-الثاةُ : اصاجا وجع أيا بطنها كأما حملت القت ولدها وقبل

هو ان تُنتَج سنوات منتابعة و-المرأة : ولدت كل سنة وحملت قبــل

(الْمُتَقَدُّ) الركَّةُ : احتفرها حين ترح ماؤها وفني (إِنْقَرُ) الرجلُ إِنْقرارًا: تَا عِرقهُ ويكون ذلك غالبًا عند الغضب (السَّقْرُ والسَّقَرِ) الصَّبِرُ وقبِ ل شبيه بالصبر وليس به وقيل السمُّ (شير مقرم ككنف: حامض وقيل مُرِّيّ (السيقر) كمكرم: اللبن المامض و-الركبة الفليلة الماء (رجل ممقرع النسا) بتشديد الراء: (سبك مَمْقُورٌ) بِمُقَر في ماه وملح ولا تقل منقور (الصحاح) وعن ابن الاعرابي ووسَملُكُ مَسْقُور وو اي حامض (اليَمقُور) المرا * مقرع * تَمقُرعَ : ضرب على صل

ضربًا شديدًا فكرهُ وهو من المقرَّمة ودُ كرت في ق رع * مَثَنَهُ * في الماء ن مَثْنًا : غطَّهُ فيهِ و- القربةُ : ملاً هـــا و- الثيء : كره و- الماء : جرى و- فلان في الارض: ذهب فيها (مُقسَت) نفسهُ ل مَقساً: غَنْت وقيل

تغرَّزت وكرهت وقالب ابو عمرو 19 مقست نفسي من امر كذا تقس فعي ماقسة اذا أنفت ١٤ (هو يُعْلَس الشعركف شاء) اي يقولهُ مستعارة من المقس في الماء

* المَقْدُونْس * القدونس بالباه او (مَقَّسَ) الماء: اكثر سبَّهُ (مَاقَسَهُ) مُواقِسَةٌ : فامسهُ وَغَاطَّهُ فِي المَّاهِ (هو يماقس حوتاً) اي يقامس يقال

وقبل تقززت وكرهت وهو نمو ذلك قال ابو زيد صاد اعرابي هامةً من القبور فاكلها فقال ما هذا فقيل ساني فقال نفسي عَقَس من سانى الاقبر (ه) يتماقسان في البحر) اي يتغاوصان

* مَقَطَ * عَنقَهُ ن ض مَقَطَا : كمرها

* مَفَجَ * الرجلُ ن مَفْيَجَ : حمْق (المَفَاجَة) بالفتح: النَّفَاجة : زنة ومنى يقال وو رجل مفاجة ؟؛ اي احمق ماثق (المَغْرِ بَأَنُ) عند السريان اسقف قلاية البطرك ينوب عنهُ في اعمالهِ ويخلفهُ وهي (دخلة) وممناها مثمر

* مَقَتَهُ * ن مَقْتاً: ابغضهُ اشد البغض عن امر قبيح وتقول في التعجب ما امقتَهُ عندي تحَبِّر انهُ ممقوت وما امقتَني (شيُّه مُمثَّقرٌ) اي حامضُ او مُرُّّ لهُ تخبر انك ماقت (مَقُتَ) إلى الناس ر مَقاتَةً : كان مِقوتًا الله وق

مثل بغض بغاضة ً (مَقَّتُهُ) بمنى مقَتَهُ و (مَقَّتُهُ) اليَّ قبحُ فعله: أي بغضهُ اليَّ (مَاقَتُهُ) مثل مَقْتَهُ

(تَمَعَّتُ) إليَّ: نقيض تُعبِّب إليَّ (تَمَاقَتُوا) مقت بعضهم بعضاً (المقت) بالفتح: مصدر و (زواج المَقْت) ان يَتْرَوَّج الرجلُ امرأة ايـهِ

(المَعْنَىٰ) المتروج امرآة ابيب بعده او ولده (المَقيت) المَعُوت

* بتحل * تُمِلُحُسَت نلسي وتَهُ مُست : غثت ولَقست

* مقد * المُقَدَيُّ: شراب من المسل (المَعَديّة) ثباب من بزّ معروفة عند

تصحيفة وفي مفردات ابن البطار ١٤ الكرفس الماقدوني ١٤ اللهُ مَقَرَ اللهُ عَنقَهُ ن مَقرًّا: ضرجا بالمصا الرجل اذا خاص قرنهُ حنَّى تَكُمَّر العظم والحيام في عبحُ و - (تَسقَّت) نفسُهُ : غنت ولَقَتَ السكة المالحة : نقعها في المثلّ

(مقرً) الثي ال مقرًا: صار مرًّا فهو (مقر)

(أَمْقَرَ) السمكة المالمة : بمعنى مقرها و- اللبنُ : ذهب طعمــــهُ و- الشيء : صار مُرًّا و- لفلان شرابًا: مرَّرهُ لهُ ولم (المرآة مَقَّاسة) طوَّافة

(الْغَلَّة) كيجابة: مصدر و- الميَّانة (المعنى " والنمنُّ و(بنو مَنالَةً) قومٌ

(الَّغُلُ والَّمَلُ) بالغتج والتحريك: الذي ترضمهُ المرآة ولدها وهي

(الْمُغَلُ) عُرِكةً ايضاً : الرَّمَص ج أَمْغَال (المُغْل) بالضمّ : جيلٌ من الناس ج مقول

(الْمُغَلَّة) الرَّة و– اسم من مَعَلَت الداَّبَّة بقال وو جا منلة شديدة عه و- الغساد و-النمجة والماقر التي تُنتَج في عام مرتبن برمنال

(المنفَل) كمنبر: المولّع باكل التراب وزاد في السان وو فيد في منه عادي يسلح (المنفل) ايضاً: الارض الكثيرة المبلى وهو النت الكثير

منسا * اللحم: لم محكم مضفة و-كلامة : لم يستة و- الكلت في الاناه : ولغ و – النُّوبَ في الماء: غُثُقُتُمُ و – الْدَيْدُ : رَوَّاهُ ۚ دَسَمًّا وَعَنِ إِلَى عَمْرُ وَ اا إذا روَّى الثريدَ دسساً قيل مَعْسَغَهُ وروَّمَهُ وسَنْسَنَهُ وسَنْصَغَهُ ،، و-النيء: خاطب أو - الامر : اختلط قال روبه ١١١ما سنك خَلْطَ المُلُق المُستَعْمِين (منعمَ في عمل عنه ضعفًا رديثًا

المال: جرى فيه السمن * الْعَنَاطِينِ * حجو يُعِدْبِ عَاصَّة فيه * المنتسبا * تراب ايض لين لا رائحة لهُ ولا طعم يُشَداوَى بهِ وهو الذي نسميَّهِ اليوم مَنَازِياً يوجِد في بد جذا الاسم (دخيل) * مَنَا * السُّورِن يَغُو مَنْوًا

(تُعَفَّمَ) نال شيئًا من العثب و-

(وارئ): صاح كمَّ عا وماغ وماء * مَنَى * ع يَمِغَى مَغَيًّا (يَانَيُ "): نغي اي تكلم بكلم يغهم

(أسنى) الادم عَنياً : استرخى (المَاغِية) المريبة

(المَغَيُّ) مصدر و- في الاديم: الرخاوة و- في الانسان: إن تقول فيهِ ما ليس فيهِ امَّا عازلًا او جادًّا تقول وو ما هذا ليذكرهُ متمدّيًا غير الغوريُّ

و- قلانًا : غاظهُ وقبل ملاَهُ غبظًا و-القيرُنَ و- بهِ: صرعهُ و- اَلْكُرَةَ: ضرب جـــا الارض ثم اخذها و – فلاناً بالأيمان: حائفة جا و- بالعما: ضربة و- الشيء: شدَّهُ و- زيدًا: ضربهُ بالحبل الصنير و- المل : فتله شديدًا و- فلانًا : شدَّهُ بِالمَقَاطِ و-الثيء: جرعةُ و-البميرُ ن مُعُوطاً : مُزل مُزالًا شديدًا (مَقَطَّهُ) صرعهُ و- الابل: شدُّها بالمقاط (إُمْتَقَطَّهُ) استخرجهُ يقال وو إِمُتَقَطَّ عينين مثل جرتين ١٤ استخرجهما (الماقط) اسم قاعل و- الحازي المتكهن

الطارق بالحصى و– مولى المولى و– بعير قام من الاعياء والهزال ولم يتحرُّك و– رشاء الدلو و– يقود الفرس وقال ابن دريد وو مو المقاط كذلك قال في رشاء الدلو ،، وفي الصحاح وو وتقول العرب فلان ساقِط بن ماقط بن لاقط تتسابُّ بذلك فالساقط عبد الماقط والماقط عبد اللاقط واللاقط عبد مُعتَق نقلت من كتاب من فير ساع ١٤

(المَقَاط) كشدَّاد: المامل من قرية الى قرية أخرى و– اجبر آلكريّ وقيل هو المكترى من مترل الى آخر (المقاط) بالكسر: الحبل وقيل الصغير

الشديد الفتل مثل القماط مقاوب منه ج

(المُقط) كَكُنف: الذي يُولَد لسنة (المُقَفَّة) عركة : الجداء الرُّضُع و-اشهر او سبعة اشهر

(المُقط) بالفر : خيط يصاد به الطبر ج أمقاط كفُفُل وأقفال

﴿ مَقَعَ ﴿ الشَّرَابِ عِ مَقَّمًا : شربهُ اللَّهُ الشرب و- الفصيلُ آمَّـهُ: رضعا و-

فلانٌ فلاناً بشر : رماهُ به (مُقِعَ) بِسُوءَة مجهولًا: رُبِي جا وفي المجمل 19 مُفيعَ بشيء كمنيّ رُميّ بهِ ١٤

(إنتَفَعَ) الفصيلُ ما في ضرع الله : شربة اجمع

(أُمْنُفِعَ) الرجلُ مجهولًا: تَفَيَّر لُونَـهُ مِن حزن اوفزع او ريبة وكذلك انتُقع وأبتقع وبالم اجود

(المَقْع) بالفتح : مصدر و- النَّقْع اي الماء المُستنقَع ج أمَّعُع ومنهُ المسل وو هو شرَّاب بأمُّتُم ،، اي معاود للامور ياتيها حتى يبلغ الى اقصى مراده ويقال ايضًا وو هو شرَّاب بانقع ،، وسيُذكر فنفع

(الميقم) كجدر: شل الحصبة بأخذ الفصيل يقع على الارض فسلا يقوم حتى

* مقعط * الْمُقَمُّوطَة : دويَّبة ماء كالقُممُوطَة بتقديم القاف زنةٌ ومعنى * مَنَّ * الطلمة ن مَقًّا: شقَّها للابار و- الثيء: فتحهُ

(مَقَّقَ) الطائرُ فرخَهُ : غرَّهُ اي زقَّهُ و-و- فلانُ على عيالهِ : ضيَّق مليم في النفقة فقرا او يخلا

(تَمَقَّقهُ) شربهُ شيئًا بعد شيء كقولهِ ور تَمَقَّقَ اخْلاف المعيشة منهم ١٤ و- ما في العظم: استخرجهُ كلُّهُ و – الفصيلُ ما في الضرع: شربهُ كلَّهُ

(اصابةُ جرحٌ في عَقَّقهُ) اي لم يضرُّهُ ولم يباله

(إِنْتَقَىٰ) الفصيلُ ما في الضرع: شربهُ كله مثل امتكه

(المَقَق) محركة : الطول عاتمة وقبل هو العلوا__ الفاحش في دقَّة و- كلُّ تباعد بين ششين

المهال من الناس و- شُرَّاب النبيد قليلًا

(الأَمَقُ) الطويل وهي (مَقَّاه) يقال رجل امق وفرس أمق طوبل

(وجه أمَقّ) طويــل كوجه الجرادة (بلد أمنى) بعيد الارجاء ج مُق (فخذ مَقًّا ٤) عارية عن اللحم (ارض مقاء) بعيدة الارجاء

﴿ مَقْمَقَ ۞ الشِّيءُ : لانَّ وَسُلِّسَ و – الشيء : خبُّ وذلُّكُ و الولدُ اللَّهُ :

مص ضرعها شديدًا وعبارة اللسان ود وَمَقْمَقَ الحوارُ خَلْفَ الَّهِ مَصَّةُ مَصًّا بِالْمَتِ مُقَاَّمُهَا شديدا ١٤

(المُقَامِق) المتكلم باقصى حلقه وتقدير، فُمَاقِل بتكرير الفاء ولا تقل مُقَانق (المَعْمَعُـة) حَكَاية صوت او كلار قال ابو عيدة وو فيه مَقْمَعَة وَلُقَّافَاتُ ال * مَقَلهُ * ن مَقَلًا: نظر الله يقال وو مقلتهُ بعيني وما مَقَلَتُ عينايَ مثلهُ ١١ و- غمسة في الماء او غيره وفي الحديث وو اذا وقع الذبابُ في أناء احدكم فالمقاوه عن و - في الماه: غاص فيه و -الراعي فصيلَةُ : سقاهُ في كفِّ قللًا قليلًا وذلك اذا خاف عليه من شريه الله يقال وو امقلوهُ الماء واللبنَ او شيئًا من الدواء ،، و – المِعْلَةُ : القاها في الاناه وصبُّ عليها الماء وفي اللَّمان وو وصبُّ عليها ما يغمرها من الماد ١٤ (مَاقَلَهُ) فَاطُّهُ فِي المَّاءِ

(عَاقَلا) تَعَاطًّا في الماء (إِنْتَقَلَ) الرجلُ: تَفَاص مرادًا في العاد (المَقَل) بالغتج: مصدر و-ضرب من الرضاع و- اسغل البئر و- الكُندرالذي تدخَّن به اليهود وحبَّهُ ميمل في الدواء يقال وو تدخّن بالمَقل ،، و- سخ شجرة ومن أ هندي وعرني وميقلًا والكلُّ يُتداوَى به

(السَعْل المكني في شجر الدوم ينضع ويوكل وفي الاساس وو اعطني من مقلك مقلةً وهو غُر الدوم والدّور شبرة تشبه التخلة في حالاتها ،،

(المَعْل) ايضاً : المصى والتراب ينال وو الغمس في الماء حتى أتى بالمَقْل معهُ ١١ اي بالمصى والتراب و- موضع المناص من البحر ومنه قول لقمان ووارأيت الحبَّةُ التي تكون في مَقْل البحر " اي في مغاص البحر

(المَعْلَة) الرَّةِ مو-حصاة القَّـم تُوضَع في الاناء اذا قلَّ الماء في السفر ثم يُصَـِّ عليهِ ما يغمر المصاة فيعطَى كُلُّ منهم سهمه يقال دو تصافنوا الماء بالقلة ،، و- اسفل البشريقال ترحتُ الركيةُ حتى

(المُعَلَّة) شحمة الدين التي تجمع السواد

والبياض او مي السواد والبياض او المدفة او المين ج مُقُلُ وعن ابن مسعود ن بعج الحمي في الصلاة قالي مرّة ور وتركها خير من مائمة ناقة لمُقلَّمة ،، اى من والله ناقة منتارها الرجل على عينه ونظره كما يريد ومن سجعات الاساس ور في خط فلان حظ لكل مُعْلَمُ كانهُ خط ابن مُنلة . وكلُّما دوَّر القلمُ مُوَّر الْمُثَل وحلَّى المقولَ وحَلَّ المُقلَّل ،،

(الإساس) * مَدْ ؟ الرجلُ ل مَقَها : كان احمر اشفار المين

(اللَّهُ) بِاشْ في زرقة مذموم و- المرَّه (الأنَّهُ) ما ب مُقَدُّو- العدو-الكان لا ينبت فيهِ شِير كقولهِ وو بالفَيْف من ذاك البعيد الأمق ، اواد التفر الذي لا نبات فيهِ و - الحسرُ المآفي والمنون من قلَّة الاهداب و- الرجل الذي برك راسهُ لا يدري اين يتوجُّه وعي (مَدْيَاء) ج مُقَّمُهُ

* مَنَا * النصلُ امَّهُ ن يَقُوها مَقُوا (واوى): رضمها شديداً و- السيف والسنُّ ونحوهُ : جلاهُ يقالب وو هذا سينجل ممقو ١٥ اي مجلو

(أَنْفُ مُنْوَكُ وَمَعْوَتُكُ وَمُعَاوَتُكُ) مالك: إي منه صيانتك مالك

* الْفَوْقِس * طائر مطوَّق طوقاً سواده في باض كالحمام و- لقب جُرَيْج بن يبنى القبطي ملك مصر وكان

من قبل مرقل * متَّى * السيفُ والسنَّ والطستُ ونحوه ض يَمقيهِ مَقياً (ياثي): جلاه كمقا من الواوي

(إُمَّةِ مَقْيَنَكُ مالك) اي صنة كما تصون مالك

(اللَّقْبَة) الرَّة و- المأق

* مَكَت * بالكان ن مَكْتًا: اقام قبل لئنة في مكث بالمثلثة وقبل ابدال نقله ابن دريد واهملهُ الحوهريّ (إِنْسَمْكُنَت) البَّارةُ : امثلاَت قيحاً ومذموم يقصد فيهِ الشُرُّ

(ابن الاعرابي) * تَكُتْ ﴿ بِالْكَانُ نُ مُكُثًّا وَمُكُّثًا ومكيني ومكيفاء ومكونا ومكانا: لبث واقسام فهو (ماكثُّ) والاسر (الْمُكُثُ) بــالفمّ والكنركــا فيُ اللمان قيمل المُمكَّث موضوع النَّبث مع الانتظار

(مَكَتُ) رِمُكُثّا ومَكَانَةٌ: لِث ورزن فهو (مکیث)

(رجل مُتَلَةً) بوزن صُرَعة: يكثر المقل (أمْكُنهُ) حملة على المكث (تَمكُّثُ) بالكان : تلبُّث و – انتظر امرًا واقام عليه و-في الامر: تنوَّم وتأوَّم

ولم يعجل فيه فهو (مُسمكث) (الكيث) إلاكث و(رجل مكيث) اي رزين لا يعجل ج مُكَثَّاء وتَكَيِئُونَ

(توضاً وضوءًا مَكيثًا) بطيئًا مثانيًا غير Jacob

* مُكْدَ * بِالْكَانِ نِ مُكْدًا وَمُكُودًا: اقــام به فهو (ماكد) وهي (ماكدة) و- النافءُ : نقص لبنها من طول المهد وهذه عن اللث

(الماكد) ايضاً: الدائم الذي لا ينقطم بقال وو ما اله ماكد ودر ماكد ،، و (دَرُّ ما كد) ایضاً : بكی،

(الماكدة) الضاء الناقعة الكثيرة اللبن ويقال وو ركِّية ماكدة اذا ثبت مارُّهما ط قرن واحد لا يتغير ،، والقرن قرن القامة و (بشر ماكدة) دائمــة لا تنقطع

> (المكد) بالكر: المنط (الكُداه) الناقة الكثيرة اللين

(المَكُود) الناقبة الدائمة الغزّر و– الغليلة اللبن ضدُّ وقيل المنى الاخبر من اغاليط الليث ج مُكُدُّ ومَكاثد

(الأماكِد) بقايـا الدِّيات كانهُ جمع

* مَكُرهُ * و- به ن مُكْرًا: خدمهُ و – اللهُ فلاناً : جازاهُ على المكر قبل_ المكر صرف الانسان عن مقصده بحيلة وهو نومان محمود يقصد فيسم الماير

(مَكُرَ) ارضَهُ : سقاها يقال وو امكروا الارضَ فاضًا صُلْبة مُ احرثوها ،، اي اسقوها و - الثوب: صغه بالمكر اي المَفَرَة فهو (مَمْكُول) (مَكرً) الشيء ل مَكرًا: احمرً (مَكَّرٌ) الرجل : احتكر المبوب في (مَا كُونُ) مِا كُرةً: خادمةُ

(أَمْكُرُهُ) خُدْعةُ و- الله فلانًا : حازاه على الكر

(قَا كُرُوا) احتال بعضهم على بعضهم (إُمْسَكُمْرَ) الرجلُ : اختف ومن ١٥ بضرب خلكُ الإطال منهُ: وقتكرُ اللي منهُ التكارا ،، و-الحَدّ : حرثهُ (أشكر) صغ بالكو

(اللكر) اسم فاعل ج ماكرون وتكرة و- المير تحمل الزبيب

(المُكُر) بالفتح : المُفَرَّة و - حسن خدالة الساقين و – الصنير و – صوت غفخ الاسد و- ثبت و- جزاة المكر سُنِّي بِهِ كما سُنِّي جزاء السَّبَّة سبَّة عبازًا على سبيل مقابلة اللفظ باللفظ

(جانبةُ الأَيْسَرُ مَكُنُّ) هذا من حديث على والضمير لمسجد الكوفة قبل كانت السوق الى جانبه الايسر وفيها يقع المكر والمداع

(المَكُرَة) المرّة و-السَعْب للزرع و- نبتة غُيَيراه مُلَيحاه تنبت قَصَدًا كَانَّ فيهـا حمضًا حتى تُحْسَمُ تنبت في السهل والرمل لها ورق وليس لها زهر ج مَكْرٌ ومُكُورٌ و- الرطة الفاسدة و – الساق الغليظة الحسناه و – البسرة المرطبة وهي صلة و- التديير والحلة في الحرب

(الْكَأْرُ والْكُور) كَشْدًاد وصور: آلكند المكر

(المَكُورُى) بتشديد الراء والقصر: اللئيم وقبل اللئيم القصير الحلقة قال ابن سيده ولا أنكر أن يكون من المكر الذي هو الحديمة

(المُكُور) إخاً: ضروب الشجر مثل

الايقال في جم المُكُولُ مَكَاكِرُال الرُّ فَل وَنحُوهُ و(مُكُورُ الاَغْصَانُ) ﴿ وَ لَا يَدْخُلُ صَاحِبُ مَكُسُ الْجَنَّةُ ﴾؛ الكاكي جم السكاء وهو طائر - , 'ent 'en : till # that : # فلان : تدحرج في المشي (تَمَكُمُكُ) العظم : امتس ما أي (تُمكُّكُ الْحُ وَإِنْكُهُ) حَمَّهُ جَمِعَهُ مِن المُعَ (امرأة شمكمكة وتكماكة) ال تُكُر) المصوغ بالمكر اي المُفَرَّة (إنسَّكُ) الفصيلُ ما في ضرع اللهِ : كمكاءة وهي القصيرة المجتمعة المثلق

* مَكُلُت * الركِّهُ أَن مُكُولًا: قُلْ ماؤها واجتمع في وسطها فهي (تَكُولَّ الشيء : اذَّخرهُ ستمار من مكول الشر

(اَشْمُكُلُ) بِفَلَانَةُ : تَرَوَّجُ جَا (المُكال) كفُراب : الشَّجم بِفَـال وو ما جا مُكالُّ ،، اي شَحبُّ (قَليب مُكُلُ وَمَكِلُ) تُرْح ماوُها (الْمُكُلَّة والمُكُلَّة) ۖ بالضَّم وبالغنج: مُّة البُّر يقال وو اعطني مكلة كرنك، اى حمَّة ركَّتُك وقبل اوَّل مايسقَى من

(المَكُلَّة) بالفتح: القليل من الما. بيني في الشر او الاناء ضدي حتى يجتمع الماء في اسفلها بي مكل

(اللُّمَا كُلُّ) مِنْ يَمِكُلُ كُلُّ شِيءَ لِلنَّا (عن القاموس)

و-البشر فيها ماؤها (فَلِيب مُمَّكُلة ومَمَّكُولة) الهاتُرِج

عظم عنده وارتفع وصار ذا مترلة فهو

* تَكَ * الْحُ نَ تَكَا: سَمُّهُ جَمِعهُ و – العظم : مصّ ما فيه من الحرّ و – الثيء: اهلكة و- غريسة : استقصى عليه ولم يباس و - الطائرُ بسلحه: رمى به و- العظم : مثل مكة

شربهُ كُلُّهُ و- العظم : مثل مَكَّهُ (تَسَكُّكُ) غريمة و- عليه : الح وفي الحديث وولاتمككوا على

غرمائكم ،، اي لا تلحوا عليهم الحاحاً يضر عمايشهم ولا تأخذوهم على عسرة والاصل لا تُستكمكوا فَنُفّف بطرح احدى التاءين

(الْكَاكُ والْكَاكَة) ما يُعَكُمُ و-المَّخ لانةُ يُمَكُ عِالِ ووخُرجت مَا كُنَّهُ ١٤ اي عَنَّهُ

(الْمَكَأَنُّ) مثل المصاَّن والمُلْجان وهو الذي يرضع الغنم من لوَّمهِ ولا يملب بخلًّا حجَّتُها (الْكَانَة) الأَمَّة

(مكَّة) البلد الحرام او الحَرَم كلُّــهُ ويقال فيها بَكُّمة بالباء على البدل وقيل (المَـكُول) البشر يقلُّ ماؤُها فسنجم بالباء البيت وبالم ما حولهُ وقيل بالباء بطن مگة

(الْمَكُنُّوْك) طاس يُشرَب بِ و في الهكم ووطاس يشرب فيهِ اعلاه صيق ووسطهُ واسع ،، و– مكيال يسع صاعًا (المستكل) بالكسر:الغدير الغليل الله ونصفاً او نصف رطل الى عُمان اواقي او نصف الويبة والويبة اثنان التيُّ او ثلاث كِلجات والكِلجـة منَّا ﴿ مَكنَّت ۞ الضَّبُّهُ والحرادةُ ونحوها وسعة المَّان منا والمنا رطلان والرطل ل مَكْناً : بـاضت او جمعت بيضهـا أب النتا عشرة اوقية والاوقية استار وثالثا جوفها فهي (مَكُونٌ والضبُّ مَكُون استار والاستار اربعة مشاقيل ونصف وضاب مكان والمثقال درم وثلاثة اسباع درم والدرم (مَكُنّ) فلان عند السلطان رمّكانة:

ستة دوانق والدانق قيراطان والقيراط طُـوْجَانَ والطَـوْجِ حَبَّانَ والحبُّ ﴿ مَكَنِّنُ ﴾ مِكُنَّا ۚ يقال وو م مُكنَّا كقولهِ وو وفي كل ما باع امروا مُكُسُنُ حدس ثمن دره وهو جزا من عَانيــة عندهُ وهو آمكن من غيره عند الامبراا واربمین جزءًا من درم ج مَکا کیك ای اعظم متزلةً

شجرة على حدة (الممكار) بالكسر: النخلة تكثر من تكرشا وهى البسرة المرطبة ولاحلاوة لها وفي ترجمــة القاموس للسيد عاصم

وو الممكارة ،؛ وهو خطأ ان لم يؤيدهُ

(المَمْكُور) ايضاً: الاسد التلطخ بدماه الغرائس كانة صبغ بالمكر

(المَسْكورة) الطويّة الحَلْق من النساء و- المستديرة الساقين وقيل المُدتجية الحلق الشديدة البضعة

(امرأة مَمْكُورة الساقين) خداتهُما * مُكُسَ * الرجلُ ض مُكُساً : جَبَى مالًا فهو (مأكث ومكاس) و- في البيع: انتقص النمن و- فلاتاً : ظلمة

(مُكسَ) الرجلُ: نُقصَ في بيع ونحوه (مَا كُسُهُ) فِي البيع مِاكِمَةُ وَمَكِاسًا: شائحةُ واستحطَّهُ الشَّمِن واستنقصهُ اياهُ وقيل المكاس الكايسة بين المتبايعين وذلك ان يطلب صاحب السلمة من المئتري سوماً فلا بزال المشتري يراجعهُ وينقص لهُ ممَّا طلب شدًّا شدًّا حتى يقفا على ما يتراضيان عليه

(مَاكِمَهُ) إيضًا: شَاكِمُهُ (تماكسا) في البيع: تشاحاً

(دون ذلك يكاس وعكاس) اي مناصاة " وهوان تأخذ بناصيه ويأخذ بناصتك وقد مر ذكره في ترجة ع ال س

(المُكُس) ايضًا: ما يأخذهُ المُكَّأْس تسمية بالمصدرو - درام كانت تؤخذ من بائمي السلم في الاسواق في الجاهليَّة وقيل دره كان يأغذهُ المصدّق بعد فراغهِ من السدقة ج مُكُونُ يَثَالِب وو ضرب عليهم المكس والمكوس ،، وفي المصاح وقد غلب المكس فيما باخذه اعوان السلطان ظلماً عند البيع والشراء

(صاحب المُسكِّس) الكَأْسُ وفي الحديث ورجًّا قالوا مَكَاكِمُ وعن أبن الاتباريُّ (مَكَّنهُ من الثيء وأمكنهُ من ا

جِل لهُ علي سلطاناً وقدرةً (أكتَّت) النبَّةُ والجرادةُ ونحوهما: بمن مكت في (تمسكينٌ)

بهي يتلك ألاس : سهل مليه وتبسّر وقدر طبي يتال فلان لا يمكنه النهوض او أنْ بهض اي لا يقدر علي وفي الاساس وو واماً امكنني الام فمناه امكنني من نفس على وفي الصحاح وو قولهم في النعب ما امكنه هند الاسبر شاذ والسعبح انه مقيس لورود تمكن يمكن كمن كا قاله أبن برئ

(أَنَكُن) الكَانُ : اتبت المُكُنان فهو (مُنْكن)

(تَكُنَّ مِن الامر، و إِسْتَكُنَّ) منهُ: قدر طبه وظفر بهِ تَدَّرُ طَالِم اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الله

(تَــُــُـُنَّنَ بِالكَانَ وَقَـكُنَّهُ) فِي حَذَف الوسِط: رسخت قدمهُ فيو (تَـكُنَ) عند الامير: بمني مَكُنَ

(الكان) الموضع وهو مغمل من الكوضع وهو مغمل من الكوضع ألكن ج أكينة وأشكن فليلا وجع ماملة الإن واغا جم المكنة مع انه من كان في سبل وأسلة ويقال ووهذا مكان هذا كان الإن الدلة

(كان من العلم والعقل بمكاني) اي رتبةٍ ومترلة ٍ

(الكَّانَة) كسعابة : مصدرو- التوَّدة والحبة بقال دو امش على مكانتك ،، و-المقرلة عند مَلِك او امير يقال دو لفلان عند السلطان مكانت "،، اي مقرلة ج مكانات ولا يكسر

(اعملوا على مكانيتكم) اي على ما انتم عليه سنمكنون وقبل اي على حيالكم وناحيتكم

(اَلَكُنْ وَالْمَكِنْ) بِسكونَ النَّانِي وَكَسَّهِ: يِضْ النَّبِّ والجرادة وضوهما كقولة (ا وَتَكُنُ الفَّبِابِ طِمَّام المُرْبِ ») الواحدة (مكنّة وتَكَنِّبُ) ج تمكنات وتكنات

(الْكُنَات والْمَكِنَات) البيض مفردهما (مَكُنَة) وفي المُديث وو اقرُّوا الطير

على مكنافها ، قال الزيخشري استُميرت من الضباب للطبر ثم قيـــل الناس على مكنافهم اي على مقارم والمراد من هذا الحديث النهي عن التطبر بالطبر وتركها في مواضعها او على بيضها

(الْمَكْنَانُ) بِفتح فَكُونِ : نَبِتُّ يرماهُ المال (الواحدة (مَكْنَانة)

يرقة بين مواحدة (المُكُنّة) بالضمّ: القوّة والشدّة بقال وو لهُ مُكُنّة ،، اي قوّة وشدّة "

(السَّكِنَة) بكتر الكاف: التمكُّن مثل التَّسِمة من التقيع والطلبة من التطلب (السَّكِيْنَة) التُّوَّدَة والهينة يقالب وو اشْ ما تكننك »

(المسجيدة) السودة والحيد يه رود المش على مكينتك » * مكما * الرجلُ ن يَمْسَكُو مَكُوّاً

ومُكَاء (واويُّ): صغر بغيهِ او شَبَّك باصابعهِ ونفخ فيها ومنهُ 30 وماكان صلاقهم عند البيتِ الامكاء وتصديةً ،، قال عنترة يصف رجلًا طعنهُ 30 تَسْكُو فرائصهُ كشدق الاهلم ،، شبه صوت

انصباب الدم بصوت خروج النفس من شدق الاطم

(مَكَتَ) الاستُ: نقخت اي ضرطت ولا يكون الا وهي مكشوفة مفتوحة اوخاصَّة بالداءَّة

بالدا به (مُكِيت) يدهُ ل عَلَى مَكَا : تَعِيك من العمل من العمل

(غَكَمْ) تَمَكَمُا : ابْلُ بالعَرَق و – حلتَّ هِنهُ بركِتهِ - أَنَّ عَنْهُ بركِتهِ

(الْمُكَاه) كُرُنَّار: طائر ابيض يكون بالمجاز لهُ صغير وهو مأخوذ من الكاه لانهُ صِغر كثيرًا ج تَكَاكِيُّةُ

(المُكَا والمُكُو) وَذَان الفق والنَّحُو: جعر الثملِ والارنبِ ونحوم أمكاه (المُكُوّة) المُرَّة و- الات

* مِلْ * كقولهِ ﴿ قَمَّا ابَقْتَ الاَيَامِ مِلَ المَّالِ عَنْدِنَا ءُ، اراد مِن المَالِ فَحَذْف

النون ضرورة * مَلاَه * عَ غَلاه مَلاً ومَلاَةٌ ومِلاَةٌ: شينةُ وافسمةُ يقال وو ملا الاناء ماء ومن الماه وبالماء ،، اي وضع فيه قدر ما يأخذهُ فهو (ماليه؛) والاناء (تمايه؛)

(نظرت اليه فملأتُ منهُ عني) اي اهجيني منظرهُ ويقال وو هو يملاً العين حسنًا ،، (مَلاً) فلانًا على الامر: ساطهُ وشايعهُ وقولم وو ملاً من فلان الارض ،، اي قام وقعد بذكره

(مُلاَعلِهِ الارضَ) اي ضيقها عليهِ (لنا كلمة قلدُ اللم) اي عظيمة شنيعة

(تا كلمه عاد اللم) اي عليمه سيمه لا مجوزان تقال (مَلَيُّ) ل بِمَلاً مَلاَّ: اسْلاَ فهو (مَلاَنُّ)

(مَكَّلًا) الرجلُ ع والمشهور (مُلُوَّ) د يَسْلُمُوْ مَلَاءً وَمُلَاءً : صار مَلينًا (مَلَدَ فروج فرسه) حملهٔ على اشدَ الحُضر (مُليًا مجهولًا ومَلوً) ر مَلاءً : رُكِمَ من الامتلاء .

رُّمَلَاءُ) تَمَمُّلُتُهُ : ملاَهُ شُدَّد للبالغة وفي الاساس وو وسمتهم يقولون فلان مَلَّدُ ثِبَالِي اذا رشش عليهِ طينًا او دماً او ندها

(مَلَّا) في قوسهِ : اغرق في النترع (مالاًهُ) عليه ثمالاًةٌ وملَّاء : ساهدهُ وشايعهُ وظاهرهُ قال الشاعر وو أحسني مِلَاءٌ جُهِيْناً ، اي معاونةٌ واصلهُ المساهدة في الملَّهُ ثمُّ عَمَّت كالاحلاب

(هو مَلِيُّ بَكَذَا) مَضَطَعَ بِهِ (أَمْلاَهُ)الله إِمْلاَهُ: ازكَمَهُ فَهُو(مَلْاَنَ ومَمْلُوهُ) نادرٌ والقياس مُمَلاً و - في قوب: اغرق في الذع ويقال ايضاً وو املاً الذع في القوس ،،

(تَسَلَّا) عَلُواً: مطاوع ملاً يقال ووعَلَّا من الطعام والشراب وتَسَلَّا غِطاً ،، (تُسَالاً) القومُ على الامر: اجتسعوا عليه وقبل تعاونوا

(إُمَنَكُو) من الطمام والشراب وغيرهما: بمنى تسلَّد يقال وو الابتلاء من الامتلاء » (إُسْتَسَمَّلُو) في الدَّين: جعل دَينهُ في آملناه اى اغتباء ثقة

(رجل مالي*) جَليلٌ عِلاُ الدِن بجهرتهِ (شابُّ مالِي الدِن) اذا كان فخماً حماً (المُلَدَة) بالضمّ : الرّكام من الاسلاء (المُلَدَة) المُلاه و- الرّيطَة ذات لفقين و- ثوب يليس على الفخذينج مُسلاه 1

h

ŕ

بعذف الماء (الملُّهُ) بِالكسر: اسم ما يأخذُهُ الاناءُ وترك الحسر قبيحُ

اذا امتلاً شنَّاهُ مِلانَ ج آملاً (مِلُ الحِفْنِ) مَشَلَ فِي الحَالَّ مِن النمَّ لانه كل من كان لـ في في ليس له نوم من الحزن والفكرة قال المتنبي وو انام مِلْ، جغوني عن شواردها ،،

(هو مِلْ كسائهِ) اي سمين اذا تنطّي بكسائه ملاه

(المَلَا) الاشراف والعِلْبَة قيل سُمُوا بذلك لمالاء قم با يلتس عندم من المروف وجودة الراي او لاضم يملأون اي ورق شجره المبون اجمة والصدور هيبة و- الجماعة و- التشاور يقال وو ما كان هذا الام عن ملا مناً ١٤ اي تشاور واجتماع وقال عمر 55 أكان هذا عن ملا منكم 16 أي عن مشاورةً من اشرافكم وجماعتكم

(المَلَدُ) ايضاً : الطمع و-الظنُّ و-القوم ذوو الشارة والنجثع والمُلُق وفيد التهذيب وو المُلُق المليُّ عا يحتاج اليه : وما احسن مُلاً بني فلان ١٠ اي أخلاقهم وعشرهم ج أملاه كقوله

وتمدُّثُوا مَلَاً لتصبح اثنا

عذراء لا كمل ولا مولودُ اى تشاوروا مشمالتين على ذلك ليقتلونا

اجمين فتصبح اثمناكانها لم تلد (المَلَاُ الاملي) العقول الهبُّردة والنفوس الكلة

(المَلْانَ) المستلي ويقال وو فلان ملان من آلكرم ،، و – المزكوم والاثنى (مَلْأَى وَمَلَالَةً) ج مِلا

(الملاّة) بالكسر: مصدرو- هيئة الامتلاء يقال ١٠ هو حسن المألاَّة ٤٤ اي

الامتلاة و- الكظّة من الطمام (الْمُلْأَة) بالضمِّ : الزكام من الامتلاء و-

وأملناك كانصباء

رَهَل البعير من طول الحبس بعد السير (الَكِيُّ ٤) الغنيُّ المتموّل المقتدر او الحسن القضاء ويقال وو مَلَى البدل والادضام ،؛ وهو المسموع في أكاثر الروايات ج مِآلَة ككرام ومُلاَّة كشرفاء

(هو أَمْلاً القوم) اي اقدرم واغنام

(عــذا الامرُ أَمَلَا بك) اي املك (فَلانُ ۗ املًا ُ لميني من فلانٍ) اي اتم في كل شيء منظرًا وحسناً

(الْمُمْلِيُّ) شاة في بطنها مالا واغراسٌ فتحسهاحاملا

مل * المكاب بالفتح: كل عطر ما يُم فارسي وذُكر في ل وب * مَلَتُهُ * ض مَلْنًا: حَرَّكُهُ وزَعِزِعَهُ

(الملّيث) كسكّيت: سنْف شجر المَرْخ

(الأماليت) الابل السراع قيل ولم يسمع لها واحد

* مَلْثُهُ * بكلام ن مَلْثًا: طيّب نفسهٔ به وذلك اذا ومدهُ عدة كانــهُ بردَّهُ عنهُ وليس ينوي لــهُ وفاء وفي الاساس وو سألتهُ حاجةً فملتى ،، اي طبّب نفسي بوصـد لا ينوي به وفاءهُ وتقول وو ما كان عهده ألا وَلَثَا وَوَعَدهُ الا مَلْثَا الولث مهد غير مؤكد ،، (مَلَثُ) الرجلِ ضربه خفيفًا و- بالشر : لطخهُ و- السُّبِعُ والارنبُ : ضعف عَن الجري و- الظالم : اختلط (الاساس) (مَالَثُهُ) ثمالتَهُ ومَلَاثًا : داهنهُ و- لاعبهُ (السَلْث والْمَلَثُ) أوَّل سواد الليل ومنهُ تقول وو اتبتهُ مَلْثَ الظلام ومَلَثَهُ ،، اي حين الحنلط ولم يشتدُّ السواد جدًّا | ليلين ج أماليج

حتى تقول اخواد ام الذئب قال الاصمعية وذلك عند صلاة المغرب وبمدها * مُلَحَ الصبيُّ الَّهِ أَلَّ لَ لَمُ الْحِكَا:

تناول ثديها بادنى فم فرضمها ومنهُ قبل رجل مَلْجَان ومَصَّان اي انــهُ من اؤْمِهِ يرضع الابلّ والننم من ضروعها ولا يحلبها لنَّلَا يسمع و - الرجلُ مَلْجًا ايضًا: لاك الاملوج في فيهِ و- الناقة ُ : ذهب لبنها وبقي شيءٌ يجد من ذاقةٌ طعم الملح

(أَمْلَجَ) الصيُّ : ارضع في الحديث وو لا تُحرِّم الإملاجة ولا الإملاجتان ،، ﴿ وَ يَطْعُمُهُمَّا المَالِحُ وَالطَّرِيَّا ﴾؛ اي الارضاعة والارضاعتان

(إِمْتَكَجَ) القصيلُ ما في الضرع: اسْمَهُ (إَمْلَاجُ الصِيُّ وإمْلَاجُ) [الميجامُا والمشجاعاً: طلع أي من بطن أمَّه (المَالَج) بفتح اللام: آلة يُعلِّف جامعرَب ماله بالفارسيَّة ج مُوالِج (الْمُلْج) بالفتر : نوى الْمُقْلَج آمَلاج (الْمُلُج) بضمَّتين : الجداء الرَّسْع وي

صغار المترفان

(المكيج) الرضيع و- الرجل الجليل (الأملِّج) الانسان الاسمر والأصغر يقال وو فجاءت بهِ الملج ،، اي اسفر لا ابيض ولا اسود و – القفر لاشيء فمبه من النبات وغيره و – دواة وهو تمر شجر ينبت بالهند معرب أمله بالفارسة والاطباء يسمونة بالاملج الهندي واذا نقع في اللبن سبيي شير املج

(الأملوج) بالضم : ورق كورق السرد والطرفاء و - شجر بالبادية و - نوى الْمُقَلِّلُ وَمِنْ مُ قُولُ وَاحِدُ مِنْ وَقُلِّهِ يشكون القحط ووسقط الأنكوج ومات المُسلُوجُ ،، وفي روايــة علا الاسلوج من البكارة هو جم بكر وهو الفق السمين من الابل أي سقط عنها ما علاها من السمن يرعى الاملوج فسمى السمن نفسة الملوجاً على سبيل الاستمارة و- النصن الناعم وقبل العرق من عروق الشجر ينمَس في الثرى

* مُلَحهُ * عِ مُلحاً : اغتابِهُ و- الطائرُ: كالر سرعة خفقانه بجناحيه و- الثاة: سمطها و- فلانة لفلان : ارضت له و-الماشية : اطعمها سبخة الملَّح وهي مِلْح وتراب و - القدر والسّمك ضع: طرح فيها الملِّح بقدر فاذا أكثرت فيا الملح حتى فسدت قلت الملحتها او للحنها (ملّح الماء) ن ع ركذا في القاموس وفي اللسان ع ر مُلُومةً ومَلَاحاً ومُلُوحًا : صار مَلْحًا فهو (مِلْحُ) واصلهُ ملح ومليخ ومال وعذه قليلة كقوا

(مَلَحَ) الرجلُ وغيرُهُ ل مُلَحًا :

(تَلْح) النِّيءَ رَ مُلَاحَةً وَمُلُوحَةً وَمُلْحًا: بُحُجُ وحَسَنَ منظرهُ فهو (مَلْيَحِ ومُلَاحِ

(مُلَّحَ) السَّاعرُ : اتى بشيء مليح و – المزورُ: سبنت قليلًا وفي اللسان ومُلْحَت الناف في (مُمَلِّح) و-الفيدرُ: كشُّر بِلْعَهَا وَجِولِ فِيهَا شَيْثًا مِن شَمَّ وَ-السمكُ: قَدُّدهُ وجِمَلُ فيبِ مِلْحَا وِ– الثيء: طرح عليم الملح و - الدائبة : مكُ اللح على حنكها

مالَينَ فلانُ فلانًا مُمالِمَةً وملاحًا: آكلَهُ كانَّهُ قد يكون اكل المتبرُّ مع الملح و- فلاناً: راضمهُ و يقسال وو هو يمغظ

حرمة السالمة عه

(مَالَحَتَا) راضعًا ولديهما (أَمْلَحَ) الرجلُ: ورد الماء الملح و-الماه: صار بأحاً وكان عذباً و- الراعي الابل : سقاها ماء ملعاً و- الابل : وردت ماء بلحاً و- القدرُّ : أكثر مِلْحَها و-جاء بكلمة مليعة وفي الاساس والملخ المُدرَجِل فيها شعيمةً ويقبال في التعب ووما الملحة ،، اي ما احسنة ويقال ما أُمَيلِحَهُ بِالتصغير كما يقال ١١ ما أحسنة وما أحياله ١١

(أَلْمُحُهُ بِنفِسِهِ) زَيَّنَهُ وَمِنْهُ قُولَ رَجِلَ بنفسك ،، اي ترينني وتعلريني

(أَمْلَحَ) الرجلُ وغيرهُ : اشتدَّت زرقتهُ حق صارت تضرب الى البياض و-البير : حمل الشعم

(نُمِلَّحُ) البعيرُ : سمن وعبارة الاساس ١١ والشاةُ تُملِّعَت ومَلَّحَت اخذت شُبًّا من الشحم ،، و – الرجلُ: ترود اللح اوتجر فيه

ا فلان يَنظَرُف ويشملُح) اي يَنكُلف الظرف والملاحة

(إَنْكُمْ) الرجلُ : خلط كذبًا بحق مثل ارتشا (إِمْلَحُ) الكيشُ : كان املَحَ

(إِسْتَمْلُحَ) الشيءَ: مدَّهُ مليحًا وقيسل

وجده مليحاً يقالب وولزيد حركات 11 inli :

(الملَاح) الربح تجري جما السقينة و-المخلاة (هذائية) و– سنسان الربح و– السائدة و – ان حَبِّ الْجَنُوبِ عَنْب الثال و- برد الارض حين بترل النيث و- الراضعة و- المياء و- الملّح اي الملح من المياه

(المُلَاح) ذوالملكحة ج مُلاحون (المُلَاحة) بالفتح: مصدر ملح بمني صار ملحاً ومَلْحَ بمنى حَسُنَ (الملاجّة) بالكسر: صنعة الملاح

(المُلَاحِيُّ) وقد تُشدُّد لامهُ : عنب ابيض طويل و- نوع من التين و- من الاراك: ما فيه ياض وحمرة وشهبة

(المُلْح) بالفتح: المُلُح من الاخبار (الملح) بالكسر: مادَّة يُصلُّح جا الطمام ويُطيِّب ومن خواصِّهِ انْـهُ يَمْعُ من العفونات كلها كقوله

بالملح يدرك ما يخشى تعفُّنــــهُ

فَكِفَ بِاللَّمِ اذْ حَلَّتَ بِهِ العَفْنُ قيل الملح يُذَكِّر ويُؤنِّث قال الصغانيُّ والتانيث أكثر واقتصر الزمشري طيو وقال ابن الانباريُّ في باب سا يُؤنَّث ولا يذكر الملح مونثة وتصغيرها مليحة والجميع يلاح بالكسر مثل بشر وبئار (الملح) ايضاً: الرّضاع و- العِلْم و-الماء و- المُلَاحة و-الشيع يقال وو ما جما ملح ، اي شم و- السمن وقيل الحرمة وان معناءُ ان يحترمك مـا دامـ جالسا ممك فاذا قسام عنك رفض الحرمة و-ضدُّ العذب من الماء ج مِلْحَة ومِلَاح وأمكاح ومكح والهاة لنانيث الجمع وقولم وو بينهما مِلْح " اي حرمة وجِلْف" (مِلْعَهُ على رَكِبْيهِ) اي لا وفاء لهُ او سمين او حديدٌ في غضب وفي الاساس وو فلان ملحة موضوع على ركبتيهِ ،، اي هو كثير المصومات كأنَّ طول (الْمُلَحَة كَهُمَزَّة: الكلمة اللبعة

التنُّت زَرَقَتُهُ وهو الذي يضرب الى (إمْلَاحُ) الخلُّ : تلوَّن بُسْرُهُ بجسرة عائثاتُهِ ومصاكَّتِهِ للركب قرَّح ركبتِيهِ فهو يضع الملح عليهما يداوجما به (الملُّح) في قول ابي الطمحان ود واني لأرْجو مِلحها في بطونكم ،، اراد به اللبن كان حالف رجلًا كان لَهُ عشرة بنين فما زالب يسقيهم البان ابله حتى سمنوا وصلحوا فاغاروا علب اي ارجو ان ينتقم الله لي منكم لما صنعته عندكم (الملكح) ورم في عرقوب الغرس دون الْجَرَّدُ فَانَ اشْتَدُّ لَهُو الْجَرَّدُ و- يَاضَ

مخالطه سواد (المُلْحَاة) مؤنَّث الأملَح الذي هو صفة مشبهة لا مؤنث املح الذي هو اسم تفضيل و – شجرة سقط ورقيمـــا و- لحم في الصلُّ من الكاهل الى العجز من اليمير و- آلكتية العظيمــــة وفي الاساس وو الكتبة البضاء ،، و-كتبة كانت لآل المنذر كقوله ووأنَّا نضرب اللحاء حتَّى : تولَّى والسيوفُ لنا شهودُ ،، ج مُلحاوات (لا يبالون فارس المُلْحَاء) يمنى بغارس الملحاء ما على السنام من الشحم

(يلحانُ) ام جُسادَى الآخرة و-الكانون الثاني كما سموا الكانون الاول شيان قبل لهما ذلك لايضاض الارض فيهما بالبرد والثلج

(المَاعَة) الرَّة و- لمَّة البعر (اصَبْنَا مِلْحَةً من الربيع) اي شيئًا يسارامنة

(اصابَ المالُ مِلْحَةً من الربيم) لـم يستمكن منه فنال منه شيئًا يسيرًا (المأحة النوع و- جمع المأح و- الذمام (بينهما مِلْحَةً) اي حرمة وحِلْفَ (الْمُلْحَة) المهابة و-البركة و-واحدة المُلَح من الاحاديث اي ما حسن منها واستملح قال الاصمى ود بلغت بالعلم ونلت بالمُلَح ،، و – بياض بخالطـــهُ سواد و-اشدُ الزرق

(مَلْحُهُ الاعراب) منظومة الدريري في النحو

(المَأْدَح) باثع المِلْح او صاحبَ و-النوتيُّ و- منعمد النهر ليُصلح فوَّهـ، (المُلَّاح) كُرُمَّان : من نبات المَمْض قيل هو القانلي الواحدة (مُلَّاحة) (رجلُ ٱللَّاحِ") اي حَسَنُ وهو الملح من المليح ج مُلْاحُون (الْمَلَّامَةُ) منبت الملح و- الموضع بباع فيه (المُلَاحِية) حرفة اللَّارم (اللَّمان) (الْمُلَّحِيَّة) الْمُلَّاحِ للنَبَاتِ المُذَكُورِ وضبطها شارح القاموس بالغتح (الملوحة) مصدر و- طعم الملح (المُلُوحَات) اماك مُمَلَّحة (مصرية) (الْمُلْبِح) ذُو المُلَاحَة وهي(مَلْبِيحة) ج ملاح وأمُلاح كشريف واشراف و -ضدة العذب من الماء (سَمِكُ مَلِيحٌ) اي مملَّح اي مقدَّد (قَلْيِبِ مُلْيِحٌ) اي ما اوهُ مِلْحٌ (مُلَيح) حيٌّ من خزاعة والنسبة اليهم مُلَحِيٍّ مثل عُدَّليَّ (الأَمْلُح) اسم تفضيل و – مـــا لونهُ المُلْحَة بِقَـال ﴿وَ كَبِشَ ٱمْلَحِ وَنَمَجَةٌ ۗ مأحاء ،، او يقال كبش الملح اذا كان اسود يعاو شعره بياض او نقى البياض وهي من لون الملح ج مُلْحُ (رجل أملَّح اللحية) اذا كان يعلو شمر لحيته بيساض من خِلْفة ليس من شيب وقد يكون من شب (الأَمْلُح) ايضاً: الندى الذي يسقط بالليل على البقل (الأَمْلُومَة) من الكلام: الحسن المستملِّح (المُتَملَّح) باثع الملْح او صاحبة (المَمْلُحُـةُ) بالفتح: منبت الملح وضبطها الزمخشريُّ في الاساس بالكسر و-ما يجمل فيهِ الملح ج ممالح

ابعمدوا في الارض و- عرب و- في

الباطل: تردد فيه واكثر وعبارة الاساس

المرآةُ : تشتُّت وتكسَّرت و- الطمامُ : ﴿ (الْمُلَدَّانُ) عمركةً : اهتراز النصن ونعتُ (الأملد) الناعم من الناس والنصون وهي (مَلْداء) ج مُلْدُ (الأُمُلُد والأُمُلدان والأُمُلدان والأملُود والإمليد) الأملَد بقال وو شاتُ اماود وشبَّان آماليد وهو اصل في الاغصان مجاز في بني آدم ،، (امراة أملُود وأملُودة وأملُوداتية) اى ناهمة كامرأة ملدًا. (الأمليد) من الصحارى : الأملس وهو الذي لاشيء فيه * مَلَذَ * الرجلُ ن مَلْدُا: كذب و- فلانًا مُلْذًا ومَلَاذَةً : الضاهُ بكلام لطف واسمهُ ما يسرُّ ولا فعل لهُ معهُ قال ابو اسحق الذال فيها بدل من الناه و- فلانًا مَذَذًا : طمنهُ بالرمح و - على يده: مسح و- الفرسُ: مَدُّ صَبِيهِ حَقَّ لايمد مزيدًا للماق واسرع في عدق (مَلذً) الطّلامُ ل مَلَذًا: اختلط و-الرجلُ : كان مُلَذَانَ فهو (ٱمُلَذُ) (إِنْتُلَدُ) من فسلان كذا: اي اخذه منة عطية (الساغاني) (المُلَذَانُ والمُلَذَانُ والمُلَذَانُ المُلَذَانُ) المُطرمِذ المنصَّع الذي لا يصحُّ ودُّهُ بل يظهر النصح ويضمر غيره (المَلَّاذُ) المُلَذَّان وقيل الملَّادُ الذي لا يصدق اثرهُ يكذبك من ابن جاء (ذَتُبُ مَلَاذً) اي خَفي خَفيف (الملوّد) كمنبر: الذي لا يصدق في مودّته كاللّذَان * مَلَنَ * عنهُ ن مَلْزًا: تَأْمُرُو-بالثيء: ذهب به (مَلَّزَهُ) عنهُ: خَلَّصِهُ (أَمْلَنُ النِّيءَ وتَسَلَّزُهُ ﴾ `ذهب بهِ (تَمَازُ) منه : الله وقلس كتملس تقول وو ما كدت المُلَّز من فلان ١٤ (إنْسَكَنَ منهُ وإمَّلَزَ) افلت منهُ (إَمْتَكُزَ) الثيء: انتزعهُ واختطفُ كامتك

ملد ملخ زنخ و- الفرسُ : لعب و- التينُ : | (المُلْدَانِيَّة) بالفتح : المرأة الناهمةِ شرب بولهُ (مَلُخَ) الطمام ر مَلَاخةً : زنخ (مَا لَمُهُ) ملاخًا ومُمالمَةً : لاَعَبهُ ومالقهُ (رجل أملَد) لا يلتجي (الاساس) (تَسلَّخَ) الشيء: فسد و-العقابُ عِنَّهُ: انتزعها (إَمْتَلَخَ) فَلانُ السيف: انتفاه وقيل انتضاهُ مسرعاً و- القلَّاءُ ضربَـهُ: نزعهُ و- اللجام من راس الدايّة: الترمة والرطبة من قشرها واللحمة عن عظمها كذلك و- العابُ عِنهُ : انتزعتها و- يسده من القابض عليه: اجتذبها وانتزعها و- الشيء: سلَّهُ رويدًا (مرَّ برمحه مركوزًا فامتلخهُ) اي اخرجهُ من الارض (المَلَّاخ) كَشْدَّاد : الغلام الاَبَّاق وفي اللسان وو وعبد مَلاخ اذا كان كثيرًا الإباق 22 (المُلَّاخ) ايضًا: اللَّاق (الْمُلُوخِيَّة) نوع من البقول بعمــل منهُ طعام معزوف عصر وبالديار الشاميَّة ايضًا وفي شفاء الغليل وسموها ملوكية فحرفتها العائمة وقالت ملوخيا (المَلَيْخ) البطيء الالقياح و-القاسد وقبل كل طعام فاسد مَليخ و– الضعيف و- ما لا طعم لهُ و-اللبن الذي لا ينسلّ من اليد و- الرجل الذي لا تشتهي ان تراهُ عِنكُ فلا تجالبهُ ولا تسم اذنك حديثه (رجل مُتَملّخ الصلب) اي موهونهُ كانهُ من تزع بعضهُ عن بعض (رجل مُمْتَلَخ العقل) ذاهب العقل مستلية * مَلَدَ * الشيء ن مَلْدًا: مدَّهُ (سلك معلوح") اي معلَّجُ (مَلدً) الفصنُ ل مَلَدًا: اهترُ (مَلَّدَ) الاديمَ : مرَّنهُ و- الريُّ النصنَ : * مَلَخُ * الرجلُ ع مَلْعَفًا: سار شديدًا يقال وو ملَّخ القومُ مُلْخَةً صالحةً ١٤ اذا حملة املد (المَلْد) مصدر و- الغول اي السملاة

و- التأعم اللَّين من الناس والنصون

ور يملخ في الباطل مَلْخًا يسى فيه ويُبعد (المَلَد) عمركة : الشباب و- النَّفَ

و- الشيء : جذب مُ قبضاً اوعضاً و - والاهتزاز ج أمْلَاد

لاقى الدَّبر ،، وذكر في باب الدال وفي الاساس وو بعير أمكس خلاف الاجرب،

(جلدُ فلانِ أَمْلُس) اذا لم يتملق بوذم

(خِمس املس) اي متمب شديد

(الالف اللهام) اللّينة كالف كتاب

(الإمليس والإمليسة) القلاة لس جا

نبات يقال وو فلاد إمليس وإمليسة

ويد أماليس ،، ج أماليس وأمالي

(رمان إمليس وإمليسي) حاد طيب

وهي (مُلْمَاه) ج مُلْمَ

(الملز) ككتف: المضل من الرجال والسين بدل من الثاء (الملكسي) كجمزى: الناقة النهاية (المَلَزَى) عركة : المَلَسَق بقال إلى السرعة بقال وو ناقة مُلَّسيء، (ايمُكُ الْلَسَى لا عُهدةً) اي تَعلَّس علىُّ وفي الاساس وو وبايمتك المُلَسى،، البيمة التي لا تتملَّق جا تبمة ولا عهدة وقبل منى المُلَّمَى ان يبيع الرجل لا يشكَّن من مطالبة البائع بضمان

(دُو المُلَسَى) مثل السلّال والمثارب يسرق المتاع فبيمهُ بدون عُنهِ ويمُّلس من قوره فيستخلى

(الْمُلَسَى لا عُهْدَةً لهُ) مَثَل يُضرَب للَّذِي لا يوثَّق بوقائهِ واءانتهِ قالــــ الازهريُّ ۱۱ والممـنى واقه الهم ذو الملسى لاعهدة له ١١

(المُلْسَاء) مؤتَّث الأملس و- الحمر السَّلسَّة في الحَلْق وعبارة الاساس وه قهوة مَلْسَاء سَلِسة الحرج ،، و- لبن حامض يُشجُّ بهِ المَعْض

(سَنَة مُلْسَاءً) بلا نبات ج أمالِس وأماليس و (قوس مُلْسَاء) لَا شُقَّ فيها (ضربة على مَلْسَاء مَثْنَهِ ومُلَنْسَاتِهِ) اي حيث استوى وترلق

(المَلَّاسَة) آلة تُسوَّى جا الارض وفي الاساس وو وهي المشبة التي علس جا عه (المَلُوس) من الابل: الممناق السابق الشيء: ازلقه و- افتقر

(الْلَبْسَاء) نصف النهار و - بين المغرب والعتمة وقال رجل من العرب لرجل دواكره ان ترورني في المُلدَساء،، و- شهر صفر و- شهر بين الصفريَّة | والمنان والثناء وهو الشهر الذي تنقطع فيسع (إنْسَلَصَ منهُ وإمَّلَصَ) افلت يقال المبرة كقوله وو بدا لك من شهر او إنْمَلَّصَت السكة من يدى ١٤ اذا الْمُلَيْسَاء كُوكُ ،، و-شي من قماش انفلت وزلقت الطمار و- لبن حامض يُشَجُّ بهِ المَحْض (المُلَص) بالتحريك: الزلق

سلمةً يكون قد سرقها فيقبض الثمن مُ ينيب فاذا انشُزِعت من يد المشتري

لاعجم لهُ كانهُ منسوبُ البهِ (اللَّمَانِ) اي الى الأمليس كما ذكرة صاحب

(المملكة) بالكسر: خشبة تسوع جا الارض وتبلس

* مَلَسٌ * النَّى * ن مَلْسًا : فَتُشهُ يده كانَّهُ يطلب فيه شيئًا

* مَلَصَ * بسلحه ن مَلْصاً: ربي يه (مَلص) الشيء من يده ل مَلَما: سقط متركباً تقول وو مُلصّت السكة من يسدي ،، و – الرجلُ: ولَّى هاربًا كمار مَلَزًا (التاج)

(أملَّمت) الرأة: القت ولدما ستا وعبارة الاساس وو أملَمت المرأة استطت ، في (مُسلِّص) بر سَمَالِس والولد (مُعلَص ومَليَّصٌ) وفي اللان وو أملصت الرآة بولدها اي اسقطت عه والمراد ازلقت لفير غام و – فلان ً

(تُمَلُّصَ) منهُ: تظلم وافلت يقال وو ما كدت الملص من فلان ١١ و-الشيء من يدى: زلَّ انسلالًا لملات. وخمر اللحياني به الرشاء والحبل

(الأمُّلُس) ذو الملاســة و- الصحيح (السِّلَاس) بالكسر: السفا الايض (انبيَّهُ مَلَسَ الطّلام) اي حين اختلاطهِ الطّهر ومنهُ المثل وو عان على الاطلس ما (جادية ذات شيساص ومسكّرص) إي

وربت المَلَزَى ،، (القاموس) (المَلْان) ككتابن: الذف * مَلَى * الابل ن مَلْساً : سافها سوقاً

(عن الماناني)

شديدًا وفي اللسان وو ملت بالابل لَمُ اذا مِنتها سوفًا في خفية ،، و-الثاقةُ وغيرها : اسرعت وقيسل الملس المر المل والشديد و- الظلام : اختلط و- الشيءُ: انخنسُ سريعاً و-الكِنْنَ: سَلَّ خَصِيبِ بِعَرُوقِهِمَا فَهُو (سالي) والكيش (مملوس) و-الممية : استلها بعروقها و- فلاناً بلسانه : فاهنه وقلقه

(مَلَسُ) الثيءُ ن ر وضبطهُ الفيُّومي من حَدُّ علم وكرد مَلَاسَةٌ ومُلُوسَةٌ : فد خشن اي لم يكن له شي الم يستك يه وقد لان ونعم مليسة قهو (أملس) (مُلُنَ) الثيء: صبيرةُ أَمُلُن و-الارض : سواها وعبارة اللسان وو اجرى طبها السلقة بعد اثارها عدو - فلاناً من الامر: افلته

(أَمْلَسَ) الطَّلامُ : اختلط و - الثَّاةُ : مقط صوفها

(نَسلْسَ) من الامر: اقلت وتخلُّص مثل عَلْص واصلهُ خروج الشيء الاملس من بدا و- من بين القوم خرج و-الشية: مار اللس يقسال وو مُلَّمة فشملس 20 و- من الشراب: صبحا

(إنْسَلَسَ مَن الامر وإمَّلَسَ) الحسلت في المرعى والمورد وكل مسير و-الار : اغنس سريعاً (اللسان) (إِنْكُ) اختطفه

(أَسُلِنَ صِرهُ) مجهولًا: اختطف (إِنْلَاسُ) الني : صار املس و- فلان من الام: افلت

(اللُّس) حجر يُجِعَل على باب الرداحة وهو بيت يبني للاسد تمبعل لحمت. في مؤخره فاذا دخل فاخدها وقع هذا المجر فسدُّ الباب (اللسان)

دات تفلّت واغلاس (الكلُّص) بالفتح: المرِّيان (التاج) (الملص والمليص) من الارشية : ما ترلق عنهُ الكفُّ ولا تستمكن من القبض عليهِ كقوله وو فرَّ واعطاني رشاء مَلعاً ،، (المكسة) بكسر اللام: الاطوم من السَّمَكُ و (سبكة مَلْصَة) تزلُّ عن الد لملاستها

(المَلَّاس) فَمَّالَ للبالف ومنهُ قولهم رو یا ابن مَلَاص ٤٤ وهو شتمُ (المكيس) الولد الذي القنة امة ميناً وبقال وو اذا القت ولدها القتهُ مُليَّماً ومليطاءه

(رحل آملَص الرأس) اي اثلطهُ (الأملَس) الرطب اللين (سير" إمليص") بالكسر: اي سريع (المملّاس) للرآة المعادة الأملاس (المُملَس) كمكرم: السِقط

* مُلَطُ * المائطُ ن مُلْطًا: طلاهُ بالمَلَاطُ و- الشَّعَرُ: حلفُهُ و – الولَّدَ اللهُ: ولدتهُ لنهر قام و-النلامُ مُلُوطًا: كان ملطاً

(مَلُطَ) الغلامُ رَمُلُوطًا : كان مِلْطًا (مَلْطُ) المائطُ : بمنى ملط ف وكذلك ملَّط الحَرَّة ونحوها و- الشَّاعرُ: قالــــ نصف بت وائمهُ شاعرآخر يقالــــ وو ملط له تسالطاً ١٠

(مَالَطَ) فَلانُ فلانًا مِبالطة : قال نصف بنت واتمةُ الاخر يقالب ووينهما مُمَالِطُهُ مُن و حَالِطُهُ وَفِي الحديث ود أنَّ الابلُّ عالمها الأَجْرَبِ ،، اي

(ٱلْلَطَت) الناقةُ جنبَها: اللتهُ ولاشعَر ملي وهي (مُعلط ج مَمالِط) وفي اللسان دو وهي مُملِّطَة ،، و- المرآةُ : املست و - الشاعرُ: اجرى المصراع بعد ما قال صاحبةُ المصراع الأوَّاك و-الرجلُ : افتقر و - ريش السهم :

مقط غنه

* مُلَّعَ * الشَّاةَ ع مُلَّماً : سلخها من قبل عنقها يقال ود ما اسرع مَلْع الناقة و- الناقمة والقرس السريتان

كان الملط اى لا ريش عليه (إَسْلَطُ) الشيء: اختلسهُ كامترطهُ (مَا لِطَةً) جزيرة ببحر الروم تحت حكم الانكابز وانسبة اليها ءالطي

(الملاط) بالكسر: الطين يُعمَل بين سافي البناء ويُسلَّط بهِ الحائط ج مُلَط (المِلَاطَان) الْمُنْبَانَ لانُّصَا قَد مُلط اللحم عنهما مَلْطًا اي تُوع و- جانبا المرافق بحدوها فتنملمُ ،، السنام مماً يلي مقدَّمهُ

(ابن ملاط) الملال (ابنا مُلاط) عضدا البعير او كَتْفَاهُ

(خذوا بابني ملاطه) بعضديه (الملط) بالكسر: الحبيث من الرجال الذي لا يُدْفَع اليهِ شيءُ الَّا سرفُ

واستَحَلَّهُ و- ٱلمُخْتَاطِ الْنَسَبِ اي الذي لا يُعرّف لهُ نب ولا أب ج أمْلاط

(قلام " غِلْط مِلْط ") اي مختلط النّسب (السِلْطَى والمِلْطَاء) بالقصر والله: من الشجاج السمحاق او القشر الرقيق بين لم الراس وعظمه

(مَلطَ) الرجلُ ل مَلَمَّا ومُلْطَةً : كان (اللَّمَني) بالكسر والتصر : الارض

(المَلَطَى) مشل المرطَى من المدو يقال ١٦ مضى فملان الى موضع كذا ١٤ فيقال جملة الله مُلْطَى لا عهدة اي لا رحمة له

(الملطاة) من الشجاج: السمحاق (مَلَطْبَة) بلد غربي الفرات كثير الغواكه شديد الــــبرد وهي في مــــنو من الارض تحيط جا جالب الرور (الليط) الجنين قبل ان يشمر (سهم مليط") اي لاريش عليه

كَالْأَمْرَطُ و (سهم أَمْلُط) اي لا ريش طيهِ ج مُلطُّ

(الممارط) بالكس : الناقة المعادة الأملاط

المَلْمِعِ كَهِيَّةُ السُّكَّةِ دَاهِبِ فِي الارض ضيق قمرهُ اقلُّ من قامة مُ لا لِب ان ينقطع ثم يضمحــلّ والهـا بكون فيما استوى من الصحاري ومتون الارض يقود الغلوتَين او اقلّ ج مُلع

(تَمَلُّطُ) الثيه: تملُّس و – السهم: إني الارض وهو سرعة عَنَقها ،، ول اللسان وو ومَلَع مَلْمًا ومَلَمَانًا سار سراً سريماً خفيفاً ١٠ وقيل المُلْم الدهاب ل الارض و – الناقة : اسرعت وخلَّت او هو سرحة عَنقها و- النصل أنا :

(آملَعَت الناقة وإمشلَعَتْ وإنْملَعْت) بمعنى : ملَّت وانشد ابو عمرو (انفل

(إَسْلَعَ) الشَّاةَ : سَلَّحُهَا مِن قِبَلَ مُنْهَا و- الثيء : اختلبه

(المَلَام) المفازة: لا نبات فيها و (مَلام كَفَطَام وملاء) بالصرف وقد يشو: اسم ارض أضِيفَت اليها مُعَابُ في نولم وو أودَّت جم عقابُ مَلَام ،، وفيل مَلاع من أنت العقب على تقدير عقاب قادمة او خفقة مَلاع مبني النا اي سريعة وقبل عقاب مُـلَاعِ في العُقيّب التي تصيد الجرذان وقبال لِ الاساس ووطار الى بعض القلاع كان عقابُ مَلاع ،، قال ابو عُبيد بقال ذلك في الواحد والجمع وهو شيب " بنولم وو طارت بهِ العنقاء وحُلَّقت بهِ هناا مغرب 24

(عُقَابٌ مَلَاعٌ ومِلَاعٌ) خَفَيْفَةُ الفرب والاختطاف

(الأنْتَ اخْفُ يدًا مِن عُقَبْ مَلاعًا

(الْمُلَّم) مصدر ويقال وو هم عليه تلمّ واحد ١٤ أذا تجمعوا عليه بالعداوة (عبل ملوع) سريع وي (ملوع) ايضاً و (عُقاب مَلُوع) خفيفة الفرب والاختطاف

(المُليع) الارض الواسعة وقبل الني لا

نبات فيها وقيل البعيدة المستوية وقبل

(المُبلِّم) الطويل و-المتحرَّك مهنا | وهها و- السريع وفي القاموس وو المَيْلَمَ الثاقة والفرس السريعتان ،، يقال وو ناقة بُلُم وسِلَق ،، اي سريعة ولا يقال في النرس الا مُبلِّم وفي اللسان وو ولا مثال عمل مَبْلُم ،، و - الطريق الذي لهُ سَنَدان مدّ البصر

* للم * في كلامه : تحميق (اللسان) (مَالَعَهُ) بِالكَارِمِ مُمالِعَةً : مازحة بكلام عنل بالادب

(تَملُّمُ) الرجلُ : تحمَّق (تَمَالَمُ) بِهِ: ضحك بِهِ

(رجلٌ مَا لِنُمُّ) اي داعرٌ ج مُلَّاخ (اللُّهُ) الاحمق الذي يتسكلم بالفحش وقبل المتملق وقيل الشاطرج أملاغ (رجل بِلْغُ مِلْغُ) اي خبيث كثيم فبيلغ احمق بالغ في حمق إو بالغ ما يريد مع ممنهِ ومِلْغُ اتباع والصحيح انــهُ ليس باتباع لانهُ يفرد قال روَّبة وو والملغ

لِكُنَّ بِالكلامِ الأَمْلَمُ الْمُلَمِّ المُ (الْلُوْنَة) اسم من اللِّلْغ يقسال وو بهِ مُلُونَة ١/ اي نذالــة وحمق وفحش في

(كلام مِلْمُ وَأَمْلُمُ) لا خير فيه * مَلَنَ * الشيء ن مَلْقًا : مَاهُ و – لبنةُ بِنَالَ وَوَ مَلْقِ الاديِّ اذَا دَلَكُهُ حَقّ يالاس ١٤ و- الثوب والاناء : غسلة و-اللهُ: رضعها و- سار شديدًا و- فلاتًا بالنصا وبالسوط: ضربهُ يقال وو مُلَقَّهُ لَلْقَاتَ ٤٤ ادًا ضربةُ و- الحمارُ الارضُ بحوافره : ضرجا و- ما مُعَهُ : اخرجهُ من يده ولم يحبسهُ

(مَلِقَ) المَّامُ من الاصبع ل ملَّقًا: جرج و- فلان فلاناً و- لفلاني: تودُّد اليهِ رتلطُّف لهُ واعطاءُ بلسانهِ من الودِّ ما لِس في قلبه يقال وو في فلان ملَّقُ

(مَلَّقَ) الارضَ والجدارُ : ملسهما بالمالق و- فلاناً بالعما: ضرية جا

(آمْلَقَ) الرجلُ: انفق مالهُ حتى افتقر فهو (مُمْلِق) واصلهُ من الكُلْق وهو التليين لان الفقر يذلُّ الانسان ويليُّنهُ وتقول وو أَمْلَقَ الرجل ما معهُ ،؛ اذا اخرجهُ من يدهِ ولم يجبــهُ و- القرسُ: ازُلَقت و– الثوبُ : غسلهُ و – الدهرُ مَالَهُ : اذْهُبُهُ وَاخْرِجُهُ مِن يَدُهُ وَيِقَالَ وو أَمْلَقَهُ الْمُطُوبِ اذَا افْقُرْبُهُ مُهُ (تَمِلْتُوهُ) و- لهُ تَمَلَّقًا وتمِلَاقًا : تودد اليه وتلطُّف لهُ وليَّن كلامهُ وتذلُّل فهو (مُشَمَلَق) كتولهِ 11 وحبٌّ تبلاق وحب مو القتل " (إِنْسَلَقَ الشيءُ وإِمُّلَقَ) بِالادغام: صار املس و - متى : افلت

(إَمْنَكُقَ) النَّيَّ : اخرجهُ قسال اعرابي ا وو قاتلَ الله النساء كيف عِتْلِقْنَ المِلل كَانُّمَا تخرج من تحت اقداص " اي كِف يستخرجن الملكل.

(إِسْسَلْقَ) امهُ : رضنها (الماكق) بفتح اللام: ما يملَّس بسبر

الحارث الارض الثارة وعبارة اللسمان وو الحشبة العريضة التي تُشدُّ بالحبال الى التورين فبقوم عليهما الرجل وبيرهما (الاَمْلَةِ) ذَوَ الْمُلُوْمَة وهي (مَلْفَاهُ) الثورانِ و – مالج الطبَّانِ معرَّب مالَّه بالفارسية

(مَالَقَةً) بلسد بالاندلس والنسبة اليما مالَغ

(الْمَلَق) ممدر و – الودُّ و – اللطف الشديد قال ابو يوسف واصلهُ التليين و- ما استوى من الارض و- الصَفُوح اللِّينَـة المُلتَرْقَة من الحبل الواحدة (مَلَقَة) و- الطف الخُصْر واسرعة يقال وو لهذا الغرس مَلَقُ ،، و- الدعاء قال وو إيَّاك ادعو فتقبُّل مَلْقي، يعني دهاءي وتضرعي

(المَلِق) كَكَتَف: الضميف و- الفرس

الذي لا يوثق بجريه (فرس مَلقٌ) ككتف: اي ذو مَلَق وهي (مَلِقَة) و (رجل مَلِقٌ) يعلى إلسانه ما ليس في قلبه كقوله وو يُنْصِبْكُ عهد المُلق المُوَّل 30

(المُلَقَة) إضاء العبقاة اللساء ج مُلَقات يقال وو قام على الكلقة ،، (المَكَّن كشداد: الكثير السلق (المَيْلَق) السريع يقال وو رجل وفرس مُلِقُ ١٤ اي سريع (الممكنة) الشديد الفقر مِفعال من املق اذا افتقر كالمطعام من اطمع (المملّق) كمنبر: المالَق (المُلْقَة) خشبة عريشة يبرها الثيران

كالمالق والمسلق * مُلَكُهُ * ض مُلْكًا ومُلْكًا ومِلْكُمَّا ومَلَكُمَّةٌ ومَسْلَكُةٌ بِضُمُّ اللام او يُثلُّث: احتواه قادرًا على الاستبداد به و- المجينَ : عمنهُ فانعمَ عَجنهُ واجادهُ فهو (مَمْلُوك) وفي الصحاح ووملكت العجين أملكة مَلْكُا شددت عبنة " (ملك نفية عند شهوشا) اي قدر على حسها وفي الحديث وواللك عليك لسانك ،، اي لا تجره الا بما يكون لك لا طيك

(مَلَكُ على القوم) استولى عليهم و-على فلان امرَهُ : استولى عليهِ و- العبينُ مَلَّكَا : انعم عبن أ و - المشفُ اللهُ : قوي وقدر أن يتمها و- الماء قلانًا: ارواه فتوي على مَلْكُ امرِهِ و-الوليُّ المرأة مَلْكاً: حظرها من الزواج و-فلانُ المرآة مَلْكًا مثلثة : تروجها ولا يقال مَلكَ جا وقبل على لغة من قالــــ تروجت بامرأة

(مَلْكُهُ) النِّيءَ: جِلهُ ملكًا لهُ عِلْكُهُ و- القوم فسلامًا عليهم : صبروه ملكمًا و- فلانًا امرأة : زوَّجهُ اياما و- العينُ : مثل ملكة

(مَلَّكُتُ فَلانًا امره) خَلَّيْتُهُ وَشَانَهُ (ملِّكُ ذَا امر امرهُ) مثل قولك ملَّك المالَ رَبُّهُ وان كان احمق (مُلَّكُت) المرأةُ امرَها مجهولًا: بُعِل

امر طلاقها في يدما (آمُلُكُهُ) النَّيَّ : جِملةُ ملكاً لهُ عِلكهُ و - القومُ فلانًا عليهم : صيَّروهُ ملكاً و- فلاناً امرَهُ : خَلَّاهُ وَشَانَهُ وَ- الصِّينَ : فل

بمنى ملكةُ وفي اللسان وه عبنت المرآةُ | الْمُلْكُ ج مُلُوكُ وآمْلَاكِ فاملكت اذا بَلَغَتْ ملاكتهُ واجادت عبنهُ حتى يأخذ بعضهُ بعضاً ١٤ و- النمة : صلَّها وذلك اذا يبِّسها في الشبس مع قشرها و- فلاناً المرأة: زُوْحةُ اباها (أَمْلُكُ) امرأةُ : تروَّجهــا و- المرآةُ امرَ مَا : طُلَّقت او جمل امر طلاقهـــا

(تَسَلَّكَ) الامرَ: ملكهُ و- على القوم: إيني قواغهُ وهاديه صار ملكًا عليهم وفي اللسان وو عَلْكُهُ ای ملکهٔ قیرا ۱۱

> (عَمَا لَكَ) عنهُ : ملك نفسهُ وتماسك يقال وو ما عَالِكَ أَنْ فعلَ او عن ان فعل ،، اي لم يستطع حيس نف

(إسلك) الشيء: ملكة

(المالك) اسم فامل وصاحب المُلك ج مُـلَّاكُ وَمُلَّكُ و (مالك بن أنَّس) امام المدينة وهو صاحب المذهب المنسوب اليه (عمد بن مالك) صاحب الألفية المشهورة في الصرف والحو

(ابو مالك) الجوع او السنُّ والكبّر يقال_ وو علاهُ ابو مالك ٤٤ اي آلكبر

واخذه ابو مالك

(مالك المزين) اسم طاير من طير الماء قبل انهُ اللشون

(الماككان) مالك بن زيد ومالك بن

(المَلَاك) تخفيف المَلْاك و – الاقتدار يقال وو لس لهُ مَلَاكُ عنه اي لا يتمالك ای شماسك

(مَلَاكُ الأمر) بالفتح : قوامةُ الذي عُلَكُ يه يقال دو القلب مَلَاكُ الحسد ،، (شهدنا مَلاكهُ) اي تروُّجهُ او عقدهُ (الملَّاكُ) بألكسر: الطين و- قوام الام

الذي علم به و- واحد مُلُكُ الدائَّة (ناقة مركد الابل) اذا كانت تتبعا (شهدنا بِلَاكةُ) اي تروُّجهُ او عقدهُ

(الملاكة) بالكر: الملك

مولى علكه فير الله

حسن المُلكَّة اذا كان حسن الصنع ال

(الْلَكَة) عركة : صفة راسة للنس (الْمُلَكُونَ) العزُّ والسلطان والمُلك العظيم وهو فَعلُوت من المُلْكُ كَال عَبُون من الرهبة ويقسال المُلْكُونَ إِنَّا كَالْتَرْفُونَ يِقَالَ وَوَلَهُ مَلَكُوتُ المَوَانَ ومَلَكُوة العراق ١٠ اي عزُّهُ وسلطانا وملكة

(سبحان الله الذي بيده مَلَكُون كل شيه) اي القدرة على كل شيء (الْمُلَكُوت) عمل القديسين في الياد

وربَّمَا أطلق على بشارة الانجيل ومو من السريانيَّة مذكر وتأنيثهُ من خلا الموام (ضرانية)

(المَلَكِينُ) بفتح الله : المنسوب ال اللك بكرها وهي (ملكية)

(اللَّكَتَّة) آضاً: طائفة من النماري لُقّبوا به لاتباعهم الكلك الواحد مَلَّكُنُّ والعامّة تقول مِلْكُنُّ وملْكُبَّة وتُطلق ذلك فالبًا على اتباع الكنية البطربة

من الروم (الْلُوْكَة) اللَّك يقال اقرَّ بِاللَّاوْكَة اي بالللك

(المكيك) صاحب المُلْك ج مُلكاً، (مَلَيْكُ النحل) بمسوجا كقوله (وما فَسَرَبُ بِضاء ماد ملكها ١٤

(المُلَيْكَة) مصفّرة: الصحيفة (الإملاك) مصدر الملك و- تروج الرجل

او مقدهُ يقال شُهدْنا إملاكهُ (الشرط أملك عليك ام لك) اي اقوى واشد مُشَـل يُضرَب في حفظ الشرط بجري بين الاخوان وطيك متعلَّق بحال من ضمير املك وهو اسم تفضيل

(الأَمْلُوك) اسم جمع بمنى الْمُلُوكُ و-قوم من العرب وقب لم مُقاوِل حمير اي ملوكها و– دوييَّة تكون في الرمل تشبه العظاءة

(السَمْلُكَةُ) بفتح اللار وتضم : عزُّ الملك وساطاته وعيده و- موضع الملك (المَلْك) بالفتح : مصدر و- صاحب (طالَت مَلَـكَتُهُ) اي رقُّهُ ويقال فلانٌ | او ما تحت امر الملك من البلاد والساد

(المُلُكُ) بالضمّ : اسمِلا عَلَكُ ويُتصرُّف بِهِ يُذَكِّر وُيُؤنِّث جِ آمُلَاكُ ومُلُوكُ قال قشيري وو كانت لنا ماواد من نقل ١٠

اي الملاك و- العظمة والسلطان و- حَبِّ المليان و- الماء القليل

(مُلَكُ الداءُّبة) قوائمها وعاديها الواحد (مِلَاكُ) يِقَالَ وَو جَاءَنَا تَقُودُهُ مُلُكُهُ ، و

(ما لهُ مُلُك) بضمتين: اي شي الله علكه (ما له مِلْك) اى شر اله علكه

(لي في الوادي مِثْلُكُ مثلَّتْهُ ومَلَكُ " محركةً) اي مرغى ومشرب وماكث وقبل هي البشر تحفرها وتنفرد جا وجاء في التهذيب بصورة النفي قال وو ما لهُ مَلْكُ ولا نَغْر ولا ملَّك ولا مُلْك ولا

مَلَكُ يربد شراً اوماء ،، (ليس لمم مُلك) اي ما

(هذا مُلِلُكُ عِينَى) اي املكهُ 'وفي

(اعطاني من مُلكِهِ) مثلَّةً : اي مماً يقدرعليه

(طال مُلْكُهُ) اي رقيهُ و (مُلْك الطريق) وسطهُ او حدُّه كقولهِ وو إقامت على ملك الطريق ،،

(مَا لَهُ مَلَكُ) بِالقَرِيكُ: اي شيءُ عِلْكُهُ (الماءُ مَلَكُ اسِ) اي يقوم بهِ الام لاخم اذا كان معهم ملكوا امرع

(المَلك) بغنم فكسر: الماتمالي و- صاحب الملك و– من توكَّى السلطنة بالاستملاء على ائمة او ڤيلة او بلاد مطْلَقَـةُ او مَتَّدَّةً قيل المَلكُ صفة مشبهــة من مَلَكَ وقيل مقصور من مالك او مَلبُّك ويقال فيهِ مَلْك بِكُونِ اللام تُحْقَيْفًا ج ملوك وأملاك

(مُلُوك الطَّوائِف) هم الذين ملكوا بلاد الاندلى بعد بني أمية

(اقرّ الملوكُ بِالْلَكَة) اي بالملك (ما لفلانِ مولى مِلَاكَةِ دون الله) اي (هو مَلَكَة بينى) اي املكهُ واقدر

مالكه

ع كالك (الملكة) بضم اللام: مصدر يقال الاطال مملكته "، و- وسط المملكة (الْمَالَكَة) مثلَّثة اللام : مصدر يقال و طال مماكنهم الناس 10 اي ملكهم

> الله عد ممالكة) اي مُلك ولم يُخَلُكُ ابواءُ و في الاساس وو اذا سُبي و لم يُملك ابوءُ ،، وفي الحديث وو اتا الما كاميد سَلكة ولم نكن عيد فن " اي انَّنَا سُبِنَا ولم نُدُلِكُ قبل وفي اللسان وغال م عبيد مُملكة وهو ان يُغلّب

عيم ويتعبدوا وم احراد (الْمُلُكُ) الم مفعول من ملكة اقا حاله ملكا

(المُمَلُوك) اسم مفعول و-العبد ويُطأَق هند امل الشام على الابيض من العبيد ج تماليك ون ماليك مصر وهم جماعة نوأوا امءا وغلكوها وكان اصلهم عبيدا من الشركس واصل الممنى في هذه المادة النوة والشدة

¥ مَلَ ۞ القوسَ او السهمَ بالثار ن مَلَّا: والجا صا و – الشيء في الجمر: ادخهُ فيهِ فهو (مَلَالٌ) والشيء (مَمَلُول ومُلِيل) و- في المشي : امرع و-التوب : غالمهُ المباطة الاولى قبل الكفّ و-اللَّذَلُ المَارَ ال اللحم: ادخلهُ في الملَّهُ وشواه باللَّهُ و – على قلانِ السغرُ : طال و- فلان ل ن: اصابهٔ الملالب و-الحمومُ: اخذهُ المُلَال و- زيدٌ: تقلّب وَمُا اوْغَمَّا كَانَّهُ عَلَى مَلَّتْهِ وَ-الشيءُ: قاسة

(ملَّ) النِّيءَ و- من الشِّيءِ ل مُلَلًّا ومَلَّةً وَمُلَالَةٌ وَتُلَالًا : سَبِمهُ وَضَجَر مَنْهُ 6274

(مُلُلُ) الثيء تَمليلًا: قلَّبهُ

الْمُلُّهُ) و- عليهِ : ابرمهُ واوقعهُ في الْلَلُ و – شقُّ عليهِ يغالب وو إدلُّ فَأَمَّلُ !؛ وَ(امَلَهُ الشِّيءَ) جِعلهُ عِلْمُهُ (أملُ) عليه السفرُ : طمال وفي الاساس ال أَمَنَّ عليهِ المُلُوانِ اطالًا اختلافهما وو أَطْمِيمُنا خِبْنَ مُلِّعةً ،، ولا تقل

(أَمْلَلْتُ الْكِتَابَ مِنْ الْكَانِبِ إِمْلَالًا والمَيْتُهُ عليهِ ﴾ إلمان علب اللام ياء: القيتهُ عليه اي قلنهُ لهُ فَكتب عني والاولى لغة الحجاز و بني اسد والثانيــــة لغة بني

(غُلُلَ) تَعْلَب مرضًا اوغماً و– ملَّةً كذا: دخل فيها و- في المشي: اسرع (إنمل) انسل

(إُسَّلُّ) مِنَّهُ كذا: دخل فيها و- في المشى: اسرع و- الحَبْرة: عسلها في اللَّـة (إسْتَمَلُّهُ) شمهُ وضعِر منهُ كقولهِ ١٠ لا يستملُ ولا يكرى تجالسها،، (المَالُولَة) ذو الْمَلَل يقال رجل مالولة والتاء للمالغة

(المَلَال) السآمــة والضجر وهو فتور يعرض للانسان من كثرة مزاولة شيء فيوجب الكلال والاعراض عنهُ

خشبة قائم السبف و– ظهر القوس و– الحَرُّ الكامن في العظم و – وجع الظهر و – التقلُّب مرضًا او وجمًا يقال اخذهُ الكلال

(رجلٌ مَلُ) اي ذو مَلَلِ وصف

(الْمَالُ) محركة : مصدر و – سمة على حُرَّة الذفرى خاب الاذن

(اللُّي) بالضم : المنازة المنضيدة (الْمُلَّا والْمُنْلَا) آلكامن بلغة التقر ومنهُ الْمُلَّا لَصْنَفُ مِنَ الْقَصَّاةُ او اصلها مَوْكَى بالعربيَّة فحرُّفها الاتراك الى مُلَّا يقولون قاضي مُلا واصلةُ قاض مَوْ َلَى اي يُلغّب عولانا عند آلكلام عنهُ أو اليه

(الْمَلَّالَة) كَمَلَّامة : ذو الْمَلَّل يَعَال وورجل مُلَّالة ،، والناء للبالغة

(الْمَلَة) بِالْفَتْحِ: المُرَّةِ وَ- الرِّمَادِ الْحَارُّ و-الحمر و - عَرَق الْحَمِي و (رجلٌ مُدَّة) اذا كان عِلُّ اخوانهُ سريعاً (رجل دُو مَلَّهُ) اي دُو مَلَل (خَبْرُ الْمُلَّةُ) مَا يُحِنْبُرُ فِيهَا تَقُولَ

اطممنا مَلَّةً لان المُلَّة الرماد المارُّ وقال ابو عيد المُلَّة الحفرة نفسها

(الملَّة) بألكس: الشريعة أو الدين قيل المَلَّةُ وَالطَرِيقَةِ سُوالَةُ وَهِي أَسَمُ مِنَ الْمَلِّيتُ الكتاب م قلت الى اصوا_ الشرائع باعتبار اضا عليهـــا النبي وقد تطلق على الباطلكالكفر ملة واحدة ولا تضاف الى الله ولا الى آماد الأمة

(اللَّهُ) ايضاً: الدينة ج مِأْلَ (المُلَّة) بالضم: المياطة الاولى قبل الكف ج ملل

(اللُّول) ذو المُلَل عِال وورجل مأولٌ وامرأة مُلُولُ ،،

(الْلُوْلَة) ذو اللل و- ذات الملل يقال وو رجل مُدُولَة ،، والناه للبالغة وامرأة ملولة

(المَلِيلِ) المتبر واللحم المُدخَل ف المَلَّة يقسال وو اطمينا خبرًا مُليلًا وخبرة مَلْمِلًا 66

(طريق مَلِيْلٌ) لحب ماوك (السَلَبُل) مصفّرًا: الغراب (المُلَيْلَة) الحرُّ الكامن في العظم يقال يه مَلَّةٌ وَمَلِيلَةً ١٤ اي حمَّى باطنة و – شدة العطش

(الأملُول) بالضم: دويبَّة تكون في الرمل تشبه العظاءة

(بعير" مُحَلّ) أنتب أكثر ركوبه وهي (مُسَلَّةً)

(طَرِيق مُسَلُّ) سَلَكُوهُ كُنْبِرُ أَ وَاطَالُوا الاختلاف عليه حتى صار معلماً (المَــ لُول) اسم مفعول قالـــ كب وو كانَ ضاحيةُ بالنار مَمْلُولُ ،، اي

كَانَّ مَا ظَهِرِ مِنْهُ لِلشَّمِسِ مُشْوِيِّ بِاللَّهُ من شدَّة حرَّه و- المنبِّر واللم المُدخِّل في الملة

* مُلْمَلُ * الرجلُ : اسرع و – فلاناً الحبر والرض : جناهُ يتململ أيقال وو أَتَاهُ خَبِرٌ فَمَلَّمَلُهُ ، ،

(تُمَلُّمُ لَلَّ) الرجلُ: تقلُّب على فرائدِ مرضًا او غَمَّا كَانَّهُ على ملَّة و- الجالسُ: أَنُوكًا مِرةً على هذا الثيقُ وَارةً على ذاك

ومرة بيثو على ركبتيه

وتظهر فبها أخرى

مُلَامِلُ ،، اي سريع

مُلْمَلِي ١٤ اي سريعة

ومنهُ وو حمل يوم الجسر فضرب ململة الغيل،، يعنى خرطومهُ

(الملمول) بالضم: المرود و-الحديدة يكتب جا في الواح الدفار

* ملم * الملّم محركة : الرجل اللّه * الْمُلَنْخُولِياً * اضطراب ملازم

للمقل تسبّبهُ شدَّة الغمّ ويُعرَف بالسوداء بونانية مركبة من مالان اي اسود

وخُولي اي مِرَّة والبعض يعقولون ماليَخُوليا سُمَّى بذلك لانهُ فيما قبل مسبب عن الماط الذكور

* مله * آمُلَة الرجلُ: اعذر وبالغ (عن القاموس)

(المليه) المليح (عن القاموس) (رجل مَليه " ومُعدَّلَه ") اي ذاهب العقل وضبطة القاموس بكسر اللام

(سَلَيهُ مَلِيهُ") لاطَعَم لهُ كَقُولُهم وو سَلبخ مَليخ ،، وقيل اتباع حكا، ثمل

* مَلَا * البعيرُ ن عَلُو مَلُوا (واويُّ) سار شدیدًا او عدا

(مَلَّاهُ) اللهُ عَمَرَهُ تَسْمَلِيةً : اطال هُ

(مَلْاهُ) اللهُ حبيبَهُ: متعهُ بـــهِ واعاشهُ ممهُ طو لَّا وعبارة الاساس ١٩ طول لهُ

16 as play!

(مُلَى) فلان عُمرَهُ مجهولًا: استمتع به (مُلَّى) فلانٌ فلانًا : أعش ممه ملاوة فبقى ممتَّماً به كقول. و﴿ وَقَدْ كُنْتُ ارجو ان أُمَلَّاكُ حقبة "،،

(أَمْلَامُ) اللهُ عمرَهُ املاء : اطالهُ وسَّعهُ به (أَمَلَى) لَهُ فِي غَيْهِ : اطال لَهُ و– البعيرَ و- للبمير : وسَّع اللهُ في قيده وعبارة |

الاساس وو وامليتُ القيدَ للبعير ارخيتُه ﴿ ﴿ مَسَ * الْمَامُوسُ : النَّارُ وَفِيلُ (الحرباء تَشَمَلْمَل من الحرّ) تصمد واوسعة ،، و- اللهُ الطّالمُ و- لهُ: امحلهُ موضعها (القاموس) رأس الشجرة مرة وتبطن فيهــا مرة وطوّل لهُ ومنه وو فامُلّبتُ للكافرين (مَامُوْسَة) من اسماء النار قال ابن

احمر ووكما تطايح عن ماسوسة الشرزاء وجعلها معرفة غير منصرفة وفي رواب بعضهم وو عن مانوسة الشرر ،، وقل ابن الاعرابي وو المانوسة النار،، وقيــل المرأة الحمقاء المرقاء ضد المناع و-

* من * بفتح الميم وسكون النون نأل على خمسة اوجه

احدها ان تكون شرطية جازب

الثاني ان تكون اسم استفهام نمو من بعثنا من مرقدن ونحو فمن رأبكما يا موسى واذا قبل مَنْ يَعْمَلُ هَذَا الْازَيْدُ فعي من الاستفهامية أشربت معنى الني ومنهُ من يغفر الذنوب الَّا الله واذا فبل من ذا لقيت فن مبتدا وذا خبر موسول والمائد ممذوف ويجوزعلي قول الكونين في زيادة الاسماء كون ذا زائدة بين مفعولا وظاهر كلام جماعة انه يجوزنيهن ذا لقيت ان تكون من وذا مركبتين ا في قولك ماذا صنعت ومنع ذلك قوم وخصوا جوازه بماذا وقولهم من لنا بذأ اي من يضمن لنا بدًا لأن متعلق الام يَقَدُّر بَقَتْضَى المقام وهو يضمن اي يكفل

الارض الرابع ان تكون نكرةً موسوف نحو مررت بمن معجب لك ولهذا دخك عليها رب في قوله

اقه يسجد لهُ مَنْ في السموات ومَنْ أَن

رب من انضجتُ غَظَا قلبهُ

ق د عنى لي موتاً لم يُلُّم واعلم ان قولك من يكرمني اكرم يحتمل الاوجه الاربعة فان قدَّرَهَا شرطَهُ جزمت الفعلين او موصولة او موصونة رفتها او استغهاماً رفعت الاول وجزت الثاني لانهُ جواب بنير الفاء ومن فيهن

اي امهلتهم و- عليه : الكتاب : قالهُ لهُ (الْمُلَائِلُ)كَلَابُطُ: السريع يقال ووحمار فكتب عنهُ وهو مُبْدَل من املً وذكر في ترجمة مال ل

(المَلْمَلَى) السريعة بقال وو ناقة (تَمَلَّى) فلانٌ عَرَهُ: استمتع منهُ و-فلانٌ فلانًا : عاش معهُ مشمشَّمًا بِ و في (الْمُلْمَلَة) مصدر و- خرطوم الغيل الصحاح وو يقال لمن لبس الجديد الجيت جديداً وقلَّيت حبيباً اي عشت معه ملاوتك من دهرك وقشمت به ١٠

(إستمالاً) إسمالاً: سألهُ الإملاء (المُثَلَاوَة) من الدهر مثلَّثة : البرهة منه أنحو من يَعْمَلُ خيراً يُمِزُ بو (المُلَّا) الصحراء و- المتَّسع من الارض ج أملاه

> (المُلُوَّانِ) الليل والنهار او طرفاهما الواحد (ملًا)

(المُثْلُونَة) مثلَّثة: البرهة من الدهر (المُّلِيُّ) الهويُّ من الدهر وفي القرآن وه فاهمرني مُليًّا ،، اي دهرًا طويلًا و-الساعة الطويلة من النهار يقال وو انتظرتهُ مَليًّا مِن الدهر ،، اي زمانًا طو يلَّا و في المغرب ١١ هو صغة استعمال استعمال 16 alwyl

(الاَمْلَاءُ) ايضًا:الامهال والتأخير في المدة ج أمال

(الأَمَا لِيُ) الاقوال والملحصات وما يُملِّي وكانه جمع أملبة كالاهمية والاعاجي * ماين ﴿ المَلْيُون : عند الافرنج الف الف وعند المولَّدين من حاسبي العرب مائة ربوة والربوة مائة كرَّة

والكرُّة مائة الف ج مَلايين # يم الله من وما الاستفهاب

* منت * الماميثًا او السَميثًا: نبات تمتد عروقهُ كالاوتار في القوَّة لهُ زهرالى الزرقية يخلف كالتشيخاش الاسود ا هو وما قبلةُ دخيلان وكلاها عن ابن

* مر * الماميرون او الماميران: نبت لهُ ساقٌ ورقهُ كاللبلاب لهُ بزر

13

الثالث ان تكون اساً مومولاً أكثر استعمالها في العاقل نحو الم ترَّ أنَّ

وللوصولة او الموصوفة الحملة الثانية والنرطية الاولى او الثانية على خلاف في الله وفي قولك من زارني زرتــهُ فلا لمن الاستفهائة ويحسن ما عداها

ů

الماس ان تكون الحكاية يمكي ماالاملار والكني والنكرات في لغــة الهل الحجاز اذا قال رايت رجلًا قلت تُنَا لانهُ نَكُرة وان قَــال جَاءَتِي رَجِلُ للت منو وان قال مردت برجل قلت نَسَى وَانَ قَالَ جَاءَتِي رَجِلانَ قُلْتَ مَثَانُ وان قال مررت برجلين قلت مَنْيْنُ في النعب والحرز ولا يُعكَّى فيها غير ذلك ولوقال رايت رجلًا قلت من الرجلُ لانهُ ليس بنلم وان قال مردت بالامير فلت من الامير وان قسال رايت ابن الهك قلت من ابن الحي بالرقع لا غير وان وصلت حذفت الزيادات وقلت مَنْ بَا هَذَا وَقَدَ جَاءَتَ النَّزِيَادَةُ فِي الشَّعَرِ في حال الوصل كقوله

انوا ناري فقلت مَنْمُوْنَ انشم فقالوا الجنُّ قلت عِمْوا ظلاما

ونفول في المرآة منت ومنتان ومنات كُنَّهُ بِالنَّـكِينِ وَإِنْ وَصَلَّتَ قُلْتُ مُّنَّهُ " با هذا بالتنوين ومناتٌ و ان قال رايت رَجُلُا وَحَمَارًا قُلْتُ مِنْ وَأَيًّا حَذَفْتِ الزيادة من الاول لانهاك وصلته وان قال مردت بمار ورجل قلت اي ومني فنس عليه وغير اهل الحجاز لا يرون الحكاية في شيء منهُ ويرفعون المعرفة بد من اساً كان او كنية او غير ذَلُكُ وَاذَا جِعْلَتْ مَنْ اسْمًا مُسَكِّنًا عُدْدَنُهُ لانهُ اللَّهِ عَرفَينَ قَالَ الرَّاجِزَ ااحتى انخناهـــا الى من ومن ،، اي ابركت اهاالي رجل واي رجل يريد بذلك تطبح شانهِ وقد زادوا في اقسام من قسين آخرين

احدهما ان تاتي نكرة تامَّة وذلك عند الي على قالهُ في قولهِ وو ونعم من هو في سرّ واعلان ،، فزعم ان الفاعل ستر ومَنْ تَدِيزُ وقولهُ هو مخصوص من طرف خني

بندا وخبر الاستفهاميَّة الجملية الاولى إبالمدح مبتدأ ٌ خبرهُ ما قبلـــهُ او خبر ۗ لمبتدا محذوف الثاني التوكد فيما زعم الكماثئ اضا ترد زائدة كا وانشد عليه وه فكفي بنا فضلًا على من فيرِنا ،، فيمن خفض

﴿ مِنْ ﴿ بَكُسَرِ اللَّمِ وَسَكُونَ النَّونَ : حرف جرَّ ياتي على خمسة عشر وجهاً

احدها ابتداء الغايمة وهو الغالب عليها حتى ادَّعي مجاعة ان سايْر معانيهــــا راجعة اليب وتقع لهذا المعنى في الزمان والمكان نحو صمت من يوم الجمعـــة وسرت من البلد

الثاني التبعيض نحو مِنهم من كلم الله وعلامتها امكان سدّ بعض مسدّها الثالث بيان المنس وكثيرًا ما تقع بعد مـــا ومهما وهما جا اولى لاقراط اجامهانمو سا يفتح الله للناس من رحمة ونحومها تاتئسا يو من آية ومن وقوعها بعد غيرهما اجتنبوا الرجس من الاوثان الرابع التعليل نحو منا خطساياهم أغرقوا

الماس البدل نمو أرضيتم بالحياة الشرط كقول الشاعر الدنيا من الآخرة

السادس مرادفة من نحويا ويلسا قد كنا في غفلة من هذا

ومن تستعمل في ما ينتقل مشل اخذت منهُ الدرام وعن تُستعمَل في ما لا ينتقل مثل اخذت عنهُ العلم (قلتُ وفي عبارات اللغويّين ما يدلُّ على عدم نقلتهٔ من کتاب بلا ساع ویقولون نقلته من خط فلان) وزعم ابن مالك أن من في نحو زبدٌ افضـــل من ُ عمرو للجاوزة وكانهُ قبل جاوز زيدٌ عمرًا في النضل وقال سيبو يهِ وغيرهُ اضا لابتداء الارتفاع في نحو زيد افضلُ من عمرو وابتداء الانمطاط في نمو زيدٌ

شرّ من عمرو

الثامن مرادفة في نحو اروني ماذا خلقوا من الارض وقيل هي لبيان الجنس التاسع موافقة عند نحو لن تنني عنهم اموالهم ولا اولادهم من الله شيئا العاشر مرادف رعاً وذلك اذا اتصلت بماكقوله

وانًا لممَّا خضرب آلكيش ضربةً على راسهِ تلقى اللسان من الفم الحادي عشر مرادف على نحو ونصرناه من القوم

الثاني عشر الفصل وهي الداخلة على ثَاني المتضادِّين نحو والله يعلم المُغسد من المصلح وقبل هي للابتداء او بمني عن

الثالث عشر الغايسة نحو رايتهُ من ذلك الموضع وقبل هي للجاوزة وقيل للابتداء

الرابع عشر التنصيص على المعوم وهي الزائدة في نحو ما جاءني من رجل المامس عشر توكيد العموم وهي الزائدة في نحو ما جاءتي من احد وشرط زيادتنا ثلاثت امور احدها تقدّم نفي او نمي او استفهام جل وزاد الفسارسيُّ

ومهما يكن عند امرىء من خليقة

وان خالها تخفي على الناس تُعلَم والثاني تنكير مجرورها والثالث كونه فاهلًا كما مُثَّل او مفعولًا بِ نحو ما رايت من احد او مبتدأ نحو ما في الدار من رجل (عن المغنى بتصرُّف) * مُنَ * بضم الميم والنون و (مَنَ) بفتحهما و (من) بكسرهما ذكرها ابو حيَّان في لمحتمِّ وشرحهــــا ابن هشام باضا حرف قسم وتختصُّ بالربِّ فنجزُهُ تقول مُنُ الربُ لاَفْعَلَنْ

* مَنا * الملد ع عِناهُ مَنا : نقمه في الدباغ حتى اندبغ

(المُنْفِئَة) الملد اول ما يُدبَعْ أماهو أَفِيق ثُم ادِيم و- الجلد ما كان في الدباغ و- المدينة

السابع مرادقة الباء نحو ينظرون (المُمنَّأة) بالفتح: الارض السوداة * منج * المنج بالفتح : التسنر

(الْمُنْيَعَة) مِنْعَة اللَّبن كالناقة اوالشَّاة تعليها غيرك يحتلبها ثم يردُّها عليك ج مَنائِح قال ابو عبيد ود وللعرب اربعة اسماه تضمها مواضع العاريسة المنبيعة والعريَّة والافقار والاخبال،، يقالــــ وو فسلانٌ يعطى المنارِّح والمِنْح ،، ج مبانح

(الْمُمَازِنج) التاقِمة المَنْوج و- المعلم الذي لا ينقطع و(ربح مُمانِح) لا يقلع غيثها

منذ ﷺ مأنيذ الجزية : بقيتها معربة ج موانيذ

(َ مُذْ وَمُنْدُ) وَتَكَثَّر مِيمِهَا لِحَمَّا ثُلاث حالات احداها ان يليهــــا اسم مجرور ققيل هما اسمان مضافان والصييح انعا حرفا جرِّ عمني مِنْ ان كان الزمان ماضياً وبمعنى في ان كان حاضرًا وبمعنى مِن والي جيمًا ان كان معدودًا نحو ما رايتهُ مُذْ يوم الجمعة اومُذْ يومِنا اومُذْ ثلاثة ايام واكثر العرب على وجوب جرَّهما الحاضر وعلى ترجيح جرّ مُنذ الناضي على رفعهِ وترجيح رفع مُذ للاضي على جرَّ. الثانية ان بليهما اسم مرفوع نحو مُذْ يومُ الجمعة ومُذْ يومان فقيل هما مبتدآن وما بعدهما خبر وممناهما الامدان كان الزمان حاضرًا او معدودًا واول المدَّة ان كان ماضيًا وقيل هما ظرفان تُمنَبِّر جما عما بعدهما وممناهما بين وبين مضافين فمني ما لقيتهُ مُذْ يومان بيني وبين لقائمِهِ يومان وقيل هما ظرفان مضافان لجملة حُذِف فملها وبقى فاعلها والاصل نُذكان يومان وفيل هما خبر لمبتدا محذوف اي ما رايتهُ من الزمان الذي هو يومان بناءً على ان منذ مركبة من كلمتين مِنْ ودُو الطائبة الثالثة أن يليهما المُسل الفعلية الوالاسمية كقوله

ما زال مُد عقدت بداهُ ازارهُ

فسماً فادرك خمة الاشبار وقولهُ ما زلت ابني المـالُ مُذ انا يافِعُ والمشهور انسما حينئذ ظرفان مضافان

تجشم منهُ اثنتان وثلاث يلزق بعضها بعض و- معرَّب مَنْكُ بالفارسيَّة وهو حبِّ اذَا أُحِيلُ اسكر آحَكِلُهُ وغَيَّر

(المُنْج) بالضمَّ : الماش الاخضر * مُنْجُقُ * الحجرُ : رماهُ بالمنجنيق واشتقاقهٔ منهٔ وذکر فیج ن ق * المُنجَنُون والمُنجِنِين * ذكرا في

ترجمة ج ن ج ن ١٤ منعم ١ الشيء ع ض اياء منعما: اعطاءُ ايَّاءُ والاسم (المنبَعَة) و- الناقة وكلُّ ذات لبن : جمل لهُ وبرها ولبنها وولدها وهي (المنعَة والمَشِيعَة) وفي الحديث وو ويرعى طبها منعجة من لبن، اي غنما فيها لبن

(مَانَيْفَت) الناقةُ : مُمَانِحَةُ ومِنَاحًا : درَّت في الشتـــاء بعد ما ذهبت البان الابل و- المينُّ : اتصلت دموعها فلم تنقط و- فلاتًا: رافدهُ بسطاء

(أَمْنَكُتُ) الناقةُ : دنا نتاجها في (reins)

(تَسَنُّحُ) المالَ : الهميهُ غيرهُ ومنهُ حديث ام زرع وو آڪل فاغنّح، ﴿ إِمْشَنَّحَ ﴾ الرَّجِلُّ: اخذ العطاء ويقال ود امتنح سالًا عبولًا ،، اي رُزقَهُ (إِنْسَنَحَ) المنبح: استعاره

(إسْتَسَنَعَهُ) طلب عطيَّتهُ واسترفدهُ (فلانُ مناح سَأَح نفاح) كثير العطايا (المنعَة) بالكر:العطية وفال في الصباح وو المنعَمَّة في الاصل الشاة او الناقة ينطيها صاحبها وجلًا يشرب لبنها ثم يردُّها اذا القطع اللبن ثم كأر المتعممالةُ حتى أطلق على كل عطماء

(اَلْمُنُوْحِ) الناقة التي يسق لبنها بعد ذماب لبن الابل وعبـارة الصحاح ٥٠ التي تدرُّ في الشتاء بعد ما تذهب البان الابل

(المُنيح) قِدْحُ بلانصب و- قِدْحُ يُستعاد تيمناً بفون او قِدْح لـهُ مهمٌ اوسهم من سهام الميسر مماً لا نصيب لهُ الَّا ان يمنح صاحبهُ شيئًا

الى الجملة وقيل سندآن فيجب تقدير زمان مضاف الجملمة يكون هوالمبر واصل مُذَ مُنذُ بدليل رجوعهم الى مُم ذال مُذ عند ملاقباة الساكن نحولما اليوم ولولا أن الاصل الفع كمروا لان بعضهم يقول مُذُّ زمنِ طويل فيف الذال مع عدم الساكنين ولتصنير عالاً مُنْبَذُا وقيل هما اصلان وقبل اذا كان مُذ احــاً فاصلها منذ او حرفًا فهي الخل ويقالب ما لقيتهُ مُنْذَ البوم ومُذَ البوم بفتح ذالهما وقبل اصلهما بن المارة وذو بمنى الذي او مِنْ إِذْ خُذَفْت الْمَمَرُةُ فَالْمُتِّي سَاكَنَانَ فَضُمُّ الذَّالُ او بِنُ ذَا اسم اشارة فالتقدير في مـــا رابتهُ مُلَّا يومان من ذا الوقت يومان (عن المتي

بحذف وزيادة) * منى * المنس عركة : النشاط (المُنْسَة) الْمُسِنَّة من كل شيء * منعة * الام و- من الام و-عن الام ع مُنماً : حربهُ إلياهُ وضدً اعطاهُ اياهُ و – كَفَّهُ عنهُ و – الكلمةُ من الصرف: لم يلحقها التنوين ولا الكمر وذلك من عبارات النحاة و – التامي قلانًا عن المسيراث: حجرهُ و-عن الدعوى: صدُّ و- الله زيدًا: حرم ومنهُ وو اللهمُ من منعت ممنوع ١٤ اي من حرمتهُ فهو محروم لا ينطب إحد غيرك و- الحار : حاطة من أن يضام (مَنْعَ) فلانَّ والحصنُ رَسَاعَةً ومناعًا: قوي واشتهد و- الثيه : امتر وتعسر فهو (منيع)

(مَنْمَهُ) عِمني مِنْمَهُ شُدَّد للبالغة (مَانْعَهُ) الشيء ثمانية : نازمهُ ومنههُ اللهُ وفي الناج وو وقد تكون الممانعة بمنى الحاماة عه

(تُمانَعا) امتَنما و – عن انفسهما :

(غَنْع عنهُ و إِنْسَنَعَ) كُفُّ و- بقومهِ : ثقوًى جم واحتمى (إَمْنَنَعَ) الشيءُ: تعذَّر حصولهُ فقيل الى الجملة وقيل الى زمن مضاف (المَانِع) ام فاهل و- الضنين المسك

م منعة ومالعون (كافة ما نم) منعت لبنها على النب (ماع) كفطام: اي امنع (اللُّهُم) بالنتح ايضاً: السرطان ج مُنوع (المنعى) كسكرى: اسم عمنى الامتناع (قوس منعة) مستعة متآبية شاقة

(الْمُنْعَةُ) عَرِكَةُ : العَرُّ يَفَالَ وَوَ هُو فِي نَمُهُ اللَّهِ فِي عَنَّ قومهِ ومعهُ من يختمهُ من عشرته فلا يقدر عليم من يويده من الامداء قسال الزمخشريُّ هي مصدو مثل الأنف والعَظَّمة او جمع مانع وهم المشيرة والمُماة ويجوز أن تكون المصورةُ من المُنَاعة ولد نُسكِّن أوضا في السُمر لا في فير، خلافًا لمن اجازهُ مطلقًا (عن المناح)

(لمم منعات) معاقِل وعارز (ارال سُعَةَ الطارِش) اي قُونَــهُ التي يمنع جاعلى من يريده

(النَّمَ) أَكُالُ المنوع وهي السرِّطانات لمبة الى المسع بعنى السرطان

البل سَم ا ككتف : ينع نفسة (عن اللمان)

السكُّ ونهُ وه هو منَّاع للمَّين ،،

(المُنُوع) الشديد المنع (النبع) الرجل العزين القوي البدن المُديدَّهُ الذي لا يُقدَّر عليهِ و- الحصن

النويُّ الذي لا يُرَام ولا يُوصل البه ج شعاء وهي (منيعة)

(امرأة مُنبِعة) لا تؤاتي على فاحشة (الْمُنسَّنِّانِ) البَّكْرة والعَنَاق بننمان على السنة لنشائهما او لاضما نتبعان قبل الحيكة اوهما المقاتلت ان

الزمان عن انقسهما

(امرأة مُسَنَّمة) اي منيعة (الْمُتَنَج) الاسد القويُّ المزيز في

قبور-التعدر من الشيء

سَفُ # سَنْفُ: بلد عِصر

راجم اللَّافِ م ل ل * مَنْ * عليهِ بالمتق وفجرهِ ن مَثًّا مائنان وعُانون مثقالًاج أمَّان ومنيني : انعم عليه به من غير تعب ولا نحب رامطنع عندة صنيعة واحسانا وقولهم في التنبيه ود والَّا فَمَنَّ الآنَ ،، اي وان كتب ما رضت فاسنت الآن

برضان (مَنْ عَلَى قَلَانٍ) بِمَا صَنْعَ مَنَّا وَيِنَّهُ * عَدُّ لهُ ما فعلهُ لهُ من الصنائع مثل ان يقول اعطينك وقعلت لك ومو تكدير وتعبير تنكر منــهُ القاوب فلهذا قيل لا تبطلوا صدقانكم بالمنّ والاذى ومن هنا يقال وه المَنُّ اخو النَّ ٤٠ اي الامتنان بتمديد الصنبائع اخو القطع والهدر (من) الناقة مثأ: حسرها و- هزلمـــا من السفر و- الحبل: قطعةُ و- الشيء: نقص و- السير ُ قلاناً : اضعفهُ واعباءُ

ودهب بنته اي قوته

(مَنْنَ) الناقة كَتْنَا و- بِعا: هزلما من السفر وقد يكون ذلك في الانسان (مَانَّهُ) مُمانَّةً : تردُّد في قضاء حاجته (أَمَنَّهُ) اضعفهُ وذهب عُنَّتهِ : اي قوَّته (السَّام) فعَّالِ للبالغة و- الضنين (عَنَّنهُ) السيرُ : اضعفُ وذهب بقوَّتهِ و- فلان فلاناً: قرَّمهُ عنه

(إِشَيَنَّ) فلانًّا: بلغ ممنونةُ وهو اقصى ما عندهُ و حلى فَلانِ: عَدْ لَهُ مَا فَمِلَهُ مِن الصنائع اي قرَّمهُ بمنة

(المَنُّ) مصدر قال في الكليات ووكل ما يمنُ الله بهِ ممَّا لا تعب فيهِ ولا نَصَبَ فهو المَنَّ ،، و-كل طلِّ ينزل من السماء على شجر او حجر ويملو وينعقـــد هـــلّا ويجف جنساف العسغ كالسير كشت والترنجين

(مَنُّ بني اسرائيل) هو الذي انز لهُ الله بوجه عجيب فيالبرّئيــة ليقناتوا بهِ وفي القرآن وو واتركنا عليهم المن والسلوى ،، (الْمَنُّ) ايضاً: كيلُ او ميزان او رطلان (الْمُواخِ) جَمَّ مانع وهو ما يكفك وهو في لنة تم كالمُنَّا من الناقصِ في لنة غيرهم وقيال المَنُّ شرهًا وعرفًا بحراة اربعون استبارًا كل استارِ شرعًا اربعة * سَلَ * الْمُذَلَا: القاضي بلنــة التقر مثلقيل ونسف مثقال وعرفاً سبعة مثاقيل وو ما احد " أمن طيئا من ابن الي قعافة ،،

إ فالمنُّ شرعاً مائمة وغسانون مثقالًا وعرفاً (المَنَان) الكثير المَنْ و- الذي لا يعطى شيئًا الامنية واعتد به على من اعطاهُ وهو مذموم وهي (مَثَانَة) و- من الاساء المسنى اي المطى ابتداء

(الْمُنَانَةُ) ايضًا:التي زُوِّجت لمالها فهي تمنُّ الدَّا على زوجها (المُنَّة) بالفتح : القردة

(المنة) اسم من من عليه قرمه بصليمة واحسان ج مِنْ إِنَّاكِ لَهُ وَوَ هَلِيًّا بنة ومن " ا ون ال معودة كرام الناس في عُنقي ،، و- الاعتداد ومنةُ وو المنتة خدم الصنيعة ١٥ (النُّنَّة) بالمنم : الله و يقال وو ذهب

البغر بسننده ١٤ و – الضيف ضدفي ج من

(المنتنة) كعنبة : المنكبوت و- انثى القنافذ

(المَنون) الدمر يقال دار عليهم المتون اي الدهر

(ربّب المُنُون) حوادث المدهر واوحاعة

(الْمُسُونُ) ايضاً : الموت مؤنَّثة وتكون واحدة وجماً وكأنف اسم فاعل من المن وهو القطم لانما تقطع المدد وتنقص العدد يقال وو ذهبت جم المُسُون ،، اى المنيَّة و – الكثير الاستان و – التي زُّ وَّجِت لِمَا لَهُ اللَّهُ عَلَى زُوجِهَا (الْمُنُونَة) آلكثير الامتنان والتاء للبالغة يقال 19 أنَّهُ لَمَنونة "، و- العنكبوت (الَّمَنَيْنُ) النبار وقبل النبار الضيف المنقطع و- الحبل الضعيف وفي الاساس وو الحبل والثوب المنين الواعي المنسحق الشعر والزئير ،، ج أَمَنَّة ومُنْن و – الرجل الضعف و- القويُّ ضداً (المنتنى) كالمسيس من المن الذي هو اعتقاد المنّ على الرجل قال القطامي ١١ وما دهري عبيني ولكن ١١ (الأَمَنُّ) اسم تفضيل ومنهُ الحديث

اى ما احد اجود عالم وذات يده (الْمُمَنُّ على صيفة اسم المفعول وفي المُحكّم المُمنُّ على صيغة اسم الفاعل من لم يدَّعهِ ابُّ وهو مأخوذ من منى القطع (الْمُحَنَّانَ) صِيغة المثنَّى: الليل والنهار ۗ (المَسْنُونُ) المقطوع و-الرجل الضيف و- القويُّ ضدُّ و- اقصى ما عند الرجل تقول وو بلغت ممنونَّهُ ،، اي اقصى ما

* مَنَاهُ * به ن يَمْنُوهُ مَنْوًا (واويُّ) الحاجُّ : إنَّى مِنْي وقيل ترلها و- الناقةُ : ابتلاهُ واختبرهُ فهو (مَمْنُوبِهِ) يَقَالَ وو لأَشُونَكُ عِالم سُمِنَ عِثْلِهِ ،، (عَاكَى) القوم عَمَانِياً : عاملوا بالمنارجة (مان) الموسوس شاعر مُرقُّ اي كان ينظم شعرًا رقيقًا و- رجلٌ ذهب الى ان التور فاعل المير والظلام فاعل الشر والنسبة اليب ماتنوي ويقال لبدءته واتباعه (المانوية)

* المَنَا * كِل يكال بهِ السمن وغيرهُ او میزان پُوزن بهِ رطلان مثناهُ مَسُوان ومُنْبَانَ جِ آمُنْبَالًا وَآمَنِ وَمُنْبِيُ وَمِنْبِيُ وَمِنْبِيُ وَمِنْبِيُ ۗ وفي الصحاح وو وهي اقصح من المن ١٤ داجع المن في ترجمة م ن ن

(داري مَنا داره) اي حداءها ومقابلتها (الْمَنَا) في قول لبيد وو درس الْمُنَا عِتَالُم فابان ،، اصل المنازل ومو ضرورة قبيحة (المعام)

(المّناة) المّنا للّكيل او الميزان المذكورين (مَنَاة) موضع بالحجاز و- صنم كان لهُذَيل وخزاءة بين مكَّة والمدينة والهاء للتانث ويُسكّت عليها بالنساء وهي لغة والنسبة اليها مُسَويِّ يقال مُنَاءَة بالمدّ (المُنْوَة) ايام الناقة التي لم تستيقن فيها لقاحها من حالما فُنُوة البكر التي لم تحمل عشر ليال ومنوة الثني وهو البطن الثاني حس عشرة ليلة م تُمرَف الاقعام لا (المُنُوَّة) بوزن الفُتُوَّة وعند بعضهم المَنْوَة بفتح فضم فتشديد: الامنية

(المَمنَاة) الارض السوداة

قَدَّرهُ (فهو مان) يقال وو مَنَى اللهُ للك صبيل الحبة وعلى الكلامـ الدالَ على هذا | وطَّأَهُ وسهَّلهُ وسوَّاهُ واصلحهُ قالب

المتبر وما تدري ما يني لك الماني ،، (منَّاهُ الله) به : ابتلاه به واصابهُ

(مَنَاهُ) اختاره (مِنْيَ) فلانُ لَكذا مجهولًا: اي وقَسق لهُ (مَنَّاهُ) آيَّاهُ و- به : جمل لهُ امنيتهُ (مَانَاهُ) مُمَانَاةً : جازَاهُ او الزَّمُّ و-طاولةُ وانتظرهُ و- داراهُ و- رفيقَهُ:

عاقبه في الركوب (أَمْنَى) الدماء إمّناء: اي اراقها و-

دخلت في مُنْكِتبها فهي (ممنية) (غَنَّى) الرجلُ تَبَنَّباً: كذب و-الشيء : ارادهُ قبل ماخوذ من المُنَى وهو الفَدَر لان صاحبهُ بقــدّر حصولهُ و-اَلَكْنَابُ: قَرَاهُ يِقَالَ وَوَ هَذَا شَيْءٌ رُويَتُهُ ام شي م عَنْيته ما و- الحديث: اخترمه وافتعلهُ يقال وو فلان يتمنّى الاحاديث ،، اي يفتماها وهو مقلوب من المين (الصماح) (إِسْنَى) الحَاجُ إِمْسُنَاءُ : الَّى مِنْي أَوْ تَرْلُمُا (أَمْنُنِي) لَلْفِل: عرضت عليهِ النَّاقَـة

ليملم الاقع ام لا (إَسْتُمْنَى) الناقة : اختبرها الْمُمْنِية عي ام لا

(المَنَى) الموت و- قَدَر الله تقول ووانا راض بَنَّى الله ١٤ اي بقدره وساقهُ المَّنَّى الى درك المنى اي ساقة القدر الى الموت (هو منى بمنى ميل) اي بيني وبينَـــهُ قدرميل

(المنى) ايضاً: القصد

(مِنْي) وزان إلَى : موضع بَكَّة والنالب عليه التذكير فيصرف

(المُنيّة) بالضمّ ويكبر:البفية والمراد وما يُتمنَّى ج مُنَّى و- المُنوَّة لايام الناق راجع ذلك في م ن و يقال وو مى في منوضا ومندشها اء

(المَنيَّة) الموت لافا مقدَّرة ج مَناياً (الأُمنيَّة) البغبة و- ما يُتمنَّى ويُقدَّر و- آلكذب و– ما يقرأ ج أمان و أما نيُّ (التمنّي) مصدر تمنّي ويُطلّق عند اهل * مَنَاهُ * اللهُ ض يمنيهِ مَنياً (ياثي المربيِّمة على طلب حصول الشيء على

الطلب (المُسْمَنَّيَات) المرغوبات ومسا يُتنفُّ من الامور

* مَهُ * اسم فعل مبني على السكون بمنى انكفف ولا تقل بمنى اكفف لان اكنف يتعدَّى ولا يتعدَّى وحكمها في التنكير والوصل حكم صة كاطمنا في باب الصاد

* من * المَهْتُر والمهتار: الاب والوالي وعو فوق السائس والمرقندار فارسية (لم ارَها في الكت القدية) * مَهِجَ * الرجلُ ع مَهجاً : حن وجههُ بعد ملَّة و- الولَّدُ اللهُ: رضعها (أَسْهِجَ) الرجلُ: انشُزعتُ مَعْمِنهُ (الماهج) اسم فاعل و- اللبن الحالين من الما. و- الرقيق من اللبن والشعم (المُهجّة) بالضمّ: الدم وقيل در الله خَاصَّةً لَحْكَي عَنِ الْحَرَالِيِّ اللَّهُ قَالَب وو دفقت معجته ما اي دمه و- الروم بقال وو خرجت معمته ،، اي رومه قال الازمري وو بنطت له مُنجني " اي بذلت له تفسى وخالص ما الدر عليه و (ميعبة كل شيه) خالصة (دُفَقَ الله مُهجَمَّك) اي الملكك م

مهج ومهجات (الأمهُوج والأمهُجَان) ويثال الأمهج مقصورًا من الأمهوج : اللب الحالص من الماء و- الرقيق من اللبن

(شحم المهُوج والمهجان والمهج) إ (لبن أمهنجان) سكنت رغوتهُ وخلص ولم يخشر

(الممهوج) اسم مغمول والجل مهوج البطن) اي مسترخيه

* مهجر * تمهجو : تكبرم التي كنوله وو تهجروا وائما تسهجرا * مَهَد * لنف ع مَهذا: كب وعمل و- الغراش: بسطةُ و وَطَّأَهُ فَهُو (spiec)

(تَعَدُّ) الفراشُ : بسط في و- الامرُّ:

لفلان مذرّة: قبلة و- لنفسه خيرا: نَدْمَهُ وَمِنَّاهُ وَوَطَّأَهُ وَكَذَا قِالَ وَوَ مَهَّدٌ مِعْرَفَةً لا مترلة سنة ١٤

(نَمَيْدَ) الرجلُ: تمكَّن و- لهُ الامرُ: الفرس و- اتخذ مُهرًّا كذلك

(تُمهِّدَتُ لهُ عندي حال لطيفة) تمهَّلت (إشهد) الرجل: كب وعمل و-السامُ : البسط في ارتفاع وفي ديوان الادب ١١ إسهد غارب البعير انبسط، (ما إمنهد عندي بدا) اذا لم يولك نمية ولامعروقا

(ما إنْ فلان مهد ذلك) اي ما قدم وسِلةُ فيما بطلبهُ ٤، وفي التاج وو يقولها الرجل أن يطلب اليم المروف بلا يد ملنت منهُ البِهِ ويقولهـــا ايضاً للمسيُّ البه عبن يطلب معروف أو يُطلُب 66 21 2

(إسمية) فراشاً: سطة

(المِهَاد) الفراش و – الارض ج أمهدة وبهد بضمتان ومهد بضم فسكون (المَيْد) بالنتح: الارض و - الوضع ُهُمَّاً السيّ ويوطّأُ يقسال 19 اضجم السيُّ أَنِ الْمُدْ ءَءَ جِ مُهُودٌ و – النَّسُرَ من الارض او ما انحقض منها في سهولة واستواه ج مِهدّة وأمهاد

(سهد مهد) حسن اتباع (اللهدة) بالضم: الارض المخفضة في سهولة واستواه ج مهد

(المهد) الزيد الحالص (الأمهُود) القرموص للصيد وللمُنْبِر ج

(ماء مُمَيَّد) فاتر ليس يارد ولا سخن * تعدد * مهدد: من امياه النساه ومو فملك كما قال سيبويد والدال ملحقة ولذلك لم يدغم

* مَهْرَ * المرآةُ ن ع مَهْرًا: جمل لها مهرًا او اعطاها مهرًا و – الرجلُ الشيء ر- فيه و- يه مهرا ومهورا ومهارا الكتب الموثوق جا

اللف ‹‹ ويتجوَّز بهِ عن بسطة المال وبهارّةُ : حذق فهو (مَاهِر) يقالــــ والماء ،، و – لهُ المذرّ: بـطــهُ و – وو مهّر في العلم وغيره ،، اي كان احاذقًا عالمًا بهِ و – في صناعتهِ : اتقنها

(مَهَّرٌ) الرجلُ: طلب المُهْر اي ولــــد

نَمَالُ وَتَوَطَّلَ وَأُصَلِمَ وَ – فَرَاشًا: (مَاهَرَهُ) مَاهِرَةٌ فَهُرُهُ أَي غَالَبُ فِي المهارة فغلبة

(أَمْهَرَ) المرأةُ : سنَّى لها مهرًا وتروجها بهِ قَــال الشَّاعر وو أمهرنَ ارماحاً من الحَطُّ ذُبُّلًا ﴾؛ ومنهم من يقول مهرَعا اعطاها المهر او قطعهٔ لما فهي (مُمهُورة) (آمهَرَها) زُوْجِهــا من رجل على مهرِ فهي (مُمْهَرة) و- الفرسُ: كانت ذات مُهْرِ او مُهْرَةِ فَهِي (مُسْهِرٌ) و-الناقة :

جلها مهرتة (تَمَيَّرُ) الرجلُ: حدق و- سبح (الماهر) الحاذق بكل عمل و- السابح المجيد وفي اللسان وو الماهر الحاذق بكل عمل واكثر ما يوصف بــــو الـــابح المبيد ج مهرة

(المِهَار) عود في راسهِ فلكة تُجِمَل في انف البختيُّ يُقَالَبُ وو جمل المهارُ في انف البُحْتَى "،

(المُهْر) بالفتح: مصدرٌ و- الصَدَاق وهو ما يجعل للمرأة مما يباح به الانتفاع شرعًا من المال او النفقة معجَّلًا او مؤجَّلًا ج مُهُور ومُهُورة كَبُمْل enel enels (هذا مَهْر ذلك) اي عوضهُ

(المهر) بالضم : ولد الفرس وقيل اول ما يُنتج منهُ ومن غيره ج مِهَار وأمهار ومهارة و– عظم في الزور و – تُمـَر الحنظل و- فراخ حمام يشبه الورشان

ج مِهرة كقردة (الْمُهُر) ايضاً: المثامَّ فارسيَّة وبينون منهُ فملًا يقولون مهَر آلكناب اي ختمهُ بالمُهُم ومنت وو المُهرّدار عند ارباب الساسة لمافظ مهر الوزير وعملة المهرداريَّة قلت ولم ارَّ مَن نقلتُ في

(اللُّهُر) مفاصل مثلاحكة في العدر وقيل غراضيف الضاوع واحدشا مهرة قال ابو حاتم وو واراها بالفارسة ،، (المُهْرَة) بالضم : واحدة المُهْر و- انقى الْمُهُر و – عظم في الزور و – خرزة كانت النساء يتحببن جا او عي فارسية ج مهر ومُهرات ومهرات

(لم تعط هذا الام المهرة) اي لم تاتيه من وجههِ (عن ابي زيد) وفي اللسان وو لم تَعْمَلُ بِهِ المَهَرة ولم تعطيه المهرة وذلك اذا عالجت شيئًا فلم ترفق به ولم تُحسن هملهُ وكذلك ان غذَّى انساناً او ادُّبهُ قلم بحسن ،،

(الَمُهِرِيَّةِ) حنطة حمراء ولعلُّها نسبة الى مَهْرَة وهي بلدة من عُمَانَ

(الابل المهريَّة) منسوبة الى مهرَّة بن حَيْدَانَ وهو حيٌّ من قضاعة من عرب اليمن وقبل نسبة الى البلدج مَهَارَى بالقصر ومَهَار ومَهَارِيُّ أَفِيالُ الازْهِرِيُّ وهي اي الابل المهرية نجالب تسبق الميل وزاد بعضهم في صفاضا فقال لا يُعدَل جاشي ﴿ فِي سرعة جرياضًا ومن غريب ما يُفسَب اليها اضا تفهم ما يراد منها باقل ادب تُعلَّمهُ ولها اساء اذا دُعِت اجابت سريعاً ولسان اهل مهرة مستمجم لا يكاد يفهم وهو من الحميري القدع

(المَهِيْرَة) الحُرْة الفالية المَهْرج مَهَايْر يقال له وو مهيرة وسرية ومهاثر وسراري ١١

(المُمهر) الغرس: ذات المُهر وذات المهرة

(الْمُتَمِيِّر) ايضاً : الاسد الحاذق بالافتراس

(المَمْهُورَة) اسم مقعول للونث وفي المُشَل وو كالممهورة احدى خدستبها ،، اى كالمطاة احد خلخاليها مهرا واصل المُثَل ان امرأة حمقاء طالبت بعلها بالمهر فنترع احدى خدمتيها ودفعها اليها فرضيت جــا يضرَب لمن هو ضاية في المبق ونظيرهُ ان رجلًا اعطى آخر مالًا

مر ما فنالوا وو كالممهورة من مال

من مهر وجان وسناها محبة الروح قبل كان المهرجان يوافق اول الشتاء ثم تقدُّم عند اهمال الكبس حتى بقي في المتريف وهو اليوم السادس عشر من مهر ماه وذلك عند تزول الشمس اول الميزان

* صرق * المُهرَق بفتح الم واثراه : المهرة للخرزة المذكورة

(الْمُهْرَق) الصعيفة ج مَهارِق معرّبة (المُعرِّفان) بضم الم وفتح الراء: ساحل البحر تكلموا به قديماً

* مهزّه * بيده ع مهزا: دفعه * مَهِثُهُ الله ع مَهِشًا: العرقةُ يقال وو تَعَشَنَهُ النَّارُ ومَهَشَّنَهُ ١٠ اذا احرقنهُ

(إَمْتُهُمُّ) الشيء : احترق و- الرأة : طقت وجهها بالموسى فمي (مُمتَّهِثَّة) (تاقة مهشاء) اي اسرع هزالها

إلى مهم الله مَهِّصَ ثُو بَهُ : ظُفُّهُ وينَّطِهُ وفي التاج ودوارى الهاء بدلًا من الحاء ،،

(عُمُّس) في الماء: انفس فيه (إمهاصَّت) الارضُ : ذهب نبتها وورقها (ارض مَهُ صادي داهية النيت والورق

* ميصل * المُعَمُّل بالضمّ: الحمار الفليظ يقال دو حمار مهصل ،،

* مهم * المُهُم محركة : تلون الوجه من عارض فادح

* مَهَفَت * الميلُ ع مَهِفًا: عَدَّت من العدو

(مَهِقَ) ل مَهِفًا : كان امهق

(مَهِقَ) الفصيلُ الضرع : رضع تُعرِفْهَا (تميعة) الشراب: شربة ساعة بعد سامة ومن ، قولهم ود ظلَّ يَسْمَهُق شكوته من وقال أبو عمرو والاصمى وو اذا شرب النهارَ اجمعَ ساعةً بعد

(المَهَّق) عركةٌ: مصدر و- خضرة الماء الآم: بالمَمَّ فيه واعذر

فتروَّج بهِ ابنة الْمُعلَى ثُمَّ امْتَنَّ عليها بما (الأمهق) الابيض الشديد البيساض (تَسَمَّلُ) في عملهِ : اتأد وتسكُّ را لا بخالطــهُ حمرة " وليس أبنيّر وككنهُ كالجصّ اونحوء وهي (مَهْفَاءً) جَمْهِقُ * المهرَجَانُ * عبد الفرس مركَّبة (شرابُ أَمْهَقَ) لُونَهُ لُونَ الامهق من الرجال

(المَهْيْق) الاثر اللحوب و – الارض

* مَهَكُ * الثيء ع مَهَكُمَّ : سَعَمَ فبالغ و- ملَّمةُ و- في المشي: اسرع (مَهكُ) صلَّهُ ل و(مُهكُ) مجهولًا مَنْ كَا: كَانَ مَهِ كَا

(مَهَّكَ) الشيء: سحقهُ فبالَّغَ (تَمَوَّكُ) ۚ فِي العمل: تَحَمَّن فِيهِ و-الشيء يده: نقشه

(تَمَاعَكُ) القومُ تماحكوا ولمُوا (المُهَكَّة) المرَّة من مهك (مَهْكَة الشباب ومُهْكَتُـهُ) بالفتح

وبالضرِّ: نفختهُ وامتلاؤُهُ وارتواؤُهُ

(المُهُوك) كصبور: القوس اللينة (شابُّ مُتَهِك ومُهَك) اي منليُّ شبابًا (القاموس) وفي اللسان وو ويقال شات مسيك ،،

(المُستَهك) بالضمّ وتشديد الميم الثانية مفتوحة وكمر العاد: الطويل المضطرب و- من الحيل: الوساع

(المَمْهُوك) اسم مغمول و - الكثير المطافي الكلام

* مَهُلَ * في عمله ع مَهُلًا ومَهُلَةً : عمِلـهُ بالسكينة والرفق ولم يعجل و– النُّمَ مُهَلًّا: رعت بالليـــل او بالنهار على علها و- المعر : طلاهُ بالمنضخاض فهو (insect)

(مَهِلَ) الرجلُ ل مَهَلًا: تقدُّم في الماير (مَهْلُهُ الدِّينَ وآمَهَلُهُ) انظرهُ واجَّلهُ واتخرطلبهُ وعبارة الاساس ءو أمهَلتهُ وميَّلتُ أنظرتهُ ولم أطلحُهُ وأطلتُ مهلتهُ ،، و في اللسان وه مَهَّلْتُهُ وامهلتهُ سكنة واخرت طلبة ال

(مَهْلَ فلاناً وآمْهَلهُ) رفق ب و- في اي ذو تقدُّم في الحير

يعجل و- تقدّم في المير (إنْمَهُلُ) التي النبية إنْمِهُلاً : اعتال وانتصب و- فلان عن الشيء : سكن وقتر (إستمهكة) استنظرهُ وسألهُ الملة (المامل) السريع و- المنقدم

(المهل) بالفتح: مصدر و-التؤدة والرقق يقال ووعمل ذلك في مَهُل " ويقال وو مهلا وعلى مهل يا رجل اواي امهل وهو مصدر نائب ساب قله يستوي فيهِ المسذكر والمؤتَّث مَرَدًا وشنى وجماً واذا قبل لك مَهَلًا قلت عبباً لاتملّ واقه ولا نفية للمنسولا تغول لا مهلًا واقه بالنصب (ما مَهِلُ عُنْية عنك شُثًا) اي ما هذه

الكلمة كقوله دو وما مهل بواط

1 Assel 33

(رُزْقَ قلانُ مَهْلًا) اي رك الذنوب والمطايا فمهل عقابهُ ولم يُعجَلُ (المهل) ايضاً : صديد الست (المهل) بالضم : اسم يجمع مدنيات الجواهر كالفثة والحديد ونحوهما و-القطران الرقيق و- السم و- ما يتحات عن المتبر من الرماد و- النبح و-صديد الميت خاصة و- ما ذاب من صغير او حديد و- الزيت وقبل درد أبهُ

وقبل رقيقة (المهل) عركة : مصدر و- النودة والرفق ومنهُ وو ما يبلغ سعيُّهم مَهَلَّهُ ا اي ما يبلغ اسراههم ابطاءه و-صديد الميت و - اسلاف الرَّجُل المتقدِّمون يقال ١٠ رحم الله مَهَلَك ١١ اي اللاقك و- المعرفة التقدمة بالموضع كذا فسر في قول الاعثى وو الَّا الَّذِينَ لِم فِيا أتوا مَهَلُ ،، و- ألتقدُّم ومنهُ قول على وو اذا سرَّمُ الى العدو فسَهلًا مَهلًا ا اي رفقًا رفقًا واذا وقعت العبين على المين فمهلًا مَهلًا الماكن الراق والتمرُّك التقدُّم و(فلانٌ ذو مَهَلَا

(المهلَّة) بالضمُّ: مصدر و-النَّوْدَة

ولم

والرفق يقال وه مشى على مُهلَّتِهِ ٤٤ على ومهَنَّتُك) اي عملك رماء ر- القطران الرقيق و- العدة يتال وو خذ المهلة في امرك عه اي المدَّة (أعُدُ على فلان المُهُلَّة) اذا تقدَّمهُ في اهلهِ من سقى ورعى وغير ڈلك ،، (الَّمَلَة) مُثَلَّثُةٌ وبالتحريك : صديد خدمتهِ التي يلبسها في اشغالهِ

(مَهَنَ الرجلُ مَهنتُهُ ومِهنتُهُ) فرغ من ضيعته . وكل عمل في الضيعة يُعْنَـُهُ

وكذلك الرجل

اي على خادي عمل بن في وقت واحد كالحبر والطبعن

(المَهِين) الحقير والضعيف و-القليل و- اللبن الآجن طمعة و- القليل الرأي والتمسيز ج مهناه

* مَهُ * الابلَ ن مَهَا: رفق جا (مهم) الشي الشي الم عليه مهما : لان (الْمَهَاءُ) الطراوة والحُسن يقالــــ

مَّهَهُ ومَهَاءُ لطلبتهُ ١٠ اي رجاله (المَهَاء) ايضًا: اليسير السهل ومنهُ المثل وو كل شيء مَهَاهُ ومَهَا وَمِهَا وَمِهَا مَا خَلا النساء وذكرهنَّ ١٠١ي هين بحتملهُ الحرَّ

(المَهَهُ) مصدر و- الرفيق من السير

قلت له مه ،، و- عن السفر : منمه (تَمَهُمُهُ) عنهُ: كُفُّ وارتدع

(قامت المرآةُ عَهْنَةُ بِيتِها) اي باصلاحهِ

(أكرهُ أَنْ اجمعَ على ما هني مهنشينِ)

(ثوب ممهون) مبتذَّل مجرور وو ليس بعيثنا مَهَهُ ومَهَاهُ الله اي حسن و- الحَسَن و- الرفيق من السَيْر و-الرجاة يقال وو لو كان في هذا الشيء

الاذكر عرمه

و- الرجاء و- المُهَل و- السير السهل (ما كان لك عند ضربك فلاناً مهه ولا روَّيَّةُ) اي ذهب عنك الرفق والتبصُّر * مَيْسَهُ * فلانًا: زجرهُ بقولهِ مَهُ مَّهُ اى أنكفف وفي الاساس وو مهسهت به

(المهمة والمهمهة) المغازة المدة و- البلد المُغفِرج مَهَامِهِ تغول ووقطعوا مهمها بعبذا ومهامة فيحاءه * مَهَاهُ * نَ يَهُوهُ مَهُواً : ضربهُ شديدًا و- البقرةُ الوحشيةُ مَهَا :

(هُو في مَهْنَة اهِلهِ) اي في خدمتهم ونحوها عبارة الاساس وهي دو وقلان في مينة (خرج في ثباب مَهنَّتهِ) اي في ثياب

س او ادب

* نيا * اسم شرط جازم وزعم السياعُ اضا تاتي حرفاً ولها ثلاث سان احدما ما لا يعقل غير الزمان مع تضبن معنى الشرط نحو مهما تمفعل المل . والتاني الزمان والشرط فتكون ظرفاً لفعل الشرط تقول وو انك مهما تعط بِطِنَكَ سُوْلَةٌ نَالِبَ مَنْتِهِي الذَّمِّ ،، وائاك الاستفهام كقوله

مهما لي الليسة مهما ليه اودى بنملي وسرياليه « بنه * م ن مهنا ومهنه ومهنه: خدے ُ فھو (ماھن) و – مھنا: ضربہُ وجدهُ و-الابل ع مَهَنَّا وَمَهَنَّ : حلبا عند الصَّدَر وفي اللَّــان وو وامةً حنة المهنَّة والمَهنَّة اي الملب 20 و-الوب: جذبه اي جوه

(مَهُنَ) ع ن مَهُنّا: عمل في صنعت (بين) دمهانة : كان مهينا (مامنه) سماهنة : مارسه (أمهنه) استخدمه و- اضعفه

(إَشْهَنَّهُ) فَإِنسَهِنَّ هُو لازم متعدِّ : أي استمماه للينة فاستُعمل لذلك تقول الا التهنوني اي ابتذلوني في الحدمة ،، و-الثيء: ابتذلهُ واحتقرهُ

(المامن) ايضاً: العبد وفي الصحاح المادر ج مُهَان ومَهَنَّة يقال وو هو ملينهم وهم مُهَانُهم » وفي حديث عائشة وو وكان الناس حمَّان انفسهم ،، وهي (ماينة) ج مَواهِن

(المَيْنَةُ ايضاً والمهنَّة) وهي لفة وانكرما الاصمعي وقال أككلام الفتح و(المهنة المهنة) كشَجَرة وكلمة: المذق بالمندمة والممل ج مِهَنَّ ومُهَنَّ (مامهنشك ما مهنا ومهنشك ومهنشك

تمسع بباشها (مَهُوَ) السمنُ واللَّبِنُ رَعِهُو مِهَاوَةً : رق فهو (مَهُوٌّ)

(مها) الشيء ع ض يهاهُ ويهيهِ مَهياً:

(أمهى) السمن والشراب إمهاء: اكار ماءهُ و – الحديدة : احدها كقوله وو راشهُ من ريش ناهضة : ثم أمَّهَاهُ على حَجَره ،، وقال ابو زيد وو أمهيتُ الحديدة سقيتها ماء ،، و – الغرس: طوَّل رسنهُ و- اجراهُ واحماءُ والاسم (المين)

(حفر البشرحتي آتمكي) اي بلغ الماء لفة في اماه على القلب

(المَهَاء) كهوا : أوَدُّ في القدم (المَهُو) وزان أَخُو: مصدر و- الرطب و- اللُّولُولُ و- حمَّى ابض و- البَّرَد و- السيف الرقيق أوقيل السيف ألكثير الفرند و-اللبن الرقبق الكثير الماء (المَهَاة) الشمس و-اللُّورة و-البقرة الوحشيـــة وقبل نوع من البقر الوحشيُّ وهي اشبه بالمنز الاهليَّة وقروضا صلاب

جدًّا تشبه جسا المرأة في سمنها وجمالها وحسن عينيها ج مَها ومهوَات ومهيَات (ناقة ممهاد) اي رقيقة اللبن (المُهُوَّةُ) بالفتح: المرَّة من مَهَا (سيف منهود) رقيق

* مَهَى * الشَّفرة ض يَّهِيها مهياً (يا ثيُّ) : رقَّفها و – الشيء: مؤهمهُ وذكر في الواوي

(أميى الشفرة وإمنهاها إمهاء وإشهاء) رقتها كمهاها

(إستعبى) الغرسَ إستعباً : استغرب ما عندهُ من الجري و – القومُ : خرقوا الصفوف في الحرب ومزموها فلا 'يقدّر عليهم كقولهِ وو ويستمهون في البهم ،، (المهي) وزان رعي: مصدر ولم اسم من الامهاء كما مر في الواوي

* مهم * مهم: كلمة استفهام للف اهل اليمن اي ما حالك وما شأنك او ما وراءك او أحَدَثُ المُ شيءٌ يقال

وومهم يا ابامرج ،، اي ما وراءك وقال ابن مالك في التوضيح مهيم اسم فعل للام، وممناهُ آخبرني وفسَّرها المبرَّد في الكامل عا المبر وكذلك الزمخشري في المُقدِّمة وڤيل مَهُيمُ اصلها مَهُ يا مَنُ او يا مقبل او ما هذا يا امع ثم قالوا مهم ابيجازًا وتخفيفًا وقسال قوم اصلها ما هِيَ يا مَنْ والضمير للفصَّة والحال

﴿ الْمُو ﴿ بِالصِّمْ وَسَكُونَ الوَّاوَ وَيَقَالَ لهُ سنبل الاسد : شجر نحو ذراعين لهُ ورق رقبق وزهر بين بيساض وحمرة ينهت ببلاد الشام فيه حدّة وحرافة كثير

المتافع (دخيل)

* مَاء * السَّورُ ن يَمُوهُ مُوَّاءًا كَنُرَابِ (واويُّ) : صاح فهو اي السُّور (مُوْوَة)كمَقُول وظاهر عبارة اللسان ان المواء الصوت والمصدر القياس في مصدر فعُمل الدال على صوت الغم

الرجل: صاح صباح السُّور

(الماثيثة) جمزتين والماثية بالشديد (مُماتُ) والمائية بالتخفيف: السنُّور اهلبًّا كان

* السويد والمُوبَدَّانُ * بضم الم وفتح الباء فيهما: فقيه الفرس و-حاكم المجوس كقاضي القضاة السلمين فارسية معرَّبة ذكرها المبد في ترجمة وب ذ انف التخافت والتضاعف من العبادة وهذا موضعا لان الميم اصلُّ ج

موابذة شمات * الحيوانُ وغيرهُ ن ل يَمُوت ويمات مَوْتًا : ضَدُّ حَيَّى كقولهِ وو عيشي ولا نأمن أن تَسَاتي ،، ويقال في الفرق ماتَ الإنسانُ ويَفَقت الشيءُ: استرخى الدائَّةُ وَتَنْبَلَ البِمدِرُ ومات يصلح في (السَّائِت) الذي لم يبُث بعدُ وَلَكَنَّهُ الانسان والحيوان والنبات

(مَاتَت الريخُ) سكنت كفولهِ وو حتى تموتَ شَالُ كُلُّ شَتَاهِ ،، ويقال لله غُوتُ فيهِ الربح كما يقال وو خلك

وبَوَاتًا :خلت من العارة والسكَّان و- العام

على المثل و– الرجلُ: خضع للحقّ (المَوْت الأَسُوَد) الموت خفاً وو فمروة مات موتاً مستريماً : فها اناذا ذُكرا في ترجمة ب ي ض وفي ترجمة أموت كل يوم ا

وثابته

(آماتهُ) إماتَهُ : موَّتهُ و- فلانُ نفهُ: قهرها و– غضبَهُ : سكَّنهُ و – الناقسةُ والمرآةُ : مات ولدهـا فيي (مُميت ومُميتَة ج مَماويت) و- فلان : مات لهُ ابن او بنون و- القومُ : وقع الموت في ابلهم وكذا في غنمهم

(أَمُواَ) السنُّورُ إِمْوَاءً: صاحَ و- (آماتَ) اللَّمَ : باللَّم في نضجهِ واغلالِهِ (أبيتَ) اللَّفظُ : تُرك استممالهُ فهو

(مَا أَمُوتَهُ) الْمَا يُرَاد بِهِ مَا اموت قُلْبُهُ لان كلُّ فعل لا يتربُّد لا يُتعجّب شهُ (تَمَاوَتَ) تَمَاوُتاً : ادَّعي الموت وليس بهِ يقـال وو ضربتهُ فتماوت ،، اي ارى انهُ سِت وهو حيّ و- اظهر من والزهد والصوم

(إِنْسَمَاتَ) الرجل ُ إِنْسَمَاتَةُ وإنسياتًا بــدون تعويض شذوذًا: طلب الموت و – ذهب في طلب الشيء كل مذهب و - سمن بعد هزال و -

بصدد ان يموت قالــــ الفراء يقال لمن لم يمت انهُ ماثبت عن قليل ولا

يقولون لمن مات هذا ماثت (الصحاح) (موت مائت) شديد

رمادهـ فلم يبق من الجمر شيُّ و- روح فيهِ و- الارض المالية من العارة المرُّ والبردُ : باخ و- الحسى: سكن والسكان وعبارة المغرب ود الموات غلياضا وكذا المسرة و- الماء: نشَّفت أ الارض المراب ،، وقيل الموات الارض و- الرجلُ : نام وعبارة الاساس ارضُ لا مالك لهـا ولا ينتفع جا احد وه مات فوقَ الرحل استثقل في نومه ،، لا نقطاع الماء عنهـــا او لفلته عليها او و- الثوبُ : بلي و - الارضُ مَو كَانًا لنبر ذلك ما يمنع الانتفاع جا ولهلاف

الطريقُ: انقطع ساوكة وكل ذلك (المَوْت) زوال الحياة عمَّن اتَّصف ما (مَوَّتهُ) اللهُ: جلهُ يموت كقولهِ (المَوْت الايض والمَوت الاعر) ح م د والعرب تسمي النوم موتاً (مَاوَتَ) فِرْنَهُ مَمَاوِتَةً : صَابِرهُ وَتُسَمَّى الانتبَاءُ حَيَاةً (الْمُوْتَانُ) بالضمُّ ويفتح: موت يقع في

(رجل مو تان الفواد) اي بليد غير ذكي كان حرارة فهم بردت فات

وهي (مَوْتَانَةُ") (السُوتَانُ) عركة : الموت و-خلاف الميوان يقال وو اشتر من الموتمانولا تشتر من الحيوان ،، اي اشتر الارض والمدور ولاتشتر الرقبق والدواب ويقال وو فلان يبيع الموتان ال اي المتاع وكل شيء غير ذي روح وقيل المُوتَمَان ارضُ لم يجر فيها احباله بعدُ (المَوْتَةُ) الموت وهي اخصُ سَهُ يَثَلُّ وو مات مَوْتَةً لم يَمُتُهَا اطلا ؟ (المُوتَة) بالضم: جنسٌ من الجنون

و – الصرع يعتري الانسان فاذا افاق عاد اله كال عقله كالناغ والسكران (المينية) مؤنَّث الميت و-مالم تلجقةُ الزَّكَاةَ و- الحيوان الذِّي يُوت حنف انفه والجمع ميثات واصلهامية بالتشديد قيل والتزم التشديد فيستة الاناسي لانة الاصل والتدم التخفيف في غير الاناسي فرقاً بينهما (الصاح) (الميتة) بالكر: الحال والميثة بنال وو مات سِنَّة سود ١٤

(الميت) ويُخفّف كيد وسيد: الذي فارق المياة قال في التاج ولم تجال فيهِ إشواطُ الرياح » و– النسارُ: برد (المَوَات) كسحاب: مصدر و– ما لا العرب فرقًا في الاستعمال وقد جمعها

في يت وو ليس من مات فاستراح بَبْتِ: المَا المَيْتُ مَيِّتُ الاحباء م أموات ومَوْ تَى ومَيْتُونَ ومَيْتُونَ وم (سُنَّتُ وَسُيِّتُهُ وَسِيَّتُ) ايضاً كالذكر ج ميَّتات وميثات وقال في المساح والمؤتى جمع من يعقل والميتون عنص بذكور العقلاء والميتات بالتشديد لاناثهم وبالتخفيف للحيوانات كلي ُجمع على لنظ مفرده والاموات جمع ميت سُل بَيْت وأبيات والمراد بالمُيتَة في عرف الشرع ما مات حتف انفهِ او قشل على عيثة غير مشروعة اما في الفاصل او في المفعول

(الْسَات) بالفتح: الموت قال ابن مُسهر الطائيُّ وو ف أن نرجع الى الجبلين يوماً نمال قومنا حتى الممات ١٤

(المناوت) الساسك المراثى اى الذي يُري انهُ كميت عن الدنيا وعبارة الاساس وو فسلان مُشَمَاوت يسكّن اطرافه رثاء ١٤

(الْمُستميت) المشقتل ألذي لا يبالي ني الحرب من الموت و- غرقيٌّ البيض و-الذي يتجان وليس بمجنون

(رجل مُستَسميتٌ) للامر: اي مُستربيلٌ لُهُ كَتُولُهِ وَوَ وَاللَّيْلِ فَوَقَ المَّاءِ 11 cm

(المُطِئَّة السُمِيَّة) الكبيرة التي تسلب النف حياة النعمة المبررة (نصرانية) * مَاتُ * الشيء بـالشيء ن يموثهُ مَوْنَا وَمَوَثَانًا : خَلَطَهُ بِ وِ – الشَّيَّ فِي الماه: آذابهُ فيهِ وعبارة القاموس وو وماث الثيء دافة في الماء عه

(إِنَاكَ) الشيءِ إِنْسِياتًا : مطاوع ماتُ اي اختلط و- ذاب ومن المجاز لبني مدرةً قاوبُ تَنْسَاثُ كما ينماثُ اللَّحُ في الماد عنه

* مَاجَ * البحرُ ن يَسُوجِ مَوْجًا وَسُوَجَاناً وَمُؤْوِجاً : اضطربت امواجهُ وارتفع و – التاسُ: اختلفت امورهم واضطربت و- دخل بعضهم في بعض يقال وو ماج الناس في الفتنة وهم

يموجون فيها ،، و – فلان عن الحق : مال عنهُ و-السلمةُ اي الفدَّة مُؤْوجًا: مارت بين الجلد والعظم (تَموَّج) البحرُ تَموُّجًا: اشتدُّ هباجهُ | و- الصوفَ عن الجمد: تنفهُ واضطرب

(السَوْج) وزان قُوم : مصدر و- ما ارتفع من الماء على سطحه ب آمواج (فرس غُوج موج) اتباع اي جواد المطون: ردّدهُ وقيـــل مو الطويل القصب وقيل هو الذي ينثني فيذهب ويجيئ و(موج كل شيء وموجانهُ) اضطرابهُ

(الموجى) الناف الناجية التي جالت انساعها لاختلاف يديها ورجليها (اضا لموجى الحبال) اذا جالت انساعها (المَوْجَة) المرَّة و-المَوْج وهي اخصُّ منه ج موجات

(مَوْجَةُ الشَّبَابِ) عَنْفُوانَهُ يَقَالُ وَوَقَعَلَ ذلك في موجة شباب وغلوة شبابه ،، * ماخ * الغضبُ ن يَمُوخُ مُوخًا: سكن

* موذ * المَاذُ: المسنن المُلُق الفكه النفس واصلهُ مَوَدُ تُلبت الواو الفا لتحركها بعد فتحة

(الماذية) السل الايض او الجديد اوخالصة او جيده و- الدرع اللينة السهلة و- السلاح كلة

(الماذِيَّة) الدَّرعِ اللِّينَةِ السهلةِ و–

* مَارَ * الشيءَ ن يَصُورُ مَوْرًا: تردَّد في عَرْض كالداغصة في الركبــة يقال وو البعير يَمُور عضداه اذا تردد في عرض جنبهِ و- السنانُ في المطمون : تردّد يقال وو انتم تقمصون من القّنا اذا مار في اعطافكم وتأطَّر ،، و- الرجلُ : اتى نجدًا يقال وو لا ادري أخار ام مار اي اتى غورًا ام دار فرجع الى نجــد ،، و-الدمُ على وجه الارض: جرى وفي الاساس وو والدم يمورُ على وجهِ الارض اذا انصبُّ فاردُّد عرضاً ٤٤ و- فلان الدم: اجراهُ لازم متمدّ و-البحرُ: ماج وإضطرب وكذلك اذا جرى على وجه الريخُ بالمور وهو التراب الذي تمور يُهِ

ا الارض و - الشي : تحرك بسرعة وجاء وذم كما تكفأ النخلة البدائة و-التراب: ثارو-الريح بالتراب: اثارته

(أمارَت) الريحُ الترابُ إمارة : اثارتهُ و- فلان الدم : اسالهُ و-الدهن والطيب على رامهِ : افساضهُ و- السنانَ في

(تَسورً) الرجلُ تمويرًا : جاء وذهب و-الشَّمَرُ: ذهب يمنة ويسرة أو يقال تموَّر الوَّ بَر ونموهُ عن الدابة اذا سقط (إِنْمَارَ) الويرُ إِنْسِيَارًا مطاوع ماريقال وو مار الوبر فاغار ٤٤ اي نتفه فانتتف إنْسَارَ) وبرُ الدائبة : سقط و- عنيقة الممار: سقطت عنهُ ايام الربيع (إمَّارَ) السيفَ امتيارًا: استلَّهُ (سيم ما ير) اي خفيف نافذ داخل في

الاجام

(المارة) مؤنَّث المارْرج ماررات ومواش

(المائرات) في قوله وو حلفت بما يُرات حول عوض ،، الداء وعوض صنم (مار) كلمة سريانية ممناها سيد يقال مار فلان اي السيّد فلان واكثر استعمالها للقديسين وريا استعملت للاساقفة والبطاركة ويترلون ماري ايضًا مضافعة الى ياه المتكلم وفي المؤنّث مُرِت وهي تأنيث مار بالسريانية وذُكر فعرى

(مار سرجس) موضع وهما امان جملا واحدًا وقال الاخطل وو في الشعر مَارَ سَرْجِينَ باشباعِ الكسرة لاقامة الوزن فتُولد منها الياء

(الموَارَة) بالضم : ما نسل من صوف الثاة حيّة كانت ام ميّنة و- نسيل الممار

(المُور) بالقتح: مصدر و- الطريق الموطوء المستوي و- الشيء اللين (المُور) بالفتح: النسار المتردد و-التراب تُثيرهُ الربع بقال 19 جاءت

و- جنسٌ من الحراف احمر أليانٌ وهو الفنّ (مُوسِقيٌّ) * مَاشَ * كَرَمَهُ ن يِمُوشُهُ مَوَشًا: طلب باقى قطوف

(المُورَة) المُوارَة و- بلاد لليونان (الَمُوَّار) فَمَالَ لَلْبَالْفَةُ وَ (حَمَّلُ مَوَّارٍ) الضُّمَٰعِينَ و (فرس مُوَّادٍ) الظّهر وهي (ne (()

(ناقة مو ارة البد) اي سهلة السير سريعة الواحدة (ماشة)

﴿ مُورُ ۞ المَوْزُ : معروف ينبت نبات الدري يطول نحو ثلاثة اذرع وورقهٔ طویل عریض فیهِ خطوط یشبه المارزوان وحول الموزة فراخ اذا بلنت قُطمت وقام أكبرها مقامها وبنت في البلاد الحارَّة لاغير يكون في عناقيد يتراكم بعضةٌ في بعض وُيُوكُل بعد النضج الواحدة (مَوْرَة) (المُوَّانَ) بائع المُورَ

* موزج * المُوزَج كجوهر: المنتُ سرَّب مُوْزَه بالفارسِّة ج مَوَّازِجَة

وموازج * مَاسَ * رَاسَهُ نَ يَمُوسُهُ مَوْسًا: حلف أو - اسَّس الموسى التي يُجلَّق

(الماس) حمر متعوم اي ذو قيمة اعظم ما يكون حمماً كالموزة نادرًا وهو خلافاً للجد والعامة تقول الماز بالزاي (رجلُ ماسُ) اي لاينفع فيه المثاب وقيل خفيف طيأش

(المُوسَى) آلة من قولاذ يُعلَق جما فالم اصليَّة ووزنهُ فَعلَى وزان حُبلَى من الموس وطي عذا لا ينصرف لالف التأنيث المفصورة وقبل الميم زارثدة ووزنه مُفْعَل من أوسَى راسة اي حلقهٔ وطی هذا هو منصرف بنوّن عند التنكير وقيــل الموسَى يُذكّر ويؤثث وينصرف ولا ينصرف ويجمع طي قول الصرف المواسى وطي قول المنع الموسات كالمُبلّيات و(مُوسى) من

(الماشُ) حَبُّ كَالْكُرْبُّةُ الى خَصْرة قريب الموهر من الباقلِّي يوكُّلُ مطبوخًا واجودهُ الهنديُّ ثم اليمنيُّ واردأُهُ الشَّاميُّ

(الماش) ايضاً : قاش البيت وهي الاوغاب والاوقاب ومنــهُ المَشَل وو الماشُ خير من لاش ،، اي ما كان في البيت من قماش لا قيمة لهُ خير من خلوَّ ولاشَّ منعف من لاشيء

* مَاصَ * النوبَ ن يسوصهُ مَوْصاً: غسلهُ غسلًا ليِّناً رفيقاً و- فاه بالسواك : سنَّــةُ ويقال ور هو يموضُ استانــهُ

ويشوصها ،، و – الثيء : دلك م بالبد و- الهبيدُ: عالمهُ بالنسل يقال وو هم يوصون الهبيد ثلاث موصات ،، اي يعالحونمة بنسله ثلاث مرات

(مَوْصَ) تَمَوْ بِصاً: جعل تجارتُ في الموص اي النبين وعبارة اللمان ور ومَوَّصَ التبنَ جعل تجارتهُ في المَوْص

والتبن ،، و- ثبابة : غسلها ونقاها (المُواصة) بالضم : الفالة يقال معرّب وحقَّهُ إن يذكر في باب الحمزة ٢٥ هذه مُواصَّة الثياب ٤٤ اي خــالنها (مُوَاصَةُ الاناه) ما غسل به او منهُ يقال ووما يسقيه الأمواصة الاناء ال (الموض) بالفتح: مصدر و- التين

* موع * مُوعة الشباب: اوَّ لهُ وشرخهُ * مَاغَت * المرَّةُ ن تَسمُوغ مُواغًا:

* مَانَ * البِيعُ ن يَمُوقُ مَوْقًا: رخص و – الطمامُ : كسد و– الرجلُ مَوَاقَــةً وَمُوْوَقًا وَمَوْقًا: حمق في غبــاوة و – مَوْقًا ومُوْقًا ومُوْوقًا ومَوَاقَةً : هلك (تُمَاوَقُ) تظاهر بالموق اي الحمق

يقال دو ليس زيد باثق ولكن يتماوق ،، (إنماق) إنبياقًا: طك (إنسَماق) إنسَماقة :استعمق

* موسق * المُوسِيقَى: فنَّ الناء (المائيق) الاحمق في خاوة وفي اللمان والتطريب يونانيَّتها مُونِينكي وصاحب (ووالهالك حمَّةً وغباوةً ،، ويقال وورجل مَالَة ،، اي كثيرة المال ج مالَّة كالغرد

ماثق ورجل احمق ماثق 🗤 ج مُوثَى (المُوق) بالضمّ : الغبار و- النمل لهُ اجنعة و- مأق المين و- خَفُّ فليظ يُلْبُس فوق المثفّ معرّب موزه بالفارسة ج أمواق

(الموق) بالضم ايضاً: الحمق فدعاوة يقال وو ما أبين موقَّةُ اذا رأى مَوْ يُوفَّهُ ال

(المُوق ايضاً والمُوثَان) ما يُلس فوق المنفّ فارسيّ معرب وفي المديث ١١ فَتَرَعَتُ لِـ مُ بُنُونِهَا فَسَقَتُهُ ١١ وَلَيْ المحكم وو السوق ضرب من المقاف والجمع أمواق عربي صيح ! * مَالَهُ * ن يَمُولُهُ مُولًا: اعطاهُ

(مال) ن ل الرجلُ يَسُول ويَالُ

مُولًا ومُؤُولًا ؟ صار ذا مال وكاتر مالهُ (مَوَّلهُ) تَمُو بِلا: صيَّرهُ ذا مال (أَمَالُهُ) إِمَالُهُ: اعطاهُ المال (تَمَوَّلَ تَسَوُّلُا وإِسْتَمَالَ) إِسْمَالَةُ: اتخذ مالًا وكثر مالهُ

(تَمَوْلَ) مالًا: المنذهُ قنية لنف فقول الفقهاء وو ما يُصوِّل ،، اي ا يُمدُّ مالًا في المرف

(المال) ما ملكته من جيم الاشياء و-عند اهل البادية : النَّمَم يُذُّكُّر ويُونث يقال هو المال وهي المال كقوله (المال تُذري بأقوام ذوي حسب ا ج أموال و (المال) عند الفقها، ما يحري فيه البذل والمنع فيخرج الرماد والتراب والميتة التي ماتت حنف انفها

(خرج الى مالهِ) اي الى ضياعهِ او اللهِ (رجلُ مَالُ) اي كثير المال كقولهِ ود اذا كان مالًا كان مالًا مرزًّا ،، ج مَالَة ومَالُونٌ والقياس ان يقال وورجل ماثل 34

(رجلٌ مَال مَال مَال) اي سمول معط (المُول) بالضم : العنكبوت الواحدة (مُولَة)

(الماكة) مؤنَّث المال يقال وو امرأة

ومالات يقال وو نسوة مالات ٥٥ (اللول والميل) الكثير المال يقال ١١ كان رجلًا شريفاً شاعراً ميلاء، (المويل) تصغير المال

(مُوَيْل) شهر رَجّب عند القدماء قال ابن سده ۱۶ اراها مادية ،،

* مولى * تُمُولَى: تشب بالسادة بقال ‹‹ يُنْمَوْلَى ،؛ وهو مأخود من المُوَلَى رَسَنُدُكُ فِي تَرَجَّمَةً وَلَ يَ # موم ١١ ميم الرجل عيمولًا موما: اماب الموم) اي البرسام فهو (معوم)

(موم) ميماً: كتبها

(المور) بالضم : الشمع معرب و-اداة للمائك يضع فيها الغزل وينسج به و- اداة الاسكاف و- البرسام يقال البه مور ١١ اي برسام و- اشد المدرى وقبل الحدري الذي يكون كله فرحة واحدة

(كب بن مامة) جواد من اياد ومامة

* موي * السُّومَاء والسُّومَاة: المغارَّة الراسة الماساء وقيل الفسلاة التي لاماء با ولا انس بما ج المواجي

(الكُوْمَا) دواء وريما أطلقت الموميا البور على ما حُنَّظ من الاجسام وهي بونائية مناها حاقظ الاجسام

* مَانَهُ * ن يُونَهُ مَونًا وَمُؤْنَةً : احسل مونته وقام بكفايته فهو (ما ثن) تقول وو مانَ الرجلُ اهلهُ اذَا كَفَاهم وانفق عليهم وعالهم ،، ويقسال مَأْنَهُ بالمبز و- الارض: شقَّها للزرع

(هو يُونَى) يصوئني

(بِبِنَ) الرَّجِلُ يُمَانُ: كُفِيَّ وَانْفِقَ طبه فهو (مدون)

(مُؤْنَهُ) نَـمُو يَنّا: بعني مانـهُ

من المؤنة و- أكثر النفقة على عيالهِ (مَاوَان) موضع بطريق مكَّة

االمونة) المؤنسة الهمزو (بيت

السمن والزيت الى غير ذلك * مَا هَت * الركيَّةُ إِن لِ تَسُوهُ وَتَمِاهُ مُوْهَا وَمُؤْوِها وَمَاهَةً : كَثَر مَاوَّها و_ و- السفينة : دخلها الماء و- فلاناً مَوْ هَا: مقاه الماة

(مام) الشيء بالشيون يسوههُ مَوها: خلطه يه

(مَوْمً) الموضعُ تَسمُوجاً: صارفيب الماء كقوله وو اذا مَوْهُ الصمانُ من سَبِل القَطْر ، وقيل مَوَّهُ الصمان صار مموُّهُمَّا بِالْبِقِلِ وَ– القَدْرَ : آكَثُر مَاءُهَا يقال وو مُوَّمُوا قدورُكُم ،، و – الشيء بماء الذهب او بماء الفضّة ومـــا تحـت ذلك شبه او نماس او حديد: طلاه بقال ١٥ هذا نعاس مموَّه الفضَّة ١٤ اى مطليٌّ بماء الفضَّة و- المبرُّ على فلانٍ: اخبرهُ بخلاف ما سآلهُ وزُوَّرهُ عليــه ولبِّسةُ فكانهُ جعل لهُ ماء ونضارةً حتى

(امام) المافرُ إماهَةُ و(أَمُومَ) إمواها على الاصل : بلغ الماء وانبطهُ يقالــــ وعفر فاماء واموء واماءوا دوائجم سقوها ،، و- ركَّتُهم: انبطوا ماءها و- حوضَهم : جمعوا فيهِ الماء وعبارة اللسان وو جملوا فيم الماء ،، ويقال وو مَوْءَ السحابُ الوقائع ،، و – السكِّينُ : سفاهُ كما يقال أمهَى السكَّين و- العطشانَ: سقاءُ و- الشيء: خلطـهُ الدواة : صبّ فيها الماء ليرق مدادها (أماعت) السماة: اسالت ماء كثيرا و- الارضُ : كأر ماؤها وترَّت (تَمَوَّةً) النبُ: امتلاً ماء وتعبُّ

للنصح (الماء) جمم رقيق ماتع يشرب يه حياة كل نام وهو بعد الهواء لبقاء (تُسُونُ) فلانُ : اي اذَّ خر ما يازمهُ البدن بدونهِ أكثر من بقائب بدون العواء واصلة مَوَهُ قُلبَت الواو الفا لتحرُّحكها بعد الفتحة ثم أبدلَت الهاه همزةً وسُمع أسقِني ماً بالقصر وتصغيرهُ المُونَة) ما يوضع فيم المؤنة من (مُوزَة ") والنسبة اليهِ ماني وماوي من الحق والباطل

ج مياه وأمواه وربا قالوا أمواله بالهمز على لقظ الواحد

(ماء الورد وماة الزهر ونحوها) سأل يستخرج منها بالتقطير و (ماة الوجه وماه الشباب وغيرها) رونقهُ ونضارتهُ (ماء الساء) امرأة وذُكرت في باب السين

(عض بهِ ماء الذباب حديدٌ) اي صافي اللُّه كالماء

(الماهُ) الماه والنسبة اليه ماهي و – قصة البَلَد يقائب وو ضرب عِاه البصرة و (رجل ماهُ الغواد) اي جبان كانْ قلبهُ في ماه او بليد وعارة الاساس وو ورجلُ ماءُ القلب كثير ماء القلب 16 30-1

(المامان) الدينور ومهاوند احدهما ماهُ الكوفة والآخر ماهُ البصرة

(الماءة) الماء واصلها ماعة تصفيرها (مُوَعِمَّة)

(المُوَاهَة والمُوهَة) ما الوجه ورونقهُ يتال وو ما احسن مُوَاهَة وجههِ ومُوهةً وجهه ،، اي ماءهُ وروتهُ وحنهُ وترقرق الماء في وحهه (المَاهَة) مصدر و- المدريُّ (رَكَّةُ مَاهَةً) اي كثيرة الماء (المائنُ والماهِيُّ والمَّاوِيُّ) نَبِّ الى المَّاهِ (هو ماهي الفوَّاد) اي جيانُ او بليدُ وعبارة الاساس ود ورجل ماء القلب كثير ماء القل احمق ،، (الماهية والماويّة) مُؤنَّث الماميّ والماويّ (المَاوِيَّة) ايضًا المرآة ج مَاوِي ا (ماهيّة الشيء) حقيقته نسبة الى ما هو ج ماهات

(الميهة) كبدة: الركة الكثيرة الماء (الأَمُورَة) اسم تفضيل يقال ووهي اموه مماً كانت وفي الاساس وو وسمعت بالسادية كوفياً يقول لاعرابي كف ماوان قال ميهة فسال أميه مما كانت قال نعم أموء مما كانت

(حديث محمومً) اي مزخرف اوممزوج

(إِنْتَاحِ) الماء إنسياحاً : غرفهُ فهو (مُمتاح) و- فلاناً : اتاهُ يطلب فضلهُ و-الشمسُ ذفرى البعير : استدرت عَرَقَهُ وفي الاساس وو امتاحهُ الحرُّ والعمل 46 43 5

(إستنباعة) إستباعة : ساك العطاء و- سألهُ إن يشفع لهُ فهو (مُستَسبع) والمسوفول (مستمام)

(المائح) اسم فاعل ج ماحة (الماحُ) صفرة البيض وقيل بياضهُ (الميح) الشبص من النخل وهو الرديُّ (الماحة) ايضاً: الساحة لغة في الباحة (المَيَاح) فَعَالَ لَابِالْغَةُ وَهُو الذِّي يَمْيُح الماء كقولهِ وو وما نــام مبَّاحُ البطاح

ering 11

* مَاخُ * ض يَمِيخ مَيْخًا: تَبَعَثر في

(تُميِّخ) قَيْحاً: بمنى ماخ * ماد * التي الشي ميد مَيْدًا ومَبَدَانًا : تمرُّك وزاغ وزكا بقال_ وو مادت ب الارض ،، اي دارت و-السرابُ: اضطرب و- الرجلُ: تبختر قومَهُ : غارهم ومارهم وعبارة الاساس

فَلْأَنَّا مَيْحًا وَمِيَاحَةً : اعطاءُ ﴿ فَيُلَّدُت ﴾ الرآةُ : قَيَّست

* المِبْحُنَج * النب الطبوخ وبين فلان مما لمَة ومُماتِعة ،،

(تَمبِعَ) تَبْحاً: تَكفّاً بِقال وومرَّ فلان يَسَبِع ١٠ اي يَكَفَّأُ وسناهُ يَبْخَتَر وينظر في ظلُّه و- النصنُ والحرانُ:

(تَمَايَحَ) السكرانُ والنصنُ عَسَاجًا: أتمايل

(مَا يَهُ أَ) مُمامِحةً : خالطهُ يقسال وو بيني

ميح * مب * المبيَّة : شي من الادوية (مَيَّحَ) النصنُ والسكرانُ غَيبِها: | (غَايَدَ) عَابُدًا: غابل مِترًا

مرب في وهو الشراب وب وهو السفرجل بالفارسية

(فارسية)

* مَاتَ * ض يميت مَيتًا كمات يموت مو تا

* مَاتُ * اللهِ عَن يَمِيثُ مَيْثًا عَيْل عِبنًا وثالًا مرسة بيده كمائة من الواوي

(مَيُّهُ) تَمْمِيثاً : عِمني مائهُ و- الرجلَ:

(تَميَّتُ) الارضُ عَيثًا: مُطرَت فلانت و - الحرارة : بردت و - الرجل : ذل واسترخى و- الشيء في الماء : ذاب (إنسات) المن والله والطبن في الماء

إنمانًا: تعلَّلت فيه اجزاوه

(إنتاثَ) الرجلُ إنسَانًا : اصاب لين المماش و- الاقط : مرسة في الماء وشربة

و- الشيء : ماثه (المَيْثَاة) الارض السهلة وفي التاج الارض الليّنة من غير رمل وفي اللسان الرملة السهلة والرابية الطبُّبةُ والتلمة التي تعظم حتى تكون مثـــل نصف الوادي او ثلثيه ج ميث

(الَمَيْثُ) اللَّبِن بِقَـال وو شي وعبشُ مَيْث ١٤ اى لين

(المُستَميث) غرقي اليض

* مَاج * الثي الثي الله عن يميج مَيِجاً:

* مَاحَ * الفلاءُ ض يَمِيحَ مَيْحًا ومبحوحة : مشى بشبخار وهو ينظر في ظُلَّهِ و – الرجلُ: مشى مشبة البطَّة و – دخلَ البُّر ألاَ الدلو لقلَّة ماثها ولايمكن و- فسلانًا : زارهُ و- احسن البهِ و-ان يستقى منها الابالافتراف باليد و-اصحابَهُ: استقى لهم اغترافًا باليد و – وو ومادَ اهلَـــهُ نعشهم ،، و – زيدٌ: قلامًا : نغمـهُ و – بالمسواك : شاصهُ إصابهُ غَيْمَانُ ودوار من سكواو ترف او وسوَّكُهُ و – الريقَ من فيهِ بالمسواك: ﴿ رَكُوبِ بَعِرِ وَعِبَارَةَ اللَّمِسَانَ ﴿ وَ مَاذَ بِهِ استخرجه به و- عند السلطان: شفع له البحر مَيْدًا ،، و- المنظلة : اصاجا ندى تقول وو محنى عند السلطان ، اي فتنبرت وكذلك التسر و- النصن : اشغع لي و- الريخُ الشجرةُ : امالتها و- عَمَا بِل

(إَمَّادَ) إِمَّيَادًا : امتار واستعلى بِقَال وو امتادَوهُ فيادهم ،، اي استعطوهُ فاعطام (رجل مائد) أيدار براسهِ من ربح البحر واضطراب السفينة بالامواج ومتأ وو المائد في البحر لهُ اجرُ شهيد ،، ج میدی کراث وروبی و (غصن مائد) ماثل وهي (ماثدة)

(المائدة) ايضاً : الطعام و- الموان عليه الطعماء و – الداثرة من الارض ج مأثدات ومواثد قيل الماثدة مشتقة من مادهُ بمني اعطاءٌ وهي فاطة بمغى مفعولة لان المالك مادها للناساي اعطاهم اياها وقيل من ماد يميد اذا

(سُد) لغة في بَسْدَ (مَـذَى) عِمني من اجِلُ يَقَالُ ﴿ فَمَلَّهُ مُبِدَى ذلك ١٤ اي من اجلهِ وورد في لسان العرب ميذ بلا الف قال ولم يسم

سدى ذلك (دار عَبدَى داره) محذاثها (السان) (هذا عَيْدَاهُ) اي بعذائه

(مِيداة الشيد) مبلغة وقياسة و-من الطريق: جانباهُ وبعدهُ يقال وولم ادر ما مِيدًا ٤ ذلك ولم ادر ما ميدًا ٤ الطريق ١٤ (هذا مِيدًا وْ وبسيدًانه) اي بعذائه (المُبِدَانُ) فسعة متسعة معدة للساق ولب الميل وترويضها وهو من الميدان لتحركك جوانبه واضطرابه عند السباق او من الوَّدْن وسيُّدْكُر ج بَيادِين (المَيْدَة) المرّة و- الطعام و- الموان هليه الطعام كقوله وو ومُيدّة كثيرة

(المَيَّاد) فعال للبالغة والانق (مَيَّادة) تقول وو بكت الحمامة على غصنها الميَّاد ١٠ (المُمتاد) المُستعلى والمُستعلَى اي يكون اسم قاعل واسم مفعول من امتاد ويغرق بينهما بالقرائن

الالوان 23

* مَارَ اللهُ فلانٌ عِالَبُهُ ض يمارع ميرا: اتام بميرة و-الدواء: داقة و- الصوف: نفشه

اراد قتل رجل اسمهُ مازن فغالـــــ ماز راسك واليف ترخيم مازن فصار ستعملًا وتكامت بهِ الفصحاء (رجل مَيْرُ ومَيْرُ") كيت وميت: شديد العضل

(الأسياز) مصدر امتاز و- انعام مختصٌ يُعطيهُ الحاكم لرجل اوجماعة إبيع صنف من البضاعة او عمل عمل من الاعمال مانعاً من سواهم عن تعاطيب وذلك يكون في النالب الى مدَّة معيِّنة ج إسازات (مولدة)

(التَّمْيِيزِ) مصدر ميز و – قوَّة في الدماغ يُستنبط جا المماني والمراد بسنّ التمييز سنُّ اذا انتهى الانسان اليها عرف مضارَّهُ ومنافعهُ وكانهُ مأخوذ من مَيِّرَتِ الاشياءَ اذَا فَرَّقتِهَا بِعَدِ المُعرِفَةِ جِعَا * مَاسَ * الرجلُ ض يَعينُ مَيساً وَمُنَّانًا : تَبَيَّغَارُ وَقَائِلُ فَهُو (مَأْنُسُ ومَيوسُ وَمَيَّاسٌ) و- نَجَنَ و- اللهُ المرض فيهم: كشوه

(مَيْسَ) التوبَ تَمْيِياً: ذَيَّلهُ اي جعل لهُ دُيلًا فهو ﴿ مُمَيِّس) (امَاسَ) المرضَ فيهم إماسةً : كَثَّرهُ

(تُميَّسَ) الرجلُ تَميُّسًا: تبختر (الميس) بالقتح : مصدرو– شجر عظيم يتُخذ منهُ الرحال حتى قال العرب المنس الرحل. وهو يقرب الى الحوز الرومي الَّان ورقةُ ارقُّ واصغر لهُ حبُّ اسود أكبر من الفلفل حلو يؤكل الواحدة (ميسة) و– نوع من الزبيب و – ضرب من الكروم ينهض على ساق و– الحشبة الطويلة التي بين الثورين

(المَيْسَانُ) المتبخة و- نجم من ا لجوزاء او کل ُ نجع زاعرج تيايين و-كورة بين البصرة وواسط يقالب ٥٠ رأيت مَيْسَان في حلَّة مَيْسَان ٤٤ اي رايت رجلًا متبخترًا في حلة من صنع بلد ميسان والنسبة مَيْسَانيُ وَمَيْسَنَانَيُّ والاخيرة نادرة و- اسم ليلسة البَدْر

و(مَيْسُونُ) اسم الزباء المَلَكَةِ وبنت بحدل امَّ يزيد بن معاوية (المَيَّاس) فَعَالَ للمِالفَةِ و- الاسد المتبخار و- الذئب

* المَيْسُوسَنُ * مركبُ شراب السوسن . ولم ارَّما لئقة

* مَأْشُ * الصوف بالشَّمر ض يسئهُ ميشاً: خلطه به وكذلك لبن الضان بلبن الماعز و- المبرُّ : كتم يعضهُ واخبر بعضه و - الناقعة : حلب نصف ما في ضرعها فاذا جاوز النصف فليس عَيش و- الشيء بالشيء : خلطهُ و- القطنَ : زبده بعد الملج

(ماشُوا الارضَ مَيْشَةً) مرُّوا جا كقولهِ وو اليَّ سرًّا فاطرقي ومبشى ،، قال ابو نصر اي خلطي ما شئت من القول

(الماش) ذُكر في م وش * مَاطُ * الرجلُ ض يَعيطُ مَبطًا: جاريقال وو ماط على في حكمه ،، و-فُ لَانًا: زَجْرُهُ وَدَفِّمُهُ وَ – زَيْدًا و – بزيد : نَحَاهُ وابعدهُ و – عَنَى مَبِطًا وَمَيْطَانًا : تنَّجى وبعد لازم متعدَّ ومنهُ وو مِطْ عَنَا يَا سَعَدُ ١٤ اي ابعد و -الثيء : ذهب و- به : ذهب به (بَيْطَ) بينهما تَمييطاً: سِل أماطه) اذهه

(أماط) عنى إماطة : بعد وتنعَّى و-فلاناً : نَحَاهُ وابعدهُ لازم متعدّ او يقال ماط عُو وأماط غيره ومنه اماطة الاذي عن الطريق وهي التنجية لاخا ابعاد ً (تَمَايَطَ) القورُ تَمايُطاً: فسد ما بينهم و- تامدوا

(إستماط) إستماطة : ساعد (التاج) (المياط) الدفع والرجر و- الميل و-الادبار و- اشد السؤق في الصدر والهياط اشد السوق في الورَّد ومن يقال وو القوم في هِيَاط ومياط ٤٠ إي في اضطراب ومجىء وذعاب وفال اللحيانئ الهياط الاقبال والمياط الادبسار وني كتاب العين الهياط والمياط من قولهم

(مَارَهُ) مُعَايِرة : اتاهُ بالمعرة (سَابَرَهُ وَمَايَرَهُ) عارضهُ وحكاهُ ففمل مثل ما قعل (أمارَ عِبَالَهُ) امسارة : بمِنى مارهم و

النيء: اذابهُ و- الزعفرانُ : صبُّ فيهِ الماء ثم دافة و- اوداجة : قطعها (تُمَايِرُ) ما بين القوم تمايرًا: فُسَدّ (إَمَّار) لعبالهِ إَسْيَارًا: عِنْي أَمَارِهُم و-المبرة : مارها لنفسه

(المائر) اسم فاهل ج مُبَّاد وتيــــُّارَة (البوارة) ما سقط من الصوف اذا نفثنة واصلها مُيَارَة قلبت الياء واوًا (المار) مصدر و- الطعام ومنه قولهم ١١ ما هندهُ خَيْر ولا مَيْرٍ، اي لا عاجلُّ ولاأحل

(السِيْرة) الطمام يتاره الانسان ج مِيْرُ (البار) جالب الميرة.

* ميرن * المَيْرُونُ : زيت مقدّس يسح يه المشهدون والمرضى (مَارِنَهُ فَتَسَمَّرُنَ) مستعة بالميرون أح ب كل هذه العادة تصرابية

* مَازَهُ * ض يَمِينُهُ مَايْزًا: عزلهُ وفرزه عن غيره و- الشيء : فضل بعضه على بيض و - فلان ": انتقل من مكان الى مكان

(مَثِرَهُ تَمِينًا وأمازه) إمازة : عمني مازه

الَسَازُ الشيء تَسَبُّزًا وإنْسَازَ إنْسِازًا وإنثاذَ إنسيازًا وإخسَماذَ إستِمانةً) انفصل عن غيره وانعزل قال الاخطل 11 يكن عن قريش مُستَسَازُ ومَزْحَلُ 11 (تُماثِرٌ) فلان من الفيظ: تقطُّم (أَمَا يُزَ) القورُ: تَعْرُقُوا

(إنسَازَ) تنعي

(المائز) اسم فامل و- قول القاتل المنتول ماز رأسك وقد يقول ماز وبسكت ممناهُ مدّ عنقك قال الازهري ما ادري ما هو الا ان يكون عمني ما يز فأخر الياء فقسال مازي وحذف الباء الام وقال ابن الاعرابي اصلة أن رجلًا و- احد كوكبي الهقمة

FOR

ما زال جيط مرةً ويميط اخرى حتى فعل كذا وكذا كاضم ارادوا بالهياط الدنو وبالماط التباعد

(ما عندَهُ سَيْطُ) اي شيء ومزيدٌ يقال وو امتلاً حتى لا يجد مَبْطًا ،، اي مزيدًا او شدَّة وقوَّة و(امر ذو مَبط) شديد (ما كان فيه سيط شَعْرَة) اي سَلُ

(السَّاط) كشدّاد: اللمَّاب البطَّال * مَاعَ * الشي ؛ ض يميع مَيماً : سال وجرى على وجه الارض منبسطاً في هيئة يقال ١٥ السراب يميع ١٤ اي پيري منبطاً و – ناصيةٌ الغرس : سالت و – الغرسُ: جرى و- السمنُ : ذاب فهو (مائم) وهي (ماثمة)

(آمَاعَ) الشيءَ إماعةً وإمَاعًا: اسالهُ (تُسَمِّع) الشيء عَبِّماً: تَسِلُ يَعَال ١٥ الفضَّة تتميَّع في البوطة ١١

(إنَّاعَ) السمنُ إنْسيامًا: ذاب ومنهُ وو الماع كما ينجاع اللو في الماء ،، (إِمَاعَهُ) إِمْسَاعاً: استألهُ (التابع كذا) (المائِم) ايضاً: خلاف الحامد و-الاحمق (المائِمة) ايضًا : ناصيـة الغرس اذا طالت وسالت و- المَيْعَة لعطر سيُذَكِّر (المَيْعَة) بالفتح: سيلان الشيء المصبوب و- عطرٌ طيّب الرائحة جدًّا وقيل صمة يسيل من شجر بالروم يوخذ فيطبخ فما صفامنهُ فهو المُبِعَة السائلة وما بتي منهُ شبهَ الثجير فهو المَبْعَة البايسة وقيلُ دسم المُن الطري يقالب وو تطبُّ

(مَيْعَةَ الشَّبَابِ والنَّهَارِ والسَّكَرُ وكُلُّ شيء) اوَّلهُ واصلهُ و(مَيْمَــة الغرس) اوُّل جريب وانشطـهُ يقال ووالقرس في سعة جريه ١٤

بالمبعة 13

* ميكائيل وميكائين * اسم ملك عبرانية مركبة مناها من مثل الله * مَالَ * الى الكان ض يعيل مَيلًا

وممالا وتسب لا وتسبالا وسيسكنأ ومَعْلُولَة : عدل اليه و- الى فلان والشي و: احبُّهُ ورغب فيب و - عن الطريق:

تركة وحاد عنهُ و- المأكم في حكمهِ: جار وظلم و- به : غلبه و- عليهم الدهر : اصاجم بجوائِمهِ و – المائطُ : زال عن استواثه

(مال الشيء) صيَّرهُ ماثلًا (فلان لا تميل عليهِ المَرْبَعَةُ) وهي التي برقع جا الاحمال اي هو قوي " (مالَت) الشمسُ مُيُولًا: ضيَّفت للفروب وقبل زالت عن كيد السماء و- بنا

الطريقُ: اي بَعُدَ و- النهارُ والليلُ:

دنا من المضيّ

(مَيلَ) الشيء ل يَميُّل مَيلًا: كان ماثلًا خُلْفَةٌ فَهُو (ٱمْبِيلُ) وقد يكون في البناء (مَيْلَ) الشِّيءَ تَمْمِيلًا: صَيِّرهُ مَاثِلًا و-في الامر: شكُّ فيه و– بـين امرين: تردد ورجح بنهما وفي حديث ابي ذرّ وو فقرَّب البه طماماً فيه قلَّة فيَّل في لقلَّتهِ ،، اي تردُّد عل ياكل او يترك (مَا يَكُهُ) مُايلة : مالاً و و- اغار طبه يقال وو مايِكَنا الملك فمايلناهُ ١٤ اي اغار علينا فاغرنا مليه

(أمالَ) الشيء: صبِّرهُ ماثلًا و- القاريا امالةُ :استعمل الامالة في قراءتهِ و_ الابلّ: رعاها المُمَلَّة و- بالغرس يدَّهُ : ارخى عنانهُ وخلَّى لهُ عن طريفٍ و_ المرآةُ : ازالت المقنع عن وجهمًا فهي تميلة ج تميلات

(تَميُّلُ) في مشبه: تبخار (تَمايَلَ) في مشته تَمانُلًا: تبختر

(بينَ (القوم عُايلٌ) تَفَاتُنُ وَتَعَارِبُ (إستَمَالَ) إستمالة : مال يقال ميله فاستمال و - فلاناً : استعطفهٔ و - ما في الوعاء: اخذه

(إنشال الطعامَ وغيرَهُ) أكناكُ بالكفين او بـــالذراعين و ـــ فلانًا و ـــ بقله: اماله

(المائِل) اسم فاعل ج مَالَةٌ وَمُـِّلُّ (الماثِلة) مؤتَّث الماثِل ج ماثِلات ومواثل

(المال) ذكر في مرول (الميل) المُلْمُول الذي يُحكم بهِ

البصر قالةُ الليث وقال الاصمى وو قول المامّة الميل ما تكحل به المين خطأ الحا هو الملمول،، و- آلة للجرَّاح ينتبر جا غود الجرح ونموه و- مشار يُدني للمسافر في انشاز الارض واشرافها غال وو بني ميلًا واميالًا ،، و- قدر منهي مدّ البصر من الارض وقيل مسافقة من الارض متراخية ليس لها حدّ مملوم وعند القدماء من اهل الهيئة ثلاثة آلاف ذراع وعند الحدثين اربعة آلاف ذراع والملاف لفظى لاضم اتفقوا على أن مقداره ست وتسعون الف اصبع بحسب اختلافهم في الفرسخ عل هو تسعة آلاف بذراع التدماء او اثنا عثر الف ذراع بذراع المُحدَّثين ج أميال وأميل وميول (عن المساح بتصرف)

سن

(الميل الهاشي) الف يام (السيلاء) موانث الأميل و- شرب من الاعتمام و- من الامتشاط ما يملن فيهِ المقاص و- المائلة السنام من الابل و- عقدة من الرمل ضيخمة و- الثمرة الكثارة الغروع

(الميلَّة) هَيَّة يقال ودعو حن الميلَّة ،، و- المين والزمان ج يبل (المَيَّال) فَمَّال للمبالغة وهي (مَالَة) (الأَمْبَل) اسم تفضيل و- ذو السَّبِل من البناء وغيره و- من يميل على السرج في جانب و- من لا ترس معة او لاسف او لا رمح وقيل الحيان

(الإمالة) مصدر امال و- عند اهل العربية ان غبل بالفقعة نحو الكرة وبالالف نحو الياء

* المبلع * ذكر في ملع * مع * المعم : من حروف المياني ودُ كر في اول الباب * سِمَن * المَيمُونيَّة: اتباع مَيمُون

ابن عمران قالوا بالقدر فتكون الاستطامة قبل الغمل وان الله بريد الحير دون الشرّ واطفال الكفاّد في الجنّة

* مَانَ * الرجلُ ض يمين مينا: كذب فهو (ماثن ومَيُون ومَيْان)

و- الارض : شقّها للزراءة (غَابَشُوا) تكاذبوا (مِابَنَة) بلد باذريجان واصلها بيانيج و والله المائي بردّها إلى الاصل (المانُ) السنّة نجرَت جا ذكرها الجد الرامانُ) السنّة نجرَت جا ذكرها الجد الرامانُ السنّة واو لاضا عبن من قال والله واو لاضا عبن (السنّن) الكذب ج مُيُونُ يقال والله (السنّن) الكذب ج مُيُونُ وما هو الله والا

(الأسبة) اسم تفضيل تقول ووهي أسبة منا كانت » اي أكثر ما» المبورج * فارسية معناها زيب المبل وهو نبات له ورق شبه بورق المبل وهو نبات له ورق شبه بورق وغرة في مُلف خضر مثل ما المسمى المبي * سبة وي " من اسماء النساء (سباً) بنت اد بَنت مدينة قارقين فأضيف اليها فقيل منا فارقين

باركنون

ائنون هي الحرف الحاسن والعشرون من حروف المباني وهي في حساب الجمثّل كناية عن خمسين من العندد

* ن * النون المغردة على خمة اوجه احدها نون التوكد وهي خفيف ماكنة وثقيلة مفتوحة والتوكيد بالنبلة المغ ويختصان بالفعل وإما فول * و اقاتلُن أخروا الشهودا ، فضررة ويوكد جا صبغ الاس مطلقاً ولو كان دعائيا الا أقمل في التحجّب لان مناه مني الفعل الماضي وشد قوله والحاح به من طول فقر واحريا ، ولا يوكد بسا الماضي مطلقاً وشد قوله في المناس مناس المناس مناس المناس المناس المناس مناس المناس المن

لولاك لم يك الصابة جانحا واما المضارع فان كان حالاً لم يزكد جا وان كان مستقبلاً أحتى با وجوباً في غو قولد وتالله لاكدناً أم المنامكم وقريباً من الوجوب بعد اما يترفقك وجوازاً بد الطلب نحو ولا تحسبناً الله تنزل ولا تدخل المقيقة المائي ولا المسمع المؤتف طلقاً فواراً من التقاء الساكتين ويجوز فل المتيقة الفاعد الوقف يقال الشاعر الم المربنا في اضرباً في المربنا قال الشاعر

دامن سعد أل او رحمت متيماً .

أقصر فلست بمقصر جزت المدى وبلنت حيث النجم تمنك فاربعا اي فاربعن يعني فائبت

الثاني التنوين وهو نون ذائدة ساكنة تلحق الآخر لنير توكيد تُكتب بتكرار يهم الحركة المقترنة بزيد وهو انواع سياتي بياضا في ن و ن بزيد وهو انواع سياتي بياضا في ن و ن الثاث نون الاناث وهي المنسان خفيفة مفتوحة تلحق الفطل ماضيًا كضربن وبضارعً كضربن وبي ضبع والثانية مشددة مفتوحة تنصل بالضائر للدلالة على جم مفتوحة تنصل بالضائر للدلالة على جم الاناث كغلامكنَّ ومنهنَّ وضربهنَّ وهي وهي ضبع والثانية مشددة الاناث كغلامكنَّ ومنهنَّ وضربهنَّ وهي وهي

الرابع نون الوقايــة وتُــــــى نون العاد وتلحق قبل ياء المتكلم المنتصب بواحد من ثلاثــة احدها الفعل متصرفاً وقاموا ما خلاني وسا عداني وحاشاني ان قُدَّرت فعلًا . واما قولهُ وواذ ذهب القوم الكرام ليسي ،، فضرورة . ونحو تمامرونني يجوز فيه الفك والادغام والنطق بنون واحدة . الئاني اسم الفعل نحو دراكني وعَلَيْكُنَّى ، الثَّالَثُ الحرف نَمُو انني وهي جائزة الحذف مع إنَّ وأنَّ وَكُنَّ وَكَانَّ ونالبة الحذف مع لملَّ وقليلـــة مع ليتَ وتلحق ايضاً قبل الباء المنفوضة بمن وعن الَّا في الضرورة وقبل المشاف البها لدن او قَدْ او قَطْ الَّا فِي قَلْيِلَ مِنَ الكلامِ وألمد تلحق في غير ذلك شذوذًا نحو

لِجِلْنِي بَعْنِي حَسْنِي وَفِي الحَدَيثِ وَوَ فَيْرِ الدَّجَالِ الْحُوفَىٰيُّ عَلِيكُم ،،

الحاص النون الزائدة وهي اثنتان احداهما تلحق القمل المضارع اذا اتصل مذكر مكسورة في المثنى ومفتوحة في وتضربان ويضربون وتضربون وتضربون وتضربون وتضربون وتضربون وتضربون والمزم المثنى وجمع المذكر السام مكسورة في المتنى وجمع المذكر السام مكسورة في المتنى وجمع المذكر اللاضافة كفلاي زيد وضار بي عمرو الاضافة كفلاي زيد وضار بي عمرو في الم

* نَاتَ * يَثْبَت من باب ضرب على
غير فيساس وينات من باب منع نَاتًا
ونَنْبِنَا : أَنَّ مثل نَصَت اوهو اجهر من
الانبن و- فلانًا: حسده أ
(السَّاات) النهات و- الاسد
* نَاتَ * عنهُ ع يَنَاتُ نَأْتًا وَمَنَاتًا:
بَهُدَ و- ابطاً و- الرجلُ: سَعَى
بَهُدُ و- ابطاً و- الرجلُ: سَعَى
(أَنَاتُهُ) إِنَّاتًا: ابعده يقال (سعى
روواعترفوا بعد الفراد المنات >>
(واعترفوا بعد الفراد المنات >>
(سَبَر مَنَاتُ) بطي

(المُنْأَثُ) بِفتح الهمزة: المُبْهَدُ * نَاجَ * في الارضع نُوُّوْجًا: ذهب

وفي التهذيب وو نأج الحسبرُ اي ذهب في الارض ،، و – الام َ: أَخْرُهُ و – الريعُ نَتْبُجاً : لِمُؤكت و- الربعُ الموضعَ : مرَّت طيبِ مرًّا شديدًا و– الرائِمةُ : عَبِّت ومنهُ ﴿ كَأَنَّ نَأْجِ نفحة من سُنْبِل ،، و- البوم : نام اي صاح و- الى الله في الدعاء : تضرُّع بقيال وو جارَ الى الله ونياج وبتُ اناجي رتبي واناًج البهِ »، وهو اضرع ما يكون من الدعاء واحزنهُ وفي الحديث وو ادعُ ربك باناًج ما تقدر عليم ،، اي بابلغ ما يكون من الدعاء و- الثورُ ع ض نأجاً وتُوءاجاً : خار

نأر

(نشج) القومُ : اصابتهم ربيحُ ذات نثيج (نَشِجَ) الرجلُ ل نَأْجًا: اكل أكلًا

(التَا يُجات) الرياح الشمديدة الهبوب و (نائجات الهـام) صوائِمها وهي جمع نائمة

(ِالنَّأَاجِ) اَلَكُثِيرِ النَّاجِ يِقَالِ وَوَ ثُورٌ ۗ نأاج ،، و- السريع و- الاسد لسرعة (ناقة مَنْوُشَة اللحم) اي قليلتُهُ هنا اي لم مُجكمة

(رجل نأاج) رفيع الصوت

(النَّـوُوج) الريح ذات النَّبِيج ج نَـواثج (النَّبْيج) مصدر ويقالب وو للربح نَسْيَجُ 16 اي مرُّ سريع بصوت

(المَنْوُوج) اسم معمول و(حَدِيثُ مَنْوُوْج) معلوف بعضه على بعض * نَأَدَت * الارضُ ع نَأْدًا: ترُّت و-فلان فلانًا: حدد و- الداهية فلانًا: دهتهُ وعبارة الاساس وو قدحتهُ وبلغت

(النَّــآد بوزن عقام والنَّــآدَى كنصارى والنَّوُّود) الداهية كقولهِ وو آثاني ان داهية ألدى : على شحط اتاك جا

* تأدل * التلدل: الدامية (النَّادِلَانُ والنَّادُلَانُ) للسَّانُ في

النبدلان ومو الكابوس

* نَأْرِتُ * نَا رُوُّ فِي النَّاسِ عِ تَنَّارِ نَأْدُا: هاجت ها يُجةُ

و- في لانا: حده والعرب تستمل نَالَ عِنْيَ يَنْجُنِي يَقُولُ نَالُ انْ تُنْمُلُ كُذًا اي ينني (السَّوُول) من الناس وغيرم : ذو التألان

* نَأَمَ * الرجلُ ض ع ينشِم ويناً تَنْبِماً : انَّ او هو كالرَّحير او صوت خني اوضعف و- القوس : سونت وكذلك الاسد والظي يقال ووسمت نشيم الاسد ١٥

(التَّأْمَة) المرَّة و- النفية والصوت (اسكت افه أنامته) اي اماته و يقال نات بالتشديد وسيُذكّر في ن م م * تَأْمَلَ * المُتَنَّدُ نَأْمَلَةً : شَيْ وَقِالَ

نأملَ الرجلُ اذا مثى مشية القبد * تأناً، * تأناة: احسن فذاء و-فلاتًا: نفنهُ عمَّا بريد وَكُفُّ عَنْهُ ا ف الأن عن الام : قَصُرَ وعَبْرُ و له الرأي والام: تَأْنَاءٌ ومُنَأْنَاءٌ: ضف فيه وخلط وعيارة الجوهري ولم يبرما

(تَنَأَنَّا) فِي الرأي تنانُوءًا: بعن أَنَّا و- عن الام : قُصُرَ وَعَبَنَ واسترى ومنهُ قول علي لسليمان بن صرة وكان قد تخلُّف عنهُ يوم الجمل ثم الله بعد وو تنأنأت وتراخبت ، بريد ضطت واسترخت

(التأنّا) كنذند: السُكير تناب * تَأْطُل * النُّطُل بكرتين : الداهية المَدَقَّة و- العاجز الحيان

(التَّأَنَّاءُ والنُّونُوءُ والمُنْأَنَّأُ) العاجز الحيان و – الرأي الضيف المُتَلَط ونهُ قولة وو فلا اسمن فيكم باس سُسَأْنًا: ضمف ولا تسم به هامتي بعدي ١١ * نَا * ن يَنَاو نَاوا (واويُّ): بعد وهو لنة في نأى اليا في

* نآی * فلانًا ونأی عند م بنای نَأْياً: بعد عنهُ فهو (نَاه)وهي (نَالَية) (نَاى) النُّوايَ للنبعة : عملةُ لما وتقول اذا امرت سنة وون تُؤيك 11 اي اصليحةُ فاذا وقفت عليهِ قلت نَهُ كَمَا

(النَّوُور) كصبور: دخان الشحم * التأرّجيل * لنة في النارّجيل * نَاشَهُ * عِ نَأْشًا : تناولةً واخذهُ وبطش به و- الامرُ : أَخْرَهُ و- الثيءَ باعدهُ و- من مكانه : خمض (نَأَشُهُ آفه نَأْشًا) كَنْمُهُ : اي احياهُ ورفعهُ (تَناعشٌ) تَناوُشاً: تاتُّخر وتساعد و-الشيء : تناوله من بعد (إنْنَاشَ) التَّاشَا: ثَـاتُخرو- الثي

فلاتًا : اعمليةُ و- اللهُ : انترعيةُ و-بنتيهِ: ظمن جا

(السَّوَّوْش) كَسَبُور: القويُّ النالب (النَّيْثة) الحركة في ابطاء و- البعيد (فعلهُ نَدْيُشًا) اي اخبرًا كقولهِ وو عَنَّى اللبثاً ان يكون اطاعني ،، و (اتبعت تُبَثًّا) اذا تأخر عنهُ ثم أنَّبِعَهُ على عجلة شْغَفَـةً أَنْ يَغُونُهُ وَ (جَاءَ نَشَيْثًا) اي

(لمقنا نَكْيْشًا من النهار) اي بعد ما

ذَكرهُ الصاغاني وذكرهُ غيرهُ في ترجمة ن وش

* تأضل * البِنْضِل كَزِيرِج: الداهية والممزة زائدة

* نَاطَ * الحملَ ض نأطًا وتَشيطًا: زفر به شل نَحَطَ

(النَّنبط) النَّعبط

الشنعاء و- الرجّل الداهي * نَافَ * في الامرع نَأْفًا : جد (نَيْفَ) الطعار ل نَأْفًا: أكل منه و- الشيء: اكلهُ و- الراعيةُ المرعى:

أكلتهُ و- من الشراب نأفًا ونَأَفًا : روي قسال ابو عمرو نَشْف في الشرب اذا ارتوى و- فلاناً: كرههُ (القاموس) (المنأف) كنبر: الماذ

* نَالَ * الرجلُ ع نَالًا ونَالَانًا وتَشْهِلًا: شي وخض برأْسهِ بمرَّكُ الى فوق محمن يعدو وطبير حمل ينهض بهِ وس الغرصُ او الشبُع : اعترَّ في مشيعِ أتقول في الامر من رآى رَّ وسلًا ورَّهُ وَفَا

:)

6 u

G 1

ر- الدم عن خذي باصبي : مسحت أ استخبرهُ ويقال وو استُذبي، فلان م، شابب نَناك سِلَها بالاصابع 34 (نائى) هنهُ الشرَّ مُناكَّةً : دافع عنهُ و-زيدًا: باعده

(انَّاهُ) عنهُ إِنَاءًا: ابعدَهُ و- الميمة : عمل لما نوايا و-النواي: عملة (تَنَاءُوا) عنهُ تَنَالِياً: تاهدوا

(إنَّالَى) عنهُ انتَثَاء : ابتعد تقول أنَّاهُ فانتأى و-النوى : عملة (السَّانُ والنُّوْيُ والنِّيُّ والثُّوَى)

المغبر حول الحباء او الحيمة يمنع السبل ج آنك بتقديم الهمزة وقلبها ألفأ كَآبَار وَآنَاكُ وَنُويُ وَنِيْ وَنِيْ وَالنَّايُ سد کرفین ی ی

(المُنشَأَى) الموضع البعيد و- النُّويُ * نَبّاً * التي ا ع نَبا ونُبُوءا: ارتفع و- على التوم : طلع عليهم و- من ارض الى ارض: خرج

(نَبَأَ نَبُأً) صات خفيًّا او هو صوت الكلاب شل النبع

(نبأت به الارض) جاءت به يقال 19 ان المنوفَ بِنَأْنَ بِالمرهِ فِي كُلُ وادٍ ،، (نُبَأً) تجانى وتباعد تقول نبأ بصري وسمى عن كذا اذا لم يوافقك وكرهته وهو لنة في نبا ينبُو من الناقص

(بَأَهُ) المِبرَ و- بالمبر تَنْسَنَةُ وَتَنْسِنًا خَبُّرهُ ويقبال نبأت زيدًا عمرًا منطلقًا ای اعلمته

(نَابَاهُ) مَنَابَاةً : إنباً كُلُّ منهما صاحبهُ و- النوع : ترك جوارهم وتباعد منهم (أَنْبَاءُ) الحَبرَ و – بالحَبرِ إِنْبَاءُ: شَلَّ نْبَأَهُ و – قَلانًا : دفعهُ عنهُ واخرجهُ من ارض الى ارض

(زي السهم فَانباً) اي لم يشرم ولم بخدش او لم يتقذ او هي لغة في انبي من النافص ويفال انبيته بابدال الهمزة ياء وسِدْكُر في ترجمة ن ب ي

(تُنبُّأ) تُنبوءًا: ادْمَى النبوَّة و- تَكَلَّم

الحدودب (سَيْل نابيه) اي جاء من بل د آخر

وكذلك رجل نابيء كقوله وو ولكن قذاها كلُّ اشعث نابىء ،، وفي الاساس وو رجل نابئ وسيل نسابي طارئ من حيث لا يدرى

(هل عندكم ناشة خير) شل هل عندكم مفرية خبر وجاثية خبر

(النَّبَأُ) محركة : المنبر يقال ووأثاني نبأ من الأنباء ،، وقال في ألكلِّبات وو النَّبَأُ والإنباء لم يردا في القرآن الالمالة وقع وشأن عظم ،، ج أنباله

(النَّبْــاَّة) الصوت الحَنيُّ وفي الاساس ٢٠ سبعت نبأةً اي صوتاً ،، وقيل صوت الكلاب

(النُّبُوءة) اسم من النبيء وهي الاخبار عن اقه ويقـال النبوَّة بالقلب والادغام وتصنيرها نُبَيِّمَة يقال وو مُسَيلمة نُبَيِّمَة سوه ،، والتصنير للتحقير

(النَّبِينَ ٤) الهنبر عن الله والابدال والادغام لغة فاشية وهي المختارة وقُرِئ جا في السبعة ج أنبياء وأنباء ونبيتُون ونُبَاءُ كَقُولُهِ وو يساخامُ النُّبَاءُ انك مُرسَلُ ١١ وهي نَدِيثُة ج نَدِيثات

(النَّبِيءُ) ايضاً: الطريق الواضح و-المكان المرتفع المدودب

(النَّبَيُّ) ايضاً : المسارج من مكان الى مكان فعيل بمنى فاهل وقيسل المُخرَج فبكون فعيلا بمني مفعول وتصغير النبيء نُبُيِّيهُ والنَّبِي نَبَيُّ والنَّسِةِ نَبُويُ ۗ قيل النَّبِيُّ ۚ مَاخُوذَ مِنَ النَّبَا لَانْسِـاتُهِ عن الله فهو فعيـــل بمعنى فاعل ممــوز اللام وقبل من النبوّ بمنى الارتفاع فهو فعيل عمني مفعول غير مصموز وقبل من النبيء وهو الطريق الواضح سُمَّى بهِ لانهُ طريق الى اقه

(الْمُنْنِيءُ) لَقِبِ ابي الطيب صاحب (إِسْتَنْبَا) البّا : بحث عنهُ و- الرجل: الديوان المشهور لاتهُ أدَّى النَّبُوَّة

* نَبْ * النس خاصة من نَباً و نبياً كتولد وواذا ما التقينا سال من عبراتنا: (النابية) اسم قاعل و- المكان المرتفع ونَبَابًا: صاح عند الهباج قال عمر ١٥ ليكلمني بعضكم ولا تُنبُّوا عِنـــدي نَيب التيوس ،، اي لاتضجوا و – عَتُودُ فَلانَ : تَكَبَّر وَتَنظُّم وَمَنَّهُ وَوَكَنَّا اذا المبار نب عنود، ،،

(نَبِّبَ) الباتُ تنبيباً : مارت لهُ انابيب ونتبت الفيلة كذلك ويقال نَبُّبَ الشر (أَنَّهُ) طُولُ العُزَّبة: حمل على طلب

الزواج (تَنبِّبَ) الماه: تسبَّل

(النَّبُّة) المرَّة و- الرائمة الكرجة (الأُنْبُ) الأنْبُوبِ ولللهُ متصور منهُ (الأنبوب) ما بين الكمين من القصب والرمح و- من النبات: ما بين عقدته ويستمار لكل اجوف مستدير كالنصب ومنهُ انبوب الماء لقناتهِ ج آنابِيب و-الطريقة في الحبل (هذايَّة) و-السطر من الشجر يقال وو لهُ انبوبُ من نخل وغيره ١١ اي سطر و- الارض المشرقة اذًا كَانَت رقبقة مرتفعة و- الطريق يقال وو الزمُ الانبوبُ وهو الطريق ،، (شرب من أنبوب الكوز) اي من قصيته (أنابيب الرقة) عارج النفس منها

(الأُنْبُوبَة) الأُنْبُوبِ وهي اخصُ منهُ وفي الصحاح وو الأنبُوبة مــا بين كل عقدتين من القصب وهي أفسولة والجمع أنْبُوبُ وآنايِبِ ،،

* نَبْنَبَ * صاح عند الهياج و -طوّل عملهُ في تحسين

* نَجْت * الارضُ ن نَبْتًا ونَاتًا: صارت ذات نبات و- البقلُ: نشأ وخرج من الارض و – ثنديُ الحارية نُبُوتًا: نَهَدَ و- الانسانُ نَباتًا ونبتةً : في شبابهُ (نَبَت فلانُ في مَنْبت صدق) إي كان سليل قوم معروفين بالصدق

(أَ لِمَ يَنْبِت حلم فلانِ بعد) اي ألم يظهر (نَبْتُ) الصبيُّ : ربَّاهُ و-الشجرِّ : غرسهُ (الأنبا) الاب المُرشد اعجمية (نصرانية) والحبُّ: زرعهُ قال وو نَقِّت أَجَلك بين عينيك ١٤ اى اغرسة (أَنْبُتَت) الارضُ: اخرجت النبات و-

عمل gi :

بناء

يعث الله ا

يغال

ùà.

البقلُ: نبت كقولهِ ١٠ رأيت ذوي الحاجات حول بيوضم: قطينًا لهم حتى اذا انبت البقــلُ ،، وانكر الاصحى استممال انبت في اللزوم وقال لا يكون الرباعي الاستديا

(أَنْبَتَ) الفلامُ : بلغ مبلغ الرجال (آئيت اللهُ القلُ) آخرجهُ من الارض فهو (مَنْبُوت) على خلاف القياس مثل أَحَبُّ فهو تحبوبٌ ﴿ أَنْكُمُ اللَّهُ مَن الارض نباتًا) قبل فيه احتباك والتقدير وانبتكم اله انباتًا فنيتم نباتًا وفيهل انب مصدر الحرد عن مصدر الزيد (انبت الله ثدي المارية) حِملةُ بنت (تَنَبُّت) الشيء : ظهر وبنـــهُ قولهِ وو كالنصن في غلوائه المنبَّت ،، وقيل المتنبت منا الماصل

(النابِت) اسم فاعل و- الطريُّ من كل شيء حين ينت صغيرًا

(النابة) مؤنَّث النابت ج نُوابت ويقال وو ما احسن نابتةً بني فلان ،، اي ما تنبت عليو اموالهم واولادهم

(نَبَتَتْ لَمْم نَابِتَةٌ) اي نشأ لهم نشأ

(ان بني قُلانِ لنابتة شرِّ) اي نشأ شرّ (النّوابت) ايضاً: الاغمار من الاحداث (عن الصماح) وفي الاساس وو وهذا قول النوابت وهم طائفة من الحشويَّة ، الانَّحم احدثوا بدعاً غريبة في الاسلام

(النبات) كمحاب: مصدر و- اسم شامل لكل ما تنبتهُ الارض من شجر او نجم الواحدة نَباتة ج أَنْبِتَة ونباتات (عَلَمُ النَّبَات) عَلَمْ كَيْبَعَثْ فِي عِن حقيقة النبات وطوائغه وخاصيات

(النَّبَائِيُّ) نسبة إلى النبات و- العارف بالنات

(النَّبُّوت) كَتَنُّور : الفرع النابث من الشجر و- يُطلَق على العصا المستوية لغة مصرية ج نَبابيت (الثاج)

(النّبت) بالغتج : مصدرو- النّبات (النبيّة) الرّة و- واحدة النبت

خيت نبيت ١١ اي خيس حقير (النَّمَيِيَّةُ) واحدة النبائيت وهي اعضاد النبيَّةُ والنبائِث في جانبي النهر وحول القلجان كما في اللـان وغيره (التُنْبِيْت) مصدر ببت و- اسم لما بنيت من دقّ الشجر وكباره ويُكسّر اولهُ و- قطع الــنام و- ما شذب على النخلة من شوكها وسعفها للتخفيف عنها ج تنابيت

(السنبات) بالكسر: المكان الكثير

(المنبت) بكس الباء شذوذًا: موضع النبات والقياس المنتبكت بفتح الباء كمقمدج منابت

(البنبوت) كِمْفُور : شجر المشخاش و- شجر آخر عظام وقبل شجر المروب ج يَنابِت الواحدة (يَنْبُونة) # ندل # النُّدُّل كجمفر: العبلب

الشديد * نَبَثُ * البُّرَ نَ نَبْثًا : نَبْشَهَا وَاخْرِجِ تراجا و– الضبعُ الآرابَ بقوائمهـــا في مشيها : استثارتهُ و- الترابَ : استخرجهُ من بثر او خر فهو (مَنْبُوتُ ونَبِيت) و- عن الامر والسرُّ : مجث عنهُ وهو مستمار من نبث البشر و- غضب

(تَنَابَتُوا) تباحثوا بقال وو لا يزالون يتنابثون عن الاسرار ويتباحثون عن الاخارى

(إِنْتَبَتُ) الارضَ: نبثها و-الثيء مثل المصا وغيرها: تناولهُ و- الرجلُ: قُلْص على الارض حالــة قعودهِ و – السويقُ ونحوءُ : ربا في الماء (إستَنْبَتُهُ) عن سره : استبحثه (النَّبَث) عركةُ : الأثرج ٱنْبات وفي

اللسان وو ما رايتُ له عينًا ولا نَبُّكَا ،، كقولك ما رايتُ لهُ عِناً ولا اثرًا وفي الاساس وو ما رآيتُ بآرضهم نَبَثُأَ آثر

(تَجْبِيْتُ نَبِيْتُ) اي شرير وفي (النَّبَجان) مِركة : الوعِدج نِباج اللَّمَانِ وَوَ خَبِيثُ نَسِيثُ يَنِثُ شُرٌّ (النَّبُجُةُ) بِالفَتْحِ:الأَكُّ اي يستخرجهُ ١٥

(النّبيت) اتباع الخبيت يقال ووشي التّبيثة) تراب البير والنهر اوسا حولها من التراب يقال ١٥ ركسوا البر ،، وهي تراب المفرج نباثث (النّبيشة) ايضاً: السرّ يقال ووظهرت نبائثهم ولم تمنف خبائثهم 2 (نَبِيثُةَ السبع) ما يدفن ألسبع من اللحم لوقت حاجتهِ قالــــ ابو رافع وو اطيب طمام أكلت في الجاهلية نَدِيثة (الأُنْبُوثَة) لمبة للصبيان يدفنون شيئًا

yl.

n

في حفيرة فمن استخرجهُ غَلَبَ (الْمُنْبِثُ لَلُّحم) عند الأطباء: دوالا يعقد الدم الوارد الى الحراحة لمما * نَبَجَتْ * النبجةُ ن نَبِجاً: خرجت من جحرها و – الرجلُ ض نَديجًا : كان شديد الصوت جافي الكلام و-نَبِيجاً: خَاضَ سو بِقاً او غيرٍهُ (أَنْبَجَ) الرجلُ : خَلْطُ في كلامهِ و-قعد على النباج اي الأكام

(تَنَبِّجُ العظمُ وإنْتَبَجَ) تورَّم (السَّائِجَة) الداهبة و- طمار جاهلٌ كان يُغاض الوَبَر باللبن فيُجدح (النباج) بالفتح: الاكام المالية (التُباج) بالضم : الردام (نُبَاجِ الْكلِ) نباحةُ (النُبَاجِيِّ) الكلب النَّبَأَح يقال ووكلب

(التباج) الشديد الصوت المتكلم بالحق و- الكذَّاب و- المجدِّ للوبق و (كلب تباج) اي نباح (رجل نباج ونباح) شديد الصوت جاني

IDKS (النَّبَّاجة) مونَّث النبَّاج و-الات بقال وو كذبت نبَّاجته ،، اذا حبق (النبج) بالفتح: مصدر و-البردي يُعِمَل بين لوحين من الواح السفينة (النبج) يضمتين: النرائر الود (النبيج) النابجة للطمام المذكورو-

نيح اكل هندئية معرّب أنبا

(الأنْبِجَات) بكسر الباء: المربّيات من الادوية ولملُّــةُ معرَّبٍ وفي الاساس ١١ الأنبجات الاشياء التي تربب السل كالهليلج والاترج وهي الانبج و - حمل شجرة تكون بالهند على خافة الموخ ولبابة كلبابه بربب بالمل

(عجين أنبجان) مُدرك متفخُّ (ثريد أَنْسِجاني) اي به سخونة (ٱنْبِجَانِيَّة فلان) حَلْتُهُ التي هي من صنع اهل منبيج او اهل منيجان وهو

الاشبه لان الاول فيو تعسُّف (النُّبُح) الْمُعلِي بِلْمَانِهِ مَا لَا يَفْعَلُهُ (مُنبع) بكترالياه: موضع بالشام فاذا نسبت اليه فتحت الباء وقلت كساله سُبِجُــانِيَّ اخرجوهُ مُخرِج تَحْـــجَرانيُّ وسَلَوانَ ويقالب أَنْسِجَانِي ايضًا على

فير قباس * نَبُحَ * أَكُلُبُ وَالظِّيُّ وَالتِّينُ ضِ ع نبعاً ونبيعاً ونباعاً ونباعاً وَنَبَاحًا: صات يقال ١٥ نَسِحَهُ ونَبَحَ طبه ١٠ واسل النباح لصوت اككلب ثم اسْممل لنيرم كا رأيت فهو (نايع) ع نوابح ونبح ونبوح و- الشاعر :

(نَبَحُ) الْمُدُمُدُعِ ثُبِاحًا: اسْ فَعَلْظ صوته (اللسان)

(نَبُعَنْنِي كَلابِكُ) اي لحقتني شالمك ا وكأنك العام من كلب بتنباح) كلام بفولهُ الرجلُ لصاحبِهِ اذا قُضِي

(فلان لا يُعْوَى ولا يُشْبِح) اي من نعله لا يُبتدُ بهِ ولا يُكدُّم بخيرٍ ولا شر والمبارة مشل

(عَالِعَهُ) الكلبُ مُنَاتِجَةً : مثل نَبَعهُ اأَنْهُ الكابَ وَفِيرٌ أُ وَإِسْتُلْبَعُهُ } علهُ على النُّبَاحِ يقالب وو إِسْتَنْجُعُ

المآءُ المهد والبرد والضلال عن (السَّبِّحَة والسُّبِّحَة) السُّكَّنَّة (الْأَنْحِ) ۚ وتُكر باوْءُ : ثمرة شجرة الطريق تكلُّف نباح اكلب وحكايتُ لتجاوبة كلاب الحيّ المتوهّم ترولهم في طريقيه فبهتدي بصياحهما ومنة سمسي الطارق بالمستنبح

صوت الأسوّد لنوع من الحبأت

(النّباّح) كشدّاد: الشديد الصوت و-الظنيُّ أَلَكْثِيرِ الصِياحِ وِ– الهدهد أَلَكَثْيرِ القَرْقُرة و – مَنَاقَف نُمِاء جا من مكَّة تُجمَل في القلائِــد وتُدفع جا المــين وعبارة اللسان وو النباح صَدَف بيض صفار ،، الواحدة (نَبَّاحة) وهذه عبارة التهذيب

(كلبُّ نَأْحَيُّ) ضغم الصوت (النبيحاء) الظبية الصياحة

(النُبُوح) بالضمّ : ضجَّة القوم واصوات كلاجم تقول ١٥ سمعتُ نبُوح الحيُّ ،، وهو جم نبح ثم وُضِع موضع الجماعة الكثرة والعز كقوله دوان العرارة والنُّبُوح لدارم : والعزُّ عند تكامل الاحماب،

(المَنْبُوحَ) المشتور و(رجلٌ مَنْبُوحَ) يضرَب لهُ مثل اكلب ويشبه به * نَبُخَ * العجينُ نَ نُبُوخًا : انتفخ واختمر وعبسارة القاموس ووحمض وفسد ،، فهو (تَباَّخ)

(أَنْبُخَ) الرجلُ: زَرع في ارض تُبْعَثَاء و- أكل النبخ وهو أصل البردي يؤكل في القحط و– العجَّانُ : عجن عجينًا انبخانا

(النابخة) المتكلّم و-المُشكّبر و-الارض البعيدة ج نُوَا بِخ (النَّبْخ) بالفتح : جدريُّ النَّمْ وغيرُ ۗ و– ما نفط من البد عن العمل فخرج

عليه شبه قدح ممثلي ماء و- اصل البَرْديّ (النَّبَخ) محركة : ما نفط من البد عن الممل و- اثار النار في الجمد

(النبيخاء) الاكمة وقبل الارض المرتفعة و– الرخوة لا من الرمل بل من الصِّافُ كَالِيهِمْ ٤٤ وَكَانِ السَّارِي اذًا تَجَلُّدُ الارض ذي الحجارة ج نَبَاخَي

(النَّبِخَة) بالفتح ايضًا : الكبريَّة التي تُنْقُب جا النار و- بَرْدِيُ مِيمَــل بين الواح السفينة

(النَّبَغَة) ممركة : النَّبْغَة للبردي (النُّبَاح) كنراب: صوت الكلب و- اللذكور و- الكبرينة التي تنقب جا الثار

(الأَنْبَخ) الماني النليط و-الأكدر اللون و- الكثير من التراب الاكدر اللون

(الأنْسَخَان) من العجين السَّمَاخ (ثريدُ ٱنْبَخَانَيُّ) لهُ مِنار وسعونة وقبل هو ما 'يسوَّى من آكمك والزيت فينتفخ فيمس عليه الماة فيسترخى (ُخَبِرُهُ ٱنْبَيْغَانِيَّة) ضغمة اوكافًّا كور الزنايير

* نَبُدُ * الشيء من يده ض نَبِدًا: طرحهُ ورمی به وزاد الراغب وو لقلّة الاعتداد به ،، و - الكتاب ورا، ظهره : القاهُ و- فلانهُ قولًا مليحًا : رمت به و - الامر: اهمله و- العهد: نقضةُ والقاءُ الى من كان بينةُ وبينــــُهُ ومنهُ في القرآن ووفائبذ البهم على سواد،، قبل ممناهُ اذا هادنتَ قومًا فعلمت منهم النقض للمهد فلا تبادر الى النقض حتى تعلمهم انك نقضت العهد فنكونوا في علم النقض مستوين ثم اوقع جم و – الى العدو : رمى اليه بالعهد

(نَبُذُ عَرْقُهُ) ض نَبُذًا وفي الصماح وو نَبَذَانًا ، ؛ ضرب وهو لله في نبض و- النبيدُ: عمل مُ بان التي التمر او الزبيب في الحرَّة وترك عليهِ الماء ليصير نبيذًا ويقال وو نَبَدُ التمر او الريب ،، اي صار نبيذًا وفي اللسان يقال وو نبذتُ التمرّ والعنبّ اذا تركت عليه الماء لِصِير نبيذًا ،، وحكى اللحياني وو نَبَذَ عَرا جِعلهُ تَبِدُاءَ،

(فلان يَنْسِدُ علي) اي يغلي كالنبيذ (قَ أُمُّ نَبُذُت بِك) اي اولدتك (نَبُّذَ) النبيذَ بمنى نبذهُ و – النسوُ او الزبيبُ : بمنى نبذ و– الشيء : القاهُ

مثل نبذه شدد للكثرة (تَارَدُهُ) مُنَا بَدَةً وَنَاذًا: خَالَفُهُ وَقَارَقُهُ عن نَلَىُّ و- الحيشُ الحربَ : تَحَيَّرُ كُلُّهُ من الفريقين و- القومُ الحربُ : كاشفهم' اباها وجاهرهم جا و– فلانًا في البع : باعة شابذة وسيدكر (تَنَبُّذَ) للانسان : تطرُّح لهُ (أَنْبُذَ) النيذُ : اتخذهُ وهو لغة ضعفة كما في ديوان الادب للفارابي وفي مختار الصحاح وو والعامة تقول أنبَذُهُ ال (تَنابَدُوا) اختلفوا وتفارقوا عن قلي (إِنْشَبَدُ) النبيدُ: مثل نَبَدُّهُ و- التمرُ او الزيبُ: صار تبذًا و – قلانُ : الى ناحبة ،، ويقال دو انْشَبَدُ مَكَانًا ،، اي اتَّخذهُ عِمزل يكون بعيدًا و- عن قومه : تنبعي عن القوم و – الحيش : تميز كل من الفريقين في الحرب (السَبَّاذ) كشداد: بايم النيذ (النَّبُدُ) بالغتج: مصدر و- الشيء القليل اليسير يقال وو ذهب مالهُ ويقي نَبْذُ * منهُ وبارض كذا نَبْدُ من مال ومن

الارض نَبْذُ من مطر) أي شي يسير ج أنباذ (الأنباذ) من الناس: الاو باش

كلا وفي راسهِ نَبْذُ من شب وفي

المذَّق نَبِّد من خُضرة و (اصاب

(النَّبْذُة) بالفتح وتضم : الناحية يقال ﴿ جِلْسُ نُبُدُّهُ ﴾ اي ناحيةً وربيا استُعملت النبذة للقطمة من الثيء على

حدة كالنبذة من الكتاب ج نبذ" (النَّبِيدُ) المُلْقَى و- ما نُبِيدُ من عصير ونموهِ سُمِّي بهِ لانهُ يُذْبَذُ اي يُترَك حتى يشتــدُ ويلقى في الجرّة حتى ينلي ج أَنْبِذُ ۚ وَفِي النَّاجِ وَوَ يَقَالَ الْخَمْرِ الْمُتَّصِرِ من النب نبيد ،، وفيه در وصار (اي النيذ) اسماً للشراب كأنَّهُ من الجوامد بدليل جمع على أنبذة وفعيل بمني مفعول لا يسم عذا الجسم "

(النبيدة) مؤنث البيد و- الى لا تُوكل من حزالب و (نَبِيذُهُ البُّرِ) المَثرَرُ ،، اختلسوا الطمن

نبيثتها وقيل الدال بدل من الثاء (المُنَابَدَّة) مصدر نابذ و(يم المنابَدَّة والتباذ) ان تقول انبذ اليُّ التوب او انبذُهُ اليك وقد وجب اليع بكذا وكذا او أن ترمي اليهِ بالثوب ويرمي البك بمثلهِ او أن تقول اذا نبذت الحصاة وجب البيع او ان محضر الرجل القطيع من الغنم فينبذ الحصاة فيقول لصاحبها ان ما اصاب الحجر فهو لي بكذا وهو من البيوع في ايام الجاهليّــة وقد في عنهُ وفي المغرب ١٠ يع المنابذة ويع المصاة ويع القاء الحجر واحدث، (هو مُنْتَبِّدُ الدار) اي نازحها

اعترل وتنحى ناجعة يقال وو انتبذ (النبيَّذَة) كمكنسة : الوسادة لاضا تنبذ بالارض للجلوس عليها ج مَنَا بَدْ يَقَالُـــــ وو تعمموا بالمشاوذ وجلسوا على المنابذ ،، (المَنْبُودُ) اسم مفعول و- ولد الرنا و-الصبي تلقيهِ الله في الطريق

(المُنْبُوذة) ايضاً: التي لا توكل من هزال * نَبُذَرُ * المالَ نَبِذُرةً : بِذُّنَّ فِي غير حقهِ او النون زائدةً

* نَبْرَ * الثيء ض نَبْرًا رفعهُ و-المنسنيُّ : رفع صوتهُ بعسدُ خفض و – الحرف : همزه ُ ومنهُ الحديث وولا تنبر باسمي ،؛ و – فلانًا : زجرهُ وانتهرهُ و – الرمحَ عنهُ : رفعهُ بسرعة و- الغلامُ :

ترعرع و- فلانًا بلسانه : ثال منهُ (أنبر) الأنبار: يناهُ

(إِنْتُكِنَ) الجددُ : تورَّم و- الجرحُ : تورَّم وارتفع مكانـهُ و – الحطيبُ والواعظ : أرتفع فوق المنبر و- يدُّهُ: تنغَّطت قال عمر وو ايَّاكم والتخلُّل بالقصب فانّ الفم يَنْتَبِ منهُ ١٠ اي لتنتا

(النَّبَّار) الفصيح و – الصيَّاح يقالــــ وو رجل نأر بالكلام اي فصيح ،، (النَّار) معدد و-القليل الحباء يقال وو رجلٌ نَبْرٌ ،، و(طمنُ نَبْرُ اى مختلس كانهُ بنب الرمح اي يرفعهُ بسرعة قال طيُّ وواطمنوا النَّبرَ وإنظروا (تَنابَّزُوا) بالالقاب: أي لنَّب بضم

(النُّبُو) بالكر : القُراد وقيل دوييُّة اذا دبت على البعير تورَّم مدَّجُها وقبل ذباب وقيل ضرب من السباع و-التمير الفاحش الليم ج أنباد ونباد (الأنبار) ايضاً: بيت التاجر الذي ينشد قيهِ المتاع والغلال الواحدُ (نبعُ) او الأَنْبَارِ فَارْسِيُ مَفُرِدٌ جِ أَنَابِرِ وَأَنَابِدِ وأنبارات (التبرة) المرة و-وسط الفرة في ظاهر الشفة و- الهمزة و- الورم في

خفض اي بعد خفض (نَبَرُ فَالانُ نَبُرَةً) نطق نطقة بسوت

الجبيد و-كل مرتفع من شيء و- صيمة

الفرّع و- من المفنى : رفع صوته من

(النَّبُرة) بالضم: اللقمة الضخمة م نُبُرُ (النبور) كعبور: الاست (النبير) الجُبن تقول أكانا النبير (النبير) كرُير: الرجل الكيس (المنبر) بكسر الم وفتح الباء : مرقاة الحطيب او الواعظ كالذي في الكنية

والميامع بكلم منة الجمع سُمي ب لارتفاعه عماً حولة وكسرت الميم في التشبيه بالآلة ج منابر

(قصائد مُنَبِّرة ومَنْبُورة) محمورة الإ قافيتها همزة

* نبرج * النبريج: الكنش الذي يُعْمَى فَلا يُعِزُّ لَهُ صوف معرب تاريله بالفارسية اي مير مجزوز ج نباريج * نوس * البراس بالكر: المساح و-السنان و-الجرية الجسود و-الاسد سريانية ج نباريس

(النباريس) ايضًا: الآبار المتعاربة * نَبْرُهُ * ض نَبْرًا: لمزهُ و- ف الأ بكذا: لتُّبهُ بهِ وهو شائِع في الالقــاب المستهجنة القبيعة وفي الحديث ال ان رجلًا كان يُنْبَرُ قرقورًا ،، اي يلب بقرقور

(نَجُرَهُ) عِنى نَبْرَهُ شُدِّد للكثرة بِقال وو فلان يُنبِّر بالصيان ،، اي ياتيم بسنأ وتمايروا وتداعوا بالالقاب إجذبهُ مُ ارسلهُ ليرنّ و- الوتر : جذبهُ بنير سهم ثم ارسلهُ ويقال لمن ينتحسل ما ليس عندهُ اداتهُ وو إنباض من غير

نط

16 36 33 (لا يُعجبك الانباض قبل التوتير) مَشَل في استعجال الامر قبل بلوغهِ اناءُ (النابض) اسم فاعل و- الرامي وحقيقته أ ذوالانباض وهو كقولهم بلد ماجل ومكان عاشِب اي ذو محل وذو عشب (التَّايِض) ايضاً : النصب صفة غالبة (نَبَضَ تَا بِضُهُ) هاج فضيهُ (ما دام في عرق نابض لا اخد ذلك)

اي ما دمت ح (لهُ فَوَّاد نَبْضُ ونَبَضُ ونَبِضُ كَكَشف: اي شيم رواع (ما به حَبَضُ ولا نَبَضُ) اي حِرَاك

ولم يستممل متحرك الثاني الا في المحد (النَّبْض) في الحيوان مو حركة للقلب والعروق تكون سريعة او بطيئة كثيرة او تادرة متساوية او مختلفة صلبة وقبل ليُّنة قويَّة او ضعفة الى غير ذلك يُستدُلُ جا على حالة الجسم من صحة او مرض ج أنباض

تقول ١٠ رآيتُ ومضة برق كنبضة عرق 44 (مَنْبِضِ النَّلِ) حِثْ تراهُ يَبْضِ ووجَنَّ الطبيبُ مَنْبِضَةُ وَمَابِضُهم ؟؟

(ما يُعْرَف له مَشْيض عَسَلَة) اذا لم يكن لهُ اصل كقولهم مضرب عسة (المنبض) كمنبر: المندف أي آلة الندف ج منا بض يقال وو أنبض النداف سُسَمة ١٤ اى مندفته

* نَبُطُ * الماه ن ض نَبْطًا ونُبُوطًا: نبع و- الرجلُ البُّرُ نَبْطاً: استخرج

وقولة وو لاَربينَك ربياً غير تَنْيض " (تَبُّطَ) البشر : استخرج ماءها مثل تبطها وشدد للمبالغة

(أَنْبُطُ) الْحَافَرُ: بِلَمْ المَاءُ وَاسْتَخْرِجِهُ (أَنْبَضَ) الرامي القوس و- عن القوس: إجمله و- الركَّةُ : اما هها و - الشيء :

الصنوبر ارزن من الآبنوس خشيـــهُ احر تعمل منه مخاصر الجنائب

(النَّبُسُ) مِن كَةُ : المُسَلَ الذي في خفَّهِ اثرٌ يَبَيِّن في الارض فيقتصَّ اثرهُ (النَّدِيثُةُ) الارض اوالبُّر المنبوشة (الأنبُوش) بالضم : اصل البقل المنبوش وقيل الشجر المُقتلَم 'باصلهِ وعروقهِ ج أنابيش وفي اللسان ود الأنبوش والأنبوشة الشجرة يقتلمها بعروقهما واصولها وكذلك هو من النبات وإنايش المنصل اصولة تحت الارض ، (الأُنْبُوشُ) ايضاً: البسر المطمون فيهِ

بالشواد حتى ينضج * نَبِسَ * ض نَبِماً: عِنْي نَبِسَ بالمين يقال ما ينسم بحرف اي ما يتكلُّم والسين اطى و- الطائرُ والصوت والمعقورُ تَديماً: صوَّت ضعفاً و-الغلامُ نَبِيماً : صوَّت بشفت عند ترويج الطاثر بائثاه وصوته التبييص ايضاً وفي الاساس وو تُمَصَّ الفلامُ بالطائر والكلب وهو ان يضمُّ شفتَيهِ وُيدعوهُ ؟ ٤ و- بالكلمة: اخرجها مُتحذلقاً كأنَّهُ صلصلها وصفأها

(نَبْصَ) الكلامَ بالكلب والطائر: (النَّبْضَةُ) الدفعة الواحدة من النَّبْض ضمَّ شفتيو مُّ دهاهُ

(النَّبْس) ايضاً: القليل من البقل اذا طلع (النَّبْسَاءُ) القوس المصوِّنة ماخوذة

من نَبْض النلام (النَبْصَة) المرَّة و- الكلمة يقالـ ور ما سبت له تبعية ١١ اي كلية * نَبَضَ * الماء ن نُبُوضاً: غار وقيل سال و- المررقُ ض نَبْضاً ونَبَضاناً : تمرُك وضرب ويقال وو فلان ما نَبَضَ لهُ عِرق عصيَّـة ١٤ اي ما تعصُّب و-الامعاة: اضطربت و- البرق : لم خفياً (نَبْض) في قوسهِ تَنْبيضاً : اصافها منهُ اي لايكون ترعاً تنيضاً وتنقيراً يعني لا يكون توعدًا بل القاعاً

اجذب وترهما لتصوَّت و- بالوتر: اظهرهُ بعد خفاه و- الحكمَّ: استخرجهُ

(النبر) بالكمر: قشر النخلمة الاطي وعو السعف

(النَّذِ) كَكُنْف: اللَّيْمِ في حب وخلفه (القاموس)

(النَّبُر) عرَّكة : اللَّقب ج أنباذ (النُونة) كهُمزة: الذي يُلقب الثاس

* نَبَنَ* بِالْجِلْسُ صُ نَبْسًا وَثُبْسَةٌ النهُ: تكلُّم وأكثر منا يُستعمل في النفي قال المهلهل وو لو كنت شاهد امرع to ismel 23

(مَا نَسَ بَكَلَمة) اي ما تكلُّم وكذا ما نَدَى ولا دَحُ

(نَيْسَ) السرُّ: كنمهُ و-اسرع وتحرُّك (نَسْنَ) تَنْبِيسًا: عِمَى نَبِس قَالَ الراجِن ١١ ان كنت غير صائدي فنيس ١١ (أَنْيَسَ) سكت ذلا

(النُيْس) بضمت بن : الناطقون و-المرعون في حواثجهم

(رجلُ أَنْبَسُ الوجه) اي عابسهُ وهي (نبساء) ج نبس

* نَبَثُنَ * الثيء المستورَ ن نَبِثاً : ابرزهُ و- الكارَّ عن الارض: كشف عنها واستخرجهُ ومنهُ نبش القبر و– الحمديث: استخرجهُ و- السِّ : افشاهُ بقال 19 هو ينبش الاسرار 26 و-لماله : أكتب يقال وو هو ينبش لعاله ويمترش اذا استخرج رزقهم من هنا ومنا واحتال ،، و – قلانًا بسهم: رماءٌ فلم يصبه وهو مجاز والغالب ان عدم الاصابة خارج عن مفهوم المادّة

(نَبَشَ فِي الْامِ وَفَكُّش) استرخى فيهِ قال في التاج وو والصواب بتقديم الباء على النون كا

(إِنْتُمِثُ) العروقَ من الارض : استزجها

(النَبَّاشُ) فَمَّالُ لِلْبِالْغَةُ وَ- الذِي يِفَيشُ القبور ومنع المثل وو رحم الله النباش الاول 23

(النبائة) باكس : حرقة نبأش القبور (النيش) بالكس : شير ورق محكورق 70

رية

رقبل

بالاجتهاد و- فيهِ : اثر تنسب اليهم

(إِنْشَبَطَ) الكلامَ : استخرجهُ (إِسْتَنْبُطُ) الشيء: أظهرهُ بعد خفاه واخترعهُ و- من فلانِ خيرًا: استخرجهُ و – الغقيـــةُ : استخرج الغقه الباطن بفهم واجتهاده ويقال ووإستنبط رأيًا حسنًا وسنّى صائبًا ،،

(إسْتَنْبُطَ) العربُ : صاروا نبيطًا قال ابو العلاء وواستنبط المُربُ في الموامي: بعداد واسترب النبط ،،

(النَّبُط) الموت ووانَّ النَّبطُ قد الى عليناء، (النَّبُط) مُرَّكةً : يباض يكون تحت ابط الفرس وبطنه وفي شاكلة الشاة و– اوَّل ما يظهر من ماء البُّثر و – غور المر. يقالب وو قلان لا يُدرَك نَبَطُهُ ،، اي غورهُ وقدر علم و في الاساس وو فلانُ لا يُنال نَبَطُ لُم لن يوصف بالعزُّ والمنعة حتى لا يجد هدوًّهُ سيلًا لان يتهضمهُ وقال ،، ابن سيده ود اذا كان داهاً لا يدرك له فور ،، و- جيل من العجم يترلون بالبطائح بين العراقين قيل سموا بذلك لكثرة النبط عندهم وهو الماء وانما سُمَّى اولاد شيت انساطاً لاضم نزلوا هناك هذا اصل مُ استُعمل في اخلاط الناس وعواتهم ومنة ووكلم نَبَطَيَّة ﴾ اي عاميَّة والواحد (نَبَطيُّ وَثُبَّاطِيٌّ) مثلَّثة النون وتُبَاطِ شـل يمنى ويماني ويمان وفي كلام ايوب بن القرّية وو اهل عمان عرب استنبطوا

واهل البحرين نَبُطُ استعربوا ،، (النَّبُط) عرَّكة : ما يتعلُّب من الجبل كَانَّهُ عرق يخرج من اعراض الصيخر

(فلانُ قريب اللَّرى بعيد النَّبَط) اذا كان يعد ولا يُنجز

(النَّبْطَة) بالضِّمَّ: اوَّل مــا يظهر من امورٌ لم نتوفَّمها اي ظهرت و-الشُّرُّ: مادالبئر

(التبيط) التبط الجبل المذكور (الأنباط) النبيط

(الأنْبُط) من الحيل مساتحت إبطه (تَنَبُّطَ) الرجلُ: تشبُّه بالانباط وقيل وبطنه بياض وهي (تَبْطاه) ج نُبْطُ ۖ أُو رأَسُهُ: ثار من النَّباعة و-الومَّة يقال فرس أنبط بين النبط (شاة نَبطاء) اي يضاه الشاكلة ونَبِعَاناً : خرج من العين (تَنْبُعُ) المان: جاء قللًا قللًا (إنْبَاع) العرقُ إنْبيامًا: سال ذُكر في ترجمة ب وع وهناك محلٌّ ذكره

(النابِمة) أسم فأعل للوَّنَّث ج نَوابع. (نُوابِع البعير) مسايل عَرَقهِ بقالَ 15 نضحت نوابعُ البعير 26

(النَّبَّأَمَّة) الاست يقسال كذبت نبَّاعتهُ اذا حبق

(النَّبْع) مصدر و- شجرٌ تتخذ منــهُ لقسيُّ ومن اغصانهِ السهـــام ينبت في قلَّة الحِبل والنابِت منهُ في السفح الشريان وفي الحضيض الشوحط

(لو اقتدحَ بالنبع لأوْرى نارًا) مَشَلُ في جودة الرأي لانهُ لا ثار ف

(قرعوا النَّبْعَ بالنَّبْع) اذا تلاقوا (فلان صليب النَّبْع) اي شديد و يقال وو ما رأيتُ اصلب نَبْعةً منهُ ،، اي ما رأبت اشد منهُ

(النَّبُعَّة) واحدة النَّبْع كقولهِ ١٥ وتُرهِب عنَّا نبعة ويمان ،، اراد بالنبعة قوسًا (هو من نَبعة كريمة) من اصل كريم (النَّبِيع) العرق

(المُنْبَع) كنقعد : مخرج الماه ج

(البَنْبُوع) بفتح الياه: عين الماه و-الحدول الكثير الماء ومنهُ وو حتى تُعجَّرَ لنا من الارض ينبوعًا ،، ج يَسَابِيع ويقال وه فجر اقه ينــابيع آلحكمة علَى 44 41

* نَبُغَ * الشيء ع ن ض نَبغاً ونُبُوعًا : خرج وظهر يقال نبغت لنا منكَ فشا وظهر و- الماء : نبع و- فلانُ : قسال الشعر واجاده ُ وَلَمْ يَكُنُ فِي ارثُ الشمر ويقال وو نُبخ في العلم وفي كل

صناعة اذا اجاد ،، و- في الدنيا: ائب بالدقيق: خرج منهُ لرقتهِ وعارة اللمان وو تطاير من خصاص ما رَقّ منهُ ،، * نَبُّعُ * الماهُ ن ض ع نَبْماً ونُبُوما (نَبُّغَ فلانٌ بتوسهِ) خرج بطب إلى اظهر خلقهُ وترك التخلُّق وذلك اذا ظهر لومهُ ولم ينفعهُ تخلُّف * بنير الملق الذي طبع عليه (نَبَغَت المزادة) كانت كتوماً فصالت

(نَبغَ منهم النقاقُ) خفُّوا في الفتة وفي السان وو نَبِغَ فيهم النِّفاق اذا ظهر بعد ما كانوا مجفونه منه ١٤

(أَنْبُغُ) اللَّهُ: أَكُثر الترداد اليه و-الناخلُ: اخرج الدقيق من خصاص الخل (تَنَبُّغَت بَالَتُ الأَوْبَرِ) بيست لَمَن منها مثل الدقيق

(النابغة) الرجل العظيم الشان ج تُوابِع (النابغة) ايضاً : الكلب التي ظهرت فصاحتها تقول وو الحمد قه الذي المم على النعم السوابعُ والحمني الكلمُ النوابعُ 11 (النوابع) أيضاً : أناث الثمال و-جمع النابغة لشمانية من الشعراء والنسبة نابغيُّ والاتثى (نابئيّة)

(لَيْلَةُ النابغة) مَشَل في لبلة الممّ والأرّق فبكون اشارةً الى قول النابغةُ ووكلبني لهمَّ يا أُسِمةٌ ناصبِ ،، او مَشَل في لِلــة مسأورة النوائب ومواثبة الشدائد فيكون ايماء الى قولهِ 11 فبتُ كَانِّي ساوَرَنْنَي ضئلة "

(اَلْنُبَاغ) بالضمُّ : غبار الرحي (النُّبَاعَة) بالضمُّ : الطحين و- المبريَّة (النباغ) كثاد وضبط الصافاني كرمان: العبرية

(السَّأَفَة) كشدَّادة : الاست و- الحبرية (محجَّة) نَبَّأَغَة) اي يثور تراجا (نَبُغَتْ طِينا منهم نَباَّعَةٌ) خرجت عليناً منهم خوارج

(النُّبغ) بالفتح: مصدر و- غبار الرحي (أَبَغُهُ القوم) محرَّكَةٌ : وسطهم اي خيارهم يقال وو جاءت نَبِفَة القوم ،،

(النَّبِعُ) الرجل العظيم الشأن ج نُبَعًا؛ (النَّسِيعُ) ان تُنفَض النخاب فيطير غارها في وليم الاناه وذلك تلقيح * نَبَقَ * الرجلُ ن نَبِقًا : كتب و-

 بنق ۶ الرجل ن نبقا: كتب و−
 الثيا: خرج و− غرس شراكاً واحدًا من الوادي

(نَبْقَ) الرجلُ والشيء: مثل نبق و- لقط النبا النملُ: فسد وصار تمرهُ صغيرًا مثل و- فلانًا النبق وقيل أذهى و- بالمرأة: حبق جا الشيء و-فير شديد و- آكتاب : سطرهُ منسقًا ساقها مرتبًا و- غرس شراكًا واحدًا من بصلحتها الداد،

> (أَنْبُقَ) بالمرَأَة: مثل نَبَّق جا و–غرس شراكاً واحدًا من الوادي

(إِنْلَبَنَىَ) الكلامَّ: استُغرِجهُ (إِنْإِنَ) انبياقًا: اجوف موضعهُ ب و ق

البان) البيافا: اجوف موضعة ب و ق (النَّبَاقيّ) مأخوذ من النّبــــاق وهو الحماص الضيف

(النّبق) مسدر و- دقيق بخرج من لبّ جَنْع النّحلة حلو يقوى بالدبس ثم يُعمل نبددًا فيكون خاية في الجودة (النّبق ايضًا والنّبق والنّبق والنّبق) خَسَل شَجر السِدْر الواحدة (نيقة) (النّبيةة) زمعة الكرم اذا عظمت ح

(الإنبينق) من آنبة التقطير عند اهل الكبياء وذكر في ق رع ج آنابيق (ثجر شُق) كمعظم: مسطّر من نُبُق الكتاب ونسّقهُ إذا سطرهُ منسّقًا من الكتاب ونسّقهُ إذا سطرهُ منسّقًا

(النُّبُّق) بفتح الباء وكسرها: المهدَّب السطفُّ على سطر من النخل وفيرها * تَبِكُ * المكانُ ن تُبُوكاً: ارتفع (انْفَبَكُ) المكانُ: ارتفع و – القوم:

اظووا على شرّ (النابك) الكان المرتفع يقال وو مكان

(الله عند) المكان المرتفع يقال وو مكان الله وارض تايكة ،، ج قوابك يقال التوقلت الجفاب التوابك ،،

الصغير وفي الاساس وو هي الاكمة (إَسْقَنْبَلَ) المالَّسَ : اخذ خيارهُ وَ-الْحَدَّدَةُ الراس، وَ مَنْبَكُ وَنَبْكُ وَنِبَاكُ فَوْنَاكُ فَلانًا : طلب منهُ نَبْلًا يقال وو إَسْقَنْبَلْنِي ونُبُوكُ فَيْ وَلِيْنَا لَهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ مِنْ الطَّيْمُ فَيْلًا

(التأبل) صانع النبال و- الذي معه تَبَلُّ و- الحذق بالنبل ج تُبلُ وفي المثل وو المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة ال

(قوم نُبِلُو) رماة "

(هو نابِل وابن نابِل) اي حادثق وابن حادث

(النبالة) بالكسر : حرفة النبال (النبالة) بالضم : العدّة والمتاد يقسال وو اخذ للامر لمبالنته و، اي نُحدَّته وعنادهُ (النبال) كشدًاد: صاحب النبال وسطاعها حائبًال وساعها حائبًال

(النَّبَلُ) مصدر و - السيام العربيَّة والنشَّاب السيام التركِيَّة وهي مؤنَّنة لا واحد لها من لفظيا بل الواحد سهمُّ في مغردة اللفظ مجموعة المنى وقيل الواحد (نَبَلَةُ ") ج أنبال ونبال ونُبَلَانُ و (نَبلُ الدهر) حوادثهُ

(النُبُلِ) بالفتم: الذَكَاءُ والنَّجَابة والفضل وكمال الحسم

(اخذ الامر نُبِنَدُهُ) أي عدَّنَهُ وعتادهُ (النَبَل) محرَّكَةَ : عظام المجارة والمدَر و- صغارها ضدُّ و(ضبُّ نَبل) ضخم (النَبَل ايضاً والنُبل) المجارة أيستنجى جا وواحد النَبَل (نَبلَة) وواحد النُبل (نُبلَة)

(رَجُلُ نَبَلُّ) محرَّكَة: اي ذو نُبَلِ (النُّبِلَة) بالفَم : الثواب والحزاء والعطية يقسال وو ماكانت نُبِلَنك من فلان الا ي مكان ثوابك و- اللقيمة الصفيرة و (نُبِلَة كل شيو) خياره ح نُنُلات

(امرأة نَبَلَة) اي ذات نُبلُ (النَبيل) ذو النُبلُ و – الجسم و – الحاذق بالنِبل ج يَبَلُ وتَبَلُ وتَبَلَة او الاخيران اما جع قبل ولا يكون الرجل نبيلًا حق يكون محمود الثائِل (هو تَبيل الرأي) اي جيدهُ

ونُبُولُهُ * نَبِلَ * الرجلُ ن نَبِلًا: سار شديدًا و- فلانًا: رساهُ بالنبل او اعطاهُ النبل و- بسهم واحد: رمى به و- على القوم: لفط النبل لهم ثم دفيها اليهم ليرموا جا و- فلانًا بالطمام: علّه به الشيء بعد الشيء و- بغلان: رفق به و- الابل: ساقها سوقاً شديدًا وكذلك اذا قام

وو نَبِّلَنِي ،، اي هب لي نبالاً (نابَلهُ) منابلة فنبله ينبله نَبِلهُ نَبِلهُ نَبلَهُ عَلَيهُ (نابلهُ) منابلة فنبله ينبله نبله نَبله نبله منه في النبل بالضم (أنبلَ) النخلُ : ارطب و – فلاناً: اعلاهُ النبل يرمي جما و – قداهَهُ : حملها غلظة جافةً

(تَنَبَّلَ) الرجلُ : كَانَ ذَا نُبِلَ وَ- تَشِبَهُ بالنبلاء وعبارة القاموس وتكلَّف النبل و-البعيرُ والرجلُ: مات و- بالنَبَل: استنجى جا و - من قلان: اخذ الانبل فالانبل و- ما عند قلان: اخذهُ

قالا بل و- ما عند فلان : اخذ. (تَنَابِكُوا) تنافروا اثْيِم اجود نبلًا او اثْبِم اصنع للنبل يقال وو تنابلوا فنبلهم فلان "،،

(اَنْتَبَلُ) الرجلُ: سات واروح و-فلانًا: قتلـهُ و-الشيء: احتملهُ بَرُّة حَمَّا سريعًا و-الشَّلِ: عظم (اِنْقَبَلُ) لهُ: انتِه وشر به وقباً لهُ

ويَعَالُ ايضًا وو ما أَنْقُبُلُ نَبَالُهُ وَنَبَالَهُ ونُبِلُهُ ونُبِلَتَهُ ،، وني الاساس وو وما انتِبلُ نَبِلُهُ الْاباَ توقي، اي ما اخذ مدَّتهُ

(فرسٌ تَبيل الحزم) عظيمهُ (النَّعِيلة) مؤنَّت النَّعِيل يقال امراء نَبِيلة في الحن اي بيَّة النالة فاضلة الميغة ج نبائل

(الأنْبَل) الم تفضيل و- الاعلم بالنَّبْل يقال وو هو من أثبُل الناس ١٤ اي من اعلم بالنبل

(التنكل) ما لكس: القصر (النفاكة) مالكس: التذال و- القصير (المُتَلَسِل) حامل النبل

* نَبِهُ * مِن نومِهِ ل نُبِها : قام منهُ واستيقظ و- للام تَبُّهَا محرَّكة: قطرة له

(أَبُهُ) الرجلُ ن ل ر تَبَاهَةُ : شرف واشتهر فهو (نا به ونديه ونيه") (نَسْهُهُ) مِن نُومِهِ: اقَامَهُ وَالْفَظُهُ وَ-باسمه : نوه به ورفعهُ من الحمول و-فلانًا على الثنيء و- (لبيم : وقَّعْمُ عليـــهِ

واعلمه به (أَنْبِهَ) فَلانًا مِن النَّومِ ؛ إقامةُ منتُ اللَّواشُ؛ لم يطمئنَ عليهِ قالــــ احماقُ و-حاجتهُ : نسبها فهي (مُنْبُهَة) و-القومُ الثيء : ذعب لهم لا يدرون منى

(تَلَبُّهُ) مِن تُومِهِ : اسْتِقظ و- للامر و- على الامر: وقف عليه وفي الاساس

ور تنبيت على الام تغطنت له ،، (إِنْقَيَةَ) الرجلُ: قَرُف و- من نومهِ: [أَنْبَى) سِفك ؛ اي ما جملهُ نابياً استيقظ و- للامن: فَعَلَنَ لَهُ

(إستُنبَهُ) من نومه : استبقط (النباء) كسعاب: المشرف الرفع

(النَّبَاهَة) بالنتح: الشرف و- الفطنة (النُّبُهُ) بالغتج: مصدر و- الفطنة

(النَّد) كحيل: الشريف و-المشهور (النَّبَه) محركة : مصدر و- الضالَّ

توجد عن غفلة لا عن طلب يقالــــ ور وحدت الضالَّة نَبُّهُا عن غير طلب ١١

و- الشيء الموجود صُدٌّ و- المشهور (أَضَالُ مُ نَبَهَا) لم يدر متى ضلَّ حتى

انتبه له

(رجلٌ نَبَهُ وقومٌ نَبَـهُ) اي شريف النَعَبَّة وشرقاء للمقرد والجمع لانه مصدر

(النَّبِيةُ) ذو النَّبَاعَة ج نُبَعًا ٤ (هذا مُنْبَهَةٌ على كذا) اي مُشعر به (هو مَنْبَهَةُ لفلانِ) اي مُشعر بقدره ومُمل لهُ فالاول من النُّبِه والنَّائي من النباهة يقال وو المال سنبه: للكريم ،،

(رحلُ مَنْبُوه الاسم) اي معروفهُ

* النَّبَهِرَج والنَّبَهُرَجَة * الدرم حقيقتك لا القول الزيف الردي معرب تبهره بالفارية * نَبَا * بِصَرْهُ نَ يَعْبُو نَبُوا وَنَجِياً ونَبْوَءَ : تَجَافَى وتباعد فهو (ناب) وفي حديث الاحنف وو قدمنا على عمرو مع وقله قنبت عيناه عنهم ووقعت على ١٠ اى تمانى في نظره ولم ينظر اليهم و – الشيءُ: بعد وتأخَّر ولم يستقم مكانــهُ و- السيفُ من الضريبة نَبُوا ونَبُوَة : كلُّ وارتدُّ عنها ولم يمض و– صورةٌ فلان: قبحت فلم تقبلهـــا السين و – بفلانِ منزلهُ : لم يوافقهُ و– جنبــهُ عن القيس وو انَّ جنبي عن الفراش لناب ،،

وعبارة الاساس وو نبايه متزلة وفراشةُ ،؛ (نَبَا) السهمُ عن الحسدف : قَصْر ولم يُصِبهُ و- الطبعُ عن الشيء : نفر ولم

بقبلهُ و - عليه صاحبهُ : لم ينقدُ لهُ (أَنْبَى) السيفُ : جِملهُ نايًّا تقول ووما

(النابيُّـة) مؤنَّث النابي و- الغوس المت عن وترها

(النابةُ) الشريف و (امرٌ نابهُ) عظيم (النَّبَارَةُ) بالفتح: ما انتفع من الارض (النباوة) بالكسر: النُّبوَّة وذكرت في ترجمة ن ب أ

الزمان وجَفُوتَتُ واصابتهم نَبُوات الدهر وجَفُوات م ١٠ و- ما النَّفع من الارض

(النَّبِيُّ) ما ارتفع من الارض و-النَّبِيُّ وذُ كُر فِي تَرْجِمَةً نَ بِأَ (النَّمِيَّةِ) مُونَّتُ النِّيِّ و- مفرة من في الفيل ان يتعدَّى الى مفعولين فيقال خوص قبل عريَّة وقبل فارسِّة سرَّجا لَنَسَجَها ولدًا لانهُ بمنى ولَّدها ولها

* ني ١٤ أنبيتُ فلانًا المعر وبالمير: لفة في انبأنهُ و- فلانًا: اي دفت عن نفسى وفي المَشَل وو الصدق يُنبي عنك لا الوعيد ،، اي ان الصدق يدفع عنك الغائلة في الحرب دون التهديد قال ابو عبيد هو يُذي غير محموز ويقال املة الهمن فكون المعنى الفعل يخبر عن

* نَنَا * الله ع بَنْنَا أَنَا الله الله انتبر وانتفخ وارتفع و- القرحة : ورمت و- الحارية : بلغت و- اللدي: نَهُدَ و - الشيا: خرج من موضع من غير ان يبين اي ينفصل و- فلان على القوم: طلع طيهم

(انت تعقرهُ ويَدْنَا) مَثل فيهن يتقلم بالنكر ويشخص به وانت تحسبهُ منقُلًا يقال هذا للذي ليس له شاهد عبر وقبل مناه تتصفره ويعظم

(إِنْقَتَا) التي، إِنْقَتَاء : البرى وارتفم (النائية) اسم فاعل يقال وو الكب عظم نـاتية ،، وكل شيء ارتفع من بت وغيره فهو نازلا ويموز لمنيف النمل كما ينقف قرآ فيقال ثات كناز (النَّمَاة) كَهُمزة: مالا لبني عُمَيْلَة وقبل تخل لبني عطارد

* نَتَبَ * الثي الثي الثي الثوبا : فعد وتأ * نَتْت * القِدْرُ ض نَقْبُتًا : كُنْت ونفتت و – فسلانٌ منخرهُ غَضبًا نَتَأ ونَتِيتًا: نفخ

(نَتُّتَ) المبر تَنتُبتًا: فسَّره (تُنتَّتُ) الرجلُ : تَعَدَّر بِعِد نَقَالَة (النُّنَّة) بالضمَّ : النقرة الصغيرة أي (النَّبُوة) مصدر يقال: وهو يشكو نبوة الصَّغُوَّانِ يُبتِّمع فيها الماء من الطُّس * نَتَجَ * النَّاقَةُ المَاخَضَ وغيرِها من البهائم ض نُتجاً : ولي امرهنا حتى تنم فالانسان كالقابلة لانه يتلقى الولد ويصلح من شانهِ قهو (ناتج) والبيث (مُنْتُوجَةً) والولد (نَتْبِجَةً) والامل

وبنني للمفدول فيقال تُشجّت الناقة ولدًا نَتَاجًا ولدتهُ ونُشجَّت الغنم اربعبين سخلة ويجوز حذف المغمول الثاني انصارًا لفهم المعنى فيقال نُسِجَّت الشاة كسا ينال أعطي زيد ويجوز اقاسة النمول الثاني فيقائب تُنسجَ الولد ونتجت السخلة كا يقال أعطى درم وقد يقال تُشجَّت الثاقة ولدًا على معنى ولدت او حملت قال السرقسطي وو تشبح الرحل الحامل ونست عنده ،، وتتجت ه ايناً عملت لغة قلياسة (الصباح) وبنال الربح تنتج السحاب اي غريه حتى بيري قطسوه

(نُنِيج) النوم : وضعت المهم وشاؤهم (أَنْشُجُتُ) الغرسُ وذاتُ الحافر: استبان حملها وحان نَشاجها فحي (تَشُوجٍ) على خلاف القياس ولا يقائب مُنشِج كاشمت وهي شُصُوص و- القوم : كانت منسدم ابل حوامل تُمُنتَج ومبارة اللسان وو أنْشَج القومُ نُشجت ابلهم وشاوفهم ،، و- الشيء من الشيء: وَلَدُهُ وَاخْرِجُهُ مِنْهُ وَفِي مُشَلِّ انَّ الْعِبْرِ والنواني تراوجا فانشجا الغقر

(نَتْجُ) بِمني نَنج وشدُّد التكثير (أنتجت) الثاقة عيهولًا : وضعت (تُنْتَعِنَ) الناقةُ : ترَّحُرت ليخرج

ولدما (تَمَانَعِت) الابلُ: توالدت (إِنْتُنَجَتُ) (لناقةُ : ذهبت على وجهها فولدت حيث لا يُعرَف موضعهـــا و -

الابل: توالدت (إسْتُنْتُجَ)طلب الانتاج و-استخرج النتبعة من المقدمات

(النائج) للهام كالقابلة للنساء

(النائج) اب الكر: اسم ييمع وضع البهائم من الننم وغيرها

(بالناقة نتاج) بالكس: اي حمل (هذا الولد يَنْتج ولدي) أذا وُلدا في شير او عام

(النُّنوج) كصبور: المامل من الدوابِّ (نَتَّخَ) بالمكان: اقام شل تَتَّخ

عاقبة محمودة وهذه نقيجة من نتأيْج اخرجتها بالمنقاش كرمك ويقال للشاتين اذا كانت سنًّا (الْمُتَنَتَّخ) المتغلَّى اي المتطَّب واحدة هما نتيجة

(غنم فَلَانِ نَسَـا ثِج) اي في سنّ واحدة ويقال وولي قُلوصُ ما اركبت نتائجها ،، اي لداشا و(النتيجة) عند المنطقيين هي القول اللازم من القياس ويسمى ردفًا ایضاً وذکر فی باب الراء ج نتارتج , (المُنْتِج)كمجلس: الوقت الذي تنتج فيهِ البهائم يقال ود اتت الناقة على cc bearing

(المنتجة) بالكرة: الاست كالمنتجة بالثاء المتلَّمَّة لاخراجها ما في البطن الله لَتُح المرق عض لَتُحا ولُتُوحاً: خرج من الحلسد و-الدسمُ من الني:

رشح وكذا النَّدِّي من الثرُّي (نَشَحهُ الحقُّ) رشَّحهُ لازم شعدً (إِنْكَتَحَ) الشيء : شل انتزعهُ

(يحي تأم) رشاح (هو ينْتُح نَتِيحَ الحميث) اذا كان

(النَّتْح) بالغتج : مصدر و- المرَّق (النشوح) مصدر و– صموغ الاشجار (الْبَنْتُوح) طائر اقرع الرأس يكون في

(المُنشِح) كمجلس: مخرج العرّق من الجلد ج مناتج يقال وو تَشَحَ العرَق من مناتحه اي رشح من مراشعه ١٤ (المنتَعة) بالكر : الاست

* نَشَخُهُ * ضَ نَشْخًا: تَرْعَهُ وَقَلْمَهُ يَعَالَ وَو نَشَخَ التَّلَّاعُ الضَّرِسِ اذَا نَرْعِيهُ ونُشخُ فلانٌ من اصحــابهِ ترع منهم وَنَتَخَتُّهُ النَّبُّةُ مَن بِينَ قُومِهِ تَرْعَتُهُ ،، و- البازي اللحم : خطف منسره و-الثوبَ بالذهب: نسجــهُ فحو (نَارِنخ) و- اليه بيصره : ظر اليه و- بالمكان نَتْبِيخًا : اقام و- على ملَّهُ كَذَا : رسخ و- فلاناً : أمانهُ

لا تنتج نتيجة صادقة أذا لم تكن لها الشوكة من رجلي بالمِشاخ ،، اي

* نَارَ * النَّى * نَارًا : جذبهُ بجنوة وفي الاساس وو ونَاتِرُ الآرس مدُّهُ حتى كاد القوس تنكسر ،، و- الثوب: شقة بالاصابع والاضراس و- القوس: ترعها و- فلاناً بالرمع: طمنهُ سالفاً فيه يقال الهمنوا النُّثُرُّ و- اككلام : غَلَّظهُ وشدُّدهُ و- الشيء : خلسةُ و- الإنسانُ في مشيه اعتمد وكان كانه يجذبه شئا (نَيْرَ) الني الني ال نَعْزا : فسد وضاع (إنتار) مطاوع نتر بقال دو تاره فَا نَتُدُ ١١ اي حَدْبِهُ قَانِي دُب و- في

(النايرة) القوس تقطع وترها لصلابتها ج نُواتِر وفي اللـــان النَّواتِر القبيُّ المنقطمة الاوتار كقوله ووقطوف برجل كالقسيّ النواير ١٤

امشته : اعتبد

(النار) بالفتح: مصدر و- الضف في الام و – العنف والوهن يقالب وو قابلهُ بِنَثْرِ ١٤ اي بعنف

(النَّارَة) المرَّة و – الطمنة الناقذة ج لتأرات

> (النَّار) محركة : الفساد والضياع (كُلُّمهُ مُناتَرَةً) اي مجاهرةً

* نَشَشَ * الشوكة ونحوها بالمتناش ض نَشْنًا : استخرجها بو و-اللحم ونموهُ : جذبهُ قَرْصاً و- الشعرَ : نتَفهُ و- الحرادُ الارضَ : احكل باشا و -لساله : اكتب لهم و- فلاناً بالما : شربهُ و- المجرّ برجل : دفعهُ ويَعَالُهُ و- فلاناً تَتَشا ايضاً وتَنْتَاشا: عتبه سرا وفي القاموس عبيه سرا (مانَتَتْ من فلانِ شيئاً) اي مااصب وما اخذت يقال ووهو ينتش من كل

طم وينتف منهُ ٤٤ (بشر لا تُنتَش ولا تُنكَش) عِيولًا: اي لا تترح

(أَنْقَنْ) الْحَبُّ: ابثلَّ فضرب نَقْتُ (النَّبِيجَة) الولد ومن الجاز هذه المقدَّمة (المنتاخ) المنساش تقول وو تَشَعَّت في الارض و- النباتُ : اخرج راسة من

الارض قبل ان يُعرَف (الشّتَاش) كُرُمَّان وضيطة العسافاني كغراب: السف ل والميَّارون الواحد (ناتشٌ) يقال ووجاء فلانٌ فاخذ خيارَها وجاء آخر فاخذ نُتَّاشَها،، (النَّقَش) محركة : يبدو اول ما ينبت من اسفل وفوق

(المنتاش) بالكسر: المنقاش

* نَتَضَ * الجلدُ ن نُتُوضاً : خرج بهِ
دائه فاثار القوباء ثم تقشّر طرائق بعضها
من بعض وعبارة ابن القطاع وو تقشّر
من داء كالقوباء ، ومن معاياة العرب
قولهم ووضأن بذي تُناتضة يقطع
رَدْغَة الماء بمنّق وارخاه ، يسكنون
دال الردغة في هذه الكلمة وصدها
وتُناتَضة كعلابطة كانة الم موضع

(أَنْتَضَ) العرجونُ: وهُو ضَرَبٌ من الكماة يتقشر من اعاليه وهو ينتض عن نفسه كا تأتش الكاة الكماة والسنَّ السنَّ اذا خرجت فرفتتهُ عن نفسها

* نَشَعَ * الدمُ ن ض نُتُوعًا: خرج من الجرح فليلًا فليلًا. وكذا الماء من العبن او الحجر والمرّق من البدن فهو (نابع) ونَشَع في العرق احسن

(آنَتُمَ) الرجلُ : عرق عرقًا كثيرًا و-القيُّ : لم ينقطع

(التُنتُع) بالفتح آن لا يكون دونهُ شيء من الجلد يواريه ولا وراء ُعظم مخرج قد حال دون ذلك المثلم فتلك المُتلاحِمة من الشجاج

* نَتَفَهُ * ن ض نشفًا: هابه وذكره
 عاليس فيه فهو (مِنْتَغ) اي ميَّاب
 ستاد لذلك

(أَنتَغَ) الرجلُ: شعك ضعكاً خفيًا كضعك المستهزئ وقيل اخفى ضعكهُ واظهر بعضهُ و – قلاناً: هايهُ وقال فيه ما ليس فيه

* نَتَفَ * الشُمرَ والريشَ وَنَمُوهُ ض نَتْفًا : ترمهُ وَ- في القوس: ترع ترمًا خففًا

(نَتَفَ) الشعرَ والريشَ وَنَعَوَّهُ : ترَعهُ وشدِّد المبالغة (أَنْتَفَ) أَلَكلاً : امكن ان يُنْتَفَ

(أَنْتَفَ) الكلاُ : امكن ان يُنْفَفَ (تَنَتَّفُ وَتَنَاقَفُ وَإِنْقَتَفَ) أَشُرَع (إِنْقَتَفَ) شعرةُ وريشَهُ: ترعهُ (النُتَافُ والنَّنَافَة) كغراب وكُناسة : ما سقطَ من النَّف

(النَّقَف) محركةً : ما يتقلَّع من الاكليل الذي حَواكي الظفر

(النَّنْفَة) بالضم: ما تَنْتَفُهُ باصمكُ من النبت وغيره ج تُنَف و(اهطاهُ نُتُفَة من الطعام وغيره) اي شيئًا منهُ تقول و افادهُ نُتَفَةً من علم ،، و(ماكان ينهم نُنْفَة ولا قرصة) أي شيءٌ صغير ولا كبير

(أَلْتُنَفَة) كهنزة: من يتنف من العلم شيئاً ولا يستقصيهِ وكان ابو عيدة يقول في الاصميّ وو ذاك رجلٌ تُتَفَة ،،

(جمــلُّ تَتَبِف) اي نُتِف حق يعمل فيهِ الهناء

(المُنْتَاف) بالكسر: المتناش يُنْتَف به الشعر ونحوهُ و- جملُّ مقارب الحطو نهر وساع ولا يكون حبثذ وطينًا (المُنْشُدُ في السيفيول و-الدَّلِي ونف

(المُنْتُنُونَ) اسم مفعول و-المولَّع بنتف لميتِ ويكنى يوعن المختَّث لان ذاك من عادته

* نَشَقَ * الشيء ض ن نَشَفًا: زعزعهُ الشمرَ ونحوهُ:

يقال (و تَنقَ البعر الرحل ، اي زهزههُ الشمرَ ونحوهُ:

و الله المبل فوقهم : رفعهُ مزّعزعاً
فوقهم و- نفشهُ يقال (و نَشَقَ الجراب الله المنظة ، وفي الاساس وويأتي السائل المنظة ، وفي الاساس وويأتي السائل المنظة واخرج ما فيه ، و و فنف المنظة واخرج ما فيه ، و و فنف المنطقة واخرج ما فيه ، و و فنف المنطقة و بسطة يقال وو نَشَق المراب المنطقة و المرابة الهول من بعض الغربة من البشر : جذبه عرق و المرابة الهول من بعض

حتى امثلاً يقال واسمن حق نَنَقَ الله والسمن حق نَنَقَ الله وفي اللسان وو نَنَقَتِ الله الله تَلْتُقُ سمنت عن البقل ، المثلقت الله الدائمة راكبها و- براكبها ض : نَتَقَا وَنُتُوقًا : نَرَّتُهُ واتعبت حتى بأخذه لذلك رَبو " المعلق على الإبدال ديم المعلق على الإبدال المعلق على الإبدال

ض : نتقا ونتوفا : ترته واتعبت حق يأخذه لذلك ربو (هو لاينتق) اي لا ينطق على الإدال (أنتق) الرجل : شال حجر الاشداء و- بنى داره نتاق دار فيره و- تروج منتاقاً و- عمل مثلة من الشمس و- تفض جرابه ليصلحه من السوس و- الشيخ : صام ناتقاً اي شهر ومفان (إنتشق) الجراب وفيره من الاوعة :

خرج (الناتيق) اسم فاعل و- المرآة كاثر ولدها و- الزند الواري و- الناقة التي تسرع المسمل و- الغرس الذي ينفض راكبهُ و- البطينُ من الماشية للذكر والانثى و(ناتيقُ) بلا لام: شهر رمضان لنتقد الصائم ومنهُ قولهُ وو.وفي ناتق آجلت لدى حومة الوغى ٤٤

(النتاق) ككتاب: الحيال يقال وه بني دارةً نتاق داري ،، اي حيالها (النقيقة) فعيلة بمنى مفعولة من النقش وهو أن يقلع الشيء فيرفعة من مكان لبري به مدًا هو الاصل واما في قوله

في صفة مَكَّة والكبة وه اقسلَّ نَنَاثَق الدنيا مَدَرًا ع، فاراد جا البلاد * نَنَاتُ * الثيء في تَشَكَّا : جَدَبُهُ يَشِض مليه ثم يَكُمرهُ الله مجفوة و-

الشمر ونحوة : نتفة (بانية)

* نَتَلَ * الشيء من تَتَلَا: جذبة الى
قدَّام و- فلانًا: زجرة و- الجراب:
نَشَلَهُ اي استخرج ما فيه و- فلانٌ من
بين اصحابه نَشَـلًا ونُشُولًا ونَشَلانًا:
تقدَّمهم ويقال نَتَل من الصفَّ اي تقدَّم
اسحابة

الزبد ، اي اخرجه بالهنض و - (تَنَاتَلَ) النبتُ : التف وسار بعضه النبرية من البثر : جذبهٔ بمرَّة و المرآةُ اطول من بعض والناقةُ : كَنْ ولاها فَهِي (نانِق (إنْتَنَا) سبق

ومِنْتَاق) و- الرجلُ نُتُوقاً : سين (اِسْتَنْتَلَ) من بين اصحابهِ : تقدَّمهم

1779

و- النوم على الماء: تقدموا و- للام: | نشرك الحديث الذي كتب احقُّ من

(النَّدُلُ والنَّدُّلُ) بالغتج والتحريك: بض النمام يُعلا ماء فيدفن في المفارة واما قول ابي النجم وو يطفنَ حول نَشَل وزواز فيقال هو العبد الضخم (التنبيلة) الوسيلة

(رجلُ تنتلُ وتنتيلُ وتنتالة) اي نصر وليس بتصحيف تنبالة (القاموس) # نَتُم * إِنْتُتُم جُول سوه: انفجر بالنول التبح مثل إنْتَشَمُّ بالثاء المثلُّثة # نَأَنَ * التي الله فن ال تَلْمُنَّا لَهُو (نَانَا) و (نَشُن) ﴿ نُشُونَةً وَنَتَانَةً : فلا فاح اي خبثت رائحته فهو (نَشين) وانتصر في اللسان على بابي ضرب وكرم وزاد النبوي باب تعب

(لَتُنهُ) تَنْلَيْناً: حِملهُ مُنتناً (أَنْهُنَا) الشيءُ: بمنى نَتَنَا فهو (مُنْتَنَّ ومنان الاتباع التاء ومنتن لاتباع الم وهو فليل ومنتين ج مُنارَين يقال ١١ رجالٌ وآباط مناتب منه وقالوا في المجب وو ما أنته م

(النيسون) شجر سنةن

(أنتان) موضع قرب الطائف كانت به وقية لحوازن وتقيف

(المُنَائِن) مواضع التتانة الواحد (مَنْأَن) * نَا * عَنْوُهُ نِ يَنْتُو نُتُوا (واويّ) ورم فيو (نات) راجع ن ت أ

(أَنْتُى) الرجلُ إِنْتَاء: تَأْخُو و-كر انف انسان فورَّمــهُ و – فلانُ فلانًا: وافق شكلة وخلقة

(تَنْنَى) مليه تَنَكِّباً: تَترَّى (إستنتى الدَّمَّلُ إستنتاء: استقرب

(الْتُونَاة) عَرِكَةً : القصير اوحقيًّا ان تُذكر فيهن و ت ج السّواتي

* نَنْتَ * اللَّحَمُّ ل نَثْثًا: تَغَيِّر وكذلك الجرح مقلوب ثمنت وبمناه (لِنَهُ نَئِئَةً) سترخية دامية وكذلك الشفة

والتُ في الاصل افشاء السرُّ وقيل هو إو- الكلامُ والولدُ : اكثرهُ ويقال

وو نشرت المرآة للزوج ذا بطنها ونشرت بطنها ،، اي كثرت ولدها و – درعة عنه : القاما عنه

(اخذ درماً فَنَكْرُ مِا على نفسهِ) اي صبها (نَكْرَت) الدائبةُ ض يَشيرًا : عطت وطرحت ما في انفها من الاذي وقيل التثير للدواب كالعطاس للناس (نَشَرَ) الشيء ; رماهُ متفرقاً

(أَنْكُوهُ) ارعنهُ بِقَالَ ﴿ طَعْنَهُ فَأَنْكُونُهُ } و- فلاناً : القاء على خيشومه و- الرجلُ: اخرج ما في انفهِ من مخاط وغيره او اخرج نفعه من انفه وكذلك اذا ادخل الماه في الله

(تَنَاثِرَ الشيءُ وتَنَأَثُرُ وإنْتُأْثُ) تَساقط متغرقًا يقال وو تغرُّق القوم وتنشُّر وا ،، (تَنَاثِرَ) القوم : مرضوا فاتوا (إِنْشَاقُ المتوضى ﴿ وَإِسْتَنَاقُرُ ﴾ إِسْتَنْشَق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الانف ومنهم من يغرق بين الاستنشاق والاستنشار فيجل الاستنشاق ايصال الماء والاستنشار اخراج ما في الانف

(إِنْتَاثُرَ فَلانُ وإِسْتَنَاثُرَ) ادخل الماء في اثفه

من مخاط وغيره

(التَّاثِر) اسم فاعل و – خلاف الناظم و- الشاة تطرح من انفها كالدود يقال ووشاة أثار كه و-النخلة تنفض بسرها (النُثَار والنُثَارَة) بضبها: ما تناثر مساً نُثرَ او تختص عا ينت ثر من الماثدة فيو كل الثواب يقال وو التقط نُثار

(الثار) بالكسر: مصدر وقيل اسم و-ما يُنقِّر في العرس للحاضرين من الكمك والميص قبل كان نشاد العرب في عرسهم التمر يقال وو شهدت نشار فلان وكناً في نثار فلان اليوم ،، (النَّد) اضاً: خلاف الظم (الشُّقُر) محركة : ما تناثر ممَّا نُثر تقول وو ما اصبت من تَثَر فلان شيئًا ،، وهو اسم المنثور من السكر ونموه أكالنَّشَر بمني المنشور وجمع بلفظ

نشره و- الجرح : دهنهُ (نَثُ) الزق ض نَشِيثًا ونَثًا: رشح هذه عبارة الصحاح وفي اللمان رشح بما فيه من السمن و- الرجلُ: عرق من يسمنه فرأيتَ على سحنته وجلده مثل الدهن و- العظمُ نَثَأَ: سال ودكهُ (تَنَاثُوا) الاخبارَ تَنَاثًا: تَبَاثُوها

(الناكث) بالكسر: الدعن يُنَتُ بِهِ الحِرِح (النُّثُّ) مصدر و – الحيائط الندئُ قال ابن سيده وو اظنَّهُ فَعلَّا كَا ذهب اليه سيويه في طب وبر ،، (كلام غَثُ نَثُ) اتباع

(رجل نَثَاث) كثير الافشاء الحديث (رجلٌ منت) بالكسر : كثير الافشاء العديث (عن ثمل) (النُثَاثُ) المقتابون مفردهُ (ناثُ)

(النَّشِيَّة) رشح الزقُّ والسقاء (المنَثَّة) صوفة يُدمَن جا الجرح ج مَنَاتُ ومنشأت

﴿ نَشْنَتُ ﴿ عَرِقَ مِرْفًا كَثِيرًا وِ-الزق : رشح و- الد : سنعها * نَشَجَ * بِطِنَّهُ بِالسَّكِينِ ضَ نَشْجًا:

وجأهُ و- ما في بطنه : اخرجهُ (إِسْتَنْشَجَ) احدُ المدلين: استرخى (الشيم) بالكسر: الميان لاخير فيه (النُّشج) بضمَّين: امَّات سُوَّيد اي الأدبار

(خرج مِنْشُجاً) اي خرج وهو يسلح

(المنتُجَة) بألكسر: الاست لاضا تشج اي الموان ونُتَارِتهُ ،، تفرج ما في البطن

* نَنْدُ * الرجلُ ل نُشُودًا : سكن وركد و- الكمأة : نبثت (نَشُدتهُ ونشطشهُ) سَكَّستهُ هَكَذَا في

الافعال لابن القطأع وهو من حدّ تصر (نَشُدُ) الثي يده:غمزه (عن ابن القطَّاع) وهو من حدَّ ضرايضًا

* نُشَرِ * الشيء ن ض نَشْرًا وِنثَارًا: * نَتْ * الحَدِ أَنْ ضَ نَثَأَ: افشاهُ إِماهُ مَنْوَقًا و الَّهِ بِالنَّفُرِ فِي كَالِمِهِ

174.

تراجىا و- جرابَهُ : تظلُّى ما فيهِ من ﴿ (أَنْشَى، ﴿ زِيدًا إِنْثَاءُ: اغتَـابِهُ و مِن الثيو: أنفَ سنه * نَجَاهُ * عِ نَجِأَ : اصابهُ بالدين (تَنْجُاهُ) تَنْجُوا و(إنْتُجَاهُ)

فلان درَمَهُ : صبُّها طيهِ و- هنهُ درعَهُ: ۚ إِنْسُجَاءُ : بمنى نَجَاهُ

(رجلٌ نَجُوهُ المين كَفَعُلُ وَنَجِنُهَا كفعل وتجروا كفنول وتجيثها كفعيل) اي خيثها شديد الاصابة جا (النَّجَأَة) الرُّة و(نَجْأَة السائل) شهوته وهي من لازم شدَّة النظر وسنة الحديث وو وردُو المَا قالسائل باللقة ، اي رُدُّوا شدَّة نظرهِ الى طمامكم بلقية تدفعوضا اليه

* نَجَبَ * النَّجرةَ ن ض نَجْبًا : قشر

(نَجُبُ) الولدُ رَنْجَابَةً : كُرُم حب أُ وَحَمُدَ فِي نظرهِ او قولهِ او فعل ِ فهو (نجيب

(تَعِبُّ) الشَّعِرةُ : بمنى نجبها (أَنْجَبُ) الولدُ: بعني مُجُبُ و- الرجلُ: ولد ولدًا نجياً و- ولد ولدًا جاتاً (إنْتَجَبَ) الشيء: اختارهُ واصطفاهُ واستخلصة و- الشجوة : قشر نجيها (إستنجب) طل النباء

(الناجِبَة) اسم فاعل للوِّنَّث من مُجِّبَ الشجرة ج نَواجِب ومنهُ 10 نواجِب القرآن ، اي لبابهُ الذي ليس عليهِ نَجُبُ او عِتَاقَهُ اي التي مُزِّ لت اؤْلَا بَكَّة (النَّجب) بالفتح : مصدر و- النحيُّ

FJJI (النَّجَب) ممركة : لماء الشجر وقبل قشر عروقها وقيل قشر صلب شا و(ذو تَحَبِ) واد لُحَارِم ولهُ يوم

مشهور (النَّجَبِيُّ) محركة : المدبوغ بالنَّجَب او بقشر سوق الطَّلْح يقال وو سَفَالًا

(النُجَبَة) كَهُمَزة: الكريم يقال ودهو نُجَبُّ القوم اذا كان النجيب سنهم وخيارم ١٤

(النَّجِيب) الكريم الحسيب من الانسان

الزاد و- اكتانة : "المتخرج تبلمـــا فتأرها و- درعة عنه : القاها و- الحم في القدر : وضمة فيها مقطَّمًا و- على

(تَنَاثَلُوا) اليهِ : انصبُّوا

كُوكِ فِي الساء كانــ لطخ سعاب (إنْشَقُلُ) الركِّيَّةَ : استخرج تراجا و- ما في كنانتهِ: استخرج ما فيها من

حديث ابن عبَّاس وو الجراد نَــُتَرَة (النُّثَالَة) تراب الركِّبة يُستخرّج منها (النَّسُل) عركةً : المعفور يقال اكتيرة الواحد و - الثاة تطرح من (النَّفَلَّة) المرَّة و- النقرة بين الشاربين و- الدرع وقيل الواسعة منها مثل النَثْرَة

(النَّشِلَة) النُّتَالةُ و-البقيَّة و- اللم السين يقال وو ناقة ذات نَشيلة ١٠٤٥ ذات لحم وقيل هي ذات بقيَّة من شحم (المنشَّلة) كمكنَّسة: الزنبيل

* نَشُمَ * ض نَشَا: تَكُلُم بالمَّيح (إِنْشُكُمُ) بِمِنْ نَشُمَ قَالَ ابو منصور وو لا اعرف واحدًا منهمـــا ،، اي من نشم بالثاء المثلثة ونتم بالمثنَّاة الفوقيَّة * نَتَا * الحديثُ ن يَنْدُوهُ نَشُوا (واويّ) : حدَّث بهِ واشاعهُ و- الشيء : فرَّقهُ واذاعهُ

(تَنَاثُوا) النيء: تَنائِيًا: تذاكرو، و-الاخبار : تناشُّوها ونشروها

(النَّكَا) بالقُريك والقصر: ما اخبرت يهِ عن الرجل من حَسَن او سيىء (النَّشِيُّ) كَفَنيَّ: مَا نَثَاهُ الرَّشَاءُ عَند

الاستقاء اي فرقة * نَشَى * الحبرَ صَ يَنْشِهِ نَشْيًا

* نَشَلَ * الفرسُ وكل حافرِ ن نَشْلًا: (ياثيٌّ): حدَّث بهِ واشاعهُ كنثاهُ من

(النُّدُ) ككتف: الكثير الكلام وفي الاساس وو ورجل نَثْر مهذار مذياع للاسرارى، ومنهُ قولهُ ووادًا النَيْنُ التَّرِيثُ التَّرِيثُ التَّرِيثُ التَّرِيثُ الْ قال فأهجرًا ،، (السُّرُّة) المرَّة و- القطعة من النُّهُو أَرْعِها و- الميشوم وما والأه وقبل الفرجة بين (أَنْشُلُ) البُّر : استخرج تراجا الشاربين حيال وترة الانف و -

حيال كوكبين تسميه العرب نثرة الاسد (من التهذيب) و- الدرع السلسة المُلْبَسِ وقبِلِ الواسمة و – السَّلْمَة وفي ﴿ ﴿ السُّنَّفُكُ ﴾ الْكَنَّانَةُ : مثل نَشْلُهَا الموت ١٤ اي عطستهُ

(النِّشُون) كصبور: الكثير الولد و- ١٥ حفرتك نَشَلُ ،، اي مفورة انقها كالدود

(النشير) المشوريقال ووكان لفظه (النشول) المرأة الكثيرة نثل اللم في نَشيرُ الدرّ والدرّ النّشير ،،

(النَيْشُرَان) بالفتح وضم الثاه : الكثير (النَّبِيل) كجر بح : الرَوث IDKL

(المنار) بالكسر: غنة يتناثر بسرها (المنتر) كمنبر: الكثير الكلام (الْمُنَكِّر) المفرق يقال وو درُّ مُنكِّر ، والمنشَّل) بالكسر: من الميل الراث و-الضعف لاخير فيه

> (الْمَنْشُور) اسم مفعول و– خلاف المنظوم و– نبات ذو زهرِ ذَكِيٌّ الرائحة الواحدة (مَنْشُورة)

* نَتُطَهُ * نَ نَشْطًا : غَمَرُهُ يده على الارض حتى يطمئنً و- الشيء نَشْطًا ونُشُوطًا : سكن من السكون و-فلانًا زَمُطًا: اثقلهُ و- الكمآةُ : خرجت

من الارض (نَشْطَهُ) سَكَّنهُ

(النَّفْط) بالفتح: مصدر و-النبات حين يمدع الارض تسمية بالمعدر * نشع * أَنْشَعَ الرجلُ : قاء كثيرًا و- خرج الدم من انف فنلبهُ و- التي ا

والدم : خرجا

راث و- فلان الركية ن ض: استخرج الواوي

والمبوان يقال وو رجل وجمل تجبيب وامرأة ونافة تَجبِيبُ ،، ج أَنْجُاب ونجباا ونجب

(النجية) مؤنَّث النجيبج نَجَارِب (نَمَا ثِبِ القرآنِ) افضاهُ وعضهُ (النَّجَاب) بالكسر: الضيف و- السهم المبرئ بلا ريش ونصل و – الحديدة نُعرُك جا النار و(رجل ٌ وامرأة ينْجَاب) اي ولد النجاء ج مُناجِيب بقال ١١ نسوة مناجيب ١٤

(الْمُنْجِبِ) للذي ولد النجاء يقالــــ ١١ رجل مُنجب وامرأة مُنجبة ١١ ج شاجب

(كناله ينجب) كمنبر: تُجبي (الْمُنجُوب) الإنباء الواسع الجوف وعارة الموعري ووالقدح الواسع ،، و-الجلد المدبوغ بقشور سوق الطلح (سناا سجوب) مدبوغ نجي

* عَبْ * عن الام ن عَبْناً: بحث هنهُ فهو (نُجَاتُ ونُعِيثُ) و- القومُ : استوام واستفاث جم واستغواهم (تُنجثُ) عنه : تبعث

(تَناجَثُوا) الاخبار : باثوها (إِنْتُجَتُّ) المعزُّ : انتفخ وظهر سنفُ و- فلانُّ الشيءَ: استخرجهُ

(إِسْتَنْجُتُ) الشيء: استخرجهُ و – للنيو: تصدّى له

(النُجث) بالفم وبضمتين:الدرع و– غلاف القلب و- بيت الرجل ج أ نُجاث (الرَجَّاتُ) كَشُدًّاد: البِعَاتُ عن الامور (النَّجِيث) البطيء و- بقل " و- سرٌّ يُعْنَى بِنَــال بِدَا نَجِيثُ القوم اذَا ظهر سرُّم الذي كانوا يخفونــهُ و– الهَدَف بقال وو رموا في النَجيث، اي الهَدَف وعو تراب نيستع

(النَّعِيثُةُ) النبيثة و–ما ظهر من قبيح

(بُلِغَتِ نَجِيثُتُهُ) اي بُلِغ مجهودهُ * نَجْت * القرعة ض نجاونجيجاً: سالت بما فيهـــا و – الرجلُ : اسرع فيو (نجوج)

حركة و- الامية: م به ولم ينزم عليه و- الابلّ: رددها على الحوض و- جال عند الفزع و-القوم : صافوا في المرتع ثم عزموا على تحضر المياه

(تَنَجْنُجُ) الشي ٤ : تمر أن و- الرجل :

* نَجَعَت * حَاجَةُ فَلانَ عَ نَجَعَا وتجيحاً ونجاحاً او النجاح اسم وكذا النُجح : ظفر جا يقال وو من لي برسول يطير بجناح ويرجع بنجاح ،، و- امرُ فلان: تبدُّر وسهل فهو (ناجع) وربما قيل نجح فلان" في امره وحاجتهِ اذا فاز بهِ وظفر ويقولون لمن طلب اليهم وونجح اي تم مطاوبك وحصل،، رَجْعَ عُلمُ (مُحَبِّنُ)

(أَنْجَعُت) الحاجةُ : قُضيت يقال انجحَ الله طابثَك فنُجحت ،، و- الله اجته : قضاها و- زيد : سار ذا نُجع يقال وو ما افلح فلانٌ ولا أَنْجَحَ ،، فهو (منجمع بمناجع ومناجع)

(أَنْجَحَ) بِفَلانِ البَاطلُ : غَلْبُهُ وَظَهْر بهِ ومنهُ المثل وو اذا رمت الباطل انتجح بك،، و – فلانُ بالباطل : غلب الباطلَ (تُنَجُّحُ) الماجةُ: تنجُّزهـــا اي طلب قضاءها ممن وعده اياها

(تَنَاجَعَت) عليهِ احلامُهُ : تتابعت

(إسْتَنَّجَحَ) الماجة : تَنجَّزها (إَسْتَنْجَحَنَّي فَلانُ حَاجِتَهُ)سَالَتَي قَضَاءَهَا يقال وو باقه استفتح وايَّاهُ استنجح، اي وايَّاهُ اقصد الطَّفر بالمقصود (الناجع) إيضاً : الشديد من السير (النَجَاحَة) بالفتح : الصبر لانهُ يستلزم

الظفر بالمقصود (النَّحِيَّح) الصواب من الرأي يقال ۱۱ راي نجيح » اي صواب و – المنجيج الحاجات من الشاس و- السير السريع يقالب وو ضن في عذا الام خَضاً نُجِيحاً ١٤ اي سريعاً وعِداً و-المكان القريب كقوله وو يَعْبِقُهُنَّ فَرَبًّا

* نَجْنَجَ * عنهُ: منههُ و – الثيَّ: نجيعًا،، و – الصابر وهي (نَجِيْعَةً) يقالب ١٥ نفس نجيعة وما نفسي منه بنجيعة ١٤ اي صابرة

* نَجِخُ * الِمِيرُ عِ نَجِخًا : بِثْمِ فَهُو (نجيخ) و- الرجل : فَحَرَ و- البُّر : حفرها و- النوة : هاج و- الـــِلُ : دفع في سَنَد الوادي فحذفهُ في وسط الماء (تَنَاجَخَا) تَفَاخَرًا و- الموجُ : اضطرب حتى اثر في الاجراف وعبارة اللـــــان 19 تَنَاجِعْت الامواجُ اضطربت في اصول الاجراف حتى توثئر فيها ،،

(إِنْتَجَخَ) سرمُ الدابُّه : صوت (الناجخ) السامل و – البحر المصوت و – صوت اضطراب الماء على الساحل (سيل وُحِخ) شديد الجرية يعفر الارض حفرا شديدا (تَاحِيْمُهُ المَاء وأَعِيمُهُ) صُوتُهُ

(النُّجَاخ) بالغمُّ : صوت الساعل (النَّجُوخ) كصبور: البحر الصوت (النَجيخَة) زبدة تلصق بجواب

(الْمُنَجِّخ) الساعل وفي اللسان وو واصبح نَاجِخًا وَمُنَجِّخًا اذَا عَلظ صوتهُ من زُكام

او سمال ،، ﴿ نَجِدُهُ ﴿ نَ نَجِدًا : اطانهُ و – غلبهُ و- الامرُ نَجُودًا : وضح واستبان (القاموس) و- البدنُ عَرَقًا : سال و-الشيء من الارض: خرج يقال وو اعطاء الارض عا نجد شها ،، اي عا خرج (تَجِدُ) الرجلُ ل نَجَدًّا: عَرِقَ من عمل

او كرب فهو (نَجد) و- بَلْدُ و- اعا (نَجُدَ) الرجلُ ر نَجَادَةٌ ونَجْدَةً : كان شجاعاً مانياً في ما يمجز فيرهُ فهو (نَجِدُ ونَجِدُ ونَجِدُ ونَجِدُ ونَجِيدٌ) وَ-الام أنجودا: وضح واستبان فهو (نجد وناجد) (والاخيرة عن اللسان) (نُجِدً) الرجلُ مجهولًا نَجْدًا: كُرب

فعو (منجود ونجيد) (نَجُدُ) الرجلُ: عدا و - المت: رُبُّنهُ وعبارة المسان وو تَعجَّدتُ البعثَ سطتُهُ أبياب موثية ،، و- الدمرُ فلاناً :

جرُّ بهُ وحرَّصكهُ و – النجَّادُ الفرشَّ

والوسائد ونعوها: عالمها وخاطها (نَاجَدَهُ) أَنَاجِدةً : طارضهُ وبارزهُ القتال و- اعانهُ و- الابلُ: كَثُر لَبُنها (أَنْجَدَ) الرجلُ: اتى نجدًا او خرج الى نجد او اخذ في بلاد نجد وفي الثل ﴿وَأَنْجُدَ من رأى حضن ،، وذلك اذا علا من النور و – فلان : عَرِقَ و – فلانًا : اعانهُ و- البناة : ارتفع و- الماة : اصحت و – زیدؓ : قرب من اہلہِ و – الدعوة: احاصا

(تَنجد) الثي : ارتفع و- حلف بيناً

(إِسْتَنْجَد) الرحلُ: قوي بعد ضعف يقال ووكان جياناً فاستنجد ،، اي صاد نجيدًا شجاعًا و - فلانًا و - بفلان : استمانهُ تقول وو إستُنْجَدني فانجدتهُ ،، اي استمانني فاعتنــــهُ و - على قلان : اجترا عليه بعد عيبة

(الناجد) اسم فاعل وهي (تاجدة) ج

(النُّواجد) ايضاً : طرائق الشحم (الناجُود) الممر و- وعاوُّها وفي الصحاح ووكل اناه يجمل فيو الشراب من جفنة وغيرها ،، يقالب ووروقوا الحسر في النا حُود،، و- الزعفران و -الدم ج نواجيد

(النجاد) بالكسر: حماثل السيف (رجل طويل النجاد) اي طويل القامة وهو من بـاب آلكناية لان طول النجاد يستازم طول القامة

(النجَّاد) كشدَّاد: من يعالج القرش ايضًا وحِرْفتهُ (السَّجَادَة) بالكس

(النَّجْد) مصدر و - منا اشرف من (النَّجِيْد) الاسد لشجاعت وجراءته الارض وارتغع ج أنجد وأنجاد ونجاد ونجود ونجد وأنجذة وهذه جمع نجاد وي جمع أعد كارأيت

(النَّجَـد) ايضاً: الطريق المرتفع و(نَجْد) من بلاد المرب وهو خلاف الذور والنور ضامة وهو مذكّر وتُضَمُّ المعجمة

حبة اعلاء تامة واليمن واسغلة العراق والشام واولهُ من جهة الحجاز ذات عِرْق كفوله وو ذراني من نَجْد قان سنبَّنهُ ٢٠ (النَّجْد) ايضًا: ما يُنجَّد اي يُزيَّن بهِ البت من بسط وفرش ووسائد ج نُجُود ونجاد و- الدليل الماهر و- الكان لا شجر فيه و- العلبة و- شجر كالشيرم و- ارض بلاد صرة في اقصى اليمن و-الكرب والغمُّ و– الثديُّ

(رحِل نَجْدُ ونَجِدُ ونَجُدُ) اي شجاعُ ماض في ما يُعجز غيرهُ سربع الاجابة في ما دُعي اليهِ ج أَنْعِكُدُ تَقُولَ وومعهُ أجناد ورجال أتجاد ،،

(النَّجَد) محركةً : العَرَّ ق كفولهِ وه بالمتهزُرانة بعد الأَين والنَّجَدِ، (النَّجْدَة) مصدر و- مرَّة و- القتال و – الشجاعة و – الشدَّة والنَّاس يقال وو لاقى فلانْ نَجْدَةً ،، اي شدَّة و – الهول والفزع ج نَجَدَاتُ

(الابل في السَجدة والرسل) اي الشدة واخصب

(النَّجَدَات) محركة : صنفٌ من الموارج وهم اصحاب نجدة بن عاس الحنفي الحارجي

(النَجْدِيُّ) المنسوب الى نجدِ ومنـــهُ وو النَّجْدِيَّات من كرام المبل ،،

(التَجُود) الذي يعالج النجود بالنفض والسط والحَشُو والتنضيــد و – من الابل والأتُن : الطويلة المنق او التي لاتحمل وقيل الناقسة الماضية وقيل المتقدّمة و – المغزار و– التي تبرك على الكان المرتفع و – التي تناجد الابل والوسائد ويخطها ويقالب لهُ مُنجِّد اي تمارضها فتغزر اذا غزرن و- المرآة الماقلة والنبيلة ج نُجُدُ

و- الشجاع الماضي فيما يُعجز غيرهُ و- المكروب المفموم تقول ووعنده نَصْرَة المجهود وعَصْرَة المُنْجُود ، ج نُجِدُ ونُجِداء

(الْأَنْجُدَان) الأَنْجُدُانُ بِالذال

(هو طلَّاء أنْجُد وآنْجدة ونجاد وطَلَّاعِ النَّجَادِ) رَكَّابِ لَصَّابِ الامور و في اللسان ووضابط للامور غال لها» (المناجد) المعين و- المقاتل (المُنَاجِد) بالفتح: جمع المُلُد من غير لفظهِ وذكر في باب الحاء (رجل منعاد) نصور (عن اللحاني) (المُنتجَّد) المرِّين وفي الاساس ١١ ويت مُنْجُد مَرُيْن بِنُجُوده وهي ستورهُ الي تُشد على الحيطان ١٤ و- المرب اى الذي جرّب الامور وقاسها فعقلها لغ

(المنجد) بالكر: الجبل الصغير و-حلى مكلُّل بالقصوص وهو من لؤَّلوْ وذهب او قرئفل في عرض شبر يأخذ من العنق الى الشال الثديين يقع على موضع النجادج مَناجِد يقال رأى آمراةً عليها مناجد من ذهب ١٤

في المنجَّذُ بالذال المجمة

(المنجدة) بالكس : عما خفيفة لُحكُ جا الدائبة على السير ويُنفَش جا السوف و – عود نحشی به حقیة الرَّحْل م ماجد

(المُنْجُود) الكروب المعسوم و-اللهُ نَجَدُهُ اللهُ ض نَجْدًا : عَفْ

شديدًا بالنواجذ و- قلانًا : الح عليه (نَجُذُهُ) جَرِّبهُ وحنَّكُهُ و- اللابا: اصابتهُ قهو (مُنجَّـــذ) وعبارة الاساس وو نَجَّذُنَّهُ التجارب احكمتُهُ ١٤ ومثلهُ قولهُ ١٠ ونَجْدَني مداورَة الشؤون ١٠ (النَّاجِذ) اسم فاعل و- واحد النَّواجِدُ وهي اقصى الاضراس وهي اربعة وهي اضراس الحلم لانسا تنبت بعد الباوغ وكمال المقل ومنه يقال دو عض على ناجده ، اي بلغ اشده واستحكم

(ضحك حتى بَدَّت نواجِذُهُ) اي استغرب في الضحك وبالغ فيه وقيل عي الانباب وقيلِ التي تلي الاتياب وقيل هي الاضراب كلُّها وقال في البارع وتكون النوال للانسان والحافر وهي من ذوات المنت الاناب

الما الشرّ نواجده) مَثَلُ لشدّت يوله لان السبع اذا صال كشرعن له وكذا الانسان اذا حمل على عدوه يُ ال اذا ما الحربُ ابدَت ناحدُها عا مَنْ بِنَاجِدُ الثي م) اتقته يقال في الملم

فَيْ عَلَى نَاجِدْبِهِ) اذا صبر على الام فول الرجل لصاحبه وو الارينك مذير ،، اذا اراد ان يشدد عليه الْجِدُانَ) بنتج الممنزة وضم الحيم: ك اسود وابيض واصلهُ اغلظ من لهم ينفرع كثيرًا ولمه قرون لقرون اللوبياء قيها بزر كالمدس ود حار وایش لطیف واصل يض منه الاشترغاز معرّب انكدان

لْنَاجِدُ) جِمْ جُلَدِ مِنْ غَيْرِ لَعْظَ مِ 1 de - 65

أنعوت * الرجلَ ن نَجْوًا: اذا ستُ من كفَّك برجمة الاصبع اللي مُ ضربت جا راسهُ وفي اللسان رفع يدُهُ مُ ضربهُ بالبوجة الوسطى 2 البث وقال الازهري ووولم اسمعه ر، والذي سمناهُ نجرتُهُ اذا دفتهُ راً الوانجر) الشب: فعنه وسواه -النيء: قصده ُ و- يوشنا : حرَّ و-لُ: مانها شديدًا و- المرآء : اتخذت رةُ و- الماء: احتهُ بالرضفة

نَعْرَنْ غِيرِ تُكَ) لأَجِزِ بنُ جِزاء ك أَعِرَتُ) الابلُ والنمُ والرجلُ ا_ الأ: اصابسا النَّجَو بالتويك نَعِرُهُ) قَدُّم لَهُ نجيرةٌ لطمام سيدُكر

جر) شہر رجب او صفر وکل شہر المور الصيف لان الابسل تنجر اي الله فيه وعبارة الاساس وو **ونحن** في وناجر وهو الشهر الواقع في صميم

لَهُ ١١ كُنْ نَبَارِ ابْلِ نَجَارُهَا ١٤ اي

على داي (ابل نَجَارَى ونَجْرَى) مصابة بالتَجَر (النُّجَارة) بالضمُّ : ما انتحت من الحشب عند النجر (النجارة) بالكسر: حرفة النجار

(النَّجَّار) الذي ينجر المثثب و- سَمَكُ " (بنو النَّجَّار) قبيلة من الانصار (النَّجَّارِيَّة) فرقة من كبار الغرق الاسلامية اصحاب عمد بن الحسين النعار

(النجر) معدر و- الاصل و- الحسب و– اللون و– عَلَم ارض مَكَّة والمدينة (النَّجَر) محركة : علش الابـل والنم عن اكل الحبُّ فلا تكاد تروى فتمرض عنبه فتموت وقبد يصب الانسان النَجر من شرب اللبن الحامض قلا يروى من الماء

(النَّجْرَانُ) بالغتح: المشبة فيها رجلُ الانكفاف عن الشرَّ قبل وقومه الباب يدور مليها و - العشان

(تُجرَان) بلد باليمن و- بلد محوران (ابلُّ نَجرَة) اي مصابة بالنَجَر

(النَجِيرَة) سقيفة من خُشَب ليس فيها قصب ولا غيرهُ و- لبن يُخلَط بطيعين او سمن و – النبت القصير و – المساة المسخن بالمنجرة و- المزاء

(التوجر) كجوهر: الحشبة التي تُكرب جا الارض قال ابن درید لا احسبها عربية محضة وقيل هي مقلوب النورج (الانجار) لغة في الإجّار وهو السطح (الأَنْجَر) مرساة السفينة وهي خشبات يُفرَغ بينهـا الرصاص المذاب فتصبر كَصَّخَرَةَ اذَا رَسَت رَسَّت السَّفَيْتُ معرَّب لنكر بالفارسيَّة يقال ٥١ هو اثقل من انجر،، وفي اللسان والتاج ١٥ أثقل من أَنْحِرَةٍ ١٤ بزيادة ها، التأنيث ج

(المنجار) بالكبر: لعبة للصبيان او لَجَارًا ۚ بِالْكُمْرُ وَيُمْمُ : الاصل و – الصوابُ السيجارُ باليَّاءُ (القاموس) ب و- اللون ومن اشالهم في (المُنجَر) المقصد لا يجود عن الطريق (المنجر) كمنبر: الشديد السوق للابل كل لون من الاخلاق ولا يثبت | (السَنجُور) اسم مفعول و- الحالة

يسني طبها (المِنْعَبَرة) حجرٌ عسى يسخن به الماه ﴿ نَجَزَ ﴿ الوعدُ نَ نَجْزًا : حَصْر وتعجّل و- تمُّ ومنهُ وو نَحِزَ الكتابُ،، و- الكلامُ : انقطم و – فلانٌ حاجتُهُ : قضاها و- بالوط : عَبَّلُهُ و- الشيء : انقضى وفني كقوله وو فلك ابي قابوس أمسى وقد نجز ،، (نَجِزَ) الشيء والكلامُ ل أَجَزًا:

انقضى وفني وهو افصح في الاستعمال من نُحِز التي من باب نصر (نَجْزَ) الحَاجةَ : عِني نَجْزِها (نَاجَزَهُ) مُناجَزَةً : قاتلهُ وبارزهُ (اذا اردت المعاجزة فقل المناجزة) اي المالمة قبل الماحلة في القتال يُضرّب في حزم من عجَّل الغرار ممَّن لا قوام لهُ به ولن يطلب الصلح بعد القتال او في

(أَنْجَزَ) حاجته : فضاها و- على القتيل: اجهز و- الوعد: وفي به ومنهُ المُشَلِّ ١١ أنجز عر ما وعد ١١ يُضرَب في الوفاء بالوعد وقد يُضرّ ب في الاستنجاز

(تَنْبَعِّزَ) حاجتُ : استنجعها وطلب قضاءها من وهده أياها و- الشراب: الح في شريه

(تَناجَزُوا) تقاتلوا وتبارزوا (إستَنْعِزَ) عاجنهُ : بمنى تنجزها و-الوط : سأل انجازهُ وفي الاساس 11 إستُذَعِزتُ منهُ كتابًا وتُنعِزِيُّهُ ،، (الناجز) الحاضر و (بعثهُ ناجزًا بناجز) اي يدًا بيد وعاجلًا بعاجل

(الا يباع غائب بناجز) اي نسينة بنقد (النَّجَازَ) كسحاب: اسم من الإنجاز اومصدر عنى النجز ولم يسمع (انت على نُجرُ حاجتك) بالفتح و بالضمّ : اي على شرف من قضائها

(النَجيز) الماضريقـال 19 شي؛ ووهد تَجِيْزُ ،، اي حاضر (وعدُّ ناجز ٌ ونَحِيز ٌ) قد وُفي بهِ

* نَجِسَ * النَّى اللَّ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّلْمِي الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

بالمذرة

(نَجَّتُهُ وَٱنْجَتُهُ) جِللهُ نَجِمًا يَثَال وو فلان نَجْتُ الذُّنوبِ، لا ترى أَنْجَسَ مِن الكَافِر ولا انحِسَ مِن الفاجر، نَجْسَ للصبيِّ ونَعَجْسَهُ) عَوَّدُهُ ۗ

(تَنَجَّسَ) مارنجاً و- الثُّوبُ: تلطخ بالمذرة و- الرجلُ: فعل فعلًا مخرج بهِ عن النجاسة وهذا للسلب كتأثم وتحنَّث (الناجس) الداء الذي لا يبرأ يقال وو اصابهُ داله تاجس ١٤

(النَّجْس) بالغتح: اتبخاذ عوذة للصي (النجاس) بالكس: النعويد

(النبيس والنبس والنبكس والنبس والنَّجُس) ضَدُّ الطــاهر ج أنْجاس وقبل السَّحِس بالتحريك بكون للواحد والاثنين والجميع والمؤنث بلفظ واحد يَّتَالَ وَوَ رَجِلُّ أَنْجَسَ وَرَجِلانَ أَنْجَسُّ وقوم نَجَسٌ ،،

(النَّجُس) بضمَّتين: الموَّدُون (دا يُحِسُ وَنَجِيسٌ) اي لا يعرأ منهُ (التَنجيس) مصدر نجس و- اسم لما يُملِّق عوذةً على من يخاف عليهِ من ولوع المِنَّ بِهِ أو من العين والمُعوِّذ (مُنعِس) كقولهِ وو وِهِ أَقَى انجاسًا عليُّ المنجِّسُ ،، اذا جاء القدر لم ينن المنجم والمنجّس ولا الفيلسوف والمهتدس والمودد

(الْمُنْجَس) كمقعد: جُليدة توضع على

(منجس)

* نَجِشُ * الحديثُ ن نَجِشاً: ادامه و- الصيد : اثاره ونَفْره من مكان الى مكان يقال وو نُعِشُوا عليهِ الصيد كما يقال حاشوا ،، و- الشيء: بحث عنهُ واستثارهُ وسجمهُ بعد تغرق يقال وو نَجَشَ الابلُ جمعها بعد فرقة ،، و- استخرجهُ و- النارَ : اوقدها و-نَجْثًا ونِجَاشَةً : اسرع يقال 19 مرًّ فلان بنجش نَجشاً اي يسرع ،، وقال ابو عيد 19 لا اعرف النيجاشة في المشي ،،

و(نَجُسَ) ر نَجَاسَةً :كان قَدْرًا غِير | (نَجَشَ) الرجلُ في البيع ن نَجْتُا : نظيف وخلاف طهر و- الثوبُ : تلطُّخ واطأ رجلًا يريد بيمًا أنْ عِدحهُ وقبل النجش ان يريد الانسان ان يبيع بياعة فيساومة الآخرفيها بشمن كثير لينظر اليهِ ناظرٌ فيقع فيها او ان ينفّر الناس عن الشيء الى نبر. وكذلك في الزواج وغيرهِ والاسم (النَّجَشُ) محركةً .

(تَناجَشُوا) في البيع وغيره : ترايدوا (إنْسَجَسُ) اسرع (عن ابن الاثير) (إِسْتَنجَشَ) الثيء: استخرجــهُ و-الميد: اثاره

(الناجش) اسم قامل و - الصائد و-

من يثير الصيد ليمرُّ على الصائد يقال وو مع الصائد ناجش وهو الحائش الذي يحوش عليهِ الصيد (الاساس)

(النَّنجَّاشُ) الذي يسوق الركاب والدوابِّ في السُوق يستخرج ما عندها

من السير يقال وو رجلٌ تَجَّاش ،، اي سوَّاق و (سائق نَجَأْش) حاثُ للابل (النَّجَّاش) إيضاً: السائد

النجاش) ككتاب: سير شبه الشراك مجَمَلُونَهُ بِينَ الادعِينِ ثُمْ يُخْرِزُونَهُ بِينِهِمَا (النَّجَأَشِيُّ) من يثير الصيد ليمرَّ على الصائد والنَجَاشِيُ بتشديد الياه وتخفيفها افصح وتُسكَسَر نوضا وقيسل بالكسر افصح: أصبَعَة ملك المبشة

(النَّجَاشُّ آلمَارِ ثُيُّ) راجزٌ " (النَجِسُ) المائد

(المنجاش) كمشراط: من يثير الصيد لبعر على الصائد و- المبط الذي يجمع بين الأديمين ليس بخرز حبِّد و-العيَّاب (المنْجَش) كمنبر: الوَقَّاع في الناس الكثَّاف عن عبوجم و- النِّجَاش للسير

المذكور (المَنْجَشَانيَة) بالفتح: ما نُسِب الى مَنْجِثَان او مَنْجَش بلد قرب البصرة (قول مَنْجُوش) مفتعل مكذوب

* نَجَعَ * الطمامُ ع نَجْمًا ونُجُوعًا : مناً آكلهُ ونفع آكلهُ ويقال وو مذا طمام يُنجَع عنهُ وب عِيمولًا ،، اي يُستمرأ بهِ ويُسمَن عنهُ

﴿ (نَجُعُ) فَيَ الدواءُ والسَّلَفُ والوطُ والمتطَّابُ: اي دخل فاتَّر في إو تايو اثرةُ و - فلانُ البلدّ: اتاءُ و- النورُ الكلاً : ذهبوا لطلب ألكلا في موانيه و- الابلَ النِّجُوعَ و- بالنَّجُوع : ملما اياهُ وعبارة بعضهم سقاها اياهُ

(نَجُعُ) فيهِ الدواء والملف والوط والمطابُ : بمنى نتجع (نُنجِعَ) الصبيُّ لَبِنَ الثَّاةُ و-بَابِن الشاة: غذي يه وسقية

(طلك بالسويق الذي نُجمتَ بهِ) اي غُذيتَ بِهِ فِي الصغَر

(أَنْجُمَّ) عِمني نَجْمَ و- الرجلُ اللَّمَ و- الراعي القصيل: ارضعة و- الأبل: القمها السَّجُوع لغة في نَجَع (عن ابن القطاع)

(تَنجعُ) القومُ: ذهبوا لطل الكلا أ مواضعه ومن أ وو عوازن تنبعت ارضنا ١٤ و – فلانٌ فلانًا : اتاءُ طالبًا معروفة وا بالدم: تلطُّخ بهِ

(إنْتُجَمَّ) الكلا : طلبه في موضع ويقال وو إنْسُجُمنا ارضاً نطلب الريف ١١٠ و-فلاناً : طلب معروفة

(إِسْتَنْجُعَ) القورُ : بمنى نجعوا (أستنجم) به و- عنه عبولا: استمرئ به وسين عنه يقال ود هذا طعام يُستنجع به وعنهُ ،،

(الناجع) طالب الكلا في موضع يقل رو مرَّت بنا ناجعة ونَواجع ،، اي فوم منتجمون

(النَّجَاع) اتباع الشجاع يقال ١٠ شُجَّعُ

(النَّجْمَة) بالفتم: طلب الكلا في موف ومساقط النيث وهي اسم من النجوع يقال خرجوا للنُجْمَة وقال على ١٠ ليس بدار نُجْمَة ،، وعن معاوية ان رجلًا تغذَّى معةُ فتناول من مخة معاوية مثلًا فقال لهُ اتك لِمِيدُ النَّجْمَة فقال ١١٠ن اجدبَ جنابهُ انتجع، و نُجَع بسال ود فاذا وقع الربيع توزُّعْتهم النُّجَّع " (فلان نُجْعَتى) أي أملي

(النَّجُوم) مالا بينر إو دقيق تُسقاهُ الإل وفي الاساس وو النجوع المبط أيضرب بالدقيق والماء و(بالا يُنجُوعُ) لا يُغَرِّرُ و (تَجُوع السيقيّ) هو اللبن (النَّجِع) خَبطُ يُضرب بالدقيق الاسالا أيوجر الابل و- من الدم: ما كان الى البواد وفيل دم الحوف خاصةً يقال ووطنة تسخ التجيع عنه اي دم الجوف وسالم غيم في البدن من طعام او شراب (المنْسَم) موضع يقصده الساس في

طلب الله والكلا (النَّنْجَع) المقرل في طلب الكلا او (النَّنْجَع) المقرل في طلب المساه والكلا و والكلاج مَنَّاجِع والانتجاع في أبد المساه في رائب في أبد أن يُجفًا: براهُ فور (نجيفٌ ومَنْجُوفُ، و- الشاة : طبا جِدًا حق انفض الفرع و- الشاة : من اسابا: قطمها

من (السه عصه) (أحَّت) الربحُ الكثيبَ: جرفتهُ و-الملانِ نَبِينَةً من اللبن: عزل لهُ قليـــلاً (أنْحَكَ) شدًّ طني ثناتهِ النَباف

(إِنْسَجَكَ) الثيءَ : استخرجهُ والغمَ: استخرج اقمى ما في ضرعها من اللبن (إِنْسَجَفَتُ) الربحُ السحابَ واشْنَدَجَفَتُهُ : استغرغتهُ

(انجاف) بالكسر: مصدرو المدرمة و اسكنة الباب او دروند الباب وفي الاساس وو على بابو نجاف وهو ما بُني ناتناً فوق الباب مشرقاً عليه كنجاف الغار ، (نجاف الغار) صخرة ناتئة تشرف هليه (النجف) محركة: مكان لا يعلوه الماه متطبل متفاد ويكون في بطن الوادي وقد يكون ببطن من الارض ج نجاف او و النائ و قدر الصليان

(النَجَفَة) عمركة : النَّجَف للمكان الذكور و- المُسنَّة و- مُسنَّة بظواهر الكوفة غنع ماء السيل ان يعلو مقابرها ومنازلها و(نَجَفَة آلكثيب) ابطه وهو الموضع تصفّفه الرياح فتنبغه فيصير كانه جرف منجرف يقال ووقعد تحت نجعة جرف منجرف يقال ووقعد تحت نجعة

الكتيب ، ، ، (النجية) بالضم : القليل من الثيء (النجية) سهم عريض النصل ج أيجُفُ بضماين

(النُجُف) إيضاً : الأخلاق من الشنان الرَّالِينَجَاف) سكان السفينة الذي تمدَّل به ومنه (و جلس على منجاف السفينة ، وقال المطابي لم اسمع فيه شيئاً اعتبده (المنتجف) الزبيل ولا يقال منجفة غريض النصل و – المبان و – الاناه الواسع الاسفل و الجوف و (غار منجوف) اي موسع و (قبر منجوف) مغول عفور في الواسع و علوف

و- الارض: شقها الزرامه
(نَجَل) الثيء و- به ض نَجَلًا ايضاً:
رَمَهُ و- النَّاقَةُ الحَمَى بَنَاسَهَا: رَمْتَ جَا
وَدَفْتُهَا كَقُولِهِ وَوَ بَجِسَرَةً تَنْجَلُ الظَّرَّانَ
وَ- السَّيُّ لُومَةً : مَاهُ و- فَلاَنَّا بَالرَمْع :
و- السَّيُّ لُومَةً : مَاهُ و- فَلاَنَّا بَالرَمْع :
طمنهُ به و- الرجلُ : سار شديدًا
(نَجَلَ) الرجلُ ل نَجَلًا: وسمت عينهُ
وحَسُنَت فهو (آنْجَلَ ج نُجُلُ وَنِجَال)
وهِي (نَجُلُاه ج نُجُلُ)

(انجل) دابته : ارساها می اهمیل (تناجَل) القودُ : تناذعوا يقال وو تناجل القودُ بينهم ،، و- تناسلوا (إنْنَجَلَ) الامرُ : استبان ومضى و –

الرجلُ: صقَّى ماء النجل من اصل حائِطهِ و- اختار النَّجَل (إِسْتَنْجَلَت) الارشُ : كَثَّر نَجْلها وهو الماء يظهر من الارض و – قلانُ النَّذَ :

استخرجهٔ | (الناجِل) اسم فامل و – الكريم النسل المثارجيُّ ونجمَت ناجمَةٌ بموضع كذا اي

من الانسان والحيوان يقسال وو فرس ناجلٌ ،، اذا كان كريم النجل (التاجِلة) مؤنَّث الناجل ج قَاجِلات ونواجِل

(النَّواجِل) الابل التي ترعى النجبل يقال إبلُّ نواجل

(النّبجُل) الولد او النسل و- الوالــــــ ضدة وهو في الاصل مصدر فللوالد بمنى الناجل والولود بمنى المنبول ج آنجال (النّبجُل) ايضاً : العمل و- الجمع الكثير و- الهجة و- الترّ يترج من الارض ومن الوادي و- الماء السائل والماء المستنع ج نبجال وأنجال يقال والمدوض »

(النَجَل) عمركة : مصدر و- تألو المَجُو اي طين اللّهِن في السابل وهو عَمَالُ وَهُو السَّائِنِ الوَاحد (ناجِل) عَمَالُ وَهُو (النَّجِيل) كَتَبِل : ضَرِب مِن الحَمَّضُ يقال لَهُ الْهَرْم و- ما تَكَثَّر من ورقهِ وقد خُصَّ الآن بالنبل ج نُجُل (الانْجَل) الواسع الطويل العريض (المنتجل) الواسع الطويل العريض (مين نَجَلاه) واسعة حسنة (مين نَجَلاه) واسعة حسنة (طعنة نَجَلاه) اي واسعة حينة النَجَل (طعنة نَجَلاه) اي واسعة بينة النَجَل (طعنة النَجَل)

(المشجل) بالكسر: آلة حديد عكفاه (المشجل) بالكسر: آلة حديد عكفاه الشيء اذا ربي به و – الواسع الجرح من الاستة و – الرجل الملتف و – الرجل الكثير الولد و – البسير الذي ينجل الكياة بجفه و – شيء أسميي به الواح السيان و – المبال الحاذق ج مَنَا جل وربا اشبت كمرة الميم فقيل مناجيل (سنان بشجل) اذا كان يوسع خرق الطعنة

(المَنْجُول) الجدالذي يُشقَ من عرقوبيه ثم يُسلّخ كما تسلخ الناس اليوم الله تَنجم الله الشيء ن تُجُوماً: ظهر وطلع يقال نجمت الكواكبُ اذا طلمت يفال نجم السنُّ والقرنُ والبت وجَمَ المَارح، ونحمَت ناحمة عوضع كذا اى وعظ

وعدا

بابن

记: 3

o. 0 . D.

2 1

- C

300

اذا نبغ و- كذا عن كذا: صدر ونتج و- السهم والرمخ: نقد النصل والستان من المرى والمطمون وحدهُ ومنهُ قولهُ وو وما هزموا حتى رأوا في سراقه : صدور القنا من مستكنّ وناجم ،، و-فلان الدين : أدَّاهُ نجوماً (نجّم) الدينَ : ادَّاهُ نجوماً و- عليه

الديةً : جملهـا نجوماً و – رعى النجوم بحب موافيتها وسيركا ليملم منهسا احوال العالم فهو (منجم)

(أَنْجُمُ) الشيءُ : ظهر وطلع و – الساءُ اقشمت وظهرت نجومها يقال ووأثيحبت الساء مُ أنبجَمت ١٤ و- المطرُ والبردُ وغيرهُ: أقلم يقال أنجم الشتاء اذا ولى و- الرجلُ عن الام: تركهُ يقال ضربهُ فَمَا أَنْجُم عنهُ حتى هلك وانجمت المذكور الحرب: انتهت

> (تَنَجَمَ) رعى النجوم من سهر او عشق (إِنْشَجُمَ) المطرُ والبردُ وغيرهُ : اقلم (النَّجَّام) كَشُدًّاد: الذي ينظر في النجوم بحث مواقبتها وسيرها

(النَّحِم) الكوكب وإذا اطلقت العرب النجم ارادوا الثريًّا وهو عَلَمٌ طيهـــا بالالف واللام فاذا قالوا طلع النجم ارادوا الثرياً فاذا حذفت الالف واللام تنكّر وكانت العرب توقت بطساوع النجوم لاضم ما كانوا يعرفون الحساب واغسا يمغظون اوقات السئسة بالانواء وكانوا يسمون الوقت الذي يحسل فيه الاداء نجب مجوِّزًا لان الاداء لا يعرف الَّا بالنجم ثم توسموا فسنُّوا الوظيفة نجماً إيقبل احدهما على الآخر اذا صُفَّت لوقوعها في الاصل في الوقت الذي يطلع القدمان و (منجَسا الرجل) كمباها فيهِ النجم يقال وو جعلت ما لي على فلان نجوماً منجمة يؤدى كل نجم في شهر

> (النَّجَم) ايضًا : ما نجم من النبات على غير ساق وهو خلاف الشجر و- الاصل يقال ١٠ هو من نَجم صدق ١١ (لبي لحذا المديث نَجمُ أي اصلَ ع أأبيم وأنجك ونجور ونجم

أُبنت ونجم في بني فلان شاعر وفارس (علم النُجُوم) علم يبحث فيب عن احوال الشمس والقمر وغيرهما من الكواكب وموضوعة النجوم من حيث عِكن ان تُعرَف جا احوال العالم (نُجوم الاخذ) منازل القمر (فلانُ ينظر في النجوم) اذا تفكر كيف

(النَّجْمَة) النَّجم وهي اخصُّ منهُ و-الكلمة

(النَّجْمَةُ ايضاً والنَّجَمَةُ) نبات او المحركة غير الساكنة وانما همما نباتان (النَجَسَة) بالقريك: شجرة تنبت ممتدة على سطح الارض وقال ابو حنيفة وو النَّيْل والنَّجمة والعكرش كلهُ شيُّه واحد 23

(ذو النَجمة) لقب الحماد لمبِّهِ النبات

(النَّجيم) الطريُّ حين نجم فنبت (الْمُسَجِّم والْمُتَسَجِّم) الذي ينظر في النجوم بحب مواقبتها وسيرها (المُنْجَم) الطريق الواضح و– الممدن يقال وو فلان منعجم الباطل والضلالة ،، اي معدضها ومصدرهما و– المخرج يقال وو ما نُجُمَ لهم منتجم مماً يطلبون ١٠ اي

25.7 (المُنجَم) بالكر: الحديدة المترضة في الميزان التي فيها لسانةُ و– الذي يدقّ بهِ الوتد

(المنجمان والمنجمان) علمان والاسم (النجوي) ناتئان من ناحبق القدم وفي اللـــان وو عشمان شاخصان في بواطن اكمين ا * نجه * ع نجها : استقبل عا يكره وردُّهُ عن حاجَّهِ او هو اقبح الردّ وفي الحديث وو بعدما عُبَهَا عُمَر ١٠ اى ردُّها وانتهرها و- على القوم : طلع و-بلدّ كذا: دخلة فكرعة فهو (ناجه) (فلان لا بنجهه شيء ولا ينجه فيه شيء) اذًا كان رخباً ستوبلًا لا يشبع ولا يسمن عن شي-

(تَنْجُهُ وَإِنْسَجَهُ) مثل نَجْهُ * نَجَا * من كذا ن يَسْجُو نُعْ ونَجاء ويقصر وأجاء ونبعاية (وارا خلص و- نُبجاً؟ : اسرع وسبق ر-الشجرة نُجُوا : قطعاً و-الملاء الجزور تجواً وتبجأ: كشلة عنا ولما و- الصبي تَجُوا : احدث وامل بن النجوة لانهُ يستثر بسياً وقت نظر الحاجة و- الحدثُ من البطن: غرم و-لغلان: تشوه له ليصيه بالمين و- را نَجُوا ونَجُوى: سازَهُ و- نَكُهُ فِل وو نجوت فلاناً فوجدت عَهُ مثل رم الكلب القريب المهد بالموت " (نَجَاهُ اللهُ منهُ تَذْجِيةً وَأَنْجِاهُ) إنْجَاءُ:

(نَجْى) فلان ارضة : كبيا عاة الرن و- فلانًا غضنًا: قطمة لهُ و- الملا: كشطة وسلحة و- السحابة : وأن اب ادبرت بعد ما المطرت و – النظل : اجنت و- الرجل: عرق

(شرب دواء فا أنجاءً) اي ما ادار (نَاجَاهُ) مُنَاجَاةً ونجَاءً : سَارُهُ (تَنْعَى) تَنْعِياً: النس الجوان الارض و – لغلان : تشوه لهُ لِصِيهُ بالمين

(تَنَاجِي) القومُ تَنَاجِياً: تَنَازُوا (إنْسَجَاهُ) إنْسَجَاء : خَسَّهُ عَنَاماتُ و – جلهُ نَجبُهُ و – القومُ: نَمازُوا

(إستنجى) منه إستنجاء: خلى و- الشجرة : قطمها من اصولها و-حاجته منه : استخلصها و - الرجل: غمل موضع النَّجُو او مسح بالمجر او المدر والاول مأخوذ من استنجاء الشجرة لانهُ يزيل الاثر والثاني من استنجاء الخلة لالتقاط رطبها لان المع لا يقطع الخباسة بل يبقى اثر ما (المعباح) (إستنجى) القوم إستنجاء: اصاوا الرطب او أكلوه و- المبنى: اجتاه و-اسرع وفي الحديث وو اذا سافرة في الجدوبة فاستنجوا ،، اي اسرعوا د-

الوتر : مدّ القوس

(الناحي) اسم فاعل و- البعير السريع (الناحية) مؤنث الناجي و- الناقة السريعة تنجو بمن ركبها قيل ولا بُومَف بهِ البيرج ناجِيات ونُواج تنول ‹‹ قطع الكان بنواج سريت الاينال ،، اي بقوام سراع و (بنو ناجية)

قوم من العرب والنسبة اليهم ناجيُّ (النُّجَاء) مصدر وقولهم السَّجَاءكُ النجاك بالمذ والنجك النجاك بالنسراي أسرع أسرع وهو من الاغراء منصوب بغمل محذوف تقديره الزم الجاء وآلكاف حرف خطاب كما في ذلك وهنالك

(النَّجَارَة) بالفتح:السمة من الارض يقالب ١٥ بيني وبين فلان تُجاوة من الارض 22

(السَّجَا) اسم المنبور و- العصا و-المُود و- عيدان الهودج و- الجلد (النَّجُو) مصدر و- أسم النَّجُوُّ و-السحاب الذي هراق ماءهُ و– ما مجرج من البطن من ربح او غائط و- السرُّ بين النبن ج نِمَالُهُ كَيْحُرُ وَبِحَار

(النَّجُوَى) أيضاً : الاسم من المناجاة و-السرُّ و–المسارُّون وعو وصف بالمصدر يستوي فيد المفرد والجمع يقال ووهم

نُجُوَى ،، و - اثاوة " ج نُجَاوَى (امانهُ النَّجْوَاء) حديث النفس ونجواها (النَّجَاة) مصدر و – ما ارتفع من الارض الذي تظنّ انهُ تجاولك لا يعلوهُ البيل و- الحرص و- المسد و- الكمأة و- النصن ج نَيجاً

(النَّجْوَة) المرَّة و – ما ارتفع من الارض ج نجاء تقول وو انك من الام بُحُوةً ﴾؛ اذا كان بعيدًا منهُ بريئًا سالمًا وفول المربري و ونثروا العبوة والسَّجُوَّة ،، قبل كني بالنجوة عن اردا النمر تشبيهاً لهُ بالبعير

(السَّجيُّ) السرُّ و- من تُسارَّهُ وقد يكون لجمع ايضاً مثسل الصديق ومنهُ

الغراء وو وقد يكون السّجيّ والسّجوّي اسماً ومصدراً ،، ج أنْجية و- الحدّث ومنهُ قول الحريري انهُ ياقوم لنجيُّكم اليوم ،، اي محدّثكم و- السريع يقال وربير " نَجِي وَنَافَةُ نَجِيَّةً ١١ (باتت في صدره أجيَّة قد الهرتة) وهي ما يناجيهِ من الهمّ

(الْمُنْعَى) كَمَرْكَى: مكان النجاة و-ما ارتفع من الارض

(المَنْعِاة) بالنتح: الباعث على النجاة يقال وو الصدق مُنجاة ،، ج مناج * نَحَبُّ * الرجلُ ن نَحْبًا: نَذَرَ اي اوجب على نفسهِ شيئًا يقال وو هو تَحْبُ عليه ،، اي نَذْر و- البعير ُ ض نَحْبًا ونُحَابًا: اخذهُ السمال و– الرجلُ ع وفي الصحاح والمصباح من باب ضرّب تحبًّا وتُحيباً وقيـــل النحيب اسم: بكي اشدُّ البكاء او رفع صوتهُ بالبكاء و- بهِ تُحبًّا:

راهن و- القومُ في سيرهم : جدُّ وا (نَحُّبِّ) القومُ : جدُّوا في عملهم وقبل ساروا حتى قربوا من الماه وفي الاساس وو سرنا الى بلد كذا ثلاث ليال و– فلانٌ": اوجب على نفسهِ امرًا و– على الشيء: أكبُّ طبِّ لا يفارقهُ يقال وو نَعَبُ فلانُ على الامر ١٤

(اصابهُ شوكة فَنَحْب عليها ينتقشها) اي آڳ مليها

(اَحْبَهُ) إلى فلانِ مُناحِبَةً : حاكمهُ و– فاخرهُ و– راهنهُ يقال وو ناحبهُ على كذا اذا راهنة طيه ،،

(تَنَاحَبُوا) تواعدوا للقتــال الى وقت ما وقد يكون في غير الفتال

(إنْتَحَبَ) بكى شديدًا و-ننفَس شديدًا (النَحْبِ) بالفتح: اشدُّ البكاء و-الحطر العظيم و- الهمَّة و- البرهان و- الحاجة و– أاسمال و– الموت و– الاجل و– المغيف و-الطول و- المدَّة و-الوقت " خَلَصُوا نَبْعِيًّا ،، اي متناجين وقال و- اليوم و- السيمن و- الشدَّة و-

القمار و- العظيم من الابل (قضى تَعْبُهُ) مأت او قُسُل في سيل الله كَأَنَّ الموت نَذُرُ في عنقه (النُّعِيَّة) بالضمُّ : القُرِّعة

(سَيْرٌ مُنْعِبِ) بكسرالحاه: اي سريع الله نُعَتَ الله القلمُ والعودَ ض ومن باب نفع لغة وفي القماموس ن ض ل نَحْتًا : براهُ و- المجرَّ : سوَّاهُ واصَّحْهُ و في القرآن وو وتُنجَنون من الحيال يوتاً ،، تتخذون و-الحبلَ: حفرهُ و-المشبة : نجرها و- السفر الابل: انضاها وبراها و- الكلمة : اخذها من كلمتين فهي (كلمة مَنْحُونة) كصهصلق من صهل وصلق و- فلانٌ فلانًا: صرمهُ واغناية و- بالعصا: ضربة جا و -بلسانه : لامهُ وشتمهُ و- عرضَ فلان : طَمَنَ فيهِ و- آثُلَتُهُ و – في آثُلَتُهِ: ذُمَّهُ وتنقصهُ وطمن في حسبه كقولهِ وو مَهْلًا بني عَمَّنا عن نَصْت ٱثْلَتْنا ١١ (بَعَتَ) ع نَعِيثًا: زحر

(نُبعتَ) فلانٌ على الكرم : طبع عليهِ (إِنْتَحَتَ) من الحشبة ما بكني الوقود: اخرج منها بالمفات ما هو كفاية الوقود و- مناسمُ البعيد: براها السير (النَّحَاتُة) بالضمِّ: البراية و-كل ما خرج من الشيء المنحوت يقسال وو عذه نحائة المودى

(النَّحَات) كسحاب: الطبيعة (النَّجَأْت) فعال للمبالغة من النَّحْت (النَّحْت) بالفتح: مصدر و- الطبيعة (بَرُدُ نَحْت) أي خالص

(النّحيت) المفوت و-النّشب والرّحير و- المشط و- الـذاهب الحروف من الحوافر و- الدخيل في القوم و- البمير المنضى يقال ووجل نَحيت ،، و-

الردي من كل شي. (النَّحِيثَة) الطَّبِيمة التي نُحِت طبهـــا الانسان اي قُطع يقال ١٥ هو كريم النَّحبُّنَّة ١١ اي الطبيعة و- الزَّحير و-جَدْم شجرة يُنحَت فيُجوَّف كهيئة الحبّ للنحل ج نُحُت (التاج)

bi Ji. 2

11

(المنحات والمنحَت) بكسرهما: آلة إفكاد بعضهم بنحر بعضاً و- الداران: (المُنحَر) موضع النَّحر من الملق و-النحت كالقدوم ج مناحبت ومناحت (شو من منعت صدق) كمقمد: اي من اصل صدق ج مناحت يقال ١١ هم كرام النابت والمناجت،، * نَحَ * الْمِمَلُ نَ نَعَا : حَنَّهُ فِي السير و- الرجلُ ض نَحيحاً : تردُّد صوتهُ في

(النَّجَاحَة) بالفتح : الصبر وفي الناج أسفل من النحر 19 اخشى ان يكون عهذا مصحفاً عن النجاحة بالحيم و- الجذاة و- البحذل ضدُّ (التحيح) صوت يردده الرجل في جوف (شُحِيح نَحيح) بخبل وهو كانَّهُ اذا سُل اعتلَ كراهةً للمطاء قردّد نفـــهُ لذلك والمصوب انهُ توكِد بالمرادف لا اتباع على ما حكاءُ الجبيد من ورود النحاحة بمعنى البيخل

* نَعْنُحُ * الرجلُ : تردد صوتهُ في جوف كنح و – فلانًا : ردُّهُ ردًّا

(تَنْعُنْحَ) الرجلُ: مثل نَعْنُح (النحيحة) البخيلاة الشام لاعم يسعندون اذا سُلُوا الواحد (تعنع) وفي الاساس وو هو من اقوام غير اقرام وحيداجيدة غير نيدانيدة ءه

(ما انا بُنَجِنَح النفي عن كذا) اي ما (بَرَقَ نَجِرُهُ) لقب رجل أنا بطيب النفس عنه

الله المعرجة ع تَعَرَّا وتَنْحَارًا: أصاب نحرها وهو في اللبَّة مثل الذبح في الحلق فهو (ناجر) وهي (ناجرة) و– البعير : طمنهُ حيث يبدو الحلقوم على الصدر و- فلانا: قابلة و- الدارُ الدارُ: استقبانها كذلك تقول وودبارهم تنمحر الطريق ،، تقابلها و- المسلَّى في الصلاة: انتصب وخد صدره او وضع بمينه على شالهِ أو انتصب خمره أزاه الفيلـــة و-الامورَ علماً : انقتها كما يقال قتلها وعن جرير ووانا نحرتُ الشمر تُعُوا ١٠ و-السلاة : صلامًا في أول وفتها

(نَاحَرُهُ) مُنَاحِرَةً : خاصِمةُ وشائَّةُ (تَنَا حَرُوا) على الام : تشاخُوا عليهِ (المُنشَحَر) بفتح الحاء: سنن الطريق

تَقَالِمُنَا وَ- النَّومُ عَنِ الطَّرِيقِ : عَدَلُوا عَنْهُ ۚ المُوضَعُ يُنْحُرُ فَيْهِ ۚ الحَدَى وَفَيْرِهُ تَقُولُ و- على الطريق وغيره : تتابعوا علي (إِنْتَكُرُوا) على الام: بمنى تناحروا (مجد النَّحْر) بمنى و- الرجلُ: قتل نفســهُ و – بالعصا : ضربه جا و- السحاب: انبعق باء كثير (الناجران) عرقان في اللحي

(دائرة الناحر) كون في الجران الى

(الناجرة) ايضاً : اول يوم من الشهر وقبل آخرهُ وقبل آخر ليلهٔ منهُ ج تأحِرَات ونُوَاحِر و(نُواحِر الارض) متقابلاتها (الناجرتان) الناحران و- ضلمان من اضلاع الزّور وقبل عما الواهنتان والترقوتان

(النيحر) بالفتح: مصدر و- اعلى اصدر وقيل موضع القلادة مذكر ج أحور (قمد في نحر فلان) قابلهُ

(يوم النحر) عاشر ذي المجة الفوه فيه (نَحْر النهار والشهر) اوَّلَهُ ج نحُور تقول دوما اراهُ الَّا في نُحُور الشهور وتحشرها وتواجرها

(النحر) بالكسر: الحاذق الماهر العاقل الحبرب المتقن الفطن البصير بكل شيء لانهُ ينحر العلم تحرا

(النَّحَرَّة) المرَّة ويقال وو لقيتُ بحرة

صَعَوْدَةً نَحْرَةً ١٠ منونات انباعًا اي عِبانًا (النَّحُور) الناجر

(النِعْرِبر) النِعْرباكسرج تُعَاربر (النَّحِير) المنحورج نَحْرَى ونُحَرَّاه ونتحا ثر

(التحيرة) المتحـورة و- من الشهر كالناحرَة قال ابو الغوث ﴿ النَّحَيْرَةُ آخرليلة من الشهر مع يومها لاتعا نحر الشهر الذي بعدها ، اي تصير في نحره او تصيب نمره و- العلبيعة به أيحاثر

(المنجار) الكثير النّحر الجواد وتولهم ووانه لمنحار بوائكها ء، اي مضاف والبوائك سمان الابل

ووهذا مُنحر البدن وهذه مناحرها ال

(المَنْحُور) اسم مفدول و- المستقبل المُنْحُور) بضم المي: اعلى الصدر ج

الله نَحَزُهُ * ع نَحْزًا : دفعه ولفيها و – دقَّهُ بالنَّمَازُ وهو الصَّاون و – برجلهِ: ركلهُ تقول ١٩ تمزَّتُ الناقةً برجلي اذا ركانها تستحثُّها ،، و- في صدره: فره

(نَحز) الرجلُ ل نَحزًا: سعل (نَحْزُ) المير ول نَعَزُا: اسابه داا النحاز فهو (ناجز ونَحِز ونَحِيز) اي به نماز والناقة جاء

(نَحَزُ) النسيجة بنبذب الصيف ليعكم النعبة

نَحْنَ) البميرا: اصابه التحاذفهو (منعنز)

(النَّحَزُ) بالفتح: من عيوب الحبل وهو ان تكون الواهنة ليست بممثلثة فبطم ما والاها من جلدة السرة لوصول ما في البطن الى الجلد ففي موضع السرة يدى النحز وفي غميره من البطن يدعى

(نُحنَ) البعيرُ مجهولًا: اصابهُ دا الحال فهو (مَنحوز)

(ٱنْحَزَ) القومُ : اصاب ابلهم النحاز (النَّاحِز) أن يصيب مرفق البعديد كَرْكُرْتُهُ يَقَـالُ وَوَ بِهِ نَاجِزٌ وَسِير ناحز "، اي به نماز

(النَّحَارُ) بالضمَّ: دالا للابل في رثتها تسمل به شدیدا

(ماكان في وجبهِ نُحازة) اي قطعــة من اللحم

(النُّحَازُ بالنَّمَ ايضًا والنَّحَازُ) بالكُّمر: الاصل يقال دو عو كريم النحاذ ،، (التَعارَة) الطبيعة يقال ود هو كرع النميزة ،، و– طريقة من الارض خشنة وفيل قطمة منها ممدودة و- نسيجة شبه والضرّ و- الام المظلم و- الربع الباردة أنُعمُوض ونماض

(الأَنْحَزَانَ) النُّحَاذِ والفَرَح وهما (النَّحَسَانِ) زُمِّل والمرِّيخِ والسَّعْدَانِ الذَّاهِبِ اللَّعِم وقبل الكثيرةُ ضدٍّ و–

الدُرَع وهي الطُّلُم ايضًا

(النَحيس) دُو النَّس وهي (نحيسة) (عام نَحيْسٌ) اي تُجدِبُ والسنة نحيسة (المناحس) المثاغ وعوجم نحس على غير قيــاس كشُوْم ومشايمُ او

عم مندس المنافقة : المنز السُّعات ق * نَحَمَت * الناف ع نَحُوماً: سمنت شديدًا و – لفلانِ بحقَّهِ نَحْماً: اداء منه

(التاجس) امم فاعل و- الاتمان الوحثيَّة (التَاحِط) ايضًا : من يسعل شديدًا الماثل.

> (النَّحْس) ايضاً : الناحص للاتمان (النَّحُوص) الاتان التي لا ولد لما ولا لبن و – الناقة الشديدة السيمن او التي منعها السمين من الحمل ج نُحص ونحائص

(النّحيش) الناقة الشديدة السبّن (المنعاص) المرآة الدقيقة الطويلة

الله نَعْضَ الله اللعمَ ض ع نَعْضًا: نشرهُ و – فلانًا : ضكهُ بالسؤال و – لسنانَ: رَفَّقهُ و- العظمَ ع: اخذ لحمهُ (نَحَضُهُ الدهرُ) اضرَّ بهِ و(نَحَضَ) ع نُحُوضًا : نقص لحمة و (نَحُضَ)

فَلانُ ر نَحَاضَةً : كَثَر لَم بدنه (نُحِضَ) الرحلُ مجهولًا : قلَّ لحب أُ ونتص لممه

(تَاحَضُهُ) مَاحَكُهُ ولاحاهُ (إنْسُعُضَ) العظم : اخذ ما عليه من

(أُنْتُحِضَ) مجهولًا : ذهب لحمه (النَّحض) بالفتح : مصدر و – اللحم

اذا ادبرت و- النبار في اقطــاز البياء (النَّحْشَة) المرَّة و- القطمة الشخــة يقال وو عاج النَّحس ،، ويقالب يوم من الفض نَحْسُ وايام نَحْسَ ج نُحُوسُ وأنْحُسُ (النَّحِيضَ) الكثير لم البدن و-

السنان المرقيق قال امرو القيس وو كحد المشتري والزهرة (النُّحَس) كَصُرَد: ثلاث ليال بعد السنان الصلِّيّ النَّحيض ١٠

(النَعيضَة) مؤنث النَعيض ج تعاشف

(المنعوض) اسم مفعول و- القليسل اللحم وقيل اكثيرهُ ضدٌّ و – السنان المرقق

* نَعْطُ * الرجلُ ض غَمِطًا: زفر زفيرًا و- السائلَ تَعْطَأ: زجره عند المسألة و- الفرسُ نَحْطًا ونَحِطًا : صات من الاعياه و- النصار : ضرب بثوبهِ على الحجر وتنفُّس ليكون أرُّوح لهُ (النَّحَاط) بالضم: تردُّد الكاء في الصدر من غير ان يظهر

(النُّعْص) بالضمَّ: اصل الجبل وسفحهُ (النَّيَّاط) المتكبِّر الذي يَنْعَط من

(النَعُط) بالفتح: مصدر و- النَعاط (النَّحْطَة) المرَّة و- دالا صب الحيل والابل في صدورها لاتكاد تسلم (التحيط) مصدر و-التحاط (الْمُنْحَطَّة والمَنْحُوطَة) من الميل والابل: المماية بداء السَعطَّة

* نَعِفَ * الرجلُ دِل نَمَافَةُ : هزل او سار قضيفًا قليل اللجم خلقة لا هزالًا فهو (نَحِف وتَحيف ج تَعفون و نحاف ونُحفاء) ويقسال (و فلانُ نَحيف الدين ونَحيف الامانة ١٤ اي خففها

(أَنْحَفُهُ) حِيلَةُ نَحِفًا (المَنْعُوف) النَّجيف (القاموس) * نَحُلُ * جسمه ع ن ل نَحُولا: مقم وذهب من مرض او سفر فهو (ناجِل ج نُحُل) وتمل بالفتح افصح من نحل بالكسر ويقسال نَحَلَ الرجلُ

المزام تكون على القساطيط واليوت والطريق بمينهِ و- الناقة المضروبة ج نعا أن

(فلنت نبعا يرها) اي انساعها Siels

(المنجاز) بالكمر : الهاون وفي المثل 11 دنك بالمنحاز حب الغلفل ،، يضرب في الالماح على الشبح ويوضع في الإدلال والحمل عليه

* لَحَتُ * ع نَعْماً: جفاهُ فهو (ناحر) و- الابلُ فلانًا: عنَّتُهُ واشقتُهُ (نُحِنَ) طَالْمُ لَمُ لَكُمُ وَ (تَحُسُ) ر لْحُوْلَتْ وَنْحَاسَةُ : ضَدُّ سَمُد فهو (نَحْنُ وَغِس وَمَنْحُوسٍ) على غَسِير نباس وهي (نحسة ونحسة ومنحوسة) وني الليان ود يوم نياجس وتُحس وتَحِن وتَحِين من اينام تواجِي ونحسات ونعسات ١١

(نَحْنَ) الإخار: تجسما (أَنْعَسَت) النارُّ : كَثْر نَحَاسِها اي

(تَنعُسُ) الرجلُ: جاع و- لشرب الدواه: تجوَّع لهُ و-الاخبارُ و-عنها: تخبُّر عنهـ آ وتتبُّمها بالاستخبـ ار و – النمارى: تركوا أكل اللم (إِسْتُنْعَسَ) الاخبارُ : قبسُمها و-

عنها: طلبها وتتبعها بالاستخبار (تَنَاحَى وَإِنْتُحَى) فلان : انتكى (مام ناحس) مجديب ج تواحس (النَّحاس) بالكسر والضمَّ وقبل بالتثليث: معدن معروف

(النَّيْحاس) ايضاً : النار و – الدخان لا لحب فيهِ و – ما سقط من شراد الصغر او الحديد اذا طُرِق و– الطبيعــة و– مبلغ اصل الشيء يقالب وو موكريم النماس ١٤ اي الطبيعة

(تُعاسُ فلان من سمح) اي ملغ اللحم واعترقهُ

(النَّحَاس) صانع الفاس و- باثِمةُ (النَّحْس) قيض السَّمَد و – الجهـــد أوثيل المكتتر منهُ كلحم الفخذ ج أذا اصابهُ نحول

(نَعُلَ) جسمه ر نُحُولًا: مقم وذهب من مرض وسفر فهو (نَحِيل ج نَحلي) (نَحَلُ) فلانًا ع نُحِلًا بالضمّ : اعطاه شيئًا من غير عوض بطيب نفس او عام الله و- النسبة بالباطل ج يُحَلُّ واباهُ بمضهم و- المرآةُ : اعطاها المهر والاسم (الشعلَّة) و- فلانًا القولـــــــ نَعْلَا : اضاف اليهِ قولًا قالهُ غيرهُ وادعاهُ عليهِ و - زيدًا : سابَّهُ وفسال الازهري هو تصعيف لفيل فلان فلانا اذا قطعهُ بالغيبة

(نُحلَ الثَّاعرُ قعيدةً) نُسِبت السِهِ وهي من قول غيره

(نَحْلَهُ) ما : اعطاءُ انَّاهُ و- مالًا : خصة بشيء منه

(ٱلْحَلَةُ) الهمُّ وقيرهُ: هزلةُ و- فلانًا التحبا: صوَّت

(تَشَعَّلَ) شَمْرَ غيرهِ أو قولَ غيرهِ: الاوزُّ الواحدة (ثُحَامة) ادُّماهُ لنفسهِ وهو لنبره

(إنْتَحَلُّ) شمرَ غيره او ثول غيره : مثل تَنَعْلُهُ ويقال 19 فلانٌ ينتَحل ويتنبعل مذهب كذا اوقبيلة كذا ،، اذا انتب اليه ومن الجاز ووالكم لتَنْتَعلون عائشة لابن الزُبير ،،

(جمل وسيف تأجل) اي رقيق يقسال ١١ ملال تأجل وتعيل ١١

(النَّاحِلة) مو تنت النَّاحِل ج نَوَاحِل (النواحِل) الموف التي رقت ظاها من كثرة الاستعمال يقالب وو هذه سيوف نواحل ١٤

(السَّحْل) بالفتح : ذباب المسل يقع على الذكر والانثى حتى تغولب يمسوب الواحدة (نَحْلُة) وقرآ يميي بن وثاب واوحى رقبك الى النَّيْحَلُ بِفتْحِ اللَّهَاء والجمهور بالاحكان و- الناجل و-الشيء المعلى و- الاهلة لدقتهـا يقال

وو أهلَّة نَعْلُ ١٤

(النُحُل) بالضمّ : مصدر و- اسم الثيء المُعطى من الماء والمال و- العطبَّة والهية ابتداء من غير موض ولا استعقاق (النُّعلى) بالضمّ : العطيَّة

من الماء والمال

(النيحُلَة) بالكسر : النوع و- الدعوى

(النِّجُلَّة) ايضًا ويضَّم : اعطـــا المرآة مهرها و- العطاء بغير عوض و- المذعب والديانة ج نحَل ونُحَل يقــال وو ما غلتك ١١ اي دينك

* نَعْمَ * الرجلُ مِن نَعْماً ونَحيماً ونَحَماناً: تنحنح وقيل هو كالزحير وقيل_ فوقهُ وفي اللــان وواستراح الى شبه أنينٍ من صدره ،، ويقال ووآلحمأل ينحم ويستمين بنحيمه على حمله ١٤ و- الفهدُ ونحوهُ من السباع

ماء : اعطاءُ ايَّاهُ و – مالًا : خَصَّهُ ﴿ إِنْتَحَمَّ ﴾ على كذا وكذا : اعترم علمه (النُّحَام) بالضمُّ : طائرُ احمرُ على خلقة

(النَّحَام) الكثير النَّحيم و- البخيل اذا سُلُ نَحم و- الاسد و- فرس سُليك ابن السلكة و- لقب نُعَيم بن عبدالله (نَحْم) لَنَهُ سَعَدُيَّةً فِي نُمَّم (النَّحْمَة) السملَّة وفي اللسان ووسمعت نَحْمَةً من نُعَيْم ١٠ اي صوتًا (النيحة) بكسر ففتح وتشديد الميم:

الشديد النحيم * نَحْنُ * ضمير يعني بهِ الاثنان والجمع الحنبرون عن انفسهم

* نَحَا * الثيءَ ن يَنْحُوهُ نَحْوًا (واديٌّ) : قصدهُ و(نَحَا نَحُومُ) اي قصد قصدهُ و(نَحَا بصرَهُ اليهِ) ردُّهُ و (نَحَا) الرجلُ ينْحُو : مال على احد شُقَّيهِ او انحني في قوسهِ و- فلاناً عنهُ :

(لَنَعَاهُ) عن موضعهِ تَنعيبةً : صرفهُ وعزله بقال وو نَح الدمع عن خد له ،، (نَاحَاهُ) مَنَاعَاةً : صَارَ احَدَعُمَا نُعُو الآخر (أَنْعَى) البعيرُ إِنْحاء : اعتمد في سيره على ايسره هذا اصل مم صاد الاعتماد والمبل في كل وجه و - فلان ملى فلان

(النُّحَلان)؛ بالضمَّ : امم الشيء المُعلى أوحقيقتُهُ جمل بصرهُ في ناحية منهُ وهذا كقول الشاعر وو نَحَاهُ للحد زبرةان وحارث ،، اي صير عذا الميت في ثامة القبر و- على حلقهِ السكِّين: عرَض (تَنْبَعْي) استعمل الاعراب في الكلام يقال وو فلان يَتَنَجَى وهو لمَّانة ،، و-لهُ تَنْبَعْياً: اعتمد و- عن موضعٍ: اعترل بنال وو نبحاً في مكانه فتنعي "i'ais

(إنتحاهُ) انتحاء: فصدهُ و- له: اعتمد و- عرض له يقال وو إنشعي لقرنهِ ١١ و- البعير : اعتمد في سيره على ايسره مثل أنعى

(التَّارِحي) اسم فامل و – صاحب ملم النحوج أتحاة

(النَّاحِيَّة) مؤنَّث الناحي و- الحياب كالناحاة فاعلة بمني مفعولة لانك نحونا اي قصدتها ج ناحيات ونُوَاح بقال وو إثاهُ من ناحية الكرم فوجده كريما ومن اي النواحي اتنتهُ وجدتهُ مُرضياً " (ضربهُ بناحية سوطهِ) اي بجانبه (النّحو) الطريق و- المهة و- الجانب و- المقدار و- المثل و- القصد يكون ظرفًا واسمًا ومنهُ النَّحُو لاعراب كلام المرب لان المتكلم ينحو يه منهاج كلامهم افرادا وتركياج أنحاله ونعو وَنُحِيَّـةٌ مِنْسَال وَوَ أَنْكُمَ لِتَظْرُونَ لَهُ نُحُورٍ كُثْبِرَةٍ .»

(النَّحُويُّ) العالم بالنحو ج نَحُوثُون (بنو نَحُو) جماعة من الأزد (النُّحُواة) كَفُلُواه : الرعدة و- السَّملي

* نَحَى * اللبن ض ع ينحب ويَنْحَاهُ نَحْيًا (يائيُّ) : مُنفُ و-الشيء: ازالة و- بصرهُ الله : امالةُ (الْعَادُ) لَنْعِيدُ فَاتَعَى تُنْعِيا: ال

ازالهُ فزال (أَنْحَى) لَهُ السلاحُ إِنْحَاءُ: ضربهُ بِهِ و- على فلان بالسيف والسوط : اقبل عليهِ ويقال وو أنْحَى عليم باللوامُ اذا اقبل عليه جا ١١

ضرباً: اقبل و- صرهُ عنهُ: طلهُ (إِنْتَحَى) في الامر: إنتحاء : جذات

في الثيرو: اعتمد عليه (النامية والناحاة) الجانب وذُكرا (النَخُوبة والمَنْخَبة) الاست في ترجمة الواوي

(النعني) بالكسر: زق السمن وقيسل الرُنُّ مَالِقًا و- جرَّة فخَّار يُجعُل فيها لن يُسخَض و- نوع من الرُطَب و-مهم عريض النصل ج أ أيحاله وأحي الويحالة (الرَّحِيُّ) من الابل: المتنعيب قبال ١١ ابل نحي ١٠ اي متحية

(النَّحِبُّة) القصد و- الهدف يقالب وو فلان نُعيَّمة القوارع ، اي الشدائد

(الْمُنْحَاة) بالفتح: المسيل المثنوي و– طريق السانية ج مناح و (اهل المنجاة) النور البعداء الذين ليسوا باقارب (المناه) بالنم : القوس الضغمة و-الناقة العظيمة الستام

* نَخْبَ * فلانُ الثي و نَخْبا : ترعهُ و- اخذ نخت في و- الصقر الصِدّ: نزع قلبهُ و – النَّملةُ : عضَّت يقال ١١ اصابتهُ تَخْبة غُلة ١١ ويروى

(نَخْبُ) ل نَخْبًا: جَأْنَ فهو (أَنْخَب) (كُلْمَتُهُ فُنَخِبِ على) كُلُّ عن جوابك (أَنْخَبَ) الرجلُ: جاء بولدِ جبان و– جا. بولدِ شجاع ضد^ق فالاولـــ من النخوب والثاني من النفية

(إِنْتَغَبُّ) الشِّيءَ : انتزعهُ و- اختارهُ (النخاب) بالكس: جلدة الفواد (النَّخْب) مصدر و- المبان لا فواد لهُ كانهُ منزوع الفواد و– الات و–

الشُرِّبَة العظيمة من الحمر وغيرها يشرجا الرحل لصعة حده او عشيره (النُّفَ مِرَّكَّةٌ والنَّخِبُ كَكُنَّفُ والنِّخُبُّ) بكسر ففتح والنَّخِبُّ بفتح فكر وتشديد الباء فيهما: الجبان (النَّخْبَة) المرَّة و- الاست و-الجيان (النُّخْبَة والنُّخْبَة) كَتْلُمَة وَهُزَّة

وهي اللغة الحيدة: المختار من كل شيء ج نُغَب يقال 19 جاء في نُغَب

اسحايه ، اي في خيارهم

(النُّعْمَة) كظلمة ايضاً: الجيان (النَّخِيبِ) الجبان الذَّاهِبِ العقل ويقال ١٠ قل نَغِيب ، ج نُخُبُ (المنعاب) الضعيف لاخير فيه لغة في المنجاب بالجبم ج مناخِيب كقولهِ وواذ آثرَ الدفُّ والنُّومُ المناخبُ ،،

(الْمُنْتُخَب) المنتار و- الجبان الذاهب العقل وهي (مُنْتَخَبُّهُ) ج مُنْتَخَبات (الْمَنْخُوبِ) ابضاً: الْجِبَانِ لا فؤاد لهُ و– الذاهب اللحم المهزولـــ ح تَنْخُوبُونَ وقد يجمع في الشعر مناخه

(الْيَنْخُوب) الجبان و-الطويل (البَنْخُوبُّة) المرآة الجبانة الذاهبة العقل واصل المعنى في هذه المادة الترع وباقي المعاني متفرّع منهُ

* نَخْتُ* الطَّائِرَ نَ نَخْتًا: نَقْرُهُ وَنَتَخَهُ وَ— فَلانٌ": اخَذَ من الوعاء تمرةً او غرتين و-الغول: استقصاهُ وفي التوادر وونختَ فلان لفلان وشخت لـ أذا استقمى في القول ١١

* نَحْبَ * السيلُ ص نَعْجاً: اصطدم في سَنَد الوادي وصوّت وعبارة اللسان وو تَعْجَج السيل في سند الوادي صدمهُ ،، و-الدلو و- جا في البر : حركما في الماء لتمثلي و- الاستُ: صاتت

(إسْتَنْجُجُ) الرجلُ: لانَ بعد صلابة (النحاجة) الرشاحة

(النَّفيجَة) زُبِدُ رقيق بخرج من النقاء اذا خُمل على بعير بعد ما يخرج زبدهُ الاول وقبل هو النَّخيج بنير هاء وفي الصحاح ووويقال النجيخة بتقديم الحبم قال ولا ادري ما صحَّتُهُ ،، و (قلان ميمون العربكة والنخيجة والطبيعة) يمني واحد

* نَخَ * الرجلُ ن نَخاً : سارسبرًا لَخَزًا: بلي وتفتُّت بالابل ونَحْما) قال لها إخْ إخْ لتبوك (نَحْنَعُ) النَّحَةُ : استعملها وهي ما جلهُ ينخر

والرقيق (النُّعَاخة) بالضمَّ: المخَّ (النَّحُ) بالغتج: مصدر و- الابل تُناخ عند الممدّق ليصدّقها و- بساط طويل ج أنعاخ (النُّحُ) بالضم : المع قال وو هذا

مِنْ لَئِخَ قَلِي وَنُخَاخَةَ قَلِي وَمِن مُغَلِّمَةً قلبي ومن نمخ قلبي اي من صافيه (النَّبَيُّة) بالفتح: المرَّة و- الرقيق من الرجال والنماء وقيل البقر الموامل و- المُسر وقبل المربيّات في البيوت وقيل الرحاء والحمالون و- المد الذي لم يُعلّم حقَّةُ من باطلب و- المطر المتفيف و - ان يأخذ المدتق دينارًا لنف بعد فراغهِ من اخذ الصدقة واسم ذلك الدينار (نَخَّة) ايضاً وعن ابن شبيل وو هذه نَيُّةُ بني قلان ١٠ اي عبد بني فلان (النُّعَّة) بالضر: البقر الموامل و- الرماء

(النَّجَّة) مثلثة ": الحُسُر (النَّخِيخَة) السَّجِيخَة ج نَخَاتُخ * نَخْنُخُهُ * غُاهُ وزجرهُ و- زيدًا سار سيرًا شديدًا و- الأبل: ابركها (تَنَحْنَخَ) البيرُ: برادمُ مكن لثناته من الارض و- الناقعة : رفعت صدرها عن الارض وهي باركة و- بركت * غَدْ * تَنَحُّدُ الرجلُ: صار ناخُذَاةً اي رئيسًا على السفن وهو مشتقٌّ منها (الناخُذَاة) واحدة النَّوَاخذة وهم ملَّاك سفن البحر او وكلاؤهم فارسية معربة

* نَيْخَرَ * الانسانُ والحمارُ والفرسُ ض ن نَخُوا ونَخِيراً: مد السوت والنَّفَس في خاشيم فهو (اخر) (نَخَرَ) المالِ التاقة ع نَخْرُ ا: ادخل يدهُ في منخرها ودككهُ لتدرُّ (نَخَرَ) العظمُ والعودُ ونحوءُ لــــ

عَيْهَا وَ- الابلَ : ساقها شديدًا و (نَخُ (نَخُرَهُ) كُلَّمِــهُ وسَهُ قولُهُ للوفد وو غفروا اي تكلَّموا ١٤ و- اقهُ الثيء:

استعمل من الابسل والبقر والْمُمثِّر (رَّتَناخُرَت) بطارقتهُ: تَكَلَّمت وَكَانَّهُ

الملو والمامض اذا خلط بينهما فهو (النخسة)

(المنعض) كمنبر: ما يُنعُس بوءِ

(بعير مَنْفُوس) مصاب بداء الناخِي (فرس مَنْخُوس) به دائرة الناخس * نَخْتُهُ * نَ نَخْتًا: حُنْهُ : الدائة : سافها شديدًا و- الثيء : حركا و - فلاناً: آذاهُ و- المودّ: قشر، ون وو يمنحوننا شيئًا من السافع وشيئًا من شعير نتيختُهُ ١٤ اى نقشرهُ و- الثيرة: اخذ نقاوتهُ وخرشهُ

(نَخْشُ) الرجلُ ع نَخْشًا: عزل (نُحْشُ) بالبناء للفعول : هُزل فهو (مَنْعُوشُ) وهي (مَنْعُوشَةُ") (نَخِشَ) الثي لَ لَنخَثُ : بلي الله (تَنْعَشَ) إلى كذا: تحرك اليه (النَعْش) مصدر و- الطائفة من الل (سمعت نَخَتُهُ الذُّنْب) وضبطهُ الليان بالتحريك: أي حسَّهُ وحركتهُ (بطحاء نَخِثُة) كغرحة: لست

* نَعْمَ * الرجلُ ن ع نَعْمًا: تخدُّد جلدءُ وهُزل فهو (ناخِص) و-و- الكبرُ وغيرهُ الرجل: خددهُ (نخص) لمبه ل تخماً : ذم (أَنْخُصهُ) آلكبرُ والمرضُ: ادْعب لحمهُ (إِنْتَخَصَ) لمبه : ذهب (عجوز تاخص) خُدُّدها آلكع وهزلما (كان مَنْخُوص القدمين) وروي منهوس ومنهوش والثلاثة في منى المروق * نَخُطُ * البهم ن نَخُطُ : طرأ عليهم ويقال 19 نَعَرَ البنا ونخط علبنا 18 و- المخاط من انفه: رماهُ و- بفلان نَخِيطاً: سمَّع بهِ وشتمهُ و-على فلان: بذخ وتكثر

(النُخط) بالضمّ : النخاع وهو المبط (شجرةٌ مُسَخِّرِية) بكسر الراء وفتحها: (السَخيْسَة) لبن العتر والنعجـة تُجلَّط الذي في القفا و- الماء الذي في المشبـة

﴿ نَخَزُهُ ۗ ﴿ مِديدة او نحوهـا ع نَخْرًا: وجأهُ جا و- بكلمة : اوجعهُ جا * نَخْسُ * الدا يَهُ نَ عِ ضَ نَخْساً: غرز مؤتخرها اوجنبهمآ بعود ونموه فهاجت و- بغلانِ : هيجهُ وازعبــهُ وهبارة الاساس وو نُحَسوا بغلانِ نخسوا دا بِّتُــهُ وطردوه ٤٤ وعبارة القاموس وو نَخَسُوهُ طردوهُ ناخسين بهِ بعيرهُ ١٤ و– الوعلُ ن نَخْسًا: نيض قرناهُ استهُ من طولهما فهو (ناخس)

(نَخْسَ) البَكْرَة ع ن نَخْسًا: جلل فيها النعفاس يقال وو نُعفست بنخاس، (نُخْسُ) لحمهُ مجهولًا: قُلُّ و – اصابهُ

(ٱنْخَسَ) بهِ: ابعدهُ

بعضها ببعض و- الندرانُ : صبُّ بعضها في بعض كان الواحد ينيض الآخر

(الناخِس) ايضاً ضافط في ابط البمير و – جرّب عند ذُنّبهِ وقد استعمارهُ سامدة للرأة و- الومل الشابُ الهمليُّ شبابًا و– دايْرة تحت جاعرتي الغرس الى الفائلين وتُكرَه

(النخاس) بالكسر: شي يلقمه خرق السَكَرَة اذا انسع وقلق محورها (نخاساً البيت) حموداه وهما في الرواق من جاني الاعمدة ج نَخْس

(النحاسة) بالكسر: النحاس (التخاسَة ابضاً والنَّيخاسَة) بالغنج: بيع الدوابّ والرقيق امان من السَّخَاس (النَّحَأْس) فمَّال للبالغة و- بيَّاع الدوابّ وقبل الرقبق و- دلَّالها لانهُ أيكثر نخسها (هو ابن تُغْسَةً) بالفتح وفي القاموس

> ا باكسر: اي ابن ذنبة (النَّحُوس) الوعل الشابُّ

(النَّخِيس) موضع البطان و- البكرة (إنْشَخَطَهُ) اشبهه و- المناط من الله : يتُسع ثقبها من آكل المور فيُسد رماءُ بنشيبة او حبر او غيره

بينها ولبن الناقة بمنلط بلبن الشاة وكذا فاذا اسفر فصفق وصفر

كلام مع غضب وفتور (الناخِرَ) ايضاً: البالمي المتفتت وقبــل الذي تدخل فيه الربح ثم تخرج من ولها غير و- المتترير الضاري ج نُعْرُ (ما بالدار ناخر اي احد

(الناخرة) مونث الساخر و- العظام البالية وقيل الهوِّفة التي فيها ثقبة و-الميل وقيل الحمير ومنسة المديث على رواية المئاء وواترك البغال وانت على اكرم ناخرة عصر ١١١ي خيل وقيل حمير (التَحْار) فعال للسالغة

(السُّخر) كُنف: البالي المتفَّت يقال ووعظم تخر وعظام نيخرة ونحرات بكون للانسان والشاء والناقة والفرس جرب عند ذنيه

(النُّخْرَة والنُّخُرَّة) كَظُلْمة وهُمزَّة: (تَناخَسَت) النغُ: اصاجا البرد فاستدفآ مقدمة الانف وقبل ارنبتهُ وقبل خرقة ما بين الخرين ج نُعفَر و (نُعفُرَة الريع) بالضمُّ : شدَّة هبوجــا وفي الاساس ويدفعهُ وو للريح نُخْرة شديدة وهي عصفتها ،،

(النَّيْخُور) الناقسة التي لا تدرُّ الَّا على السَّخْر اي ادخال البد في منخرها ودلكه (النَّخير) الصوت بالانف (النخوار) بالكر: الشريف المتكبر

وقيل الحبان وقيل الضيف ج تَحَاوِرة (النَّخُورِيُّ) الواسع اللم والجوف و-الشريف ج نخاورة (عن اللسان) (الْمُنْخَر) بِتَلْبِثُ المِ والحَاءُ و(الْمُنْخِر والمُسْخُور) الانف وقيل ثقبهُ واصلهُ موضع النخير ج مَناخر وتمناخير قال تَأَبُّطُ شُرًا وو أَذَا سُدُّ مَنْهُ مَنْخُرٌ عِاشً مَنْ يَخُرُ ٤٤ وقولةُ اذا سُدُّ مِنْ مُنْجُرُ مثلُّ للمكروب المضيَّق عليهِ وهذا كما التعمل فيه المئنق والحناق

* نَخْرَبَ * القادحُ الشجرةَ : ثقبها (السُخْرُوب) بالضمُّ : الشُّقُّ في الحجر وقيــل الثقب في كل شيء ج تعفاريب (النَّخارِيب) التُقَب المِيَّآة من الشبع لتمج النحل المسل فيها

بلت وصارت فيهما نخاريب

[الانف اذا تخط او النفس المالي (النُحْط ايضاً والنَحْط) بالفتح: الناس مثال ١١ ما ادري ١٤ اي النخط هو (النُخُط) بضمَّين: اللاعبون بالرماح شجاعة وبطالة

* نَخَعَ * لِي بِحقي ع نَخْمًا : اقرَّ و- دفع بشيء من صدره او اتفه و – النَّاةُ : سَايَعُهَا مُ وَجِآهَا فِي نَحْرِهَا لِيَغْرِجِ دم الناب و – الذبيحة : جاوز بالسكين متهى الذبح فاصاب غفامها وحبارة الاساس الودُ والنسيحة والطاعة : اخلصها لهُ و– الار علما: كان خير ابه و- الازض:

(نَحْمَ) المودُ ل نَعْماً: جرى فيه الماء (تَنْغُمُ) الرجلُ: رمى نُخَاعِتُ و-السحابُ: قاء ما فيهِ من المطر

(إِنْسُوْمَ) السحابُ: بمني تنخُم و-الرجل عن ارضه : بعد عنها (الناخع) ابضًا : العمالِم وقيل المبين

للامور وقبل الذي قتل الام علماً (النُّيْمَاءِ) مُثَلَّثُهُ : عرق ابيض في داخل المنق ينقاد في فقسار الصُلْب حتى يبلغ مُعِبُ الذُّنبُ وهو يسقي العظمام ج

(النيفامة) كالنيفامة : ما تغله الانسان وقيل ما بخرج من الصدر وقيل مــا يخرج من المتبشور من البسلغم والموادّ عند التنخع وقبل هو ما يخرجهُ الانسان من حلقهِ من مخرج الحاد المعجمة

(النَّجُم) عمركة : قبيلة باليمن من مذجج (الأنبخم) اسم تفضيل بمني الاذل والاأبر والاقتل ومنسة الحديث ووان انخمُ الاساء عند الله ان يتسمى الرجل باسم ملك الاملاك ،، قسال في الاساس ور أي اشترها اعلاكا عه

(السُنْخُم) كمقعد: مفصل الفهقة بين المنق والراس من باطن

(دائبة مَنْ يَخُوعة) أصِب تخاعها عند الذبح (ارض مَنْعُومة) جرى الماء في عود نيتها * نَعْفُ * المسترُ ن ع تَعْفًا: مَخت او مو شيه بالطاس أو صوت

(أَنْحُفُ) الرجلُ : كاثر صوت تخيفه (النعاف) بالكسر: المنتُ ج أَنْفِقَة ومنهُ ووجاءنا فلانٌ في نخافين ملكمين ،، (النحفة) وهدة في راس الحبل (النعنيف) مثل المنين من الانف * نَخَلَ * الشيءَ نَ نَخُلًا: سَفَّاهُ واختارهُ و– الدقيقَ: غربلــهُ وازال نخالتهُ و– السحابُ الثلجَ والودقَ: صبُّهُ و – الودُّ والنصيحةَ لفلان : اخلصهما لهُ تقول ال نَمُلَتُ لَهُ نَفِي النصبحة ،،

(نَحْلُ) الثَّاجُ والودق: اي صبه (تُنخُلُ الثي، و إِنْشَخَلَهُ) صِفَّاهُ واختارهُ واخذ افضلهُ

(هو ناخِل الصدر) اي ناصح (نصيحة ناخِلة) تُعَلَّمُنَة وفي الحديث وو لا يقبلُ اقهُ من الدعاء الَّا الناخلةُ ،، اي المنخولة المالصة

(النُّحَالَة) بالضمُّ : ما نُحِل اي صُغَي اوغُر بل و– ما بقي في المنخل_ مماً ينخُلوهي قشرة لابسة للحبوب تستخرج

بالقشر والطبعن ولا يأكلها الآدمي (لا يقبل اقه الا نَخائــلَ القلوب) اي النبأت المالمة

(النَّحَاَّل) فَمَالَ للبالغة و–الذي مجمع الحِرق ولم ارَّهُ لِنْفَ قِي المسباح وو النخَّالــــ الذي ينخل التراب في الازقمة لطلب ما سقط من الناس ويُسمَّى المسوَّل والمقلِّش وكلهُ غير عربي في هذا المني ،،

(النَّحْل) ايضاً: شجر التمر اللهُ ساق مستقيم طويل ذو عُقَـد وعليها ليف كشعر الانسان يُذكِّر ويؤنَّث واحدتهُ نَخَلَة ج تعيل او التعيل اسم جم لاجم نخل قال الراغب وو النَّخْلُ مُعروف ويستممل في الواحد والجمع ،، وفي المصباح ووكل جمع بينه وبين واحدء الهاء قال ابن السكّيت فاعل الحجاز يؤُنُّتُونَ أَكُثُرُهُ فِيقُولُونَ هِي التَّسر وهي البسر وهي النخل وهي البقر واعل غبد وغم يذكرون يقولون نَعْل كريمُ والمرؤَّة بِقال ١٠ بِهِ نَعْوَة ،،

واما النَّحْيِلُ فُؤِّنْتُهُ قَالَ ابوحامُ لا اختلاف في ذلك ،،

(النَّخْل) ايضاً: ضرب من الحَلْي (النُّحُيلَة) تصغير النخلة و-الطبيعة و- النصيحة و (ابو نُعَمِيلَة) الحمدي والسعدي واجزان

(المنعِلُ والمنعِلُ) كالمنصل والسُنْصَلُ: مَا يُنخَلُ بِ وَهُو مَن التوادرالي وردت بالضر والقياس ألكسر لانهُ آلة ج مناخل

(الْمُنَحِمَّل) اسم مفعول و- شاعرٌ يشكريُّ ومنهُ المَشَلِ ١٦ لأافعلهُ حتى يؤوب المُنخِلُ ،، اي ابدًا قيل ان النعمان جبى المنعل مم غيض خبره فضرب بهِ المثل وهو كقولهم وو لا افعل عُ حتى يؤوب القارظ المنزيُّ ،،

(هو نَخيلتي من إخواني) اي الدي اخترت منهم و (عو نَخِلَتُ نَفَى) ای خبرتی

* نَخْمُ * الرجلُ نَ نَخْماً: لب وغنى وقبل هو اجود الغناء فهو (ناخِم) وفي المغرب وو الناخِم المغنّى ،، (نَحْمَ) الرجلُ ل نَخْماً: اعبا و-نَعْماً ونَعْماً: دفع بثيء من صدره

او آنفهِ وقبل ري بنخامتهِ (تَنَحْمَ) دفع بثي. من صدره او انعه (النَّخَامَة) بالضمُّ :كَالنُّخَامَّة وزنَّا وسنَّى (النَّحْمَة) الرَّة و-النَّحْمَة و- المُسن * غَنِق * النَّابِيق: شبه اللول في البار الا افا صفار الواحد (نُعْبُوق)

(النَّخَايِّةُ) قَوْمٍ مَنْ بَيْ طَامِرِ * نَخَا * الرجلُ نَ يَسْخُو نَخْوَةً (واويٌّ) افتخر وتعظّم و- فلانًا : مدحهُ (نُخِي) حَكَمَني: افتيغر وتعظم فهو (مَنْيِغُو) اي مَرْهُو

(أَفَخَى) الرجلُ إِنْخَاءُ: زَادِت غَنُوتُهُ (إنْسَخي) ملينا إنْسَخاء: تعطُّم وتكبّر و- من كفا: استنكف منه يقال ووالعربُ تَنْشَخي من الدنايا ،، (النَّخُوَّة) بالفتح: العظمة و- الحماسة

الريع لقضائها (المُندَّبة) كمعظمة : الرسل الى دار الملافة (مكية) (المَنْدُوب) ايضاً: الرسول بلف مكن

(التاج) * نَدَح * الشيء ع نَدْحًا: وسَّمة (نَدَحَت) النَّمَامَةُ أَنْدُوحَةً : فيحمت أفحوصة ووسنتها لبيضها (نادَعَةً) كاثرَةً

(تَنَدَّحَت) الغنمُ في مرايضها ومسارحها: تبدُّدت وانتشرت و – اتست من السطنة

(إنتُدَحَت) النم في مرابضها وسارمها: بعني تُنَدِّحت

(واد نادح) واسع (النَدْح والنُدْح) بالفتح وبالسم: الكثرة و-السمية و-ما انسع من الارض و- سُند المبل ج آنداح (الندح) بالكسر: الثقل و- الشيء تراهُ من بعيد

(النَّدْحَة والنُّدْحَة) بالغتج وبالضمُّ : ما اتسع من الارض ومنهُ يقال وو لك عن هذا الام مُنشَدَح ومَنْدُوحة ١٤ اي سعة وفسيحة وجد ويقال وو ان في الماريض لمندوحة عن الكذب ،، ولا تقل مدوحة (المنادِح) المفاوز

(المُنتَدَّم) الكان الواسع (ارضٌ مَثْدُوعة) واسعة بعيدة (لك سُتَدَحْ في السلاد) اي مذهب واسع عريض

* نَدْخَهُ * ع نَدْخًا: صدمة نَدَخْنا الرك ساحل كذا) صدمناه بو (تَنَدُّخَ) الرجلُّ: تشبُّع بما ليس عنده (الأندَخ) الماثق الفليل الكلام (المندَخ) كمنبر: من لا يبالي با قبل لهُ من العُلحش او بما قالَ

* ند * العبر في نَدًا وَلَدِيدًا وَنَدَدًا ونُدُودًا و نُدَادًا : نفر ودهب على وجههِ شاردًا فهو (نادً) وهي (نادُّة) قال بعضهم وندَّت الكلمة شذَّت لبس

* النَخْوَرِشُ * بوذن جحْمَرِشْ : | 55 ضربةُ فاندَبةُ أثَّر بجلده ومن الحاذ أضرَّت بهِ الحاجةُ فاندبَتْهُ إندابًا شديدًا ٤٤ و- فلانٌ نفسهُ و- بنف :

(إِنْتَدَبَهُ) لام ِ فائتدبَ هو لــهُ: اي دعاءٌ لهُ فاجاب لازم متعدِّ وفي الحديث وو فائتدب الله لمن خرج في سبيله الااي اجابهُ الى غفرانهِ وقبل سارع بثوابــــــ

(إِنْتَدَبَ) فلانُ لفلانِ : مارضهُ في كلامهِ يقالب وو تكلُّم فانتدب لهُ فلان اذا عارضهُ ،، والعرب تقول وو خذ ما انتدب 11 اي سـا نضَّ وتيسَّر وهو مأخوذ من معنى الاجابة

(اياكم ورضاع السوء فانه لا بدُّ ان ينتدب) اي يظهر يوماً

(النَدْب) مصدر و- المنفيف في الحاجة الظريف النجيب لائبةُ اذَا نُدِبِ اليها خَفُّ لقضائها وقيل موالسريع الى الفضائل ج نُدُوب ونُدَباء توهموا فيهِ فعِلَافَكُسُرُوهُ على فُعَلَاه كَسَمَح وسمعاء

(فرسٌ نَدْبٌ) اي ماض نشيط (النَّدَب) عمركة : مصدر و- الرَّشَّق يقالب وو رسينا نَدَبًا ،، اي رَشَقًا ج نُدُوب و- المَطَر في الرحسان لاضم ينتدبون للربي يقال وو بينهم نَدَبُ ،، اي خَطَرٌ ويقال_ ﴿ اقام قلان على نَدَبِ ،، اي على خطر ج أنداب (النَّدُب) ايضاً: اثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجرح وقولهم وولدَّبُنا يوم كذا ،،

اي يوم آبندائينا للرَّي (النَّدُ بَة) المرَّة و- مؤنَّث النَّدب و-اثر الجرح الباقي على الجلد ج نَدْب وجمع النَّدُب نُدُوب وأنْداب (النَّذَبَّة) من كل حافر وخفِّ: التي

لا تشبت على حالة واحدة (عربي نُدبَهُ) اي فصيحٌ (المَنْدُب) ندب الميت ج مناديب

(باب المُندَب) مُرسى ببحر اليمن (المندُّكِي) كهندُّ بي المفيف في الحاجة المقويُّ في الاستعمال

من الحراء السذي تحرُّك وخدش او مو الميث المقاتل

* نَدًا * اللحم ع يندَّأُهُ نَدُّا: النَّاهُ في التار او دفنهُ فيها والاسم (النَّدِيُّهُ) مثال_الطبيخ و- فلانًا : خُوَّفهُ وذعرهُ وضرب به الارض و- عليهم: طلع و-اللَّه: علما

(النَّذِيءُ) بوزن الكَّتِف: قوس قُزَّحُ | وحسن جزائِهِ ؛، و- الحمرة في النيم الى غروب الشمس او طلوعها

(النُّدُأة) بالضمّ : الطريقة في اللم المنالغة للونه و- ما قوق السرة من القرس (النَّدْأَةُ والنُّدْأَةُ) النَّدِيءُ و- الكاثرة من المال مثل النَّدْعَة والنُّدْعَة و- دارة الشمس و- الهالة حول القمر والحمرة تكون في النبم الى جنب مغرب الشمس

(النُّدَأَة) بضمَّ فغتح: واحدة منالقِطَع المتفرّقة من النبت ج نُدّاً

 * نَدَبُهُ * الى الام و – للامر ن نَذَبًا : دماءُ ورشَّحهُ للنيام بـ وحشَّهُ عليم و- الى الحرب: وجُّهـــهُ فهو (نـادِب) وذاك (مَنْدُوب) والامر مَنْدُوبِ الَّهِ والاسم (التُدْبَــة) وفي المصاح وو وسنة المندوب في الشرع والاصل المتدوب اليه لكن خُذفت الصلة منة لفهم المنى واصل التدب الدعاة (ما نَدَيني الى ما فعلت الا التصح لك) اي ما دماني اليه الا التصح

(نَدَبَ) المِتَ : بَكَاهُ وَهُد عاسنهُ فهو كالدماء لانهُ يقبل على تمديد محاسنهِ كانه يسمعه فهو (نادب) وهي (نادبة) والاسم (النُدْبَة) ج نَوادِب بقال_ وع نديَّتُهُ النوادبُ واطلُّنَ الندبة ،، (نَدِبَ) الجرحُ ل نَدَباً: صلبت نَدُبتهُ و - الظَّهُرُ نَدَبًا ونُسدُوبَةً ونُدُوبًا: صارت فيهِ نُدُوبِ فيو (مَدِيثٌ) (نَدُبَ) الرجلُ دندَابَةً: صادنَدْبًا (أَنْدُبُ) الجرحُ : صلبت ندبثُ و-الجَرِحُ فَسَلانًا : اثر فيسم وفي الاساس (لَذَذَ) بِغَلَانِ: صرَّح بِسِوبِهِ واسمعهُ أَنْعَبَ ،، اي لو جرَّ بتهُ النسح و- بالشيء: شهره وشيعة بين الناس و- صوتهُ: رفعهُ و- الابل: فرقها (ناده) منادة : خالفه

(أند) الابل: فرقها

(ثَنَاذُوا) تَمْنَالُغُوا وَتَنَافُرُوا وَصَ تَعَرُّقُوا و- الابلُ: نفرت وذهبت شرودًا فضت على وجوهها

(ليس لمم نادًّ) اي رزق ج نُدًاد (الَــُدُ) بالفتح: عود يتبخر بهِ وقيـــل المنار و- التل المرتفع في الساء (عائية) ر- الاكمة العظيمة من طين

الند) بالكسر: المثلولا يكون الاعنالقا ج أَنْدَاد يِقَالَ وو ما لهُ نَدُّ ،، اي ما لهُ نشاير ويقال وو هي زِـــدُ فلانـة ولا ينال نِدُّ فلان ،، و- لنه في السَدَّ للمود

> (ابل نَدَدُ") عركة: اي متفرقة (ناقة نَدُودُ) شرود

(اللهيد) الند ع نُدُدًاه

(النَّدِيدَة) مؤنث النَّدِيد ج نَدَالد و بنال وه ما له تديدة ،، اي نظير قال ليد وولكبلا يكون السندري تديدتي، والسندري شاعر

(ذهبوا أناديد وتُناديد) اي تفرُّقوا في

كل وجه (صوت مُنكَّد) مالغ في الندام * نَدْرُ * الشيء ن نَدْرًا ونَدُورًا: مقط من جوف شيء وقيسل من اشياه فظير و- قلُّ وجودهُ والاسم (النَّـدُرَّة والسُدرة) بقال وولا يقع ذلك اللافي النَّدْرَة ،، و- فلان من قومه : خرج و-السلم من موضعه : ذال و- النبات : خرج ودقة يقال وواصاب المطر المشيش فنذرَ الرطبُ من اعراضه ،، اي خرج ويتالب ١١ شبت الابل من نادره لنُوادلهِ ١٤ اي منا خرج منسة و – السعرة : ظهرت خوصتها وقيل اخترت و- الرجلُ: خفف و- سات و- في طم وفضل: تقدُّم و- الثيء: جرَّبهُ بِضَالَ ١٠ لُو ندرْتَ فلامًا لُوجِهُ كَا الشَّرْبِ و(أَنْدُرِينَ) قرية

(نَدُرَ) الكلامُ رندَارَةً : فَصُحَ و-جاد و- غرُب

(أَنْدَرَ) الى بنادرِ من قول او فعل و– الثي : اسقطه بقال و أنْدَرُ من الحاب كذا وضرب يسده بالسيف فأنْدَرُها ،، اي اسقطها و-العظم : ازالهُ من موضع و- يد فلان عن مالي: ازُلت عنهُ تصرُّفهُ فيهِ و– عنهُ من مالهِ كذا: اخرجهُ

(مَنادَرَ) علينا: حدَّثنا بالنوادر وفي التاج وو فلان يقنادر طينا اي يأتينا احياناً ،، (إسْتُنْدَرُ) المالُ الرطبُ: تُنْبُعُهُ و-الابلُ النباتُ : اراغتهُ للاكل ومارستهُ و- القومُ اثرَهُ : اقتفروهُ

(النادِر) اسم فاعل و – من الكليم: ما قلُ وجودهُ وان لم يخالف القياس او ما شُذَّ و – من الجبل: ما خرج منهُ وبرز و– الحمار الوحثيّ يندر من الجبــل اي يخرج وا لا يكون ذلك الا نادرًا) اي فيما بين الايام

(التادرة) مؤنث التادرج نوادر (نوادِر آلکلام) سا شدٌ وخرج عن الممهوريقال ١٠ اسمعني السوادر ،، (اصلح نوادر المغلق) اي اسنانهُ (هو نادِرَة الزمان) اي وحيد العصر (شي نَدُرُّ) اي تادر وصفُّ بالمصدر (النَّدَرَّى) النادر القليل ومنهُ يَنَائِس ١٥ لقبتهُ نَدَرَى وفي نَدَرَى والتَدَرَى وفي النَدَرَى ،، اي بين الايام اي احياناً لا دائمًا و (فقدتهُ مائهُ أَنْدَرَى) اي اخرجتها له من مالو

(التَدْرَة) مرَّة و-القطمة منَ الذهب والنفية توجد في المدن و – المنفة بالمعملة

(لا يكون ذلك الاندرة وفي الندرة) (المندوسة) المنساه اي فيما بين الايام

(الأندر) البيدر (ثانية) و- كدس التبح ج أغادر (الأَنْدَرُونَ) فَتِهَانَ شُقَّ بِينْ عَنْ الْمِحْلَتِ وَكَافِتَ تَخْرِجُ مِنْ قُلْتُمَا كُمَّا

(جرابُ ٱنْدَرَانِيُّ) بالمنتح: اي ضغمُّ (الأَنْدَرِيُّ الحَبِلِ) النَّلِظُ كَثُونَهُ 19 كَانَّهُ أنْدَى " بَلْلُ ،،

* نَدْسَهُ * بالرمع ن نَدْسًا وقبل طَمَاً خَفِفاً : طَمَّهُ بِهِ وَقَدْ يِقَالَ ﴿ ثُلَّمِهُ برجله ،، و- بكلية : اصابة وهو مَشَل بقولهم نَدَّمهُ بالرسع،

(نَدَسَ) ب الارض: ضربة وصرعة و- الارضُ برجلهِ: ضرب بعا و- وضع يدَهُ على فدِ و- عن الطريق: غَأَهُ و-طبهِ النَّلَنَّ: ظنَّ بِهِ ظنًّا لم يعقَّهُ (نَدِسَ) النلامُ ل نَدَساً : كان نَدساً

(نَادَّـُهُ) مُنادِحَةً: طاعنهُ بالربح او نابزهُ بالالقاب و- سابرهُ في الطاعة (تَنَدَّسُ) مطاوع نَدُسَ يقال وو ندس بهِ الارضُ فَتَندُسُ ،، اي صرعهُ فوقم فوضع يدهُ على فم و - ماء البُّر: فاض من جوانبها و - فلانُ الاخبارَ و- من الاخبار: تنحسها وتخبّر عنها من حيث لا يُعلَم بهِ مثل تعدس وتنطس وعارة الاساس وو فالان يتندس عن الاخبار ويتحدس عنها يتبحث عنها لملم منها ما هو خلي على فيره ، (تَنادَسُوا) تنابزوا بالالقاب

(رماح أوادس) اي طواعن (النَّدْس) بالنتح: مصدرو- الرجل السريع الاستماع للصوت المتغيّ و – الفهم و- الصوت الحقي (النَّدُس بفتح فضم والنَّـدس) بفتح

فكس : الفيم الكيس يدال وو فادن طلم تَدِس واخوهُ عاقب دنِس ،، وجم الاول نَدُسون ولا يُكْثر لِنَكَ هذا البناء في الاسماء

(التَدُوس) الناقة التي ترضى بادنى مرتم (المنداس) بالكر: الرآة المغيفة

₩ نَدَشَ ١ عن الشيء ض ندشاً ونَدَشا : بحث عنه و- السلن : ندفه # نَدَسَت # عِنْـ أَنْ تُلُوْماً: تنكس عنا المتيق و- الرجلُ خَدْماً

ونُدُوماً : خرج و – الشيء من الشيء : | المترق و – التمرة من النواة : خرجت و- الرجلُ القومَ : فالهم بشرّ و- عليم : طلع عليهم بما يكره

(نَدْصَت) البارةُ ل نَدْصاً : غُمزَت فخرج ما فيها وعبارة اللحياني وو نَدَست البَشْرةُ بالفتح تَنْدص بالكر ندصاً اذا غمزتما نخرج ما فيها ١٤ وعبارة اللسان وو ونَدَست البَشْرةُ تَنْدُس تَدْسا ونَدُوماً (اي من حدَّ نصر) اذا غمزتما فنزت ونَدَسَها ايضًا اذا غمزها فحرج ما فيها ١٤

(أَنْدَسَ) حَقَّهُ منهُ: اخرجهُ (إسْتَنْدُسَ) حَقَّهُ منهُ: مثل أنْدُسهُ (امرأة نُدَّمة) كزنخة: اي منداص (المندّاس) الرأة الرساة وقيل المعقاء وقبل البذيَّة و – المنفيفة الطيَّاشة و– الرجل لا بزال يطرأ علىقوم بما يكرهون

ويظهر شرًّا ج مَنادِيس * ندع * أَنْدَعَ : اتَّبِع اخلاق اللَّام * نَدُعُهُ * ع نَدُعًا : غَنْهُ باصمه و-المقربُ فلانًا: لدغتهُ و – فلانٌ فلانًا: ساءَهُ و- بالرمح والكلام: طعنــهُ و-بكلية: سعة

(تُدِغُ) الصبيُّ مجهولًا: دُغْدِخ (نَدْغَت) الرأةُ عَينها: ذرَّت طبه (إنْتُدَلَ) المالَ : احتملهُ الطيحان

> (الدَّفَةُ) مُنادِفةً : فازلة (أَنْدُغُ) بِهِ : ساءَهُ

(إِنْشَدَعُ) الرجلُ : ضعك خفيةً (النَّدُعُ والنِّدُغُ) الصمار البريُّ وهو

مما ترعاءُ النحلُ وتعسِّل عليهِ (النُّدُّنَّة) بالضمِّ : البياض في آخر الظفر

(المندَة) بالكسر: الطمأن بالرمح والكلام (المندَةَة) الندعة و- المنسقة

* نَدَفَ * النطنَ ض نَدْفًا : ضربهُ بالمِندَف و – الدابِّةُ نَدُفًا ونَديفًا ونَدَفَاناً: اسرعت رجم يديها و-السباع: شربت الماء بالسنتها و- الطمام : أكلهُ يقال ووظلٌ يندف الطعام نَدُفًّا ،، و-

باصبعه و-الساء علينا بالمطر: نطفت و-بالثلج: رمت به و- فلان الدائبة : ساقها عَنِفًا و- العوَّادُ بجزهره : ضرب عليهِ يقال دو أني عزهر مندوف ١٠ (أَنْدُفَ) مال الى صوت العود و – أَلَكُلُبَ: اولفهُ و- الداَّبُهُ : ساقها عنيفًا

(النَّدَّاف) الذي يندف القطن وصنعتهُ (البدَافَة) و- العوَّادُ و- الكثير الأكل (النُّدْفَة) القلل من اللبن وفي الاساس الجالسة عليه

وو سقاني نُدُفة من لبن شيئًا منهُ " (النَّدِيْف) القطن المندوف

(المندف والمندفّة) بكرها: (تنادّمُوا) على الثراب: تجالسوا خشب النَدَّاف التي يُطرَق جا الوَتر ليرق القطن

* نَدَلَهُ * نَ نَدُلًا: نقلهُ و- المَبنَ: من السفرة والتمرّ من الحلَّة : غرف أ بكُّفِّهِ كُنْلًا وتناولةُ و– الشيءَ : جذبهُ واختلمه وخطفة بسرعة وننسه قوله وو فنَدُلَّا زُرَيِقُ المال ندلَ التمالِ ،، و- الداو من البشر: اخرجها و- بسلحه:

(نَدلَت) يدُهُ ل نَدَلًا: وسنت (تَندُّلُ بِالمُندِيلُ وتُسَنَّدُلُ) عَسَّم بِهِ وانكر الكائئ تمندل وا تَندُّل بالندبل وتَسَندُلُ) اذا شدَّهُ برأسهِ واعتم بهِ

(الندل) بالفتح: مصدر و- الوسخ (النُدُل) بضمَّين : خَدَم الدعوة اي

(المَنْدَل) بالفتح: الملفُ و-المود وقبل اجوده ج منادل (المِنْدَلَ) بالكر: المُخْتلي

(المندّل ابضاً والمنديل والمنديل) نسيج يُتمسِّح بسهِ من العَرَق وفيرهِ مذكر ج مناديل

(المَنْدُ لِيُّ) المُنْدَل للعود المذكور وقيل هو منسوب الى مندل وهي بلد بالهند * نُودَلُ * الرجلُ : اضطرب من

(الْمُتَوْدِل) الثَّبِخ المضطرب من الكبر المال من صامت او ماشية وقيــل مِي بالعود : ضرب و– الحالبُّ : فطر الصرَّة | * ندلس * الْأَنْدَلُس : بلاد باسبانیا | العشرون من النتم ونحوهـا و– المائة

إ وربما اطلقت على اسبانيا تسمية السكل باسم المض والنسبة اليها أنْدَلْسِيُّ * نَدِمَ * على ما فَعَلَ لَ نَدُمًا ونَدَامَةً : اسف وحزن وتاب وقيل فعل شيئًا ثم كرههُ وفي الحديث ووالنَّدَم توبة " عال الراغب ود الندم والندامة التحسر من تغير رأي في امر فائت " (نَادَمَهُ) على الشراب مُتادمة ونداماً:

(أَنْدُمَهُ) جِملةُ يندم (تَنَدُّم) على ما فعل: تحسر على فعلهِ اياهُ (إنْتَدَمَ) الامرُ: تيسر يقال وو خذما إنشَدَمَ ١٠١ اي ما تيسر

(النادم) اسم فامل ج نُدَّام ونادمون (النَّدُمُ) بالفتح: الكيس الظريف (النَّدَم) محركة : مصدر و- الأثر (النَّدْمَان) النادية و- المُنادم في الشرب وهي (تَدْمَانَة) ج نَدَانَي وقد يكون النَّدْمَان جماً

(النَّدَيم والنَّدِيمة) المنادم على الشرب وربما تُوسِم في فاستُعمِل لكل رفيق ومصاحب ج نِدَّام ونُدَّماه (المُنْدَم) بالغتج: الندامة

(المُندَمَة) ما يحمل على الندامة ومنهُ الحديث وو اليمين حنثُ او مَنْدَمَهُ ، * لَدَمَهُ * ع لَدُماً : رُجِرهُ عن كُل شيء وردهُ وطردهُ بالصياح ون وو لو رأيت قاتل عمر في الحرم سا نَدَهُنهُ ،، و- الابل: ساقها عيسه او ساقها وجمعا ولا يكون الَّا للجماعة منها وربما اقتاسوا منهُ للبعير ويقال للرجل وو اذا رآوهُ جربنًا على ما أتى او الرأة احدى نَوادِه البَكْر ،، وقولم وواذهب فلا أنْدَهُ سربكُ واذهبي فسلا أنْدَهُ سريك ،، ذُكر في ترجة م دب (إنْتَدَهُ) الأمرُ و(إسْتَنْدُهُ) اللَّابُ ای استقام

(النَّدُمَّةُ) بالغتج ويضم : الكانَّدة من

اونحوء

(اللند) كنبر: الكثير السَّف والشديدة (نقلها قريتغ بلا استأد) * نَدَا * التودُ نَ يَندُونَ نَدُوا (واويّ): اجتمعوا و - قلان : حضر الندئُّ و- جاد و- الشيء : تَغرُّق و-الابلُ : خرجت من المبض الى الملَّة وقبل رعت فيسا بين التَّهَل والمُلَل و-الثاقة الى نوق كرام: تزعت في النسب (ما يندُوهم التادي) اي ما يسمهم (نَدِيَ) النِّيءَ ل يَنْدَى نَدًا ونَدَاوَةً ونُدُونَةُ : ابتلُّ و- الارضُ : اصاجا نَدَى و – السوتُ : بَعُدَ و (ما نَديثُ بشيء تكريفة) اي ما اتبت

(ما نَديت بشيء من فلان) اي ما نلتُ (النَّذَاء ايضًا والنُّذَاء) والكر اكثر:

اخرجها من الحمض الى الحلَّة وقيل اوردها فشربت قليلا ثم رهاها قليلا ثم ردُّما الى الماء وفي الاساس وو ونَدُّيتُ القرسَ سقيتهُ ونَدَّيْتهُ ركضتهُ حتى

(نَادَاهُ) و- بهِ مُناداةً وِندَاء: صاح بهِ السَّدَى ج أَنْدَاء وآنْدِيَة و- فلاناً: جالسة في النادي وقبل فاخرهُ و- بسره: اظهره و- الشيء: رآه وعله الكف) اي جواد وهي (ندية) و- الطريقُ لفلان : ظهر لهُ

(أنْدُى) الرجلُ إنْدَاء: كَثْرَ عِلَادُهُ وقبل حسن صوتهُ و- تسعَّى وتفضَّل و- الشيء : جملة تديًّا

(تَنَدُّى) الرحلُ: تَسخَّى وتفضل يقال (ا مو يَلْنَدُى على اصحاب ، ا و-نروى يقال وو شرب حتى تَندَّى ،، و الكانُ : اصابهُ نَدًى و- الابلُ: عنى ندت

(تَنَادَى) التورُ تَسَادِياً: اجتموا وخروا الثادي و- تبالسوا في الثادي و – نادی بخم بیناً ومنه و يوم التنادي 1/ اي يوم القياسة وقُرئ التناد الكف) اي جواد سعني وهي (نَدِيَّة) بشديد الدال

التادي

(النادي) اسم فامل و- عبلس القوم وتحدّثهم خارًا وقيل الجلس ما داموا عبتسمين فيهِ فاذا تفرقوا زال هنهُ هذا الاسم ج أنديت وجج أنديات وفي القرآن وو فليدع نادية اي عشيرته ،،

والتقدير اهل ناديه وتقول العرب وو ما يندُوهم الناديء، اي ما يسهم (التادية) مؤنث الثادي ج تاديات ونواد و (غفل نادية)اي بعيدة عن الماه

(ناديات الشيء) اواثلهُ (النّوادي) الحوادث و(نَوَادِي النّوى)

ما تطاير منها عند رضيخها و(ابل نُوَاد) ای شاردة

الدعاء و- الصوت الجرد

(نَدَّى) الشيء تَنْديَّةُ : بِلَّهُ و- الابلَ: (النَّدَى) مصدر و- الثرى و- الشحم و- المطر و- آلكلاً و- شئ يتطب به كالبخور و- الجود يقالب وو الهشني نَدَاكُ مِن و- الْمَدَّى اي الناية و- ســا اصاب من بَلُل و بعضهم يقول ما سقط آخر الليل واما الذي يسقط اوَّلهُ فهو

(النَّدَى) المِسْلُ و(فلانٌ نَّد وأدي

(التَدْيان) ذو النَّدِّي يقالب وو شبر ندمان ،،

(النَّدَاة) من القرس: ما يلي بطن الفائل وميا (نَدَاتان)

(التُدُورَة) باللتح: المرَّةُ و – الحسامة و–التـادي للجلس المذكور و (مار النَدْوَة) بَكَّة مِكَانُ كَانُوا يُسْمُونَ فِيهِ قال في المصباح وو ثم صارت شلًا لكل داد يُرجَع البها ويُينعَع فيها ،،

(التُدُورَة) بالضم : موضع شرب الحيل (النَّدَيُّ) التادي للمجلس الذَّكور (هو نَدَيُّ الصوت) اي بسيدهُ و(نَدَيُّ

من الإلى و- الألَّف من السامت | (إنْدَدَى) القورُ إنْدَدَاء: اجْمعوا في | ٱلْذَى من فلان ٤٠ اذا كان آكثر خيرًا وفضلًا منه كقوله ود واندَى المالمين (ما إِنْتَدَبُّتُ منهُ) ما اصبت منهُ خيرًا طِونَ راحٍ ،، و(هو أنْدَى سوتًا منهُ) اذا كان بيد الصوت وهو كناية من قوته وحسنه

(المُنتَدَى) الثادي البجلس المذكور (الْمُنَدَّى) موضع تندية الابل يفال ود مذا شدى خدا ١٤٠

(الندية) كعسنة: الكلمة يندى لما المين حياة ج مُنديات

(المُنديات) من الاضال: المُخرَبات يقال وو جاء بالمنديات

* نَذَخُ * البعيرُ ع نَذُخًا: سي شدمدا

(أَنْذُخُ) المعر : شل نذخ (النُّوذُخ) كجوهر: الجبان * نَدْ * ن نَدْبِدًا: بال (التاج) (النَّذيذ) ايضاً: ما خرج من الانف او القم

* نَذُرَ * ن ض نَذُرًا ونُذُورًا: اوجب على نشب ما ليس بواجب فهو (تَاذِر) ويقال وو تُذَر مالهُ ونَذَر على نف يه كذا ١٤ اي اوجه على نفسه تبرعاً من عبادة او صدقة او غير ذلك وقيل التَّذُر ما كان وهذا على شرط (نَذَرَ الأبُ الولد) جلم تذيرة اي قيماً او خادماً للكنسة او المتبد من ذكر او انش كما ضلت حنة بمسوئيل و- الحيش ف الانا : جلوه نذيرة اي

(نَدُرُ) بِالنِّيءِ لِ نَذُرًا: طِهُ قَدْرُهُ واستعدُّ لهُ يقال 🕫 نفروا بالعدر 🔐 (اَنْذُرَهُ) بالام إنذاراً وتُذْراً ونُذُراً وتُذُرًا ونَذِيرًا والاربة الاخيرة صادر فير قياسية : اهلمه وحدَّده من عواقيه قبل حلولهِ و- خوَّفهُ في ابلاغهِ يقال 19 انسفرتُ القوم سير العدوّ اليهم فنفِروا » والرب تقول 19 مُذُراك لا نُذْراك ،، اي امنِد ولا تنذر والاسم (التُذَرَى والتُذُر)

(الأَنْدَى) اسم تفضيل يقال وو فلان الآناذر) القوم: انذر بعضهم بعضاً شراً

مُنوفًا وفي الاساس وو تناذَرُوا المدوّ خوف منه بعضهم بعضاً ان (إِنْتُذَرّ) على نفسهِ كذا: اوجيهُ (ناذرُ) من اساء مكة

(النَّذَارَة) بالكسر: الإنذار يقال ور صدَّهُ عنهُ نذارتهُ ،، اي انذارهُ (النَذُر)مصدر و- النَحْب يِقال 1 اوفي غَرهُ ،، اي نَعْبُهُ و- الأرْشُ بِقَــال وو قضی بالنذر ،، ای بالارش ج نُذُور وقيل النفور لا تكون الافي الحراح صنارها وكبارها وهيمماقل تلك المروح يقال وو لي هند فلان نَذُرُ اذا كان جرحاً واحدًا لهُ عقلٌ ١١

(التُذر) اسم مصدر و- جلد المُقل (الشَّذَيْر) اسم عنى الإنْذَادِ و- السُنذِرُ ج نُذُرُ و- صوت القوس لانةُ ينذر الرميَّة و- الرسول و-الشيب لاتهُ ينذر بقرب الآجل

(التَذَيْر المُرْيان) رجل من خدم عمل طيه يوم ذي المُلَمَّنَة عوف بن عام فقطع يده ُ ويد امرأتهِ وقيل كل مُنذِر مِحقّ واغا قالوا انــا النذير العُرْيان لان الرجل افا واى النسادة قد فبنتهم واداد انذار قوم تجرُّد من ثباب و اشار جا ليُسلم ان قد فجشَّتهم الغارة قال الازعري ووثم صارم علا لكل شي و تماف مفاجأ ته ؟ ، (النَّذَيْرَة) مــا يُعطَّى للنذر و– الولد الذي يجلهُ ابوهُ قيمًا او خادمًا للكنب ذَكِّوا كان او اننى و- طليعة الميش الذي ينذرم ام عدوم و- الاتذارج نَذارْ (المتناذر) الاسد

(السُنْذِر) المعلم الذي يعرف القوم بما يكون بعد دهمهم من عدو او غيره ٍ و-المنوِّف و(ابو المُنذِّد) كنية الديك لانهُ ينذر النوَّام و(ابن مُنذِر) التعمان ملك الحيرة من ملوك العرب

(بات بليلة ابن مُنذر) اي بللة شديدة (المَنَاذِرة) آل المُنذِر ملوك الميرة * نَذَعَ * الْعَرَقُ او المَّاهُ عَ نَذُمًّا: خرج فهو (ناذع ")

* نَذُلَ * الرجلُ ر نَذَالَةٌ ونُذُولَةً :

كان نَذُلًا (النَذْل) الحسيس من الناس و-الساقط في دِينِ او حب و- المُحتَفَر في جميع احواله ج أنذال ونُذُول

(النَّذِيْلِ) النَّذْل ج نُدُّلا ونِذَال * الْغِرْتُكُس * الرواق امام باب الكنيسة (نصرانية دخلة)

* التَرْجِي والنِرْجِي * نبت من الرياحين تُشبُّه بهِ الاعين واصلهُ بصل صغار وورقةُ شبيه بورق الكرَّاث الَّا انهُ ادقُّ منهُ واصغر ولهُ ساق جوفاء ليس عليها ورق وطولها أكثر من شبر وعليها زهر ايضُ مستدير في وسطمِ شيء لونهُ اصفر ومنهُ مــا لونهُ الى الفرفيريَّة ولهُ اصل ابیض مستدیر شبیسه بالکؤوس وغُرْتُهُ سوداء كانسا في غشاء ستطيل معرَّب والواحدة (تَرْجِـة) (عن كتب

* المَرْجِدُانُ * وعاء العرجِس (List)

النات)

* نرجل * النارَجيل والنارَجيل: الجوز الهنديُّ وهو شجر كالنخل الَّا ان وجه الجريد فيهِ الى اسفل واذا قَطع لم يمت الواحدة (تَارجيلة) ومنهُ النارَحيلة لآلة يُشرَب جا التذك لاضا قد تُتعَذ منهُ والعائمة تقول اركية ج نارِجيلات ₩ نرد ۞ النَّرُد: شيء معروف يلب بهِ وضع اودشير بن بابك من ملوك القرس ولهذا أضيف اليه فقيل الغَرُ دَشِير (فارسي " معرب)

(النَّرْد) ايضًا: جوالق واسع الاسفـــل مخروط الاعلى أيسَفُ من خوص النخل مُ يُنيِّط ويُضرَّب بشُرُط من الليف حق يتمأن فيقوم قَـالمُّا يُنقُل فيهِ الرَّطَبِ ايام الحراف و- طلاً مركب شداوی به

 التَّرْدِينُ والتَّارَدِينُ * السنبل الرويُّ معرّب نَرْ ذُس باليونانيَّة

* نَرَزُ * الرجلُ ن نَرُزًا: استخفى

من فزع (النَّيْرُوزُ والنَّوْرُوزُ) والاول اشهر: فعلهِ : ردَّهُ

اول يوم من السنة الشمسيَّة كن عند الغُرْس عند نزول الشمس اول الحَمَل سرب نوروز بالفارسية ومناه يور جديد وربَّا اريد به يوم فرح وتترُّه فيسل قُدِّم الى على شي من المُلَلَادَى فسأل عنهُ فقالوا للنبروز فقال أبرزُونا كل يوم وفي المهرجان قال مَهْرُجُونًا کل يوم

* نرس * السياب الغَرْسِدّة : نسبة الى نرس وهي قرية بالمراق

* نرسى * الغِرْسِيانُ : نوع من السر وهو من اجودهِ الواحدة (يَرْسِيانَــة) قال ابوحاتم ووالترسيانة ،، نخلة عظيمة الجذع سوداة اللون دقيقة المتوص كثيرة الشوك وبسرها صغراة عظيمة وفي للثل وو اطيب من الزبد بالنرسيان ،، واذا وافق الحقُّ الهوى فهو للزبد مع الغرسيان يضرب مثلا للامر يستطاب ويستعذب * نَرَحْشُ * الشيء ن تَرْشًا: تناولهُ باليد حكاء ابن دريد وقال ولااحقة * النازكيد * قيل هو رمان السمالي بالفارسة وقيل هو المشخاش وقبل الاسود منه

* النَّرْسِكُ والنارَسِكُ * رمَّانة صغيرة ملتحة كانعا وردة لوخا الى البياض والممرة والصفرة في وسطها نوار لونة كذلك وطممية عنص ورائمتة طيبة (قاربة) مناها مسك الرمان (عن مفردات ابن اليطار)

₩ نرمق ۞ التُرْمَق كجمفر: الليّن النام معرب تركمه بالفارسية

* نرنج * النارنج : ضرب من الليمون معروف عند عامنتنا بليمون البُوصف ير والرَفْ ير معرب نارنك بالغارسيَّة وممناهُ احمر اللون

☀ نرو☀ الغَرْوَة بالفتح : حجر ابيض رقيق ورتِّما ذُكِّي بهِ

* تراً * بين القور ع يتراً تراً: حرش وافسد و- عليه : حمل و- فلاناً عليه: حملة و- عن كذا او قوله او

10 (1)

عا 1 1) Œ

(تَرَأَ) ابِناً: لنة في نزع (رجل تراً) كشداد: كثير الولوع (أُرَى) بَكذا عِهولًا: أُولِع بِ فَهُو

(w. 19 m) (إنَّكُ لا تدري علامَ يُترَأُ عَرِمك) اي بما بُولَم عَلَكُ وَنَفُسكُ وَاللَّمَ يُؤُولُ

طالك والمبارة مشل (الرّيء) على فعيل: السقاء الصغير * تَرَبُ * الظَّنُّ ضَ تَرْبًا وتَرْبِيبًا

وتراما: صوت (تَنازَبُوا) بالالقاب: تنابروا

(الْتَرَب) عُركة : اللقب ج أثراب (النَّبْرُب) ذَكِر الطَّباء والبقر * تَرْجَ * الفلامُ ن تَرْجًا : رقص * تُرَّ * الثي ع ض تر حاً وتروحاً: بعد يقال وو ترحت الدار اذا بعدت ،، و - فلان البشر : استق ماء ما حَىٰ يَفَدُ او يَقُلُّ ويِقَـالُ تُرَحَتُ البُّرُرُ

في (نَازِح وَتُرُّح وَتَرُّوح) لازم" شد قال الليث 10 العبواب عندنا رُّ حت البُّرُ اذا استقى ماؤُها ،، (رُحَ) الفود : تُرَحت آبادهم

(الم لا يَأْرُ ح ولا يَثْرُح) اي لا ينفَد (تُرِحُ بِفَلانِ) كَمْني: يعد من دياره

(أَثْرُحَ) البُّرَّ: مثل نزحها وفي اللسان ١١ اترج التوم تزحت سياهُ آيارهم ١١

(إنتزع) من دياره : ابتط منها (الثاني -) اسم فاعل و (بثر تاذ ح) اي تقد ماردها او قل

(النَّرَح) بالنحريك : المماه ألكدر و-البر ترح أكثر مائيها او لا ماء فيهاج أتراح فمكل وهو عمنى مفعول كالبَفض (التَرُوح) البعد و- من الآبار: التازح

(التُريح) البعيد يقال درجاء من بلد 16 94 3

(ان شُرُك لسُرُح وخيرك لنزُح) قليل (فوم سَازيح) أي بعيدون عناوطافهم وأب الاساس وو ابل منسازيح من بلاد

مِنْرَاحِ وَهِي التِي تَأْتِي الي الماء عن بعد ،، احتى تازُرُهُ (هو بُمُنْآدُ ح من كذا) ببعد منه تُترَح بهِ البُّرج مَنَازِح (بشر مُتُرُّوحة) أي تُرَّح ماوُّها

* تُرَدُهُ * ن تُرُدًا: الح عليه في السؤال تقول ووما كان لكم ان تترروه على الصلاة ،، ان تلحُّوا عليهِ فيها وعبارة الاساس وو تُزرَرت الرجل الحجت عليه في مستَلة العِلْم والعطاء ،،

(فلانُ لا يُعطى حتى يُترَر) اي حتى يُلَيحُ طيهِ ويُصفّر من قدره

(َ تَرَرَ) زيدًا: احتَّهُ واستعجلهُ و – امره أ يقال وو نزرتك فاكثرت ،، و-احتقره و-الشيء: استقلَّهُ كقوله وو قد كُنت لا أترَدُ في يوم النَّهل ،، اي كنت لا أستقَلُّ ولا أحتقَر و – فلان فُ لَانًا : استخرج ما عندهُ قليلًا قليلًا ولدَّها: رَبَّتُهُ طَلْلًا و- الشرابُ الانسانَ: اسكرهُ (التاج)

(تَرُدُ) د تُرَدّا وتُرُودًا وتُرّادَةً وُتُرُ وَرَةً وُتُرْرَةً : فَسَلَّ وَ– الرجلُ ترارة : كان قليل المير و- الناقة :

> قل لبنها (تَرَّرَ عطاء مُ وَأَثْرَكُهُ) قُللةُ

(تَغَرُّرُ) الشيءُ: تَعَلَّمُ وَفِي الإساس وو تتزَّر من الشيء تقلُّل منــهُ ،، و-فلان : انتسب الى قبيلة يتراد وقيسل تشبُّه جم وقيل ادخل نفسهُ فيهم (نِرَار) باكمر : ابو قبيلة

(التَرُر) بالغنج : ممدر و- القلبل التافيه يقال ود مالٌ تَرْرُ ،، و - ورم في ضرع الناقة

(ما جلت الا تردا) اي بطيئاً (الآثررة) بفتح فكسر: المرأة القليلة الولد وقد تستممل التزرة والتَّزُور في الطير (التَرُور) المرآة القلِلة الولد وقيل (التَزَّاز) قمَّال للمبالنة القليلة اللبن و- كلُّ شيء يقلُّ و- الناقة

يجيء لبنها الا ترداج أترار

(لَقَعَت الحربُ هن تُرُدِ) عن حيال واشبعهُ ابن عربه في الشمر فقال مُنتَزَّاح ﴿ النَّذِيرِ ﴾ القليل ج أثرُ ريقال وه عطاله (المُتَرَحة) بالكسر: الدلو وشبها ممَّأ نَوْير ،، اي قليل و(المُتَرُور) القليل ويقالب هو وو مَثْرُور الرضاحين يَنضَتُ اي قليل الرضا اذا غضب لا يكاد يرجع

(اعلاهُ عطاء تررًا ومَترُورًا) اي عطاء ملحاً عليه فيه و (عطاء غيّر مُترورٍ) اذا لم يائح عليو فيهِ بل اعطاء عفوا (ناقة مُتَرُورَة) وارمة الضرع

* تَرْهُ * الطبي ض تَرْيْزًا : عـدا و-صوَّت و- الارضُ تَزَّا وتَزيْراً : تَعلُّب منها الدَرْةُ وقيل صارت ذات سابع وعبارة المصباح وو ترَّت الارض ترًّا من باب ضرب كالر تزاما ،، و- فلانُ منى: انفرد و- الوَّتَرُ : اضطرب عند الرمي (تُرْزُهُ) عن كذا: تُرْهَهُ و – الطبيةُ

(نَازَهُ) مُنازَّةً : عازَّهُ

(أَنَّرُ) الشيء : تصلُّب وتشـدُّد و-الارضُ: نبع منها النزع و- صارت فات تر

(الترّان) اللزّ از يقال وو مو يو از شر، ،، اي لِزارُهُ و- المنازعة والمنافسة

(النَّرُّ بالفتح والنرُّ بالكسر) وهو اجود: ا يتحلّب من الارض من الماء فارسى معرّب وفي المصباح ١٥ تسمية بالمصدر ومنهم من يكسر النون ويجلمهُ اسماً وهو النَّدَى السائل ،، ج تُرُوزُ يَعْلَلُ و في ارضه ترف وتروز ،، و- الكثير و- الذكرُ الفؤاد و- العُريف المقيف و – السخيُّ و – الطبَّش و – الكثير التحرُّك و (هو رَنزٌ شرَّ) اي لزيز شرّ (ظلم مُ نَزُّهُ) سريع لا يستقرُّ في مكان وفي الاساس وو ورجل تر لا يقر عكان ال

(التَرَّة) المرَّة و- الشهوة يقلل درقتانهُ مات ولدها فمي ترأم ولــد خيرها ولا التَرَّة ،،، و (ناڤــة كَرَّة) اي خفيفة " و(ارضُّ تَرَّةً) ذات ترَّ

بسِندا ،، وفي اللَّمان وو أمَّا هو جمع (التَّرُور) ايضًا : القليل الكلام لا يتكلم (التَّرَيْز) ايضًا : الشَّهُوَان و- الظريف

فرس نزيع

ج ترايع

وو عُامِ مُدَّعِ ١٠٠

يه و- الشديد الترع

مقطع الشرب

(هو تزيزشر) اي اريزه (المِيْزُ) مالكم الكثير التعرُّك و-السَهد يقال و السيُّ في المَرِّ ،، أي المهد * نَوْ نَوْ * الرجلُ حرك واسهُ (النُزَائِز) القريع من الفحول 💥 مَزَعَهُ ﷺ من مكانهِ ض تَرُعاً: قلمهُ و- الاميرُ العاملَ عن عملهِ : عزلهُ و-بالسهم: رى ب و- يدُّهُ: اخرجها من جيهِ و- في القو : مدَّها اي جذب وترها و- عن القوس رمى عنهـــا و-الدلوُّ : جذبها واستقى بعـــا وفي اللــان وو وَتَرَعَ الدلوَ من البُّر وترع جــا كلاهما حذجا بنير قامة واخرجها ،، و-الفرسُ سَنَا ، جرى طلقاً و-المريض: اشرف على الموت و- عن العبا والام تُرُومًا وربما الوا تَرْمًا : كُفُّ وانتهى عنهُ و- الولدُ اباهُ و- الى ايب تَرُوعاً ايضاً: اشبعة او مال اليه بالشبه و – الى الشيء يزاماً : ذهب البيم يقال و لهُ ترعة الى كذا ،، و- بفيلان الى كذا: دماءُ اليهِ و- بآية من القرآن : تلاما منجاً جا و- عِثل ما في التوراة : جاء عا يُشهلها - الرجلُ إلى اهلهِ تَرَاعَةً و يزاماً وأروماً : اشتاق

(تَرْعَهُ بِنَرِيعَةٍ) نُفْسَةُ (فلان ينزع محجتهِ) اذاكان محضرجا

(نزع) ل نَزَعاً : الحسر الشعر عن جانى جبهته فهو (أَثْرُع) وهي (تُرْعال) وقيل لا يقال ترماء بل يقال زُعُراه

(نَرْهُ أَ) من مكانب : بمنى نزمه شد د

(نَازَمَهُ) نُنازِهُ وَيْزَاعًا:خاصمهُ و-فلاناً الثوب: جاذبهُ اياءً ومنهُ قبل ارضى تُدَازع ارضكم اي تتميل جا ونازع الى اهلهِ: اشتاق و - نفسي الى مواه : عَالِيْتِي و رَزُّ فَتُهَا انا عَلِيْهِا و- المريضُ يْرَاماً : جاد بنفسهِ و- فلاناً : صافحه بقال وو نازعني فلان بُنانهُ ،، اي صافحني و-على البُّر : ترع معهُ و- الكاسَ: عاطاها (آنزَعَ) الرجلُ : ظهرت تَزَعَاهُ و-القوم : ترعت ابلهم الى اوطافا

(تَنازعوا) اختــلفوا و- في الشيء: |القبائِل لنربائهم الذين يجاورن قبائل تخاصموا و – الشيء : تناولوهُ وتجاذبوهُ و- الكاس: تعاطرها

المقطوف الحبني بقال وو غُر تَزيع اال (مَنَزَّع) السِهِ: تسرع تقول ١٥ رايتُ ف لانًا متترَّهُا الى كذا ،، اي متسرَّهَا نازعاً البه

> (إِنْآتَرَعَهُ) من مكانب : اقتلمهُ ويقال ووانترع الشيء اء اي اقتلم لاز مسمد و- الشيءُ : كُفُّ عنهُ وامتنع و- النَّيَّةُ : مَدُنتُ و– بالآيَة والشمر: عَشُل ويقال للرجل اذا استنبط معني آيت قد انتزع

منى حيدا (التّرايم) الرياح النك (إَسْتُعَافُ) عن الشيء: سَأَلَهُ أَنْ يَتَرَعَ عنهُ قِال وورآهُ مكبًا على الشر فاستقرمهُ ،، (التَادِع) اسم فسامل و- النريب ج تُرَّمَة وَتُرَّعُ وَتُرَاعِ وَ(بِمِيرِ وِنَاقَة نَاذِعٍ) اي حنت الى اوطافها ومرماها ج تُوَازع (المباترَع) بالكسر: السهم الذي يُنتزع (خرج از م يد) اذا خرج من الطامة (النازعة) مؤنَّت النازع ج نازعات (المُتَرَّعَة) بالفتح: القوس الفجواة و-وَ ارْعِ و (النازمات) في القرآن قبل

القسى وقيل الملائكة التي تنزع الارواح الاشاح النَّرَا) مصدر و- المصومة يقال

ا ا بينهم تراعة ١٤ اي خصومة في حق (النَّزاعة) كَثُمَامة : ما ترعتهُ بيدكُ م القشه

(فلاة تروع) بعيدة ج تُرُعُ

(تَزْع الحياة) قَلْمُها يقال وو هو في المُنْزَعَة " اذا لم يكن بعيد الهـ (المأذمة) كمكنسة : خشبة عريفة اللَّزُم والنَّراع ونزَّع الحياة ،، اي في قلمها (التُرَعة) المرَّة و- لفة في التَرَعَة لنبت (التَّذَةِ) الرماة جم النازع وفي المثل جا النحل اللواصق بالشهد ﴿ تُرَفُّهُ ﴿ عِ تُرْفًا : طَعَنَ فِيهِ وَاغْنَاهُ 19 صار الامر الى النَّرَمَة ،، اي قام وذكره بقيع و- بكلمة : فنه ولمن ماصلا اهل الاتاة ومن اشالهم ايضا فيهِ مثل نَسنهُ وندفهُ و- بين القوم ع وو عاد السهم الى التُرعَة 34 اى رجم ض : اغرى وافسد وحمل بمضهم على الحقّ الى اهله و – بقلة تكون بالروض بعض ويقال وو تَرَعَ الشيطان بينهم" لس لما زمر ولا غر تاكلها الابل اذا لم (تَرَفُّهُ الشَّيطَانُ) الى المعاصى: هُنَّهُ تبد غيرها و- الطريق في الحبل و-(لم ترمي الشكوك بتوازعها عزية أعام) موضع التَّزَع من الراس وهو انحسادالشعر

اي عفداتا جمع نازفة من الترغ من جَانِي الْجَبِهة وهما نَزَعَتَانِ ج نَزَعَاتُ (النَّرْغُ) بالنتح: الكلام الذي ينزي ب (التَرُوع) الشُّر القريبة القَعْرَج تِرَاع الناس و (تَرْخ الشيطان) وساوسهُ وضه ﴿ الْقَرْبِ عِ الشَّرِيبِ جَ نُرًّا عَ وَمَهُ ﴿ وَنُرَّاعِ إِنَّ الْقَلْبُ عِلْ يَسُولُ لَلانْسَانَ مَنَ المَاسِ

(15 ليسوا منهم و- من الله سَبِيَّة و- البد 11) 11) يقال وو مكان تريع ،، اي سيدر-* 1 البُّر القرية القعر و- الشريف من النو الذي ترع الى عرق كريم وكذلك

1)

(II)

., 4 (التَّرِيعَة) من النجائِب التي تَمِلُب ال غير بلادها ومنتجها ومنسهُ وه ان قبائل من الأزد نتجوا فيها الترايم " و-الرأة التي تُروج في خير عشير منا فشغل 9

(السُتَرُّع) للتروع شُدِّد للكَاْر: يَال (المُتَرَّع) التروع الى الناية ج مَنازُ ع

ما يرجع اليب الرجل من رأيه وارو وتدبيره و- الصخرة يقوم عليها الماني و(مَتَزَعَة الشراب) طيب مقلب و (شراب طبب المترّعة) اي لمب

(الْمُتَرَّعَةُ الْمِمَا وَالْمُتَرَّعَةِ) لِمُتَّعِ الرَّاء وكرها: المية يقال وو هو قريب

نحو الملعة تكون مع مشتار المسل يترع

(ادرال الام بأزَّفه) اي محدثانه (التراغ) كشداد: الذي يترم الناس (الترفة) المرة ح ترفات

فبالل

البد

-13

-56

See,

عقل

بقال

باني

6

(المنزغ والمنزَّفَة) بكسرهما: الغَرَّاغ (المترَّفة) ايضاً : المعسقة

* تَرَفَ # ماء البشر ض نَرَفًا: ترحه كلُّهُ و- البُّرُ: نُرحت لازمٌ شعدٌ و-ثلانٌ دَمهُ : استخرجهُ بمجامةِ او فصد و-الدمُ فلاناً : خرج منه دم كثير حتى صَف لهو (تَرْيف) و- عبرتُهُ : افتاها الرُّف) البُّرُ مجهولًا: تُرحت (نُرُف) الرجلُ: ذهب عقلهُ او سكر

و- في المصومة : القطمت عينة ارْفَت عبرتهُ ل رَفّا: فَنيَت (أَنْزُكَ) البُّرِّ: استحرج ماءها كلُّهُ أَأْنَزُ أَتْ مِن لازمٌ مُتَّمَدُّ و – الرجلُ: فيخرهُ و- ذهب ماء بشره وانقطع او ما عنه و- لم يبق له شي، و- المبرة:

افناها و- سكر (إسترَفَ) الدمعُ: استخرجهُ كُلَّهُ (أزاف) ام فعل للام كذراك يقال ال أزاف ماء البشر 46 استخرجه كلُّه (عروقُ نُزَفُ) اي فير سائلة مفردهُ

(النُوْف) بالضم: استعراج ماه البشركاني (النُزُفَة) بالضمّ : القليل من الماء ونحوو مثل النرفة ج مُنزَفَّ

(الذُّرُوف البشر التي تُوفِت بالميد (التريف) الذي سال دمة حتى يفرط فيضف و- الحسوم و - السكران و-من علش حتى يبست عروف أ وجفُّ

(المنزاف) بالكسر: المعزيكون لها لبن فينقطع

(الْمُرَفُ) مِنْحِ الرَايِ: الذِي تَرَفْ دِمَهُ (السِنْزُفَة) ما يُترَف بهِ الماء وقيل عي دُلُبَّة تُشــــُدُ في راس عودٍ طويل ويُنصَب دود ويُعرّض ذلك العود الذي في طرفةِ الدلو على العود المنصوب طيــهِ ويستني به الماه

(المارُوف) من عطش حق يبست (فلانة تربكة) معية

عروقة وجفُّ لمانية و- من سال دمة (التّريثكلت) شراد الناس و- شراد حتى يُفرِط فيضعف وفي المَشَل وواجبن المغرى (القاموس) من المَـنْزُوف شَـرطًا ،، قبل هي دائِّة (النَّيْزَك) الربح القصير كانــهُ فارسيُّ بالبادية اذا صيح جا لم تزل تضرط حتى

مرَّب وقد تكلُّمت بعدِ الفصحاء ج نبازك سال وو شكَّتهُ صدور النبازك، غوت وفيهِ اقوالَ أخر * مَزَّل * من عاو الى سفل ض * نَزَقَ * القرسُ ن ض ل نَزْقًا نُزُ وُلًّا: انحدر و- بفلان: حمله ينزل وَلَرُوْفًا : تَقَدُّم حَفَّهُ وَوَتُب و- به الامرُ : حلَّ و- القومَ و- بالقوم (نَزَقَ) الرجلُ ض نَزْقًا و (نزِقَ) ل و- على القوم نُزُولًا وَمَاتَزُلًا وَمَاتَرُلًا وَمَاتَرُلًا : نَزُ قَا وِنُوْ وَقَا : طاش وخفَّ عند النضب حلُّ و- القومُ : اتوا مِنَّى و- فالان عن ونشط فهو (نَزِق) وهي (نَزِقَةٌ) و-المقُ نُرُولًا: تركهُ كانهُ كانهُ لسقاء والإناء ض نَرْقًا : ملاهُ الى رأسه مستعليًا عليب مستوليًا يقال وو تر لُ (نَزَقَ) ل الاناة والفديرُ : امتلاً الى لى عن هذه الابيات ٤٤ اي اتر كها و-راسه يقال وو مُطر مكان كذا وكذا زيدٌ نزالَةً : سافر يقال وو ما زات حتى نَزْقت ضاؤهُ ١٤ اي اشالاًت انزل ،، اې اسافر

ا نَزل الرجلُ ل نَزلَتُ : رُك و-الزرعُ نَزَلًا: رام وزكا وفي و- الكانُ:

سال من ادنى مطر لملابته

(نَزَّلهُ) سَايِّرُهُ نَاذِلًا و- القومَ: الزُّلُم النَّازُلُ و- النَّيَّءُ : رَبُّهُ و -ميرَ أُن قدّر لهما المنازل و- الشيء مكان الشيء . اقامةُ مقامةُ و – الحاسبُ الرقم: رقمهُ و – اقهُ كلامَهُ على التي : اوحى به اليه

(نَازَلَهُ) فِي الحرب مُنازَلَةٌ وَنَزَ الَّا: قاتلهُ وترل كل واحد في مقابلة الآخر ويقال حاربوا بالبترال وهو ان يعرل الفريقان عن الجها الى خيلهما فيتضاربوا (أَنْزَلُ) الشيء إنْزالًا ومُعْزَلًا: جل نازلًا كَنْزَلهُ يَقَالَ وَوَ أَنْزِلَ اللهِ النيث وانزل آلكتاب ،، وقيل التقريل بكون تدريبياً ومرَّة بعد مرَّة والاتزال اعمُّ سنهُ ﴿ نَافَةَ نَزِقَةً ﴾ كَفَرِحَة : صعبة الانفياد ﴿ وَ- الصَّيْفَ : احلَّهُ رَاقَامٍ نُزُلُّهُ وَ-اللَّهُ آلكلام : اوحى به

(أَنْزُلُ مَاجِنَهُ عَلَى كُرْمِ) اي ماك فضاءها

(تَأَرُّ ل) نزل في صلة يقال وو البركة تتفرُّل من الساء وتقرُّلت الملائكة ،، ومنهُ قولهُ وهِ تَقَرَّلُ مِنْ جَوِّ السَّاءِ يصوبُ ١٤ و- عن الحقّ: تركهُ (ستارل) القوم : مزلوا عن ابلهم الى

خدرات (تَرْنَ) الفرس: ضربهُ حتى يترو

(نَازَقَهُ) مُنَازَقَةً وَنَزَاقًا: قَارَبُهُ وَشَاعَهُ (أَنْزَقَ) الرجلُ في الضحك: افرط فيهِ واكثر و– سفه بعد حلم و– الفرس : ضربهٔ حتى يترووينزق و- النميرُ قلانًا: عملةً على النترق

(ثَنَازَقَ) الرجلان تَنازُقًا وتزَاقًا ومَارَقَةً والاخبرتان على غير الفمل:

اتشاغها (نافة نزَاقٌ) بالكسر : سريمة وقبل صمة الانقياد

(النَّزَق) محركة : خفَّة فيكل امر وعجلة ني جهل رحمق و (ني کلامهِ نَرْقُ) اي خَفَّة وسرعة و (مكانُ نَزَقٌ) فريب (اللَّذُفَّة) المرَّة و- اول الحري وآخرهُ

(النَّارَق) لنة في النَّارِكُ ج نَيَارِق (الْنَازَق) الكثير الكلام * رَكَهُ * ن تَرْكا: طعنهُ بالنَّيْرَك

و – اساء القول فيهِ وهابهُ ورماهُ بنير حقّ يقال وو نَنزَكهُ بغير ما رأى منهُ ،، (التَرَاك) كشداد: الميّاب

(النُّزك) بتم ففتح: الميَّاب اللُّمرَة

خيلهم فتضاربوا

من صياصيهم و-عن رايه: طلب ترولهُ (أَشُنْزَلَ) فلانُ : حطُّ عن مرتبتهِ

(النازلة) المعية الشديدة تترل بالناس ج نازلات ونُوازِل يقال وو اصابت. نازلة من نوازل الدهر ،،

للواحد والجنع والمؤثث

(التَّرَالة) بِالْفتح: سيلان الارض من ادنى مطر لصلابتها

(التِزَالَة) بأكسر: السفر و- الضاف (كَنَّا فِي نَرَالَةً فَلَانَ) اي في ضيافتهِ

(فلان من نزالة سوه) اذا كان لئيم الاب

(النُزل) كَفُغُل: ما مُتِي الضيف ان يتراب عليه اي رزقه وقراء و-ريع ما يُزرَع وزكاؤهُ وغاؤهُم أثرال (البِرْل) بالكسر: المبتمع ج نُزُول

(التَّرِل) وفي المصباح التَّرُّلُ بالقريك: المكان الذي يُعْزَل فيه كثيرًا يقال

ور سكانُ تَرَلُ ،، و- الكان المسل السريع السيل و (خَطُّ تُزل) مجتمع (النُزُل) بضمتين: ما مُتِي الضيف ان

يترل عليه ج أنزال و - الطمام ذو البركة و – الفضل وفي اللسان وو طمام قليل النَزْل والنَزَل بالتحريك ،، اي

قليل الربع و- العطاء و – البركة و – الغوم التأذلون و- ربع مـــا يُزرَع

وزكاؤه وغاؤه

(النَّزَل) المطرو- ربع مـــا يُزرَع وزكاؤُ، وغارُهُ، يقالب ١١ زرع ذو نَزَل وطمام لِيس لهُ تزَل ١٤ اي ريع (ليس بذي طعم وليس بذي تركل)

ليس لهُ عقل ولا معرفة (كامل المبرُّد (صابُ نُزل وذو نَزَل) كثير المطر (التَّرُّلَةُ) المَّرَّةِ الواحدةِ من التَّدول_

و- شيء كالركام يقال دو به نزلة " ،، (أرض نَزْلَة) اي زاكبة الزرع

(لقد رآهُ نَزْلُــةُ اخريٌ) آي مرَّةً اخری ج نز آلات

(تركْتهم على نَزَلَاتهم) بكسر الزاي (إِسْتَقْرَلَهُ) بمني انزلهُ يغال ٢٠ استنزلوم | وفتيحها: اي على استقيامة احوالهم زاد ابن سيده ١٠ لا يكون الَّا في حـن 66 JLL

(التَّدِيْل) الضيف و– الطمام ذو البركة (تُوب نَزِيل) اي كامل و (هو نَزيل) اي يترل سي في البيت ج نُزُلا

(نَزَالِ) اسم فعلِ للامر بمنى أَرْلِكِ (التَّنْزِيلِ) حَدْرِ الشيء من علو الى سفلِ و- الترتب

(التُتُريلات) في قُول ابن جنّي والمضاف والمضاف اليهِ هندم وفي كثير من تغريلاهم كالاسم الواحد: هي كناية عن الوجوه المختلفة

(المُتَرِّل) مكان الترول تقول ووهو من الكرم عَنْزل ومن اللؤم بمعزل ،، و- المنهل و – الدار و – بنــات نمش وشرماً دون الدار وفوق البيت واقلـهُ بحان او ثلاثة ج مَنازل

(قُرْنُ المنازل) ميقات اهل نجد (المُتْرَل) بالضم : الاترال

(المُنْزَلَة) موضع النزول و-الرتبة ولا تُجمُّع وفي الاساس وو لـهُ مُنْزِلة عند الامير وهو رفيع المناذل والقمر يسبح في منازلو ،، و-الدارج منازل

* تَرْهُ * اللَّهُ نَ تُرْهًا : باطما

(نَرْهَ) الكَانُ لِ رَنْزَاهَةٌ وَنَزَاهِيَّةٌ: كان أزِهاً ونَزچاً و – الرجلُ: تباعد

عن كل مكروه (نَزْهَ) نَفْسَهُ عَنِ القِبِيحِ:نَمَّأُهَا وَبِاعِدُهَا

و- الرجلَ : باعدهُ عن القبيح و- اللهُ عن السوء : بمَّدهُ وقدَّسهُ ولا يقال_ انزههٔ

(تَتَرَّهُ) عنهُ: تباهد وتصوَّن يقال ١٠ هو يتنزُّه عن المطامع وعن ملائم الاخلاق ،، الى الارض الترهــة ومنهُ قبل وو فلان يتزُّه عن الاقذار ،، اي يباعد نفيه عنها ويقالب وو تنزُّموا بحُرَّمكم عن القوم ،، اي تباعدوا وقولــــ اثناس ووخرجنا نتقره اذا خرجوا الى البساتين

والحُضَر والرياض وخرجنا ننتزُهُ في الرياض ،، قبل غلط وصححهُ ابن فتنا قال وهو عندي ليس بغلط لان البيانين في كل بلد الما تكون خارج البلــد فالا اراد احد ان يأتها فقد آراد المد عن المنازل والبيوت م كثر هذا من استُعملت الترعة في المُتُضَر والحشان وقال الزمنشري وو خرجوا يتسترُّمون اي يتطلبون الاماكن النزهة ؛؛ (إِسْتُغَرَّهُ) من كذا: استبعد شهُ ول

مذكور الافي الاحاديث ،، (النازه) اسم فاعل و (رجل نازهُ النفس) اي عفيف متكرّم بملُّ وحدهُ ولا بمالط اليوت بنف ولا مالهِ والاسم (الدُّرُ،

بالنحريك والتَزَاهة) (الغَرَاعة) بالفتح: البعد عن السوء وقبل هي أكتساب مال من غُبر ممانة ولاظم

الى الغير (التمريفات) (رجل نَزْءِ الْمُلُقِ) اي عفيف شكره بحلُّ وحدهُ ولا يخالط البيوت بنف

ولا ماله (نُزُه الفلاة) ما تباعد منها عن الماه والارياف

(النَّرْه) ككتف: النَّدُّنَّهُ مِن تُرَّهُ كَفَرِحَ و (رجلٌ نَزْهُ الثُّلُق) اله نَزْهُمُ ج نَزِهُونَ

(النَّزْعَة) اسم من التغرَّه يقال وو ارضَّ ذات نُزْمَة ،، ج نُزَّه ويقال ١١ م في نزمة ونزه ،، (هو بنزَّمَة من الماه او عنهُ) اي بعيد

(ارض نَزْمَة) اي نزيهة (التَربُه) المتباهد عن كل مكروه و -المكان البعيد عن الريف وغمق الباء وذبأن القرى ومد البحار وفساد الهواه وعبارة بعضهم وو مكان نزيه خلاء بعبد من الناس ليس فيهِ احد ج نُنزَ هَاهُ ونِزَاهُ وأنزاه يقال ووهم قوم أنزاه ،،

* نَزًا * ، ن يَتْرُو نَزُوا وَنَرُوا وَنَزَوَانًا : وب والاسم (النَّيزَال) بالكمر والضمّ غِــال ذَلْكُ في الحافر اجله ،، اي اخرهُ و- فلانًا : كلاهُ و – الابلَ عن الحوض: ابعدها وفي القاموس وو نَسَأَ المِير دفعهُ عن الحوض ١٤ و-اللبنَ بالماء: خلطهُ بهِ و- الطبيةُ غزالها : رشِّحتهُ و- فلانٌ فلانًا : سقــاهُ النسِّ و- الراعي في ظمء الابل: زاد في وردها يوماً او يومين او اكثر من ذلك و في

الهكم وو زاد في وردها او اخَّرهُ (نَــَات) الماشيــةُ: بـــدا سِــَنُها وذلك حين ينبت وبرها بمد تساقطهِ و– فلانُ فلانًا البيعَ و– في البيع: بامهُ اِلْأَخْرَةُ اي الحَّر غُنهُ و– عن فلانِ دَينَهُ

(نَسُّةً) الدائَّةُ تَنْسُنَّةً : ساقها وزجرها (أنْساً) الشيءَ إنْساءَ : اتَّخرهُ و- اللهُ اجلُّهُ و- في اجلهِ : اتَّخرهُ و – فسلانًا اليعُ و- في اليع : باعهُ بأَخَرَة (أَنْسَأْت سُرِيق) المدت مذهبي (إِنْتُساً) عنهُ إِنْتُساًّ : تَاخُرُو – الابلُ في المرعى: تباعدت

(إِسْتَنْسَاً) فريه فانساه : سأله ان ينشنه دينه فانسأه

(الناسية) اسم فاعل يقال ووهم نسأة الشهور،، و - السمين من الحيوان والانسان ج نَسَاَةً *

(النَّاة) كَيْحَاب: طول العمر (النُّسُُّء) بالغتج: مصدر و – الشراب المزيل للمقل و– اللبن الرقبق آلكشـير الماء و- السمن وقيل بدواه (النبيء) بالكبر: المخالط والمعاشر ومنهُ يقالب ود هو رَسُّ\$ نساه ،، اي جدثهن وغدض

(النُّسُ ٤) بالتثليث: المرآة المظنون جا الحمل وقيل التي ظهر حملها

(النُّـــاَّة) التأخير يقالـــــ وو باعهُ بنسأة ١٤ اي بأخرة

(النَّسِيُّ ٤) اسم بمنى التَّأْخير و– شهر * نَسَأَ * الدائمةَ ع ينسَأُها نَسْاً: كانت تؤخَّرهُ العرب في الجاهلِّسة زجرها و- ساقها و- الشيء مُسْأً ومَنْسَآةً: وذلك اضم كانوا اذا صدروا عن ينى

| اخْرهُ ويقال وه نسَّأَ الله اجلهُ ونَسَأَ في إيقوم رجل من كنانة فيقول اللَّ الذي لا يُردُّ لي قضالا فيقولون أنسِقْنا شهرًا اي آخَر عنا حرمة الهرَّم واجعلها في صفر لاضم كانوا يكرمون ان تتوالى طيهم ثلاثة اشهر لا ينيرون فيها لان معاشهم كان من النارة فيحلّ لهم المحرم وهو فعيسل بمنى مفعول من قولك نسأت الشيءَ اي اتَّحرتهُ

(النَّسَى ٤) ايضاً : اللبن الرقيق الكثير

(النَّسَنَّة) التأخير غالب وو باعة بنسينة ، اي بآخرة

(النَّاة والمُثَّاة) كَمَكُنَة ومرتبة ويترك الممز فيهما : الحما وفي التاج العما العظيمة التي تكون مع الرامي (ان لى عنك لمنتساً) اى مناى وسعة * نَسَبه * ن ض نَسّاً ونسبّة : وصفة وذكر نَسْبَةُ و-سالةُ ان ينسب وً- حملهُ على ذلك و – الى فلان : عزاهُ و- الثاعرُ بالرآة نَسَاً ونسناً ومَنْسَبَةً: شبُّ جا في الشعر (نَاسَبُهُ) مُناسَةً : شَاكُلُهُ وماثُلُهُ ولاعمهُ و- شاركــهُ في النــب يفال وو فلان " يناسب فلاناً ،، اي مو قريبه

التراب والحمى (تَنَسَبَ) فلانُ الله: ادعى انهُ نسيبك وفي المَشَل وو القريب من تقرّب لامن تنسُّب ١٤ اي من تقرُّب بالمودَّة (تَناسَبا) تشاكلا وقائلا (إنتَسَ) فلان : اظهر نسه وذكره

(أَنْسَبَت) الربعُ: الْمُتدَّت واستافت

و- الى ابيه : اعترى (استنسب) ذكرنسه و- فالنا: سألهُ أن يغتسب بأن قال لهُ انتسب الينا (النَّسَابة) بالفتح: القرابة (النَّسَب) بحركة : مصدر و- القرابة او

في الآباء خاصَّة وهي الاشتراك من جهة احد الابوين الجسم فيد الشخصان وذلك ضربان نَسَب بالطول وهو ما كان بين الآباء والإنساء ونسب بالبريض وهو ما حكان بين الاخوة وبني الاخوة وبني والماف والسباع و- به قلبهُ الى كذا: طمع ونازع السيد و- الحَمْو: وثبت من السراح اي موحت فوثبت و-المارُ : غلا و- البرع في القنبع : جرى (أزا) عنهُ نَزَوَاناً: تفلَّت ومن امثالهم ١١ يَنْرُو و بِلَينَ ٤٤ يُضرَبِ لمن يتعزَّز مُ بذلُّ ويقال ان اصلهُ الحدي يتزُّو وهو سنير فاذا كبر لان

(نُزَى) الرجلُّ كمني تَنْ وَأَ: أَزِف قال في النهاية وويقال اصابه جرح فننزي نُ أنات ؛؛ وذلك اذا اصابتهُ جراحة نجرى دمهٔ ولم ينقطع

(رُأْهُ) تَتَرب أُ وتَنْرباً و (أَنْزاهُ) إنزاء: حملة يترو

(ثَنَرُى) الى الشر تُكُرُبًا : توثب وتسرَّع ومنهُ قولهُ ﴿ كَانَّ فَوَّادُهُ كُرَّةً ۗ تُدَّى: حذار الين لو نفع الحذار ،، (النازية) الحدة و - البادرة يقال ١١ بقلب نازية ١٤ اي حدة ونشاط و (صَدَرت منــهُ نازية ۖ) اي بادرة و- النصمة القريبة القمر وفي القاموس النبرة و (اكمة تَازية) مرتفعة

(النُزَاء) ايضاً: دالا ياخذ الغنم فتقرو نهٔ حتی تموت

(الْتُرَاهُ) فَمَالَ لِلْمِمَالِغَةُ وَانَّهُ لَتُرَّالُهُ الَّي الشراي سوار اليه

(الْتَزَوَانُ) عركة : مصدر و- السورة بقال وو به تروان ،، اي سَوْرَةُ وحدَّة (التَرُورَة) المرَّة و- القصير من الاشياء (النَّذِيُّ) السُّوَّار يقال وو انهُ لَنَزِيٌّ ا ال الشر " اي سوار اليه وهي (ترية) (التَرِيَّة) السحاب و– القصمة القريبة أقمر وفي القاموس القميرة

(الأَنْزَى) اسم تفضيل ويُضرّب المثل بالمراد في التروان يقالب ١٠ أثرى من الحراد 66

(المُنتَزِي) السَوَّار يقال وو انهُ لمُنتر (النَّسُوف) المرأة الطنون جا الحَمل الى الشر ١٠ اي سوار اليه

نن باين ون

52

(النُّسَبُـة) بالكبروقد تنم : القرابة والترابُ والرملُ والماء : ضربتُ (نِسْبَةِ السُّرَّةِ إِلَى المَالَتِ المشر) اي خانشَجت لهُ طرائق كالْحُبِكُ وفي مقدارها المُثُر وقولهم ووبالنبة الى كذا ،، اي بالنظر اليه وبالقياس اليه ج نِسَبُ وفي التعريف ال ١٩ النبة ايقاع التعلق بين الشيشين ١٥ (النَّــأَبِ والنَّــأَبِّةِ) العلم بــالانساب

والتاء للسالف في المدح جمع نَسَاب نَسَّابُون وجمع نَــَّابَة نَــَابَات تَقولـــــ وو عندي ثلاثة نَــاًبات ،،

(النَّسِيْب) معدر و- المُناسِ و- ذو النَّـبُ جِ ٱنْصِبَاءُ ويقال وو نَسِيْبُ ناسب مبالغة كما يقال شعر شاعر "، وفاعل هنا بمني مفعول

(الأنسب) اسم تغضيل (هذا الثيم آنسبُ) اي ادقُ نبياً (المُناسِب) القريب

(شعر مَنْسُوب) اي فيو نَسِيبُ ج مَناسِب يقال وو اهدى المناسب ،، * نَيْسَ * بِنَهما: اقبل وادبر

بالنميمة وغيرها

(النَّيْسَب) الطريق الواضح المستقيم او ما وُجِد من اثر الطريق وعبارة الصحاح وو والمدي تراهُ كالطريق من النمل تغسها »؛ و– النمل اذا جاء منها واحدُّ في اثر آخر و – طريق للنمل والحيسة و- طريق حمير الوحش الى مواردها (النَّيْسَانُ) الطريق المستقيم الواضح * نست * الناسوت طبيعة الانسان وهو النــاس زيد في آخره واو وثالة كملكوت وجبروت وقيل سريانية * نسار * النسائر والنسائرن : نبات طبّب الرائِمة و(نُستَرُهُ) زاهدٌ فارسيُّ مجوسی کان فی زمن کسری انوشروان * نستق النستين : الحادم او روبية نطقوا جا

* نَسَجَ * الثوبَ ن ض نَسْجًا: حاكة بقال ثوب مأسوج بالذهب ،، و- الكلامَ: لَمْصَهُ و- زُوَّرَهُ و-الشَّاعِرُ * نَسَح * الدَّابَ ع نَسْحًا : | ١٥ هذه نُسْخَة هَنبِقة ونُسَخ عنوا "

الاهمام ج أنساب يقال وو لهُ في بني الشعرَ : "نظمهُ و- النبثُ الباتَ : اغاهُ حتى التفُّ و – الريخُ رسمَ الدار السحاح وو ونُسَجَّت الريخ الربع : تماورته ربحان طولًا وعرضاً لان الناسج يعترض النسيجَة فيلحم ما اطال من السدى ،، ويقال وو الريحان تنسجان الربع،، و - الورقُ والهثيمُ : جمت

بعضة الى يعض (إِنْتَسَج) التُوبَ وغيرهُ : مطاوع نَسَجهُ (النساَّجَة) بالكنر: حرفة النَّسَاج و – ضرب من الملاحف منسوجة

(ثوب أَسْجُ اليمن) اي منسوج اليمن فَمْلُ بِمِنْي مفعول

(النُسُج) السجَّادات مفردهُ تَسبُّحُ (النَّــَاج) الذي ينــج الثياب والكَّلام و-الكذَّاب وربَّهَا سُمَّى الرَّرَّاد نَسَّاجًا (النَّـــوْج) الناقة التي لا يشبت حملها ولا قتبهـا علَّيها انما هو مضطرب وقيل التي تقدم الحمل الى كاهلها لشدة سيرها (النَّسينج) المنسوج ويقالب في المدح ۱۶ هو نسيجُ وحده بالإضافة ،، اي منفرد بخصال محمودة لا يشترك فيها غيرهُ او لا نظير لهُ في العلم وفيرهِ كما ان الثوب النفيس لا يُنسَج على منوالهِ غيرهُ اي لا يشرك بينةُ وبين غير، في السدى واذا لم يكن نفيسًا فقد يُنسَج هو وغيرهُ

على ذلك المنوال ج نُسُعُ (النَّسِيْحَة) مُونَّثُ النَّسِيْجِ ج نَسائج (المَنْسَج) كمقعد ومجلس : موضع

(المنسَج والمنسج) اداة أيمد مليها الثوب ليُنسَج و – منتهي معرفة الغرس وقبل هو المنتبر من كاثبة الدابّة عند منتهى منبت العرف تحت القربوس المقدّم وو يقال وضع ربحهُ على مِنْسَج فرسهِ ورماحهم على مناسج خيلهم ،، (المُنْسُوج) . اسم مفعول و- المنظوم انساني الى بدن انساني

واصل النسج ضمُّ الشيء الى الشيء

اذراهُ و(نَسِحَ) ل نَسَحًا : لَمَعِ (النَّاح) ويكسر: واد بالسامة وله يوم (النُّسَاح) كغراب: ما تحاتٌ عن النمر من قشره وفشات اقماعه ونحوهما مأ يبقى اسغل الوعاء

(النَّسْح) معدد و- النُّساح (نُسَيِّعِ) وادِ باليمامة (المنساح) بالكسر: شي أينسم ب التراب اي يُذرَى بهِ

* نَسَخ * الذي و نَسْخًا : ازالًا يقال وو نسخت الشبس العلل والثب الشباب ،، اي ازالهُ تقول ١٠ نَسخُنُ حكمه بحكم فلان اي ازلته به ،، (نَسَخَت) الربحُ آثارَ الدار: فَبُرِنا

و- فلانُ الشيءَ : الطلهُ واقام شيئًا آخر مقامهُ و- الشيء : مسخهُ و - الكتابَ: نغل صورتهُ المِرَّدة الى كتاب آخر ويقال وو ما نسَخهُ بل مسَخهُ ،، ويقال وو نسختُ كتابي من كتاب فلان ١١ اي اكتنبتهُ حنهُ حرفًا بحرف و- ما في المُلبَّة : حوَّلةُ الى غيرها (النَّسْخ) في الاصل : النقل

(نَا تَعَدُّ) مُنَاحِنَةً : نَسَخُ احدِهُمَا الآخر (تَنَاسِمًا) نسخ احدهما الآخر بقال وو آبلاه تناسخ اللكوين،، و(تَنَاسَخُوا ا الشيء: تداولوهُ وتنابعوهُ و- الوَرَثَهُ ! تتأسوا والميراث قائم لم يُقسم (إِنْتُسَخَ) الشيء: ازالهُ و- الكتابَ: نقلهُ عن كتاب حرفًا بحرف وفي الماح وروكل شيء خلف شيئًا فقد الْقَسَحَهُ الْ (إِسْتَنْسَخَهُ) عِني نَسْخَهُ وَمِنهُ فِي القرآنَ وو كنا أستناسخ ما كنتم تعملون "

(إستُنسَخ) التيء: طلب نسخة (النَّاسِخ) اسم قامل و- من صنعة نسخ الكتب قال في التساج وو ابو مبداة الناسخ كتب الف مصحف " ويفسر بنقل النفس الناطقة من بدن

(النُّسَخَة) الكتاب المنقول منهُ قال

بر أُسَخُ وكتب القباضي نسختين مكمه اى كتابين

(بلدة نُسَمَعْية) كَجُهْنية : اي بعيدة (بلدة نسيخة) اي بعيدة

(النَّاسُخ) معدر تناسَخُ و - انتقال النس الناطقة من بدن الى بدن آخر وأبرأف بالتقمص والذين يعتقدون ذلك بسمون بالتناصية و- عند اهل النرائش: موت ورثبة بعد ورثة واصل الميراث قائم لم يُعْسَم

(تناسخُ الازمنة والقرون) عني نوم بعد قوم مخلفوضم وفي المساح "تابيها وتداولها لان كل واحد ينبخ حكم ما قبلة ويثبت المكم لنفسه

* نَسَرَهُ * عنهُ ن نَسْرًا: كشط هُ و- الجرحُ اللحمَ : نقضهُ و – فلأنَّا : ونع فِ وقذقهُ يقال 19 ما زال ينقرُ زيدًا وينسر ويخذله ولا ينصر عنه و- البازي ن جي : تنف لمية بنسره (نَسْرٌ) الحبل: نَشَرَهُ

(تنسُّر) الحبلُ : انتقض و- الجرحُ : انقشرت مدَّتهُ لا نتقاضيهِ و-الثوبُ والقرطاس: ذهباشيئاً بعد شيء و-النصة من فلان : تفرقت

(إنْلَسَرَ) طرف المبل: إنْقَشرَ

(إستَنْسَرَ) الطائِرُ: صار كالفر قوة وفي المثل وو ان البغاث بارضنا يستنسر ٤٥ اي ان الضيف يصير قوياً

(الناسُور) العرق الغَبر الذي لا ينقطم وقبل مو عرق غَبرٌ في باطنه فساد كلما برئ اعلاءُ رجع فَهِرًا فاسدًا وهي علَّة نكون في المآقي وحوالي المقمدة وقد

(النِسَار)، بأكنر: ما الله لني عامر له يوم ا لبني اسد وذبيان على بني جثم بن معاوية

(النَّسَارِيَّة) بالفيم : المقاب

(النَّسْر) بالتشليث والفتح افصح واشهر: طائرٌ حادُّ البصر واشدُّ الطيور وارفعها طيراتا واقواها جناحا تخاف كل الجوارح وهو شره ضم رغيب وليس

و(ابوالاصبع) و(ابو مالك) و(ابو المتهال) و(أبويسي) والانثى يقال لهما (النَّسيس) الجوع الشــديد و- فاية (ام تَشْعَم) ج أَنْسُر ونُسُود (النُّسر) أيضاً: سنم كان لذي الكلاع بارض حمير و-كوك وها النان يقال لاحدهما النسر الواقع وللآخر النسر الطائر يقال 10 طلع النسران ،، و- لحمة في باطن حافر الفرس من اعلاءُ ج نُسُور (المنسر) كمعلس وشير: من الطير المارح مثل المتقارلنير الجارح و-الحيل ما بين الثلاثين الى الأربيين او من الاربيين الى الحسين أو الى الستين او من المائة الى المائتين و-قطعة من الحيش تمرُّ قدام الميش الكبير ونيل الجيش الذي

لا يَرْ بشيء الَّا افتلمهُ ج مناسِر بقسال ووخرج في مقنب ومنْسَر، وفي المديث وو كلما اظلُّ عليكم منسر من مناسر اهل الشام اغلق كل وجل منكم بابد ،، * نسرن * النسرين: ورد ايض عطري قويّ الرائِمة فارسيُّ معرّب وهو

فمليل والتون اصلَّة او فعلين كفسلين والنون زائدة وقال الازهري ولا ادري اعربي ام لا الواحدة (نسر ينة)

* نَسْ * الناقة أن ض نَساً ونَسِساً: ساقها وزجرها و– الحلقها واحلها فهو (قاس)

(كان ينس اسحابه) اي عشى خلفهم (نَسُ) اللمُ والمعبَرُ نُسُوساً ونَسِيساً: ببس و- الدابة : يبت من الظماء و – قلان ": لزم المضاء في كل امر وتَنْكَاسًا: وردوا الماء خاصَّةً و_ المُبعة: تشعثت

(نُسُّ) الحطبُ ض نُسُوسًا : اخرجت التارُ زبدءُ على رأسهِ و- لفلانِ : تَمَثَّرُ (نَسْنَ) المبيُّ : قال لهُ إِسْ إِسْ (نَسَّسَ) السيَّ : قال لهُ إِسَّ إِسْ البَندع لِبول او يتنوَّطُ و-البيسةَ : مشاها (النَّسطُوريُّ) ويُفتَح : تابع نسطورج

(أنس) الدابة : اعطشها (تَنَسَن) منهُ خبراً: تنسبهُ

و-آلكتاب النقول_ لانةُ قام مقامةُ | في ساع الطير أكبر جثة منةُ ويتسال|(خبنُ نامنٌ) اي يا بس والحبزة نائة اللهُ (ابو الطبر) وكنيشةُ (ابو الابرد) (الناسَّة) ايضًا: مَكَّة لجدجا وبيسها (النَّالَة) مَكَّة أيضًا

جهد الانسان وغيره و- الملقة و -بقيَّةُ الروح ويقال وو بلغ منهُ تَسيِّسهُ ،، اي کاد يوت ج نُسُنُّ و- مَرْقان في اللح يسقبان المخ

(النَّسِيس) ايضاً : المسوق و- زبد المطب وما ينسّ منهُ و(شنقتُها بجيوبة حتى سكن سيسُها) اي ماتت (النُّسُس) ايضاً: الاصول الرديَّة

(النَّسيْسَة) الايكال بين الناس و-النميمة والسعاية و-البكل يكون براس العود اذا أوقد و- الطبيعة ج نَسائِس و (بلغ منهُ نسيستهُ) اي كاد يموت (التُنْسَاس) بالفتح: السير الشديد (المنسّة) بالكس: العما

* نَسْنَسَ * المِيرَ : ساقهُ و- زجره و- الطبائرُ: اسرع و- الربحُ: هبَّتُ هبو با باردًا و- الرجلُ: ضمف (النَّــنَّاس) بالفتح ويكس: جنس من الملق و- دابة على شكل الانسان

نصاد وتو ٔ کل وقیل غیر ذلك و-نوع من القردة (وهذه عائية) و – الشديد و (ناقة ذات نَسْناس) اي سير باق وقطع الله نَسْنَاسةُ اي سيرهُ و (نَسْنَاس الأنسان وغيره) جهندهُ وصيرهُ و (قَرَب نَسْنَاس) سريع (النسناس) بالكر : الجوع الشديد النُسْنُوس) طائر يأوي اللبال لهُ هامة كيرة (حاة الحوان)

* نَسَطُ * الناقبةُ والمنى والثوبُ ن تَسْطاً: بمنى مسَطها

(النُّسُط) الـذين يستخرجون اولاد الفرس و- الثاقة اذا تسمر ولادها * نسطر * نُسطُور ويُعتَح : رجل *

ناطرة

(النُسطُوريَّة) ويُفتَح: مذهب نسطور

تكون في اللُّهُ معرَّب ج نُوا يِسِير

ونُسُوعاً: المسرت الله عنها واسترخت وتباعدت كانْتَسَمت بالمين و- البمير : نُسُوماً: طال

(نَسْمت) الاسنانُ : بمنى نَسَمَت (أَنْسُعَ) الرجلُّ : دخل في النَّسع اي ريح الثال و- كار أذاه ليرانه

(إِنْتُسَمَّت) الابلُ: تغرَّفت في مراعبها (الناسع) اسم قاعل و- العنق العلويل و- النائية ويقال هو بالشين

(النِّسَم) سير وقيل حبل من ادم او النُّسُوف آثار السفَّ يكون عريضًا على هيئة احنَّة النمال تُشَدُّ بهِ الرحال القطعة منهُ (يُسْمَة) وسُمَّى يسما للولوج نسع ونسع وأنساع

(النِّسم) ايضاً: المصل بين الكفّ والساعد و- اسم ربح الثال يقسال

١١ هيث نسع ١١

(ربع يُسْمِيَّة) اي شاليَّة (النُّسُوع) بالضمَّ: مصدر و- الطول

(أنْسَاعِ الطريق) شركة (السِنْسَعِ) كمنبر: ربح الثال (المنسعة) بالكس : الارض السريمة

التبت وقيل الارض التي يطول نبتها * نسخة * بالسوط ع نسفا : غنسة و- بكذا : رماهُ بهِ و- بكلمة : نزلههُ و- الواشعةُ بالابرة: غرزت صل و – المُبْرَةُ : غرزها و- فلانٌ في الارض : ذهب فيهما و- اللبنَ بالماء: مذقة و-

استانَهُ : استرخت اصولحا وفي اللسان ١١ ونُسفَت ثنيته لحركت ورجت ١١ و-اللهُ : اخذ منها شيئًا سلَّا و-البعيرُ : و-الرغوة من أللبن

ضرّب موضع لسعة الذباب محقّية

(نَسُّفَت) أسَانُهُ : استرخت اصولها و-الشجرةُ: نبتت بعــد ما قُطِعَت وكذلك الكرم و-النخلةُ : اخرجت سنفاً فوق سعف

قلاناً بالسوط: غنمه

* نَسَمَت * الاسْسَانُ ع نَسَمًا (إِنْتَسَفَت) الابلُ: تفرَّفت في مراءبها | وقيل الصواب بالشين وقبل هما لتنان و- ثُنِيَّتَاهُ : خرجت من العمر و – ضرب بيسدهِ الى كركرتهِ من الذباب فلانُّ: في الارض : ذهب و – الشيء (النَّــنغ) بالضمّ : ماله بجنوج من الشجرة اذا قطعت

(النَّسِيغ) كفتيل: المَرَق

(المنسَّفَة) بالكسر: أضارة من ابر تنسع جا الواشمة حيث تَشم و- أضبارة من ذَنَب طائِر ونموه ينفع جا المبَّاز المبر وكذلك اذا كائت من الحديد

* نسَفهٔ * ن نَسْفًا ونُسُوفًا: عَشَّهُ

(نَسَفَ) البناء ض نَسْفاً : قلمه من اصلبه و – الراعيةُ النبتَ كذلك و– الجيالَ : دكُّها و-الحَبِّ بالنسف : نفضهُ

وذرَّاهُ و- الحمارُ الاتانَ بغيهِ نَسْفًا ومَنْسَفًا ومَنْسِفًا : عضَّها فارك فيهـــا اثرًا و – الريحُ الترابُ: قلمتُهُ وفرُقتُهُ و- الا ناه: فاض و- بسنكهِ وظلفهِ : نُحَّاهُ (أَنْسَفَت) الربحُ الترابُ والممى :

قلمته وفرُّفته و- بسنبكه: نمَّاهُ ا (تَنَسَّفُ) في الصراع: قبض بيده على

خصبه م عرض له رجله فشره (تَناسَفًا) الكلام : تسارًاه أ

(إنْكَسَفَ) البناء و-البعيرُ النبتُ: عمني نَسَفَ فيهما و- الكلامَ : لم ينسَّهُ فَرَقًا بل همس به رويدًا و-ألكلامَ بينهم: آخفوهُ وقلَّلُوهُ و– الطائر الشيءَ عن وجه الارض عضليه: قلمة

(أَنْتُسِف) لونهُ عِهولًا: تَعْبِر كَانَ عليهِ

(النُّسَافَة) بالضمّ : ما يسقط من المينسف

(النُــاَّف) كرمان وكتان : المبرُّ كالمطاطف له منقاد كيرج أساسيف (النَّسْفَانُ) من الآنية : الملآن يغيض (النَّسْفَة وُيثلُّث والنِّسَبَفَة) محرَّكة : حجارة سود ذات نخاريب نُعَكُ عِما (أَنْكُنَت) النَّسِلةُ : اخرجت قلبها و- الرجل سُمَّى بهِ لانتسافهِ الوسخ من الشجرةُ : نبت بعد ما قُطِمت و- الرَّجل او حجارة الحَرَّة وهي سودٌ كافا انتظم بعضها الى بعض عَمْرَةَ ج نِسَفُ ونِسَافُ ونُسُفُ (آتَنَاسَقَ كَلامهُ: جاء على نسق وظام

(النَّــُوف) الحمل الذي يقلم البت من اصله ج مَنَاسِيف يقال وو ابل مناسيف، وفي الصحاح ١٥ وبعير نُسُوف يَثَلُم النبت من اصله عقد فيه ١١

(عقبة "نَسُوْف") اي طويلــة شائنة تنف صاحبها و (قرس نَسُول) يستغرق الحزام لاجفار جنيب وافرس نَسُوف السنبك) اذا كان يُدنيه من الارض في عَدُوه أو يُدني مرفقي من الحزام وافحاً يكون ذلك لتقارب مرفقيه وهو محمود

(النَّسِيف) السِرَّار يقال ١٥ اطال تَسيفَ * اللهُ و- السرُّ و- اثر كَذَم الحمار و- اثر الملبة من الركض او اثر ركض الرجل بجني البعير اذا انحصَّ عَا الوبر كقوله وو نسيفًا كأفحرص القطاة المطوِّق ،، و- المنفيُّ من الكلام كفوله ووامام النوم منطقهم نَسيفُ ،، وهاوة الراغب ووكلام نسيف متغير مشيل، (أخذ فلان في جنب ناقتهِ نَسيفًا) اذا انجرد وبر مركضيه برحليه

(النَّسيفة) النَّسفَّة: الصَّبارة المذكورة او مي النشيغة بالشين او هما لنتان

(المنسف) شي المويل منصوب العدد اعلاهُ مرتفع يُنفَض بهِ الْحَبُّ يَثَالَ وو اتانا فلان كان لميته منسف " وفي الاساس وو المنسف الغربال الكبير " (المنسف ايضًا والمنسف) كمناد وجلس: في المعاد ب مناسف

(المنسَّفة) بالكبر: آلة يُعلُّم با البتاء و- الغر مال

* نَسَقَ * الدرُّ ن نَسْقًا : ظمُّ على السواء و- الكلام : عطف بعث على

(نَسَقَ) الشيء: نظمهُ (ئاسَق) بىنهما: تابُه (أنسنق) الرجلُ: تَكُلُّم مِما (تَنَسَّقت الاشاة وتناسَقت و اثْتَسقَت)

فهو (مُتناسق)

(النَّسَق) المرز المنظُّم وكذلك الدرّ غال_ ﴿ دَرَّ نَسَقَ ﴾؛ ومنهُ قولهُ ووبيد رغ كرع ذانهُ نَسَق ١١ و-النر المستوي الاستان يقال وو ثغرُ أَسَى الله و- الكلام على فظام واحد يقال لنر وكلام نَسَق فَمَل بمني مفعول (النَّسَق) ما كان على طريقة نظام واحد من كل شيء يقالب وو جاءت النور والمبل نستنا وغرست النخسل نَسَفًا ١١ و-كواكب الجوزاء

(النَّسَقَان) كو كان يبتدثان من قرب النكة احدهما بمان والآخرشــام و-طف النَّسَق عند النجاة ماكان بألواو او احدى الحواضا (حروف النَّـــوّ والنَّـــَـق) اي حروف العطف و (هذا أَسَقَ على هذا) اي معطوف علي (النَّاسِينَ) المُنْسُوق

* نَسَكَ * الثوبَ ن نَسْكُا: ضلةُ بالماء فطهرهُ يقال وو هذه سباخ لا تنبت المرعى ولو نُسكت بالماء نصف سنة ، و السيخة : طبِّها و البيت : اتاهُ و- ذبح و- الى طريقة جميلة : داوم عليها و- الرجلُ تُشكا مثلثة وأشكاً وَلَـٰكُمُ ۚ وَمَلْسَكُمَّا : ترَمَّد وَتُعَبِّد وَنَفَشُّفُ وَ- لَهُ: تَطُوُّعُ بِقُرْبِةٍ وَفَهِح

(نَسُكُ) رِنْسَاكَةً: صاد ناسكا (تُنَسُّكُ) الرجلُ : ترمُّد وتعبد (النايك) العابد المترقد وهي (ناحكة) ج ناك

(عثب تأسك) شديد المضرة (ارض ناسكة) أي خضراً عديثة المطر (النَّسَك) مصدر و- الكان المألوف (النُّسْكَ) كَفَعَلُ وَبِصْمَّتِينَ : الذيبيحة (النُّسُكُ) ايضاً: العبادة و-كُلُّ حقّ فه تمالي و- الدم يقال 15 من فعل كذاً وكذا فعليه نُسُكُ الله اي دم يويقة (النشك) مثلثة : العادة و-كل حق قه تبالي

(النُسك) كَصُرّد: طايْ

(النَّسيْكَة) الذيحة والدم او النُّسُكُ الدم و- الذِّبْع ج نَسَائِك و-السبكة

(المنسك) كمعمد: الكان المألوف (المَنْسَكُ ايضاً والمَنْسَكُ كمجلس) شرعــة النــك و – نفس النــك و – موضع تُذبَح فيهِ النبكة ج مَنَاسِك (مُنَاسِكُ المع عاداته عال ١٠ قضي مناسبك الحج ،، وقيل مواضع العبادات ومنهُ وو دارنا مناسكنا اي متعبَّداتنا ،، (تُوب مَذْ سُوك) اي منسول بالماد مطهّرٌ (فرسُّ مُنْسُوكَة) أي ملساة جرداة (ارض مُنْسُوكَة) دُمِنت بالابعار اي مستَّدة واصل المنى في هذه المــادة

الفسل وباقي للماني مُتفرَّع منهُ * نَسَلُ * الصوفُ والريشُ ن نَسْلًا: انتفشــهُ واسقطهُ و – الواـــدَ و– بالولد: وَلَدَهُ و– فلانٌ : ڪثر ولَدهُ و - الصوفُ والريشُ نُسُولًا: انتفش وسقط و- الثوبُ عن صاحبه: مقط و – الماشي في مشبهِ ن ض نَسَلًا ونَسَلًا ونَسَلَانًا: اسرع

(أَنْسَلَ) الوالدُ الولدُ : وَلَدَهُ لَنهُ فِي نَّسَل و – الصوفُ والريشُ : سقط وتقطُّم و- فلان الصوف والريش: اسقطةً و – الصَّلَّيانُ اطرافَهُ : ابرزها ثم الناها و – الدابُّةُ : حان لهــــا ان ينسل وبرها و- فلانُّ القومُ : تقدَّمهم و- في عدوه : اسرع

(تَنَاسَلُوا) انسل بعضهم بعضاً وتوالدوا (فَعَدْ السِّلة) اي قليلة اللحم

(النُسال) كتراب : ما يسقط من الصوف والريش عند النسل الواحدة (نُكَالَة) و- سنيل المَليُّ اذا يبي

((النَّسَال) المُسرع كقول و و خفيف (تَنَسَّم) فبسَّد ومَّ وصار نسمة يقال الماذ نَسَّال الفيافي ،، اي نَسَّال في اوواملمت الناقةُ ولدَما قبل ان تَنسَّم ،، الفيافي فاجراه مجرى قطاع الفيافي

(النَّسْل) حدر و- المُلْق و- الوَلَد الني على الموت والذرَّيَّة يقال وو لهُ تَــُلُّ كثير وهو

(النَّسينك) كأمير: الذهب و- الفضَّة | من نسل طبّب ونسل خيث ،، ج أنسأل

(النَّسُل) عمركة : مصدر و - اللبن يخرج بنفسم من الاحليل و-الـذي يخرج من التين الاخضر

(النُّسُولَة) التي تُقتنَى للنَّسْل من دُوات الاربع وفي الاساس وو من الابل والنم ،، يَقَالَ وَوَ مِنَا لَئِي قَلَانَ نُسُولَةً ،، وَ -الكثيرة النسل

(النَّالِيل) ما يسقط من الصوف والريش عند النَّسْل الواحدة (تَسيُّلَة) و- المُسكل اذا ذاب وفارق الشمم (النَّسيْلَة) ايضاً: الولد و- الفتياـة و- المَسَل اذا ذاب وفارق الشمع * نَسَت * الربحُ ض نَساً ونسيماً ونَسَمَاناً : فَرَّكَ وهبُّت و- البير ُ الارضَ بِنَقِهِ نَسَا: ضرجا و اثر فيها و- الشيء : تنابر

(نَسِمَ) النيء ل نَسَمًا: تنبُّر و-البير: قب منسمة

(نَسْمَت) الارضُ ر نَسَامَةُ : نزَّت (نَدَّمَ) في الامر: ابتدأ و-النسعة : احاها واعتقها

(ناسَمَهُ) مُناسَبةٌ وسَاماً: شامَّهُ وقاربهُ ودنا منه و - حادثه وسارَّه لان من حار صاحبه او قاربه وجد نسيمه يقال ١٥ هو طيب التاسمة ١٥

(تَنَسَّمَ) الرجلُ : تنفَّس و - الريخَ تشميها ووجد نسيمها و- الربح نفسها : هبت و- ريمُها بشيء من نسيم مبّت هبوباً رويداً ذات نسيم و – المكانُ بالطيب: الرج و- العليلُ والمخرونُ مبوبَ الربح الطّيبة : وجد لما خفًّا وفرحاً و- فلان العلم والمبر : تلطَّف في التماسي شيئًا فشيئًا كهبوب النسيم بقال وو تَنسَبت منهُ علماً ،، اي اخذتهُ (التاسم) اسم فاعل و- المريض الذي (النَّسَم أ مصدر و- نَفَس الروح يقال و- نَفَس الربح اذا كان ضعفاً أو اوَّلَما (واويٌّ) ترك عملهُ حين تقبل بلين قبل ان تشتدَّ ج آنسام (النَّسَم) ايضاً : جمع النَّسَـة و – الناريق الدارس و- ريح اللبن والدسم و-طير سراع تملوهن خضرة يقال

رو مبيَّحت النَّسَم ، ، ، (النَّسْمَة) المَرْقة في الحسَّام وغيرو (النَّسَيَة) نَغَس الروح و-الانسان ج نَسَم ونَسَمَات وفي الكلِّيات ووكل دابَّةُ فيها روح في نسمة "،، و- المماوك ذكرًا كان أو انثى و-الرَّبُو يقالب وواصابهُ نسمة " ، اي رَبُو وفي الحديث وو تنكبُّوا النبار فان منهُ النَّــــة ،، (النَّسِيم) ابتداء كل ربح قبل ان تقوى وفي الكلَّيات ووكل ربع لا تحرك شجرا ولا تعنى اثرًا فعي نَسيم مع يِسام مي، (النَّسيم) ايضًا: الروح و- المَرَق (ان فلانًا لباقي النَّسيم) اي باقي القوة والصلابة و (هو ثقيل الظلّ بارد النّسيم)

يقال للثقيل (النَّيْسَم) النَّسَم لنَفَّس الربح المذكود و-الطريق الدارس

(الأنَّاسِم) الناس وهي جمع أنْسام ِ جمع النَّسَم يقال وو ما في الاناسم مثلث " (المَنْسِم) خنتُ البعير وقيل هو للناقة كالظفر للانسان وقد تطلق المناسم على مفاصل الانسان اتساعاً وقالـــــ على وو وطنتهم بالمناسم ،، أي باخفافها قال الاصمي ووقالوا منسم النعامة كما قالوا مُنْسِم البعير ،، وفي اللسان المنسم ووطرف خف المعرر والتعامة والغيل والحافر ،،

(المُنْسِم) ايضًا : العلامة يقال وو رآيتُ مناكم من الام اعرف به وجههُ ١٤ اي اثرًا منهُ وعلامةً و-الطريق يقال ووقد استقمام المُنْسِم ،، و-المذهب والوجه يقالب وو الى اين حُمُكُ ،، اي متوجَّهك ج مَناسِم (المُنسِم) كمُعدِّث: معيى النّسات * النسنين * النساء وسيذكر ايضاً

(النَّــاً) عِرْق من الورك الى ألكب مُنَاَّهُ نَسُوانِ ونَسَيَانِ جِ ٱنْسَالُهُ وعِن الاصمعيّ وو النُّسا عِرْق مِخرج من الورك فيستبطن الفخذين ثم يمرُّ بالمرقوب حتى يبلغ الحاقر فاذا سمنت الدابثة انفسلق فخذاها بلحمتين عظيمتين وجرى النَّسَا بينهما واستبان واذا هزلت الدأب اضطربت الفخفان وماجت الربلتان

وخفي النَّسَأ (الصحاح) (النَّــُوَّة) مصدر و- الجُرْعَة من اللبن (النسوة والنُسوة والناء والنسوانُ والنسونَ والنسنينُ) جموع المرآة من غير لفظها والنسبة الى النِسُوَّة نُسُويُّ والتصغير نُسَيَّة ويقال ُنُسَيَّات ومُو

> تصغير الحمع (المَنْسُومُ) الذي أصِب نَسَاهُ

* نَسِي * الرجلُ ل يَنْسَى نَسَى (بائی ای شکا نَسَاهُ فهو (اَنْسَى) وهی (نَسْبَاه) و- فلاناً نَسْباً : ضرب نَساًهُ و – الثيء نَسْيًا ونسْيَانًا ونسَايَتُ ونَسُوَّةً : ضدُّ حلظَ * قالَ الراغب ووالنسيان ترك الانسان ضبط ما استودع اما لضمف قلبه او عن قصد حتى ينحذف عن القل ذكره أن وهليه وو ولا تنسوا الفضل بينكم ،، اي لا تقصدوا الترك والاهمال و (نسبت ركعةً) اي اهملتها ذهولًا (المصاح)

(نَشَاهُ) اللهُ اللهِ عَنْسِيةٌ و (أَنْسَاهُ) إياهُ إنساء: حملهُ على سيانهِ

(تَناسَى تَناسِياً) ادى من نفسهِ اللهُ نسيهُ (النبيُّ والنَّسيُّ) ما نُسِيَّ و–ما تُلقِيهِ المرأة من خِرَق اعتلالها و- ما سقط في منازل المرتملين من رذال استهم ج أنسكه يقولون تتبعوا أنساءكم

(النَّسِي) بكسرالسين: المشتكي نَسَاهُ (النَّسَى) عِرْقُ وَذُكِر فِي نَ سَ و (النَّسيان) بالفتح: الكثير النسيان (النَّسِيُّ) كُننيُّ : الكثير النَّسِان و-من لا يُعدُ في القوم

وو راحة الروح في نَسَمها ، إي تَفَسِها * نَسَا * الرجلُ ن يَنْسو نَسُوَّةُ ((الأَنْسَى) ايضاً : عِرْق في الساق السفلى

(المنسكة) بالكسر:العما واصلهُ الحسز (المَّنْسِيُّ) ما نُسِي وقبل هو التافه المقبر و – الذي أصب نساءٌ وقُرئُ المنسى بكر الم على الاتباع

* نَشَأَ * التي اع ينشأ (ونَشُو) ر بنشؤ نشأ ونشوا ونشاء ونشاة ونَشَاءة : حيى وحدث وتجدُّد و- الطللُ: رَكِي وشبُّ وحقيقتهُ ارتفع عن حدّ المبا وقرب من الادراك يقال وو نشأت في بني فلان ،، اي ربيت فيم وشيت والاسم (النُّسُول)

(نشآت السحابة) ارتفت وبدت وذلك في اوَّل ما يبدأ ومن ولم وو نَشَأ شمام النصر ،، (نَشَاهُ) تَنْشَتْ: رَبَّاهُ و الله

السحابة : رفعها (اَنْشَاهُ) إنشاء: ربَّاهُ و- الشيء: احدثهُ و- اللهُ الشيء : خلقهُ و – اللهُ الحلقَ : ابتداً خلقهم و- فلانُّ الحديثُ : وضعهُ واوجدهُ وابتدآهُ ومنه ملم الانثاء و- اللهُ السحابة : رفيها و- فلان دارًا: بدأ يناءها و- زيدٌ : انشد شعرًا او خطب مخطبة فاحسن فيهما و- منهُ: خرج منه يقال وو من اين أنْشَأْتَ " اي خرجت و- الناقة أ: لقبحت (أنشأ فلان ميكي حديثًا) اي جل يحكيه وهو من افعال الشروع

(إستَنشا) الاخبارَ إستنشاء: نتبعها واستقصاها و-العُلمَ في المفاذة: رفعهُ و- زيدًا قصيدةً في كذا: سالهُ انشاءها

(تَنَشُّمُ) للاجهِ تَنشُّوا : ضَ البا

(الناشي اسم فاعل و- الغلام والجارية جاوزًا حدُّ الصِّغَرِ وشيًّا بقــال وو غلام ناشِيُ وجارية ناشِي ايضاً ،، وقالــــ المليل ولا توصف به الحارية ج نَشُهُ ونَثُأُ كصاحب وصعب وكطالب وطَلَب و- كل ما حدث بالليل وبداج

وو جاء رجل" لشريح فقال اشتريت سمساً فنشب فيه رجل فقال شريح

هو للاول ،، (تَشْبَ فلان منشَب سوه) وقع فيما لا مخلص عنه والعرب تقول وو نشبت افعل كذا ،، اي ما زلت وفي الاساس وو ما نَشْدْتُ اقولهُ نحو ما علقت ١٠ (لم ينشَبُ أَنْ مات) : اي لم يلبث وهذا اللفظ عند العرب عبارة عن السرعة واصلــهُ من نَشبَ العظم في الحَلْق والصيد في الحبالة اي لم يملق بهِ شيءٌ يدمهُ عن ذلك

(نَشَّبهُ) فيهِ : اعلقهُ و- في الشيء نشم (نَاشَبَهُ المربَ مُناشِةً) تابذهُ ويقالُ

وو مَاشَتَ عدوَّهُ ١٠

(أَنْشَبَهُ) فيه : املقهُ يِقال وو أَنْشَبَ البازي مخالبية في الأخيذة ،، و- الربح عمني انسبت بالسين المهملة و- الصائدُ بحبالته : علق الصيد

(تَنَشُّبُ) فيهِ: تعلُّق و– في قلبهِ حبُّ فلان : اخذ به

(تَنَاشَبَ) النومُ : تضامُّوا وتعلَّق بعضهم ببعض يقال وو تَشَاشبُوا حول الرسول ،، (إنْتَشَبَ) في : اعتلق و – فلانٌ الحطب: حممةُ و- الطمامُ : لمنهُ واتخذ 1

(الناشب) اسم فاعل وهي (ناشبة) و- صاحب النَشَّاب من باب لابن وتام (الناشبة) ايضاً : الرماة بالنَّشَّاب و (ناشبَة الهال) البُّكُرة التي لاتجري (النشاب) ككتاب: الوتر (الصفاني) (النَّشَّابِ) قمَّال المالغة و- متَّخذ النُّشَّاب و– الرامي به يقال ﴿ رَجِلَ نَشَّابِ وَقُومٌ ۗ نَشَابَة ،، وهو على النَّسب لانهُ لا فعل لهُ (النُّئَّابِ) السهام مأخوذ من النشوب الواحدة (نُشَابَة) ج نَشَاشيب يقال وو تراموا بالنُشأب والنَشاشد ،، (النَّشُب) عركة : مصدر و- النقار او

المال والمقار او المال الاصيل من الناطق

والصاحة يقالب وولهم نسب وما لهم

انْتُ مَل غير قياس وقيل التاشقة مصدر على فامة وقبل اول النهار والليل او اول ساعات الليل او كلُّ ساعة قسامها قا ثم^و بالليل او القومة بعد النومة اوكل ما ينتُأُ فِي اللِّيلِ مِن الطِّهَا فات جِ نُواشيُّهُ وفول أ 19 نواشي؛ كالغزلان نُجِلُّ مِوضًا ١٤ اي جوادِ شوابُّ كالغزلان (النُّسُة) بالفتح : مصدر و- النسل ينال ود عو نَشُ سوه ومن نَشُ، موه ١٥ و- جمع الناشيء و– صغار الابل ج نَشَا و-الحاب المرتفع وقيل اول ما ينشأ منه

ثبات والم يغلظ بعدُ (النشيء) كفتيل : اول ما ينشأ من السحاب

(الْفَشَّأَة) بالغتج : مصدرو – ثبت

النصيّ والصلَّيان وقيل ما فعض من كل

(النَّ يُنَّةُ) النَّاشَةُ و- اول ما يُعمَل من الحوض يقال وو هو بادي النشيئة اذا جفُّ عنهُ الماء وظهرت ارضهُ ،،

(النَّشِيَّة) ايضاً: الرُّطَب من الطريفة و نبت النصيّ والصلّبان او ما ضض من كل نبات ولم يغلظ بعدُ و- الحجر كيمسل في اسغل الحوض وما وراء

المائب من التراب (الْسَنَنْشِيَة) الكاهنة الانسَا تقيم الاخار وتستقصيها

(الْمُنْشَأُ) كمقعد: موضع النشأة يقال ١١ مُولدي ومَنْشَشَّى في بني فلان ١١ (الْنَشَأُ وَالْمُسْتَنَشَأُ) الرفوع المحدِّد من الاعلام والصُوَى وفي القرآنَ ووولهُ

الجواري المُنشآت في البحر كالاعلام ،، اي السفن المرفوعات القاوع او المصنوعات وفُرىء (المُنشآت) بكسر الشين : اي الرافعات الشُرُع او اللاتي ينشئنَ الامواج اوالسير في البحر

* نَشْبَ * الشَّيَّةُ فِي الشِّيءَ ل نَشَبًا ونُشُوبًا ونُشْبَ : عَلِقَ وعلى التساني اقتصر الجوهري و – العظم' في حلقهِ : علق فيهِ ولم ينفد و – الحربُ بين القوم مُشُوباً: ثارت واشتبكت و-الام ُ فلانًا نُشُوبًا : زمهُ وفي الساج

(النَّشب) ككتف: المكنى (النُشْبَة) مصدر و- الرجل اذا نَشب

في الام لم يكد ينجلُ عنهُ وان كان غَيًّا وفي التاج عَبِيًّا ومنهُ المُشَل وو كنت نُشْبَةُ فصرت عقبة " اى كنت اذا نشبتُ وعلقتُ بانسان لقى منى شرًا فقد اعقبت اليوم ورجمت

(نُشْبَة) بالضم : اسم الذب اي ملم جنس عليه و- أبوقيلة من قيس والنسبة نُشَبِي ضِمْ قفتح كَمُلَّمِي

(النَّشَبَّة) ممركة : المقار وقيل المال والمقار وقيل المال الاصيل من الناطق والسامت

(المَنْشَب) بالغتج: اسم مكان النشوب (النشب) كمنبر: بسر الحشوج - اش

(المَنْشَبة) المال الاصيل من ناطق ومامت كالنَّشَب والنَّشَّبَة عمركتين (بُرد مُنْسُبُ) اي موشي على صورة النشأب وهارة الاساس وو وشية بشبه افاويق السهام 24

* نَشَجَ * الباكي ض نَشْيِجاً: غصّ بالبكاء في حلقهِ من خير انتحاب و- الحمارُ: ردد صوته في سدره و-القيدرُ والزقُّ: فلي على ما فيهِ حتى سم لةُ صوتُ تقول ١٠ سبتُ نَشْبِجُ الطعنة عند خروج الدم وتشييج التيدر والزق عند النليان ونَشيج الحمار عند شحيجهِ و-الطرب: فصل بين الصوتين ومد و-الضفدع : ردّد نقيقهُ

(النشيج) عركة : عرى الماء ج أنشاج * نَشْحَ * الرجلُ ع نَشْحًا ونشُوحًا: شرب دون الري وقيل حق امثلاً شد و-الدابة : سقاها ما يفثاً خَلَّتُها

(النُّشُح) بضمتين : السكارى مفردهُ (نَشُوح)

(سقالا نَشَاح) ككتأن : ممثلي النسأح (النَشُوح) كصبور: الماء التليل * نَشَدُ * الضالَّةُ ن نَشْدًا ونشدة نَشَبُ إِنْ مِ الا خَشَبُ ،، و- شجر ونشدانًا : نادى وسال هنها وعبارة ابن .

سيد. ووطابها ،، و- عرفها و- فلاناً: عرفة معرف أو- زيدًا الله و- باقه: استحلفهُ اي سألهُ واقسم عليه باقه و-قلاناً نَشْدًا : قال أندتك الله اي ذكرتك به واستعطفتك او سالتك به مقسماً علك

(نَشَدَهُ عَهِدَهُ وَوَهَدُهُ) اى ذَكَّرُهُ مَا عاهدهُ به ووطّهُ وطلبهُ منهُ

(نَشَدتكَ اقدَ الَّا فعلتَ) معناهُ ما طلبت منك شيئًا من الاشياء اللا فعلك. (نَشَدَثُهُ فَانْشَدِنْ وَآنْشَدَ لِي) سَأَلتُهُ فاجابني وهذه الالف تسمى الف الازالة

(نَاشَدُهُ) مُنَاشدةٌ ونشادًا: حلَّفهُ (أَنْشَدَ) الضالَّةَ: هُرْفَهَا ودلُّ عليها وقيل استرشد عنها ضدٌّ و- الشعر فلاناً: قرآهُ عليه و- بالنوم : مجام ومنهُ في المبر وو هذا جرير يُنشد بنا ١٠ اي

صِجونًا و- زيدًا و- لزيد: اجابهُ (تَنَشَّدَ) الاخبارَ: اراغها ليعلمها وقبل اراغ ان يعلمها من حيث لا يعلمها الناس وفي الاساس وو تَنَشُّدت الاخبار المين تبكيها

> اذا كنت تريد ان يعلمها الناس ،، (تَنَاشَدُوا) الاشمارَ : انشدما بعضهم بعضاً وقول الاعثى وو واذا تُنُوشدَ في المهارق أنشدًا ،، اي اذا تَنَاشدهُ المباد يمني تداعوهُ وطلبوا منــهُ بحقّ الكتب المترلة أطلبهم وأجاجم (الاساس) (إِسْتَنْشَدَهُ) الشعر : طلب منه انشاده (التأشد) المعرف و-الطالب وذلك لرفع الصوت بالثعريف وبالطلب

(النُّشَّاد) الذي ينشد الضوالّ (نَشْدُكُ اللهُ) بِالكسر: اي أنشدُك بالله

وهو كعمرك الله وقعدك اله (النشدة) بالكس: مصدر و- الصوت (النّشيد) رقع الصوت و – الشعر المُناشد بين القوم يُنشدهُ بعضهم بعضاً يقال وو سنعت منهم نَشْيِدًا مليحًا ،، (نَشيد الأناشيد) سفر من العهد القديم (النَّشيدة) النَّشيد وهي آخص منــهُ

الأَنْشُودة) النَّشِيد ج أَنَاشِيد بِقَ اللَّهِ (نَاشَرَهُ) الثِّبابَ: نشرها معهُ

وو لهُ أَنَاشِيد مِلاح ،، للنشد ،، اي الطالب المرّف * نَشدر * النشادر: مادة صلة ذات طمم حامض حاد وتُعرف بكبريت (تَنشَّرَ الثي، وإنْقَشَرَ) انسط

الدخان وملح التار (دخيل) * نَشَرَ * الثوبَ والكنابَ ن نَشْرًا : سطــهُ خلاف طواهُ و- اللهُ الموتى نَشْرًا ونُشُورًا: احسام فكانهم خرجوا ونُشرُوا بعمد ما طُوُوا و-الموتى : حيوا فهم (نــاشرُون) لازمْ

(نَشَرَت) اوراق الشجر : البطت وامتدت و-الشجرُ: أورق و- الكلان: يبين فاصابهُ مطر " دُبُرُ الصيف فاخضر السِّنشَسَرَ) المابِرَ: طلب ان يُنشَر لهُ فهو (تَأْيِشر) وهي (تَأْيِشرة) ج تَأْيِشرات ونواشر

> (نَشَرَ لذلك الام اذتيب فرأى عبر أ عينيه) مشل يضرب لمن طمع في ام فرأى ما كرههُ من أو المُبر سخنة في العصب في ظاهرها

(نَشَرَ) المشبّ: نحتهُ و-الشيء: فرقهُ المشب ونحوه و- الراعي غنمه : بيها بعد ان آواها و- المبر ن ض نَشْرًا: اذاعــهُ و-الريحُ: هبَّت يوم غير و- عن المجنون والمريض: عوَّذهُ بِـ الدُّشْرَة وكذلك اذا كت لهُ النُّشْرَة وفي الاساس وو ونشرُتُ عن العليل نَشْرًا ونَشَّرتُ عنه تَنْشرا اذا رقت بالنشرة كانَّك تغرَّق عنهُ العلَّة ،، و- الارضُ نُشُورًا: اصاجا الربيع فانبتت و- انبتت النشر في (ناشرة)

(نَشَرَت) الابلُ ل نَشَرًا : انتشر فيها النشر وتحتها دا. في اجوافها منهُ الجرب وفي اللســان وو نَشِرَ الجربُ يَنْشَرُ نَشَرًا ونُشُورًا اذا حيي بعــد ذهابه ،، و- الغنرُ : انتشرت بالليل ترعى (نَشَرَ) الثوبَ وَنَهُوهُ: بسطمة شُدِّد للكثرة يقال وو صحف منشرة ومَلاه منَشِّر ، و- عن العليل: عود أ بالنُّشرة ويقال وو نَشْر عليه الرقية ،،

(أَنْشَرَ) اللهُ الميت : احياهُ و- الطَّمَ: (المنشد) المرق بقال وواساخ الناشد فواه وشدد كانه احياه و- الارض: احياها بالماء و – الربح : احياها بعد

(تَفَشَّرُ) الرجلُ: استرقى (التاج) (تَناكَ شُرُوا) الثيابَ: تساعدوا على نشرها (إِنْقَشَرَ) (لنهارُ: طال وامتد و-المارُ: ذاع وفشا يقالب وو إنْقَشَرَ المارُ في الناس ،، و - الابلُ: تفرُّقت عن غرُّة من راعيها و- العصبُ : انتفخ و-النخلةُ : انبسط سعفها و- الرجلُ: ابتدأ سفره ومن في المدث وو اللَّهم لك الْلَشَرْتُ ،، و – الشيء غضاً : اخذا (جاء ناشرًا أذنيه) اي طامعاً (الناشرة) ايضاً: واحدة النواشروي عسب الذراع من داخل وخارج وفيل عروق وعسب باطن الذراع وقبل

(النَّشَارَة) بالضمّ : ما حفط في النشر من

(النَّشْر) مصدر و- الربح الطيَّة او اعم م يقال وو له نَشر طيب ١٥ و-الحَرَب و- بدء النبات و- الكلاُ يبس فاصابهُ عطر دُبُرَ الصيف فاخشرً وهو ردى للراهة چرب الناس من بالموالهم ومنهُ قولهُ وو وفينا وإن قلنــا اصطلحنا تَضاغنُ : كما طرُّ اوبارُ المراب على النَّشْر ،، ومضاهُ ظاهرنا في الصلح حسن في مرآة المين وبالهنسا فاسد كما تنبت اوبار الجربى عن اكل

(اللَّشْرِ) ايضاً : القوم المنفرِّقون لايجمهم رئيس يقسال ووجاء القوم تشرا ١١

(النَّشَر) عركة : مصدر و- لغة في النَّشُر للقوم المتفرَّقين لا مجمعهم رئيب و - المُتشر يقال وو اللهم اضم نَشَرى ١٤ اي ما انتشر من امري (ابلُ نَشَرَى) بالقصر : اي انتشر فيها

يُختَم ج نَشَرَات

الهنون والمريض وربما قيل للانسان المهزول الهالك ووكانة تُشرَّة ،، لانة يُنَشِّر عنه أ ما خامره من الداء اي يكثف ويزال

(النَّسُول) كصبور: الربح التي تنشُر المحاب ج نُشُرُ ومن في القرآن ١١ وأرسَلَ الرياح مُشَرا ١١

(بور النُسُور) بالضم : يوم القيامة (النَّسُيْر) المُزر و-الزرع جُمع وم لاعدوسوته

(التَّنَائِيرِ) كتابة لفُلمان الكُتَّاب لا واحد لما يقال ما اشبه خطَّهُ بتناشير الصيان وهي خطوطهم في المكتب

(المنشار) بالكمر : آلة ذات استان يُنفَر سِــا الحشب ونموهُ و – خشبةً ذات اسابع يُذرَّى جا البُّرُّ ونحوءُ ج كاشير و- سمكة بحرية

(الفَرْد المُنْقَشر) هو الفرد غير المبين (المُنشَر) مصدر ميسي و- اسم مكان ومنه منشقر الثياب لموضع تشرها

(الْمُنْشُور) اسم مغمول و- الرجــل المُنتشر الار و- ما كان غير مختوم من ب السلطان ومنهُ المنشور لما كان كذلك من رسائل الاساقفة والبطاركة

والاحار الأكابر

(المنشورة) ابضاً: السخية الكريمة * نَشْوَرت * (الدابةُ من علفها ونِشارَ نشوارًا: ابقت من علقها

(النِسُوار) ما تبقيب الدابة من العكف

فارسى معرب * نَشَرُ * الرجلُ في مكان ِ ن ض

نَشْرًا : ارتفع وامتنع و-كان قاعدًا نقام و-اشرف على تَشْنِرِ مِن الارض و-اتُورُ في مجلسهم : تَقَبُّضُوا لِجُلسائِهِم و-قاموا منهُ و – نفُسُهُ : جاشت ومبارة الاساس وو تَشَرَّت الي النفس

جاشت من الفزع ،، و- المرآة ُ بزوجها (النَّشَرَة) المرَّة و- النَّسِم و-عنـــد و- منهُ و- عليهِ نَشُوزًا: ارتفت عليهِ الولَّدِينَ : وَرَقَّتَ كُتِبِ فَيِهَا شِيءٌ وَلِمْ أَوَاسْتُصَّتَ عَلِيهِ وَابْنَضْتُهُ فَهِي (نَاشَرُ) و– بعلَها عليها و– منها: ضرجا وجفاها (النُّشْرَةُ) بالضمُّ : رقيعُ يُمالَج جا واضرُّ جا قال ابو اسحق وو النَّشُوز يكون بين الزوجين وهو كراهة كل واحدِ منهما صاحب ُ و – بالقوم في المصومة : نحض جم الخصومة

(نَشَرَ) بِقُرْنِهِ ضِ نَشْرًا : احتمالُهُ فمرعة

(أَنْشَرَ) اللهُ عظامَ البت: رفعها الى موضعها وركب بعضها على بعض و– الشيء: رفعه عن مكانه

(تَنَشَّرُ) هنهُ : نشرُّن و – كذا: استوفز لهُ

(الناشز) اسم فامل يقال وو اتاه رجل تَاشِرُ الجبهة ،، اي مرتفعها و (تَلُّ نَاشِرُ) مرتفع ج أنوايش

(عِرقٌ نَاشِرٌ) مُنتبر يضرب من داه او غير. قال الراغب وو وعرق ناشر اي ناتی ،، و (قلبٌ نــاشزٌ) ارتفع من مكانه رعبا

(الناشزة) مؤنَّث الناشِز ج نُواشِز ويقال وو بنو فلان يتزوجون النواشز صعبة لا يستطيعها غيرهم من الناس وهي مَن نشوز المرآة و(لحمة تَأْيِثْزُة)مرتفعة الى الجسم

(النَشَاز) كسحاب: المكان الرتغم (النَشْز) بــالفتح: مصدر و – المكان المرتفع و- النليظ الشديسدج تُشُوز

(النَشَر) محركة " النَشار بقال وو ملوت نَشَرًا من الارض وكان اذا اوفي على نَشَرْ كَبَّر ،، اي ارتفع على راية في سغر و- الرجلُ الغليظ العَبْل و- المسنّ القوي ج أنشاز

(النَشْبِزَة) الدابُّة التي لايكاد يستقرُّ السرج والراكب على ظهرها

* النشأ ستج * النشا (فارسية) * نَشْ * البعيرَ ن نَشًّا: ساقهُ سوقًا

| رفيعًا و- الشيء : خلط و - الملك : سيك ودفَّهُ فهو (مَنْشُوش) و-النديرُ ض نَشّاً ونَشَيْشاً : اخذ ماوُّهُ في النضوب و- الرطبُ: ذهب ماؤهُ و-اللعمةُ : قطرت ساء و- المرَّةُ : بعد عهدها بالماء فاذا قُرعت بهِ سُمع لها صوت كالخليان وكذلك نش الموض اذًا كان الحرُّ شديدًا فنشُّ اذا استُقى الماء واصب به وفي الاساس وو نَشَّ الماه في الكوز الجديد ،، اي صوت و-النبيذ : غلى و- اللحم : سبع له صوت على المعلى او في القدر

(النَسُرُ) بالعتع : مصدر و - نصف الاوقية وكذا نصف كل شيء يقال وونش الدوم ونثن الغيف ،، اي نصغة وكانت الاوقية عند العرب اربعين درهمآ

(النَّمُّأَشُ) فعال المبالغة وهي (تَشَاشَة) (نَشَأْشُ) . واد لبني نُمَير ڪئير الحيض كانت بيد وقعة ين بني عامر واهل السمامة

(سَبَعْة نَشَأَشة) لا يعن ثراها ولا ينت مرطعاً يقال وو نزلنا سجنةً نشأشة ،، (النشيش) مصدر و- صوت الماه وغيره اذا على و- صوت غايان القدر (ارض نَشْيَشَة) اي ملحة لا تُندت (مَنَشَ الساحل) المكان الذي انحسر عنهُ الماء قال ابن مقبل ١١ كالوردع اصبح في منش الساحل ،،

(المنَثَّة) بالكر: ما يُنَسُ به الذباب ويطرد

(دهن مَشُوش) اي مربب بالطيب * نَشْنَشُ * المِلدُ: سايعة في سرعة وعارة الااس كَشُطَّهُ و - القدرُ: صوَّت عند العليان و- الشيء: دفعة وحرَّ كهُ شديدًا و- الثورَ : ساقهُ وطرده و- سراويلَهُ : حلَّهُ ر- ثو بَهُ : خلمهُ و-الوعاء: تفض ما فيه و- ما في الوعاء : نثرهُ وتناوَلهُ و- الطائرُ ريشــهُ ينقاره : اهوى الله اهوا؟ خفيفاً فنتف منهُ وطيرهُ كنولهِ في صفة غراب 11 يُنشنش أعلى ريشه ويطاير ، ، ، و-

اللحم : اكلهُ بعجلة وسرعة يقال_ اكنا لم نسمهُ و- الجيش ووضتُ لهُ اللحم فنَشْنَشَ منهُ ،، و- (رايت نَشَاصَ جوارٍ) اذا كنَّ اترابًا الدرعُ: صوَّت و- زيدٌ: هل حملًا و (رأي نَشَاصَ خيلٌ وابل) اذا كانت واسرع فيه و- السلب: اخذه مستويه (تَنَشَنْشُ) طاوع نشنش و- الشجر: (فرسٌ نَشَاصي م) اي مشرف الاقطار

اي خفيف في عمله ومرسو (ارض نَشْنَاشَة) اي طعة لا تُنبت (النَّشْنَشَّة) عبدر و- صوت حركة الدروع والقرطاس والثوب الجديد (عَلام مَن نَشْنُش) خفيف في السفر ((النشنشة) الشنشنة و- الحجر وقول

عُسَر لابن عباس حين سأل أ في شيء شاورهُ فيهِ فاعميهُ كلامهُ و سُنشَّة

من آخُشَنَ ،، اي حجر من جبل * تشهن * الحابُ ن ض تُشُوماً: ارتفع و – المرآءُ : تشرّب وابنضت رُوحِهَا فَمِي (نَاشَصُّ) و– فَلَاناً: طَمْنَهُ و- النفسُ: جاشت و- سنَّهُ: طالت و-الشيء: استخرجهُ وفي الاساس وو اقام القومُ ما ينشمون وتدًا ما يترهون ١٤ البه ١٤ و - بي عمله : خفُّ واسرع فهو

نَشَاحًا: هراق الهُ (ابن القطاع) (نَشْعِبهُ) فيهُ

(آنشَتَما) عن بلدو: ازهبه و- اخرجه المنوعة من المرعى فارسلها ترسى من بيتهِ او حجوهِ يقال و أنْشُمَت المنَّةُ القومَ عن موضعهم 34

(تَنَسُّسَ) كذا وكذا : إذا كان ينهض لهُ وينهيًّا

(إِنْدَشُصُ) الشجرة : اقتلمها

(إِسْتَفْصَت) الربعُ السيعاب : اطلمته واضنيته ررفسته

(النشاص) ككتباب وسنحاب وعلى البعيرٌ من عقالهِ : اطلقهُ الفتح اقتصر الجوهري السحاب المرتفع بعضهُ قوق بعض يقال وو لمع البرقُ في (كانما أنشيطَ من عقال) اي حُلَّ يقال قطر النَّسَاص ،، ج نُسْمَ ونشانِص كقولهِ ﴿ كُمَّ البروق في ذُرَّى ادا برا وللنشي طبح اذا افاق وللرسل النَّسَائس ،، وهذه كشال وشائل ويبور في امر يسرع فيو عزيمتهُ

وعارة اللسان وو ابي فو عرام ،، (رجل نَشْاسٌ ونَشْنَش الذراع) (النَشُوس) كصبور . الربح المنتصب و- الناقه العظمة السنام

(النَّشِيْس) النَّشوص و- الذي يُجمَل المشمير فيه من المتجين ثم يُحابَرُ قبل ان شغمر حسا

* نَشَطَ * لَمِلَ نَ نَشُطاً: عقده فالاتا : لدغته او بأنشوطة و- من الكان ض : خرج و- من بلد الى بلد: قطع و- الدلو من البشر: ترعها بنير قامة أي بلا بكرة و-زيدًا : طنه وقبل طنهُ في جنبهِ و – الحيُّهُ أَنْ صَ الدَّفَّتُهُ وعَشَّتُهُ بِالْبَاحِبَ يقال وو ربُّ نقطة بسنَّ قلم شرُّ من

نشطة بناب ارقم ،، (نَشِط) الرجل ُ ل نَشَاطًا: طابت نفسهٔ للممل وغير، ويقال دو نَشطَ و- عن بلده: انزعج و- الحابُ (ناشط و وَنَشيط) و- الدابَّة : سينت (نَشَطهُ) اليه و- فيه : جعلهُ ناشطاً و-الحيل : يمني نشَّطهُ و – الابلَّ: كانت

(أَنْشَطَهُ) حِملهُ ناشطًا و- الرجلُ: نشط اهلهُ او دوائبهُ وفي اللـــان وو أَنْشُطَ القومُ اذا كانت دو أَجم نشطة ،، فهو (مُنْشِطُ ونَشَيْطُ) و-الحيَّةُ : عضَّت بانياجاً و- الحبلَ : بمعنى شطة و- العدة حلَّها والحمرة للساب و- العقال : مدَّ انشوطهُ وحلَّهُ و-

(انشط الدائة الكلا) اسنة اللاخذ بسرعة في اي ممل كان والريض

ان يكون توم واحدها نشاصةً ثم كسرهُ (تَنشُطُ) الرجلُ : بمني نشط و-على ذلك وفي اللسان ومو التباس و ن | لام كذا : صف وقيًّا و–المفازة : جازها |اصاب الرئيس قبل ان يسير الى يسة

وعبارة الاساس وو تنشّطت الناقة الطريق قطمت قطع الناشط في سرعتها ،، و-الناقة في سيرها: شدَّت

(إِنْتُشَطَّ) القومُ تَشْيِطْةً : اخذوها وساقوها و- فلانُ السمكة : قشرها و-المالُ الرعيّ : انترمهُ بالاسان و-الحلّ: مدَّهُ حتى ينحـلُ فانتشط هو اي انحلُ لارر متعد و- الشيء: اخلمه وارثقه (إِنْتَشَعَّلَهُ) يِما الى كذا: جذبهُ الله ورقمهُ اليه ومنهُ وور أيتُ كانَّ سياً من الماء دُلِّي فَانْتُسُطَ النيُّ ،، و- الجُّهُ

(إِسْتَنْشَطَ) الجلاُ: الرّوى واجتمع (الناشط) اسم قامل و- الثور الوحشيُّ الذي يخرج من ارض الى ارض (طريقٌ ناشط) ينشط اي يخرج من الطريق الاعظم بينة رسرة وكذلك النواشط من المسائل اي المنشعبة من المشَّلة العظمي واحدتما (ناشط) (الناشطة) مؤنَّث الناشط ج ماشطات وتواشط

(النشط) بالفتح: معدر و-النشيطة في النبيمة ومتُذكر

(النُّشُط) نافضوا الحبال في وقت نكتما لتُضفر ثانية مفردة (ناشط او تشيط) (النَّسُطَّة) المرَّة وقول الفقهاء وو الشفعة كنَصْطَة المقالب ١٠ تشبه لها بذلك لسرعة بطلافا بالتأخير

(بشر تَشُوط) اي تحت اج الى نشط كثير لبعد قعرها و (سمكُ نَشُوط) اي مُقرّ في ماه وملح (عراقية) (النَّشُوط) ايضاً: ضرب من السمك ولس بالشوط

(النَّسْيُط) ذو النَّسَّاط و-الذي نَسْطُ اهلهُ أو دوائُّهُ ج بِشَاطَ وَنَشَاطَى (تَشْيِط ") رجل بن لر يد دارًا بالبصرة فهرب الى مَرْوَ قبل اتماما وكان كأسا قبل لـ تُميم يقول حق برجع نشبط من مَرْورٌ فلم يرجع فصار مثلًا

(النَّشْيِطَة) مؤنَّث النَّشِيط و-سا

قبل الوصول الى الموضع الذي قصدوه ومقطت النشطة في الاسلام وسقط ايضاً الفَضُول و- الابل التي تُوخَذ فَتُستاق من غير ان يعمد لما

(بْر أنْتَاط وإنْشاط") والاول من باب ثوب اخلاق والثماني من باب الومف المصدر: اي قربسة تُخرَج الداو منها مجذبة لقرب مقرها

(الأنشُوطَة) عقدة يسهل اتحلالها اذا أخذ باحد طرفيها انفتحت كعقدة التكمة ج أناشيط

(ما عِتَالِكُ بِأَنْدُوطَة) اي ما مودِّتك بواعة ضعفة كالأنشوطة

(رجل مُنشط) اي لهُ دابَّة يركبها واذا سم زل عنها

(النشط) كمنع: الكثير النشاط * نَشَطَ * الناتُ ن نُشُوطاً : تبت من اروت وأل ما يبدو حين يعبدع الارض

* نَشَعَ * الله ع تَشْعًا رَمَنْشُعًا: النزعهُ بمنف و- العلب: شبة و -السيِّ : اوجرهُ و- فلاناً آلكلامَ : اللَّمَّةُ اياهُ و- الرجلُ نُشُوعاً: كرب من للوت ثم نجا و- نَشْمًا: شهق و- الناقةَ نشوعا: سعطها

(نُشَمَ) فلانُ بكذا عبهولًا نَشْماً: أولم بهِ فهو (مَنْشُوعٌ بهِ) يقال وو اللهُ لمنشوع باكل اللحم ، اذا كان

(أَنْسُعَ) الصيُّ : اوجرهُ و- الحاذيَّ : اعطاءُ جعلهُ على كهانته وعبا ة الاساس " نَشْعَ الكاهنَ نَشْمًا حمل لهُ جُعلًا " و-فلاناً شرية: المائهُ جا ورعا قالوا النت فلاناً الكلام : اذا لقنه اباه

(إِنْتُشَمَّ) الرجلُ: استعط و- الثيء: انتزعه بعنف

(الناشع) اسم فامل و- الناقية (السُّاكَة) بالضمّ: ما انتشعتهُ اذا انترعتهُ

يدك مُ القيتةُ (النَّسْم) بالنتح : جُمْل الكامن(اللسان) | الارض : ذهب و – البَّشُرُ : انقطع ماؤُها | ما في ضرعها لبنُ

الوجور الذي يُوجَرُهُ الصيُّ او المريض و- كُلُّ مَا يَرِدُ النَّفَس

(النَّشَع) محركة : الماء الذي خبُّث

(النُّشُوع) بالضمُّ : مصدر و– الوّجور (المشم) كمنبر: المسمط يقال 19 عذا منشم الصبي ١٠ اي مسطه

* نَشَغَ * الماء ع نَشْغًا: سال و-فلانًا بالرمح: ظمنة به و– آلكلام : لقُّنهُ وملَّمةُ ايَّاهُ وهو على التشديه و- الصبيَّ : اوجرء و- الماء: شربه يده و- فلان : شهق حتى كاد 'ينشّى طبيه وانَّسا 'يفعَل ذلك تشوقًا او أسفًا

(نُشتَمَ) الصي عجهولًا: أوجر و- بالشيء: أولع بهِ فهو (مَنْشُوغُ بهِ) (اَلْمُعَى عنهُ: تنعَى

(تَنَشُّغُ) فلان : شهق حتى كاد يُعشَّى عليه وفي آلحديث ١٠ لا تعجلوا بتغطية وجه الميت حتى بنشغ او يتنَشّغ ١٥

(إِنْتُشُمُ) البعير : عمني انتسغ (الناشع) اسم فاعل ج نُشْع وهي (ناشفة) ج ناشِنات وتُواشِغ

(النَشْفَة) تنفُّسَة من تنفُّس الصعداء وفواقة خفيَّت جدًّا عند الموت ج النشغات

(النَّواشِمَ) ايضاً: مجاري الماء في الوادي الواحدة (ناشغة)

(النَشُوْمُ) كسيور : السوط و – الوجور الذي يُوجَرُهُ الصيُّ او المريض (المنشقة) المسمط كقولودو بمنشقة فيها سما " وعَلْقُم " ، ،

* نَشَفَ * الثوبُ المَرَقَ ن نَشْفاً: شربةُ وكذا الحوض الماء و- المساء في الارض: ذهب ونضب والاسم (النَّشُف) و– مالُـهُ: ذهب وملك و– فلانُّ المـــاءُ ض نَشْفًا : اخذهُ من غــدير او ارض مخرقة ونموها فهو (ناشف)

(نَشِفَ) الثوبُ العَرَقَ والحوضُ الماء ل نَشْفًا: ايضًا : شربهُ و – المساه في (ناقة ٌ مِنشَافٌ) تُرَى مرَّةً حافلًا ومرَّةً

النور و– ما ينتمهُ النزاة في الطريق | (النَّشُوع) كصبود : السعوط و – | (نَشَّفَ) الماء: اخذهُ بخرفة ونحوها و- الناقة : كانت مرة عافلًا ومرة ليس في ضرعها لبن واغا تغمل ذلك حين يدنو نتاجها فهي (مُنَشَّف) و- صار للنها نشافة

(أَنْشَفَت) الناف أُ : ولدت ذكرًا بعد انتى و- فلانًا: احقاهُ السُّنَافَة يِقالِ ود أنشفني ٤٤ اي اعطني النشاقة اشرجا (تَنَشُّفَ) الرجلُ: مع الماء عن جده بخرقة ونحوها و-الثوبُ العرق والحوضُ الماء: بعني شربه مثل نشفه

(إِنْتَشَعَتَ) الرجلُ : شرب النشافة و- الوسخ: اذهبهُ مَسْحاً ونحوهُ (أَنْتُسْفُ) لُونُهُ مِهُولًا: تَنْبِر (النُّشَافَة) بالضمّ : الرغوة تماو اللبن اذا حُلب بقال ١١ شرب النُشَافَة ١١ و -ما نشف من الماء

(النَّثَأَف) من ياخذ عرف الجردف فيفسهُ في راس التقروباً كلهُ دون اصحابه وهي (تَشَأَفة) (النِّشَأْفَة) أَبِضًا: التي يُنشَّف جا الماء

(النَشَف) عركة : دهاب الماء في الارض (النَّشْفَة) بالفتح: خرقة يُنشَّف جا ماة المطر وتعصر في الاوعية (النُشْغَة) بالضمّ: الرغوة كالنشافة (النُشْفَة اضاً والنشفة بالكس) الثيء القليل ييق في الاناء و- ما اخذت من القدر عنرفة وهو حار فتحسّته (النَّدُف) بالفتح: اللون يقال ووياض

وجهك كنشف الأنفسر 3 (النُّشْفَة) مثلَّة و(السَّفَقة) عرَّكة: التَسْفَة بالسين المهملة وهي الحجر ذو النخاريب يُنقَى بهِ الوسخ عن البـــد والرجل في الحمامات ج نَشْفٌ ونشْفُ ونشفت ونشفت ونشاف

(النشفة) بفتح فكس: الارض تنشف الماء يقال وو ارضٌ نَشْفَة ١٤ (النَشُوف) كلمبور: ناف تدرُّ قبل

انتاجها مُ تذهب درُّها

(الْمِنْشَفَة) منديل يتمسُّح بوج إ (إنْقَشَلَ) اللحمَّ من القِدْر: الخرجةُ

* نَشْبِقَهُ * ع نَشْقًا ونَشَقًا: شبَّهُ يقال 19 نَشْقَتُ مِن الرجل ربيماً طبة ،، و-الظيُّ في الحبالة : علق وعبارة الاساس ور نشق فلان في حبالة فلان اذا وقم منه فيما لايتخلص منه

(ٱنْشُقَهُ) الملكَ وغيرهُ:اشمَّهُ اللهُ و- الظنيِّ في الحيالة : اهلقهُ فيها ويقال وو أنْشُغَّتْهُ المالة ،، و- فلانًا النَّشُوقَ: جملة نشقة

(تَنَسُّقَ) الريعَ : شهَا و- المساء في انفه: صبة فيه

(إِنْتُشُقَ) الماء في انفه : صبه فيه (إسْتَنشَقَ) الربح: شمَّها و- الماء: ادخلهُ في انفه وجذبهُ بالنَّفَس لينزل ما في الانف فكافن الماء معمول للاشتمام مجازًا والفقهاة يقولون استنشقت بالماء بزيادة الياء

(النَّدَّاقَى) بالفتح والقصر: من الصيد ما وقعت الربقة في حلوقها يقول العدائد لشريكه وو لي النشاقي ولك العلَّاقي ،، (النَّشق) كَكَّتف: من اذا دخل في

امر نشب فيه لا يكاد يتخلُّص منهُ (النُشْقَة) بالنمِّ : الملقة تُشد جا النم وقيل الربقة تُجمّل في اعناق البهم (النَشُوق) كمبور : السَعوط و – كُلُّ دواء يُنشَق مأ لهُ حرارة او يُدنى من الانف ليجد ربحة وحرَّهُ (المنشق) كبعد: الانف

* نَشَلت * الفخدُن نُشُولًا: كانت نَاشَلَةً وَ– الرجلُ: قَلَّ لحمهُ وَ– فَلانُ ۗ الشيء نَشَلًا: اسرع نزمةً وخطفةُ و – الحَامُ: اقتلمهُ ثُمْ غَسْلَهُ و-المَّيَّةُ الرجلَ: لدغتهُ و- اللحمَ ن ض : اخرجهُ من القيدر بيده بلا مغرفة او اخذ بيده عضوًا فتناول مــا عليهِ من اللحم بفيهِ . و- اللحم : طبخهُ بنير تابل

(أخذ بهضده فَنَشْلَهُ نَشَّلاتٍ) اي جِذَبُهُ جَذَبات

(نَشُلُ) ضِيغة : لمُّنة

لنفسهِ وأخذهُ و – ما على العظم يفيهِ: انتهسة

(الناشلة) الفخذ القليلة اللحم كالناسل (النَّـثَّال) فعَّال للمبالغة و- من يأخذ حرف الجردقة فينمسه في القدَّر فيا كلهُ دون اصحابه كالنشأف بالفاء

(الفَشْل) بالفتح: لحم يُطبخ بلا توابل يخرج من المرق ويُنْشُلُ

(النشيل) اللحم المُخرَج مِن القيدر احث البكسان باليد بلا مغرف. قو- ما طُبخ من اللحم بغير تابل يقال 10 الهمموهُ النشيلَ ،: و – اللبن ّ ساعــة أيحلَب و – السيف المنفيف الرقيق يقسال وو تَشبِلٌ من الصوارم ،، و – الماء اوَّل ما يُستخرَج من الركبة قبل حقتهِ في الاساقي يقسالًا وو تَشْيِلُ هذه الركَّة طيّب ١٤ (المنشل والمنشال) بكرها: حديد. في راسها عقاقة أينشَل جما اللحم مز

القدر يقال وو نَشَلَ اللهم من القسدر بالمنشكل والمنشكل ،، ج مناشل

من الاصبع

(المُنْتَشَل) من اللحم: النَشِيل * نَشِمَ * التورُل نَشَمّاً: كان في ابكيت من سكر

نقط يض ونقط سود فهو (نَشِم م) (نَشُّمَ) اللحمُّ : تغيّر وابتدأت فيب رائِمة كرجة و- في الام: ابتدآ في وقولهُ وه والصبحُ قد نشَّمَ في اديمهِ ،، يريد قند تبدّى في اول الصبح والحاء من اديم ضمير الليل واديم الليل سوادءُ و(نَشُّمَ) في الثرِّ: اخذ ونَشبَ يقال وو نشَّمُوا في الشرَّ ،، و– في فلانٍ : نال منهُ وطمن عليهِ و- اللهُ ذكرَ فلان: رفعهُ وملَّاهُ و – الارضُ: ترَّت

تلطّف في التماسي (النُّدُم) محركة : مصدرو-شجر للقسيُّ يقال وو معهُ زوراء من أَشَم ،،

(النَشْيْمَة) من الايدي: التي علق جا رائحة كرجة من جبن ونحوه

((النشم و النشم) كمجلس ومقد: عطر" شاقُّ الدقُّ او قر ون السَّال حمُّ ساعة و- امرأة عطارة من عمدان كاثوا اذا تطيبوا من ريعها اشتدت المرب فصارت مثلًا في الشر يقال اشام من عطر مَنْشُم فكانوا اذا دخاوا الحرب بطيب تلك المرآة تقول الناس قد دفروا بينهم عطر منشم فذهب مثلا (المَنْشِم) ايضاً : عُرة سوداة مُنتِنة و-

S

÷

* نَشَى * ربِما طيبة او عام ل يَنْشَق رُشُوةً مُثَلَّثُةً (واوي): شَمُّهَا كَفُولُهِ ود ونشيتُ ربح الموت من تلقائهم !! (نَشِي) المبر : تف بره وظر من ابن جاء وعلمهُ و - نَشُوا ونَيْشُوهُ مثلَّة : سكر و- بالثيء: عاودهُ مرَّةٌ بعد اخرى و- المالُ : اخذهُ دائه من نشوة العماء (نَشَى) تَنْشِهُ : سكر

(أَنْشَى) البعيرُ انشاء: وجد شوة المضاه و- الشيء : وجد نشوتهُ (تَذَيِّي) رَبِمَا طِيْبَ أَو عَامٌّ تَذَيُّكِ

(الْمُنْشَلَة) بَالنتح: ما تحت حلقة الماغ | وإنْقَشَى إنْقِشَا وإسْتَنْشَى إسْتِنْشَاء: شبها و- فلان : سكر كقوله ١٠ وري ما جُنفتُ ولا انتشيتُ ، بريد ولا

(إِسْتَنْشَى) الْمَارَ: بِعِنْيَ نَشْبَهُ (النَّكَا) نسيم الريح الطيِّبة أو عامُّ ا (النَّشَا ايضًا والنَّشَاء) ما يُستخرِّج من المنطــة اذا نُقـمت حتى تلين ومُرِـت حتى تخالط المساء وصُقبت من مناخل وجُفِيْفت وفي الصحاح ووالنَثُ هو النَشَا سُتَج فارسي معرّب حُذِف شطره تمنيعًا كسا والوا للمنازل منا ،، وفي المصباح وو وقبل تكلَّمت ب العرب ممدودًا والقصر مولَّد وفيل لا ذكر للذ (تَنشَّمَ) في الامر: ابتدا فيهِ و- العلمَ: في مشاهير الكتب ،،

(التَّاة) الشجرة البابعة ج نَشاً (التَشْوَانُ) السَكْرَانُ وهي (نَشْوَى) ج نَشَاوَى (النَّشَيَانُ) الذي يتخبر الاخبار اول

ورودها يقال وورجل نَشْيَانُ للاخبار ا

ذَالُواْ بِالبَاءُ لَلْفَرِقَ بِمِينَهُ وَبِينِ النَّشْوَانِ !! و- الطَّاهِي : نصب قَدْرَهُ * و- الرائمة

> (أترجُّة تَشُونَة) اي لسنتها (السُّنَة) كَتُنْبة: الرافِعة ج نَشَايا * نَصَاءُ * ع يَنْصَاءُ نَصاء اخل بناصت و - زجرء ودفعه و- الشيء : رفيه قبل عي لغة في مُصَعَت

* نَصَبَهُ * الهم أن نَصباً : اتعبهُ و-الرضُ فلاناً ض نَصباً: اوجمهُ و- فلانُ النيء: وضمه وضماً ثابتاً كنصب الرمح والبناء والحجر و- رفعهُ ضد و- السير : رنه أو مو أن يسير طول يومه سيرًا المجونة وأحدها (نَصيبَةُ) إِنَّا و- لفلان: عاداءُ و- الحادي: غنى غنا؟ ارق من الحداء ومنعة وو لو نَصَبُتَ نَصْبُ العربِ ،، و- كُ الحرب: وضعها قال الراغب وو وان لم تذكر المرب جاز ،، و- المُلّم: رفعه واقامه مستقب للابه و- الشجرة : غرسها في الارض و- السلطانُ فلاناً: وَلَاهُ منصِاً و – الشرُّ لفلان : اظهرهُ لهُ ءو- الكلمة : المقها علامة النصب او تَلْنُظُ جَا مُنصوبةً و- لهُ رَايًّا : اشرت طب برأي لا يعدل عنهُ

(نَصِبَ) الرجلُ ل نَصَبُّ : اعيا و-في الأمر: جدّ واجتهد

(نَصْبُ) الثيء: وضعة و- رفعة ضدا بفال ١٥ نصبت الحيلُ آذاها ١٠ اي رفتها و- السلطانُ فلانًا : ولَّاهُ منصبًا (اَصَبُهُ) مُناصِةً : قُــاوِمهُ وعاداهُ و-فلانًا الحربَ والعداوةَ : اظهرها كُ وافاعما

(أَنْصَبُهُ) المُبَّـةُ واعياءُ و- المرضُ فلانًا: اوجبهُ و – فلانًا : جعل لهُ نصيبًا و-السَّكِينَ: جمل لها نصابًا و- الحديث: استده ورفعه الى صاحبه

(نَنُصْبُ) مطاوع نصّب بقال وو نصبهُ فتعب ١١ و - النرابُ : ادتفع و -الاتن حول الحمار: وقفت

بَنَ النَّدُوة بِالكمر وفي القاموس (إنْتُصَبُّ) مطاوع تَصَبَّ و- الحرفُ: | ١١ تَشْبَان بالإخبار ،، وفي العجماح وو واغا دخلة التصب و- فلان للحكم : قام له أ

(النُّسُونَة) الرُّة و - السكر وقيل اوَّلهُ (النَّاصِب) اسم فاعل و- الحادُّ في السير (هُ نَاصِبُ) اي مُنعب ويقال اي ذو نَصَب مثل تامِر ولابن ويقال هو قاعل بمنى مفعول فيه كقولهم يوم عاصف اي تعصف فيبر الريح وكذاعيش ناصب اي قبه كَدُّ وجهدٌ و – عند النحاة: عامل النصب ج تُواصِب

(الناصِيْةِ وَالنَّوَاصِ) المسَّديُّنُونَ ينضة على لانهم نصبوا لهُ اي عادوهُ (التَمَالُب) حمارة تُنصَب حول الموض ويُسَدُّ ما بينها من المصاص بــالمَدَّرة

(التصاب) بالكر : الاصل و-اوَّل كُل شيء و- المرجم و- منيب الشمس و- جُزّاة الكين اي متبضها وهو اصلهُ الذي نُصِبَ فيهِ وركِّب ج

(النَّصَاب) كشدَّاد: الذي ينصب نفسهُ لممل لم يُنصب لهُ شل ان يترسل وليس برسول

(النصب) مصدر و- الداة و- البلاة و- المَلَم المنصوب و – النساية وعند العروضيِّين: ان تسلم القوافي من الفساد وتكون تــامَّة البناء و- عند النحــاة احدىالدوالّ الاربع و–نوع منالاعراب ويقابلهُ الفتح في البناء

(تَصب العرب) غناه لهم يشبه الحداه الااله ادق

(اهل النَّصْب) المنديَّنون ببغضة علي ً (النصب) بالكسر: المظا

(النُصب) بالضم : الداء و- البلاء و- الثي؛ النصوب و - كل ما تُعبد من دون اقه

(هذا نُصْب عني) بالضمُّ : اي القائِمُ في أو الجمع تسقط في النسبة نظري فُعلُ عِني مفعول كالطُعم (النّصِب) ككتف: الريض الوجع

عُمل ملماً و- كلُّ ما عُبد من دون المدب أنصاب وقيل النُصُب جع واحدها نصاب قبل مي الاصنام وقبل غيرها فان الاصناء مصورة منقوشة والانصاب بخلافها

(الأنصاب) حيارة كانت حول الكمية تُنصب فيهُلُّ عليها ويُذبَح لنير الله (الأنصاب) من الحرم: حدوده (النَّصَب) عركة : معدد و-العَلَم المنصوب ج أنصاب (النَصِبة) الرّة و- واحدة النَصِب (النصبة) بالكبر: النوع (النُّصْبَة) بالضمُّ : السَّارِيَّة المنصوب

(النصيب) المظ و- المصة من التيء وهو عند الي حنيفة السُدُس ج أنصبُ وأنصباه ونصب و-الموض و-الشرك المنصوب فميل بمني مفعول (ضَرَب فلانْ كذا ينصي) اي فاز اصلة اضم اذا ضربوا القداح واجالوها وشركتهم في ذلك ففاز قدحك (التَصيبَة) مؤنَّث التصيب و- واحدة

لمرفة علامة الطريق ج نصب

النصائب وذكرت

(نَصْبِينُ) بلد عظم كثير الافار والحنأت والساتين وهو قاطة ديار ربيعة قالب في الصحاح وفيهِ للعرب مذهبان منهم من يجعل أسماً واحدًا ويلزمهُ الاعراب كما يلزم الاصماء نميسين ورايت نميسين ومررت بنصيبين والنسبة اليه تصيبيني ومنهم من يجريهِ عبرى الجمع فيقول هذه نعيبون ومردث بتصيبين ودأيت نصيبين وكذلك القول في يجرين وفلسطين وسيلحين وياسمين وقنسرين والنسبة اليـ فسيبي لان علامة التثنية (الأنصب) اليس المتصب الترنين

وعي (نصباد) (النُمْب) بضمَّين: جمع النِماب و- (ناقة نَصْباء) مرتفعة الصدرج نَمْبُ

النصب و- الداء و- البلاء و- كل ما (الأنّاصيب والتّناصيب) الاعلام

(التوبة النصوح) العادقة (النصيع) الناميع ج نصحاء (التَصيعَة) اسم مصدر من نصح وي في اللنــة بمنى الاخلاص والتصنية وفي التعريفات وو النصيحة هي الدعاة الى ما فيهِ الصلاح والنهي عمَّا فيهِ العَساد،، ج نماثح

(غيوث نَوَاصِح) مترادفة (الْمُتَنصَح) بفتح الصاد: الرقع والخبط جيدًا يقال ووثوب متصح (انَّ فِي ثُوبِ مُتَنَعَّحًا) اي موضم

اصلاح وخياطة (المنصح والمنصعة) المغيط والمغيطة (ارض منصوحة) تجودة متصلة النبات * نَصَرَ * المظاوم ن نَصَرا وفي القاموس وو ونصورًا عنه اعانه ويقال النصر اخص من المونة لايخصاصه بدفع الفرّ و-النيثُ الأرضَ: عمَّها بالجود وغالمًا و-فلاناً على مدوَّه و- من مدوه : نَعِلْهُ منهُ وخلُّصهُ وإعانهُ وقواهُ عليهِ و- فلانًا : اعطاهُ يقال وقف سائِل على قوم فقال وو انصروني ينصركم اللهُ ١٤ اي اعطوني اعطاكم اقد و- البلاد: اتاها (نُصرُت) الارضُ مجهولًا: مطرت (تَصْرَهُ) جِملةُ نَصْرَانياً (تَأْصَرَهُ) مُناصرة : نصر احدهما الآخر (تَنصّر) لهُ: عالج النصر لهُ و- دخل في التَصْرَانيَّة اي دين النمارى (تَنَاصَرَ) القومُ : تعاونوا على النصر ونصر بمضهم بعضاً و- الاخبارُ : صدَّق بيضها بعضا

(إنْتُصَرّ) منهُ: انتقم منهُ و- عليه : استظهر و- استنع من ظالمه (إستَنْصَرَهُ) استعدهُ وطلب نصرتهُ و-فلاناً على فلان : سألهُ ان ينصرهُ طبهِ و- بفلان: استفاث به (الناصر) اسم فاعل ب نُعادونَعَرُ

وأنمار وناصرون (الأنمار) انصار نبي المسلمين غلب فيهِ جانب الاسميَّة على جانب الوصفيَّة ولهذا تُسب اليه على لفظه فقبل أنصارياً

فلانًا : سَأَلَهُ أَن يَنصِت لهُ (النُصِيَّة) بالضمّ : اسم من النَّصِيّ * تَصَحَهُ * وتَصَحَ لهُ ع تَصَحَا ونُصَعَا ونَصَاحَةً ونَصَاحِبُهُ : وعظهُ واخلص لهُ المودَّة وهو باللام اقصح ومن تمدّيهِ بنفسهِ قولةُ وه نَصَحتُ بني عوف فلم يتقبُّ إوا 16 فهو (كاصح ج نُصَّاح ونصح)

(نَصَحَ) الثي ؛ نَصْحًا ونُصُوحًا: خلص و(نَصَحَتْ تُوبِتُهُ لُصُوحًا) خُلصت من شوائب العسزم على الرجوع و-الابلُ الري : صدقت أ وشربت حتى رويت و- الثوبّ: خاطةُ وفي الاساس انعم خاطئة ولم يترك فنقاً ولا خلالًا شُبّه ذلك بالنصح ،، و- العمل: اخلصـــهُ و – السلُّ : صفًّاهُ و – النيثُ البلدّ : سقاءٌ حتى اتصل نبتـــهُ فلم يكن فيهِ فضاله يقال ووارض مَنْصُوحَة ،، (تَاصِيحَهُ) مُنَاصِحةً : ضِع كُلُّ منهما الآخر و (نَاصَحَ نَفْسُهُ بِالتَّوِيةِ) اخلِسها (أنصح) الراعي الابل: ارواها

(تَنَصُّحُ) تشبُّه بالنصحاء تقول_ وو تنصح له ١١ و- اكثر النصح و-الثوب: خاطهُ

(إِنْتُصَحَ) الرجلُ: قَبِلَ التعيم و-زيـدُ عَمَرًا : اعتدهُ ناصحاً يقالــــ وو انتصَحَى فاتى لك ناصح ،،

(الناصح) ايضاً: الخالص من العسل وغير، يقال ١٥ سقاني ناصِح العسل ١٤ و- الميَّاطُ (رجل أَصِحُ الحِيبِ) أي نقيُّ القلب لا غش فيه

(الناسعين الماط (النصاح) بالكسر: الميط والسلك يقال ووصَلُبَ نِصَاحِكُ ج نُصُحُ ونِصَاحَةً " والتاء لتأنيث الجمع

(التصاحات) الحلود لاخب تخاط بعضها بيمض و- حال يُجِمَل لها حلق وتُنصب (تَنَصَّتَ) لهُ: تَكلُّف النصت وتسمَّع فيُصادِ جا القرود واحدها (رَصَاحَةٌ) (النصاح) كشدد: المياط

والصوى (غار مُتَنَصّب ومُنتصب) اي مرتفع (المُنْصِب) الاصل و- المرجع و-الحسب والمقام ويُستمار للشرف ومنهُ منصب الولايات السلطائية والشرعيب وفي شفاء الغليل المنصب في كلام المولَّدين ما يتؤلَّاهُ الرجلُ من العمل كانهُ محل لنصبهِ قالب ابن الوردي وو نَصَبُ المنصب اومی جلّدی ،، ج تناصِب

(لفلان مُنْصِب) اي ماو ورفعة (لفلان مَنصب صدق) اي منت وعند " (امرأة ذات منصب) اي ذات حب وجمال او ذات حمالً فان الجمال وحدةً ملوُّ لها ورفعة ُ ْ

(المنصَب) آلة من حديد تُنصب تحت القدر للطبخ ج مَنَامِب

(المُنْصَبَة) بالفتح: الكلُّ والحهد يقال ١١ عيش ذو مُنْصَبَّةِ ١٠ فيهِ كُدُّ وجهدُّ (ثَفرٌ مُنَصَّب) كمعظّم : مستوي النبَّة بالكسركانة نصب فسوي

(المَنْصُوبِ) اسم مفعول و- ما دخلةُ النصب من الكلم وهي (مُنْصُوبة) (اليَنْصُوب) علم ينصب في الفلاة

(المَنْصُوبة) ايضاً: الحيلة يقال ووسوى فَلانُ مَنْصُوبَةً ١٤ وهي في الاصل صفة للشبكة والحيالة فجرت مجرى الاسم

كالدائة والعجوز * نَصَتَ * لَهُ ض نَصَاً: سكت (استَنصَحُهُ) عَدُهُ نصيحاً مستمعاً لمديثه

> (أَنْصَتَ) سكت مشبعاً وهو اهلي من ثست وفي المصباح وو وهو يتعدَّى بالحرف فيقال أنصت الرجل للقارىء وقد يُعذَّف الحرف فينصَب المفعول فيقال انصت الرجل القارىء شُمين معنى سبع ،، كقول و و اذا قالت حذام فأنصتوها ،، انتهى بتصرُّف ويُروَى

فصدقهما (أَنْصَتَ فِلانُ فِلانًا) اسكته (إنْتُصَتَ) له: عني نَصَتَ (إسْتَنْصَتَ) فلان : وقف مُنصِتًا و- (النَصُوح) الناصح نممن

(النامر) ايشاً: اعظم من التلمة يكون مِلَا وَنُمُوهُ وَ-مَا جَاءَ مِنْ مَكَانَ بِعِيدُ الى الوادي أنصر السيول و- عجرى الماء الى الاردية ج نواصر وفي الاساس وو مدَّت الوادي التواصر المسايل التي تأتي بالماء من جيد 46

(بنو ناصر) بطن من العرب (الناصرة) مؤنَّث الناصر و(ناصرة) قرية بالحليل تَشاك فيها المسيح والنسبة البها ناصري

(الناسُور) ملَّة في البدن لغة في الناسُور

بالسين ج تُواجِير (النَّمَسَارَى) ثُبَّعَ المَسْيِّعِ الواحد (نَصْرَانَهُ) نسبة "الى الناصرة على غير قباس وقبل جمع نَصْرَان كالنَّدَاتي جمع نَدْمَانِ وَقِيلَ جَمَّعِ نَصْرِي كَمَّهُوي وتمارى نسبة الى قرية اسمها تصرة (النصر) بالفتح: معدر و-جم الناص كماحب وصَعْب و-الناصر يقال الراحب تَصْرُ ، اي تاسر وناصرون

(بنو نَصر) بلن من العرب (النُصَر) بضم ففتح: الناصر (النَّصْرَان) النَّصْرَانيِّ وقيل خاصٌّ بالشفر وهي (تَصْرَانَة)

(النَّصْرَانَة والنَّصْرَانِيَّة) واحدة النارو- القدرُ: ظت السارى

(النصر انية) ايضاً: دين التصارى (النَّصْرَة) المرَّة و- المطرة التأمَّة (النُّصْرَة) بالضمُّ : حسن المعونة وهي اسم من التصر

(أُبُنْتُ نَصَّرً) مَلِكُ اثوري (دخيل) (النَّصْرِيَّة) فرقة من غلاة الشيعة (النُصُور) الناصر

(النصير) * الناصر ايضًا ج نُصَرًا وأنمار

(النصيرة) العليَّة ج نَصائِر (السيرية) قرقة من غلاة الشيمة اتباع نصير النمري قالوا ان الله حلّ في على و- جيل من الناس في شمالي

ويسمُّون بالفاَّدمين الواحد (نُصَيْرِي) (الاَ نُصَر) الاَقَلف وهو الذي لم يُعَنَّبَ (ارض مُنصورة) مفيئة معطورة (الستنصر) السائل

ﷺ نَصَّ ﷺ الشيء ن نَصًّا : رفعهُ واظهرهُ و- الحديثُ : رقمهُ الى من احدثهُ ومنهُ وه ما رآيتُ رجلًا آنَصَّ للمحديث من ناقتُهُ: استحثُّها واستقص آخر ما عندها من السير و- الثيء: حرَّكهُ ومنهُ يقال وو ينصُ الغة غضباً ١٤ اي يحركة

(نَصُّ) المتاع : جمل بعضهُ فوق بعض و- الرجلُ: استقصى مسألتهُ عن الشيء حتى استخرج ما عندهُ وعبــارة الاساس وو نصصت الرجلَ اذا اجبَّةُ في المسألة ورفعتهُ الى حدُّ ما عندهُ من العلم حتى استخرجتهُ ٤٤ و– العروسَ : اقعدها على للنصَّة و– الشيء: ظهر و– القولـــــَــ والفعل الى الرئيس الاكبر : اسنده وو قَفْمُهُ فَيهِ يَقَالُ وَوَ نَصَّ الحَدِيثَ الى صاحبه ﴾؛ و- فلانًا : عينهُ على شيء سا و- فلان عنقهُ: نصب له كقوله وو اذا سما هبوبُ الربح نَصًّا ٤٤ وكذلك الظية جيدها

(نَصُّ) الشواء ض نَصيصاً : صوَّت على

(نَمُّسَ) تَنْصِيماً: بالغ في النصّ وقول النحماة في لا إنها لنفي الجنس على سبل التنصيص اي لا على سيل الاحتال و- غريمهُ : استقمى عليهِ وناقشهُ و-المتاع : جمل بعضهٔ فوق بعض

(نامَى) غريمَهُ مُناصَّةً : مثل نصَّهُ (تناص) القور: ازد حموا

(إنْتَصَّت) العروسُ: قعدت على المنصَّة يقال وو تَنْتَصَّ على المنصَّة لترى من بين النساء ،، و– الرمحُ : انتصب و–

الشيء : انقبض و – ارتفع و – استوى واستقام

(النّص مصدر و- من كل شيء: منهاه يقال وو بلغ الثيء نصَّهُ ،، اي منتهـــاهُ | وو واذنوا في احضار المنصوص عليهِ ،، سوريَّةُ لهم اعتقــاد مجنفونهُ عن الناس (سيرٌ نَصُّ) اي جِدُّ رفيع و(نَصُّ اراد بهِ الحكوم عليهِ

الحِمَاق) متنهى بلوغ العقل ومنهُ الحديث وو اذا بلغ النساء نص الحقاق فالعَصّبة اولى وفي الكلِّيات النَّص اصلهُ أن يتعدَّى بنف لان ممناءُ الرفيع البالغ مم نقل في الاصطلام الى الكتاب والسنَّة والى ما لايحتمل الاممني واحدًا او ما لا يحتمل التأويل كالحبسة شَلَا فَانَهُ نَصَ في معناهُ ْ لا يحتمل شيئًا آخر ومنه قول النحاة اذا كان المبتدأ تُمَّا في اليمين نحو لممرك لاقمانٌ ثم عُدِّي بالباء لاشرابه معنى الاعلام وبعلى لاشرابه منى الاطلاق ونحوه وقيل نصَّ عليهِ إذا عينهُ وعرض اذا لم يذكرهُ منصوبًا عليهِ بل يفهم الفرض بقرينــة الحال و(النَّصُّ) قد يُطلَق على كلام مفهور سواء کان ظاهرًا او نصاً او مفسرًا اعتبارًا منهُ للفالب لان طأمَّة ما ورد من صاحب الشريعة نصوص وقال في التعريفات (النَّصُّ) ما ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى في المتكلَّم وهو سوق آلكلام لاجل ذلك المعنى كما يقال_ ١٥ احسنوا الى فلان الذي يفرح بفرحي ويغم بغسي كان نَصاً في يان عجمه ١٥ (النَّصَّاص) الذي يمرَّك انعَهُ وويقال ووهو نُصَّاص الانف ١٤

(النَّصَّة) بالفتح: المرَّة و- العصفورة (النُّعنَّة) بالضمّ: ما اقبل على الجبهة من الشر ب نُصَص ونصاص (السان) (سُیْر نَصِیص) ای جد دفیم و (نَصِیص القوم) عددهم يقال ووكان نصيصهم 16 lis

(الْمَنَصَّة) بالفتخ : الْحَجَلَة تُمَدُّ للعروس وهي مأخوذة من نَصَّ المتَّاعَ َ (المِنصَّة) بالكسر: الكرسي تُزَفِّع عليهِ المروس في جلاتها لتُرى من بين النساء و- الثياب المرقَّمة والفُرُشُ الموطَّأة ج مَناص

(وُضِعَ فلانُ على المنصَّة)

(المنصوص عليه) المين وقول الحريري

الله المعرفة المعرفة الله وكليه في المعرفة الارض وتحرُّك للنهوض و- فلانُ الشيء: حركة وقلقلة وفي حديث ابي بكر حين دخل عليه مُمَر وهو ينصنص لمانــهُ ويتول عذا اوردني الموارد قال ابو هبيدة هو بالصاد لا غير قال وفيه لفحة اخرى ليست في الحديث نضنضت بالضاد المعجمة و- في شبه : اهار

(حية نصناص) اي كثيرة الحركة الله تَصَعَ الله الذي ع تُصُومًا وتَصَامُّ: خلص و-الام : نُـصُوماً: وضح وبان يقال وو نَصْعَ الحقّ ،، و- لونُهُ : اشتدًّ ياضة و- خلص و- الامُّ به: ولدت يقال وو قبِّح الله امَّا نصمت به ١٤ اي ولدته مثل مصت و- الشارب : شفى غليلهُ و- الرجلُ الى المناصع: برز و-بالمق : اقرّ ب وادَّاهُ و-الناقةُ : مضنت الحبرة

(تَأْسِمُ اخَالُتُ المَّبِرُ وَكُنْ مِنْهُ عَلَى حَذَّر) اي اذكرهُ لهُ خالصاً عن الالتباس والكذب فهو (تاصِع) في الجميع (أَنْصُعَ) بالمقّ: آفَرَ بهِ وَادَاهُ و – للشرّ : تصدَّى لهُ وقيل اقشعرٌ وقيل اظهر

ما في نفسه وقصد القتال (الناصع) ايضاً: المالص الصافي من كل شيء يقالب وو ابيض ناصع واصفر ناصِع و(الحقّ ناصِع) ظاهر و(كُ حسب ناصِع) خالص من كل لوم (احمر" نَصَّاع) كاجمر ناصع (حمرة نَصاَّعة) خالصة صافية

(النَّصْع) بالفتح: جبل احمر باسفل

(النَّصْم) مثلَّة : جلد ايض وقيل ثوب شديد الباض وقيل كل جلد ايض (النصع) كعنب: النطع من الاديم (التصيع) الخالص الساني

(ما رأيتُ رجلًا أنْصَعَ ظُوفًا منك) كانة يمنى به خاوص الظرف

(المُناصِع) الجالس وقيل مواضع يتخلُّ و- خضع لهُ و- السلطانَ : سألهُ ان فيها لبول او حاجة الواحد (مُنصَعٌ) ينصفهُ و – الشبُ فلانًا : عمَّـــهُ وفي

المباول وفي الاساس المبارز * نَصَفَهُ * نَ نَصَفًا : بلغ نصفهُ يقال (تَنَاصَفَ) القومُ : انصف بعضم بضًا وونصفت القرآن وعبري ونصف الشيب رأسي والازارُ ساقي ،، و-النهارُ وغيرهُ وضعلهُ في اللسان ن ض : بلغ نصغة وقيل بلغت الشمس وسط الساء و- القوم : نَصْفاً ونَصَافَةً ونصافَةً: اخذ منهم النصف و- الشيء : اخذ نصفه و – الشيء بين الرجلين: قسمهُ نصفين و – القدح : شرب نصف و – النيخلُ تَصُوفاً : احمرُ بعض بسرء وبعضهُ اخضر

> ونسافة ونسافة : خدمه (نَصَّفَ) النخلُ: احمرُّ بعض بسره وبمضة اخضر وعبارة اللسان ءو رطب صفهٔ 44 و – الجارية : خمرها و – الشيء : جملـــهُ نصفين و - راسُ فلان ولحيته : صار السواد والبياض نصفين (ناصفَهُ) مُناصفة : قاسمهُ على النصف وفي الاساس وو نَاصَغَهُ المالــــــــــ اعطاهُ تصفه 33

و- فلانًا ن ض نَصْفًا ونصَافًا ونَصَافًا

(أَنْصَفَ) النهارُ : بلغ نصغة و- قلانًا : خدمهُ و– فلانٌ : عَدَلَ والانصاف في المماملة ان لا يأخذ من صاحبهِ من المنافع الَّا مثل ما يعطيبِ ولا يُنبِلهُ من المضارّ الَّا مثل ما ينالهُ منهُ و- المصمين : سوَّى بينها وعاملهما بالعدل و-الرجلُ: سار نصف النهار و– الشيء : اخذ نصفهٔ و- الرجلُ : اسرع و- فلانٌ من فلان : استوفى حقَّهُ منهُ كاملًا حتى صاركلُ على النمف سواة

(أَنْصَفْتُ المَاءَ الانَّاء) جِمَلتُهُ يَبِلغَ صَفَّهُ

وانصفهٔ هو (تَنَصَّفَ) منهُ : بمنى الصف منه و – الحارية : اختمرت و – فلاناً : خدمة و – فلانٌ قلانًا : التخدمة ضدّ السحاح وو تنصَّف مل معروف ، ، يقال و خرجوا الى المُناصِع ،، أي الاساس وو سار نصيفه ،، (تَنصَّفْنَاكُ ونُصُّفُ و (رجلُ تَصَفُّ) كذلك ج

اينَّنا) اي جملناك بيننا من نفسهِ كتولهِ 19 الي غرضت الى تَنَاصُف وجهها ١٤ يعني استواء الهاس كانّ بعض اعضاء الوجه انصف بيضاً في اخذ القسط من الجمال

(إِنْتُصِفَ) طلب التصفة و- منهُ : اخذ حَقَّهُ منهُ كَامَلًا حتى صار وابَّاهُ على النصف و- انتقم منهُ لطلب العدل و-الجاريةُ : اختمرت و – سهُ أَلَ الصيد: دخل فيه الى النصف و- النارُ: بلغ التصف

(إَسْتَنْصَفَ) طلب النصفة و- منه: عمني انصف منه

(الناصِف) اسم فامل و- المادم لانهُ يعطى صاحبةُ ما عليهِ بازاء ما يأخذُهُ من النفع ج تَصَاف ونَصَفُ وتَصَفَة (النَّاصِغَة) مؤنث الناصف و- من الماد: مجراء بم نُوَاصِف وقبل صغرة تكون

في مناصف اسناد الوادي قال الفرزدق ١٥ خلايا سفين بالنواصف من دد ١١ قال الاصمى النواصف رحاب

النُّصْف) مثلَّثةً : احد شقَّى الثيء وقبل احد جزئي الكمال ج أنصاف وقولهم ود درهم ونصفه عه المني ونصف مثله كن حذف المضاف واقيم المضاف اليهِ مقامهُ لغهم الممني وعبر الازهري بمبارة اخرى تو دي هذا المعنى فقال ونصفُ آخر (النصف) بالكر ويُثلّث: اسم بمنى الإنصاف يقال وو ما جملوا بيني وبينهم تُصفاً ١٠ اي اضافاً ومدلًا

(رجل يُعنف) اي من اواسط الناس اي لا صغير ولا كبير حيًّا وقيل سنى (كذلك امرأة نصف ورجالٌ ونسا (ini

(النَّمَف) عركة : المُدَّام جع نامِف و- المرأة الوسط بين الحَدَثَة والمسنة وقبل التي بلنت خمساً وادبعين وقبسل خمسين سنة ونحوها وتصنيرها نصيف بلا عاد لاما سنة ج أنْصَاف ونُعنُ

أنْماف وتَصَفُونَ و- اسم من الإنماف كالنصف

(النصفان) الذي بلم الماه نصفه يقال وو اناك تصفان وقربة نصفي 24 (النصفة) عركة : اسم من الانساف بقال دو ما جعلوا بيني وبينهم نَصَغَة ،، اي إنصافًا ومدلًا

(النصف) كقتيل: نصف الشيء و-الممامة و- كل ما غطَّى الراس و-من اللُّرُد: ما لهُ لونان و- الشمار و-مكيــال كقولهِ وو لم يغذُّها مُدُّ ولا نَصِيفُ ،، وفي الحديث دو ما بلغتم مُدًّ احدمم ولا نصفه ،،

(الأنصف) اسم تفضيل من الانصاف ملى غير قياس ومنه * قول بعض الصحابة رد مذا انصف بيت قالتهُ العرب 4 اي

اعدل بيت (اُسْتَصَف كل شيء) وسطة (الْنَصَّف) كمعظم: الشراب طبيخ حتى ذهب نصفهُ و بتى نصفهُ وغلىواشتدّ (الْنَصِف) من تحرَّرواسة بعبامة (النصف) بكسر الميم وقد تفتح: المادر وهي (مِنْصَفَة) ج مَنَاصِف يقال وو له مناصف ١٤ اي خدام (مَنْصَفَ النَّوسِ والوتر) موضع النصف

شهما (وتَشْصَفُ) الشَّيَّء) وسطةُ (المَنْسَف ايضاً والمَنْصِف) من الطريق: نصفهُ يقال وو قطع مَمْصَفَ الطريق ١١

* نَصَلَ * السهم أن نَصَلًا: ثبت في اتصل و- خرج من النصل ضدُّ و-ملينا فلان من الشعب ونحوه : خرج و– المَيْلُ من النساد: خرجت و- الطريقُ من موضع كذا: خرج ايضًا و– فــــلانُّ السهم: أثبته في النصل و- بعقي صاغرًا: اخرجهُ و- الليةُ: ن ع نُصُولًا: خرجت من المتضاب و- اللَّمَةُ وَالْمُمَتُ : خرج ستهـا وزال اثرها و- حافرُ الدائبة وغيرُهُ : خرج من موضعه فسقط و– الطريقُ من موضّع كذا: خرج ايضاً (نَصْلَ السهمَ وَأَنْصَلَهُ) جل في و الراس تحت اللحيين يقالــــ 17 ضرب وشرفهُ

و (نَصَّلَهُ) رَكَّب فيهِ النصل (أَنْصَلَ) الثيَّ من الثيو: اخرجهُ (تَنَصَّلَ) الى فلانِ من الجناية : خرج وتبرأأ مُذِّي بالى لتضمُّنهِ معنى الامتذار و– الشيءَ : اخرجهُ و–كذا: تخبُّرهُ و – فلانًا : اخذكل شيء معـــهُ و – الحبةُ : خرجت من الحضاب و- كَمَدُ فلان: زال وهو مستعار من نصولــــ اللحية وفي الحديث وومرَّت سعمابة " فقال تُنَصِّلَت هذه تَنصُر بني كب ١٠ اي اقبلت تملوهم من قولهم نصل علينـــا اذًا خرج من طريق او ظهر من حجاب (إِنْتُصَلُّ) السهمُ: خرج نصلهُ يقال وو أنصلت السهم فانتصل ،

(إستنصلة) استخرجة و-المؤالفا: جملةُ اناصيل و– الهيفُ السفا: اسقطهُ و- الريحُ اليسَ : اقتلَمتُهُ من اصلهِ (الناصل) اسم فاعل و(لحية ناصل) اي خارجة من الحضاب و(سهم ناصل) خرج منهٔ تصــلهٔ و(سّهُم ناصِل) ذو نَصَلُ جاء عنيين متضادين

(النصل) بالفتح: مصدرو- حديدة السهم والرمح والسيف والسكين ا لم يكن له مقبض فاذا كان لما مقبض فهو سيف وربا سُسِّي السيف نَصْلًا ج أنْصُل ونِمال ونُصُول و- ما ابرزت البهمي وبَدَرَت بهِ من آكمَـُنها و– الراس بجميع ما فيهِ و– القمحدوة و- طول الراس في الابل والحبل ولا يكون ذلك للانسان و-الفَزُل وقد خرج من المنزل و(نَصُّل الراس) اعلاءُ و(مَمُوَّلُ نَصَلُ) نصل عنهُ نصابهُ اي خرج وصف بالمصدر

(النَّصَلَان) النَّصَل و- الرَّجُّ (النَّصْلَة) النَّصَلُّ وهي اخْصُ مُنْ هُ (النّصيل) كقتيل: حجر طويل قدر ذراع يُدَقُّ بهِ ومنهُ وو فاصاب ساقَهُ نَصِيلُ حِبر ،، و- الْمَنَاكُ و- الْبُرّ النبيُّ من الغَلُّث و- مفصل ما بين العنق

نصلًا وقبل آنصَكَهُ اذال منهُ النصل أنصِيكُهُ ،، و- المَعْمُ و- الغَاس و -اعلى الراس ج نُصُل

(الأنْسُولَة) نُود نصل البهس وقيل ما يُوسِهُ المر من البُهمي ج أناصِيل (المنصال والمنصل) بكرهما: التصيل

للمجر المذكورج مناصيل (المنصال) في الميش: اقلُّ من المعنب (المُنصل) اسم فاعل و (مُنصِل الاسنة اوالال) اسم رجب في الجاهلية قيل لهُ ذلك لاضم كانوا يترعون الاستُ فيه ولا ينزون ولا ينسير بعضهم على بعض كانةُ هو الذي انصلها كقول م وو تداركة في المنصل الألّ بعدما عه (المنصل والمنصل) السيف ج مناصل (المنصيل) النصيل العجر المذكور * النصبة * عركة : الصورة تُعبد * نَماء * ن يَنْصُوه نَصُوا (واوي) قبض بناصيتهِ وقبل مدُّ جا قالت عائشة وو مالكم تُنصُون سِتْكم ١٠١ي غَدُون ناصنة كاخا كرحت تسريع واس الميت وانهُ لا بحتاج الى ذلك فَبِمانــــهُ بمترلة الاخذ بالناسية و-المفارّة بالمفارّة: اتصلت جا (عن القاموس) و- فلانُ الثوبَ: كشفة و- الماشطةُ المرآةَ : سرَّحت

(ناصاه) مُناصاة ونصاء : قبض كل منها يناصية صاحبه والفلاة فلاة : اتصلت جا (أنْسَاءُ) إنْسَاء: قبض بناصيته (تَنْصَّت) المرآةُ تُنصِّياً : سرَّحَتُ ناصيتها و- الرجلُ الغورُ: تروَّج سيدة نسائهم كتذراهم وتغرعهم

(تَنَاصَى) القومُ تَناصِياً : تَآخَذُوا بالنوامي في المصومة و-الطلحُ والسيالُ: وهذا جذا هند هبوب الرياح

(الناصية) قُصاص الشَّعَر اي حيث تنتهي نبتتهُ من مقدَّمهِ او مؤخرهِ وقبل الناصية مقدَّد الراس وقالوا الطرَّة هي الناصية ج ناصيات ونُوَاص

(اذل فلان ناصية فلان) اي عز.

(نُواصِي الناس) اشراقهم و المتقدَّمون منهم وهذا كما وُصِغوا بالذوائب يقال (ابل ناصية) ارتفت في المرعى (الناصاة) الناصية بلغة طيى، كقولهِ

وو بحرب كناصاة الحصان المشهرة (النَّصُو) بالفتح: مصدر و – مثلُ المَنَص و- الازعاج

(الْمُنْتَصَى) اعلى آلواديين المنصلين معاً الله نصى الله أنصب الارضُ إنْصَاء (ياتي): كار نصيها

(تَنَصَّى) الشيء بالشيء تَنَصَّيًّا: اتصل يه و-المرآةُ : رجَّلت شُمَرِها و- فلانُ بني فلان: تروج في نواصبهم

(إنْتُمَى) الشعرُ إنتصاء: طال و-الحبلُ والارضُ: طالا وارتفعا و–فلانٌ الشيء : اختاره يقال وو هذا نصيتي ،، (النَّصِيُّ) ثبت سبط من افضل المراعي ما دام رطبًا فاذا ابيضٌ فهو (الطريغة) قادًا شخم ويبس فهو (الحليُّ) الواحدة

(النَّصِيَّةُ) ايضًا : النَّصِيُّ و- من القوم الحيار وكذلك من الابل وغيرها ينال وه هذه نَصيَّتَى ،؛ و – البقيَّة ج نَصي وأنصاء وأناص

نَضَبَ * المَّاهُ نَ نَصْبًا : سال وجرى و- الماء ايضًا ن ض نُصُوبًا: غار في الارض وسفل يقال وو تُضَيَّت عيون الطائف ،، و- عن الشيء: انحصر وانفرج يقال نَصَبَ عن البراء اي ترح ماومُ ونشف و- فلانٌ : مات و -القومُ : بعدوا و- ماء وجههِ : اذا لم يستمي و – المتيرُ: قلُّ وكذلك الحسب و – الديرُ : اشتــدُ اثر ، في الظهر وغار فيم و-المفازة : بعدت و- الميرُ : غاب و - عيثُ : غارت وقيل خاصّ بمين الناقية و – فلانّ الثوبَ: خلمةُ (هو ناضب الحبر) اي قليل المير

(فدير ناضِب) ذهب ماؤهُ (خرق ناضِب) بعيد

(نَضَّبَ) الماءُ: فار و-الناقةُ : قلُّ الماء: حملهُ من فو او بشُّرِ لستي الزَّيْع لبنها وبطؤت درشا

(أَنْضَبُ) القوسُ: جذب وترهــا لتصوّت كانبضها قبل هو مقاوب منهُ (التَنْضُب) شجرٌ ذُكِر في باب التاء قبل التاء زائدة لانهُ ليس في الكلام فَمَثُلُ بِفتح الاول وضمُّ السَّالث و في آلكلام تَغْمُل مثل تتغلُّ ويقال للداهي ووكأنهُ حرباء تنضبة ،،

(عين مُنَضَّبَّة) بكسر الضاد: غار ماوها * نَصْسَجَ * الشَّمرُ واللَّحمُ بالطُّبخُ ل نَضَجًا: ادرك وطاب أكله فهو (نَضيج ونــا ضِج) والاسم (النُضْج) بالضمُّ والغتح لغة و- الناقةُ بولدها: جازت السُّنَّةُ وَلَمْ تُنْتُجَ اي زَادت على وقت

(نَضَّجَت) الناقةُ بولدها: بمني نضجت فيي (مُنَضِّج) ج مُنَضَّجات وفي الاساس وو نضيجت الناقة الحمل

جاو زت به وقت الولاد ،، (ٱنْضَجَ) النُّمرُ واللَّحَمَ: جِعلَهُ نَشْبِجًا (إِسْتَنْضَجَ) الكراعَ : طبخهُ والكراع يد الشاة

(هو نَضبج الراي) اي محكمهُ (وام مُنشَج) بفتح الضاد: مُحكم (هو لا يَنْضَج كراماً) اي هو ضعيف لا غناء عند

(النشاج) بالكر: السفود (الْمُنْضَّىَجَة) التي ثما خُرت ولادتها عن حين الولادة شهرًا وهو اقوى للولد

* نَضَحَ * البتَ بالماء ض ع نَضَحا: رثُــهُ وبلَّهُ و – عليهِ الماء: رشُّهُ و – عطشهُ : سَكُّنهُ و– الريِّ : شرب دو نهُ و- النخلِّ: سقاها بالسانية يقال وو نخل تُدَّضَح ٤٤ و– فلامًا بالنبل: رماهُ به يقال 14 أنضح عنا الميل 24 اي ارمهم و-

الشجرُ: تفطّر ليخرج ورقهُ و- الزرعُ: ابتدأالدفيق فيحب وهو رطبو- غلظت جُنْتُهُ و-المُلَّةَ : نثر ما فيها و- رشَّها بالماه ليتلازب تَـمْرُها ويلزم بعضهُ بعضاً (النَضَّاحة) موَّنث النضَّاح و– الرَّرَافة

و- عنهُ: دفع عنهُ يقال ١٩ نَضَحُ الرجل عن نفسهِ اذا دفع عنها بمعبة ١١ (نَضَحَت) القربةُ وغيرهاع نَضُمُ وتُدُّضَاحًا: رشعت و-الفرس : عرق و- العُرَّقُ : خرق و- الساء : اطرفه و- المين: فارت بالدمع (نضحت) الغنم : شمت

(نَاضَحَ) عَنْهُ مُنَا ضَعَةً : دَافَمِ عَنْهُ (أَنْضُحُ) الزَّرعُ : عِنى نَصْحَ و عَرْضَ فلان : لطخهٔ واقسده وقال خلف وو اضيته الناس عه

(تَنَضَّحَت) العينُ : بمنى تُضَحَّتُ و-من فلان : النتي وتنصل (إِنْشَضَعَت) المينُ : تُضَعَت و- عليه المال ونحوهُ : ترشَّش و – فلانٌ من

الام: اظهر البراءة منهُ و- المتوضى: رش ماء على سؤته بغد الوضوء (إستنضح) المتوضى : بمني انتفع (الناضِح) اسم فاعل و- البعير يستقي عليه ثم استعمل في كل بعير وان لم يحمل الماء يقال وو اطمعه تاضحك ا اي بعيرك و - المطرُ و- ما سُني بالنَضح وهي (ناضِعَة وسانية) ج

نواضح (النَّصْح) بالغتح: مصدر و- رشاش الماء ونحوم و- المساء يُنضَح به الزرم اي يُسقَى بالناضح تسمية بالصدر و-ما كان رقيقاً كالماء و- ما كان غليظاً كالحلوق والغالبة ج نُضُوح وأنْضعة (النَّصَح) محركة : الموض وقبل ا قرب من البشر فيفرغ الماء من الدلوف ج نُضُوح وأَنْضَاح (النَّضَحَات) الشيءُ السير المتفرق

من المطر (فوسُ نُضَحِيَّة) اي طروح نَضَاعة

بالنبل (النَضَاح) فعالب المبالغة و- سوال السانية و- ساقي الخل و- الادي : بلَّهُ ان لا ينكسر و- البعيرُ (قوسٌ نَضَاحة بالنبل) أي ترمي جا (إسْتَنْضَرَ) الشيء : وجدهُ وقيل عدُّهُ

(الناشر) الحسن و-الطحلب و-الشديد المفضرة ويُبالغ به في كل لون يقال وو اخضر ناضر واحمر ناضر واصفر ناضر ،، وفي اللـان ومعناهُ الناعم الذي لهُ بريق في صفائم

(النَّصَار) كفراب: الذهب و- الفضة وقد غلب على الذهب و- الجومر المالص من التبر يقال وو النّعيت والنُضار ،، اي الدخيـــل والمثالص النب و- المثب و- الاثل وقيل ما كان عِذْبًا على غير ماء وقبل الطو يل منهُ المستقيم النصون وقيل ما نبت منهُ في الحبل

(النُفار إيفاً والنفار بالكس) خثب للآتية و (قدح نُضَار) أُتخذ من نضار

(النُّضَارَات) اودية بديار بلحرث بن

(النَضْر) بالفتح: الذهب وقبل الفضّة ج نِشَارُ و أَنْضُرُ و (النَّصْرِينَ كَنَانَةً) ابو قريش والنسبة اليهِ تَضْرَيّ (يضر الرجل) بالكسر: امرأته (النَّصْرَة) النَّعْبَة و- العيش و- الذي وقيل الحسن والرونق واللطف (تُعرَف أَفي وجوههم نَضْرَةُ النهم) اي يريقة ونداه

(النَضْرَة) ايضاً : السيكة من الذهب (العباس بن الفضل السَضر وي) محد ث (النضير) ايضاً: الجميل يقال وو غلام غض نَضِير ١٤ وهي (غَشَّة نَصْيرة) و-الذهب والغضة و- حيّ من جود خيبر والنسبة تضري

(الأَنْضَر) ايضًا: الذهب والفنَّة وقد غلب على الذهب

* نَضَ * الماء ض نَضاً ونَضِيضاً : سال قليلًا قليلًا وقيل خرج من الحجر ونموه رشحاً و- العودُ: نلي اقصاءُ بعد ان أوقد ادناهُ و- القربةُ من شدَّة الله : انشقت و- الثيء : اظهرءُ و- الطائرُ

نَضَاد) كَقَطَام: جبل بالعالية ويؤنث الضرّا وقيم تجريه مجرى ما لا ينصرف

(النَّضَد) محركةً : ما نَضَدَ من مثاغ وقبل خيارهُ فَمَل عِمني مَفْعُول و-السرير لان النَّضَد غالباً يُعِمَّل عليهِ يقال 19 وضعتُ التياب على النَّضَد 36 و-العزُّ والشرف يقال ابني فلان نَضَــُدُّ

و- الشريف و - الناقسة السمينة ج أنضاد

(أَنْضَادُ القورِ) جَاءتهم وعددهم (أَنْضَادُ الرجلِ) اعمامهُ واخوالــهُ المتقدّمون في الشرف و (أنْضاد الحبال) جنادل بعضها فوتى بعض و(أنضاد الحاب) ما تراكم وتراكب تقول ور في اليه نَضَد من صاب وأنضاد ،، (النَّصُود) الناقة السبنة ج تُضُدُّ (شَعِر الْحِنَّة تَضيدُ من اصلها الى فرعها) اي ليس لها سوقٌ بارزة وككنها منضودة بالورق والثمار من اسقلها الى اعلاها (النَصْيدة) ما خُشي من المتاع و-

الوسادة ج نَضَائد بِقالَ وو هذه نَضائد (راي منشد) مرسف

(المِنْضَدة) شيء لهُ اربع قوائِم تُجمَل عليهِ نضد البيت

* نَضَرَهُ * اللهُ ن نَصْرًا: جلهُ ناضرًا وفي الحديث وو نَضَرَ اللهُ امرًا سمع مقالتي فوعاها ،، اي نعبُّ قيل ليس هذآ من الحسن في الوجه و انما عو في الجاه والقــدر وعن الاصمعيُّ وو نَصْــرُ بالتشديد ،، اي نعمه

(تَضَرّ) الشَّجرُ والوجهُ واللون وكل شيء ن ل ر نَضْرَةً ونُضُورًا ونَضَرَا وَنَضَارَةً : نعم وحسن فهو (ناضِرَ ونَضرُ ونَضيرُ وأَنْضَرُ) وفيل

النَّضْرَة اسم (نَضَّرَهُ) اللهُ : جعلهُ ناضرًا (ٱنْضَرَهُ اللهُ فَأَنْضَرَ هو) اي جل ناضرًا فصار كذلك بتعدّى ولا يتعدّى

(النَّسُوح) الوجور في اي موضع من اللم كان و – نوع من الطيب تفوح رَائِنَ وَ (تُوسُ أَسَشُوح) أي نُضَعِية (زادة تَضُوح) تنضح الماء (النَّضِح) الموض لنضعه عطش الابل

و-البرق ج نضح (التنفاح) بالنتح: العرق اارض مُنشَعَة) واسعة

(النَّفْيَعَة) بكسر المع وفتحها: الرَّرَّاقة ع نَضْخًا : رثُّ * المنت *

وبلُّهُ كَنْبُحَةً وقيلَ هو ابلغ من النضح وقبل دونه

(لَضَخَ) الماء تَضْخًا ونَضَخَانًا: اشتدُّ فوراتهُ من ينبوعهِ وقبل ما كان منهُ من مَثَلُ الى عانِ و- النَّبِلُّ و- بِهِ فِي العدوُّ: فرُثُهَا فَهِم وقول الحريري وو وتَضَخَ لي بالمدة الوافرة ،، اي اعطاني

(نَاضَعُهُ) مُنَاضَعُةً وَيَضَاخًا: نَضْحُكُلُّ نهما صاحة

(إنْفُخُ عليهُ المالا وانْفَاخُ) انصبُّ (إِنْتَضَحَ) الماه: ترشَّش

(النفخ) بالفتح: مصدر و- الاثر الديباج ،، يبقى في النوب وغير، من الطيب (النَّصْخَة) المَطَرَة يقال ووطلبنا رَضْخَةً قامنا تَضْغَةً ،، وبن قولهُ وو لا بفرحون اذا ما نَضْعَفَة "وقعت ،،

(النَفَاخ) كثدًاد: الغيث الكثير الغرير يفال وو غيث تضاَّخ، (مِن نَضَاْخة) اي فوارة غزيرة (النفَخَة) الرَّرَّاقة ج مَناضِخ * نَضَدَ * المتاع ض نَصْدًا: جعل

بعضهُ فوق بعض وفي الاساس وو ضم بضهٔ الى بعض مُتَّسقاً او مركوماً ،، فهو (نافد) والمناع (منضود ونضيد) (نَصْدَ) المُتَاعَ: بمعنى نَفْتَ دَهُ شُدَّد المبالغة في وضعه متراصفاً فهو (مُنفيد) والمتاع (منصد)

(تُنْصَّدُت) الاسنانُ : تراصف تقول ور ما احسن تنفيدها ع

(إِنْتَضَدُوا) بِمَكَانَ كَذَا : اقَامُوا أَ (أَنْضَرَ) الشَّجُرُ: اخْضُرُ ورقهُ

673

رجل

-

ST. 1. 178

جناحيه: حركهما و- الامر نضيضاً: امكن و (ما نَضَّ يبدي منهُ شيءٌ) اي ما حصل و (عُدْ ما نَضَّ اللهُ من دَين او غُن) اې تيسر وتمعمل (نَضَّمَّ) الرجلُ : كُثر ناشهُ و- (النَّفائض) صوت نشيش اللح يُشوك الشيء: حريك

(أَنْضُ) الماحة : انجزها و-الراعي السخال : سقاها نشيضاً من اللبن (تَنَضَّضَ) الحاجة : تنجَّزها و- فلانًا : استبعثُهُ و- منهُ حقَّهُ : استنظفهُ (استنفن حقَّهُ من قلان) استنجزه وقيل استخرجهُ شئاً بعد شيء و- الشماد من الماء : تثبُّمها وتبرُّضها

(هو يَسْتَنَضُ معروفًا) اي يستقطرهُ والاسم (النشاض) بألكسر

(الناض) اسم فاعل و- الدرم والدينار عند اهل الحجاز واغا يُسمُّونهُ ناضاً اذا السُوَّل عيثًا بعد ان كان متاعًا وقال في الاساس ١٥ اعطاء من ناض ماله ١٤ اي من صامت من الورق او المين وقد نض ماله اي صارعيناً بعد ان كان متاماً (أمر ناض) اي ممكن

(ماله ناض) اى له مدَّة وبقاله (النُفاض) من ولد الرجل خالصهم (نُضَاضَة الماء وغيرهِ) بقيَّتُهُ و- الشيء السير و (نُشاصَة الرجل) آخر ولد، وبقال وو هو نُضاضة ولـد ابويه 46 للمذكر والمؤنث والنثنيسة والجمع كالمعزة والكدة

(النَّصُّ) معدر و- الدرم و- الدينار و- مكروه الامر يقال وواتى بامر نض ١٠ (إسْتَخْلَصَةُ منهُ نَضًّا) اي غَدًا

(النَّضَّاض) فمَّالِبِ للمِالنة والانثى (نَفَأَمْة)

(النَّصُوض) البشر يخرج ماؤها رشماً (النَصْيِض) مصدر و- الماء القليل ج يَضَاضُ و(رجل نَضيض اللحم) قليلَهُ (اعطاءُ نَضيضًا من اللبن) اي قليلًا منهُ (جاء القوم باقصي تضييضهم) اي جماعتهم (النَضِيْفَة) المطر القليل ج أَيْضُةً وتَضَائِض و– الربح التي تَنَضُّ بَالماء (تَنَاضَلُوا) تباروا في النضال وتراموا (النِصْوَة) المهزولية من النوق وغيرها

فسيل او مي الضميقة (جاءُوا باقصى نَضَيْضَتُهم) ايجماعتهم (ابل ذات نَصْيضة ونَضَائض) اي ذات عطش لا تروى على الرضف الواحدة (تَضيضة)

* نَضْنَضَ * الرحلُ: كَانُ نَائْضَهُ اي دراهمهُ ودنانيرهُ و-لسانَّهُ: حَرَّكُهُ و- فلاناً: اقلقهُ (حيَّة نَضْنَاضَة "ونَصْنَاضٌ) اي لاتستقرُّ

في مكان او اذا نعشت قتلت من ساعتها اوالة اخرجت لسافها تنضنضهُ اي تحرَّكهُ * نَضْفَهُ * ن نَضْفًا: خدم أو المارُ: ضرط و- الفصيلُ ما في ضرع المع ن ص نَصْفًا و (نَصْفَ أُ) ل نَضَفًا: التكمُّهُ وشرب جميع ما فيهِ فهو(تاضِف) (أَنْضُفُ) الرجل : دام على أكل النَضَف و – الدواة فلاناً : ضرَّطهُ و – الناقة : خبَّت و- قلانُ الناف : اخبُّها لازم متعدّ

(إِنْتُضَفُّ) البعيرُ ما في ضرع المو: شربة جمعة و- الابل ماء حوضها: شربته اجمع

(رجل نافیف) ای ضرّاط ،

(النَّصَف) مصدر و- الصعار البريُّ (النَّضف) ككتف: النَّجِسج نَضِفُونَ (النَصَفَانُ) محركة : القبيب يقال وو ما اسرع نَضِفَانَ الناقة 10 اي خَسَها (النَّضيف) النَّجس

(النفف) كيند: الفراط ج مناضف

* نَضَلَهُ * ن نَضَلَّا: سِقة وغله في النضال اي الرماء يقالب وو ناضاتهُ فنضلته ،،

(نَصْلَ) الِمِيرُ ل نَصَلًا: هُزِل واهيا

(نَاشَلهُ) مُنَاضَلَةً ونَصَالًا ونيْضَالًا بِهِ و- الثوب أَلْمَلَقَ ج أَنْضَاء كقيتال: باراه أفي رمي السهام و-عنه: حاى وجادل ودافع وتكلُّم عنهُ بمذره (أَنْضَلَ) المعر : مزلة واتعة

للسبق ومنه قبل وو انتشاوا بآلك لام والاشعار كقول وواذا انتضل القوم الاحاديث لم يكن ١٤ (تَنَصَّلَهُ) اخرجهُ (إِنْتَضَلَهُ) اخرجهُ فِال وو إِنْتَضَلَ سَهُمامن الكنائة ، و-القوم : تفاخروا و- الابلُ في السير: رمت بايديها (إنْتَضَلَ) سهماً من الكثانة و- من القوم رجلًا: اختاره (النافِل) اسم فاعل ج نُضَّال (النفضل) بزيادة الممزة: الدامية

(المَنْضُول) المرميُّ به * نضم * النضم: المنطقة المادنة السمينة الواحدة (تَضْمَة)

(فلان نَضيلي) اي مو الذي يراميني

ويسابقني

* نَضَاهُ * مِن ثُوبِهِ نِ يَنضُوهُ نَضْهُ (و اويُّ) : جَرَّدهُ و – النُّوبَ عنهُ : خلمهُ ونزعه و-الغرسُ الحيلَ تَضُوا ونُضاً: سبقها وتقدُّما كقوله در ورُحنا به ننشو الحياد عشية 4، و- السيف من غمده نَضُواً: سلُّ في – البلادُ: قطعها و – المَضَابُ تَضُوًّا ونُضُوًّا: تصل وذهب لونــهُ يكون في البد والرجل والراس واللحية و-الجرحُ نَضُواً: كن ورمهُ و- الله: نشف و- السيف : مضى (نَضَّى) ثُوبَهُ عنهُ تَنْضِيةٌ : خلعهُ

(أَنْضَى) بِسِرَهُ إِنْضَاء: هزلهُ بِكَارَ: السير و- فلاناً: اعطاه أنشوا اي حيواناً مزولًا و- الثوبَ : اخلقهُ وابلاهُ (تَنفَّى) بِمِينَ أُ تَنفَيًّا : عِن اضاهُ (إِنْتَفَى) السيفَ إِنْتَهَاءُ: اسْلَّهُ مَن غمده و- الثوبَ : اخلقهُ وابلاهُ

(النصو) حديدة اللجام بلا سير و-المهزول من الابل وغيرها و- القدم الرقيق و- سهم فسد من كاثرة ما رأيي

(نُضاوة المتضاب) سلالته يقسال اعطني نُضاوة حنَّائِك وهي ما تسقطهُ من الحنَّاء

(النَّفَيُّ) المهزول من الابل وغيرها و-المهم بلا نمل ولا ريش او اول ما بكون قبل ان يُعمل و- من المهم: ما بين الريش والتصل وقيل نصل السهم و- من الرمح : ما فوق المقبض من صدن وفي الاساس ووطعنـــهُ بنَضيُّ الرمع مو سدره عه و - مركب التصل ني السنخ و-العنتي او اعلاهُ او عظمهُ او ما بين العاتق الى الاذن و - من الكامل: أَضَدهُ ج أَنْضِية * نَنَّى * السَّفَّ ص يَنْضِيهِ نَضْياً

(بازيٌّ) : سلَّهُ كنضاهُ من الواويّ و – النوبَ : ترمهُ و-اخلقهُ وابلاءُ (أَنْضَى) اللوب إنشاء: أبلاه (انتفق) التوب انتضاء: أبلاه * نَطَبُ * ن تَطَبُّ : ضرب اذَّت اشالهم وواذا طلم التطاح طاب السطح 26 باصعه فهو (قاطب)

(نَاطُهُ) مُنَاطِعةً : هارشهُ وشارَّهُ يِقَال ال عنهم مُناصبة ومُناطبة 34 (أَنْظُ) اذْنَهُ : ضرجا باصع

(الناطب) ايضاً : خرق المصفاة ج أواط

(الناطبة) واحدة النواطب خروق تجعل في مبرال الشرب كقوله وو تعلُّب من نواطب ذي انبزال_ ،، و- خروق الصفاة يقال وو هو من النواصب المعاة بالنواطب 33

(الطاب) ككتاب: الراس و- حبل النُنْق وقبل حبل العائق

(النَّطَب والمنطَّبَّة) بكرهما: المعفاة (النَّطَبَّة) بالفتح: الاحمق

* نلار * النطشرة: اكل الدّسم حتى ينفل على القلب وهو مقلوب الطَّنْشُرَّة * نَطَعهُ * التورُونعوُهُ ضع: اصابهُ بْمَرْنِهِ وَ– فَلَائِ ۖ فَلَاتًا : دَفَعَهُ عَنَّهُ وَازَالُهُ (ما نَطَحَتْ فيهِ حَمَّاء ذاتُ قرن) يقال

ذلك في من ذهب مدرا (الْمُعَهُ) مناطعةٌ ونطاحاً : بمني نطعهُ

وفي الاساس وو بين المالمين والتأجرين في السوق نطاح وائي نطاح ،،

(إِنْشَطَح) الكبشان: نطح كلُّ منهما (النطارة) بالكبر : مصدرو – مرفة صاحبة و- الامواج والسيول: التطمت على التثبيه بتشاطع الكباش (لا يَنْتَطِع فَيهِ كَبِسُان) يُضرَب للام يتم ولا يختلف فيواحد (الناطح) اسم فامل و- ما ياتيك من الارمني (دخيل) امامك من الطير والوحش وهو خلاف القَعِيد و- الشَرَطان وهما قرنا الحَسَل

> من منازل القسر (ما لهُ تابلح ولا خابط) الناطح الشاة والكبش والماز والمابط البمير اي لاشيء له (السايلج) ايضاً: واحد النواطح اي الشدائد يقال ١٠ اسابة ناطح ١٠ (التَّطْمَ) ايضاً : الناطح للشَّرَطين وفي

> (النَّفَاعِنَة) المرة و- القتال (النطاح) آلكثير النطح والمعتادة (النَّطيح) الذي مات من الطح و-المُشْوع يقالب وو تطاير من النطيح والتاطح، و- قرس في جبهته داثرثان وبكر مان كانت واحدة فعي داثرة

اللطاة ولا تُحرَّه (التَطبُّعَة) التي ماتت من النطح واغها جاءت بالهاء لغلبة الاسم عليها وكذلك القريسة والاكلة ج نُطائِح ونَطْحَى * نطخ * هو نِظْخُ شرِّ بالكس: اي

صاحب شر * نَطَرَ * فَالذَ الكَرْمُ والنَخْلُ

والروع ن تطرًا ونطارة : حفظهُ (الناطِر والناطُور) حافظ الكرم والنخل والزرع وفي البارع الناطر والناطور بالطاء المهملة حافظ الزرع من كلام اهل السواد وليس بعربيٍّ محض وقال ابن القطَّاع نطر نطرًا بطأء مهملة حفظ الكرم وقال الازهري رايت بالبيضاء من ديار جذام عرازل فسألت عنها بعض العرب فقال هي مظالُّ التواطير ج نُطَّار ونَطَرَة (عقبة "نَطَّاه) اي بميدة

> ونطراة وتواطير الشام

(تَناشَعُ) الكيشان : نطح احدهما الآخر | (السَّطر او النيطر) كزيرج : الداهبة الناطهو (النَّطَّان) كرمَّان: الحيال المنصوب بين

الزرع

النظرن * النظرون : البورق

* نَطِينَ * ل نَطَياً: مار نَطْياً (تَنَطَّسَ) تَعَذَّر وَتَأَنَّقَ فِي الطهارة وفي الكــــلامـ وفي المطمم والملبس وفي جميع الامور وفي الصحاح كل من ادق النظر في الامور واستقمى علما مُتنطَّسُ (تَنطَسَ) الإخبارَ: تبسما و-عها بعث (الناطِس) الجاسوس

(النطامي) بالكر ويفتح: العالم والمطيب

(النَطْس والنَطس والنَطْس) المالم (النَّطس) كتف : المنفر و المتقدّر (النُطُس) بضمَّين: الاطباء المُذَّاق (قوم نُطُس) اي متغزَّزون ڪانَّ مفرده تطيس او أنطس (النَّطْسَة) كُسِرَة: الكثير التطسي (الطنس) ككيت: النطب الدقيق

النظر في العلب * نطش * النّطش: شدّة المَبْلَة وهي تأسس الملقة (عَطْشَان نَطْشَان) اتباع

(التطنش) المركة يقال وو ما يه نَطِيشٌ ،، اي حراك وقوة (رجل نَطِيثُ) شديد المَبْلَة وموسى

* نَطُّهُ * ن نَطَّ : شُدُّهُ و- الثيء :

(نَطُّ) الرجلُ ض نَطَّا: عذرو- في الارض: ذهب و - فلان منطبطاً : فرَّ وفي التاج ١٠ وقول العامَّة نطَّيت اصلهُ نطَطَّت أذا قفر من عوَّة من الارض ،،

(النطاط) كشداد: المدار و- الكثير نِطاح سست منهم من يقول جرى لنسا (ابن الناطُور) شَجِيم شُقِف على نصارى الذهاب في الارض و- التفارُ والوثاب و- الذي يدعى عا ليس فيهِ اغا يتحامل

ist:

تَطِيطَةً) اي بعدة (الأَنَطُ) السفر العِيد ج نُطُطُ * تَطْنُطُ * الرجلُ: باعد سفرهُ و-الارضُ: بعدت و- الشيء : مدَّهُ (تَنَطَنَطَ) الثي : تبأعد (النطُّنَط والنُّطْنُط والنَّطْنَاط) الطويل وتلطُّخ بيب وقبل الطويل المديد القامة ج نطانط * نُطع * لونهُ نَطْما عِهُولًا: تَعَبَّر (تَنَطُّعُ) في آلكلام : تممَّق فيهِ وغالى وتَأَنَّقَ وعيارة الاساس وو تنطُّع في كلامه تَفَصَّحَ فيهِ وتعمَّق ورمى بلسانه الى نطع الغم ،، وفي الحديث وو هلك المتنظمون ،، و- في عمله : تحذَّق فيه و- في شهواتهِ : تأنُّق و- فلان ": جمل الطمار في نطبه و- تشبّع من الأكل

> دُهُ وَتَعَارُ (التاطع) المقالص يقال وو بياض ناطع ،، و-من يقطع اللقمة ويردّها الى الحوان (ناطع ماطع) بمنى واحد وهو القضم

(انْتُطع لونهُ واسْتُنطعَ) مجهولين :

(يَطَاع النُّوم) جناجم أو ارضهم يقال وو وطنتا نطاع بني فلان ١٠ اي ارضهم (النَّـطَّاع) من يتنطَّع الطمام في شدقه

(النَّطَامَة) كشامة : اللقمة يُوكِّل المفها فتردُّ الى الحوان

(النطع والنَّطُع والنَّطُع والنَّطُع) وافصحها الأخير: بساط من الاديم يقال وو عليَّ بالسيف والنطع وكسا قصرَ الملكُ الأنطاع ،، ج أنطاع ونُطُوع (النطع والنطع) كعلم وعنب: ما ظهر من الغار الاعلى وهي الجلدة الملتزقة بعظم الحُلَيقاء فيهما آثار كالتحزيز وهناك موقع اللسان في الحنك ج نُطُوع لا غير ويقال لمَرْفَعهِ من اسفلهِ الفراش ومنية الحروف النطعيَّة لان مخرجها النطع وهي النساء والدال والطاء يقال وو دُلكُ النمرة على نِطْع فيه ،، وهو

> ظهر الغار الاعلى (النَّطُم) المتشدِّقون في كلامهم

(مَكَانَ نَطَيِطُ) بِسِيد و (الارض و نَطَغَانًا ونطافَةً : سال قليلًا قليلًا و-القربةُ : قطرت من وهي او سَرْبِ او سُخَف و- فلانًا: قذفهُ بفيجور او لطَّيخهُ بعيب و- الماء: صنَّهُ

(نَطَفَ) الرجلُ ل و(نُطِف) مجهولًا نَطَنَا وَنَطَافَةً وَنُطُوفَةً : الْحَم بريبة

(نَطَفَ) الثي الذي السام : فسد و - الرجلُ :

بَشَرَ من اكل ونحوء و- البعيرُ : دَبِرَ وقبل آغدٌ في بطنهِ وقبِل اشرفت دبرتهُ على جوفهِ فنقّبت عن فوَّادهِ و – آذَانُ الماشية : ابتلت بالماء فقطرت

(نَطَّغهُ) قَدْفَهُ بِالْغِيورِ وَقِيــلُ لطَّخَهُ بعيب يقال وو فلان يُنطَّف بالفجور ،، اى يقذف به و- المرأة : علَّق السَّطَّغة في ادنها

(أَنْطُفَهُ) أَضَعهُ برية (تَنَطَّفَ) الرجلُ: تلطَّخ و- المرآةُ: تقرُّطت و- فلان خبرًا: تطلُّمهُ و -من كذا: تَقَرُّزُ مِنهُ و- آذَانُ الماشية: ابتلت بالماء فتطرت

(الناطف) اسم فاعل و- القبيطي وهو الحلواء لانـــهُ ينطف قبل استضرابهِ اي يقطر قبل خثورته

(النَّطَافَة) القليل من المساء وقيل قليل ماء يبقى في دلو او قربة و- القُطـــارة (النَّطَف) محركةً : مصدر و- العيب و- الشرُّ و- الفساد و- الدَّبَرة و- عِلَّة يكوى منها الانسان

(او كان عنده كتر النطف ما عدا) النَّطَف هو اسم رجل من بني يربوع كان فقيرًا فاغار على مال بعث بهِ باذانُ الى كسرى من البمن فاعطى منه يوماً حتى قابت الشبس فضربت به العرب المثل (النّطف) ككتف: النّجس و- الرجل المريب يقال 19 تتبع البري والنطيف 24 و- من اشرفت شَجَّنــهُ على الدماغ ج نطفون

(نطفة)

* نَطَفَ * الماء نَصَ تَطْفًا وَتَنْطَأَفًا (النَّطْفَة) كَتْلُمَة: الماء الصافي قلَّ او كار تقول (﴿ سَمَانِي نُطُغَةُ هَذَةً ونطفأ ونطأفأ مذابا وانحا لنطف باردة ،، وقبل قليل ماء يست في داو او قربة ج يُطَاف ونُطَف و- البحر و-ماء الرجل والمرآة ج تُطَفُّ ونطاف " (النَّطْفَتَانَ) في الحديث وهو ووحير يسير الراكب بين النطفتين ،، بير المشرق والمغرب وقبل ماء الغرات وماء بحر حدّة وقبل بحر الروم وبحر الصين (النَطَفَة والنَطَفَة) القرط وقبل اللوَّاوَة السافية اوالصغيرة ج نُطَفُ تقول وو رايت في آذاض النَّطَف ١٤ (النَعلُوف) كَمِسُور: القطور و(للة

* نَطَقَ * الرجلُ ضِ نُطْقًا ومَنْطَقًا ونُطُوفًا او النُطْق اسم: تَكلُّم بِصوت وحروف تُعرَف جا الماني ويقال وونطق اللسان ء و و الكتابُ: بين واوضح (نَطَّعَهُ) البُّ النطقة و- الما الأكمة وغيرها : نَصَفَها و – اللهُ الالسنَ : جلهــا ناطقةً و – فلانًا : شدُّ وسطهُ بالنطاق ومنهُ قولهُ وو ونَطَّقَ بالهول

نَطُونٌ) اي قاطرة تمطر حتى الصباح

(وَصِغة مُنطَّفة) اي مُقرَّطة

أغفالها ،، اي احاط جا الحول كالنطاق (نَاطَّقَهُ) كُلِّمهُ وَقَاوِلهُ وَقُولُهُ ﴿ كَانَّ صوت حلبها المناطق ،، اراد تحرُّك حلبها كأنَّهُ يناطق بعضهُ بعضاً بصوته (ٱنْطَقَهُ) جملةُ ينطق

(تَنَطَّقَ) الرجلُ : شدُّ وسطهُ بخطقة و- المرأةُ : شدَّت نطاقها على وسطهـا و- ارضهم بالحيال: استدارت جا كما يستدير النطاق بوسط الرجل (تَنَاطَق) الرجلان: تقاولا

(إِنْتُطَق) شدُّ وسطهُ بمنطقة و- تكلُّم و- فرسه : قادهُ و - المرآةُ : لبت التطاق و- يقومه : اعتضد جم و-ارضهم بالحيال : احاطت جا الحيال كالطاق

(بعيرُ نَطَفُ) اي ذُو نَطَف والناقة (إسْتَنْطَقَهُ) كَلَّمهُ وطلب منهُ النطق (الناطق) اسم فامل والراد به في قولم

(الْمُنَطَّقة) من الغنم: ما عُلِّم عليها بحمرة

(المُنْطَقَّة) المِنْطَق لما يُنتطَق بهِ وهي اخصُّ منهُ ج مَناطق وقـــال في المصباح (الناطِقة) مؤنَّتُ الناطق و-الحاصرة (والمنطقَـة اسم لما تسميهِ النــاس المَـِـَاصَة ،، وقد بنوا منهــا فعلَّا فقالوا غَنطقَ ١٠ اي لس الطقة كما قالوا عَدرع وغندل من الدرع والمنديل وربُّما قالوا تمنطق اي تعاطى علم المنطق ومنـــهُ قولهم وو من مُّنْطَق فقد ترندق ،، (مِنْطَقَة الحوزاء) ثلاثة كواكب (مِنْطُقَة العوَّاء) كوك آخر (المَنْطُوق) عنب الاصوليِّين: خلاف

(المنطيق) كمسكين: الليغ و-الرآة * نَطُلُ * المُمرَ نُ نَطُلًا: عصرها

و- راسَ العليل بالنَّطُول: جعل الماء الطبوخ بـالادوية في كوز ثم صبّة عليهِ قللًا قللًا

(نَطُّلُ) راسَ العليل : بالغ في نطله (إِنْتُطَلَ) مِن الرَقِّ: اصطَبُّ مِنهُ يسيرًا (الناطِل) اسم فاعل و– الحرعة من الماء واللبن والنبيذِ كقول و و من الحمر لم تبلل لهاتي بناطل ،، و- الغضلة تبيّ في المكال و- المر و- كوزتكال به (ما ظفرتُ بناطِل) اي شيء وفي الاساس ور وما في الدار ناطلُ ونُطْلَة اي شيء

66 June (التاطَل) بفتح الطاء و(التأطُّل) بالمسز ايضاً: كوز تكال بهِ المسر يقال ووعندهُ ناطل من نبيذ او لبن او دهن ،،

(التَطْل) بالفتح: مصدر و-ما على طُعم العنب من القشر و- ما يُرفَع من نقيع الربيب بعد السكنف

(التطل) بالكسر: خثارة الشراب وفي الاساس وو مو ما عصر بعد السلاف ،، (جا أَسْتَطِقاً صالم) اي جُنبُ ولم يقل سقاهُ من التِطل ولم يعقو من السلاف

(النَّطْلَة) بالضمَّ : الحرعة و-ما اخرجتهُ

من فرالسقاء بيدا وفي الاساس وواخذتُ نطلةً من النحى وهي ما تأخذهُ بطرف 11 Clarol

(النَّيْطُل) مكالب الممر و- الرجل الداهية و- الدلو و- الداهية و- الموت و- الملاك وفي حديث ظيان وو وسقوم مبير السطل ،، ج ناطل

(الأنطلة) الدواهي قال رماهُ بالأنطلة (المناطل) المُعاصر التي يُنطَل فيها

* نط * المبل ن ينطوه تطوا (واويُّ): مسدُّهُ و- المُتَدَلُ: بعد و-عنه : سكت و-الغزل : سدًّا و فهو (ناط) (ناطَّأَهُ) مُناطساةً : نازعهُ وطاولهُ و-المرأةُ المرأةُ : جلمنا فرمت كل واحدة الىصاحبتها كبَّة غزل حتى تسديا التوب (أَنْطَيْتُهُ) إِنْطَاءُ: مثل اعطيته اعطاء زنةً ومعنى وهي لنة لاهل اليمن

(تَنَاطَى) القومُ تَسَاطِياً: تسابقوا و-فلانٌ فلانًا : تَرْس به و – الكلام : تماطاهُ و- تجاذبهُ

(النطأة) قمع البعرة او الشعراخ ج أنطاله و- بلالام : خبير وفيل عبن جا وقبل حصن جسا وقبل حماها وقوله وو كاليهودي من نطاة الرقال ،، اراد كنخل اليهودي الرقال

(التَّطَيُّ) البعيد يقال 1، طريق تعلي "، * نظح * أَنظَحَ السنبلُ: جرى فيه المنب كانضح بالضاد

* نَظُرهُ * و-البه ن ل نَظُرا ومُنْظُرًا ونَظَرَاناً ومَنْظَرَةٌ وتَنْظَارًا: ابصرهُ وتامُّلهُ بمنه و- مدَّ طرفهُ البه راء أو لم يره و- الارض: ادت المن باتنا و- للقوم: رثى لهم واهاضم و-يين الناس: حكم وفصل دعاو يهم و- في الام ن نَظَرًا: تدبُّرهُ وفكر فيهِ يقدَّرهُ ويقيمة و- الثيء: انتظرهُ قال بعضهم ان نظر يتعدَّى الى المُجمَرات بنف ويتمدَّى الى المماني بني فقولهم نظرت في ألكتباب مو على حذف معمول

﴿ الانسان حيوان نساطِقٌ ﴾ القوَّة | (جبل اشمُّ مُنطَّقٌ) اي مرتفع لايبلغ | (التَطْلَاه) الداهية الوجودة في جنان الانسان التي ينتقش السحاب رأسهُ فيها الماني و- عند السبعية : الرسول (ما لهُ ناطقٌ ولا صامِتٌ) اي حيوان في موضع النطاق ولا غيرهُ من المالب وسعى الحيوان ناطفا لصوته

> (الناس الناطِقة) نفس الاتسان (الطَّاق) كُنَّاب: ما يُشَدُّ بهِ الوسط و- شتَّة تلبسها المرآة وتشدُّ وسطهـــا فأرسل الاعلى على الاسفسل الى الارض والاسفل_ ينجرُّ على الارض لس لما حِمِرَة ولا نَبِغَقُ ولا ساقان ج نُطُقُ (نظاق الجَوْزَاه) ثلاثة كواك سترنسة وبأصة في وسط الجوزاء تسبيا العرب النظم وهي مُشّل في الانتظام والالثام

(عَنَدَ فَلان حُبُكُ النطاق) حَبًّ الشارْرة بحثيَّة تعظم جا عِبْرَتا للذهاب اوتجرد للام

(ذات النِطَاق) أكمة منطقة بياض (ذات البطاقين) اماء بنت ابي بكر (السُلْق) بالضمُّ : مصدرٌ أو اممُ وهو يُطلَق على النُطْق الحَارِجيّ اي اللفظ وعلى الداخل اي ادراك الكلبات وطي مصدر ذلك الفعل وهو اللسان وعلى مظهر هذا الانتمال اي الادراك وهو النفس الناطقة (النَّطُق) بضمَّتين: جمع النِّطَاق كقولهِ الخِنْدِف علياء تحتها النطق ،، فالنطق اعراض ونواح واوساط من جالب بضها فوق بعض شُبِّهِت بالنُّطُق التي تُشدُ بعا الاوساط

(المُنطق) كمجلس: الكلام وقد يسميل في فير الانسان يقال ووسمت مُنطِق الطير ،، و – علم معروف (المنطَق) بالكسر : النطاق للشقّة

الذكور و– ما يُنتطَق بهِ وفي الاساس ١١ المنطق ازار لهُ حجزة ،، ج مناطق (المُنْتَطِق) العزيز الرفيع الشــأن (الْمُنطَق) كمظم ايضًا: موضع النطاق

25 J.

والتقدير نظرت الكتوب في الكشاب (المصباح) و(نَظَرَ) فلانٌ: تَكُمُّن و – قلاناً : صنا اليه يقال وو انظُرني ،، أي اصغ اليُّ و – فلاناً: تائى عليه و – فلاناً باعهُ بَسَطِّرَة و- حفظهُ (ابن القطَّاع) (انظُر لي فلانًا) اطلبهُ

(مو ينظر حولهُ) اذا كان يكثر النظر (اغَا تَنظَرُ الى اقدَمُ البك) اي الحُــا الناظرَين من الحُنان ،، اتوقَّم فضل الله ثم فضلك تقولهُ للوَّمَّلُ (الناظرة) ايضًا : الدين ج نَواظر

(نظر الله الحِلُ) اي قابلك (نظر الدعرُ الى بني فلانِ) الملكيم

(نُظِر) فلان عبهولًا : اعتراه كَشَرَة الارض باعلة من الحن

(ناظره) مُناظرة : صار نظيرًا له و- المنظوراليد منهم بالشيء : جملةُ نظيرُهُ ومنهُ قول الزهريُّ وو لا تناظر بكتاب الكتاب ،، اي لا مجمع مُواظهر

> و- دارى دارة : قابلتها (ٱنْظَرَهُ الدِّينَ) اخْرهُ بِقال وَ كُنت

حِملةُ ظَيرًا لهُ يِقال وو ما كان هذا ظيرًا اي الفراسة

النظر و - بامهُ الشيء بنظرة

(لقد أنظر به) عمولا: اي شُبِّه به عليه وانتظرهُ في صلة و – فلانٌ: توقّع انظرني حتى اشتري منك

ما بننظره

حتى تلقح منه و- الداران : تقابلتا

(إِسْتَنْظُرَهُ) ترقبة و-طلب النظرةمنة المدر وضوعه المين وقيل السواد الاصغر الذي فيسم انسان العين و – عظم بجيري من الحبيمة | واعتبارًا لهُ

[الى الحباشيم و-حافظ الكرر وحارسةُ [(ضربناهم بَسْطَي ومن نَظَر) ابسرنام (بنو نَظَرَى وبنو نَظْرَى) منصورين: الابين الذي يبثهُ السلطان الى حجامة أهل النظر الى النساء (النَظْرَة) المرّة واللحة بالعبلة و-الب

و- الحيثة و- سوة الميشة يقال الراط في نَظُرة ، اي شنعة وفيع و-الشحوب و(فيه نظرة وردة) اي برك النظر عنهُ من قبحـهِ و-النَّشْبَةُ او الطائف من الحِنَّ وقد تُنظر

(النَظْرَة) ايضاً: الرحمة يقال (﴿ ظرْرُ سن النظرة ١٠

(النَظِرَة) التأخير والاحال في الام (النَطَّأر) فمَّال للمبالغة و(فرس نَظُّر) اي شهم حديد القواد طامح الطرن و (بنو النَظَّارُ) قوم من عكل و (الال النظارية) منسوبة اليهم (النَظَّارة) القوم ينظرون الى الشيء وفيل

القوم الذين يقعدون في مرتفع من الارض ينظرون منهُ القتال ولا يشهدونهُ (امرأة سُمِثُة نُظُرِثُة) بنم اللها وثالثهما وسمعنة نظرته بكرادا وفتح ثالثهما و(سِمعنَّة نظرتُهُ) بكر اولهما وثالثها : اي اذا تسمت ار تنظَّرت فلم ترَ شِيًّا تَظَنَّتُ عَلَيًّا والنون زائدة للمالغة

(النَظُور) من القوم: السيد النفور اليه منهم للواحد والمثنى والجمع مذكراً وموِّنْثًا و- من لا يُغفِل النظر الى سا اهمةً وفي القاموس الى من اهمةً وعارة الاساس وو لا ينفل عن النظر فيما المنا (النظورة) سند القوم يستوي أب الواحد والمتنى والجمع مذكرًا ومؤثأ وقيل يُعِمُّع على نظائير (نَظُورَة الجيش) طلعتهم (النَّظِير) المِثْلُ والمساوي عَالُ ﴿ مِنَّا

نظير هذا ،، ج نُظَرَاء وهي (تَلْبَا ج نظائر) (فلانُ نَظِيرِ فلانِ) أي مين كل والم منهما تنظر الى الآخر (النَظِيرة) من القوم: السبد النفوا

اليهِ منهم للواحد والمثنَّى والجمع مذكرًا

كالناطر والناطور بالطاء المهملة و-قرية ليستبرئ امرهم

الدَّيْنَ: اخْرِهُ لَفَةَ فِي انظر و - الشيء : (هو سَدِيد الناظر) اي بري من التهمة ينظر عل عينيه

(الناظيران) عرقبان على حرفي الانف يسيلان من المؤقين كفوله وو واكوي

(التَوَاظر) عروق في الراس تتصل

(داري تَنْظُر الى دار فلانِ) اي تقابلها بالعبنين فيها ماء البصر كقولهِ وو وكُوّيتُهُ قوق النواظر من عَلى »، اي من اعلاهُ فوق نواظرهِ و (نَوَاظِرُ) آڪام

(التَاظُور) الناطُور و-سيد القوم

الحدثُ الغاً : قاريهُ و- فلانًا يغلان والشيء ﴿ (الناظُورة) من القوم : الناظُور للواحد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث وفد

تحمل شيئًا ظهرًا لهُ و- فلانًا : جادلهُ (نَظَارِ) كَتَرَالِ : اسم فعل للام بمني

(النظار والنظارة) بكسرهما : القراسة انظر المسر،، اي احلةُ و- فلانًا لفلانِ : ﴿ يَقَالُ وَوَ هُو مِنَ اهلُ السِّطَارُ وَالسِّطَارَةِ ، ،

لهذا وقد انظرتهُ و- فلانًا : مَكَّنهُ من (النَّظَّارَة) كلمة يستعملها العجم بمنى التنزُّه في الرياض والباتين (الصباح) (النظر) المثل كالنظير حكاء أبو عيدة (تَنَظَّرَهُ) تَائَلُهُ بِعِنِهِ وَ- فَلاَنَّا: تَانِّى ويقول احد الرجلين بيعٌ فيقول إظرُّهُ

(النَظُر) محركة: مصدر و- القوم (تَناظَرا) في الامه: تراوضا و- النومُ: الخباورون يقال ووحيُّ حلالٌ ونَظَرٌ "، نظر بعضهم بعضًا و- التعلثان : نظرت اي خباورون ينظر بعضهم الى بعض الانتي منهما الى الفحل فلم ينفعها تلقيح واستمال النظر في البصر أكاثر عنـــد المامَّة وفي البصيرة أكثر عند المامَّة (إِنْشَظَرَهُ) ترقّبُهُ وتوقّعُهُ و- فَلانًا : (الله النَّظَر والاستدلال) علم الكلام (في كذا نَظَرُ) اي تفكر في طريف

(الناظر) اسم فاعل وهي (ناظرة) و – (بَيْنَكَ ا نَظُرُ) اي قدر نظر في القرب (نظرًا إلى كذا و بالنظر اليه) اي ملاحظة

(مؤنَّاً او قد تُجمَّع على نظائر (النظائر) الافاضل والاماثل (مَدَدُتُ اللهم نظائِر) اي مَشْنَي مَثْنَي

(تَظَيْرَة القوم) طليعتهم وأنشُون في قوله وو من حشما سلكوا أدنو وأنظُورُ ،، تجوزُ في الشعر على جهة الاشاء لالنة وهو مضارع نظر

(المُنَاظر) اسم فاعل و- المثل يقال ور مذا مُنَاظر هذا عه اي مثلة (طم الْنَاظَرَة) علم يُعرّف بِ آداب

طرق اثبات المطلوب ونفيهِ او نفي دليلهِ · pust o (النظار) بالكعر: المرآة ج مناظير

(الْمَنظُر) ما نظرت اليهِ فاعجبك او ماء ل ج مَناظِر يقال وو منظرهُ خير من 11 6512

(ان فلاناً لفي منظر ومُستَسَع) اي فيما احب النظر اليه والاستماع

اكت عن هذا المقام بمَنْظر) بمعزل (الْمَناظر) ايضاً : اشراف الارض اي ما اشرف منها وارتفع و(علم المَنَاظِر) علم يُعرَف به كفيَّة مقدار الاشياء بسبب قرجا وبمدها عن نظر الناظر

(المُنظَرَة) مصدر و- ما نظرت الي فاغبك او ساءك و- القوم ينظرون الى

النبيء و- موضع الربيقة كالمرقبة (رَجِلُ مَنْظَرِيُ ۗ وَمَنْظَرِا فِي ۗ) اي حسن

(المَنظُور) ايضًا : المصاب بالعين و – الذي يرجى خير.

(المُنظُورة) المية يقال ١٥ امرأة سُنْلُورة ١٤ اي ميبة و - الداهية يقال ١١ اصابته منظورة") اي داهية ١١

* نَتُلُفَ * (الثي الشي الرَّيْطَافَةُ : نقى من الوسخ والسدنس وحسن وجنؤ فهو (نظیف) ج نظفاه

(تُلُّف) الشيء: ثقَّاهُ

(تَنَظَفَ) الشيء: صار نظيفًا و- فلان : تكلُّف النظافة و- تنزُّه من المساوئ (إِنْتَظَفَ) القصيلُ ما في ضرع امه: شرب جيع ما فيه وانتظفته انا كذلك

(إِسْتَنْظَفَ) الرجلُ: طلب النظيف الرمل: ما تعقَّد منــهُ و(ليس لامره و- الوالي الحراج : استوفاهُ وعن بعض اهل اللفة الصواب بالضاد من انتضف الغصيل ما في الضرع والابل ما في الحوض اذا اشتفته (الاساس) و- فلان الشيء: اخذهُ كأنهُ ومنهُ ﴿ تَكُونَ فَتُنَّهُ * تَسْتُنْظفُ العربَ ١٤ اي تستوعيهم هلاكًا و-الفصيلُ ما في ضرع امهِ : شرب جميع ما فيه

(هو تغليفُ السراويل) اي عفيف و(نَظيفُ الاخلاق) مذَّب (النظيف) ايضاً : الأشنان

(المنظفة) سمية تتخذ من الموص * نَظْمَ * الثيء الى الشيء ض نَظْماً: ضمة والفه و-السكة والضَّة : اتت بانظومتين فهي (ناظمٌ) و- اللوَّلوَّ نَظْمًا ونظاماً : الَّفهُ وحِمهُ في سلك ومنهُ نظم الشمر لتأليفه كلامًا موزونًا و- الامر: إو- الله يأ و- الدَّبَر انْ

(نَظُّمَ) اللوُّلُوُّ والشُّعرَ: بمنى نظمهُ و – نظمت السمكة والضَّبَّة : امتلاً بطنهما من البيض فهي (مُنظّم)

(أَنْظَمَت) السمكةُ والضَّبة: بمنى نظمت فهي (مُنظيم) و – الدجاجةُ : صار في بطنها ببضُ

(تَنَظُّمَ) اللوُّلوُّ: تألُّف في السلك واتَّسق و- الام : استقام (إِنْمُظَمَ) اللوَّلَوُّ والامرُ: مثل تنظَّم

(تَنَاظُمُ) الدرُّ : إنَّسق و- الصخورُ : تلامقت

(طمنةُ بالرمح فانْتظَمهُ بهِ) اي اختلَّهُ وانتظم ساقيه وجانبيه ضمهاضم المرز (انْتَظَم الصيدَ) طمنهُ او رماء حتى ينفذهُ (هذان البيتان يظمهما سنّى واحده)

(النظام) مصدر و- الميط الذي يُنظَم بِهِ اللَّوْلُوا وَضُوءٌ جِ نُظُمٌ و - مِلَاكُ الام، وقوامةً يقال وو هو ينظُّم امره ،، ج أنظمة وأثاظيم ونُظُم و- السيرة و- الْعَدْيُ و - العادة يقال وو ما زال

نظام) اذا لم تستقم طريقته (جاءَنَا نظام من الجراد) صفُّ منه (هم على نظام واحد) اي ضج غير مختلف

(نظاماً السكة والنبِّة) خطان منظومان بَيْضاً من الذَّنب الى الاذن (النظام) كشدّاد : ألكثير النظم و-لقب ابرهيم ابن سيَّار التَّكُلُم والسِهِ تُنسَ النّظَامِيَّة وهي فرقة من المعترلة (النَطَاعُ) شكائك المبل وخَلَلهُ (النظم) بالفتح: معدر و-المنظوم و-الحماعة من الحراد يقسال وو جاءنا نظمُّ من جراد ، اي صف و- الكلام الموزون ويقابلهُ النُّر و- ثلاثة كواك من الجوزاء وهي نطأق الجوزاء وفقسار الموزاء وهي مَثَلُ في الانتظام والالتثام

(نَظْمُ الحَظل) حبُّهُ في صِصائهِ (النَّظيم) كقتيل : المنظوم من الشمر وفيره و- الشِّعب فيه غُدُرٌ متواصلةٌ قريب بعضها من بعض و- من الركي : ما " تناسق فَقُرُهُ على نسق واحد (الأَنظَام) نفس البيض المُنظّم في نظامي السكة والضبّة و- من الرمل:

ما تعقَّد منهُ و- كل خيط نُظم خَرَزًا (الانظامان والأنظوتتان) من السكة والفبية الكشتان كالنظامين

(أَنْظَامَةُ الرَّمِلِ) ضَفِرتُهُ وَهِي مَا تعقد منه

(المُنظم) كمجلس : مكان النظم ج مَناظم وفي خطب الاساس وو والشور على مناظيم الفصيحاء 24

(المُنظُوم) الشعر وهو خلاف المشور * نَعَبُ * الغرابُ ع ض نَعْبًا ونَميًّا ونُمَاياً وتَنْماياً ونَعَبَّاناً : سوَّت بالبِّين على زعمهم و- المؤذِّنُ: مدَّ عنقهُ وحرُّك راسهُ في صياحهِ وقيل حرُّك. راسهُ بلا صوت وفي الصحاح 19 وبمّاً قالوا نَعَبّ الديك على الاستمارة ،، على نظام واحد ، اي عادة و - من (نَعَبَت) الابلُ ع نَمْبًا: مدَّت اعناقها :05

زجل - 9 57. ن او

> غرو 500

Jy رفيل

زض

کر

i,

في سيرها

(أَنْسُ) الرجلُ: نب في الغنن (التاعبة) الثاقة السريعة ج نواعب (بنو تاعدة) بطن من العرب

(ريح نَعْب) باللَّه : اي سريعة المرّ (التَمَّابِ) فَمَّالَ لَلْبَالَفَةُ وَ- فَرَخُ القرابِ ككارة نمييه ومنه ود يارازق النماب

نى عث نه

(النَّمَّاية) التاقة السريمة (النَعُوب) الناقة النَعَابة ج تُعُب (المنعب) كمناد وقيال كمعن: الغرس الجواد يملأ عنقة كالغراب وقبل الذي يسطو براسهِ ولا يكون في حضره مزيد و – الاحمق المسوّت و – الناقة

* نَعْتَ * الرجلُ صاحبَهُ ع نَعْتًا: وصفة قال ابن الاثير النّعت وصف الشيء بما فيهِ من حسن يقالب ١٥ هو مَنْعُوت بِالْكُرِم وبخصال المير ، ولايقال في القبيح الا أن يتكلُّف شكلُّف فيقول نعت سوء والوصف في الحسن والقبح · (نَعَت) أَلَكُلمةً : اتِّمها بنعت وهو من

مواضمات النحاة (نَمِتَ) الرجلُ ل نَمَتًا: تَكلُّف النت (نَعْتُ) الرجلُ رَنَّعَاتَةً : كان التعت لهُ خلقةً و- الفرسُ: كان نَعْتًا

(أَنْتُتُ) الرجلُ: حسن وجهـ من مالت طلام ،،

(إِنْتُعَتَ) الرجلُ صاحبهُ : بعني نعتهُ (إِنْتَعَت) المرآةُ بالجمال : اتَّصفت (إستَنْعَتَهُ) الشيء: استوصفهُ اياهُ (النَّمت) الصف بقال وولهُ نموتُ حسنة ،؛ و – الفرس العتيق السبَّاق يقال ووفرس نَعْت ،، اي بليغ في المثق و(شيء نَعْت) جيّد بالغ

(النعْتَة) المرَّة و - النَّعْت للفرس (حدك او آمتك نُعْتَ ") بالضم : اي غاية في الرقعة اي الحسن والجمال (النّعيت والنّعيثة) من الحيل: السّيق

الساق اي عدمه الالسن (المُنتَمت) من الميل: النّعيت

هو حرُّ النابت حَسَنُ المناعِت) اي كريم الاصل حسن الاخلاق * نَعَتْ * الشيء ع نَعثًا : اخذه (أَنْعَتُ) الرجلُ: آخذُ في الجهازُ للسيرُ و -- القومُ : دَأَبُوا في امرهم اي جَدُوا واحتهدوا و- فلانٌ في ماله : اسرف (إِنْتُعَتْ) الشيء: اخذه

* نَمْثَلَ * الشيء: جمعة و- فلانٌ: مشى مفاجًا وقلب قدميهِ كانهُ يغرف جما وهو من التبخار و- الفرسُ في جريه: كان يقعد على رجليهِ من شدَّة المَدُو (التّعثّل) الذيخ وهو الذّكر من الضاع و- الشيخ الاحمق و- رجل من مصر كان طويل اللحبة وكان عثمان اذا نيلَ منهُ وعيبُ يُشبُّه بهِ الطول لحيتهِ

(النَّمْثَلَة) ايضاً : الحمق و- مِشْبَة

(الْمُنَعِثُل) من الحَيِل: ما يَفَرَّق قُواغُيُّهُ فاذا رفعها فكانما يتزعها من وَحَل * نَمْجَ * اللونُ ن وضبطهُ في اللسان من حدّ علم نَمْجًا ونُمُوْجًا : خاص ياضه يقال وو جمل ناعج ،، و- الناقة في سيرها: اسرعت لنة في سعجت بالسير (نَمج) البعيرُ ل نَعَجا : سَمِنَ و-الرجلُ: اكل لحم الضأن فثقل على قلبه فهو (نَمِجُ) كَتُولُهِ وَوَقْهُمْ نُمْجُونَ قَدْ

(أَنْعَجَ) القومُ : سمنت الجهم (الناهمة) المرأة البيضاء و- المرأة المحسنة و– الارض السهلة و – الناقسة البيضاء و – السريمة و – التي يُصاد مليها يُمَاجِ الوحش ج نَواعِج يقالــــ وو نساء نُعج الحاجر دُعج النواظر ،، (التَعْجَة) الانثى من الضَّأَنَ ج نِعَاج ونَمَجَات والعرب تكنى عن الرأة ابالنمجة والشاة

(نِعَاج الرمل) البقر الواحد (نَعْجَة) ولا يقال لنبر البقر من الوحش (ابل تُواغِم) اي سراع

(مَنْعِج) مُوضِع كان فيهِ يوم لبني بربوع على بني كلاب

* نَعَرَ * الرجلُ ض ع والاول أكثر نَمَيْرًا ونُمَارًا: صاح وصوَّت بخشوب ومنهُ وو نعَرَ في الفتُّنة ضض فيها وتكلُّم و- فلانُ في قَمَا الإفلاس : استنتى و-المرق بالدم : قار منه اوسوت شروج الدر

(نَمُرَ فلانُ) في البلاد ع نَمُرًا: دُعب و- خالف وابى و- القوم : هـــاجرا واجتمعوا و- الى فلان: اتباهُ و- يُ الام: فض وسي

(من ابن نعرت الينا) اي من ابن اقبك (نَمِرَ) الحمارُ والغرسُ ل نَمَوًا: دخل النَّمَرَة في انفهِ فاضطرب (نَعْلَ) السهم : ادارهُ على الظفر ليعرف

قوامة (أَنْمَرَ) الاراك: المروذلك اذا مار

غره بقدر النيمرة (كلما نُمَر جم ناعر اتَّبعوه) اي صاح جم صائح يريد اضم سراع الى الفان (الناعُور) عرق لا يرقأ دمهُ و- جنام الرحى و- الناعورة ج نواعير

(الناعُورة) الدولاب و- دلو يُستقَى با او ما يديرهُ الماه من المفنونات ج أواعد (النَّعِر) ككتف من المنير والميل: الذي دخل النُّعَرَّة في انفهِ و – الرجلُ الذي لا يُثبت في مكان وهي (نَمِرَةً) (النُعَر) كَمُرَد: ما اجنت عمر الوحش في ارحامها قبل تمام خلقهِ (امرأة غَيْرَى تَمْرَى) اي صَعَّابة ولا

يجوز ان يكون تأنيث نعران لان فعلان وَفَمْلَى بِمِيثَانَ فِي بلب علمَ لا فِي باب مَعَ (النَّعْرَة) المرَّة و – صوت في الميشور ج نَمْرَات و (نَمْرَة النجم) هبوب الربح واشتداد الحرّ عند طاومه

(النُمرة) المنشوم ايضاً و- الميلا والكبر يقال وو للمتكبران في داسك لنمرة ولا طيرن نُمَرتَك ،، و-الام يَهُ بِهِ و - ما اجنت حُمُر الوحش في ارحامها قبل عام خلقه و- اولاد الموامل اذا سُورت و- ربح تأخذ في الانف

وثا -,

11 1) à 1 h

ij à

(السَّمرة) بالضمُّ : الحيشوم

فيزُ، و- ساشمر الاراك و- ذبابة النور ،، وفي المقسل ١٥ مطل كنماس (نَمِس) الرجلُ ل نَمَماً: غابل مُنخمة زرقاء تسقط على الدواب فتو دُجا وتدخل في انوف الحمير والحبلب وسبت به لنميرها اي صوشا جنمر ونُمْرَات كقولهِ 11 يرى التُمَرَات المضر حول لبانه ،،

(المارتني النُعرة) كهمزة : اي وجع

(النبرة) الكبر و- الام يمم به (النَّمَار) كشدَّاد: الماصي و- المرَّاج السأة في الفان يقسال وو أنَّهُ لنمَّار في المشُن ١١ و- الصيَّاح و – العرق يفور ن البراهو- كذا الجرح يقال وو جرح نار ،، وهي (نارة)

(اطرت جذا صوتاً نعارًا) اي اشعتهُ (امرأة تدارة) اي صخابة فاحشة (التَمَارة) عند المولّدين مشربة من فحاد نسوت اذا شُرب منها ولم ارَّهُ لَتُقَة (المُور) الربح التي تفاجئك ببرد وانت أب حرِّ او بحرِّ وانت في برد و(أبة تعور) اي بعدة (عِرْقَ تَسُور) اي فارحنهُ الدم

(النيار) كامير: مصدر و-الصراخ

والمباح في حرب اوشر (فلان نمير الحم) بعيدة * نَسَنَ * الرجلُ ع وفي المصباح ن نَمْاً : اخذه قارة في حواسهِ فقارب النوم فهو (نساجِسٌ ج نَعْس) وهي (نامِـة ج أنواعس ونامِسات) ورباً عليه ست فهو (سرير") قالوا نَعْسَان وتَعْسَى حملوهُ على وستان ووسى وكثيرًا ما يُعمَل الشيء على نظيره واحسن ما يكون ذلك في الشعر كما قال الفرَّاء يقال وو ركبته تعت

46 The 33 (نَسَى) رأيه وجسمه : لان وضعف الصغرى تنصرف نكرة لا معرفة الواحد و- السوقُ: كسدت

(أَنْصَــُهُ) حملةُ على النماس و- فلانُ": جاء بينين كالى

(تُنَامَسَ) تَنَاوَمَ و- البِرقُ : فَتَر (النَّمَاس) فَتَرَةً فِي الحواسُ او مقادبة النوم وفي آلكليات وو النماس هو اول أو- الجرادُ الارضُ: أكل نباضا

الكلب ١١ اي داغ (نافة نَمُوسٌ) اي صوح بالدرّ لاضا انتش بعد سقوط و- الشيء: تحرَّك

اذا درّت نست يقال وو تَمُوسُ اذا درت ١٤

* نَمْشَهُ * اللَّهُ عَ نَمْشًا : رفعهُ و إقامهُ و- تداركهٔ من هلكة و - جبرهُ بعد فقر وسدَّ فقره و- الميتَ : ذكر أ ذكرًا حناً و- طرفة : رفعة لينظر كقوله وو لا ينمَسُ الطوفَ الَّا مَا تَخُوَّنُهُ ٤٤ و-الشجرة : كانت ماثلة ٌ فاقامها و– الربيعُ الناس: اعاشهم واخصبهم ومنه وو وانت ربيع ينعشُ الناس سَيْبُهُ ،،

(نُمِثُ) المِتُ مجهولًا: مُحِلُ على التَّمَشُ و- فلان : رُفِع من عارته (نَمْشُهُ) الله : رفعهُ واقامهُ و- فلانَّ

فلاناً : قال له نشك الله من عارتك وفي اللسان وو نَعَشْت لهُ قلت لهُ نَعَشْك الله ١٤ كقولهِ ١٦ وان هوى السائر قلنا دُمْدَما: لهُ ومَالِنا بَثْنميش لما ،، (أَنْعَشُهُ) اللهُ : رفعهُ و – سَدٌّ فَقَرُّهُ وانكرهُ ابن السكيت والجوهري

(إنْشَعَشَ) العاثرُ : انتهض من عثرتهِ و– فلانٌ: نشط بعد فتورو– رفع راسهُ (النّعش) مصدر و – البقساء و – شبه محقّة كان يُعمَل طبها الملك اذا مرضّ و-خشبة في راسها خرقسة يُصادجا الرثال و-سرير المبت وان لم يكن

(سُجِّيڤبرُها بثوبِ ونُمِثُ علىجنازَها) اي اتخذ لها نعشوهو شبه المحفّة مشبّك يطبق على المرآة اذا وُ ضِمت على المِنازة (بَنات نش الكبرى) سبعة كواكب اربعة منها نش وثلاثٌ بناتٌ وكذا

ابن نعش ولهـــذا جاء في الشعر وو بنو نمش ١٤ ج نواعِش كما يجمع سام الطريق: الرضة أبرص على الابارس

(المُنْعُوش) المحمول على النمش * نَعُصُ * الثيءَ ن نَعْماً : سُ كُهُ

(إنْتَمَسَ) الرجلُ: غضب وحرد و-(الناعصة) الاعوان والانصاريقال وو مو من ناعصتي ١٠ اي ناصرتي * نَمَنَ * ع نَمَفاً: اصاب يقال

وو ما تَمَضَتُ منهُ شَمًّا ١٤ اي ما اصبت رواهُ الازمري وقال لا احثُّهُ ولا ادري ما سعدة

(النَّمْض) بالضم: شجر شائك بالحجاز يستاك به ويدبكم بلحائه الواحدة (مُعضة) * أَنْعَطَ * الرجلُ: قطم لُقَمَةُ (النَّمُط) بضمَّتين: المسافرون سفراً بمِدًا و-القاطمو اللُقَم بنصفين فيأكلون نصفاً ويلقون النصف في النضارة وقبل هم السيُّ والادب في اسكلهم ومروَّتم وعطائهم الواحد (تأعط)

* نَعْظُلَ * الرجلُ : عدا بطباً و-حاك في مشبه حكانًا عنة ويسرة * نمع * النَّمُ بالفتح: الرجل الضيف (النَّمَامَة) بالضم : بقلة ناهمة كاللُّمامة

* نَعْنُعُ * لـانُ فلان : كان في تعنمة اي رُثَّة وقيل اذا اداد قول لع ذهب لسانة الى نَع

(تَنَعْنُمُ) الثيءُ: اضطرب وقابل و-فلان عنه : تباعد ونأى

(السَّعَا نِع) من المنطقة : ذباذبها (التعناع والتُمنُع) بقل طبّب الراعة يُوْكل ويُتداوى بهِ الواحدة (نَمْناَعَة وتنتمة)

(النُّمنُم) بضَّتين: الرجل الطويل المضطرب الحكلق

(التُعنَعة) بضمتين: الحوصلة * نعف * تَأْعَفَهُ مُنْأَعَفَةً : عارضهُ في طريقين يريد احدهما سبق الآخر و-

(أَنْمَفَ) الرجلُ: جلس على اليماف (إِنْتُمَفَ) الراكبُ: ظهر ووضح و-الرجلُ: ارتقى نعفًا و- الشيء : تركهُ الى غيره و- لفلان: تعرَّض لهُ 3.

35

کٹم

(جَوْرَب مُنْعَل ومُنْعَل) اي جُعِل على اسفله جلدة كالتعل للقدم

(فِرس مُنْعَل) اي شديد الحافر افرس مُنمَل بيد كذا ورجل كذا او مُنْعَلَ البِدينَ او الرجلينَ) اي في مآخير ارساغه بياض ولم يستدر او عوان يماوز الياض المام وهو اقل وضح القوامُ وهو إنسال ما دام في مؤخّر الرسغ مما يلي الحافر كما مرّ

(المُنْمَلَة) الارض الغليظة اسم وصفة (وَدَيِّ مُنْمَلَة) اي قُلْعَت من أنها

(رماء بالمنعلات) بالكسر: اي بالدواهي * نَعَمَ * الرجلُ ن ع ل يُنعم نعبة ومَنْعَما: رفه و- عيشه: طاب ولان واتُّسع ويقالب نَعِمُ بَنعِمُ كحسب بحسب وهو شاذ

(هذا مترل ينمِسمم بتليث المين) اي كثير النعمة موافق

القوس وقيل الجلمد يُلِيس ظهر القوس وفرحت وعيناً منصوب على التمييز من المعنى صار مثلًا في الرضاحتي قبل وو نعيم الله بك عينًا وتعسمك 3، اي اقرَّ بك عين من تحبُّهُ أو اقرَّ عينـك بمن تحبُّ (نَعم) العودُ ل نَعَما: اخضرُ ونَضَر

(نَعُم) الثي الني النا علمة : الن علمة

(يَعْمُ) فعل لانشاء المدح غير متصرف (يَمْمَ الرجلُ زيدٌ) مبالغة في المدح وفي المصاح وو والمني لو فُضِّل الرجال رجلًا رجلًا فضلهم زيدي، وقول العرب ١١٥٥ فعلت فيها ونعيسَتْ ،، بناء ساكن وقفاً ووصلًا لانعا علامة تأنيث الفسل كما في قامت هند اي نعمت الفعلة والمصلة فالمنسوس بالمدح محذوف والباء في فبها متملَّقة بفعل خسر (تَنْعُلُ) الرجلُ و(إنْقَعَلُ) لِس النعل (وجل مُنْعُل) كمكرد وضبطهُ في والتقدير جذه المصلة أو النعلة بنال

(إنْتَمَلَ) الارضَ : سافر راجلًا وقيل اللسان بكسر المين: اي ذو تعل ركبها و- زرع في الارض النليظة (إنْتَعَلَّ الرمضاء) سافر فيها حافياً و-الملي ظلالما : عقل الظلُّ نصف النهار (الناعل) اسم فاعل و- الكثير النمال و- حمار الوحش لملابة حافره (رجلُ ناعل) اي ذو نمل وهو كلابن

وتمامي و (حافر ناعل) اي صلب (الناعلَة) مؤنث الناعل و(اطرِّي فانك

نَاعِلَةً) مُثَلِّ ذُّكر في باب الطاء (النَّمْل) بالفتح: مصدر و- الحذاء وهو ما وقيت بـــــ القُدَم من الارض وفي اللسان وو وتسمى الآن تاسومةً ،،

مؤنثة تصغيرها نُمَيلَة ج أنْعُل ونعال و- ما يكون في اسفل غمد السيف من حديد او فضَّة و – القطمة النليظة من الارض يبرق حصاها ولا تنبيت ج نِمَال ومنهُ ١٠ اذا ابتلت النمال فالصلاة في الرحال ١٠ و– الرجل الذليل 'يوطأ كحا توطأ الارض و-المَقَب يُلبَس ظهر سيَّة (نَّعِمْتُ) جذا عِنَّا: اي سروت

كلة و- الزوجة و- حديدة المكرب ضمير الغامل ولما كثر استعمالة لهـذا وبعضهم يسميه السن و-سمكة نعضة الراس و- طبق من حديد او جلد يوقى بهِ الحافر او الحنثُ يجمل على اسفلهِ

ويكون له كالنمل للقدم (مَنْ يَكِنَ الْمَدَّاءُ اللهُ تَجُدُ نَعَلَاهُ) مِثَلَ (تَمَيَّمُ فَلانَّا فِنَكِمَ) اي قال لهُ نَعَمْ ممناهُ من يكن ذا جدٍّ يبن ذلك عليهِ أفسرٌ بذلك ﴿ (النَّمْلَة) ما وقيت به القدم من الارض

كالنمل وهي اخصُّ منهُ و – الرُّوحة فهو (ناهم) كقولهِ ووشرُ قرين للكبر نَمْلَتُهُ ،، (بنو تَمَلَّة) بطن

> (الإنمال) مصدر و-ان يكون البياض في مؤخَّر الرسغ مما يلي الحــافر على الاشمر لا يعدوهُ ولا يستدير فاذا جاوز الاشاعر وبمض الارساغ واستدار فهو ((التخدع)

(أَنْمَلُ) الرجلُ: كَثرت تعالىهُ فهو (المُنْعَل) كمقعد: الارض الفليظة يقال

(ادْنُ نَاعَفَهُ) اي مسترخية (أخذ ناعقة القُنَّة) سَلك مُنقادها

(التُمُف) بالفتح : المكان المرتفع في امتراض وقيل ما انحدر من حزونة الحيل وارتفع عن سُنْحَدَر الوادي فما بينهما نَعْنُ وفي الاساس ١٠ نزلوا بالنَعْف وهو المكان المرتفع ،، و- سَرُو و- خَيِفُ و- من الرملة : مقدَّمها وما استرق منهاج نِمَاف

(نِعَافُ نُعُف) تأكِد كِطاح بطُّح (النَّمْفَة) سير النمل الضارب ظهر القدم من قبل وخشيها

(النَّعَفَّة) عَرِكةً : المقدة الفاسدة في اللحم و– الحلدة تُعلَّق بآخرة الرحل وقيل فضلة من غشاء الرحل تُسيَّر اطرافها سيورًا فهي تُخلِق على آخرتهِ و- رهثة الديث يقال ووما احسن نَمْفَة الديث 3 و- المُذَبة و- الذوابة

(اذن تَمُوف) اي سترخية (ضعف نَعيف) اتباع

(مَناعف الحل) شماريخة وفي الاساس وو مَناعِفُ الحالب وهي ما عرض من اعاليها وشمارينها 2

(الْمُنْتَمَفُ) الحَدُّ بِينَ الْحَرُّنُ والسَّهُلُ (أَذُن مُنتَعِنَة) اي مُسترخة

* نَعَقَ * الراعي بننمهِ ض ل نَعْقاً ونَمِيقًا ونُمَاقًا ونَمَقَانًا : صاح جا وذجرها تقول وو انعق بضأنك يا فلان ،، و-النوابُ نَميقًا ونُمَاقًا والغين اعلى: صاح و- المؤدِّنُ ال رفع صوتهُ بالاذان تقول ور سبعتُ نَعْقَةَ المؤذِّن ونَعَفَاتِهِ " (النايقان) كوكبان من كواكب الجوذاء * نَمَلَ * القورَ ع نَمَلًا: وهب لهم نَمَالًا و – الدائَّةُ : البِّسَ حافرها النَّمل

(نَعلَ) الرجلُ ل نَعَلَا: لبس النعل (نَمُّلَ) الداَّبةَ : لبِّس حافرها بطبق من حديد و- البعير : البس خفَّهُ بجلد

لللا يحنى (نامل) نادر و- الدابَّةَ : البها النعل (و ترلنا سُمَلًا وارضاً مَنْمَلًا)

الففل وقبل هو راجع الى السنَّمة اي (عذا مترل يُنْمِم) اي كشبر المدير فالنَّهُ آخذُ وقد تدخل مليهِ ما فيكتفي موافق جا عن سلتهِ تقول دققتهُ دقًّا نعماً (أَنْهُمَ لهُ^{*}) قال نَهُمُ (تَنَعْمَ) الرجلُ : اي تناول ما فيهِ ولد تفتح المين اي نعم ما دققته ويندر استعال المثنى والجمع فيقال فعما النعمة وطيب العيش كاترفه وتمتع و-ونسوا ونمستا ونعمن مثى حافياً و – فلاناً بالمكان : طلبه فيه

(نما الل الصالح للرجل الصالم) الباء زائدة مثل زيادتها في كفي باقه حسبًا قدميه : ابتدلهما وما غيبر كا نه قال نعم شيئًا المال (نَسَهُ) رَفْهَهُ و – قال لهُ نَمُ

و- الشيءَ : جملهُ ناعماً و- القومَ : اتماهم

(نَاعَمَ) الرجلُ مُناعَمَةً : توقُّه و-فَلاناً: رَفَّيهُ و- حبلُهُ وَفَيْرُهُ: احْكُمْهُ (أَنْهُمُ) اللهُ النَّعَمُّ عليهِ و(أَنْعُمَهُ) بالنمية : اي احسن واوصلها البه قال الراغب ١٥ ولا يقال الله اذا كان الموصل اليه من الناطقين ع، فلا يقال وو أ نعم فلان هَلَ فَرْسِ ١١ و (أَنْعُمُ إِنَّهُ بِكُ حِيثًا) اي اتر بك مين من تحبُّهُ أو اقرَّ عينك بَن تَبُّهُ و (مَا ٱنْعَمَنَّا بِكُ) اى ما الذي اهملك الينا واقدمك علينا واغما بنال ذلك لمن يفرح بلقائهِ كانهُ قال ما الذي اسرنا وافرحنا واقر اهيننا بلغائك ورويتك والباء زائدة ورقمل كذا وانعم) زاد

(أَنْعُمَ) افضل وزاد و- القومَ : اتام منعماً على قدميم حافياً على غير دايّة ا- صديقَهُ: شَيْعهُ حافيًا خطوات و – ني الاس : بالغ كامعن و (اذا اعملت الله فانسبه) اي فاجده و (إنمم النظرُ في كذا) اي حقّق النظر وبالغ في ويتال ١٥ دققت الدواء وانست، اي بالنت وزدت فيه و (أَنْعُمَ) الشيء : خِلُّهُ نَاعِمًا ومنــهُ قولهم في الدعاء لهُ ١١ أنم الله صاحك، اي جلك ذا نعومة ولين وطراءة ويقال في الام أنعم صاحا ومساء

(عِمْ صِبَاحاً ومساء) بحذف المعمرة والنون تخفيفاً ككارة الاستعال : كلمة

و- الدائَّةَ : الحُّ عليها سُوْقًا دائمًا و –

(أَتَيْتُ ارضَهُم فتنصَّتْنَى) اي واقتنتي (تَنَاعُمُ) الرجلُ: ترف

(الناعم) النبت المستقيم المسئوي و– الثوب اللَّين الملمس و(عيش ناعم) اي

(الناعمة) مؤنث الناعم و- الروضة (جارية ناعمة) حسنة العيش والفذاء (النَّمَام) المفازة و- جمع النَّمَامة للطائر ويقع على الواحد (من يجمع بين الأروى والسَّمَام) اي لا مجتمعان ابدًا لان مساكن الأروى شعف الحبال ومساكن النمام السهولة و(التمام الصادر) اربعة كواكب و (النَّعَام الوارد) اربعة كواكب اخرى وهي من منازل القمر و (نَصَامَ مينِ) بالتثليث والنصب باضمار الغمل : اي افعل ذلك انعاماً لميتك وأكراماً لك وما اشبهه

(نَعَام ُ) لَنَهُ فِي نَعْم (النَّعَالَى) كَسَانى : ريح الجَنُوب لاخا ابلُّ الرياح وارطبها وقيل بينـــهُ وبين الصباج تعام

يقال وو نُماماك ان تفعل ،، (نُعَامِي عِينَ) كَنْمَام عِينَ (النَّعَامة) كسحابة: حيوان مركّب من خلقة الطبير والجمل اخذ من الجمل

العنق والوظيف والمنسم ومن الطبير الجناح والمنقار والريش ويقائي لهُ (ام البيص) وام ثلاثين وجماعتهـــا

(بنات الحيق) و(الطَّليم) ذكرها ويقال وه اصمُّ من تَمامة ،، لانها لا تاوي على شيء اذا جغلت ولكن لهُ شُمٌّ بليغ ولذلك

تُذَكِّر وَتُؤنَّث ج نَعَام ونَعَامَات ونَعَامُ ويُضرَب بجنس النمام المُشَلِّ في الاجفال ومنه وو واجفلت نحوعا احفال النمامة ،، قيل النمامة اشد الاشياء نفارًا ولهذا قيل للرجل اذا فزع من شيء وارتحـــل او مات وو نفرت نمامتهُ ٤٤ ويقال النهزمين ود اضحوا نعاماً ١٤

(رک جناحی التعامــة) جَدُ في امره ويقال للفرس وولهُ ساقًا نَمَامَةً) يقصر ساقيه و(لهُ جَوْجُو نَمَامة) لارتفاع حوحوها

(النَّمَامَة) ايضاً: المفارة و- المشبة الممارضة على الزرنوقين و- القدم وقبل باطنها و- الرّحل وقبل ما تحتهُ و- كل بناه ولى الجبل كالظلَّة و-من الفرس: دماغهُ أو قبه و- الطريق و - النفس و-الفرّح والسرور و- الأكرار و -الفيج المستعجل و - صغرة ناشزة في البشر و- الظلمة و - الجهل و - العَلَم المرفوع و – الجلاة تغشّى الدماغ و-عِماعة القوم و- المحجّة الواضحة

(ابن النَّعَامَة) عظم الساق وقبل صدرها و- الساقي على البشر وقول المربري 17 اعروریت ظهر ابن النعامة ،، قبل اراد بابن التصامة الطريق و- الفرس كقوله ووركبت ابن النمامة وسط رَكِ : على ابن تعامة كابن السَّمَامَه ع (شالت نمامـةُ فلان ونمامــة للقوم) ذُكرا في ترجمة شول

(نُمَامَكُ) كَفْصَارَاكُ وَزُنَّا وَمِنْيَ وَحَكُمًّا [(ابو نَمَامَةً) لقب قَطَرِيّ بن الفياء: (النَّمَامُ) ايضاً: متزل من مناذل القمر صورتهُ كالسَّمَامَة وهي غَالية انجم كانعا سرير معوج اربعة صادرة واربعة واردة

(جاء كالنمامة) اي رجع خائباً (ما انت الا تعامة) بقال لمن كاثر ملله طلك

(انتَ كماحبة النَّمَامَة) مثَّل يُضرَّب في المَزْرَبَة على من يثق بغير الثقة لاخا وجدت نعامةً قد غَصْت بصعرور اي تُمِّيَّةُ اي ليكن صباحك ومساؤك ناعمين | تقول العرب هو اشعُّ من تعامة ٍ وهي | بصبعة ٍ فاخذتهـــا فر ملتها بخسارها الى يحلُّنا وبرقْت ا فليُّترك وقوَّضت بيتها على حالهِ ولا تبطلهُ . وقد تُستعمُل نَعَم لتممل على النمامة فانتهت اليهما وقد اساغت غصَّتها وافاتت فبقيت المرآة لا الا ترى انــك اذا قلت نعم في جواب صيدها احرزت ولا نصيها من الحيّ

> (النَّعْم) بالنتح: لنة في النَّعَم (تعم مين) كنمام مين

(النُّعْم) بالضمَّ : خلاف البوس تقول وديوم نعم ويوم بوس ،، ج أنعم وأبؤس و (نُعمَ عينِ) كُنْعَامُ عينِ (النَّعَم) بالقريك وتسكَّن عنهُ : الأبل و- الشَّاة وقبل خاصٌّ بالابل ج أَنْعَام وجبج أنَّاعِيم وقال في المصباح وو النَّعَم المال الراعي وهو جمع لا واحد لهُ من لفظهِ وأكثر ما يقع على الابل ،، قال ابو هبيد النَّمَم الجِمَالَ فقط وُبُؤنَّتْ وُيُذَكِّر ج نَعِمَان مثل حَمَّل وتُحُمَّلان وأنعامه ايضاً وقيل النَّعَم الابل خاصَّةً والانسار ذوات المنث والظلف وهي الابل والبقر والغتم وقبل يطلكق الانعام على هذه الثلاثة فاذا انفردت الابل فمي نَمَهُ وان انفردت الننم والبقر لم تُسمُّ تَمَّا وقول الحريري دو فكنت ازدري معها حُمر التَّعُم ١٤ اي الجمال الحُمر وهي عندم اشرف الاموال

(نَمُمُ) ويقال نَدِمُ ونِمِمُ ونَعَام ونَحَمُ بابدال المين حاء: حرف جواب ممناهُ التصديق ان وقع بمد الماضي نحو هل قامه زيد والوعد أن وقع بعد المستقبل نحو هل تقول . قال سيبو يه نَمَ عدة" وتصديق اي عدة "في الاستفهام وتصديق للاخبار ولا يريد اجتماع الامرين فيها فى كل حال وهو يبقي ألكلار على ســـا هو عليه من ايجاب او نغي لاضا وُضِعت لتصديق ما تقدّم من غير ان ترفع النفي وتبطُّلهُ فاذا قالـ القائل ما جآء زيد ولم يكن قد جاء وقلت في جوابهِ نمَمْ كان التقدير نم ما جاء فصدّقت الكلام على نفيهِ ولم تبطل النفي كما تبطلهُ

شُجِرةً ثُم دَنَّتُ مِن الحيِّ فيتفت من كان إبَّكَي والمعني قد جاء فشَمَّ قد ثبتي النِّي الاِنعَام) مصدر انسم و– ما يُنسّم به في المرف مثل بُلِّي ورجِّعهُ اهل الشرع من قال اليس لي طيك كذا درهماً حمل القاضي كلامــك على الاقرار والزمك اداء المقرّ به واذا وقعت نعم صــدرًا نمو نَعَمُ هذه اطلالهم كانت جواباً لسؤال مقدّر وربّعها فُنْحَت ميم نَمَم ضرورةً كقول عِ نَمَمُ أَنْ قَلْتُمَا نَعَـ (عن المغني والمصباح بتصرُّف) (النُّمْسَى) بالضمَّ : المنفض و- الدمة و- المال و- الداليضاء الصالحة

(نُعْمَى عِينِ) كَنْعَامَ عِينِ (التَعْمَاء) بِالْفِتح: الد البيضاء الصالحة ج أنعم كأساء وأبوس (النُّعْمَان) بالضمَّ : اسم من اساء الدم

و-لقب كل من مَلَكُ الحيرة (النَّمْسَةَ) المرَّة و – اس من التنمُّ والتمثُّع و(نَعْمَة العِشْ) حسْمُ وغضارتهُ و (نَمْمَةُ عين) كَنْمَام عين

(النعْمَة) بالكسر: الصنيعة والمثَّة و– ما انعم به مليك من رزق ومال وغير. و- المرَّة و- البد البيضاء الصالمة وفي الكلِّيات ووالنمعة في اصل وضعها الحالة التي يستلذُّ ما الانسان وهذا سبيّ على ما ويشهرها

اشتهر عندهم من ان الفِعْلُــةُ بِٱلْكُسَرِ للحالة وبالفتح للمرة ،،

(نَمْ مَ الله ما العطاهُ الله الله مما لا خبر هلكه بعشيرته فتناعوهُ ، ، يتمنى غيرهُ ان يعطيبهُ اياهُ ج أنْعُم ونِعِمُ ونِعْمَات ونعيمَات

(فلانُّ واسع البَعْبَةُ) اي واسع المال (نِنْمَةُ عَيْنَ) كَنْعَامَ عَيْنَ وَكَذَا (تُعْبُ عِينَ اللَّهُمُّ) و(تُعْبُ اللَّهِنَ)

(النَّمُومة) بضَّتين: لين الملس (النَّعيم) المعض و- الدعة و- المال (رجل تُعيمُ البال) هادئُ البال مرتاحهُ (نَمْيُمُ اللهُ) عَطَيَّتُهُ و (نَمْيَمُ عَيْنَ)

بَلَى وَانَ كَانَ قَدْ جَاءُ قَلْتَ فِي الْجُوابِ ﴿ نُعَيِّمَانَ ﴾ ابن ممرو وكان مزَّاحًا

ج إنعامات (التَنْعِيمَة) شجرة ناعمة الورق (نبت مُناعم ومُسْنَاعم) اي سواله (جارية مُناعِمة ومُنْعَبَّة) كَمَطُّمة : اى حينة العش والنذاء (رجل منعام) بالكر: اي مفطال (كلام مُنعم) اي لين

(المنعم) باكس : الكنسة (الْمُنْمِمُ) مولى النعمة و- مولى الناقة (الْمُنْعُمَ عليهِ) اسم مفعول و- الكثير المال و- الحسن المال * نَمَا * السَّورُ ن يَنْمُو نُمَا

(واوي عصات (النَّمُو) بالغتج : الدارْرة تحت الانف و-الشقُّ في مشفر البعير الاعلى وعولهُ عِنْزَلَةُ التُغْرَةُ للانسان كَقُولُهِ وَوَخُرِجُ التَّمُو مضطرب النواحي ،، و- القنق أب

الية حافر الغرس و- فَرْج مؤَّمْر الحافر و- الرُطَب * نَمَاهُ * لَـهُ عِ يَتَمَاهُ كَنْهَا وَلَمِياً

ونُعْيَاناً (يــاثِيُّ) : اخبرهُ بموتهِ و-القوم : دعاهم الى دفن مينه و- على القوم شهواتم: عاجم جا (كامل المبرد) (هو ينعَى على زيد دُنوَبَهُ) اي يظهرها

(تَناعَى) القومُ تَناعِيًّا : نموا ثنلام ليحرض بضهم بعضاً يقالب وو اتعل (إستنعى) الرجلُ النمُ إستنعاً: تقدُّمها ودماها لتقيمة و- الناقة : تقدُّت وقيل تراجت نافرة وقيل تَدُن بصاحبها و – القومُ : تَفَرَّقُوا مِن ثُوهِ وانتشروا قال الزمنشري وو أذا كان القوم مجتمعين فاخبروا بمفزع فتفرأوا

نافرين قبل استنعوا كا (إستَنعَى بغلان الشر) تنابع ب المر و- بهِ حبُّ المسر: تمادى بهِ و- ذِكْرُ فلان: شاء

(الناعِي) أسم فامل و- الذي يأتي بخبر الموت ج تَاعُون ونُعَاة

(نَمَاهِ) بِالبِنَاهِ عَلَى الكُمر كَفَرَالِ : اسم نبل للام بمنى إنْعُ قال الاصعي فدر رک راک فرا وجل سیر فی الماس ويقول وو نَمَا. فلانًا ،، اي إنْمَهُ واللهرخبر وفاته

(النُّهُ) المرَّة من نماهُ ج تَعَيَّات (النُّيُّ) مصدر و- الناعي يقال ووجاء نَمَهُ ١٤ اى تاعيه و- المنعي (النُّني والمُنْعَاة) بفتحهما : خبر الموت

ج مَنَاء يقال وو ما كان مَنْعَى فلان شاةُ وأحدةً ولكنهُ كان مناعي ١٤ * نَنَبَ * الريقَ ن ض ع نَنْباً : انك أو الطائرُ: حسا من الماء و –

الرجلُ في الشرب: جرع (النَّفَيَّة) الجُرُمَّة ويُضمُّ أو الفتح الرَّة والنَّمُّ للاسم ج نُفَّبُ كقول و 19 الى النَّلِلُ ولم يقصمُهُ نُفُبُ 14

(النَّنْكَةُ) الْحَوْمَةُ و- إَقْفَارُ الْحِيُّ وند ضبط بفتح الهمزة وبكسرها (النُّفَة) الفعلة القبيحة يقولون وو ما جرَّبت عليهِ نُغْبَةً قط ١٤ اي فعلة قيععة

* ننبق * التُمبُق بالضم : الاحمق (النَّفَيْقَة) الصوت يُسمَّع من بطن

(النُفْبُوق) بالضم: طاير * ننبل * النُّعْبُول : طَايْرٌ و- نبتُ ج تغاييل

* نَفَتُ * الشُّعَرع نَفَتًا : جذبهُ الله النّفَ النّفَت : الشرائدام الشديد * نندل* رجل مُنكَفدِلُ الراس بكسر الدال : اي مسترخيه في عِظْم وضيخم * نَنَرَ * عليهِ ضعل تَغُوا وتُغُواناً: فلا جوفهُ وغضب ويقال نغَر عليه جوفهُ فهو (لَغِر) وهي (نَغِرَة) و- الثاقة : فسنت مؤخّرها ومضت و- الرجلُ

النافة : صاح جا و-القدر : غَلَت (نَفْرَ) لَ نَغْرًا : حقد و- من الماء :

(نَشَرَ) الصبيُّ : دغدغهُ و – بالناف: | ان كان غشي عليهِ ماح جاو- منه: صاح

((أَنْفَرَت) البيضة : فسدت و- الثاة : احرّ لبنها او تزل مع لبنها دم لنة في كانت العرب اذا ما مات منها ميت له امغرت فيي (شَغِرٌ) واذا اعتادتُ فننار

(تَنَفَّرَ) الرجلُ: فلا جوف عُضبًا و-هي فلان : تنكُّر او تذمَّرَ يقــال <9 ظَلُّ فلانٌ يتنفّر على فسلانِ ،، اي يتذمّر وقبل اي يغلى عليهِ جوفهُ غيظاً (تَناغَرَ) الرجلُ: ثناكر

(النَّفَر) ايضاً محركة : مين الماء الملح (النَّفر)ككتف: الذي فلا جوفة غضباً (النُغُو) كمرّد : البلبل و – فراخ النصافير و-ضرب من الحُسَر او ذكورها وقيل مي طير كالمصافير حمر المناقير تصنيرهُ نُفَير وهي (نُفَيْرَة) ج يَغُوَانُ و (النُغَر) ايضاً : اولاد الحوامل اذا صوَّت قال الازهري وو هذا تصحيف واغا هو النُمَر بالمين (امرأة نَفرة) اي غَيْرَى

(النَّفَّار) فمأل للمالغة (جرح تَعَارُ) جِيَاشُ بالدم اي سيال به * نفرق * النُّفْرُقَة : قصية الشَّمَر ﴿ نَفَنَ ﴾ الصيَّ ع نَفْزًا: دفدغهُ (تَغَزَمُ النَّأَزُ) تَرْغَهِم الـنَّزَّاغِ و– زيدٌ بينهم : اغرى وحمل بعضهم على بعض ﴿ لَفَشَ ﴾ الشيء ع لَفْشًا ولَفَشَانًا: ۗ تحرُّك حركةٌ شب الاضطراب وكذا اذا تحرُّك في مكانيه ودخل بعضـــهُ في بعض و(سقي فلانُ فنَفَشَ) تحرُّك بعـــد انُّ

كان غثى عليه (نَغَشَ المَّاء) ركبهُ البعير في غدير

(مُو ينعَسُ اليهِ) اي عيل اليهِ (تَنفَشَ الشيءُ وإنْتُغَشّ) بمنى نَفَش بقال وو إنْتَغَشت الدار باهلها وانتغشت صيبانًا وإنْتَغَشْ الراس بالفمل

وتنَّقُشُ ،، ماج (تَنَفَّشُ) الطائِرُ او الِمائَّة : تُمِرَّك فِي مكانهِ و(سُقى فلانُ فَتُنَفَّشُ) تحرُّك بعد

(النَّفَاشُ والنُّفَاشِيُّ) القصير جدًّا اقصر (النافِض) اسم قامل ج نَفْض و-

سا يكون من الرجال الضعف الحركة كقوله وو باسباب تنال جا النفاشا ،، (النَّفَاعَة) كُسامة: طائرٌ

(النَّغُشُة) المَّرَّة و-المُوكة جَ نَفَشَاتُ * تَنْصُ * الرجلُ ل تَنْصَا : لم يتمّ مرادهُ و- الشرابُ: لم يتم و- البميرُ: لم يتم شربهُ كقول و 10 ولم يشفق طي نَغَص الدخال ١٥ و- الابلَ: اوردما الموض فاذا شربت صرفها واورد غيرحا (نَفُصَ) الرجلَ نَفْصاً : منعهُ تصيبهُ من الماء فحال بين الله وبين ان تشرب (نَفْضُ) اقد عث و- طه العش : كَدُّرهُ و- فلانًا: كَدُّر عَثْهُ (نَغُصَ علينا) اي قطع علينا ما كناً فَ الاستكثار منه فهو (منفس) (أَنْفُصَ اللهُ عليهِ السِّنَ) كَذَّرهُ و(أَنْفُصُهُ رَعْيَهُ) شَمَّهُ نَصِيهُ مَنَّهُ فَحَالَ

بین ابله و بین آن ترعی (تَنَغُّسُ) العِشُ : تَكدُّر (تَناغَسَت) الابلُ: الدحمت (النَّغْصَة) المُرَّة و – ما يمنع من تشبيم الرادج نُغُصَّ

* تَغَفَى * البُي ان صَ تَعْضاً وتُعَوْضاً ونَعَضَانًا ونَعَضاً : تحرُّك واضطرب وكل حركة في ارتجاف تنعني قال عثمان وو نَفَضَت اسناني ٤٤ اي قلقت و تحركت و- فلان الثيء : حرك لازم سيد و- براسه : حرَّكُهُ و- الشيءُ ايضاً نَغَضًا : كُثُرَ و- السعابُ : كثف مُ مُنف حيث تراهُ يتحرُّك بعضهُ في بمض ولا يسير

(تَفَضُوا الى العدو) خضوا (نَعُضَ) الشيء : حرَّ كَهُ (أَنْغَضَ) الشيء : تمرُّك واضطرب و-فلانُ رائم : حرَّكُهُ كالمتعب من الثيرة ومنهُ في القرآن ود فسننضون اليك رواوسهم ١٠ اي سيعر كوضا غوا تعجباً واستهزاء يتعدى ولا يتعدى

(تَنَكَّضَ) الثيء: تمرُّك واضطرب (تناغسوا) تراجموا

غضروف الكتف حيث يبي ويذهب بميدات بين منه و- من الانسان : اصل العنق حيث (غراب نَعْآق) كثير النغيق ينغض راسةُ و(غيمٌ ناغِضٌ) اي متمرّك سضة في اثر بعض (النَغْض) بالفتح: مصدر و- من يحرُّك ﴿ ﴿ نَاقَةَ نَفَيْقٌ ۗ ﴾ ؛

داسهٔ ویرجف نی شیه

(نَفْضُ) وُبُكْسَر: اسم للظابم سرفة " او للجوَّال منهُ الذي بحرَّاتُ راسهُ (عال نُنتَض مصركة مضطربة (النُّمْض) ويُغتَج : من آلكتف (لناغضُ

(غيم تَنَافُ) كَشْدًاد : اي شعر ك بعضةً في اثر بعض

(ابل نَنْأَضة برحالها) اي عوكة رحالها (رجل أنفأضُ البطن) اي معكَّنهُ (النَّعْضَة) في قول الطرِّ ماح وو بات الى نَمْضَة يطوف جا ٤٤ شجرة وقبل نمامة

(النَّغُوض) كسبور: الناقة العظيمة السئام لاته اذا عظم اضطرب

* نفضل # النفضال كجنفر: البرذون الثقيل

* نفط * النَّفُط بِضِمَّين: الطوال من الرجال (التهذيب) وفي القاموس من الناس مفرده (ناغط)

الله مَنفَ الله البعير ل تَغَفّا : كَاثر نَفَفُهُ (النَّفَف) عركة : مصدر و- دودٌ في انوف الابــل والنم الواحدة (تَعَفَّة) يقال وو كثر النعَف في الفنم ،، وقيل دود ايض يكون في النوى اذا أنقم وقبل دود عُقفٌ تنسلخ من المتافس ونحوها والمرب تقول لكل ذليل محتقر بِانْغَفَّة وامَّا انت نَغَفَّة على التثبيه بالدودة و- ما تخرجهُ من انفك من مخاط ياس وغوه

(التَنفَتَان) عظمان في رووس الوجنتين ومن تمر كهما يكون العطاس حكاةُ الليث وقال الازهريُّ أن المسموع من العرب فيهما تكفتان بالكاف وهما حدُّ الليان

 أنفَقَ الله النوابُ ض نَفيقًا ونُفاقًا: صاح غِيق غِيق وقيــل نفَقَ في الحير

الموسيقي (النَّفَيَّةُ والنَّفْيَةِ) واحدة النَّفَي (النَّفيْق) ايضاً : الساقة التي تبغم والنَّفُم و-حسن الصوت في القراءة ع نغسات

(النُغْمَة) بالضمُّ: الجرعة ج نُفَم * نُفْسَعُ * اصابهُ دالًا في نفته (النُّفَتُخ) اللحمة في الحلق عند اللهازم وقيل موضع بين اللهاة وشواوب المنجود و- الذي يكون فوق عنق البعير اذا اجتر تحرُّك و- عرف الديك وقبل ما سال تحت منقباره كاللمية و- الحركة قال روبة ووفهي ترى الاملاق ذات التُغتُم 22 و- الاحق الضيف المضطرب ج نفانغ

(النَّفْنَفَة) بالفتح: فدَّة تكون بالملق (النُّعْنُغَة) بالضم : الحمقاة الضيف و-موضع بين اللهاة وشوارب المنجور و- كل ورم في استرخاء و- لم متدل في بطون الاذنين * نفو * نَفُوت لفة في نَفَيت (النَّعْوَة) لغة في النَّعْيَة * نَفَى * الدِ ض ينغى نَفْياً (ياثي):

تكلُّم بكلام ينهم وا سكت فلان أنا نَفَى مِحرفِ) اي ما نَبُس (نَاغَاهُ) مَناغَاةً : داناهُ بِقَـال وو هذا الجبل ينافي السهاء ،، اي يدانيها لطوله و- الماء الكواكب: اذا رأيت برينها

في الماء و- الموج السحاب : ارتفع كقولهِ وو يُناغي موجهُ غرَّ السحابِ ١٠ و– فلانًا : باراهُ و– المرآةَ : غازلما و– (سكت فما نَغَمَ بحرف) اي لم ينطق المرآةُ الصبيُّ :كامتهُ بما يعجبهُ ويسرُّهُ (أَنْغَى) البهِ إِنْفَاء: التي البهِ كلمتهُ (النَفْيَة) كالنَفْيَ وزنًا وسنَّ او الكلام الحسن او النفعة الحسنة المفيضة

واول ما يبلغك من المير قبل ان تستثبته قال ابن السكيت ووقد سمت نَمْيَة من كذا ١٤٤ اي ششامن خبر وقال ابو غَيْلة وو لما سبعت نَغْية كالشَّهد ١١ * نَغَا * النَّفَأ كُورَد: القطع (النَّغَم والنَّغُم) ألكسلام المنفيُّ و- المتفرَّقة من النبت هنا وهنا وقيل رياض ونب في الشرَّ و- الناقــةُ : بغمت التطريب في النناه ج أنفام ومنهُ اننام المجتمعة تنقطع من معظم الكلا وتُرثي

بُمَيدات بين اي مرَّةُ بعد مرَّةً يقال

* نَعْلَ * الاديُ ل نَشَادُ: فسد في الدباغ و– الجُرحُ : فسد وبرئ الجرح وفيهِ شي الله عن نعل و- نَشُهُ : ساءت و– قلبهُ عليُّ : ضَمَننَ و– بينهم : افـــد ونم و- وجه الارض: صفه من الحدوبة (كَنْكُ) المولودُ رِنْفُولَةَ : فسد نسب وام المهدر منهُ (التعلُّة) بالكس (أَنْفُلَ) الاديمَ : افسدهُ في الدساغ و- القومُ حديثًا سمعهُ : ثمُّ اليهم به َ (لاخير في دَبْغَة على نَعْلَة) لاخير

في اصلاح الظاهر مع قساد الباطن (النَّعْلُ والنَّعْلُ) كشهم وكتف : ولد الزنية لفساد بسبه وهي (تَغُلَّمَ وتَعَلَّمُ) (النَّغل) ككتف : الاديم الفاسد في

(النَّفَل) عركة : الافساد بين القوم والنمسة

(النَّغْلَة) نصَّ الجد على ضمَّهِ وشكلهُ اللسان بالفتح: الاسم من انقل الاديم (جوزة نَعْلُة) اي متغيّرة زنخة (فيهِ نَخَلَة) بالتحريك: اي نَسيمة (النَّغيل) كامير: ولد الزنة

* نَغُم * الرجلُ في النتاه ن ض ل نَعْماً: طرَّب و– في الشراب : شرب منه قليلًا كنفيه

(نَعْمَ لَقُساً) اي شرب قليلًا جدًا (نَشَّمُ) المنتى : طرَّب في النتاء (نَاغَمهُ) مَناغَمة : كلمة كلاماً ضعيفاً (تَنَغَّمَ) الرجلُ : بمعنى نَغُمَّ ويقال سكت فَا تَنفُّم اي مَا تَكلم يقال ووانهُ لِتَنفُّم بشيء ،، اي يشكلم بهِ و- المنشي: بمنى

مل واحدة (نفأة) كميارة * نَنَتَت * القدرُ ض نَفْتًا ونَفَتَانًا وَلَناناً : فَلَت وقبل فلت حتى رمت من شدَّة غلياضًا بشيء كالسهام وقبل غلاالرق فيها فارق بجوائب القدراما بيس مليه في (نَفُوت) و-غضب او نَفَخ غَضِاً و-الدقيقُ وغوء أَفَتاً: سُ مله الماء فتنفخ

(اَلْنَتَ) القَدْرُ مُنَافِتةً : عِنى نَفَتَت بقال ١١ القدرُ تُنافتُ وتُنافطُ ١٠ (النَفَيْنَةُ) الحريقة وهو أن يذرُّ الدقيق ملى ماه او لبن حتى ينفت وهي اغلظ من السبنة يتوسع جا صاحب العيال اذا ظبهُ الدهر (الصحاح)

* لَلْتُهُ * من في ن ض تَفْتًا: رى بهِ و- الجرحُ الدمَّ : اظهرهُ

(نَفَتُ) بزق وقيل بزق ولاريق سهُ او هو كالنفخ واقلُّ من النفــل (نَفَتَ) الراقي في المقدة او نَفَتُ طيهِ عند الرقية وهو البصاق اليسير و-فلاناً: محرهُ فهو (نافث ونَفاَّث) وهي (نَافثة ونَنَاتُهُ) اي سحَّارة ومنه في القرآن 11 ومن شرّ النفأثات في العقد 24 اي من شرّ السواحر من الفساء يعقدن عَنْدًا في خَبُوطُ وينْفَثْنَ عَلَيْهَا او مِن شرّ النفوس

(او نَفَتْ مليك فلان القطرك) تقوله اثارها و- مدا لن يقاوي من قوقه

(نَفَتَت) الحِيَّةُ الْمُ : نكزت و-الصدورُ : رمى بالنَّفائنة ومنهُ المثل وو لا بدُّ الصدور ان ينفث ،، و – القلمُ : كتب و- اقه الشيء في القلب: القاء (نَفِتْ فِي رَوْعِي كَذَا) أَلْمُعَةُ (هُو يَنْفُتُ مِلْ غَضِبًا) اي كَانَّهُ يِنفخ

(نَافَتُهُ) مُنَافَقَةً : سَارَّهُ وَكَالِهُ وَمِنهُ الرحدث ملوك فكم منافث عه (النَّفَائَة) بالضمَّ: مَا يَنفَتُهُ المصدور من فيهِ و- الشظيُّة من السواك تبقى في النم فتنفث يقسال وو لو سألني نُفاثة سواك ما اعطيته ما

من شدة غضمه

من البصاق الغليظ (نَفْثُ الشيطان) الشعر والفَرْل تقول وو اعوذ باقه من نَفْث الشيطان عه فقيل وو ما احسن نَفَثات فلان ١٥ اي

> (در تَفِثُ) اي فقه الجرح (رجل منفوث) اي مسعور

* نَفَج * الاربُ وفيرها ن نَفْجاً ونَفَجَاناً ونُفُوجاً: ثارت و- الربوع: هدا و- الانسانُ نَفْجاً : فخر يما آيس عندهُ فهو (نَفَأَج) و – الشيء: رفعهُ وعظَّمهُ و- السقاء: ملَّاهُ و- الفرُّوجةُ: خرجت من بيضها و- الثدي القميص : رفعةُ و– الربحُ : جاءت بقوَّة و– جم الطريق: رمت جم فيأة

(أَنْفُجَ) الارنبُ وغيرُ ها : اثارها من مجشمها و- الحالبُ : ابان الاناء عن الضرع عند الحلب

(تَنْفُجُ) الرجلُ : افتخر باكثر ماً عندءُ او عا ليس عندهُ و- الارتب: اقشعرَّت و (هذه يمانية) و– الريحُ على الناس: خرجت مليهم عاصفةً وهم غافلون (إنْتَفَجَ) جنبا اليمير : ارتفعا و – الرجلُ: تَكَبُّر و- الانبَ وغيرها:

(إِسْلَنْفَجَ) الشيء : اظهرهُ واخرجهُ يقال وو ما الذي إستَّنفَجَ غَضبك ،، (التَّافِج) الم فاعل و(صوتُ تَافج) اي غليظ جاف

(النافيجَة) مؤنَّث الناقج و– السحابة اَلَكُتُبِرَةَ الطر قال الكُنسين وو راحت لهُ في جُنُوحِ الليل نافِجَةٌ *: لا الضبُّ ممتنع منها ولا الورلُ ،، و– مؤخر الضاوع و– البنت لاحا تعظم مال ابيها بمهرها وكانت المرب في الجاهليّة تقولب للرجل اذا وُلد لـــهُ بنتُ مندًا لك النافيجَةُ اي المعظَّمة لمالك وذلك انهُ يز وَّجها فيأخذ تهرها وينفج مالة اي يوسمة ويعظمه

(النَّفْتُ) بالفتح : ما تلقيهِ من فيك | وعاد المسك اي الجلدة التي بيشم فيها قبل عربية وقبل سربة ج نُوافِع (النظية) بالكر : رقمة مربعة تحت كم الثوب

(النَّفُج) بضمَّتين: جمع النفيج و-الثقلاء و (امراء نفيع المقية) اي ضفة الارداق والمأكم وسف بالمم باعتبار الاطراف والاجزاء و (مو نُفُج المقية) ضخم المجن

(التَفْعِدَة) المرَّة ومنهُ وو ما الفتنة الاولى عند الآخرة الاكتفيجة ارتب ١٠ اي كوثبته من مجشمه يريد تقليل مدَّها (النُفْجَة) رقعة الدخريس ج نَفَج " (النَّفَّاجِ) المتكبِّر المنتخر بما ليس عندهُ (النفاجة) كرمانة: النفجة

(النِقْيج) كسكّبت: الاجني الذي يدخل بين القوم ويسمل بينهم ويصلح امرهم وقيل الذي يعارض بين القوم لا يُصلح ولا يفسد ج تَفج (النَّفيجة) كذبيعة : القوس وهي

شطية من نبع ج نَفائج (الأَنْفَجَانَيُ) بالنتح : المُفرط في ما

(التَافِيج) الدخاريص لاضا تنفج الثوب (المَنَافِج) الطَّامات (بعير مُنشَفِيج) اذا خرجت خواصرهُ

(المُنفُوج) الجمل الواسع الجنين * نَفَحَ * الطبُ ع نَفَحاً ونَفَحاناً ونَفَاحاً : انتشرت رائحة شل فاح و-الريع : مبت وقيل نسبت وتمر كت اواثلها و- المرقُّ: نزا منهُ الدر و-الدابَّةُ الرجلُ وغيرهُ : ضربت مُ بحدًّ حافرها و- فلاناً بسيفهِ: تناولَهُ بهِ من بعيد او ضربه بطائفة منه وعبارة الاساس وو تَفْحَهُ بِالسِف ضربةُ ضربةٌ خفيفةً ١١ و- بشيء : اعطاءُ ابَّاهُ و- يبنَّهُ وشالَهُ : اي ضرب يديه فيه بالعطاء و- اللمَّة : حركها كما يفعل المطيب لتفوح واتحته (تَافَيْمَهُ) سَافِعَةُ : كَافِعَهُ وَخَاصِمَهُ و- عن فلان : خاصم عنه ودافع كقوله (التَافِيجَة) ايضًا الربحُ تبدأ بشدَّة و- وو فيكم شهد تافعتُ عنك خصومة " (المُنتَفخ) السمين و- المعلى كبراً وغضبا

* نَغِدَ * التي التي النَّادُا ونَفَدًا: فنى وذهب وانقطع وفرغ يقال ٥٩ تَفِد زاد القوم ونُفَد الماء من البشر وما ظدت كلمات الله ١١

(تَغَدني بصرهُ) بلنني وجاوزني (نَافَدهُ) مَنَافَدةً : حَاكِمَةً وخاصِما وحاجُّهُ حتى يتطع حجَّمهُ وينفدها ويقال ١٦ هو منافد عن حقكم ١١ (أَنْفَد) القومُ: فني زادم وذهب اموالم قال ابن هرمة وو ويعتز مرتاحًا اذا هو أَنْفَدًا ،، و- الركبةُ : ذهب ماؤُها و- فلانُ الشيء : افناهُ و- القومَ : خرقهم وجاز في وسطهم فان جزهم حتى تخلفتهم قلت نفدتهم بلا الف وقيل يقال فيهما

(تَنافَدُ) المصمان الى القاضى: ادلى كل منهما بحجته و- القوم : تخاصموا (إِنْتَفَدُّ) الشيءَ : افناهُ و - حقَّهُ : استوفاهُ و- من عَدُوه : استوفاهُ ابضًا

(استَنفَد) الشيء: افناه و- وسعه و-

المتسومة

(قَعْدُ مُنْتَفِدًا) اي سَنْجَاً و(فِ منتفد عن غيره) اي مندوحة وسمة ويقال وو في مالهِ مُنتَغَد ،، اي سعة و(تجدُ في البلاد منْتَفَدًا) اي مراضاً ومضطرباً و (هو مُنشَفَدُ فلان) اذا نَفد ما عندهُ امدَّهُ بنفقة

※ نَفَدُ ﷺ الشيء الشيء ن نُفُوذًا ونَفَاذًا: جاز عنهُ وخرقهُ وخلص منه و- السهم الربُّة وفيها ومنها تَفَذَّا ونَفَاذًا : خالط جوفهـــا وخرج طرفهُ من الشقُّ الآخر وسائرهُ فيهِ و- فلانُّ القور : جازهم وتملُّغهم وفي حديث ابن مسعود ووانكم مجموعون في صعيدواحد

(مُجَعَنُهُ) الطعام ن تَفَيَّفُ : مَلَاهُ (نَفْخَ) بِفَـهِ : بَمِنَى نَفَخِ شُدُّد للكَثْرَة

(تَنَفَّخ) مطاوع نَفخ (إِنْشَفَخُ) الشيءُ : مطاوع نفخ و – الشيء : علا وارتفع وربما قالوا انتفخ النهار اي علا و- فلان : تكبر وتعظم

(ما بالدار تَا فِخ ضرمة) اي ما جا احد (أَلْفُخُ حَصْنَيْهِ) اي منتفخ مستعد لأن يممل عملةً من الشرّ

(النَّفْخ) مصدر و– الفخر و– الكبر يقال ١١ رجل دو تَغْخ،،

(بالدابة نَفَخُ) محركة : ربح ترم منها ارساعها فاذا مشت انفشت

(النُّفُخ) بضمتين : الممتليُّ شبابًا بقال وو شَابُّ نُفُخ وجارية تُفُخ،،

(النَّفَيْخَـاءُ) اعلى عظم الساق و– من الارض: مثل النبخاء وقيل ارض لينة فيها ارتفاع ج نَفاخي

(بهِ نَفْخَةً) ويثلُّث: اي انتفاخ بطن

من طمام وغيره (اثانا في نَفْخة الريع) اي حين اعشب واخسب و(جاءت تَغَخَّة الربيع) اي و- اللبن : حلبهُ ايام اعشابهِ و(نَفخَة الشباب) معظمهُ (النَفْخة) نَفْخَة يوم القيامة

(النَّفَاخ) نَفَحَة الورم من داه يحدث (خصم مُنافِد) يستفرغ جهدهُ في بأخذ حيث اخذ

(النُّفَأَخَة) الحجـارة التي ترتفع فو ق الماء و– ما يطغو فوق الماء من الغقاقيع وهي كرات تعلوهُ مستلثة هوا؛ و– هنةُ مُنْتَفِحَة تكون في بطن السبكة وهي الداخل على القوم (المِنْفَحَة) الانفَحَّة لما يستخرج من في الماء وتتردَّد ج نُفَاخات نصاجا كما زهموا وجا تستقل السمكة

(النَّفيخ) الموكَّل بنفخ النَّاركقوله ور هذه شعلة ساعدُها النفيخ ١٥

(رجلُ انْفُحَانُ وانْفَحَانُ وأَنْفُحَانُ وأَنْفُحَانُ و إنْفيخانيُّ) اي امتلاً سبناً وهي جاء (مَنَافِخ الشيطان) وساوسةُ

(المنفاخ) آلة يُنفخ جا و- كير

(الْمُنْفُوخِ) البطين و- السمسين و- إينفذكم البصر ١٤ اي يبلغكم ويجاوزكم

(إِنْتَفَحَ) بهِ : اعترض لهُ و- الى موضع ليس لهُ كذا: انقل اليو

(النَّفْح) بالفتح: مصدر قال الاصمعيُّ وو ما كان من الرياح نفح فهو برد وما

كان لَفْح فيو حر ،، (نَيَّةُ نَفَحُ) عركة : اي بعيدة

(النَّفْحَة) المرَّة و– من الريح : الدفعة و- من المذاب: القطعة و- من الالبان: المحضة و- العليَّة ج نَفَعاتُ بِقال وه لا بزال لف لآن نَفَحَاتُ من المروف ،؛ اي دفعات و- من الدم: اول فورة تغور منه ودفعة و- مكال لاهل بخارى سبعة وخمسون منّا حنطة " (النَّفَاح) كشدَّاد: الكثير الطايا والنَّفاع

المنعم على الملق و- زوج المرآة (عانية) (طمنة تَفَاحة) دفاعة بالدر (النقيع) كسكيت: الرحل المن

(النَّفُوح) الناقة التي تخرِج لبنها من غير

(النَّفيحَة) القوس الطروح و- شطيبة

من نَبْع ج نَفَائِع (الإنفيعة والإنْفيعَة والإنْفِيعَــة) شي الا يستخرج من بطن الجدي قبل ان يطمم غير اللبن اصفر فيمصر في صوفة متلَّة في اللبن فيغلظ كالحبن فاذا اكل المدي غيره فهو كوش

(الانْفَحَة) ايضاً: شجر كالباذنجان (جاءت الا بل كاف الا نفعة) اذا بالغوا في امتلائها وارتبوائها

(المِنْفُح) كمنبر: المَنُّ وهو الرجل

بطن الجدي كما مرَّ ج مَنافح

* نَفَحُ * بفيهِ نَ نَفَخًا وَنَفَيْخًا: اخرَج منهُ الربح يقال نَفَخَ في النـــار وفي الرق وفي الصدر وغيرها ويقال ور نَفَخُها متعدياً بنفسه ،، و- الضعى: ارتفع و – بالمرأة : ضرط جسة و – شدقيه : تكبّر و- الربح : جاءت بفتة

و- الشيطان في انف ي: تطاول الى ما

(نَاذَذُ) حَاكِمَةً وَ(انْ تَأَفَدُهُم | (طَنَّهُ لَمَا نُفَدًّا) اي نَافَذَة نافذرك اي ان قلت لهم قالوا لك (نَلَتَ) الامرُ والقولُ نُغُوذًا وتَفَاذًا: منى وجرى ونَغَذ العتق كانةُ مستعار مِنْ نُفُوذُ السهم قانةُ لا مرَّدُ لهُ

(نَفَذَ المَرْلُ) إلى الطريق: اتصل بهِ (لَفُذَ) الطريقُ: عمَّ ملكةُ لكل احد نهو (نافذ) اي عام و – الكتابُ الى فلان : بلغ البه و- فلان في الام : مو فيه واجراه

(نَنَّذَ) السهم وأَنْفَذَهُ اياها جلمهُ ينفذها و – آلكتابَ الى فلان : ارسلهُ و – الوالى الامرّ : قضاهُ واجراهُ و – فلان القوم : صار بينهم وقيل خرقهم ومثى في وسطم و- جازهم وتمثَّلفهم لفة ن ننذم

(تَنَانَذُوا) الى القاضى : خلصوا البــــــ وترافعوا فلذا ادلى كل منهم بمعجب فيقال تناقدوا بالدال المهملة

(أَنْفُذْ عِنْكُ) اي دع مكانك وجاوزهُ وكذا سِ عنك

(النافذ) اسم فاعل وهي (نافذة) و-الماضي في جميع امورهِ و (طريق نافيذ) اي سالك عام و (امر" نَافذ) اي مطاع (النافذ) أيضاً : واحد السَّوافيذ من الانسان وهي كل سمر يوصل الى النفس فرحاً او ترحاً وهي الاصران والمتنابتان والقم والطبيعة

(النَّافِذَة) ايضاً : الحرق في الحسائط بنفذ منهُ النور وغيرهُ الى البيت و (طمنة نَافِذَة) مُنتظمة الثُقَّينَ ج نُوافِدُ

(النَّفَاذ) بالغتج: مصدر و-حركة هاء الوصل التي للاضار ككمرة المساء في قوله وو تجرُّد المجنون من كسائه ،، (النَّفَذ) عرَّكة : الانْفاذ يقال وو أمر بُنَفَذَ آلكتاب، اي بانفاذ ما فيه و-المنرج والمخلص يقال وو اتى فلان بنَفَدّ ما قال ،، اي بالمخرج منهُ و– الحرق و– ما يَنْفَذُ مِنَ الطَّمْنَةُ جِ ٱنْفَاذُ وَمِنْهُ وو وعاد عدا من غير شيء رميت : بقافية انفاذها تقطر الدماء

(النَّفَّاذُ وَالنَّفُودُ) الماضي في جميع اموره يقالب ١٥ رجل نافذ في امره ونَغُوذ ونفأذ ،، اي ماض في جميع امره (النُّفْذُ ة) المرزة يقال وو قارب الحرَّاذ ين النُفَذَ ٢٤

(فيع مَنْفَذ للقوم) اي مجاز (النَّفيذ) الام المطاع و– الام الموطَّأُ (الْمُنْفذ) موضع نفوذ الثيء ج مُنَافِدُ (مَنَافَدُ الإنسان) نوافذه

(المُنتَفَد) السعة بقال وو فيه منتفدًه * لَفَرَت * الدابَّةُ من كذا ن ض نُفُورًا ونفارًا: جزعت وتباهدت فهي (نَافِر " وَنَفُور) و- القوم ص نَفْراً: تغرُّقوا و– عن كذا: اعرضوا وصدُّوا و – من كذا: انفوا وكرهوهُ يقــال وَوَ نَفُرت مِن صحبة فَلانُ ،، و – الى الشيء: اسرعوا اليه و – للام نَفَارًا ونُغُورًا ونَغيرًا: ذهبوا وكذلك للقتال و ــ المينُ وغيرُها نُفُورًا : هاجت وورست يقال وو تخلُّل بالقصَّب فَنَفَر فوهُ ،، اي ورم و – الحساجُ من مِني نُفُورًا ونَفَرًا : اندفعوا الى مَكَّة و – فَلانًا نَفْرًا : غَلِبُهُ فَهُو (مَنْفُور) و-الظبيُ وغيره ُ نَفْرًا ونَفَرانًا: شرد (نَفْرُهُ) جِملةُ نافرًا و- عن فلان –

لقبه لقباً مكروها كانه عندم تنفسير للجن والمين عنهُ وقال اعرابي وولما ولدت قبل لابي نَفَر عنهُ فسمَّاني قنفذًا وكنَّاني ابا العـــدَّاء ،؛ و – قلانٌ على فلانِ : قضى لهُ طبهِ بالنلبة وفي اللـــان وو نَفَرهُ الثيَّ وعلى الشَّــىء وبالشيء

66 ale alè (نَافَرَهُ) مَنَافَرَةً : حَاكُمَهُ فِي الحسب والنَّسَب او فاخرهُ

(نَا فَرْثُهُ) الى القاضى فَنَفَرني عليبِ ينفرني: اي قضي لي عليهِ وغلبتــهُ وسميت منافرة لاخم كانوا يقولون وذكر في باب الصاد عند المنافرة ايُّنا اعزُّ نفرًا

(انْغَرَ) القومُ : نفرت ابلهم و – فلانًا : جلهُ نافرًا و – القومُ فلانًا : | ثلاثة الى عشرة وقبل الى سبعة من

ضروهُ وامدُّوهُ و- الماكمُ فلاناً على فلان : حكم له عليه بالفليــة و – عن الشيء: شل نَفَّر عنهُ و – بزيد بعيْرهُ أ حتى مقط: جعلة ينفر (أَنْفُرِ بِنَا) اي جُعلنا منفرين ذوي

امل نافرة (تَنَافِرُ) الرجلان : تماكما وتفاخرا

و – القومُ للام: ذهبوا (إِسْتَنَفَرَ) الطَّي : شرد و- فلانُ الطَّبيّ وغيره : تَفْرَهُ و - الامام الرعب : كَلُّمُهُمُ انْ يَنْفُرُوا خَمْافًا وَثُمَّالًا بِقَالَ ود ادًا استُنفرة فانْفُرُوا ،، و - فلانُ بئولي: ذهب به ذهاب اهلاك

(التَافِر) النالِ قال الاعثى وو واعترف المنفُورُ للنافِرِ » و(دابة نافِر) اي دات نِفار ج نَفْر

(شأة تافِر) هي التي خزل فأذا سعلت انْتَدُّر من الفها شي النة في ناثر

(النَّافِرة) مؤنَّث النافِر و (نَافِرة الرجل) اسرتهُ وفصيلت ألق تغضب لنضبه بقال ووجاءنا في تَافِرتِهِ ،، (النفار) بالكس: مصدر و-اسم شل المران يقال ووفي الدابَّة نفار ،،

(النَّفَارَة) الحكم و- ما يأخذهُ النافِر من المنفور اي الغالب من المغلوب وقبل ما اخذه الماكم

(رجلٌ عُفاريةٌ نُفَاريةٌ) اتباع اي منكر خيث مارد

(النَّفَادِير) النصافير مفردهُ نُفْرُور (النَّـفُر) بالفتح: مصدر و- جمع النَّافِر و- القوم ينفرون سك ويتَنَافَرون في القتال اوعم الجماعة يتقدُّمون في الاس و – لغة في النَّفَر لما دون العشرة من الرجال و(يوم النَّفْر) اليوم الذي ينفر فيهِ من مِنى الى مَرَّةُ وهو الثالث من يوم النحر و (لقيتهُ قبل كل صَبْح ونَفْرٍ) اي اولًا والسيح الصياح والنَّفُو التَّغرَق

(عفر نفر") خبث مارد اتباع (النَّقَر) عركة : الناس كلهم و- من

الرجال ولا يقالب نَفَر فيما زاد على العشرة ولذلك صلح ان يقالب ثلاثة نَفَر وثلاثة أَنْفارج أَنْفار

(يوم النَغَر والنُفُور) يوم النَفْر (التَفْرَة المرَّة و-التَفَر لما دون المشرة من الرجال و– القوم ينفرون ممـــك ويتنافرون في القتسال او م الحمامة يتقدمون في الامر

(نَفَرة الرجل) بالفتح: تافِرتهُ (النُفْرة) الحكم و – شيءٌ يعلَق على الصبيّ لحوف النظرة

(النُفَرة) كهمزة : النفرة لما يعلق

(عفر تفر) خبيث مارد الباء وكذلك (عِفْرِيَةُ نِفْرِيَةُ وعِفْرِيت نفريت وعفرية نفريدة)

(النَّفُور) النافِر من الدوابّ (النُفُورة) كسهولة: الحكم (نُفُورة الرجل) نافِرتهُ

(النَّفير) النَّفَر لما دون العشرة من الرجائـــ و – التوم ينفرُون ممــك ويتَنَافر ون في النتال وقيل عم الجماعة يتقدمون في الامر و (يوم التَفير) يوم

النفر و- البوق يُنْفَخ فيهِ قارسيَّة (ما هو بنفير فلان) اي بكُفُسهِ في المنافرة

(التغير المام) قيام عامّة الناس لقتال المدوُّ ويتال لمن لا يصلح لمهمُّ (لا في المير ولا في النف ير) والاصل عير قريش التي اقبلت مع ابي سفيان الى الشام والنَّفير من خرج مع عتبة بن رييسة الستنقاذها من ايدي المسلم بن فكان بيدر ماكان مُشَل يُضرّب للرجل يعطأ امره ويسنو قدره

(جُمُو مُسَلَّنَفِرَة ") بكسر الغاء: اي نَافِرَة و (جُمُو مُسَنَّنُفَرة) بنتح الغاء: اي مذعورة

(اليَنْفُور) بزيادة الياء: الشديد النقار * نَفْرَجٍ * نَفْرَجةً : أَكَارُ الْكَارِم (النفرج والنفراج والنفرجة والنفراجة وتفرجاة مرفة) المبان

(النفريج) المكثار * نَفَرَ * النابيُ ض نَفَرًا وتُغُوزًا ونَغَزَانًا: وثب اي طفر بقوائمــهِ جميعًا ووضمهنَّ ممَّا من غير تنفريق بينهنَّ و– الرجل: مات

(نَفَّز) الظنيُ : جلهُ يَنْفِز و – المرآةُ ولدعا : رقصتهُ و- فلان السهم: ادارهُ على ظفره يده الأخرى لبين لهُ اعوجاجة من استقامته (أَنْفُنَ) السهم : بمني نَفَّرَهُ (تُنَاقِزُوا) تواثب بعضهم على بعض (النَّافِرَة) واحدة نُوافِز الدابِّـة اي

قوائمها والمعروف (النواقز) بالقاف (النُّفَأْزَى) لعبة لهم يَتَنَافَزون فيها ای شوائون

(النَفيز والنَفيزة) زبدة تنفرُق في المعنض لاتجتسع (اليَنْفُوز) الوَثَابِ من الطباء * نَفَسَهُ * بَنْسِ نَ نَفسًا : اصابهُ

(نُفْسَ) بِهِ لِ ثَفْسًا : ضَنَّ و- عليهِ بخبر : حسده عليه و – علي الشيء لَفَاسَةُ : لم يرهُ اللَّا لهُ

(نَفَسَتُ المرَآةُ ونُفَسَّت) غلامًا على المجهول نَفْساً ونَفَاسة ونِفَاساً: صارت نُفَسَاء في (نَافِس)

(نُفسَ) قلانٌ : وُلد فهو (مَنفُوس) يقال ١٥ ورث فلان مذا قبل ان يُنْفُس ١٤ اي يولد

(نَفُسَ) الثي ﴿ نَفَاسَةٌ وَنَفَاسًا ونَفَسًا: كان نَفساً ومرغوباً فيه (نَفُسَ) عنهُ كربتهُ تُنفيساً: فرجها ولطُّغها ويِقال ١٠ نَفَّسهُ ٤٠ على تضمين سنى املهُ او على حذف المضاف اي تَفْس كربهُ اوغمهُ

(نَافَسَ) فِي الشِّيءِ مُنَافِسَةٌ وَمُعَاسًا : رغب فميه على وجه المباراة في ألكرم و– بالغ قيه وغالى وزايد

(أَنْفُس) الشيء : كان تَعْيِماً و- الشيء فلانًا: الحبةُ و- في الامر: رغبهُ فيهِ (تُنَفَّسُ) ادخل التَفُس الى رئت (النَّفْس) مؤنَّث أن اديد جا الروح

واخرجهٔ سنها وكل ذي رثة سننس و-الصبح : تبلُّج و – القوسُ : تصدُّف و- الموج : تضع الماء و- النهار : زاد و- الرجلُ : اطال ومنهُ وو لقد ابلنتَ واوجزتَ فلوكنتَ تنفّستَ ١١ اى اطلت و- في الاناء : شرب من فير ان يبينه عن فيه و- شرب بثلاثة انفاس فابان الاناء عن فيه في كل نَفَس سَدُّ و-خرج من تحتب ربع يقال وو كنا عندهُ فَتَفَّس ١٤ و (تَنَفَّس المعداء) اي تنغياً طويلًا من تعب او كرب (تَنَافُسُوا) في الشيء: بمعنى نافسوا (التَّافِس) العاين اي الصائب بالعين و– خاس سهام الميسر ويقال هو الرابع (النفاس) مصدر و- ولادة المرأة وفي التمريفات النفاس دم "يعقب الولد (النَّفْس) بالفتح: مصدر و-الروح يقال ووخرجت نفسه ،، اي روحه كنوله

نَغْتُ مُن اي دمهُ و – الجسد يقالب وو عو عظم النَّفْس ،، اي المسد و-المين يقال وو اصابتهُ نَفْسُ ،، اي عين ويراد بالنفس الشنص والانسان بجملته يقال ود اهلك قلان نفسه ،، اي اوقع الاهلاك بذاته كلها وحقيقته و – المند يقال وو تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في نفسك ١٤ اي ما عندي وما عندك

وو نجا سالم والنَّفْس منهُ بشدقهِ ،،

(النَّغْس) ايضاً: الدم يقال ١٥ دفق

١٥ جاءني تَغْسَمُ وبنف عِ ١١ و- قدر دبنة مما يُدبع ب الادع من قَرط وغيره يقال ووهب لي نَفْساً من دباغ ،، قال الاصمى وو بعث امراة من العرب بناً لها الى جارضا فقالت لها تقول لك امي اعطيني تَغْمَا او نفسين امس به منشِّق فاني آفدة (اي مستعجلة) لا اتفرغ لاتخاذ الدباغ من السرعة

(نَفْسُ الشيء) هينةً يؤكد به يقالب

(النَّغْسَ) ايضاً:العظَّمة و-العزَّة و-الهميَّة و- الآنَّفة و- العب و- الارادة و- الرأي و- الماء و- العقوبة

فَمَالَ بِالكَسِرِ غَيْرِ نُفَسَاءُ وَعُشَراءُ وَطَى فَمَالَ بِالضَّمِ غَيْرِ نُفَسَاء (النُفْسَةُ) بالضَّمَ : المُهلة يقولون وو لك في هِذَا الامر نُفْسَةً "،) اي مُعلة " (النَّفُوس) كصبور: العَيْون الحسود

(النَّغُوس) كصبور:العَيُّون الحسود المتمين لاموال الناس ليصيها

(النفيش) المال الكثير و(شية تغيش) اي يُتنافَس فيه ويُرغَب ويقابلة المسيس (لغلان مُنفِس وَنفيسٌ) اي مال كثير (الأنفَس) ام تفضيل من النفاسة يقال وه هذا انفس ما لي ١٠ اي احبُّهُ واكرمهُ اي اطهوا او احرضها او اشلها اي اطولها او اعرضها او اشلها والمذا الكان أنفس من هذا) اي أبعد واحد قلية و (هذا منه كان أنفس من هذا) اي أبعد منه كان اي الحديث وو مم يمثي أنفسَ منه كان أنفسُ المُتركَبْن) ابعدها المُتركَبْن المُتركَبْن المُتركَبْن ابعدها المُتركَبْن المُتركَبْن المُتركَبْن ابعدها المُتركَبْن المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبُن المُتركَبِهُ المُتركَبُن المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبُن المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبُن المُتركَبُن المُتركَبُن المُتركَبِهُ المُتركَبُن المُتركَبُن المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبِهُ المُتركَبُهُ المُتركَبِهُ المُتركِبُهُ المُتركِبُهُ المُتركَبِهُ المُتركِبُهُ المُتركِبُولُ المُتركِبُولُ المُتركِبُهُ المُتركِبُهُ المُتركِبُولُ المُتركِبُولُ المُتركِبُ

(شي منفس ومُنفَس) اي كثير (المُنفُوس) المولود و (شي منفوس) اي نفيس ويقال ووان الذي ذكرت لمنفُوسٌ فيه ،، اي مرغوب فيه (المُتنفَس) بفتح القاء: موضع النفش منفش بالاصابع حتى ينتشر وعارة اللسان و ملق عتى يتجوف ،، و- القوم نفرشا: اخصوا و- فلانٌ على الشي ،:

اقبل طبع بأكلة (نَفَشَت) الابلُ والنهُ ن ض ل نَفَشًا: رفت لبلًا بلا رائع في (نافشة ونُفَاشُ) والام (النَفَش) ولا يكون النَفَش الا لبلًا والممل يكون لبلًا وضارًا (نَفَش) القطن والصوف : بمنى نفشهٔ (أَنْفَش) الرامي النم والابل : ارسلها لبلا ترجى وتركها

يد تريق وقر مه (تَنفَّتُ) الابلُ او الفتُمُ : بمنى نفشت و- الهرَّةُ : ارْباَرَت و - الطائرُ : نفض ریشهٔ کانهٔ بجاف او پُرعد (اِنتَفَشَت) الهرَّةُ : بمنى تنفَّشت (النافشة عالمات اللَّمَّةُ : بمنى تنفَّشت

(النافِشة) فاطة للوَّنَّتُ جَ نَوافِش (ابل او غنم نَوافِش) اي ترعى ليسلّد ملا راء

(النَّفَسُ) الصوف و- المتاع المتغرق (ابلُ او غنمُ تَفَسُّ) اي تري لِلَا بلا راع يقال وو باتت غنه تَفَثَ ،، (بلد ذو تَفَسُّ) اي خصب (انْ لم يكن لم فَنَفَسُ) اي ان لم يكن فعل فرياه (ابن الاعرابي) (ابسلُ او غنمُ تَفَاشُ) اي ترجي لِلَّا بلا راع

(النّفيش) المتاع المتغرّق في الوعاء (السُّتَنَفِّش والسُّتَفِش) كل منتبر رخو الجوف ومنه ود أن اتاك مُنتَفِش الخرين "اي واسع مغزي الانف وعبارة الاساس ود انف منتفش قصير المارن منبسط على الوجه كانف الزنجي"، (أمّة مُنتَفِشة الشعر) اي ششاء (أرّبة مُتَنفِشة ومُنتَفِشة) اي منبسطة على الوجه

* نَفُصَ * ببول مِ ضَ نَفْصًا : دفعهُ و- بالكلمة : اتاها سريعًا

(أَفْهُصَ) بِالْكُلْمَة: اتناها سريعاً و- في الضحك: أكثر منه و – الشاةُ يولها: اخرجتهُ دفعةً دفعةً وقبل دُفّعاً دُفّعاً وأَمَّا لَمُ فَعَا دُفّعاً وأَمَّا لَمُ فَعَا دُفّعاً وأَمَّا لَمُ فَعَا لَمُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ اللّهُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ فَعَالِمُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ فَعَالِمُ فَعَالِمُ مَا اللّهُ فَعَالِمُ مِنْ اللّهُ فَعَالِمُ فَعَلَمُ فَعَالِمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَّمُ فَعَلِمُ فَعِلْمُ فَعَلِمُ فَعَلَمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعَلِمُ فَعَلِمُ فَعَلَمُ عَلَيْهُ فَعِلْمُ فَعَلِمُ فَعِلْمُ فَعِلِمُ فَا فَعَلَمُ فَعَلِمُ فَعَلِمُ فَعَلَمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعَلِمُ فَعِلْمُ فَعِلَمُ فَا عَلَمُ عَلَمُ فَعِلْمُ فَعِينُونُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَا فَعِلْمُ فَاقِعُلُمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَاللّهُ فَعِلْمُ فَعِلْمُ فَاللّ

(النَّفَاص) دالله في الشاء تنفص بابوالها حتى تموت يقال وو اخذ النهز النُّفاص، (النُّفُصة) دفعة من الدم ج نُفَص ومنهُ وو ترى الدماء على اكتافها نُفَصاً ،، (النَّفيْص) كامير: الماة العذب (المُنْفاص) بالكرر: الكثيرة الشحك و-البُّوالة في الغراش

* نَفَضَ * التوب ن نَفضا: حَ كُهُ لِهِ الدُول عنه النبار وغوه و الشجر : الشجر : الشجر : السفط ما عليه و- الورق من الشجر : اسقطه و - الابل: نشجت و - المرآة : كثر ولدها وغال و نفضت كرشها ايضا ؟ و - القوم : ذهب زاده و - الزرع : خرج آخر سنايه و - الكرم : تقر و - الزرع : خرج آخر سنايه و - الكرم : تقر جبع ما فيه حق يعرفه كقوله وو وتنفض عنها فيب كن خيلة ؟ و (تنفش المسكر) المسكر المس

نحو خرجت نفسهٔ وان اربد الشخص فعال بالكبر غير نُفَساء لَمُذَكِّرِ يَثَالَ عَدِي خَمِسةَ عَشَر نَفْسَ فَعَلَ بِالضَمْ عَيْرِ نُفَسَاء جَ أَنْفُس وَنُفُوس جَ أَنْفُس وَنُفُوس

نفس

(أَهِ نَفْسَ قَلَانَ أَنْ يَعْمَلُ كَذَا وَكَذَا) اي لِي روعه وهو قُلْبِهُ

(خرجت نفسُهُ وجاد بنفسهِ) اذا كان في التراع

(فلانَّ يَوَّام فَسَيَّةٍ وَيَشَاوِرهُمَا) . أَذَا تردَّد في الام واتحبَّ لهُ رايان وداعيان لايدري على الحِسا يعرَّج ويثبت كقولهِ اشاور نَفْسُ الجودحق تطيعني

اي ساعةً بعد ساعةٍ

(ربل ذر نفس) اي ذو خلق وجلد (انفس) ايضاً: السعة و- المهلة و- المهلة والسعة في الامر ومنهُ وه اعملوا وانتم في تقس البقاء ١٠ و- الريُّ و - الطويل من الكلام يقال وو كتب كتاباً نفساً ١٠ لو يقسين ١٠ اي جرعة الاناء نفساً الاناء نفساً و تفسين ١٠ اي جرعة كتولو وو با نفاس من الشبيم البراح ١٠ كولو و وبا نفاس من الشبيم البراح ١٠ كوريُّ النفس أي في سعة وريُّ وريُّ المناب أذا في نفس) اي كويهُ آجِنُ الراب أذاتُهُ ذاقعً مي يتنفس فيها

(انتَ في نَفَس من امرك) كي في سعة (تَفَسُ الساعة) آخر الزمان

(نَفُسَ الثَّاعَرِ وَالمُؤْلِفَ) طريقة و المُرَّةُ كَائِبَ باعتباراللغة وترتيب الالفاظ (إِنْتَهَا كَالَ اللهُ اللهُو

(المنفض) كينبر: المنك (المنْفَض ايضًا والمنفَاض) كنا. يتم عليه النَّفَض يقال وو ابسطُوا المنفض

(دجاجة منفض) نفضت بيضها وكفَّت (الْمَتْغُوض) ايضاً : من اصابته لَقَفَة

* تَقَط * الرجلُ ض تَقَطَّا: فَفَ او احترق مُضاً وفي المثل وو انهُ لَيَنْفط غضباً ١٤ اي يتحرك و- المتر تفيطا: نثرت بانفها او عطست و- القدر: غلت و- القلي : صوت و- فلان : تكلُّم عا لا يُغهُم و- استُهُ: فقمت و- العترُ يبولها: رمتهُ دُفعاً دُفعاً (لا يَنْفط فيه عناق) اي لا يأخذ لهذا

الفتيل بثأر والمبارة مُشَل (نَعْطَت) يِدُهُ ل تَعْطاً ويَعَطا وتَعَيْطا:

قرحت تَمَلَّا او تَمِلَتُ او صار بـين الميلد واللم مائه

(أَنْفَطَت) المترُّ ببولها: رمت به ر-بِدَ فَلانِ العملُ: حِملُها منفوطة (حكاها اهل اللغة) وانكرها ابن سيده

(تَنفُظُ) الرجلُ : غضب او احترق غضاً و- الدُّ: قرحت عملًا او عبلت (تَنافَطَت) المَدْرُ: رمت بالربد (النافطة) الماعزة او اتباع للمافطة

(يدُّ نافِطة) اي ذات نَفَط و (مثرُّ و (رغوة نافِطة) اي ذات تفأخات (النَّفَاطَة) لنة في النَّفَّاطَة بالتشديد (النفط) وقد يُفتَح: دهن معدني سرج

الاحتراق توقد به النار ويُتداوَى بهِ (النَّفْطَة والنَّفْطة والنَّفَطَّة) الجدليُّ والبئرة وفي التهذيب النَّغُط بالفتح إلا هاد بأن يخرج باليد من العمل ملآن ما؟ (النَّفَطَّة) كَهُــزة: من ينضب سريعاً

(النَّعَاط) كشدًّاد: مستخرج النَّفُط و راميه ب نفأطة يقال ووجماعة نفاطة ا (التَفَاطَة) كملَّامة ايضًا: منبت النَّفَا

و- مدنة و-ضرب من المع أيستمبع به ويُعتَّف فيهما والتثديد (النُّفَاضَّة) نُفَاثَة السواك و- ما سقط

(نَقَضَ) المريضُ من مرضهِ ن نُفُوضاً: | من المنفوض و- ما يُنفَض من بقيَّة الزاد (النَّفْض) ممدر و- عند الفقهاه: التناثر وعند محمَّد ان لا يتمدَّى اثر الصبغ الى غيرهِ او يفوح منهُ رائحـــة الطيب و- من قضبان الكرم بعد ما ينضر (انا انفُضُ لك ما حولك) اي احرسك الورق وقبل ان تتعلَّق حوالف في وهو اغض ما يكون وارخصهُ الواحدة (تَغْضة) (نَقْضَ) الثوبَ والشجرَ : بمني نفضهُ (النَّفَض) عركةً : ما تساقط من الورق

والثمر و - ما وقع من الثيء إذا (ٱلْفَضَت) الابلُ: نُتجت و- القومُ: | نفضت أه و- حبّ العنب حين بأخذ بيضة يبض قَمَلُ بمني مفدول (النَّفَضَاء) كفلواه: رعدة النافض

(النَّغضي) كَجَمَّزى: الحركة والرعدة (النُّغْضَة والنُّغَضَة) رعدة النافض (النُّعُضَّة) ايضاً: المطرة تصب القطمة

من الارض وتخطى القطمة (النَّفَضَّة) محركة : الحمامة أبيعَثون

في الارض مُتَجــُــين لينظروا عل فيها عدق او خوف

(النفضّ والنقيضي) الحركة والرعدة (النَّفُوض) الكَثيرة الولد يقال (و امرأة النَّافِطة) اي تنفط ببولها اي تدفعهُ دفاً تَفُوضُ "، و(رجل نَفُوضُ الكان) متأمل لهُ

> (النَّغَيْضَة) النَّغَضَة للجماعة المذكورة وفي التاج وو خرج فلان لَفيضة ،، اي نَافَضًا لَلْطُرِيقِ حَافِظًا لَهُ جَ نَفَائِض

> (النَّفَائِض) ايضًا : الذِّين يضربون بالمصي على طريق الكهانة مل وراءهم مكروه أو عدو و - الابل الحزلي وقيل

التي تقطع الارض (الأنافيض) ما انتفض على النفاض من ورق السمر ونحوم مفردهُ (أَنْفُوشَةُ) وقال الزعشري وو الأنافيض ما تساقط

(نَفَضَ) الصبغُ والثوبُ: ذهب بعض إ و- الاسم من انْفَض النوم زادم لونيه و- السُورٌ: قرآها يقال وو فلانٌ (اليفاض) بالكسر: ما سقط من المنفوض و-ينفُض القرآنَ كُلُّهُ ظاهرًا ،، اي يقرأُهُ إزارٌ للصيان ويقال وو ما عليه ينقاضُ ،، و- المُسَّى فلانًا: ارطات في و- فلانُّ: اي شيء من السِّاب و- بساط ينجتُ والمنقاض،، نظر الى كلُّ جانب ومنهُ تقول وو اذا عليهِ ورق السمر ونحوه ج نُعُضُّ و-تكلَّبت ضارًا فاندُض ،؛ أي التفت على ما انتفض على الساط المذكور من الورق ترى من تكره

بَرَئَّ منهُ و – الطريقُ : تشمها فعـــل التقيضة و-طهرها من اللصوص والذمار و- القوم حلائبهم : استقصوا عليها في الحلب فلم يدعوا في ضروعها شيئًا من اللبن واطوف عل ارى طلباً

ارماوا وقيل هلكت اموالهم وفني زادم او افتوه وحقيقتهُ صاروا بحيث نفضوا مزاودهم وفي المُشَل وو النُّفاض يقطَّر الملبُّ ،، و – فلانًا عنهُ: ابعدهُ ونفي ودادهُ و-جلَّةُ التمر: نُفِض جميع ما فيها و- القومُ زَادَم : انفدوهُ

(تَنفُضَ) الكانَ: بمنى نفضهُ

(انْتَغَضَ) النوبُ: مطاوع نَغَضَ و-الكورُ: نضر ورقهُ و- النصيالُ ما في الضرع امتكُ : و - جلَّة التمر : اذا نفضت ما فيها

(اسْتَنْفَضَ) الكانَ : بمنى نفضهُ و-القومَ : تَأَمُّلُهُم وقولُـهُ ﴿ اللَّهُ مَلْكُ يَسْتَنْفُضُ النُّومَ طرفَهُ ،، اي ينظر اليهم فيعرف من بيدهِ الحقُّ منهم وفي الاساس وو ير مدم بطرقه ،، و-الشيء: استخرجهُ و – الاميرُ : بعث النفيضة و-بالمجر: استنجى بهِ

(النافض) اسم فاعل و- حُمَّى الرعدة مذكَّر (اخذتهٔ خُمَّى بنافض وُحْمَى نافض وُحْمَى نَافِضٌ) والأوَّل اعلى اي ذهب بيض

لونهِ من حمرة اوصفرة

(النَّفَاض) كسحاب: رطة النافض (النَّفَاض) بالفع : ما سقط من المنفوض من الشهر في اصول الشجر ،

اعرف و- اداة من النماس يُرتمى فيهما السويقُ ل نَفًّا: سقَّهُ بالنفط والتاد يقال ووخرج التقاطون بايدجم النَّفَأطات ،، و- البُّكْرَة وفي المباح ١٠ وقول الفقهاء للبثرة تَقاطة ستمار من عفرج النفط لاصامنيت اللذع، (النَّفَطَان) محركة : شبيه بالسمال والنفخ عند الغضب

> (النَّفَيْط) دُو النَّفَط والان (تَفَيْطَة) (التَنَافِيط) إن يتزع شَعَر الجلد فيلقيهُ في النار لِيُوْ كُلُ يُغمَّلُ ذَلَكُ فِي الجِدب (الْمُنْفُوط) دُو النقط وهي (مَنْفُوطَة) * ننطر * النَّفَاطِيرِ: الكَّــلاُ المتَّفرِق ر- اؤلب نبات الوسميّ الواحدة (نَفْطُورَة) والنون زائدة

* لَقَمَهُ * بِكِذَاعِ تَقْماً: ضِداً ضرَّهُ فهو (نافع)

(أَنْفُعَ) الرجلُ: اتَّجر في النَّفَعَات وهي

([نَتَفَعَ) بهِ و- منهُ: حيل على منفعة (إستنفعة) طلب تغمة

(النَّفَاع) بالفتح: اسم من النَّفع (النَّفَاعَة) اسم ما أنْتَقع يه (النَّذُم) بالفتح: صُدُّ الضَّرُّ و- الحَميرُ وهو ما يتوصَّل بهِ الانسان الى مطلوبهِ

(النَّفْيَة) المرة و-العما لمصول الفائدة من الضرب جاج تَفَعَات

(النفيمة) النوع و-قطعة من اديم تكون لِهِ جَانِي المزادة كِشَقُّ ادمِ فَيُجمَّــل في كل جانب نِعْمَةٌ ج نِعْعٌ و نِنْعُ

(النَّفَاع) كشدَّاد: الكثير النَّفع (السَّفُوع) النَّفَاع جِ تَعُعُ (النَّفَيْمَةُ) اسم من النَّفْع يقال وو هو

حاضر النفيعة ١٤ (الْمُنْفَمَة) بالفتح : اسم من النَّفْع ايضاً

رُ كُل شيء يُنتفّع بهِ ج مَنافِع . (متافِع الدار) مرافقها

* لَنْنُت * يِدُهُ عِ لَقْفًا وَنُفُوعًا ((نَنِغُت) لَ نُغُنَّأَ: تُنغُطَّت وورمت من كدّ العمل

(تَنفُفَت) بِلُّهُ : بمعنى نففت

(النَّفَيُّ) بالفتح وتشديد الفاء والياء : اسم ما يُغربَل عليهِ السويق ج نَفَاقيُّ (الْنَفِيَّة) سفرة ۖ تُتَّخَذ من خوص مدورة وغال لها وو نُفية ونُغي ،، (التَغيف) السفيف

* نفنف * النَّفْنَاف : كُل مُعَوَّى بين

جلين و- البيد

(النَّغَنُّف) الهواء وقيـــل الهواء بين الشيئين و- صقع الجبل الذي كأنَّهُ جدار مبنيُّ مستو و– الركبَّة من شفتها انى قمرها و- أَ سُنَّاد الحبل التي تعلوهُ منها وضبط منها وقال الاصمعيُّ وو النَّفْنَفَ معواة بين جِبَلَين ء، و– ســـا بين اعلى الحائط الى اسفل و- بين الماء والارض و- المفارة ج تفايف

(نَغَانِف الدَّارِ وَٱلْكِبْدِ) نُواحِيهما (نَفْنَفُ) فلام دهب ل بن علي وكان مفتياً لهُ

* نَفَقَ * الشَّيَّ ا نَفَاقًا : نفد وَفَيْ او قلُّ و-البيعُ: راج ورُغِب فيهِ ويقال وو نفقت السلمة والمرآة ،، اي كاثر طُلَاجًا وُخطَأجًا خلاف كـدت و– السوقُ : قامت و – الرجلُ والدائَّة نُغُوقًا : ماتا وخرجت روحهمــا و– الجرح : تقشر

(نَفَقَ) العِربوعُ ن ل نفقًا: خرج من

(َنَفِقَ) الشِّيءُ لَ نَغَفّاً: نقد وَفَنِي او قُلَّ (نَفُقَ) العِربوعُ : خرج من نافقائهِ و– دخل فيها ضد و – فلان السلمـــة :

(نَافَقَ) البربوعُ مُنافقةً ونفَاقًا : اخذ في نافقائهِ و- في الدين: ستر كفره بقلبه واظهر ايمانهُ بلسانهِ فهو (مُنافق)

(أَنْفَقَ) الرجلُ: افتقر وفني زادهُ و-السلمةُ : روَّجها و– مالَّهُ : صرفهُ وانفدهُ و– القومُ : نفقت سوقهم وفي الاساس ور وأَنْفَق التاجر نَفَقَت تجــــارتهُ » و – الابــلُ : انتثرت اوبارها عن

بهِ حتى ينتقب ويذهب (تَنفَقَ) العربوعُ : اخرجهُ من نافقائــهِ (إِنْشُغَقَ) الرجلُ: دخـل النَّفَق و-البربوعُ : اخذ في نافقائهِ و- خرج من نافقائه

(إَسْتَنْفَقَ) مَالَّهُ: انْقَدْهُ

(التافِق) اسم فامل و- خلاف آلكاسد (النَّافِقاً ٤) احدى جحرة البربوع يكتمها ويظهر لهيرها فاذا أتي من جهة القاصاء ضرب النافقاء براسهِ فانتفق ج تُوافِق (النافِقة) مؤنَّث النافق و- تافُّجة الملك (النِّفَاق) فعل المنافق و- جمع النَّفْقة (النَّفق) ككتف: السريع الانقطاع من . كل شيء و (فرس نَفقُ المري) قصير الغاية قريب مدى الحري (النَّفَق) محركة : سَرَبُ في الارض لهُ مخرج " الى مكان يقال وو ابتني نَفَقًا في الارض 2

(النَّفَقَّة) اسم من الإنفاق و- ما تنفقه من الدراهم ونحوها ج نِفَاقٌ وتَفَقَّات (نَفِقْتُ نِقَاقَهم) اي فنت نفقاتهم (نُفَقَّة اليربوع) كَهُـمَزة : نافقاؤهُ (يُبِغُق السراويل) الموضع المتسعمنةُ (المنفَاق) بالكسر: الكثير النَّفَقَةُ (امرأة نُغُق) بضمتين : تنفق عند الازواج وتمظى عندهم (طمام نُغُق) نقيض نُزُل لاربع لهُ * نفك * النفكة : السكفة بتقدي

الكاف * نَفُلَ * الرجلُ ن نَفُلًا: حلف و-فلانًا : اعطاءُ نافلةً من المعروف ممَّا لا يريد ثوابهُ منهُ و- النَّفَلُ : اعطاءُ اياهُ يقل وو تَقَلَّهُ مَاثَّةً مِن الابل ،، و-الامامُ الجندُ: جمل لهم ما مُنسوا (نَعْلَهُ) النَّفَلَ: اعطاءُ اياء ُ و- قلاتًا: حلَّفهُ و حن فلان : دفع عنهُ و - زادهُ

على حبت يقال وو تَغَلُوا كبركم ،، اي زيدوا ملى حصته (أَنْفَلَهُ) النَّفَلَ : اعطاءُ اياءُ و- قلانُ : اخذ الفاس وقطع القتاد لابله

* نَتْ * الارضَ نَ نَفًا: بذرها ونَفُ اسِمَنٍ و – الفنبُّ والبربوع: لم يرفق (تَنظُلَ) الرجلُ: صلَّى النوافل و– على

Č

اصحابهِ: اخذ من النفل أكثر ممَّا اخذوا إ والمُنفَّة ،، (إِنْتُكُلُ) الشيء منه : طلبهُ منهُ و-منه : تبرأً وانتغى منهُ تقول وو قال لي قولًا فانتغلتُ منه الله التغيت وانكرت ان أكون قد فعلته و- الرجلُ: صلَّى النوافل (النافِلة) النسِمة و- العطيَّة و- ما تفعلهُ ماً لا يب و- ولد الولد ج نُوافِل (إِنْتُفَلِّ) من بني قلان : التفي من نصرهم ومعونتهم كقوله وو أمنتفلًا من نصر جثة خلتني ١١

> (النَّفْل) مَا تَفْعَلُهُ مِمَّا لَم يب و- سا شرع زيادة على الفرائض والواجات (النَّفُل) محركة : الغنيمة و-الهبة و – الزيادة يقسال وو لهذا نَفَلُ على هذا ،، اي زيادة ومن النافلة لاضا زائدة على الفريضة ج أَنْفَالُ وَنَفَالَ و- نبت من احراد البقول نُورُهُ اصفر طيب الرائحة تسمن طبه الحيل الواحدة (نَفَلَة)

> (النُفَل) بضم ففتح : ثلاث ليال من الشهر بعد الغُرو

* النوفل * البحر و- الرجل المطاء يقال ﴿ رَجِلُ نَوْفَلَ ﴾ ج نَوْفَاون و- العطيّة و- الثاب الجميل و- ابن آوى و- ذكر الضباع و- بعض اولاد

(السوفلة) كبوهرة: المملحة (النَّوْفَكِيُّة) شيَّة من صوف تحسّمر عليه نساء العرب و-ضرب من الامتشاط * نَفَة * الرجلُ ع نُفُوهاً: صار ضعيف الغوَّاد جانًّا يقال ما كان نافهاً فَنَقَه و- الحملُ: ذَلَّ بعد صعوبة (نَعْهَت) نَعْسَهُ ل نَعْهَا : اعت وَكَلَّت (نَفَّهُ الناقةَ وأَنفَهَا) أكلَّها واعاها

(أَنْفُهُ يُؤِلِّهُ مِن مالهِ : اقلُ لهُ منهُ (إِسْتَنْفَة) الرجلُ: استراح (النافِه) الضيف القواد الحبان و-الكَالُّ المعيى من الابل وغيرهــــا ج نُغَّه

يقال وو ركاجم نافية ونُفَّهُ ،،

(جل مُنفَّةً) اي كال منى والتافة (مُنفَيَّة) يقال (أك بين المرقه

(المَنْفُوه) الضميف الفؤاد الجبان * نَقَاهُ * نَ يَنْقُوهُ نَقُوا : لَغَةً فِي نَقَاهُ ينفيهِ مروية عن ابي حيان (نُفَاوَة النَّىء ونَفُوتُهُ) ردُّيهُ وبقيَّتُهُ * نَفَاءُ * عنهُ ض ينفيه نَفيًا (يائيٌّ) نَمَّاهُ وَدَفِّمُهُ وَازَالُهُ فَهُو (نَافٍ) فُنَكِّي هو لازم شعد و- فلانًا: حبــهُ في سمِن و – من بلنده : اخرجهُ وسيَّرهُ منهُ الى بلد آخر و- السيلُ النثاء : حملهُ و – فلان الشيء: جعده ُ وانكرهُ ولم شِتهُ و– السحابةُ ماءها: عَبِّتُ ۗ و – الربحُ الترات نَعْبًا ونَعْبَانًا : اطارت و -

الصبر في الدراهم : اثارها للانتقاد (نَفَأَهُ) تَنفيةً : بالغ في نفيه (نَافَاهُ) مُنافَاةً : طاردهُ و (هذا يُنافي ذاك) (نَقَبَ) الفرسُ : جمع فِواقمة في ضره اي بياينة ويدفعة

(تَنافَا) تَنافِياً : تباينا وتدافعا كقولهِ رو وحبران تنافوا في المعاني ،، اي خالف بعضهم بعضاً في الاوصاف المحمودة (إنْشَفَى) عنه إنشفاء: تنحى و-الشيه: ضد ثبت و- شعره: تساقط

(نَغَاهُ فَانْتَغَى) ايطردهُ فَطُود (الناني) ابضًا : المتنى كقوله وو فاصبح

جاراكم قتبلًا وقافيًا ١٤ اي متنفيًا (نَفَايَة الشيء) بالفتح ويُضَمُّ ونَفَاتُهُ:

نفاؤهُ يقال وو قلانٌ من تُفايات القوم ونفاهم ١٤ اي من ارادلهم

(التَفَيَانُ) مصدر و- ما تنفيه الربح في اصول الشجر من التراب و-ما يتطرّف من معظم الحيش على التشبيه به كقوله وو وحرب يضجُ القومُ من تَفَيَاضًا ،،

(النَّغْيَـة) المُرَّة و- سفرة من خوص أُشَرُّ عليها الاقط و (نَغْيَة الشيء) نفاؤُهُ (النَّفَيُّ) ما حَفَّاتُ بهِ القدر عند النابان و- ما تطابر من الماء عند الرشاء على ظهر المائح و- ما نفتهُ الحوافر من حصّى وغيرهـــا و – ما ترامت به الرحى من

التراب يقال وو هذا نغي الريح ،، و-ما يتطرّف من معظم الجيش و(ابن " نَفي) اي نفاهُ ابوءُ و(نَفيُّ الثيء) نفاؤه

(أَنَانَا نَفَيْكُم) اي وهيدكم الذي توعدوني

(النَّغَيَّة) مؤنَّث النفيّ و- سفرة من خوص يشر عليها الاقط

(المَنْغُي) كمرى: المكان يُنغَى اليه (المَنْفَيُّ) المنحَّى والمدفوع والزال و-عند اهل العربيّة: خلاف المُوجِب * نَقَبَ * المائطَ ن نَقَا: خرق و-السطارُ سرَّةَ الدابَّة : خرقها ليخرج منها مال اصفر وقيل النَّقب في المائط وفير، كالتعب في المثب

و - فسلان في الارض: ذهب و - عن الاخبار: بحث عنهـــا او اخبر جا و – المُفْ: رَفُّمهُ و- الثوبَ: جملهُ نُقب و- النكبةُ فلاناً : اصابتهُ و- على القوم نَقَابَةً : فَمَل النقابَة من التمريف والشهود والضمانة وغيرها (نَقبُ) على القوم ل ر تَعَابَتُ : صار نقياً عليهم او النقابة بالكسر الاس

والنكابة بالفتح المصدر (نَفَاهُ أَلْثِيءَ) ما نفيتهُ منهُ لرداء تعو- بقيَّتهُ (نَقبَ) المنفُّ اللبوسُ ل نَقبًا : اخرَ ف و – البميرُ : حَنِيَ وَقَبَلَ رَقَّتَ اخْفَانُهُ وعبارة الاساس وو نقبٌ خفُّ المعر رقّ وتثقّب ،، و- في البلاد: سار و-سلك النقب والمنقبة والنقاب والمناقب وهي طرق الجال

(نَقُبُ) في الارض: ارفيها طلباً للمرب و - عن الشيء: فعص فحماً طِمَا (نَاقُبُهُ) مُناقِبَةً وَنَقَابًا فَنَقِبُهُ : فَاخْرُهُ بالمناقب فغلبهُ و – فلانًا يَقَابًا : لقب مواجهة او من غير سماد (أَنْقُبُ) في الارض: سار فيها و-المعرد:

رقت اخفاف أ و- الرجلُ: سار حاجياً او نقيباً و- نَقبَ بعيره

الطحبين و- ترس يُعمَل من خوص (تَنَقَبَّت المرآةُ وإنْتَقَبَّتُ) شَدُّت و- ما تنفيه الربح في اصول الشيع من النقاب

(زُنَّبُ) عن الشيء : بالغ في الفحص هنهُ (النافِ) اسم فسامل و- داله للانسان من طول الضجعة او هو قرحة تخرج بالجنب ضجم على الجوف راسها من داخل (النائبة) ايضاً : الناف للقرحة

(الناب) مصدر و- الرجل العلامة كنوله ١١ كريم جواد اخر ساقط : نَفَابُ مُحِدِّثُ بِالْفِيائِبِ 14 و- القِبْنَاعِ ملى مارن الانف تستر بهِ المرآة وجهمًا ج نُنبُ و- الطريق في الغلَّبط و -البَمَلَ وَمِنْهُ المُشَلِّ وَوَ فَرِخَانُ فِي نِقَابِ،، بضرب المشاجين

(لنبُّ نِقَابًا) اي مواجهة او من غير سماد ولا اعتماد و (وردت الماء ينقابا) اي محمت عليه بلاطلب

(النَّفَابِ) كَشَدَّاد: التَّافَدُ في الامور (النَّفْ) مصدر و – الثقب ج آنقاب ونتَاب و – قرحة تخرج في الجنب والجَرَب او القِطْع المتفرِّفَة منهُ و-الطريق في الجيل ج أَنْفَابِ ويْقَابِ (النُفَبِ) كَشَرَد: الجرب وقيل القطع النفرقة منه

(النُّبُةَ) بِالْكُمْرِ: هِيُّنَّةُ الانتقابِ قِالَ والاخلاق الجميلة اوراة حسنة النقشة

(إِنَّ عليهِ نَقْبُهُ } اي اثرًا

(النُقْبَة) بِالضمِّ : واحدة النُّقَبِ الجرب وفي الاساس وو ظهرت بالبعير تُقبَّة ١٠ وهي ادُّل الجرب و – اللون و – الصدأ و– الوجه و-الثقب و- ثوب كالازاد تُجلَل لأحمزة مطيفية من غير نيفق ويُشَدُّ كَمَا يُشَدُّ السراويل ج نُقَبِّ يَمَال

١١ ما طيها الا تُعْبَة ١١ (التقييب) المزمار و- لسان الميزان و-العدالقوم وضميتهم وعريقهم ج نقباة

ا نَقْبِ الأَشْرَافِ) من يُنقّب عن احوالهم (اسلامية)

(كَابُ نَقِيبٌ) اي نُقِبَت فلصت أ (نَقَاتُ) كَقَطَامِ : ام للضع لِمُعَفَ صُوتَهُ يَعْمَلُهُ اللَّتِمِ لِتُلَّا يَسْمَعُ (النَّغَثُ) ايضًا: النميمة موتة الاضاف

(النَّغَيْبُة) مؤَّنْت النَّغِب و – النَّغْس في مشيهِ

يقال وو ما لهم تقيية ،، و- الطبيعة و- إذا مثى

الناقة العظيمة الضرع (عن الاساس) وفي الصحاح وواذا كان مبارك النَّفْس ،، قال ابن السكيت وو إذا كان ميمون الام ينجح في مـــا يحاول ويظفر وقال ثملب اذا كان

ميمون المشورة ،، (فلانٌ مبمون التَقيبة والنّقيمة) اي اللون (عن التاج)

(الأَنْقَابِ) الآذَان ولا واحد لها (الَّمَنْفُب) كمقمد: الموضع الذي ينقبهُ البيطار من بطن الدابة

(المُنْقِبِ والمُنْقَبِ) كمجلسومنير: الجدب والفقر الطريق في الجبل ج مَنَاقِب

(المنقب) ايضًا: مَا يُنقَب بهِ و- آلة من حديد تُنقَب جا سرَّة الدابَّة

(المَنْقَبَة) الطريق في الجبل و–طريق ضيق بين دارين لا يستطياع سلوكهُ و- الحائط و- المفخرة و- الفعل الكريم ضَدُّ الثُّلبة ج مَنَاقِب وقبل مَنَاقِب الانسان مسائحوف بهِ من المصالب

* نَفَتَ * العظمَ ن تَفَتًّا: استخرج عَنَّهُ * نَقَتُ * العظمُ ن نَقَتُأ: استخرج عَنَّهُ كَنْقَتُهُ بِالنَّاءِ المُثنَّاةِ مِنْ فُوقَ وَ– حديثُهُ : خلطهُ كخلط الطمام و- الثي، المدفونَ : حفر عنـــهُ ليستخرجهُ و – فلانًا بالكلام: آذا. ب و- الرجلُ في

الام او في السير: اسرع (نَعَتُ) الرجلُ: اسرع

(تَنَغَّثُهُ) استمالهُ واستطف هُ و – ضعته : تعدما

(إِنْشَفَتُ) الرجلُ: اسرع و - العظم : استخرج مخنَّهُ و- الشيءَ المدفونَ: حفر عنه ليستخرجه

* نَقَتُلَ * الشِّخُ: مثى شير التراب

* نَفَعَ * العظم ع نَفَعاً: استخرج (فلانُ مُسْمُونَ النَّفَيْبَةِ) محمود المختبر عنَّ في و- الشيء: فشرهُ وخلص جيده من وديثه و- المذع : شدَّبه عن أيَّه ونعساه

(نَعْعُ) النظمُ والمذعُ : بمنى نقعه و- الكلامُ : اصلحهُ وعذْبهُ يَقال ‹ وَحَيْرِ الشعر الحوليُّ المنقِّح وما قُرض الشعرُ ْ المنقِّح الا بالذهن الملقَّح ،، و- السنونَ الرجل : نالت منهُ

(نَافِعَهُ) مَنافِعَةً : نَافِعُهُ (أَنْفُحُ) الشَّمْرُ : اصلحهُ وهذَّبهُ مثل نَقَحَهُ و – الرجلُ: قام حلية سيفهِ في

(تَنَقَحَ) خَمَهُ: قَلَّ (إِنْتُغُحُ) العظمُ : استخرج مُنَّهُ (النَّقَح) ايضاً: سحاب ابيض صبغيُّ (التَقَح) عوكة: المالص من الرمل (التنقيع) مصدر نفع و-اختصار اللفظ مع وضوح المعنى

* نَفَخَا * عَ نَفَجًا : ضرب و-دماغة: كمرة

(إِنْشَقَاحُ) المَخْ من العظم: استخرجه (النُعَاخ) الماء البارد المذب الصافي لانهُ ينقخ العطش اي يكسرهُ و- الخالص من كل شيء يقال وو هذا نُقَاحُ العربَّة ،، اي غنَّها وخالصها و – النوم و – العافية e- 14 0

(ناقة مُنَعَجَة) اي تثاقل في شيها سِمناً (النَّقَاخ) كرمَّان بالضم : مقدم القفا من الاذن والخَشَّاء

(طَلِم أَنْقَح) اي قليل الدماغ * نَقَدَ * الدراهم وغير ها ن نقدا وتَنْفَادًا: مَبَّزها وظرها لبرف جيدها من رديثها و- الكلام : اظهر ما يه من العب و- فلانًا و- لفلان النَّمن : اعطاءُ اياهُ نقدًا معجُّلًا و – الجوزَ بالاصم : نَقُرهُ بِهِ و – الطائرُ الفخِّ والمبِّمةُ : ضرب فيه بمنقاره و- ارتبت باصبه: ضرجا و- الرجلُ الثيء و- اليه ينظره المقل و - المشورة و- نف اذ الرأي (النَّفْشَلة) يشبة الشبخ يشبر التراب لَنْعَدًا: اختلى النظر نحوهُ وقال في

اى يدم النظر اليه باختلاس حتى لا يغطن لهُ ويقال ما زال بصرهُ ينقد الى ذلك نُقُودًا كَاغَمَا شَبِهِ بِنظرِ التاقدِ الي ما بنقده ١١

(نَقَدِثُهُ) اللَّهُ : لدغتهُ

(نَقِدَ) الضرسُ والقرنُ ل نَقَدًا: انكسَر واثْنَكُلُ فهو (نَقَدُ) و- المافرُ: تقشَّر (نَافَدَهُ) مِناقِدةً : ناقشهُ في الام

(آنْقَدَ) الشجرُ: اورق

(تَنَقَّدُ) الدرامَ وغيرما: عنى نقدما (تَنَاقَدَ) الورق: مَيِّزها واخرج الزيف

(إنْشَقَدُ) الولدُ: شبِّ و- فلانُ الدراهمَ: قبضها خَقْدًا و – اخرج منها الزيف و– الشمر على قائله : اظهر عبه و- الارض الجذعَ : أَكَانَهُ فَتَرَكَّتُهُ اجوف (الناقد) اسم فامل ج نُقاد ونَقَدَة

(النَّقْد) مصدر و-خلاف النسيُّة و-الدرهم يقال وو تقود جياد ،،

(درُهُمَ نَغَدُ) اي وازن جيد ج

(التَقْدَان) في عرف الفقهاء: الذهب والفشة

(النقد) بالكسر: البعلي الشباب القليل اللحم

(النَّقد) بالضمّ : القليل اللحم

(النقد) بضمتين وبفتحتين: ضرب من الشجر و احدتهُ (نُقُدَةٌ " ونَقَدَةٌ) وفي الصحاح ووالنُقْدَة بالضمّ ضرب من الشجر ١٤

(النَفَد) بالتمريك ايضاً : مصدرو-جنس من النن قيح الشكل صغير الارجل يكون بالبحرين الواحدة (تَقَدَّة) للذكر والانثى ومنهُ المَشَل وو اذلُّ من النَّقَد ،، قال الاصمى الم اجود السوف صوف النَّقَد ،، ج نِقَادٌ ونقَادَةٌ و-السُفّل من الناس

(النَّقَد) إنا : القي الذي لا يكاد يشبُّ (النفذة) بالكسر: الكروبا

الإساس وو وهو يتقُد بعينهِ الى الشيء ٤٤ و- راجي النَّقَد للغنم المذكوريقا لـــــ وو كَأَنَّ الوابهُ الوابُ نَقَاد ،، (أَنْقَدُ) وقد يقال الأَنْقَد بأَلُّ: القنفذ (بات بليل انقد) قبل اي لم يَنمُ لان القنفذ لا يضام الليل كلُّهُ وقبِل الأنْقَد الذي يشتكي سنَّهُ من النَّقَد وهو لاينام (الأنقد أساً والانقدانُ) السلحفاة (الْمُنْتَقَد) في قول الحريريّ 10 وصَلُّ ا المُتقَد ١٤ مصدر ميسي بعني الانتفاد والهك حجر النقادين

(مِنْقَاد الطير) منقاره اللسان وو حُريرة أينقد عليها الجوذ ،، ج

* نَقَدْهُ * مَدُ نِ نَقَدًا: خَلُّمهُ وَجُأَّهُ ﴿ نَقَرَ فَلانَ فِي صَلاَّتِهِ نَقْرَ الديك) ال (نَقذَ) الرجلُ ل نَقَذًا: نَجَا (نَفُذُهُ منهُ وَالْفَذَهُ وَنَنَفُـذَهُ وإستَنْقَذَهُ) خَلْصَهُ وَعِمَّاهُ

النَقَدُ) مصدر و– السلامة وتقولـــــ العرب للماثر وغير. وو نَقَذًا لك ،، اذا دعوا لهُ بالسلامة واصلهُ نقذك الله

(النَّقَدُ) ممركةً : مصدر و– ما انقذتهُ

(مالهُ شَقَدُ ولا نَقَدُ) اي ما لهُ شيء ودُّكر في ترجمة ش ق ذ (النّقد) ما انقذته من يد المدور (التَقينُذَة) ما انقدتهُ من المدو من فرس

او سير او غيرها وفي التهذيب وو واحد الحيل النقائذ بغير هاء ،، و–الدرع ومنهُ احددت الحدثان كل تَقيدة ،، و- المرأة كان لها زوج ج نَقائِذ

(هو نَقيدَةُ بَوْس وهم نَقائِدَ 'بُوْس) اذا استَنْقُدُوا منهُ

(إلاَ نُقدَ) القنفذ كالانقد بالدال المسلة * نَقَرَهُ * ن نَقْرًا: ضربهُ و- المودّ والدفُّ : ضربهُ ليصوّت و- فلانًا : عابهُ و- الطائرُ البيضةَ عن الغرخ : نقبها و-في المجر: كتب و- فلانٌ في الناقور: ا نفخ و- الطائرُ الحبِّ: لقطهُ من هنا وهنا و- الحجرَ والمشبّ: نقبهُ وحفرهُ و-(النَّقَادَ) الذي ينقُد الدراهم وفيرها أشيئًا من طعام القوم: الحَدْ سنةُ باصبعةِ و- ﴿ فِي الارض يحتبس فيها الماله

[الحيلُ بحوافرها : احتفرت جا و- عن الار: بحث و- فلانٌ: الزق لسانهُ مُ صوَّت بنقرة حنكه او هو ان يضطرب اللمان او عو صوت تزعج يه الغرس وقول فَدَكِيِّ المنقريُّ وو انا ابن ماويَّة اذ جدُّ النَّقُر ،، اداد النَّقَرُ بالميل اي ازعاجها بالصوت فلما وقف نقل ضمة الراء الى القاف وقال الراغب وو نقرت الرجل صوَّت له بلمانك ،،

(نَقَرَ) فلانٌ : قرع الاصام على الوسطى وسوت و - بالقوم : دعاهم خاصَّة وأب (المنقَدَة) خُزُيقَة يُنقَد جا الموز وفي الاساس ود نقرتُ بالرجل وانتقرتُ ؛ دعوتــهُ من بين القوم ،، و – السهمُ الْهَدَفُّ : اصابهُ ولم ينفذهُ

اسرع فيها وخفّف ولم يتم الركوع والسجود كما ينقر الديك وهويسلى النقرى

(نَقَرَ) عليهِ ل نَقَرًا: غف و-الشَّاةُ : اصابتها النُّقَرَّة و - فلانُ: ذهب مالة

(نَقْرَ) الطائرُ في الموضع: سهَّلهُ لين فيه و- فلان باسم فلان : سماه من ين الجماعة و- الشيء و - عن الشيء: بحث عنهُ و – بدائِتهِ : اخرج شبه الصغير و-على فلان : عابهُ وذكر ما يسوُّهُ و-الطائرُ الحَبُّ: بمنى نقرهُ شُدَّد للبالغة

(نَاقَرَهُ) رَاجِعهُ فِي ٱلْكَلَامِ وَحَاجُّهُ وَ-نازعة يقال وو بينهما مُناقرة ١٠ اي مراجعة كلام

(أَنْقُرَ) عنهُ: كَفُّ ويقال ووضربُهُ فما انقر عنهُ حتى قتلهُ ،، اي ما اقلمونهُ (تَنَقَّرَ) الشيء : بحث عنهُ و- على الأهل والمال: دعا يقول ١٥ اراحتي الله مكر وذهب الله عاكم ١٥

(إِنْتُقَرَّهُ) اختارهُ و- الشيء : بحث عهُ و- القومَ و – بالقوم: دماً بعضاً دون بعض اي دعاهم دعوة خاصَّة و – المَّلُ بحوافرها نَقُرًا: احتفرت و-الثوء: كتب أ و-السيولُ نُقَرًّا: ابقَت طَوًّا

(الاقر) اسم قاعل و- السهم اذا اصاب الهدف وفي الاساس وو عين الرقعـــة ٤٥ واذا لم يصب قليس يناقر ج نُواقِر كتولهِ ١٥ رميتُ بالنواقر الصيَّابِ ٢٥ (النابرة) مؤتَّث الناقر و- الداهية و-المية المعية ج نواقر

(أَنْذُنِّي مَنْهُ نُواقِر) اي كلام يسوُّني وقيل عي الحجج المصيبات

(اخطأت نَوَاقِرُهُ) اي لم يستتم على الصواب

(بينهم ناقِرَةٌ وَيَقُرَةٌ) اي مراجعة في RKL

(النائُور) الصُور يُنفَخ فيهِ ج نَواقِير (النُفَارَة) بالضمّ: قدر ما يتقو الطاثير و- قدر ما يمقى من نقر المجارة كالخارة والفائة و(ما ترك عندي نُقَارَةُ الَّا انتقرها) اي ما تراك عندي شيئًا الأكتبة (النَقْر) بالغتج: مصدر و- صوت يسم من قرع الاجام على الوسط

(النقر) بالكر: النكتة في ظهر النواة (النَّدر) ككتف: النضان يقال 11 مو نَقر مليك 22 و- المماب بداء النقرة

(ما لهُ عِوضِع كذا نَقِرٌ) اي مالا اوبسُ (النَفَر) محركة : مصدر (اعوذ بلقه من المُنَرُ والنُقَرَ) اي الرمانة وذهاب المال (النَّفَرَّى) العبب وهو اسم من نقرهُ اي عابهُ ووقع فيهِ و (دعوضم النَّقَرَى) اي دعوة خاصَّة ويقابلها الْجَفَلَى و(بنات النَّقَرَى) النساءُ اللاتي يعبنَ من مرَّ جنَّ قالت امرأة لزوجهــا وو مُر بي على بني نظرَى ولا عَرَّ بي على بنات نَقَرَى اي ولا تَر بي على النساء اللواتي يمبنَ من مرُّ 44 34

(النَّفَرَة) بالغتج: المرَّة

(ما اثابهُ نَقْرَة) اي شيئًا لا يستعمل الَّا فِي النَّفِي وَمِنْهُ قُولُهُ وَوَ وَهُنَّ حَرَّى انْ لا يُثِنكَ نَقْرَةً ﴾ و (ما اغنى عنى نَقْرَةً) اي ادني شيء

(النفرة) باكسر: مراجعة الكلام يقال 11 ينهما نقرة 1)

الارض غير كبيرة ج نُقَرُّ ويُقَارُّ و – منقَطَع القمحدوة في القفا وهي من نقرة الارض و- القطمة المذابة من الذهب والفضُّة وفي الإساس وو من الفضَّة ،، ج نقار و- وقب الدين و - ثقب و- الحوض الاست و – ثقب في وسط الورك و – ميض الطائر و – النكتة في ظهر النواة كَانَّ ذَلِكُ المُوضَعِ نُقَرَ مِنْهَا وَ– مَيْضَ

(ما جدَّه النُّقرة اعلم بالقضاء من ابن سيرين) اداد جا البصرة

(التَقَرَة) بكمر القاف: مؤنَّث النَّقر و-كل ارض متصوَّبة في هبطة

(النَّقَرَة) كَهُمزة : دالة يصيب الغنر والبقر في ارجلها وهو التواء العرقو بين (النَّقَار) فعال للبالغة و(رجل نقار) منقَّر عن الامور والاخبار ومن عملهُ نقر الحجارة وآلمثثب والنقأش الذي ينقش الركب واللُجُم ونعوها وحرفتهُ (النقارة) (النَقَارَة) مؤنث النَقَار

(النَّقير) النكتة في ظهر النواة كقول وو فلس الناس بعدك في تقسير ،، اى لبسوا بعدك في شيء و-ما نُقرَ من الحجر والمثب ونموه و- جذع يُنقَر ويُجعَل فيهِ كالمراقي يُصمَّد عليهِ الى الغُرِّف و– اصل خشبة أينقر فيُنبَذ فيب فيشتدُّ نبيذهُ و– اصل الرجل ونجارهُ يقائــــ ود فلان کری النّقیر ،، و- الغقبیر جدًا و- ذباب اسود ج أَنْفِرَة

(أَنْقَرَةً) مُوضَعَ بِالرَّوْمِ فَيْهِ قُلْمَةً (فقير نَقير)كَانَهُ نُقر وقيل اتباع لاغير (الأنفُور) بالضمّ: النكنة على ظهر النواة (التَنْقير) شبه الصغير

(المُنْقَارِ) حديدة كالفأس يُنقَر جما وقبل حديدة كالفأس مشككة مستديرة لها خَلْف يقطع بهِ الحجارة والارض الصلبة و- مِنْسَر الطائر و-معَدَّم المفتَ (بنْقَار الدجاجة وسُقُسار الغراب) كوكمان و(منقار الغراب) ايضاً: عظم في الكتف يسمى الاخرم

(النُّفْرَة) بالفم : الوهدة المستديرة في | (المنْقُر) كمنبر: المموّل ج مَنَاقر (الْمُنْقُر والمِنْقَر) كَمُنْخُلُ ومنبر: المشبة التي تُنقر للشراب ج مَناقير شاذ و- البر الصغيرة الضيَّقة الراس في صلبة من الارض او الكثيرة الماء المدة القير

(المُنتقر) الله الحامض حداً (هو مُنَقَّر المين ومُنتقرها) اي غارها * نَقْرَدَ * في الكان نَقْرَدة : اربَّ فيه (مالَكُ مُنقردًا) اي مقيماً

* نقرس * النقرس كزيرج : داله ممروف بأخذ في الرجل ويقال هو ودم يحدث في مفاصل القدم وفي اجامحا اكثر (التقرس) ايضاً: الهلاك و-الداهية العظيمة و- الدليل الحاذق الحريت و-الطبيب الماهر النظار المدقق و- شيا يُتَّخِذُ على صنعة الورد تناورهُ المرأة في راسها

(التقريس) النقرس للدليل و-و- الطيب كقوله ١١ وقد اكون مرة نطَّما: طبًّا بادواء الميا نقريسا ،، * نَقَرَ * اللَّهُ ض نَقْرًا وتَقَرَّانًا: والله على نُوَاقِزُهِ فَهُو (نَاقِز) و (تُقَرُّهُ عنهم) دفعة

(نَقْزَت) الصبيُّ اللهُ: رقصتهُ (أَنْقُوْ) الرجلُ : داماً على شرب النَّقرَ وهو الماءُ الصافي المذب و- اقتنى التَقَرُ من ردى المال و- وقع في ماشته داء النَّقَاز و- عدوهُ : قتلهُ قتلًا وحمًّا و- عن الشيء: كفُّ و اقلع (إنْتَقَرَت) الثاةُ : اصاباً دا النُقارَ و- فلانُ لفلان من ماله : اعطاهُ خسسهُ وفي اللسان وو وانتقرّ لغلان مالهُ اعطاهُ

شرها (عطالة ناقرُ ودُو ناقرُ) اي خيس (الناقزة) مؤنَّث الناقز ج نَوَاقِز (نُوَاقِزُ الدائَّةِ) قواتُها (النَّقَارَ) بالضمَّ: دالا اللَّية شبه الطاعون تنقر منهُ حتى تموت مثل القراء (النقر) بالكسر: دذال المال

خسيمة ،، و- شرَّ الابل: اختار له

(النَّقْرُ) بالضمِّ : البُّر (النَّقَرُ) الماءُ الصافي المذب يقال (ومالةُ (نُقشُ) المدُّقُ مجهولًا : ظهرت بهِ الرماد حتى مانرى لهُ نَقشًا ،، اي اثرًا في عوضم كذا نَقرُه، اي ماء و- اللَّقَب (النَّفَز) عمركة : الله و- ردَّال المال يقال وو اعطاء من نقر المال وشرطه ،، ای ردیشهٔ و – صفار اتناس ورداهم الواحدة (نَقَرَ مُ) (النُّقَارُ والنَّقَارُ) كَرَمَّانَ وشداد: طائر

وقيل صفار المصافير

(المُنْقُورُ) المماب بداء النُقارُ وهي (مَنْقُوزَة)

* تَقَسَ * الراه وغيرهُ بالوبيل التاقوسَ ن نَفَا : ضربهُ بِ و و الناقوسُ نفـُهُ : صوَّت و- الشرابُ نُقُوساً: حمض و- بين القوم: افسد (نَسْمَةُ) ل نَشْمًا: طابةً وسخر به (نَفَّسَ) فلإنَّا: النَّبهُ و- الدواة : جعل النقس فيها

(نَاقَتُهُ) عَابِهُ وَيِقَالَ وَوَ يَالِهِمَا مُنَاقَبَهُ ومناقسة »

(إِنْتَقَسَ) قرع الناقوس

(الناقس) اسم فاعل و- الحامض يقال وو لبنُّ ناقس وشراب ناقس ،، حامض (النَاقُوس) مضراب النصارى الذي يضربونه لاوقات الصلاة وربما استعماوا الناقوس للبرس ج تَوَاقِيس واماً النُقُس بضمَّتين في قولهِ وو قبل الصاح ولما تُقرَع النَّفَسُ ١٠

(النقاسة) بالكسر: التلقيب وهي اسم من النقس

(النَّعْس) بالفتح: ضرب من النواقيس وهي المشبة الطويلة والوبيلة والوبيل المشبة التصيرة و- المرب

ويلقبهم

يهِ ج آنْقاس وآنْقُس

(النقُوس) كمبور: نبات

(الأَنْقُس) ابن الأمَّة لما به من الجرب أو غيرُهُ * نَقَشُ * النيءَ نَ نَقَشًا: لوَّنهُ (النِّقَاشة) بالكسر: حرفة النَّقَاش

اضر به بشوك حتى يُرطب نكت من الارطاب

(نَعَشَ) الشوكة من رجله: استخرجها ومن امثالهم وو لا تَنْفُشُ الشوكةُ بالشوكة فان ضلعَها معها،، و- مر بضَّ النه : نقأهُ ما يو دُجامن جارة او شوك او غيره و- عن الشيء: استقصى كشغهُ و – فَصَّ المَّامُّ : حَفَرُهُ و – الشَّمرُ بالمتقاش: نتغهُ بالمنتاف و (ما نَقَشَ منهُ شثاً) ما اصاب وللمروف ما تتش بالتاء (كَانَّ وجههُ نُقش بقتادّة) اي ُخدش جا وذلك في الكراهة والمبوس والغنب (نَقَشَ) الشيء: لوَّنهُ بلونين او أكثر (مَاقَشَةً) الحابَ و- في الحاب: استقصى في حسابه وفي الحديث ١٠ من نُوقش الحسابُ عُذَّب ،، و- فلاناً : حادلة وماحكة

(أَنْقَشَ) الرجلُ: دام على أكل النَّقْش العظام اي تُستخرَّج و- على غريم : استقصى عليه

(تَنَقَشُ) جميعَ حقّهِ من زيدٍ : اخذهُ افلم يدع منهُ شيئًا

وقد يُستمار الانتقاش التوبة وتدارك فيقال نقصت زيدًا حقَّهُ الذنوب كما في قول الحريري وو هلكت يا مسكين او تَنْتَقِش ،، و- الني: استخرجهُ و- من زيد جميعَ حقّهِ : اخذهُ فلم يدع منهُ شيئًا و- آختارهُ وتقول ور انتقشتك لكذا ،، اي اخترتك و-المير : ضرب بخف الارض لشيء يدخل فيه وفي المتحام وو ضرب يده الارض لشيء يدخل في رجلم ،، ومنهُ و – الرجلَ : عابهُ قولهم ﴿ وَالْمُمَّةُ الْمُسْتَقِيقِ ﴾؛ و – (انْشَقَصَةُ حَتَّهُ) عِمني نَقصِهُ اللَّهُ (رجل نَقس) ككتف: يبب الناس فلان : امر النقاش بنقش ألصة و-ملى فَصَّهِ : امر ان يُنقَسُ عليه النقص و- الشيء: اخذ منهُ قليلًا قليلًا (النقس) بالكبر: المداد الذي يكتب تقول وو اضطربت خاعًا وانتقشتُ على (تَنَافَص) الشيء: نَقص شِئًا فَشْنًا

(إِنْتُقَشَ لنفو) اتخذ لفب خادماً الرجل : نب اليو التصان

الارض و- الصمغ اذا كان اصغر من الصعرود و- الرَّطَب الرَّبيط يقال وو دام على أكل النقش عه و- ما نُقش على الشيء من صُوّر والوان ج نُقُوشُ (النَّقَاشُ) كشدًاد: مانع النَّقَسُ (النَّقيش) كقتيل: عمني النَّفيش بالناه و- المثل بقال مالة تعيش اي مثل (المنقش والمنقاش) بكسرها: ما يُنْقَشُ بِهِ ج مَناقش ومَناقِيش (استخرجتُ منهُ حقّى بالمناقيش) تمبت في استخراجه

(المُنتَقَدة) المقلة من الشجاج (المنفُوش) اضاً: الدينار و- السر الذي يُطمن فيه بالشوك لينضج وبرطب وهو عنى الرطب الربيط (الْمُنْغُوشة) الشجَّة التي تُنقَش شها

* نَقُصَ * الثيه والحظُّ ن نَقَصاً

وتَنْقَامَا وِنُقْمَاناً : ذهب منهُ شي الله بعد عَامِهِ وَ (نَقَصِتُهُ إِنَّا) يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى (إِنْسَقَاتُنَ) السُوكةَ : اخرجها من رجلهِ وقد يتعدَّى ايضًا بنفس، الى مفعولين

(نَعُمَى) المالا رنقاصة : عذب (نَتُّصَ الشيُّ وأَنْقَصَهُ) عِنني نَعْصَهُ وفي المصباح وو وفي لنة ضعيفة يتعدَّى بالهنزة والتضيف ولم يات في كلام قصيح 44

(إنْتَقَسَ) الني: نقصةُ و- النيا نفسه : نتص يقال وو نَعْصهُ فانْتَعْص ا

(تَنَقَّصُهُ) وقع فيه وذمَّهُ ونب البهِ (إِسْتَنْقُصَ) النَّمنَ : استحطُّهُ و-

الوزن ج نُقُص بلونين او الوان وزَّيْتُهُ و- العِذْتَيَ : ۚ (النَّقَشُ) بالفتح : مصدر و- الآثر ۚ (النَّقْصُ) مصدر كالنقصان غير ان و– الحلُ تحلُّلت ابرامهُ و– الارض عن

آلكماً: : تَعْطُرت و- الجرحُ : سال دمهُ

(تَنَاقَضَ) البناءُ والحبلُ: انحَلُ ابرامهُ

و– القولان : تخالفا وتدافعا وهو مجاز

من تناقض الحبل لان احدهما يُنقض

وإنحلُّ ابرامهُ و – الطهارةُ : بطلت و–

المرحُ بعد برثهِ: اي نكن و-الاسُ بعد

(النَّقَاضة) بالضرَّ: ما تُقض من حيل

(النَّقْض) بالفتح: مصدر يقال 15 الدهر

ذو نَقَض وامرار ٤٤ اي ما عِزْهِ يعود

عليه فينقضه و- حذف الحرف السابع الساكن من مفاعلتن وتسكين لخامس

(النقض) بالكسر: اسم البناء المنقوض

اذا عدم و- النفض بالفاء و- المهزول من السعر ناقةً او حمَّلًا أو هي (نفضة)

جاء و– ما نكث من الاخبية والاكسية

كحذف نونه واسكان لامه

الآخر و- البيع: تقضاه

بعد سده ۱۵

النُتمان لا يستعمل في الدين والعقال غال وو دخل عليهِ نَعْص في دينهِ وعقلهِ ولا يتال نقصان و- عند العروضيِّين : اجتماع الكف مع العمب فتصير فيه مناملين مفاعيل

(النَّدْمان) بالضمّ : مصدر و - اسم للقَدُر الذاهب من المتقوص يقسال النَّفَعَانُهُ كَذَا وكذا ،،

(التنبس) الماء العذب و- كل طب لمات رائعته

(النَّقَيْمَةِ) الوقيعة في الناس يقالب 11 اردَّت نَقيصتي 22 و- الحصلة الدبيثة والضيفة و- الميب ج مقائص

(المَنْقَسَة) بالغنج: النقص يقال ادمو ذو نُقائص ومَناقِص ١١

نَقَضَ * البناء ن نَقَضاً : هدمه و- العظمُ: كمرهُ و- الحبلُ: حلَّهُ و-النهدَّ والامرِّ : ضد ابرمهُ وافسدهُ بمد احكام وذلك محاز من تَقض الحبل (نَفَضَ فَلانُ وَثُرَهُ) اخذ ثأرهُ

(نَنَصَ) المنصلُ والادعُ ونعوهمان ض نَفْضاً: صوت

(نَا فَضَ) قولُهُ الثاني قولَهُ الاول مَانَصَةً ونقاضاً : خالفهُ

(نَتْضَ) الكُمْ : تَقَلَفَعت عنهُ انقاضهُ (أَنْقَضَت) العقابُ : صوَّت قيل الانفاض تصويت الحيوان كالعقاب مئلا والنقض تصويت الموثان كالرحل مثلًا و- اصابعة: ضرب جسا لتصوّت و- بالدابة : الصق لسانة بالحناث ثم صوَّت في حافيته و- الكمأة و- عنها: أخرجها من الارض و- الكم ع: تَقَلَفت عنهُ انتائب أو – بالمغز : دعا جا و– الملك : صوَّتهُ وهو مكر وهُ و- الحملُ النابرُ : اثْقَلهُ و- جملهُ يُنقض من ثقلهِ اي ُصوّ ت وفي القرآن ود وضعنا عنك وزْرَك الذي آنْقضَ ظهرك ،، اي اثقلهُ حتى جله تغضا اي مزولا

(تَنَقَضَ) الدمُ: تقطُّرو - البيتُ:

تُشْنَق وسمع لهُ صوت و – عظامهُ :

مؤتَّت وفي حديث مِرْقُل وو ولف د

فَغُرُلُ ثَانِيةً و – قشر الارض المنتقض عن الكمأة ج أنْقاض ونُقُوض (النُقْض) بالضرّ: ما انْتَقَض من البنيان ج أَنْقَاض ونُقُوض (النُقَض) كمرد: نوع من الصراع (النَّقَض) محركةً: مَا نَكْتُ مِنَ الْاحْبِية والاكسية فغُزل ثانية (النَّقَضَة) المرَّة و- الواحد من النقض (النقضة) النوع و- المهزولة من السير يقال وو ناقة نقضَة ،، ج أَنْقَاض ولا ُيكِنَّر على غَير ذلك (النَقَّاض)كشدَّاد: الذي يُنقض الدمَقس وحرفتهُ (النقاضة) وقال الازمري هو النكاث

(النُقَاض) كرمَّان: نبات (النَّقيض)كتيل: المخالف يقال

والرحال والهامل والاصابع والاضلاع والمفاصل: اصواقا كقوله ١٢ محامل لِقدَها نقيضُ ؟ و- من الحجمة : صوت مص الحجَّام ايَّاهَا كَقُولُـهِ ﴿ وَ رُوي بَيْنَ عينيه نقيض الحاجم ،، و- صوت الفراريج والعقرب والضفدع والعقاب والتمام والسانى والبازي والوكر والوزغ (إِنْتُقَضَ) البناة والحبلُ: انْتَكَتْ والآدي و (نَقيضُ السَقْف) تحريك خشيه و (نقيض كل شيه) رفعه فاذا قلنا كل انسان حيوان بالضرورة فنقيضها انه ليس كذلك التثاميه : فسد ويقال ووانتقض امرُ الثفر

(النَقيضان) الامران المنمانعان بالذات بجيث لايمكن اجتماعها بوحه كالابجاب والسلب

(النَّقبضَّة) اسم من المناقضة في الشعر وهي الطريق في الجيــل و- ان يقول شاعرٌ شعرًا فينقض عليهِ شاعر آخر حتى يجي بنير ما قال ج نَفائض يقال هذه القصيدة تقيضة قصيدة فلان ومنه 19 نقائض جرير والفرزدق،

(الانْقيش) بالكس : راعمة الطب (ielji)

(النَّنَاقُض) التخالف والثدافع ويقال ود في كلامهِ تناقض ١٤ اذا كان بعضهُ يقتضى ابطال بمض

(المَنْقُوض) اسم مفعول و- عند اهل المروض: المزة الذي ما دخلة النقض * نَقَطُ * الحرفَ ن نَقَطاً: اعجه وجعل لهُ نُقطًا فهو (نَقَاط) والحرف (مَنْقُوط) و(نَقَطَ به الزمان ونَقَطَ)

جاد به وسمح (نَقُط) المرف : عنى نقطه و- ثوبه بالمداد والزعفران: لطيخة بنقط منها (تَنقَطَ) الكانُ: صار ذا يتاط من الكلا و - فلانُ المبر : اخذهُ شيئًا بعد شيء وفي الاساس وو وتنقَّطت المنزُّ آكلنَّهُ نَعْطَةُ نَعْطَةً ١٠ أَي شُيًّا شُنًّا

(الناقط) اسم فاعل و- مولى المولى (النَّقَطَّة) بالقتح: المرَّة من نقط وو فلان مو نقيضك ، وهي (نَقيضة) (النَّقْطَة) بالضم : اسم من النَقْط و-علامة و- من الأدَّم والرَّحْل والوَّتَر والنِّسْمِ شبه كرة صغيرة تُنجِمَل فوق المروف ΝŘ

×

ITTA

المصِمة اوتحتها يتميَّز جماً بعضها من بعض كالتاء والباء والجيم والحناء وربما جملت بين آلكلام للفصل بينة والوقف على ما قبلها قلبلًا ج نُقَط ونِقاط ومنهُ نَقَاطُ مِنَ الْكَلَّا وَنُقَطُّ اي قَطْمَ مَتَغَرَّفَةً منهُ و (ما اختلفوا في نُقُطــة) اي في امر وقضيَّة يقال عند المالئة في الموافقة واصلهُ في أكتابين يقابل احدها بالآخر فيقال وو ما اختلفا في نُقَطَّة ،، يعني من نقط الحروف والكلمات

(نُقطَة الدائرة) مركزها (نُقَط الميزان) عند اهل العروض: اسم

بحر من بحود الشمر ويُعرَف بالمتدارك (النَّقبط) مولى المولى

(المَنْقُوط) اسم مفعول و- عند الشعراء ما كانت كل حروفه مجمة و (كتاب

مَنْقُوط) مشكول * نَفَعَ * الرجلُ ع نَقَما : رفع صوته و - الجيب: شقَّهُ و- فلانًا : فتلهُ و-الرجلُ: نحر النقيمة و- النعامة : صاتّت و- ريقة : جمعة في فيه و- الموت : كار و- فلانًا بالشتم: شتمهُ شتمًا قبيحًا و-بالشراب: اشتفى منهُ وكذا اذا اشتغى بالمار و- الدواء وغيرهُ في الماء: اقرهُ فيهِ و – الصارخُ بصوتهِ نُقُوعًا: تابعهُ و- الصوتُ: ارتفع و- لهُ الشرُّ: آدامهُ (مَا نَقَعْتُ بَخِيرِهِ نُقُومًا) اي ما عجت

بكلامهِ ولم اصدقهُ (نَفَمَ) الما في بطن الوادي نَقَما و- القاع و- محبس الماء ج نقاع ونَقُوماً : اجتمع فيب وطال مكثهُ و-المَاءُ العطشُ نَفَمًا وَنُقُوعًا: سَكُّنهُ وقطعهُ (أَنْفَعَ) الرجلُ: نحر النقيعة و- الدواء وغيرَهُ في الماء: بمنى نقمهُ و– الصارخُ بصوته : تابعة و- الماء فلاناً : ارواهُ و-الماء: اصغرَّ وتنبَّر و- لفلان شرَّا: خَبَّاءُ و- فلانًا : ضرب انفهُ باصبعهِ و- المبت : دفنهُ و- البتَ: زخرف ُ او جعل اعلاهُ اسفله و- العطش : سكن

(إِنْشَقَاعَ) النقيعة : نحرها و-القومُ نقيعةً: ذبحوا من الغنيمة شيئًا قبل القَسم (أَنْتُقِعَ) لُونُهُ مِبهولًا : تفيَّر واختطف إليس عند، من الفضائيل

لام اصابهُ كالحزن والغزع لنة في امتُـقع (إسْتَنْفُعَ) الصوت: ارتفع و- الماه: اصفرُّ وتنفيَّر و– فلانٌّ في آلتهر : دخلهُ ومك فيهِ يتبرُّد ومنهُ 19كان يستنقع في حياض عَرَفة عنه و- الماء في الندير : اجتمع وثبت و– روحُهُ : خرج واجتمع في فيه كما يستنقم للا في مكان قراره وضه ود اذا استنقصت نفس المؤمن جاءُ مَلكُ الموت ،،

(استُنْفِعَ) لونَهُ مجهولًا: تنبُّر و- الشيء في الماء: أنقم

(سم النع اي بالغ قاتل ثابت و(مله ناقع) أي ناجع و(دم ناقِع) أي طري ا (النَّقَاع) كسحاب: إناله أينقع فيهِ الشيء (عن التارم)

(النُقَاعة) بالضمّ : اسم ما نُقِعَ فيهِ الشيء (النَّقُم) بالفتح: مصدر و-الماء الستنقيع اي الجسم ج أنفع

(انهُ لَشَرَابُ بَأَنْقُم) مَثَلُ يُضِرَب لن جرَّب الامور أو لَلداهي المُنكِّر لان الدليل اذا عرف الفَلُوات حذق ساوك الطرق الى الآنْقُع وفي الاساس وو نُشبِّه بالطائر الذي يرد مناقع الفلوات ولابرد المياه المروفة خيفة القناص ،،

(النَّقْم) ايضًا:النبار وفي القرآن وو فَاتَّرَنَّ بِهِ لَقُمَّا ،، ج يِقَاعِ وَنُقُوعِ و- موضع قرب مكة و- الارض المرة الطين يستنقع فيها الماه ج نِفَاع وَأَنْفُم

(نَقُعُ البُّسِ) ما اجتمع فيها من الماء وفي المصباح وو مو فضل مائها الذي يخرج منها قبل ان يصير في اناء او وعاء قال ابو عبيــد واصلهُ ان الرجل كان يحفر بيرًا في الفلا يسقى ماشيتهُ فاذا سقاهــــا فليس لهُ ان يمنع الفاضل غيرهُ

(النَّعْمَاءُ) النَّقَع للقَّاعِ والارض المذكورة

و- النبار و- الصوت ج نِناع بالكسر (عن التاج) (النَّقَاع) فعال للبالغة و- المنكثر بما

(التُقوع) صبغ يجمل فيه من افوا الطيب يقال صبغ فلان ثوبة بنَّفوم " و-الماء المذب البارد او الشروب و-ما يُنقَع في الماء من الدواء والنبيذ (رجلٌ نَقُوعُ اذنِ) اي يؤمن بكل شير (النَّقِيم) شراب يُتخذ من زيب ينم في الماء من غير طبخ او كلُّ ما يُسْفَرُ فيهِ التمر و- الماء المذب البارد وقبل الشروب و- البشر الكشيرة الما، ومو مذكرج أنقِمة و- الصراخ و-الرجل

(ماله نقيم) اي ناجع (النَّقبِيمة) طمام يصنع للقادم من السفر وفي التهذيب ما صنعة الرجل عند قدون من السفر و-كل جزور جُزِرت للنباة ج نَقَاتِم ومنهُ وو الناس نَقَاتُمُ الموت " اي يجزرهم الموت كنا يجزر الجزار النقيعة

الله من غير قومهِ

(النَّقَيْمَة) ايضاً: طعام الرجل للة عالثُ (الرَشْف أَنْقُع) اي ان الشراب الذي يترشف قليلاً قليلًا اقطع للمطش وانجع وان كان فيهِ بطا وهو مَثْلُ يُضرَّب في ترك المجلة

(الأُنْفُوْمَة) وقبة الثريد يكون فيهــا الوَّدَك يقال وو اسرعت يدهُ الى أنَّقُوهُ التريد ،، و - كلُّ مكان سال اليه الما من شعب ونحوه و(أَنْقُومَ المِزَابِ) ما يسيل فيهِ

(المُستَنقَع) بفتح القاف: الكان يستنقم يتزل فيه الانسان وينتسل

(المُسْتَنْقِع) من الضروع بكسر القاف: الذي يخلو أذا مُحلبت ويمثلي أذا حُفِّلت (الْمُنْقَع) البحر و-الموضع يستنفع فب الماء يقالب وو الطائر المدر لا يرد المشار ع وَلَكُنَّهُ يَأْتِي المناقِع يشرب منها ؟؛ و- الريُّ من الماء ج مُناقِع (عَذَلُ مَنْقَعُ) اي مقدَع (المِنْقُع) آلامًا عُمِنْقُع فِيهِ الدواء والنبيدُ

(مِنْقُعُ الْأُرَم) وعاء القدر ج مَنافِع (المُنقَع) الدنُّ و- فضلة في البراء و-

نوراي انالا صغير من حجارة وقبل الكُ تَنزَلُهُ المرآة ثَانِيةً وتجلهُ في الرام لان لاشيء لما فيرها و- كل ما بنتم غرًا او زبياً او غيرهما و- الحض من البن أير دو (مر منقع) اي مربى (فلان سَعَم) يُستَشْفَى برأيهِ

(الْنَفُم) كَمُنْغُل : برمة صفيرة طرح فيها اللبن والتسر ويطعمه الصي (النُّنْمَةُ) بَالْكُمرِ: الامَّاءُ الذِّي يُنقَع في الدواة والزبيب و- المنقم للبرمة (النَّفَيَّة) الْمُقُم: للبرمة المذكورة * نَتَفَ * عامة الرجل ن نَقفا: كبرعا عن الدماغ وقيل نقفهُ ضربهُ ابسر انسرب و- البيضةُ : نقبهما وفي الاساس وو استخرج ما فيها ،، و-الفرخُ البِينَةُ : قَبِهَا وَخَرِجِ مِنْهَا وَ- الْمُنْظُلُ: مُغَهُ عن هيده فهو (ناقف) والمنظل (نَفْيف وَمَنْقُوف) ويقالَ الطّلمُ يتقف المنظل عن العبيد و – الرمَّانةَ : قشرها بسنخرج حبَّها و- الشراب: صفاه وقيل نرجهُ قال لبيد يصف خمرًا وو لذيذًا ومنوفًا بصائي تخيلة : من الناصع المحمود من خمر باللَّاء، و-عن الشيء : بحث عنهُ (نَفَفُهُ) بِظَفَرِهِ : ضربهُ كَجَاني الحَظَلَ بننها بنلفره اي يضرجا فسان صوتت علم اضا مدركة فاجتناها

(اَأَنَفُ) مُناقفة ونقافاً: ضاربه بالسف على الراس يقال وو فيها مُناقفة وتقاف، (أَنْنَفُ) المنظلَ: بمنى نقفةُ و- الجرادُ الوادي: كاتر بيضةُ فيهِ ومنهُ قولهم اا لا تكونوا كالجراد رمىوادياً وانقف واديًا ،، و- فلانًا النظمُ اعطاءُ اياهُ لسنخرج عنه وعبارة الصحاح ووانقفتك النَّحُ ﴾ أي اعليتك العظم تستخرج عنَّهُ (الْنَفْفَ) الْمَنْظُلُ: شَعَّهُ عن الهيد

المنال: كسره عن حبه ارجل نِنَافُ) بالكسر: ذو تدبير ونظر والظلم والهرُّ (جاءًا في يَقَافٍ واحد) جاءًا متساويين (نقَّت ضَفادِعُ جَلْمَوِ) جاع وذُكِر في (أَنْقَلَ) الحفَّ او النملَ: اصلحهُ لابتدر احدما الآخرواصلة القرخان

(إِنْشَقَفَ) الشيء:استخرجــهُ و –

وقولهم وو اليوم فِمَاف وغلًا يَقَافِ ،، غالبة تقول العرب وو اروَى من اي اليوم خمر وفدًا ام (النِقْف) بالكسر: الغرخ حين يخرج (النَّفَّاقة) ايضًا: الضَّفدعة بالمصدر

(النَّفَغَة) عركة : وُهَيْدَة صنيرة في راس الميل او الاكمة

(النَّفَاف) كشدَّاد: السائل المُجرم او الحريص على السوال او اللصُّ يُتَغَفّ ما يقدر عليه و- النجات للخشب كقوله وو لم يدع النَقَاف فيهِ مَنْقَفًا ،، (رجل نَفَّاف) اي ذو تَدْيِرِ ونظر

(النَّقَافة) الحريصة على السوَّال (النَقِيف) الجذع الذي أكلتهُ الأرضة ج نتنت

(الأُنْقُوْفَة) بالضمُّ : مَا تَغَرَعُهُ المرأة من مغزلها اذا كملت

(المنقاف) منقار الطائر و- نوع من الوَزَغ وقيــل عظم دويبَّة بحريــة في وسطهِ مَشَقٌ يُصفَّلُ بهِ الورق والثياب وقيل ضرب من الوَدّع يقال ١٥ صف ل الورق بالمنفاق 33

(غت الفارالعودُ وترك فيب مَنْقَفاً) ادًا لم يُنعِم نحتهُ ولم يُسوِّهِ (رجل مُنقَف العظام) كمكرم: اي بادحا

(المُنْقُوف) اضاً: : الرجل المغيف الاخدمين (الصماح) وفي الاساس وورجل مَنْقُوف الوجه ضامرهُ ،، وفي القاموس وو القليل اللحم الضام الوجه المصفرُّهُ ، ، و– الجمل المنفيف الاخدعــين و – الضميف

(جِدْع مَنْقُوف) مَأْرُوضِ اي آكلتُهُ الأرضة

(عَيْنَان مَنْقُوفِتَان) اي محمرتان المقرب والدجاجة والمجلة والرخمــة اي ناونُهُ اياها وتناولها منهُ

باب الضاد

النَّفَأْقِ ،؛ اي الضفدع وهي (نَفَاقة) من البيضة ويُغتَع حيثناتيكون تسمية (النَّقُوق) كصبور: الصائح يقالــــ

الضغدع تَقُوق ١٤ ج نُقُق ورجَّا فتح القاف الثانية على مذهب من يقول جُدّد

* نَفْنَقَ * الضفدعُ : صوَّت صوتاً يفصل بينهُ مدار وترجيع و – المينُ : غارت

(النفنيق) كزيرج: الظلم ج مُقانِق (النِّغُنبِيق) الحَثْبَةِ التي يَكُونَ عليها المصلوب

* نَقَلَ * الشيءَ ن نَقْلًا: حوَّلهُ من موضع الى موضع و- خفُّ البعير : رقعهُ وكذا التوب و- المنف او النمل: اصلحهُ و- آلكَلَامَ عن قائِلهِ : رواهُ عنهُ و- الكتاب: نسخهُ و - الابل: سقاهـا صلا وعللا

(نَعْلَت) ارضُا ل: كُثر نَقَلها (عن اللان) اي حبارتنا فهي (نَقلَة) (نَقُلُ) الثيء : كَثر نقلة و- الحفّ: بمنى نقلهُ وشُدِّد مبالغةً وتكثيرًا و-الشجةُ العظمُ : كسرتهُ حتى مخرج منها فراش النظام و- فلان صيفة: الممسة النَقْل و- الفرسُ مُناقَلةٌ ونِقَالًا: اسرع نقل القواغ وقبل ساد بين المَدُو والحَبُب وقبل وضع نعلهُ على غير حجر لحسن نقلهِ في الحجارة كقواء ووضرم الرقاق مناقل الاجرال،

(الفرسُ يُناقل في جريمِ) اذا اتَّقى في عدوه الحجارة

(نَاقَلْتُهُ) الحديثُ: حدّثتهُ وحدّثني اي نقلت البه ما عندي منه ونقسل الي ما عنده وجادلته

* نَقَّ * الضفدعُ ض: صاح وكذا (ناقلَهُ الاقداحَ) في مجلس الشراب: (نَاقَلَ الثَّاعِرُ الثَّاعِرُ) تَاقَضَهُ

(تَنقُلُ) من مكان الى آخر : تحوَّل وقيل

بخرجان من بيضة واحدة قالهُ ابو تنعيد (النَّفَاق) فعال للبالغة و-الضفدع صفة أكثر الانتقال و - فلانُ : اكل النَّقْل

قواء

(تَنَاقَلُوا) الحديثُ فيما بينهم: نقلمهُ بعضهم عن بعض وتنازعوه (إِنْشَقَلَ) من مكانِ الى آخر: تحوّل و-سار سيرًا سريعًا كقولهِ وو لو طَلَّـونا وَجَدُونَا نَنْتَقَل ٤٤ و- فلان الى رحمة الله او الى رضوانه : مات (إِنْتَقَلْتُهُ) نقلتهُ الى نفى (إِنْتَقَلَ) الفرسُ والبعيرُ : وضع رجليهِ مواضع يديهِ في السير (الاساس) (الناقِل) اسم فامل ج ناقلُون ونَقَلَة " (الناقلة) مؤنَّث الناقل و- من الناس ضد القطَّان و – واحدة نواقل الدهر اي نوائيه التي تنقل من حال الى حال بقال وو أصالتُهُ نَواقِلُ الدهر ،، (السَّواقل) الآخرجة التي تُنقل من كورة الى كورة بقال ود فُسمت النواقل ،، و- قبائل تنتقسل من قوم الى قوم وفي التهذيب وو أنواقل العرب من انتقل من قبيلة الى قبيلة اخرى فانتمى اليها ،، (النقال) مصدر ناقل و- نصال عريضة قصيرة الواحدة (نَقَلَة) و- أن تشرب الالل ُضَلَّا وعَلَلًا بنفسها من فير احد يقال ووشربت الابل نقالًا ،، و- مناقلةً الاقداح في عبلس الشرب يقال ووشهدت نقال بني فلان ١١ اي مجلس شراجم (النَقَالُ) فعال للمبالغة و- الذي ينقل

الاشياء من موضع الى موضع (فَرَسُ نَقَال) اي سريع نقل القوامُ (النَفَل) بالفتح: مصدر و-النمل المُلَق و- المُنفُّ المَّـلَق بِقال وو نعل نَفلُّ وخَفَتْ نَقُلُ و- ما بِتَنقَالَ بِهِ على الشراب

من فستق وتفاح ونحوهما وقد يضم ج نُقُولُ ونُفُولات و- الطريق المنتصر (التَقَل) ايضاً: عند اهل العربية : وضع لفظ لمني بعد وضميه لمني آخر وهو المشهور

(النقال) بالكسر: النمل الحَلَق و- (المُنقَلُ) كيقمد: الطريق في الحبل و (نَقةَ) ل نَقَهَأ: صَحَّ وَفَيهِ ضَف المنت المتلق

(النَّقَل) عمركة : النمل المُلَّق و- المنفُّ أو- النمل المُلَّق

[يُنقَل من سهم الى آخر يقال 19 لا ترش أنملهُ بنقيلة اي سُوي الحافي والمنقل باباطم سَهْمَى بُنَقُلُ ءَءُ و- الحجارة مع الشجر مَكَّة وقيل الحفوة احتفاءُ القوم المرعى وقيل الحجارة مثل الافهار و- ما يبقى من (المُنقّل) النجمة ينتق لون من المربي الميحارة والحصّ من هدم البيت وفي اذا احتفوهُ الى مرعى آخر يقول استوت المديث وو كان على قبر و النقل ،، اي المراعي كلها

خف البعير فيتخرق (مكان أنقل) ككتف: اي ذو أنقَل و- رفعة تُجمَل بخفُ البصير وغيرم

المنطق والحواب جدل

النِقَال كما مرَّ (النُقَلَة) بالفَّمَّ: اسم بمنى الانتقال و- التميمة تنقلها ج نُقَلُّ

(النِّقْلَةَ) بَالْكَسر: النَّوع و – المرآة (نَقِمَ فلان وِتْرَهُ) اي انتقم نُتْرَكُ ولا تُخطّب كليرها ج نِقُلُ

(النَّقبِل)كَقتبِل: الغريب يقال وورجِل مكروهاً و– الثيء نَقصاً: أكلهُ سرياً تَقِيلٍ ،، و- النريبة و- السيل يجيُّ من (مَثَلِي مَثَل الأرْقُم ان يُعَتَسل بَنْفُم أرض ممطورة الى غيرها و- ضرب من وان يُترك يُلقَم) وقولهُ ان يُقسَل السير وهو المداومة عليه ويقال ووفرس ينقم اي يُثار بهِ ذُو نَقْبِلُ ﴾ اي سريع نقل القوائم و- (اِنْتَقَمَ) منهُ : عاقبهُ

الطريق كقوله وو الزمُّها أَكُمَ النقيل (الناقِم) احم فاعل و- ضربٌ من (IK- 2)

(النَّقَيَّاَةِ) الغريبة يقالب ووهو ابن (الناقِميَّة) هي رقاش بنت عامر نَقيلة ،، و- رقمة النمل والمنفّ و- (النّقَم) محركةً: مصدر و- وسط التي يُرقَع جا خَفُ البمير اذا حَني ج الطريق

نَقَائِلُ وَنَقيــل و (تَقبِلَة المَضُد) (ضربة ضربةً نَقَم)اذا ضربةُ عَدَّا لَهُ كرَّ لَمَّة الفيخذ

(الأنقالاء) ضرب من التمر بالشام (فرس مُنَا قِلُ ومِشْقَالُ ومِنْفَالٌ) اي سريع الانتقام وهي المكافأة بالمقوبة يقال

نقل القوامُ (الْمُنَقِّلَة والمُنَقَّلَة) كمرالقاف وفخها: وتقيمات الشُّجَّةُ التي تَنقَّلُ منها فراش العظم يقال (النَّقيْمَة) بدل من النَّقِيبَة يقال و شبُّهُ مُنْقَلَةً ١٠ او هي قشور تكون ١٠ هو مَيْسُونُ النَّقيبَة ١٠

على العظم دون اللحم

و– طريق تُختصر و– المنفُّ المَلَق وفي الصماح وو صحَّ وهو في عَقب مَلْتَهِ

الحَلَقَ جِ أَنْقَالَ وَنَقَالَ وَ- الحَدَلُ وَ- (الْمُنْقَلُ) فِي قُولَ الْكَمْيَتِ وَوْ وَمُوِّى وَنَقُوهَا وَنَقَامَةُ وِنَقَهَانًا : فهمهُ بثال

صفار الحجارة اشباء الاثنافي و- دالا في (المَنْقُلَة) بالفتح: المرحلة من مراحل السفرتقول ووسرنا مَنْقَلَةً ، اي مرحة ای حجارة و (رجل نقبل) ای حاضر (ارض مَنْقَلَة) ذات نَقَل ای حجارة (المنْقَلَة) بالكسر: آلة النَقْل ج ساقل (النَّقُلَّة) بالفتح : المَّرَّة و- واحدة ﴿ نَقَمَ * منهُ ض و(نَقَمَ) لَ نَقَما وتنقاماً: عاقبة و- عليه امرة و- نه كذا: الكرهُ عليه وعاب وكرها الله الكراعة لسوه فعله

(ما تَنْقم منا) اي ما تطعن قينا وتقدح (النَّقَلَّة) محركةً: من الوادي صوت سيله وقيل ليس لنا عندك ذنب ولا ركبُسا

يقر عمان

(النَّقَيَّةُ والنَّقِيَّةُ والنَّقِيَّةِ) عَلَى كُلْمة وكلُّمة وكلُّمة : الم من ووحلَّت بهِ النَّقْمة ١٤ ج رِنفَم ونَقِم "

* نَفَ * من مرضوع نُقُوْهَا

فهو (ناقِهُ ج نُفُ ") و- الحديث نَقَهَا مراجمة الكلام في صحب و – الريش ا بالمفوة المُنقَلُ ،، هو الــذي يخصف وو فلانٌ لايفقَه ولا ينقه ،، فهو (نَفِهُ

ونافه)

(أَنْفَيَهُ) اللهُ من مرضهِ : عاف أهُ و- (النَّفُوَّة) بالغنج : خيار الشيء فلانًا المديث: افهمهُ اياهُ ويقال وو أنْقِيهُ (النِقَة) اتباع للبُّقَة بقال وو يُقَدُّ نَقَةً"، لى سيفك ١٤ اي آر عنيه

(إستنامة) استفهم و- الحديث: فهمه * لَفَ اللَّهُ العظمُ ن يَنْفُوهُ لَقُوا

(نَفَيَ) الشيءُ ل ينقَى نَصَاوَةٌ ونَفَاء وَلَقَاءَةُ وَنُقَاوَةً وَنُقَايَةً : نظف وحسن

(نَنَّاهُ لَنُقَيةٌ وَأَنْقَاءُ إِنْفَاءً) نَطُّفهُ (النَّقَاية) ذُكِرت في الواويُّ واختارهُ و-الطعامُ : استبخرج منهُ نقاتهُ (أَنْتَى) الْبِرُّ: سبن وجرى فيهِ الدقيق و – الابلُ: سمنت وصباد فيها نقيُّ وكذلك غيرها في (مُنْقِية ج مُنْقِيات) (إنْنَقَاهُ) إِنْسَقَاءُ: اختارهُ و- العظم :

> (أَنْفَأَهُ) تَنْفَيًّا : اختارهُ و- العظم : استخرج نقيه

> (إسْدَنْهَ) إسْدَنْهَا : بالغ في تنقيبة بدنه ومو قياس لا ساع

> (نَنَاوَة النَّىء ونُعَاوَتُهُ ونَعَاتُــهُ ونَفَايِنُهُ) خيارة وخلاصته وجمع النُقاوة لفاولفاك وجمع النفاية تقايا ونقاله رديُّهُ وما أُلقى منهُ وقال بعضهم نَقَّاة

(النَّفَا) القطمــة من الرمل التي تنقاد عدودية وهما (نَعَوَان ونَقَبَانِ) ج أَنْقَالُهُ

ويقال شحسة النقا ايضا

(إنتقة) من المديث : اشتفى و- من برضه : عمني نقه

(النَّدْيَة) بالفتح: المرَّة من نَقَّه يقال ١١ لهُ لِي كُلُ عَامِ مَرْضَةً" وَنَقْبَهَ * ١٠ (واويُّ) : استخرج نقيهُ

وخلص فهو (تَقَيْ ا

اخرج نقبه

كل شيء رديشة ما خلا التمر فان نقاته

(النُّفَاوة) بالضمُّ : نبات من الحمض بُنسَل بهِ التياب ج نُعَاوَى

وهي الكشان

عظم العضد اوكلُّ عظم ذي مخرِّ ج آنْفالا

واصلها نقو حذفت لامما وتُوضَّت تاء (النَّقَيُّ) النظيف ج نقاع وأنْقيا

وتُقَوَّا الله وعده نادرة

(الأنقى) اسم تنضيل

(رجل أنْقَى) اي دقيق القصب والرآة (11/11)

* نَقَى * العظمَ ضَ يَنْقَيهِ نَقْياً (بائي): استخرج نقبة كنقاه من الواوي (نَقيَةُ) ل يِنقَاهُ نَقَاء: لقيةُ (النِّقَى) بالكبر: منخُ العظم و – شحم

المين من السمن ج أثقاء

(النَّقَيُّ) النظيف واويَّة و- الحُوارَى (النَّغَيَّة) مؤتَّث النَّقِيِّ و- الكلمة ج تغاسا

(الْمُنَقِّي) الطريق وضبطةُ السيّد عاصم أي تنحّ او اعرضُ عني المُنعَنى بفتح القاف المثقّلة

> * نَكَأَ * القرحةَ ع يَنْكُأُ هَا نَـكُأُ: قشرها قبل ان تبرآ فنديت و– المدوًّ و– في المدوّ: قتل فيهم وجرح واثمنن مثل نكى من الناقص وفي الفصيح وو نـكاً القرحة مصموز ونكى المدوّ معتلّ ،، و– فلاناً حقهُ : قضاهُ اياهُ وقولهم ووهُنثت ولا تُنْكَأْءُ إِي هِنَاكُ الله عِا نلت ولا اصابك وجع

(نَقَادُ الطمام وَنَقَايَتُهُ) فِتحِهاو يُضِمَّان : (إِنْسَكَا) حَقَّهُ سُمُ إِنْسَكَا: اخذهُ

(النَّكَأَةُ والنُّكَأَةُ)كشيرة وهُمَرة: نكمة الطرثوث

(هو زُكَاة "نُكَاة") اي يقضي ما عليهِ عاجلا ولا يمطل

* نَكَتَ * عنهُ ن نَكَيَّاولُكُو ما: عدل و- الشيء و- به نَـكُبًّا: طرحهُ ونُفي إِنَّال ووحَلَلنا في نقاً من الأَنْقاء ،، و - الاناء: اراق ما فيه و- الاناء: استنظف ما فيه و- الكتانة : نأت ما فيها (بنات النَّقَا) دويبَّة تسكن الرمل و- الحجارةُ رجلَهُ : لئمتها او اصابتها وخد شتها و- الدهرُ فلانًا نَكْبًا ونَكبًا:

نُكُوبًا: مالت عن عبيها و- فلان " على قومهِ يَكَابُهُ ونُكُوبًا : كان منكبًا لهم اي عريفاً او عوناً بعتمدون عليه (أَلَكُتُ) عن الطريق ل أَلكُنا : عدل و- البعير : اصابه داء النكب و-الرجلُ: اشتكي منكبهُ

(نُكِب) فلانُ مجهولًا: اصابتهُ نُكبة فهو (مَنْكُوب)

(نَكْبَ) عن الطريق : عدل وتنعي و- الشيء : نمَّاهُ لازم متعدَّ ويقال ووَ نَكُبُهُ الطريقَ ونَكُبُ بِهِ الطريقَ وَنَكَبُّ بِـه عن الطريق ،، اي عدُّلهُ عنه ونمأه

(تَنَكُّتُ) عنهُ : عدل و - تحتَّب أ وامترله يقال ووتنكَ فلان عنا ،، اي مال و – ولاه منكه واقب لي نحو غيره و-كنانته أو قوسه : القاها على منكب و (تَنْكُبُ عن وجهي)

(النُّكُ) بالفتح: مصدرو- المصية ج نُكُوب

(النك) ككتف: الذي المت الحجارة رجلهُ او اصابتها

(النُّـكُ) عمركة : مصدر و- شبه ميل في الشيء و- ظلمٌ بالبمير وقيسل داله يأخذ الابل في مناكبها تظلع منهُ وقشي مَفْرِفَةً وقبل لا يكون الَّا في الكتف (النَّكْباه) مؤنَّث الانْكُ و-ربح انحرفت عن مهابّ الرياح القوُّر ووقعت بين ريحين اوبين الصا والثال ج نُكُب ونَكْبَاوات وقبل نُكُب الرياح ادبع الأذيب نَكْباه الصب والجنوب والصابية تكناه الصبا والثال ونُسمَى النُكَيْبِ اء ايضاً والحربياء نكباه الثمال والدبور وهي قرَّة وعي نبيحة الازيب اي تقابلها والهيف تكباة الحتوب والدبور وهي حارة وهي نَبْحَة التكيباء لان العرب تشاوح بين هذه النُكُب كما ناوحوا بين القوام من

(النَّهَا ايضًا والدَّمْو) ويُسكِّمر الاخير : إلمغ منهُ وقيل اصابهُ بنكبـة و- الربحُ (قامة كَكُبًا) ماثلة والفــامة البكرة

أخرجت بدقمة نظير واميان فكربن

(النُكْبَة) الصُعِرة من الطعام ج أنكب (النكيب) دائرة الحافر او المنف يقال وو تصلُّ المروَّ بنكب مَعيرٍ ١١

(النُّكَيْباء) من الرياح: الصاية واغا صنروها وهم يريدون تكسيرها لاضم يستبردونها حداا

(الأنكب) من لاقوس معة و-البعير ذو النُّكُب و- الذي احد منكب اشرف من الآخر و- المتطاول الحائر يقال وو رجل انكب عن الحق وناك عنه ١٤ ماثل عنه

(المنكاب) المتطاول الحائر يقال وو رجل منكاب عن الحق ،، ماثل عنه (المَشْكَبِ) بكس الكاف: مِسْمَع داس الكنف والعضد مذكر ج مناكب

(تَشَاجِت منهم المُنَاكِبِ والرواس) اي ليس فيهم مُفضَّل يُضرَب مثلًا للاخلاق والافعال

(الْمُنْكِب) ناحية كل شيء وجانب يقال ووسرنا في منكب من الارض والحيل ،، اي في ناحة و- عريف القوم وقيل عوضم وقيل رأس المرفاء ومنه 19 الم اجملك منكبًا على جميع همدان ،، و- من الارض: الطريق وقيل الموضع الرتفع يقال وو امشوا في مناكبها ،، اي في مواضعها المرتفعة

(ابواب فلاظ المناكب) براد جا ابواب (الناكت) اسم فاعل و- انحراف مرفق

(خاركم اليَّنكم مناحجب في الصلاة) قبل المراد لزوم السكينة في الصلاة وقبل المراد التمكين لن يدخل في صف الصلاة (مزْ مَنْكَبَهُ كَذَا) فرح به يقال ١٥ زرضم فهزاوا لي المناكب ،، اي فرحوا بي

(الْمُنَاكِبِ) في ريش الطائر: اربع بمد القوادم ولا واحد لها يقال ووراش سهمه بمناكب ريشات تكون في مناكب النسر او العقاب وهي اقوى الريش واجودهُ ،، (النُّبكُتُـةُ) ايضًا: شبه الوسخ في المرآة (الاساس)

(مَنْك الحوزاء ومَنْك ذي العنان (النُّكُبَّةِ) المرَّة و- المصية ج نُكَبَّات | ومَنْكِب الفرس) كواكِ و(فلانُّ معي على حد منكس) اى كلما رآني التوى ولم يُنلقِّني بوجهةِ وهو كقولهم وو فلان يلقاني على حرف ،،

(المَنْكُوب) المصاب بنكبة و-الذي لثمت الحجارة رجلة او اصابتها (طريق يَشْكُوب) اي منحرف على غير

قصد والباه زائدة كمسوب ويعفور * نَكَت * الارضَ بقضي او باصبع نَ نَكْتًا : ضرجا بهِ فَاثَّر فِيهَا يَفْعُلُونَ ذلك حال التفكُّر و- الناسُ بالحصى: ضربوا جا الارض و- الفرسُّ: ثبا عن الارض يقال وو مر الفرس ينكت ،، و-العظمَ: الحرجُ مُخَّةُ و- فلانًا: القاءُ على راسهِ ومنهُ ﴿ لَا نُكُتُنَّ بِكَ الارض؛ اي اطرحك على راسك و-كنانتَهُ: تأثرها و- في العلم بموافقة فلاني: اشار (نُكِتَ) العظمُ المطبوخ فيهِ المخ :

عنه فهو (مَنْكُوت) (نَكُت) الرُّطَبُ : بدا فيه الارطاب و- في قوله : جاء بالنُكت فهو (مُنكت) (إِنْشَكَتَ) فلانُ": مطاوع نكت يقال وو نكتهُ فانتكتَ ،، اي القاهُ على راسهِ فسقط وفي حديث ابن مسعود وو ذرق على داسه عصفور فنكتبه بده ١٠ اى

ضرب بطرف رغيف اوشيء ليخرج

رماه عن راسه الى الارض البمير حتى يقع على الحنب فيخرقهُ وفي بعض كتب اللغة فيعزُّه فيهِ يقال_ وو بالبعمير تاكت ، اى حار ينكت عرفته حد کرکته

(النُّكُّنَّة) بالضمِّ : النُّقطَّة السوداء (النَّكُنَّة) النَّفْس و - المُلُّف و-في الابيض وقبل البيضاء في الاسود يقال وو هوكالنكنة اليضاء في الثوب الاسود،، و- الاثر الحاصل من نكت الارض ج نُسكَتُ ونكاتُ مثل بُرْمَة وبُرَم وبرام ونُكاتُ بالضم عامي "

والسيف ونحوهما و- المسلة الدقيقة

نكت رعمة بالارض اذا اثر فيها لنار الحواطر باستنباطها وقبل لاضا توثر في النفس قبضاً وفيل بسطاً وبقال لما اللطيفة إذا كان تأثيرها في النفس حث تُورث نوعاً من الانساط وقبل السكن من الكلام الحملة المُنقِّعة الهذوف: الفضول يقال وو جاء بنكتة ولكن 11 wx is (النَّكَأْت) كشدّاد: الطمَّان في اللس

و-الذي يجيُّ بالنكتة في كلامه (الشَّكت) كقتبل: المطمون قيم (رُطَّـةَ مُنكَّنة) اي بدا فيها الارطاب (المُنْكُوت) المُلقَى على راسه * نَكَتُ * العهدُ والبيعَ نَصْ نَكُنّا: نقضة ونبذه فهو (ناكث) و-الملل والكماء: نقضهُ ايضاً و-السوالي: شعث رائعة

(تَنَاكُنُوا) عهودَم: تناقضوها (إِنْتُكُتُ) الحِلُ وَغِيرُهُ : التَّقَضَ و-السواك : تشعَّث راسة و- فلانٌ من حاجة الى اخرى : انصرف وعيارة الاساس وو وطلب فلان عاجةً ثم انتكثّ لأخرى اذا انصرف عنها لحاجة اخرى ا (النُكَاث) بثر يخرج في افواه الابل (النُّكَاتُة) بالضم : ما حصل في اللم من تشعيث السواك و- ما انتكث من طرف

(النكث) بالكسر: ما نُقض من الأكبة والاخية ليُغزّل ثانية ج أفسكات ينال ١٥ هي تغزل النكث والأنكات (حيلُ أَنْكَاتُ) اي منكوثُ وهو من قبيل ثوب اخلاق وحبل أرمام اقصى المجهود و- خطَّة صعبة ينك فيها القوم و- الطبيعة و- القوة يقال ودهو شديد النكيثة 14 اي النفس (قال قولًا لا نكثة فيه) اى لا خلف (صَرَفَ فيهِ لَكِيْنَهُ) اي اقسى مجهودهِ

(وقعوا في النَّكيثة) اي في المقطة الصعة

التي تناكئوا فيها المهود

(هو ذو نكثة حسنة) اي طبيعة الناقية القليلة اللبن (بذل فيهِ نَكَيْتُنَهُ) اي قُونَهُ ج نَكَائِثُ ﴿ رَجِلُ نَكَدُ وَنَكَدُ وَنَكُدُ ﴾ اي ومنتُ وو اني لاَكُوهُ الشّكارة في شؤم عسر" قليل الحير ج أنكاد الرجل ،، اي الدهاء (النكث) المهزول (الْنَكُوث) المنقوض * ومناكد (أَرْضُونَ نِكَاد) قليلة المير * نَكُحُ * المرأةُ ن ع نِكَامًا: تروِّجها و - المرآة : اذا تروَّجت فيي (النُّـكُند) بالضمُّ : التي لا لبن لها و – الابل الغزيرات اللبن ضدّ يقال_ لها (ناكح وناكحة) اي ذات زوج و-ذلك لثَلًا ُتعان و– التي لا يبتي لها ولدّ و-المار الارض : اختلط بعراها و-الدوا؛ فلانًا: خامرهُ وقلبهُ و- الشَّمَاسُ فيكاتر لبنها لانها لأثرضع الواحدة (الكذاف) (النُكُد) ايضًا : قُلَّة العطاء ويُفتَح (أَنْكُعَهُ) المرآةَ : زُوَّجِهُ اياها (مالا كد) قليل (أَنَا كُعُوا) تروج بعضهم ببض و-(أَسَكَيْدَى) مدينة إقراط الحكيم بالروم الاشارُ: انفعُ بعضها الى بعض (الأَنْكُـد) الشُّومِ العَبِرُ وهِي (مي الركح في بني فلان اي هي ذات (نكذاه) ج نكد (النَّاكِم) بالفتح: النَّالَا (جاء مُسكدًا) اي غير محمود الجي * لَكُنَّهُ * فِي حَلْقِهِ مِ نَسَكُنخًا : لَمَزُهُ وَقُبِلِ اي فَارِغًا (عطالة مُنكُد ومَنكُود) قليلٌ فير مهناً * نَكُدُ * الغرابُ نَ نَكُدُ ا: (رجل مَنكُود) اي أُلِحُ عليه في المسلة استقصى في شحيميه و- زيدٌ حاجة عمرو: * نكر * الار ل تكرا وتكرا منه أياعا و- قلانًا : منمهُ ما سألهُ أو لم يعلم اللا اقلَّهُ قِال وو تَكُذُّ ما سَأَلُهُ ،، وأُكُورًا وتَكَيِّرًا: جهلة و- الرجل: وقال الشاعر وو وتَنكَذُنا لَهُو الحديث لم يعرفهُ (نُكُو) الام و نُسكَارَة : صَعْبُ (السُكرة) بفتح فكمر: اسكارك الشيء المنام ،، و- القومُ الرحلَ: استنفدوا ما عنده بكائرة السؤال فنكد مو

(تَكُرهُ) غَبَّرهُ إلى مجهول و- الاسم : جِملةُ نكرةً وهو من مواضعات النماة (نَاكُرهُ) قاتلهُ وحاربهُ يقال وو بينهما مُنَاكُرة ١٤ اي محاربة قال ابو سفيـــان ١١ ان محمدًا لم يناكر احدًا الأكانت ممة الاهوال 24

(نَكُذَ) عِشُهُ: حِملَهُ نَكَدًا و- فلانًا: (أَنْكُرَهُ) جِيلَــهُ و- حَمَّّهُ: جِعدهُ كَذَّر عِشْهُ وَيِقَالَ وَوَ نَسَكَّدَ عَطَاءُهُ وَ- عَلِيهِ فَعَلَّهُ: عَابِهُ وَفَاهُ

(تَشَكَّرَ) الرجلُّ: تَعَبِّر عن حال تسرُّهُ الى حال يكرههـــا او تنيَّر عن حاله حتى يُنكَّر وفي الاساس وو تنكَّر لي فلانُ لقبني لقاء بشِماً ،، و- فلانُّ: ساء خُلفُهُ و-لفلان: صار غر ساً عنده

(تَنَاكُر) تجاهل و- الامرّ: جهلهُ و-الغومُ : تعادوا وانكر بعضهم بعضاً (إَسْتَنْكُرُ) الامرُ: جهامُ و- امرًا

(السَكَارَة) مصدر و- الدعاة والفطنة

(السكر) بالفتح: مصدر و- الدعاة والفطنة يقال وو ما اشدُّ نَكْرُهُ ،، (النُكر) بالضم: مصدر و- الدهاة والغطنة و- المُنكر و- الام الشديد القبيح

(رجل تكر ونكر ونكر ونكر اي داه فطن ج أنكار (النُّكُر) بضمَّتين ايضاً : المُنكر

و-الام الشديد (امرأة نُسكُنُ) اي داهية فطنة (النَّكُرَّاء) الدماء والغطنة و-المُنكّر و- الداهية يقال ١٦ اصابتهم من الدهر نكراة ،، اي شدة قال الازمري وو امراة كُرَّاه داهية عاقلة ولا يقال للرجل أنسكر جذا المني 36

(فلانُ ذو سَكْرًا) اذا كان داهياً

(استمشى فلان تكراء) اي صبغًا مما يسهلهُ عند شرب الدواء

و- نقيض المعرف قو- ما مجرج من الحُولاء و- الحسراج من دم اوقيح وكذلك من الزحير يقال ٥٠ اسهل فلانُ أَكْرَةً "، وما ل فل مشتق ج نكرات

(النَّكُرة) محركة : اسم من الأنكار كالنَّفَقَة من الإنفاق يقال ١٥ كنت لى الله تنكرة 11 اى انكارًا (النكير) كفتيل: الإنكار (أم تُكبر) شديد ص (حصن تنكير) اي حصن (مُنكر وتكير") مَلكان وهما فَنَانَا

القور (التَكِيْرة) اسم من التبكير (الْمُنْكُر) اسم مفعول و- ما ليس فيه رضى الله من قول او فعــل والمعروف ضدُّهُ ومنهُ ينهي عن المُنكرج مُنكرات كقولهِ ١٠ فيأتونَ المناكر في نشاط:

عنه : غلها

دوج منهم

73

3

3

فالس

: 63 :3

(نَاكِدُهُ) عاسرةً (أَنْكَدَهُ), وحدهُ نكدًا اي قليل المير يقال وو سألته فانكدته ، ، (طل فلان حاجة فأنكد) اي أكدى

er oll

(تَنَكَدَ) عِشُهُ : تَكَدَّرُ و – الغوابُ: استمى في شجيه كانَّهُ بينيا (تَنَاكُدا) تَعاسَما

(إِنَّاكِد) التي لا يُعِيشُ لِهَا وَلَدُ وَ ۖ أَنْكُرُهُ : اسْتَفَهُـهُ

(نُك) الرجلُ مجهولًا: كثر سؤالهُ

(نَكد) العشُّ ل نَكدًا: اشتدُّ وعسر

و- الرجلُ: نَكدَ عشهُ و- البُّرُ: قلُّ

مَازُعًا وقولهُ لم تنكدهُ بجاجتًا ١٤ هذاهُ

بالياء لانهُ عمني بخل

وقلُّ نائلهُ وفي اللسان وقلُّ خيرهُ

أَكُمَّا : قَصَّر (أَنَكُمُّهُ) تَشْكِيمًا : بِمِنْ لَكَسَهُ وَ– الفرسُ: لم يلحق الحلِّ فهو (شُكِّس) (أَنَّا كُمَّرًا) وطاوه لَكُ

(تَنَكَّسُ) مطاوع نكْس (إِنْشَكَسُ) وقع على راسه ومنهُ وو تسس عبد الديناروالتكُسُ ،، وهو دعالا عليه بالمنية و – المريضُ : عادتهُ العلّة بعد النّة،

(الناكس) اسم قامل و- الرجل المطاطئ راسةً ج نواكس شاذ " لان قواهل الما مو جمع قاملة أو جمع فامل للوَّئْت مثل حامل وحوامل او ما كان لفير الآدميين مثل بازل وتواذِل واما مذكر ما يعقل فلم يجمع عليه ِ الا نواكس وفوادِس

وهوالك (السُكَاس) بالضمّ: عَوْد المرض بعد النّقَه (السُكُس) السُكاس و- ان لا يستقلّ

(النكس) النكاس و- أن لا يستقل الرجل بعد سقطته حتى يسقط ثانيةً وهي اشدع من الاولى

(تساً لَهُ ونُكُماً) وقد بُفتَح ازدواجاً دعالا عليه

(النكس) بالكسر: السهم الذي ينكسر فُوقَهُ فَيُجسَل اعلاهُ اسفلتُ كَقولِهِ وو اللوا فا زال آنكاس ولا كُشُف، ،، وحد هيب و- الرجل الضيف الدني، الذي لا خير فيه و- التصير و-النصل ينكس سخه فتُجمَل ظبّتهُ النصل ينكس سخه فتُجمَل ظبّتهُ عن غاية القبدة والكرم ج آنكاس عن غاية القبدة والكرم ج آنكاس (الشُكس) بضبّين: المُدَرهمُون من (الشُكس) بضبّين: المُدَرهمُون من الشيوخ بعد الحرم مفردهُ (ناكسٌ)

(الإنكيس) شكل من اشكال الرمل وهو ثلاثة خطوط متساوية تحتها نقطة (المُنكِس) اسم فاهلو- الفرس لا يسمو براسهِ ولا جاديهِ إذا جرى ضعفًا

رين المنكوس) اسم مفعول و- الإنكيس و- الذي عاوده ألمرض و- من الاولاد: الذي عذج رحلاه قبل واسه عند إله لادة

وهو اليَّثَن لانب مُ مقاوب مخالف المادة ويقرأ (القرآن منكوسًا) أي يبتدى من آخر، ويعشم بالفاتحة أو من آخر السورة فيقرأها إلى اولهاً مقلوباً وكلاهما مكروهً الاالاول في تعليم الصبية

(الطواف المنظوس) أن يستلم المجر الاسود ثم ياخذ عن يساره سُمَّي بذلك لانهُ نُكس اي قُلِب هماً هو السَّة (قوس مَنْكُوسة) اي جُعِل رجلها رأس النعن

تَكشَّ * الركِيَّةَ ن ض: اخرج ما فيها من الجيئة والطـــين ومنه قولم ووفلان بحر لا يُنكش ، اي لا يُنزَف ولا يفيض »

(عنده شجاعة لا تَنكش) اي ما تُستخرج ولا تُنزَف لاضا بعيدة النابة (نَكشُ) الشيء : افناه قال بضمم وو اتوا على عشب فنكشوه ،، اي افنوه ومنث وو لمه ما تُنكش ،، اي افنوه تُستأصل

(بَكَشَ) الشيء و- من الشيء: فرخ منه واتى طب يقال ورحفروا شرا فها نكشوا منها بديدًا ،، اي ما فرغوا منه (إنشكش) الركية : بمعنى نكشها (المنشكش) بالكسر: التقاب عن الامور (المنشكش) بالكسر: التقاب عن الامور في المنقاش ج مَا كِيش

(سَفَطُّ مُسَكُوشٌ) أخرج ما فيه

* تُكَمَّ * عن الام ن ض تُكُماً

ونُكُوماً ومُسْكَماً: تَكاكا عنهُ
واجم وانقدع فهو (ناكص وفلانُ
حظُّهُ ناقص وجدُّهُ ناكِص و (نَكَمَّ) على عقبه: رجع هماً كان عليه من خير وقيل مامُّ (تَكَمَّمَ) جملهُ ينكص (إِنْشَكَمَ) الرجلُ: رجع على عقبهِ وفي المغرب وو الانتكاص افتعال من

النكوص بمنى الرجوع على العقبين وان لم نسمه ؟› : (المُنكُس) كمقعد: مصدر و- المتنعَّن تم كفوله وو وماكان لي تنكس؟› و یأتون (اصلاۃ وہم کسالی،، (رجل مُنْسُکَرُّ)ای دامِقطنُّج مُنْسُکُرون ****

(النُّنَكِّر) عند النجاة: خلاف المعرف (اليَّنْكُور) من الطرق: المجهول على غير قصد والياة زائدة"

* نَكَرَّت * البُّرُ ن نَكَرًا: قبلً ماؤها وقبل فني ماؤها و- المَّيَّةُ فلانًا: لسعته بانفها وفي السحاح وو واذا عضتهٔ بناجا قبل نشطتهٔ ،، و - فلانٌ: ضرب و- دفع وتكص و- الشيء: غرزه بشيء عدد الطرف و- الدابَّة بعقبه: ضرجا يتحشّها و - الماة نُسكُوزًا: فار و-البحرُ: فاض

(نَكُوزَت) البَّرُل نَكَرَّا: قُلُ ماؤها وقبل في ماؤها و- البِرُ: نقص (جاء مُنكِزًا) اي فارهًا (ذَكَ مُنكِزًا) اي فارهًا

(أَنْكُنَرُ) البُّرُ: أَنْفَد ماءَها (النَّاكِنِ) اسم فاعل

(بشر ناكز) اي فني ماؤها ج نُواكِز (النكز) الرُذال و- باقي المخ في الطم (بشر نُكِز) ككتف: قليلة الماء (اللسان)

(النَّكَازُ) فَمَالَ لَلْبَالِنَةُ وَ– ضَرِبُ مِنَ الْمَيَّاتُ لَا يَعْشُّ بْغِيهِ وَكَنَّ يَنْكُرُ بَانْفُوفَلا يَكَادَ يَعْرَفُ ذْنْبُهُ مِنَ انْفُهِ لَدْقَّــةٌ رَاسَهُ وفي القاموس وووهو من اخبث الحيَّات، ج نَكَارِكِبْرُ ونَكَازُرات

(آلَسَكُوْرُ) البُّرالتي في ماؤها ج نُسكُرُ (فلان بَمَنكرَة من الميش) اي ضيق * نكسه * ن مَنكباً: قلبه على راسه وجمل اسفله اعلاه ومقدَّمه مؤخره وفي القرآن وو ثم نُسكسوا على روواسم ، و- رأسة : طأطأه من ذل و- الطمام وغيره داء المريض : اعاده و- المضاب : اعاد عليه مرة بعد مرة

(نَسَكَسُتُ فَلانًا فِي ذَلَكَ الامرِ) رددتهُ فيهِ بعد ما خرج منهُ

(نُكِسَ) المريضُ مجهولًا: هاودهُ المرض (قبل الذي لم يلحق الحيل) كانةُ قُلِب الى المرض و – الرجلُ : ضعف وتجنز في المرض و – الرجلُ :

(تَكِينَ) الرجلُ عن نظرائيهِ لـ الذي يُغرج رجلاهُ قبل راسهِ عند الولادة

شديدًا و- عن حاجته : اعجله (أَكُمْ) الرجلُ ل نَكَمَّا : عَبِل في في استدارته اجه و- المروج: أفِدَلهُ و- الرحيلُ: (النَّكُمَّة) المرأة الحموا، و- الشف

(أَنْكُظُهُ) عَنْ حَاجِتِهِ : الجَلُّهُ عَنْهَا (تَنْكُظُ) الرجلُ: اشتدت حالم في السفر و- على قلان: يحل و- عليه امره: النَّـــوى وعن ابن الاعرابي * و تُشَكِّظ الرجلُ اشتدُّ عليهِ سفرهُ فاذا النوى عليه امر ، فقد تعكظ ١٤

(النكظ والنكظ والنكظة والكُمَّلَةُ وَالْمُنْكُمَّلَةُ) المهدو-الشدَّة في السفر و- المجلة (القاموس) وفي اللمان (السَكُظَّة والسَّكُظَّة) المَجَلة والاسم النَّكُظ و(المُنْكُظة) الحيد والشدَّة في السغر

* نَكُنَّهُ * عن الام م تَكُمّا: اعمله منه وقبل رده ودفعه

(نَكْمَةُ) نَنْصَةُ بِالإعبال و- قلاناً: ضربهُ بظهر قدمهِ وقبل هو الضرب على الدبر كالكم و- فلانًا حقَّهُ: حبـــــهُ عنهُ وقيل اعطاهُ اياهُ ضدُّ و – الماشيةُ نَكُمَا وتُنْكَامًا : جهدهـا حلبًا وهو ان يضرب ضرعها لتدرُّ و – فلانٌ عن الماجة: تكل

(ما تَكُمَّ) اي ما زال وهي من الافعال الناقصة

(ما ادري اين نَكُمَ) اي ذهب (نَكِمَ) الرجلُ ل نَكُما: كان أنكم (نَكُمهُ) عن حاجته : تقصه بالإعمال (أَنْكُمَهُ). ردَّهُ ودفعهُ واعياء و-عن الام: الحجلةُ عنهُ و-صرفهُ عنهُ و-فلانًا بُنْبَتُهُ : طلبها فغانتهُ و (تكلُّم فَأَنكُمهُ) اكنهُ و(شرب فأنكمَهُ) نَغُص طبهِ (النكم) ككتف: الاعمر الاقشر (أحمر نكع) شديد الحمرة

(النُّكُم) كصرد: اللون الاحمر و-الرجل الذي مخالط سواده عمرة

* نَكُظُ * الرجلُ ن نَكُظًا : جاع | (النَّكُمَّة) المرَّة و- فبتُ كالطرثوث | (النُّكُمَّة) بالضمُّ : جناة حمراء كالنبق

الشديدة الحمرة

(أَنْكُمْنَهُ) عن حاجته : اعجلهُ و-حاجتُهُ: (النُّسُكُمَةُ) كهمزة : الرجل الاحمر الذي يتقشِّر انفهُ و- الاحمق الذي اذا جلس لم يكد يبرح ويقال وو للاحمق عكمة نكمة ا

(نُكَعَة الطرثوث) زهرة حمراة من رأسها الى قدراصبع تُشبِه البستان افروز يصبغ جا

(النُّسَكَمَةُ) ايضًا: صمغة الفتاد و – عُرة النُفَاوَى و- طرف الانف و- غر شجر احمر و– الاسم من الرجل النُسكَم للذي مخالط سواده حمرة

(نَكُمَة الطرثوث) محركة : نُسكَمَّتُهُ (نَكُمَة الانف) طرفة

(النَّكُوع) المرأة القصيرة ج نُكُمُّ (الأنكع) الرجل الاحمر اللذي تقشر الله

(الْمُنْكُم) كَمَكُم: الراجع الى وراثيه (أَنْفُ مُنكَعُ) اي افطس

* نَكُنُ * عَنْهُ نَ مُنْ اللَّهُ اللّ وامتنع وهدل فهو (تَأْكُفُ) و-النيث: اقطمهُ يمني انقطع عنهُ ويقـال ووغيث لا يُنكف ١٠ اي لا يتقطع

(هذا غت لا ينكفه احد) اي لا يملر احد اين اقصاه

(مَا نَكُفَهُ احدٌ) ساريومًا اويومين اى ما اقطعة

(جِش وبحر لا يُنكَف) اي لا يُبلَغ آخره ولا يُقطّع ولا يُعصى

(نَكُفُ) الدَمَعُ: نَمَّاهُ عن خَدَّو باصبعهِ و – اثرَهُ : اعترضهُ في مكانِ سهل لانهُ اذا علا ظُلَّفًا من الارض لا يؤدِّي اثرًا (نَكُفُ) منهُ وفي القاموس عنهُ ل نَكَفّاً : انف منــهُ وامتنع و – تبرأً

و – البدُ: اصابِ وجمُّ و – الرجلُ: سقطت نكفتاهُ من وجع الحلق فظهر لماحجم

(أَكُفَّت) الابلُ: ظهرت نكفاشا في (مُنكفة)

(نَاكُفهُ) الكلامَ مناكفةً : عاورهُ اياهُ (أَنْكُنَهُ) ترَّمَهُ مَمَّا بِسِتْنَكُفُ مِنهُ و-اللهُ : نزُّهُ وقدُّسهُ

(تَنَاكُفُوا) الكلامَ : تعاوروهُ (إِنْشَكَفَ) النبِّ والاثرَ : بمنى نَكَفَ أُ و- القوم : خرجوا من ارض الى ارض و- اليه : مال يقال ضرب هذا فانتكف فضرب هذا و- الحبل: انتكث كقولهِ وو ما بال قلب راجع انتكافًا ،، و- تبرأً و- العرق عن جبينه : مسحةً

(إِسْتَنْكُفُ) الرجلُ: استكبر و-الاثرّ: بمنى نَكَفُهُ و- منهُ : امتتع الغةّ وحمية واستكبارا

ونحاه

(النُكَاف) كغراب: ورم يأخذ نكفتي البمير وقبل دالا في حاوقها يقتلها تلا ذريما

(النُّكَف) محركةً : مصدر و- فُلَد صفار في اصل اللي بين الرأد وشحمة الاذن الواحدة (تَكُفَّة)

(رجل يُكف) بكسر فسكون : يُستَنكف منهُ

(النُّكُفْتَان والنَّكَفْتَان والنَّكَفْتَان) اللهزمتان عن يمين المنفقة وشالها ج

(النُّكُفَّة) بِالنَّمرِيكِ ايضاً : وجع يأخذ في الاذن

(ذات نَكِيْف) موضع بناحية يلملم (يوم نكيف) يوم كان به وقعة فهزمت قريش بني كنانة

(المَنْكُوف) المماب بالنُّكَاف وفي اللسان ووالمنكوف الذي يشتكي نكفته ،، * تكنك * الار تكنكة: اصلمهُ و- على الغريم: شدَّد قال ابن الامرابي وو تَكْنَلُكُ غريمُ اذا تشدُّد

﴿ نَكُلُ ﴿ عنهُ و − منهُ ن ض نُكُولًا و (نَكُلُ) لِ نَكُلًا ونُكُولًا: نكص وجبن يقال وونكل عن

العدو وعن البماين وعن الجواب ،،

(نَكُلُ) به: اصابهٔ بنازاـــة وصنع به صنيمًا يُعذِّر غيرهُ وبيمــــلهُ عبرةً لهُ وفيل نَكُّلهُ غَأْهُ هَمَّا قَبِلَـهُ و حن الشيء: صرفه

(انهُ لنَـكُل شَرِّ) بالتحريك: لغة في

كالنا ما كان

(رمَاهُ بِنُكُلَّةً) بِالضَّمِّ: اي بما يَكُلُّهُ بِهِ (الَمُنْكُل) الصغر (هذائّة) و – ما

(المنكل) كمنبر: ما ينكل بالانسان * نكم * النَّكُمَّة بالفتح: النَّكَّبَّة

قال ابو زید وو نکل اذا اراد ان یصنع شَيًّا فهابهُ ،، و(نَكُلُّ) بِهِ ن نَكُلُّهُ قبيعة : اصابهُ بنازلة وعبارة اللسان 19 نَكُلَ بِغلانِ صنع بهِ صنيعًا يحـــذر غره اذا رآه ،،

(نَكُلُ) الرجلُ ل نَكْلُد: قَبِلَ

(أَنَّكُلُّهُ) عنهُ: دفعهُ عنهُ غال_ وو أَنْكُلْتُ الْحَجَرَ عَنْ مَكَانَةٍ وَالرَجِلَ عن حاجته اذا دفعتهُ

(الناكل) اسم فاعل و- الحيان الضعف (التَكال) ما تَكَلْتَ به فيراد كائناً ماكان و- اسم ما أيجمَل عبرة للنبر (النكل) بالكسر: القيد الشديد من اي شيء ڪان وقبل قيد من نار ج أَنْكَالُ ونُكُولُ و- حديدة اللجام e- 1/2 ala

(انهٔ لنکل شرّ) ای یُنکّل به اعدارهٔ هُ (النَّكُل) محركة: عاج الدلوو-الرجل القويُّ الحِرَّبِ المُبدي المُعبد اي الذي ابداً في غزوهِ والهد على شلهِ من المتيل و- الفرس القويّ المجرّب يقسال وو النُّـكُل على النُّـكُل يعني الرجل القويّ المجرّب على الفرس القويّ المجرّب ،، و- الذي ينك قرنه

نكل كشبه وشبه

(السُكُلَّةُ) بالضم : ما نكلتَ بهِ فيرك

نكلت به فيراد كاثناً ما كان

والمسمة الفادحة

4 أسكة الله و- عليه ض ع أكما:

[تنفَّس على الله وقبل اخرج نَفَسَهُ الى إلان النمر لاتلقاء الله متنكرًا غلسان انف آخرو-الشمس: اشتد حرُّها و- عَدْد في الصوت عند الوعيد (نَكُهُ) ع ل تَكُمّا : شُمَّ ربح ف كقوله وو نكهت عاهدًا فوحدت منه ١٠٠ (نُسكة) الرجلُ مجهولًا: تنبُّرت نكهتهُ يصاد جا الذئب من التخمة وبقمال في الدعاء للانسان (التأمور) الدم ود عُنات ولا تُنكُّه ١٠ اى اصب خيرًا (النامُورَة) الناموة المصيدة الذكورة

ولا اصالت الضرع (إِسْتَنْكُهُهُ) شُمَّ ربِع فمهِ وامرهُ ان ينكه ليعملم أشارب هو ام غير شارب ينال ور إستنكهت الرجلُ فنكهُ في 16 0429

(النَّكُمَّة) المرَّة و- ربح الغم (النُكُّه) الابل التي ذهبت اصواحًا من الضعف وهي لنــة تميم في النُّفَّه مغردهما ناكة ونافة

* نَكُن * المدو و- فيهِ ض نِكَايَة (باثي) : قهرهُ بالقتل والجرح وعبارة الاساس وو اكثر الجراح ،، وعبارة الصحاح 11 قتل وجرح 11 ومنه قولهُ وو ضعيف النكاية اعداءهُ : يخال الغرارَ براخي الاجل ،، فهو (ناك) والمدوُّ (مَنْكُيُّ) قالـــ ابو النجم ١٠ ننكي المداء ونكرم الاضافا ،، و- القرحة : نكأها وتقول العرب 19 هنيت ولا تُنتُك ؟ اي لا نُكبتَ ولا

جُعلتُ منكبًا وهو دعــالا لهُ * نلك * النُلك والنلك بالضرّ ويكسر: شجر الدبّ وقيــل الزعرور الواحدة (تُلككة ")

* نادل * التُلينل: الشيخ الضعيف * غا * النَّمْ والنَّمَا : صفار القَّمَل

* النَّمت * نات له غر يُوكل * نَسَرَ * في الحيل ن نَبْرًا: صعد (نَسِرَ) الرجلُ ل نَسَرًا: غضب وساء خلقهُ و- السحابُ: صارعلي لون النَّمر (نَشَرَ وتَشَمَّرَ) غض وساء خلقهُ

(كُمْرُ وجِهَهُ) تُنْمِيرًا: عَبَّرَهُ وعِيمَهُ (أنمر) مادف ماء تميراً

(تَنبُّرَ) تشبُّه بالنمر في خلقهِ او في لونهِ و- لفلان : تنكُّر وتفيَّر واوعدهُ و- الحبَّرَة لاختلاف الوان خطوطهــا

(التامِرَة) مصيدة تُن َط فيها شاة للذُّنْ او حديدة لها كلاليب تُجمّل فيها لمنة (النُمَارَة) بالضم: موضع لهُ يوم (النَّـــير) بفتح النون وكسر المبم ويجوزُ اكان الم مع فتح النون وكرها كظائرو: ضرب من السباع فيه ب

وبيضا سُمّى بهِ للسُمَر التي فيه ج أنْمُر وأنباد ونبر ونساد ونسادة ونسود ونُسُورة ونُسُر وهذا الاخير شاذ باء في الشعر ولم يحكم سَبُويه في جم نَسر وكنيتُهُ (ابو الأبرَد وابو الاسود) ولهُ كنَّى أخر وهي (أنسرة") وكنيتها (امُّ الابرد) و(ام رقاش) (ابس فلان لفلان جلد السَّمر) تنكر

من الاسد الا انب أصغر منهُ واخبث

واجرأ وهو منقَط الجلمد نُقطًا سودًا

لهُ وكانت ملوك العرب اذا جلست لقتل انسان لبست جلود التمور ثم امرت بقتل من تريد قتلة

(النَّمر) ايضاً: الزاكل من الماء ومن الحسب و- الكثير و- من الماء: الناجع عذباً كان او غير مذب ج أنسار و-ابن قاسط ابو قبيلة والنسبة اليهِ نَسُريٌّ بفتح الميم ومنهُ المَشَل وو استى اخاك النمريُّ يصطبح ١٠ يُضرَب لن يطلب الماحة بعد الحاجة

(النُّمرَة) بالضم : النُّكتَّة من اي لون كان يقال وو به نسمرة من غير لونه اي نکته ج نُمر

(السَّمرة) انفي السَّمر و-القطعة الصفيرة من السحاب المتدانية بعضها من بعض ج نَسرٌ و (أرنها نَسرَة أركبا مُطَرّة) والقياس نَمْراه مُثَل يُضرّب لما يُتِيتُنُ وقوعهُ اذا لاحت مخالِلهُ (السَمرَة) ايضاً: النامُورة و- البَلَق اشوقني الى مناسمتك ومُنامَستك ،، و- شملة فيها خطوط بيض وسود وقل بردة من صوف تلبسها الاعراب وم منة فالبة و- العَصبة ج نِمَارُ (السير) كقتيل: الراكي من الماء ومن المب يقال وو ماه تمير وحب نبير ،، اي زاك و- الكثير و- من الماء : الناجع عذباً كان او غير عذب وني الليان وو النَّسر والتَّسير كلاهما الماء الزاكي في الماشية النامي مذباً كان او غير عذب ١٤

(الأنْسَر) مَا فِيهِ غَرَةٌ بِيضَاءُ والاخرى سودا؛ و- من الحيل والتَّعَم: ما على شبيَّة النسر وكذا السعاب وهو أن تكون نِهِ بِنَمَةُ بِيضًا ۗ وَبِقِمَةُ اخْرَى عَلَى أَيُّ لون کان وهي (غراه) ج نمر

(أسد أنسر) فيه غيرة وسواد (الأنسار) خطوط على قواع الثور

(أَنْـاًر) ابو بطن من العرب والنسبة الهِ أَغَارِيُ كَانْصَارِيُّ عَلَى لَفَظَّهِ لَانْهُ التسية صار كالمغرد

(طار" أَسَمر) كمعظم: فيه نقط سود وقد يوصف به البرود وفي التساج ١١ وقد يوصف به البردون ١١

* غرد * نُمرُود: جاًر من القدماه

* غرق * السُمرُق والسُمرُق بالض ويثأثان : الوسادة الصغيرة يتكأ عليهـــا وقبل الميثرة وقبل الطنفسة فوق الرّحل (ذوالتُسُرُّق) الكنديُّ الثمان بن يزيد (السرقة) من السعاب: ما كان بنه فتوق

* نَعَى * السرُّ ض نَعْماً: كُتُمهُ و- الرجل: سازهُ و- بين القوم: ارش (نَيسَ) السينُ وكلُّ طيب ودهن ل نَساً: فسدفهو (تَمس)

(نسس) عليه الامر: لبسة و-الشعر: اصابهُ دهن فتوسُّخ و – الاقطُ : أَنْكُن فهو (شبس)

فيه وزوره ، و- الحرادُ الارض : اكل ما عليها وعن ابن فارس وو اكل من كلاها وترادي (نَسَتُهُ) ض نَسْتًا: نَعْتُهُ (نَحِشٌ) ل نَحِثًا: ماد فيه نَحِشٌ فهو (أَنْمَشُ وَنَمِثُ) (نَبُّسُ) في اذنهِ: اسرَّ (أنْحَسُ) الرجلُ: الى بالنسبة يقال وو أَنْسَشُ بينهم اذا افسد ،، (النَّمَش) عركة : مصدر و- نُقَط يض وسود وقيل بقع تقع في الجلد تخالف لونة و- خلوط النقوش من الوشي وغيره (بير نيش) في خفِّهِ آثرٌ شِيِّن في الارض من فير اثرة (سيف نَمش) فيه شطب وهي خطوط

فرندهِ و (ثور نَمشُ القوامُ) في قواغهِ خطوط سود ويقال ١١ ثور نَمش وهو التورالوحثيُّ الذي فيهِ نُفَطَّءُ، و (لهُ وجه تَمِشُ) اذا كان فيهِ بقمُ تخالف لونهُ

(الأنْعَشْ) دُوالنَّعَشْ وهي (نَعَشَاهُ) ج نیش

(رجل منمش) كمنير: مشد * نَمْصَ * الشمرَ والنبتَ ن نَمْصاً: نتغية

(نَمُّصَ) الثمرَ تَنْمِيماً وتَنْماماً: نتفة كقوله ١١ ونمصت حاجبها تنماما ،،

(أنْمَصَ) النب : طلع بعد ان اكلته الماشية وقيل أنْمُصَ اذا أَجَرُ

والنالية وكل طيب و- ربح اللبن مُغيط لتنتفهُ و – البَّهُمُ: رمى اوَّلُ

(النابعية) المزينة النساء بالتسمي (الأنسَس) الأكدر والانق (نسساء) (السام) بالكس: خط الابرة (النَّاس) بالضمّ: الشهر يقال

(أَنْسُسُ) بِينَ القوم: ارَّشُ (تَنَسُسُ) الأمُّ: تلبَّس و- الصائدُ: اتحذ ناموساً اي قارة (إنَّهُ مَنَ) الرجلُ إنْساساً: استار و- في الشيء: دخل فيه (النَّاسِ) ايضاً: دوييَّة عَبراء كهينة الذرَّة (النامُوس) صاحب السرّ الطَّام على باطن امرك وقيل صاحب سر الخبر يقال وو فلان ناموس الامير ٤٤ اي صاحب سرَّه و– الوحي و– جبريل و– الحاذق

و– من يلطف مدخلةً و– قارة الصائد و– ببت الراهب و– وهاء العلم و – الشَرَك و- الكذَّاب و- السَّام و-ما تنمس به من الاحتيال و- دويبُّ غبراء كهيئة الذرة و- عربسة الاسد

مربة ج نواميس (الناموس) ايضاً : الشريعة

(التأموس الأكبر) جريل (النامُوسَة) عريسة الاسد (النمس) بالكر: دوية عريف

كانَّما تطمة حديد تكون بارض مصر بتخذهـــا التاظور اذا اشتدَّ خوفهُ من الثمابين لانما تقتل الثمبان وتأكله وقبل هو حيوان قصير البدين والرحلين

وفي ذنب طول يصيد الغار والحيات وياكلها وقبل مو الظر بان وقيل_ حو ابن عرس ج نُمُوس وفي الصباح وو النبس دويبُّ نحو المرَّة ياوي البساتين غالبًا قال ابن فارس ويقال لهُ الدَّلْق 22

(النَّسَى) عركةً: فساد السِّن (تَنسَّسَت) المرأةُ : اخذت شرحتها والدّسم كالنسم (السَّمَّاس) كشدُّاد: السَّمام

ج نُمسُ ومنهُ يقال للقطا نُمسُ (المناس) المار او الداخل في الناموس وولم يأتنه نُماماً ،، اي شهرًا ج نُمَس

* نَحَشُ * الرجلُ ن نَمَثًا: ثمَّ و- وأنْحِمة (نَاسَلَ) السائِدُ سَاسة ": دخل الناموس من الارض: التقط كالعاشب و- كذب (النّسَص) عركة : وقَّة الشّعر ودقّتهُ اي التنرة و- فلانًا : سارٌّهُ ويقال وه ما وفي اللَّمان وه ونَـمَشَ اككلامَ كذب حتى تراهُ كالرَّغَب و – القصار من الريش و- ضربٌ من الاسل لَين تُعمَّل ((النَّمَق) عركة : الكتاب الذي (النَّمِل) ايضاً : السيُّ تُجعَل في يده منة الاطباق والنُلُف وفي الصحاح وو النمس بالكسر ،، وقال صاحب الضاء ووالنَّمْ مالكسر وبالقريك ضرب من النبات ينبت على الماء ،، (النَّميس) كأمير: المنتوف و- من النت : ما نمصتهُ الماشية بافواهها وقيل الذي أُكِل مْ نَبَتَ كَقُولُهِ وَ تُمِبِّر بعد الاكل وهو تسيص،

(هو أنْسُص الحاجبُ فين) اذا دقُّ مؤخرهما

(المنتمص والمنعاض) المنقاش * نمط * نَمُّطُ لَهُ عَلَالِشِي وَتُنْمِيطاً: دلَّهُ عله مقال مَنْ نَمُّط لك على هذا اي من دلَّك عليه

(أَنْسَطَ لَهُ العطاء) أَقَلَّهُ مثل اوتح لهُ

(النَّهُ ط) عركة : ظهارة فراش ما وقيل ضربٌ من البُسط و – وعالَ كَالسَفَط و- الطريقة والمذمب يقال وو الزم هذا النَّمُط ،، و- الصنف والنوع من الشيء يقال وو هذا من نَمَط هذا وما عنده نمط من العلم اي نوع منه ١٤ و-ثوبٌ من صوف يُطرَح على المودج ذو لون من الالوان ولا يكاد يقال للآبيض تسلط ج أشماط ونيماط والنَسَب أنسأطي ونسكطي

(السَّمُط) ايضاً : جماعة من الناس امرهم

(الأنبط) كأفضل: الطريقة

* نمغ * النَّمَعَة : ما يخرج من يافوخ العبي أوَّل ما يولَد و- خبار القوم: و وسطهم و- اعلى الحبل و-كثرة المال (التَنْمِيغ) مجمعية " بسواد وعمرة

(رَجِلُ مُنَمَّعُ الْحَلْق) اي دُو تنميغ

* نَمَقَ * عِنْهُ نَ نَمِقًا: لطبها و-الكتاب: كنه

(نَمَّقَ) الكتابَ: حسنهُ وزَّيْنهُ بِالكتابة (رجل نَمِل الاصابع) خفيفها في العمل (أَنْمَقَت) النخلةُ : لم يكن لرطبها نواهُ وقيل كثير العَبِّث جا

تملمة أذا وُلد يقولون يخرج كيُّ

ij

(السَمَقَة) محركة : الزهومة والانتان (امرأة تَمْلَى) اي لا تستقرُّ في كان (النَّمَلَانُ) عمركة : الاشراف على النيء (النَّمَلَة) ايضاً : الكُّـذِب و- شقّ في حافر الدائبة من الاشعر الى طرف السنبك وفي الصحاح ووالى المقطُّ ،، و-قروح في الجنب و- بأثرة تمنوج بالمسد بالتهاب واحتراق ويرم مكافعا يسيرا ويدب الى موضع آخر كالنملة ويستها الاطباء الذباب وتقول المجوس ان ولد الرجل اذا كان من اختهِ وخطُّ على السلة شُغي صاحبهما كقولهِ ووكرام واثَّا لانخطُّ على النمل ،،

(النُّمُلَّة) بالضمُّ: بقيَّة الماء في الحوض (فَرَسَ ذُو نُهِمُلُنَّةً) اي كثير المركة (النَّمْلَة) مثلَّة : النبية (النَّمَّال) كَشُدَّاد: النَّمَّام

(النَّميلة) النميمة

(الأنْمَلُـة) بتثليث الم والمسزة تسع لغــات: رأس الاصبع وقيل_ المفصل الاعلى الذي فيهِ الطَّفر ج أَنَّامِل وأنملات

(المشمَل) كمنبر ومُكْرم: النمَّام (الْمُنْمَل) الكتوب اوالمتقارب المط يقال وو كتاب مُنْكَلُّ متقارب الخطأ " (الْمُنَمِّل) المرفؤ و- الكتوب وقبل المتقارب الحطُّ وفي اللَّمان وو كتاب مُنمل مكتوب هذاية ،، وقوله و الد طالبت غير مُنَــ المراد به غير مذعور وقبل غير مرهَق ولا مُعجَّل عماً أريد (الْمُنَمَّلة) التي لا تستقر في مكان (المنتمول) الليان لكثرة حركته (طمار منمول) اي اصابة التمل * نَأْمَلَ * منى مشية المقيَّد يقال وو هو يُتأمل في قيده ،، (رجل مؤِّ تُحل الاصابع) غليظ اطرافها

ني قصر * مَ المديث ن ض نَما : اظهرهُ بالوشاية ورقعــهُ على وجه الاشــاءة یکنب فیه

(نَمَقُ الطريق) لَقَعُهُ يقال للشيء المروح فيهِ تَمَعَّةٌ "

(رُطَب مُنمق) اي ما له نواة " * نَمَلَ * الرجلُ ن نَمُلًا: ثُمَّ و–

في الشجر: صعد فهو (نامل) (نَمِلَ) الرجلُ ل كَمْلًا: ثُمَّ و- يِدُهُ

نَمَلًا: خدرت و- في الشجر: صمد (نَمِيْلُ تُوبِكُ وَالقُطْهُ) اي ارْفَأْهُ (أَنْمَلُ) فَلانُ : ثُمَّ

(تَنسَّلَ) الغومُ : تحرُّكُوا ودخل بعضهم في بعض وفي الاساس وو تحركوا وغوجوا ،، (النامِل) ايضاً: النَّمام

((التاملة) مؤتَّث النامل و- السابلة (النَّبال) كشدَّاد: النمَّام

(الُّنمُـل) بالفتح وقد يُضَعُ الم : حيوان حريص على جمع الغذاء يتخذ قُرَّى تحت الارض فيها منازل ودعاليز وتخرف وطبقات منطفة يملأها حيوباً وذخلش للشتاء ومع لطافة جسمه وخفّة وزنه لهُ شُمِّلِينَ لغيرهِ من الحيوان (نَمْلَةَ ونَمُلَة) للذكر والانتىج

نــاكـــ ومن النّــهُل ما يسمَّى الذرَّ القارسيُّ وهو من النمل عَنْزَلَـة الزِّنَابِيرِ من النجل ومنـــةُ ايضًا ما 'بــــــي بنـــل الاسد لان مقدمة يشبه وجه الاسد ومؤخَّرهُ يشبه النمل وكنبة النمل (ابومَشْغُول) وكنية النملة امُّ نوبة وامُّ مازن

(النَّمْل) ايضاً: قروح في الجنب (التمل) ككتف: السَّام و- الكثير التمل يقال وو مكانٌ تَملُ وارض نَمِلَة "،، وفي الاساس وو ويقال للقرس النشيط الذي لا يستقر مرحاً انه كنمل القوائم،، و (فرس نَملٌ) اي لا يستقرُّ في مكان و (رجلٌ نَملٌ) اي خفيف الاصابع لا يرى شدًّا الَّا عملهُ

والافساد مثل قُتْهُ وعبارة المصباح ١١سي به لبوقع فتنة وقيل وحشة "، و-المديث: ظهر لازم متمد و- بين الناس : ورش واغرى و – الكلام : زَّنِــةُ بِالْكَذِبِ و- الثيءُ : حلمت رائن أو الربعُ: جلبت الرائِمة والحركة

(هذه الابل لا تشم جاودُها) اي لا تعرق (النام اسم فامل ج نمام

(الثامَّة) مؤنَّث السَّام و- المن و-المركة وفي اللسان وووسمعتُ نامَّتُ مُ رَئْنَهُ وَالْاعْرِفَ فِي ذَلِكُ تَأْمَتُهُ ،، و–

حاة النفس (أَكَتَ اللَّهُ نَاشَّهُ) اي جَرْسَهُ وما ينمُ

مليه من حركته اي اماتهُ وفي الصماح ١١ وقد يُحمَّز فيُجمَّل من النشيم ١١ (المر) بالفتح: مصدر و- التمام نسبة بالمدرج تعون وأنبأه وتم (النَّام) نبت ورقة كالسذاب لهُ بزر

كالربحان عطري فوي الرائحة شمي بذلك لسطوع رائحته الواحدة (تَمَّامَةً) منه غالبة و – الذي يتحدّث مع القوم فَيْرُ عَلِيهِم فِيكِشْف مِنا يكره كَشْفَهُ

سوالا كرهة المنقول عنهُ والمنقول اليه اوالثالث وسواله كان الكشف بالعبارة او بالاشارة او يغيرهما

(النُّبُّة) بالفتح: المرَّة و– مؤنَّث النمَّ و-اللمة من بياض في سواد او سواد في بياض

(النبئةُ) بالكبر: النوع و-القملة وقبل النملة في بعض اللغات

(النُّسَبُّ) الحيانة والعيب كقولهِ وو لو شُتُ ابديتُ نُميِّهُم ١٠ اي عيهم و-صنجة الميزان و– العداوة و– الطبيعة و- الفاوس او الدرام التي فيها رصاص وقبل نماسٌ (روميَّة) ج أَمَا مِيُّ و –

جوهر الانسان واصله (نُسَبِي الرجل) نماسُهُ وطبعهُ

(ما جا نُسيُّ) اي احدُ (النُّميَّة) واحدة النُّميُّ و- الفاحثة

(السَّمُوم) كسبود: النامع

وسواس عس الكلام وفي الاساس وو وسمتُ تميمة القائص عمس كلامه ،، وقولهُ وه وغيمة من قانص متلب ،، المتروحة الحمر وأنكر وهاهماً من قانص قال لانة اشد ختلًا القنيص من

ان يصمهم للوحشي (المنم النمام يقال وو رجل منم " ا * نَمْنَمُ * رَخْرُهُ وَنَقْتُهُ وَرَبُّنَّهُ

و-الربحُ الترابَ : خطَّتهُ وتركت مليهِ اثرًا شبه آلكتابة ويقال وو نمنيت الريح الرمل والماء ،، و- كتابَهُ: قرمط خطَّهُ

(النيمنيم) كربرج: الاثر الذي تخطُّهُ الربع على التراب

(النَّمْنُم) كَفُنْفُذُ وزيرِج: بياض يبدو بطفر الشباب واحدتهُ (يُسْمُنُهُمَّ) (اليمنيم) النمنيم: للاثر المذكور كقوله وو فَيْفُ عليها لذيل الربح

رِغْنِيمُ '' (ثُوبُ مُنَمِّنَم) مرقوم مُوَثِيًّ

(نبتُ أَسَمَنَم) لمتفُّ مجتمع * نمه * الرجلُ ل نمها: كان به نبه اي شبه الميرة

* نَــاً * الشيء ن يَنْمُو نُمُوًّا (واوي): زاد وكثر و- المضابُ : زاد حمرةً وسوادًا و– الحديثُ الى فلان: اسندهُ ورفعهُ

(النُّمُونُ) ازدياد حجم الجسم عِما ينضمُ اليهِ ويداخلهُ في حجيع الاقطـــار نـــبةً طبيعيَّةً مخلاف السيمن والورم اسا السمن قائدُ ليس في جميع الاقطار اذ لا براد بهِ الطول وامــا الورم فليس على نسة طيعية

₩ النَّـمُودَّج ۞ مثال الثيء معرب نَـمُوذَه بالفارسيَّة ويقــال الأنـمُوذَج ابضًا وقبل هو لمن ولا يعتدُ به ج تبكوذجات وأنبكوذجات

ا ﴿ نَمَى ﴾ المالُ وغيرُهُ ض يُسْمِي غَيًّا (النابية) مؤسَّث النابي و- القوة التي

(النَّمِيمُ والنَّمِيمَة) ايضاً: الحركة وكثر كنما الواوي و- المضابّ و- صوت الكتابة و- الكتابة وقبل والسعرُ : ارتفع وفسلا و - المبرُ في الكتاب: اشتد سواده بعد ما كت و-المضاب في اليد والشعر: ازداد سوادًا و- الشيء على الشيء : رفعهُ عليب و – قال الاصمعيُّ اراد صوت وتر او ربيًّا النارَ : رفعها واشع وقودها و- الرجلُ: سَمن و- الماء: طما و - الصيدُ: كاب عنك ومات بحيث لا تراهُ و- الحديث الى فلان: ارتفع البه وعزي و – فلان ا الحديثُ الى قلان : رفعهُ اليه وعزاهُ و-الراوي الحديث: رفعهُ الى النبيُّ (وهذه مولَّدة) و- بلَّغـةُ على جهة الاصلاح يتمدِّى ولا يتمدَّى و- الرجلِّ الى ابيهِ: نبه اله

(نَمَاهُ جِدُ كُرِي) اي رفعهُ بالانتساب اليهِ ومنهُ قول البديع وو مَمَّني قَرَ بش ،، و- الشيء : رفعه

(أَنْشَى) المالُ وغيرُهُ تنسيةٌ : زاد و-النارَ : بمعنى نماها و – القي عليها شيوعها و - الحديثُ اليهِ: رفعةُ اليهِ وعزاهُ و-بلُّغهُ على جهة الافساد يقالب وو فلان

ينمى احاديث الناس ١٠ (آنْسَى) المالَ وفيرهُ إِنْفَاء: زادهُ فانى هواي زادَ لازم شعدَ و – الحديث: اذاعهُ على وجه النسيمة و- الصيدّ : رماهُ

فاصابهُ ثم ذهب عنهُ فات وفي الحديث ووكل ما اصبت ودع ما اغيت ،، (أنَّمَت) الابلُ : باعدت تطلب الكلا في القبظ و– الراعي الابلَ: بامدها

(تَنْمَى) اللهِ تُنَمَيًّا : ارتفع من موضع الى موضع آخر وفي الصحاح وقول الاعشى وو لا يتنسى لما في القيط يبطها ،، قال ابو سميد لايتسد عليها (إنْسَى) البازي إنساء: بمني تنسى و- فلان الى ابيه : انتسب واعترى (النامِي) اسم فامل و – الناجي كقولهِ وو وليسَ سليمها ابدًا بنامي ،،

(النامِيَان) شاعران وهما المَصيصيُّ والغزى

ونَميناً ونَماء ونَميُّ : (بائي): زاد فعلها النموُّ و- خَلْق الله لاخم ينمون

(نَابِيَةَ ٱلْكُرْمِ) القضيب عليهِ العناقبد (19 جَواد ينتهبُ الغاية ، ٤٠ (السَّمَاة) كفتاة : القملة الصغيرة ج نعى (السَّميَّة) معدرو- نعلانِ من النزل يْقابَلان فيُكبَّان

(الأُنْسَيُّ) بالضمَّ : حشيَّة فيها تبنُّ * النُّنُ * النُّونُ : خاصٌّ بالشِعر

* ننخ # النائحة والناكاة والنائحات: حبُّ أَنَّ عِبم المتردل قوى الرائحة والحدَّة والمراف يُسمَّن الكمُّون الماوكي معرب

* نان * الناع : الشَّعَر الضيف

* نَهَا * الاناه ع يَنْهَا لَهَا : امتلاً ويقال وه شرب فلائ حتى نَصَاً ،، امتلاً ﴿ نَهِي ۗ ﴾ الله ُ ل يَنْهَأُ و﴿ نَهُو ۗ ﴾ رينهو ۗ نَهُا ونَهَاءةً ونُهُو ١٤ و نَهَا وَهُ وهذه شادَّة :

لم ينضج فهو (ضَي الله على فعيل (ما لي أبالي ما نهيٌّ من ضبك ولاما

نضج) اي ما يو شر في ما اصابك من خير اوشر والمبارة تشل

(أَنْهَا) اللَّحَمَ إِنْهَا : لم يَضْجِهُ و- (المَنْهُوبِ) ايضًا: الطلوب المجل الامن : لم يدمة

(التاميم") الشبعان الريآن (التاج) * فَبَ * النَّهْبَ اي النبية ع ل

ن فَمُبَّا واقتصر الفيومي على باب مُنَّمَ: اخذه و- القوم فلاناً : تناولوه بالسنهم والهظوا لهُ و – آلككُ : الحذَّ بعرقوبُ الانسان يقال وو لا تدع كلك ينهب الناس 22

(نَاهَبُهُ) مُناهِمٌ : باراهُ في المُضر بقال ١٥ جواد مناهب ١٤ اي كثير المدو كانهُ ينتهب الارض في حدوه و- القومُ فلانًا: تناولوهُ بكلاصم و- فلانُ النهبَ:

(أَنْهَا) الرجلُ مالَّهُ: جعلهُ ضباً بفار طبهِ و(ا نُعَبَ زيدًا المال) جعلهُ ينهيهُ (تَناهَبَت) الابلُ الارضَ: اخذت منها بقواغما كثيرًا و- الفَرَسان : ناهب كل واحد منهما صاحبة وكذلك في غير الفرس (التاج)

(إِنْشَهَبَ) النهبُ: اخذهُ من شاء و- يصوت الغرسُ الشوط : استولى عليم يقال (التاجت) اسم فاعل و- الحَلْق

(النَّهْب) بالفتح : مصدر يقال وو هذا زمان النَّهُب ٤٤ اي الناب على المال والتهر و- النيسة ج خِمَابُ و-ضرب من الركض و-كل ما انتهب (النُّهُبَّةُ والنُّهُبِّي والنُّهَيْبِي والنُّهُيْبِي) اساك من النَّهْب لاخذ الفنيمة و- اساك

(النَّهَاب) كندًاد: الكثير النهب (المنهُب) الفرس الفائق في المَدْو (المُنتَهَب) في قول و دو وعدانهم بالمنتهب: موضع كانت الواقعة فيه وقيل مصدر ميمي بمنى الانتهاب وقيل موضع

الانتهاب

(انَّ ترابَّ قمرها لمُنتَّهَب) قالهُ خلام بدوي وقد اجتمع عليهِ الناس يسمون كلاب أب نفسه بالبر التي بذاق تراجا فيملم طوبة مادتف فيتبادر به الصيان الى الحي يبشرونهم

* ضبر * النَّهَابِر والنَّهَابِير: المهالك و- ما اشرف من الارض والرمل وقيل الْمُفَرِ بِنِ الأَكامِ الواحدة (نُهُأِنَة ونهبود ونهبورة)

(النَّهَابر) ايضاً: جهنَّم (النَّهُ بَرَّة) الطويلة المهزولة وقيل المشرفة على الملاك

* ضغ * النَّهُ وغ : طائر و- السفينة الطويلة السريعة الحري البحرية يقال لها الدونج سرب دُوني بالفارسة * ضَبُّلَ * الرجلُ: اسن

(النَّهُبُل) الْمُسِنُّ يِقَالَ وَو شَيْحٌ تَعْبَلُ وغيوز مبلة "،

(النَّهْبَلَة) شبة في ثُقُل و-الناف

* نَصَتَ * الرجلُ والحمارُ والاسدُ ض خَيِناً وُمَاناً: زار وقبل مثل زحر وقبل النّهبت دون الزثير ومنهُ وو فرآيتهُ ينهت كما ينهت القود ،، اي

(السَّهَّات) السَّهَّاق و- الرَّحَّار و- الاسد (المُنهت) كمكرم ومنبر: الاسد مكذا ضِط والذي في قولهِ وو فيهــا وان كنتَ الْمُنَهِّتَ تُعلَى " شدد البالنة * ضَعْرَ * فلان ملينا : عُدَّث بالكذب * خار * النّه أرة: ضرب من للني (عن القاموس)

* صُحَ * الرجلُ ل ض صَحاً: انهر وتتابع نَفَ ، وفي المديث وو راى رجــــلاينهج ،، اي يربو من الــــن ويلهث وفي المنتارود النهج بنتجين البهر وبابه طرب ،، ومثلهُ ما في اللان (ضَج) التوبّع صَجّاً: اخلتهُ و-الطريقُ والامرُ ضَجًا وُضُوجًا : وضع و- فلانُّ الامرَ نَهْجاً : ابانهُ واوضعه و- الطريق: سلكة و - الثوبُ ض ع ل رنَهُجاً: بلي

(أَنْهَجَ) الطريقُ و الامرُ: وضع واستبان و- فلان الطريق والامر : ابانه و وضعه يقال وو اهل على ما اضجتهُ لك ،، و-الدائبة : سار طبها حتى انبهرت وفي الاساس وو مثى حتى أنهج لحث من البهر ،، و- فلانًا: جلهُ ينهج يقال وو فلان ينهج في النَّفَس قا ادري ما اضعة 36 و- الثوب: اخلقة و- الثوب: بَلِيَ او اخذ في البلي قال ابو عبيد ولا يقال نهج وككن انهج

(ضربةُ حَي أَضَجَ) أي انسط وقبل كل (إنْتُهُجَ) الرجلُ: سلك وقيل طلب النهج و- الطريق: استانهُ (إستنهج) الطريق: صار تهجاً و-فلان سيل فلان: سلك سلكة (طريقٌ ناهجة) واضحة (النَّهج) بالفتح: مصدر و- الطريق

الواضح يقال ٥٠ طريق ضَّج وطرقً 11 1000

(نَعْج البلانة) طريقها الواضح و – كتاب مختار من كلام على بن ابي طالب (النَّهَج) عَرَكَةً : البُّهُرُ وَتَتَابِعِ النَّفَسِ (النَّهِيج) كَفْتُبِل : الربو وتواتر النف من شدة الحركة

(النبيج والمنهج والمنهاج) كمقعد وبنبر وشراط : الطريق الواضح ج

(الْنُهُج) التوب الذي اسرع في

* نَهِدَ * اللَّذِيُ نَ وَفِي لَفَ عَ نَهُودًا: كُمُبُ وانتبر واشرف و – الرأةُ ن ع: كعب ثديما فهي (ناهِدُ " والمِدَة ") و- القربة : قربت من الامتلاء و- الرجلُ: نهض ومضى على كل حال بخلاف النهوض فانهُ يكون عن قعود وسَهُ ١٦ دخل المسجد فنهد الناس يسألونهُ ، ، و- لمدوه وفي المصباح ود الى العدو ،، نَهُذَا ونَهُدًا : صبد لهم واسرع في فالم وبرزو- الحدية : عظمها

(نَهُدُ) الفرسُ ر نَهُودَةً :كان نَهْدًا (نَهْدَت) المرأةُ : بمنى نَهَــدَت فمي

(نَاهَدَ) مدوَّ مناهدة : ناهضه في الحرب و- القور : خارجوا اي ساهموا بالاصابع (أَنْهَدَ) العطيُّةُ : عظمها و – الحوضَ والاناء: ملاًهُ حتى يغيض وقبل قارب مَلْاهُ بِعَالَ وَوَ أَنْهَدَ لَهُ القَدَحِ ، ، ملاهُ و- فلاناً: اشعصه

(أَضَدَت) المرأةُ : اشرف ثديها وكب (تُنهَدُ) الرجلُ: اخرج تُفَسهُ بعد ملّهِ مزنًا اوالما و-المرأة : تنهضت (تَنَاهَدَ) الرفقةُ : اخرج كُلُّ منهم نفقةٌ بتدر نفتسة صاحب ليشتروا جا طعاماً يشتركون في أكلهِ واسم ما يخرجونهُ

(النهد) و- القومُ الشيء : تناولوهُ بينهم (تَناهَدُوا) في الحرب: نهض بعضهم على بعض للحاربة

(إستَنهدَهُ) طلبه النامدة (النَّامِد) اسم فاعل ج نُهُدَّا ﴿ وَنُهَّاد و- المرأةُ التي نَهَدَ تُدْجِاجٍ نُواهِد

(النامِد) ايضاً : الاسد (فلام نامد) مرامق

(النَّهَاد) كنراب:الزهاء يَقال ووهذا نهاد مائَّة ؛؛ اي زهاوُهما

(النَّهُد) ﴿ بِالغَتْحِ : عَمَدُرُ وَ – النَّبِيءُ ﴿ مِعْمُوا خَبِرًا وَ – المَرَأَةُ : سَمَتَ وَ – في النَّامِيرَة ﴾ النَّاقة النزيرة

الجسيم اللميم المُشرف و – الزُّبُد و – قبيلةً من أليمن و- الندي سُمي بـــه لارتفاعهِ ج نهود

(كَعَثْبَ مُد) اذا كان ناتثًا مرتفعًا وان كان لاصقاً فهو عَيْدَب و(اخذ من كل قبيلة شابًا ضُدًّا) أى قو يًا ضُهمًا (النهد) بالكسر: ما تخرجهُ الرفقة من النفقة بالسوية في السفر ويُفتَح وقد مرُّ وقال ابن الاثير ١٥ هو ما يخرجهُ الرفقة ضد المناهدة الى المدو ،،

(طرح يَهْدَهُ مع القوم) العانهم وخارجهم (النَّهُدَاء) الرَّمَلَةُ الْمُشْرِفَةُ وهِي كَالُوابِيةُ الملبّدة كريمة تنبت الشجر ولا ينمت الذكر على انعد

(حوضُّ او انالا نَهْدَانُ) اي ملاَنُ لم يغض بعد او بلغ ثلثيهِ

(النَّهَاد) فعال للبالغة

(النَّهُيد) كَتَبِل: الرُّبد وقيل الزيد الرقبق وفي الصحاح ود وزبد نهيد اذا لم يكن رقيقاً 34

(النَّهَيْدَة) الزبدة الضخمة وقال_ السيرانيُّ عي ان يُعلَى لباب الهبيد فأذا بلغ اناهُ من النضج والكثــافة ذُرَّت طبهِ قميعة من دفيق ثم أكل (المُنْهُود البهِ) المقصود او المتهوض البه

* نَهُرَ * الدم ع نَهُرًا: سال بقوَّة و– الماء : جرى في الارض وجمل لنفسه نهرًا وكل كثير جرى فقد نهرَ و – النهرَّ : اجراءُ و- السائِلُ : زجرهُ ومنهُ وه ليس الرجل من يكترث لاول عَمرة ولا الثانية ولا الثالثة ،، و- الحافر ع ل نَهُوًّا: بلغ الماء يقال وو حفرتُ الْبِشْر حتى نَهِرْتُ ١٤ اي بلغت الماه

(أَنْهَرَ) النهرَ : وسُّعةُ وَكَذَا الطُّمنة يقال ﴿ وَطَعْنَهُ طَعْنَةً أَنْهَرَ فَنَقَهَا ﴾، و– الدم : اظهرهُ واسالهُ و – العرقُ : لم يرقأ دمة و سقلانًا: لم يصب خبرًا بقال وو حفروا بشرًا فأ نَهْروا ،، اي ليم

المرتفع و- الاسد و- الكريم ينهد الى المَدُّو : ابطأ و- الدمُ : سالــــ و-معالي الامور و – الغرس الحسن الجميل الرجلُّ : صار في النهار واغار في النهار و- بطنهُ : جاء مثل مجيُّ النهر (إِنْتُهُوَّ) السائلُ: زجرهُ وفي الاساس وه انتهرهُ استقبلهُ بكلام يزجرهُ به ،، و- المرق : لم يرقأ دمة و- بطنة :

(إستَنْهُرُ) النهر: اخد لمجراه موضعاً مكيناً و-الشيء: السم وكل كثير جرى فقد استنهر

استطلق

(الناهر) اسم قاعل و- العنب الابيض (الناهُور) السحاب

(النهار) كسحاب: ضياة ما بين طلوع القجر الى غروب الشمس او من طلوع الشمس الى غروجا وقيل انتثار ضوء البصر وافتراقهُ وشرعاً من الصبح الى المغرب وهو ضدُّ الليل ج أَنْهُر ونُهُرُّ (النَّهَار) ايضًا: قرخ القطا و- ذُكَّر البوم او ولد الكروان او ذكر المبارى وانثاهُ اللِّل ج أَنْهِرَة وَنَهُرُ (النَّهَارِيِّ) الطَّمَامِ يُؤْكِلُ أَوْلُ النَّهَارِ

(النَّهُر) بالفنح وبالتحريك: الماء الحاري المتسع ثم أطلق النهر على الاخدود مجازًا للجاورة فيقال جرى النهر وجفُّ النَّهُر كما يقال جرى الميزاب والاصل جرى المساة فيالنهر وهو فوق الساقية وهي فوق الجدول ج أنهر وأخار ونهر وتهور (النَّهُو) عَرَكَةُ النَّهُ السَّعَة

(النّهر) ككنف: النب الايض (نَهُو مَوْ) اي واسع (رجل نَهر) اي صاحب نهار ينير فيه كقولهِ ١٠ لستُ بليل ولكني نَهْرٍ ،، (نهارٌ نَهِرٌ) مالغة كليل ليل اي مُضِيء (النَّهْرَة) بالفتح: الدغرة وهي الحلسة (النَّهُرُوَان) بغتح النون وتثليث الراه وبضمها *: ثلاث قُرَى بِين واسط

وبغداد (النَّهُورُ بُونَ) مُدَّ ثان وشاعرٌ (النَّهُ بْر) الكُتْير بِقال دوشي الهران)

(الأنهر) اسم تفضيل (نهار الله مبالغة كليل اليل

(الْمُنْهُرِ) مُوضِع في النهر مِحتفرهُ المله (نَهْزُهُ كَذَا) اي قدرهُ وزَهَاوُهُ ۗ و- خَرْقٌ في الحصن نافذ بجري منهُ مالة (الْمُنْهُونَ) فضاله بدين اقنيــة القوم للكناسات يقال وو امام داره مَشْهَرة ،، اي فضاء يلقون فيهِ الكناسات ﴿ طريق نَهْرَج ﴿ اي واسمُ * لَهَزَهُ * ع لَهْزًا: دفعة وضربة

مثل نكزهُ ووكره يقال دو نهز في صدره ضرب بجسمه ١٠ و- الفصيلُ ضرعَ المه: لهزهُ و- رأْسَهُ : حَرَّكُهُ و- الدَّارَّبِــةُ برأسها: ذبت عن نفسها و- الدائبةُ بصدرها: ضفت به للسير و - الشيء : قرب و- فلان : نهض ليتناول الشيء واذا قرب المولود من الفطام يقال كَهُرَا للغطام فالابن (نامِز) والبنت (نامِزة)

لتمثلي و- الدلو من البر: اخرجها (فَسَرُ الرجلُ) مدَّ بعنقهِ وناء بصدره لِتِهُوع و- قِيحاً: قَدْفُ ۗ وَ(نَصَرَتْنَى اليك حاجة) اي جاءت بي اليك

(نَاهَزَهُ) مناهزة : داناهُ يقال ١٠ ناهز الصي الباوغ قاربة وناهز الحسين قارجاً ،، وفي الاساس والمصباح وو ناهز للفطام معدَّى باللام ،، و - الصيد : بادرهُ و- الفرصةُ : اغتنمها

(أَضَرُهُ) دفعة و- أَضفهُ (تَناهَزا) ابتدرا يقال ووهما متناهزان

امارة بلدكذا ،، اي يتبادران الى طلبها وتناولها بقال و تَناهَزُوا الفُرِّص ،، اي ابتدروا لاغتناهما

(إنْشَهَزَ) النُّهْزَةَ : اغتنمها وانتهض اليها مبادرًا و- الشيء : قبلهُ واسرع الى تناولهِ و- في الضعك : افرط وقبَّح (الناهِز) اسم فامل

واصلةُ الذي ينهز الدلو من البُّر

والرماة يقال وو هذا نُهاز ذاك ،، اي قدره وزهاوه

(الأَنْهَرَانَ) من مناذل القمر: المَوَّاة (النَّهْز) بالفتح: التناول في البد والنهوض للتناول جميمًا (التاج)

(النّهز) ككتف: الاسد

(النُّهْزَّة) بالضمَّ : الفرصة ج نُهَزُّ يقال وو هو أَصْرَاءُ الْمُسْلِسِ، اي صيد" لكل احد

(النَّمَّاز) فمَّال للمبالغة و- الحمار الذي ينهز بصدره للسير

(النَّهُوز) من الابل التي يوت ولدها فلا تدرّ حتى يُوجاً ضرعها

(المُنْهَزَ) من الركيَّة : ما ظهر من ظهرها حيث تقوم السانية اذا دنا من فم الركية * نَهَسَ * اللحمَ ع ل نَهْساً: اخذهُ عِقدُم اسْانِهِ ونتفهُ و – الحيَّةُ فلاناً: نهشتةُ و- الكلبُ فلانًا: قبض على لحمه ومدء بالغم

و- بالدلو في البُّر : ضرب جا في الماء (إنْتُهَسَ) اللحم : اخذ مُ بقدم فيهِ مثل نسة و- فلاماً : اغتابه

(النَّهُس) كمرد وفي المبعام النَّهُس: طائر يشبه الصُرَد الَّا انهُ غير ملَّمع يديم تحريك ذنبه ويصطاد المصافير وقيلهو ضرب من الصُرَد وسُمِّي بذلك لانــهُ ينهس اللحم ج نوسان

(الزَّيَّاس) فعَّال للمبالغة و- الاسد و-

(النَّهُوس) الاحد و(ناقعة نَهُوس) عضوض

(النَّهِيس) كَفْتَيل: القليل اللم يقال ۱۰ رجل نهيس ،، و (وظيف نهيس ،، خفيف اللحم

(المَنْهُس) الكان يُنهُس منهُ الشيء اي يُؤْكُل يقال وو ارض كثيرة المناهِ والمالق ،؛ اي المـــآكل والمراتع ثملق في المِنَّة وفي رواية التاج ووتملَّق بالمشة 23 و- الاسد

(نايزُ النوم) كبيرم والغتم بامورم (المنتمس) بألكس: الاســـد و(نسرُّ منهس) كثير النهس

(رجل منهوس) القدمين اي معرقهما * نَهُــَرُ * اللحمُ : قطمهُ وقبل عِذْبِهُ بغيب و- الطمام : احتكامة مجرس (القاموس)

(التَهَسَر) الذَّبْب وقيل ولدهُ من النبع و – المنعيف السريع من الرجال و – المريص الاحكول البحم (القاموس) * نَهُ * ع ض نَهُ ا : نهم و-الحبُّةُ او العقربُ: لسمتهُ و-عضَّهُ او اخذه باضراسه

(نَهُ أَدُهُ الدمرُ) جهدهُ واوقب أني الحاجة وفي المصباح وو قال الازهريُّ قال الليث النَّهِش بالشين المجمة تناول من بعيد كنهش الميِّسة وهو دون النهن بالمهملة والنهس القبض على اللحم ونثرة ومكس ثمل فقال النهيل بالمملة يكون باطراف الاستان والنهش بالمجة بالاستان والاضراس ، وقالب ابن القوطية كما قال الليث نَعَشتُهُ المُبِّنُّ بالسين العبمة وتخسه الكلب والذئب والسبع بالمهملة

(نُهِشَت) عضداهُ مجهولًا: دَقَّتا (إِنْتُهَتَّ) اعضادُنا : هزك (النَّهَاوش) المظالم والإجحافات بالنَّاس وهو من قولهم نهَشُهُ اذَا جهدهُ (النَّهِش) ككتف: من الحمال النَّمش وذلك اذا كان في خفِّه اثر يتين في الارض من غير اثره

(هو أنهشُ البدين والقوامُ) خفيفها (المنهوش) اسم مفعول و- الجبود المهزول وديقال رجل سُنهُوش ١١ و-القليل اللحم من الرجال (هو مَنْهُوش القدمين) اي معرَّقهما

(المُنتَهِدة) الماشة وجهها في المسبة * نَهُ لَ * الرجلُ: كَبر و-رك الهشيلة اي الناقة المستمارة و – فلاناً: عنَّهُ تجميثًا و - الثيء: أكلهُ أكل

(التَّهُشُل) الذُّنْب و- الصقر و-المُسِنُّ (النَّهَاز) كنراب وكتاب: القَدْر (المُنهُوس) اسم مفعول و- الفليل اللم المضطرب كبرًا وفيه بقيت وهي

(414)

بالسبن * صَفَىَ * للامرع تَعَضَاً وثُهُوْضاً: قام و – عن مكانه: ارتفع عنهُ و– الى عاده: اسرع اليه و– النبت: استوى و– الطائرُ: بسط جناحيه ليطبر و – فلاناً

* ضمر * النهصر: الذَّبكالنَّهُ

نَهُمَا : ظلم . و- الشيبُ في الشباب : اسرع فيهِ عند و و و روي عند و و

(ناتَّضَ) قرنَهُ مُناهضةٌ : قاومهُ (أَنْهَضَهُ) حَرَّكُهُ للنهوض واقامهُ و-القربةُ : دنا من مائيها و-الربحُ السحابَ : مائنهُ وحلتهُ

(تَنَامَشُوا) في الحرب: ضض كلُّ الى صاحب

(إِنْسَهُضَ) الرجلُ: قام و- فلانًا للام: اقامُه لهُ و- القومُ : ضفوا للتنال (إِسْنَهُضهُ) لكذا : امرهُ بالنهوض لهُ (الناهِض) اسم فاعل و - فرخ الطائر الذي وفر جناحهُ وشبيًّا للطــــيران وفي الاساس وو وقدر على الطيران ٤٤ و -اللم الذي يلي حضد الغرس من اعلاها (عامل تاهِضُ) ماض في عملهِ (عامل تاهِضُ) ماض في عملهِ

(ناهضة الرجل) بنو ايبو الذين ينضبون له وينهضون معة وغدمة القالمون باسره يقال وو ما لفلان ناهضة ،» ج تواهض (التواهض) ايضاً : عظام الابل وشقادها (التهاض) بالكسر من الطرق : صُمدها وصَبَبا يقال وو سلكوا ضاض الطرق ،» البين المنكب والكنف ج أنهض والتام و- العتب اي الطيظ من الارض تبر فيه الدائة

(النَّهْضَةَ) المرَّة و الطاقة والقوَّة (نَهْكُا: استوفى هَجِي (كان منهُ نَهْضَهُ اللِي كذا) اي حركة (و نهكُ النَّاقة وقال (و هو كثير النَّهْضَات ؛) و الابلُ ما الموض (النَّمَاضُ اِلزَّلَاء ؛ و (مكان تَعَاضُ) مرتفع و المُسمَّى فلانًا : امْ * نَهْضُل * النَّهْضَل : الرجل المُسنِ المَالِنة في كُل شيء و الكبر من النسور و النزاة (القاموس) المالغة في كُل شيء

وفي اللسان ووالنَّهُضَسِلُ الرَّجِلُ المَسَنِّ والابني جاءً » ويقال وو تَسْمِ نُهُضُلُ وبازِ نَهْضَلُ »

* نَّهَٰذَا * الربحُ ع نَهْطًا: طنهُ * نَهُمَ * الرجلُ ع نُهُوْمًا : فَوَع ولا قلس منهُ

(نَنَا عَلَت) الحمرُ: خَلَقَت

(الناجِقانِ) عَشَانِ شاخصان من ذي الحافر في يحرى الدمع قال يعقوب ويقال لحسا النواهق صَلَتِ الحبين » وقال ابوعيدة الناهق من الحيار حيث بخرج النهاق من الحيار حيث بخرج النهاق من كنولو وو فارسل سهماً له أهزها : فشك نواهقه والنسا »، وقبل النواهق ما يكتنف المياشم من الدابة والواحدة (ناهقة) كاولو و كمدو رباع قد الحيّت نواهقه »، اراد بالنواهق عظمين في الساق

(النّهق) بالفتح: طائر و بنات كالمرجير وقبل (النّهق عركة) المرجير البرّيُ الواحدة (نهقة ونهقة) الفتح: طائرة طوية المنارين والرقبة غيرا، (السحاح) * في نَهَاكَة * غلبة فهو والرجلين والرقبة غيرا، (السحاح) و الثوب : لبسة حتى خلق و من الطمام و فيه : بالغ في اكله و من الطمام و فيه : بالغ في اكله و نيكة الناق جميع ما فيه وفي اللّمان نقصتها فلم يبق في شرعها بن ، و الشرع و الفرع و البنائ ، المنتق في شرعها بن ، و و البنائ ، المنتق و الشرع و المنتق في شرعها بن ، المنتق في النتقائة أو النّهائة أو الشيئة أو الشيئة أو الشيئة أو الشيئة أو الشيئة المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة المنتقدة أو الشيئة أو الشيئة المنتقدة المنتقدة

(نَهَكُهُ) السلطانُ لَ نَهَكَا وَنَهَكَهُ: بالغ في عقو بنه و- الحُمَّى فلاناً نَهْكَا ونَهَكَا وَنَهْكَةٌ وَنَهَاكَةٌ : اصْنَتُ وهزلتُ وجهدته و- فلانُ الشرابَ نَهْكَا : افناهُ

(نُهكَ) الرجلُ عِمِولًا نَهْكَا: دَنفَ وضي فهو (مُنْهُوكُ) (مُنْكُ لَكُ مِنْكُمْ مُكَانَدُهُ كُلُوكُ

(مَهُكُ) رَبُهَا كُهُ : كان تَهِيكُا اي شهاها دُنْهُ كُنُه إلا المان مالة في من م

(أَنْهَكُهُ) السلطان: بالغ في هقو بت (إِنْنَهَكُنْهُ) الحسى: اصنتهُ وجهدتهُ و- فلانُّ الحرمةَ : تناولها بما لا بحلُّ و-الشيِّهُ: اذهب حرمتُهُ و- فلاناً : نقض عِرضَهُ وذهب بحرمهِ

(يُنْفَهِكَ ذُبُّهُ اللهُ وَذُبَّةُ رَسُولُهِ) المراد نقض العهد والندر بالمعاهد (ما يُنْهَكُ) اي ما يفك أ

ران يبك) إلى ما يعد (النّامِك) بالفتح : مصدر و - حذف ثانتي البت في بحر الرجز فالمزة الاخير او ما بقي بعده يُسمى منهوكا (النّه كَا) المرة و (بدت فيه تهكذ المرض) اي اثره من العنى والهزال (النّه وك) كصبور: الشجاع

(النَّمِيْك) المبالغ في جميع الاشباء والشجاع لانهُ ينهك عدوَّه فيبلغ منهُ
و- القويُّ من الابل الممؤول والسيف القاطع يقال وو سيف نهيك »،
و- الماضي و- الحسن المقلق و- الشيس
(النَّمَوْسَكُ ايضًا والنُّمَابُكُ كُمُحَمِّر)
المرقوص لدائة كالبرغوث

(النَّهَيْكَة) داَّبَة سويدا، مدارة تدخل مداخل المراقيص (النوادر) (النَّهَكَة) بالفتح: ما يحسل طرالنَّهَك يقال وو هذا مُنْهَكَة للاهراض،، * نَهِلَت * الابلُ ل نَهَدٌ وسَنْهَدٌ:

* مينت * الإبل ل مهاد وسهاد؟ شربت أوَّل الشرب و - عطشت والنَّهَلُ من الاضداد لوقوعه على الريّ والمطن وحقيقته أول السقي والاكتفاء به قد يقم وقد لا يقم

(إِنْهَلْ ثُلَانَ) اي حبك الآن (القاروس)

(نَهِمَ) الآكلُ في الطمام ل و(نُهِم) وافرط الشهوة فيهِ وكان لا تمثلُ

هُنَّهُ فيه وزادت رغبتهُ فيهِ

(نَاهَمُ) مُناهَمَةً : (خَذَ معهُ في النهيم اي

(النشام) مثلَّة : الحدَّاد و- النجاَّر (النَّهَام) طَائِر شبه الهام وقبل البور و- الراهب في الدير ج نهم (النُّهُ عَالَيْ) مثلَّث : الحدَّاد كقوله

وو َنفخ النهاميُّ بألكيرَ بن في اللَّهِ ،، و- النجار

(النِهَامِيهُ) بالكسرويُضَعُ: صاحب الدير اي الراهب و- الطريق السهل (النُّهُم) بالضمَّ شيطان او صمُّ لُمَرَيَّة

(النَّهَــة) مصدر و – مرَّة و– الحاجة و- بلوغ الهـئة والشهوة في الشيء يقال ور لهُ في هذا الام نَهْمَة ١٠٤ يُسْهِوة

وقضى منه نَهْمَنهُ اي شهوتهُ (نَهْ الاسد والرجل) تأسهُ

(النَّهَّام) فَمَّال للمبالغة و– الاسد و– اللقم الواضح

(النَّهَّامة) مؤتَّث النَّهَّام و- الاسد (النَّهُمُ) ذوالنَّهُم و - صوت الاسد والفيل مثل النكيم

(المنهام) بالكنير: الناقة التي تطبع على أو لم يظفر القاموس) النهم وهو الرجر ج مناهيم

(المُنْهَمة) بالفتح: موضع النَّجر (المَنْهُوم) اسم مفعول و - دُو النَّهُم والمولع بالشيء يقال وو هو منهوم بالمال ومتهوم بالعلم ،، اي مُولَع ٌ بهِ لا يشبع منة وقيل المنهوم الرغيب الذي يمثلي" بطنة ولا ثنتهي نفسة

* نَهُنَهُ * عن الثيو نَهُنَهُهُ (نَتَنَهْنَةَ) ايَكُفَّهُ عنهُ وزجرهُ فكفّ و- السبعُ: صاح بهِ ليكفُّ والاصل في و- بغلان إلى موضع كذا: بلغ و- فلانًا كَيْسًا وتَعِيْسًا : خذفهُ و - خَنْهَ نَهُ بثلاث هاءات والها ابدلوا من (إسْتَنْهَاهُ) إسْتِنْهَاء: قال لهُ انت

(أَنْهَل) الابلَ: سقاها نهلًا و- القومُ : | المصى ونحوهُ ع نَهْمًا : قذفهُ (اللسان) الهاه الوسطى نونًا للفرق بين فعلل وفشَّل (النَّهُنَّــه) الثوب الرقيق النسج مثل عيهولًا أيماً ونَّهَامعة : شره وحرص الليله والحليل * نهَاهُ * ن يَنهُوهُ نَهُوا (واويُّ):

لغة في نهاهُ ينهاهُ البائيّ عينهُ ولا يشبع و – فلانُ في الشيء : بلخ

* نَهَاهُ * عنهُ ع ينهاهُ نَهِياً : رْجرهُ

عنهُ بالفعل او بالقول ومنعــهُ عنهُ سُدُّ امرهُ بهِ فهو (ناهِ وهي ناهِية) والشيء (مُنهِي عُمَّةُ) والاسم (النَّهِيَّةُ) و- أَنَّهُ عن كذا: حرَّمةُ و(هو رجل نَهَاكُ من رجل) اي انهُ بجده وغنائه ينهاك من تطلُّب غيره وتقول هي امرأة أنهَشْكُ من امرأة وهما رجلان تَهَيَاك من رجلين وهم رجال نهوا من رجال لائه فعل ماض ومنه قوله وو تهاك الشيخ مكرمة وفحنرًا ١٤

(نَهَى اليهِ المُشَلُّ ونُهِي) مجبولًا: بلغ والمملوم قليل (طلب الحاجة حتى نبعي عنها) ل ينهى نفي

اي تركها ظفر جا او لم يظفر (نَهُوَ) الرجلُ رينهُو نَهَــاوَةً : كَانَ نَهِيًّا اي متاهياً في المقل

(نَهَاهُ) تَنْهِيةً : عِنْي نَهَاهُ شُدُّد للاللة ومنهُ قول الغرزدق ووفنهَّاكُ عنهُ مُنكِّر ونكبر م، و- الشيء: بلغ نهايته و- اليه

المار: بلَّفهُ (أَنْهَى) الرجلُ الشيءَ إِنْهَاءُ: اللَّهُ و-الام الى الماكم: اعلمه به و (طلب

حاجةً حتى أنْهَى عنها) اي تركها ظفر جا

(أَنْهِيَ البُّكُ الْمُثُلُّ) مِجهولًا: اي بلغ (تَناهَى) عنِ الشيء تَناهِيًا: كَفُّ و-الدوم عن المُنكر: اي نهى بعضهم بعثاً عنهُ و- الشيء: بلغ نهايتهُ يقال وو تناهى البعير سمناً 22 و- المالا: وقف في الفدير وسكن قال المجاج وو حتى تُشاهى في صهاريج الصغا ءء

(إِنْتُهَى) الشيء إنْشِها : بلغ نهايتهُ و-عن الثيء: كفُّ و - اليكُ المُثَلُ: إلى

نهلت ابلهم و- زرعَهم : سقوهُ السقيةُ الاولى و- قلانًا: اغضبهُ

(الناهِل) اسم فساعل و- الربأن و-العطشان ضدُّ ج أَنْهَلُ ونُهُولُ ونَهَلُهُ وَنَهْلَى وَنِهَالٌ وَهِي جَمَّ نَهَلَ يَقَالَ وو إبل مَهْلَى وَمَلَّى لَلَّتَى تَشْرَبِ النَّهُــل

والمَلَل ١٤ (النامِلة) مؤنَّث النامِل و- المُسْلَفة الى المنهل ج يِنهَال كالمذكر ونواهل (النَّوَاهِل) ايضاً : الابل الحياع (النَّهَل) عركة : مصدر و- جم الناهل و- اوَّل الشرب والمَلَل ثانبه بقال وو سقى مُلَلًا بعد نَهَــل ،، لان الابل تُسقَى في اول الورَّد فأُتردُّ الى العطن مُ تُسقَى الثانية فاردُّ الى المرعى

(النَّهَل) ايضاً: ما أكل من الطعام (النَّهَاكُونَ) الشاربُ والريَّان و- وبهِ سنَّوا عبد نُهُم (النَّهِم) كَكَتَف: ذُو النَّهِم

(إبل تَهْلَى) اي نُوَاهَل

(النَّهُلَّة) المرَّة كقولهِ وه يا ماء وجرةً ملًا نَهْلة بنسى ١٠

(المنهال) بالكر: الرجل الكثير الإنبال_ و- الكثيب العالمي الذي لا بتماسك انهارًا و- القبر و- الناية في السعفاء يقال وو هو مِنْهَال " ا

(الْمَنْهَلُ) بالفتح ؛ المَوْدِد و– الشرب و- الموضع الذي فيهِ الشرب وقيــل هو مين ماء ترده الابل في المراعى ج مَناهِل وتُسمَّى المنازل التي في المفاوز على طرق السفَّار مناهل لأنَّ فيها ماء وفي اللسان وو المشهل من المياء كل ما يطأهُ الطريق وما كان على غير الطريق لا يدعى تَشْهَلًا وَلَكَن يُضَاف الى موضعةِ او الى من هو عنص به فيقال مَنْهَل بني فلان اي مشرجم وموضع نَهَلم ١١

* نهم * ابله ض ع نهما ونهيما ونَهْمَةً : زجرها وصاح جا لتجدُّ في سيرها و – الرجلُ ض أنهُ سماً: لف في نَعُمُ اي زحر و- كاثر اكليةُ

1

و ij ė *

1 ,

À

(الملك بزيد فارساً) كلمسة تعجب واشتناء وهي كما يقالب حسبك وتاويايا انهُ فاية فيما تطلبهُ ينهاك عن تَثَلَّبُ مَيْرِهُ وَقُولِمُ وَوَ هَذَا رَجِلٌ نَا هِبُكُ من رحل ،، قبل مثاه كافيك به وهي كلة المعب جا في مقام المدح ثم كار حتى استُمسِل في كل تعبيب فترفع ناهيك هلى النبية وتقول في المعرفة هذا عبد اله ناميك من رجل فتنصب العيك على المال وتذكر وتؤثث وتثني وتجمع لانه اسم فاعل تقول عذه امرأة ناعيت ا من امرأة وعلم جراً

(فلان ما لهُ ناهِيةٌ) اي عقل ينهاهُ عن النيح و (ما تنهاهُ عنا ناهية) ما تكفّه كَانَهُ ج نُوَاه يقالب وو ما ينظر في أواس الله وتواهيه عا

(النبأة) بالكسر: غاية الشيء وآخره بَنَالُ ﴿ وَبِلْغِ يَنِهَا ۗ هُ ﴾ اي غايتُهُ وآخرهُ و- اصغر محايس العلو و- من النهاد والماء: ارتفاعها و- الزجاج او القوارير الواسدة (يهاءة) و- جير ابيض ارخى من الرغام و - دواله بالباديـــة و -ضربُ من الحرز و-القَدْر يقال وو م عُمَّا مَاتُهُ مَا أَنَّهُ م

(النباء) بالضم : ارتفاع الماء و-الزجاج والنوارير و (م نُهاء ماثة) اي قدر ماثة (النَّهَايَة) غاية الشيء وآخرهُ و– اقصى ما بكن ان يبلغهُ ج نِهايات و (نِهابات الدار) حدودها وعي اقاصيها واواخرها (السَّايَة) ايضاً ; طرف العران في انف المير و- المشبة يُعمَل فيها الاحال (النان) مصدر و- عند التحاد: طلب ترك الفعل وهو قول القائل لمن دونهُ لاتَفْعَل واداتهُ لا وتُسمَّى التاهِبَة

(هو رجل نهيك) من رجل كتاهيك من رجل غير انهُ لا يؤلَّث ولا يُشنَّى ولا يبع لانه مصدر

(النَّانِ) ايضاً والنهي بالكبر لغة اعل نجد:الندير او شبهــهُ ج أنَّهِ وأنهاله ونبي ونهال يقال وو له درع كالنبي ودروع كالنهاء ،،

(النَّجِيُّ والنِّجِيُّ) بالكسر : على الاتباع | النجم سقط وناء طلم،، فيسمَّى ذلك المتناعي العقل يقسال وو هو مَه ونِه ج الطلوع والسقوط توعًا نهون ونهون ١١

(النبقى) وزَان إِلَى: الزجاج (النُّهُيُّ) جَمِع النُّهُيَّة و- العقل سُمَّى بِهِ لانهُ ينهى عن القبيح وعن كل ما ينافيهِ (النَّهْيَة) بالضمُّ : اسم من النَّهْي و-غاية الشيء وآخرهُ و – الفرشة في راس

الوتد و-المعلُّ ج نَّهِي (ناقة نهية) بالكسر: بلغت فاية السيسن (النَّهُوُّ) صَدُّ الأُمُورِ قِالَ وَوَ هُو أَنْهُو ۗ

عن المُنكِّر امور" بالمعروف ،، (النَّهِيُّ) الذي بلغ غاية السيمَن يقال ور بمير أيمي وناقة أنهيت ،، وعبارة الصحاح وو جزور نَهيُّــة على فميلة اي ضخمة سمينة ال

(رجِلُ نَهِي) اي متناهي العقل ج أنْهِياً (التُّسْهَاة والتُّسْهِيَّة) من الوادي: حيث ينتهي اليهِ الماء من حروفهِ ج تُناهِ (التنبيَّاة) بَالكسر: مَا يُرَدُّ بِهِ وَجِهِ السَّيْلُ

من تراب وتحوه (مَنَاهِي الشرع) مَا يُنهَى عنهُ من الامور (الْمُنْهَاة) بالفتح:النهاية يقال ووالموت مَنْهَاةَ النَّاسَ وَانْخَنْـا فِي بِوُّبُوهِ العُزَّ ومَنْهَاءُ الكرم ،، اي نهايتهِ و – العقل (رجل مَنْهَاةً") اي عاقل حسن الرأي (الْمُنشَّهَى) النهاية يقال ١٥ هو بعيد المنتهى 14

* ناء * الرجلُ ن ينوه نَو ا وتَنواء: ا نهض بجهد ومشقّة و – سقط ضدٌّ و – بالحمل: تهض به مُثقلًا و- به الحمل: اثقلة وامالة

(الرَأَة تُنُونُ جَا عَبِيْرَضًا) اي تَثْقَلْهَا (هي تَنُوه بعجيزتها) اي تنهض جا مُقَلَّةٌ قالـــ ابن السكيت وو بقال لهُ عندي ما ساءهُ وناءهُ ،، اي اثقلهُ وما يسوُّهُ وينوُّهُ وقال بعضهم اراد ساءهُ واناءَهُ وانما قال ناءهُ وهو لا يتعدّى ليزدوج الكلام و-النجمُ : سقط في المغرب مع الفجر وطلع آخر بقابلةٌ من

(ناء) ايضاً: اي بعد لنة في نأى (نَاوَاءٌ) مُنَاوَأَةٌ وَنُوَاء : فَاحْرِهُ وَعَارِضَهُ و- عاداءُ لان كلَّا من المعاديين ينوع

الى صاحب اي ينهض (اتاءهُ) الحملُ إناءةً : اثقلهُ وامالهُ مثل اناعه

(إستَناء) الفيمُ إستناءة : بمنى ناء ويقال وواستناى على القلب ،، و- فلاناً: طل نوءه ای عطاءه

(النَّوْء) بالفتح: مصدر يقال وو فلان نواء مُشخاذل ،، إذا كان ضعف النهض و– النبم مال للنروب ج أَنُوالا ونُوآنَ وأنواه و- المطر قال العريان لسهلة وقلت له جادت عليك سيعابة

بنوه يندي كل فنو وريحان والعرب تقول قد صدق النوا اذا كان فيهِ مطر ولم يخلف. واصل النوه سقوط نجم بالفد في المغرب وطلوع نجم بحياله من ساعت في المشرق في كل للة الى ثلاثة عشر يوماً ومكذا كل نجم منها الى انقضاد السنة ما خلا الجبهة فان لما اربعة عشر يوماً وانعا يكون ذلك لنجوم الاخذ وهي منسازل النسر وهي ممانية وعشرون نجماً فلكل نجم رقيب هذا هو الاصل مم سمواكل نجم منها باسم فعلم ثم قالوا استقبنا بنوه كذا واستمطرنا به ثم كاتر حتى سمنوا الاثر الذي محدث بسقوط كلّ منها او عند سقوط م نوا ولا يفرقون بين ان يقولوا نوء نجم كذا وان يقولوا مطر نج كذا وكانوا يضيفون الامطار والرياح والحر والبرد الى الساقط منها وقال فيقولون مُطرنا بنوء كذا كقوله ١٥ ولا زال من نوه الباك ملكما: ونوه الله يَا مُسِلُ مُتبطّع ،،

(النُّوعُ) ايضاً: النبات يقال ١٥ جف النو ٤٤٤ اي البقل

ماعتهِ في المشرق وفي الاساس وو ناء (ما بالبادية أنُّوا من قلان) اي اعلم

(السُتَنَاة) المُستمطَى الذي يطلب من خير وشر كلاهما، عطاوة كقوله ووالمُستَناء اذا ما يقعط المطر ،،

> * نابَ * عن زيد في كذا ن يُنُوب نَوْبًا وَمَنابًا ونيابًا: قام فيه مقامهُ فهو (نائب) والام (مَنُوب فيه) و(زيدُّ مَنُوبِ عنهُ) و-البه: رجع مرَّةً بعد اخرى يقال وو نابت السباع آلى المتها والنحــلُ تنوب الى الحلايا ،، و– الى اقه: بمنى تاب و- فلانُ : لَزَمَ الطامة قَدُ وَ(نَابُهُ امرٌ) نَوْبًا وَنَوْبُكُ : اصابُهُ (نَاوَبِهُ) مُنَاوَبَةً : عاقبَهُ وداولهُ وساهمهُ (نُوّبَ) فلانُ": جلت لهُ النوبة

> (أَنَابَ) زَيدٌ عنهُ وكلَّا في كذا: اقامهُ فيهِ مقامهُ فريدٌ مُنيب والوكيلُ مناب والامر مُنابُ فيه يقال وو أَنْبِتُهُ مَنابي ،، و- اليه : رجع مرة بعد مرة و- الى الله : اقبل وتاب

(اتاني فلان فما انبت اليهِ) وفي رواية التاج وو فيا اثبت له ١٤ اي لم احفل به (تَنَاوَبُوا) على الماء ثناوبًا: تقاسموهُ على حصاة القسم و– على الامر: تداولوهُ بينهم يفعلهُ هذا مرة وهذا مرة (المصاح) (تَتَأُوَيَتُهُ الحَطُوبُ) عِنْي نَابِتُهُ وَيِقَالَ وو المنايا تَقَنَاوُبنا ،، اي تأتي كلَّا منا لنوبته و (تَناوَبُوا) المطبّ والامرّ: قاموا به نو به بعد نو به (التهذيب) (إنْتَاجَمُ) إنْتَيَابًا: اتَامَ مرة بعد أخرى ووصلت نوبتهُ اليهم و- فلانًا امرٌ : اصابة و- زيدٌ عمراً: قصد اليه (اسْتَنَايَهُ) إسْتَنَايةً : طلبهُ نَاتِنا عَنهُ (النائب) اسم فاعل و- من قام مقام غير. في ام او عمل كنايب القاضي وناثب الملك وعملةُ النيابة ج أوب

(خير ناف) اي كثير عواد (النائية) مؤتَّث النائب و- النازلة و- المصية لانهــا تنوب الناس لوقت معروف ج نَايْبات وتَوَاثِ وقال بعض * ناج * الرجلُ ن يَنُوجُ ۖ تَوْجًا: |الاحم منهُ غال ١٥ كَنَا في مُناحَة فلانِ ١٠

وتواب

منهُ بالانواء ولا فعل لهُ وهو كأحنَّك اهل الغريب ووالنواب الحوادث خيرًا | راءى بعمله كانت أو شرًّا ،، قال لبيد وونوايب (النَّوْجَة) المرَّة و- الزوبعة من الريام

(نَوَا ثِبِ الرعِبُ ق) ما يَصْرِبهُ عليهم السلطان من الحواثج كاصلاح القناطر

والطرق وسدّ البثوق الى غير ذلك (إحتاطوا لاهل الاموالب في النائبة والواطئة) اي الاضاف الذين ينو بونهم (الحُمنَّى النائبة) التي تأتي كل يوم

(النيابة) بالكسر: مصدر و- اسم من المناوبة كالنوبة يقال. ووجاءت نيابتك،، (النَّوْب) بالغتج: مصدر و- جم النائب و– ما كان منك مسيرة يوم وليلة و– القوَّة و- القُرب خلاف البعد

(النُّوب) بالضمّ : جيل من السودان الواحد (أنويي) و- الفل واحده (أا ثب)

قيل لانها ترعى وتنوب الى مكانها (النَّوْبَة) بالفتح: مصدر و- الفرصة و– الدولة و – الجماعة من اثناس و– اسم من المناوبة يقالب ١٥ جاءت أَنُوْ بِسَـٰكُ ١٤ جِ نُوَّبِ وِ(النَّوْ بَةَ) عند الاطباء: زمان اخذ الحُمَّى

(النُوبة) بالضمَّ: النازلة والمصية ج نُوَب و– الاسم من قولهم وو نابهُ امرُهُ وانتابهُ ،، و- جيل من السودان و-

بلاد واسعة لهم بجنوب الصعيد (المَنَاب) بالفتح: مصدر يقال وو ناب منابَ القاضي ٤٤ و- الطريق الى الماء (هو مُنتَابً) مفاد مراوح (الاساس) وفي الروض ووالمنتاب الزاير،

(الْمُنبِب) ايضاً : المطر الجَوْد و– الحسن من الربيع * نَاتَ * الرجلُ ن يَشُوتُ نَوْتًا :

قايل من شعف (النات) الناس على الابدال وهي لفة لبض العرب

(النُّومَاة) ذكرت في ن ت و (النُّوتيُّ) من كلام اهل الشَّام: الملَّاح في البحر خاصَّة كانهُ بيل السفينة من جانب الى جانب وقيل معرّب ج تُواتيّ

ج نوج * نَاحَت * الرَآءُ الميَّتَ و– هلهِ ن تَشُوحُ لَوْحًا ونُوَّاحًا و نِاحًا ونِاحًا ومَنَاحًا: بكت عليه بصياح وعويل وجزع والاسم (النياحة) و- الممانة: سجمت فمي (نائحة وتوَّاحة)

(نَاوَحَهُ) مَاوَحَةً: قابلُهُ واصلهُ من النياحة لان النساء يقابل بعضهن بعضاً في المناحة

(تَنَوَّحَ) الني الني النَّن الله الله وهو متدل

(تَنَاوَح) الجيلان تَنَاوُحاً : ثقابلا و-الرياح: هبت صَبًّا مرَّةٌ وشمالًا مرةً وجنو با مرة

(إنْشَنَاكَت) لِللرَآةُ إنْقَنَاكَةُ : ناحت و- الذُّبُ : عوى و- الرجلُ : بكي حنى استبكى غيرهُ و- فلانًا: استبكاءً

(النائحة) اسم فاعل الوثث ج نوح وأنواح ونوح ونوائح وناعات (النَوْح) بالفتح: مصدر و-النماء يجتمعنَ للحزن كقولهِ وو فهنَّ عُكوف كَنُوْح الكريم ،، و(نساء نُوْح) اي

(نُوس) بالضمّ : علم اعجى منصرف (قرأتُ نُوحاً) اي سورة نوح قان جعلتهُ اسماً للسورة لم تصرفهُ (الصباح) (السُّوحةُ) المرَّة و- البكاء على البت مع الجزع والصوت و- القوة

ij,

(النَّوَاحِ) فَمَّالَ لَلْبِالنَّمَةُ وَهِي (نَوَّاحَةً) و- طائر كالقمري وحالة حالة الا اله احرُّ منهُ مزاجًا وادمث صوتًا وعو يطرب لنناه نفسه

(النبيحة) بتشديد الياء: المقابلة غال الدبور نبيحة الازيب اي تقابلها وفي الجوهري حكل ربح استطالت اثرا فهبت عليه ريح طولًا فعي نيَّت فان اعترضته فهي نسيجته

(الْمَنَاحَة) بالفتح : موضع النَّوح و-

أَوْخُ * اللهُ الارضَ طروقةُ للماء أنوينا: جلها مما تطيقة

اأَلْمُ }) الرجلُ الجملُ إِنَّاحَةً : ابركَهُ فال ووأفت البعير فبرك وتُنوخ وإنْنَاخ وفي المصبحاح وو وقد يقال المثناخ ،، ولا يقال فناخ ولا اناخ وهذا لب ما استننى هنه بنيرء و- قلانُ الكان: اقام به و- بفلان البلاة والذلُّ:

> الم طبه و- به الحاجة : الرلحا به (المَنَاخ) الجملُ إستناخة : برك (الافنة) الارض البعدة

(النوعة) بالفتح: الاقامة (الْنَاخ) بالنم : مبرك الابل اي الموضع إنو ادا: ظهر أساخ سود) للمكان غير المرضى

(النبخ) الاسد

* الد * الرجلُ ن يَشُودُ كُودًا ونُوَّادًا ونُوادًا: غايل من النماس ومنه وو نُودان اليود في مدارسهم ،، قال في النهاية وفي المديث ١١ لا نكونوا مشــل اليهود اذا شروا التوراة نادوا ،، اي حركوا دؤسم واكتافهم

الْنُودَ) النصنُ تُنَوُّدًا: تَمرُّك * نُوداً * نُوداً \$ عدا

* نودل * مرت في ترجمة ن د ل وفاتناش فذكرناهُ هنا

(النودل) الدي

النُّن الرجلُ مُنَّوْدِلًا) اي مسترخياً * نَارَ * ن يَشُورُ مُورًا ولِيَارًا: أمَّه و- البعير : جعل طبه قاراً اي مَ أَوْ النُّورُ : النهزموا و- الثارَ من مد: تصرها و- المرآة أنورًا ونوارًا ونُوَارًا بِمَفْرِت مِن الريبة و-الواحظُ الرأةُ : نفَّرها عن الريبة و- الفتنةُ :

وفت وانتشرت فعي (ناثرة) انُورَ) النَّيْءُ تُنْويرًا : اضاء و – المباح : ازهره و- على ف لان : المس لب امره او فعل فعل نورة الساحرة وهذه

ادرك و- ذراعَهُ : غرزها بابرة ثم فدَّ عليها النواور و- المرأة : تقرها من الريبة ويقال وو نوَّر بالفجر اذا صَّلاها شمراء

> اسفرت به وغلست (تَاوَرَهُ) نَاوَرة : شاقة ﴿

(أَنَارُ) الثيهُ إِنَّارَةُ : اضاء وحسن و- أبحيث تكون نار احدهما تقابل نار و – البيت : اضاء ُ لازم متمدّ و – المسئلة : اوضحها و- الله يرهانه : نقَّتُهُ (نار المهوَّل) ناركانت للمرب في الجادلية و(أَنَارَ) التي النارَةُ و(أَنُورَ)

النه تناخ فِ و علُّ الاقامة و(هذا (تَشَوَّرُ) الكَانُ نَسُوُّرًا : الله و-الرجلُ : تطلُّى بالنورة و-القومُ : انهزموا و- النارَ من بعيد: تبصَّرها و- الرجلُ: (النُّورُد) بالضمَّ : الضوء ايًّا كان وهو

نظر اليهِ عند التار من حيث لا براهُ (إنْنَارَ) الرجلُ إنْدِيارًا و(إنْتُورَ) إنْسُو ارًا: تطلَّى بالنورة

(إسْتَنَارَ) البِتُ إسْتِنارَةُ : اضاء و-به:استمدُّ شعاعهُ و- عليه:ظفر به وغلبة و- المرأة : نقرها من الريبة (التأثرة) اسم قامل للموانث و-المداوة والشيخاء مشتقة من الناريقال ووسعيت في اطفاء النائرة ،، اي تسكين الفتنة ج

(النُّوُور والنُّونُور) النِّلج ودخان الشحم يعالج به الوشم حتى يخضر و-حساة كالآغد تدقُّ فتُسَفَّها اللَّهُ و-المرآة النَّفُور من الريبة ج نُورٌ بالضمّ والاصل نور بضمتين فكرعوا الضمة على الواو

(النُّوَار) مصدر و- المرأة النفور من الريبة ج نور

(بقرة نَوَاد) تنفر من الفحل ج نور (نُوَار) ام امرأة كانت زوجة الغرزدق فطلَّقها ثم ندم

(الثار) جوهر لطيف مُضي المحرق

الساء بينمن للزن ج مَناحات التمرُ : خلِق فيهِ النوى و- الصبحُ : | ج أمواد ونيوان ونيَواة وفُورٌ ونيار ظهر أورهُ و- الشجرُ: اخرج أوْرَهُ (النار) ايضًا: السمة ومنهُ المُشَلِّروه نجارها و- لفلان : جمل لهُ نورًا و- الزوعُ : إنارُها ١٥٤ اي سمتيا و- الرأي ويُكنى بالتار عن جهنم و١ جبل التار) جبل ذو فومة يقذف نارًا و(بنو النار) ثلاثة

في التنوير ؟؛ اي النور فالباء للتعدية مثل ﴿ أَوَقَدْ قَارَ الحَرْبِ } أَوْجِدُ شُرُّهَا وَهِيْجِهَا (لا تستضي بنار فلان) اي لا تستشره (الا تاراءي الرهما) اي لا يمتسان الآخر

حجَّتُهُ و- الشجرُ : اخرج تُورَهُ ۚ يُوقدُونُهَا عَنْدُ القَالَفُ ويطرحون فبها ملحاً يفقع يعولون بذلك تاكيدًا للطف (التور) بالفتح: مصدر و- الزهر او الابيض منه واما الاصغر فزهر الواحدة (نورة) ج أنوار

خلاف الظلمة او شماعهٔ وقیسل النور كيفية تدركها الباصرة اولا وبواسطتها سائر المبصرات ج أنوار ونيران

(الله نور السموات والارض) منوّرها (النُّور) ايضاً: الذي ينيِّن الاشياء و-لقب المسيح هند التصارى و- لقب ني" السلمين عند الاسلام

(سَبْت النُّور) السبت الذي قبل احد النسح (نسرانية)

(جبل النور) جبل حِرّاه (ذُو النُّولِ) طُغَيل ابن صروالدوسيُّ (دُو النُّورِينِ) عشمان بن عفان (النُور) ايضاً: حسن النبات وطوله بم نورة و- الوسم يقال وو ما يه نور ،، اي وسم

(النَّوَر) عمركة : جبل من الناس معروف دأبهم الترحال والتطواف من مكان الى آخر يوجدون في اسيا واوربة وافريقية وامريكا لهم لنة خاصة ويعيشون في النالب على السرقة والتكذي والتنبُّو عن البغت وهمل المناخل والنرابيل ونحو ذلك

اِست بعرية صحيحة قالةُ الازهريّ و– أموَّنتُة وقد تذكّر وتصغيرها نُموّيرة \ (النَّوْرَة) بالفتح: النّورللزهر المذكور

(النُّورَة) بالضمّ : السمَّة و- حجر الكلس مُ غلب على اخلاط تُضاف الى الكلس من زرنيخ وغير، ويُستممّل لازالة الشُمَر قبل مي عربيَّة وقبــل معرُّ بِهُ كَتُولِهِ وَقِلْقَ الْحِلْدَ كَلِقَ النُّورَةَ، (نُوْرَة) امرأة سمارة قالب في التاج ويجوز ان يكون منـــهُ مأخذ النُوريّ بالضم وياء النسبة للمختلس كانة يخيل بغطه ويشبه مليهم حق منتلس شيئًا (النوريُّ) واحد النُّور والمنتلي

وهو شائع في الموام ج أنور ونورة (النورية) ايضاً: لقب البتول عند بعض التصارى ومنهُ (دير النوريَّة) في بنواحي طرابلس الشام

(النُّوَّان) كُمَّان: النُّوْر للزَّم المذكور الواحدة (نُوَّارَة) ج نُواوير

(النَّيْر) المنير و(النَّيْر من الفُّكَّة) کوک و (نیر الزورق) کوک ایشاً (النَّيْرَة) مؤنَّث النَّيْر

(بناهُ الله كَثِرةً) اي ضربــةً او رميةً تنبر فلا تمنى على احد

(الأنور) اسم تفضيل و-الظامر الحسن يقالب دو كان فلان آنور المتمرَّد ٤٤ اي نَيْر الجسم يقال للعسن المشرق اللون و(هذا آنُورُ من ذاك) اي أيين

(أَنْوَادِ الْحَرَم) اعلامهُ التي ضُربت على اقطاره ونواحيه

(الْمَنَار) موضع النُورو و- المُلَم بيمل للطريق وفي الاساس وو المتدوا عِنار الارض باعلاها ،، و – محبَّة الطريق و- ما يُوضَم بين الشيئين من الحدود (إنَّ للاسلام صُوك ومَنارًا) اي علامات وشرائع يعرف جا

(دُو ٱلْمَنَار) ابرهـــةُ تُبَعُّمُ بن الرائِش لانهُ اوَّل من ضرب المنار على طريقهِ في منازيه ليهندي جا اذا رجع

(المُنير) ايضاً: الحسن اللون المشرق (المنير) من الفكّة: كوك

(بناءُ الله ذات مَنْوَرِ) اي ضربةُ او السقف يقال وو آذِل تُواس الدخان ،،

۱۱ ومن دون لبلي ذو بحسار ومُنوَرُ ،، هما جلان في ظهر حرة بني سليم (المَنَارة) موضع النور يقال وو هدم فلان منار المساجد ،، ومنه منارة المراكب والمسرجة والمثذنية ج مناور ومناثر ومن همز فقد شبَّه الاصليُّ بالرائِـد

 * نُورَج * الرجلُ: نُورَجةً : اختلف اقب ألَّا وَادْبَارًا وَكُذَا فِي الْكَلَامِ وَهِي النميمة والمثي جا

(النَّوْرَج) حَكَّة الحَرَّاتُ و - السراب و – مـا يُدَاس بهِ الأكداس من خشب كان اوحديد

النوردجة الضميمة و- ما أفقً من كل شيء ذكرت في ك ث ن معرب نورده بالفارسيَّة اسم يمني السبت ومو الطبق الذي يُوضَع عليهِ الازهار (عاصم) *التوروز * ذ كر في ن ر ز * النَّـوْرَس * طائر ذُ كر في ترجمة

(القمح النُودِسي السبة الى بلد بآسيا الصغرى

* نُوزِ * نَوْزَهُ تَشْوِيزًا: قُلْلهُ * قَاسَ * الإيــال ن يُنوسها نَوساً: سافها و- الشيء توساً وتوساناً: تذبذب و في اللسان وو تحرُّك وتذبذب مندلَّماً ٤٤ يقال وولهُ ضغيرتان تَشُوسان على عاتقهِ ، ، (نَوْسَ) بالمكان تُذُويسًا: اقام

(أَنَاسَ) الشيَّ إِنَاسَةً : حرَّكَهُ قَالَتَ أُمَّ زرع في وصف زوجها وو ملاً من شمم عَضَدَيٌّ واناسَ من حُلِّ أُذَنيٌّ ١٤ ارادتٌ انهُ حَلَّى اذْنِيها قرطتُ وَشُنُوفًا تُنُوس

(تَنَوَّسَ) النصنُ الدقيقُ : هبت بهِ الريح فهزته

(الناؤوس والناؤوس) مقبرة النصارى معرب أواوس ويطلق على عبسر منقور تُجمَل فيه جُنَّة البت

(نُواسُ المنكبوت) نسجهُ لاضطرابهِ (نُواسُ الدخان) ما تدلَّى منهُ من رمية تُنبِر فسلا تحفي على احد كفوله (ذو نُواس) زُرْعة بن حسان من اذواه

اليمن لذُوَّابة كانت تنوس على ظهر (ابو نُواس) كنية الحسن بن مالد الشاعر المشهور بالنوادر (النُّوَامِيُّ) عنب ابيض مدوَّر المُّ متشاشل المناقيد طويلها مضطرجا سد

ناغر

...

وني

41

je.

ونو

6)

C)

1

į,

,

الزبب يكون بارض السراة (الناس) يكون من الانس ومن المن

لكن غلب استمالةٌ في الانس وهوجم إنس اصلهُ أنَّاسٌ جمع عزيز ادخل طب ال وقيل الناس اسم وُضِع للجِم كالرفط والقوم واحدهُ انسان من غير لفك ويصغر الناس على نُويس

(الناس) ايضاً: ما يتملّق من السقف (التَوَّاس) المضطرب المسترخي يثال وو رجل نواس ،،

(المُنوَّس) التمر الذي اسودُ طرقهُ * نَاشٌ * الثيء ن يَدُوشُهُ أُوشًا: تناولهُ يِقال نشتُهُ يدي والنياق تنوش الحوض ،؛ اي تتناول ملاء و-الثيء ايضاً : طلبه و- فلان : مشى و-المعر : اسرع في النهوض و- قلانًا : تشاولهُ لاخذ برامه ولميته و- زيدًا خيرًا: انالهُ اللهُ

(ناوَشُوهُ في القتال) مُناوَشَةً : ناولوم و- قلان الشيء: خالطة وبه قسر قول ابي المارم وه قما زلنا كذلك حق ناوَشْنا الدوُّ ،، اي خالطناهُ

(تَنُوشُ) يدَهُ بالمنديل تَنوُّشًا: مِنَّهُ من الغمر

(تَنَاوَشَ) الشيء : تناولهُ ومنهُ في القرآن وو الى لهم التناوش من مكان بعيد ؟ و - بازماح: تطاهنوا جا يُعمَّز ولا

(إنْتَاشَهُ) إنْتِياشًا: تناولهُ بِقَالِ ووالظيُّ ينوش الاراك وينتاشهُ ،، و-اخرجه بقال وو انتاف من الملكة ال ای انقذهٔ منها

(النَّوْوش) كسبوهة القويُّ يقالب ١٥ رجل نو اوش ١٠ اي ذو بطش (نَافَةُ مُنُوشَةُ (المعم) رقيقة اللحم * ناصَ * عنهُ ن يَسُوسُ نَوْماً:

ناغرو– عن قِرنب نُوصاً ومَنَاصاً رَسْمِاً: قرُّ وراغ وتنعي هنهُ وقارقه وني الاساس وو فرُّ عنهُ ونجا و- فلاناً: فالهُ وسنهُ و- اليهِ: نهض و- الشيء: جذبهُ و – المركة : شبًّا و – الرجلُ نساما ونويما ونباصة ونوما ونوسانا : الراك

(ما يقدر على أنْ يَنُوس) يتحرف لشيء (نَارَصَهُ) مُنَاوَصَةً : نَاوِشُهُ وَمَارِسَهُ وَمِنْهُ المُثَلُ وو نساوص الحرّة ثم سالمها ما جاره ومارسها وذُكر في باب الحيم (أَنَاتُهُ) إِنَاصة : اراده يقال ووانستُ ان آغد منه شيئًا ١٤

(إنْناسَت) الشبسُ إنْتياساً : غابت (إستناصة) إستناصة : حرَّ كه واستقية لذه يه في حاجته و- الفرس: تحرُّك للمري و – الرجلُ: شمخ براسهِ و – تأخر

(النائم) الراقع داسة نافرًا (النوس) بالقتح: مصدر و- الحماد الوحثيُّ لانهُ لا يزال نائماً اي رافعاً راسة كالنافر و- السخاء (وهذه عن

(النوصة) المرة و- النسلة بالماء وغيره وقال الازهري وو الاصل موصة قُلبت الم توقا 44

(ما يه تويس) اي قوة وحراك (الْمَنَاس) مصدر و- الخبأ والمفرُّ تقول 19 ما لك من مشاص ١٤ اي من منجي و- السيخاه (وهذه عن اللسان)

(الْمَنُوس) كمعظّم: الملطّخ عن كراع * نَانَ * الرجلُ ن يَتُوض نَوْضاً: ذمب في البلاد وايضاً تأخّر وتكص و-الشيء : طلمهُ لينتزعهُ كالنصن والوتد وهموهما و- الماء: اخرجهُ و - البرقُ: تلألا و- الشية: تحرُّك و- الثيء: تذبذب وتثكل

(نَوَّضَ) النوبَ بالصبغ تَنُو يضاً : صبغهُ (أَنَاضَ) الرجلُ إِنَاضةٌ: استبان في عينيهِ الجمد و- الفلل: اينع وعبارة اللمان ١٠ واناض حمل النبخلة إناضَةً وإناضًا اخرى فسلا تكاد تنقطع وفي الاساس

كاقام إقامة واقاماً ادرك ،، (النُّوسُ) بالفتح: مصدر و- رُصُّلَة ما بين العجز والمتن وخصصة الموهري بالبدير و-المصمص و- مخرج الماء و-الوادي ج أنواض وأناويض (الأَثْوَاض) ايضاً: ما نُوط على الابل اذا أوقرت كالانواط

(الأَثْوَاشِ ابشاً والأَنَاويسَ) مواضع

(المَناض) بالفتح: الملجا قال الكاديّ السرب تبدل من الصاد شادا

* نَاطَّهُ * نَ يَشُوطُهُ نَوطًا وَنَيَاطًا: علَّقهُ غال وو نبط عليه الشيء ١٠ اي عُلْق عليه و- الدارُ : بعدت و- الشيء . اقتضبه برأيه لاعشورة

(نيط به الثيء) وُصل به و(نيط البعير تُوطُّهُ) ورم نحرهُ وارقاعُهُ

(كُلُّ شَاة برجلها سُناط) اي كُلُّ جان سيو خذ بجنايته قال الاسمى اى لاينني لاحدان يأخذ بالذنب غير المذنب

(نَوَّطَهُ) عَلَّمَهُ و- القربةَ : الثقلهـــا لدهنها

(أبطاً حتى نُوطَ الروحَ) اي حتى المَام واضجر

(أَنَاطَهُ) بِهِ إِنَاطَةً : طُقهُ و- البعيرُ : اصابته النوطة

(إِنْتَاطَ) بِهِ إِنْقِيَاطًا : تَعَلَّق و – الرجلُ الشيء: بعد يقال وو إنساطت المفازي ٤٤ أي بعدت و– الشيء : اقتضبهُ برايه من غير مثاورة

(إستَنَاطَ) فلانُ بمينَ فلانًا إستناطَةً: فانتاط هو لهُ اي ارسلهُ ممهُ ليحمل لهُ عليهِ المبرة فاخذهُ هو

(التاشط) اسم فاعل و- عرق مستبطن الصلب تحت المستن او مستدٌّ في الصلب يمالج المصفور بقطمه و- الحوصلة (التاج)

(النياط) بألكس: مصدر و- الفؤاد و-كوكان بينهما قل العقرب و- من المفازة : بعد طريقها فكاتُّها نبطت بمفازة

وومفازة بميدة النياط عداي الحد والتعلق (التياط) ايضاً من القوس والقربة : مملَّقهما و- مملَّق كل شيء وقيل عرق عَلَيْظ نيط بوالقلب الى الوتين فاذا قطم مات صاحبة و- عرق مستبطن العلب أتحت المآن ج أَنُوطَة ونُوطُ

(مُقَطِّمة النِّيَاط) بكسر الطاء: الارنب كانَّما تقطع نياط من يطلبها لشدَّة عدوها ومنهم من ينتح الطاء والممنى نياطها يقطع (النوط) بالفتح: مصدر و - الملاوة بين عدلين يقال وواثقل الدائبة النوط ،، و- ما عُلِقَ من شيء سُبي بالصدر و-الجلة الصفيرة فبها التسر ونحوء ج أنواط و نياط ومنة المثل وو ان اعيا البعير فزدةً تَوْطَّاء، اي لا تُمنقف عنةً اذا تلكاً في السير و- المزود المنوط بالممل يقال وو له توط بأحسكل منه متى شاء ١٤ اي مزورد منوط بمحمله

(النَّوْطَة) بالفتح: الرَّة و- الموصلة و- ورم وقيل ورم في نحو البعير وارفاغهِ وقبل غدَّة في بطنهِ مملكة كقولهِ ا ولا علم لي ما توطة مستكنَّة ،، و-الارش يكأر فيها الطلح او الطرقاة و- الكان في وسطه شمر وطرفاهُ لاشمر فيهما وهو مرتفع عن السيل و- الموضع المرتفع من الماء أو ليس بواد ولا بتلمة بل بين ذلك وبين العجز والمآن و– ما ينصب من الرحاب من البلد الشاهر الذي يه النَّمَا و- المقد والنلّ و- من الطُّلُح : كالميص من السِّدُر والايكة من الأثل والقرش من المرفط والوهط من المشر

(النَّيْط) بشر ميري ماؤها من جوانبها الى عبسها ولم تُعِنُّ من قمرها

(النيطة) البعير ترسك مم المتارين ليُحمَّل لك عليه

(الأَنْوَاط) جمع النَّوْط و- الماليق يقال وو عنده أنواط من النمر والمنب ،، وفي المثل وو عاط بفير انواط ،، اي يتناول وليس مناك شي ملَّق ومو مثل قولهم كالماري وليس لهُ بمير وتجشأ 196 بالد

1 المن

4

Ji

:1 10

فلان من غیر شیع (ذات آذواط) اسم شحرة بسینها (التَّشُوَاط) ما يُعلَّق من الهودج يُزيَّن بهِ

(التَّسَوُّط والتُسَوِّط) طاثر دُّكِر في باب التاء الواحدة (تَنَوُّطة)

(الْمَنَاط) بالفتح : اسم موضع التعليق يقال و: عَرِقَ مَنَاطُ عذاره ،،

(هو متّي مَنَاطَ الــُثريَّا) آي بعيد مني بقدر بعدالثريَّا وهو منصوب ط الظرفيَّة (بنو فلانِ مَنَاطُ الثريَّا) لشرفهم وعلوِّ منزلتهم

(غاية مُتاطة) بميدة

(المُنُوط) اسم مفعول و (هذا تَنُوط بو) اي مُعلَّق

(هو مَنُوط بالقوم) اي دخيل فيهم او دي ليس من مقاصهم كقوله و و انت دي نيط في آل هاشم ، الله فاع في آل هاشم ، الله في آل هاشم ، الشيء : ترجّح و-الرجلُ وفيره : عطش و - النقاض و - للانقضاض و - فلان الشيء : طلبه فلان الشيء : طلبه أ

(نَوْعَ) الشيءَ تَنْوِ بِعاً : جعلهُ انواعاً و-الربحُ الشيءَ : ضربتهُ وحرَّكتهُ و- زيدٌ الشيءَ : دلاهُ و تركهُ شذيذب

الشيء: دلَّهُ وَتركهُ يَنذَبذَب (تَنُوعَ الشيء: صاد انواهاً و-النصنُ: (النَّيْف)كَسيَّد وقد يُعَفَّف: الزيادة

(نسوع)النيء : صار انواها و—النصن : تحرَّك و – في السير : تقدَّم (إسْتَنَاعَ) النصنُ إسْتِناعةً : تحرَّك و--

(إسلناع) النصن إستنامه : محرك و-في السير : تقدَّم كقولهِ (واذا ما احتُشَّتِ " الاللُّ إسْقَنَاعًا ،، و- الشيءُ : تمادى

(الثائع) اسم فاعل و– العلمئان (جائع نائع) اي جائع سمايل جوعًا وقبل نائغ اتباعٌ وليس بصحيح وقوم

جياعٌ نِنَاعُ مُنْلَهُ (النَّوع) بالفتح: مصدر و- كل ضرب من الشيء و- كل صنفٍ من كل شيء

وهو اخصّ من الجنس ج آنواع (النُّوع) بالضمّ : العطش يقولون رماهُ اقتبال مع مالةُ مع الحاصة العام 181

(السوع) بالصم العطس يعولون وماه الله بالجوع والنُّوع وإذا دعوا طبهِ قالوا جُوعًا ونُهُ مَا

(النَّوْعَةُ) بُالفتح: المَّرَة و- الفاكهة الرطبة الطريَّة

(مكان مُنتَوَّع) اي بنيد (المِنْوَاع)كمشراط: المنوال والوجه والطريقة

البعير : طال وارتفع

(نَيْفَ) حليه تَنْبِينِهَا: زاد يقال...

و نَيْفَ المددُ على ما تقول ،، اي زاد
(اناف) على الشيء إنافة : اشرف وطال
و ارتفع يقال... و آناف المبلُ و انافت الدرام على المائة ،، اي زادت وتعديثه بعلى لانه بعني زاد و يقال له عز منف على وجه الجاز

(النيَاف) بالكسر: من الجمال والنوق: الطويل في ارتفاع والاصل (يُوَافُ) يقال دو جمل ونافة نِيَافُ ،، و(امرأة نِيَاف) تائة الطول والحسن

(اُلْتُونْ) بالفتح: ممدر و – السنام السالي ج أثواف و – الصوت وقبل

صوت الفبع (النيَّاف) كشدًّاد: الجبل قيْعَال املً اعلال مريِّ

(النَّبِف) كَسِيد وقد يُمنفَف : الزيادة يقال وو عشرة وكِثِف ،، و-كل سا زاد على العقد فنِف الى ان يبلغ البقد الثاني وعن ابي العباس ان ماحصًاناهُ من اقوال حدَّاق البصريين والكوفيين ان النَّبِف من واحدة الى ثلاث والبضع من ادبع الى تسع ولا يقال تَبِف الأبعد عقد يقال وو عشرة ونيف ومائة ونيف والف ونيف مِ،

(النَّيِف) إيضاً: الفضل والاحسان يقال ود ضَع النِّيفَ في موضعي، اي الفضل و (هو تَيِّف هليه) اي زائد (جَبَلُّ علي المَنَاف) بالفتح: اي المرتق (مَنَاف) اسم صنم

(هبد مَنَافِ) ابو هاشم والنسبة السِّ مَنَافِئٌ والقياس عبدي ٌ فعدلوا عن القياس لازالة اللبس

(المُتَنِيَّفَة) في قولهِ ووبنا بين المنه فالفيار ،، موضع وقيل هضية مرتفة (امرأة مُنِيغة) تالة الطول والحسن * ناق * ن يَشُوقُ نَوقًا: نقى النم من اللحم

من النعم (نَوْقَ) الجملِ تَشُويقاً : ذَلْلَهُ واحن رياضته فهوا سُنَوقَ) و-النغلُ : لَنَّها و- الشيء : سفّنه وطرقه وسلّك (آنَفَهُ) الشيء إيناقاً ونيفاً : الجيه (آنَفَ) مغلوب اناق واستمال النين مصدرًا للإفعال على غير قياس

(تَنَوَّقَ) في مطميه وطبيه والرد تَنَوَّقًا وَتَنَيُّقًا و(تَنَيِّقَ) لفة: نجوًد وبالغ فيهِ كتأنِّق والاسم (النيفة) (إنتاق) الشيء إنقاقًا:انتقاءُ (إسقَنُوقَ) الجملُ إستِنْوَاقًا:تشُّ بالناقة ومنهُ المَثَلُ وو إستنوق الجبل» وهو يُغرَب للرجل يكون في حديثِ غ

وو ولا يقال استناق الجبل ،، (النّاوَق) بغتج الواو: الحشب النفورة التي بجري فيها الماء في الدوالب اوتعرض في النهر او الجدول ليجري فيها الماء من جانب الى جانب معرّبج ناوقات

بخلطهُ بنيره وينتقل اليه قالـ ثل

نقلها فرينغ من تمقة اخوان الصفا (الناق) شبه مشنى بين ضرة الإجام واصل آلية المنصر مُستقبل بطن الساط بلزق الراحة وكل موضع مثله في جلن المرفق أو في اصل الصمص و- بدر بخرج باليد الواحدة (ناقة) و- المئز الذي في مؤخّر حافي الغرس ج نُيثوق (النيق) بالكسر: ارفع موضع في الميل

ج يَاق وآنياق ونَبُوق (النَّوَق) عركة: ياض فيه جرة يسبرة (النَّاقَة) الانتي من الإبل قال ابو عبدة ولا تُسمَّى ناقة حق تمذع والناف في تقدير فَعَلَسة ج ناق ونُوقٌ وآنُوقٌ وآنوُقٌ بالمسروواوثنق وآيثنُق ونياق بقلب الواوياء لانكسار ما قبلها وناقات وأنواق وآيانِق ونياقات وهذان جع المسم واصل اونئق انوُق استثقال

النمة على الواو فقدُّ موها ثم عوَّ ضوا | وو نالَّني بالمدير ،، عن الواو ياء فقالوا اينَـق ثم جموها على ﴿ ثَالَ لَهُ انْ يَفْعَلَ كَذَا ﴾ اي حانًا ايانق وتصغير أيننق أيستقات والقياس أبنشق

المنية

1

-

3.5

(الناقة) ايضاً : البائرة تخرج بالبد وقد رُ و- كواك معطفة ميثة ناقة (النَّوْقَة) بالفتح: المذاقة في كل شيء (النبيقة) اسم التنوأق ومنهُ وو خرقاء ذات يُعِقَةِ ١٤ مثل يُضرَب الجاهل بالام وهو مع جهلهِ يدُّحي المعرفة ويتانَّق في الأرادة

(النَّوَقَة) محركة " الذين ينقُّون الشحم من اللحم لليمود وهم امناؤهم وفي اللسان. ١١ وهو جمع نا ثق مقلوب من تاقي ١٥٠ (النَّوَّاق) الذي يروض الامور و يصلحها (النَّبِّق) كسيد: الذي يتجوُّد في مطمعه

(الْمُوْق) كمظم : الجمل المذلَّل الذي شُيّر مثل النوق و- من النخل: اللَّقَح و- من غيرها: المُسقَّف و-الطرئق والمسلَّك كقوله وو بحدُّ القواني والْمُنوْقَةِ الْجُرْدِ ،، اي الحمال المذلَّلة التي صُبّرت كالنوق

(بَاللَّهُ أَشُولُهُ) عُلَّمت المشي ※ نَوْكُ * الرجلُ ل يَنْوَكُ نَوْكُا وُنُواكًا ونَواكاً ونَواكة : حمق (أَنْوَكَهُ) إِنْوَاكًا: صَادِقَهُ أَنْوِكُ ای احق

(مَا أَنْوَكُهُ) مَا احْمَقَهُ وَلَمْ يُقِلُ أَنْوِكَ بِهِ وهو القياس

(المَنْوَكَ) الرجلُ إستنواكاً: حمق قُلبت الواو الفا و- فلاناً: استعبقه

(النُّوك) بالغتج ويضمُّ : الحمق (الأَنْوَك) الاحمق وقيل العاجز الجامل وقبل العي في كلامه ج أو كي لَنُولَةُ وَهِي ﴿ نُوكَا ا ﴾ ج نُولُهُ ايضاً

(السُنْنُوك) الاحق

* نَالَهُ * و- لهُ العلية و- بالعلية او هُت و- له بشيه : جاد يقاف الله كذا وكذا

(نال) الرجلُ ل يَنالُ نَيْلًا وِنائلًا : مار تالا

(نَوَّلهُ) تَنْويلًا : اعطاءُ نَوالًا و– معروفَهُ: اعطاهُ آياهُ و- عليهِ بشيء : all albel

(نَاوَلَهُ) الشيءَ مُناولةً : اعطاءُ اياءُ او اعطاء اياه مادًا به يده

(أَنَالُهُ) إِناهُ و- بِهِ إِنَالَةً : اعطاهُ اباهُ (المنوال) ابضًا: الماثِكُ نفسهُ يقال وو أنالني بمنير ،،

(أَنَالُ بِاللَّهِ) حلف بعد و – المعدنُ: أصب فيه شيه

(ما أَنُولَهُ) اي ما اكثر ناثلهُ (تَشُوُّلُ) علينا فلان بشيء يسير: اي اعلانا شتا يسيرا

(تَناولَ) الشيء: اخذه يقال وو تَناوَلت بنا الركابُ مكان كذا ،، بلغت بنا اليهِ (تَنَاوَل) المعترفُ : فتح فعمهُ ليضم الكاهن القربان فيهِ (نصرائية)

(الثائل) اسم فسامل و- مصدر و-العطيَّة وعبارة اللـــــــــان وو ما نلت من معروف انسان ،، وهو بمنى المَنُول

(الناثلة) مو نَّث النائل و- صَنَم كان القريش (النُّوَالَ) العطاء و- النصيب وقول

لبيد وه جزهت وليس ذلك بالنوال ،، اي بالصواب

(نَوَالُكَ أَنْ تَغْمَلَ كذا) اي ينبني لك (التَال) العلماء وهو على تقدير فَعَل

(رجل تالُّ) اي جواد او کثير النائيل ويقال وو رجلان نالان و رجال آنوالي، (التَوْل) معدر و- الوادي السائل و-جمل السفينة معرب

(التُول) ايضاً : خشبة الماثِك يُنسَج طيهسا ويُلَفُ طيها الثوب وقت النسج

ج أنوال نَ يَنُولُ أَنُوالًا وَنُولًا: اعله الما (أَنُولُكُ ان تَفْمَلُ كَذَا) اي حَمَّكُ والرآةُ بالمديث والماجة: اي سعت وينفى التقل واصلة من التاول كانك

(مَا نُولُكُ أَنَّ تَفَعَلَ كَذَا) اي ما ينبني لك ان تنالهُ

(النول) بالضم: جنس من السودان (النَّالَة) ما حول الهُرَم او ساحة مكَّة (النُّولَة) المرة و-النَّيْل و-القُبْلَة يقال وو ما اصبت منهُ نُولَةً ،، اى نَيلًا (ما اصبت من خدَّهِ كَوْلَةً) اي قُبِلَةً (المنول والمنوال) بكرهما: خشة الحائك المذكورة

(م على ينوالب واحد) اى استوت اخلاقهم و(رموا على منوال واحد) اي ملي رشق و احد ويقال وو لا ادري على اي مِنْوَالْ هوء، اي طيايّ وجه هو (إفسل على هذا المنوال) اي على هذا التسق والاسلوب

(مِنْوَالُكُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا) أَيْ مِنْفِيلَكُ (تَنُولَة) ام حيّ من العرب * نَامَةُ * يَنُومَةُ نُومًا: عُلِمُ فِي النَّومِ

يقال ناومَني فنُسمتهُ اي غلبتهُ (فَامَ) الرجلُ ل ينام نَوْمًا وتبامًا من باب علم: فعن او رقد والاسم (التيسة) و- مأت وكذا الشاة وفيرها من الميوان و- المبلخال: انقطع صوت من التلاد الساق و- السوق : كمدت و- الربع : سكنت و - النار : عدت و- البعرُ: مدا و- الماء : دام وقار و- السرق لم ينبض و- الثوب: اخلق و-الرجلُ: تواضع قه و- اليه : سكن واطمأنَ و- عن حاجته : غلل عنها ولم جتم لما و (نَامَ هَـهُ) مناه لم

(نَوْمَهُ) تَنُو بِما : ارقده (نَاوَمَهُ) مُناوِمةً : قالبهُ في النوم (أَنَامَهُ) إِنَامَةً : ارقدهُ و- قتل يَال 17 طمنت قِرني فانبتهُ ،، و - السنة الناسّ: هزلتهم و- زيدًا: وجدهُ تاغاً (تَنُومَ) الرجلُ: احتلم

يكن له ه

(تَناوَم) تَناوماً: ارى النور من نفسه كاذباً و- طلب النوم و - اليه : حكن واطبأن

(إَسْتَنَامَ) البِهِ إِسْتِنَامة : سكن البهِ إِنا لهُ نِيْسَةُ لِللهِ) اي بيتها سكون النائم و– الى الشيء: استأنس بهِ (النُّـوْمَة) بالضمُّ : الذي لا يُؤبُّه لهُ و- نام كقوله

فقامت باثناء من الليل ساعةً سراها الدواعي واستنار الحرائد أنُوَمَة "،،

و- طلب النوم

(النام) اسم فاعل ج بنام وروم ورام ونيم ونُوَّام ونُيَّام ونَوْم ونوم وقيل هذا اسم جمع و- المضطجم وسنه ود صل قالمًا فان لم تستطع فقاطًا فان لم تستطع فنالماء

(ليل ناغ[°]) اي پنام فيهِ وهو كڤولهم 11 يوم عاصف 22

(النافية) موانَّث النايم ج نُوم و- الميتة و- الحبُّة وفي اللسان 17 الناعَّة الميِّسَة والنامية الجنّة ،،

(الدُّوُّوم) كسبور: ألكثير النوم يقال وو رجل نَوْومْ وامراة نَوْومْ " (النُّوام) كفراب: النوم يقال وو يأخذهُ

نوام ١٠ اي يمتريه النوم

(النَّوْم) مصدر و-غشَّة ثقبلة ضجم على القلب فتبطل عمل الحواس و- جمع وقيل اسم جمع كما م

(رجل '' نُوَمَّ) كمرد: اي كثير النوم (النبر) بالكمر: ثوب ينام في وهو القطيفة و- النمعة التائمة و- ضرب من العضاء قال ابو حنيف ٦٥ النبع شجر لهُ شوك لين وورق صنار ولهُ حبّ كثير متفرق اشال الممص حامض فَاذَا اينم اسودٌ وحلا وهو يؤكل و-من يستنام اليه ويوس به يقال وو فلان " نيمي " اذا كنت تأنس به وشكن

اليهِ و- الدرج في الرمال اذا جرت مليها الريح و- الغرو وقيل الفرو القصير الى الصدر وفي اللسان ء، وانسا قضينا على ياء النبم في وجوهها كلها بالواو لوجود ن وميم وعدم ن ي ميم وقد ترجم الجوهري نيم وترجمها ايضاً ابن بري » (يا نَوْمَانُ) اي يــاكثير النوم وهو خاص بالنداء و (نَوْمَانُ) اسم بات

(النَّوْمَة) بالفتح: المَّرة ج تَوْمَات

(النُّوَمَة) كَهُمُزَة: الكثير النوم و-المُنفَّل وقبل الحَاملِ يقال وو رجل

(النوع) المُنفَّل وقيل المامل (الْمُنَام) النوم و– موضعة وموضع قيام المساء و- الملم ج مُنامَات وفي الاساس وو رأى في المنام كذا وفلان يرون لهُ المنامات الحسنة 34

(الْمَنَامَة) موضع النوم و- ثوب ينام فيه يقالـــــ وو بات في المنامة ،، وهي القطبغة وربما سموا الدكان منامة وهي الدُّكَّانُ التي يُنام عليها

(السُتَنام) كل مطبئن يقف فيه الماء (طمام مَنْوَمَة) يجلب النوم لآكلو * نون * نَوْنَ ثُونًا : كتبها و – الكلمة : الحقها التنوين وسيُذكر (النُّون) بالضمُّ: من حروف المبـاني وحروف الزيادة وذُكرت في اوَّل الباب ولو قيال أن الشعر جاز ج نونات

(النُون) ايضاً : الدواة و – الحوت ج نِينَانَ وَأَنْوَانَ وَمِنْهُ وَوَ يَعْلَمُ اخْسَالُافَ النبنان في البحار الغامرات ،، و- شفرة السف

(دُو النُّونِ) لقب يونس اي يونان النبي و – اسم سيف للعرب لكونهِ على مثال

(دُو النُّونَةِن) سيف معقل بن خُوَيلد (النُونَة) بالضم : السمكة و- الكلمة من الصواب و– النقرة في ذقن الصبيّ الصنير و- الكَعْكُبُّة ج نُونَات

* ناه * التباتُ وغيرُهُ أن يَسُوهُ أَنْ مَا : ارتفع و–الهامةُ : رفعت راسها فصرخت (نَاهَت) نفسُهُ عن الشيء ن ل تنوه وتناء توها: انتهت وابت وتركت ومن كلام العرب وو اذا أكلتا التمر او شربنا الماء ناهت انفُسنا عن اللحم،، اي ابتهُ وتركتهُ و- قويت يقالب

اي تقوى عليهما و- البقلُ الدواتُ : تجدها وهو دون الثبع (نَوْهَ) الشيء تَنْويها: رفعهُ (نَوْةَ بِهِ) تَشُوجًا: دَمَاءُ بِرَفْعِ الصوت و - رفع ذكرهُ ومدعهُ وعظمهُ وفي اللسان وو نَوْمَ قلان بقلانِ ادًا رفعهُ وطابِّر به وقوَّاهُ ، ، يقالُ وو اردت بذلك التَنْويةَ بك ء، وفي حديث عمر ود انا اوَّل من تَوَّهُ بالعرب اي رفع ذكرهم بالديوان والاعطاء ،، ويقال دو نوه باسمه ١٤ اذا دعاء الشا (نَوْهُتُ بِالحَدِيث) اشدت به واظهرتهُ

(تَنَوُّهُ) تَنوُّهُا : الرَّفع . ذكره فريم

(النَّوْء والنُّوه) الانتهاء عن الثيء

ولم يسندهُ وهو مقبول قياساً

(النَّوْمَة) المرَّة و- الأكلة كالوَّجَّة النُّومَة) بالضم : قوية البدن (النَّوَّاهَة) بتشديد الواو: النَّوَّاحَة (النُوم) النُوح اي النا يُحات (هو أنُّوه من فلان) اشرف منه ﴿ نُوك ﷺ الشيء ض يَدُوبِهِ نُوَّاةً ونيَّةً ونيَّةً (واويُّ المين ياتيُّ اللام) قصده وعزم عليه و- القوم مقرلًا بكذا: قصدوهُ و– انَّهُ فلاناً : حفظهُ يقالب وو السافر نواك الله ١٤ اي صحبك في سفرك وحفظ اك كقوله وو يا عمرو احسن تواك الله بالرشد ،، وفي الاساس وو تُواكَ الله بالمدير قصدك به واوصلهُ

تُـُّةُ ونَوَى: تباهد (نَوْى) حَاجِتُهُ تَنُوبَةً ۚ لِللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ السرة : عقدت نواها و فلان : التي النواة و- فلانًا: وكلهُ المونية (نَاوَاهُ) مُنَاوَاةً : عاداةً واصلهُ الصرَ

اليك ،، و- فالأن من مكان الى آخر

نَوَّى: تَمُوَّلُ وَ– النّواةَ: النّاهـــا و –

النافةُ كَنَّا وَنُوَايةً وَيَكْسِر : سَمَّت فَهِي

(نَاوِيةُ وَنَاوِ جِ نِوَالًا) و- المساثرُ

(آنْوَى) الرجلُ إِنْواء : تباعد او كارت اسفارهُ و- حاجتُهُ : قضاها و- البسرةُ: عقدت نواها و- فلان ": التي النواة و-النمر واللبن تَشُوهُ النفسُ: عنهمـــا تأهُ السَّمَنُ الناقةَ : جعلها ناويةً

﴿ نَنُوى ﴾ الشيء تَنَوِيًّا : قصدهُ (إنْسُواهُ) إنْسُواء : قصده (إِنْشَوَاهُ) بِنُوَاتِهِ: أَيْ رَدُّهُ بِحَاجِنِهِ وتناما له و-القوم عوضع كذا وكذا: الأموا و- مترلًا عكان كذا: قصدوه (إستَنْوَى) الرجلُ إستنواء: التي النواة (النَّوَى) معدر و – البُّمد و – الوجه الذي يُذَهِب فيهِ وينويهِ المسافر من قرب او بعد مؤنّثة لا غير و – الدار و – جم نواة النمر وهـــــذا يُذكِّر وبزَّنْتُ و – قرية بــالشام منها شبخ الاسلام ابو ذكرياء النَّوَويُّ

(استقر تُوَى القوم) بموضع كذا وكذا: اقاموا و- النوى من الحــان الموسيقي (النَّيُّ) بالقتح : مصدر و– الشَّيع واصلهُ نوي أعل اعلال مرمي

(الني) بالكسر: اسم عنى السين (التَّوَاة) عِبمة التَّمر ونحو. اي حيَّة ار بزره ج نُوَى ونُوَيَــات وجمع النُوَى انوالا ونوي ونَوي تقول اكت الكمترى فلنظت التَّوَى والنَّسِة اليها نَوَ ويُ

(النَّوَاة) من العدد: عشرون وقبل عشرة و- الاوقية من الذهب وقبل اربة دنائير وقيل ما زِنَتهُ خمسة دراهم وقبل ثلاثة درام وقيل ثلاثة ونصف (النية) القعيد و-الام و- الحاجة يقال ١١ لي في بيت قلان نيسة " ١١ اي حاجة و- الوجه الذي ينويع المسأفر من قرب اوبعد

اشطَّت جم نِيَّة قُدُّف) اي رحلة بعيدة (نُوَوا نِيَّةٌ قُدُفًا) اي مَكَانًا بعِدًا (النيَّة) بالتخفيف: لغة حكاها الازهريُّ وكانَّهُ خُذِفت اللام وعُوَّض عنها الهاء ملى عدْه اللغة كما قيل في ثُبَّة وظُبَّة وانشبد بعضهم وواصم القلب حوشي النبِيَاتِ ، ؛ ثم مُحسَّت النبيِّسة في غالب الاستعمال بعزم القبل على امو من الامور (المصباح) وبعبارة اخرى هي انباث القلب نحو ما يراهُ موافقاً لغرض من جلب نفع او دفع ضرر حالًا او مآلًا

(النَّوِي) كُنِّي : الصاحب الذي نيتهُ نعتكُ وفي الاساس وو أنانَو ثَلِثُ اي نو يتُ المافرة معك ومرافقتك ،، (إبل نَوَويَّة) اي تاكل النَّوَى # ناء * اللحمُ وفيرهُ ضيني نَياً

ونيومًا ونُيوءة : لم ينضج (نَيًّا) الآرَ تَلْبِيثًا: لَمْ يُجِكُّمهُ (أَنْيَاً) اللَّمَ إِنْبَاءُ: لَمْ يَضْجُهُ وَفِي الصحاح وو الله اللحم يُنشِهُ إِنَّاءَةً ،، (التي ٤) المعم الذي لم عَنَّهُ النارولم ينضج وقيلكل شيء شانة أن يمالج بطبخ اوشيّ فلم ينضُج وبجوزان يقال نيُّ

بالابدال والادغام

* نابه * ض ينيبه نَبْيا: اصاب نابه (نَيِّبَت) الثاقف تُنْبِيبًا : صارت نابًا اي هومت و – النبتُ : خرجت ارومتهُ و- فلان السهم : عجَّم عودهُ واثر فيه بنايه و- زيدٌ: عضَّ بالانياب والقى سنَّتُ الاهلى بالسنَّ الاسفل و – فلانًا: عضة بنابه

(كَلْفُرْ فِيهِ السِبِعُ وَنَيْبَ) انشبَ فِيهِ ظفرهُ ونابهُ و (ظَفَرَ فَالنَّ فِي كَذَا

ونَيِّبَ) نشبَ فيه (تَنْبُ) النب تُنْبُ : خرجت اروسه (الناب) السنُّ خلف الرباعية مؤنَّث ج

اَ نَيْبِ وَانْبابِ ونُيُوب واَنايب عِالَ في الجاز ووعضته انبابُ الدعر ونيو بديء (الناب) ايضاً : الناقة المُسنَّة وتصنيرها نُيِّب قيل سُمِّت بذلك لطول نابعا فهو كالصفة فلذلك لم تلحقة الهاء لان الهاء لاتليعق تصغير الصفسات ومنهم من يقول في التصغير نُوَيْب ج آئياب ونيوب ونيب وفي المثل دو لا افعل

ذلك ما حنّت النيب ،، (نَابُ القوم) سُيدهم يقال وو هو ناب الاسم من نير الثوب المجم والمرب، ج أنباب (النَّيْوْب) كَتَنُّور: الناقة المنَّة

(الأَنْيَبِ) النليطُ النابِ والانقُ (نَيْبًا ٤)

ج نِنْبُ * فَي يَنْبِت نَيْدًا: قايل من البِيْرة) بالكبر: الاسم من نيَّر الثوب * فَاتَ * فَي يَنْبِد الثوب * النَّام في عا وي

* نـاح * النصنُ ض يَنِيح نَيْحاً ونَيْحَانًا : عَامِل و- النظمُ تَبْحًا: صُلُّ واشتد بعد الرطوية يكون في الكبر والصنير (نَيْحَ) اللهُ عظمةُ تَنْسِيحًا : شَدَّهُ و-رضفة ضد

(ما نيحته بخور) اي ما اعطيته شيئاً (لا نَبْحُ اللهُ عظامهُ) اي لا صلبها ولا شد منها

(النيّع) الشديد بقال ١٠ عظم نبع ١١ * يُدل * النّبِدُ ل بكر النون وفقها وتثليث الدال والتشكل بكسر التون وفقها وضم الدال : الكابوس وقبل شيء شله

(النيدل) بكرها: الام الميم و-الدامة

(التيدُلان) بكسر النون والدال وتنم الدال: آلكابوس وقبل شي مثلهُ ١٤ نار ١١ النوب ض ينبوء نبوا: جعل لهُ نَارِنا وفي اللَّمان ٥٠ يقال للرجل نرُ فر اذا امرته بممل مُلَّم المنديل ؟ (أَيْنَ) النُّوبُ تُنْبِيرًا: جعل لهُ نيرًا

خلاف اسداء (أَنَالَ) الثوبُ إِنَّارَةً : عِمني نَيْرَهُ

عال وو مَارَنَهُ أَمْنِيرِهُ إِمَارَةً وهو مهنار على البدل ١٤

(النير) المشبة المترضة في عنق التورين باداضا و-النَّصَب والميسوط اذا اجتمت و- عَلَم الثوب ج آنيار و-هدب الثوب ولحمتهُ فاذا نُسح على نيرين حكان اصفق وابقى ج أنيار ونيران و- جانب الطريق وصدره وقيــل اخدودٌ واضح في الطريق و-

(ناقة أذاتُ نِيرَ بِن وَأَنْبَارٍ) اي سنة وفيها بِنِّيةً وربما استعمل في المرآة (رجل ذو نيرين) اي قوَّتهُ وشدَّت ُ

ضف كنات يَنُوت الواويّ (ابن | و - من ادوات النَّاج ينسج جا وهي

المشبة المترضة مَثَّل يضرَب لن لا يضر ولا ينفع (مذا أنبر من ذاك) اي اوضح (بينهم سُايرة) اي شري (الْنَبُر) كمظم: الجلد التلط

(الوب منير) اي منسوج على نيرين * أَبْرَبَ * الرجلُ: سي ومُ و-خلط الكلام وزوره وزيت عال وو مو يُنْبَرِبُ القولَ ،، اي مِخْطَهُ و- الريخُ الترابُ فوق الثيء: نسجتهُ

(النَّارَبُ) الشُّرُّ و-النميمة و-الرجل الجليد

(رحل أَيْرَبُ وذو أيرب) اي شرير * نورج * الرجل ترجة : نورج (النَّيْرَج) النمام و-الناقة الحواد و-عَلَمٌ فِي النُّوبِ و- سَكَّة الحراث و-المدوس الذي يداس به الطمام حديدًا كان اوخشاً

(امرأة نُبْرَج) بالفتح: داهية منكرة (مَدَا عَدُوا فَيْرَجًا) اي بسرعة وتردُّد وكل سربع تبرب

* النِعِرَنْج * أَخَذ تشب السعر ولست مجقيقته

* النَّرُوز * ذُكر في ن ر ز * النَّارَك * الرمح النمع و- شملة ترى كالرمح وهو احد اقسام الشهب سرّب نيز، بالفارسيّة ج يَاذِك

﴿ نَدْسَانُ ﴿ بِالفَتْحِ: شَهْرِ مِن شَهُورِ السنة المسيعية (دخيل)

* نيس * التيس: المركة الضيغة و-التنفذ الضيغم

* ناضً * السرقُ ض يَنيض يَيْضًا: ضرب كنض واضطرب بالباء

* * نَاطَ * الرجلُ ض يَنيط نَيطاً: جد (إنتاط) الرجلُ إنتياطًا: عمني ناط (النَّيْط) بالفتح: مصدر و- الموت

يقال وو رماه اقه بالنيط ١٤ اي الموت

(طَمَنَ فلان في نَيْطه) اي في جنازته (ما انتَ بسَناة ولا لُمْمَة ولا نبرة) ومناهُ مات وقبل النَّبْط الجنازة وقبل الاَ جَلُ يقال وو اثاهُ نيطهُ ،، اي اجلهُ (النَّيَط) كيد: العين في البُّر قبل ان تصل الى القمر

* ناع * النصنُ ض يَنِيعُ نَيْمًا: مال فهو (آبائِم) وفي اللسان وو ثاع يَنْسِع آئِمًا واستناع تقدَّمَ كاسْتَشْعَى »

(النَّوارْمُ) النصون المواثِلُ * ناك تَاكُوا تَنَايُكُا : فلهم النماس و – الاجفانُ : انطبق بعضها

على بعض ☀ ثالَ ☀ مطلوَبَهُ ض ل يَنبِلهُ وينالُهُ نَبِلًا وِنَالًا وِنَالَةً : اصابةُ الام سُـهُ لِلْ وَنَلُ وَالرَّجِلُ (نَاثِلُ) وَالطَّاوِبِ

(مَنْسِلُ") ويقال و قال من عدوه مطاويــهُ ٤٤ اي بلنم منهُ مقصودهُ ومنهُ يقال وو نال من مطلوب عن ويتعدّى الى مفمولين ،، يقال وو نالهُ مطلوبهُ ،، اى صدره بناله

(تَالَنَى مَن فلان معروف) أي وصل اليُّ منهُ معروف ومنهُ في القرآن ود لن ينالَ اقه لحومُها ولا دماؤُها ،، أراد لن يصل اليه لمومها ولا دماوهما

(نالَ من عرض فلان) سبَّهُ (نالَ الرحيلُ) حان ودنا

(ما قالَ لهم ان يَفْقَهُوا) اي لم يقرب ولم يدن

(انالهُ)اياهُ إِنَالةً وآنَالَ لهُ : صَيِّرهُ يِنالهُ (النائل) اسم فاعل و- ما يُنال يقال ١١ اصبت منه تاثلًا ١١

(النَّيْل) بالفتح : مصدر و – ما يُنَال ((النَّائِه) الرقيع المُشرف يقال دو اصاب منه يُلاده

(النيل) بألكس: نهر مصر ويُعرَف يعرانيك ايضًا هنديُ موّب و-نبات السِطْلِم يُصبغ بهِ ادْرَق ونبلت آخرذو ساق صلب وشعب دقساق وورق صنار مرصَّفة من جانبين

((التالة) مصدر و- قامة الدار كفوله ور مثل الظباء التي في نالة الحرم ، ، (النُولَة والنَّبِلَّة) ما يُنال يقال وو ما اصاب منهُ نَيْلًا ولا نُولَةً ولا يَلْقُ ا * السِلَج * دخان الشعم يُعالَج بهِ الوشم حق بخضرً وهو معرّب رنيك بالفارسية واسمة بالعربية النَّوُور وكمر النون من النوادر التي لم يحملوها على النظائر العربيَّة وكان القياس فقها الحاقاً باب جعفر شل زَيْفَب وصَيْقُل * النيلَج * ايضاً : شي المنطقة من المظلم بان يُنسَل ورق المظلم يسللاه

فيجاو ما عليهِ من الزرقة ويُقرَكُ المانا

فبرس النيلج اسفلة كالطين فيست

الماء عنهُ ويميَّف

* النيلتَج * الزيلج للدخان المذكور * النيلُوفُر * ويقال النينُوفَر ومنهم من يفتح الاول: ضرب من الرياحين ينبت في المياه الراكدة له اصل كالجزر وساق املس يطول مجسب عمق المماه فاذا ساوی سطحهٔ اورق وازهر واذا بلغ يسقط عن راسهِ عُر داخلةُ بزر اسود وهي كلمة اهجميَّة قبل مركبة من ينيل وهو الذي يصبغ بهِ وفَّر وهو اسم الجناح فَكَانَهُ قَيْلِ تُجِنِّحُ بِنِيلَ لان الورقة كانها مصبوغة الحناحين

* نم * النيم: ذكر في ترجمة ن وم * النمرشت * الذي شوي صف شي يقال ووبيض نميوشت ،، فارسة * نــاهُ * الشيء ع يناه نيها : التفع وكذا اذا اعجب

(نَفْسُ نَاهَةً) أي سَهية عن الثيء * النائ * آلة من آلات الطرب يُنفُخ فيها فارسيَّة ج نايات يقال ١٥ سمت نفية التأي عاء --

140h

الماء عن الحرف السادس والعشرون من حروف المباني وهي في حساب الحُمدُل يقام خمة من العدد

 الهاه المفردة على خمسة اوجه احدما أن تكون ضميرًا للغائب وتستممل في موضعي النصب والحرنحو قال لهُ صاحبهُ وهو مِعاورهُ وهي تَكْسَر بعد كمرة او ياه ساكنة ما لم يكن بدها الف وتُضَمُّ فيما سوى ذلك

الثاني ان تكون حرفاً للغيبة وهي الماء في الماه

الثالث عاء السكت وهي اللاحقة ليان حركة او حرف نحو ما هية وفعو عا مناه ووازيداه واصلها ان يُوفَّف عليها ورعاً وُصلت بنيَّة الوقف

الرابع المبدّلة من الف الاستقهام كنولع واتى صواحبها فغلن تهذا الذي

منح المودة غيرنا وجفانا اي أذا وقيل ان الاصل هُذَا فَحُذَفت الالف لضرورة الوزن

الماس هاة النانث نحو رحمه في الوقف وهو قول الكوفيين زعموا انها الاصل وان التساء في الوصل بدل منها وعكن ذلك البصر ُيون . والتمقيق ان لا تمدُّ ولو قلنا يقول الكوفيين لانجا جزء كلمة لا كلمة (عن المغنى بتصرُّف) * ما * على الربعة الوجه

احدها ان تكون اسر فعل بمنى خذ نحو عا زيدًا اي خذهُ ويجوز مدُّ الغهـــا ويستعملان بكاف الخطاب وبدونها ويجوز في الممدودة ان تستغنى عن الكاف بتصريف عمزتها تصاريف الكاف فيقال هاء للذكر وهاء للؤنّث وهاؤما وهاؤم وهاؤن وبنه هاوعم اقراؤا كتابيه وهاء بعني هات اطلب ، ي ا

والالف علامة التأنيث

من المتوسط على المفرد

الثاني ضمير الرفع نحوها انتم أولاه الثالث نمت اي في النداه نعو يا ايما الرجل وهي في هذا واجبة للتنبيه على انهُ المقصود بالنداء وقبل للتعويض عماً تُضاف اليهِ وبجوز في هذه في لنة بني اسد ان تُحذّف الفهـــا وان تُضَمُّ هاوهما اتباعاً وعليهِ قراءة ابن عام، أيَّهُ

الثَّقَّلَانِ بضم الهاه في الوصل الرابع أسم اقه تعالى في القَــَم عند حذف حرفه نحو هــا انه بقطع الهمزة ووصايا وكلاهما مع اثبات الفيا وحذفها

(عن المغنى) * مِنْ هِنْ * اسم صوت تُدعى بِهِ (مَبِّبَ) النُّوبَ تَعْسِيبًا: خَرْفَهُ

الابل للمكف (هَأُ هَأَ) صوت تُرجر بهِ

* مَأْمَا * بالابل مِثْمَا * ومَأْمَا *: دعاها للمُلَفُ فقال هِي عِي اللهِ رَجِرِها فقال هَأَ هَأَ وَالاَسِمُ (الْهِيُّ ٤)

(مَأْمَاً) الرجلُ : قيقــه فهو (مَأْمَا ً (36 69

张 南北 南 张 اشارة للجمع

* عَبْ * قبل امر من وَعَب (مَبْنِي فعلت) احبني كلمة للام

فقط تنصب مفعولين * عباً * الحبُّ ٤ : حيٌّ من العرب * مَبْت * الريحُ ن مُبُوبًا وَهَبِيبًا (رَأَيَّةُ مُبَةً) اي مِرْةً

الثاني ان تكون ضميرًا للؤنَّث | وهَبَّا : ثارت وهاجت فهي (هانِّسة) تُستممّل مجرورة الموضع ومنصوبت أو- الرجلُ من النوم: الله واستيقظ تحو فألهما فجورها وتقواها فالهاء الضمير أو زيدٌ عمرًا من نومه : ايقظمهُ لازم متعدِّ واستداوا لهُ بقول القرآن في قراءة الثالث أن تكون للتنبيه فتدخل شاذة وو ياويلنا من عبنا من مرقدتا ،، على اربعة احدها الاشارة غير الهنتصَّة وانكر هذه القراءة ابن حتى وجعلهُ من بالمد نمو هذا وهذاك الااضا تدخل باب المذف والإيمال و-النبم: طلع (هَبُّ) السائر من الانسان والدوآب ض مَبًّا وهُبُوبًا ومَبِينًا ومِابًا: نشط واسرع ويقال ود من اين عَبَيْتُ هِايًا ،، ای من این جات

(مَبُّ) السيفُ مَمَّا وَهُبُو بَا : اهتر ومضى و- الرجلُ: فاب دهرًا وفي الاساس وو عَنْ فلان عِنا مُ قدم اى سافر ،، و في التاج 19 وناس يقولون غاب قلان " مُ مُبِّ وهو اشبه ،، و- في الحرب : انهزم و- السيف الثيء عبا وهسية وهِبَّةً : قطمهُ و (هبُّ يغمل كذا) طفق (این مبت عنا) ل ماباً: ای این

(أَهَبُّهُ) مِن نومهِ : ايقظهُ و- السيف: هُزَّهُ و- الريح: جملها ضب (تَحَبُّبَ) التوبُ: بلي (إَمْنَتُ) الشيء: قطمهُ (إَسْتُهُبُ) الريحُ: جعلها ضُبُّ وطلب

هوجا (المباب) بالغتج: المباه ما التذبيه وأولاء اسم (ثوب مَبائب) اي منقطم (ثُوبٌ مِيبٌ) بكر فتح: اي متقطع قال ابو زيد ١٥ على جناجن ۽ من ٿو به

(المُبَّة) بالفتح : المرَّة و- الساعة تيق من السحر و- المقبة من الدمر

(إحْذَر مَبَّةَ السِّف) أي وقتهُ (الِمَبَّة) بألكسر: النوع و- الحال و-القطعة منْ التوب ج هِبَبُّ و – مضاة السيف في الضريب ومزَّتُهُ يَقَالُـــ وو للسيف هبَّة " و الساعة تبتى من الحرو- المقبة من الدهر كالمبَّة فيها (المَبُوْب والمَبُوبة والمَبِيْب) الريح المثبرة للنبرة

باب ثوب اخلاق

(اللَّهَبُّ) بالفتح: موضع هبوب الريح ج مَهَابُ يقال وو قعد في مَهِبُ الريح ومَهَابُ الرياح ٤٤

الرجل : اسرع و -انتبه من النوم و- السرابُ : ترقرق

(مَنْهَبُهُ) زَجِرهُ و- الكِشَ: ذَبِهُ

(صَبِهَ) الشيء : تزعزع (الحَبْهَاب) بالفتح: السريع و-الصياح و- السراب و- لعبة للصبيان

(الحَبِيَّةِبِ) السريع و-الذُّرُّبِ المُقيف (الْمَبْهُبِيُّ) الحسن الحُداء و- الحسن الحدمـــة و- القصَّاب و- الطبَّاخ و – الشواء و- السريع و- الحمل الخفيف وهي (هَبْهَبِيَّة) ومنهُ قولهُ وو تماثيلُ قرطاس على هَبْهُسِيَّة ١٤ اراد بالتماثيل كتا مكتبونها

(المُبهُبين) ايضاً: راعي الغنر كقوله ال عَبْهَ بِي الم عن غنم ١٠ وقيل تيسها * عَبَّتُهُ * ض عَبًّا : ضربهُ وهطهُ و– طأطأهُ وحطُّهُ يِقال ﴿ هَبُّهُ الموتُ عندي منزلةً ،؛ ينني طأطآءُ ذلك وحطُّ من قدره عنسدي و (هَبَتَ) الرجلَ اضاً: ذلك

(مُبتُ) الرجلُ مجهولًا : كان جباناً: ذاهب العقل فهو (عَبَّيت وتَصَّبُوت) (الهبيت) الذي به الحولع وهو الغزع

قال طرفة الهيت لا فؤاد له والثبيت قلبه فيه

(نومهُ سُبات وليلهُ عُبَات) من الهبت بمنى اللين والاسترخاء

* عَبُدَ النوس وغير أ ض عَدًّا: عدا واسرع في المشي و- الطائرُ: اسرم في الطيران

(هَابُذَ وَأَهْبَذَ وَإِمْتَبَذَ) اسرع في المثي والطيران

(الهابذة) الثاقة السريعة ج هوايد ١ مَبْرُ ١٠ اللحم ن مَبْرًا : قطمه قطما كَارًا و- لهُ من اللحم عَبْرَةً اي قطع لهُ قطمـةً وفي حديث على 19 افتاروا فنزرا واضربوا مبراء، وعال وو عَبْرُنَاهُ بِالسِيوفِ ،، اي قطمناه جا (مَبرَ) المِيرُ ل مَبرا: كُثر لميهُ (أَهُبُرُ) الرجلُ: سن سِمنًا حَسَاً (إَمْنَابُرُ) البعيرُ : فني لحمهُ و – فلانًا بالسيف: قطمة

(الهُبَارِيّة) بتخفيف الياء: ما طارمن الريش و- ما تعلّق باسف ل الشعر من النخالة من وجع الراس (ريح مُارِيَّة) بتشديد الياء:اي

ذات غار

(المَار) كشدّاد: القرد الكثير الشير (سیف مَبار) ای بتاك

(الْحَبَّاران) آلكانونان لوقوع الثلج فيها (الْمَبُور) كَتَنُور: الذُرُّ الْمِنْيِر و-عُصافة الزرع الذي يؤكل وقبل الهبور بالنطية دقاق الزرع والسافة ما تغتُّت من ورقب والمأكول ما أخ حبة وبقى لاحب فيه

(المُنْبِر) بالفتح : مصدر و- اللحم او بضع لحم لاعظم فيها اوقطع مجتمعة منه مستديرة الواحدة (عَبْرة)

(المنبر) ايضاً: ما اطمأن من الارض والرمل ج عُبُور وَمُبرُّ

(ضربُ مَبْرُ) اي يلقي قطمة من اللحم وُصِف بالمصدر والمُبْرِ في القراءة ان يقف القارئ على راس الآية وهو مكروة (المُبْر) بالضم : مشاقة الكتأن (عانية) و- حبُّ العنب

(الهبر) ككتف: الجمل الكثير اللحم وهي (هبرة)

(بعير مَهِر وَير) سمين اشمر وعبارة

(الْمَبْنَة) بالقتح: المرَّة و- الضَّعْف يقال ووفي عقله مَبْتَهُ "، (المَهْبُوت) الطائر بُرسَل على فير هداية

قال ابن درید واحسبها مولدة * عبر * المبار: التصير

* مَبَّجَهُ * بالمصاع مَبِّجاً: ضرب

كحبُّجَهُ وقيــل ضربَ ضربًا مثنابِهَا فيه رخاوة

(ثُوبٌ آهَابٌ) اي متقطّع وهو من (مَبِيجٌ) وجهُ الرجل لهَبُجاً :النفخ وتقبّض فهو (مبع) (هبجه) ورمه

(تسبح) تودم (الْهَبُج) محركة : كالورم في ضرع الناقة

(الحبيج) الظبي لهُ أجدَّتان مستطيلتان في جنيب بين شعر بطنه وظهره

(المُبَيِّج) لفة في المبيخ

(المهبج) كمعظم: الثقيل النفس يقال 19 رجل تهييج 44

(خرج مُهجَ الوجهِ ومُشَهَبِعَ الوجه)

* هو بج * الهَوْبَجَة : الارض المرتفعة فيها حصى وقيال الموضع المطمئين من

الارض (اصِنَا عَوْتَجَــةٌ مِن رَثُ) اذَا كَان كثيرًا في بطن واد

﴿ مَبَدَ ۗ ﴿ الْمِيدَ ضَ مَبِدًا : كَسِرِهُ وطيخهُ وجناهُ و– فلانًا : اطعمهُ الهبيد (تَعبد) الحبيد : مثل هبده يقال وو خرج

القوم يتهبدون،، (إَهْنَبَدَ) الهيدَ:كبرهُ وطبغهُ وجناهُ

مثل هبدهُ وهَبْدهُ و – الظلمُ : كسر الحنظل قاكل هبيدهُ اي حبُّهُ

(الامتباد) ان تاخذ حبُّ الحنظل وهو يابس وتجملــهُ في موضع وتصبّ عليهِ الماء وتدلكهُ ثم تصبُّ عليهِ الماء وتفعل ذلك اياماً حتى تذهب مرارتهُ ثم ُيدَقُّ ويطبخ

(المبد والهبيد) الحنظل يقال 17 صحبة العبيد امرّ من طَعْم الهبيد ،، و في الاساس وو الهبيد حبّ الحنظل ،، (الْمُوَابد) اللائي يجتنبن الهيد

القاموس كثبر اللحم والوبر (الهارُّ) بتشديد الراء: المنقطع (المُسْرَة) المرَّة و-القطعة من الهبر و-خرزة يوتخذ جا الرجال (المارية) ما طار من زغب القطن و-

ما طار من الريش و– ما يتعلَّق باسفل الشه مثل _ التخالة من وسخ الرامر وُسرَف بقشرة الراس و- ما تُشاثر من النَّمَبِ والبرديُّ فيتلبَّسد وبه فُسَّر فولة 11 لث عليه من البردي هبرية 11

(النبور) كمبود: العنكبوت (السبير) ما اطمأن من الارض والرمل و- ساكان مطشناً من الارض وما حولة ارقع ج عبر وأهبرة

(شرب عَبد) اي عابر مثل ضرب عبر (المُبَارِة) الضبع وقيل الضبع الصغيرة (ابو مُبَارة) ذُكَر الضفادع (ام مبرة) انثاها

(لا اتبك مُبَيْرةً بنّ سعد) اي حتى بؤُوب مُبَيرة اي ابدًا وكذ لا آنيات أَلُوءَ بن مُبَيِّرة وذلك لاصا فُقدا فلم يُسلُّم لِمَا خَبِرُ اقاموا هُبَيرة والوة مقام

(الامار) الكثير اللحم يقال وو جمل امير وناقة مَبراة بم مير"

الدهر فنصبوهما

* مُوبَرَتْ * آذَنهُ : احتشى جوفهـــا وبرا وفيها شعر واحكتت اطرافها

وطررها فهي (مُهُوبرَة) (الهوير) كجوهر: القرد الكثير الشمر * مَبرَجَ * الرجلُ: مثى مختلطاً و-

الثوب: وشاه (الْمَبْرَج) المشي السريع المتفيف و – الختال الذيال الطويل الذنب و- المخلط

في مشيَّسهِ و– الموشّى من الثياب و *–* السخ الممين و-الثورو- الظي المسنُّ (المِبْرِج) كَزِبْرِج: الضخم السمين (المهارج) كسرهد من الاوتار: الفاسد المنتلف المتن

* مرد * ثريدة مِبْرِدَانَة مُ إِبْرِدَانَة : (الْمَبَأْسُ) كَشَدَاد: الكَسُوب المَسُوع باردة مصنبة مسواة الملمة .

اساورة الغُرس و – الدينار الجديد و – الحميل الوسيم من كل شيء و - الاسد و- الحنُّ الحيد و- الذهب الحالص (ام المبرزي) المسكى

* عبرس * تَسَبُّرُسَ: بَعِفْتُر يِقَالَ ١١ م يتهارس ١١

* مبرك * شابٌ مَبْرَكُ ومُبَارِكُ": اي تام

(شاتُ مَبْرَك) كذلك (المناركة) المارية الناعمة # المُبَرُّكُم # القصير * الْهَبَرُ كُلِ * الشَّابُ الحسن الجسم

* عَبْرُمَ * عَبْرُمَةُ : آكَارُ الاكل وآكثر آلكلام وفي اللسان وو الهَبْرَمَة كارة الكلام 11

* عَبْنَ * ض عَبْرًا وَهُبُوزًا وَعَبْنَانًا: مات وقبل هلك فجأة

(الْمُبْرُ) بِمنى الْمُبْرِ وَهُو مَا اطْمَأَنَّ مِن الارض وارتغم مــا حولةٌ ج مُبُوز والراء اعلى

* عَسِى * الْهَبُس عُرِكَةً : المُعِرِّيُ ويقال لهُ المثور والنَّمَّام

* مَبَشَ * الشيءَ ن مَبْثًا: جمعُهُ فهو (تَصَبُّوش) كَقُولُهِ وَوَ اعْدُو لَصَيْدُ مَنْمُ المهبوش ،، و- لعياله : كب و- فلانًا: ضريةً ضرباً موجعاً و– الشيء : اصابـــهُ و- حلب بالكف كلها (مَبِشُ) لَ مَبِثًا: جمع

(مَبْش) المالَ خَسِيشًا: جمعهُ (تَعَبُّسُ) القوم : تجمعوا (خرج يتهبش لعبالهِ) يجمع ويتكتب (إَهْ يَسْنَ) المالُ : اجتمع و- منهُ عطاء :

(الهابشة) الحماعة الجديدة (الهُبَاشَة) بالضمّ : الحُبَاشة وهي الجباعة من الناس ليسوا من قبيلة واحدة (الهُبَاشَات) الكاسب اي ما كسبت من

المال وحمت

* عَبِصَ * الرجلُ ل ض عَبِصاً

حرص على الصيد و- على الشيء ياكاهُ: حرص عليه فقلق لذلك فهو (مَسِم " وهايس

(إنْهَبُصَ) للضحك: بالغ فيه (إِهْتَبِصَ) في العمل: عبل و- اسرع في المشى و-للضحك : بالغ فيه (الهيمي) كجمزي: مشية سريعة يقال 56 and 1 cm 27

* مَبِطَهُ * من الحيل ن مَبطاً: الزلة و- المرضُ لحمةُ: عزل أو - فلاناً: ضربةً و – بلد كذا: دخلةً و– ادخلهُ لازم متعد و-السوق: اناهـا و - غُنّ السلمة و- من عُنها : نقصه من عام ما كان عليه فهبط هو عُبُوطًا اي نقص يتعدّى ولا يتعدّى يقالب ١١ هَـُط عَن السلمة ،، و- ابلي وغنسي ض: نقصت و- اللحم نفسه : نقص وكذا التحم و- فسلانٌ من الحيل ن ض عُبُوطًا: نزل و- الوادي : نزله يقال_ 19 اهبطوا مصر 46 و - من موضع الى موضع آخر: انتقل (ثمنا في عده المادة ضبط القاموس)

(هَبُطُ) من الحثية ض: تضاءل وخشم (عبطهُ الزمانُ) كان كثير المال والممروف فذعب مالة وممروفة (عَبِّطَ) العذلَ فتهبط : ممده على المعر

(أَهُبِطُهُ) الزَّلهُ و- النَّمنَ: نقصهُ (تَهَبُّط) اليهم من الثنيَّة : انحدر (إنهبط) الرجل: انحط (المبط) بالفتح: مصدر و-التقصان و-الوقوع في الشرّ و- الذلّ (اللهم غَبِطاً لا مَبِطاً) اي نسالك النبطة ونموذ بك ان تهبط عن حالنا (الْحَبِيْطَة) المرَّة و- ما تطامن من الارض يقال ووهم في عبطة من الارض 24 اي في وُمدة

(المُبُوط) كمبور: المَدُور من الارض (الحبيبط) كأمير: المنزول وفي اللسان ١٠ الهيط من الارض الضام ١١ * مبرز * الحِبْرِذِيُّ : الاسواد من ومَبْعاً : نشط وتجيل و- الكلبُ : (التيميُّط) طبائرٌ أنهر يتملَّق برجليه قائمًا على اطراف اصابع و – الهيدُلِق السيَّاد الذي يعتب ل الصيد اي ينترُهُ المسترخى المشافر من الابل # مك # إنهبكت به الارض: البنية ١٠ ساخت (كل هذه المادة من القاموس) (المُسكّة) كهمزة: الاحق و- الارض التي تسوخ فيها القوام ج مُبَكات وهنك

(مُرَكات كلب) مياه لم * مَالَتُ * أَمُّهُ ع مَلَّا: ثكلتهُ فهي (عابلُ) قال في اللسان وو عذا هو الاصل ثم يُستعمل في معنى المدح والاعجاب يعني ما اعلمهُ وما اصوب رايهُ،، ويقال في الدماء مَسِلْتَ ولا يقال مُسِلْتَ وقال ثلب النياس مُبلَّتَ بالضمّ لانهُ إنها (الهبلُّ ايضًا والهبَلُّ) كهجَف : يُدعى طيه ان قبلهُ أَمُّهُ اي تَنكلهُ الرجل العظيم او الطويل وهي (صِلَّة)

(مَبَّلَ) الرجلُ لعياله: تكسُّب و- فلاناً: (الحسِلَى) التبيعة في المشي يقال ود هو قال لهُ عَبِياتُكَ إثَّتُ و- اللَّحمُ فلانًا : عِشَى الْهَبِيلِّي ١٤ كثر عليه ورك بعضه بعضاً

فلانًا : كار عليه ورك بعضهُ بعضًا (تُعبِّلُ لعبالهِ وإهْمَبُلُ) تُكتُّب

و- الصيدَ : بناهُ واغترَّهُ وفي الاساس ١١ احتال مليــه واختدمهُ ،، و-على ولده: أَثْكُلُ وَفِي اللَّمَانُ وَوَ وَاحْتَبُلُ ثكل ،، و-كلمة حكمة : اغتسها اي سريم

يقال وو سمت كلمة فاعتبلتها ،، اي (المهبل) كمنبر: المقيف اغتنمتها وافترصتها وفي الحديث وو مَن اعتبلَ جوعةً مؤمن ٤٤ اي تحبُّنها الرحم او من الارض و – الات و-واغتنمها و- غلاته : اقتصما يقال المواه من راس الجبال الى الشيف ١١ هو يَعْمَيلُ غُرَّتُهُ ١١

(إِمْنَيِلْ مَبَلَكُ) اي طلك شأتك (مالهُ عَابِل ولا آبِل) الهابل الكاسب (المَهْبُول) من هبِلتُهُ اللَّهُ وقيل الحتال والآبل الذي محسن القيام على الابل والرعية لها

(الهَبَال) كسحاب : شجر تعمل منهُ السهام الواحدة (عَبالَة)

(الهُبالَة) بالضم: الفنيمة

ويصوّت بصوت كانهُ يقول انا اموت انا إموت ليس على مثال تِفِعِل غيرهُ (المهبط) كمتجلس: موضع الهبوط يقال ووالقدس تعبيط الوحي ا (المُهبُوط) المهزول و (رجل مَهبُوط) نقمت حالهُ.

* مَبِعَ * ع مُبُوعًا وَهَبِمَانًا: مثى ومدَّ هنف أو الْمُبُوع مثني الحُـمُرخاصَّةً وان يفاجئــك القوم من كل جانب (القاموس) وفي اللسان و﴿ هَبُعُ الحمار صِبْعُ عَبِماً وَهُبُوماً مشمى مَثْياً بليدًا وكل شيء يكون كذلك فهو هَبُم،، (هَبُعَ) بِمنقهِ هَبْمًا وهُبُومًا: استمجل واستمان بعنت فهو (هابع وهُبُوع) (عن اللمان)

(إسْتَهْبَعَ) البعير : حملهُ على الحبوع (الْمُبَع) بضمّ ففتح : الحماد و-النصيـل الذي يُنتج في الصيف وقبل الذي فُصل في آخر النتاج قال الاصميُّ سألت جبر بن حيب لم سمى المبع هُبَمَا قَـالَ لانَّ الرباع تُنتج في ربعية النتاج اي اولهِ ويُنتَج الْمُبَعِ في الصِّفَّة فتقوى الرباع قبلة فاذا ماشاها ابطرته ذرعاً اي حمَّلتهُ على ما لا يطيق لاسا اقوى منهُ فَهَـَعَ اي استعان بعنقـــهِ في مشته (اللسان) ج مُبَعَات وعِبَاعُ وهي (هُبُمَةً) ج هُبُمات

(المبيع) كمكرم: صاحب المبع * هَبُغُ * الرجلُ ع هُبُوعًا: تام * مبقع * إمْبَنْقَعُ الرجلُ : جلسَ الهَبْنَقُعة وهي جلسة المزهوّ (الْمَبْقُع والْمَبَنْقُع والْمُبَاقِع) القصير

المازز المكلق (الْمُبَنْقُع) ايضاً: المزهو الاحمق الذي يحبُّ محادثة النساء و– الذي لا يستقيم على امرٍ في قول ولا فعل ولا يوثق به وهي (مَشْقَعَتْ) و- الذي يجلس على عقيبه أو على اطراف اصابعه يسأل الناس وفي القاموس من يسأل الناس وفي

سکان لم یکد یعرم ۱۱

(الْمَبْنَقَمَة) قمود الرجل على عرقوبيهِ | (المَبَّال) كَشَدَّاد: الكاسب الحمثال و-كقولهِ ١٠ أو مُطْعَم الصيدِ عَبَالُ

(الْمَبَل) عمركة : مصدر و- الشأنُ (الحبل) ككتف: الذأب الحال (المَسِلَّة) بكسر الباء: التكلة (الهُبِلَة) بالضم : القُبِلة (مُبَل) كمرد: صنُّ كان في الكعبة و- ابو بطن من كل وهم المُبكات (المبل) كابل كذا في القاموس

A

المن من الناس والابل والعام و (المبلُّ) شجر (مَنكت) المرآةُ ر: مبلت اي كَلُظت (ذَنْبٌ مِسِلُ) عِمَال

وضطه في اللسان كسجل: الضغم

(الهَبُول) المرآة الشكول و- مالك (أَهْبَــلَ) الرجلُ: اتْكُل و- اللحمُ من ملوك العرب او هو ابن هُبُولةً او المسولة

(مَبِيلِ وهاييل) اخو قابيل او قاين (إَهْتَبَلَ) فلأنُّ : كذب كثيرًا واحتال (المَيْبُليُّ) الراهب

(المُهَبِل) كمعظم : من يقال له مبتك اثمك و- اللحم المودّم الوجه و- المعوه الذي لا يتماسك فكانة من جمل مبل

(المهبل) كمجلس: موضع الولا من وفي القاموس الهُوي ج مَهَامِل (المُهتبل) الكذاب

الضبع العرجاء (الصحاح) * مبلس * ما بالدار مبلتُ ومبليس: اي احد

* الهَنْبَلَة * بزيادة النون: مثب

يدهِ عصا وقيـــل هو الذي اذا قمد في (الحَبَالَة) الطلب يقال وو نالهُ صِالةٍ ،، ۞ هُـِلم ۞ الْمِبْـلَم : أكلب الــاوثي و-الليم (مِبْلَع) كلُّ بينه و (مبد

(البِيلَم ايضًا والمبِلَاع والمَبَلُم) الواسع الحنجور العظيم اللقم الأكول 66 pla

* مان * المُسِلِّق كملِّس: النصير (مُمَايَّة الشجر) بالضم : قشرها # من المُسُونُ: المنكبوت * مُنْقُ * الرجلُ : الرق بطون فنذبه بالارض اذا جلس وكفهما

والمنشق والمبنوق والمبنيق والمبنيق والمبيني والمبانق) الوميف من الغلمان

(المَنَدَّةِ) كَمِيلُس: الاحمق و-القصير (مَنْقَة) لقب ذي الوّدَعات يزيد بن ثروانَ يُضرَب بهِ المثل في الحمق (المُنْوَقَة) بالضم : الزمار

* المبُّ ك * الكثير الحمق وفي القاموس وو الاحمق الضعيف عه و- الماشي بالنبية وهي (مَبْنُكة)

(الْمُبْلَكَة) ابناً: الكلان بنال ١١ رجل مَنْكُهُ ١١ اي كملان * مَبَا * النِّبَارُ نَ يَصِبُو خُبُوًّا (واويًّا) سلم و- القرسُ: فرّ و- فسلانُ : مات و- الرمادُ: اختلط بالتراب

(أمبى) الفرس إماء: اثار المباء (مَنِي) الرجلُ صَبًّا: نفض بديهِ بقال ١١ جاء فلان يَسَهِي ١١

(المايي) اسم قامل ج مبى (نُحِومٌ عَبِي) اي عابية استثرت بالحباء

(الحابي) ايضًا: تراب الغبر كغوك ١١ وهاب كجشمان الممامة أجفلت ١١ (موضع هَابي التراب) اي كَأَنَّ ترابهُ مثل الماء في الرقة

(ترابُ ودمسادُ عابٍ) منتشر في الجوّ | وقتُ قال مألك بن الريب وو تُرى جَدَّثًا قد جرت الربخ فوف : ترابًا كلون التسطلاني مابيا ،،

(المَـــانة) بالفتح: الغيار او يشبه الدخان ومو ما ينبثُ في ضوء الشمس و- دقاق النراب ساطعةً ومنثورة على وجه الارض و- القليلو العقول من الناس ج أهبالا

ببلاد غطفان ومنةً يوم الحَبَّاءَة لقيس بن زمير المبنى على حذيف بن بدر كَتْوَلُّو ﴿ وَشَمَّا جِعَافَكُ مُجْرَافٌ الفرَّارِي قَتْلُهُ فِي جِفْرِ الْهَبَّاءَةِ وهو ستنقع ماء جما

(الحَبُوَّة) بالفتح: النبرة ج عَبُوَّات يقًا لءو سطت الحَبُوَّة والْعَبُوات 4 (هَبِيٌّ) رُجِر للفرس ومضاءٌ توسعي وتبساعدي كقوله وو نطّمها عَبِي وهلَّا وأرحب

(الهُنة) لغة في الاهبة

(الحُبَيُّ) بنتح الهاد والباء وتشديد الياء: الصبي الصفير وهي (مَبَيَّة) (المُتَهَبِي) الضعيف البصر

* ميخ * إميخ الرجل صبيخ إِمْسِيَاعًا: منى الْمَبَيَّعَى

(المُبَيِّخ) الاحق المسترخي و– الرجل الذي لاخير فيهِ و-الوادي العظيم وقبل النهر أكبير و- الفيادر الناعم وفي النوادر امرأة مَبَيْخَة وفق مَبَيُّخ اذا كان مخصباً في بدنه حساً

(الهَبَيْغَي) مشة في تبعقر وخاد (الهَبَيْخَة) مِوْنَتْ الهَبَيْخ و- الجارية المرضعة و- الناعمة النارَّة المنالمة * الهَبَيْنَعُ * الاحق

* مَنَّهُ * بالمصا ونموها ع يَعْتَأُهُ القول والباطل مَنّاً : ضربة و- الطمامَ : أكلتهُ (مَتِيٌّ) الرجلُ ل تِعِنَّا هَنَّا : انحني (فَتُنَّأً) الثوبُ فَتَتُّوا : تقطُّم ويلى (المَتْ؛ والهِتْهُ والهَتْيُ ، والهِتُاءُ

والبيني، والبيشاء والهنَّأة) الوقت يقال ووسضى من الليل هِت لا الح ، اي

(الهَتَأُ والهُنُونَ) الشَّقُ والمَّرْق (الأهنأ) الاحدب -

وتابعه واجاد ساقة و- التوبَ والعرض : مزَّقةُ و- الماء : صبَّهُ ومنهُ الله الله الارض حتى سمع لها هنيت اي صوت، ؛ إِمَّا يَفْعُلُ وَ- لَمْ يَمْقُلُ مِنْ ٱلْكَبِّرُ

بِلَم) لابعرف ابواءُ أو لا يعرف اجدها (المُبَاءة) القطعة من الهباء و- ارض | و- فلاتًا : حطَّ موتبتهُ في الأكرام و-الرآةُ: ثابت في الغَزُّك و- ورقَّ الشجر: حتَّهُ و- الثيء : كمرهُ وفَّهُ حتى صار رفاتاً و (مَتْ قوامُ البعير) صوت وقمها و- الهمزة : تكلُّم جا و- البكر مُنظَا: صوت

(تركيم هَنَّا بَتًّا) اي كمرم وقيل

(المَتَأْت) كَنْدُاد: المنف الكثير الكلام كفوله ود ما كانوا بالحثاتين،، (المهَدُّ) بالكسر: الهَتَأت (الحرف المُمْتُوت) هو الثاء لضعف وخفاته (التكملة)

* عَتْ هَتْ * صوت يُزجَر بهِ البعار عند الشرب وفي المَشَل وو اذا وقف البعير على الردمة فلا تقل له عَتْ عَتْ عَدْ ، ، يضرَب للرك شدَّة الالحاج في النصيعة لمن ظهر حذقة ونباهتهُ

* هنهت * الشيء : كسره و- بعار ه: زَجِرهُ عند الشرب جتُّ هتُّ و – في كلامه: اسرع

(رجل مَنْهَاتٌ) اي خفيف سريع الكلام * مَثَرَ * عِرضَ قلان ض مَثرًا : مَنَّ قُهُ و- الكبرُ فلانًا : افقدهُ عقلهُ (مَارَ) عِرضَ قلان : بالغ في عَزيقهِ (هَاتُرَهُ) مُسَاتِرةً : سَأَبُّهُ بِالنبيح من

(آمَارً) الرجلُ: فقد عقلهُ من آلكبر او المرض او الحزن فهو (مُمَّتُر) بفتح التاه شاذ وقد قبل أُغْيِر على الجهول ولم يذكر الجوهري غيرءً (أُمْيِرَ) فُلانٌ عِبُولًا: أُولِم بِالنُّولِ فِي

الشيء فيو (ميأر) (أَمَارُوا في ذكراته) اي خرفوا وهم يذكرون الله (اللسان) (مَنَاتَرَ) الرجلان : ادَّعي كُلُّ على صاحب

(تَمَاتَرَت) الشهاداتُ : كذَّب بعضها

وو فَهُمَّها فِي البطحاء اي صبَّ الحسر على (إنسَّهُمَّرَ) فلانُ : اتبع هواهُ فلا يبالي

(أُسْتَهَارَ) الرجلُ بَكذا مجهولًا: صار اي نادم وادعُم ،، و- بفلان : مدحهُ ﴿ هَسَمَ * فَاهُ صَ عَسَاً : الني مقدم مُسْتَهَاتُوا بهِ اي مولمًا بهِ لا يتحـدَّث أفهو (هاتف) وفي القـــاموس ٥٠ منف بنير. ولا يفيل غير، وفي اللسان يقال فلانًا وبه مدحه ،، وو أُستُهُ ثَر فلانٌ فيو مُستَهَار اذا كان (مَتَّفَت) الممامة أَضيفاً: ناحت كثير الاباطيل "

(الهاتِر) اسم فاعل ج هاتِرُون وهَاَرَة (عَثْرٌ عَاتُر) مُبالغة قال اوس بن حجر وو يراجع عِثْرًا من قاضر عايرا ١٤٠ أي يسود الى ان صدى بذكرما (هُتَكُ عرشُهُ) كَقُولَكُ ثُلُّ عرشهُ اذا ذهب عزه (الاساس)

(الهير) بالكر: الكذب و- الدامة و- الامر السَجب و- السقط من الكلام والمطأ فيه و- النصف الاول من الليل وفي اللسان ١٠ مضى عثر من الليسل اذا مضى اقل من زحفه ١٠ ج أهتار

(رجل مِثْرُ أَهْتَارِ) اي موصوف بالنكراء وعبارة الاساس ود انهُ لمثرُ اهتار ،،

ای داهیه دواه

(الهُتُر) بالضمُّ: ذهاب العقل من كبر او مرض او حزن (القاموس)

(الهُدَّة) المرة و- المبقة المعكمة

(التَهَايِر) الشهادات التي يكذب بعضها بيضاً كافاجم تفاتر

(التَهَتَار والتَهَاَّد) المنق والجهل (الْمُهُنَّر) المُولَع بالنُّول في الشيء و – من ذهب عقلة من كبر او مرض او حزن

(رجل مُعَارً) مُعَلِيٌّ في كلامة (الْمُسْتَهُثَر) بالشيء: المولِّع بِهِ لا يبالي بما فُمِل قيبِ وشُتِمَ لَهُ يِقَالَ وو فلانُ" مستمار بالشراب ،، و- الذي كارت

* مترك * الهُتْرَك كجعفر: الاسد * مَتَنْنَ * الكلبَ ض مَتْثُ : حَنَّهُ (رجل مُنْهِتَك ومُتَهِتَك ومُسْتَهَمِّك) يقال وو مُتش الكلُّ عبهولًا فاحتكشه اي حُرَش فاحترش خاصُّ بالكل او بالسبام (عانية)

* عَمَّع * اليهم ع عَمَّا: اقبل مسرعاً * مُنْفُت * آلمامة ض مُنْفًا: صاتت او مدَّت صوتما و- فلانٌ بفلان المطر

(فلانة ُجُنَف جا) اي تُذكر بجمال (سبعتُ هاتفاً بهنف) اذا كنت تسمع الصوت ولا تبصر احدًا (اللسان) (الهاتف) ايضًا : من يُسمَع صوتهُ ولا يرى شفية

(فوسٌ عَنَافَ " وعَثُونَ وعَشَعَى) اى مرنة مصوتة

(ربحُ عَتُوف) اي حَأْنَـة والاسم (الْهَـتَـفَى) و(سماية مَتَوف) راعدة * مَتَكُ * السار وغيرة ض مَتْكا: خرقةُ وقبل جذبةُ فقطعةُ من موضّعـــه وقبِل شقُّ منهُ حزيًا فبدا ما وراءمُ و- الثوبَ: شقَّهُ طولًا و- الله سترَ القاجر: فضحه

(مَثَّكُ) الاستارَ: بمني مَشَّكُها شُدَّد للكثرة

(ماتَكُ) الهُنْكَة صانَكَة : سار في

(خَتُّكَ السَّرُ وَفِيرُهُ وَإِنْهَتَسَكَ) طاوع هتك

اعمل نفسة فيها

(الهُدُك) بالسم: نصف الليل (ثوب مَنك) ككنف: مشرق (الهتَكُ) بكسر ففتح: قطَّع الفرس

يتمزَّق عن الولد الواحدة (مِسَكة) (الهُنْكَة) الاسم من هنك الستر و– ساعة من الليل

(الهُشيكة) الغضيعة

اي لا يبالي ان يُحتَكُ سترهُ

* مُتَلَّت * السها ض مُتَلَّا وهُتُولًّا وَضَيَّالًا وَهَـَلَانًا : عطلت او هو فوق الهَطُل او الهَتَالان المطر الضعيف الداعُ (سحائبُ مُثَلُّ) اي مُطَّلُّ أو متتابعــة

اسنانه و- الثنيّة : كسرها من اصلها (عَيْم) الرجلُ ل عَنها: انكسرت ثناياهُ من اصولها وهو فوق الثرم فهو (أَشَّمَ وهي مَسَماء ج هُسَم) يقال ١١ ڪان أهتم الثايا عا

(مَنْدُ) بالضرب: ضمَّفه قال ١٠ ما ذال جنبه بالضرب ،،

(أَحْتُمَ) فَاهُ : بمنى هشمه وعبارة اللَّمان ١٥ أهشمة كمر اسنانة ١١ (صَمَّم) الثي : تكسر يقال (وصَّمت

اسنانه ، ای تکسرت (ضاعًا) ضائر ا

(الهُتَامَة) بالضم : ما تحتم من الشيء اي

(المَتْبِمَة) الصنيرة من الحَمْض (الهَيْتُم) كعيدر: شيرٌ من الحَسف لغة "في الهشتم

(الأَهْتُم) أيضاً: لقب سنان بن خالد لان ثنيَّتهُ مُتحت يوم الكلاب * مُسَمر * الرجل: اكثر الكلام

* مُسْمَلُ * الرجلُ: تَكُلُّم كَلامًا خَمَّا و- الرجلان: تكلُّما بكلام يُسرَّانه عن غيرعما

(صَنَّكَ) فلانُ : افتضح و- في البطالة : (الهَتْمَلة) مصدر و- الكلام المقيُّ ج هتامل

(المُهتمل) النمام

* عَنَنَت * الساء ض عَنْنَا وعُتُونًا وهَتَنَانًا وَشَنَّانًا: صبَّت وقيسل هو من المطر فوق الهطال أو المطر الضعيف الدائم او مطر ساعة ثم يفتر ثم يعود و– المطر والدمع : قصر

(تَعَاتُنُت) المالا: مثل هتنت (سحاب هَاتِن وَهَنُونٌ) اي ذو عَثْنَ ج

هُمُنْ وَهُمَّنَّ و (عين هَدُون الدَّمْع) أي تمت الدمع (التَّهَتَّانَ) نحو من الدعة

* هَتَاهُ * ن جِسُوهُ هَسُواً (واوي): كس وطأ برجله

(هَاتَاهُ) تُعَاتَاةً : الطَّاهُ وتصريفه هُمَافًا : صاح بهِ ومنهُ وه اهتف بالانصاد (الهَمْلُي) ضرب من النبت وليس بثبت كتصريف عاملي يقال هات يا وجل

اى اعط وهاتي يا امرأة (ما أماتيك) اي ما انا عطيك الله مَنْ الرجلُ ن أوْ ضَ مَثًّا : كذب نهو (مَثَاث) اي كذاب * مَنْهَتْ * الشيء : اختلط و- الوالي الناس: ظلمهم و-السحابة بقطرها: ارسانهُ بسرعة و- الشيء : وطنَّهُ شديدًا (النُّمُهَاتُ) السمريع من الانسان والمبوان و (شيء مَشْهَاتٌ) اي مختلط و- الاــم من الهثهئة لاختلاط الصوت في حرب او صغب و (بلد مَدْعَاتُ) اي ڪئير التراب و (رجل مُشهَاثُ) ای کذاب

(البَنْيَنَة) اختلاط الصوت في حرب

* شَرَّم * أكثر ألكلام (القاموس) الله عَنْمَهُ الله ض عَنْمًا: دَقَّهُ حَتَى انسحق و- له من مالهِ: قَشَمَ

(البئم) بضمتين: القيران المتهالة (الميشم) كعيدر: شير من الحمض و- الصقر وقيل فرخ النسر وقيل فرخ المفابو- الكثب الاحمر وقبل الكثب السال وقبل رملة حمراء

(الهيشمة) بقلة من النجيل

* عثمل * المُشْمَلَة : الفساد والاختلاط

الشمن الكلام الكلام * عَنْى * الترابَ ض يَعْشِيبِ عَشْيانًا (ياني): ختاه

∜ عَج وَهُجَ وَهُجَا وَهُجَا ﷺ زَجِر للكاب * فَمَا الله جوعة ع جمعها شجأ وُعْجُوءًا : سكن وذهب و- الطمام : اكه و-بطُّ : ملاءُ و- الابل: كذَّما لترعى

(عَجَنُ } الرجلُ لِي صِجًّا فَجُمَّا : التهب 40.90

(أعجأ) جومهُ إهجاء: اذهبهُ و- قلانًا (عانية) حَمَّهُ : اداءُ البهِ و- الثيءَ : اطعمهُ و-الال: كمها لقر مي

المجو

(الْمَجَأُ) محركةُ: حدّر و - كل ما الله تمجهجَ * الفجلُ في هديره : صاح كنت فيهِ فانقطع هنك ومنهُ قول_ بشَّار وه وقطيتُ من ورق الشبابِ هَا ١٤ قصره ولم صمره

(الْمُجَأَة) بِضَمِّ فَفَتْحٍ : الاحمق من الرجال والنساء

اللهُ عَبِّي الدابَّةَ ض مَجْبًا: ساقها (اليُجاهِج) بالضمّ: الشخم و- بالمصا: ضرجا و-الرجل :

النارُ: انقدت وسمعت صوت استعارها الجافي الاحمق و- الداهية و- المسنّ مثل أحت

(هَجْجَ) النارُ: اوقدها حتى سُمع صوت (يوم عجهاج) حكثير الريح شديد استعارها و- عينه : غارت (إَهْتُجُ) في الامر: قادى فيهِ ولم يضم

لمشورة احد

(إَسْتُهِجُ) فلان : ركب رأيه ولم يؤام احدًا و-السائرة : استعجلها (مين هاجة) اي غائرة

(الهجاج) كمحاب: السير السريم (ركِ هُجَاجِ) ويُغتج آخرهُ : ايركِ راسهٔ كقوله ۶۰ وقسد ركبوا على لومي هجَاج ١٤ ومن اراد كفُّ الناس عن شيء قال وو مَعِاحَيْكُ وَهَذَاذُيْكُ عَلَى تقدير الاثنين ١٤

(الهُجَاجَة) كسحابة: الهبوة التي تدفن كل شيء بالتراب و-الاحمق (الهُجُ) بالضمِّ : النبر على عنق الثور

(السبجم) بسمتين: الغدران (الهَجِيج) مصدر و – الوادي العميق (يمانيـــة) و – الارض الطويلة تستهيجُ السائرة اي تستمجلهم و – الحَطُّ يُخطُّ في الارض للكهانة ج مُعِمَّان قال بعضهم

وو اصابنا مطرُّ سالت منهُ الهُنجَانِ ،؛ (الإعجبج) كازييل: الوادي المميق

(عين مه يجمعة) اي غائرة ننخ المعاح

شديدًا و- السبع و- بالسبع و بالجمل : اصاح به وزجرهُ ليكفُ نقال هيج وكذا بالناقة (هُجْهَا عَمْ) الرجلُ : ردُّهُ عَن كُلُّ شي:

(صَجهجت) الناقة : دنا نتاجها (الهجهاج) بالفتح: الاحمق وعبارة اللسان وو الكثير الشر الخفيف العقل

البيتَ ن مَجَّا ومُجيَّجًا: و- النفور و- الشديد الهدير من هدمهُ و – العينُ تجبيعجاً : فارت و – الجمال و – الطويل منها ومن الناس و – (ظليم هَجهَاج) كثير الصوت

الصوت يعني الصوت الذي يكون فب عن الريح

(الهجماحة) بالفتح: الاحمق وقال ابو زيد ١٥ هو الذي لا مقل له ولا راي ١٥ (المُجمَّج) الارض الصلبة الحدية وعبارة اللسان وو الارض الجذبة التي لا نبات جا ،، ج مُجامِح كقولهِ وو أرض سوء جَذْبِ مَجَامِع ،، جُمَّع على ادادة

المواضع (ماه مُجَامِج) لا عَذْبَ ولا ملْح (مَجْهَجُ) بالبناء على السكون : زجرٌ للغنم كقوله وو بفرق يخشيه جمجهج اناعِقهُ ،، حرَّكهُ بالفتح ضرورة (الْمُجَهِج) الكبش و- الماء الشروب

(الهَجهَجة) حكاية صوت الكُرُّد عند الفتال و - حكاية صوت الرجل اذا صاح بالاسد

الا عجد الرجل ن مُجودًا: نام بالليل و- سهر ضدي وقيل الهُجُود النوم بالنهار والهجوع النوم بالليل (مَجْدَ) الرجل: استِقط و - فلاناً: ايقظهُ و – نوَّمهُ ضدٌّ و – صلَّى بالليل

و- البعير : التي جرانهُ بالارض (الْمُسْتَهِجُ) الذي ينطق في كل حقّ (أَهْجَد) الرجلُ: نــام و– قلانًا: إنامهُ (صُجًّا) الحرف: لنـــة في صَجَّاهُ من وباطلِ نقلهُ ابن سنلور من حواشي بعض و- وجِدهُ نائِمًا و – البعيرُ : التي جرانهُ على الارض وزاد الراغب متعرياً

الاســاس وو اهجروا ادخلوا في وقت (الهَجْر) وبالفتح : مصدر وترك با يلزمك تعهدهُ و- الحسن الكريم الحيد و- الحطام و- نصف النهار عند زوالها المد العصر و- شدّة الحرّ (التبتة عن مَجر) اي بعد حول او سد ستة ايام فصاعدًا او بعد مغيب (دُهَبت الشجرةُ مَجْرًا) أي طولًا

وعظما (الهجر) بالكسر: الغائقة والفائق من النوق والحمال

(الهجر) بالضم: النبيح من الكلارو-الانجاش في النطق و – المثنا اسم من الاعجار

(الهَجر) ككتف: الغاثق الغاضل على غيره و- الذي يمثى مُثْقَلًا ضمِفًا (هَجَرُ) بلد بقرب المدينة بينهُ وبين عَثْر يوم وليلة " يُذكِّر فيُصرَف وهو الاكثر وقسد بُؤنَّت فيمنَّع والنَّبَّ (مَجَرِيُّ) على لفظه وهاجريُّ بزيادة الف على غير القياس

(مَجَر) ايضاً: اسم لجسيع ارض البرين ومنهُ المُثَل وو كمستبضع عمر الى هجرا، وقول عُمَر عِبِتُ لتَآجِر مَجَرَ كَانَهُ ارادككثرة وباثه اولركوب البحر (ما بلدهُ الا هَجَرُ من الأَهْجَار) اي

(الهجراء) القبيح من الكلام و-الفناة و- الكفاية يقال وو ما عنده غناه ذلك ولا مجراؤه ١١

(الهَجْرَة) بالفتح: المَرَّة و- المرأة السمينة التامة

(الهجرة) باكسر:النوع و- الاسم من التهاجر

(الهجرة ايضاً والمُجرّة) بالضم: الحروج من ارض الى اخرى وسُــهُ وه الهجرة وهي انتقال نبيّ المسلمين من مكة الى المدينة ومنها تاريخ السنب الهجرية ١٤

(الهجر تان) اولاهما هجرة المسلمين في صدر الاسلام الى المبشة فرارًا من اذى أقريش والثانية هجرة في المسلمين

(تَصَجَّرُ) القومُ : ساروا في الهاجرةو-فلان : تشبُّه بالمهاجرين

(إَمْتَجَرَهُ) مثل هَجَرهُ الهاجر) اسم فاعل وهي (هاجرة)

(شيءٌ هاجرٌ) اي فاثنقُ فاضلُ على غيره (هَأَجَر) بفتح الحيم: الْمُ اسمعيل ويقال وو لها احر الضاً 24

(الهاجرة) ايضاً: نصف النهار في القيظ تُخاصَّة عند زوال الشمس مع الظهر او من عند زوالهـــا الى العصر لان الناس يستكنُّون في ببوضم كاضم قد خاجروا

يقال وو خرج وقتَ الهاجرة ،، و- شدَّة الحرَّ ج هَاجِرات وهَواجِر يقالــــ وو طبيعتهُ الهواجرُ ١٤

(الهَاجِرة) ايضاً : من المسادر التي جاءت على فاعلة مئـــل العاقبة وآلكاذبة والعافية ج عاجرات وهواجر كقوله وو اذا ما شت نالك ماجراتي،،

(ناقة ماجرة) فاثقة (رماه مُ جاجرات) اي بفضائح وكلمات فيها فحش وهي من باب تامر ولابن (الهاجري) المسن الكريم الميد و-البناَّهُ و– مِن أور الحَضَرو– نسبة الى هجر وستذكر

(الهجار) ككتاب: الوتر و- خاتم كانت الفُرْس تشَّخذه مُ غرضاً و- العلوق و-التاج و- حبل يُشَدُّ في رسغ رجل المعيد ثم يُشَدُّ الى حقوه ان كان عريانًا وان كان مرحولًا شُـدّ الى الحقب يقال وو شدٌّ بعيرَهُ بالهجاري، (الهجير) كمكيت: الدأب والعادة (اليجيري) مصدر مجر في نومه

ومرضه (هذا هجيراءُ) اي دأبةُ وشأنـهُ (القاموس) وفي حديث عبر ٥٥ مالـــهُ هجيري غيرها ،، وهي المادة والدأب (اللـان) لانهُ يهجركل شيء اليها (البعيرة) الهجير

66 soul (تَسَجَّدَ) الرجلُ: نام للَّاو- سيرضدُ الهاجرة كاظهروا ،، (السحاح) وفي اللسان ووتُهَاجَدُ القومُ استقطوا للصلاة او غيرها ،، (الهاجد) النامِّ و- المصلَّى بالليل ج (تَعاجَروا وإمْتَجَروا) تقاطعوا معود ومعد (عجد) زجر للفرس

(الهَجُود) الصلّ بـاللِّل ج مُجُود

(التَهَجُد) مصدر و- صلاة الليل (المُشَهَجد) ايضاء القاع الى الصلاة من النوم قال الازهريّ وو المعروف في كلام العرب أن الحاجد هو النائم والمتحبِّد فهو القائم الى الصلاة من النوم ،، .

ﷺ عِجْدَم ﷺ صوت يُرجَر بهِ الفرس

* مَنبَره * ن مَجرا ومجرانا : صرمة وقطمة ضدّ وصلمة و- الشيء: تركة واعرض عنهُ و – في الصوم: اعتزل في عن النساء ويقال 19 هَجَر الشرك مَجْرًا وهجراناً ومجرّة حسنة ،، (مَعْجَرَ) زُوجَهُ : اعْتَرَلَ عَنْهَا وَلِمْ يَطَلَّقُهَا و - في نومه ومرضه عُجرا وهجارى و إهجيزى : خلط وهذى و – البمير ُ مَجَرًا وهُجُو رًا: شدُّهُ بالهجار الحبل (ما شأنهُ أَهجرَ) اي عل كلامهُ تنابر واختلط لاجل ما يهِ من المرض والصنرة

(مَعِدَّر) القورُ : ساروا في الهاجرة و- النهارُ : اشتدُّ حرُّهُ و- الى الحمعة وهٰيرها: بكَّر وبادر الى كل شيء كقوله ١١ يهجرون جعب الغير ١١ آي يبكرون بوقت الفير

(هَاجَرَ) مِنْ بِلْدِ مُهَاجِرةً : اي خرج منهُ الى ملد آخر

(أَهْجَرُهُ) لَرَكَهُ (هَذَٰلِيةً) و-الناقة: شُبَّت شَامًا حسنًا و- في منطقهِ اهجارًا وَهَجُرًا: تَكُلُّم بالهذيان وعبارة الاساس وو نطقت الهُجُر بالضمُّ وهو الفحش، و- بغلان : استهزأ به وقال فيه قولًا فبيحاً و-القومُ : ساروا في الهاجرة وفي

والمامين قبلة وبعد ومعة الى المدينة (رماه بمجرات) اي بنضائح (الميجور) اسم مغمول و- الممل المشدود بالهجار و-ما يحذي به للريض (الوجريًّا؛) للدأب والشأن يقال هذا أو إثناغٍ من الكلام و – الكلام الذي تُرك استعمالهُ ومنهُ قولهم و﴿ الناط المشهور ولاالصحيح المجبور،

* عجرس * الهنجرس كزير ج: الغرد و- الثمل وقيل ولدهُ و- اللُّم و- الدبُّ وقيل كل ما يسمس بالليل ممّاً كان دون الثطب وفوق اليربوع ج محارس

(أجبن من مجرس) اي ولد الثملب" او القرد لانهُ لا ينام الَّا وفي يد، حجبر عنافة الذئب ان يأكلهُ (الهَجَارِس) ايضاً : شدائد الآيام و –

القطقط الذي في البّرد مثل الصقيم الا هجرع الا الهجرع كدرهم وعلي اقتصر الموهري والهجرع كجعفر لغة فيهِ : الاحمق و- العلو يل الممشوق و-المجنون و-الطويل الاعرج و- الكلب

الساوقية المتغيف * مجز * ماجز ه 'بهاجز َ " سارَه وهاحسة

(الهَجْز) بالفتح لنة في الهَجْس: وهو النبأة المغفة

* مجزع * الهجزّع: الحبان قبل عو عِفْمَلُ مِن الْحِزَع

الله مُجَسَ الله الله في صدره ن ض مَجَــاً : خطر ببالــهِ أو هو أن يُعدَّث نفسةُ في صدره مثل الوسواس ومنـــةُ الجديث وو وما صحب في الضائر ،، أي يخطر جا ويدور فيها

(مَجَسَ) فلاناً: ردّه عن الام

(إِنْهَجَىنَ) عن الامر: ارتد عنه يقال وو مَعِنَهُ فَانْهَجَسَ ،، اي ردَّهُ عن الام فارتد

(الهاجِس) اسم فاعل و- سا وقع في خَلَداد ج مَوَاجِس كَتُولُهِ وَو مَوَاجِسُ الهم بعد النوم تعتكرُ ،، وفي اللسان الهاجس الماطر صفة غالبة غلبة الاساء، (الهَجأس) كشدّاد: الاسد المُتسمّع

(الهَجس) بالفتح: مصدر و-التبأة تسميا ولا تنهما و- كل ما وقع في خلدك (الهَجِيْسَة) اللبن المتنبِّر في السقاء

(المُجِيسيُّ) قرس لبي تنك (خار شهعس) اي قطير لم يختمر عبينة واما مُشَجَّهُ أَن بالشين فتصحيف (وقعوا في معجوس من الامر) اي ارتباك واختلاط

* مَجِشُ * الدابَّةُ ن مَجِثًا: ساقها لِنَا عِمَال وو رأيتُ مالًا مجهوشًا ١٤ اي مسوقًا و- اليه : اشار و- بين القوم: حرّش و– لهُ نفسي: ثاقت (الهَاجِئة) العابثة ج مَواجِش يَقالُ وو جاءت هاجشة من ناس عه (الهجُّ) بالفتح: المرَّةُ و – النهضة

يقال وو حانت منه عَجِشة الى موضع كذا ،، اي ضفة . * مَجَمَ * الرجلُ ع مُجُوعًا وَضَجَاعًا:

نام ليلًا أو الهُجُوع مطلق النوم (مجمع) جوعة مجماً فهجم هو: اي كراً فانكسر لازم شعد و- غَرَثُهُ :

(مَجَمْتُ إليهِ فَندعني) استنت اليهِ (عَجْعَ) القومُ : نُومُوا (أهبعُمَ) جوعَهُ: كمرهُ و- غَرَّتُهُ: یکی ضرب

(الها جع) اسم فامل ج مُجُوعٌ ومُجّع " (الهاجمة) الناقمة لللاج مُجع ومُجوع وهواجع وجج هواجات

(اليجع واليجع واليجع) النافل الاحق (الهَجْمَةُ) المَّرَةُ ويِشَـالُ وَرَاتِيتُ فَلاناً بعد هَجِمة ١٤ اي بعد أومة خليفة من

اول الليل (اليجمة) بالكسر: النوع (رجل مِجمة) اي فاقل احمق (الهُجَمَة) كهنزة : الكثير الهجوع و – النافل الاعمق السريع الى الاستنامة الى كل احد

(الهَجِيع) كقتيل: من الليل: الطائفة مثل الهَزِيع يقال وو مضى مَجييمٌ

(دُو البحر تَين) من هاجر اليهما (البحر) كفلز : المهاجرة الى القرى عبر باؤه اي دأبهُ وشأنهُ

(البحوري) الطمام أوكل نصف النهار (الهجار) كقتبل: الماجرة للوقت للذكور و-شدة المرو - الموض العظيم الواسع ج عُجر و- يبيس الحيض الذي كمرتهُ الماشية وقُمِر أي تراك و-الغليظ من ُحــر الوحش و – القدح الضخم و- ما بين الكوفة والبصرة و – اللبن

(البَعِيرَة) الهاجرة للوقت المذكور و-شارة المو

(البعيرة) تصغير الهجرة للسينة التامة (الهو يُجَرَّة) وقت بعد الهاجزة بقليل (الأعجر) اسم تفضيل

(هذا أَعْجَرُ منهُ) أَي اطول واضخم وني التاج ور وهو نصّ التكملــة وفي بين الاصول وأعظم 14

(الأعجورة والإهجاري والإهجاراة) الدأب والشأن

(غَلَةَ مُهْجِرَ وَمُهْجِرَةً) اي طويلــة

(نانة مُهجرة) اي فاثقة في الشحم والسبر وفي التهذيب فاثقمة في الشحم والسبن

(المُعجر) النجيب الحسن الجميل و- الميد من كل شيء و- الغائق الغاضل على غيرء ويقال الذي يتناعثهُ النــاس وسِجرون بذكره اي ينتعتونــهُ قال ابو زيد وويقال لكل شيء افرط في طول او غام او حسن مهنجس ،،

(عدد مهمجوز) ای کثیر (مَلْ مُهَمِير كمن قالَ) أي هل من سار في الهاجرة كمن آقام في القائلة (الْمَاحِرُونَ) الذين اتَّبِعُوا نبيُّ المسلمين

الى المدينة

(المَهَاجر) بالفتح: مواضع الهجرة (تكلم بالمَهَاجِر) اي القبيح والفحش

من الليل (طريق ضَّجعُ) اي واسع (التهجاع) بالفتح: النومة الحقيقة (المهجم) كمنبر: الغافل الاحمق السريع الاستنامة الى كل احد

والأقدام

* مُجَفَ * الرحلُ: لحقت خاصرنا، (الهَجُولُ) كصبور: المرأة البني مسيه (اللان)

(مَجفَ) الرجلُ ل مَجفًا: جاء واسترخى بطنهُ و- ارضُنا: تناثر ما فيها (إنْهَجَفُ) الظَّيُّ والانسان والفرسُ: انفرف من الجوع والمرض و بدت عظامهُ (المَهْجِل) كَ مَرَّل: المَهِجُل من الهزال وانمجف (اللمان) (الهجفان) بالفتح: العطشان (الهجفة) بالكسر: الناحية الندية (الهَجفة)كفرحة: العَجفة (الهجَفُّ) بتشديد الفاه: الظلم المُسنُّ وقبل الجافي الثقيل من النمام ومن الناس و- الرغيب الموف

* الْمُجَفِّجُفُ * الرفيب الجوف * مُجَلَّت * المرآةُ بمينها ن مُجلًّا: ادارها تغمز جا الرجل و- فلان بالقصبة وغيرها : رمى جا يقال ١٥ اخذ القصبة فعمل جا ،،

وو لا تَهُجَّلُنَّ في اعراض الناس أي لا و- الدليل الحاذق تقمن فيهم ١٤ و - فلاناً و- بفلان :

اسمعة القبيح وشتمة

(هَاجَلَ) فَلانُ مَهَاجِلَةً : سَارُ فِي الْهَجْلُ و- فلاناً: ساحله

(أهجل) الاب ل: اهملها و- الثيء: الهجل منهم مهجلون

(إعتجل) الثيء: ابتدمه

بين الحبالـــ طشأ موطئه صُل ج سكن و- فلانَّ: سكت والحرق و- فانضمَّت مقابهُ اي احمدتـــهُ وكذلك أعجال ومجال ومعول

(الهُجُل) بضمتين: الطريق فير الخوب شديدًا و- البيت: عدمهُ و- الحواجرُ (الهَجَلَة) بالفتح: المرَّة و- المطمئنُ فلانًا: اسالت عرقهُ من الارض ج هَجَلات كَقُولُه ١ الهما (هَجَمَهُ) حِملَهُ صِحِم هُجُلَات سَهَلَة ،؛ قال ابن سيده وروانا (هَاجَمهُ) مُهاجّمة : هجم احدهما لا أثق جعبلة ولا اتبَّقنها والها هَجْلُ على الاخر * مجمم * الهَجْمَت: المرأة وعَجَـلَات عندي من باب سُرادق (أهجمة) عليهم : جلهُ جِجم و-

وسرادقات وحام وحامات ،،

(ala)

(الهَجيل) كفتيل: المطمئنُ من الارض آي اقلم وفُتَر كالهجل و- الموض الذي لم يُحكم عملةُ ﴿ تَعَاجِمًا ﴾ هجم احدهما على الآخر

* مَوْجَلَ * الرجلُ: نام نومة خفيفة سال وكذا العرق و- العينُ : دمت و- سار في الهجل

(الهُوْجُل) كجوهر: المفازة البعيدة التي ليت جا اعلام و-الطريق الذي لا علم بهِ تقول وو رمى بي البك الهَوْجَل المتمـّفُ،، و – الارضُ تأخــذ مرةً مكذا ومرة مكذا و - الناقة التي كان جا هوج من سرعتها و – البطئ الثقيل و- الاحمق وفي اللسان الرجل الذاهب في حمقهِ و– المرآة الفــاحِرة و– الليل الطويل و- بقايا النماس و- انجر السفيئة و- الرجل الاهوج و- مشية في استرخاء (هَجُلُّ) عِرْضُهُ: وقع فيهِ وفي اللَّمَانُ يَقَالُ ﴿ مَثِّي مُوْجُلُ ﴾؛ أي مسترخ

* مَجَمَ * علَّهِ نَ مُجُومًا : انتهى صِجم مِن اوَّل ظلامهِ البه بنتة على ففلة من أو دخل بغير (الهجوم) السريع الهجوم و- الربح اذن واستعملهُ علىَّ للعِلْم فقال وو مَجَمَ الشَّـديدة تقلع البيوتَ واشَّمَامَ و – جم العلم على حقائق الامور فبساشروا الربح تهجم التراب على الموضع تجرفهُ رَوْحَ اليقين ،، و- فلانًا على القوم: فتلقيهِ عليهِ وسمةُ و- المالَ: ضيَّمهُ و- القورُ: اتوا جملةً صِجم يتعدَّى ولا يتصدَّى و - (هاجرة مَعجُومٌ) تحلب العرق و-البيتُ : اخدم و- البردُ: اسرع (تحميم فانَّ الحمام مَجُوم) اي معرَّق دخولةُ وكذا الشتاة وفيرهُ و- هينُ (الهَجيمة) كسفينة : اللبن التخين وقيل (الهاجل) اسرفاعل و- النائم و- الكثير مُعِثُماً ومُعِثُوماً : فارت و - ما في الماثر وقيل قبسل ان يُعِفَض أو ما لم الضرع : حلب كلُّ ما فيهِ وقيل حلبهُ بَرُب وقد كاد ان يروب (النَّجْل) بالفتح: مصدر و-الملمسِّنُّ وفي آلاساس وداذا اسْتَصي ما في (الاعتبام) آخر اللَّه من الارض وقيل النائط يكون منفرجًا الضرع مُعجمَ ما فيبِ ،، و-النبيءُ : (بيتُ مَهْنَجُومُ) أي حُلَّت اطناب

ما في الضرع : حلب في و – الابلَ: اراحها يقال وو ركبتم الظهيرة (داموع مُجُولٌ) اي سائلة مفرده فاتحبَمُوا اي اربحوا ركائيكم و- اللهُ المرضَ عنهُ : كُنهُ وازالهُ فهجم هو

(إنهجم) البيت: الحدم و- الدسم: (إهْ يَجْمَ) ما في الضرع: حلبه (الهَجم) بالفتح: مصدر و- القدم

الضغم ج أهجار و- المرق (الهجم) محركة : القدح الضيخم (الهُجِمة) بالفتح: المرّة و- من الشتاء: شدّة بردهِ و – من الصيف: شدّة حرّه يقال وو نحن في هجمة الشتاء و الصيف ،، اي في شدَّة برده وحرَّه و- من الابل: اولحا اربعون الى ما زادت او ما بين السبمين الى المائمة او الى دُوِّينها فـاذا بلغت المائة فهي (هُنَيْدَة) و- النعجة

(جُنَّةُ بعد مُعِمَّةً من اللَّيل) وهي ما

فلانًا مُعِمًّا : طردهُ و- الدائَّةَ : سافها اذا وقع

(البَيْجُمَانَة) بنتج الها وضم الميم: |الهُجْنَة بياض الروم والمقالة ج هُجَن | (مَجُوَّ) يونُنا رَ يَعْجُو مَجَاوَةً : الدرة و- المنكبوت الذكر * مَجَنَ * ن ض مَجِناً : كان هاجناً لأندته لهجنة شديدة» (مَجُنَ) ر مُجِنَّةٌ وَمَجَانَةً وَمُعِدُنَّةً

كان مَجِينًا و- الكيلامُ: دخل فيه عَـُ وَ- زَندةُ فلانِ: لم تُورِ بقدحة واحدة وبقال وو إن لها لمُجنةً ،، (مَجْنَهُ) خَجِينًا : جِلْهُ مَجِينًا و-الار : قَدْ وعابهُ

(أَمْجَنَ) الرجلُ : كَثَرُ هَجَانُ اللَّهِ وَ-والاتني (مُجِينَةٌ) ج مُجنُّ ومُجالِن المارية : زوجها صغيرة

(المُتُجِنَت) الثاةُ: تبيَّن حملها (إَسْهُجُنَّ) فعلَّهُ : استقبحهُ وبقال ود عذا ممَّا يُستهجَن ذكرهُ ١١ اي يُستقبَح (الهاجن) زندٌ لا يُورِي بقدحة واحدة و- الصبيَّة تُروَّج قبل بلوغها وفي المَشَل وو جلَّت الهاجنُ عن الولد ،، اي صغرت (جلَّت الهاجنُ عن الرفــد) هو القدح

(الهاجنة) مؤتَّث الهاجن و- النخلة تحمل صغيرة

(الهجان) ككتاب: الميارو- الحالص يقال وو خباركل شيء هِجانــهُ ،، ومنهُ فول على وو هذا جناي وهجانهُ فيهِ اذ كل جانٍّ يدءُ الى فيــــــــ ،، اي خيارهُ وخالصــــهُ و- من الابل: البيض ألكرام يستوي فيه المذكر والمؤثث والجمع يقال ووبسير مِجَانُ وناقة مِجَانُ وابل مِجَانٌ ،، وربما قالوا مُجاثن

(رجل مِجَانٌ) أي كريم حسيب (امراة معان)كذلك و(ارض معان) يضاء ليّنة التدب مِرَبُّ (الهجانة) آلكَرَم والحَسَب و-البياض

(الهُجْنَة) بالضمّ : مصدر و- من الكـــلام : البِّب والقبح او ما يسيهُ وعبارة اللسان وو الهُجنَــة في الكلام ما يلزمك منسة العيب تقول لا تفعل كذا فيكون طلِك مُعِنَّدُ ،، و ﴿ فِي أَنْهِو (هَاجٍ) وذاك (مُعِجُومُ) وَ-العِلْم: اضاعتهُ يقـال وو احفظ علمك الحروف مُعجُّوا وهجَّاء : عَلَّدُهَا باسائِهَا عن البُعِنَـــة وان للملم نكدًا وآفةً فهو (عاج) و- المرأةُ زوجها : ذَّت ومُجِنَةً ،، اي اضاعة والاصل في صحبتهُ

(فيزناده مُجنة) اذا كأن احد الزندين واريًا والآخر صلودًا وفي اللسان وو إن

(الوَجِينِ) كَفْتُبَل: اللَّتِيمِ و- مربيُّ وُلِد من امة وقيل من ابوءُ خيرٌ مِن امهِ قال الازهريُّ الهجين الذي ابوهُ عربي وامهُ امة عبر مُعصَف فاذا حصنت فليس الولد جنجين ج مُعَجَن ومُجِنَا. ومُجِنَانُ ومَهَاحِينُ ومَهَاجِنَة

وهجان (فرس و بر ذُونة مجين) اي غير عثيق او الهجين من الحيل الذي ولدته برذونة من حصان عربي ج مُجن وهواجن ايضاً (لبن مَجِينٌ) اي لا صريح ولا لبا (غَامَةُ أَمْمِجِنَةً) اي اهلهم اهجنوم (هذا على مِجاد هذا) اي على شكل

اي زوجوم صفارًا الصفائر (المُهجنَّة والمُهجَّنَى والمُهجَّنَى

والمُهجُنَّا ٤) القوم لاخير فيهم (الْمُهَمَّجُنَّة) المنسوبة الى الهجَان المنوعة الا من فحول بلادها لعتقها و- النخلــة اول ما تُلقَح و– الناقة اوَّل ما تحمل (الْمُهْتَجِنَة) النخلةُ اوَّل ما تُلْقَح و-

النخلة التي تحمل صنيرة و- الصيبة * الهجنس * كدمنس: الثقيل * الهَجَنَّع * كَمُمَلِّس : الطويل الاجناد من الرجال وقيل الطويل الضغم و– الشيخ الاصلع و– الظليم الاقرع وبو قُوَّة بعدُ وهِي (عَجَنْعَة) و- من اولاد الابل : ما نُسِج في حمارًة القيظ ج

مجانيم * مجنف * الهَجَنَّف كَمَمَلَّس: الطويل العريض ج تمجا نيف ﴿ مَجَاهُ ﴾ ن صِجوهُ مُجواً وهجاً، و صَّجاء (واويٌّ) : عدد مايبهُ ووقع فيهِ بالشعر وشتب وطابهُ (المصباح)

اشتد حرَّه

(هجي) الحروف تهجية : هدها و-اللفظة : مدَّد حروفها و- الصبُّ القرآنَ : ملية الله

(هَا جَيْنَهُ) مُهَاجَاةً : اي هجرتهُ وهجاني (أهجى) الشعر إهجاء: وجده مجاء (تَهُمِّينَ) المروفَ تَهجياً : مدما باسمائها

(نَهَاجِهَا نَهَاجِهُ وَإِمْنَجِيهَا) إَمْنِجَاء: عبا احدها الآخر

(الهجاة) بالكس: تقطع اللفظة وتنديدها بحروفها مع حركاتها (حروف الهجاء) هي الالف والساء ومسا بنهبا وتسمى حروف التهجى والتهجية ابضا

وعبارة الاساس وو عو على هجاء قلان على متدارهِ في الطول والشكل ،، (الهجاة) كفتاة: الضفدع

(الأَهْجُوَّةُ وَالْأُهْجِيَّةُ) مَا يُتِهَاجِي بِهِ كالفطعة والقصدة يُقالب وو بينهم أمجوة وأمجية ينهاجون جاج أهاجي * مخ * حكاية صوت المتنجم * مَدَا * ع سَدًا مَدًا ومُدُوًّا: سكن يكون في سكون الحركة والصوت وغيرهما يقالب ووعدأت اصواهم وصوتهُ عادِي ء، وقد يقال مدا بابدال الهمزة الفاكقوله

ان السباع لتهدا عن قرائسها والثاب ليس جاد شرقم ابدا

اراد لتهدآ وجادئ فابدل الهمزة (مَدَاً) بالكان : اقسام يقال (و تساقطوا الى بلد كذا فهدأوا فيه اي اقاموا ،، و- فالان مدوعا: مات

(اتانا فلان وقدهدات المينُ والرِجلُ) اي حين نام الناس

(هَذَا السيّ) جل يضرب عليه بكفه ويسكنه لنام

(مَدِئُ) الرجلُ ل صِدَأَ مَدَأَ: جَنيْ اي انحني و- البصيرُ: صغر سنامهُ من

كارة المسأل (هَدَّاهُ) صَدَّتَهُ : جِملهُ صِداً (أَمْدَاً) لِفَعِلَا: جِملةُ عِداً و- الصيَّ: عمني مَدّاً، وفي الاساس وواهدات المراة ولدها ضربت بيدها عليه رويدا لينام ،، وقال الازهري وو قاربته وسكَّنته لبنام ،، و- الثوب: ابلاءُ و- الكبرُ أو الضربُ فلانًا : احِناًهُ و- اللهُ منكهُ : جِملهُ اهداً والعرب تقول وو لا اهداء الله عا اى لااسكن نَعِسَهُ

(الهُدُهُ) بالضمَّ ويفتح : الهزيع من الليل يقال اتانا بمد أهده من الليل اي عزيم وبعد ما هداً الناس اي ناموا أو الهَدُّهُ اول الليل وقيل ثلثة

(الهَدْه) ايضاً: السيرة والمصلة وهي لنة في الهدى بالياء

(الهَدُءُاهُ) ثاقة مَدِئ سنامها من الحيمل (الهَدْأَة) بالغتج: المرَّة و- من الليل: الهَدُا و- موضع بين الطائف ومكَّة و-قرية باعلى مرّ الظهران والنسبة هَدَويُّ مل غير قياس

(الهذآة) بالكسر: النوع (ما له مداء للة) اى قوضا

(الهَدَأة) محركة : ضرب من المَدُو (الهُدَّاءة) كرمَّانة: الغرس الضام خاصُّ بالذكور كما نقلهُ الممهور وقبل عام (الهُدُوء) بِشَيَّتِن: مسدر و - من

اللَّل: الهَدُهُ ويقال وو اتَّانَا فَلانُّ عُدُوءًا أذا جاء بعد نومة

(الهَدِيُّ من اللِّل) الهَدُهُ (الأهدام) الذي فيه انحناء وذلك ان يكون منكبة منخفضاً مستوياً ويكون ماثلًا نحو الصدر غبر منتصب يقال_ وو منك آهدًأ ورجل آهدًأ وامرآة آهداً عنه و- المنك الذي درم اعلاءُ واسترخى خملة

(هو آهُدًا سأكان) اي احكن قالتــهُ امّ سليم عن ابنها وكُنّت بذلك عن الموت تطييباً لقل ايه

(المُودُأُ) كمقعد من الليل: الهَدُهُ

التي كان عليها وهي تصغير المُهدّاءَة ※ مَدَبَ ﴿ الشَّى ﴿ ضُ مَدُبًّا : قطمهُ ﴿ و– الناقة : احتلبها و– الشمرة : اجتناها (مدبَّت) المينُ ل مَدَبًّا: طال مدجا و- الشجرة : طالت الحماض وتدلَّت من حواليها

(هُدُبُ) النُّوبُ: جِمَلُ لَهُ عُدَّابًا (أَهْدَبَتُ) الشَّجرةُ : بمني هدِبت (تَصْدُّبَت) الاغصانُ: تَدلُّت و – السحابُ : كان ذا ميدب (الهُدب والهُدُب) بالضم وبضمتين

لغة: شُمَر اشفار العينــين و في اللسان وه الهُدْبة والهُدُبِّــة الشَّعرة النابَّة على شغر العين ،، و-خَمَل الثوب وطرَّتهُ ج أهداب واحدتما (هُدُبة)

(ضربةُ فبدا مُدْب بطنهِ) اي ثربةُ (الهَدَب) محركة : اغصان الارطى ونحوم و- مــا دام من ورق الشجر كالسرو و – من النبات : ما ليس

بورق الَّا انهُ يقوم مقام الورق وقبِل كل ورق ليس لهُ عرض ج أهداب

الواحدة (مُدَّبَّة) ج مُدّب (الهَدِب) ككتف: الاسد و- من الميون والانجار: ذو الهَدَب (الهُدُبُّ) كَمْتُلُّ: النِيُّ الثَّيل (الهُدَبّة) كهمزة: طاثر

(الهُدَّابِ) كرمَّان : الغبيُّ الثقيــل و-الهَـــدَب للورق المذكور الواحدة (هُذَّابِة) يَقَالَ وَوَ قَطْعُ هَدَبِ الشَّجْرَةِ

وهُدَّاجِا ،، اي اغماضاً (الاساس) (مُدَّابِ النَّحْل) سَعْفَةُ

(مُحدَّابِ النَّوبِ) الحَيوط التي تبقى في طرفيه من عرضيه دون حاشتيـــه وفي التاج وه هُدب الثوب وهُدُبِتهُ وهُدَّابهُ ﴿ إِنْسَهَدَجَ ﴾ مثى في ارتماش

طرف الثوب مماً يلي طرَّتُهُ ١٤ (الهَبِدَب) السحاب المثدلي الذي يدنو

مثل هدب القطيفة وفي الاساس وروتدلي هَيدَب السحاب وهو ما تراهُ كانه خيوط عند انصباب ودقه

(الأَهْدَبِ) الذي طال مُدْبِ عِنْبِ ﴿ وَقِدْ مُدُونِجٌ ﴾ اي سريعة النليان

هُدُبُ و (شجر آهُدَب مُتدلي الاغسان من حواليه والشجرة (هَدْباه) (نَسْرُ آهُدَب) سابغ الريش (مين مُدباء) طال مدجا (شعرة هدباه) اي طالت اغصاضا وتدلَّت (اذن هَدْباء) مندلية مسترخية (لحبة مَذبًا) مسترسلة (دَمَقْس مُهَدَّب) اي دُو هُدَّاب * حديد * الهُدَيد والهُدَايد كُلُبِط وعُلَابِط: اللبن الماشر جدًا (الهُدَيد) كَعُلَيط ايضًا : الْمُفَتَّن وقيل ضعف البصر و- صنغ اسود يسيل من الشجر و – الضعيف البصر والعَثَا يستمل اسماً وصفحة كما ما وفي الاساس وو قال الجاحظ ليس للمرب اسم لمن لا يبصر بالليل وهو الذي يقال

* مدبى * الهَدَبِّي كعملُس: البَّر الذُّكُروقيل ولدهُ * مديل * الهدَّبل كسبَّعل:

لهُ شبكور اكثر من ان يقولوا ب

هُدَيد ١٤ اي عَمَّى

آكثير الشمر وقيل الاشعث الذي لا يسرح رأسة و- الثقيل * مَدَّجَ * الرجلُ صَ مَدْجاً ومَدَّماناً

ومُدَاحًا: مثى مشية الشيخ و- الطلمُ: مشى في ارتماش و- الناقمة مُدَّمَّة: حنَّت على ولدها و- القدرُ : غلت بشدَّة و- الريخ مَدْجاً : حنت وصوّت (هَدُّجَت) الناقةُ : ارتفع سنامها وضمنم

فصار عليها منهُ شبه الصودج (كَدُّج) السوتُ: تقطُّع في ارتماشو-الناقة : تعطَّفت على الولد و- القومُ على فلان: اظهروا الطافة

(الهَدَّاجِ) فَمَّالِ لَلْبَالْفَةُ وَمِنْهُ قُولُهُ وو قناقدُ هذاجونَ حول بيوتهم ، اي عِمُونَ مثية الثيوخ

(خليم مَدَّاج) اي عِني بارتماش (مُدَّاج) اسم فرس كان لباهلة (تركتهُ على مُهَيِّدتَتهِ) اي على حالهِ وكثرت اشفارهــا وهي (مَدْباءً) ج (المهدّاج) الناقة التي تحنُّ على ولدها و- لينام و-الشيء : من عاو الى اسفل حدره (يُعدُّهُ اللَّهُ كذا) اي يُعيُّلُ اللَّهُ كذا تفسيرهُ اذا شبِّه الإنسان في نفسهِ بالظنّ مالم يُشْبِنهُ ولم يعقدُ عليهِ الَّا التشبيه (المداهد) الرفق تقول ١٠ عليك بالصَّدَاهِد ،، اي الرفق والتأتُّي (الهُدَاهِد) لغة في الهُدُمُد وهو طاثر يشيه الحام و (فيل مُدّامد) كثير المدمدة

(ما في وَدِّهِ مُدَّاهِدٌ) اي لطفُّ (الهَدْهَاد) صاحب سائِل القاضي اي الذي يسالهُ القاضي عن ممضلات الماثل في الفقه

(الهَدَّمَد) اصوات الجنّ ولا واحد لحا (المُدُمد والمُدعد والمُدّاهد) طائر ذو خطوط والوان كثيرة مثتن الريح طبعاً لائةً يبني المحوصة في الربل وكنيتهُ (ابو الاخساد وابو عُامة وابو الربيع وابو روح وبو جاد وابو مباد) الواحدة بالهاء ب مداهد ومدامد

(أَسَجُدُ مِن مُدُعِد) مَثَلَ يَضِرُب لمن يُركَى بِالْأُبُّنَّةِ وقبالوا ابصر من هدهد قبل لانهُ يرى الماء تحت الارض (الهُدُمُد) ايضاً : كلُّ ما يقرقر من الطير و- الحمام الكثير الهدهدة ج عدامد وعداهند

(الهُدُهَدَة) مصدر و- دويُّ مدير

الدر وغيرة ن ض عدرًا ومدرا: بطل و- فلان الدم وغير : اطله لازم شعد

(هَدُرُ) الحام ض هَدُرًا وَشَدَارًا : قرقر وكرر صوتهٔ في حَمْرته و-الشراب : غلا و- جرة الندد : غلا فيها النيذ كقوله وو وجرة خشرا لها مدري، و – الرعدُ : صوَّت و – النخلُ : انشقُّ كافوره و- البعير مدرا ومديرا صوَّت في غير شقشقــة وفي الصحاح ١١ ردُد صوتهُ في حَجْرته ١١ و- العث كالمرفع ونحوه عدورًا وهديرًا: طال

(الهادُّ) اسم فاعل و- صوت من البحر نُــَدرُ السحاب وتلقحهُ فبمطر فالماء أب دويٌّ وقبــل صوت بسمهُ اهل الساحل يأتيهم من قبل البحر لهُ دويٌّ في الارض وربما كانت منهُ الرُّؤلة يقال_ 11 سمع اهل الساحل عادًا من قبل البسر 22

(صَادُوا) صَادًا: تساءلوا (إَخَدُ) الجبلُ والبِتُ: انكسر (إستهده) استضعفه (الهادَّة) مؤَّنْتُ الهادُّ و- الرعد (الهَدَاد) الرفق والتأنَّى ومنهُ يَغَالَـــ

وو هَدَادَيْكَ ،، بالنَّشْنَةِ أَي مِلَّا وهو من قبيل حَنا نَيْك كانهُ قال مهلًا بعد مهل و (قوم مَدَادُ) جُبناه (الهَدَادَة) الحبان يقال ١٥ رجل هدادة ١١

(الهَدُّ) بالفتح : مصدر و- الرجل أكريم و- الصوت الفسليط و- الرجل الضعيف يقول للرجل اذا اوحدُ اني لَمْيِرُ هَدُ اي مَين ضميف ج هَدُّونَ (هَدُّ) بالبناء على آلكس: اسم صوت يقال عند شرب الحار اغراءٌ وترغبًا لهُ (الهدُّ) بالكسر: لغة في الهَدُّ للرجل_ الضمف ج عدون

(الهَدَّد) محركة : الصوت الغليظ (هُدَدُ بِن بُدُدُ) الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً

(الهَدَّة) المرَّة و- صوت وقع الحسائط ونحوء يقالب وو سمتُ هَدَّةً ،، آي صوت وقع حا ثط او صفرة

(المَدُود) الارض السهلة و- العقبة الشاقة (أكبة مَدُود) صَعبة المُنحِدَر (الهديد) مصدر و- الرجل الطويل و– دوئُّ الهادُّ ودويُّ الصوت كالفديد (الأُهُدُّ) الحِبانِ افعل بمنى مفعول_ كالآح

(جاؤُوا مُتَهَادِين ومُقَساتلين) اي متنابعين كان بعضهم يعد بعضا

※ مَدْمَدُ ﴾ البعر عدمدة : عدر و-(هَدُّدَهُ ۗ وَضَدَّدُهُ ﴾ خوَّفُ ۗ وتومَّدهُ [الطائيرُ: قرقر و- الصبيَّ اللهُ: حرَّ كنهُ إجدًا وعظم وكثر وتمَّ يقال وو عُث

الربح التي لها حنين كقواء 10 من نسل | بالعقوبة جوابة الأفياق مهدّاج ،، لان الربح

(المستهدج) المعالان (الْمُسْتَهُدُّج) الاستمجال وهو مصدر

* الهَدَجْدَجِ * الذي يشي مشية الشيخ و- الظليم لهدجانهِ في مثيهِ

* المُؤدَّجِ * كجوهر: محمل لهُ قبَّة تُستر بالثباب برك فيه النساء

البناء ن هَدًّا وَهُدُودًا: هدمهُ الله عَدْمَهُ عَدًّا وَهُدُودًا: هدمهُ شديدا وضمضعة وكمره بشدة صوت ١١ مدُّني هذا الامرُ وهــدُ ركني ١٤ اذا بلغ منك وكسرك كقولهِ 19 على فاجع ض ل : هرم و (هَدَّتُهُ المُمدةُ) اوهنت ركنهُ و (هَذَّ) البسيرُ ض هَدًّا : هدر و-الحائطُ ونحوهُ عَدِيدًا : صات عند وقه و (مررت برجل هَدَّك من رجل) وتكس الدال اي حسيك من رجل والنلك وصف محاسته وفي الاساس المذا رجل مدك من رجل اذا وصف بالملد والشدة اي غلبات وكراد ،، وفيه لنتان منهم من يجريه مجرى المصدر فلا يؤنثهُ ولا يُثنِّبهِ ولا يجمعه أ وهو الكثاير ومنهم من يجعلهُ فعلَّا فيثني ويجمع نقول مردت برجل هذك من رجل وبامرأة هَدُّنْكَ من امرأة وبرجلين هُذُنَّاكُ وَبِنْسَاءِ هَدُدُنَّكُ ﴿ اللَّهُ لَهَدُّ الرجلُ) اي كنيم الرجل وذلك اذا أثنى طيه بجلد وشذة واللام للتأكيد

(فلان يُحدُّ) على الجهول : اذا أثني علِهِ بَالْمُلَدُ وَالْقُوةُ وَمَنْ قُولُهُ يَصِفُ ذنبًا وو ولي صــاحب في القاع هَـدُك صاحباً ١٤ اي ما اجلهُ ما انبلهُ ما اعلمه

ويُستمسِّل لمطلق معنى التنجيب ومنهُ ان

ابالحب قال وولهد ما سَعَركم صاحبكم

هادر ،، و- الارض هَــدبرا: انتهى (عانة مماتة) بقلها طولًا و (ضربتهٔ فهَدَرَتْ وقَتْــهُ ﴿ (الْهَدَسِ) محركةٌ : شجر الآس عند اهل مُدُورًا) أي سقطت

(هَدَّرَ) الميرُ : صوَّت في غير شقشقة أَي تردُّد صوته في خَبِرتهِ وفي الْمُشْـل كَالْمُهَدِّرِ فِي الدُّنَّةِ . يُضرَّب لمن يصيح ويحلُّ ولا ينفّذ قولهُ ولا فعلهُ كالبعير يُعِين في المُنَّة أي المظارة

(آهُدُرَ) السلطانُ در فلان : أجللهُ وأباحة

(عَادَرَ) القودُ: أهدروا دماء م (إَهْدُودُرُ) الملرُ: انسبُ واضمر (الهادر) اسم فاعل و-الساقط ج هَدَرَة و-اللبن الرائب الذي ختر آعلاً، وإسغلهُ رقيق وذلك بعد الحزور

(الهادرة) مؤنَّث الهادر و(أرض هادرة) أى كثيرة العشب متناهية ج هُواڍر (عَدَارٌ) موضع أو واد باليامة وُلد به مُسلِمة الكذاب

(الهَدَّار) فمأَل البالغة يقال وو رعد (أهدَّت) المنسين: قارجا و- على التلَّ: هَدَّار وسبعت هدير م وهو مياز ١٠ (الهُدُر والهُدُر) بالفتح والتحريك : مصدران و- الساقط الباطل ويقالب و ذهب دمة مَدرًا ومَدَرًا ١٠ أي باطلًا ليس فيهِ قُوَدٌ ولا عقل و (ذهب مالهُ وسعيهُ مَدْرًا ومَدَرًا) أي باطلًا (الهَدَر) عركةً: الاسقاط من الناس الذين لا خير فيهم يقال وو هم اناس

> (الهدر) بالكسر: الرجل الثقيل الذي لا الشيء: التقع خبر فيه يقال ١٥ رجلٌ هذر ١١

(بنو فالن هَدُرَة وهدُرة وهُدُرة) أى ساقطون لبسوا بثىء وكذا الواحد والانثى قائــــ الراجز وو اني اذا صاح الميان الهدره ١٤

(الأَمْدَر) المُتَّلِخُ يِقَالَ وَ حِوفٌ ٱلْمُدَرُ وامرأة مَدْراء، ج مُدُر

(المَهْدُرَة) ما صغر من ثنايا الغم

* مدرس * الهَدَاريس : الدواعي كالدهاريس بتقدي الدال

(امرأة مُهْدِفة) أي لحيمة (المُستَهدف) العريض يقال ١١ ركن ستهدف، و- الحال * مَدَكُ * الناء ص مَدْكَ : عدماً (تَصَدُّكُ) عليه بالكلام : صَدُّم

* مَدْكُرٌ * الرحلُ: فطُ في نوه

و- تدحرج (صَدْ حَرَ) الرجلُ من اللبن : روي منهُ حتى نام وفي التكملة فأنَّامهُ كالسكر و- على النــاس: تنزَّى اې تىلَى و-ترجرجت و- الرجلُ: تدحرج (المُدَاكر) الممم و-اللبن المائر (المُدَّكر) اللبن الماثر و- المرأة ال اذا شت مرَّكت لحمها وعثامها (المُذَكُورَة) الكثبرة اللم و-الثابة الضغمة الحسنة الدل (مَدَّفَ) الرجلُ صَ مَدْفًا: كَسِلُ (بيت مَيْدَكُور الاساطين) ثابت العمد لا يزاحم ركنه (الْمُتَهَدُّكر) من الألبان: المتلط بعقبة ببعض

(المُتهدكرة) من الربد: التي لخرم في الصيف لا يُدْرَى ٱلْسَبِّنَ عِي الْم زُبِدُ مُ أَيْصَبُ عليها الماء فريا صَلَحَت * مَدَلَ * المامُ ض مَديلًا : سون و- فلان الشيء عَدْلًا: ارسلهُ الى اسفىل

وارخاه (مَدِلَ) المشغرُ ل مَدَلًا : المترخ و- البميرُ : اخذتهُ القرحة فاسترنو

(صَدَّلَت) الشف أُ: استرخت و-الثوبُ: استرسل و- اغسانُ النجر: تدلُّت وكذلك السرة : تدلُّت

طويل المشفر . وذلك ما يُعدَم ي (المُدَال) كسعاب: ما ضدَّل اي تدا من الانصان يقالــــ وو أودية ذول

هدال ۱۶ (الهَدَالة) كِيجابة: الحِيامة و-نجز (الهِدُفة) بالكبر: القطعة من الناس تنبت في السَّيْر وليست منهُ ونه

اليمن قاطبة الواحدة (هَدَسة) * هدَّش * هُدشَ الكلبُ مجهولًا هَدْشًا

فَانْهُدَشَ إِضْدَاشاً: أَي خُرِسْ فَاحْدَشْ * مِدَعُ ومدع * والثانية لنة نقلهـا الصافاني : كلمة يسكّن جا صفار الابل عن نفارها قال الليث ولا يقالب ذلك

لمأتها ولالمساتما * مَدَّفَهُ * عِ مَدْغًا : فدغهُ (إُصَدَعَ) مطاوع هدغ و- الشيء : لان اللبنُ : اختلط بعضهُ بيعض و- المرأةُ: عن ييس و- الرطبة : انفضنت

(المنهدغ) الحسو اللبن من الطعام * مَدَفَ * اليهِ ن مَدْفًا : دخل و– للخنمسين : قارجا و (عل مَدَفَ البِكم

هادفٌ) أي هل حدث بيلدكم احدُّ سوی من کان به

وضعف و- الى الشيء: اسرع

أشرف عليه و- اليه : لما و- لهُ الشيء : عرض لهُ و- منــهُ : دنا أو انتصب واستقبل ومنهُ قولهنم وو من صنّف فقد استهدف ١٤ أي انتصب كالغرض يُرى بالاقاويل و- كفلُ الانسان والحيوان : عظم حتى صاركالهَدْف

(أَمْدُفَ) لك الصيدُ فاربِهِ) استقبلك ودنا منك مثل أكثب واغرض

(إَسْتُهْدُفَ) لَهُ الشَّيَّةِ : التَّعبِ و-

(الهادفة) المامة (الهدُّف) بالكسر: الجسيم (الهَدَف) محركة : كل مرتفع من بناء او كثيب رمل أو جبل ومنهُ شمي الغَرَض الذي يُرمَى مَـدَقًا و- الرجل

العظيم و- الثقيل التؤور و- الوخيم الذي لا خير في ج آهداف (مَدَفُ مَدَفُ) اسم صوت تُدْعَى بهِ النعية الى الحلب

* عَدَسَهُ * ضَ هَدْسًا : طردهُ و زجرهُ ا والبيوت يقيمون في مواضعهم ج هِدَفُ ۚ فِي اللَّورُ والرَّمَانَ وَفِي كُلُّ شَجَّرُ

نت سنتيماً في طلحة إو اراكة وهو ما يُشفَى بهِ المطبوب ج هَدَالُ (الدل) بالكسر من اللبن: الادل يقال ال مدل ١١

(الدَّل) ككتف: الجمل الطويل

(الْهَدْ بل) كفتيل: صوت الحام وقبل خامنٌ بوحثيما و- فرخها وقيل ذكرها (الهديل) ايضاً: الرجل الكثير الشعر وقبل مو الاشعث الذي لا يسرّح راسةٌ ولا بدهنهٔ و (وجل مَدِيل) تُقيل

(الامدل) الجمل المستدخى المشفر ويقال وو مشفر اهدل ،، آي مسترخ والآق (مَدْلاه جِ مُدْلُ) و (شَفَة مَدْلاء) نبات عام اوَّل وذاك لِقَدَّمه اي منقلبة عن الذَّقَىٰ و (رَجُل أَهْدَل) سترخي الشفة السفلي والمرأة (مَدْلًاه) * مدلم * المُدَّلُونَة بالضمّ : الاحمق اقبيح المَلْق وزاد في القاموس (الهدالوغة) بكسر فسكون ففتح فسكون

> * مدلق * الهدلق : الخل و-المنترخي و- من الابل: الواسع الشدق (الهذَّلَةُ) وَبُر حَنْكُ البِعِيرِ مِنْ اسْفَلَ * هَدَمُ * البناء ض هَدُماً: نقضهُ واسفطه م استمير في جميع الاشياء فقيل هداتُ ما ابرمت من الام ونحوه و (ضربه فَرَدُمَهُ) أَي كُم ظهرهُ و(عُدِد) الرجلُ في البحر مجهولًا: دير به و- اخذه المدام

> (مَدْمَ) البناء: عِنني هَدَّمَهُ شُدَّد للبالغة (صَدْم) الناة : سقط شيئًا قشيئًا (َ شَدُّم) عليهِ غضباً : تومَّـــدهُ و-النوب : بلي

(خادموا) تادروا

(الحادِر) اسم فأعل و (عادِم اللذات)

في البحر

(إَضْدَمُ) البناء : انتقض

كناية عن الموت (المُدَام) كنراب: الدُوار حيب الانسان

وغرتها بضاء وقيل الهدالة كل غصن إمن الدماء يقالب وو دمه هدم " ، ا (ارض مَهدُومة) صابتها الهدّمة اي المطرة ای مدر

(الهدمُ) بالكسر : الثوب البالي وقيل المرقِّع وقيــل خاصٌّ بكساء الصوف ج أهدام وهدم والاخيرة نادرة يقال وو عليب هذم وأهدام ،، أي ثباب

(الهدم) ايضاً: الشيخ الكبير و- المنتُ المتيق

(الهدم) ككتف: المنتث

(الْعَدَم) عركة : معدر و- الدم الْعَدر يقال_ وو دمه عدم) أي هدر و-ما تحدر من جوانب البشر فسقط فيها و-كلُّ ما تقدُّم فسقط و- ما بقى من

(إِنَّ حَفَرُكُ الْيَّ لَهُدُم ۖ وَانَ حَبَّلُكُ الَّيُّ لأنشوطة) اذا وُصفَ بقلُّ النصرة

(الاساس) (دَمِي دَمُكَ و مَدَ بِي مَدَّمُكَ) كلام " تقولهُ العرب عند المعاهدة والنصرة اي ان قتلني انسان تطلب بدمي كما تطلب بدم وليَّك اي ابن عمك واخيك ومن هَدَمَ لِي عزًّا وشرفًا فقد هدمهُ منهـ

وكان ابو عبيدة يقول وو هو الهذم الهَدَم واللَّدَم اللَّدَم ،، اي حُرْمَتي مع حُرْ مَنكم وبيتي مع بيتكم (إِنْقُضْ هَدَمٌ من الحائط) وهو ما

(الْمَدْمَى) بالْفَتْحِ قال في المغرب وإما

المدى فلم اجده ووجهة أن يكون جمع مَدي بمني صدور عليه وكانهُ سهل لهم استمال شــل هذا التراويج كما في قولهم آتيك بالغدايا والمثايا

(الهُدَمة) المرّة و- المطرة الحقيفة و-الدفعة من المال

(الْهَديم) باقي نبات عام اوَّلَ ﴿ عَبُوزُ وَنَابِ مُشَهِّدُمَّةً ﴾ أي فانية (المُهْدَم) ايضاً : الرئشة من اللبن (المُهَدُّوم) من اللَّبَن: الريْثَـة اي

الحامض وفي التهذيب ووالمهدوسة (الْمَدُّم) بالفتح: مصدر و- المُعدَّد الرُّثيَّة من اللَّبْ اي الحلمض ٤٤

* عَدْمَلَ * الرجلُ: خَرْق ثبابهُ

(المدمل) كزبرج: الثوب المساق و- القديم المربن و- الكثير الشَعْر (الهدَّمل) كدمَقس: النوب المدَّلق و-التلأ المجتمع العالي

(المِدَنْلَة) الرملة الكثيرة الشجر و-الدهر القديم و- الجماعة من الناس * هَدَنَ * ضُ هُدُّوْنَا : حَكَنَ وَحَبْنَ واسترخى و- فلانُ فلانًا مَدُنًّا : سَكُّنهُ عنهُ أو عن شيء بكلام او باعظاء عهد لا ينوي وفاءهُ و- الصيَّ : ارضاهُ و – الشيء : دفنهُ و – فلاناً : فتلهُ (عُدِنَ عنك فلان) ارضاء سنك الشيء

(هَدُّنَّهُ) كُنهُ يقال هدُّنوهُ بالقول حتى هدن و- شطه و- السي : ارضاه و-المرآة صيعا بكلام النام: اهدأته (هَادُنَهُ) مُهَادَنَةً : صَالَمَهُ وَوَادَعَهُ (آهدَنَ) الميلَ :أضرها

(صَادَنَ) الامرُ: استقام و- القور:

(إ تُعَدَّنُ) الرجلُ عن عزمه : فتر (الهدّان) ككتاب: الاحق الجاني الوَخِم الثقيل في الحرب ج عَدُنُ (الهنانة) بالكسر: الصلفة بعد الحرب (الهدن) بالكر: المصب

(الهَدْنَة) المرّة و- المطر الضعف القليل (الهُدُنَّة) بالضمَّ : المصالحة والدَّعَة والسكون ج هُدُن وبنهُ وو هُدُنة على دَخن ١١ أي صلح على فساد (الهُدُون) كجلوس: السكون و -

(فرس مهدن) اي كتم جرياً لم يظهره و (المُهدِّنَة) السكون والدَّعَة وسن مَلْفَاةُ اوَّلُ اللِّلُ عَدْنَةٌ لا خره ، ، مناهُ اذا سهر اول الليل ولنا في الحديث لم استقظ للتعيد

(المهدون) النوام الذي لا على ولا يبكر في حاجة وفيل البليد الذي برضيه

5

1 DKg

(الهَيدان) عبني المدان للاحق * عَدَاهُ * ضَ صَدَيِ عَدَى وَعَدُياً وهداية وهذية (واوي) فهدى هو : اى ارشده ً فاسترشد وهو ضد ُّ الضلال لازم متمدّ ويقال ووهداهُ الطريق وهي لغة الحجاز ولغة غيرهم يتمدى بالحرف فقال هداء الى الطربق وللطريق اي مدَّنهُ لهُ وعرُّفهُ بهِ ومنــهُ وو من يعتضم بالله فقد هُدِي الى صراط مستقيم ١٤ (مَدَاءُ الله الى الايمان و- للايمان) اي

(مَدَى) العروس الى بعلها مِدَاء : رُفَّهَا الله و- فلاناً: تقدُّمهُ تقول وو جاءت المَيلُ جِدْجًا فَرَسُّ اشْقَرَ ١٤ أي يَتَقَدْمُهَا (مُدِّي) النِّيءَ تَهْدِيةً : فَرُّقَهُ و - الهَدَّيَّةَ لفلان و- اليه: اتحفهُ جا و- العروسَ الى سلها: زَفَّها اليه

(ماداءٌ) مُهاداة : اهدى كل منهما الى صاحب و- قلان قلانًا هذاء : جاء احدها يطمامه والآخر بطمام فاكلا معاً في مكان (جاء فُلانٌ بُحادي بين اثنين) اي يشمايل وقال في المصباح وو وخرج يُعادَى بين اثنين مهاداة بالبناء للفعول اي عشى بينهما مشمدًا عليها لضعفهِ قال الازهريُّ 19 وكل من فعل ذلك باحد فهو جاديه ،، و(هاداهُ) ايضاً: : ساقهُ (أهدَى) العروسَ الى بعلما إهداء: زفَّها اليب و - الهَدْيّ إلى الحرم: ساقة و-

لغلان و – الى قلان كذا: بعث بهِ اليهِ واتحفهُ بهِ أكرامًا و- الشيءَ : فرُّفهُ (تَهْدَى) فلانْ تَهْدَ يا : مطاوع هدى اي استرشد

(تَهَادَى) النَّومُ تَهَادِيًّا: اهدى بعضهم الى بعض و- المرآةُ : قابلت في شيتهــا وقال في المصباح وتهادّى تَهادِيًّا : مثى وحدهُ مشيًّا غيرَ قويّ مشايلًا وقد يقال بتهادی بین اثنین ومعناهٔ یعتمد هو عليهما في مشته

ويقال دو إُحَدَّى الى الطريق،، قال في النهج وو ولو شئت لاعتديتُ الطريقَ الى مصفَّى هذا العَـــَل ،، ويقالـــــ في مضارعه تعشدي وتعدي وجدي (إَمْنَدَى) العروسَ الى بعلها: زَفُّها اليه

و- الغرسُ الحيل: صار في او اثلها (إستهدَى) فسلان إستهداء: طل الهُدَى و- الثيَّ : طلب ان يُحدَّى البه (الهادي) اسم فامل ج هَادُون ومُدَاة و– المتقدم و– العُنُق ج هَوَادِ غِـــال انتصب هادي الفائق

(الموادي) اواثل الليل و- اول رعيل يطلع من الابل يقال ١٠ اقبلت هوادي الابل ،، اي اعناقها أو اول رهيل منها (الهادي) ايضاً : النصل يقال وو اصابة الذي له حرمة كحرمة هدي البيت هادي السهم ،، اي نصلهُ و– الاسد و– الراكن وهو الثور في وسط البيدر تدور طه الثران في الدياسة

(الهادية) مؤنَّث الهادي و- العصا يقال رو توكَّأ على الهاديــة ٤٤ و- الصخرة الناتشَّة في الماء و- العنق يقال وو ضرب هاديته ،، اي عنقه ج هاديات وهواد (أَقْبَلَت هادياتُ الميل ومُوادجا) اي متقدماتها

(رجل هِدَالاً) بالكمر: اي ضعف بليد مدايا وهداوى وهداوي وهداو (الهداية) مي الدلالة على ما يوصل الى

(الهُدَى) الرشاد و- البيان و- الدلالة ضد الضلال مؤنَّث ويُذكِّر يقال وو مو على الهـــدَى وسَل اللهُ الهُدَى ،؛ اي الدلالة على الرشاد و- التهار

(الهَدْيُ) مصدر و- الطريقة و- السيرة يقال وو هَدَى هَدْيَهُ اي سار سيرتهُ وكذا ما احسن عَدْيَهُ ،، و- الرجل ذو الحرمــة و– ما أهدي الى الحرمــ من التَّعَم وقيل ما يُنقَل للذبح من النَّعُم الى الحرم الواحدة (عَدْيَةً) ويقال وو ما لي مدي ان كان كذا وكذا ،،

(إَمْسَدَى) إِهْدِدا؛ : مطاوع هذى يقال (الهَدَاة) بالفتح : الأَدَاة على الابدال

الطريقة والسيرة يقال وو ما احسن هَدْيَّهُ وهديتُهُ ١٥ ج هدي كتمرة وقر (الهدية) النوع ويقالب وو خذ في عِدْيَتَكُ ١٠ اي خذ قيما كنت فيه من الحديث والممل ولاتعدل هنة (مَذْيَةُ الامر) مثلثةُ : جهتهُ بقال

وو نظر قلان مُدَّيَّة امره ،، اي جهة امره (اليَدُونُ) الهادي يقال وو رجل مدورًا ای ماد

(الهَدِيُّ) الاسير و-العروس و- ســـا أهـدي الى المرم من النَّمَم وقيل هو جم الهذي الواحدة (مَدية) و- الرجل ذوالمرمة كقوله وو فلم از مشرا اسروا عديًّا ،، قال الاصميُّ هو الرجل

(الهُدَيّا) المثل يقال وو لك عندي مُدَيًّاهــا ،، اي شالها ويقال وو ربيت بسهم ثم رميث بآخر هُدَيَّاهُ ، ، اي قصدهُ (الهَدِيَّة) مؤتَّث الهَديّ و- ما أتحف يه اي بُعث به اكراماً وسُميت لأمّا تُقدُّم امار الحاجة وقيل الهدبَّة مي شيء أيعلَى للودَّة يراد جا وجه الله تعالى ولغظ الهبة يشتملهما وقال في التعريفات الهدية هي ما يؤخذ بلا شرط الاعانة ج (الهَديّة) ايضاً: العروس

(المهدّاة) كسقام: الذي من مادتو ان ُعِدِي يقال ١٥ رجل معدا. وامرأة

(المهدّى) الاناة يُحدّى فيه مثل الطبق ونموء قال ابن الاعرابي وو ولا يُسمَّ الطبق مدّى الا وفيه ما يُعدّى ،، (الْمُهْدَاة والْمُهْدِيَّة) العروس زُلْت الى بعلها

(هُو عَلَى مُهَدِينَهِ) اي الحالة التي كان مليها ولا مكبر لها

* مذاً * ع يَهذاهُ مَداً : قطعهُ قطعاً ود مَذَأْتُ اللحم بالسكين ،، اي قطتُ بهِ و- المدود: ابارهم اي اهلاكهم و-ور جمل كم النجوم لتهندوا جما ،؛ (الهَدْيَة والهِدْيَّة) بفتح الها. وكمرها: | فلانًا بلسانهِ: اذاهُ وأسمعُ ما يكر. و- * عَذْرَب * أَكُارُ الْكَلامِ فِي سرعة

الكلام : أكثر منهُ في خطا و- الابلُ: | ووضربًا هذاذُ بِلْكَ وطَمَّا. وَخَضًا ،، تساقطت اعياء

(مَذَى) من البَرْد ل يَهذُ مَدّاً : ملك (نَهَذَأَت) القرحةُ : فسدت وتقطَّمت (سَنْ مَذَاه ومُذَاه) اي قاطع (عذا) ما وذا الاشارة

(الهَذَاة) بالفتح: المسحاة

* مَذَبَ الله الشجر وفع أن ض عَذْباً: نَطْنَهُ وَنَقَّاهُ وَاخْلُصُهُ وَاصْلُحُتُهُ وَ – النخلة : نقى هنها الليف و- الشيء : ال و- الرجلُ وغيرُهُ مَذْبًا ومَذَابة : اسرع و- القوم : كأتر لغطهم

(قَــلْبَ) الرجلُ وغيرهُ: اسرع و -الشجرَ وغير أ : عمني هذَّبهُ شدِّد للكاثرة و- الشعرَ : زَّيْنَهُ وخلَّصَةً سِمَا يَشْنِيهُ هند الفصحاء و – الرجلُّ: طهَّر اخلاقهُ ما يعيبها و في التاج وه هَذَّب عنها فرَّق ،، (عاذَبَ) مُعاذَبةً: اسرع

(أَعَذَبَ) الرجلُ : اسرع وفي التِساج ١١ الاهذاب والتهــذيب الاسراع في الليران والعدو والكلام ،، و-السحابة ماءها: اسالته بسرعة

(نَهِذُبُ) الثي في مطاوع هذَّب و-الرجل: كان تعذياً

(البَذَب) عركة : الصفاء والماوس يقال وو ما في مودته عَذَب ،،

(فرس مَذَب) ككتف: اي سريع (ابلُ عَاذِيبُ) اي سراع مفودهُ يُعَذَّاب (الْمَهٰذَّ بِ) من الرجال : الطهِّر الاخلاق الحَلُّص النَّقيُّ مِن العيوب و (كلام مُهذَّب وشعر من مُهمل ذَّب) منكس مما يسيهُ في نظر القصحاء و(فرسٌ وطائرٌ)

> بدن سريع * مَلْ عَرَت * المرآةُ: تبخارت (تُهُذُّكُون) الرآةُ : تبعارت

سريعًا او مو قطع كل شيء و- القرآنَ : اسرع في قراءته ويقال وو هذٌّ قراءتهُ اذا اسرع فيها ،، و- الحديث: سرده " (إُصَّدُ) بعني هذ " في ألكل

(مَذَاذَيْك) اي قطمًا بعد قطع قال رؤية | في المآدب فيجيب و(رجل هِذَ ريان) | وهي ثنغة في هذوســـة صرح بذلك غير

الصّا: غتُّ الكلام كثيرهُ اراد سرعة الضرب ومنابعتهُ وقال سيد ابن سفية فباكر مختوماً عليه ساعُّهُ هذاذيك حتى انقد الدنّ اجماً اراد سرعة الشرب ومتابعته (الهذُّ) بالكمر: القطَّاع وضبطةُ السيد عاصم بالضر (الهَذَّادَ) كَدُّاد: القطاع (جمل مَذَّاذ) اي سابق متقدم (الهَذُوذ) كمسور: النطأع ويقال وو شفرة هَذُ وذ ،، اي قاطمة

(ازميل مَذَ ومَذُوذ) حادً * مذمذ * الهَذْماذ والهُذاهِذ : القطاع كالهذاذ

(قَرَبُ مَذْعَاذُ مُنْ) اي بعيث صعب او سريع و (سيف هَذُهادُ) قطَّاع (الهَذَاهِذَ) الذين يقولون لكل من رآوهُ هذا منهم ومن خدمهم (سيف مُذَاهذ) كملابط: قطأع * مَذَرَ * الرحلُ في منطقه ن ض

مَذْرًا وَتُهُذَّارًا: هذى اي خلط وتكلم بما لا ينبني يقال وو سكت عشرًا ونطق هَذُرًا ،، و-اليومُ هَذُرًا: اشتد حرُّهُ (مَذَرَ) كلامةُ ل مَذَرًا: كار في المطا

والباطل (أَهُذَرَ) في منطقهِ وفي كلامهِ : بمني عذر

يقال وو من أكثر أهذر اي جاء بالهذر (يوم هاذر) اي شديد الحرّ

(الهَذَر) محركة : مصدر و- اسم بمنى أكثير الرديء وقيل سقط أككلام الذي لا يسأ يه

عَدْرُ وَمُذُرُّ وَمُذَرَّة وَمُذَرَّة وَمُذُرَّة وَهَذَارِ وَهَيْذَرِ وَهَيْ ذَارَة وَهَذُرِيَانَ

ومهذار ومهذر ومهذارة) اي عاد (أمرأة هَذرَة وهَيْذَرَة ومهْذَاك) هاذية (رجل عِذْريانٌ) اي خفيف الكلام والمندمة كالهذريان كقوله وواذا ما

اشتهوا منها شواء سى لم : به چذريانُّ للكرام خَدُومُ ،، وافي أُ جِلَّهُ حَدْرِيانًا لان الذي يخدم يحتاج ان يتكلم ويُنادَى

(الهُذُرْبَان) كَمُنْغُوان : المُغَفِّ في

كلامةٍ وخدمته والسريع فيها (الصفاني) (الهُذَيْرِ بِي) السادة يَقال وو هذه المدير بأه ١٥ اي عادته

* مَذْرَف * الرسلُ: اسرع (الهُذْرُونُ) السريع ج مَدَّادِيف * عَذْرُمَ * الرحل: أكثر الكلام وقبل اسرع في القراءة والكلام (الهُذَارِم والهُذَارِمَة) دُو الهذرمة

(امرأة هَذُرَكَى الصَّيْفُ) فَعَلْلَى اي كثيرة الحلبة والثر والسخب * هَذَفَ * الرجلُ ض مُذُوْفًا: اسرع

(وجل مَ عَدَافٌ ومُهُدُفُ ومَذِفُ) أي سريع حادث

* هذك * تهذكر في المشي: تهدكر و- فلان : ابتهج وسر

* عُدْل * الهَاذِل : وسط الليل (أَ مُذَبِّ فِي مثيهِ وأَعَذَلُ) اذا أسرع (اللسان)

(مُذَّيل) اسم رجل (الهُذَيْلَيْة) اصحاب الي الهُذَيل شيخ

الله مُوذَلُ اللهِ مُؤذَلُهُ فِي مشيهِ : اسرع وقيل اضطرب في عَدوه و- السقاة : تمغض واخرج زبدته وكذلك الدلو و- بيوله: ترَّاءُ وقدْفهُ ورى به و-قاء و – رى بالعربون وهو النائط والمذرة

(الهُوذُل) كنجوهر: ولد القرد * مذلل * الدُذُول: الرجل المعنف وكذا السهم والذنّب و-الغرس الطويل الصاب و- التل الصغير و- سيل الماء الصنير و- دقاق الرمل و- الآفة و -الاوَّل من الليل او بقبَّتهُ و- المطر الذي يُرك من بعيد و-السحابة المستدقة ج مَذَاليل

(فعب بوله مَذَ البِلَ) انقطم * هذلب * الهَذَلَبَة: المَقَة والسره

واحد منهم ابن درید * هذلغ * الهُذُلُوغ: الفليظ الشفة * عَذَٰلُمُ * مثى في سرعة وقرمطة يسرعة و- اكل بسرعة فهو (عاذر")

(الهُذَّام) الشجاع و- السيف القاطع (سكَّين مَذُوم) اي يقطع بسرة (المهذَّم) كمنبر: السيف القاطع * مَذْمَلَ * مثى مثيــةً فيها قرطة

(واويُّ): قطعــهُ و- في آلكلام : بمني

* مَذَى ﴾ الرجلُ ض يهـذي مَذْياً وَمَذَيَانًا (يا يُنُّ): تَكُلُّم بنير معقول لمرض او غير، فهو (هاذي) ويقائـــــ وو شرّاب هاد عبارًا ء، والاسر (الهُذَاء) (أَهْذَى) اللحمّ إَهْذَاء: انضج عني لا يتماسك يقال ود هذا هذاه من القول

(هَاذَاهُ) مُهَاذَاةً : هذى معهُ يَقَالِ

وو قَعَدُ عِادَى اصعابهُ (تَهَاذَى) القوم تَهاذ يا: استعماوا الهذيان في كلاصم تقول ووسمعتُهم يتهاذُونَ ،، (رجلُ مَذَالِهِ وَهَذَاءَةٌ) اي كثير الهذبان

* مَرَا * فِي منطقهِ ع يَهِرُأُ مَرًّا: أَكَاثُر الحنا والقبح او الحطأ و- فلانًا البَرْدُ (هَربُ) الرجلُ ل هَرَبًا: هُرمَ هَرَأُ وَهَرَاءَةً : اشتدُ عليهِ حتى كاد يقتلهُ او قتلهُ و- الريخُ : اشتدُّ بَرْدُهـــا و -اللعم : اجاد انفاجه حتى تفسّخ (مرىء) اللحم ل يهرأ مراً ومُرَّا وهُرُوءًا: نضج حتى يتفسخ

(هُرِثَت) المواشي والقومُ مجهولًا: قتلها البَرُد او المَرْ فين (مَصْرُوءَةً) (مَرًّا) اللحمُ تَهْرِثُهُ: انضجهُ حتى يتفسخ و- البردُ المائية : كرما

(أَعْرَأَهُ) البردُ إِمْراءَ :اشتدُ عليهِ حتى كاديقتلهُ اوقتلهُ و – اللحمّ : طبخهُ حتى يتفسُّخ و- القومُ : ابردوا وذلك

بالمثيّ اوخاصٌّ برواح القيظ كقوكِ

يقول ووسرنَ في برد الرواح الى الماء ،، و- فلانُ فلانًا: قتل أو - الكلام : * هَذَمَ * الشيء ض هَذَماً : قطمهُ اكثرهُ ولم يُصِب وعبارة الاساس وواهراً في كلامه ،،

(مُهِراً) اللحم مُ مَهرُوءًا: طُبخ حتى تفسّخ (الهُرَاء) بالضم : المنطق الكشير وقيل الغاسد لانظام لهُ يَقال ءو لهُ منطق رخيمُ المواشي لا هرا. ولا تَرْرُ ،، و- الكثيرُ

الكلام الهذاه ﴿ هَذَاهُ ﴾ بالسيف ن يهذُوهُ هَذُوًّا (الهِرَّاءُ) فسيل النخل و − شبطان هو موكّل بقبيح الاحلام فيما قيل (المِرَأ) كَصَرَد: المِدَّاء

(الهَرِيُّة) اللحم الذي أجيد انضاجهُ فتهراً حتى سقط عن العظم (الهَريْثَة) مؤنَّث الهري، و- الوقت

الذي يصبهم فيه البردُ و- الوقتُ الذي يشتد فيه البرد

(هذه قرَّة لها هَرِيُّنةٌ) اي يصيب المال والناس منها ضرٌّ وسقطــة وفي الناج اي

(الْمُرَّأ) المنضج من اللحم * مَرَبَ * من مكان كذا الى مكان كذا ن مَسرَبًا وهُرُوبًا وَصَرَبًا وَهُوَ بَانًا: فَرُّ و- في مشيهِ: اسرع و- في الارض: ابعد و – في الامه: اغرق و – من الوتد نصفه : غاب فهو (هارب) (هُرَبَهُ) جعلهُ يهرب

(أَهْرَبَ) الرجلُ: اغرق في الام و-جدُّ في الذهباب مذعورًا او غمير مذعور و- ابعد في الارض و- الريح: سَغَت (آثراب و – فلانٌ فلانًا : اضطَرَهُ الى الهرب

(تَحَارَ بُوا) هرب بعضهم مع بعض (ما لهُ هارِبُ ولا قارِبُ) آي صادرُ عن الماء ولا واردُّ اي مالهُ شيُّ او معناهُ ليس احد يهرب منهُ ولا احدُ يترب اليه قليس هو بشيء

(الهاربيّة) مُوَّيِّهِ لَبْنِي هاربة (الهُرْبِ) كَفُفُل: ثرب البطن يقال الشدقين و- رجل لايكتم سرًّا ويتكام

يعف حمرًا ووحق اذا اهرأنَ بالاصائل، او ضربهُ فبدا هُرْب بطنه ،، (المُهرَب) كمقعد: مصدر يقال ١١ جدّ يهِ المرب و المَهْرَب ، ، و- الموضع الذي بهرب اليه و عال وو فلان لنا مهرب ا اي ضرب اليه في الشدَّة

(المهرّب) كمنبر: خشبة يُقبِل جا الزراع ويدبر

(جاء مُهُرِياً) أي جادًا في الام وقبل مارياً فزماً

* عربج * عُربج الممل عبولا عَرْجِهُ : أَسِيءَ وَلَمْ يُعِكُّمُ وَفِي السَّاحِ ووكانه مقاوب من مَرجب او عبرتم ولذا لم يتعرّض لهُ ابن منظور،، * هريد * الهريد كزيرج: الهريد

بالذال ج مرابد * هربذ * المَرَابِذَة : قُومَة بيت النار للهند وهم البواهمة وقيل علماء الهند وقيال علماواهم وقبل خدم نار المجوس الواحد (هر بذه) فارسية (الهربدَى) بالكسر: مشية في اختيال وقيل هي مشية تشبه مثى الهرابذة وهم حكام الحوس

(عدا الجملُ الهربذي) اي في شق (الْهَرْ بَذَة) سِيرُ دُونَ الْحَبِّب * مربع * الهربع كعصفر: المثنيف من اللصوص والـذَّنَّابِ ج عَرابِع * هُرَنَّهُ * بالرمح ن ض هُرْنَا : طنهُ و- اللحم : انضجهُ وبالغ في طبخ حنى بهراً و- الثوبَ: مزَّقةُ و- عرضَ فلان: طمن فيه

(عُرِتُ) الشي ال عَرَبّا : صار عريّا اي

(عَرْتَ) شَدَقَهُ تَهْرِيثًا : وسَمهُ وَمِن بعض العرب وو علمهم الرجز يهرت اشداقهم ١٥

(أَهُرَتُ) اللَّحَمَّ: بمعنى هرتهُ وفي الحديث وو انهُ أكل كَنفًا مُهرِثَةً ١٤ (الهَرِت والهَرَّات والهَرُوت والهَرِيت)

(الهَرِيت) ايضاً: الواسع و-الواسع

مع ذلك بالقبيح (الأَمْرَت) الواسع الشدقين يقال وواسد اللينة ج مِرج أَمْرُت وأسُود مُربت ١٤ (النهارت) المتشدق المكثار (الْهَرَّت) كمعظم: الاسد (كلاب مُهَرَّنة الاشداق) اي واستها (مُوَ تَصُرُوت الغم) اي واسع الشدقين ج تماريت يقال وو وحية مهروت

> * مرث * الهرث: الثوب المقلق * مرغ * الهرم والمراغ : الاسد (الهُرِيْتَة) الاحد و-العرقة و-السواد بين منخري الكلب

* مَرْجَ * الناسُ ض مَرْجًا : وقعوا في نتنة راختلاط وقتل و-البلب: تركهُ للنوماً و – الغرسُ : جرى واسرع في عدوه و – في الحديث : إنساض فأكثر او خلط فيه يقال وو انه ليهرج ،

(هُرِجَ) البعيرُ ل مُرَجاً: مدومن شدة الحراوكثرة الطلاء بالقطران يقالب ١١ اصاب ُ مَرَجٌ من الحرِّ والقطران وتنسل الحمل ،، و- الرجلُ : اخذه البر من حرّ او مشير

(مُرْجَ) البعيرُ : حملُهُ على السير في الهاجرة حتى يسدر و- بالسبع: صاح به وزجره ُ قال رؤبة وو هرَّجت فارتدّ ارنداد الأكمه ،، و- النبيذُ فلانًا: بلغ نُ و - في الحديث: مزح واتى مـــا المنحك منه

(أَمْرُجُ) البِمِينَ: بِمِنْي مَرْجِهُ وَ– العبر نفسة: وصل الحر الى جوفه (تَمَارُجُ) القومُ : تهارشوا

(إَضَرَجَ) قَلانُ مِن التَعِيدُ: بُلِغَ مَنهُ وأصلا

(إسْبَهْرَجُ) لهُ الرايُ : قوي واتسع (الهرج) بالغتج: مصدر و-الغتنــة والاختلاط يقال 19 هذا زمن الهرج ،، وني الحديث وو بين يدي الساعة عَرْجٍ ،، اي فتال واختلاط

(الهرج) بالكسر: الاحمق و- الضعف من كل شيء

(العَرَّاج) كَشْدَاد: فَمَالَ لَلْمِالُمَةُ وَهِي وَالْاصْلاح (هراحة) (فَرَسُ هَرَّاج) اي كثير الجري قسال الكبيت دو من كل هراج نبيل محزمه ،،

(الهَرَّاجَة) ايضًا:الحِماءُ يهرجون في (هَرِدَ) اللَّحَمُ ع هَرَدًا:تهرأَ المدث

(فرسٌ مِمْرَج و مِمْرَاجٌ) اي كشير

(رجل مُؤرِجٌ) اصاب اللَّهُ الجوب فطُليت بالقطران فوصل الحرُّ الى جوفها * عرجب * الهرجاب والهرجا: الطويل من الناس وغيرهم ج هراجيب كقول في ور ترى كل هر جاب لموج لميَّة ،، لما وصف القدور وجعلها مثل الابل حن أن يصف القدر بالهرجاب لان الهرجاب من صفات النوق الطويلة (الهردي والهردًا؛) بالقصر ويد: نبتُ على وجه الارض او السريســة وفي التاج وو الهرَّ جاب العظيم الضغم من كل

القطاع

عرجى # الهرجاس بالكر: الجسيم كذا ذكرهُ الجوهريُّ وابن فـــارس وخطأهما الصاغاني وقالب الصواب الحرهاس قال وقد ذُكرهُ ابن دريد والليث والازهريُّ على الصعة

* مرجش * الهِرْجِشَّة : الناقة الكبيرة * هرجع * المرجع كجنفر: الاعرج * عرجف * المرجف بشديد الفاء : الرجل الموار

* مَرْجُلُ * الرجلُ : اختلط مثيب والناقة كذلك

(الهَرَاجِيل) الطوال من النــاس و-الضخار من الابل

(الهُرْجُل) بالضمّ: البيد الحطو ج هراجل

* عرجن * الهَرجان: الأرجان لشير * مرده * ض مردا: مرقه و مرقه و - اللحدُ: المم انضاجهُ و- طبيخهُ حتى

(الهِرْجَة) بالكمر: النوع و – القوس تهرًّا وتفسُّخ و – الثيَّة: قدر عليه و – عرضَهُ: طعن فيه و- الشيء : شقُّهُ للافساد

(مَرَدْتُ) الشيءَ أَهُرِيدُهُ مِرَادَةً: اردته اريده ارادة ابدلت الممنزة عاء كما في اراق وهراق

(مرد) الرجل: لبس المهرود و- اللم: عمني عوده

(الهُرُد) بالفتح: مصدر و- الهرج يقال 11 وقعوا في هرد ١١

(الهرد) بالكسر: النعامة و-الرجل الساقط

(الهُرْد) بالضمَّ : الكُركُم الاصغر و – طين احمر و- عروق يُصبغ جا ونصّ التكملة المرد بالضم العروق وللعروق صبخ اصفر يُصبخ بهِ

(الهُرْدِيُّ) ككرسيَّ : المصبوغ بالهرد (المُرْدِية) المردية راجع حرد قال الازهري ١٠ والذي حفظناه عن أ تستنا (الْهَرْجَبَةُ) السريمة عن تهذيب ابن الحِرْدَى بالحاء ولم يَقُلُهُ بالها. غير 46 0 11

(الهريد) المشقوق فاسدًا (الهَبُرُدَّان) بِنَم الراء: اللَّصُّ و- نبتُ (رجلُ آهُرَدُ الشَّدَقُ) اهرتهُ اي واسمهُ (ثوب مَهرُود) مصبوغ اصغر بالمرد * عردب * عدا عدوا ثقيلا

(الهرْدَبَّة) العجوز و – الحيان المنتفخ

* مُردَج * الرجل: اسرع في مشيه * مردش * الهردشة : الناقة الهرمة وكذلك المجوز و- النمجة

م مرد ١ المهرودتان د كر في ، رد * مر * الثي ن ض موا ومويرا: كرهة يقال وو مَرَّ الكاسَ وهر الحربَ اذا كرهها ،، و- في وجه السائل: تجهمه ويقال وو فلان هرَّهُ الناسُ افا كرهوا ناحيتُ و- الغوسُ: صوَّت و - الشوارُ مَرًا : يبس وتنفش وعبارة الاساس 17 يبس فاجتنب الراعة كأنَّهُ جرّ

الشدق ٢٤

في وجوهها ،، و- الرجلُ : أكل مَرُورُ | الماء واللبن النب و-بسلم: دى به

(هر في وَجِهِ كَا صِوْ الكلب) صوّت (هَرَّ) الكلُّ اليهِ ض هَرِيرٌ ا : صات دون نباح من قلَّة صبر. على البَرْد و-المَن دُ الكلَّ: صوَّتهُ لازمٌ معد

(هَرَّتُ) الإسلُ هَرًّا وهُرَارًا: صارت ممرورةٌ و- سليحُهُ : استطلق حتى مات (هُوَّ الدواء سلحَهُ) اطلقهُ من بطنه (هَرَّ) الرجلُ ل هَرًّا: ساء خلقهُ

(هَارَّهُ) تُمارَّةً : هُرُّ فِي وَجِهِ كُمَا يَهِرُّ الكل ومنه ١٠ المرأة التي تمارُ زوجها ،، (أهر) البردُ الكابَ اهرارًا: صوَّتُ ومنهُ المَشَلِ ووشرُ اهر ذاناًب ، أيضرَب في ظهور امارات الشرُّ ومخالِلهِ لمَّا سمع قَائِلَهُ هُرِيزًا اشْفَق مِن طارق شُرَّ فَقَالَ ذلك تعظيماً للمال عند نفيه ومستمع اي ما اهرَّ ذا ناب الَّا شرٌّ ولحذا حسن

الانتداء بالنكرة (أَهُرٌّ) بالغنم: دعاما الى الماء او اوردها (الهُرَار) بالضمَّ : داءُ كالورم بين جلد (أَجِد في وجههِ هربر ۗ أَ اي كراهيـــةُ الابل ولممها وقيل هو سلح الابل من اي (المهرور) اسم مفعول و-المصاب بداء

> (العَرُّ) بالغتج : مصدر و- ضربٌ من زجر الابل

(الهِنُّ) بِالكمر: السنورج مِرَزَّة وهي (مِرَّة ج مِرَرٌ) وقبــل الورُّ يقع على الذكر والانق ويدخلون الهاء على الشيء: حرَّكُهُ المؤنث وتصفير الانثي هريرة ويقال في المَشَل وو أعنى من الهرَّة 14 لانســا تأكل اولادها وتقول العرب في ضده وو ابر من هرة ١٤ يوجهون اكل الهرة اولادها الى شدَّة حبها وقادي شفقتها و-الاسم من أولك وو هَرَرْتُهُ (هَرْهَرُ) حَكَاية جري الماه آلكتبر هرا ١١ اي كرهته

دماثها الى الماء والكرامة

(لايعرفُ هِرًّا مِن بِرٍّ) مثل معناءُ لا زئيبر الاسد

الماء الكثير اذا جرى سمت لهُ عَرَ عَمِةً (المَرَّار) كَشَدَّاد: قمَّال للبالغة و- (الهوريين) ضربٌ من السمك و-جنس من اخب الحيات قيل هو مركب بين السلحفاة وبين اسود سالح يثام ستة اشهر

ď,

او

ij

,

95

Ň

11

,

١ مَرَزَهُ ١ مُن مَرِزًا: فَمَرَهُ شَدِيدًا و- ضربه

(هُرزَ) الرجلُ ل هُرزًا: ملك ومات * هُرُوزَ * الرجلُ والداَّبَةُ : ماتا

مرزقه # حبسه فهو (مهرزق) (هُرْزُو قَي) بالضمّ والقصر: اسم العبس * مرزن * الهُرزُون والهِرنَانَ: الظلم (حياة الحبوان)

* هُرَسَ * لشيء ن هُرَسًا : دَفَّهُ دَفًّا عيفًا وقبل الممرس دقتك الشيء وبينه وبين الارض ُ وقاية وقيل هو دُقَكُ اللهُ بالشيء العريض كما تُهرُس الحريب بالهراس و- الطمام: أكلهُ أكلًا شديدًا (هَرِسُ) الرجلُ ل هَرَسًا: اشْنَدُ أَكَلُهُ و- اخفي آكلهُ

(الهَرَاس) كسحاب: شُجرٌ شائك غُرهُ كالنبيق الواحدة (هَرَاسَة) وعيارة اللـان وو شجر كبير الشواد ،، (الهراس) الاسدالشديد الكسر والأكل (الهُرس) بالفتح: مصدر و- السنور (الهُرس) ككتف: السنود و- النوب المَلَق و- الاحد الشديد الكسر والاكل

يقال دو اسد تمرس ١٤ (مكانُ عَرِس) انبت الهَرَاس (ارض مَرِسَة) كذلك

(الهُرَّاس) كشدًّاد: فمَّال للمبالة: و-الامد الشديد الكسر والأكل و- ماغ الهريسة و- باثمها

(المَريس) المدقوق عنيفًا و- طعام يُعمَل من الحبِّ المدقوق واللحم وفي النوادر وو الهَرِيْس الحبِّ المحقوق بالممرَّاسُ قبل أن يُطبِّخ فَاذًا طُبُخ فهو

الكلِّ اذا كشر عن انيابه و- فوس ابن عبادة

(عَلَكُ مِن لا عَرَّارَ لهُ) إِي لا سفيه له م لا يسلم لديغة وارعنه عدوه

> (الهَرَّارَانُ) النسر الواقع وقلب المقرب يقال وو طلع الهَرَّاران ،، و- الكانونان الاول والثاني

(الهُرُور) سا تناثر من حبّ عنقود (تَصُرُوزُ) من الجوع: هلك

(الهُرير) كفتيل: صوت الكلب دون النباح وبه يشب نظر الكُمَاة بعضهم الى بعض

(ادبر غربرُهُ واقبل هريزُهُ) مثل يُضرَب للرجل اذا شاخ وساء خلف ذكر في ترجمة غ در

(للفة الورير) وقعة كانت بين على ومعاوية بظاهر آلكوفة

(يوم المَرير) بين بكر بن وايل وقيم

* مُرهَرَ * الثي، : حركةُ لفة في مرمرةُ و-الرجلُ: ضعك في الباطل و- بالغنم: دعاها للماء او اوردها و–على فلان : تعدَّى عليه و – الضأنُ : صاتت و –

(الهُرَاهِر) الكثير من الماء واللبن و-الاسدج عراهِ

(الهُر هَار) أَلَكُتُهِو مِن المَّاءِ واللَّبِنُ وَ– الضحَّاكُ في الباطل و– اللحم الفتُّ و –

(الهرهر) كزبرج: الهَرِمة من الشاه (الهرُّ) ايضًا :صوت سوق الابـل او ۚ (الهَّرْهَرَة) مُصدر و- حُكاية صوت الهند في الحرب و – صوت الضأن و-

عِبْرَ فَعَلَ مِن يَبِرُّ فِي وَجِهِ مِن فَصَلَ (الْهُرُمُور) الكثير مِن الماء واللبن و- الهَرِيسة بالهاء ،، ضرب من السفن و- ما تناثر من حبّ (المعرّاس) بالكسر: الهاوُن و-(الهُرُّ) بالضمُّ: الاحد و- الكثير من عنقود الدب و - الهرمة من الشاء و- أحجر منقور مستطيلٌ تُقبِل شبه ثوي

ُبِدَنَّ فِيهِ وُيتُوضًا مُنـــهُ وقد استمير الكبرة و-التاقة الهَّرْمة و– قطمة خرقة لنشبة التي يُدَقُّ فيها الحبُّ فقيل لحب صراس على التشبيه بالمهراس من الحيجو او المفر الذي يُهرُس فيم الحبوب وفيرها و- الشديد الأكل من الابل و- الحسم الثقيل منها وفي الاماس 19 ابل تعاریس جام ثقالے تہرس الارض بشدة وطئها او شديدات الاكل تهرس ما تاكله هرساً شديدًا،، و-الرجل لا ينهيبهُ ليلٌ ولا سرى ج مارس

6

G

» مرش » الدهر ن ص مرشا : اشتد (مُرشُ) الرجلُ لِ هُرَشًا: ساء خُلُقُهُ (هَرَّشُ) بين الكلاب: حرَّش و- بين الناس: افسد

(هَارَشَ) بعض الكلاب على بعض محارشةً ومَرَاشًا : حرَّشْهَا و – فَلَانَ ۚ فَلَانًا : وَاثْبُهُ وغارشه وخاصمة

بضهاعلى بعض وتواثبت (ترسُ) الغيمُ : تقشع

(البراش) مصدر عارش و- المصام والنتال وهو مستعار من هراش أككلاب

(الهُرش) ككتف: الماثق الجاني (مُرشى) ثُنَّة في طريق مكة قريب نها رأي مَثَل ١١ خذ انفُ عَرْشَى او فناها ،، اي خذ وجه الصواب

(قرسُ مُهارِش العنان) اي خفيف أ (القاموس) وقال الاصمعيّ وو فرسّ كارئ الىنان خفيفة اللجامه كانعا قارشه ١١

* مرثب * الهرشيّة: العجوز المسنّة وني التهذيب ووعجوز هر شغة وهر شبة بالفاء والباء بالية كيرة ،،

* مُرْشَفَت * الهرشقة : يبست (جُرشُفَ) الماء: تحساهُ قليلًا قليلًا

(إفرشفت) الهرشفة : يبست (الموشَّفُ) كقرشَّ : من الرجال اكبر الهزول و– أكثير الشرب و–

العجوز البالية (الورْشُقُة) كارْدَيَّة: العجوز الباليـة | (ناقــة عِرْط) اي سنَّة ج أَهْرَاط | من الجهد

ينشُّف جا ماء المطر من الارض ثم تُعصر في الحفُّ والمَّا يَعْمَلُ ذَلَكُ اذَا قُلُّ المَّاءُ و- صوفة الدواة اذا يبت (دلو هر شُغّة) بالية متشنّجة * عرشم * الهوشم كقرشب: الحنجر الرخو وقيسل الحنجر الصأب صْدُّ كَقُولُهِ 11 جِيْتُ بِحُرُّفُ حَمِر هِرْشُمْ ، اي صُلْب و- الحبل الليِّن المحفَر وفي اللسان وو وجبل هرشمُ رقبق كابر الماء

(الهرْشُصَّة) الغزيرة من الغنم و– الناقة المتوارة و- الارض الصلبة

* عرشن * الهرشين: الواسع الشدقين يقال وو بعسير مرشن ،، ج مراشين

قال ابن درید لا ادری ما صحتهٔ * هُرِصُ * الرجلُ ل هُرَماً: حصف جلده

(تَهَارَشَتَ الْكَلَابُ وَإِهْتَرَشَتَ) تَمَوَّشَتَ (هَرَّصَ) الرجلُ: اشتمل بدنهُ حَصْفًا وهو شيء يطلع على بدن الانسان من الحرّ وضطها ابن دريد بالضاد

(المُرَّص) محركة : مصدر و-الدود و-الحَصَف في البدن

(الهَريصَة) كسفينة: مستنقع الماء ر * مَرَضَ * الثوبَ ن مَرْضًا : مزَّقَهُ (هَرضَ) الرجلُ لــــ هَرَضًا : اصابهُ الهرض وهو حصف يخرج بالبدن من الحر

(هَرُّضَ) الرجلُ: اشتمل بدنه حصفاً ﴿ هُرَطُ ﴾ عرضَ اخبه و− في عرض اخبر ن مُرطاً : طنن فيه ومزَّفْ وتنقُّصهُ و- في الكلام: سفسفَ وخلط (هَرِط) الرجلُ ل هَرَ طُأ : استرخي لحمُّهُ بعد صلابة من ملَّة او فزع (عَارَطا) تَاعَا

(الهَرْط) بالفتح: مصدر و- لف في الهرط وسيذكر

(الهرَّط) بالكسر ويُفتح: لمم منزول كالمخاط لا ينتفع به لغثاثته و- الرجل المتمول و – النعجة الكبيرة المهزولة

وهروط (الهرطَّة) النعجة الكبرة المهزولة و-الاعمق الحبان الضعف ج هِرَطَ (الهَارَط) كحدر: الرخو * هرطل * الهرطال: الطويل * عرطم * الهرطسان: حتّ متوسط بين الشمير والحنطة قيل هو العصفر وقيل الحلبان الواحدة (هُرْطُمَانَة) * مَرَعُ * البِ عِ مَرَماً: شي اليهِ

باضطراب وسرعة (مَرِع) الدم ل مَرَعا : سال سريعاً و- الرَّجِلُ : كان سريع البكاء والمثني (هَرُعٌ) القومُ الرماحُ : اشرعوها مُ مضوا جا

(مُرِّ ع) الرجلُ مجهولًا: أعجبل على الاسراع (أَهُرُعُ) الرجل : اسرع و- القومُ رماحهم: بمني هرعوها

(أُهْزِعَ) الرجلُ مجهولًا: خفُّ و- أرعد من غضب او ضعف او خوف أو ترد وأعبِل علىالاسراع فهو (مُهرّعٌ) وفي اللان وو الهرع والهواع والإهراع شدَّة السوق ،، وقال ابو عُبُيد أهرِ ع الرجلُ اذا اتاك وهو يرعد من البرد،، (اقبل الشيخ يهزّع) مجهولًا: اي اقبل يسرع مضطربا

(تَعَرَّعَت) الرماح : اي اقبلت شوارع و- اله: على

(إَهْتُرَعَ) العودَ: كسرهُ (أُستُهْرِعَت) الابلُ: اسرعت الى الموض (الهُرَاع) بالضم : مثى في اضطراب وسرعة يقال وو هو عشى المرّاع ،، (المَوَع) عمركة : مصدر و- المراع (المرع) ككتف: الدم الماري الين الهَوَع و (رجل مَر ع") اي سريع البكاء وهي (هرعة)

(المرعة) بالغنج وبالتمريك: القملة (الْهُرَعَة) بالتَّمو بك الضَّا: دوسَّة (الْمَرْيْمَةُ) شُجَيْرَة دقيقة العبدان (المهرع والمهراع) الامد (الْمَهْرُوع) الجنون بُصرَع و- الصروع

* الهَيْرَعِ * الحِبان الصَّميف الجزوع | تشبيهًا لهُ بِأَسْطَاعٍ يُسْطَيْعُ كَانَ الْحُمَرَةُ و- الاعمق و- المرأة النرقة و(ريح مرع اسريعة الحبوب وقيل تسغى التراب (الهُيْرَعَة) كعيدرة: القصبة التي يزم فيها الراعي وربَّا سُمِّيت يراعةً ايضاً (ريحٌ مُعْرَعَة) قصفة تأتي بالتراب (الهرباء) بالكر: سفير ورق الشجر * هر عل * الهر اعلة : الثام (القاموس) * مَرَفَ * بغلانِ ض مَرَفًا : الهرآ في المدح اعباباً به وقيل مدحة بلا خبرة ومنهُ المُشَل وو لا ضرف بما لا تعرف ،، (هو يَهْرف بفلان ضارهُ كُلُّهُ) اي عدسة معياً به

عِدِحه حجبا به (هَرَفَ) السِعُ: تابعُ صوتهُ (عَرَّفَت) النخلةُ تَصْرِيفًا: عَبَّلت ِ اتَاءَهَا اي غُرِها و- القومُ إلى الصلاة: عَبَّلوا (أَمْرَفَت) النخلةُ: عَبَّلت اتاها شل هَرَّفت و- الرجلُ: في مالهُ كاحرف * مرفس * المُهَرْفَس: المقيم وليس

* مَرْقَ * الماء ع مَرْقًا: صبَّهُ (مَرْقَ) الماء: صبَّ شُدّد للكاثرة و يقال ١٠ هَرَّقُ على جمرك ١٠ اي تثبت وهو مَثُلُ للعرب يُعْنَاطَب بِهِ الغضان ومناهُ اصبُ ماء على نارغضبك (هَرَاقَ) المَاءُ يُهَرِيقُهُ هِرَاقَةً : صبُّ واصلةُ اداقهُ يُريقهُ إراقة أبدلت المسزة ها، واصل مَرَافَهُ مَرْ يِقَهُ وزان دحرجهُ ولهذا تُفتَح الهاء في المضارع فيقال يُهَرُ يَقُهُ كَمَا تُفتح الدال من يُدَحرِجهُ والام هَرُقُ والاســل هَرْ بِقُ وذان دُمْر جُ خُذِفت كسرة الياء للثقل ثم حُذِفت هي لالتقاء الساكنين ويقال في

المثنى مَرِيقًا وفي الجمع مَرِيقُوا (مَرْ يَقُواْ عَلَيْكُمُ أَوَّلُ ٱللَّيْلِ) أَي تَرْلُوا و في اللسان وه يقال مَر يقوا عنكم اوَّل الليل وفحمة الليل أي انزلوا وهي ساعة يثيُّ فيها السير على الدوابّ حتى يمضى ذلك الوقت وهما بين المشاءين ،، وقد يجمع بين الهاء والهمزة فيقالب أَمْرَاقَهُ مُهُورِيقُهُ إِمْرَاقِهُ سَاكِنِ الماء السَّخِمة الأورَّاك

زيدت عوضاً عن حركة الياء في الاصل ولهذا لا يصير الفمل جذء الزيادة خماسيا قال ذو الرمَّـة وه فلُّـما دُنَّت إَهْرَاقَةُ المياه أنْصَلَّت ،، واسم الفاعل منــهُ مُهَرِيق كَقُولُهِ وَوَ فَاصِيحَتُ كَالْمُورِيق فضلةً ماث. ١٤ واسم المفعول (مُهْرَاق وْمُصَرَاق) ايضًا بالتَّجريك: وهذا شاذَّ (تَمَارَقُوا) أَ هُرق الماء بعضهم على بعض وبنهُ يوم وو التَّهَارُق لِيوم المُّهُرُّ جَانَ ،، (إ مُرَورَقَ) الدمعُ والمطرُ إ مُريرَاقًا:

(المِرْق) بالكسر: الثوب الحَلَق (الْمُهْرَق) اسم مغمول من اهرقَ و – الصحيفة فارسيّ معرّب وقيل هو ثوب حريز أبض يُسقَى الصمغ ويُصفَل مُ لكتب فيه و- الصحراء الملساء ج محارق (المُهُوُقَانُ والمَهْرَقَانُ والمُهْرَقَانُ) الجر وقيل ساحل البعر حيث فاض فيكه الماء

ثُمُّ نَفْ عَنهُ فَبَتِّي فِيهِ الوَّدَعِ (مطر مُهُرُودِ قُ) اي صَيِّبٌ * مرقل * مرّقل كدمّقس ومرقل وقيل شجر

كزير ج: مَلِكُ الروم اوَّلُ من ضرب الدنانير واول من احدث اليمة (المِرْقل) كزبرج ايضاً: المخل

(جل ورجل مُرَاكِل) اي جير "ضخم (المَرَاكِلَة) ضخام السمك وقبل كلاب الماء او جمالُهُ والضخام الاعباز من دوابّ البحر و- تُجتمَع امواج البحر مفردهٔ عرکل

(الهِرُ كُلِّ) كَقِشُولٌ: نوع من المثني (الْمَرْكُلَة والْمُرَكِلَة وَالْمَرْكُلَة) الحسنة الجسم والمتلق والمشية

(الهَرْ كُلَّة) ايضاً: ضرب من المثى فيه اختيالٌ وُبطُ .

(الِمِزْكُولَة) كَبرْ ذَوْنَة : الحسنة الجسم والمَلْق والمشية و- الحارية الضخمة الرتجية الارداف وعارة إلى عبيدة

(الحركيل) الحسنة الجسم والحلق والمثية * مرل * المرل محركة : ولد الرأة من زوجها الاوَّل

* مَرِدُ * الرجلُ ل مَرْمًا ومَهْرَمًا وَمَهْرَمَةُ: ضَمَفُ وَبِلَّمُ اقْسَى الْكَبِّرُ لَهُو (مُرِم م مَرِمُونَ وَمَرْتَى) وهي (مَرْمَة ج هرِمات وهُر مي)

(هَرَّ مَهُ) الدهر : جمله هرماً و- فلاناً: عظمة و- اللحم : قطمة قطماً صفارًا مثل الحُزّة والوّدُرة فهو (مُهَرُم) (جاء فلان يهرم علينا الامر والحبر) اي ينظمه ويصفه فوق قدره

(أَمْرَ مَهُ) الدهرُ: جِملُهُ مَرِماً و-اضعفهُ (تَعَادَمَ) الرجلُ: أرَى اللهُ عَرِمُ وليس إ (إسْتَهُرَمَهُ) عدَّهُ عرباً و- وجدهُ عرباً (الهارم) الجمل الذي يأكل المرم فيبيضُّ منها عثنونهُ والاتق (هارمة ج هوادم)

(المرم) بالفتح: ضرب من الحيض فيهِ ملوحة وهو اذلُّهُ واشدُّهُ انساطًا على الارض واستطاحاً وقبل القلة المعقال

(يوم الحَرْم) من أيَّامهم (ذو الهَرْم) مال كان لعبد المطَّلُب او لابي سفيان بالطائف

* هَرْكُلُ * الرجلُ: مثى في اختيالِ (الهَوِم)ككتف ايضًا: النفس والمقل يقال وو انك لا تدري على مَ يُتَرَا مَرِمُكُ ولا تدري بمَ يُولَع مَرِمُك ١١١١ نفسك وعقلك و (قَدَح مَرم) مُثلم (الْهَرَم) محركة : بناآن بلوغ اقصى الكبر (العُرَمَان) بنآن مشهورآن بمصر وعلى مقربة منهما اهرام صفار كثيرة

(المَوْتَى) بالقصر ايضاً: السابس من الحط وفي الاساس وو خشب مرى قديمة يابسة وقيل لرائد كيف وجدت واديك قسال وجدت فيه خشبًا مَرْق وعشاً شركى ١١

(الْمُرْمَانُ) بالضمَّ : العقل يقال وو مالهُ هُرِمَانَ 23

(ما عنده مُرْمانَة ولا مَهْرَمُ) مطمع (الْمَرْمَة) واحدة الْهَرَم للنبت المذكور هُرَ وِيُّ يِقَالُ 19 ثُوبٌ هُرَ وِيُّ ١١

والشيخة

ناحة اللعثاء

المادي على التأس

و- سنم كان باقسس

الجرب الداهية

(الرميس) المرايس و- الكركدن

* مرمع * إُهُرَّمَعَ الرَّجِلُ إِهْرِمَاعاً:

اسرع في مشيه و- كان سريع البكاء

والدموع ويقال وو إهْرَمَّتُ العَبنُ اذا

أَذْرَتَ الدُّمْعُ سَرِيماً و – في منطقهِ :

(نشأت سابة فاعربهم قطرعا) اذا كان

اصك فيه واكثر و- اليه: تباكي

(المرميسة) انثى الميقطان

ال مُرْمَطُ ﴾ عرضه : وقع فيه

(الْمَرَمَة) ايضاً : اللَّبُوَّة

(المَهُ رَمة) بالغثج: الْهُرَم

بقال دو هو اذل من عُومة ،، حودا (ابن عرَّمة) بالكسر: آخِر ولد الشَّيخ (المَرَمَّع) كمملَى: السريع البكاء و-السرعـــة والحقفة في الشي * مَرْمَلَهُ * نشف شعرهُ و–الشّعرَ: نتغهُ وقطمهُ وكذا الوبر والريش و – (المَرُوم) المرآة الحبيثة السَيْنَة المُلْق المجوزُ: بَليت من الكبر و- عملَهُ: (ترك المثاء مَهْرَمة) اي مظنة الهوم افسده (شمرٌ عَرَامِيل) اذا سقط * عرب * هُرَ امِيْت: آبار عِتمة (المرول) كربرج: المنة و-الموجاة * مَرْمَزَ * اللَّمَةُ : لاكها في فيه وهو المسترخة و-الناقة الهرمة (الهُر مُول) كجمهور: قطعة من الشَّهُر يدبرها ولا يسينها و- الثارُ: طفشت (الْمَارَ مُوزَ) الكبير من ماوك العجم تبقى في نواحي الراس وكذا من الريش (المُرْثَرُ والمُرْثُرُانُ) الهاموز والوبرج هراميل (الْهُرُ مُولَّةَ) بالضمِّ : التي تُتشقَّق من (رامَهُو أَنْزَ) بلد بخوزستان وهو في اعرابه وبناثه وصرفه مثل حضرموت اساقل القميص كالرعبولة (الْحَرْمَزَة) مصدرو–اللوم و– المضغ * هرن * عَارُون : اخو موسى الكليم المنيف من غير اساغة و- الكلام الذي * الْمَوَنْ بَرُ والْمَدِ نُسَبِّرُ الْمُ والْحَرَ ثَابَرَانَيُّ ﴾ الوثَّاب و- الحديد من تحفيه عن صاحب (القاموس) * مَرْسَ * وجهه مُرْسَة : عبس الانسان والحيوان (الحُرَامِس) كملابط: الاسد الشديد عَرْنُعبَت ﴿ الْعرْنُصانَے: اي سخرمنه فهو (عازی)) السرفة في الشجر مَر نصة : مشت (المرمَاس) بالكسر: الهُرَامِس و- ولد * هرنع * الهُرْنُع والهُرْنُوع : القبلة الصغيرة وقيل الهوأنمة القملة الكبيرة (مِرْسِ) رجلٌ قیــل کان اعلم اهل كالهرانوع ج مرانع ومرانيع الدنيا في علم النجوم و- ملك من ملوك (الهَرَانِع) أصول نبأت كالطرثوث مصر جمع كنباً كثيرة وسى في ترجمة * عرنغ * الهُر تُوغ بالضم : شي ا التوراة على يد سبعين حبرًا من اليهود كالطرثوث يوكل # مَرْنَفَ # ضَعِكُ في ضَفَ (الْمُهَرُّنفة) الضيفة في صوضا وبكاثها (الْمَرَامِسَة) علما النجور (الْمُرْسَة) ايضاً: ضَمِيج الناس وصَعَرَبِم ﴿ الهَرَنْكُسُ ﴿ كَفَصْنَفُر: نَعَتُ ككل جائحة تحلكة ستأصلة (المرموس) كفردوس: الصلب الرأي * عرنو * الهُرْ نَوَى او الهُرْ نَوَة او

الهُرُ نُويُّ : نبت او هو السَّفَرُ نُوَّة او

الغليفلة (عن كتب النبات) * عَرَاهُ * ن برُوهُ هَرُوا (واويُّ)

(تَهِرَّاهُ) تَصْرِيّاً: ضربهُ بالهواوة

(الهَرَاء) بانع التباب الهروية

(الهرَّاوة) النصا او الضيَّفية كهرَّاوة

الفأس والمعول ج مَرَاوَى ومَرِيُّ وعريُّ

(هَرَاةٌ) بلدُّ من خواسان والنسبة اليه

ضربة بالهواوة

* عَرُولَ * الرجل: امرع في منيه دون الحَبُب أو هي بين المدُّو والمثي او بعد المنق * عراه * ف يَسْرِيهِ مَرْياً (يا إِنْ) ضربة بالمواوة (مَنَّى) ثُوَّبَهُ تَصْرِيةً : اتَّخَذَهُ هَرَّويًّا وقيل صفَّرهُ اي جِملةُ اصغر (هاراه) مُهارّاة : طاتر ه (الهاري) مقلوب الهائر وسيذكر في ترجمة ، ور (الهراء) بالكسر: الفسل (الهُويُ) بالضمُّ: بيت كبير يُجمع فيه طمار السلطان ج أهراله * مَنَّاهُ * وَعِنْزَاهُ مَزَّا : كسرهُ و-الِمَهُ : قَتَلُهَا بِالْبُرُدُ و- رَاحَلْتُهُ : حَرَّكُهَا و- زيد: مات (هُزَآ) به و- منهٔ و (هُزِيٌّ) ل يهرَّأ عُزُءًا وهُزُمًا وهَزَأً وعُزُومًا ومهزآة : (هَزِئُ) زَيدٌ ل هَزَأَ : مات (أهزاً) الرجلُ إهزاء: دخل في شدة البرد و- ابلَّهُ: قتلها بالبَّرُد و- به دا بنه: اسرعت به (تَصَرَّأً) بِهِ تَشَرُقُونَا وَضَازًا تَهَازُونَا و (إستهزاً) استهزاء: بعني هَزاً يقال وو السراب يحزُّ بالقوم ويتهزُّ جم ،، (مَفَازَةُ هَأَرُثُهُ بِالرَّكِ وَهَزَّاءَةُ جَمَّ) صعبة الاجتياز كاخاتهزأ جم مين يأخذهم المنآء والضمف (غداة مازئة) شديدة البردكانساتهزا بالناس حين يمتريهم الانقباض والرعدة والذنبن ونموها (رجل هُزأةً) كظلمة: اي يُعزأ منه يقال وو هو هُز آة بين الناس بِعز أون به ،، (رجل مُزاّة) كهمزة: اي يَهزأ بالناس * هزب * الهارك بالنصر والهزبياة بالد : جنس من السمك * مَزِيرَهُ * قطمةُ (المزير) كدمتس ودرع وعلابط: الاسد وفي اللسان ووالمرّبر من اسماء

18 July 10

(الحزير) كدمَقُس ايضاً: النابط الشخم الشديد و-الشديد الصلب ج مزاير

(نَافَةُ هِزَيْرُةً) صُلَّبَةً

* الهزُّ نَبُر والهَزَ نَبُرَانُ * السِّيُّ المُلَق وفي القاموس ﴿ ٱلْكَيْسِ الحَادُّ 16/10/22

* مَزْ بَلَ ﴾ الرجلُ: افتقر فقرًا مُدْفِمًا ۖ الارض الرقيقة ج مَزَ رَاتُ (ما فيهِ مَزْ بَلْيَلَةً") اي شيا

* مَرْجَ * المنتَى ل مَرْجًا : تونَّم وانشد المَزَج وعبارة الاساس وو هزج المنتى في غنائه والقارئ فراءته طرُّ با في تدارك الصوت وتَعَاربه ،،

(مَزَّجَ) المنتي: بمني هزج و-صوتَهُ: داركة وقارية

(أَهْرَجَ) الشَّاعُرُ: إِنَّى بِالْهَزَّجِ كُمَّا يِقَالَ

(تَهُزُّجُ) المغنّى: بمنى هزج و-الصوتُ: تدارك وتنابع و – القوسُ: صوَّت عند انباض الرامي عنها و- الرعد : صوَّت (الْهَزَج) محركة : مصدر و- صوت الرعد والـذبَّان و- ضربٌ من الاغاني فيهِ ترنُّم يقال وو لهُ مَزَّجٌ مُطرب ،، و- صوت مطرب و- صوت فيه بحج و– كلُّ كلام متدارك متقارب و – بحر من بحور الشعر و- المنطّة وسرعة

وقع النواثم ووضمها (الْهَزَج) ككتف: المطرّب يقال مُفَنّ مَزِج ولم يبرح الذباب مَزِجاً (المُزيع) من الليل: المريع

(الأُهْرُونَجَة) ما يُهزَّج بهِ من الافانيُّ ج آهازيج يقال وو لهُ أهازيج مطربة ،، * عَزَرَهُ * بالعصا ض هَزُرًا : ضربهُ جا على جنبه وظهره شديدًا و- الشيء: غَمْزُهُ غَمْزًا شديدًا و– فسلانًا: طَردهُ ونفاءٌ فيو (تُمنزُور ومزير) و- يه الارضّ: صرعهُ و– لفلانِ : أكثر لهُ من العطاء و- الرجلُ: ضبحك و- اسرع في الحاجة و- البائعُ: اغلى في البيع وتقعم فيهِ

ويقال وو هَرْرتُ لهُ في بيمهِ هَرْرًاء،

(هُزَرَ) كَشُرَد: قبيلة باليمن بُنِيُّوا اسرع و- الارضُ: انبتت فَقُتِلُوا وقيل موضع هلك بهِ تُمُود وقيل بلد لَمُذَيل بُيِّت اهلهُ ليلًا فقُتلوا وقيل موضح فيه قبور قوم من اهل الجاهايّة مرتاحة لهُ ونساء هزّات

هَزَرَات بقال وو انهُ لذو هَزَرَات وفيهِ هَزَرَاتُ اي كُسلُ ثَامُ ان

(رجل ذو مَزَرَات) اي يُغبَن في كل مَزيز عند الحداء ،، اي نشاط في السير تارکها ۱۶

> (الْمَزُور) كمحزود:الضيف (رجل مِهْزَرُهُ) بالكسر: يُنبَن في كلشيء * مزرج * المُزْرُوج: اصل نبات الطرثوث

> * الْهَزَارْجَدْتَانُ * نبات (فارسي) * الهزارُدَسْتَانُ * المندلي بالفارسية

* مَرْ رَفَ * في عدوه : اسرع (المِزْرَاف و المُزارِف والمُزْرُوف والمزرَّوْف) الطَّلِم السريع المتَّفيف (المِزْرِفَةُ والْمِزْرُوْفَةُ) آلنابِ الكبيرةِ الناس ،، وفي الاساس وو فبلانُ شهد و-المجوز

* مَزْرَقَ * الرجلُ والظليمُ : اسرع التي تهزهز (الْمَزْرَقَة) من اسوا الضحك (مُزْرُوْقَ) للمبِس لغة في مُرْزُوْقَى: [(سيفٌ مَزْهَازٌ") اي صاف لمَّاع

> لا تسحف (المُهَزُّرَق) المُهَرِّزُق اي الحبوس * مَزْهُ * و- بهِ ض مَزًّا: حرَّكُهُ يقال وو هزّت الريحُ الاغصان ،، و– من عطف فلان : هيجه الممل و- الابل هَزِيْرًا: نشَّطها بمُذائب و- الكوك: انقض

> > (هَزُونُ) تَهْزِيزًا: حُرَّكُهُ (تَهَزُّزُ وَإِمْتَزُ) تَحَرُّكُ

لَمُدَاء المادي و – اليهِ قلبُ : ارتاح والمروب الناسَ يقالب وو شهد فلانٌّ (الْمَزَار) بالفتح: العندليب ج مَزَارَات اللسرور وصار في اعلى مراتب ويقالَ الْهَزْ هَزَّة ،،

(الجزُّر) بـالكـر: المغبون الاحمق و- إود هو يهـتر للمعروف ،، و- الماء في جريانه : تطلَّق و- الكوكُ في انقضاف:

(الْمُزَّة) بالقتح :اانحريكة وهي المرة من هَزُّهُ و (امرأة هَزَّة) نشيطة للشرّ

(الْمَزَّرَةُ والْمَزَرَةُ) بالفتح والتحريك: (الْمِزَّةُ) بأكسر : النوع والنشاط والارتباح و- صوت غلبان القدر و-الال والاربحيَّة والمنفَّة في الفرح (الهويز) كقتيل: مصدريقال وو للابل

شيء كقولهِ وه اللا تَدَع عزرات لست وحركة و- تردُّد صوت الرعد و-الصوت و- دوئ الربح يقال وو للربح عزير 12 حقيف وسرعة هبوب (الاساس) (الْمَهَزُ وَالْمَهَزُةِ) بالفتح فيهما: المركة * مَرْ مَرْ مُ * ذَلَّهُ و الشيء : ﴿ كَهُ يتال وو مر مر من الثور قرته ،، (تَهَزُ هَزَ) الشيء : تَحرُّك و- البهِ قلبي:

ارتاح للمرور وهش (الهزاهز) الماء آلكثير الحاري و (بسير

هُزَاهِنَ شديد الصوت

(الهَزَاهِز) تحريك البلاسا والمروب النـــاسَ وفي اللــان وو الفِتَن التي تهزُّ الهَزَاهِز ،، وهي المروب والشدالد

(الهَزْهَاز) بالفتح: الماء الكثير الماري (الهُزُّمْز) الماء الكثير الماري كفولو وو بجَّت من البطحاء خراً هُزُّهُزَاء، وفي اللسان وو ما. هُزُّ هُز وهُزَاهِز وَهُزَاهِز يهاز من صفائه و (بشر مُز مُز) اي بعيدة القعر و(عين مُنزَّمُز) واسعة مُرتَكَسَ

(الوُزَيْنِ كُلُبِط: المَانِف السريع و-من الماه: الهزُّهر و رسيفٌ أُورَهز) صاف

(إِمْتَرَّت) الابلُ: تَمَرَّكَت في سيرها (الهَرْمَزَة) مصدرو- تمريك البلايا

(الهُزَالة) بالضرّ : الفكاعة يقال وقمت

(الهزَّال) كشدَّاد: الكثير الهزُّل

(الهزيل) كسكيت: الكثير الهزل

سنهما مُزالَة اي فكامة

(إَضَرَمَ) مطاوع هَزَم و-النسا:

(إَهْ أَرْسَت) السحابة بالماد: تشقَّقت مع

صوت و – الشاة : ذبحها و – الفرس :

نشقت مع صوت و- البناء : تهدُّم

ادًا خنَّت بداء بالتخاييل الكادبة (الهَرَبُل) كَفْتِيل : خلاف السين ج (أَهْزَقَ فِي الصّحكُ) أَكْثُر منهُ (العَزَق) مركة : النشاط والنّزَق هُزلي (الهَزيلَة) اسم مشتق من الحزال والمنانة و- شدّة صوت الرعد كالثابعة من الشتم ثم فشت الهزيلة في (حمار مَز ق) كثير الاستنان الابل ج عَزائل وهَزْلَى (الهَزُّلَى) الحبَّات لاواحد لها (الْهَزَقَة) المرآة التي لا تُستقرُّ في موضع (الهَنْزَلَة) الراية يقال دو ساروا وفيهم (المهزاق) المرآة الهزقة و- الكثيرة مَّازَلَهُ " ، اي راية " (المَهَازل) الحدوب مفردها مَهْزَلَهُ * خنیف خیر رزین طیاش (اللَّهُزُول) المساب بالهُزَال ج مَهازيل (حمار مِهزَّاق) كثير الاستنان (ارض مُعزُولة) رقيقة * مَرَلَ * الرجلُ وَمَارِهُ نِ مَرَلًا * هَزُلُجُ * اسرع وهُزُلًا : صارمَهْزُولًا وفي اللــــان (الوزّلاج) بالكرة السريع و- الذُّنب ١٠ وَهَزَ لُتُهُ امَّا أَهْزِلُهُ هَزُّلًّا ١٤ من حدًّ المعن ج مزالج ضرب و- فلان في كلامه ض عَزلًا : (الْهَزُّكُمَّةُ) اختلاط الصوت و-السرعة مزح وهـ ذى وضد جدّ فهو (هازل) (ظلم مر لج) كمسلس: اي سريم و – الدائبةُ هَزُلًا : سِيَّرِها مِزُولَــَةٌ * مزلع * الهزلاع: السنع الأرَّلُ واضعفها باساءة القيام طيها (هَزَل) القومُ : ثُمَرُلَت اموالهم و-(الهَزُّ لَمَّةً) مضيُّ الهزلاع وأنسلالهُ (المَزَلَع) كَعَمَلُس: السريع فلان : مُوِّ تت ماشيتهُ وافتقر * عُزَمَ * العدو ض هُزُماً: كرم (هَرَلَ) الرجلُ ل هَزَلًا و (هُرُكِ) وفلُّهم يقال وو لقاؤك بَصُّرُم الاحزان ١١ عيهولًا عُزَالًا: صاد مهزولًا (هُزُلهُ) صَبَّرهُ مِهْزُولًا و- الثيء : غمزهُ بيده فصارت في حفرة كما يفعــل بالقثَّاء ونحوء و في (هَازَلَ) الرجلُ مُهازَلةً : نقيض جدَّ الاساس وو وهَزْمتُ في البطيخة ،، و-يقال وو عازلته ،، اذا مازحته (آهٰزَلَ) فلانًا: وجدءُ لمَّابًا و- القومُ: فلانًا: ضربهُ فدخل ما بين وركب وخرجت مرَّتهُ و- القوسُ : سوَّت و-هُزِلت اموالهم و– حبـــوا اموالهم عن لهُ حقَّهُ : هضمهُ و- البُّر : حفرها و-شَدْةٍ وضيق وفي المصباح وو وُهْزِلت ،، الارض: كسر وجهها عن عينها حتى اي الدائبة بالبناء المفمول فهي (مَهْزُ ولة) فاضت بالمآء الرّواء و- فلانًا: قتلهُ و-فان ضعفت من غير فعل المالك قبل الليلُ هُزُ وماً: صدع للصبح اهزل الرجل بالالف اي وقع في مالـ ب (هُزِيتُ عليهِ) بِالبِّناء المفمول: مُطفَّتُ الهزال (هَزَّرَ) العدوُّ : بمني هزمهم شُدِّ د للبالغة (أَعْزَلَهُ) اضعفهُ وهي لغة في عزلـــــ (نَعْزُمَّت) الفوسُ : صوَّتت وكذا الرعد وليست بالعالية والمصا و- السحابُ بالماء : تشقَّف (الهُزَال) بالضمُّ : قلَّة اللحم والشحم مع صوت و- القر به : يبت وتكثرت نقيض السمن

* مَزَعَ * الرجلُ ع مَزَماً : اسرع الشحك : آكار منهُ يقال ١٥ مَمْ فلان يهزع ١٤ اي يسرع مثل بمزع و- الشيء: كسره (مَزْعَهُ) تَهْزِيعاً : كُسْرُهُ (تَهْزُع) الرجلُ: تعبُّس و- لهُ: تنكر (الهَزَق) ككتف: الرهد الشديد بِقَالِ ﴿ تَهِرُعُ فَلَانُ لَفَلَانَ الْهِ الْهِ تَمَكُّمُ لَهُ و- اسرع و- المرآةُ في مشيتها: اضطربت و- الابلُ في سيرها: اعترات (إَضْزَعَ) الشيء: انكمر يقال وو هزَّمهُ الضحـكُ و (رجل مهزَّاق) ضعاً ك فاخرج (إَمْتَزَعُ) اسرع و- السيفُ ونحوهُ: امتر اذا مز (م يَعْتَر ع) اي يتنفض (الهزاع) بالكسر: المنفرد عال وو ما في المبة الاسهم عزاء اي وحده (الهزاع) كشداد: الاحد يُكثركم الفرائس (الهزع) كصرد: الهزاع (المزيم) كفتيل : من الليل: الطائفة منهُ اونحو ثلثهِ او ربعهِ وقال الفارابيُّ النصف وقبل سامة يقال مَضَى هزيع من الليل ج مزع (الهزيع) كفتيل: ايضاً: الاحمق (الهَّنِزَعَةَ) المُتُوفُ و-الجَابِةُ فِي القِتَال (الأَمْزُع) آخِرسهم في الكنائـــة رديثًا كان او جيّدًا وقيلَ عو افضل سهامها لانهُ يَذْ يَخُرُ لَشَديدة وقيل هو اردأها (ما لهُ آهَزَعُ) اي شيء و (ما في الدار أهرَع) منوعاً من الصرف: اي احد (ما بقي في سنام بعب لك أهزَّع) اي بقبة شيعم (المهزّع) كمنبر: الهزاع و- من يهزع كل شجرة اي يكسرها و- المدَّقُّ (بَعْ مُهَاتَرِع) بيد الامتراز (فرس مُهُمَّرُ ع) شديد المدو * مَزَفَتُهُ * الريحُ ض مَزُفًا: (العِزَفُ) من الظليم: الهجَفُ السريم وقبل النافر وقيل الطويل الريش وقبل ل مَزَقًا: نشط و- في (المُزَّيْلَى) كَتُبُيْطَى: فعل المشعوذ أسيع صوت جريه و - الشيء : ابتدره ₩ αزق ₩

(إَمْتَرْمُوا دَبِيحَتَكُم ما دام جا طِرْق) اى بادروا الى ذبحها قبــل هزالها وهو مَثَل يُضرّب في اغتنام الغرصة (إستهزم) الحيوش: هزمهم و- طلب مع جفاف عزمهم ووجدهم مهزومين (الهازمة) الداهية ج موازم (الهُزم) بالفتح: مصدر و – ما اطبأنُ من الارض و- السحاب الرقبق بلا ماء

> (الْهَزَم) عركة : المانُّ من المغرى واحدها (عَزَمَة)

> (الهُزم) ككتف : الغرس المطيع (فرس مَزِم وفرسٌ مَزِم الصوت) يُشَبُّه صوته صوت الرهد

(فيث مَزم ") اي سَمَّق لا يسملك (المَزَد) محركة : رنين القوس

(الهَزْمَة) المرَّة و- النقرة في الصدر وفي التفاحة اذا غمزتهما ببيدك ونحو ذلك وفي المصباح وو النقرة في الصخر وغيره ومنهُ قبلَ الثغرة من الترقوتين هُزُمَّةً ٤٤ و- ما تطامن من الارض ج مزم وهزوم وهزمات

(محزون الهَزَّمَة) يمني الوهدة التي في أعلى الصدور تحت العُنْـق يريد ثقـــل الصدر من الحزن والكابة

(المنتور مَزْمَة) وهي صوت حلقه (قِدْرٌ هَزِمةٌ) اي شديدة الفَلَيان (الهُزُوم) كصبور: القوس المُرنَّة بقال وو قوس هَرُوم بِينة الهَزَّم ١٤ و- تط

من الارض (هُزُومِ الجوفِ) مواضع الطمام والشراب ﴿ وَ- الْكَلَامَ : اخْفَاهُ

> (الهَزيم) كفتيل: صوت الرهد و-الرحد نفسهُ و- الفرس الشديد الصوت (غَتُ هَزيم) اي لايستسك كانه مهزر عن سعابة

> (الهَرْيْسَة) اسم من هَزَمَ و- واحدة الهزائج وهي البئار الكثيرة المياء لتطامنها و- واحدة المجاثف من الدواب (المريعي) اسم من هزر

(هَسَاهِس المِنَّ) عزيفها و (هَسَاهِس (المُعْرَم) العلب الشديد و- الاسد الناس) الكلام المتفي الجمعيم (المُشَهَزَّم) الرعب و (قصب مُشَهَزَّم (الهَــاهِس) الشي بالليل و- صوت اخفاف الابل

(الهَــُهَاس) بالفتح : الراعي يرعى الننم ليلهُ كلَّهُ يقال وو راع مسهاس ١٥ وقبل الذي لا ينام ليلُّهُ عملًا واجتمادًا و- القصاب و- الكلام الذي لا يُغهَم و- حديث النفس ووسوستها وضبطها

شارح القاموس بالضر (قَرَب هَسهاسٌ) اي سريع (الهَسْهُسة) صوت حركة الدرع والحَلْي و- حركة الرجل بالليل ونحوه وكلُّ مَا لَهُ صوت خَفَيْ كَالْتَهَــهِــ (المُهَسَهِسَة) الماذقة بسَوق الغنم * هَسَعَ * الرجلُ ع هَسُماً : اسرع * هَسَمُ * ض هَسما: لنة في هسه (الهُسُم) بضمَّتين: الكاوون لغةُ في

* مو * الأماء: التعرون من الناس ولم يُسمَع لها مفردٌ * مَشْرَ * الناقة ن مَشْرًا: حل ما في ضرعها اجمر (ابن القطاع) (الهَشْر) بالفتح: مصدر و – خفَّة

الثىء ورقته (الهَشْرَة) البَطَر كانَّهُ أبدِل الهنزة هاء والاصل الأشرة من الأشر (شمرة عَشرَة) بسقط ورقها سريعاً (شَجرة هَشُور) كشجرة هشرة (الهَدْشَر) الرخو الضعيف الطويل من الرحال و- نبات ضعيف فيه طول على راسه برعومة كانَّهُ عُنُق الرال وقيل كَنْكُرُ البر بنت في الرمال وقيل شجر رملي وقبل المشيخاش (الهَيْشُور) تصحف الهَيْشُوم (المَهُسُور) المحترق الرثّة من الابل * مَنْ * الورقَ ن ض مَثًّا: خطهُ سماً لتحات (هَشَّ) المُبْرُ ض مُشُوشَةً : صار مَثًّا

و – الرجلُ : صار خوَّارًا ضعفاً و –

فلانٌ ض ل مَثَاشَةُ وَمَثَاشًا: ارتاح

ومُهَزَّدً) أي كُسر وشُفَّق و (سقالة مُتَّهَزَّد ومُهَزَّم) ثُني بعضهُ على بعض (المهزام) بالكسر: عود أيمكل في راسه

تار" تلمب بهِ صيان الاعراب و- خشبة يُحرُّك جا النار و- المصا القصيرة ج جاذع

* هزمج * الهزامج كملابط: الصوت المتدارك من الرغاء والم زائدة (الهَزْ نَجَةً)كلام شتابع واختلاط صوت

* هَزْمُرَهُ * عَنْف بِهِ وتَعَثَّمَهُ (الهزمرة) مصدر و- الحركة الشديدة * هزمل * الهزامل: الاصوات واصلها الازامل (القاموس) * هزنع * الهُز نُوع : اصل نبات يشبه

الطرثوث والصواب بالراء او بالغين * مَزَا * نُ صَرُو مَرُوا (واوي)

* هـ * الهَـتْ بالفتح: الكفايـة كالمنب والهاة بدل من الماء * هد * الهُسَد عركة : الاسد والشجاع ج مِادٌّ ولم يُسم لغير

المؤرج * عسر * الهُسْرَة: قراباتك الاهام والاخوال كان الاصل اسرة أبدك الهمزة هاء

* مُسَ * الثيءَ ن مَسًّا: دفُّهُ وكسرهُ (مَنَّ) الرجلُ ض مَنَّا: حدَّث نفيهُ (الهَـنُّ) بالفتح: زجر للغنم

(هُمَّ وهمَّ) زجر للشاة (الهَسيس) الفتيت المدقوق من كل

شيء و- الكلام الحفيُّ (هَسبسُ الجنَّ وهُساسُها) عزيقها في

* مُسَهِّسَ * الماء تسلسل و- الدرع والمليُّ : صات و- الحديثَ: اخفاهُ (تهسهس) الدرع والحلي : صات | (اَهْتَشَلَ) الفرسَ: رَكِهُ من غير اذن | (الهَشْم) ككتف: السعنيُّ (الهَسْيِلَة) كُلُّ ما رَكِتهُ من الدوابّ

من غير اذن صاحبهِ تبلغ عليــهِ حيث تريد ثم تردُّهُ و - من الابل وفير ها:

(الهَيْشَلَة) الناقة السينة السينة * هَشَمَ * الشيء ض هَشَماً : كمره وقيل الهَشْم كسر. الشيء اليابس وقيل الاجوف وقبل كمر العظام والراس من بين سائر الحسد وقبل كسر الوجه وقبل كمر الانف وقيل الشيء اليابس الذي ليس بصب المكسر او كلّ شيء يقسال وو هَشَّم الثريدَ لقومهِ ،، فهو (هاشم) (مَثَّمَ) الشيء: بالَّغ في هشمهِ اي كسره و- فَلانًا : أَكُرِمُهُ وَعَظَّمَهُ وَ- النَاقَـةُ :

(عَهِمْ) الشيء : مطاوع عشم و- الشجرُ: تكسر من يبسه و – الابلُ : خارت وضعفت و - فلان الشيء : كسرهُ و-فلانًا: أكرمهُ وعظَّمــهُ و – الناقــةُ : حلبها او هو الحلب بأكفُّ كلهـــا و – الريحُ البيضُ: كسرتهُ و- زيدًا: استعطفهُ وترضَّاهُ و(تَهَنَّسُهُ) للمروف طلبهُ عندهُ و– على فلان : تعطّف و – الارضُ: طال عهدها بالمطر فاذا أمطرت ذهب تهشيها

(إ فَسَمَّ) الشيء : مطاوع عشم و- الابل : الاحرابي) خارت وضعفت

> (إَمْتَشَمَّ) النافَّةَ : بمنى تهشَّمها و(إَهْتُشَمَّتُ نَفْسَى لَهُ) اي اهتضمتها لهُ

(الهاشمة) مؤنّث الهــاشم و- شجّة تهشم المظم او هشمت العظم ولم يتباين قراعُهُ او مشبث فَنَفِش وأخرِ ج وتباين فراشه يقال وو شجه ماشمة ،، (الهشام) بالكسر: الجود

(الهشامية) اصحاب عشام بن همرو الغوطي من اقوالهم ان الجنَّة والنَّارُلُم تخلقًا (الهَشْم) بالفتح: الارض المجدبة و- ما تطامن من الارض ج هشوم

(الهُشُم) بضمَّتين: الجبال الرخوة و-الحَلَّابُونِ الحَدُّاقِ لِلَّبِنِ مَفْرِدهُ (هَاشُمُّ) (الهَشْمَة) بالفتح: المرُّة و- تَفْس

شُاشُ الحيل الكذَّانة

(الهَشَمَة) عركة : الاورية ج مَشَمَات (الهَشُوم) من الارض: الكان المتنقر المتصوّب من غيطانسا في لين الارض وبطوتها

(الهُشيم) كَتَمَيل: المهشوم و- نبت یابس متکسّر او یابس کل کلا وکلّ شجر ولا يفال لهٔ هشيم وهو رَطَبُّ و- الضعيف البدن يقال وو رجل مشير، (صارت الارض عَشيماً) اي صار ما عليها من النبات والشجر قد يبس وتكسّر (الهَشْيَعَة) الارض التي يبس شجرها حتى اسود غير اضا قائمة على يبسها و- الشجرة السابسة تقول ١٥ رايت هَشْمِهُ ١٤ اي شجرة باسة (ما هُوَ الَّا هَشْبِسَهُ كُرَم) اي جوادُ

وفي الاساس وو إذا لم عنع شيئًا ،، (ناقة مِهْدُام) بالكسر: سريعة الهُزَال (كلاً مُنِشُومٍ) هنُّ لَيْنَ * الهَشَمُشَمَة * الاسد كمرهِ

قريسته ا * هشو * هاشاه مماشاة : مازَّحة * مَصَبَ * ض مَصَباً : قر (ابن

* عَصَرَهُ * ض عَصْرًا : جذبه و امالهُ و - الشيء : كسرهُ ودفعهُ وادناهُ و-الغصنَ و - بالغمين: عطفهُ وكسرهُ من فير بينونة وقيل ثناه ومدُّهُ الى نف وقبل مو عطف اي شيء كان و- قرنه : غمزهُ و- الاسدُ فريتُهُ: كرها (إَضْمَارُ وإمْمَمَرُ) مطاوعًا مصر (إَفْتُصَرُّ) النصنُّ : بمنى عصرهُ و -النظة : ذلَّل عذوتها وسوَّاها (العَصْرَة) بالقتح والتحويك: خرزة التأخذ

(الهيمسور والهيمسر والهيمار والممار والمهصروالهمرة والكاصر والمصورة وتبسم وخف للمروف و- نشط كيث ويقال وو هَشَّ بهِ و- لهُ و (هَشٌّ) الثَّنيُّ ل مَثَاشَةً : لأن واسترخى فهو (مَثُنَّ) و- المودُّ: صار هشّاً اي سريم أكسر و في اللسان وو عَشَّ المود هُشُوشًا تكر ١١ و- فلان : ارتاح وتبسم وخت المعروف وشط

(هَ أَتُكُهُ) استضعفهُ و- نشطهُ وفرَّحهُ (إَمْنَتُنَّ) كَذَا: ارتاح لهُ واشتهاءُ (اَمْتُنُّ بِي) فرح بي

(استَهَثُهُ) استخفه يقال وو فلان ما يستهشه النعيم ١٠

(خَارْ مُشَاش) كسيحاب: اي رخو اين (الهَنُّ) بالفتح : مصدر و- الرخو السرَق و- ضدا الصكُود و (خبر مَثَنَّ) اى رخو لين و (رجل مَثُّ الكسر) سهل الحانب فيما يطلب عنده من الحواثيم بكون مدحاً وذماً فاذا ارادوا ان يقولوا ليس عو صلَّاد القدَّح فهو مدح واذا ازادوا ان يقولوا هو خوَّار العود فهو ذمَّ و(رجلٌ مَثْنَ الوجــه) طلق الحبَّأ (فرس عَشْ المنان) خفيف المنان (خبزة هَشَّة) رخوة المكسر ويقالب

(انا به عَثْ بَثْنُ) اي فَرح مرور " (قربة مَشَاشَةً) بالتشديد: يسيل ماؤها لرقتها وضبطها السيد عاصم كسعابة (شَاةٌ هَشُوش) كصبور: اي ثارَّةٌ باللبن وفي الاساس وو ناقبة هَشُوش

(الهَشَيْش) كَفْتِيل: من يغرح اذا سُيل اي رضيت منهُ بدون النصفة و - الهشم و- الرخو اللَّيْنَ من كل شيء (الهشيشة) الورقة قال ابن سيده وواظل ذلك عه

> * مَشْهُ شَهُ النَّي : حَ كَهُ (الهَشْهَاشُ) الحسن الحُلُق السخيُّ (الْمُتَهِشْهِشْة) التحبُّبة الى زوجها الفَرحة * مَشْلَت * الناقة تَعْشيلًا: الزلت شيئًا من اللبن

(أَهْمُلَ) الرجلُ: اعطى الهشيلة

ا اعالى الحبال

والهَصُوروالمهُ صاروالمهُ صَبْر والحَصر والهُمَر والمُهتمر والهَصُور) الاسد لانه عصر فريسته

(الْمُهَاصِرِيُّ) بُردُ عِنْ كَانَّهُ مُسُوب الى مُهاصر اسم رجل

* هَصَّ * الشِّيءَ نَ هَصّاً: وطَّتُــهُ فشدخة وكذا اذا غمزهُ ودقَّهُ وكسرهُ و- قبضهُ باصابه شديدًا فهو (هُصيص ومهصوص")

(هَصُّص) الرحلُ: برُّق عنه (الهاصة) عين الفيل

(الهَصُّ) بالفتح : الصلب من كل شيء (الهميس) المصوص و (هميس النار) تلالهما

isi * magnes # (الهُساهس) القويُّ من الناس والأُسُود

(المَصْهَاص) بالفتح: البراق العنين (الهُصَعُص) كَنْغَد: الهَصاهِص

(المُصنهصة) من اللصوص بالليل خاصّة * همية * ض همياً : كبره

(المَصَّام والمُصَم والمَيْصَم والمِمْصُم) الاسد بقال وو زار الهيمم »،

(الهَيْصُم) ايضًا : حجر الملس يُتخذ للهُ الحقاق وأكثر ما يتكلم به بنو تميم وقبل الرجل القوي

(ناب ميمة) يكركل شيه (الهَيْعَابُ أَن فَرِقَةٌ مِن الكُوَّامِيَّةُ اصحاب

محمد بن الهَيْمَم

* الهَصَعْصَم * الاحد لشدته وصواته * هَمَا * الرجلُ ن يَهِصُو مُصُوا (واويُّ): اسنَّ وكبر

(عاصاءً) ماساةً : كر صليةً (الأعساد) الاشداد

* مَضَدَت * الساء ض مَضَباً: مطرت و – الماء القوم : بأنهم بلَّا شديدًا و-الرجلُ: مثى مثى البليد من الدواب و-القورُ في الحديث: افاضوا فيه وارتفت اصواهم ويقال وو اهضبوا يا قوم اي

الكتبية و- الجماعة من المسل وفي (إَهْ يَضَبُّوا) في الحديث: بمنى هضبوا الاساس ﴿ اقبَلْتَ الْهَضَّاءُ الْجِمَاهَةُ مِنْ 44 121

(الْهَضَاض) فَمَال للبالغة و (فحل مَضَّاضٌ) اي يدق عناق الفحول (الهَضَض) محركة : التكثر و- عنى

الله مضوض الله الشيء : يمني هضه (فَحَلُّ عَضْهَاضٌ) اي يدقُّ اعناق الفول (الْهَشْهِضَة) المرآة المؤدِّية لجاراتا * مَضَلَ * بالشعر وبالكلام ن مَضَّلًا وضبطهُ في اللَّمان بالقلم من حدًّ ضرب: سخ سعاً

(أهضاكت) الساء: سيعت عطرها و-الداوُ : ضرجا جأل البشر فنضحت بالماه (المَضْل) بالفتح: مصدر و- الكثير (الوَضَلاء) المرآة الطويلة اللديين (الهَبْضَل) الحمامة المسلّحة و- الحيش الكثير امرهم في الحرب واحد

(حَمَّل عَبْضَل) شيخم طويل عظيم (الهَيْضُلَّة) المرآة النَّصَف و- النافَّة الغزيرة و- الضخمة الطويلة والمُسنَّة و- الحمامة المتسلَّحة و- اصوات الناس * مَضَم * الثيء ض مَضَا : كره و – فَــُلانًا : ظُلُّمهُ وغصَّهُ والاسم (الهضيمة) و-حقّة: نقمة و-ك من حقَّهِ طَائفة : ترك لهُ منهُ شَمًّا عن طيبة نفس و- له من ماله : كسر واعلى و- الدواء الطمام : فلك وكذا المعدة الطمام احالت ألى صورة صالحة للقذاه و- على القوم : هجم او هبط يقال دو ما شعروا بناحتي مَضَمننا عليهم 36 (مَضِمَ) النلامُ ل مَضَماً : خمص علنهُ

(مَضَمَت) المَيْلُ: استقامت ضاوعها

فهو أهضم) وهي (هَضَا ا وهضيم ") ويقال

وو في كشعهِ مَضَم من اي دقعة ليس

(إَسْنَهُضَتَ) الجبلُ: صار مَضبةً (الوَضَيَة) الجبل المنبسط على وجه

الارض وقيل كل جبل خُلقَ من صخرة واحدة وقبل الطويل الممتنع المنفرد ولا بكون الا في حُدر الجالب او دون الرتفع من الجبال او ما ارتفع من الارض و- المَطَرّة يقال وو اصابتهم هضبة ،، آي مطرة ج يمضب ومَضْب ومضاب وهضبات واهاضب وهذه جم هضب وهضب جمع مَضْبَة وقالــــ ابو زيد الأهاضيب واحدهما يهضأب وواحد الهضاب مَضْبُ وهي حلبات القطر بعد

(الهضَّ عُ) بتشديد الماء: الصل الشديد و- الفَرَسَ الكثير العَرَق (عُنْمُ مَضِيْبُ) اي قليلة اللبن

(الهضوية) الدقعة من المطر (الأهضُوبَة) بالضمّ : من المطر: الدفعة يقال وو اصابتهم الهضو بة " من المطر ،، ج أهاضِب

(روضة مَيْضُوبة) أي معطورة * مضج * مضج ماله : لم يحد رعها انَّث النَّسير من رَّعيها باعتبار الدوابِّ والمواشي

(صبيان مَضيعُمُ) اي صفارٌ والظاهر انهُ كالحسيل لا مفرد لهُ

﴿ مَضَّ ﴾ الشيء ن مَضًّا : كسرهُ ودقُّهُ و-كبرهُ كبرًا دون الهدّ وفوق الرضّ فهو (مَضيض وَمَهْضُوض) و- الابلُ : اسرعت و-فلانُ المثي : مثى مشياً حسناً و- فلانًا: حنية

(مَضَّضَ) دقَّ الارض برجايـهِ دقأً ولطف كشعهُ ودقَّ وقلَّ انجفار جنبيهِ شدندا

(إِضْضَ) الثي الكر (إَمْنَضُ) الثَّيَّ : كسرهُ و- نفَّهُ الطين لفلان: استرادها له

(الهَضَاضَة) كمعابة: ما يُعتَمَنُّ من احد وانضمَّت اعالي بطنها او استقات (هو يهضب بالشمر وبالمطب) يسخُّ سمًّا (الهَضَّاء) الجماعة من الناس والحيل ودخلت اهاليها وضاق جوفها وهوعبُّ (أَمْضَبَ) القومُ: تراوا الهضاب اي كقوله وو الي تلجأ الهَضَّا طرًّا ،، و- (أَمْضَسَت) الابلُ للإجذاء والإسداس:

ذمت رواضعها وطلع غيرها ركذلك في بعض كانما شُدخ

(مَنْ مُنْ أَنْ عَلَمْ أُو – غَصِهُ و – اذْ أَنَّهُ وكرهُ و- للقوم: انقاد لهم وتقاصر و-نفى له : رضيت منه بدون النصفة (إنْوَضَمَ) الطمامُ : مطاوع هضم يقال_ وو هذا طمام سريع الاضضام وبطيء الاضضام ،، و- الشيء : انضمُ (إَمْنَصْبَهُ) ظَلَّمَهُ وَعَصِهُ وَكُمْرُ عَلَيْهِ

(الهاضم) اسم فأعل و (شيء هاضم) اي فيه رخاوة

(الهاضمة) مؤنَّث الهـاضم و- القوة التي تمد^ة الغذاء لان يصير جزءًا بالفعل من النشو ويتصور بصورته

(الانتوم) كل دواء عضم طعاماً و-المنفق لماله و- الاسد -

(الهَضَام) فعال للمبالغة و- كل دواء هضم طماماً كالحوارش

(البَشْم) بالفتح: مصدر وعند الاطباء احالة الحرارة الغريزية الفذاء الى قوام منذ لقبول صورة الاعضاء وفمل الفاذية ف

(الهَضَم ايضاً والهضم) بالكسر: الطبشنُّ من الارض و- جلن الوادي يقال وو نز لنا لي امضام الوادي ١٤ اي بطونهُ المطـــثـنّـة و- البخور ج أهشام ومُضُوم يقسال ال تبيشر بالاعضام 34

(أهضام تبالة) قراها

(اللِلَ واحضامَ الوادي) اي لا تسرفيها لا ينلك مكروه والمبارة مثل

(اليَضُوم) الهاضوم و (يدُّ عَضُومٌ) اي تجود بما لدجاج مُضُمُّ يقال فتيان مُضُمّ يني اضم صضمون المال اي يكسرون. وينفنونهُ و (رجل مضومُ الشناء) يكسر

فبهمالة وينفقة

(الهُضَم) المهضوم و(امرأة مَضَمٍ) اي خمصاة البطن لطيفة آكشح قليلة انجفار الجنبين و (بطن مَضيمٌ) اي اخمص

(تَصَبَّة عَضم) اي يُرْمِر جا

هضيمة ١٠ اي ظلم و- النصب و- طمام يعمل للميت ج هضاغ

(الأهضم) ذو اليَضَم و – النابط الثنايا وهي (مضماة) ج مضم

(المَيْضُوْمَة) طيب يخلط بالمسك والبان (قصبة مَوْضُومَة ومُهضَّمة) اي بزأمر جا و في الاساس وو وقيل المزمار المُعِضَم أكسار يضر بعضها بمضا قال ليد ١١ يُرجع في الصوى عُيضَات ١١

(رأيتُ مُتَهضَّمًا) اي متكسّر الوجه من الحزن

عضو # هَاضَاهُ مُهاشَاةً : استجمعَهُ واستحفيه (الهضاة) بالكر: الذُوَّابة و- الاتان

(الأعضاء) الجماعات من الناس * عطط * الهُطُط بضمَّين : الهَلْكَي الدمع : سالت

من الناس

(الأَعَطُ) الجمل المثان الصبود وهي (عَطَّاه) ج عُطَّ

* هَلْهُمْ * الفرس: صات و-الرجلُ: مثى سريعاً و- في العمل:

اسرع فيه (الهطاهط) كملابط: النوس

* مَطَر * الكلبَ ض مَطْراً: قتلهُ الضعف الداع بالخشبة وقيل هو مطلق الضرب

(تَعَطَّرَت) البُّر : صورت (الصفاني) (الهَطْرَة) المرَّة و– تَذَلُّلُ الفقير للننيُّ اذا سالة

* عطرس * تَعَطُرُسَ الرجلُ: تمايل في المشي وتبحقر فيه

* مَطَّعَ * الرجلُ ع مَطْماً ومُطُوعاً: اسرع مقبلًا خائفاً و- اقبل ببصره على الشيء فلم يرقعه عنه

(أهطم) البعير: مدعقة وصوب راسةُ و- في السير: اسرع واقبل مسرماً خائفاً لا يكون الَّا مع خوف كهملم وقيل نظر بخضوع

(إِسْتَهُمُعُمَ) البعرُ في سيره: اسرع (نَعْلَ طَلَمُهَا تَضِيم) داخل بعضها (الهَطَيْع) كَتْبُل: الطريق الواسع

(المُعَطِع) من ينظر في ذل وخضوع (الهَضَيْمَة) الظلم بقال وو لمقته في هذا لا يقلع بصرة وقيال الساكت المنطلق الى من هتف به

(بعير مُهُطعٌ) اي في عنقه تصويبٌ خلقة الله مُطَفُّ الراعي ض مَطْفًا: احتلب و- الماة: الطرت

(العَطْف) بالفتح : مصدر و- حفيف

(العَطف) ككتف: المطر الفرير و (ينو الوَطف) من كنانة او من اسد

* عطق * الهَطَق عركة : سرعة المثنى * عطل * الطر ض مطلا وعطلانا وتَهْطَالًا؛ مطر متنابعًا متفرقًا عظيم القطر فهو (هاطل) وهي (هاطلة) ج عُطُّلُّ و- الحريُ الفرسُ : خرج عَرَفُ لهُ شَيًّا بعد شيء و- الناقة : سارت سير ا ضمفا و- الرجلُ : منى لوجهه مثبًا و- العينُ

(تَهَ طُلُ) السجابُ والمطرُ : عمني

(تُهَاطَّاوا ملُّ : تتابعوا وكذا الابل والوحش وغيرها

(الهاطل) ايضاً : الزرع الملتف (الهَطَال) من المطر والسحاب: الهاطل (الهَطْل) بالفتح: مصدرو-المطر

(الهطل) بالكسر: الذئب و- اللص و-الاحمق و- المنى او خاص بالمير (دِعة مُطْلُ) اي ماطلة

(الهَطل) ككتف: الهاطل يقال وو مطر وسماب مطل ،،

(دِعَةُ مَعْلَلا ٤) اي هاطلة ولا يقال سحاب اهطل وهذا كقولهم فرس روطه ولايقال للذكر اروع وامرأة حسناه ولم يُقل رجل احسن

(ناقة مُطلَّى) اي غشى رويدا (مَشُت الطِّياء هَطْلُي) أي رويدًا (ابل عطلَى وعَطلَى) اى مقطعة او سطلغة لا سائق لها قبال الراعي وو فلما مَضَّت عنها السنون هُوَ ت لها: مقانبُ هطلي من غريم وسائل ،، اي لما وقع

المتصب تتابع اليها الغرماء والسوّال (الميطل) الثملب و-اسم لبلاد ما ورا؟ التهر و-المباعة القللة يُغزَى جم و-جس من الترك او الهند كانت لهم شوكة ج هَيَاطِل وهَيَاطِلة (الهَيْطَلَة) وَدُرُّ مِنْ صَعْر معرّب الميطلكي * كَانَ مُنْ صَعْر معرّب * هَطَلْسَ * كَلَّ مَنْ صَعْر معرّب * هَطَلْسَ * كَلَّ ما وجدهُ: أي اخذه (تَهَالُسَ) اللّميُّ : احتال و- المريضُ

من ملَّتِهِ: افاق وابلُّ (الهَطْلُسُ والهَطَلَّسِ)كَجَعْثُو وعَمَّلَس: اللَّهِيُّ العَالِمُ وَ– الذَّبْ

الله الله المنظم و الدنب * هطلع * الهَطَلَّع : الجماعة من الناس و- الجيش الكثير وقيسل الكثير من كل شيء و - الرجل الطويل الجسم * مَطَّلَ * بِهِ نَ يُصِطُّو مَطَوَّا (واويُّ): رمى

(الهُطَّى) بالضمّ : الصراع و – الضرب الشديد يقال ود وقع بديما الهُطَّى ،، * هُمْ هُمْ * حكاية صوت المُقْيَى،

* هُمْعُ ﴾ الرجلُ ن هُمَّا وهُمَّةً : (سحابٌ هِفُّ) اي رَقْبَقَ لا ماء فيهِ قاء لفة في هاعَ ﴿ (شَهْدَةٌ مِفْتُ) اي لاعسلِ فيها

* مني * الهامية (بائية): المرآة الرّمناة السّمنة * منت * المرآة الرّمناة السّمة من منت و فقاتاً: المرابع و فقاتاً: المرابع و تتلم و المنتقبة المنتقبة و النساقية و التناقبة المنتقبة المنتقبة و المنتقبة المنتقبة و التنافت التساقية فطمة و و التنافت و التنافت و التنافق التساقية فطمة قطمة ، ، و و و التنافقة و و التنافقة و المنتقبة التنافقة و المنتقبة التنافقة و الت

تساقط وبلي (إَصَّنَتَ)الثيءُ:انَمْنَفَض واتَّضْع (الْهَفَادَ) الاحتى كاللّفَاءُ

القورُ: تساقطوا موتاً و - الثوبُ:

(الهَفْت) بالفتح: مصدر-المطمشينُّ من الارض و- مطر يسرع

اضلالهُ و- الحمق الوافر

(حَبُّ هَفُوت) صارالى اسفل القدر ووجاء وانتفخ سريعاً (الهفيئة) من الناس: الذين اقحمتهم المصر

السنة بقال ود و ردت عَفيتة أمن الناس ،، (المُهَفُّوت) المتحبّر

الهَفْتُق * كجمفر: الاسبوع
 معرَّب هَفْتُه بالفارسيَّة

(إِمَّنَتُ) السرابُ: برق وام و- اذْنُهُ: (طَالُّ مَفْهَاف) بالفتح: بارد حدث فيها دويُّ (طَالُّ مُفْهَف) بارد تهفُّ فيهِ

(الهفّ) بألكس: الزرع 'بؤخّر حصاده فيتثر حبه و- السمك الصغار الهاربيّة نسبة الى الهاري مقصورًا وهي مُوجة ويُفتّح و - الدهاميس الكبار الواحدة (هفّة) وبنهُ وو كان بعض المُباد يُفطر كلَّ لِلهِ على هفّة يشوجا ، و-المقيف من النّاس يقال وو رجلٌ هف ، ، و- الشهدة الرقيقة المقينة القليلة المسل و- كلُّ خفف لا شيء في جوفه

(شَهْدَةٌ مِفْكُ) اي لاعبل فيها (ما في بيتك مُفَةٌ ولا سُفَةٌ) مُسبطت الهفة بضم الاوّال تبعاً للنهاية : وهي السحاب لا ماء فيه والسُفَّة ما يُنسَج من المقوص كالربيل اي لا مشروب في بنك ولا مأكول

يب ور منسون (مَفَّت هاقَّة من الناس) اي طراَت

من جدب (الهَمَّأَف) من المُسُر: الطيَّش و- من الطّلال: البارد او الساكن او ما لم يكن ظليَّاد - من الاجتحة: الحقيف للطيران و- من القُسُس: الرقيق الشفَّاف و-البرَّاق

(رجل مَنَافُ القسيم) اذا نعت بالمثقة (الهَنَافَت) مُؤَنَّت الهَنَّاف و(ريح مَنَافَة) طِيبة ساكنة و- سريعة المرود في عبوجا

ي مبوب (الهَفَّان) بالفتح ويكسر: الاثر يقسال ووجاء على هَفَّانهِ ،، اي على اثرهِ (جارية مُهقَّة) اي ضامرة البطن دقيقة

المنه المنه الرجل منه المنه ا

و-الاحق و-التغر من الارض * مَفَكَهُ * ض : القاءُ (اللهان) (تَهَفَّكُ) اضطرب واسترخى في المثي (المُتَهَفَّكُ) كَمَسْفَلَ: المُعقاء (المُتَهَفِّكُ) المضطرب المسترخي في المثني و-الكثير القطا والاختلاط (المُهفَّكُ) الكثير القطا والاختلاط

وَهُنَوَانًا (واويُّ): اسرع (مَّ الطَّنِيُ يِعَفُو) شـل قولك يطفو و- الطائرُ: خَقْ بَجناحيهِ وطارو-الرجلُ: ذَلَّ و- جاع (هُفَت الريشةُ أو السوفةُ) في الهواه

* مَمَا * الرجلُ ن يَهِ فُومَهُ وَا وَمُفُوةً

(مَفَت الرِيشُهُ أَو الصوفَةُ) في البواه مَفُوًا وهُفُوًّا : ذهبت وارتفت و-الريخُ بالصوفَة : ﴿ كُنّها وَدُهبت جا و – الفؤادُ : ذهب في اثر الشيء و-فلانٌ : طَرِبَ وطاشَ وخفَّ (عافَاهُ) مُهافاةً : مايلهُ الى هواهُ

(عاده) مهاده باليد الى طواد (الهاني) اسم فامل و (رجل هافي) الله جائيم (الهافية) مؤتّت الهافي ج موافر (موافي الابل) ضوائمًا (الهَمَا) مطرُّ يُمطرِ ثم يكفُ

(الهَنْوَة) بالقتح َ المنُّ المُقيف (الهَمَاة) كفتاة : النظرة وقال في نظر ورجل بدِ نظرة اي شموب يغي تغيُّراً (ابن قارس) وتبمُدالموهري وفي القاموس دو الهفاة المطرة لا النظرة و سنحوُّ من

الرهبة ،، و(رجل مَفَادٌّ) اي احمق

الحنزم تُستحبُّ وفيل هي دائرة تكون مجنب بعض الدوابّ يتشاءم جا وتُسكّرَ ، (الهُقَمَة) كهمزة: المكاثر من الاتكاء

(الْهَيْغَمَة) حَكَاية وقع السيف تقول وو سمتُ السيوف مَيْقَمَـةُ ،، وهي

مثله نحو الحديد وقبل عو ان تضرب بالحدّ من فوق (اللــان)

الذي تكون به الهقمة ويقال وو ان المهتوع لا يسبيق ابدًا وفي المنتقى المهقوع الذي اذا سار يُسمع ما بين الماصرة

ضعف من جوع او مرض (اللـان) * متف * الهقف محركة : قلة شهوة الطمام قال ابن سيده وليس بثبت * مَقَّ * الرجلُ ض مَقًّا: هوب

في القوم: خُوص فيهم بشيء منطاء (الهَقَهَاق) بالفتح: المُنكمسُ في اموره (قَرَبُ مُهَفَّهُمَى) بفتح الهاءين: جادٌّ الهاقل الهاقل: الذُّكُر من الفار (الهِقُل) بالكسر:الفتيُّ من النعام وقال بعضهم الهقل الطليم ولم يُميّن الفتيّ و-

(الهقل) ككتف: الجائم كالهقم (الهَيْقُل) كَمَيْقُل: الطَّلْمِ و- الضُّ (الهَيْقَلَة) ضرب من المشي يقال 19 عِشي

* مقلى * الهُ قَلَّى كَملَّى: البي ا وقال ١٠ المِقَلِّس الذئب في ضر "،، * مَقَّمَ * ل مَقَّماً : اشتد جوع ـ أ فِهُو (مَقِم مُ) وقيــل المُقَم محركة أن

(تَهَتُّ) قهرهُ و-الطمامَ : ابتلم فلانًا : عاودهُ كاهتَقَمهُ

(العِقَمُ) كَعِجَفُ: البحر وفي اللسان بعد التعب

صوت وقعها و- ضرب الثي اليابس على

(المُهَوَّوع) اسم مفعول و- من الميل:

وجُنبهِ صوت ج تُعاقِيع * هَفَغَ * الرجلُ ع عَفْغًا وَهُفُوْغًا:

* مُعْنَهُ فَي الرجلُ: سار شديدًا و-

الطويل الاخرق وهي (عقلة)

الهِيقَلَة 25

المُلُق و- الذِّب و- التعلب ب عَقالِس (القاموس) وضبطة اللمان كزبرج

يكاتر من الطمام فلا يتمضم

لقباً كاماً متامة

(الْهَدُوْة) بالغتح:الـقطـة والزَّلَة ج مَنْوَات يقال ١١ الانسان كثير والاضطجاع بين القوم

(الأَمْفَاةِ) الحَمقي من الناس * مق الهقب بالفتح: السعة (مِنْبُ) بكرفنتج فسكون: زجرٌ للخل خاصّة

> (الهِفَبُّ) كهيجَف : الواسع الملق الذي ياتم كل شيء و- الضيخم الطويل من

المام وغاره

الهذوات 34

* المَقَبْقَبِ * الصلب الشديد ﴿ منر ﴿ الْهُفُرة بِالضِّمِّ : وجعُ للنَّمْ (الهَنَـوَّر) الرجلُّ العلو يل الضخم الاحمق * اليقر * بالكس : لغة في القهر بالراء * عنط * الهَقط: سرعة المشي (عانية) (مِنْطُ) بكسرتين فسكون: زُجرُ للغرس * مُنَّع * الفرسَ ع مُعْماً : كواهُ (مَهُنْعَ) الرجلُ طَينا: تسفُّ وتكبُّر وجاه بامر فبيح و- القوم وردًا: وردوا

(نبنع) مبولا: نكس (إَضْنَعُ) الرجلُ: جاع وخمى ([مَنْقُعُ) فَلاناً عِرْقُ سُوهِ: اقعد، عن بلوغ الشرف والمتير و – فلانٌ فلانًا: صدَّهُ ومنمـهُ و- الحُمني فلاناً: تركتهُ بومًا فعاودتهُ والمختنهُ و – الشيءُ فلانًا :

(أَمْنُتِمَ) لونهُ مجهولًا: تَنْأَلِ من خوف او فزع لا يجيُّ الَّا على صيغة الحِمُول (الهُ قَاع) كغراب: غفلة تصيب الانسان من م اومرض

(الهنم) ككتف: الحريص ومي جاه (الهَدُّمةُ) بالفتح : المرَّة و- ثلاثة كراكب نسيرة فوق منكبي الجوزاء ترب بسها من بعض كالاثاقي اذا طلت مع الفجر اشتدُّ حُرُّ الصيف يتزلما النسر وفي حلفك ابن مسعود وو طُلَقَيُّ اللَّهُ بَكْفِيكُ مِنْهَا لِهَقْمَةُ ۖ الْجُوزَاءَ مَا أَيْ بكفيك من التطليق ثلاث تطليقات

(الْمَنْمَة) ايضاً: دائرة في وسط زور النرس أو عرض زوره وهي دائرة

وو بمرُّ عِتْمَ فِي وَهَيْقُمُ واسع بعيد القبر و- الرجلُ آلكثير الأكل (الهَيْقُم) صوت ابنيادع اللقمة و-البحر الواسع و- حكاية صوت اضطراب البحر قال ١١ كالبحر يدعو ميقماً فهَيْقُما ،، و- الطليم العلويل ويقال

هو الهيق والميم زائدة (الهَيْقَمَا فِيَّ) الطّليم العلويل أومن كل شيء * عتى * الرجل ض يعنى مَقياً (يائي : هَذَى و - فلامًا: تناول

بالقبيح و- فواده : همّا (أهناه) إهناه: افسده * مَكَبُ * بهِ ض مَكَبًا: استهزآ

الامكد الا مُكُدُ على غريه: شدّد عليه * مَكُر * مَهُ ض ل مَكُرًا ومِكْرًا ومَكُرًا: اشتدُّ عِيهُ

(مكر) الرجلُ ل مَكْرًا وهَكُوا: اعتراءُ النماس وقيل اشتدُّ نومهُ (خَكُر) الرجلُ: تعجب وتمثّر (الدّ كر) ككتف : التعبّ و -الناعس

(الهَكُر) كرجل: الناص (ما فيه مَهْكُر ومَهْكُرَة) اي مُعجَب ومُعجبة وفي الليان ١٦ اي عجب ١١ * مكرس * اله كارس: الضفادع * مَكُمَ * ع مُكُوعاً: كن واطَّمانَ و- البقرُ تحت الشجر: استظلَّت تحت. في شدة الحر و- الرجل: اقام يقال وو ذهب فلان فا يُدرَى ابن حكم وابن هكم ١٤ اي اين توجُّه واين اقام و -المعر والناقة تمكما ومكاما: معمل و-الليلُ: ارخى سدولهُ و- فلان بالقوم وفي اللــان ألى القوم بمترل جم بعد ما يمى و- الى الارض : اكبُّ و - نام قامدًا و-عطب : انكس بعد ما انجبر (مُكع) الرجلُ ل مُكماً : جزع وذلُّ

(إُمْنَكُمُ) الرجلُ : خشمُ و- الثي

(الهُكاع) بالضمّ : السمال و- النوم

(الهُكُمّة) كَهُمَزة: الاحمق * مَكفَ * ل مَكَفاً: اسرع في المَدُو

* مَكَ * الرجلُ ن مَكًّا: فَمَا وَ-الطائرُ: حذف بذرقه و - النعامُ: على و – الثيءَ : حمقـــهُ فهو (مَهْكُولُ وَهَكِيْكُ ﴾ و- بالسيف: ضربهُ بهِ و-النيذُ فلانًا : لِمَعْ منهُ مثل تَكُمُّ و-اللبنَ : استخرجهُ و-فلانًا : فيكُمْ و – بالرمح : دارك بالطمن و- البُّر :

ذرق بالعجلة

(هُكُ) النَّى المني المجهولًا: أسقط (تَهَكُّكُت) الانق: اقربت فاسترخى

صاواها وعظم ضرعها

(إِنْصَكُ) البعيرُ : أرق بالارض عند بروكه و- صلا المرآة : انفرج في الولادة (ما ينهك أ) اي ما ينفك وأجع ن . ك (الهَكُ) مصدر و- الفاسد العقل ج مَكَّمُهُ وأَهُكَاكُ و- المطر الشديد (الهَكُولا) كصبور: الماجن

(الهَكُولُ) الكان الصل الغليظ وقيل المهل ضد و- السمين و- الماجن (الهكيك) مصدر و- المنتث و-

(الْمُنْهَكُمة) التي عسر ولادها

(الَّهَٰكُوك) أسم مفعول و- من لا علك استه و- من يتمجن في كلامه * عكل * عَـكُلُ الحصـانُ والمرأةُ

تهكيلا: مشيا اختالا

(تَهَا كُل) القومُ : تنازعوا في الاس * مَسْكُلُ * الروع : غا وطال (الهَبِسَكُل) النبت الذي طال وعظم وبلغ وكذلك الشجر الواحدة (مَبْكُلَّة) و- البئـــاء المرتفع و- الضخم من كل الحبوان و- موضع في صـــدر الكنيــة يُقرَّب فيه القربان و- بيت الاصام

و– الصورة والشخص كقوله وو كساه الله عَبِكُل آدي ١١ ج مَبَاكِل (فرسٌ مَنْكُل) مرتفع

(المَنْكُلَة) إناً: المرأة العظيمة * مكلى * المَكَلِّس: المُديد * مكم * تمكُّمه و- له تهكيما: غَنَى لَهُ وَفِي اللَّمَانِ وَوَ وَهَكُمْ غَيْرَهُ ۗ وَصِحْ العَطْفُ فِي قُولِهِ المكيماً مُناهُ ١٤

(نَهَكَّمَت) البُّرُ ونحوها : تهدَّت و– فلانًا و– بفـــلان : استهزأ به و– زيدًا : طف متداركًا و- الرحل: تبختر وتكذَّب و-ركب راسَهُ وجاوز

القدر في الاشياء

(تَهَكُّمُ) على فلان : اشتد غضبه و- له: (مَكَ الْمُبِارَى مَكَا وَمَكِيْكًا) أَنَاهُ و على الام الفائِت: تنذم و -المطرُ : مَطَرَ كثيرًا لا يُطاق و- فلانُ : تَنْنَى و- فلانُ بِفلانة : أَكُثُر ذَكِمَا قال الراجز ووفي ذكر ليل داغاً عكمه ،، (الهكم) ككتف: المنقعم على ما لا يمنيهِ و- الذي يتعرض الناس بشرَّه (الأَهْكُومة) بالضمَّ: الاستهزاء (الستهكم) المتكتر

* مكن * تَهَكَّنَ على الامر الفائد:

تندُّم مثل تهكم * هكو ١ هَاكُاهُ مُهَاكَاةً (واوي)

استصغر عقله (الأَمْكَاء) بالفتح: المتحبِّدون * مَلُ * يفتح فسكون: حرف استفهام موضوع لطلب التصديق الايجابي دون التصوُّر ودون التصديق السليِّ فيمتنع عل زيدًا ضربت لان تقديم الاسم يشعر بحصول التصديق ينفس النسبة ونحو هل زيدٌ قائمٌ الم عمرُو اذا أريد بآرً المتصلة وهل لم يقم زيدٌ وتغترق عن الهمزة من عشرة اوجه

> احدها: اختصاصها بالتصديق الثاني: اختصاصها بالامجاب

الثالث: تخصيصها المضارع بالاستقبال الرابع والماس والسادس: انعا لا تدخل على الشرط ولا على إنَّ ولا اسم بعدهُ فعل في الاختيار

السابع والثامن: الها تقع بعــــد العاطف لآقبلهُ وبعد أمَّ

ولذلك دخلت على المابر بعدها الَّا في نحو عل حزاء الإحان الا احان والياة في قوله آلا مَلْ اخو عيش لذيذ بدامْ

وان شفاءي عبر أله مهراقية "

وهل عند رسم دارس من سول اذ لا يُعلِّف الانشاء على المبر الماشر: اضا تأتي بمنى قد وذلك

مع الفعل واجع الهمزة في اوَّل باجما وقد تبدل هاوها ممزة فيقال أل فملت وقد ادخلت طبها أَلُ قبل لابي الرقيش مل لك في زبد وتمر فقال اشد الهُلّ اي لي اشد ذلك شدّد لار عل ليكسل عدد حروف الاصول لان الكلمة لابدُّ لها من حرف يُبتدأ به وحرف أيوقف طبه وحرف يفصل بينها وتصغيرها تُملَيْلُ وَعُلَيْهُ وَهُلَيْهُ وَهُلَيْهُ وَكُلُّهُ مِلْيَ غِيرِ قَياسِ (عن المغنى بتصرُّف) ١ مَلْهُ ١ مَن مَلْهُ : نتف عُلْبَهُ و ذَ نُبُ الفرسِ: جزَّهُ و- الساء القومُ: بأثنهم بالندى او مطرحم مطرًا مُتسابعًا و-النرسُ: تابع الحري و- فلانُ القومَ بلسانه : مجام وشتمهم وعبارة الاساس وو نال منهم نيلًا شديدًا ،، (مَلَبٍّ) الرجلُ ل مَلَّبًا: كُثْر شعرهُ

(مَلَّبَهُ) نتف مُلَّبَهُ و- القومَ باللهِ: عجاهم وشتمهم

(أَهْلَبُ) الغرسُ: ثابَعُ الجري و-الماء القومَ : بلَّتهم بشيء من ندَّى ال

(تَهُلُّتَ وَإِنْصَلَتَ) مطاوعاً هَلَبَ (إِمْتَابَ) السيفَ من غمده : استله (الهالب) اسم فاعل وهي (هالبة) (عَالَب الشَّعَر ومُدَّحَر جُ البَّعَر) مَن ايَّام الشتاء فاية في البُرد (للة عالبة) اي مطيرة (الهُلَابَة) بالضم : غالة السَّلَى (الهُلُب) بالضم : الشعركاةُ وقيل ا غلظ منهُ وفيل شعر الذُّنَّبِ وقيل شعر المتتربر الذي يُخْرَز بهِ التاسع انهُ يراد بالاستفار جا النفي (الهَلِب) ككتف: ذو الهَلّب و-

لنب ابي فسيصة بزيد بن قنائة الطاءيُّ (الهَلْباء) مؤنث الأَعْلَب و- الاست اسم غالب واصلهُ الصفة و- موضع بين مَكَّةُ واليمامة لهُ يوم (رفية عَلْباء) كثيرة الشعر (مُلَةُ مُلْبًاء) داهية دهياء يقال ١١ وقمنا في عُلْمَة عَلْمًا * ١١ (البُلْبَة) بالضمّ: واحدة الهُلْب و-كوك و (مُلْبَة الزمان والشتاء) شدَّتهُ مثل الكُلْبة (مُلْبَّة الزمان والشتاء) شدَّتهُ (البَلَاب) فمَّال للمبالغة و-الريح الباردة مع مطر و– العامر الكثير المطر (يوم عسلاب) ذو ريح ومطر (الهَلَاب ايضاً والمُهَلِّب والهَليب) ايام في الكانون الثاني باردة حِدًّا وفيل هي ف ملية الشتاء (الهَلْابَة) الربح الباردة مع القطر (الهَلُوب) كصبور: المرآة المتقرّبة من زوجها و- المتجنبة منهُ ضدا (الأَعْلَبِ) ٱلكثير الشَّمَر وهي هَلْباه ج مُلْبُ و- من الاعوام : الكثير المطر والحميب و- الذَّنِّب المنقطع و- الذي لاشعر عليه و- الكثير الشَّعُر ضدّ (الأُهْلُوبِ) بالضمِّ : الْغَنُّ جِ أَهَالِب (الْمِيلَب) ابن ابي صفرة ابو المهالبة وع قوم شهورون بالبطالة والبسالة

(ما عليهِ مَلْبَسِينٌ ومَلْبَسِيتَة) أي (الهَلَج) عركة : شجر شائك ثوب و (ما اصَبْتُ مُلْبَسِياً) اي (الأمليكج) وزان إقميكل بفتح اللام الاولى و(مُليله ج) بلا هزة ابضاً خلاقاً لقوم: عقير من الادوية معرَّب عليله * العلجاب * القدر العظيمة * مَلَدَ * الومكُ الناسَ ن مَلْدًا : اخذم وعمهم * علام * العلدم كزبرج: الكاء الظاهر الرقاع و- اللبد الحافي الغليظ * ملذ * تهلَّذ: تشمر * علَـــة * المرضُ ض عَلَـــاً: عزلهُ وفي اللسان خامرهُ فهو (هالس) (مُلسَ) قلانُ عهو لا: اصابهُ داء المأس وسُلتَ عقلهُ فهو (مَينُلُوس) (المَهْلُوس) ايضاً :الذي يأكل ولا يرى اثر ذلك في حسمه (عَلَّسَ) الرجلُ: هزل (أَهْلَسَ) ضحك في فتور و- الحديث: اخفاهُ و- المرآةُ : الحفت ضعكها و-الى قلان: اسرَّ اليه حديثًا و - المرضُّ فلانًا : اذابهُ وفي اللسان وو وأَهْلَسَ في الضحك اخفاهُ ،، (العالس) ايضاً: واحد العوالس تغفاف الاجمام يقال وو رجال هُوَالس (الْحُلَاس) مرض السلّ ويقال السُّلاس في العقل والمُلَاس في البدن (العُلْس) بالفتح: معدر و- المسير آكئير و-الدفُّة والضمور و- مرض (العُدُس) بِضَمَّتِينَ : النُّقَّهِ والضَّمَاء وان لم يكونوا نُعْمَا

الله عَلَضَ الله الشيءَ ض هَا ضاً: انتزءهُ

* علط * الحالط: المسترخى البطن

(هَلُطُهُ مِن خِبر) بالفتح : أي لَهُطَّهُ منهُ

* هاطس * المأطوس: المتفى

شا سرا (ما عليها هَلْبَسِمة ولا خَرْ بَصيصة) أي شيء من الحَلْي (ما عندهُ هَلْبَسيسة) اذا لم يكن عنده شيء (ما في السماء هَلْبُسِيتَةً) أي شيء من سحاب لا يَتَكُلُّم بِهِ الَّا فِي النَّفِي * عليم * الهُلَابِع والهُلَبِع كملابط وعُلَيط : الحريص على الأكل و-الذف لحرصه صفة غالبة (الهُلَابِع) ايضًا: الكرَّزيُّ اللهِ الجسيم * مَلَت ؛ الشيء ن مَلْتًا: قشرهُ و-دم البدئة: خدش جلدها بسكين حتى يظهر الدم (إَنْ مَلَتَ) النَّى ٤ : : مطاوع هَلَت (إُصْلَتَ يَعدُو) انسلتَ (الهُلَاتَة) بالضرّ: غسالة السخلة السوداء (عَالَمَهُ) مُهَالَسَةُ : سارَّهُ من غراسها (الهَلْمَى) كسكرى: نبت (الهَلْتَاة) الجماعة يقيمون ويظمنون وروبت بالثاء المثلثة * هدت * الهُلاث بالضم : الاسترخاء يعتري الانسان (الهَلَائث) السغلة و (عو من هَلَائثهم) قال ابن سيده ارى ان معناه من خشارتهم أو جماعتهم (الْهَلْثَى وَالْهَلْثَاء والهِلْثَاء والهلْثَاء: والهلُّثاءة والهُلُّنَّة) حماعة علت اصواتهم ويقالـــــــ وو جاء فلان في هأشَّاء من اصحابه ،، وفي اللسان ووجاءت هِلْثًاءة من كل وجه أي فرق "،، (الهَلْثَاءَة) أيضاً بالفتح وبالكسر: الهُلَاث (رجل مُهتَلَسُ العقل) بفتح اللام: أي * عَلَجَ * الرجلُ ض عَلَجاً: اخبر (ظلام مُهُلَّى) ضيف عا لا يوقَن به من الاخبار قهو (هَا لِجَ) (أَ هُلَجُ) الثيَّ : اخْفَاهُ (الهالج) ايضاً: ألكثير الاحلام بلا تحصيل كالنبت تنتزعهُ من الارض قبل انــهُ (الْـَهَلْجِ) بالفتح: ما لم بوقَّن يه سُمع من أعراب طيّ وليس بثبت

من الاخبار و- شيءٌ تراهُ بنومك مما

ليس بروايا صادقة و- اخف النوم

(الهُلْج) بالضمِّ : الاضغاث في النوم

(عِبْنُ آهُلَب) آي واسع وموسومون بالحماسة والساحة (المَهْلُوب) من الحبل: المتنوف الهُلْب و في الاساس وو قرس مَهْ لُموب مجزوز 16 سالما * هلب * الهِلْبُوث كَبِرْذُون : 14-50 (الهلَّبَات) بالكسر: ضرب من التسر * عليج * الهلكجة والهلبيج والهُلَابِجِ ۞ اللَّبِنُ التَّخَينُ (الهَلْبَاحِة) ايضاً: الاحمق الضخم الفَدْم الاكول الجامع كل شر * علبى * ما في الدار عَلْبَسْ

ومُلْبُسِين: اي احد يُستأنس به

الصوت من الذباب * مُلع * الرجلُ ل مُلَمَّا: جزع وقيل افعش المزع فهو (مَلِع مُ وَمَلُوع)

(المالِع) النعام السريع في مضيٍّ والنعامة هالِع وهالِمة أي سريعة في مضيّها ج هَوَالِم و(شنَّ عالِم) عزن

(الْهُلَع) كمرد: الحريص بقال وو ذات مُلَع بُلَعُ ،،

(الهُلَمَة)كهمزة : من يجزع ويستجيع

(ما لهُ علمٌ ولا علمة) كا مر و إمّرة: آي جدي ولا عناق^د

(الْهَلُوع) من يجزع ومن يفزع من الشرّ ويحرص ويشخ على المال وقيل الضجور

لا يعبر على المعاثب * * مَلْوَعَ * البعيرُ مَلْوَمَةً : اسرع (الهلواع) السريعة الحديدة المذمان من النوق

(الهلوامة) الهلواع و- الحريص او النَفُور حدَّةً ونشاطًا

(ثاقة هلُواع وهلُواعَة) سريعة شهمة تناف السوط

(الهلباع) بالكسر: سبع صغير (الهولم) كجوهر: السريع

(المَيلَع) كَعَبدُر: الصَّبف * ملغف * الهلغف: المضطرب

* ملف * الهذُّوف : النَّقِيلِ الحِافِي المظيم اللمية وقيل الثقيل البطئ السذي لا فناء عندمُ و- آلكثير الشَّعَر الحافي و – الضخم اللجة و – اللجة الضخمة كالهلُّوفة و – اليوم الذي يستر غامةً شبعة و- الجمل المن الكبر الكثير الوبر و-الثبخ القديم الهرم المسنّ وقبل الكذاب

الكثيرة الشعر المنتشرة و- العجوز

الشُمَر الحاني وفي اللَّــان ءو رجل_ مُلْفُوفَ كَثَيْرِ شَعْرِ الرَاسِ وَاللَّحِيَّةِ ،؛ ﴿ (آهَلُكُ) المَالَ : باعةُ

اللسان وو الهَلْق السرعة في بعض اللفات وليس بثبت (تَصَلَّق) اسرع (القاموس) (الهَلَقَى) عركة : عَدُو كَالوَلَقَى ﴿ هَلَقْتُ ﴾ جوعٌ هِلَّقْتُ: اي شديدٌ * ملتس * الهلَّقْس: الشديد من

الجوع ونمير و يقالب ١٦ جوع علَّقُس وبعير هلَّقْس ،، أي شديد و- الرجل الشديد و- الرجل الكثير اللحم * ملتَف * الهِلْقُف: الفَدْم الضخم * مَلْقُمَ * الشيء: ابتلب أكانهُ من اللَّمْ مضمومًا البِّ الهاءُ ونظيرهُ في

الاساء قولم للاكول عِبْلُمُ وعو من البَلْع (الهلَّقَام) الآكُول و- الضخم الطوبل و- الاسد و- السيد الضخم القام بالممالات و- الواسع الشدقين من

الابل خاصةً وربما أستممل لنيرها (الهلقامة والهلقامة) بسرها: الأكول (العِلْقيم) كزيرج: المرأة الكبرة و- الشَّرِهَة

القويُّ و– الواح الاشـــداق و (بحر" هلْقم) كانهُ يلتهم ما أطرح فيه (الهُلقم) كَمُلَط: الكثير الأكل

(الهافَيْمُ) كَفَنُولَ: السيّد الضخم الفاعُ بالحالات و-الأكول و- المبتلع

* عَلَكُ * الرجلُ ض لَ عَلَاكًا وهلكا وصلوكا وهلوكا ومباشكا ومَهْلُكُةٌ وَصَلَّكُهُ مثلثات اللام: مات ولا يكون الَّا في ميت سوء ولهذا لا يُستممَّل للانبياء العظمام و(علَّكُ

الشيء في يدمِ) اذا كان بنير صنت (هَلَكُ عَلَى يِدُو) اذَا اسْتَهَلَكُهُ وَبِنُو غَيْمِ يستعملون هلك متعدياً يقولون هلكهُ جلكة مُلكًا ومَلَاكًا: اي جملة جلك ويُنشَد للمجاج ١٥ وصمه عالك من

تعرُّجا ،، يريد مُهلك كما يقال لبل (الهلُّوفَة) الكذوب و-اللحة الضخمة فاض اي منض و-البه و- عليه مَلاكاً: حرص عليه وشرة

لمن ارتك امرًا عظيمًا علَكَ واهلكَ (الهَلْكَاء) الهَلَاك

* مَلَقَ * ضَ مَلْغًا : اسرع و فِي | (تَعَلَّكُت) فِي شَبِها: تَعَبَّأَت وَتَكَثَّرِن و- في المفاوز: دار فيها شبه المقير (تَعَالَك) على الفراش: تساقط عليه و-المرآةُ في مشيتها: قايلت و- على الثيه: اشتد حرصة يقال ودانا متهالك في مودَّتك ،؛ و- في الامر : جدَّ فيه ستملَّا (إَضَلَكَ و إِمْتَلَكَ) رَى نفعهُ في المالك يقال ووالقطاة تمنهلك وضلك منخوف البازي ١٤ اي ترمي نفسها في المهالك يقال وومرٌّ يَصْتَلَكُ فِي مَدُّوهِ ويَتِهَالِكُ ١١ اي

(إسْتَهَاكُهُ) عِنْي اللَّكَةُ و- المالَ: الفقةُ وانقدهُ و – في الامر: حِدٌّ في Docama

(الهاليك) اسم فامل ج مَلْكَي وُمُلَّك ومُلَّاكُ ومُوالكُ وهذه شَاذَة كفوارس ونواكن وقب عاء في المُشَل وو فلانُّ عالك في الهوالك 33

(الهالكة) مؤنَّث الهالك و- النفس

(الهالكي) المداد وقيل الصغل (الهَالُولُةِ) سمُّ الفار و- نوعٌ من الطرائث

(الهُلُك) بالضمّ والفتح لغة : الهُلك تقول ١٠ لاَدْمَانُ فَامَّا مَلْكُ وَإِمَّا مَذْكُ مِن امَّا ان آهلك وامَّا ان آملك (الهَلَكُ) محركة : السنون الجديث الواحدة (عَلَكَة) ومَشْرَفَة المَهْوَاة من جو السُكاك لاضا مهلكة وقيال ما بين كل ارض الى التي تحتيا الى الارض السابعة و- جيفة الشيء الحالك و-ما بين اعلى الحبل واسفله و- هوا؛ ما بين كل ششين و- الشيء الذي جوي ويسقط

(الهُلُك) بضمَّتين: النفس الهالكة ومنه قولهم وو افعمل ذلك امَّا مَلَكَتُ عُلُكُ ءَءَ بِالمُنْعُ وَبِالصرفِ وَبِعِضْ يَضَيَّهُ فِنُولُ افْعُلُ ذَلِكُ امَّا مُلَّكُتْ مُلِّكُهُ * ملف * الهُلْقُون : الكثير (مَلْكُهُ وَأَهْلَـكُهُ) جملهُ جلكوبنال أي على ما خيَّات أي على كل حال (مَلَكَةُ مُلْكَاةً) تُوكِد

(الهِلْكَة) النوع و-الــاقطة ج هَلَكُ بقال وو فلان مِلْكَة من الهلك عواي ماقطة من السواقط

(الهَلَكَة) محركة : الهَلَاكُ و- واحدة الهَلَكُ ج مُلْكُات

(الهُلَّاك) إضاء الصماليك الذين يتابون النباس ابتقاء معروفهم من سوء حالهم وقبل المنتجمون الذين قدضلوا الطريق (الهَلَكُونُ) عَرِكةً وتكر الها: الارض الجدبة وان كان فيها ما ا و (ارض هَلَكُونَ) اذا لم تُمطّر منذ دهر طويل ويذال وو مررتُ بارض مَلْكُيْنَ ١٤

(المُلُوك) كصبور: الحسنة التبعثل لروحها (الهَ الْمُعَلِّنِ) المنجل لا اسنان لهُ (وادي تُهُلُّكُ) ممنوعاً : الباطل (التَّهُلُكُة) كُلُّ ما عاقبتهُ إلى الهلاك (النهالوك) بالضم: المسلاك كفوله ١١ وسنب الله له تهلوكا ١١

(آهَلَكُ الناس) اكثرهم ملاكاً و-الرجل يُولُع بيب النــاس ويذهب بنب عباً ويرى لهُ عليم فضلا

(الْمُنْتَالِكُ) من لا هُمَّ لهُ الَّا ان يَتَضِيَّفُهُ الناس يظلُّ فسارءُ فاذا جاء الليلُ اسرع ال من يكفلهُ خوف الليل لا يتمالك

(الْمُتَلَكُونَ) المنتجمون الــذين ضأوا الطريق

(الْمَهْلَكَة) وتُثلَّث اللام : موضع الهلاك و- المفارة ج مهالك

(طريق مُستَهَلك الورْدِ) أي يجهد من سلكة

* ملكن * الهِلْكِس كَرْبرج : الدن الردي الاخلاق

(الهِلْكُس) كجرُدُول: الهلكس و- البعر الشديد و- الهلَّقس

* مَلَّ * المطرُّ ن مَلًّا: اشتدَّ انصبابهُ و- البلالُ: ظهر و – الشهرُ: ظهر هلالهُ ولا تقل أهلُّ الشهرُ إهلالًا و- الرحلُ:

فرح و- صاح (عَلَلُ) المؤمِّنُ تَعَلِيلًا: قال لا (له الاالله وهو ماخوذ من العِللة كالبسملة والحوقلة (أنشُهِلُ) الهلالُ يجهولًا: ظهر

جبن وفرَّ و– عن قِرنے: نکص و – الكاتبُ: كتب الكتاب و- عن شتمه: تَأَخُّرُ و- سُبُّح وَهذه نصرانية (دخيلة) (عَالَ) الاجير : استأجره كل شهر بشيه تقول وو تكارَيْثُ * مُهَالَّمَةُ *، أي من الهلال الى الهلال كما تقول مشاهرة (أَهَلُّ) الهلال_ و (أُهِلُّ) مجهولًا : ظهر و - القومُ الهلالُ : رفعوا اصواتهم عند رَوْيتهِ و– الصيُّ : رفع صوتهُ بالبكاء و- الرجلُ: نظر الى الهلال و- الشهرُ: ظهر هلالهُ و – السيفُ بفلان : قطع فيه كقولهِ ١٥ ويلُ أمْ خِرْقُ اهل المشرفيُّ بهِ ٤٤ و–العطشانُ : رفع لـانهُ الى لهاتهِ ليجتمع لهُ ريفُــهُ و–اللهُ السحابُ : جعلهُ ينهلُ و– الشهرُ : رأى هلالهُ و- الملبّى: رقع صوتهُ بالتلبية يقال وو آ هَلَّ المحرمُ بالحجِّ والمسرة لبِّي ورفع صوتهُ ،، و- فلانُ بذكر الله : رفع صوتهٔ به عند نعمة او رؤية شيء يعجبهُ و- بالتسمية على الذبيحـة اي قالــــ

باسم اقه (ما أهلُّ به لغير الله) آي أنودي طبيه بغير اسم الله عند ذبحه

(تَمَلُّلُ) الوجهُ: تَلَالاً وَكَذَا السِّعَابِ و – فلانٌ": تَلَالاً وجههُ من السرور و– العينُ : سالت بالدمع

(إَخَلُّ) المطرُ: اشتدُّ انصبابهُ مع صوت و- العينُ : سالت بالدمع و – الياة بالمطر: انزلتهُ

(إَهْتَلُ) الوجهُ والسحابُ : بمعنى تهلل و- الرجلُ: افتر عن اسنانه و- المطرُ: يمنى اضل

(إَشْبَهَلُ) المطرُ : بمنى العسلُ و– الساء: انت بالهَلَل وهو اوَّلُكِ المعلُّر وفي اللسان وو ارتفع صوت وقعهما ،، و- الصبيُّ : رفع صوت بالبكاء عند الولادة وكذاكل شكلم رفع صوتـــهُ او خفضهُ فقد اهلُ و استهلُ و – القومُ

الهلال: نظروهُ و- الشهرُ : ظهر علالهُ

يقال ووسَبِّحَ فلانٌ وَهَدَّلَ ،، و- فلانٌ: إ (أَسْتُهلُ) السيفُ مجهولًا ايضًا: استُلَّ ١ الهَلَال) بالفتح ويكسر: اوَّل المطر (الهلَال) ايضاً: مصدر هالَّ و-غرَّة القسر حين جِلْهُ الناس وقيل يُسمَى ملالًا لليلت بن او الى ثلاث او الى سبع ولليشين من آخر الشير ست وعشرين وسبع وعشرين وفي غير ذلك قمر و -عند أهل الهيئة : ما يُركى من المضيء من القمر اول للة

(الهلَّال) ايضاً : الماه القليل يقال وو ما بِقَى فِي الرَكِيِّ الَّا هِلالُ ،، و- السنان لهُ شعبتان يُصاد به الوحش وعبارة اللسان ١٥ الحلال حديدة يُعرقب جا الصيد ١٥ و- الحبة وقبل الذكر من الميأت و-يتلفها و- الجمل المهزول و-حديدة تضمُّ ما بين حدُوَي الرحل و- ذوابة النمل و- النبار وقبل القطمة من النبار و- شيا يس قب يه الحمير و- ما استقوس من النواي و- سمة للابل و- النلام الجميل و- حيٌّ من مواذن و- طسوف الرحى اذا انكسر منهُ و- الحجارة المرصوفة و- البياض الذي يظهر في اصول الاتلقار و- الدفعة من المطسر و (عِلَالُ الاصبع) المطيف بالتلغرج أهلة وأهاليل (الأهاليل) ايضاً: الامطار لا واحد لها

(الهَلُّ) مصدر و- الرقيق من الشعر و- الثوب و- مثقل مل وقد مر ذكرهما (الهل) بالكس: استهلال القسر يقال وو اتبتهُ في عِلَّ الشهر ،، اي استهلالهِ (امرأة يُمِلُّ) أي منفضّلة في ثوب واحد (الهَلَلُ) الفَرَق يقالب ورهلك فلان مَلَلًا واحجم مَلَلًا ،، أي فرقًا و- اوَّل المطر و- نسج العنكبوت و - الامطار الواحد (مَلَّة) و– دماغ الغيل وهو سمُّ

او واحدما أهلول

(مُلَّا) كلمة تحضيض مركبة من عَلْ ولا فان دخلت الماضي كانت للُّوم على تراك الفعل نمو عَلَّا آمنت وان دخلت المضارع كانت للحثُّ على الفعل نحو هلَّا توُّمن

(الهُلَّى) كَالْحُلَّى: الفرجة بعد الغمَّ (الهَلَّة) المرَّة و- واحدة الهَلَــل و-المُسْرَجَةُ وَ(اتَّنُّـهُ فِي مَلَّةُ القَمْرِ) أَي استهلالهِ و (ما اصابِ عَلَّمَةً) أي شئًّا (حاء نا فلانُ فلم ياتنا جلَّة ولا بلَّة) أي يثيرو فالهلَّة من الفرح والاستهلال_ والبلَّة من البِّلَل والمير (مَلَّهُ يا) سبعوا الرب (عبرانية) (ذُمَتَ جِلْيَانَ وَبِذِي مِلْيَانَ) أي

حيث لا يدرى أبن هو (مُلَيْل) تصغير عَلْ (الهَليْلَة) الارض المعطورة دون ما (جاد جُلَّمهِ) اذا اطاعهُ

(تَمْلَلُ) اسم للباطل ممنوع للعلميَّة ووزن الفعل يقال ذهب دمهُ في تَهْلَلَ (الْمُهَلِّل) الذي بحمل على قرنع ثم يجبن وهي عند الحجازيين من اساء الافعال

فَيَثْنِي ويرجع (الْمُهَلَّل) كمعظَّم: المتقوس (ابل مُهَلَّلة) اي ضامرة متقوَّسة

* مَلْهَلَ * النَّاجُ الثوبَ: نسجهُ سنيفاً و- الصوت : رجَّمهُ و - الشعر : ارقَّهُ و- الشَّعرَ ايضًا: لم ينقَّحهُ وارسلهُ كما حضرة و- الرجلُ في الام: انتظر وتأنَّى وقال الاصمى في قول حرملة ابن حكم ووقلهال بكعب بعد ما وقعت ،، أي أمهلُهُ و- الطحينَ : نخلهُ بشيء سخيف و- عن الثيء: رجم و- التوكيد الثقيلة فيقال عَلْمُنَّ بِــا رجْل بفرسه : زجرهُ جلًا

(عَلْهَلَ يُدْرَكُهُ) أَي كَاد يدركهُ (الهُلَامل) الرقيق من الشمر والثوب و – الماء الكثير الصافي و (ذو مُلامِل او ذو مُلَاهِلَةً) من أذواء البمن

(الهَلْهَال) الرقيق من الشيعر والثوب (الْهَلْهَلُ) الْهَلْهَال و- سم م بينهِ قاتل وهو معرَّبُ و- النّوب الردي النسج

(الهُلُهُل) كَعْنَفْد: الثَّلْج (الْمَهَلْهِل) اسم فامل و- اخو كُلّب

واثل لانَّهُ اوَّل من ارقُ السُّعر (الْهَلْهَلْهَ) بغتم اللام الثانية من الدروع: واصلهُ ها لُمَّ ١٠ أردأها نسجا

* علم * أَهُلَمَ بِهِ: دعاهُ

(المُلَامَانُ) بفتح اللام وضما: الهلسانُ يقال ووجاءنا بالحيث والحسلان اذا ماء مالمال الكثير ،،

(الهَيْلُمَة) الهَيْنُمَة او تصحفهُ * عَلْمَمُ * يه عَلْمَمة : دعاءُ جِنْلُمُ * عَلَمُطَ * الثيء: اخذهُ او جمهُ * علم * الهَلَمَّ كُملُس: السريع البكاء لغة في الهرمع . * الهَلَنْقُص وجاء الهُرَنْقُص بالراء *

القصير * ملا * مالاه مهالاة (واوي): فازه

مقاوب هاوَلَهُ (تَعلَّى) الفرسُ تَعلَّما : اسرع في سيره (الهالي) مقلوب الهائل كالثائك في 511

(مَلَا) زَجِ " الحال

(حَيهُلا) وُكرَ في ترجمة ح ي ي الله علين الهاكيون بكسر الهاء وفتح الياه: نباتُ لهُ فضبان رخصة فيها لبن وورق كالكُّبر وزهر الى البياض فــد يخلف بزرا دون القرطم صلباً الواحدة (هليونة)

* هَما * الثوبَ ع صِماءُ هَما: خرقهُ أي جذبهُ فانخرق و– وابلاءُ (أَهُمَا النُّوبَ) خرقة وابسلاهُ ورباً قالوا تعتآ بالناه

(إنْسَا الثوبُ وَمَسَمًّا) تَعَلَّمُ وَبِلَى (الهم ١) بالكس : الثوب المُلَق ج

* مَنَتَ * الله بدُن مَناً: توارى

في الدسم (أَهْمَتَ) الكلامَ والضعكُ: اخْفَاهُ * عمتم * الهمتم كمصفر : جي التنضب او وزنه مُفْمُل لانهُ من سم وليس بصحف الهمقع بالقاف * مُعَجَّت الإبلُ من الماون عَمْجاً: شربت منهُ دفعــة واحدة حتى روبت وفي اللسان ووشربت منهُ قاشتكت عنهُ فيي ابل هوامج ،، والمج (جدة)

(إَهْتَلَمَ) به: دهب به (القاموس) (الهُلَام) كغراب وفي اللــان والتكملة والمعكم والتهـذيب بالفتح : طمام من لحم عمِلة بجلدها وقيـــل مرّق السكباج المبرد المصفى من الدهن

(الهِلْم) المسترخي يقال وو رجل هِلْمْ وامرأة هأسة ء،

(الهلمانُ) كفرَّكان : الثي الكثير وقيل المير الكثير

(الهُلُم) بضمتين: ظاء الحال (الهَلَم) محركة : جواب عَلُمَّ

(هَلُمُّ) كلمة بمنى الدماء الى الشيء كتمال فتكون لازمة وقد تستعمل متعدَّية نحو عَلْمٌ شهداء كم آي أحضروم يستوي فيها الواحد والجمع والتذكير والتأنيث وتميم تجرجا مجرى رُدُّ على اضا فعل امر واهل نجد يصر فوضا اي يستعملون منها غير الامر لاضم يجملوضا فعلًا ويلحقوضا الضائر فيقولون في المَتْنَى عَلْماً وفي المؤنَّثُ عَلْمَي وفي جمع الذكور عَلْمُوا وللناء عَلْمُمنَ وعليه اكثر العرب والاول افصح وقد تُوصَل باللار فيقال عَلْمٌ لك وَهَلْم لكما كما قالوا ميت لك واذا دخلت عليها نون وَهَلُمَّنَّ بِـا مرآة وَهَلُمَّانَ يَا رَجِلانَ ويا مراكان وهَلُمنَّ يارجال وهَلْمُمثَانَّ يا نسوة واذا قيل لك مَلُمَّ الى كذاً وكذا ألمت على لغة نجد إلاَمَ آهَلُم بغتح الهمزة والهباء كانك قلت إلآر أَلُمُ وَتَركت الهاء على ما كانت عليه من الفتح واذا قبل لك مُّلُمَّ كذا وكذا قلت لا أَهَلُمُهُ وقد تُضَمُّ الحمزة واللام وقد تُضَمُّ الهـزة وتُكَسِّر اللام إي لا اعطيكةُ قال ابن بري حقُّ هذا ان يُذكر في فصل لَهُمَ لأنَّ الحاء زائدة

(هلم جراً) ذُكر في ترجمة ج ر ر (العَلْمُ) كَتَتِلَ: اللاصق من كُل شيء (أَهْمُجَ) الفرسُ قَالَ اللَّمِانِي يَكُونُ

(الهايد) اسم فاعل وهي (هامدة) و-البالي المسودُّ المتنبِّر غال وو ثوب عامد أي قد اسودَّت وعفنت ،، و- البايس نبات فيه ج مَوامِد

(هَدَان) بالفتح: قبلة بالسن (المُعددة) بالفتح: السكتة (الصَّمِينَـد) ايضًا : المالب الكتوب عليك في الديوان يقالب وو استوفى 66 Junel

(اخذنا المصدّ ق بالصَّميد) أي بما مات من الفئم (اللسان)

* همذ * الهَاذِيُّ بِالفِتْحِ: : السرعة و-الثاقة السريمة وكذلك البعير و-شدّة المطر والحرّ

الكلام و- من المشي: اختلاط نوع بنوع

﴿ هُـرٌ ۞ الماء نُ ض وفي الهنثار ن عَمْرًا: صبَّهُ فَصَدَر هو اي النصُّ لازمُ " متمدّ يقال وو مُمَرَّتْ عيسَهُ باللامع ١٥ و – ما في الضرع : حلبهُ كُلُّهُ و – الكلام: اكثر منه وفي الاساس وو عَمَرَ في كلامهِ أكثر ،، و - الفرسُ الارضّ: ضرجا بموافره شديدًا و-بِس نباضاً وتمطّم ،، و- شمرُ الارض: النزرُ النافة : جيدها و- لفلان من ماله : اعطاءُ و- البناء : هدمهُ

= (عَامَرَ) الشيء مُهَامَرَةً : جرف أ (أَخْمَدَ) فِي الكَان : اقام بهِ و- فِي السير: (إَنْسَسَرَ) الله: انسك وسال فهو اسرع و- الكلبُ: احضر و - القومُ في (نُشْهَمِر) و- الشجرةُ: انحنَّت عند

مكت و- القحط الارض: ايس

ناتها وحطمة (اتوا على قوم فأخَدُوم) أي أماتوم

وثيابٌ هُمَّد ١٤ ويقال وو غُرة هامدة من النبات والشجر و– المكان الذي لا

(الرماد الهامِد) البالي المتلبِّد بعضهُ على

(الهُسَذَانُ) عركةً : الرَّسَسَانُ في السير (مَدَّانُ) مِلدُّ

(الهَسَدَّانَيُّ) نسبة الى حَمَدُانَ و-الكثير يقال وو مو عشي هُمَذَ انبِيًّا ١٤

ذلك في الغرس وغيره مما يعدو : جدُّ حكت على ما يكره و- اصواتُ القوم: | بمني هُمَرٌ عا (الهام) اسم فاعل و- السحاب السيال

(الحسر) ككتف: النليظ السين من الرجال يقسال ﴿ وَجِلْ عَمِرٍ ﴾ و-الرمل الكثير

(الصبرى) كجمزى: الرأة الصخابة الكثيرة الكلام كاضا سيل منهمر (الْحَــُرَة) بالفتح: المرَّة و- الدفعة من

المطرو- الدمدمة بنضب و- خرزة الحبُّ يُستَعطف جما يقال وو ياعَمْرَةُ

اهريه 22

(المَمَّار) كَثْدَّاد: السحاب السِّال و- آلكئ بر آلكلام المهذار ينهمر بالكلام يقال وو رجل هَمار ،، (الحَمَيْرِ) كَتْتُبِلْ : العجوز الفَانَية (ظي هير) اي حسن المسم (الميسرة) كعيدرة: العجوز الفانية

(المعمر والمهمار) بالكر فيما: الكثير الكلام المذار

(اليهمور) المهمار و- الرمل الكثير ١ مُمرَج ١ عليهِ الحر : خَلَطَهُ عليهِ سرُجَانُ) بالضمّ : لفط الناس (الهمرج) بالغتج: الالتباس والاختلاط (الْمُسْرَجة) التخليط في المسبر و-

الاختلاط و- المعنة و- السرعة و- لفط الناس و- الباطل

(الْمَسَرَّج) كَمَسَكُس: الماضي في الامور و- الاختلاط والفتنة

(وقع القوم في مَمَرَّجَة) أي اختلاط * الصَمْرَجُل * كَمَعْرِجِل : الْحَوَاد السريع وعم يوالسيراني كل خفيف سريع و- الجمل الضخم

(الهَمْرُجُلَّة) الناقة النمية (نَاقَةَ مُمَرَجُلَةً) سريعة ج مَمَرُجُلات * عرش * تَصَمَّرُانَ النَّومُ : تَحَرُّ كُوا والام (الحَــَـرَثَـة) (الحَــَـرَشُ)كجعفر : الحركة

(المَسْرِش) كَجَعْمَرِش : العجوز الكبرة و- الناقة الغزيرة و- اسم

في جربه و- الشيء: الحفاء (إنت من مر او غيره و- نفسُ الرجل: ضعفت من

جد أو حر و- وجهة : ديل (الهامج) اسم فاعل و- المتروك عوج بينهُ في بيض كالفنم بلا راع والسكر بلا قائد و (هُمجُ هامِجٌ) توكيد كابل لائل يقال لرُذال الناس

(البُسَج) محركة : ضرب من البعوض وقيل الذباب الصغير الذي يقع على وجوء المهر وامينها وقيل دود ينفقأعن ذبابِ أو بموض **و – الن**نم المهزولـــة واحدتهُ (هميجة) و- الحمقي يقال وربل همج وهمجة وامرأة ممجة ورجال مُمج ،، و- النعاج الهُرِمَة و-الموع و– سوة التدبير في المعاش و – الرعاع من الناس الحمقي يقال وو ما هم الاستج ورطع 11 ج أهاج

(الوسيج) كفتيل: الفتية المسنة المسم منالظباء وقيل التي لها جُدَّتانِ في طُرَّتَهَا وقبل التي اصاجا وجع فَخَبَلُ وجهب و- الميص البطن

* مَدَت * النارُ : ن مُحمُودا : طفثت او ذمبت حرارتها وقال الاصمعي خمدت الناركن لحبها وتمكدت طفشت البثة و – القوم : مانوا يقال وو كاد يحمد من الجوع ،، فهو (عامِد وتعمِد وعميد) و- التوبُ مُمدًا ومُسُودًا : تقطُّع من طول الطيّ وينظر اليهِ الناظر ويحسب صميعاً فاذا مَسَّهُ تناثر من البلي ويقال ور حمدت الارض اذا لم يكن جا حياة ولا عود ولا نبت ولامطر وهي (هامِدة") وأي الاساس وو ارض هامدة مقشعرة قد بلي وذهب

(مُدَهُ) جعلة صمد الطمام: اندفعوا فيه و- الربح: سكنت المبط و- البناء: الصدم و- الحدَّيَّةُ غَضَهُ : كُنتُهُ و- فلانُ": ﴿ إِنْصَاسَرَ ﴾ النوسُ: جرى و- الارخُرُ : ﴿ مَمَنَهُ ۞ ض وني القاموس ن ض

هَـزًا: غــزهُ وضَفطةً ونخـــةُ ودفعةُ فهو [وه كما قوَّمت ضغن الشــموس المهامزُ ،، و– الرجلُ ض ل هَــشًا: اكثر الكلام (مُهَمُونَ) و – ضربهُ و – عضَّهُ و – (المهمَزَة) بالكسر: المقرعة و – النصا و – القومُ ع ض هَمِشًا: تكلُّموا و – اوعماً في راسهـا حديدة يُنخَس جا الحركوا

* هُمَن * الصوتُ ض هُمَا : اخفاهُ و- اليُّ مجديثهِ : كلمني بهِ همسًا و – و– الفرسَ : نخسهُ بـــالمهــاز ليمدو و– الغنبَ : عصرهُ و – الشيء : كــرهُ و – الطمامُ : مضغهُ وقمهُ منضمٌ و – فلانٌ : سار بالليل بلا فتور او هو قلُّــة الفتور بالليل والنهار و- الشيطانُ : وسوس و-

(عَامَسَهُ) ثَمَامَسةً : سارَّهُ

(هَمَنَ الرجلَ في قفاهُ) غمزهُ بعين علا (تَعامَسًا) تَسارًا يقالب وو تَعامَسُوا

الحنفي و - كُلُّ خَلَيُّ او اخْلَى مَا يَكُونَ من صوت القُدُد بقالب ١٥ سمتُ هَمْسَ الأَخْفَافِ والاقدامِ ،، و – حنُّ الصوت في القم ثمًّا لا اشراب لهُ من صوت الصدر ولا جهارة في المنطق يقال وو هو يطأ الارض هَمْمُمَا ويَكُلُّم

(هو يأكل مَمْسًا) لا يفنر قاهُ بالاكل

(اخْدْتُهُ أَخْذًا مَمِناً) أي شديدًا (الحَمَّاس) فعَّالِ للبالغة و- الاسد الكمار لغر يسته بقال وو اسد هماس ،، (الحَمُون) كمبور: السيَّار باللِّهِ و– الاسد آلكسَّار لفريست. و– الاسد الحفيف الوطء ايضًا كقول وو ليث يدق الاحدَ الصَّمُوسا ،،

(الهَمنس) كفتيل: صوت نقبل اخفاف الابل

(المهموس) من الكلام: غير الظاهر و- من الحروف: غير الجهور وهو الذي ضعف الاعتماد من موضعه حتى جرى معة النفس والحروف المهموسة عشرة يجمعها قولك حثَّهُ شَمْنُ فَسَكَّتَ * حَمَثُ * الشَّى * ن حَمَثُ : جعب * و- الناقة : حليها ضربًا من الحلب و -فلاناً : عضب في و- الجرادُ : تحرُّك ليثور إذا سالَ

(هامَّتُهُ) أَعامِيةُ : عاملهُ

(ضَمَّش) منبطُ الركَّة : تحلِّ و-الني ٤: تأكِّل وتحكك

(سَأَمْشُ) القوم : دخل بعشهم في بض وتحرَّكوا

(إِفْتُمَشُ) القوم: اختــلطوا واقبلوا وادبروا و- الدابَّةُ او المرادُ : دبَّت

(الهايش) اسم فامل و- حاشية الكتاب وهذه مولدة

(امرأة هَمَشَى وهَمَشَى الحديث) اى كثيرة الكلام والملية

(الهَبش) ككتف: السريع العبل

(الهَدْشُةَ) المرَّة و- اسم من اعتبش يقال وقمت في الوعاء جراد او غل ولها هَمْتُ الله عَلَمَةُ وحركة وَفَلَمَانُ بعضة في بعض

(الهَمِثَة) المراد اذا كلبخ في المرجل واذا سُوع على النارقهو (المعسوس)

* مَمَطُ * الرجلُ ض مَمْطاً: ظلم و- خَبُطَ و- الشيء : اخذهُ بندير تقدير و- لم يبال ما قال وما اكل و- المال : اخذه غصباً

(حَمَّطَ المَالَ و إِعْتَمَطَهُ) اخذهُ عَما وفي اللسان ووممَطَ الرجلَ وإخْسَمَطَهُ ظلمةُ وأخذ منهُ مالهُ على سيل النَّلَبَة والجور وفيه ايضاً وهَمَطَ فلانُ التاسَ صمطهم اذا ظلمهم حقهم 34

(إهْسَمَط) عرض فلان : تنقّصه وشه و-الذئبُ السخلة أو الشاة : آخذ عا (الهَاط) كشدّاد:الظالم

* عَبْتُ * عِنْ عُ عِنْ عُبِهُ وهَمَما وهُمُوماً وهَمَماناً وضَماماً: اسالت الدمع ويقال عممت السين بالدمع وكذا الطل على الشجرة

اغتابَهُ في غيتهِ فهو (هَمَّازُ وهُمَّزَة) و- كسره يقال وو همز الحسوزة الممار بكفه ،، و - الشيطانُ الانسانَ : هس في قلبه وسواساً و- به الارض: صرعه رأية: عصرة و- الكلمة والمرف: تطق جا بالممز او وشع لما علامة الممز وهو من مواضعات التصريفيين وهو مأخوذ من منى الضفط وثيل لاعرابي الملقدم: الحقى وطأبها أضمز الغاد فقال السذور بهمزها

(الالاس) (إَصَمَرَتَ) الكلمةُ والمرفُ: لُقِظَت (الهَمَسُ) بالغتج: مصدر و- الصوت بالحمز او وُضِع لها علامة الممز (الحَسَامِز) أسم فامل و – العبَّاب ج هُمَّازُ وَهَامَزُ وَنَ وَتِي اللَّمَانِ وَوَالْصَمَّازُ الميابون في النيب واللُّمَّاذِ المنتسابون بالمضرة ،،

(الصَّمْز) بالغتج : مصدر و (هُمْز الشيطان) الموتة والجنون

(ريح هَمَزَى) لحا صوت شديد و (قوسٌ هَمَزَى) اي شديدة الدفع السهم (الْهَـمُزَّة) بالفتح: المَّرَة و – النفــرة كالحَزْمة و- الحرف الاول من حروف الماني ج مَمَزَات و (مَمَزَات الشيطان) خطراته التي يخطر جا بقل الانسان (الهُمَزَة) بضم ففتح: الفَمَّاز والعِبَّاب يقال وو رجل مُمَزَّة وامرآة هُمَزَّة ،، وقيل الهمَّاذ والهُمَّزَة الله يخلف الناس من وراثيم وبأكل لحومهم وهو مثل العُبِبَة يكون ذلك بالشدق والعين والرأس

(المَمَّان) كشدَّاد: العيَّاب و- الطعاَن (قوسٌ عَسُوز) كصبور: شديدة الدفع

(رجل مَمْ إِنْ الفَوَّاد) اي ذَكِّيَّهُ (المهمز والمهماز) بالكبر فيهما: سا يُهمنز بهِ و – حديدة في مؤخر خفّ الرائض ج تعايز وتصاييز حڪقوله

(مَمَمَ) راسَةُ شَجَّهُ فَهُو (مَهُمُوع) (المسع) الرجل: تباكي (المنسع) لونه عيولا: تغير (الهابعة) اسم فاعل للوَّنَّث ج هَوَا مِع

بقال ١١ دموع هوامع ١٤ اي سيالة (الهبيع) ككتف: السحاب الماطر (البسوع) كصبور: السال

(الهميع) بالكسر: الموت الوحيُّ وقيل هو السواب لا الهَيمة بتقديم اليا. على

(اللَّبْ مَ) كجدر: شجر و – الموت الوحيُّ و (دُبِعُ هَيِهُ) اي سريع المُعَمِّ اللهُ ع عَمِفًا: شدخهُ (البَسَنَت) الرطبة : انشدخت و-القرحةُ : ابتلَّت

(الرحية) كغرين: الموت وقيل الموت المعبل وبالعين المهملة تصيف (الهَبِ مَ) كعدد: شيرة المُعْد

* من * الهُمِق ككتف: الكلأ الهُنُ اللَّهِ و – الكشير من النبت والبيس و- المشوم الياس

(الهدَقُ)كهجَفّ : الاحمق المضطرب (الهمقي والهمقي) مثى على جانب مرة وملى جانب اخرى يقسال وو مشى

الهمقي 46 (الْمُسْق) كمعظم: السويق المدقق ₩ ممتق ﷺ الهَمقاق بالفتح ويضم : بُّ بِشبه حَبِّ القطن في جمَّاحة مُسْل المشيخاش الا اضا صليمة ذات شعب بكون بجبال بَلْعُم يُقلَى حِهُ الواحدة

> (معقاقة) (الهَمَقَيْق) نبتُ

* معتم * الهُمتَّقِع والهُمقَع كُزُمَّلِق وعُلِيط : ضربٌ من غمر العضاء وخصَّ بعضهم به جَنَّى التنضب الواحدة جاء و- الاحمق وهي جاء

* مُمَكُهُ * في الامرن مُمَكَا: لبعد فهو (مُهموك)

ا تَهِمُكُ فِي الام و إنْسَمَكُ) جدٌّ فيو

غضاً فهو (موحشك) (فرس تُصمُوك المُعدِّين) اي مُرسِّلهما * مَمَلَت العينة ن ض وفي المنتار ن مَمَلًا وَمَمَلَانًا وَمِمُولًا : فَاضِت و – الساة : دام مطرها في سكون و-الابلُ ض هَمَّلًا : تُوكت سُدَّى اي سيَّبة ليلًا وخارًا فهي (هَامِل ج هَوامل وهموكة وهاملة وهمل وهمل وهمأل وهَملي)

(أَمْمَلُهُ) خَلَّى بِينِـهُ وِبِينَ نَفْسِهِ او تركهٔ ولم يستعملهُ عَمدًا او نسانًا و-امرَهُ : لم يحكم أ و- الحرف : ضلاًّ

(إنْ سَكَت) هِنْهُ : فاضت وسالت و-السماة: دام مطرعا

(اهْتُمَلَ) الرجلُ: دمدم بكلام لا يُفهَم قال الازعريِّ وو والمعروف جذا المعنى هُمُمَمِلُ وهو رباعي ١٤

(الهَ حَالِيل) بِقَايَا أَلَكُلا و- الضَّمَافَ مِن الطبر ولا واحد لها و- الثوب المخرّق (الهمثل) بالكسر: البرجد من براجد الأعراب و- البيت المُلَق من الشُّمَر و-الثوب المرقع

(البَسَل) محركة : من الابل : السُدَّى المتروك ليلًا ونعارًا برعى بلاراع مثل النَفَشُ الَّانِ النَّفَشُ لا يكونَ الَّالِيَّا وفي المَشَل وو اختلط المرعيُّ بالهَمَل، ، والمرعىُّ الذي لهُ راعِ واستُعمِل الهمل مصدرًا ايضًا يُقال وو تركتها هَــ أَلا ١٠ ای سدی

(الهَــَل) ايضاً : الليف المتزوع و– الماء السائل الذي لا مانع لهُ

(الهَــَلُ) بالتحريك والتشديد:البيت

(الهملُّ) بكسرتين وبالتشديد:الكبر

و- الارض التي تحاشها المروب فسلا بصوتٍ ترقَّقَهُ لهُ و- في رأس الرجل: إيعمرها احد

خلاف المُستَعمَل و- من المروف: خلاف المجم * مَمْلَجَ * البرذونُ: مثى مشيـة سهلة في سرعة او الهُماجة حسن سير

الدابة كالرهرجة (الهملاج) بالكسر: واحد المماليج أي البراذين فارسي معرب

(دائبة هملكم) حسنة السير في سرعة وبمنترة الذكر والانئي في ذلك سواء ج هَمَالِج و (هِمَلَاجِ الرجل) مركبة (شَاةٌ مِمَلَاجٌ) اي لا مُخْ فيها لهزالها (امر مُهَمَلُجٌ) بفتح السلام: أي مذلَّل منقاد و(فَرَسُ مُهَمَلُحُ) كَذَلْكُ * ممل * الهَمَلْس كعملَس:

* عملم * العَمَلُم كمملُس: الرجل المتخطرف الذي يوقع وطأهُ توقيعًا شديدًا من خفَّة وطنه و- الذُّنْبِ المُفيف و-الحب المبيث و - من لا وفاء له ولا يدوم على اخاء احد و- الجمل السريع وهي (هَمَلُعَة) و- السير السريع * مُملَقَ * مَملَقَ * اسرع

القوي الساقين الشديد المشي

* عمل * الهَمَالِل ذُكر في وم ل * مُ * الام فلاناً ن هَماً ومَيَسَةً : اقلقهُ وحزنهُ و- السقمُ جسمَهُ : اذابهُ واذهب لحمة و – فلانُّ الشحمَّ : اذابهُ و- الشمسُ الثلجَ : اذابَتهُ و- اللبنَ : حلبهُ و – الغزرُ الناقةَ : جيدها كانَّهُ اذاجاً و- بالثيء هَمَّا: نواهُ وارادهُ وعزر عليهِ وقصدهُ ولم يفعلهُ

(وَفَعَتْ السُوسَةُ فِي الطعام فَهَمَثُ مُ هَمَّا) اكلت لبابهُ وجوَّفتهُ (مَــَّت خشاشُ الارض) ض مَا

وهَميماً: دبَّت (مَمَّ) الرجلُ ر هُمُونَةً وعَمَانَةً :

(الهَـال) كَزُنَّار: الرخو من كلُّ شيء (اَحْمَـتُ) المرآةُ في رأس الصبيَّ: نَوْمَتُهُ

(المُهمل) اسم مفعول يقال وو ار (أمَّ) الشيخ : صارهاً و- الار فلانًا: (إَمْمَاكُ) الرجل إَمْمِيكاكًا: امتلاً أَنْهُمُل ،؛ أي متروك و- من الكلام: اقلقهُ وحزنهُ يقال وو اهمةُ الامُ عن

هَـــَّهُ ١٤ أي حزنهُ حتى اذابهُ (تَصَمَ) الثي : طلبه وتحسمه يقال وو ذهبت اضمية ،، اي اطلب أو-رأسة : فلاهُ

(إِنْصَمَّ) الشيخ: صار هِمَّا و- الشحم والبَرَدُ: ذابا يقال وو عمسهُ فاضم ١٤ ومن قولة وو يضحكنَ عن كالـ بَرَدِ الْمُنْهُمْ ،، و- المَرَقُ في جينهِ: سال (إَفْتُمْ) الرجلُ: اغْتُمَّ يَقَالُ وَوَ هُمَّتُهُ الام قاهتم ،، اي حزن ُ فاغتمُ و– لهُ بامره : عُنى بهِ واقدر عليهِ وقام بهِ وهو من لوازم الاهتمام بمنى الاغتمار (إستَهَمُّهُ) بالامر: طلب منه أن يهم بهِ وفي الاساس يقال ود اسْتَهُمُّ لي في كذا ر- فلان : عُنِي بام، قومهِ (الهائَّة) سالَّهُ سَمُّ كَالْمَيَّةَ جَ مَوارُّ وقد يُطلَق الهوام على ما لا يقتـــل من الحشرات ومنسةُ وو أَيُؤُذِيكُ هوامُ رأســك ،، أي قملهُ وفي الصحــاح

الاحناش ويقال للدابَّة نِمْمَ الهامَّـةُ 66 sia (الْعَامُور) ما أَذِيب من السنام (لاَهْمَامِ) بالبناء على الكسر: اي لا أَهُمُّ

ور ولا يقع هذا الاسم الَّا على المُتوف من

بذلك ولا افعلهُ و (جاء زيدٌ هَمَامِ) اي (الهُمَام)كفراب: الملك العظيم الحِمَّة

و- السيّد الشجاع السعنيُّ خاصٌ بالرجال و- من السنام: ما ذاب سنسهُ و – من الثلج : ما سال من مائيه ج هِمَم و-LVI

(الهُمُّ) بالفتح : مصدر و- الحزن ج مُسُوم و- ما م يه الرجل في نفس او ما يجيل لنملهِ وايقامهِ فكرهُ وقال في التمريفات الهم عقد القلب على ذمــل شيره قبل ان يفسل من خير او شر (هذا رجل مُشَلِك من رجل) اي حسبك اي اقصى مملك

(رجل مَمْ) اي ذو هِينة يطلب معالي الامور وصف بالمصدر

(الهم) بالكس: الشيخ الفاني ج أهمار

و- الرقيق النحيف وهو من همَّتُهُ النار ای اذابته

(قَدَح مِمْ) قديم منكسر (الهَـام) كشدّاد: النمام و- اليوم الثالث من البرد يقالب وو هذا يوم

الهمَّاء ٤٤ و- من اذا همَّ بشيء امضاهُ (هو من هُـأَضم) أي من خشارتهم كقولك من خماضم

(الهمَّة) بآكسر: الشيخ الغاني و –

المجوز الغانية ج هِمَّات وَحَمَامُمْ (الهِـنَّة) ايضاً وُيُفتَح: مــا ثُمَّ بهِ من امر ليُفعَل او اوَّلُكِ العزم وقد يُطلَقُ على العزم القويُّ فيقالب لـهُ وو هِمَّة عالبة وبعيد الهمَّة ٤٤ و- الهُوَى ج هِمَم وفي التعريفات وو الهميَّة توجُّه القلب وقصدهُ بجميع قواهُ الروحانيَّة

الى جانب المق لمصول آلكال لـــهُ او لغيره ،، و (رجلٌ عِمَّتُكَ من رجل) ای حسال

(الهَــُوم) كصبور: السحابة الصبوب للمطر و– الناقبة المسنة المشي و– البشر الكثيرة الماء و– العَصَبِ أَذَا هَزُّتُهُ

(الهَبيم) كَتَيْل: الدبيب كقول وه مَدارجُ شبثانِ لهنَّ مَسِيمُ ،، ويقال للشراب هميم في العظام ،، و- المطر الضيف و- اللبن حُقن في السقياء الجديد مُ شَرب ولم يُمخَض

(الْمُسَيِّمَة) عطر أيّن دقيق القطرج

(التهميم) مصدر و- المطر الضعيف (المُومِ) الامراكديد و- ما أمَّ به من امر ج صَامَ كَفُول مِ ﴿ قَلِيلَ النَّشَكِّي es ame paul

(الْمُهَمَّةُ) مُؤَثَّتُ الْمُهِمِّ جِ مُحِمَّاتِ وَفِي اللمان وو الهمأت من الامور الشدائد

المرقة 11 (لا مَهَمَّة لي) اي لاام بذلك ولا افعله (الهميَّان) بالكسر: شداد السراويل (المَهُمُون) المحزون والمغموم * مُهُم * الرجل همهة : تَكلُّم كلاماً

ويقال وو مَمهم الاسدُ ،، و- الرعد: سمت لهُ دويًا _و

(الهَماع) الهُموم (القاموس) (الهَسْمَام) السيّد الشجاع السينيُّ و-

6)

ĸ

,

E

Á

(هَمْهُم) بالبناء على الكسر: اسم فيل

ممناه لم يبق شيء (الهَسْهَامَة) القطيع الضخم من الابل

(الهمهمة) مصدر و- نحو اصوات البقر والغبلة وشبهها و-كلُّ صوت سهُ بحَجُ ج مُمَامِ وفي حديث ظيان وو خرج في الطلمة فسم مَمهَمة " أي كلاماً خفياً لا يفهم

(الهُمهُوم) الاسد و- المصوّت و-القَصَب اذا هزاتهُ الريح يقال ووقصب dayer 11

(الهمهيم) الاسد و- الممار الردد ضيقة في صدره

(الهُمهُومة) المُكَرّة العظيمة اي القطيع الضخم من الابل

* حمن * حَمْنَ الثيء : جملهُ في الحيميان وهو مبني من الحميان على التوقم * ما * الماء والدمع ن يصمو هموا

(و اوي): لغة في عمى يهمي (هَمَا واللهِ) اي أما والله

* هُمَى * الماء والدمم ض يصمى عمياً وهُميًّا وهَميَانًا: سال لا يثنيه شي ا و-المينُ : صبَّت دمها و - الماشيةُ : ندَّت

للرغي و- الشيء هَمْياً: سقط (الهامية) اسم فاعل للمؤنّث ج موام (هَوَا مِي الابل) ضوالُها التي هَمت على

(مُمايُونُ) لفظة فارسيَّة في الاصل اسم طائر من وقع عليه او اظلَّهُ وصل الى اعلى المراتب ولذا اطلق على العزيز والسلطان وقول الاثراك باب هايون اي باب السلطان

والتكُّة و-كيس بينل في النقة ويُشدّ على الوسط ج هَمَا يَبْنُ قال خَنيًّا و-ردَّد الرَّثِيرِ في صدرهِ من الهمُّ | الازمري هو معرَّب ووزنــهُ فِعْيال

رط:

افل

رات

小

وقبل فمثلان على جمل النون زائدة | موضع النُقْب) مَثَلَ يُضرَّب لمن يضع | عن الاخبار الشيء في موضعهِ و ُبطبق مفصل الصواب

العطاء و- الطائفة من الليل (الهَمْـَأَنُ) من الابل: الذي اصاب حظاً من البقل ولم يشبع والانثى (هَنَّأَى) (الْهَنَى ٤) وزان فعيل:السائغ و–ما

اتاك بلا مشقّة ويجوز الابدال والادغام يقال وو هذا ام "اتاك مَنيثاً ،، أي بلا شقة

(أكلتهُ هَنْيْنًا مَرِيثًا) اي بلاستُقَّة (مَن مُن الله) آي ثبت ذلك لك بــ لا

(المَهْنَأُ) كَمَعْمَد: ما اتاك بلا مشقَّة ﴿ عنب ﴿ امرأة عنا، وعنبي بفتح الاوَّل وتحريك الثاني: اي حمقاءُ (الهنباء) وضعلها الصحاح الهنباء والهنبي: البلهاء الورهاء و- الاحمق (المهنب) بالكر: الفاثق الحمق * مُنْبِتَ * الرجلُ: استرخى وتوانى * منبث * الهَنْبَثُ : الأم الشديد

و- الاختلاط في القول ج هَنَابِث (الْهَنَابِثُ) ايضاً :الدواهي و– الامور والاخبار المختلطة يقال وو وقعت بين الناس هنا بث ،، وهي امور وهنات * منبذ * الهَنْبُذَة: الام الشديد ج

* عنبر * الهنكابير: رمال مشرف الواحدة (مُنبُورة) وهو قلب النّهَابِير (الهنبر) كخصر: المحش و- ولد

(ام الهدير) الاتان في لنة بني فزارة (الهنبرايضاً والهنبرة) الضبع (الهنبرة) انتي الهنبر و- الاتان (الهِنَّابِر) الضُّبُع و(ابو الهِنْـُـابِر) الضبانُ و (امُّ الهِنُّارِ) الضَّبع (الهنُّبُر) ايضاً: النور و- الفرس و -

الاديم الردى، او اطرافة (الهُنْبُور) بالضم : الرمل المشرف الرجلُ وَصَنْبُسَ * الرجلُ وَصَنْبُسَ : تجد

والباء اصلية (مسان اعر) اي مملي ا

(الهنُّهُ) بالكسر: الطلاة بالهناء و-(مَما يِن عَجْرُ) اي ممثلة * الهَمَدُسَع * القويُّ الذي لا يصرَع

و- الطويل و- والد حمير بن سبأ * مَنَاهُ * ن ض يَهْدُوهُ ويَهْنِمُهُ مَناً : الحمنمةُ و– فلاناً : اعطاءُ و– الابلَ ن ض ل يَهْمُونُها ويَهْمُنُّها ويهنأها مَناً : طلاها بالهناء و-الرجلَ : نصرهُ و-الطمامُ الرجلَ و- لهُ ض ع ريهني، ويهَا ويَهِنُوا مِنا وَمَنا وَمَنا عَ: صار منشأ وساغ و (هَنَآتُنبُ العاقبة) اي جملتهُ هُبُا لِي والعرب تقول في الدعاء ليَهُمُنْكُ الولد جمزة ساكنة ومعناهُ يسرُك وفي السباح وو ويَهمُنُو بضم المضارع في الكل لنة قال بعضهم وليس في الكلام يندل بالضم محموزا ممآ ماضيع بالغتح

(مَنَاهُ) بالام ع يَهْنَأُهُ مَنا : قال لهُ لَهُنْأُكُ و- فلاناً شهرًا : عالهُ و-الطعام مَنَا وَمِنَا وَهَنَاءَةُ : اصلحهُ

غير عدا الغمل 34

(مَنْأَت) الماشيةُ ل هَذَا وهَذَا : اصابت حظًا من البقل ولم تشبع

(مّنيء) به: فَرِحَ و – الطمامَ:

(مَنُوء) رَبَهِنُوا مَنَاءةً ومَنَاةٌ ومَنَا وَمَنَا : ســـار هنيئًا اي تيسر من غير مشقّة ولاعناء

(مَنَّاهُ) بِهِ فَعَنْدُنَّا وَعَنْنَهُ : ضَدُّ عَزَّاهُ وقال لهُ لَهُ الْهُ الْمُ

(أمناه) إمناء: اعطاء

(نَشَاً) يه تَصَنُّوا : فرح و- بالطعام : ماغ له ولذ

(افتناً) ما له إفتناء: اصلحه

(استهناه) استهناء: استنصره و-استطاه

(الهانية) اسم فاعل و- المادم و (امـ هانيو) فاختة بنت ابي طالب

(المناه) بالكمر: القطران و-عذق النخلة لنمة في الإهان و (يضع ُ الهنَّاء

منبص * ضعك اخنى الضعك وقيل الهُنْبُصَة الضعك العالى كما في

(الهنبس) كزيرج: الضعف المغير الرديُّ كما في العباب

* منبض * الهُنْبُض كَقَنْفُ : العظيم البطن وقد ذكرهُ ابن عباد في منبص بالصاد وهو خطأ

* مُنْبِعُ * الرجلُ مُنْبِعَةُ : مثى مشيةً دون الهنبلة كمشية الضبع

(الهُنبُع)كَقَنفذ: شبه مقنصة للجواري قد خيط مقدتما

* مَنْهُمَ * الرجل: جام و- المجاج: کثر وثار

(الهِنْبَاغ) بالكسر: الجوع الشديد (الهُنْبُغ) كَقَنْفُدُ: شَـدَّةُ الحَوْعُ وَفِي اللسان در ويوصف بهِ يقالب جوع هُنبُغ وهِنباغ وهُنبُوغ أي شديد ،، و- التراب الذي يطير بادني شيء و-الاسد و- المرآة الضميفة البطش و-الرأة الفاجرة و- الحمقاة

(الهُنبُوغ) شبه الطُرثوث يؤكل و- طاثر

* مَنْبَلَ * الرجلُ: ظلع ومثى مشية

الله هنت الله هُنْتَ: لله قُلْ أَنْتَ (يا هَنْت) لغة "في يا هَنَهُ " وستُذكران ني ه ن و

* مَنْقَتَ * في امره : استرخى وتوانى * منج * تَعَنَّج الفصيلُ: تحرُّكُ في بطن اللهِ واخذت الحياة فيه

* منجل * الهُنجُل كَقَنْفُذ : الثقيل

ج هَنَاجِل * هند * مَثَّــدَ الرجلُ: صاح صياح البومة و- في الامر: قصر فيه و- فلاناً: شمسة شنماً قبيحاً و- زيدٌ: شتم فاحتملية وامسك عن شتم الشاتم و-السيفَ : شَعَدُهُ و (ما هَنْدَ عن الامر) اي ما كذَّب اي احجم او تأخر (مَنَّدَثُهُ) المرآةُ: اورثتهُ عشقاً بالملاطفة

(المَنَادِكُ) رجال الهند فارسَّة والكاف فها للتحقير

(مِنْـدُ اسم للائة من الابل او لما فوقها ودوضًا او للمَاتَتِينَ جِ آعْسُدُ وآهَاد وهنود

(عِنْدُ) ايضًا : اسم امراة ثم استُعمِلت استعمال علم الجنس للنساء كزيد وعمرو في الرجال ج مُنُود ومندات و(الهند) جبل من الناس في اسياً و بلادهم الهند ايضًا والنسبة هِنْدِيُّ جِ هُنُودٌ ورِيمًا سُتَّى سكَّان اميركا الاصليون هُنُودًا (لَقي منذ الاحاس) أي مات

(الهُنْدُوَّانَيْ) وتضمُّ الهاء: المنسوب الى الهند يقال ووسيف مِندُوا في ١٠ وهي

(هُنَيْدَة) تصغير هِنْد و(هُنَيْدَةُ) اسرُّ للاقة من الابل وغيرها كقوله وو أعطَوْا مُنَيِّدةً بَعَدُوها عُمَانية مُن معرف لا تنصرف ولا يدخلها الالف واللام ولا تُجمع ولا واحد لها من جنسها وفي الاساس وو واعطاء مُنيَّدة ماثة من الابل و هندا ماثنين ،،

(الْمُنَيِّدَة) مائّة سنة ومنه قول أ ١١ ونصرُ بنُ دُهَان الهُنَبِدة عاشها ١١ (الأهاند) رجال الهند

(المُهنّد) السيف المطبوع من حديد الهند * مندب * الهندب والهنداً والهندبا والهندباء: بقل مروف يؤكل

(الهندياة والهندباة) واحدة الهندبا والمائة تغول هندبة

* مندز * الهنداز: الحد والقياس معرَّب بقال وو اعطاهُ بلا مِندَاز ولا 66 ساسه

(الهندازة) بالكسر: اسم للذراع الذي تُذرَع بهِ التِّيابِ ونحوها معرَّب

(المُهَنَّدِز) المقدّر مجاري القُنيُّ والابنية كالمهندس بالسين وانما سيروا الزاى سناً لانب ليس في كلام العرب زايُّ

مندسة : قدَّرها ورسم اشكالها (الهندس) كربرج: الجريُّ من الاسود

و- من الرجال: الجرب الحيد النظر (الهَنْدَسَة) الحدُّ والقياس واصلهُ اندازه بالفارئة و- علم يبحث فيهِ عن احوال المقادير من حيث التقدير (مُنْدُوسُ الامر) المالم به ج مَنادِسة (المُهندس) مقدّر عباري القني حيث تُحفّر والابنية و– صاحب علم الهندسة والسين في كل ذلك بدلٌ من الزاي لما

علمت في عندز * مندك * الهَنادك: رجال_ الهند الواحد (هِنْدَكُنُّ) فارسَّة وذُكرت ني ترجمة ، ن د

* الهَنْدُلم * اسم بُقَيلة لم ارَ ما لئقة * الهَنْدَلْيْق * الكثير الكلام

* مَنْدَمَ * الشيء : ظرُّفهُ واثقنهُ و– العودَ وغيرهُ : سوَّاء واصلحهُ على مقدارِ فهو (مُعَنْدُم) و- الثيءُ (مُعَنْدُمُ وهو مشتق من الهنداد معرّب أندّاد بالفارسيَّة ومعناهُ القامــة وهيئة الحم واحتدالهُ ويقال وو لهُ جِنْدًام) اي تـقانةٌ (الهندام) بالكسر: الحسن القد معرّب (اللسان)

الهَنْدَويْل * الضخم و- الأنوك المسترخي و- الضعيف

 * مَأْرَتُ * الثوبَ: لفة في آثَرْتُهُ وهو ان تعلُّمهُ وذُكرا في ن ي ر (الهَنْرَة) بالفتح: وقبة الاذن شاذَّة

لانهُ قُلْمًا يَقِعُ فِي الاساءُ كَالِمَةً فِيهَا نُونٌ " بعدها رائه لس بنها حاجزٌ وفي اللـــان وه وَقُبَّة الاذن المليحة لم يحكيما غير صاحب المعن 22

* عتر * الهَنْفِرَة : الاذية

* الهُنْزُمْنُ * الجماعة وفي اللسان عيد من اهياد النصارى او سائر المجم معرَّب الضيعاً كة * الهَنَانُتُ الله الله الله الله

﴿ هَنَعَ ۞ الشيءَ عِ عَنْمًا: عَطْفَهُ وَثَّنَى بعضهُ على بعض و-البير : وسعة بالحنمة و- لفلان: خضم فهو (هائمٌ ج هُنمٌ) * هندَسَ * عباري الننيّ والابنيــة | (هَنـمَ) لُ هَنَمًا : كان بِهِ هَنَّمْ فيورْ أَهْنَم) و- فلانٌ صاحبَةُ : لاعبهُ

(إستهنام) الرجلُ: الكسر وف تر من جواب

(الهنام) بالضم: داله يصب الانسان في عنقه

(الْهَـنَّم) محركةً : انحناه في القامة و-وبرتفع راسةً ويشرف حاركةً وكذلك في المُعَفِّر من الطِّباء خاصَّة لا الأدُّم لان في احساق المُغر قِصَرًا

(الهَنْمَاة) مؤنَّث الاهنم و (نَعامة مُنْماءً) اي في عنقها التوالا حتى تقصر لذلك كما يغمله الطاير الطويل المنق (أَكُمة هَنْمَاهِ) اي قصيرة وهي شدا

(الهَنْعَة) المرَّة و-سب في مختفض المنق و - منك الجوزاء الايسر ومي خمسة انجم مصطفة ينزلها القمر وقيل كوكبان ابيضان مقارنان في الهرة بين الجوذاء والذراع المقبوضة وقيل تمانية في صورة قوس وتسمى ذراع الاسد في مقبض القوس نجمان يقال لهما الهشة وهي كوكبان ابيضان بنهما قيد سوط باثر الهَقَمَة في الجَرَّة واغا ينزل القمر بالتمايي وهي ثلاث كواكب بعذاء المنعة واحدشا تمياة وذكرت في ح ي ي (الأَعْنَع) دُوالهَنَعُ والانقُ (مَنْعَاءً)

(الأَعْمَعُ) ايضاً: الماثِلُ في سرجهِ عِيناً وشالًا و- ابن العربية للوالي (بعير مُعَنُوع) اي موسوم بالمُنعَة ١٤ مَنَعَ ١٤ الرجلُ ع مَنْفاً : اخفي صوتهُ عند الفرّل و- المرأة : فجرت (مانم) الرآة : غازلما

(الهيئم) كهيكل: الفاجرة و-المظيرة سرَّها الى كل احد و- المنازلة

(المَيْنَفَة) المَيْنَعُ في معانيها * هنف * مَنْفُ الرجلُ : اسرع (هَانَفَت) المرآةُ خاصةً صانفةً وهنافًا: ضحك في فتور كضعك المستهزى، * من * تقول ذهبتُ وهَنَيْتُ: كتابةً

* مَهُ * اسم صوت التذكرة والوعيد

(عاه) وعد و- حكاية لفعك الضاحك

تقول وو ضحك فلان فقال هَاهُ هَاهُ عاديه

* مَهُ * ل مَهًا ومَهَّةً : لئنم واحتبس

* هُوَ * بضم الهاء وفتح الواو:

ضير للفائب المفرد المذكر ويقال

للمثني هما ولجمع المذكر هم وللو تُث مي

وللتني هُماً ولجمع النساء هُنَّ ويجوز

تسكين الهاء من هُوَ وهي بعد الواو

والفاء يقال وُمُو وَفَهُوَ وَ وَمِي وَفَهِي وَمُو

كثير شائع وبعد اللام نحو ان عذا

لَهُوَ الْحَقُّ وَهُو قَالِمُ لَا وَقَدَ تُسَكِّن بِعَدَ

همزة الاستفهام في الشمر وبعض العرب

يسكن الواو من هو والياء من هي

فيقولون مُو قام وهي قامت وتشدّدهما

همدان كقوله وو وهُو على من صبَّهُ الله

عن قطت وهو ماخوذ من الهَن

لسائة

(أَضَفَت) المرأةُ : مثل هاتفت و – الرجلُ: اسرع و – الصبيُّ : فَيْنَأَ لَلْبِكَاء (عَنْفَ) بكي تقول (و علا صوف بالتهنف ١٤

0

(تَنانَفَ) ضحك باستهزاء وفي اللسان (وَ خَانَفَ بِهِ تَعْتَامِكُ ١٤ و- الصي : ضباً للبكاء وقد يكون التهانف بكاء غير الطغل

(اقبل مُهنفاً) مسرعاً لينال ما عندي * هنق * الهَنَق محركة : شبه الضجر يمترى الانسان

* منق * الهنقب كجعفر: القصير نقلهُ ابن دريد وقال ليس بثبت وضبطهُ بنهم كجردحل

* الهُمَ * محركة : التمر او نوع منهُ (بنو هِنَّام) قبيلة من الحِنَّ

(الهنَّمَة) خرزة التأخيذ و-الدميم

(وادي مَنْوم) ذُكِر في ترجة ج من م * مَنْ * الرجلُ ض مَنَّا وَمَنْنَا : بكي كقوله وو لما رأى الدار خلاء هَنَّا ،، و- البه: عن

(أَهَنَّ) الجبل َ: صَيَّرهُ ۚ قُويًّا فَهُو (تَصَنُونُ) على غير قياس كاحمُّهُ فهو محموم والغياس مُصَنٌّ ومُحَمُّهُ

(الهانَّة والهُنَانَــة) الشَّعْمة في باطن المين تحت المقلة

(ما به هَانَّة) أي شيءٌ من خبر (الهُنَانَة) ايضاً: بقيَّة المخ و- الطرق بالممل يقال وو ما بالبعير مُناتة ،، اي مايه طرق

(الهَنَّأَنَة) كملَّامة : التي تبكي وثشن ١ (مَنَّا) بالتثليث: اساله يشار جا الى الكان البعيد و (تنح ها مُنا وها مُنا ومَهُناً) اى ا مد قليلًا أو يقال الحب مهناً ومُنا وَهَنَّا وَهَنَّاكُ وَهَهَنَّاكُ مَهُ آي تنح بعيدًا (الهنَّنَة) كَقِرَدَة: ضربٌ من القنافاء ﴿ هنو ﴿ الهَنُو بِالكَسر: الوقت و−

(الهَنُ) مُنفَّف النون وقد تشدُّد النون | الهاء وكسر النون سأكنسة الياء ،؛ | ها•وا هائي هائيًا هاه بن تقيم الهسزة في

في الشيمر كناية من كل اسم جنس ومعناه | اي من هُنا (المَنَاة) كفتاة : الداهية ج هَنُوات شي الإ وو هذا هَنُكُ اللهِ اي شيئك والانثى (هَنَة") ولامما محذوقة ففي لغة مي ها، فيصفّر على (هُنبَهة) ومنه يقال وو امكث هُنيهة ١٤ اي سامة يسيرة أو لطبفة وفي لغة هي واو فيُصغَّر في المؤنَّث على (مُنَيَّة) وجمعًا (مَنَوات) ورِّمَا جُمِمت مَنَات على لفظها شل عِدَات وفي المذكر هُنَّ وُيُعرَب بالحروف فيقال تنبوها وتعناها وتعنيها ومثنى الحنن هُنَانَ على لفظــهِ وَهَـُـوَانَ ج هَـُـُونَ ويقال للرجل وو يا هَنُ أَقْسِلُ وَيا هَنان اقبلا ويا مَنُونَ اقبلوا ،، ولك ان تدخل فيهِ الهاء لبيان المركة فتقول يا مَنَّهُ وان تشبع الحركة فتتولّد الالف فتقول يا هَنَاهُ اقبِل ولك ان تقول يا هَنَاهُ اقبِل جاء مضمومة ويسا تَمَانَيْهُ اقبلا وبا هُنُو نَاهُ القبلوا وحركة الهاه فيهنَّ سُكُرَةً ` ولكن مكذا رواهُ الاخنش وهذه الهالم مند اهل الكوفة للوقف وقال اهل البصرة هي بدل_ من الواو في هنوك وهنوات ولذلك جاز لك ان تضمُّها وتقول في

اقبلنَ وبا هَنَتَاهُ اقبلي وبا هَنَتَانْبُهُ اقبلا

ويا مَنَاتُوهُ اقبلنَ و (في فلانِ مَنَاتُ)اي

خصلات شرّ ولا يقسال ذلك في المتير

كقوله ووان البري من الهنات سميد 22

(الهَنَا) النَّسَب الدقيق المسيس و(هَنَا)

(مُناك الم اشارة الكان القريب وتلحقها

ها التنبيه فيقال مَهُنّا وكاف الحطاب

فيقال هناك ولام البعد مع كاف الخطاب

(هُناً) ايضاً معرفة " اللهو واللب كقوله

وهِ وحديثُ الركب يَوْمَ هُنَا ١٤ قال ابن

معود وو اتى علينا حين لنا نسأل

ولسنا هُنَالِكُ ،، يعنى ولسنا باهل

للسو إل ويقال وه جاء من هني بفتح

لغة في أنا تقول وو هَنا فعلتُ ،،

فيقسال عُنالك

ملقم (الهُوهُو) لفظ مركب من هُوَ هُوَ الاضافة يا مَني اقبل ويا مَنَى اقبلا ويا جُمل اسما مُعَرِّفًا باللام ومناهُ الاتحاد هَنِيُّ اقبلوا وتقول المرآة يا هَنَةٌ ويـــا هَنْتُ اقبلي ويا هَنَتَان اقسِلا ويا هَنَات بالذات

(الهُويَّة) الحقيقة المطلقة للشتملة على الحقائق اشتمال النواة على الشجرة في الغيب المطلق و (الهُويَّة السارية) في جميع الموجودات سا اذا اخذ حقيق الوجود لا بشرط شيء ولا بشرط لاشيء وذلك منسوب الى عُوَ

* هاء * بنسه الى المالي ن يَصُونًا مَوْءًا: رفعها و (هاءهُ) بخير او شرّ وهاء به خيرًا او شرًا: أَزَنَّهُ بهو (هاء بغلان) فَرِحَ و (هاء يهُوا) هِئَــةً حسنة : اي صار اليها

(مُوىء) الهِ ل يَهُوا مُوا : مُ (هاء) كلمة تلب مبنية على الفتح (هاء يا رجل) بكسر المعزة: ممناهُ عات ويتصرَّف تصريفهُ يقالب هاه هائيا

هذا مقام التاء في هات واذا قلت هاء يا رحل بفتح الهمزة كان معناه خذ تقول الذكّر هاء هاؤما هاؤم والمؤنّث هاه بالكسر بلا ياه هاؤما هاؤن وتقول عال ما كما عاكم عاك عاكما عاكنًا تقم الكاف في هذا مقام الممزة في هاء وفيه لغة اخرى هأ يا رحل جمزة ساكنة مثل هُمْ اي خذ والرآة هادي مثل هاعي والرجلين والمرآتين هاءا مثل هاما والرجل ها، وا مثل هاعوا وللنساء عَأْنُ مثل هَمْنَ واذا قبل لك هَاء بالفتح قلت ما آهاً اي ما اخذ وما أها عجهولًا اي سا

(لا ما، الله ذا) بالمدُّ: اي لا والله او الانصح لا ما الله ذا بترك المدّ او المدُّ لمنُّ والاصل_ لا والله هذا أقسم بهِ فأدخِل اسم الله بين ها وذا (الْمُودُ) بالغتج: مصدر و- الحب و – الرأي المــاضي و (وقع في هَو ثبي وهُو ثي) بالغنج وبالضمُّ : اي ظنَّي

* مُوان * الْمُوانُ والْمُونُنُ : الصحراة الواسعة و- العادة و-الطائفة من الليــــل وذكرهُ الحوهريُّ في ترجمة ه و آ والحِدُ في ترجمة، و ن فقالــــ اهواَنَّت المفازةُ اي اطباَنَّت في سعة * هوب * مُوبَ الرجل فهو

(مُصوب) وسيد كران في ه ي ب (الْمُوب) بالفتح: البعد و – الاحمق المهذار و- وهج النار و (تركتهُ في هَـوْب دابر) ويُضَمُّ : اي مجيث لا يدرك اين هو وهوب داير اسم أرض غلبت عليها الجن وقد يستعمل بالاضافة فبقال عُوْبُ دابِر قيل صوابة هوت بالتاء قال الصاغاني وهو اصح

وفاتنا شي لا نذكرهُ منا

(الهو بجة) ان يُعفّر في مناقع الماء تماد يسيلون اليها الماء فتمنل فيشربون منها وتَمين تلك الساد اذا جُمِل فيها ج موابع

(الحَوَابِج) رياضُ بالسامة

فنذ كرها هنا

الفهد او جروهُ و- القرد الكثير الشُمَر المنطق : ادَّاهُ بسكون ورفق و - في و- موضع كثير القتاد ومنهُ المَثَلُ السير : ابطأ ١٠ ان دون الطلمة خرط قناد هُو بَرَ ٤٠ (هَاوَدهُ) مُهاوَدَةً: مايلة و- عاودهُ و-

(ناقة نُمُويْرَة) اي كثيرة اللحم فلانًا: وادمهُ وصالحهُ وبراو شعر

و- فلان : الى الموتة

(الهُوْتَــة) بالضمّ وتُفتَح: الارض (الهَوَادة) اللَّبِن والرفق يُقال وو ما في المُغفَضَّة و- الطريق المنحدر الى الماء فلان هُوَ ادة ،؛ أي لين ورفق و- ما ج مُوت

* موث * الهَوْثَة بالفتح : العطشة * هُو جَ * الرجلُ ل يَهُوَجُ هُوجاً: لا تأخذهُ فيك عُوَادة ١١ كان طويــ لا في حق وطبش وتسرع

فهو (أَهُوَج) وهي (هُوْجَاء) (فيهِ مَوَج) حمق مع طول (اُهُوَجهُ) وجدهُ اُهُوج

(الهُوْجَاءُ) ايضًا: الناقبة المسرعة حتى البهود بحذف الباء ككثرة الاستعمال كَانَ جَا هَوَجًا ولا يقال حمِل أَهْوَج (هُودٌ) اسم نيٌّ و (قوم هُودٍ) هادٌّ وتقلع البيوت ج هُوْج يقال وه لعِبت السنسام ج هَوْدٌ" جا هوج الرياح ،،

(ضربة مُوجاء) هجمت على الحوف

الحرب و (هو أَهُوَجُ الطُّولُ) مَغَرِطَهُ اللَّيْنَ الفَاتَر الله هَادَ الرجلُ ن بَعُود مَوْدًا: (التَّهُويد) ايضًا : هَذَهَدة الربح في تاب ورجع الى الحقّ يقالب وه هاد الرمل ولين صوتها فيهِ المذنب الى الله ،، فهو (هائد ج هُو دُنُّ) (يَهُو د) جيل من الناس معروف وهو بسكون ورفق

* هو بر * لم نستوفِ معانيهِ في موضعهِ ملَّة صودَ و – اطرب ف والهاهُ و – الشرابُ فلانًا : اسكرهُ كقولهِ وو وصها. (الهَوْبَر) السوس أو الاحمر منهُ و- تنسيني الشرابَ المهوَّ دَا ٤٤ و-فلانٌ في

(اذنُّ مُهُوْبِرة) بَكسر الباء وفنحها: عليها ﴿ ضَوَّدًى الرجلُ ضَوَّدًا : ثاب ورجع الى الحقّ و- صار يهوديًّا و- توصَّل * هوت ﴿ هُوْتَ بِهِ ضُويًّا: صاح برحم او حرمة و- في المنطق : ادَّاهُ بسكون ورفق فهو (مُنَهُود)

يُرجَى بهِ الصلاح بين القوم و- الرُّخصة و- الحاباة ومنه وو لأبيثنك الى رحل

(الهُود) بالضمّ : اليهود قيل هو جمع هائِد مُ سُمِّي سِهِ اليهود وعلى ذلكُ فهو عربيُّ وقبل هو اعجميُّ ڪنوح ولوط ولا يبعد ان يكون مخفَّفًا من و- الربح التي لا تستوي في هبوجاً (الهُوَدَة) بالتحريك وتُسكَّن الواو:

(أَهُو دُ) اسم قديم لبوم الاثنين كأوهد ج آهاود

(فَلانَ أَ هُوَجٍ) شَجَاعَ يرمي بنفــــهِ في (التُّهُويِدُ وَالتُّهُوَادِ) الصوت الضعيف

و- دخل في اليهوديَّة و- خُنوًا دًا : صات ممنوع من الصرف للملمية ووزن الفعل صوت ضعف لين و- في المنطق: أدَّاهُ قبل عربي وقبل معراني وتدخل عليه آل فيقال اليمود ج يُهدّان والنب اليه * هو بح * مرت هذه المادة في هج (هُودٌ) الرجلُ صَويدًا: جاوب المِنَّ (يَهُودِيٌّ) وقالَ في السحاح وو وارادوا ورجُّع الصوت في لين و– مثى رويدًا باليهود اليهوديين وككنهم حذفوا يـــا، وفي الاســاس ٥٠ مشي مشياً ساكناً الاضافة (اي النسبة) كما قالوا زنجيٌّ فاترًا ،، ومنهُ ١٠ اذا متُّ فاخرجتموني وزنج والهاعرِّف على هذا الحدُّ فجُمِم فاسرعوا بي المشيُّ ولا تُعَوِّدوا ،، و- على قياس شعيرة وشعيرمُ عُرِّف الجمع صوّت بصوت ضعف لين و- غنّى و- بالالف واللام ولولا ذلك لم يجز دخول اكل السنام و - فلانًا : حوَّلهُ الى الالف واللام طبه لانهُ معرفة موَّنْتُ

ج اهوار (الْمَوْر) بالفتح ايضًا: القطيع من الغنم لانهُ من كاثرتهِ يتساقط بعضهُ على بعض

(خرق هُور) واسع بعيد

وو من اطاع ربه فلا موارة عليه ،، (الْمَوْرَةُ) بالفتح: المهلكة ج عَوْرَات وفي الحديث وو من اتَّقِي اللَّهَ وُقِّي من

الهورات ،، (الْمُوْرَة) بالضمَّ : التهمة والظنُّ وهي اسم من عاره

(الْعَمَّار) كَشَدَّاد: الضعف (الهَيْر) كسيد: الذي يتهور في الاشياء (الْمُورُورَة) المرآة المالكة

(النَّبِهُور) ما اضار من الرمل و- ما اطماً أن من الارض و-الشديد من الساسب يقال وو فيه تَسِهُور،، أي شديد * عوز * قَوْزُ الرجلُ تَسُو بزاً: مات (الهُوْنَ) بالضمَّ: المُتَلَقِّ وقيل الناس تقول وو ما في الهُورْ مثلث ،، وما ادري اي الهُوز مو اي الحلق

(مَوَّزُ) ثَاني الالفاظ الله مُجمعت فيها حروف الهجاء على ترتب حباب

(الأَعْوَاز) تسمكُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الاهواز لا تُغرَد واحدة منهنَّ جوزِ ※ هوزب ※ الهوزب كجوهر:

المير القوى الحوي و- النسر * موزن * مَوَازِن بالفتح: قبلة (الهوذن) كجوهر: النبار

* هَاسَ * الشيءَ ن يَصُوْسَهُ هَوْسًا: دقيَّهُ وكسرهُ يقال وو حمل على العسكر فداسهم وهاسهم ،، و – بالليل: طاف

و- الطمام : أكل شديدًا و- الابل : ساقها ليَّنَّا فهاست هي هُوَسَانًا اي ترعي وتسير و – مثني معتمــدًا على الارض (رجلٌ هارِ وهارٌ) اي ضعيف ساقط احتمادًا شديدًا و- الذُّنْبُ في الغنم:

افسد فيها و – حول الشيء: دار حولهُ

وقعوا في حيرة واضطراب وفي اللسان ١٥ وقعوا في اختـــلاط وفساد ،، و-

فلان : كان به موس (مُوْسَةُ فَتُهُوسَ) اي حملةُ على الهَوَس

(تَشَوَّسَ) ايضاً: مثى ثقيلًا في ارض لينة (عن اللسان)

(الْهُوَس) محركة : طرف من الحنون وخفة العقل وقيل هو ببس الراس ويتولَّد من كثرة السهر قال الزعشري ور وبرأب عوس أي دوران أو دوی ۵

(الهواس) كشداد: الاحد الهصور وفي الاساس وو اسد هَوَّاس طوَّاف بالليل مع جرأة في الطلب ،، حكقوله وو عو الاضبط الهواس فينا شجاعة ،، (رجل مَوَّاس) أكول

(الهُوَامة) كشدَّادة : الاسد اليصور والهاء للبالغة و- الشجاع الجرب (الهويس) كفتيل: الفكر و- ما تخفيه

في صدرك (الأَهْوَس) وصف من الهُوس الاكل الشديد والانثي (هوسي)

(الناس مُوسَى والزمان أَهُوس) اي هم ياكلون طيبات الزمان والزمان يأكلهم بالموت

(الْمَهُوس) كمعظّم: ذو الهَوَس وفي الاساس وو رجل مُعتوس، بحدث نف * هَأَشُّ * القومُ ن صُوشُونَ هَوْشًا: اختلطوا واضطيربوا ووقمت بينهم الفثنة وفي الاساس وو هاجوا واضطربوا ،، و- المال: جمعة حراماً و- اهلُ الحرب بعضهم الى بعضهم : خفوا وضفوا و-الحَبِلُ فِي الفارة: نفرت وتبدُّدت ومنَّ (هوائش)

(مُوشٌ) الرجلُ ل يموَشْ مُوشًا : اضطرب وقيل صغر بطنهُ من الهُزال و-القوم : بمنى هاشوا

(هُوشٌ) الشيءَ تَصُو بِشًا: خَلَطُ عُ وَ-الريحُ بالغباد : جاءت به الواناً وقول (البَوْر) بالفتح: مصدر و-البُحَيرة (هُوسٌ) القومُ ل يَعْوَسُون هَوَسًا : |الراجز وو قب هَوَّشَت بطوُضًا

نجرى في كلامهم مجرى القبيلة ولم تغيض جا مياه غياض وآجام فتتسم sel de

(البَهُودِيُّ) واحد البَهُود وهي (جودية)

(البُهُودِيَّة) اورشليم وما يليها

* مودع * الهُودُع كَجُوهُم : النَّعَامُ (الهُوَارَّة) بالفتح: الْعَلَكَةُ وَفِي الحديث الوامدة (هو دعة)

* عودك * الهو دك كجوهر: السمين وهي (هو د كة)

* موذ * مُورَدًا وقد تدخلهُ ها التنبيه ويقال ها هُوَ ذَا وهو مبتدا ٌ وذا خبرهُ (الهَادُة) شَجْرة ج هادُّ

(الهُوذُة) بالغتج : القَطَاة ج هَوْدُ" (هُو دُوَّ) معرفة : طائر

(البهوذي البهودي

* عَارِهُ * بالامر ن صورهُ عَوْرًا: الممه يهِ رَ- بَكْذًا: ظُنَّهُ بِهِ وَ- عَنِ الشِّيءِ : صرفهُ عنهُ و- على الشيءَ لا حملهُ عليهِ و-القوم : قتلهم وكبُّ بعضهم على بعض و-فلانًا: غَشَّــةً و - صرحةً و - الشيء : حزره و- الناء: هدمه و- البناة: العدم لازر متعد و- المرف مُورًا ومُؤورًا: انسدع ولم يسقط فاذا سقط فقد إنحار وَضَوَّرَ فَهُو (هَا ثُرٌ) ويقال هار كما في شائك السلاح وشاكي السلاح

(عُوْزَهُ) تَسُويرًا : صرعةً و- اوقعةً في علكة

(مُورْنا عنَّا القيظ) بمنى جرمناهُ وَكَبَّهِناهُ (حُوْرَ) البناء تَصَوَّرًا وَتَعَيَّرُ تَعَيِّرًا:

(َ شَوَّرَ) الرجلُ : وقع في الام بقلَّة مالاً: و- الوطُّ الناسُ : احَدْمُ وهُمُهُمُ و – الليلُ: ذهب وقبل وآلى اكثرهُ وانكس ظلاميةً و- الثناة : ذهب اکاره وانکثر برده

(إضارً) البناة إضيارًا: اخدم و-الحرقُ : انصدع وسقط

(إَعْنُورَ) الشَّيْءُ إِمْنِوارًا: ملك من شدة الرمان

141 -

الهزالــــ و– القورّ: التي بنيهم الفتنة |هــُوا بالوثوب و– الرجلُ ل يهاع (الهَوَكة)كفَرِحَة: الارض السّبيخة والاختلاف وفي اللسان ٦٠ مَوَّشُ بينهم إيضًا ون يَهُوع: قاء من غير تكلُّفُ (العِوَلَةُ) كَعِجَفٌ: الاحمق وفيهِ غِنُّه أَفْسَد ،، ومنهُ قبل هذا صوش القواعد اي مخلطها و- الشيء: جمعةُ من هنا وهنا اللبنَ فهامَهُ ،، اي قاءُ والاسم (الهَوْع (هَاوَشَهُم) مُهاوَشَةً : خالطهم (خَوْشُ النَّومُ خَنُوشًا وَضَاوَشُوا) (مَوْعَهُ) ما أكل خَنْويمًا: قَبَّاهُ ابَّاهُ خَاوُشًا: اختلطوا

(تَمُوشُوا) على فلان : اجتمعوا (الْهَائِش) اسم و- تأكيد للهَوْش يقال وو جاء بالمَوْشُ الهائش ،، اي بالمدد (ضَوَّعَ) نَفَ : قاء بنف كأنَّ أَفْرُهُ وعلم طب و- المرآةُ بحسنا:

> (الهُوَاشَات) بالضمّ : الجماعات من الناس و – من الابل اذا جموها فاختلط بعضها ببعض و - ما تُجمع من المال الحرام والملال

(الهوش) بالفتح: مصدر و- المدد ألكثير يقال ووجاء بالهوش والبوش، آي الجمع الكثير من الناس و (الهُوش) سوء الحرص واشدُّهُ المجتمعون في الحرب و- خلاة البطن (الهَوشَّة) المرَّة و-الفتنة والهَبْج والاضطراب ج مَوَشَاتٌ وفي الاساس ١١ وسمعتهم يقولون وقعَتُ عَوْشَة في السوق وجفلة وهو ان ينفر التــاس المتوف بلحقهم 24

(ايَّاكِم وهُوَّشَاتِ الليل) أي حوادثهُ

(اتَّقُوا هَوَشَات السوق) أي اتَّقُوا الرجل الحَّاوي الذي لا خير عندهُ و- عظم عليك الفلال فيها وان نيمتال عليكم فتُسرَقوا (هَاشَّةٌ) اسم لصُّ

(إبل مَوَّاشَةُ) اخذت من هنا وهنا (عن اللسان)

(الهوشة) كمفينة : الحماعة المختلطة (التهاوش) المال الحرام مقصور من النَّهَاوِيْش وهو جمع تَضُوَّاشْ تَغْمَال من الهوش

(الْمَهَاوش) كل ما يُصاب من غير حلّ الشيء بنير مبالاة ولا رويّة ولا يُدْرَى ما وجهُهُ كالنصب والسرقة ونجو ذلك بقال وو جمع مالًا من مَعاوش وخاوش 24

* هَاعٌ * الرجلُ ل جَاعٍ مَوْعاً : خَفٌّ مع بقيَّة من المقل

واحقوقَفت ٤، اي اضطــربت من وجزع و – القومُ بعضهم الى بعض : (الهُؤكَّة) بالضمَّ : الحفرة وهو الذي ذرعةُ القيء يقال وو لدُّوهُ ۗ والمواع والهيموعة)

ويقال ووفي النهويل لاهوّ عنَّهُ ما أَكَلُّهُ وَا

(مَوْعَ) الله عَوْعًا: تَقِيًّا مِع تَكَلف ويقال ود تهوَّع القيَّ ،، اي تَكُلُّفهُ

(الهُوَاع) بالضم : التي التي ال والم قديم (جُلّ) السكرانُ عبهولًا مُولًا : رأى لذي القمدة ج هُوَاعَات وأَمْوَ عَهُ (الهُوَاعة) مَا خرج من حلق المتقبِّينُ

(العَاع) الحريص يقــال وو رجل هاع (مَوْلَةُ) تَهُو يَلَّا: افزعهُ و- المرآةُ: وهائم ،، اي حريص وهو مقلوب المآثِم (الْهُوْع) بالغتح : مصدر و– اسم و –

(الهَـوْعِ ايضًا والهُـوْعِ بالضمِّ) المداوة | هائِلًا و– القومُ على الرجل بكذا: افزعوهُ (المهوع والمهواع) بالكسر فيهما:

الصيَّاح في الحرب ﴿ عُوعَ ﴾ الهَوْغ بالفتح: الشيء الكثير وليس باللغة المستعملة

الريح الباردة الهبوب ضدي

(الهُونَ) بالضمّ : لنمُّ في الهَوْف و- (الهَائِل) المَفرَع و- من الامور الذي

لغة في الهيف لنكباء اليمن * موق * الهَوْقَة : كَالاَوْقَة وهي حفرة بيتمع فيها الماء ويكثر فيه الطين وتألفها الطير ج مُوثق (اللسان)

* مُوكَ * الرجلُ ل جَمُوكُ مُوكًا: كان يَصْكُوكَا اي احمق فيه بقيّة (هَوَّكَ) الرجل ُ تَهُويكاً : حفر

(إَمَاكُ) إِنْمَاكًا: عَنَّي مَهُولًا (الهَوْك) بالفتح: الاحمق وفيه بقيَّة (الهَوَك) محركة : مصدر و- الحُمثق هالات

(الهواك) كشداد: المتحير (المَوَّاكة) كشدَّادة: مؤنَّث المَوَّاك (أرض مواكة) اي سبعة (الْمُتَهُولُ) المَقْبَر و- الساقط في هوة

1550 (البَهْكُوك) الاحمق وفيهِ بقية * عَالَهُ * الام ن صُول عُولا:

كانت هُولَةً

تهاويل في سكره فغزع منهُ (هُلْتُ) منهُ: فزعت

تريّنت بزينة اللباس والحَلْي يقالــــ وو مُولَّت المرآةُ بجليهـا وثياجا ،، و-الام : شُنَّمهُ و – عندي الام : جلهُ يه و- على الرجل : حمل

(تَهُولُ) الرجلُ تَهُولًا : كان مائلًا و- للناقبة : تشبُّه لها بالسبع لتكون ارام و- مالة : اداد اصابتة بالعب * الهَوْف * بالفتح: الربح الحارة و- (إِمْثَالَ) الرجلُ إِمْسِيالًا: فزع تقول ور مُلْتُهُ فامتالَ ،،

(مَوْلٌ ماثل) تو كد كليل لاثل (الهال) الآل و(مال") زجرٌ اليخيل (اليول) بالفتح: مصدر و- المنافة من الامر لا يدري مـا يصجم عليه منهُ ج أهوال وهو ول

(آبو المَول) شاعر و- قشال داس انسان عند الهرمين عصر (تَهُوُّكُ) تَهُوُّ كَأَ : تَمَيُّر وتهوُّر ووقع في (ناقة مُول الجنان) بالضمُّ : اي حديدة (الهَالَة) دارة القبر كالطُفاوة لدارة الشب يقالب وو فلان لا يخرج من

(الهُولة) بالضم: نار التهويل وعي النار

جهالتهِ حتى مخرج القمر من هالته ١٠ ج

الي كانت تُوفَّد في بثر ويُطرَح فيها ملح وكاريت فاذا تنقضت واستشاطت قال المهوّل_ وهو الطارح للستحدّف عدما هذه النارقد تهدّدتك فينكل عن اليمين قالب أوس وو اذا استقبلته السُن صدُّ بوجههِ : كا صدُّ عن نار المهوِّل حالفُ ،، و- المُجِّب يقال_ ور وجههُ أُمُولة من الهُول عاء أي عب و- المرآة شوّل مجسنها من نظراليها و-

ما يُفزّع بهِ الصيّ (ما مُموّ الّا مُحولَة من الهُوّل) اذا كان كربه المنظر

(الهبِلَة) بقلب الواو ياء: المخاف من الاسرلا يدري ما صِحِم عليهِ منهُ

(التَّهَاويل) الالوان المختلفة من الاحمر والاصغر والاخضر و- ذينة التصاوير والنقوش والحلى الواحد (صُوبل) يقال ١١ زينت بالتهاويل ، بسوهي النقوش والالوان تهوّل من نظر اليها كما يقال شي رائم ولو ابصرتهُ لرامك وهو يروع بحماله

(تَهَاوِيل الربيع) ما يظهر فيهِ من الزهر الحنتلف يقال وو عَلَا الرياضَ تهو بلُّها ،، ونبــل في التهاويل اضا ما يُعلَّق على الابل من المهون ولا واحد لهــا من لنظها والقياس (تهوال) كما يقائب تحفاف

(التهويل) ما عُول به (الْمَالُ والْمَهِيلُ) الكانُ الْمَنوفُ ذُو الهول

(الهول) المخوف ذو المول (مول مهول) نو کد (الْهُول) الحلف

* المولول * المقيف يقال ١٥ رجل هو لول ١٤

﴿ مَوْمَ * الرجل تهويماً و(تَهُوم) في سعة

46 st 10 (الموام) بالضم: الحيام (الهَوْمُ) بالفتح: بطنان الارض

(مُوم الحبوس) شجر شبه بالياسمين فيها بمض الحلاوة والحدة واجود زهرها الانبر الذي يعلوه صفرة ويكون حديثا وسميت هوم المجوس لان عبدة النار يستمملوخا في عبادتهم وينسبون لحسا

منافع عيبة

(المامة) راس كل شيء وتُطلَق على الجنَّة (واوية يائيَّة) و- طائرٌ صنير من طــير الليل بألف المقابر وقيل هو الصَّدى للطـــاثر الذي يخرج من رأس الميت في زممهم و- رئيس القور وسيدهم و- جمامة الناس و – الفَرَس ج هام وهامات

(َهَذَا هَامَةُ اليُّومِ أَوْ غَدِ) أَي يَوْتِ اليُّومُ أوغدا

(اصبح فلان هامة) أي مات (بنات الهام) مُخَ الدماغ (الهو ماة) الفلاة وبعضهم يقول (المومة) (الهوام) كشدّاد: الاسد

(الأَمُوم) العظيم الهامة اي الراس * مَانَ * عليه الام ن يَهُونُ مُونًا: لان وسهل و–الرجلُ مُونًا ومَوَانًا ومَهَانَةً : ذُلُّ وحَقَرَ و- ضَمَفَ وسَكَن وقرُّ وفي الشُّل وواذا عزُّ اخوك فَيُنُّ،

اي اذا تنزُّز وتطلُّم فتــــذلُّل وتواضم واذا عاسرك فياسره (مَوْنَ) عليهِ الامرَ تَمْتُونِنَا : سَمُّكُ وخففهٔ ويقال ٫٫۶ هُوْن عليك ،، اي خَفَّف ولا تبال و- الشيء : استخفَّ به

(هَاوَنَ) نفسةُ مُهَاوَنَةٌ : رفق جا (أَهَانَهُ إِهَانَةُ : استخفَّ به

(تَهَاوَنُ بِهِ وَإِسْتُهَانَ بِهِ) تَهَاوُنَا وإسْتَهَانَةً : استحقرهُ واستُهْزاً بــــــ واستنت

(إُمُوَ أَنَّت) المَعَازَةُ إِمُو ثَنَانًا: اطمأ نَّت

جُوَّما : هزَّ راسهُ من التعلس وقيل (الحاوّن بنتج الواو والحاوّن والحاوّن والحاوّن والحاوّن) نار فليلًا كقولُو ٢٠ ما تلمم المين نومًا الذي يُدَقُّ فيهِ الدواء وغيرهُ والاصل هاوُونٌ على فاعول لانهُ نجمَع على هُوَاوِينَ قُبِلُ هُو عَرِبِي كَانَهُ مِنَ الْهُونَ وقيل سرب

(ما جذا البعر بأس غير موانه) أي انه خفيف الثمن

(الهون) بالغتج: معدر و- الكنة والوقار

(الش على مُونك) أي على رسلك (شيء مون) أي حقير

(احبُ حبياتُ مَوْنًا ما) أي حبًا مقتصدًا لا افراط فيه واضافة ما البيه تغد التقلل

(المُون) بالضم: مصدر و- المزي ومنعةُ وو فاخذُتهم صاعفةُ العذاب الْمُونُ ،، أي ذي المتزي و- المُتَلَق يقال وو ما ادري أيُّ الهُون هو ،، أي أيُّ المَلْق قال ابن سيده والزاي اعلى (الْهَوْنَة) بَالْفَتَح: المرأة المُشَدّة

(الهينة) بالكسر: النوع و- السكيف

(اس على مينتك) اي رسلك (الهُويناً) التُوَّدة والرفق وهي تصنير الهُونَى والهُونَى تأنيث الاهون ويجوز ان تكون الهُوْنَى فُعلَى اساً من الهينة (الهَيِن) وتُخفّف الياء : السهل و-الضيف الذليل و- المتشدج أهوناً. على أفسلاء وعَيْنُون وعَيْنُون وهي (مَيْنَة ومَيْنَة) ج مَيْنات ومَيْنات (الأُمُون) اسم تفضيل و- صفة عمني اليِّين عِدَال وو مو أَمُونَ عليه ، ا أي مين عليه و- اسم قديم ليوم الاثنين (المُهُوَيْنُ والمُهُوانَ) الكان السد وقيل الوهدة

(المَانَة) بالفتح: المتزي (رجل فيه مَهانَة) ذلَّ رضف * موه * هاد ذ كرت في ترجة مه (الهُوَاهي) الباطل واللنو من القول و-ضرب من السير الواحدة (هو عاة) يقال

11 ان الناقة التسير مواهي من السير 11 (الهوهاءة) الاجمق و- البشر لا سُملَّق لها ولا موضع لرجل تازلها لبعد جالبها (الهوهة) بالسم: الحان

(الهومو) ذكر في ترجمة ، و * موو * المَوَّ: المان و- الكوَّة

(الأُهُويَّة) الحوُّ و- الوهدة العميف

(مضى تَصُو آلا من الليل) اي هزيمٌ

(المُهوَى والمُهوَاة) بالفتح فيهما:

(الها٠) حرف مهموس وذكرت في اول الباب

(البُوءة) بالضم : ما اضبط من الارض وقبل الوهدة الفامضة منها و- الحوُّ بين السماء والارض

* مَوْت * الطمنة ص تَهْوِي هُوياً (واويُّ المين ياثيُّ اللام) فَتَمت فَاها و – العقابُ: انقضت على صيد او فيره ما لم ترفة فاذا اراغتهُ قبل اهوَتُ لهُ بالالف و- يدي لهُ : احدَّت وارتفت و-الريح: هبت و-الناقة براكها: اسرعت به و-الرجلُ: مات و- في السير: مفي و- في الارض : ذهب فيها و – الشيء مُويًّا وهُويًّا ومُويَّانًا: سقط من علو الى اسفل أو الهُّويُّ بالغتج للاصعاد و (اليُويُّ) بالضمّ : للانحدار يقالـــــ ور مَوَى الرجلُ مَوْ يًا صعد ومَوَى هُو يًا انحدر،، وفي المصباح وو وهوي يَهُوي هُويًّا بالضمُّ لا غير اذا ارتفع قالــــ الشاعر وويوي مخارمها هويَّ الأَجدَل ١٠ (مَو َّت الامُّ) هلكت وفيل شكلت فَهي (هاوية)

(مَوَّى) الرجلُ الجبلَ هُوَّةً : صعدهُ وارتفع و- أَذْنُهُ هُويًّا: دوت (مَويَهُ) لَ يَسُواهُ هُوَى: احْبُهُ وَاشْتِهَاهُ

(عاواهُ) مُهَاوَاةً وعواء: داراهُ ويقال هَاوَآءُ بِالهِمْزُ وَ- فَلانَّا : لاحُهُ و -فلان : اشتد سيره كقوله 11 لم تُستَطع يَّ مهاواتنا السرى 34

(آهو ك) الشيء إهو أنا: سقط و- يدي لهُ: امتدَّت وارتفت ويقال وو أُعُوك العبد لأخذه عن آي مدّ يدهُ اليه قبل الباء في يده زائدة وحقيقتهُ أهوَى يدهُ الله أي جعليا هاوية بمعنى ذاهبـــة قاصدة وقال الاصمعيُّ (و أ هُوَيتُ بالشيء اومأت به ١٠ و بقــال وو أهو بتُ لهُ بالسف فاطرت ارنبة انغه 33

(تَهَاوَى) القومُ في المهواة : سقط بعضهم في اثر بعض وفي الاساس وو تساقطوا ٤٥

اى احتُ الى (البُوْاءة) الوهدة العامضة من الارض (إُضُوَى) الشيء إضواء : سقط من عاد الى اسفل كهوى

(إِسْتَهُوكَهُ) الشَّاطِينُ إِسْتَهُوا؟: ذهبت جواهُ وعقلهِ وقبل استهاسَّهُ وحَيِّرتُهُ أَو زَيْنت لــهُ هواهُ وقولــــ الحريريّ وو فاستُهُوانا السَّمَرُ ،، أي ذهب بنا

واستولى علبنا

(الهاوي) اسم فاعل و – الجراد و – حرف الالف ومعنى الهـاوي ذو الهواء كالنابل والناشب

(الهاوية) الجوا و- الثاكلة

(هاوية) من اسماء جهتم معرفة ممشوعة من الصرف وتدخلها ألُّ للمح الصف فيقال وو الهاوية ،،

(الهَوَاه) بالفَتح: الجوُّ و– الشيءُ المالي و- الجيــان لملوقليم عن الجرأة ج أَهُو يَهُ وَيُطلق الهُواء على السيَّالِ الذِّي نستنشقة والنسبة اليه (هُوَادِي)

(الهوَّاءُ واللوَّاءُ) ان تُقبِل بالثيء وتُدبر أي تلابِفُ مَرَّةٌ وتَشَادُهُ اخرى يقال وو عاملة بالهواء واللواء ،،

(الهُوك) مصدر عَوي و- العشق بكون في الحسر والشرّ و-ارادة النفس و-غلبُ على غير المحمود يقال وو فلانُ اتَّبع مواء ،، اذا أريد ذمه ج آهوا

(فلان من اهل الأهواء) أي ممن زاغ عن الطريقة المُثلَى وُرِستَى أعل الاهواء با عل البدع وفي تعريفات السيدوو المروى مَيكان النفس الى ما تستلذ من الشهوات من غير داعية للشرع وقيل سُمَّى الهَـوى هُرَى لانهُ يهوي صاحبه الى النار ولا يستعمل في الغالب الافيما ليس بحق " وفيما لاخبر فيه ١١

(الْهُويُ) صاحب الْهُوَى والآنئ (هُويَة) اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (الْحَوِيُّ) الـــدويُّ في الاذنَ و (مضى هُويٌّ مِن اللِّيلِ وَهُويٌّ) هِزِيعٌ منهُ (جلتُ عندهُ هُو يًّا) اي مليًّا الحوية) البر الميدة القعر برعوايا (الأَعُورَى) اسم تفضيل من هُويَ تقول

وو هــذا الشيء اهوى اليُّ من كذا ءًء

(الْحَنْثَةُ والْحَنِّثَةُ) حال الثيء وكِفيتُهُ وشكاءٌ وصورتهُ ج هَيْنَاتٌ وقال في الكآبيات العيئسة والعَرَض ستقارب المفهوم الَّا ان المَرْض يقال باعتبار عروض والهيئة باعتبار حصوله وأكاثر استممال الحيثة في المارج ولفظ الوصف

الموا و - ما بين المبلسين ونحو ذلك

﴿ مِي ۞ لفه فِي إِي (هيّ) وتُشدُّد: كناية عن الواحد المؤنَّث الغائب وذُكرت في ترجمة

هُوَ وقد تُحذّف ياؤُها فيقال ووحتاء فَعَلَتُ ١٠ اي حتَّى هيَ ومنهُ قولهُ

وو ديار سُعْدَى إذه من عوا كا ١٠ * هَاء * الرحل ض ل رجي وجاء وهُو يِبُو مَاءً وَهَاءَ : صَارِحَان الهيئة و- اليه ع يها، هيأة : اشتاق و-للام بَهَا؛ وَجِبِيٌّ هَاءٌ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(هَيَّاهُ) تَهِينَةً وَتَهِينًا: اصلحهُ واعدُّهُ (هَايَاهُ) في الام تُعَايَاةً : وافقهُ وقد تُبدَل الممزة ياء للتمنيف فيقال هايَّتُهُ

(عاباً أن ف دار كذا بعنهما) أي سكنها هذا مدة وذاك مدة وقبل انتقم كل منهما بقدر سهميه ويقالب فعلوا كذا بالمهايأة وهذا من مواضعات الفقهاء (تَهِيأً) للام تهيُّو؟!:استعدُّ واخذ لهُ اهبته وتنوَّع له و- لفلان الشيء : امكنه (تَهَايَأُوا) على الام تَهايُوءًا: توافقوا (المَيْءُ والحيُّهُ) الدعاءُ الى الطمام والشراب و- دعاء الابل للشرب

(يا هَيْءَ ما لي) كلمة أسف على الشيء بغوت وقيل حكلمة تمجب وقيل اسم فعمل بمنى تنبُّ كَصَّهُ بمنى اسكت أبنى على حركة للساكنين وعلى استكثره و-المال : افسده

(ها يُنَّةُ القوم) جلبتهم (اللَّانِ)

(الهبث) بالفتح: الحوكة كالحدث

(المِّيثَّة) بالفتح: الجماعة من الناس مثل

(الْمَهُوْبِ وَالْمَهِيْبِ وَالْمُشَهَّبِ) الاسد (مكان مهاب ومهوب) اي يُهاب فيه بنبي على قولهم هُوْبَ الرجل حيث نقلوا من الواو الى الياء فيهما و (هذا الشيء

* هبت * مَبْتَ بهِ تَهْمِيناً : صاح به

ودياه وهي مأخوذة من مَيْتَ (ھات) اللم فعل بمغى اعطني يقائـــ هات یا رجل ِ وهاتی یا امرأة وهاتباً يا رجلان و إمرأتان وهـاتوا يا رجال وهاتينَ يا نساء مثل عاطين وتقول_ هات لا هاتمت وهات ان كانت بك مهاتاة وما أهاتبك كما تقول ما أعاطبك ولا تقول منهُ هاتيتُ ولا يُنهَى جا قبل اصل هات آت امرًا من آتى فيأ بدلت الهمزة هاء كما في هَا وهراقَ ويُؤيِّدهُ قول العرب ما أهاتبك

(الهيئت) بالكمر: الغامض القعو من

(هَيْتٌ) لك مثلَّثة الآخر وقد يُكسِّر اوَّلهُ : اي هَلُم اللهُ وتعالــــ يستوي فيهِ الواحـــد والجمع والمؤنَّث الَّا ان العدد في ما بعدءُ تقولَ فيهِ هيتَ كما وهيتَ ككم وهيتَ كنَّ (المَيَّات) كشدًاد: المبيت

* الهَيْتُكُور * الذي لا ستقط ليلا ولا ضارًا

الله عات الله ض يَهدِثُ مَنْ أَ ومَيَثَانًا: اهطاءُ شيئًا بسيرًا و-الشيءُ هَيِثًا: تحرُّك كهاش و– من المال : اصاب منهُ حاجتهُ و - في الشيء: افسد وكذلك الذِّئب في الغنم و– لغلان: حشــا لهُ في الاعطاء و- في كله : حَنَّا حَنُوا وهو مثل الحزاف و- برجلهِ الترابُ: نبثهُ و -القوم عَيثاً : دخل بعضهم في بعض عند المصومة

(هَايَتُهُ) مُهَائِشَةً : كَاثْرُهُ (تَهَيْثُ) لهُ شُدًّا تَهِيثًا: اعطى (تَهَايِثُوا) دخل بضهم في بعض عند

الهشة مَهْيَبُهُ لك) اي محملك على الحوف

(المُهَايث) الكثير الاخذ الذي ينترف الشيء ويمتزفه * عَاجَ * الشي ا ض يهبج عَيْجاً وعِاجاً

وهَيْجَانَا: ثار وتحرُّك واتبث و- البحرُ: اضطرب وتمرك و- الرجلُ : اضطوب وتحرُّك من عمقه و- شمع وتقحم و-الشيء و- به: اثاره وبعثة لازم متد و-الابل : عطشت و- النت : يس وفي الاساس وو هاج البقل أذا اخذ في اليس ،، و - الارضُ : اخذ نباتها في البس و- الابل: حرَّ كها بالليل الى المورد واككلا

(عَاجَت الساة فمطرة) أي تغبَّمت وكار ريها

(رأى مع ولده رجلًا فلم صِحِهُ) أي لم يزعجهُ ولم ينفرهُ (هَيْجَ) الثَّيَّ تَهْيِيجاً: اثَّارَهُ وَبِثُهُ يقال وو عَبِيجَ بينهما الشرَّ ١٠ (هَا يَجِهُ) مُهابِعةً وهِاجًا : اثنارهُ وقاتلهُ

(بوم الجياج) يوم القتال (أَهَاجَت) الريحُ (تبتَ إهاجةُ : ايبستهُ (أَهْبَجَ) الارضَ إِمْيَاجًا: وجدها ها ثُجة

(تَهُمْ عَجُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل (تَهَايَجَ) القومُ تَهَا نُجّاً: تُواثبُوا للقتـال (إَهْمَاجُ) الشيءُ إِهْمَاجًا: ثَارِ (الهائيج) اسم فاعل و– الفورة والغضب يقال وو هاج هائيه ،، اي ثار غضيه (هَدَا هَا يُحِهُ) اي سكنت فورتهُ (الحائمة) موتَّث الحائج و- ارض يس

بقلها او اصفر (الحَيْج) بالنتح: مصدر و- الحرب تسبة بالمصدروسة وو فسان هاجهم هَيْجُ مِن اللِّيلِ كَانُوا مستعدِّين ،، (يوم مَنِح) اي يوم ريح او غيم

(إسْتَهَاتَ) ما اعطاءُ إسْتِهَاكُمَّةً : ومطر ويقالَ للسحابِ اوَّلَبُّ ما ينشأ

في الامور الذعنيَّة و (عِلْمُ الحيثَــة) علم يبعث عن احوالـــ الاجرام

(المين اكفيعل والميي اكفعيل: الحن الحيثة

(الْتُهَيِّنَة) الناقة التي قلُّ ما تُخلف اذا قرعت ان تحمل

الله الله الله عليه ل عَيْمًا وَعَيْمَةً وَمَهَا بَهُ: خانهٔ واتَّقاهُ و–وحذرهُ وهو (هائب ومَيون وهَدوية وهَاب وهُب وهيان ومُيَّان ومَيِّبان وهَيَّابَةٌ) اي مِناف الناس و (مرب ومعيب وهيوب وهيبان) اي يَنافَهُ الناس وَيقال في لغة هابهُ يهميهُ من باب ضرب

(هاية) جائة: ايضاً: وقرر وعظمة (مُبِّهُ) البِهِ تَهْمِيهِا: جِملهُ تَعْمِبُهَا عندهُ (أهابَ) بالابل إهابة ﴿ زَجِرِها جابُ و-بالمثيل: دهاها او زجرها جابّ او جنّبُ ومبى يعني ياخيل اقبلي واقدمي (أعاب الناسَ الى بطيعير) أي دعام الى نسو بنه و– الراعي بغنمه : صاح لتقف

أَوْ لِتَرْجِعِ (تَبِيَّةُ) تَبَيِّبًا : خَافَةً وَ–افْرَعَةُ وَاخَافَةُ بقال وو تَهَدِّبني زيدٌ ١٠ أي اخافني (إِمَا بَهُ) إِمْنَيَابًا : بمعنى هابهُ (هاب وهب وهبي) زجر الخيل

(الهَابُ) الميِّسةَ و- زحر الابل عند السوق بهاب هاب

(البُّبِّة) مصدر و – المُنافة و– التُّقيَّة و– ضدُّ الانس وفي تعريفات السيّد ١٠ الهبية والانس حالتـــان قوق القبض والبسط كما ان القبض والبسط قوق الخوف والرجاء والهيبة مقتضاها الغيبة والانس مقتضاهُ الصحو والافاقة ،،

(الهَيْبَانُ) الذي يُعَاف الناس و-الكثير و- الحيان وقيل التس و- المنفيف و-الراعى و-التراب كقوله وو نحن اذًا في الميبان نَبْعَثُ ،، و- زبد افواه الابل وقد يقال هيفان بالفاء

(الأَغْيَبِ) اسم تغضيل اي اشدُّ وابلغ المصومة ل كونه مهيا

ور عاج له عبع حسن ١٠ بالسكون: من زجر الثاقة

(الهُبُجُ والهُنجَاء) المرب يقال وو شهدت الهيجَ والهياجُ والهيجاء ،، (الحاجة) الضفدعة الانثى ج هاجات وتصنيرها (مُونِية ويقال ميجة) (المهياج) بالكسر: الناقة التروع الى وطنها و- الحمل الذي يعطش قبل الابل * الحَيجَبُوس * الرجل الاهوج الحافي * المُبجَفِل * بالفتح وكسر الفاه: القوس المفيفة السهم

* ميخ * مَيْخَ الحريثَ تَمْيِيخًا: اكثر ودكها

(هِنْحُ) بِالكسر: كلمة تقال عند اناخة

(الهيخ) بألكسر وتشديد الباء مفتوحة: الحمل الذي اذا قيل لهُ هيخ هدر * هَادَهُ * ض يَصيدهُ مَيْدًا وهَادًا : افزعهُ وكر بهُ وحرَّكهُ و- اصلحهُ و-ازالهُ يقال وو هذهُ يا رجل ،، آي اذله عن موضعه و- هدمهٔ و-صرف و -ازعبهٔ و- زجرهٔ

(مَا يَصِيدُني ذلك) اي مَا بزعجني ولا اكترث يه ولا ابالي قال يعقوب لا يُنطَق بيهيدُ الله بحرف جحد (الا يصيدنَّك هذا عن رأيك) آي لا

(هَيَّدَهُ) تَهْيِيدًا: بَمْنَي هادهُ في مَانْيَهِ الاربعة الاولى

(مَيَّدَ) الرجلُ: اسرع في السير (ما مَبَّدَ عن شَنْمي) أي ما تأخَّر ولاكذب

(الهاد) مصدر و- زجر للابل و (مالهٔ هادٌ) اي لا يُعرَّك ولا يُعنَع من شي. ولا يُزجَر عنهُ وفي القاموس وو ما لـ مُ مَيد وهاد أى حركة ،،

(المَيْد) بالفتح: مصدر و- المضطرب تسمية الملصدر ويقولون ١٠ عَيْدُ عن شانه وهو شلّ هيء مالك و (ما لهُ في الاشباء وذَّكَر في ترجمة ، ور

مَيْدٌ) عِني ما له هاد و (ايَّام مَيْد) (هِمج باكسر والبناء على الكسر ومج) ايام مَوْتَانِكَانَتْ فِي الجاهليَّةُ و (هَمِدُ ايضاً وهيد) زجر للابل

(اتى فلانُ القومَ فيا قالوا لهُ مَيْد مالَك) أي ما سألوهُ عن حالهِ

(الْمَيْدَانُ) الجبان و – المضطرب و – البيخيل الاحمق وتقول العرب وويعطى الْهَــُـــــدَانَ والرَّيْدَانَ ،، اي يعطى من عرف ومن لم يعرف فالهيدان صفة من الهيد والريدان صغة من الرود واغسا ورد بالباء الشاكة

* مدب * المَبْدَب: خَبْل الثوب و - المُتسلسل النصبُّ من الدموع و-الغبي الثقيل (المَيْدَ بِي) بِالقصر: جنسٌ من مثى

الميل قبه عد

ا رجل مَد في الكلام) اي كثيرهُ * الْمَيْدَكُرُ والْمَيْـدَكُورُ والمَيْدَكُورَة * الكثيرة اللحم وقبل الهَيْد كُور المندري و- الشابَّة الضخمة

الحسنة الدلّ و – اللبن الماش * ميدل * الهَبدَلَة : الحداء

* هذب * الهَدَّبي الهَيدَ بي بالدال

* هذم * المَبْدُم: السريع (الهَبدام) الأكول و-الشجاع

تنيه: اطم ان مادة مبدب وميدل وهيدكر وهيذب وهيذم انما ذكرت هنا سهوًا وحقيــا ان تذكر في هدب وهدل وهدكر وهذب وهذر

* عبر * عَبْرَهُ فَتُهَبِّر : هو ره فتهو ر (الهَيَار) كسحاب: الذي ينهار ويسقط (الهُير) بالفتح ويُكُسر: ربح الثال و- من الليل: الهار

(الهُورة) بالفتح: الارض السهلة (الهيرون) كنتيل: البري من التمر والرُطَب الواحدة (عَيْرُونَة)

(رجل مَيَّار) كشدًّاد: اي ضعفٌ (المُنيّر) كيّد : ربح الثال و- من ما لك ،، بالبناء على الفتح اذا استفهموا الليل: الحِقْر و (رجل هَيْر) اي يتهوَّر

وو لث مَانَ اللهُ عالى حديدً" * هَاسَ * الشيء ض يَعِيسُهُ هَيا : اخذه بكائرة وفي اللسان وو هاس من الشيء اخذ منهُ بكارة ،، و- فلانُ": سار سيرًا شديدًا اي ضرب كان (ما زانا لِلتَنا خبس) أي نري و (حَمَل فلان ملى الحيش فهاسهم) اي داسهم مثل حاسهم (هاساءٌ) سَخِر منهُ فقال هَيْسِ هَدْسِ

(المنيس) بالفتح: مصدر و - الفدان وقيل اسم اداته كلُّها (عمانية) (هَيسِ هَيسِ) كلمة تقال للرجل هند امكان الامر والاغراء به وقب ل تقال في الغارة اذا استُبيحَت قرية أو قبيلة فاستو صلت أي لم يبق منهم احد

(الهنسة) بالفتح: ام حيان (أَقْبَلَت مَيْمًا وَأَدْبَرَت مَيْمًا) قَالَةُ لقمان بن عاد في صفة النمل وتعبس الارض تدقيا

(الأهبَس) الشجاع مثل الاحوس و-الذي يدق كل شيء و – الكثير الأكل و- من الابل: الجري لا ينقبض عن شيء الله عَاشَ الله الله عن صيفه ميشاً: افسدهُ و- القومُ : هاجوا وتحرَّكوا يقال وو هشتم علينا ،، و – فلانَّ: اكثر الكلام و – النافء : حليها رُويدًا و-المالَ : جمعهُ و- الرجلُ : طرب (تَمَيَّشَ) القومُ بمضهم الى بعض تهيشاً : وهو من ادنى القتال (التاج) (الْمَيْثُـةُ) الْهَوْشَةِ و-الجِماعةِ الْمُعْتَلَطَةِ و- الفئنة و- امُّ خُبَين ج مَيْشَات

يُقتل في الفتنة لا يُدرَى قاتلهُ ويروى * هَاصَ * بالشيء صَ بِمِيصُ هَمَا: عنف به و- عنقه : دقها و - الطير :

(ليس في الهَدْشَات قُود) أي في القتيل

رمى جيسه اي سايحه (المَهَا يِص) مسالح الطير الواحد تُعيَّص * هَاضَ * الطَّاثرُ ض يَعِيض عَيْضاً: سلح و- قلانُ العظم : كسرهُ بعد الجيور

الابلُ الى الماء: ارادتهُ و-الرجل : |الفاجرة اوالترقة و- المُقَنَّة والطيش يقال هاضي الشيء اذا زدك في مرضك جاع و- هَمْ عَلَوْهِمْ وَهُمُوهَا وَهُمْوَةً وهيماناً: جبن وفرع و-هيمة وهاعاً: ساء حرصة مع ضعف و – من الشيء: (تَهَبُّعُ) النُّي النُّي النُّي النِّيعُ النِّيطُ على وجه

الارض يقال وو تهيع السراب، (إَضَاعَ) الشرابُ إِضِياعاً: جرى (الحايم) اسم فامل و (ليل عايم) اي مظلم و (رجل هائم لَائِم) اي جبان

ضعف جزوع (الهائمة) مؤنَّث الهـــا ثع و- الصوت الشديد و- الصوت الذي تفزع منـــهُ وتخافه من عدو

(الهياع) وزان كتاب: الانتشار (ريح مِياع لِيَاع) اي سريعة

(الهاع) سوء المرص مع ضعف وهو في تقدير فعلل و (رجلٌ ماءٌ لاءٌ) اي جبانٌ ضيف و(امرأة هاعة لامة) (الْحَيْعَة) بالفتح: الصوت تفزع منهُ وتخافهُ من هدو و- سيلان الشيء المصبوب على وجه الارض و – سوة الحرص مع ضعف وقبل كل ما افزعك من صوت او فاحشة تشاع رعلى حاشية المصر وي (هَيْفَاه) ج هِيفُ نسخة من المنتار وو الهيمة صوت يكون عند الحوف من العدو ،، وقيل صوت

الصارخ للفزع (الْمُتَهِيع) المسرع الى الشر كالمُنهَاع اليهِ و- التمير

(المُهَيَّم) الطريق الواسع البين يقال ووطريق مُهيّع ﴾ ج مُهــايـع وهو مفسل من الهيوع وهو الجبن لان

الطريق مؤضع فزع وجبن (بَلَدُ مَهْمِع) واسع شــذُ عن القياس فصحٌ وكان الحكم ان يعتــلُ لانهُ مُعْمَل مما اعتلت عينهُ (اللال) (مَهْيَمَة الجعفة ومَهْيِمَة الجعف)

ميقات اعل الشام في الإحرام * مَبْعُرَت * الرأة وصَيْعُرت: كانت لا تستقر في مكان

(المَيْمُون) الداهية و-المجوز المن سُمِّت بالدامية قال الازمري وو ولا احق الهيمرون ولا اثبته ولا ادرى ما 46 Local

* ميغ * مَيْغَ المطرُ الارضَ تهييناً: جادها و- الرجل الثريدة : أكثر ودكها (الأعيم) ارفد المنش و-الماء الكثير و- العام المخصب المشب يقال وو عام 44 pal

(الأَمْيَغَانِ) المصب وحسن الحالب تعول وو السم في الأعيدين ،، و- الاكل والشرب يقالب ١٠ وقع فسلان في الأهيمين وتركمه في الأهيمين ،، الطمار والشراب

الله عَافَ الرجلُ صَ صِيفَ عَيْقًا: عطش شديدًا و- المبدُّ ل صاف عيفاً: أَبْقَ و- الابلُ هِافاً وعَافاً: استقلت هبوب الهيف بوجوهها فاتحة اقواعها من شدة العطش وهي (عَالْفَ مَنْ)

(مَيْنَ) النلامُ يَعْيِفُ وَمَافَ جَافَ عَيْفًا وَهَيَفًا: ضمر بطنهُ ورقت خاصرتهُ فهو (أُميفُ) أي شام البطن رقيق

(عَافَ) ورقُ الشجرُ صْ صِيفُ:

(أَهَافَ) الرجلُ إِهافَةٌ : عطشت اللهُ (تَرِيْفَ) الرجلُ تَهِيْفًا: افعام جيف لوادٍ في اليمن كما يقال تشتَّى من الشتاء (إَمْنَافَ) إِمْنِيافًا: عَطْشُ فَهُو (مُهْنَاف) (استهاف) اصابه الهيف فعلش (المَاتِف) اسم فاعل وهي (هاڻفة) و-الشديد المطش وقيل المريعة (المائفة) ايضاً: الناقة التي استقبلت هبوب الحَبِّف كما مَّ ج عَواثِف (الْمَيْف) معدر و- ربح حارة ثاتي من نحو السن نكباع بين الحنوب والدبور تيس النبات وتعلش الحيوان وتنشف المياء يقال وو مَبِّت الْمَيْف ،، اي الريح الحارة

(الْمَيْمُونَ) مصدرو- الغول و- المرأة (ذَهَبَتُ هَيْفُ لأَدْيَاضًا) اي لعاداتها

يقال ١٥ تماثل المريضُ فهاضهُ كذا ١٠ اي نکءُ ويقال وو ان هذا يَصف ك الى ما بك ،، أي ينكسك الى مرضك و- المزنُ قلبهُ : اصابهُ مرةً بعد أخرى (عَاضَهُ) كَسُرهُ وَفَقَرهُ معم زمد (مضم)

(او ترل بالحبال الراسيات ما ترل بابي لهاضها) أي ألافعا (ابن الاعرابي) (تَبُّض) العظمُ تَصَيُّفًا وإضاضً إضافها: الكسر بعد الجيور

(تَبِيْضَهُ القرامُ) عاودهُ مرةً أخرى (إَمَّاضَ) العظمَ إِمْسَيَاضًا : كَسرُهُ بعد

(المبيض) بالنتح: مصدر و- سلح الطائر (الميضاة) الجماعة من الناس

(الْمَيْضَة) بالفتح: المرَّة و- معاودة الهمّ والحزن و – المرضــة بعد المرضة و– انطلاق البطن و- القياة والقيام جميعاً يقال وو يه هيضة ١٠

(ميضة الكرى) تكبير، وتغتير، (الْسَنَهَاض) الكبير يُبيرَأُ فيُعجَّـل بالحمل عليه والسوق لهُ فينكسر عظمهُ ثانيةٌ بعــد جبر وتماثل و- المريض يبرَأُ فيممل عملًا فيشقّ عليهِ أو يأكل طاماً أو يشرب شراباً فيُسنكس

(عَلْم تَعيضُ) اي مكسور بعد الجبور # عَالَمَ اللهُ ض صِيطُ مُبِطًا : ضَجّ

(مَايَطُ) مُهايَطَ قُ وهِيَاطًا : بمنى هاط و- فلاناً: استضعفهُ

(تَهَايَطُ) القومُ تَهَايُطُمَّا : اجتمعوا واصلحوا امرهم بينهم وهو خلاف التماط

(هم في هِيَاط ومِيَاطٍ) اي في اضطراب وعىء وذهاب

(المُبط) حدر و (ما زال في عَبط وسط) اي ضجاج وشر وجلبة

﴿ هَاءَ ﴿ الثَّيْءُ ضَ لَ صِيعٌ وَصَاعَ هُمّاً : انبسط على وجه الارض و – الرصاصُ : ذا ب و– فلان " : تهوع و – وهآم

لاخا تجفف كلُّ شيء وهو مَشَل بُضرَب بالشَّتم والضرب هند تغرُّق كل انسان لشانهِ او لن (الهيَّال) بالفتح: ما اخال من الرمل

العطش وقبل السريعة

(الهَافَة) الناقبة تعطش سربماً وهي في

تقدير فعلة (الهَدُوف) الهَيْفَانُ وفي اللهان 10 ورجل هُوفٌ ومهيَّاف وهافٌ) الاخبرة

نادرة لا سعر على العلش 34

و- من الابل: المناق (رجل مِهْيَافُ") اي سريع العطش او

شديده وهارة الاساس دو فلان مهاف لا يمير عن الماء ،،

* ميق * أمين الظلم: صار ميقاً (الهَيق) الرجل الطويل المفرط الطول وقيل الطويل الدقيق و – الظليم لطولم ج أ هياق و هيوق

(الهَيْقَم) كحيدر: الظلم والم زائدة (الهَيْقَة) الطويلة من الناس والابل

و- انتي الهَيق للظلم

(الأهيَّق) الطويل المُنْق

* مِكُ * مَيِّكُ نَهْدِيكًا : اسرع و-حفر لغة في موك

* عالَ * عليهِ الترابُ ض يَحِيلهُ مَيْلًا: صبَّهُ او من فير كيلٍ وقال ابو زيد وو عِلْتُ من التراب صينهُ بلا رفع اليدين ،، ويقرب منهُ قول الازهريُّ ووعِلتُ التراب والرمل وغير ذلك ارسلتهٔ نجری ،، و بعضهم يقول ١٠ يعلت الرمل حرَّ كت اسفلة فسال من اعلاء " (مَبِّلَ) عليهِ الترابِّ تَمْييلًا: بمنى مالهُ شدد للكثرة

(تَمَيَّلَ اللَّرَابُ تَمِينُلُا وَإِضَالَ إِصْبِالًا) (مَيِّحَةُ) الحَبُّ: جملةُ ذا ميام

(اداك تُعمنة فَهِيلِي) مَثَلَ يُضرب (إفتام) لنف إفتياماً: احتال للرجل أيسيُّ في فعلهِ فيو مَن بذلك على

(الهال) الرمل المنهال يقسال رمل هال (الهيام) ما لا يتماسك من الرمل أبو (المينان) بالقتح: العطشان و- الشديد (اهال) زجر الخيل

(جاء بالهَيْل والهَيْلْمَان) اي بالمسال من البد للينه ويُضَمُّ ج هُيْرُهُ كَسَعَاب الكثير او بالرمل والربح وهو من اشالم وسُحُب وفي اللسان والجمع هيم كقذال (الْهَيْكَانُ) محركةً : ما انعال من الربل وقُدُلُ

في مادة هول اشتبارًا بأن الفها منقلبة عن العطش و – دائه يصيب الابل من ساء (المِهْيَاف) بَالكمر: الناقة تعطش سريعًا الواو وذكرت عنا باعتبار انَّ الفها منقلبة أشربهُ مُستنقمًا فتهيم في الارض لاثر في عن الاه

(الهَيْلَة) المرَّة و (هَيْلَةُ) عترُ لامراً : وقيل داله من شدَّة العطش كانت من اساء اليها درَّت لــهُ ومن (الهَّـِـم) مصدر و (مَمْ أَقَهُ) أَيْمُ أَلَهُ احسن البها نطحت في المثل دو مَيْلَ على الابدال خبرُ حالبيك تنطحينُ ،، وهُمِلُ هنا (الهُّيْسَاةِ) المفارَّة لا ماء جا

مُنادَى مُرَّحْم والتقدير يا عَبْلَةُ ُ (الهَبُول) الهالا المنبثُ وهو ما تراءُ في أهم ج هِمُ

البيت من ضوره الشمس يدخل في

الكوة معرب (الْهَيُّوْكَى والْهَيُّوْكَى) بَتَشْدَيْدِ البِاء مضمومة : القطن وشبه الاوائل طينة

العالَم بهِ والنسبة اليهِ عَيْوَلِيٌّ وَهَيُولَانَيُّ ا ج هَيُولَيَات

(رمل آيهل) اي منهال

* مُلَلُ * مَلَلَة : قال لا اله الا اله كيأل وهي منموتة من ذلك كحوقل * هَامَ * جا صَ جِيمٍ هَمِـماً وهُمُوماً وهيامًا وهَيَمَانًا وتَهيامًا: احبها و- على وجهه : ذهب من العشــق او غيرم لا يدري ابن ينوجُه و- الناقةُ : ذهبت على وجههِ لرعي و– بِمِيَامًا : عطش

(هم لنفسك ولا تَهم لهوالاء) أي أطلب لها واهتم

تُعبِّب وانصِّ يقال هالهُ فاضال وَعَيَّلُهُ ﴿ خَسِّمَهُ ﴾ الْهَوَى خَيْثًا: حملُ عَلَى الهُيَام و – فلان : مثى مشيعة حسنة "

(أُسْتُهُم فَوَّاده) فهو مُستهام الفواد

آی مُذھبة (إَمَّالُوا) عليهِ: تتابعوا عليهِ وعلوهُ (الهائم) اسم فاعل و- المتحيِّر ج مُمِّم ﴿ * هيه * الهَيَّهُ: من يُنعَى لدنس ثبابي

(الهُيَّام) ايضاً : المُثَّاق الموسوسون ينهار ابدًا وقيل هو من الرمال ما كان

(العَيْل) مصدر و- ما اخال من الرمل ترابًا دقاقًا بابدًا لا يتحاسك ان يسيل

(الحالة) دارة القمر ج عالاتُ وقد مرَّت (الهُيَّام) المنون من العشق و- اشــــةُ وقيل هو داله يصدبها فتعطش فلا تروى

(ناقة عَيام) اصاجا داء الهيام والذكر

(الهَامَة) ذ كرت في ووم (العَبْسَانُ) العطشان و - المصاب بداه الهيام والانفي (مبعى) ج هيام وهب بقال دو قوم هَسَى ١٤

(رجل ميان) عب شديد الوجد (الهيوم) المتعار

(ليل أَهُمُ) اي لانجوم في وليلة مُسْاً! (قلب مُستَهام اي هامِ

(المهيوم) المصاب بداء الهيام * ميمن * الرجلُ مَيمنة : قال آمين و- الطائرُ على فراخهِ : رفرف و- فلانُّ

على كذا: صار رقيبًا عليه وحافظًا (المهرمن) بكسر الم وفتحها: من أساد الله تعالى في معنى المُؤْمن من آمن غيره مِن الحوف وهو مُــاً أَيِّن جِمَزَتِهِنَّا قُلِبِت الهمزة الثانية ياء ثم الاولى ماء او بمنى الامين او المؤتمن اوالشاهداو التسائم على خلقهِ باعسالهم وادزائهم

واجالهم * مينم * الهيم كحيدز: القطن (الهَنْمَة) الصوت المتني و- بقلُّ (الهينوم) كلام لا يفهم

إاسم فعل للام بعني امرع في ما انت ا * مي * ميا من حروف النداء للبعيد أميه وتلجمها كاف الحطاب كرويدك واصلهُ أيا (هَـِهَاتُ) مثلَتْ الآخر: اسم فعل معناهُ (هَيْ بنُ لِيرَ وَهَبَّانُ بن بيَّانَ) كناية كَمَّا وفي الحسم هَـُوا بهد وفيها احدى وخمسون لفة و(أَصَاتُ عَمَن لا يُعرف ولا يُعرف ابوهُ وقد (هَا هَا) من امهاء الاقعال وبعناهُ اسرع وَهُمَانُ وَأَجَانُ وَهَا جَاتُ وَهَا جَانُ ۚ ذَكُرُ فِي تُرْجَةً بِ يَ يِ وَ (با هَيَّ مَا (هِيًّا) بالكسر: لنة في إيًّا وَأَجَاتُ وَأَجَانُ ﴾ مثلثات مبنيّات لي) لغة في المهموز وذُكِرت في « ي أ (الهَيَّأة) بالفتح : الام, ويقال ور ما وسر بات وهَـهَا أَ سَاكنة الآخر و أَجًا (هَيُّ) بالفتح وتشديد الباء مكسورةُ : | هَيَّاتَهُ ٤٠ اي ما امرهُ

(هِبْ هِبْ) كُلُّمة ثقال لشيء يُطرُد إ وأَ بِأَتَ احدى وخمسون لفة ً وم كلمة استرادة أيضاً (مَاهُ) من اساء الشياطين

المنامس: عطف المفرد السبي على الاجني عند الاحتياج الى الربط كمورت برجل قائم زيدٌ واخوءُ ولمحو زيــدُّ قام عمرو وغلامة

نحو احد وعشرون

السابع : عطف الصفات المفرّقة مع اجتماع منعوضا كقوله بكيتُ وما بكا رجل حزين

على ربعين مساوب وبالي الثامن : عطف ما حقَّهُ التثنيــة والبمع نحو قول الغرزدق

فقدان مثل محمد ومحمد

احدما: احتمال معطوفها للمصاني اقمنا جا يوماً ويوماً وثالثًا

ويوماً لهُ يوم اللَّر ثُمِل خامسُ أي اقاموا غانية اياـ لان يوماً الاخبر رابع وقد وصف بان يوم الترحل خامس لهُ وحينَٰ ذ فيكون يوم الترشُّل هو الثامن بالنسبة الى اول يوم

التاسع : عطف ما لا يُستنى عنــهُ كاختمم زبية وميرو وجلست بين زيد وعمرو وتشاركها في هذا الحكم قمدت فاضا عاطفة ما لا يستغنى هنهُ

الماشر والحادي عشر : عطف العامّ الرابع اقتراضًا بلكن نحو قام زيدٌ على الحَاصُّ وبالنكس فالاول نحو ربُّ الخفر لي ولوالدّي ولن دخل بعتي موامنًا وابن سيرين أي احدهما وفي التخيير

وللموَّمنين والموَّمنات. والثاني نحو واذ اخذنا من النيب بن ميثاقهم ومنك ومن نوح ويشاركها في هذا الحكم الاخير حتى كمات الناس حتى الانبياء الــادس : هطف المقد على النَّيْف وقدم الماجُّ حتى المثاةُ لاضا عاطفــة خاصاً على طم

رهاك فيقال مَيكُ قبل ويقال في الثثنية

الشياني عشر : عطف عامل مُذف وبقي مصول على عامل آخر مذكور يجمعهما معنى واحدكتوله ووعلفتهما تبناً وماء باردًا ،، أي وسقيتها ماء باردًا وييم كليها الإنالة تقول أنكتها تبتأ وماء باردا

الشاك عشر: عطف الشيء على مرادفه كقوله وو فالغي قوك كذبا وبينا ،، وزعم ابن مالك ان ذلك قد بأتي في أوَّ وانَّ منهُ ومن يكسب خطيثةً

الرابع عشر: عطف المتسدِّد على شبوعه للضرورة كغوله الايا نخلةً من ذات عرق

طلك ورحمة الله السلام

الماس عشر: عطف المنفوض على الجوادنحو واسحوا برؤوسكم وارجلكم فيمن خفض الارجل وقد تخرج الواو ام المتصلمة نحو سوالا على أقست أم عن اقادة مطلق الجمع وذلك على اوجه

احدها: ان تستعبّ ل عبي آد وذلك في التقسيم نحو الكلمة اسم وفعل وحرف وفي الاباحة نحو جالس الحسن

الواو هي الحرف السابع والمشرون من حروف المباني وهي في حســـاب المسل عقام سة من المدد ﴿ و ﴿ الواو المفردة تأتي على ستة عشر

الاوَّل: العاطقة ومعنا عا مطلق الجمع نسطف الشيء على مصاحبهِ نمو فانجيناهُ واسحاب السغينة وعلى سابقه تحو ولقد ارسلنا نوحاً وابترهيم وعلى لاحقب تحو كذلك أيوحى اليــك والى الذين من فبلك قعلى هذا اذا قبل قام زيد وعرو احسل ثلاثة معان قال ابن مالك ١١ وكوضا للمعيُّ داجع وللترتيب إن الرزيَّة لارزيَّة شاعا كثير ولمكسب قليل » وتنفود عن سائر احرف العطف بخبسة عشر حكماً وقول ابي نواس

الثلاثة السابقة

الثاني: اقترانها بإمَّا نحو إما شاكرًا وإما كفورا

الثالث: اقترانها بلا ان سُبِعَت بنني ولم يُقصَد المميّة نحو ما قام زيدٌ ولا عس و لتفيد ان الفعل منفي عنهـــا فيحالتي الاجتماع والاقتراق ومنسة رما اموالكم ولا اولادكم بالق تقربكم عندنا زُلني واذا فُقد احد الشرطين استع دخولها فسلا يجوز قام زيد ولا

ولكن عمرو جالس

كفولهِ وه وقالوا نأتُ فاختر لها الصبر | كسوج البحر ارخى سدولهُ ،، ولا والكاء، أي احدها

الثالث: ان تكون بمنى لام التعليل نحو بالبتنا نردُ ولا نُـكذُ ب بآيات ربنا التاني والثالث : من اقسام الواو واوان يرتفع ما بعدهما احدهما واو الاستثناف نحو لا تأكل المك وتشربُ اللبان فيمن رفع أي وانت تشرب اللبن وكقول الشاعر على المُكم المأتيِّ يوماً اذا فضى

قضيتهُ ان لا يجورَ ويقصدُ وهذا متمين للاستئناف لانَّ العطف يجللهُ شريكاً في النفي فيازم التناقض

الثانة: واو الحالب الداخلة على الجملة الاسميَّة نحو جاء زيدٌ والشمس طالبة وتُستَّى واو الابتداء وعلى الجملة الفعليَّة نحو جاء زيدٌ وقد طلمت الشمس والرابع والماس: واوان ينتصب ما بعدهما وهما واو المقعول معمة نحو سرت والنيل_ والواو الداخلة على المفارع المنصوب لعطفو على اسم صريح

أو مو ول به فالاول كقوله ولبس عاءة وتغر عني

احبُّ اليُّ من لبس الشفوف

والثاني كقوله

لا تنة عن ُخلَق وتأنيُّ مثلهُ

مار" عليك اذا فعلتَ عظمُ وشرطهُ ان يتقدّم الواو نفي آو طلب وسمَّى الكوفيون هذه الواو واو الصرف لانحا تصرف عن مني العطف الى الجزاء

والسادس والسابع: واوان ينجرُ ما بمدهما وهما واوالقَــَم ولا تدخل الَّا عَلَى مُظْهَر وَلَا تَتَعَلَّقَ الَّا بَعَدُوفَ نحو والغرآن الحكيم فان ثلتها واو الحرى نحو والتين والزيتون فالتاليسة واوالعطف والالاحتاج كاليمن الاسمين الى جواب و واو رُبُّ كقولهِ ١١ وليل

تدخل الَّا على مُنكِّر ولا تتعلق الَّا الثاني: ان تكون بمني باء الجرّ نحو عوَّ خُر والصحيح اضاً واو العطف وان آنت اعلم ومالك وبعت الشاء شاةُ الجرُّ برُبِّ محذَّوفة خلافًا للكوفيِّ بن

والثامن: واوْ دخولها كخزوجها وهي الزائدة نحو حتى اذا جاراها وفُنحَت ابواجا وكقول

أفيا بال من اسعى لاجار عظمة

ولقد رمقتُكُ في الجالس كلَّها

فاذا وانتَ تُعينُ مَنْ يَبغيني وثراد ايضاً بعد إلَّا لتأكيد الحكم المطلوب اثباتهُ اذا كان في محـــلّ الردّ والانكار نحو ما من احد إلَّا ولهُ طمع أوحد

التاسع: واو الشمانية ذكرها جماعة من الادباء زاعمين ان العرب اذا عذُّو ا لم يعطفوا الى السبمة قاذا ذكروها عطفوا الثمانية فيقولون ستة سبعسة وعُمانية ايذانًا بان السبعة عدد تامُّ وان لما بعدهُ عدد مستأنف ومنهُ سبعــة وثامنهم كلبهم

. العاشر: الواو الداخلة على الجملة استعمالهُ في النداء الحقيقيّ الموصوف جا لتأكيد لمبوقها عوصوفها وافادة ان اتصافهٔ جا ام ثابت نحو عسى ان تكرهوا شيئًا وهو خـــــير ككم وقبل الواو فيها للمال

الحادي عشر: واوضمير الذكور نحو الرجال قاموا وهي اسم وقيل حرف اللغني بتصرُّف) والفامل ستتر وقد تُستممَّل لغير المقــــلاء اذا تُرَّلوا مترلتهم نحو يا ايـــــا الحيا منهُ وانقبض و – الحافرُ يَآب النمل ادخلوا مساكنكم وذلك لتوجيه الخطاب اليهم

> الثاني عشر: واو علامة المذكرين وبنه قولهُ

> > ياومونني في شراء النخيل

الرَجُلُوهُ بِمد قول القائل قام الرجل أخزي منهُ واستجا

قيل والصواب ان لا تُمَدُّ هذه لاضا اشباع للحركة بدليل الرجلاه في التسب والرجليهِ في الجرّ والواو في الحكايــة في مَنُو وواو القوافي في قولهِ سُقيت الغيث ايتها الحيامو

الرابع عشر: واو التذكُّر كفول من اراد ان يقول يقوم زيدٌ قضى زيدًا فاراد مدّ الصوت ليتذكّر اذا لم يرد قطع الكلام يقوموا والصواب ان هذه حفاظاً وينوي من سفاهت كسرى اللاشباع كالتي قبلها

الماس عشر: الواو المبدلة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها كقراءة قنبل واليه النشور وامنتم قال فرعون وأمنتم بو اصلها آمنتم قيــل والصواب ان لا تمدُّ هذه الفّا لاضا مبدلة ولو صح عدُّها لصح عد الواو من أحرف

السادس عشرة واو الغصل كواو عمرو في الرفع والجرّ لتفرق بينــهُ وبين عُمَر والواو الفارقة كواو اولئك وأَلَىٰ لَنْلَا تَشْتُبُهَا بِالْبِـٰـٰكُ وَإِلَىٰ ﴿ وَا ﴿ عَلَى وَجِهِينَ احدِهَا : ان تَكُونَ حرف نداء مختصاً بياب الندبة نمو وازيداه وواظهراه واحاز بعضهم

الثاني: ان تكون اساً لأعبَ أو للزجر كقوله

وا بأبي انت وفوك الاشفُ

كانباذرعليه الززنب وقد يقال واها ووَيُ وستُذكران (عن

* وَآبَ * منهُ ض يشب وَأَبًّا وإنَّ: وأبة : انضبت سنابكة

(وَيْبَ) الرجلُ ل يَوْآبُ وَأَبَّا:

أَوْأَبُهُ } إِيَّا بَا : فعل به فعلًا يُستجا منهُ وقيل اغضبهُ وقيل ردُّهُ بخزي عنحاجتهِ قُوى فَكُلُهُمُ ٱلْوَمَدُ (ٱتَّأَبُّهُ) لَنَّه فِي ٱوْآبَهُ قُلْبِتَ الواوِ ثَاءً الثالث عشر: واو الانكار نحو ﴿ (إِنَّابَ) منهُ إِنَّـابًا بوزن افتعـل:

(الوَّأْبِ) بالفتح : الضخم والواح من النداح يقال وو قَدَح وَأَبُّ ،، أي ضخم مُقب واحم و- من المواقر الثديد منضم السنابك المغيف وقبل النَّب الكثير الاخذ من الارض وقبل الحد القُدُر ومضاهُ لا واسع عريض ولا مصرور و- البعير العظيم (اناله وأب) واسع التاج) (مافر وأب) حفظ

(الوَّأْبَة) بالفتح: النقرة في الصخرة تُسك الماء و- البثر الواسمة الميدة وقل البعدة القمر فقط و- المقاربة المُلق و(قَدْرُ وَأَبَّةً) واسعة وفي التهذيب وو قدر و تبية ،،

(الابَة والتُوُّبُ قَ وَالمَوْثُبَة) المتزي أي حفرة لايقيادها و- العار و- الحياء

(ما طمامك بطمام تُوْبِة) اي لا يستحيا ﴿ أَوْ أَرَهُ ﴾ إِيثَارًا : نَقُرهُ و – اعْلَمْهُ من اكله والتاء مبدلة من الواو (الوثيب) الرغيب

> (المُوثبات) المُحْزيات * وَأَجَ * الوَّأْجِ بِفتح فسكون ومن

> المناخرين من حرَّكة لضرورة الشمر: الجوع الشديد

> * وَأَدَ * بِنْنَهُ ض يَشدها وَأَدًا: دننها في القبر وهي حيّة وعبارة الاساس ١١ اثقلها بالتراب، نه فهي (وَثْبِـدُ" رَوَّيْدَةُ وَمُوْرُأُودَةً ۖ) وَكَانُوا يَعْمَلُونَ ذلك مخافة العار والحاجة وكانت كندة

> تشد النات و- فلاناً: اثقلهُ (تُوَادُ) في الام و- في شبه تُوَوَّدُا و(إِنَّادُ) إِنْسَادًا: عَمُّل وترزَّن فيب

> وتأتى وتثبت (تَوَأَدَت) عليهِ الارضُ : غَيِّتُهُ وذهبت به و- المرأةُ في قيامها: تشنَّت

> الثاقلها . (الوَّأَدُ والوَّثيد) الصوت وقبل العالي الشديد كصوت الحائط اذا مقط ونحوء بِقَالَ ﴿ وَ صَمَّتَ لَلَّهِ لَدُّهُ وَثُمِدًا مُهُ أَي

> سوتاً شديدًا و- هدير البعير (الو ثيد) إضاً: شدَّة الوط وعلى الارض بَسَعُ كَالْدُويُ مِن بِعَدُ وَفِي حَدِيثُ

و- الرزانة و- التآتي

(مثى مشياً وَثَيِدًا) أَي على تُودَة (النُوَّدَة كَهُمَرَة والنَّوَاد) الرَّالة والتأنَّى يقال وو فعل ذلك في تُوادة و في فلان تُوَّبَ ءُ " وَيُوَّدَدُهُ" ﴾؛ واصل التُوَّد ، وُأَدَّة قلبوا الواق تناء ونظائرُهُ كثدة

(الموالد) الدوامي * وَأَرُّ * ض شِرُّ وَأَرًّا وَإِرَّةً : فزَّعــهُ وذعرهُ و – الرجلِّ : القاءُ في شرَّ وفي اللسان ووعلى شرِّء، و– النارّ و – للنار وَأَرًا وإرَّةً : عمل لها إرَّةً

(وَأَرَّهُ) تَوْثُيرًا: القَّاهُ في شرّ

(إستوآرت) الإبلُ إستبثارًا: تتابت على نفار او نفرت قصعدت الحبل قاذا كان نفارها في السهل قبل استأورت

(الواثير) اسم قاعل و- الفَّزع (الوئار) محافر الطبين وفي التهذيب وه الوثار الممدَّرة وهي مخاض الطبين الذي يلاط به الحياض ،،

(الوُوْرَة) بالضمُّ : موقد النارج وأرُّ وأورثها القلب

(ارض و ثرة) اى كثيرة الأوار اي الحرَّ وهي مقاوية عن أورةً

(الارّة) كعدّة: النار وقيل موقدها ج إِذَات وإِدُونَ و- لمم يُطبَخ في كرش وفي الحديث وو أعدى لم إرّة ،، اي لحم في كرش و – القديد اي اللحم المُجنِّف في الشب ومنهُ وو أ معكم شيء من الارّة ،، اي القديد و - شحمة السنام و- الحَمَلُم وهو ان يُعَلَى اللحم والمثلُّ اغلاء ثم يحمَل في الاسفار و-استمار النار وشدِّتها و- العداوة

وَأَصَ * ب الارضَ ض شص وأصاً: ضرحا به

و- تراحموا على الماء

عائشة خرجتُ افغو آناد الناس يوم (الوَئيمَـة) المماعة وقبل الملق الحَمَدَق فَــَمَتُ وَثَيِدَ الارضَ خَلْفَى ،؛ [مَا أَدْرِيَ ايُّ الوثيْصَةِ هُوَ) اي ايُّ

* وَأَلَمَ * النَّومَ ض يشطيم وَأَلمَا: زارم و- الشيء : هاج

(الوَأَطَة) المرَّة و- اللَّجَّة من لُجِّج الماء و- من الارض: الموضع المرتفع منها * وَأَلُ * الرجلُ من كذا ض يُسل وَأَلَّا وَوُوْوَلًا وَوَثَيْلًا: طلب النجاة و- الكانُ: مار ذا وألة و- فلاناً: انخذهُ موثلًا و – اليه: لما وخلص و-الى الكان: بادر اليه و- الى الله: رجع (واءل) قلانٌ من كذا مُواءلةً وواللهُ: طلب النجاة و- الطائرُ : لاودُ بشيء مخافة المقر و - اله: الما وخُلَص و - الى الكان: بادر

(أَوْأَلُ) الْكَانَ إِيثَالًا: جِملَةُ ذَا وَأَلَهُ و- الماشية في الكلا وفي الكان: اثرت قيه بابوالها وابعارها

(إستوالت) الابل إستيالًا: اجتمت (الواثل) اسم فاعل وبه سُمِيَّت القيلة (الوال) بالفتح: مصدر و- الموثل (الوَأَلَة) بالفتح: ابعار الغنم والابل جيماً تجتمع وتتابُّد وقيل ابوال الابل وابعارها فقط يقالب وو ان بني فلان وقودهم الوألة ،،

(الأوَّل) ضدُّ الآخر اصلهُ أوأل على أفسل محموز الاوسط فُلبَت الهمزة واوًا وأدغِم يدلُّ على ذلك قولهم هذا اوَّلُ منك ج الأواثِل والأوَّالِي الضَّا على القلب وقال قوم اصلهُ وَوَأَل على فومل فقُلبت الواو الاولى همزة واغالم أيمنع على أو اول لاستثقالهم اجتماع الواوين بينهما الف الجمع وهو اذا جملتهُ صفةً لم تصرف تقول لقيتهُ عاماً اوَّلَ واذَا لم تجمِلهُ صغةً صرفتهُ كنوله ود ما رأيتُ لهُ اولًا ولا آخرًا) اي قديمًا ولا حديثًا وجاز عام الاوَّل بالتعريف والاضافة ونغل الحوهري عن ابن السكيت (تَوَأْصَ) القومُ تَووَّصاً: تجمُّعوا منعها وتقول ما رايتهُ مذ عامٌ اوَّلُ ومذ عام اوَّلَ فَن رفع الاوَّل جِعلةُ سفة لمام

127 -

كائــةُ قال اول من عامنا ومن نصبهُ حِملةُ كَالظرف كَا نَّهُ قال مذ عام قبل عاسًا واذا قلت ابدأ جذا اوَّلُ ضمعتُهُ على الفاية كفولك افعله قبلُ وان اظهرت الهذوف نصت قلت ابدأ ب اول فملك كما تقول قبل فعلك وتقول ما رايشة مذ اس فان لم ترَّهُ بوماً قبل امس تقول ما رأيتهُ مذ اوَّلُ من امس فان لم ترَهُ مذ يومين قبل اس قلت ا رأيتهُ مذ اوَّلَ من اوَّلَ من اس ولم تجاوز ذلك قال ابن سيده وو ولقيته عاماً او ل جرى مجرى الاسم فجاء بغير الف ولام ،، وحكى اللجانيُّ وو اتعتك عامَ الاوَّل والعامَ الاوَّل وَمَضَى عامرٌ الاوَّل على اضافة الشيء الى نقسهِ والعامُ الاوَّل وعارٌ اوَّلُ مَصروف وهامُ اوَّلَ وهو من اضافة الشيء الى نفسم إيضاً وتقول ١٠ هذا اول ١٠ اي بين الأوَّلَّةِ وتقول في المؤنَّث عي الأولَّي مُسَلُ أُخْرَى وآخرج الأُولُ والأُولُ وكذلك لجماعة الرجالب من حيث التأنيث كقول الشاعر وو عود ملى عَوْد لاقوام أُول ،؛ اي ناقة سنَّة على طريق قديم وان ششت قلت الاوُّلون (لقـنهُ اوَّلَ ذي بدَين) اي ساعة غدَوْت (اعسل كذا اول ذات يدّين) اي اوَّل كل شيء تسملهُ (ما ترك لهُ أولًا ولا آخرًا) اي قديمًا ولا (إستواءاهُ) إستيمًا : استوعدهُ

حديثًا حملةُ اسمًا فنكر وصرف (اللسان) (الأوَّليَّة) نسبة الى الاول ج اوَّليَّات (جاء في اوَّليَّة الناس) اي في اوَّلُمم (المَوثل) الملجأ يقال وو هذا مُوثلُ القوم ١١ و- المَرجع و - مستقرُّ السيل (المُوتَل) صاحب الماشبة

(المَوْأَلَة) بالفتح: الملجأ * وأم * وأمَّهُ الله تَوثيماً: شوم الواستان

وقيل باعاءُ وسنم مثل صنيع وفي المرأة الماقظة لبيتها المثل وو لولا الوثَّام ليُلَك الاتام ،، اي (قَدْرٌ وَيَّةً) ضخمة

والعشرة ككانت الهلكة ويقال (﴿ لُولا | و- البِّهِ: اشار و- ناقتي البِّهِ تُبَأُّ عِدْفَ الوثام هلك اللئام ، اي لولا المباهاة اي الواو شذوذًا : حنَّت ان الرجال ليدوا يأتون بالجميل من الامورخُلُقاً والهَا يأتونهُ سِلِهاةً وتشبُّهُما بِسكون الياء و(وُبُوِّت) تُوبُوا وَبَاء باهل ألكرم فلولا ذلك لهلكوا (أَنَّا مَتَ) المرأةُ إِنَّا ماً: ولدت النبن في المرزةُ : كاتر فيها الوباء فهي (وَ بَتَ

بطن فهي (مُتشم) والتاه مُبدّلة من الواو وو بيتة) (الو أم) بالفتح: البت الدفي ال

يصنع غيره

(التَوْآمُـوالتَوْآمَة) ذُكرا في ترجمة (وَأَبَّاهُ) تُوبَّتُهُ : عَبَاهُ

(غَنَاكُ مُتَوَاعُ) مُناب (الْمُوَامِ) العظيم الراس و- المشوَّه المُذَلِّق فِي أَوْما وقال ابن برزج أوْمات (المُسوَّ آمَة) البيضة التي لا قونس لها * وأن * الوّ أنُّ بالفتح : الرجل والثوب والرأس

العريض او كل عريض وهي (وَ أَنَةً) * وَأُوا * الكلبُ: عوى تقول وو ما عممت الا وعومة الذئاب ووأوأة الكلاب ،، (الاساس)

(الوَّأُوَّاء) صياح ابن آوَى عن ابي عمرو وبكلام الاساس أيعرف انهُ لا اختصاص

ف لابن آوى * وَأَى * ض يثني وَأَيَّا (ياني *):

وعد و- الشيء : ضمنه

(تُواءى) النُّومُ تُواثبًا (اجتمعوا (إِنَّا يَ) الرحلُ اتَّاا : اتَّعد

(الوَّ أَيُّ) بالفتح: الوعد يقال وو لاخيرَ في وأي انجازه بمدلاًي ،، و- المدد

من الناس و- الوهم والطنُّ (الواك) السريع الشديد من الدواب و- الحمار الوحشيُّ القندر المُثلِّق وهي (وَآةً) كَفْتَاة

(الوَّأْيَةُ والوَّئَيَّةُ) القَدْرُ والقصمة طم

(وَاءْمَهُ) مُواءَمَةٌ ووِثَامًا: وافقهُ الضخم و- الثاقة الضخمة البطن و- مالــهُ فهو (وَبد) و- اليومُ: حرَّ و-

(وَ بِنَّت) الارضُ ل تُنْبَأُ وتُوبَّأُ : ووَيَاءَةُ وَأَيَّاءُ وَأَبِّاءَةُ بِقُلْبِ الواو

(وُبِثَت) الارضُ مجهولًا وَبُأَ : كُثر (رجلُ وَأَمَة ") عركة : يعمل ويحكى ما فيهما الوَّ بَأُ فهي (مَوْ بُوءَة) والاسم (البثة) كمدة

(أَوْبَأَت) الارضُ إباء: بمنى وبثت فهي (مُوثِقة) و- اليه: اشار وهو للة بالحاجب ين والبنين وابأت بالبدين

(أُوبِيُّ) النصيلُ مجهولًا: سنق لامتلائه (إستوباً) البلدة إستيباً: استوخمها ووجدها وبثة

(الوَياً) محركة : الطاعون اوكلُ مرض عــامّ ج أوْباه ويقالــــ الوّ بَاه باللَّه ايضاً ج اويتة

(المُو بِي القليل من الماء و- المنقطع منهُ * وَبُ * الرجلُ ن يَوْبُ وَبَا: عَبَّا الحملة في الحرب

(وَبُوْبُ) الرجلُ: بمعنى وَبَّ * وَبُتَ * بِالْمَانِ ضَ يَبِت وَبُتًا: اقسام

* وَبِنْ * وَبُمَّهُ تُو بِيخًا: لامهُ وهذلهُ وانبه وهدده وعاره

(الوَ بُخَة) بالفتح: المذلة المحرقة قال ابو منصور الاصل في الوُّ تُحَفُّ الوُّ يَحَةُ فقُلبَت الباء ميماً لقرب مخرجبهما و- الاسم من التوبيخ عن السيد

* وَبِدَ * الرجلُ ل يُوبِد وَبِدًا : اشتد (الوَّ نَيَّةُ) ايضًا : الدُّرَّة و- الجوالق عيشهُ وساء حالهُ وقيل كثر عبالهُ وقلَّ الثوبُ : بلي و- عليهِ : غضب مثل ومد (أَوْبَدُوهُ) إيبادًا: افردوهُ

لولا موافقة الناس بعضهم بعثًا في الصحبة | * وَبَأَ * المناعَ ع بِوْ بَأَهُ وَبَأَ : عَبَاهُ ۚ (تَوَ ّبُدَّ) اموالَهم : تعيُّنها ليصيها بالعين

يقال وو انهُ ليتوَبُّدُ اموال الناس ء، اي تكون بتبالة بصديا بعيته فيسقطها

(الرَّبْد) بالفتح : النُّقْرَة في الصفاة ستنقع فيها الماء وهي اظهر من الوَّ قَر والرَّقُر اظهر من الوَّقْبِ وفي القاموس ١٥ الوبد النُقرة في الحيل ١٠

(الوَّيَد) محركة : مصدر و – شدّة المنش وسو الحال يقال وو قلانٌ في وَبَد ،، سدر يُوصف به يقال وو رجل وَبَدَّهُ، اي سين الحسال للواحد والجميع وقد أيم اوبادا على توهم النمت الصيح (الوَّبُد) ايضاً:الحَرُّ و – العيب و – النقرة في الجبل

(الوّبد) ككتف: الجارتع و- الشديد الاصابة بالمين

(نور أوباد) تعاويج (الْمَوْبَد) الشديد الاصابة بالمين (الْمُستُوبِد) الجاهل بالكان و –

السيء المال ﴿ وَبُو اللَّهُ اللَّكَانُ ضَ يَبِدُ وَبُوا : اقام (وبرً) البعيرُ ل يوبر وبراً: صاركتير الوَبَر فهو (وَبَرُ وَأَوْبَر) وهي (وَبرة

(01,00 (وَبَّرَ) وأَلُ النعام تَوْبِيرًا: اذَلَفْ و-فلان : تشرُّد وصار مع الوَبْر في النوخش وقبل اقام في مقدلو حيثًا لا بارح و - الايلُ او الثعلبُ : مشى في المزونة ليخفي اثرهُ قبل واغما يُوبّر من الدوابِّ الارنب وعناق الارض او الوَّبُرَةَ وفي الاساس وو وبَّرت الارنبُّ ومو ان غشى على وَ بَر قواعْهَا لِنُلَّا يُقَصَّ اثرها ،، و- الرجلُ بالكان : اقسام و-على فسلانِ الامرّ: عمَّاهُ عليهِ قال جرير 17 فما وَبُوْتُ في شعبَى ارتبابا ١، اي (أَوْبُشَ) الرجلُ إيباشًا : اسرع و –

ما اخفت امرك ارتماياً (وُ بِرَت) النخلةُ مجهولًا: لُقَمَعت الوير

201 5

(الوبَّارِ)ككتاب: شجرة حامضة شاكة ﴿ وَبْشُ الْكَالِامِ ﴾ بالفتح: رديثُهُ

ارض بين اليمن ورمال يعرين

(الوَّبُر) من ايام المجوز و- دويب كالمشوراصغرمنه كعطاء اللون حسنة المبنين لها ذنب قصير حدًّا تُدجِن في البيوت اي تُحبَس وتُعلُّم وتُوْكُل لانما تمتلف البقول قيل هي من جنس بنات عرس ويسميها النساس بغنم بني

اسرائيل ج وبور ووبار ووبارة (الوَبر) عركة : مصدر و- هو للابل والادائب ونموها كالصوف للغنم جآؤبار (اخذالشيء يوَبَر.) اي كُلَّهُ وَ (أَهُلُ

الوبر) اهل الدو وهو خلاف اهل المدر (الويراة) ايضاً: نبات

(الوَبْرَة) بالفتح: انتي الوَّبْر للدويبَّة المذكورة

(الوَبَرَة) محركة : واحدة الوَبَر (يناتُ الأوْبر وَبنَات آوْبَرَ) ضربُّ من آلكماً: صفار مزغَّبة بلون الثراب رديثة الطمم يشبه القلقاس او اللفت قيل هي عَلَم عليها ولهذا حكموا بزيادة الالف واللام وقسال المبرّد ان بنات

أوبر ليس بعلم (لقيتُ منهُ بَناتُ او بر) اي الداهية ﴾ وَ بِشَ ﴾ الظفرُ وجلدُ البعير لـــــ

يوَبِّشُ وَبَثًّا : صار فيهِ وبثُ فهو (وَبِشُ)

(وَبُّشَ) الممرُ تُوبِيثًا: تَحرَّكَ لَهُ الربح فظهر بصيصة و- القوم في امر: تَمَلَّقُوا بِهِ مِنْ كُلُّ مِكَانٍ و- الاظفارُ : صارفيها الورش و-الحرب: جمع جموماً

من قبائل سُقَّى الارضُ : انبت او اختلط نباحًا

(الوَبْش) بـالفتح والتحريك : النــنم (أَوْبَر) البمب رأ إبيارًا : صار كثير الابيض يكون على الظفر يقال ١٠ بظفره وَ بَشُ ءَ، و – الرَّفَط من الجرب يتغشَّى (الوابِر) امم فاعل و (ما بالداروابر") في جلد البعير ويتفرَّق يقال ١٠ بالبمير ويش من جرب ١٤

(الوَبَش) بالغتج والتحريك: واحد (وَبَارٍ) كَفُطُام بِعرب غير منصرَف: الأوَّبَاش اي الاخلاط والسفلة مثل الاوشاب ويقال وهو جمع مقاوب من

(هُو من آوُ باش الحند) من اخلاطه (ما جدْه الامراض الَّا أوْباش من شجر ونبات) اي قلبل منفر ق

* وَبِعَى * البرقُ وغيرهُ ض يبيص وَبُصاً ووَبِيصاً وبصَّةً : برُق ولم فهو (وابصُّ) و – الجروُّ : فتح عينيهِ و– الارض : كأر نتها

(وَبَصَت) النارُ وَ بيصاً : اضاءت (عن الى منفة)

(وَبِعِنَ) ل يَوْبُص وَبُعاً: نشط فهو (وَ بَصُ) يَقَالُ وَوَ فُوسَ وَ بِصُ ١٤ أَي فشيط ويقال ود فرس عَبِص و بص ، ا (وَبُّصُ) الجرُّ و تُو يصاً : فتح عنيب و - لي بيسير: اعطانيه

(أوصت) الارضُ إيباماً: مارت ذات نبت كثير او هو اول ما يظهر نبتها و- النارُ : اضاءت وذلك اوَّل ما يظهر لهبيا وفي الاساس وو أو بُعث تاري 46 425 3

(أبيض وابس) براق (الوابصة) النارو- البرقة (ما في النار وَبِصَة ووَابِصَة) اي حجرة (انهٔ لِوَاحِهُ سَمْع) اذا كان يسم كلامًا فيثق به يقال وو هو وابصة سمع بغلان ووًا بصة سَمَع جذا الام ،، (الوَ بأص) كشدّاد: البرّ أق اللون و -

(عارض وَباص) شديد ويص البرق (وَبِصَانُ) بِـالنتح ويضمُ : شهر ربيع الآخِر من امائهم القديمة (الوَ بيعية) الثار * وَبُطَ * فلانُ ض يَبطُ و(وَ بط)

ل ر يُوبطُ ويو بط وبطأ ووباطة ووبطاً ووبوطاً : ضعف وفي الاساس وه ويط رأيهُ وُبُوطًا ضعف ورايٌ وابط وتنول فلان له رأى وابط وليس له حأش رابط ١٠

(وَبِطَ) فلاناً صْ يَبِيطُهُ وَبُطاً: وضع من قَدُره و- حطَّهُ: اخسَّهُ و- الجرحَ فتحة و-عن حاجته : حسمة (أوبطَهُ) إيباطًا: المُنهُ

(الوابط) المسكس و- الضعف الحبان * وبع * وبُّعَ بالرأة تَوْبِيعًا: حبق (الوِّبَّامَةُ) الاست كالوَّبَّاءَةُ و (كذبت وبأعنهُ) حَبَقَ و (وَبَأَعَة الصيّ) مــا يتعرك من يافوخه

* وَبَغِ * قَالاناً صَ يَسِيغُهُ وَبُغًا: عَابِهُ وطمن علمه

(الوَّبَّاءَةُ) الاست و (كذبت وبَّاغتهُ) ای ضرط

(الوَبَعَ) عمركة : هارية الرأس و- داله يأخذ الايسل فيرى فسادهُ في اوبارها (الرَّبغ) ككتف: دوالمبرية

(وَبُغَةُ النَّومِ) عركةً : عبتمم ووسطم يقال ١١ رأيتهُ في وَبَغَة القوم ١١

* وَبِقَ * ض س بَبِقُ وَبُقًا و (و يق) س يسق و بقا و (و يق) ل بَوْ بَقُ وَبُقًا وُبُوقًا ومَوْ بِقًا: هلك (وَ بِقَتَ) الابلُ في الطين ل اذا وحات فَنَتْبِتَ فِيهِ وَ(وَبِقَ) فِي دَيْنِهِ: نُتْب في (نوادر الاعراب)

(أَوْبَقَهُ) إِيبَاقًا: اهلكه بقال وو أَوْبَقَتْ فلانًا ذُنوبهُ ١٤ اي اهلكتهُ و- حبيـــهُ ومنهُ في القرآن وه أو يُو بقينَ عِلَكُسِوا ،، اي بحديث يني الفلك وركباضا و-

(إستوتق) إستبياقاً: هلك

(الموبق) كموعد: مصدر و-المهلك و- الموعد و- المعبس و- واد في جهنم و - كلُّ شيء حالَ بين شياب وقبل مسافسة خلك فيها الاسواط لبعدها (فلانُ برك الموبقات) اي المهالك (فعل المُوْ بِقَات) اي الماصي

* وَبُلُت * الساه ض تَبيل وَبُلا: المطرت الوبل وكان الاصل وبل مطر الماء فحذف للعلم به و-الصائدُ الصيد: طرده شديدًا و- فلانًا بالمصا والسوط: ضربهُ وقيل تابع طبير الضرب وعبـارة يقال 19 دقّ الفصَّار الثوبَ بالوبيل ،،

كالوابل ،،

وبل

(وَبُلُ) المرتع ريوبُل وَبَالًا ووَبَالَةً ووُبُولًا ووَ بَلا: وَحُمَّ وَ- الارضُ : مارت وخيمة المرتع يقالب ١٠ وَبُلْت عليهم الارضُ ،، و- الشيء: اشتدُّ (وابله) مواللة واظمه

(إِسْتُوبَلَ) فلانُ الارضَ إِسْتِيالًا: استوخمها وام توافقهٔ في بدنـــهِ وان كان محبًّا لها و- الابلُ : تمارضت من وبال مرتمها

(الوايل) اسم قامل و-المطر الشديد الضغم القطــر و (رجل وايل) جواد يبل بالعطاء و- الرجل الجواد

(الوابلة) مؤنَّث الوابــل و- طرف راس المضد والفخذ وقيل طرف آلكتف وقيل هظم في مفصل الركبة وفي الاساس رُو فلان يشكو الوابلة وهي عظم في مفصل الركبة ،، وقيل ما التفُّ من لحم الفخذ

و- نسل الابل والغنم ج وَا بلات (الوَبَال) بالفتح: الشدُّ: و – التُعَل والوخامة ولماكان عاقبة المرع الوخيم الى شرّ قيل في سوء العاقبة وبال والمملّ السيى، وبال على صاحب اي سين العاقبة عليه وفي القرآن وو وذاقوا و بال امره، (الويل) بالغنج: مصدر و- المطر الشديد الشيخم القطر يقال_ وو جادًه ُ وبل وابل ١٠

(الوَ بَلَى) محركةً : التي تدرُّ بعد الدفعة |ي تبالي وتحتفل الشديدة يقال وو ناقة وشاة ويلى ،، (الوَبَلَة بالتحريك والأَبَلَة) بابدال الواو ممزة : الثقل والوخامة والتخمة خِالَ ﴿ وَاخْذَتُهُ وَبُلَّةَ الطَّمَامِ وَٱبْلَتُهُ مِن اي تختمة وفي الحديث وو أثيما مال ادُّيت زَكَاتُهُ فَقَدَ ذَهَبِتَ آبَلَتُهُ وَيرُوى وَقِيلَ هُو لِنَهُ

وَبَلَتُهُ *؛ اي ذهبت مضرَّتهُ واغُهُ (الوَ بيل) كفتيل: الشديد مقال وو ضرب و بيل وهذاب و بيل ، اى شديد ومنهُ وو واخذناهُ اخذًا و بيلاء، و – العما الغليظــة و– مُدُقّ القصّار

| الاساس ﴿ وَوَبُّكُمْ السَّاطُ تَابِمُا وَلِهِ ۚ وَ ۗ الْقَضِيبُ فَيْهِ لَيْنٌ وَ ۗ حَشْبُ يضرّب جا الناقوس يقالب ووصكً النصراني الناقوس بالوبيل ،، و- الحزمة من الحطب و- مدقة القصار التي بدقُّ جا التياب بعد النسل و – المرعى الوخيم (طمام وَ بيل) يُغاف وَبالهُ اي سوء

(أَبِيلٌ عَلَى وَبِيلَ) اي شيخ على عماً (الوَّ بِيلَةً) العصا الغليظة و- الحرِّمة من المطب و (ارض وَبِيْلَةً) اي وخيـة المرتم ج وُبُلُ قالب ابن سيده وهذا نادر لان حكمة ان يكون و باثل (المو بل والميك) كمجلس ومنبر: العصا الغليظة و- الحزمة من الحطب (المَوْ بِلَةً) الحزمة من الحطب (اللسان) وطي هاشه وو مكذا في الاصل وحرد،، (الميبَل) كمنبر ايضاً: ضفيرة من

ج موامل (الميسَلَة) بالكسر: الدِرّة اي السوط يضرب به

قد مركب في مود يُضرَب جا الابل

* وبن * ما بالدار وابن اي احد (الوَّبْنَة) بالفتح: الأذَّى و- المَوْمَة * وَبَهُ * ع لهُ و- به و (وَ به) ل يُو به و جا : فطن وتكبر و (هو لا يُوبَه بهِ و-لهُ) مجهولًا: اي لا يُبالَى يه ولا معتقل

(انت تنبه) بكسر الثاء : مثل تبيجل

(أوبة) لهُ و- به إيَّاها: فطن * وتَا * في مشيد ع يَمَا وَتَا : تثاقل كبرا او خلقاً

* وَتُبَ * الرجلُ ض وَتُباً: ثبت في المكان فلم يَزَل وفي التاج اهلهُ الاكثرون

* وتت * الوّتُ بالفتح ويُضمَ والوّتُ والوُ تُنَّة بالضمَّ : صباح الورشان وهو من نوع الحمام البريّ

(الوُّنَاوت) الوساوس على الابداك كالنات عنى الناس ﴿ وَتُحَ ۗ عَطَاءَهُ صَ يَتَحُمُّ وَتُحَا

وتحة : تلله

فللا تافها

(زُنَّحَ) عطاء أُ تُو تبيعاً: قلَّلهُ (أَوْتُحَ) فَلانُ : قُلُّ مَا لَهُ مِن اصَابَة الآنَة و– فلاناً: جهدهُ وبلغ منهُ و – علبتُهُ: افلُّها و-لهُ الشيء : قلُّلهُ كذلك (تُوتُحُ) من الشراب تَوتُّحًا : تَقَلُّل اي شرب شدًا قليلًا و في اللسان وو تُوتَّحَ اشراب شربه قليلًا قليلًا ،،

(الوَيْح كسعد والوَيْح ككتف) القلبل النانه من العطاء وغير. يقال وو شيء وتا وو تام ١٤

((حل وَتَحُ) ككتف: اي خيس (طمام وتعم) لاخير فيه

(شَيُّ وَتُنْحُ وَغُولُ اتَّبَاعُ لَهُ : اي تزر

(ما أَغَى عَنَّى وَتَعَدُّ) بِالتَّمْوِيكِ: أي شيئًا (الوَّ يَنح) القليل الثاقه بقال (و علاه

١٤ وَلَخَهُ ١٤ بالعما ض بنخهُ وَتَخا: فر بهٔ جا

(أُوزَنَحُ) من فلان إيتاخًا: بلغ منهُ (الرَّنَعْنَة) محركة : الوَّحَل و (ما أَغَنَى عَىٰ وَ نَحْدَ ۗ) اي شيئاً

(المِنْغَة) بالكسر: العما

* وَنَذَ * الوَلْدُ ضَ يَشِـدُهُ وَنَدَا وندة : ثبته يقال در يند وتدك بالبِيَّدة ،، و- الوتدُ: ثبت لازم متعدّ (وَنَٰذِ) الوَّنَدَ تُوْنِيدًا فَوَثَّد عو ثَبْتُهُ فثبت يتعدَّى ولا يَتَّعدَّى يقال ود وتُدَ اللهُ الارضَ بالحيال وأوْتَدَها ووَتَّدَّها ،، وبنال_ و وَتُدّ رجلهُ في الارض: اي تُبْنَهَا ء؛ قِبلُ لاعرابي ما النَّطْشَان قال بُوتِد العلشان و– في بيتهِ : اقام وثبت

و- الزرعُ : طلع نباتهُ فثبت وقوي (أُونَدُ) الوتدُ إِبِنَادًا: ثُبِّتُهُ

(الوانِد) اسم ف اعل و (قرن واند) متعب و(وَتَدُّ وَانْدُ) مِبالِغَة كِمَا يِغَالُ شغل شاغل

وَوَتُوْمَةً وَوَتُمْحَةً : كَانَ وَتُحَا ايِ الْمُنَبِّةِ النائِزةِ فِي مَقدِّم الاذِن كالنَّوَّاوِل بقال_ وو ما الماح وتَدِّي ادْنُهِ ،، ج أوتاد

(أوْتَادُ الارضِ) جِالْمُــا و (أَوْتَادُ البلاد) روساؤُها و (أَوْتَادُ الغم) استانهُ (الوُّتَّيد) عند اهل المروض: ثلاثمة احرف ان سكن وسلها كما في قَوْل فهو مفروق وان تحرُّك وسطهـــا وسكن آخرها كما في عَلَى فيو مجموع (لله الوَّندُة) بكسر الناه: لني قيم على بني طمر بن صنصمة والوئدة .وشم بخبد (الو تقات) يكمر الناه : جال لها يوم (الميتُدُ والمِنتُدَةُ) بالكر فيهما: المرزيَّة يُضرَّب جا الوتد

* وَتُوهُ * ض يَارَهُ وَتُوا وَتُرَةً : اصابهُ بذحل او غلم فيه و في الأساس ١٥ وترتُ الرجلُ فتلت حميمَهُ فافردتهُ منهُ و– القومُ : جعل شنبهم وترًا و – الرجل: افزعهُ و- فلانًا: ادركهُ عِكروه واصابهُ بوتر و-مالَّهُ وحقَّهُ : نقصهُ إياهُ (وَتُنَّ المُصلَّى أو وتَرالمُملاة) سلَّى الوتر و- القوسّ: علَّق عليها وتر ها

(وَتُو) القوسَ : شدُّ وتر ها و- المصلَّى: عني وتو

(وَاتَّرَ) الشيء مُواتَرةٌ ووِتَارًا : تابعة وكذا واتر بين اخبارء والصيح انهُ لا تكون المواترة بين الاشباء الَّا اذَا وقت بينها فقرة ۖ وإلَّا فهي مُدَّارَّكُة ومواصكة

(مُوَاتَرَة الصوم) أن تصوم يوماً وتغطر يوماً او يومين وتاتي بــــهِ وتُراً وتُرَّا ولا يراد بهِ المواصلــة لانهُ من الوثر وكذلك مواترة الكنب وهي ارسال بعضها في اثر بعض وثراً وثراً من غير ان تنقطع

(أُوتُرُ) القومَ إيتارًا: جِعل شفعهم وتر ًا و-القوس: جعل لها وتراً وقال اللحياني وو شدَّ وترها ،، و- الشيء: افذَّهُ اي

(الوَّنْد والوَّنِد) كعد وكتف: ما الخياني (﴿ أَوْتُر فِي الْمَلَاةُ فِمِدًاهُ بِفِي ، ٤ (وَتُح) اللطا؛ رَبُونُح وَتَلَمَةُ رُزِّ في الارض اوا المائط من خشب و- كُوتَر و- بين اخبارهِ وكُشُبه : تابع وبين كل كتابين فترة قليلة (اللسان) (مُو تُرَ) العد : اشتد فصار كالو تر (تُوَاتُرَت) الاثباء تُوَاتُرًا: تتابيت اومع فترات

(الوِّثْر) بالكسر ويُفتَح : الغرد او ما لم يتشفع من العدد و- يوم عرف و-وادِ باليمامة و – الذَّحل او الظلم فيه واكثر ما يستعمل في المداوة بسب القتل ج أو تار

(الوَّتُرَ) عركةُ : جمع الرِّتَرةَ و- شرعة القوس وسأقهاج أوثار

(الوَّتَرَة) عُرِيضيف في اعلى الاذن يأخذ من اعلى العساخ و- جُلَيدة بين السباية والاجام و- ما بين كل اصبعين يقال وو وتراة السد ، و - ما يوتر بالاهمدة من البت و – حرف المنخر و– العصب تضم عزج روث القرس و-حتار كل شيء و- خالصة و- عصبة تحت اللــان و- عقبة المتن و – ما بين الارنبة والسبلة و - مجرى السهم من القوس العربيثة و - عَقْبُهُ المـآن ج وتر ووترات

(الوَّتَرَّتَان) المُعجِسان بين رواوس العرقو بين الى المأبضين

(الوَ تَبُرَة) الطريقة وقيل طريق تلاصق الحبل و- الفترة في الامر يقال وو ما في عمله وتبرة "، اي فتور و- النسيزة و- التواني و – المبس و – الإطاء و-عجاب ما بين المتخرين و – غريضيف في اعلى الاذن و- جُلِّدة بين السباب والاجار و– ما بین کل اصبعین و – إطار الشُّفَّة كتوله ١٠ من كلَّ اعلمَ مُثْقُوقَ وَتَعِرْتُهُ ،، و – ما يُوثَّر بالاعمدة من البيت و – عَلَقَة 'يُتعلُّم عليها الطمن و- قطب تشدق وتطرد وتناظ وتنقاد من الارض و – القبر و– الارض اليضاء و- الوردة الحمواء او البيضاة و – غرَّة الفرس المستديرة وفي الغرَّة الصفيرة المستديرة شبَّهت بالوتيرة إفما اطعمونا الأوتكي عن سماحة التي هي الوَرْدة البيضاء ،، و- نَوْر الورد و – اسم لعقد العشرة اي اذا بلغ المدد عشرة 'يــمَّى وتبرة و – الذَّحَلَّ او الظلم قيه

(تَنْتُرَى) ذُكُوت في باب التاء ومنه ارسلتا رسلنـــا تُتَكَّرَى ،، اي واحدًا بعد

(الْمُشَوَاتِر) عند اهل القوافي : قافية فيها حرف المحرَّك بين ساكنين كمفاعلن

(ناقة مُوَاترَة) تضع احدى ركبتهما (وُتِنَ) بجهولًا: شكا وتينهُ اولًا في السبروك ثم الآخرى لا سمًا فَتُشْقُّ

> (المَوتُونُ اسم مفعول بقال وو قلانٌ موفور غير موتور ،، و – من فَتل لهُ قنيل فلم يدرك بدمه

> * وتر * الوَثْرُ بالفتح: شجرٌ لفة عائية قال ابن دريد ولس بثبت

> * وتش * الوَتْش: القليل من كل شيء و- رذال القوم يقال ووانهُ من وتشيم ١٥ ای ردالهم

> (الو تَشَة) عركة : المارض من القوم الضمف

* وَيْنَمَ * الرجلُ ل يُوتَنغ يَ تَنفُا: اثم و– ملك في الدين والدنيا و – صار ملوماً وكان قليل العقل في الكلام و- وجع و– الفلام ُ: ساء خلقهُ و – فلان َ: ساء قولهُ وكان جاهلًا مفرطًا و- في حجَّتهِ:

(أَوْتُغَهُ) اللهُ إِنَّاغًا : اللَّكُهُ و- فلاتًا: حسمةُ وقيل القاءُ في بليَّة وقيل اوجمــهُ و- عندَ السلطان": لقُّنهُ ما بكون عليهِ لالة و- دينة بالاثم : افسده يقال ور مذا مما يو تم الدين والمروة ،، اي متسدحا

(المَوْتَفَة) بالفتح: الملكة

وقيل السوادي قال الشاعر

ولا منعوا العَرْنَيُّ الَّا مِن اللَّوْمِ * وتل * الوُ تُلُ كَفُفُل كَمُا في

التكملة وفي القاموس بضمَّتين: الرجال الذين ملأوا بطوضم من الشراب مغودهُ (أَوْتَكُ) والكنتَّام بالتـــاء المالئوها من

* وَيَنَ * الماء ض يتن وُتُونًا وَيِّنَةً : (الوِّثَّأَ) بالغتح : مصدر و- الوثاء دار ولم ينقطع و-الرجلُ بالكان : ثبت واقام به و- فلانًا وَتَنَا ووَتَدَنَّا :

اصاب وثننة

(وَاتَّنَّهُ) مُواتَّنة : لازمهُ في قلَّة تفرُّق و- النومُ دارَهم: اطالوا الاقامة فيها و– الرجلِّ: فعل مثل ما يفعل وهي ايضاً المطاولة والمماطلة

(إستوتن) المال إستينانا: -من (الواتن) الشيء الثابت الدائم في مكانه و- الماء المعين الداع الذي لا يذهب وني الحديث وو أمَّا تَيْحاء فعَين جارية واماً خَيْبِر فما، واتن ١٠

(الوَّنْنَة) بالفتح: المخالفة بقال ووبينهما (وَاتَبَيُّهُ) مُواثِبَةٌ : ساورهُ اي بادرهُ وَتُنَةُ أَنَّهُ و- ملازمة الغريم

(الوَّ تَيْنَ) كَفْتُيل: مصدر و– عرق في القلب اذا انقطع مات صاحبهُ وقا ل ابن سيده عو عرق لاصق بالقلب من باطنه اجمع يسقي العروق كلهسا الدم ويسقي اللحم وهو ضر الجسد ج وُتُنْ وأوتنة

(المَو تُنُونَ) الذي اصب وتينهُ * وتي * الوُتني: الحبيات جمع حب اي بركة وغدير المفرد (وتيُّة) ﴿ وَأَنَّا ﴿ اللَّهُ مَا يُسَأَّهُ وَأَنَّا : اماته ومنه و عده ضربة قد وثأت الليم ١٤ و- الوتد : شعشه

(وَ ثُنَّت) بِدُهُ ل تُوثُّنا وَثَا ووَثَا الانهُ كثير الوثوب (الوَّسِينة) كَسَفِينة : المَعَلَّا فِي الحَجَّة | ووَّ ثُوَّا فَعَى ﴿ وَثِنَّةً ﴾ و (وُثِثَتَ) عيهولًا في (مَوْثُونَة ووَتُنْثُمَة) اي اصاحا (الوَثْب) بالفتح : مصدر و- مبادرة * وتك * الأونَّك والأونَّكي وهن ووصُّ لا يبلغ إن يكون كبرًا الشاعر الى مقصد، من دون ان يُفتحهُ بالقصر: التمر الشهريز وهو القطيماء ومنهُ وو اصبحت مَوْتُوءًا مَرْتُوءًا ، النسب وهي من مصطلحات الشعراء

يبلغ ان يكون كسرًا (وَثُوا) ر يَوْثُوا وَثَاءَةً : اصابه

(أَوْثَاً) بِدَهُ إِيثَاء : عِمني وثاً ها (الوَثَاءة) كسحابة: وصم عيب اللعم لا يبلغ العظم وقيل توجُّع في العظم بلا كمر وقيل هو الغك

يقال اصابهُ وَثَا ووَثَاءَةٌ ولا تَعَلَّ و أني الياء

(المشاة) بالكسر: المرزية يُضرب جا الوقد كالميتدة

* وَثُبَ * ض يلب وَثُبًا و وَثُبَانًا ووُلُوبًا ووَثَيْبًا وثبيةً : طغر وقفز وضض وقام و - قَعَدُ في لفة حمير ومن الجاز وو وَتُبَ الى الشرف وَتُبهُ " وصل اليه دفعة واحدة

(وَثْبَهُ) تُو ثُنباد اقمده على وسادة و-فلاناً وسادة : طرحها له ليقمد عليها قال في التاج وو هكذا في نسختنا مضبوط بالتشديد وفي غيرها ثلاثيًا كوعد ،، (أَوْثُبَهُ) ايثابًا: جعلهُ يَثْب (تُوثُبُ) في ضيعتي: استولى عليها ظلماً وعبارة الاساس وو توثب على اخيه في

ارضهِ استولى عليها ظلماً ١٠ (تَواثبُوا) وث كلّ الى الآخر (الوثاب) ككتاب: السرير وقيال السرير الذي لا يبرح الملك علي و-الغراش او المُقايد كقولهِ وو على ماكمين وهي لهم وثابُ ،، يمني أن السماء مقاعد للشكة

(الوَثاب) كشدَّاد: الكثير الوثوب (أَبُو وَثَأَبِ) كنية العاب لشدة طيراضا وقال الرازي ابو الوثأب الطبي

(فرس وَثَابة) كَشْدَّادة: سريعة (وَثَا) يَدَهُ : الحق بهِ وهناً ووساً لا (قدَّم للوُّثْبَ يدًا والنكوص رجَّدًا اي ان اصاب فرسةٌ ضض البهــا والَّا [وَطُوَّ ولان وسهل بقالـــــ وم ما اوثرَ فرائك ،، اي ما النيمة و- لممه :

(الوَّ أَبِّي) عركة : الوثَّابة يقال وو فرس كثر بقال وَثُوت اذا سمنت ، (وَثَّرَ) الفراشُ تَوْثَيرًا: وطَّأَهُ (إستَوْثَرَ) من المال إسْتِيثَارًا: استكاثر

منهُ و- المرأة : طلبها وثيرة اي سمينة و- الفراشّ : استوطآهُ

(الوَ الر) الثابت على الشيء و- الذي يأثر اسقل خف البعير

(الوثَّار) بأكسر ويفتح: الغراش الوطيُّ (الوَّ ثَارَة) بألكسر والفتح : وطوة

الغراش اسم من وَثُوَ (الوَثْر) بالفتح: مصدر و- نقبة من

آدَم تُقَدُّ سيورًا عرض السير منها اربع اصابع او شبر او سيور عريضة تلسها الحارية الصغيرة وقبل ثوب كالكراويل لا ساقىلة و- شبه صدار

(الوثر) بألكس: الوطيء و- النوب الذي تُجلِّل به الثياب فيطوعاً و -- هنة كهيئة المرفقة تُشَّخذ للسَّرْج كالصُّفَّة (أُعَبِّبُ الأَشْبَاءِ وَثُرُّ عَلَى وَثُر) زواج على فراش ليّن

(الوشر) محكتف: الوطئ

(الوَّنْير) كفتيل: الوثر بالكسر في معانيه (الوَ تُبْرَة) مو تُث الوَ تُبرو- الكثيرة اللحم ج وَثَاثِر ووثَارُ ۗ

(الأوثر) الم للمداوة والمصومة (النُّونُورُ والنُّونُورِ) واحدالتُّوانير والتآئير وم الشُرَط وذُكر في آ ث ر (المَيْثُورَة) هَنَّة كَهِيُّنَّة المرفقة تشخَّذ للمرج كالصُّفَّة ج مَوَاثِر ومَياثر على لفظ المفرد وعلى الاصل

(المواثر والمباشر) ايضًا: جاود الساع و- مرأك تُتَخذ من المرير والديباج (مبينًا لَا زُجُوان) وطاله عشو يُعرَك على رحل البعير تحت الراكب

* وثُمَ * واستُهُ صَ يَتِف مُ وَثَمَا : شدخهُ و- ناقتهُ : اتخذ لها وثبغةً (وَثُنَّكَةٌ مَن المطر) اي قليلٌ منهُ

(الو ثَيْغَة) الدُرْجَة تشخذ للناقة و- ما

(تَريدُة وَثَيْغَة) رُدٌّ بضها على بنض (وَثُبِّغة من المطَّر) اي قليل منهُ (ثَر بدَة مَو ثُوفَة) رُدَّ بعضها على بعض * وَثُنَتَ * القدْرَ ضِ يُشْفِهَا وَثُفًّا: جل لها اثاني

كالوشيقة

(وَثُّفَ) القدرُ توثيفًا وأَوْثُفُها الِثافًا : جعل لما اثاني

* وَثُنَّ * يهِ س يُسْقَ ثُغَّةً ووَثُوفًا ومَوْثَقاً : اتَّمَتْ فَو (واثق) وذاك (مَوثُوق بهِ)

(وَثُنَقَ) الشيء ريوثُق وَثَاقَـةً : قوي وثبت وكان محكماً فهو (وثبق) او يقال وثُنقَ الرجل اخذ بالوثيقة في امره اي بالثقة

(وَثُقَ) الام تُوثِيقًا: احكمه و-فلاناً : قال فيه انهُ ثقة"

(وَاتَّفَهُ) مُواثَّفةٌ ووثاقًا: عاهد، بقال ١١ واتَّعْتُهُ باقه لافعانَ كذا وكذا ١١ (أَوْتُقَهُ) فِي الوثاقِ إِيثَاقًا: شِدُّهُ بِ ومنهُ ووفراً ي رجلًا مُوثقاً ، اي مأسورًا مشدودا

(تَوثَّقَ) ثَوثُقاً : تقوَّى وتثبَّت و- في امرهِ : اخذ فيهِ بالوثيقة وفي اللمان وو توثّقت من الامر اذا 'اخذت في بالوثاقة عه

(تَوانَتُوا) على كذا: تماهدوا (إِنْ وَثَقَ) منهُ إِسْتِبْنَاقًا: اخذ سنهُ الوثيقة و (إَشُو تُقُوا من الاموال بالابواب والاقفال) استيثاقاً شديداً : اي الملقوا الابواب عليها واقتلوا الافغال حتى وثقوا بان لا تصبيها يد مختلس (الوَّنَاقِ) بالنتج ويكسر: ما يُشَدُّ بهِ من قيد او حبل وغوه ج و ثقق (الثقة) كمدة معدر ويوصف ب فيقال شاهد وراو ثقة أي موثوق يه يستوي فيه الواحد والمتنى والجسع مذكرا ومو ثَثًّا وقد مُيمنّع في الذكور والاتاث فيقال ثقات كما قبل عِدَّاتُ (الوَّثْبِق) كَفْتِل: المُحكم يقال و عَلْدُ وَثِينَ ج ،، وَثَاقَ

رج وترك

ونافة وَثْنِي ،، أي وثَّانة

(المبثّب) بالكر: الارض السهلة و-النافز و- الحالس و- ما ارتفع من الارض و- الحدول

(المُوثَبَانُ) بفتح الاول والثالث: الملك اذا قمد ولم يغزُ (حمير أية)

* وَثُمْجَ * الشيء ريو شُج وثاجَة : كنف و-الغرسُ والبعيرُ : كاتر لحمهُ (أَوْنَحِهُ) إِيثَاجًا: كَثُرُهُ وَقَالَ وَوَأَوْرِثُمُ ك من هذا الطمام عه

(اَسْتَوْ ثُنَجَ) النبتُ : علق بعضهُ ببعض ومُ و- الرآةُ : ضخت ومُ خَلْقُها و- المالُ: كار و- الرجلُ من المال: استكثر منه

(الوثاعة) بالقتح: كالدة اللحم والوثارة كثرة الشحم

(الوثبيج) كقتيل:الكثيف والمكتنز رفي الاساس، و فرس وثبيج قوي مكتار وقد وَثُمَّ وثَاجةً ،؛ و (مكانُّ وَثُيج) كثير الكلأ و (ثوب وثيج) عكم

(التوب الموثروج) الرخو النزل والنبج والثاب (موثوجة)

(الوَّ ثَيجة) الارض أكثيرة الشجر المتغة الشجر (اللمان)

(اللوتشجة) الارض ألكثيرة الكلا * وثنع * الو تَسَخَّة صركة و في اللــان الوَّنْخَة بِفتح فسكون : البَّلْـة من الماو ينال ود في الحوض وَشَيْحَةُ ٤٠

(الوَّ ثَبْخَة) سا اختلط من اجناس العثب النص و – ما رقّ من العظام واختلط بالو وك و- الارض ذات الوحل و- ما ثين من اللبن

(رجل مُو تَبْخ الْحَلْق ومَو تُوخُهُ) اي

* وَتُرَ * الغواشَ ض يَثْرُهُ وَثُرًّا: وطاه

(وَثُرَى) البِساطُ وَغِيرُهُ وَيُؤْرُ وَثَارَةً : [التفُّ من اجنباس العشب في الربيع

63

يعتمد به و- الاحكام في الام (أَرْضُ وَثُيقَة) اي كُشيرة العشب

ورثوق جاج وَثَاثق (اخذ بالوثيقة في امره) اي بالثقة

(الأوثنق) اسم تفضيل وهي (وُثْقَي) الجماعة من الحشيش او الطمام وسنهُ وو فقد استحسك بالعروة الوثتي ٤٤ (خذ الام بالأوثنق) اي بالاشدّ

> (كلاً تُوثِق) كثير موثوق به ان يكفى اهلهُ عامهم وماثه موثبق كذلك قال الاخطل وو وخانهُ مَوْ ثُقُ المُدُرانِ والشير 44

> (المَوْثَق والمُبْثَاق) العهد وفي القرآن ور وأخذُنا منهم ميشاقًا غليظًا ،، ج مَوَ اثِقَ ومَيَاثِقَ ومَوَ اثْبَقَ ومَيَاثِيقَ عَلَى

(المَوْثَق) من الشجر الذي يُبوَّل عليهِ الناس اذا انقطع الكلا والشجو (ناقة مُوثَّقة الْمَلْق) اي تُحكمته

* وثل * وَثُلَ النِّيءَ تُوثِيلًا: اصَّلهُ ومكَّنهُ لَنَّهُ فِي اثَّلَهُ وَ ۖ الْمَالَ : جمعهُ

(الوِّثْل) عركة : الحب ل من الليف و- وسخ الادي الذي يُلقَى منهُ

(الوَثْمِيل) كفتيل: الليف و- الرشاة الضعيف و- كلُّ حبل من الشجر ومن حبال الليف وقيل الحبل من القنَّب يقال وو شدَّهُ بالوثيل وفتل للكرم وَثاثيل ،،

(المَوثُول) الموصول (القاموس) * وَشَمَّهُ * صَ يَسْمَهُ وَأَسَّا : كسره ودفَّهُ وبنهُ ١٠ كان لايشمُ التكبير ،، اي لا يكسرهُ بل يأتي به تامّاً و- الغرسُ الارض: رجمهـا بحوافره و – المطرُّ الارضّ : ضرجا و – الحجارة ُ رجلَـهُ وَيْسَا ووثامًا: أَدْمَتُهَا

(وَ نُعَت) الارضُ ل تَوْنَمُ وَتُعَا : قُلَّ نبتها ويقال ما أو تسمها اي ما اقلُّ رعيها (وَشُمّ) الرجلُ ر يُوثُم وَثَأَمَةٌ : كان وأبيما اي مكتار اللحم

(وَأَنَّمُ) فِي المَدُو مُواعْدٌ : ضَابَرَ كَانَّتُ يرمي بنفسه

(الوَّنْبِيْقَةَ) مُؤنَّنْ الوَّشِيق و- سَا | (الوَّنَّم) مُحركةً : القلَّة (الوَثْنِم) كَعْتِيل: المكتبر لمما (الوَّ ثِيْمَةَ) الحجارة وقولهم وولا والذي اخرج الناز من الوَّثيمة ،، اي (ثُمُّ للوَّثْبِيمة) الجمع لها (خفُّ مِنْتُمْ) اي شديد الوطء كانهُ يشم الارض اي يدقها

* وثن * ض كِثْنُ و ثُونًا: اقام ودام على المهد (عن الليث)

(أَوْنَنَهُ) إِنْمَانًا : اجزل عطبتهُ و- من المال: اكثر

وُثِنَّت) الارضُ: مطرت (ابن الاعرابي) (إِشْتُوتْنَ) المالُ إستيثانًا: سمن و-الشيء بم بقى وقُويَ و – من المال : استكثر و- النحلُّ : صارت فرقتين صفارًا وحكبارًا و- الابلُ: نشــات اولادها معها

(الوائن) الوائن بالناء الثنَّاة (الوَّثَنَ) مُعرَّكةً : الصَّنَّم وقيل ما لهُ جُنَّة من خشب او حجر او فضَّة او جوهر يُنحَت وكانت المرب تنصب الارثان وتعبدها وهو مأخوذ من الواثن بمعنی الواتن ج آوثان ووُثُن ووْثُنّ وأثَّن على ابدال الحمزة من الواو

(هي وَثَنُ فلانِ) اي امرأتهُ (الوَّثَنَيُّ) من يتديَّن بعبادة الوِّئْن ج وَتُنْيِنُونَ وَهِي ﴿ وَتُنْيِنَّهُ جِ وَتُنْيِأَت ﴾ (المُو تُونَّة) المرآة الذَّلِيلة و- الادبة وان لم تكن حسناء

* وَيْ * وُثْبَت بِدُهُ مُجهولًا ثُنونَى وَثُمَّا (يائي): كان جا وَثَنَّى فَهِي (مَوْثُبِّةً) (أَوْتَى) الرجلُ إِيثَاء:انكسر بهِ مركبهُ من حيوان او سفية

(الوثني) بالفتح: الوَثْ (الوثقى) كالحدى: الاوجاع (المناءة) بالكسر: المرزية

* وَجَآهُ * بالبدُّ والسَّكَينَ عَ يُوجًا هُ وربًّا قبل يَجُاءُ كيضمهُ وَجُا : ضربهُ في ايّ موضع كان والاسم (الوجَّاء)

ا و- التمرُّ : دقةُ حتى تارَّج (وَجَا عَنْمَهُ و – في عَنْهِ) ضربهُ (وَجَّا) الرَّكِيَّةُ تُوجِيًّا : وجدها وجَّاةً اي لا خير فيها لا تقطاع ماثها (أَوْجَاتَ) الرَّكِّيُّهُ إِيجَاءً: انقطع ماؤُها و- الرجلُ: جاء في طلب حاجةِ أو صيد فلم يصبهُ و- فلانًا عنــهُ : دفعهُ ونماً، (تَوَجَّاهُ) باليد والسكِّين تَوجُّو؟!: عنى وجَأْهُ وفي حــديث ابي مُريرة ﴿ فَعَدَيْدَتُهُ فِي بِطُنِّهِ يَتُوِّجًا جَا فِي نَار 11 ----

(إِنَّجَاً) النَّمرُ إِنْجَاء: اكنتر (مالا وَجُلُّ وَوَجا وَوَجالُهُ) لا خير عندهُ (ركبة وَجَأَة وَوَجَاءَة) لا خير فيها (الوَجِينَ ٤) الموجوء

(الوَجِيثُة) البقرة و- عَرُ او جرادٌ يُدَقُّ مُ يُلَتُ بسبنِ او زيتِ فيُؤكِّل وقبل التمر يُدَقُّ حتى مجنوج نواهُ ثم يُبِلُّ لِلبِّن او بسمن حتى يتدن ويازم بعضة بعضاً ثم يو ڪل

* وَجَبُ * الشيءُ ض تيجيب وُجُو بَا وجبَّةً : لِم وثبت يقال دو وَجبُ البيع وَوَجَبِ لِي عَلَى فَلَانِ كَذَا ،، و -الحائطُ ونمورُ وَجَبَّةً : سقط الى الارض وفي التاج وو ليست الفعلة ف المرة الواحدة اغا هو مصدر كالوجوب 14 و- الشمسُ وَجُمَا ووُجُوبًا : غابت و-المينُ : غارت و- فلانًا عنهُ: ردُّهُ و-فلانٌ : أكل أكلة واحدة في النهــار و- سقط ومات يقالب وو ضربه فوجب ١٤ اي خرَّ ميتًا و- القلبُ وَجُمَّا وقيمياً ووَجَاناً: خنق ورحف (وَجُبِّ) الرجلُ دِ يُوجُبِ وُجُوْبَةً : كان وجأبًا اى حانًا

(وَجَّهُ) عليهِ تَوْجِيبًا: الزّمةُ بهِ و – الرجلُ: اكل أكاة واحدة في النهار و– عِبَالُهُ وَفُوسَهُ : عوَّدهم أكلة واحدة في النهار وكذا وَجْبَ نفَـةٌ ولنف و_ النَّاقَةَ : لم يُحلِّبُهَا في البوم أُواللِّلَةِ الَّا مرَّةُ واحدةً و – الابلُ: اعيت و – اللبأُ في ضرع الناقة: انعقد و- به الارض :

فرسابه

وأوجبه ٤٤ اي الزمة (أَرْجِبُ) لفلان حقَّهُ :راهاهُ ويقال

١١ قد فعلت ذلك إيجابًا لحقَّهِ ١١ و – فلان ُ : وجبت لهُ الحَبُّ او النار وفي المديث وو فقالوا إن صاحاً لنا اوجب ١٤ اي رک خطينة احتوجب جا النار و- اللهُ قلبُهُ : اخفقهُ وارجقهُ و- الرجلُ : أكل اكلةً واحدةً في النهار

(نُوَجَّبَ) اكل في اليوم والليلة أكلةً واحدة (الاساس)

(تُوَاجَبُوا) تراهنوا كَأَنَّ بعضهم ارجب على بعض شيئاً

(استوجب) الشيء إستيجابًا: استحقَّهُ بنال ١١ إستوجّب فلانُ العقاب وهو مُسترجب الحمد ،، اي وليَّهُ ومستحقَّهُ و- عدُّهُ واجباً واستازمهُ

(الواجب) ايضاً: القتبل يقال ووكان فلان اول واجب في هذه الحرب ،، (وَاجِبُ الوجود) عو الذي يكون وجوده ُ من ذات ولا محتاج الى شيء وند يقال الواجب على ما يقابل الجائيز والمكن والمتنع

(الوِجَابِ) بَالْكُسر:مناقع الماء مغردها (وجب)

(الرَّجِ) بالغتج: مصدر و– الناقبة التي يَسْقَدُ اللَّبُمُّ فِي ضَرِعِهَا وَ– سَقَالُهُ عَظْمٍ من جلد تيس ج وجاب و- الاحق و-الحبـان و- المُقطّر وهو السَّبْق الذي بُنَاضُل عليهِ فعن سبق الحَدْهُ

(الوَجبة) بالفتح: مصدر و- السقطة مع الهذة أوصوت الساقط و – الاحكلة في اليوم والليلة وقيل أكلة في اليوم الى سُلها من الغد يقال وو فلان يأكل رَجِّبَةً ١١ اي آكلةً واحدةً قال في الاساس وو والاصل أن لا يقع للاكل الْا وَمَدَّ وَاحْدَةً ، ﴿ وَجَاتَ (الوَجَابِ والوَجَابة) الجبان

(قَلْبُ وَجَاب) كثير الحفوق (وَادِّبَهُ مُواجَّبَةً ووجَّابًا وأوجَّبَهُ ﴾ (الوُّجُوبِ) بالضمَّ : النَّبوت و – إنبابًا :الزَّمَهُ يَعَالَ وَوَ وَاجِبِ لِكَ البَّبِعَ ۖ ضَرُورَةَ ۚ اقْتَضَاءَ الذَّاتَ عَبْنَهَا وَتَحَقَّقُهَا في المارج (الوجيبة) الوظفة و- أن توجب البع ثم تاخذهُ اولًا فاؤلًا فاذا فرغت قبل قد

استوفيت وجبتك

(المُوجب) الموت تقول 15 حان مو جبي ١٤ اي موتي

(خَرَجَ القومُ الى مَوَاحِهِم) اي مصاريحم (المُوجِ) ام فساعل و- ام لشير المحرم عند القدماه ورتبا استعمل بمني الباعت والداعي

(الْمُوْجَبِ) اسم مفعول يقسال وو هذا اقل مواجب الاخوة ،، اي ايسر مــا توجيهُ و– من الكلام: ما لا يكون نفياً ولاضياً ولا استفهاماً ويقابلهُ غير المُوجِب وهما من اصطلاح النحوتين

(المُوجِة) الكيرة من الذنوب ومن الحسنات والسيئات التي تُوجب النار او الحَنَّة يقال وو ركبُ الموجــات ،، اي السيئات التي توجب النسار وفي الحديث وواللهمُّ اني أسألك مُوْجِبَات رحمتك ،، (الْمُوجِبِ) كمعدِّث : النافعة التي ينعقد اللِّبَأُ في ضرعها و- الناقة التي لا تنبث سناً و- من الـــدوابّ الذي يغزع من كل شيء وانكر هذا ابو منصور و- الذي يأكل في اليوم والليلة مرَّةً واصل المني في هذه المادَّة السقوط

وباقي المماني راجع البه * وَجَّ * الرجلُ نَ يَوُجُّ وَجَّا : اسرع (الوَجُ) بالفتح: السرعة و-القطاو-النعام و- خشبة الفدَّان و-ضرب من الادوية وهو اصول نبات كالبردي بنبت اكثره في الحياض وفي المياه وعلى هذه الاصول عقد البياض فيهما رائحة كرجة وقليل طبب ومنهُ نوع يقال لهُ ارغالاطيا يُمِلَب من الاندلس فارسي معرب

(وَجُ) بلد بالطائف وقبل هي الطائف (الوجم) بضبتين: النعام السريعة

وأوْجَحَ إيجاحاً : ظهر وبدا (أَوْجَعَ) الحَمَافُرُ: لِمَعْ في الحفر الوجاح اي الصفا الاملس يقالب ٢٥ حفر حتى أوجع ، و- البول زيدًا: ضيق عليه و- فلاناً الى كذا: الحامُ اليه و-البيت: ارخى عليه السائر و-الثارُ: اضاءت وبدت و-غرَّةُ القرس: اتَّضعت و-الشيء : ظهر

(الوَجَاح) بالفتح:العضا الاملس (لقيتهُ ادنى وُجَاحٍ) بالضمَّ وضبطُّ عاصم بالفتح: اي لاول شيء بري (الوَّجَاحِ) مُثَلَّثُهُ : السَّفِر يَقَالُ ﴿ لِيسَ دونهُ ويُجانع ١١ اي سِتُر و (جاه وسا عليه وجاح) اي ما يسترهُ ورتجًا قلبوا الواو همزة فقالوا رَجَّاحٌ ويقال لااه في الحوض اذا كان مقدار ما يستره وجام (الوجع) محركة : شبه الفاد

(الوَّجِبْح) كَفَتِيل : الصفيق المتين من الثاب

(المُوجع) بنتح الميم: الوجيع و-الحلد الاملس و- الملجأ

(نُوبُ مُرجَح) قوي وقيل ضبق متين (الموجع) بكبر الحيم: الذي يوجع الشيء ويُمسكهُ ويمنعهُ من الوجح وهو الخيأُ و- الذي يمنني الثيءَ ويسترهُ (طريق مُوَجَّح) كمعظَّم وجعله في اللسان كمكرم بضبط القلم: تهيم (باب موجوح) اي مردود

* وَجَدَ * المالوبَ ض ل ووَجِدَ. يجيدهُ ويجدهُ بنم الجيم لنب عامرية لا نظير لها في الثالب وَجدًا وجدة ووجدا ووجودا ووجدانا وإجسانا بقلب الواو مسزة: ادركة واصابة وظفر بهِ بعد ذهابهِ يقال وجدت الضائَّة وتلتي وَجَدَ عِنى عَلِمَ فَتَكُونَ مِن افعالِ القاوب فتنصب منعولين ومصدرها الوجود نحو وجدت مسدقك راجعا (وَجَدَ) المال وغير أن ض يجيده و جدا مثلُّمةً وجدَّةً : استننى وفي التهذيب ور وَجُلْتُ فِي المال ١٤ و- عليهِ ض ن * وجع * وجَّعَ النِّيءَ تُوجِعًا أيبِد وبيُد وَجُنَّا وجِدَّةً وَمُوجِدَةً

ووجَّدَانًا : غضب وفي حديث الايمان وو اتَّى سائلك فلا تَعِدْ على " اي لا تغض من سوالي و- بيه وجدا: احبُّهُ يِقَالَ وَوَ لَهُ بِفَلَانَ وَجُدُّ مِنْ وَ- بِهِ ايضاً: حزن به وفي اللسان ووقد وَجَذْتُ فلانًا فانا آجد وَ حِدًا وذلك في الحزن 44 وهو في المَّة من بأب علم وعليمهِ اقتصر المجد وفي لنة من باب كرم (وُجِدَ) الشيءُ عن مدم مجهولًا وُجُودًا: كان وحصل فهو (مُوجُودٌ)

(أَوْجَدَهُ) اللهُ إنجادًا : اغناهُ و- فلانَّا مطلوبهُ : اظفرهُ بهِ و- على الامر: اكرههُ عليهِ و – البِّهِ: اضطرُّهُ و – فلانًا بعد ضعف: قوَّاهُ ويقــال ١٥ آجَدَهُ بقل الواو الفًا يقال الحمد ته الذي أو َّجدني بعد فقر وآجدني بعد ضعف، اي ڤُوَّاني (أَوْجَدُ) اللهُ الشيءَ : جِملهُ موجودًا و– من المدم : خلقهُ فُوْجِد اي خُلق فهو موجود من النوادر مثل آجنَّهُ الله فَجُنَّ وهو مجنون

(تَوَجَّدُ) اممَ كذا تَوجُّدًا: شَكَاهُ فِمَال وو لا يتوجَّد سهر ليلهِ ١٤ اي لا يشكو ما منَّهُ من مثقَّة و- لفلان: حزن لهُ و - غلانة : احمَّها

(تَواجَدَ) فلان : ارى من نفسه الوجد (الحدة) كمدة: مصدر و- الساد والسُّمَّة والقدرة والغني

(الواجد) اسم قامل و–الغني كقولهِ وو الحميد لله النفيّ الواجد ،، و(انا واجد للشيء) اي قادر عليهِ وفي الحديث وو ليُّ الواجد يُمِلُ عَقُو بِشَهُ وَعَرَضَهُ ١٤ وهو الذي يجد ما يقضي بهِ دينهِ

(الوجَّادَة) بالكسر: اسم لما اخذ من العلم من صحيفة من غير سماع ولا اجازة ولا مناولة (مولَّد)

(الوَّجد) بالفتح ايضاً : مَنْقَم الماء (الوَّجْد) مُثلَّثُهُ : الغنى والسمة و- الفَرِّح و – الحبَّة يقال وو لهُ بفلانة وَجُدُ وقد وَجَدَ جا وتوجّد ،،

(هذا من وَجدي) اي من قدرتي

التوشيح وهو غريب (التاج) (الوجود) مصدر و- خلاف العدم (الوُجُودِيُّ) خلاف المدمي (الوَجِيد) كقتبل: ما استوى من الارض

ج وجدان (المُوجُود) اسم مفعول و- خالف المغقود والمدوم أو هو ما وجدتهُ احدى المواسّ الحمس او تصوّرهُ العقل أودلُ طيع الدليل وعرف الحكماة الموجود بانهُ الذي يمكن ان يُمنبَر عنــهُ والمعدور بنقيضهِ وهو ما لا يمكن ان يخبر عنهُ ج مَو جُودات

* وجد * أَوْجَذُهُ اللهِ إيمادًا: اضطرُّهُ كاوجدهُ و- عليهِ : أكرههُ (الوَّحْدُ) بالفتح: النقرة في الحباب تُبسك الماء ويستنقع فيها وقيل الحوضُ ج وجذَانُ ووجَاذَ

(مَكَانُ ۗ وَجِذُ ۗ كَكَتْف : اي كثير

﴿ وَجَرَهُ ۗ ﴿ ضِ مِيهِرِهُ وَجَرًّا: جَمَلَ الوَّ جُورِ في فيهِ وقال ابو زيد وو وجرْتهُ الدوا، وَجَرَا جِمَلتُهُ في فيه ،، و-فلانًا: اسمه ما يكرهه والاسم (الوَّجُور) (وَجِرَ) منهُ ل يَوْجَر وَجُزًا : خاف فهو (وَجِرٌ وأَوْجَرُ) وهي (وَجِرَة و وَجْرَاهُ) خَلافًا لِلْمُوهِرِيُّ قَالَ وَلا يَقَالَ وَجراء بل وَجرَة

(أَوْجَرَهُ) الوَّجُوْرَ ايجارًا: جعلهُ في فيهِ و – فلانًا الريح : طمنهُ بهِ في فيهِ وقال الليث وو أوتجرتُ فلانًا بالرمح اذا طعنتهُ في صدره

(تَوَجَّرَ) الدواء توجُّرًا : بلمهُ شيئًا بعد وهي (وَجَزَّة) شيء و- الماء: شربه كارها

(اَتَّجَمَ) الرحلُ إِنَّجارًا: تداوى بالوجور واصلة إوتجر

(الوجار) ككتاب وسعاب: جحر الضبع وغيرها و – الحَرْف حفرهُ السل من الوادي ج أوجِرَة ووُجُرُّ (الوَجْرِ) بَالْفَتْحِ:مصدر و-كَالْكَهْف

في الحبل ج أوجار (الوَّجَد) بضمَّتين: جمع واجدكما في | (الوَّجَرَّة والوَّجَرَّة) بالفتح و بالقريك: | يُوجِز في الكلام والحواب ،،

واحدة الأوجار وهي خُفُرٌ تُجلّل للوحش اذا مرَّت جا عرقبتها (وَجَرَّة) موضع بين مكَّة والبصرة اربعون ميلًا ليس فيها منزل في مَرتُ

(الوَجُور كصبورايضاً والوُجُور) بالضم: الدواة يُوجَر اي يُعَبُّ في الفم (إنَّى من هذا الامر لاَوْجر) اي شائف (المبتجار) بالكسر: شبه صولمان تُضرَب بهِ الكُرَة (الصناني) (الميجر والميجرة) بالكسر فيها: كالمحط يُوجَر به الدواة

* وَجَزَ * الرحلُ في منطقهِ ض يجبز و (وَجُزَ) رَ يَوْجُز وَجْزًا وَوَجَازَةً ووُجُوزًا: كان وحيزًا (وَجَزٍّ) آلكلام ضَ يُجِيزُهُ ۚ وَجُزًّا : جِمَلَهُ

وحازا

(وَجُزَ) آلكلامُ ر يَوْجُز وَجَازةً: قل في بلاغة (اللسان)

(أَوْجَزَ) الكلامُ إِيمِازًا: قلُّ و- فلانُ كلامَهُ و – في كلامهِ: قُلَّلُهُ واختصرهُ لازم متعدّ و- العطيّة : عَبِّلها (تَوَجَّزَ) الشبيء تَوَجُّزُا: تنجّزه

اى التبسةُ وسأل نجازهُ (الواجز) المُوجَز يقال ووكلام واجز" اي قصير سريع الوصول الى الفهم (الوَّجْز) بالفتح : مصدر و-الرجل

السريع الحركة فيما اخذ في و -السريع العطاء و- البعبير السريع و-المنفيف من ألكلام والامر يقالب وو كلام وَجَزْ ١١ و - الشيء المُوجَز

(الوَّجَانِ) كَفْتَبِل : الثِّيءُ الْمُوجَز و-الكلام القصير السريع الوصول الى القهم يقال دو ام " وَجَيْرُ وكلام وَجِيْرُ ا ای خنیف مقتصر

(كلام مُوجَز ومُوجِز) اي قصير سريم الوصول الى الغيم (المسجّاز) بالكسر: الذي مادتهُ الايجاز في كلامه وفي اللسان وو ورجل ميجاز

سمع من صوت او غيره و-الشيء

(أَوْجَنَ) الرجلُ إيجاماً: احمَّ واضمر يِنَالَ وَوَ أُو جُسَ القلبُ فَرْعًا احسُّ بِهِ ١٠ و- الاذن : صبعت حساً

(نَوَجَّسَ) الرجلُ أُوجُّكَ : بمنى اوجسَ و- تسمّع الى الصوت الحنيُّ قال ذو الرَّمَة وو أَذَا تُوَجِّسَ رَكَزُ ا مِن سَالِكُهَا ، ، و– للشيء وفي اللــان بالشيء : احسَّ بهِ فتسمُّع لهُ و- الطمامُ والشرابُ: تذرَّقهُ قللًا قليلًا

(تَوَجَّنَ) الثيء والصوت: سممهُ وهو خانف و-الاذن : سبت حساً

(الواجس) اسم فامل و- الهاجس (الوَّجِس) بالغتج: مصدر و-الصوت

المنفئ و- فزمة القلب (الأَوْجَى) الدهرُ وقد تُضَمُّ الجيم والنتح افسح و – القليل من الطمام والشراب يقال وو ما ذقت عنده

اوجس ،، اي شيئًا من الطمام (ما في سقائهِ أو جَس) اي قطرة ماه

(لا اضلة تجييسَ الأوتب والأوجس) ايضاً: اي ابدا

※ وَ رِجعَ ۞ ل يُوجع ويبيجع بقلب الواو ياء ويأجع بقلبهما الفأ ويسجع بكسراؤله وعي لغة اسد ووجع بيع وهي لنة رديثة وَجَماً: من وثالم فهو (وجع)

(رَجَعَ فلامًا راحهُ او بطنّهُ) يُوجَع من بآب منَّعَ تجمــل الانسان مفعولًا والمنسو فاعلا وقد يجوز المكن وكانب على القلب لفهم المعنى فيقال فلان يُوجِم راسَهُ وبطنَهُ وانسا أَيْجَع راسي وبطني وفي نصبِهِ قولان قــال الفرَّاء وحت بطنَكُ مثل رشدتَ امرَك فالمعرفة عنا في منى النكرة وقال نعير الفرَّاء نصب البطن بترع المافض والاصل وَجَمْتَ من بطتك ورشدت في امرك لان المفسرات عند

و رُجَّانًا : فزع مناً وقع في قلب إو وجه داسهُ وجه ُ آلَم ْ راسُوكَتُ ۗ وجلًا منهُ بِقَــال وو واحَلهُ فوَجَلّهُ ،، خُذِف للعلم بهِ (المصباح)

(تَوَجَّعَ) تَوجُّماً : تَعَجَّع او تشكَّى و-لفلانِ من كذا: رَثِّي لهُ ۗ

(المِمَة) نبيذ الشمير وذكر الازهريّ هذا المرف في المتلُّ وسنذكرهُ هناك (الوَجَع) المرض والاَلم ج وِجاع وأوْجاع (أُمُّ وَجِعِ ٱلكَّسِدِ) نبتة تنفع من وجعها (الوَّجِع) كَكَتْف: ذَوَ الوَّجِع ج وجمون ووجمي ووجاعي ووجاع

وأوجاع وهي (وَجِمَة ج وَجَاعَى ايضاً ووَجِمَاتٍ)

(الرَّحِمَاء) بالقتح: الساقلة وهي الدَّبْر و- قبيلة من الأزَّد ج وَجَعَاوات (الوَّجِيع) كَفْتِيل : الْمُوجِع يَقَالَ ووضرب وجيع مثل أليم ، بعني مُوْلم (الأوجع) اسم تفضيل وهو شاذُّ لمبيئهِ من الايماع وهو فوق الثلاثيُّ ولهُ نظايرٌ كاعطى وأخصر من الاعطاء والاختصار ﴿ وَجُفَ ۞ النَّيْءُ صَ يُصِفَ وَجُنَّا ووَجِيْفًا ووُجُوْفًا: اضطرب و– القلبُ وَجِيفًا: خَفَق و– الفرسُ والبعيرُ : عدا وسار المُنتَق وفي حديث عليَّ ﴿ أَهُونَ أُ سيرها فيهِ الوِّجيفُ ،، فهو (واجِف) (أَوْجَفَ) الغرسَ والبعيرَ إيجافًا: أعداه وهو المُنْـق في السير يقال ١٠ أوْجُفُ

(فيها أو جَفْتُم عليهِ من خيسل ولا ركاب) اي ما اعملتم (إسْسُوْجَفَ) الْحُبُّ فَوْادهُ إسْتِيجافًا:

فأُعجَف ٤٤ و - الذحكر بلمانهِ :

(قل واجف) اي مضطرب (ناقة مِيجَاف) كثيرة الوجيف ﴿ الوُّجَاقِ والأوْجَاقِ ﴿ مُوضَعِ النَّارِ و–الفَسَق من الجند وغيرهم ومنسهُ وو ورتب أوجاق الصابحيَّة ،، تركُّية مولَّدة ج وُجاقات

* وَجَنَ * فلانٌ صْ يَحِين وَجَدًا البصريّين لا تكون الإ نكرات واصل | * وَجَلَّهُ * ن يوجُلهُ وَجُلَّا: كان اشدً (وَجلَ) ل يَوْجَل ويَبْعَجَل بِمُلْب وَجُمّا : خنى و- الاذنُ : سمت حمّاً (أَوْجَمَهُ) إيجامًا: آلَهُ و- في المدوّ : الواو باء وباجَل بقلبها الفا ويسجَسل بكر اوله وَجلًا ومَوْجَلًا: خاف وفي مفردات الراغب وو استشمر الحوف، وفي المديث وو وعَظَنا مُوعظَةً وحلت منها القلوبُ ،، والام إنجَل (وَجُل) ر يوجُل وَجَالَةً : كَبرَ وشاخ (عن القاموس)

(وَاجَلَهُ) مُواجَلةً فَوَجَلَهُ : غالبهُ في الوجل فغلبة (أَوْجَلَهُ) إِيجَالًا: اخَافَهُ

(الوَجَل) عركة : الموف ج أوجال بقال_ وو في قلبه وجلُّ وفي فلوجم أو جال 24

(الوجل) ككتف: الحائف ج وجلون ووجال

(الوَجلَة) مُؤنَّث الوَجل ج وَجلَاتُ (الوُّجُول) بالضمَّ : الشيوخ (القاموس) (الوحيل) كقتيل: حفرة يستقع فيها الماء (عانة)

(الأوجل) الماشف ولا يقال في المؤنّث وَجُلاه بل وَجلَةٌ و (هو أوْجَل منك) اي اشد منك خوفاً

(المُوجِل) الوّجِيل و- موضع الوّجِل * وَجِمَ * الرجل ض يجم وجما ووُجُوماً: سكت على غيظ وقبل سكت وعجز عن التكلُّم من كثرة النمَّ والحوف و-الشيء: كرهة او يقال وَجمَ من الام اذا اسك عنه وهو كاره و -فلانًا وَجِماً : لَكَرَهُ (عائية) و- لفلان من كذا: رئى لهُ وغم بسبية

(لم أجم عنهُ) اي لم اسكت عنهُ فرماً (الواجم) اسم فاعل و- العبوس المُطرِق لشدّة الحزن يقال وو ما في اواك واقفاً واجماً وهو واجم ودسه ساجم ،، (رجل وجم) بالفتح : اي ردي ا (وَجُم سوه) ای رجل سوه (الوَجم بالفتح ايضًا والوَجَم عركة) حجارة مركومة بعضها فوق بيض على

روس القُور والآكام وهي الخلط وهو غليظ صلبٌ وقبل المجارة (الأَوْجَن) العظيم الوجنات و- الحبل واطول_ في الساء من الاروم وهي من صنعة عاد قال في اللسان وو وو واصل الوَجَم مُستدير واعلاهُ عدَّد ١٤ وقبل هي ابنية و ملامات يعتدى جا في الصحاري

> ج أوجام ووجوم (الوَجْم) بالتمريك ايضًا : البخيل و-

> المتغف الجم الثيم (الوّحم) ككتف: العبوس المطرق اشدة الحزن

(الوَّجَة) الأكلة الواحدة كالوَّجَة (الوَجِمة) عَرَكةُ : المَسَبَّة بِقال وريكون ذلك و جمة اي مسبة (الوجيم) كتنيل: اليوم الشديد الحرّ

يقال وويوم وجم " (الوَجِيمَة) من المُلَف والعلمام :

المواوقة (القاموس) (الأوجم) احم تفضيــل و (أوجم

الزمل) معظمـــهُ كقولهِ ١٥ والحجرُ والصَمَّانُ مِيوِ أَوْجَمُهُ ال

(المبجمة) بالكس : مدق القصار كالكذين (القاموس)

﴿ وَجَنَ ﴿ بِهِ ضِ يُمِينِ وَجَنَّا : رَفِّي و– به الارض: ضرجاً به و– القصَّارُ التوب: دقية

* وَجَّنَ * الدَّبَّاغِ الْجِلْدَ تَوْجِينًا : ضربه ودقية للبين والعرب تقول في مقام التحقير وو ما ادري ايُّ مَن وجِّن الحلد مو ١٠ اي اي الناس مو

(تَوجِّنَ) الرجلُ تَوجُّنَا : ذُلَّ وخضم (الوَجْنَاة) (اناقية الشديدة شُبِيَّوت بالوَجين من الارض وسيُذكر وقيل هي العظمة الوجنتين

(الوِّجِن والوِّجَن والوَّاجِنِ) ارض صلبة ذات حجارة وقيل المارض من

والأَجْنَة) مثلثةً : ما ارتفع من الحَدَّين وجه ُ نحو القبلة ج وَجَات

المارض من الارض ينقاد و يرتفع قليلًا ووجامًا ،، اي قابَلَ وجيهُ بوجههِ

(الْمُوَجَّن) كمعظَّم: العظيم الوجنات (انى فلانٌ فلانًا ووَجَهَهُ) ردَّهُ و- آكثير اللحم

(المُبْجَنَة) المدقّة ج مَوَاجِن ومَاجِن (المُوجُونَة) المُعِلَّة

* وحية * ض تجيه وحياً: ضرب وجهة وردَّهُ و- فلانًا عند الناس: صار اوجه منهٔ

(وَجُهُ) ربوجُه وَجَاهةً : صار وَجِيها (وَحَّهَهُ) الله في حاجة تَوْجِهَا: ارسلهُ فوجَّه اليـــهِ اي فذهبُ لازمٌ متمدِّ و– الامير ُ فلاناً: شرَّفهُ و– الطرةُ الارضَ : (هم و جَاهُ الف) اي زهاءُ الف صيرتنا وجها واحداكما يقالءوتركت المطرة الارض فردًا واحدًا ،، و-الغارسُ النعلة : غرسها فالملها قبل التال فاقاسها الشال و-الشيء: ادارهُ الى جهة ما و-الربح الحَمَى: ساقتهُ

(وَجُهُوا لنساس الطريق) وطنوهُ مستقبلين لهُ وسلكوه من استبان اثر الطريق لمن سلكهٔ

> (وَجِهُ الحَجَرُ وِجِهُةٌ مَّا لَهُ) مَشَلِ معناهُ دَبَّر الام على وجههِ وَضُعٌ كُلُّ شيء موضعــهُ وهو يُضرّب للام اذا لم يستقم من جهة أنْ يوجّه لـ تدبيرًا من جهة اخرى واصلهُ في البناء اذالم يقع الحجر موقعةُ اي أدرُهُ حتى يقع على وجهب الذي ينيغي ان يقم فيب ولفظة ما في المُشَــل زائدة ويجوز النصب والرفع في وجهة فان نصبت فهو على معنى وجه الحجر وجهَشَــهُ وان رفعتَ فهو على معنى وجَّه الهجرَ فلــهُ

4- 9 بعد موتی

(الوَحَيْن) كَتَشِل: شطُّ الوادي و- وجهَمُ بوجههِ ويقـال وه لقبهُ مُواجَهُمُ وغير، و-القصد والنَّية و- المرضاة

(أَوْجَهَهُ) ايجاها: صادف وجها و-جمل لهُ وجهاً و - الاميرُ فلانًا : جملهُ وحيها وشرقه

(تَوَجُّه) اليهِ توجُّها : اقبل وقصد و-الجيشُ: اخرم و-الشيخُ: وأني وكبرَ وفي المُشَل وو احمق ما يتوجُّه ،، اي لا الحسن ان يأتى الغائط

(بُواجُهَا) تُواجُهَا: تَقَابِلا بِقَالِ وو توجه المترلان والرجلان ،، (إنَّجهُ) اليه إتَّجاهاً: اقبل و - لفلان رأى: اي سَنَحَ ويقال وو تَعجهُ ينجهُ تَجْهَأُ ﴾؛ وهي لغة فيه

(وأَجَاءُ الشيء) مثلَّثةُ : وضبطهُ في الاساس بكسر الأوَّل وضمَّ اى تلقاء، وسا يواجههُ وقد تُبَدِّل الواو تاء فيفائ تُنجِــاه وهي أكثر استعمالًا من الاصل غال وو قمدوا تُجاهــهُ ووحاههُ ،، اي

(الوَجَاهَة) بالفتح: القدر والشرف يقال وو لهُ وحاهة عند الناس ١٤

(الوَجْه) اوَّل ما يبدو للناظر من البدن وفيه العينان والانف والفم قبل سسى به لانهُ اشرف الاعضاء و- مستقبل كل شيء يقسال وو هذا وجه الثوب ، ، ج أوجُه ووُجُوه وأجُوه بقلب الواو عمزة ويغملون ذلك في الواوكثيرًا اذا انضمت و (وجُّهُ الفَرَس) ما اقبال عليك من الرأس من دون منابت شعر

(الوَّجه) ايضاً : نفس الثيء و- من الدهر : أوا: يقال ووكان ذلك على وَجَهِ الدهر ١٠ اي اوله و- من (وَجُّهَ لِمُلُوكِهِ) فَالَ لَهُ انت حرُّ النجم: ما بدا لك منهُ و- من الكلام: السيل القصود به و- سيد القوم ج (الوَّجْنِية مثلَّثةُ والوَّجْنَةُ والوَّجْنَةُ (وجَّهُ الاعمى والمريضَ والمبتِّ) جعل وُجُوهٌ يقال وه م وجوه القوم ؛؛ اي سادتهم واعياضم و- الجاه و- الجهسة (وَاجَهَهُ) مُواجِهةٌ ووجِاهاً: إي قابل و- ما يتوجُّه اليهِ الانسان من عمل (وجهت وجهي السذي قطر السموات

والارض) اي قصدي ونيتي (المَا نطعم لوجه الله) اي لرضاة الله وتولهم وو الوَّجه ان يكون كذا ١٤ اي التصد او القوي الظاهر

(ضرب وجه الام وعينه) اي احسن

(ذَكِر فَتَنَّا كُوْجُوهِ البَّقَرَ) اي يشبهُ بمضها بعضا لان وجوه البقر تتشابه كثيرا اراد الها فأن مشتبهة لا يدرى كِف يو أتى لها قال الزمخشريّ وو وعندي ان المراد تأتي نواطح للنساس ومن ثم فالوا لواطح الدهر لنواثبه ،

رَحَهُ البيت) المئذ الذي يكون في بالهُ وفي المديث ووكانت وجوه ُ يبوت اسحابه شارعة في المسجد ،، اي كانت ابواب يوقم في المجد

(لهذا الغول وَجُعُمُ) اي مأخذ وجهة اخذ منها

ارجل وَحَهُ) ذو جاء (هُو أَحْسَنُ القوم وَجْهَا) قبل مضاءً احنهم حالًا لان حسن الظاهر يدل على حن الباطن (المصباح)

(سَرفَ الثيء عن وَجْهِهِ) اي سَنَنهِ (يبق وجهُ رَبُّك) قيل اي العقل لانتا عرفنا الله يهكما يعرف الانسان بوجهه (قد ابيضٌ وجه فلان) وقد بيُّض الله وجيهُ : اذا فعل فعلًا يُعمَد عليهِ و (اسودٌ وجههُ وسوَّد الله وجههُ) اذا فعل فعلًا أُبَلَاد عليهِ و (مضَّى على وَجْهِهِ) اي من دون مبالاة ولا انتباء

(الرَّجِهُ بِالْفَتْحُ الْفِيلُ وَالوَّجِهُ مُحَرِّكَةً) (المُوجُوهُ) المُضروب الوجه النابل من الماء يقال وووجدنا وجها من اللم عه ای قللا

> (الوُّجه والوجه) الجانب والناحية (الوجه) كرُجُل وكتف: ذو الجاه (الحِــاه) مقلوب الوجه وذُكِر في باب الجيم

(الجُنْهَة) مثلَّثةً : الجانب والناحية و– كالوُجهَـة بالضمّ وآلكــر وهي الاو لى كوعدة وعدة ج جُهاتُ

(الوَّجْبُه) كَفْتَيْل: سِيَّد الْقُوم و– ذو الحاء والوجاهة وقيل هو من فيه خصال حميدة من شأنهِ ان يُعرّف ولا يُنكّر ج وُجِهَا ا وهي ﴿ وَجِيهَةً جِ وَجِيهِ اتَّ ووجائِه) و- خرزة تملَّق في العنق تفاؤلًا بالوجاهة ودفعاً للمين و – من الحيل : الذي تخرج يداهُ ممَّا عند النتاج ويقال للولد اذا خرجت يداءُ من الرحم اولًا وَجِيْهُ واذا خرجت رجلاهُ اولًا يَثْن و- فَرَسَان والنسبة وَجِيهِيُّ

(الوَجبهَة) خرزة حمرًا. او عـليَّة لما وجهان يتراأى فيها الوجه كالمرآة يمسح جا الرجل وجهة اذا اراد الدخول على السلطان و- من الاكسية : ذو الوجهين (الأوُّجِه) اسم تفضيل يقال وو هو آوُجَه قومه ١٤ اي أكثر م جاها

(نظروا اليُّ بأوَّ بحيب سوه) اي نظرًا فبيجأ وأؤنيء تصنير آوجه جمع وجه (التَّوْجِيْه) ايضًا: خروج يدي آلوجيه من الحيل معًا عند النشاج وعند اهل القوافي: اختلاف حركة الحرف الذي قبل الرويّ القبُّـــد و– ما بين حرف الروي المطلق والتأسيس

(تُوْجِيهِ. القواغِ) كالصَدّف الَّا انــهُ

(الْمُوَجُّه) ذو الجاه و– من آكساء : ذو الوجهين و– من لهُ حدبتان من خلفٍ وامامهِ يقالب 🕫 احدب مُوَجَّه على التشيه ،، و (شي موجه) اي جُمِل على جهة وحدة لايختلف

* وَجَى * فلانًا ضَ يُجِيهِ وَجِيًّا (ياثي): وجدهُ وجياً اي لا خير عندهُ ولا نفع به يقال وو سألناه فوجيناه ،، (وحيته) خصيته

(وُجِيَ) الماشي ل يُوجِي وَجِي: حَفِي وهو ان برقَّ القُّــدُم او الفرسن او الحافر وينسحج وفي الصحاح وو وَجِيَ الغرسُ بالكسر وهو أن يجد وجماً في حافزه ١١ فهو (أوج ووجيٌّ) وهي (وَحِية ووَحِياً) والأم (إيج)

(أَوْجَاهُ) إيجاء: جعلهُ وَحِيًّا و- فلانًّا: اعطاءُ و – عليهِ : بخل ضدُّ تغولـــــ وو سألتهُ فأو جي علي ،، و- فلان : باع الأوجية وهي المكوم الصف اد و-الصائدُ: اخفق و – الحافرُ: انتهى الى صلابة ولم يُنبط و- من كذا: اضرب وانتزع و – عني : ابعدتــهُ كانُّك سيِّرتهُ سافة طويلةً قد وجي فيها

(سَأَلْنَاهُ فَاوْجِنَاهُ) اي وَجِدْنَاهُ وَجِيًّا (تُوحِي) الماشي تُوحِيًا : بمني وَجِيَ يقال وو انهُ ليتوكجي في مشيئهِ ،، (الوجَّاء) بالكمر والمدَّ: واحد الأوجَّة وهي العكوم الصفار

(الوَّحِيُّ) من لاخير عندهُ ولا نقع به ج أوجياء

(تركتهُ وما في قلبي منهُ أو جي) اي يئت منهُ (الصحاح) * وحب * الوُحاب بالضم: دال يأخذ

الابل (الصفائي) * وَحِج * بِهِ لِ بُوْحَج وَحَجاً: النَّجا

(أوحجهُ) إيماحاً: الجأه (الوَحج) محركة : اللجأ (الوَحْجَة) الكان الغامض ج أوحاج

قبل هذه المادة تصعيف وجج وقبل لفة أخرى

* وحج * الوّح : الوّيد و - بوضع و – رجل فقير ومنهُ ١١ افقو من وَحَ او من الوَّند ،،

(وَحُ) امم صوت تُرْجَر بهِ البقر ﴿ وَمَدُّ ﴾ ض تحسد جدة وومدا ووَحَدَةً وَوُحُودًا فَهُو (وَحَدُّ وَوَحِدٌّ) (وحُدّ) يحد بضم العين في الماضي وكرما في الضارع على تداخل اللفتين وَحادَة وَوُحُودَةً : انفرد بنف فهو (وَحَيدٌ) ويقال دو وحد بعد كورث يرث، (وَحَدَهُ تُوحِيدًا وأَحَدَهُ) حِملَهُ واحدًا و يطَّرد الى العشرة يقال:﴿ تُنَّاهُ وعشَّرُهُ وكذا ما بينهما ،،

(مِي عَشَرةُ فَاحِدُ هُنَّ) اي اجعلهنَّ احد عشر

قال انهُ و احد احدٌ او قال لا اله الا اله (أَوْحَدُهُ) للاعداء إبجادًا: تركهُ و– اللهُ حَالَبَ فلان : بقى وحدهُ و- فلانًا : جِملةُ واحد زمانهِ و – الشَّاةُ : وضعت واحدةً فهي (أُوْجد) مثل افدَّت فهي (مُفذُّ) وافردت فهي (مُفرد) (تُوَخَّدُ) الرجلُ تُوَخَّدًا : بقي وحدهُ

و- برأيه: تفرَّد به و- الله بالروبيَّة:

يكانُ الى فيره و- بالفضل: افضل عليه ولم يكلهُ الى فاره

(المُدِّدُ) الشئان إتحادًا : صارا شئاً واحدًا وذلك كما يختلط الماء بالماء و-و- الشيء بالشيء: اقترن بع كالمسر

والماء و– القومُ : اتفقوا وهو مجازُ " (الواحد) اول العدد يقالب وو واحد (الوَحْدَانِيُّ) المفارق للجماعة المنفرد اثنان ثلاثمة مؤنثة واحدة وقد يثني فيقال وَاحدان ج واحدونَ ،، يقال انتم حيُّ واحد وحيُّ واحدونَ كما يقـالُ شردمة قليلون ويكون بمنى الجزء من الشيء فالرجل واحد من الغوم اي فرد من افرادهم و- بمعنى المنقدّم في عِلْم او فضيلة او ناس يقال دد هو واحد قومه ،، ج وُحَدَانُ وأَحَدَانُ بقل الواو عمزة وبمنى الأحَد اي المنفرد الـذي لا نثاير لمهُ او ليس ممهُ غيرهُ و – في الاساء الحُسنَى هو جذا المعنى وقد يوصف بـــهِ العدد بقال الف واحد وعشرة واحدة

ومائمة واعدة (وُحادُ وأحادُ) بابدال الواو عمزة: معدول_ عن واحد واحد وهو غير منصرف للوصفية والعدل تقول ووجاءوا أَحَادُ ،، اي و احدًا واحدًا وكذلك في المؤثث

(الوَّحْد) مصدريقال ووهذا على وتَحدو،) ای توصده

(الوَحَد) محركة : وفي القاموس بفتح فسكون بضبط الغلم : الرجل الذي لا من النساء،، ويكون بمنى شي. وعليه قراءة يُمرَف نسبهُ واصلُهُ و- المتفرد يقال أبن صمودوان فاتكم احدُّ منازواجكم | والنون ويقال لها موحَّدة قوقيَّة

(وحَّدً) اقهُ : آمن بهِ تعالى وحدهُ و- اور رجلُ وَحَد وثُورُ ۗ وَحَد ١٤ (رَأَيْتُ مُ وَحَدَهُ) مصدر لا يُثنَّى ولا يُصِمَع ونصبهُ على الحال عند الصريبن لاعلى المصدر على تقدير منفردًا ويونس ينصبهُ على الظرف باستاط على وقبل هو اسم ممكَّن فيقال جلس وحدَّه وطي وتعده وطي وحدهما ووحدجما ووحدهم وقيل لا يُضَاف الَّا في قولم فلان تسيخ وحدو وهو مدح وعُير وحده وجعيش وحده وها ذم كانك قلت نسيجُ إفراد (تَوَجَّدُهُ) اللهُ بعصته : عصمهُ ولم فلما وضمت وحدهُ موضع مصدر مجرور جررتهُ وربَّما قالوا وو رُجِّيلُ وحده ،، (اجبر ُ الوَّحدِ) بمنى الاجبر المَّاصَّ وهو خلاف الاجير المُشترك فيه وممناهُ اجير المستأجر وهي من مواضمات الفقهاء (الوَحَد محركة والوَجِد ككتف) المنفرد بنفسهِ وهي (وَخَدَّة ووَحَدَّة)

(الوَّحْدَانيَّة) حالة المُتوجِد (الوَحدة) مصدر و- ضدُّ الكثرة (الحدة) مصدر يقال ووهذا على حدَّته ١٤

اي تو دره متمازعن غاره (فَمَلَمُ على ذات حِدَتهِ ومن ذات حِدَتهِ ومن ذي حِدَث مِ) اي من ذات نفسهِ

(الوَّحِيد) كَقْتِيل: المتوَّحد المتفرد بنفسه وفي اللسان وو الواحد ُبني على انقطساع الوحدة والانفراد عن الاصحاب من

طريق بينونته عنهم (الابن الوحيد) الذي لا اخ لهُ و- لقب البد المبيح عندنا

(الأحد) الوحيد يقال وو رجل احدً " اي متوجد واصلهُ وَحَدُّ أَبدلت الواو همزة والواو المنتوحة قد تُبدّل همزة كا تُبِدَّلُ الكسورة والمضمومة ومنهُ امهأة الماء بمعنى ومهاء من الوسامة وأحَدُّ يقع على الذُّ كَر والانثى كقولهِ وولستن كاحد

اى شيه و يكون أحد مرادفًا لواحد في موضعين ساعاً عدهما وصف اسم الباري تمالى فيقال هو الواحد وهو الأُحَدُولا يُنعت به غيره فلا يقال رجل احدولا درهم احد والثاني اساء المدد للغابة وكاثرة الاستعمال فيقال احد وعشرون وواحد ومشرون وفي غير هذين الموضمين يتم الغرق بنهما في الاستعمال بأن الاحد شيُّهُ أَبْنَى لَنْقِي مَا أَيْذَكِّن مِمُّ مِنْ العدد فلا يُستعمل الله في المحد لما في من المموم نحو ما قام احد او مضافًا نحو قام احد الثلاثة وفيل الغرق بين الاحد والواحد ان الأحَد اسم لمن لا يشاركهُ شيُّ في ذاتهِ والواحد اسم لمن لا يشاركهُ شيء في صفاتهِ و اما تأنث احد فلا يكون الا بالالف كن لا يقال احدى الا مع فيرها نحو احدى عشرة واحدى وعشرون قبل وليس لاحد جمع واسا الآحاد فيحتمل ان يكون جمع الواحد مثل شاهد وأشهاد قالوا اذا تُغي احد اختص بالعافل و الصبح الله يستممل للماقل وغيره لما تقدم من الله يكون عمني شيء

(يوم الآحَد) اوَّل ايام الاسبوع ج

(إحدَى بَنات طبق) الداهية و- الحيَّة (هو ابن إحداها) اي ڪري الآباد والاصات من الرجال والابل والضمير للاعمات

(الأوْحَد) وصف من الواحدوس وو الله الاوحد ،، اي ذو الوحداثية (هُو أَوْحَدُ اهل زمانهِ) اي لا نظير لهُ ج أحدان كأسود وسودان واصلهُ وُحدان ابدلت الواو عمرة و (لـــُ في هذا الامر بأوحدً) اي لستُ بعادم فيه مثلًا او عدلًا ولا يقال للانتي وحدالا (الروحيد) افتقاد وحداثيته تعالى (المُوَجِد) مِن يَمْقَدُ وَحَدَانَيَّةُ اللَّهِ (الْمُوَحَّد) من الحروف : ما كان مَّا نَفَطَّة واحدة كالباء ويقال لها موجَّدة تحتُّبة

الوحدائية (دخاوا موحد موحد) بفتح الماء

عُذُوذًا والقياس الكسر: اي واحدًا واحدًا وهو مدول عنه غير مصرف للمدل والوسف كمثلث

(المورد) من الشاء: التي وضمت واحدًا (البِّحَاد) بالكسر : الأكمة المنفردة البائنة عن اخواصا ج مَوَا حِيد

* وَجِرَ * الرجلُ ل يُوحرُ وَحَرا: اكل ســا دَيْت عليه الوَحَرَة او شربهُ فَاثْرُ فِيهِ سَمُّهَا و – الطمامُ : وقدت فيهِ الوحرة

(وَجرٌ) صدرُهُ على ض ل يَعرُ و يُوحر رَيْبِيحُر: استضمر الوَحر ووغرقهو (وَجِرٌ) يِقالب وو ان زيدًا لوَحِر المدروني صدره وحر ووحر ١٤ (اللهُ لَوَ حَرَّ عَلَيُّ) شديد النصب (الرِّر) ككتف ايضاً: ما دب طيه الوتر او وقع

(أَوْحَرَتُ) الوَحَرَةُ الطَّمَامُ إِنِّحَادًا : حِيلَةُ بِحِثْ يَأْخَذُ آكُلَهُ اللَّمَىٰ وَالْمُشِّئُ

و- الرجل : اسمعهُ ما ينبظهُ (الوَّحر) بالفتح: الحقد كالوَّغر و- النيظ و- اشد النف و- النش (الرَّحَرَّة) محركة : وزَّفة على شكل ام ابرص تكون في الصحارى وقبل ضرب من العظاء لا تطل شمًّا الله سمنةُ وعن الازهري وهي بيضاء منقّطة بحمرة و- القصيرة من الابل ج وَحَر (امرأة وحرة") اي سوداء دسيمة وقبل عمواة قصيرة

* وَحَثَّنَ * الرجلُّ ض بثو به وسلاحه يَمِشْ وَجُشّاً : رمى بهِ مُنافة إن يُلحَق (رَحُنُهُ). بثوب وسلاحهِ تُوحيثًا: بمنى وَحَدَّنَّ يقال وو إعطاءُ تمرةٌ فوحَّش

(أَوْحَثُنَّ) الارضَّ إيحاشًا : وجِدها وحشَّةً خالبةً و– المنزلُ : صار وحثًا وذهب الناس عنهُ و- فسلان ": جاع و- تقد زادهُ و- فلاتًا : جملهُ يَستوحِش

(الْمُتَوتِد) المنفرد بنفس و - ذو | (تَوجُّنَّ) الرجلُ نُوجُثًّا: صاركالوحش | و- المترل: صار وحثاً وذهب الناس عنهٔ یتسال ۱۱ مکان تُشَوِّحِش ۱۱ و– قلانُ": خلا بطنهُ من الحوع ومنهُ تقول وه تُوحِّشُ يا فلانُ ،، وهــــارة الاساس رو توحَّشُ للدواء تجوُّعُ لهُ ٤٤ اي أخل جوفَّكُ لهُ من الطمام و- رمى شو يه (إسْتَوْحَثُنَ) الرجلُ إستبعاشاً: وجد الوحشة ضد استأنس يقال وو اذا اقبل الليل استأنس كل وحشي واستوحش كل انسى ،، و- منسهُ: لم يأنس بهِ و- الكان : صار وحشاً وذهب الناس

(الوِّحْش) بالقنم: مصدر و- حيوان البَرّ او مسا لا يستأنس من دوابّ البرّ ب وُحُوش ووُحثان والواحد وَحشي (حمارٌ وَحْشُ وحمارٌ وَحْشَيُّ) عِمنَى و (بِقُرُ الوَّحْشُ) خَلاف البقر الاهليَّة (مكان وَحْثُ) اي قفرٌ و (لقيتهُ بَوَحْثُ إصبت وإصبتة) اي ببلد قفر

(تركت ، بوَحْش المآن) اي مجيث لا بقدر مله

(مشى في الارض وحُشاً) اي وحده ُ لس معه عده

(بات وَحْثًا) اي جائمًا ويقال في جمعهِ وو هم أوحاش ١٤ اي جياع

(ذلك من وحش الناس) اي وذالهم (بات وحشاً) ككتف: اي جاثماً (الوَّحْثَانُ) بالفتح : المفتمعُ بقال رجل وَحْثَانُ جِ وَحَاشَى

(الوَحْثُ) الْمُلُوَّة و – العمُّ و – الانقطاع و – بعد القلوب عن المودَّات و – المتوف من الحلوة و – الارض

المستوحشة (بلادُ حِشُونَ) قَفْرَة خَالَيْة جَعْ حِشْةُ القَامُوسُ وَوْ غَزْرُ وَأَثَّتَ اصُولُهُ ٤٠

واصلهُ وحشة كسنة وسنون (الوَّحشيُّ) واحد الوحش و-كل شيء يستوحش عن الناس كأن الياء للتأكيد كا في الدواري و- المانب الايمن من كل شيء وقبل الايسُ وفي اللسان (أَوْحَفَ) الرجلُ إيمافًا: اسرع

وإنبيُّهُ شقُّهُ الايس قال الازهري وو جود الليث في هذا التفسير في الوحشي والانسى ووافق قولهُ قول الاغمة المتقنين ٤٤ و – من القوس : ظهرها وانسيُّها ما اقبل عليك منها

(وَحَشِيُ البدِ والقَدَم) ما لم يُقسِل على صاحب والانسيُّ ما اقبل و (وحثيُّ السير) نوع من الاتصال

(الوَحْشَى) من التين : ما نبت في الحبال وشواحط الأودية

(الوَّحْثُةُ) مُوْنَّتُ الوحثيُّ و- ريح تدخل ثبابك لغوَّ خا

(الوِّجِيش) حيوان البرُّ كَالوَّحْسُ (الجانب الوحيش) كالوحشي (ارض مَوْحُوشَة) اي ذات وحش او

كثيرة الوحش * وَحَمِيدُ * ض مِحمةُ وَحَمِياً: عميهُ

(عانية) (الوَّحْصِ) بالفتح : البائدة تخرج في وجه

الحارية الملعجة (الوَّحْسَة) السَّبُّرُدُ بِالفَّتْحِ وَ (اصبحتُ

ولس جا وَحصة) اي بَرد والضمير في اصبحت يمود للبلاد والايام قال ابن السكيت اسبعت وليس جا وحمة ولا وَذَيَّة قال الازهريِّ مناهُ ليس سا ملة

* وَحَفَّ * البعيرُ والرجلُ ض يَحِف وَحَفّا: ضرب بنف الارض و- منهُ: دنا و-اليه: قصدهُ ونزل به كـقولهِ رولا يتَّقي اللهُ في ضيف اذا وَحَفًّا ١٤ و- الى كذا: اسرع و- جلس

(وَحِفَ) النِّبَاتُ والشُّمَرُ لِ بوَحَفَ وَحَفًا و (وَتُحْفَ) ر بوُحْف وَحَافَةً وَوُخُوْفَةً : كَنْف واسودً وفي

(وَحَفّ) اليميرُ والرحلُ تُوجِيفاً: ضرب بنف الارض مثل وَحَفَّ و -الرجلُ : اسرع و- فلانًا : ضربهُ بالمصا و- عضو المزور: وقره

رو وَحَشَيْ كُلُّ دَائَّةِ شُقْسَةُ الايمن (الواجف) اسم فاعل و- الجناح أكثبر

الريش و – النوب ينقطع منهُ وَذَمثان ويتملق بوأذمتين

(الوحاف) ككتاب ما بين الارضين: ما وصل بعضها بيعض

(الوَحف) بالفتح: مصدر و- الشُمَر آلكثير الاسود الحسن و-الجناح آلكثير الريش و- النبات الريأن

(الوَحَف) عمركة : مصدر و- الشَّعَر آلكثير الاسود يقال وو شمرٌ وَحف ووَحف ١١ اي كثير حسن

(الوَحفاة) ارضٌ فيها حجارة سود وايست يَجرُّة و- الحمراة من الارض ج وَحاكَى (الوَحَفَة) المرَّة و- الصوت و- الصغرة السوداة و- ارض مستديرة مرتفعة سوداء ج وحاف

(مَوَاحَفُ الابل) مباركها مفردهـــا

(الُوْحِف) الذي ليس لسهُ ذُرَى و-المناخ الذي اوحف البازل وعاداء (المُوحَّف) كمعظَّم: البعيد المهزول (ثاقة ميحاف) اي لا تفارق مبركها ج مواحيف

* وَحَلَّهُ * ض يحلسهُ وَحَلَّا: كان اخوضَ للوحل منهُ و ﴿ وَجِلَّ ﴾ ل يوحَل وَحَلَّا وَمَوْ حَسَلًا : وقع في الوحل فهو (وَجل) وزان كثف

(وَاصَّلُهُ) مُواحِلةً : غالبهُ في المتوض في ((الوَّحْنَة) المَّرَّة و- الطين المُزلِق الوحل يقال وو وإحلهُ فو حَلَّهُ مَا

> (أَوْصَلَهُ) إِيْحَالًا: اوقعهُ في الوحل و– فَلْانَا شرًّا : ورَّطْحَهُ فَيْهِ وَفِي اللَّمَانَ

> اثقله به ١٤ (تَوَحَّلُ) الكانُ تُوخُلا: صار ذا وَحَل

> و- فلان : التطخ بالوحل (إَنْ عَلَى إِنْ عِينِهِ إِنْ أَلَّا: اي عَمَالَ واستشى

> كآن يقول واقد افعل ذلك ان شاءاته (إستوحَلَ) المكانُ إستيحالًا: صار فيه الوحل

(الوَحَل محركة والوَحْل بالشكين) وهذه لغة رديثة : الطين الرقيق ترتطم فيه الدوابُّ ج أوْحال ووُحُول

يقالب ١٥ هذا موجل لايطاق فيه المشيء، و- الوقوع في الوحل وهو اسم من وحل

* وَحِمَت * المرأةُ ضُ تَحِم ل تُوحَم وَحَمَّا : حبلت واشتدَّت شهوها للأكلُّ ويقال ذلك ايضًا في الدائَّبة اذا حملت واستعصت والاسم (الوحام والوَّحَام) وهي (وَحمَى) ج وِحام وَوَحَامَى (وَحَمَّى وَلا حَبِّل) مَثَلِ يُضرَّب للحريص السأل ولاحاجة به (وَحِمَّ) الرجلُ الشيءَ : اشتهاهُ أ وَحَمِثُ وَحَمِيهُ) فصدتُ فصدهُ

(وَحْمَ) الْحُبَلَى تَوْجِيماً: اطمعها ما تشتهى وفي الاساس وو وحَّمناها اذهبنا وحمها ،، و- لها : ذبح لها ما تشهَّت و-الماء: نطف من عود النوامي الكسورة

(تُوحِّمت) الْمُبلَى: بمنى وَحِمَّت (الوَحَم) عركةً : شدَّة شهوة الحبلي لشيء تأكلهُ و- اسم لما يُشتمَىو-

حفيف الطير

(الوِّجم) الوِّجم بالميم يقالب ١٠ يوم وَحِيم ال اي حارّ

* وَحِنَ * عليه ض ل يعن ويومن وَحَنَّا وَحِنَّةً : حَقَّدُ عَلَيْهِ مثلُ أَحِنَّ (تَوحُّنَ) الرجلُ تُوحناً : عظم بطنهُ و-ذلُّ وهلك

* وَحُومَ * الرجلُ : صات بصوتِ فيهِ بحَج و – نفخ في يسده من شدَّة البرد وقال أح أح

(تَوَخُوَح) الظليم فوق البيض: رثمها واظهر ولوعة جأ

(الوَّحُوَّ والوَّحُوَّاحِ) القويُّ و-الكلب المعبوت

(الوَحوَح) ايضاً: المنكمش المديد النَّفْس و- الشديد القوَّة الذي ينحم عند عملهِ لنشاطهِ وشدَّتهِ و– المتغيف

من الرجال ج وكاوح

دُرَيد ولا اعرف ما صحتها

اشار و- الكتاب: كتبهُ و- اليه: ارسل اليه رسولًا و- انهُ في قلب كذا : الحمهُ و- الى فلان الكلامَ : كلُّمهُ خَفًّا وفي الاساس وو وحيثُ الب واوحدتُ اذا كُلَّمَةُ عِما تخفيهِ عن غيره ١١ وفي المصباح وو و بعض العرب يقول وحَبُّ اليه ووَحَيثُ لهُ وأوحَيثُ اليهِ ولهُ " و–الذبيحة : ذبحها ذبماً وحيًّا و – الرجلُ وَحَيًّا وَوَتَّى وَوَمَّاء : اسرع ِ (وَحَاهُ) تَوْجِبَةً : عَجَّلَهُ بِقَالَ وَوَحَّى الدواة الموت عن اي عَلَهُ

(أوحى) اليه إيماء: بعثه و- بكذا: الهمة به و- نفسة : وقع قبها خوف و-الدواء الموتَ : عَبَّلُمْ كُوحًاهُ و-فلان كت

(تُوتَى) تُوجِياً: استعجل واسرع (تُواحُوا) تُواحِياً: وَتَى بِيضَهِم بِيضاً (اِستوحاه ، استبحاء: حركه واستصرخهُ و – دهاءُ ليرسلسهُ و – استمجلهُ و – الشيء : استفهــــهُ وفي الاساس وو استوح لي بني فسلان ما خبرم استخبرم ،،

(الواجي) اسم فامل ج وَاحون ووَحَاةً (الوَّحي) بالغتج: مصدر و- الكتوب و- الرسالة و- كل ما القيت ألى غيرا لِعلمهُ كِف كان ثم خلب الوّحي في ما يُلقَى الى الانبياء من عند الله تعالى وقبل الوَّحي إعلام في خفاء وقد يُطلَق ويُراد بهِ اسم المفعول منهُ اي المُوحَى و- شرعاً: كلام الله تعالى المترل على ني من انبائه (الوَّحَى ايضاً والوِّحَى) الصوت يكون ني الناس وغيره ج وُجيُّ

(الوَّحَى) ايضاً : السيَّد الكبير و- الثاد و- الملك و- المجلة والاسراع كالوَّحاد (الوَحَى الوَحَى والوَحَاكُ الوَحَاكِ) الله البدار البدار يقال في الاستعجال (الوَحَاة) كفتاة: الصوت يكون في الناس وغيرع قال الاخفش وو سمت (الوَحَوَّح) أَيْضاً : طَائِرٌ قَالَبِ أَبِنَ وَجَاةً الرَّحَدِينَ وَهُو صُوتَ مُ الْمَدُود

(المَوْجِل) كَدُوهِد : موضع الوَّحْل | * وَمَى * البهِ ض يحيي وَحْبَّا (بائيٌّ) : | (الوَّجِيُّ) كنني : الصّجِل المسرع يفال

المطبة : اقلُّها و – التي بيده واطاع رر موت وَحي الله فعيل عمني فاهل (ذكاة وَحَيَّةً) اي سريعة (الأوحى) الاسرع يقال ووالقتل بالسيف أوحى 11 اي اسرع * وخخ # الوَّخُ : الأكم و- القصد

* وخوخ * الوَخُوَاخِ بالفتح من الرجال: السمين الكثير اللحم المضطربة و– المـــترخى البطن التُّــــع الجلد و – النعف والكسلان و- الرخو من التمر وعن ابن الاهرابي ود تمر وَخُوَاخُ لا حلاوة لهُ ولا طعم ،، وكل مُسترخ وخواخ

(الوَخُوَخَة) بالفتح : حكاية بعض

اصوات الطيور ﴿ وَخَدَ ۞ البعيرُ ض يَخِد وَخَدًا ووَخَدَانًا ووَخِيهُ : اسرع وفيل رمى بقوائمه كمشي النعام وقيل هو سعة المطوفهو (واخد ووَخَادُ ووَخُودٌ) والاسم (الوَخُد) ايضاً وجمعة وُخُودٌ ﴿ وَخُرُهُ ﴾ ض كِنزهُ وَخُرًا: طمنهُ طنة غير تافيذة برمح او ابرةِ او فلا ذلك و – الدابة : أبز عها و – الشَُّبُ: خَالِطَهُ وَشَامِتُ الشَّعَرَةُ بِعَمَدُ الشمرة و بأتي الراس اسود يقال وو وَخَزُهُ النتبرُ وَخُزًا وَلَهَزَهُ لَهُزَا بَعِني واحد اذا شمط مواضع من لحيث من كوي (مُوْخُوز) و- فلان ملى الوَّخِيز (الرِّخْزُ) بالفتح: مصدر و– القليل من كل شيء و- القليل من المفضرة في العذق و- القليل من الارطاب يقال وو هذا (وَخَضَهُ) الشيبُ: وخطهُ سر فيم وتخر اي قليل ارطاب، (اني لأجد في بدي وخزًا) اي وجماً (جاءُوا وَخُزًا وَخُزًا) يِقال اذا دُعي النوم الى الطعام فجاوا اربعة اربعة واذا جاواً عصبة فيل جاواً أَفَائجَ اي فَوْحاً فَوْحاً

(الوَخِيْز) كقتيل: ثريد العسك * وَخُشَ * الشيء ر يَوْخُش وَخَاشَةً ورُخُوشَةٌ ووُخُوَّتُنَا : رذلب وصار رديثًا و- رأسُ الكبش : يبس وتضاءل (وَحُشَنَ) النَّيَّء: جماحة وخدًا و- (مرَّ الطَّلمُ يَخِط وَخْطًا) اي يسرع اسراعًا (وَخَسَّهُ) تَوْخييمًا : جملهُ وخيمًا

(أَوْخُشُ) لَهُ بِمِطِّيَّةِ إِيخَاشًا: اللَّهَا وَ– في عرضه : اثر فيه وتنقصه و- الشيء : خلطهُ و- القومُ : ردُّوا السهام في الربابة مرّة بعد اخرى كانَّهم صاروا الى الوخاشة والرذالة و – خلطوا كقولهِ وه والقيتُ وصار في حدَّ الدُّيوك سَهِ فِي سُطَّهُم حِينَ أَوْ خُشُوا ١٤ (الوَّحْشُ) بالفتح : الرديُّ من كل ﴿ شَيْءٌ مِيْخُطُّ ،؛ اي داخل شيء و- رذال الناس وسفاطتهم و -

> (رجل وَخْشُ أَ رَذُل الواحد والجمع والمذكر والؤنث ويُثنى وقد يغال في الجمع وخاش وأؤخاس يقال 17 جاءني أوُخَاشُ من التاس اي سقاطهم ورعِما أدخل فيهِ النون كقوله ووجارية البت

من الوخشن ٤٤

(الوَحْشَة) موثث الوَحْشُ ج وخاش * وَخَصَ * الثيء ض ينص وُحُوصاً:

(أوْخَص) الراكب في السراب إيناماً: واصلهُ اوضفت حمل يرفعهُ مرة ويخلصهُ اخرى و-لي بعطية : اقل منها

من برد لا يستعمل الا جحدًا

* وَخَضَهُ * بالرمح ض يخضهُ وَخَضاً : طمنةُ طعناً خالط جوفةُ ولم ينفذ وقبل هر الطعن النبر المُبالِّغ فيهِ قالــــ ذو الرمة (و وتارةً يخضُ الاسحارَ عن عُرُض ١٤ اي يطمن الرثات

(الوَّخِيض) الطعون * وَخَطَّهُ * بالرمح ض يَعْطهُ وَخَطًّا: طمنهُ بهِ خليفاً او نافذًا و- بالسيف: تناولهُ به من بعيد وفي القاموس 19 ضربهُ بالسيف تناولًا بذُ بابسه و- الشيبُ : خالطهُ وقيل فشا شيبهُ وقيل استوى سواده وبياضه

فهو (موخوط)

لنة في وخد و(وخَطَّهُ) دخلهُ (مر يُضِطُ نملهُ) اي يُحفق (وخَط في البيع) ربع فيهِ مرةً وخسر

(فَرُّوج واخِط) جاوز حدّ الفراريج (المُنخط) بألكر: الداخل يقال

(المُوخُوط) الذي وخطهُ الشب و -المضروب بذباب السيف تناولًا من بعيد * وخَفَ * المطمى والسويق ض يَمْغَهُ وَخُفًّا : ضَرِبَهُ حَتَّى تَلزُّجُ فَوَخَفَ هو اي تلزُّج لازم " متعدُّ و– صبِّ فيهِ الما. وضربهُ ليختلط و- فلامًا: ذكرَهُ

(وَ خَفَ) المُطيع والسويق بمني وَخَفَهُ (أَوْخَفَ) الرجلُ إيضافًا: امرع و-المُملسيُّ: ضربهُ حتى تلزُّج كُوخُفَّهُ (إِنْخَفَت) رَجِلُهُ إِنْخَافًا : زَلَّت

(الوَخْفَة) المرَّة و-شبه خريطة من ادم (الوخيف) ما اوخفت من الخطميّ (اصبحت وليس جا وحصة) اي شيد (الوَحيفة) ما اوخفته من المطنى بقال ١٥ كان لناما وخيفة المطمى ١٠ و -طمام من اقط مطيعون يُذَرُّ على ماء عُ يُصَبُّ عليهِ السمن او الحزيرة او تمرُّ يُلقَى على الزيد فيؤكل و- الماء الذي غلب عليه الطين و- بيت الماثك (المُوخَف) الاحمق اي يوخف زبلهُ كما أيوخَف المطلئ ويقال لهُ العِبَان ابضاً وهو من كناياتهم (الصحاح) * وَخَسَهُ * ض بخسهُ وَخَساً : كان اشدَّ تخميةً منهُ

(وَخَمَ) من كذا و- عنهُ ل يَوْخَم وَخَما : اصابتهُ منهُ تخمهُ ويضال تُعدُّم يتعذم وتعذم يتعدّم من حسد ضرب

(وُخِطَ) الرجلُ: خالطهُ الشب وفي (وَخُمُ) الكَانُ والطمامُ ر يَوْخُمُ اللَّمَانَ وَوَ وُخِطَ الرَّجِلُ ثَابِ رَأْسَهُ مِنَ وَخَامَةً ۚ وَوُخُومَةً ۗ وَوُخُومًا : كَانَ

(واحْسَمَهُ) مُواخمةً : غالبهُ في النخمـــة | * وخن * تَوخَّنَ تَوخْنَا: قصد الى | (الوَدَأَ) عركةً : مصدر و- الملاك (النَّو دِقَّة) الدفن خار او شر

* وَخَت * الناف أَ ص تمني وَخَباً (ياثي): سارت سبراً قصداً و- الامر:

> (وَ خَيْتُ وَخَيْكُ) اي قصدت قصدك (ما ادري اين وَخَي فلان ؓ) اي اين وجَّه (وَخَاهُ) للام تَوْخيةً : وجَّههُ لهُ و– الامرَ : تحرَّاهُ في الطلب يقال وو وخَّي رضى فلان ١١

(وَاعَاهُ) مُواخَاةً : لغة ضميغة في آخادُ تبني على يُوّاخي (الصحاح)

(تَوَخَّى) الامرَ تَوَخَّبا وَتَأْخُاهُ تَاخَّبًا تحرَّاهُ في الطلب وتعمَّدهُ دون ماسواهُ و- مرضاة فلان : تحرّاها وتطلّبها

(إستوخى) القوم إستيخاء: استخرم نقول وو استوخ لنا بني فلان ما خبره،، اي استخبرهم

(الوَخْي) بالفتح: مصدر و – الطريق المشمَّد و-القصد و-القاصد ج وُخيُّ

(هذا وَخَيْ اهلِكَ) اي حتهم حيث (حزَّ على الفائيت الوَدَجَ) اشتدَّ تايُّنَهُ

* ودَا * الشيء ع يدّأهُ وَدْاً بُعدُف الواو من المضارع شذوذًا كما في يَضُعُ: سوًّاهُ و – بالقوم: غشيهم بالاساءة و– الفرسُ: أَدلَى وتقول وو دَأْنِي بصيفة الام الا اي دَعني وزنا ومني

(ودثَّت) هنهُ الاخبارُ ل تُودَّأُ وَدَأً :

(وَدَّا) عليهِ الارضَ تُوديثاً وتُودثُهُ : سوَّاها و– على قلان و– بقلان : اهلكهُ و- قلانًا الارضُ: غَيَّجَهُ قَيِي (مُوَدًّا ٓ ٓ ٓ) كأحصن فهو محصن

(تُوَدَّأت) عله الارضُ تُو دُوءًا : احتومت مثل ما تستوي على المبت وقبل اشتملت وقبل تندست وقبل تكسرت و- مات و- عليهِ و- عنهُ الاخبارُ :

انقطمت وتوارت و – فلان على ماله : اخذهُ واحرزهُ و- على زيد: اهلكهُ

(المُودَّأَة) كبعظمة : المهلكة و- الفازة يقال وو كأين من مُودّاً قطمت البك 11 و- حفرة الميت وا كقوله أأني ان تصبح رهين مودا ١٤

ودب * الودب: سو الحال بقال ١٥ هو على وَدب ١٤ اي على سود حال * وَدَجَ * الدائبة ض يدجها و دُجًا: قطع وَ دَجَّهَا يَقَالَ دِجُ دَا بَنْكُ وَمُو لها كالفصد للانسان و – بين القوم : اصلح وقطع الشر

(وَ دُجُّ) الدَّابَةُ تُودِيمًا: بمنى وَدَجُّها (وادَّجِهُ) مُوادَّجِةً : سالمهُ وفي اللسان الموادجة المساهلة والملاينة وحسن الحلق ولين الجائب

(الودَاج) عِرْق في المُنْتَق وهما ودَجَانَ ينتفخان عند الغض

(الوَدَج) محركة : الودَاج وهما وَدَجان وقالف في المصباح الوَدَّج بفتح الدال واَلَكُسُرُ لَمْةً : عَرَقُ الاخدَعُ الذِّي يَقْطُمُهُ الذابح فلا يبقى ممه حياة

(الوَدَج) ايضًا :السبب والوسيلة يقـال كان فلان وَدَحِي الى كذا اي سابي

البهِ ووصلتي ج أو داج . (الوَدْجَانَ) الأُخُوانَ وفي الاساس ويقال للتواصلين هما وتدَّجان شبُّها بالمرقين في تصاحبهما يقسال وو بسس ودُجا حرب عما ،،

* ودح * أو دُح لهُ إيداعاً: اقرَّ او بالباطل أو بالذلّ والانقساد لمن يقودهُ و- لفلان: اذعن وخضم وانقاد و-الموضّ: اصلحهُ و- الآسلُ: سنت وحسنت حالها و – آلکش : توقّف ولميتر

(الودِّم) محركة: شير (الوَدَحَة) الوَتَّحَة بِقَالَ وَوَ مَا اغْنَى عَنِي وَدَحَةً ١٤ اي وَ تَحَةً بعني شيئًا

* ودُّهُ * ل وَدًّا ووَدُادًا مثلين ووَدَادَة ومَودة ومَوددة وموددة فكان اشد تمنية منه

(أَتُخَمُّهُ) الطمامُ إِنْحَمَامًا: اوقعهُ في (الوَّخْنَة) بالفتح: الفساد التبخبة واصلة اوخمة واستعمال الاصل

(تُوَخَّمَ) الطعامَ تَوَخُّماً : استوبلهُ

(إِنَّخَمَّ) منهُ و – عنهُ : اصابتهُ تخمةٌ " واصلهٔ اوتمنم

(إسْتُوخَمَ) الطمامُ إستبيخًامًا: استوبلهُ ولم يستمرثُهُ و- المدينةُ : استثقلها ولم يوافق هواو ها بدنهٔ

(ارضٌ وَخَامٌ) بالفتح : اي لا ينجع

(الوّخْمِ بالغتج والوِّخْمِ كَكَتْفَ) الرجل الثقيل الكثيف ج أوخام

(الوَخَم) محركة : حصول التخمة و–

(ارضُ وَخْسَة ووَخِسَة) بفتح الاول مع سكون الثاني وكسره : اي لاينجع

(نَاقَةُ وَخَمَةً) جَا دَاءُ الوَخَمَ (الوَّخُوم والوَّخِيم) الرجل الثقيــل الكثيف ج وخاكى ووخام

(ارض وَخُومٌ) اي لا ينجع كلاُ ها (طمام وَخبِيمٌ) اي غير موافق و(بلدُّ (شي وخيم) اي وَبي ا

(هذا الام وَخَيمُ العاقبة) اي ثقبل

(ارض وَخْسِمَة) اي لا ينجع كلاُها (التُخَمَّة) بضمَّ ففتح: وف الحاء في الشعر كظُلْمة قال وو ضفم التخمة هَشَاً حَمِينَ تَجْرِي فِي الْمُرُوقِي ،، الداء يصيب الانسان من اكل الطعام الوخيم واصلهـا الوُّحَـة ج تُخَمَاتُ

(ارضُّ مَوْخَمَة ومَوْخِمَة ومُوْخِمَة) اي لاينجم كلاها

(هذا العامام مُشْخَمَةً") اي يُشْخَم منهُ واصلهُ مَوْخَصَة راجع ت خ م

وينده (وَدُرَّهُ) تُودِيرًا: اوقعهُ في علكمة وقبل اغراءٌ حتى تَكَلَّفُ مَا وَقَمَ مَنَّهُ فِي

اللكة و- رسوله : بعثه يقال وو ودرت رسولی قبل تاحیة كذا ای بشتهٔ صوبها و – الشرُّ: نمَّاء و بعَّدهُ و – الرجل : اغواهُ و – ما لَهُ : بِذُرهُ واسرف فيهِ وفي الاساس وو وسممتهم يقولون ودر فلانٌ وَوَدَّرهُ الاميرُ وامرَ بهِ ان يودُّر

(الوُّدُّ) مثلَّثةً : المُثِّ تقول بودِّي إن يريدون تسييرهُ وتنريبهُ وطرَّدهُ عن اللد 22

(وَدَّرْ وجِهَكُ عَنِي) اي نُفَّـهِ وبِمَّدَهُ تقولهُ للرجل اذا تجهمتَ لهُ وردَّدْتهُ ردا قسماً

(تَودُّرَ) مالُهُ تُودُّرًا : سااوع ودُّر و– فلان في الام: تورط في وقد يكون التودُّر في الصدق والكذب

(تودّر صاحبة) اورده علكة ﴿ وَدَسَ ۗ ﴿ مِلْيَ الشِّيءُ ضَ يَدِس وَ دَسًا : خَفِي و – بالشيء : خَبَاءُ عِقَال وه اين ودست به ١٤ اي خبأتهُ و – الرجلُ: ذهب يقال ١١ ما ادري اين و دس من بلاد الله الله و- اليه بكلام : طرحةُ ولم يستكملهُ و- الارضُ ضُ ل تَدس وتُوْدَس : ظهر نبتها ولم يكثر بقال ما احسن و دَسَها

(وَدُّسُ) الشيءُ تُوديكًا : خَنِي و – الماشيةُ : رفت الوادس من النبات و– اليه بكلية : طرحها

(أود ست) الارضُ إيداساً: ظهر اول ناتها (تُودِّسَ) الحمارُ تُودُّساً: رعى الودَّاس و- الارضُ: بمنى ودست وأودّست (الوادس) النبت الملذي غطى وجه

(الودَاس) بالكسر : سـا غطَّى وجه الارض من النبات ولم تتشمّب شعبـهُ بعدُ الَّا انهُ في ذلك كثير ملتفُّ

(الوَدَس) محركةٌ : بمنى الوداس و-العبب يقال وو أغا يأخذ السلطان من به ودس اي عب ١١

بالحاء الهملة و- الرقيق من الممل (ارضٌ وَدسَة) بفتح فكس : مُشُودُسة ليس على الفعل ولكن على النسب (ارض مود وسة) اى ظهر نتها و لم يكثر (دخان مودَّس) منطَّ فيما اظنَّ ﴿ ودش ﴿ الوَدْشُ بِالفتح: الفساد * وَدَعَى * اليه بكلام ض يدص وردما : التي اليب كلاماً لم يستنمه ولس بالمالي في اللغات

* وَدُمُ * المسافرُ الناسَ ع يدّعهم وَدُمَّا: خُلْفَهُم خَافَضَينَ وَ يَقَالُ وَ دَّعُوهُ اذا دعوا لهُ بان يتعمَّل الله عنهُ كآبة السفر وان يبآنيهُ لدَّمَة و (وَدَعَ) الشيء: سكن واستقر و- الرجل صاو الى الدعة والكون و-الثوب بالتوب: صانهُ و – الشيء : تركهُ يقال وو آدمهُ غِمل كذا وما ينبني ان تُدعَهُ ،، واصل الضارع ألكسر ومن ثم حُذِفَت الواوثم فتصت الدال مكان حرف الملق وقال بمض المتقلِّمين وزعمت النحاة ان المرب أماتت ماضي يَدع ومصدره واسم الغامل وقد رُويت هذه الكلية عن افسيح المرب وقد جاء الماضي في بعض الاشمار فبجوز القول بقأة الاستممال ولا يجوز القول بالامات

(دُعُ دا مِيَ اللَّبِنُ) اي اترك منهُ في النرع شيئا يستقرل اللبن ولاتستقص

(وَدُعُ عندهُ مالًا) ثركهُ عندهُ وديعة و (ودع) ع يدّع و (و دُع) ر يودُع وَدَاعَةً : سكن واستقرُّ و بتى واطمآنَّ والاسم (الـدَعَة) فهو (وَدِيعٌ ووادم)

(من تملُّق ودمةً لا وَدَع الله لهُ) اي لا جلهُ في دعة وسكون وهو لفظ سبني من الودَّعَة اي لا خَفَّف الله لهُ ما يَخافهُ (هو يَوْدني الوَّدعُ ويوشي) اي يُخدعني كَا يُجدع الصبيُّ بالودع فيخلِّي يمرثُها ويقائـــ للاحمق وو هويْرُد الوَدْع ،، يُشبُّه بالصيِّ

تقول وو درِّر وجهَك عنَّي ،، اي نحيِّهِ ﴿ الرَّدِيْسِ ﴾ النبات الجافُّ أو الحافثُ ﴿ وَرَّمَّ ﴾ المسافرُ الناسَ تَوْدِيمًا: خُلَّمُهم

اعة فهو (وادّ) وذاك (مودُّود) (وَدِدْتُ لُو كَانْ كَذَا وَلُو انْكُ فَعَلْت كذا) اي عَنْيت ولو مع بعدها في تاويل معدر مفعول لوك (واده) موادة وودادا: حابة

(تودُّدهُ) تودُّدًا: أجلب ودُّهُ وطلب ودَّتهُ بِعَال ١٠ ان تودد تَسَم لانوا ١١ و- اليه: تعبب

(تُوادًّا)توادًّا: تُحابًا

يكون كذا اي اود وقوله ودوبوديك لو ترى اكفاني ٤٠ فيلى اشبساع كسرة الدال لاستفامة البيت و- المُحبُ و -كشير المب ج أوداد وأود يقال " عو ودلك وهم أو دادك ، وياتي الور مثلثًا اسم جمع بعني الحبّ بن يقال ال قوم ود ١١

(الوَدُ) بالفتح : الوَتد في لفة اهل نجد كانهم سكنوا التاء فادغموها في الدال (plead)

(وَدُرُّ) بَالغَنْج وَبْضَمَ : صَنْمُ كَانَ لَقُومِ نوح م صارككلاب وكان بدومة الجندل وكان على صورة رجل ومنه أستى عد ود و (الود) في قول امرى والقيس ١٠ تُظهر الوّد اذا ما أشجَدَت ، قال ابن دريد هو اسم جبل

(الوَدُود) كصبور: الكثير الحب فعول بمنى فساعل تقول هو وَدُودٌ وهي وَ دُو دُ وَالوَدُودِ فِي الاماءِ الْحُسنَى مِعَاهُ المحثِّ او الهبوب من اولياته فيكون Dois siegel

(الوَدِيد) المُحبُّ يقال ووهو وَديدي ،، ج آودًة وآودًا وبأتي الوديد اسم جمع بعني الحبين

(الأورَدُّ) اسم تفضيل ج الأودُّون (المودُّ) بالكسر: الكثير المت

(المَوَدَّة) الحبَّة و- الكتاب وفي القرآن 11 تُلقون البهم بالمَودَّة ٤٤ اي بألكتب ﴿ وَدَرَ ﴿ ض يدر وَدُرًا: سكر حتى كاد يُنشَى عليهِ و- الشيء : نمَّاهُ وبعَّدهُ

خافضين وهم يودّعونهُ اذا سافر تفاولًا بالدمة التي يصير اليها اذا قفل اي يتركونهُ وسفرهُ وَ- فلانُ فلاناً : شيَّعهُ عند سفرهِ و- هجرهُ و- الثوبَ في صوان : اي جِملةُ في ِ يصونهُ و- الصبيُّ : وضع في منَّهِ الودع و – الكلبُ : قُلُّدهُ الودع و - فرسة : رفيه

(وَرَدْع الغربُ) اي اجلهُ ودينة لهذا الجمل اي ألرمهُ الفَرْب

(وادَّمَهُ) مُوادَّمَةً : ثَارَكُهُ المداوة اي صالحهٔ وسالمهٔ لان الصالحة شاركة والاسم (الودّاع) بالكسر

(تُوادَع) النُّومُ تُوادُمًا: ودُّع بعضهم بعضاً و- تصالحوا واعطى بعضهم بعضاً مهدًا ان لا ينزوم

(إِنَّدَعَ) الرجلُ أَنَّداهاً : سكن واستقرُّ واصلة إو ندع فقلب وأدغم

(أو دُمَّهُ) مالًا: دفعهُ اليه ليكون عندهُ وديعةً و – سرَّهُ: باسم لهُ بهِ وسالهُ آلكشمان و-كتابُّهُ كذا : كتبهُ فيهِ و – كلامهُ منتى حسنًا : ضمَّنهُ و – قبل منهُ مالًا ليكون عندهُ وديمةً ضدُّ ولكن القول في الدفع اشهر

(تُودُّع) الثوبُ وفيرَ أُ: صانهُ في ميدع اي صوان ڪقولهِ ١٠ بهِ تَشُودُع الحَسَبِ المُصُونَا ،؛ أي تُقيبِ وتصونَهُ و- فسلانًا : ابتذلهُ في حاجتهِ ضدُّ

(تُودُّع) القومُ : وُدُّع بعضهم بعضاً (تُودِّعَ) منى : اي مُلَّم على للنوديم وفي الحديث وو اذا لم يترك الناس المنكر فق تُودّع منهم ،؛ اي اهملوا وتركوا وما يرتكبون من الممامي حتى استوجبوا العقوبة فيصاقبهم الله (إستودَعَهُ) مالًا: استحفظهُ اباهُ اي دفعهُ لهُ وديعةً مجفظهُ يقال 19 استودعَتهُ الوديعة والودائع ،،

(نال الملكَ وادعاً) اي من غير ان تَكلُّف مُثنَّةً فِهِ

(الوَّدَاع) كسعاب: اسم من ودَّمهُ اذا ﴿ النُّدُمَّةِ وَالنُّدَّعَةِ وَالنَّدَاعَةِ ﴾ الدَّعَة شيعة و- القلى

(ثُلَيَّةُ الوَدَاعِ) بالمدينة سُمِّيت لان يشكو عَضوًا وسائِرهُ صحيح

من سافر الى مكَّة كان يُودِّع مُمَّ ويشيع اليها

(الوَدْع) بالفتح:مصدرو – القــــبر او الحظيرة حولهُ يقال وو اوفى رجل على ظهر ودع بموضع كذا ،، اي قبر

و– النَّرض يرمي فيهِ ج وَدُوع (الوَدْع بالفتح ايضًا والوَدّع بالقريك) اليربوع و– خرز بيض تخرج من البحر تثف آوت في الصغر واكبر شقها كشق التواة تُعلَّق لدفع العين الواحدة

(وَدُمَّة ووَدِعة ج وَدُعَاتُ) (ذات الوَّدْع) الآوثان و– سفينـــة نوح و – آلکمبة لانهٔ کان يعلَّق الودع

في ستورها (ذُو الوَدَمَات) لقب مبنَّقة يزيد بن

ثروانَ لاتهُ جعل في عنقهِ قــــلادةً من وَدَع وعظام وخَزَفِ مع طول لحيتهِ فسُشُلُ فقال لَّشَلَّا اصْلُ

(الدَّعَة) اسمُّ من الوداعة و – الراحة و المتفض و– السمة وخفض العيش و– السَّكَيْنَة و الهاء عوض من الواو يقال ال هو في خنض ودَّعَة ١١

(الوَّدِيْع) كَقَتْيل : الرجل الهادئ الساكن و – من الحيل : ذو الدمة المستريح و– الساكن الطاثر استماير من المستريح ج وُدَعاء و- المهد يقال وه اعطيتهُ وديماً ١٤ اي عهدًا و- المقبرة

ج ودائم (الوَدِيْمَة) مو نُث الوَدِيع و- ما أودِع من شيء فميلة بمعنى مفعولة بتاء النقل الى الاسميّة واشتقاقها من معنى الترك لاخا شي المرك عند الامين ج وَدَائِم

(سقطت الوَّدائِمُ) أي الامطَّاد لاضا (الوَّدْفَة) المَّرَّة و- الروضة الحضراء أودعت السحاب

> (الأودَّع) اسم تفضيل و- اليربوع (حمام أُوْدَعُ) اي في حوصاتِهِ بِياض وفي اللسان وو طائر أو دَّع تحت حنكه

(الْمُنْدِع) صاحب الدَّعَة وقبل الذي

(المُستَودَع) اسم مفعول و- مكان الوديمة والحفظ و- مكان الولد من البطن (المودّع) من الحيل: ذو الدعة المستريع (ناقة مُوهَمة) كمعظمة : لا تُرك ولا (السان)

(المَيْدُع و لمِيْدُعَة والمَيْدَاعَة) بِعَلْب الواو فَيهنَّ ياء لسكوفا بعد كمرة : النوب المُلَق المُبتذَل يقال و و هذا مِبْدُل المرأةُ وميدهما ،، ج مَوَادِع (الدع)ايضاً: ما يصان به الثوب وغيره (كلام يدع) اي يُجزن لانه بُعتَشر منهُ ولا يُستحسن و(ما لهُ مِيدَعُ) اي ما لهُ من يكفيهِ العمل فيدعهُ اي يصونهُ عن العمل

(الميدّامة) ايضاً: الرجل الذي نجب

(المُودُوع) السَكينَة والوقار يقال وو عليك بالمودوع ، أ اي بالسكنة والوقار ولا يقال منة ودَّعة كا لا يقال من المسور عسره ويسره و (قرس مَوْدُوعٌ) اي ذو دَمَة وقبل استعمال مودوع جذا المعنى خاص بضرورة الشمر * و دُفَ * الشَّحمُ ض يَدِفُ وَدُفًّا: ذاب وسال و- الاناة : قطر و- لهُ العطاء: اقلَّهُ

(تُودِّفَ) المارَ تُودُّفًّا: بجث عنهُ و-الاوعالُ فوق الحبل: اشرفت

(إستودف) الشحمة إستبدافا: استقطرها و- المبرّ : بحث منهُ و- في الاناه: فتح رأسةُ فاشرف عليــهِ و-اللبنُ : صبُّ في الاناء و-معروف فلان: سآلهُ و - النباتُ: طال

من نبت يقال وو اصبحت الارض ودفة واحدة ،، اذا اخضرت كلها واخسبت (الوَدَفة) محركة : النصي و- الصلَّان (الوَديغة) الوَدْقَة للروضة المذكورة قال ابو صاعد يقال و ديغة من بقل ومن عشب وضفيفة من بقـــل ومن عثب اذاكانت الروضة ناضرة مختبسلة و يقال حلُّوا في وديفة منكرة وفي فذيمة

:50

نقطة شرقت بالدم (مين وُدَقَةً) بنتح فكمر : جا وَدَقُّ (قلان يحمى الحقيقةُ وينسل الوديقَةُ) اي ينسل نسلانًا في وقت الحرّ نصف النهار يقال للرجل المشمسر القوي (الوَديقة) شدَّة الحرَّ في الهاجرة و--الموضع فيهِ بقــلُ او عشبٌ ج وَدَاثق (المُودق) كمو عد : مُمترك الشرّ و-الحائل بين الشيان و- موقف الظي حيث يتناول الشجر (مُودِق الحمر) مأثاها * وُدكَ * يَدُهُ ل تَوْدَكُ ود کا: دست (وَدُّك) الثريد توديكاً : جمل في 550 (الوَّادك) السمين يقال رجلٌ وادك (الوَدَك) محركة :الدَّسَم من اللحم والشحم وهو ما يتحلُّب من ذلك (الدكة) كعدة: اسم من الودك ارادت الفحل فهي (وَادِقُ ووَدُوق (رجل ذو و دك) اي سين (وَذَكُ المِنَّةُ) مُحركةً : ما بسل منها (وَدَكُ) امُّ الضِّعَاكُ الذِّي مَلَكُ الارض (الوّد أن) ككتف: السمين يقال وولم أ (الوَّدْكَاء) في قول زياد بن احمر

أم كنت تعرف آيات فقد جعلت أطلال الغك بالودكاء تعتذر موضع او رملة وقولهُ تعتذر ای تدرس (دحاجة وَدُولُكُ ووديكُ ووديكة ووديكة في اي سمينة يقال وو اكلت ديكا وديكاً عناء، (الوديكة) ايضًا: دقيق أيساط بشحم

شبه المتزيرة (بنات أودك) الدواهي (ما ادري اي أُ أَوْدَكُ هو) اي ايُ

الناس هو (ما رأيتُ عندهُ مُشُودً كُمَّا) اذا لم يكن عنده ُ طائسل ونحوه ُ ما فيهِ دسم (الاساس)

﴿ وَدُلَ ﴾ السقاء ض يدله ودلا :

* وَدَنَ * التيء ض يَدنُهُ وَدْنَا ليبول وادلى لضرب ولا تقل اودى

وودَاناً: بِلُّهُ ونقعهُ و- المِلد : دفنــهُ تحت اللرى حتى يلين و-المروس: احسن القيام عليهما وكذلك الفرس و-الشيء وَدْنَا: قَصَّرهُ و- بالمصا: ضرية صا وفي اللسان وو ليُّنهُ ،، وفي الاساس وو وسنه الميدان لان الميل مُودَن

(وَدُّنَّ) الشيءَ تَوْدينًا: قصرهُ (أودَّنَهُ) إيداناً : قصرهُ و- نقصهُ وصفره و - المراة : ولدت ولدًا ضاو (وَدَنَّت) المرآةُ ل تُودِّنُ وَدُنًّا:

ولدت ولد ضاوياً (تُودُّن) الملدُ تُودُّنَّا: لان (إِنَّدُنَ) الجلدَ اتَّدَانًا فاتَّدَن هو : اي نقعهُ فانتقع لازم متمدّ (الوَّدْنَة) العركة بكلام او ضرب (الوَدين) المبلول و المنقوع (الأودن) النامم (المُودَن والمَوْدُون) الولد الضاوئ (المَوْ دُون) ايضاً : الودين و-القصير المُنتَق والالواح واليدين الناقص المَلتَق

النيق المنكين (المُورُ وُنة) الدُخَّلَة القصيرة المنق الصنيرة الحَتَّة و- انتي المودون * و دُهُ * عن الامرض بدههُ ودها:

(أُودُهُ) بالابل إيداها: صاح جا و-فلانًا عن كذا : صدًّهُ

(إستودهت) الابل إستيدامًا: اجتمعت وانساقت و- الحضمُ : غلب وانقاد ومُلك عليه امره كاستيده فيهما (أَسْتَيْدُهُ) الامرُ: اللاّبُ و- فلاناً: استخفه

(الوَدُها) المرأة الحسنة اللون في ياض * وَدَى * القاتلُ القتيلُ ض يَديهِ وَدْيًا وديَّةً (ياثيٌّ) : اعطى وليَّهُ ديتهُ ورِيمَا عُدِّي بِالَى على تَضْمِينَ مَنَى أَدَّى و- الامر : قرَّب أ و - البعير : أدكى ليبول او ليضرب وقال اليزيدي ودى

﴿ وَدَقَ * المطرُ ضَ يَدَقُ وَدُفًّا : تَسَلُّ وَمِنْهُ وَوَقَلًا مِزْنَةٌ ۖ وَوَقَّتَ وَ وَقَيَّاءًا ءُ ﴿ وَدَقَى ﴾ الى الشيء وَدْقَا وَوُدُوقًا : دَمَا مِنهُ وامكنهُ و (وَدَقَ العِيرُ الى الماه) اي دنا منهُ مُشَـل يُضرَب لمن خضع لشيء بهد الاباء حرصاً عليه والموضع مُؤدقُ (مارْسْنَا بني فلانِ فسا وَ دَفُوا لنا بشيء) اي ما بذلوا ومعناهُ ما قرَّبوا لنا شيئًا من مأكول او مشروب (وَدَقَ) به: استأنس به و- بطنهُ:

اتسع ودنا من السمن وفي القساموس أتم او استطلق و- الساة : امطرت و-السيفُ: حدُّ و – سرُّتُهُ : سالت واسترخت او خرجت كأنه ابجر (وَدَفَّت) ذَاتُ الحافو ض تَدق و (وَدفَّت) ل تَوْدُقُ و (وَدُفَّت) ر تودُقُ وَدَقاً ووَدَافاً ووَدَافاً :

وورديق) والاسم (الوداق) (وَدَقَت) عِنْمُ يَنْدُق بكسر التاه على انة جراء وَدَفّا: ظهر فيها الوّديّ (أود قَت) الساء إيداقاً: العطرت (الوادق) الحديد من السيف وغيره (انهُ لوادق السنة) اي كثير النوم في

كل مكان (الوَدْق) بالفتح: مصدر و-المطر وقبـل الوَدُق موضوع في الاصل لشيء يشبه النبارني وسط المطرثم استممسل

المطر تجوقزا (ذَاتُ وَدُقُ بِن) الداهية اي ذات وجهين كافسا جاءت من وجهسين

و(سحابــة ذات وَدْ قَـبْن) اي مطرتين شديدتين وفي الاساس ووحرب ذات وَدُقَبِن شديدة شبّهت بسحابة ذات مطرتين شديدتين ١٤

(الوَّدُق بالفتح ايضاً والوَّدَق محركةً) نُقَط عمر تخرج من العمين من دم تَثْرِقَ بِهِ او لحمة تعظم فيها او مرض فيها ترم منهُ الاذن الواحدة (وَدُقَّة) (في عنهِ وَدُقة خفيفة) فيها بَثرة او

اشتقاق الوادي لان الماء يدي فيه اي يحري ويسيل كما في المغرب والمصباح وتقول في الام من ودّى د دياً دوا.دي ديادين

(أو دى) الرجلُ إيدًا؛ : هلك فهو (مُود) وهو مأخوذ من وديّ التفــل و- يه الموت: ذهب به و- الرجل: تكفر بالسلاح

(إِنَّدَى) فَلانْ إِنَّدَاء: اخذ الدية ولم يثأر بقتيله واصله إوتدى

(إستودى) بعقه إستيدًا ؛ اقل به (الوادي) اسم فاعل و- مُنفرَج بين جالُ او ثلال او آڪام يکون منفذًا للسيل وفي مفردات الراغب وو الوادي الموضع الذي يسيل فيه الما. ومنهُ سُمَّى لفرج بين المُلَين وادياً ،، وربيا اكتفوا بالكمرة عن الياء كما قالوا وو قرقر قمر الواد بالشماهق ،، ج أو دا، وأوادية وأودية على غـير قبلس كانَّهُ جم وديَّ كننيَّ و -الطريقة والذهب فيقال وو فلان في واد غير واديك ١٤ اي طريقت ُ غير طريقتك وفي القرآن ١١ ألم تَرَ اضم في كل واد يعيمون ،، عني اساليب الكلام من المدح والهجاء والحدل وغير ذلك من الانواع و (يقال ما من واد واحد) اي من لفظ ومنى واحد و (انت في وادِ وَنَمَنَ فِي وَادٍ) مَشَــل يُضرَب فِي اختلاف المقاصد و(وادي القُرَى) موضع قريب من المدينة فُشِيح عنوةً وعو المراد يقول الشاعر وو فيها سهمام يثرب او سهام الوادي ،،

(سال جم الوادي) اي هلكوا (عُلُّ بوادبك) اي نزل بك المكروء

وضاق بك الاس

(الوّدى) عركة: الملاك (الديّة) مصدر و- حتى القتيل وهو (عبد او ذرّ -) اي البيم مال يعلَى وأي القتيل بدل النفس تسمية "بالمصدر وقد خللَق على بدل ما ﴿ و- الجرح : شرطهُ و- الوَذَرَةَ : بضمها ﴿ وَالسُّرْمَانِ وَسُمُ * وَ تَرَلُ بامْ سَبْدٍ دون النفي من الاطراف وهو الارش وقطمها

واصلها و دي والتاء عوض الواو الهذوفة كما في مدة ج ديات (الوَدِيُّ) صنار الفسيل الواحدة وَدَيَّة سِّي بهِ لانهُ يخرج من النخل ثم يُقطَّع منه فسفرس

(التَّوْدِيَّة) مصدر ودَّى و – الرجل القصير و- خشب تَشْكَةُ على خِلْف السافة اذا صُرَّت ج التَّوَادِي (المُوري) الاسد و (بعير غير مُورد) اي غير معيب لان الامراض والعبوب

اذا كانت مظنَّة الهلاك أقيمت مقامهُ * وَذَا ۗ * ع يَذَ أَهُ وَذَا : عَابُ و- حقرهُ و – زجرهُ و – العبنُ عن الثيء: نَبَت عنهُ

(أَثَّذُا) إِنَّذَاءُ: انرجر مطاوع وذا (الوَدُّهُ) بالفتح: حصدر و–المكروه من الكلام شتما كان او غيره

(الوَدْأَة) كَفَرْبَة : العَلَّة و- العب يقالب في المثل ود ما به وَذْ أَهُ ولا ظبظاب ١٤ اي لا هلة به

* وَذَحَ * الرجلُ ض يَذِ حُ وَذَحًا: بمسنى ذاح يَذُوحُ ذَوْحًا سَارَ سيرًا عنفا

(وَذَ حَت) الثَّاةُ لَ تَوْاذَحُ وتَنَّيْذُحُ وَذُمَّا: كانت ذات وَذَح و- الرجلُ : احترق باطن فخذيه

(الودَّاح) بالفتح: الفاجرة تتبع العيد (الوَدَّح) محركةً : ما تعلَّق باصواف النتم من البعر والبول وقال ثعلب هو ما يتملَّق من القذر بَالْبِــة الْكَمْش الواحدة (وَذَحة) ج وُذُحُ بِالفيم مثل بدنة وبدن

(سَا اغْنَى مَنِّي وَذَكَتُهُ) اي وَنَعَمَّةً ینی ششا

(الْوَدُّمة) الْمُنفُساء ويضهم يقولهُ

* وَذَرَهُ * ضَ يَذُرهُ وَذَرًا: قُلمُ (الوِذْقَانَ) كُرَان : الحِدُثَان

(وَدَى) الشيءُ وَدُيًّا : سال ومنهُ | وقد يُطلَق الارشِ على بدل النفس | (مذَّرْهُ) اي دُعْهُ بِقال وو ذَرْهُ واحدَره ،، وتقول في المضارع بذره اي يدحهُ وامانت العرب ماضيهُ ومعددهُ واسم الفاعل سنةُ فاذا أريد الماضي قبل تَرُكُ أو المصدر قبل التُرك أو اسم الفاعل قبل التارك ولا يقال وَ ذَرَ ولا وَذَرْ وَلا وَاذَرْ وَقِيلَ عِلَا وَذَرْ أَ شاذًا او نادرًا وفي اللــان وو حكى عن بعضهم لم أذَر وراءي شناً وهو شاذً !! (ذَرْنَى وَفَلانًا) اي كُلُّهُ اليَّ وَلا تَشْغَل قلك به

(وَ ذُرً) الوذرة تُونُذيرًا: بمنى وَ ذُرُهَا (وَذَارُ) قرية بسمرقند تنب اليها الثياب يقال وو ثوب و ذاري ك (الوُدُ ارة) بالضم : قوارة المياط (الوَدْرُة) من اللحم: القطمة الصفارة لاعظم فيها ويُعرُّك وقبل ما قُطع منهُ مجتمعاً عرضًا بغير طول يقال وو عنده وَ ذُرِهُ مِن لَمْم ج وَ ذُرُ وو زُرُدُ (يا ابن شامَّة الوَذْر) اي الزانية (الوَذُرْتَانِ) الشفتان قال ابو عام اغا الوذرتان القطمتان من اللحم فشبيت

الشفتان جما (الوَّذَرَة) بكس الذال : العضد الكثيرة الوَذْر و – المرأة الكريب الرائحة وقيل النليظة الشفة

* وَذَعَ * الماه ع يَذَعُ وَذَعًا : سال (الواذع) الممين و- كلُّ ماه جرى على صفاة قال الازهري وو هذا كلام منكر وما دايتهُ الَّا في هذا آلكتـــاب وينبني ان يفتش عنهُ

* وَذِفَ * الشَّحُ وَغِيرٍهُ ضَ يَذِفُ وَ ذَنَّا: سالَ و-الرجلُ وَدُنَّا ووذَّفانًا: مثى مشيةً فيها اهتراز وتبعثار

(وَ زُّفَ) الرجلُ تُو دُيفًا و (تُوذَفُ) تُودُ فَا: قارب الحطوفي مشيب وحرك منكيهِ منبخترًا او اسرع يقال وو مرَّ فلانُ بُودٌف ويتَوذُف ١٤

وَذُفَانَ مُزِّجِهِ الى المدينة ، اله

مد ثالثه وسرعاقه وذل * تُوذُلُوا من الجزاد :

اخذوا منهُ الودُ الَّهُ

(الوَّذَالَةَ) بِالفِتحِ: ما يقطع الجزَّادِ من الحربنير قسم

(رحل وَذَل ووَذَك م) بالتحريك وكر الذال : خفيف سريع فيما اخذ فيه

(الوَذَلَة) بكر الذال وفتحما : من اناء النشيطة الرشيقة وقال ابن بزرج الوَذَلة المقيفة من الناس والابل وغيرها و بنال وو خادم و َذَ لَهُ " ، اي خفيف (الوَدْبَلَة) المُؤَآة بلغة مُدْبِل و- القطعة من الفضَّ الجلوَّة او اعمُّ ج وَ ذِيلٌ ﴿ ووذائل يقال وولهم وجوه كالوذائيل ل نُوسَم بالرَّدَاثِل ،، و - القطعة من بحم السنام والآليب والأمة اللسناء النصيرة الاليتين و – النشيطة الرشيقة # وَ ذِمْت * الدلو ل تَوْذَم وَ ذَماً: انقطع وَذَمُها فهي (وذمة) و– الوَذَمُ

(وَزُّمَ) آلكك تَوْدْعاً : شدُّ في عنقه سيرًا ليُعلَم انهُ مُعلَّم و- الشيء : قطَّمهُ تنطبعاً و-على المسين: زاد و- الناقة:

طلها من الودم

(أو ذُمَّ) الدلو إيذامًا: شدُّها بالوذمة و – المج: اوجبهُ على نفسهِ وعبسانة الاساس وو أوذم عليه الحج والتذر الزم نفسة 4 و- على الحمسين : زاد عليها (الوَدَّم) معدر و-الزيادة و-الثؤلول و- ثا ليل في رحم الناقة عنمها من الولد و- السيور بين آذان الدلو والعراقي الواحدة (وَذَمة) يقال وو انقطت الوَدَّم والأوْذام اي السيور التي تشدُّ جسا السراقي وربط كسية بوذمة اي سير 4 و – الحرَّة من الكيـد والكوش والممادين المقطوعة تمقسد وتكوى ثم ترى في القيدر ج أوُدُّم وأودُّام وو ذوم جم أواذم

(الوَدْمَاء) العاقر

ودُاء (الوَّذِبُ مَ) الحليَّة الى البيت المزام الانسان فيكون وراء أوان دركتُ و-ما ودُّمهُ من مالهِ اي قطمهُ و (وذِيمة الكلب) قلادة توضع في عنقي ج وَذَائِمُ وقولهُ وو فالي وَذَامُ ،، اي مالهُ كلهُ في سيل اقه

(الوَذَائِمُ) ايضاً : الاموال التي نذيت فيها التذور

* وَذَنَ * تُوَدُّنَهُ تُوَدُّنُّا : صرف أ وحوَّلةُ وفي اللَّــان ضربةُ و-الشيء فلانا : اعمه

وو مرَّ الذَّنْبِ 'بُوَذُوذُ " اي يسرع (رجلُ وَّذُو اذْ) اي سريع الشي * وَدَّى * وَجَهِهُ ضَ يَدْبٍ وَدُّيًّا (ياني : خدشه

(الوَذَاة) كفتاة : ما 'بَأَذَى بِهِ بِقَال ود اصابته ود اه ١٠

(الوَذْيَة) الرَّة و- الوجع و- المرض و- الماء الفليل و – العيب فالــــ ابن السكيت سمت فير واحد من الكلاسين يقولون اصبحت وليس جا وحصة وليس جا وَذَيَّة اي بَرْدُ بِنِي السِلاد والايام (place))

* وَرَأَهُ * ع يرَأَهُ ويُورَأَهُ وَرَأَ : دفعهُ و- من الطمام: استلاً

(ما وُرثْتُ بِهِ وما وُرَثْت) مجهولًا : ای ما شعرت

(تَوَرَّأَت) عليهِ الارضُ تَوَرُّوا : توقات عن ابن جني

(إَسْتُورَات) الابلُ : ترابت على نفار واحد قال ابو زيد 17 وذلك اذا نفرت قصدت الحبل واذا كان نفارها في السهمل قبل استأورَت نال وهذا کلام بنی عقبل ،،

(الوَرَاهُ) ولد الولد و(وَرَاهُ) مثلثَّة الآخر: مبنَّة والوَرَاءُ مُصورُ لا مثلُهُ وتكون قدَّامًا فهي من الاضداد تذكَّر وتؤنث وصنيرها وركيتة وفي المساح

الايام والليالي لان الوقت بأتي بعد ضي الانسان كان قدامهُ و يقسال وراءك برق شديد وقدامك برد شديد لاتسه شيُّ يُؤْتَى فهو من وراء الانسان على تقدير لموقع بالانسان وهو بين يدى الانسان على تقدير لحوق الانسان ب فلذلك جاز الوجهان والتسالما في الاماكن سائغ على هذا التأويل وسنت قول الفقهاء في التملُّي وو فاعدًا وبركم ميث تماذي جيته ما وراء ركته الا قدَّاما لان الركبة تاتي ذلك الكان فكانت كانعا وراء ُ وقال تبالى ومن ورائب عذاب غلظ اي بين يديه لان المذاب يلحقه كن لا يقال لرجل واقف وخلف مُنيَّة هو بين يديك لانهُ غير طالب لهُ وهي ظرف مكان ولامما يا\$ وتکون بمنی سوی نمو ومن ایشنی وزاء ذلك اي سوى ذلك ،،

₩ وَرِب * السرق ل يورب و ربا: فسد فهو (ورب)

(واربه) مُوَارَبة ووراباً : داهاه وخاتله (وَرْبَ) عن الثيء تُورِيباً: ورْي عنه بالمارضات والمباحات

(الوراب) ككتاب: الاغواف والالتواء (الورثب) بالفتح: وجار الوحش و- ما بين الضلمين و- العضو و-الفتر و-الاست و- في جعر الفارة و- فم جعر المقرب ج أوراب

(الورب) بالكر: لنة في الارب (الورب) ككتف: الفاسد و -

المسترخي من السحاب (الرُّية) ذُكرت في صع ت (الورية) بالفتح: الات

* وَرِثَ * اباءُ ض ير ثهُ ور ثا وإرثًا وإرثة ووراثة ورثة وثراً ثا: انتقل اليه ما لهُ بعد وفاته و يقال ورث ملل ابيهِ واصلهُ ورث اباهُ مالًا فيان ورث البعض فقيل ورث منهُ والغامل وادث ج وراث وورقة والابوالمال (الرِّذَمَّة) عمركةً : المِنِّي والكَوْسُ ج | وأكثر ما يكون ذلك في المواقيت من | (مَوْدُونَتُ) واصل الإرث والإرثَّة

ولأث وولوثنة أبدلت الواو هزة (وَ زُنْهُ ابِوُهُ إِمَالًا تُورِ بِنَا: حِملَهُ مِراكًا لَهُ وَ- فَلاَنَّا: ادخلهُ في مالهِ على ورثتهِ وقبل حملة من ورثثته وقال ابو زيد وو ورث الرجل فلامًا مالًا تُورِينًا اذا أدخل على ورثتهِ من ليس منهم فجمل لهُ نصياً ،، و- فلاناً من فسلان : جمل ميراثَهُ لَهُ و- النادُ : حرَّكُهَا للشَّمَلُ مثل أرثها

(أَوْرَقُهُ) ابوهُ إيراتُنا : جلهُ من ورثنتهِ و – الرجلُ فلانَّا مالًا : حملهُ لهُ معرامًا و- الميثُ وَادِثُهُ مالهُ: جل سرائه له

(أَوْرَتُ وَلَدَهُ) لم يدخل احدًا معهُ

(أَوْرَثُهُ) السقمَ : أكسبهُ ايساهُ و-الشيء: اعتبهم ايَّاهُ و- الحزنُ همَّا: سبِّب لهُ و- المطرُ النباتُ نعمةً :

(تَوَارَثُوا) إلمالَ تَوَادُكُنا : وَدِثُوهُ وَفِي اللسائن وو ورثه بعضهم عن بعض قدماً ،، و - القوم : ورث بعضهم بعضاً يقالب وو توارثوا المجد كابر ا عن كابر والحب متوارث بينهم وم في إدث عد ١١

(لقد تَوارثتني الحوادثُ) اي تداولتني فكاضا ورثتني هذه عن هذه

(الوارث) اسم فاعل و – البساقي بعد فناء الحَلْق وفي الدهاء وو اللهمُّ المتمنى بسمى وبصري واجعلهُ الوارث مني ،، اي أبقيهما معي صحيحين حتى اموت (الوّرْث) بالفتح: الطريُّ من الاشياء (بنو المورثة) بطنٌ نُسبوا الى اتهم (التُرَاث) بالضمّ : ما يخلفهُ الرجل لورثته والثاء قيم بدل من الواو

(تُرَاثُ تُعرِق) الدروع وآلة الحرب (الميراث) تركة المتج مواريث * وَر خ * المعينُ ل يورَخ ورَخا:

(وَرَّخِ) اَلَكْتَابَ تَوْرِيخًا: لَنَهُ فِي ارْخَهُ (أورْخَ) المعينَ إيراخًا: ارخاهُ

(تَوَرَّخَ) "المجينُ تُورُّخًا: استرخي (تُوَرَّخُت الارضُ واستُورَخَت) تُورَّخاً وإستيراخا: ابثلت (الوَرْخ) بالفتح: شجر يشبه المَرْخ في نباتهِ غير انهُ اغبر لهُ ورق دقيق مثل

ودق الطَرْخُون او آكبر

(مكان وَرخ ") ككتف : اي لمنظ العشب وارض ورخة كذلك

(الوَرْيُخَة) الارض المبتلَّة و – المجبن الذي كار ماؤه من رق ج ورافخ (التواديخ) جم التأديخ داجع ا رخ * وَرَدَ * المِيرُ وَعَيْرُ مَ المَاءُ وَعَيْرِ مُ ض ير دهُ وُرُودًا: بِلغَهُ ودانـــاهُ من غير دخول وقد يحصل دخول فيه وقد لا يحصل والاسم الورد و- زيدٌ الماء: خلاف سَدَر منه فهو (واردج واردون ووراد وواردة وورود)

(وُردَ عليه بفلان) اي جيَّ بهِ اليـــهِ (عن كامل المعرد)

(وَرَدَ زَيدٌ) طينا: حضر ومن الجاز وَرَدْتُ البلد وورد على كتابٌ فسرَّ في موردهُ و- الشجرةُ: اخرجت وردهـــا و – الجُسَى : اخذت صاحبهـــا وفتاً دون وقت

(وُرِدٌ) الرجلُ مجهولًا : اي اخذتُ الحُمْنِي وقتاً بعد وقت فهو (مُورُود) (وَرُدُ) اللَّفُوسُ رَ يُؤْرُدُ وُرُودُةً : کان وردا

(وَرَدَّت) الشجرةُ تُورْيِدًا: نُورُت و– المرآةُ : حمَّرت خدِّها و- التوبِّ: صبغةُ على لون الورد

(وَادده) مُواردة : وردمه و-الشاعر الشَّاعَرُ: اتَّفَقَ مَمُّ عَلَى مَعْنَى وَاحْدَ يُورِدُهُ بلفظ واحد من غير اخذ ولا ساع قيــل هو مأخوذ من ورود الميِّين المساء من غير مواعدة

(أورَدَهُ) إيرادًا: احضرهُ المورد مُ استعمم ل لمطلق الاحضار و- الماء : جِملةُ يردهُ و- آلكلامَ : اخذ فيهِ ونصَّ عليه و- عليه الحبر: قصة و- الشيء: ذكره

(تُورد) الماء تُورُداد ورده بقال ووه يتورد المالك ،، و- الرجل : طل الوددو- المد : احر و- الحيلُ البلدة: دخاتها قليلًا قليلًا قطمة قطمة

الا تُوارَدُوا) الماء تُوارُدًا: وردوا سأ و- الى الكان: حروا الواحد بعد الآخر و - الشاعران : اتفق على معنى واحد يوردانه جميماً بلفظ واحد من نبير اخذ ولا ساع

(إبرادً) الغرسُ إبريدادًا: كان وردًا والاصل إوراد قلبت الواو ياء

(استورَّدَ) الماء استيرادًا: عنى تُورُّده و- الضلالةَ : وردها و- فلانًا : احضرهُ المورد و- الضلالة : اوردهُ ايَّاهَا ورعاً اتى لَطلَق الإحشار

(إَسْتُوردني فلان بكذا) إثنيتني به (الوارد) ايضاً: الجريء و-السابق و- الشجاع و- الطريق و-الشعر المسترسل الطويل يقال وو شعر وارداي يرد ألكفل بطوله كقوله وو وعلى المتنين منها وارد ،

(قلان واردُ الأرْنَبة) طويل الاتف وكل طويل وارد (اللسان)

(الواردة) مؤنث (لوارد و- المادةو-القوم يردون الماء يقال ووقوم واردة ،، (شُغَة واردة ولشّة واردة) اي مسترسلة وهو مجاز و (شجرة واردة الاغصان) اذا تدلت اغصاضا و(أرنبة واردة) مقبلة على السبكة

(الوَرْد) من كلّ شجرة: تُورُها وقل على الحَوْجَم او هو شجر شاك لهُ زهر احمر وابيض واصغر ذو رائحة عطرتة يستقطر منهُ مساله يُعرَف بهِ ويُعرَف بالجُوْدِيُّ ومنهُ ما لا رائِعة لهُ ويُعرَف بالافرنجي ويقال هو معرب الواحدة (00'00)

(الوَّدُد) من الحيل : بين الكميت والاشقر او الاحمر الضارب الى الصفرة وفي الأغاني ووقالب نافع بن الازرق وقتلتمه وانا على برذون ورد ،، ج وُرُدُ وو رَادُ وأورَاد

(الوَرُد) ايضاً : الجريءة و - الرّصران | (الْمُتَوَرّد) الاسد e- 14mb

(الوراد) بالكسر: من احاء الحمي وقيل هر بوصا اذا اخذت صاحبها لوقت و– الإشراف على الماء وغيره دخلةُ او لم يدخلهُ و- الحزة من القرآن يقوم ب الانسان كلُّ ليلة و- الوظيفة من قراءة ونحو ذلك وقيل الورّد من القرآن الوظيفة وهي مقدار معلوم اما سبع او صف سبع او ما اشبه ذلك يفال قرآ فلان وردهُ وحِزبهُ بمعنى ج أوراد و (الورَّد) ايضاً: العطش و-القطع من الطير و- الابل الواردة و- الحش و – النصيب من المساء و– الماء الذي يورد و- القوم يردون الماء

(بنت وَرَّدَانَ) بالفتح : دودة العَذَرَة و – دويبة نحو الحنفساء حمرا4 اللون واكثر ما تكون في الحمامات وفي الكُنُف ج بِنات وَرْدَانَ

(الوَّرْدَة) المرة و – واحدة الوَّرْد و– مؤنّث الوَرْد من الحيــل و (عشيّة وَرَدُهُ) اي احمرُّ اقتهــا وفي الاساس ١١ وليلة ورَّدة حمراء الطرفين وذلك في الحَدب ،، و(وقع في وَرَدَّة) اي هلكة (الوُرْدَة) بالضم: لون الوَرْد من الحيل مثل العُبشة والشُقرة

(الوَرَّاد) فعاَّل للبالغة ج وَرَّادون (الوَرْدِيُّ) ما كان بلون الوَرْد والانثى (وزدية)

(الوَرْديَّة) ايضاً: مقبرة ببغداد (الوَرُود) الجمل السريع السير

(اَلُوَرِيْد) عِرْق في العُنْق و يِقال لــهُ حبل الوريدوهما وريدان ج أوردة ووُرُونَهُ وَوُرُدُ كَبَرِيدٍ وَبُرُدٍ وَقَبِلَ الوَريد هو الوَدَج وقيل بجنب وقال الغراء الوريد عِرُقُ بِينَ المُلْعُومِ و بِينَ العلباوين وهو ينبض ابدًا فهو من الاوردة التي فيها الحياة ولا يجري فيهـــا دم بل هي مجاري النفس

(رجل منتفخ الوريد) سيى المُلُق غضوب

(المَوْرِد) كمجلى : موضع الورود وارس الحمرة) اي شديدها و- الطريق الى الماء ج مُوارِد (استقامت الموارد) اي الطرق واصلها اصغر يُزرَع باليمن ويُصبَع به ويتخذُ طرق الواردين

وهو دون المضرج

(رَجِع مُورْدَ القَذَال) اي مصفوعاً (المُوردَة) مأتاة الماء واالهريق اليهِ وفي المديث وواتقوا البراز في المواردة، اي المباري والطرق الى الماء وقيل الحادة و- المهلكة ج مُوارِد

(اكل الرُط مَوْرِدة) اي عَمدة (المورود) اسم مفعول و- الذي اخذته الورد من الحسى

₩ وَرَذَ ₩ في حاجته وفي بعض الاصول في حانبه ض ير ذ و زدًّا: ابطأ * ورد * الوَرُّ : الوَدك و- المتصب (الوَرَّة) بِالفتح: الحفيرة في الارض e- 1616

﴿ وَرُورَ ﴿ فِي الكلامِ : اسرِعِ و− نظره احده

(مَا كَلَامَهُ الَّا وَرُوْرَةَ) اذَا كَانَ يستعجل فيه

(الوروري) كبربري : الضيف

* ورز * الوريزة: العرق السذي يجري من المدة الى الكبد (القاموس) ﴿ وَرَسَت ﴿ الصَّخْرَةُ فِي المَّاءِ لَ تُؤْرَسَ وَ رَسًا : ركها اللجل حتى تخضارً وتملاسَّ كقولهِ وو حجارةُ غيل وارساتُّ 66 wheele

(وَرُس) النبتُ ض ورُوسًا: اخضرَّ (و رَسَ) التوب تَورياً : صبغة بالورس (أورسُ) الشجرُ إبراسًا: اورق و-الومثُ : اصغرَّ ورقهُ بعد الادر الـ فصار طيب مثل المُلَاء الصفر وفي الاساس وو اصغر غُرهُ ،، فيو (وَارس) وقال الموهريُّ وو ويقال مُورسٌ وهو من النوادر ،، و- المكان : صار ذا ورس

وهو أت

(ثوب وارس) اي احمر و (جمل

(الوَرْس) بالفتح: نبات كالسم منهُ الغمرة للوحه فاذا حِفْ عند ادراكِ (قميص مُوَرَّد) اي صُبغ على لون الوَرْد تفتَّقت خرائطة فيُنفَض فينتفض منهُ الورس و(ورس) الم نعجة غزيرة (تُوبُ وَرِسُ) كَكَتَفَ: اي احمر (الورسيم) نسبة الى الورس و- ضرب من الحمام الى حمرة وصفرة و – اجود اقدام النُضَار وفي المديث وو أخرج اليب قدح وأرسي مفضص ،، وهو الممول من الحشب النشار الاصغر فشبه به لصفرته

(ملحفة ورسية ووريسة ومُورَّسة) اي مصبوقة بالورس

* وَرَشَ * شَيْئًا مِن الطمام ض يرشهُ وَرَشًا ووُرُوشًا : تناولهُ وقبل أكل شديدا حريصاً فهو من شدة حرصه وشهوته الى الطمام لا يكرم نف و-طبع واسفُّ لمداق الامور في- فلانًا بف لان : اغراه و – فلان ملى القوم: دخل وهم يأكلون ولم يُدْعَ لِيُصِب من طمامهم فهو (وارش) مثل الواغل في الشراب

(الاترش على يا فلان) اي لا تسرض لي في كلاي فتقطعهُ على (ابو زيد) (ورش) البير وغير أن ل يورش وَرَشًا:كان نشيطًا خفيفًا فهو (وَرشُّ) وهي (ورشة ج و رشات) وفي اللسان وو الورشة من الدواب التي تغلَّت الى الجري وصاحبها يكفها ءه

(وَرُشُ) بِ بِن اللَّهِمِ تُورِيثًا: حرَّش ويقال وو أرش تأريثاً على الابدال ،، (الوَرْش) بالفتح: مصدر و - شيء يُصنَع من اللبن

(الوّرَش) عركة : مصدر و- وجع في (الوَرَشَانُ) محركة : طا رُر وهو ساق

حرِّ وهي (وَرَشَانَــة) ج ورشَانُ وو رکشین

1222

مَثُلَ يُضرَب لمن يظهر شيئًا والمراد منهُ شي آخر وفن إلى حاتم الوراشين من الممام وفي اللسان ووالورشان طائر شبه

(الورشان) ايضاً: حملاق العين الاعلى

* وَرَصَتِ * الدجاجةُ ض تر ص ورصا : وضعت اليض عرة (وَرْضَت وأورْضَت) الدجاجــة تَوْرَيْصاً وإيراصاً : بمنى ورَصت (وَرَّصَ) الشُّبخُ: سَارَحُي حَتَارَ خُورَانِهِ وأبدى

(الورض) الدبوقاء اي المدرة ج أوناص

خرج غائطة رقبقاً نقلهُ المارزنجي

(وَرَّضَ) الرجلُ تُورِيفًا : ارتاد الارض وطلب الكلاً و- بيَّتُ الصومُ اي نواهُ وعزم عليهِ وينسال أرَّض ايضاً واما ورضت الدجاجة اي رخمت على البيض ثم قامت فباضت بمرة فقال فيه ابو منصور مذا تصحيف والصواب ورصت بالصاد

(أوْرَضَ وورَّضَ) إيراناً وتوريضاً : ربى بناشله واخرجه عرّة واما التوريص بالصاد فلهُ معنى غير ما ذكرهُ الليث

* ورط * وَرَّطَهُ تَوْرِ بِطاً : الفاهُ في الورطة و- ابلَهُ في ابل آخرى: غيبها فيها (أَوْرُطُهُ) إِبراطًا : القاءُ في الورطة واوقفـــهُ فـِـــا لا خلاص لهُ منهُ و – الحرير ُ في عنق البعير : جمل طرفهُ في حلقتهِ ثم جذبهُ حتى مجتقهُ و- الشيء:

(وارَطَهُ) وراطًا ومُوارَطةً : خادعهُ يقال وو لا توارط جارك فان الوراط يورد الاوراط ،،

(أَوَرَّطت) الماشيةُ تُورُّظًا : وقعت في كذَّب

شكل و- علك (إستورط) في الام : أرتبك فيه فلم يسهل المخرج منهُ و – هلك و – في حبالتي: نشب منها و(إستورط على فلان) تمير في الكلام كذا في الناج بلا ضبط (الوراط) بألكس : المديعة والفشُّ و-في الصدقة : الجمع بين سَغْرَق او عكسهُ او ان يخبآها في ابل غيره او في وهدة من الارض لتُلا يراها المصدِّق مأخوذ من الورطة وهي الهوة المسيقة في الارض وقيل الوراط او ان يغرِّقها او مو ان يقول احدم للصدق عند فلان صدقة وليست عنده صدقة * وَرَضَ * الرجلُ ض ير ض وَ رضاً : | (الو راطة) بالكس : المداع والنشّ

(الوَّرْطَة) الهوَّة النَّــامضة و– العلكة والشدَّة وكل امر شاقَّ تصر النجاة منهُ و– الوَحَل و– الردغة تَقْع فيهـــا الغنم فلا تشخلص وارض طمشنة لاطريق فيها و– البشر و – الاست ج وَرَطَاتَ وورَاطُ قال ابن سيده اراهُ على حذف

التــا، فيكون من باب زُنْد وأزناد وفرخ وافراخ

* وَرِع * الرجلُ س ل ع ديرع ويورع ويرع ويورع وراعة وورها ووَرَعًا ووَرُو مَا وورُوعًا: عُرَّج اي جانب إلاثم وكفّ عن المعاصى والشبهات (المُورِّ ض) الذي يرتاد الارض ويطلب وهو (وَرِعٌ) و(ورَع) الرجلُ ع ر يرع ويوزع وكراعة ووكاغا ووكرعة ووأزعة ووكروعا ووكرعا ووكرعا وورُوءاً : جَـــُبنُ وصدر و – ضعف و (وَرُعَ) ريوَرُع وَرَاعَةً وورُعًا

وورُوعًا : كان ما لهُ اوراعًا (وَرُعٌ) عنهُ س يرع وَرَاعَـةً :

(وَرَّعَهُ) عنهُ تَوْرِيعًا : كَفَّهُ وَ- الابلَ عن الماء: ردُّها و- الفرسِّ: حسمهُ المجامه و- بينهما: حجز

ما (ورَّع أن فعل كذا وكذا) اي ما

(سِلَّةِ الوَّرَشَانَ يأ كُلُّ رُطَّبَ الْمُشَانَ) | موحل ومكان لا تتخلُّص منهُ و – | (وَرَّعْ عنى في الدرهم والدرهمين) اي الرجلُّ: وقع في الورطـة او في امرٍ حـفَّ عني الحصوم بان تقفي بينهم وتنوب عنى في ذلك

(ورّع اللص ولا تراعهِ) اي اذا رايتهُ في مترلك فاكففهُ ولا تنتظر ما يكون من امره وكل شيء تنتظره فانت تراعبه (وَارْعَهُ) مُوارِعةً : ناطقهُ وَكَالمهُ وَشَاوِرهُ (أورع) بينهما إيراعًا: حجز (أورَّعهُ) ايضًا: كنَّهُ لف في ورَّعهُ

عن ابن الاعرابي والاولى اعلى (تُورَّع) من كذا و- عن كذا تُورُّعًا : تَحْرَج ومنهُ وَكِانَ يَتُورُّع مِن كسوة الجديد لميالهِ (ابن خلدون) (الوّرَع) محركة : التقوى يقال وو هو من اهسل الوّرَع ١٠ وقيل الوّرَع ترك المطورات كما أن التقوى تراك الشبهات وقبل بعكس ذلك وقال في التعريفات ١٥ الوَرَع اجتناب الشبهات خوفًا من الوقوع في الحرمات ،، قال وقبل هي ملازمة الاهمال الحميلة وقيسل الوَرَع ترك كل شبهة وترك سا لا يعنيك من الكلام ومن كل شيء

(الوَّرَع) محركة ايضاً: ايضاً: الجبان يقال ووهو ورع بين الوروعة ،، جبان و - الصنير الضميف لاغناء عنده ج اوراع

(ما لهُ أوراعٌ) اي صغارٌ (الرعبة) اسم من ورع اذا جانب الاثم وكف عن المماصي والشبهات و- المديُّ وحسن العبَّة او سؤِّها ضدُّ و- الشأن يقال وو قوم حسنة رعتهم ،، اي شاهم وأمرع

(رعة الاحمق) حالتهُ التي يرضي جا (اللان سيُّ الرعة) اي قلبل الورع (أعَذْني من سوء الرعة) اي من سوه الكفُّ عمَّا لا ينبني (الوَريع) ككافُّ

﴿ وَرَفَّ * الظلُّ ض برف وَرَفًا ووريغًا وورُوْفًا ورفَةً وزاد في اللسان وَرَفَا بالنحريك : انَّسع وطال والله و- النباتُ: نضر واهتزُّ فهو (وارفُ)

ای ناضر رفاف شدید المشرة ﴿ وَرَّفَ الطَّــلُّ وَأَوْرَفَ ﴾ تُوريفًا وابرافًا: اتسع وطال وامتدُّ بمنى ورف (وَرَفَ) التاضرَ من النبت: مصَّهُ و– الارض: قسمها

(الوَرْف) بالغتح: مصدر و– ما رقّ أشيهًا بورق الشجر لمروجها منها من نواحي الكيد

(الرفّة) كعدة: مصدر و- النساضر من النبت تسمية بالمصدر

(الرُفّة) كُثُبّة: التبن

* وَرَقَ * الشَّجرُ ض برق وَرَفًا: نلهر ورقةُ و- فلانُ الشجرةُ : اخذُ ورقها (وَرَقَ) الشَّجُرُ تُورِيقاً : ظهر ورفُّهُ و- فلان الشجرَّ: اخذ ورقهُ

(أَوْرُقَ) الشَّجُرُ إِبْرِاقًا: ظهر ورقبُ و – الرجلُّ : كَثَر مَالهُ ودراهمُ و – السائدُ: لم يَصد و- الطالبُ: لم يَنكلُ و–النازي : اخفق و– غنم ضدّ فهو (مورق)

(تَوَرُّقُت) النافءُ تُورُأُقًا: اكلت الورق وفي الاساس وو تورّق الظبيُ اكل الورق ، و

(إِيرَاقً) العنبُ يَوْرَاقُ إِيرِيقاقًا : لوَّن الاساس وو غُر الله ورقَّهُ ماشيتهُ ،، و-فهو (موراق)

(الوارق) الشجر ذو الوَرّق

(الوادقة) الشجرة المضراة الورق

(الوَرَاق) كسحاب: خضرة الارض من الحشيش وليس من الورق (الورَاق) بالكسر: وقت خروج الوَرَق (الورَاقَة) بالكسر: حرفة الوراق الوَرَّاق) الكثير الدرام والما_ و-بورق و یکت و حرفتهٔ ۱۱ اوراقه) (الورق والورق والورق) مثل كبيد وكبد وكبد و (والوَدَق) محركة : الدرام المضروبة ج أوراق ووراق (الورق) من الشجر: كل ما تَبسط

بَسِطاً وكان لهُ عَيْر في وسطه تستشر عنهُ

حاشيتاهُ وورق آلكتاب معروف وقال

بعضهم الورق لم يوجد في الكلام القديم

وهي مستعارة من ورق الشجر ج يقال ووكانًا وجهَّهُ وَرَقَةُ مُصحف ،، وامرأةٌ وَرَقَةٌ اي خسِمان ،، (نت طيب الوّرَق) اي طيب النسل (وَرَفَةُ الوّر) مُجلِدة توضع على حزَّه (إختبط) منه ورقا) اصاب سنة الورق

(الوَرَق) ايضاً:القطع المستديرة من الدم على الارض وفي اللسان وو الورقة مقدار الدرهم من الدم ،، تقول_ وو رايت في الارض ورق الدم ،، وفي الصحاح قال ابو عبيدة اولهُ اي اول سا استدار من الدم على الارض و رق وهو مثل الرَّش والصبيرة مشل فرسن البعير والحدية اعظم من ذلك والاساءة

في طول الرمح والجمع ادابي (الورق) ايضاً: الحُبُطُ و- الحيُّ من كل حيوان لاصم يقولون يموت كمسا يوت الورق ويبس كما يس الورق يقال وو رايتهُ وَرَقًا اي حَبًّا و_ المائـــــ من ابل ودراه وفيرها وفي من الغوم احداثهم او الضماف من الفتيان وفي الاساس ووانهُ وافسا لُورَقَّة اذا كانا ضعيفين حدثين ،، و- حسن القوم وحِمالِم وفي الاساس وو ما احسنَ أوراقَ فلان أذا كان حسنَ الهيئة واللبسة ،، و- جمال الدنيا وصحتها

(الوَرْقَاء) مؤنَّث الاورق و- الذُّنبة (وَرَقَاء) ج ورقُّ و - الحمامة او التي يضرب لونسا الى خضرة وتُشبه جما النّفس جورَاتي ووراق و-شجيرة معروف تسمو فوق القآمة لها ورق مدوّر واسع دقبق ناهم تأكلهُ الماشية كليا وهي غبراة الساق خضراء الورق والنسبة ورقاوي (الوَرْفَة) في الغوس : العيب يغال في القوس وُرْفِّ بالتُّكين و – مخرج الغصن اذا كان خفياً

(الوُرْقَة) بالضم: سواد في غبرة ومنهُ قبل للرماد اورق وللذابة ورقاة

بل الورق اسم لحلود رقاق 'يكتّب فيها (الوَرَقّة) بالقريك: من الكتاب جزاً منهُ ذو صغعتين و- المسيس و- الكريم أوراق الواحدة (وَرَقَة ج وَرَقَات) ضدُّ وفي اللَّان ٥٠ رجلُ ورَقُ (شجرةُ وَرَقَةً) بكسر الرآء : كثيرة

(الرقة) الدرام المضروبة والهاء عوضٌّ من الواوج رفون مثل إرَّة وإد بنَّ يقال وواعطاه مائة ورزقًا ورفة ورقين ،، (الرقية) إيضاً: اول نبات النمي والصليان اذا اخضرًا في الربيع و - الارض التي يصيبها المطر في الصَّفَرَّيَّة او في القيظ فتنبت فتكون خضراء

(الوُرَيْق) تصنير الأوْرُق تصنير ترخيم وتُبدِّل واوهُ النَّا فيقــال أرَّبْق ومنهُ المُشَلِ وو جاءنا بام الربيق على أرَيق ١٠ اي بالداهية العظيمة قال الاصمى ترعم العرب ان من قول رجل رآی النول علی حمل 'ورق (شيرة وريقة) اى كثيرة الورق وفي اللسان حسنة الورق

(الأورق) من الابل: الأدم وقبل ما في لونهِ بياضٌ الى سواد وهو من اطب الابل لحماً لاسيرًا ومملًّا وقيل الأورَّق من كل شيء الذي لونةُ لون الرماد (جاءت به امهُ أورَقَ) اي اسمر (الأورَّق) إيضاً: الرماد و- عام لا مطر فيه و- اللبن ثلثاء مالا وثلثه لبن وهي (زمان أورق) حدب

(ما زات منك مُوارقاً) اي قريباً مدانياً (التجارة مُورَقَة للمال) مُكَثَّرة لهُ (المُورَق) صاحب الورق و- صائعة (المستورق) الذي يطلب الورق قال ابو النَّبِم وواقبلتُ كالمنتجع المستورق، * وَرَكَ * الراكُ صَ يرك وُرُوكًا ثنى رجلهُ ليترل او ليستريح ومنهُ المشكل وو لا تُركُ فانَّ الوروك مصرعة"،، و-إبالكان: اقام بسبه و- على الام: قَدَرَ مليه و - الرجلُ وَرَكا : اهتمد على

1227

وركه و- الحبل أو الرَّمَل : جعل أ حال وركه و - الحارُ على الاتان: وضع حنكة على قطانعا و- الرجلُ : ثنى وركة لترل و- فلاناً : ضربة في وركه (وركت) الوراء ل تورك وركا: عَظْمَت و-الرجلُس يرك وُرُوكاً: اضطجع كانهُ وضع وركهُ على الارض (وَرُكُ) الحبلُ أو الرحلُ تُورِيكُا: جملهُ حيال وركهِ و- على الامه:قدر عليه و – الشيء : اوجبهُ و – الذُّنْبَ عليه : حملهُ بقـال وو من وَرَكَ ذُنِّـهُ على الله فقد كفر ،، و- اليمين : نوى غير ما نواهُ المُستحلف و- الراكبُ: ثنى رجليه ووضع وركيـهِ في السرج و- القوم في الوادي : عدلوا قال لبيد وه ووراً كنَّ بالسوبان يعاون متشهُ ١٤ ای عدلن

(وارَكُ) الجبل مُوارَكة : جاوزهُ (تَورُكَ) الرجلُ تَوزُكًا: اعتمد على وركه يقال وو نام أُسُورٌ كَالِهُ اي متكثاً على احد جنبيه و – الصنيُّ : جعابُ على وركبه متمدا ءلبها ومنه ووجاءت فاطمة متورَّكةُ الحسنُ ،، و- في الصلاة: وضع الورك على الرجل اليمنى او وضع اليتيهِ او احدامها على الارض و – الراكِ على الداَّبَّة : ثنى رجلهُ لينزل او ليستريح وفي اللسان وو ثني رَّجُلُهُ وَوَضَمُ أَحَدَى وَرَكِبُهِ فِي السَّرِجِ ﴾؛ و- عن الحاجة : تبطأ و- في خرثه: تلطُّخ به و – بالمكان : اقام به و– على

(تُوَرُّكُ) الرجلُ الرجلِ فصرعهُ : اعتقلهُ برجابه

(تَواركَ) الرجلُ تَواركًا: اعتمد على

(الوارك) اسم فاعل و- من الرَّحل: وقال السيد عاصم الواركة بالتاء (الورّ اك) من الرَّحل: الموضع الدي يجمل عليه الراكب رجامه أذا مل من

يُزِيِّن بِ المَوْرِكُ وقيل هو النمرقة التي تلبس مقدم الرجل ثم تشي تحته ج وُرُكُ و – رقم ' يُعلَى الْمُورِكَة وَلَهُ ذُوَّابِة عهون وقيل خرقة مزَّبِّنة صغيرة تغطى الموركة

(الوّرك) ككتف ويخنّف كغيف د وفيخُذ: ما فوق الفيخذ كالكتف فوق العضد وهما وركان مؤنثة ج أوراك (قعد الملَّاح على ورك السفينة) على موخرها

(الورك) جانب القوس و- مجرى الوتر منهــا و -- القوس المصنوعة من ورك الشجرة اي عجزها

(هم عليَّ وُرُكُ ۗ ووَركُ ۗ واحدٌ) اذا تألَّبوا

من الاصل

(الوُرْكَى والورْكَى) اصل المتبر يقال وو ان عندهُ لوركي خبر ،، اي اصل خبر (الوَرُ كَا :) مؤنَّث الاورك و- الألبانَة كالوَرْكَانَة و - مولد ابرهم الحليل (الأورُّك) العظم الورك وهي (ورُكَّاه) ج ورد

(المُورِك) كموعد: حبل يمنتُ بهِ

(مَوْرَكُ الرَّحْلِ ومَوْرَكَتُهُ) المرفقة التي تكون عنمد فادمة الرحل يضع الراكب رجلهُ عليها ليستريح من وجم رجله في الركاب وعارة ابن سيده مَورِكُ الرحل ومَوْرَكْسَهُ وورَاكُمُهُ الموضع الذي يضع فيه الراكب رجلة (المورك والموركبة) على الاصل: قادمة الرحل

(الموركة) ايضًا: كالمدغة يتخذها الراك تحت وركه

(نعل مَوْ رَكَة " ومَوْرِكُ ومَوْرُو كَة ") الموضع الذي يجمل عليه الراكب رجلةُ إذا كانت من الوَّرِث أي من نعل الحلفِّ (هو مُو رك في هذه الابل) كمحسن: اي لس لهُ منها شيء

(انهُ لمورَّك في هذا الامر ا كمعظم : الركوب وقبل هو ثوبٌ ينسج وحدهُ اليس لهُ فيهِ ذَنْبُ

(المُعِرَكَة) بالكسر: هنة تكون بين يدي آلكور يضع الراكب عليها رجلة

* ورل * الورّل محركة : دا بة على خلقة الضبِّ الَّا انهُ اعظم منــهُ يكون في الرمال والمسحارى ج و رُلان وأورال وآروالُ وقسال القزوينُ انهُ السلم من الوزغ وسام ابرص طويل الذُّنُبُ سريع السير خفيف الحركة وأيضرب في الوَرَل المثل في الظلم قبـــل لانهُ ينصب الحيثة جحرها ويسكن فيبوويا كلها أكلًا ذربعًا والانثى (ورَلَةً")

* وَرم * جلاء س يرم ورّمًا: انتفخ وتغلُّظ من مرض بهِ فهو (وارم ٌ) و- انفَهُ: غضب وفي حديث ابي بكر (الوَّرِكَانَ) بفتح فكسر: ما يلي السنخ ٢٠ وكُلُّهم ورم انفهُ ان يكون لهُ الاس من دون عنه و- النبتُ : سمق وفي اللسان ورم النبت سمن وطال ،،

(ورم) باننه تورعاً: شمخ وتكارو-الجلاً: صَائِرهُ يَرمُ و – انفَهُ : اغضبهُ (أَوْرُم) بِهِ وأُورُمهُ إيراماً : اسبعهُ ما ينضب لهُ و- الناقةُ : ورم ضرعها (فعل به ما أورَمهُ) اي ساءُ واغضبهُ (تَوَرَّمَ) جلدهُ تُورُّمًا: عِني وَرَمَ (شير وادم) كثير مبتمع (الورم) عوكة : النثوة والانتفاخ لآفة

في العضوج أورام (الأورَم) الناس يقال وو ما ادري ايُّ الأورم هو ،، وقيل الكثير منهم ومظم الجيش واشداء انتفاشا (المورم) كموعد: منبت الاضراس

(المُورَم) كمعظم: الرجل الضغم * ورن * وَارْنَهُ مُوارِنَةُ : قابل ، وواجههُ و- ساواهُ (تَوَرَّنَ) تُوزُّنَّا: آكثر من الثدةُن

والتندم (الورزانية) بتخفيف الياء: الاست (وَرَنَّةُ) اسم لذي القعدة عند القدماء * الورنشل * الداهية و- الام النظم

كَالُورَنْتُكُى بِالنّصر * الورَنْكُ * ضربٌ من السّمَك

* وَرَهُ ۞ الرَّجِلُ لَ يُورُّهُ وَرَهُما: |قال الزَّمَشْرِي وسمَّتُهُم يَقُولُون اورنَّهِ حمـــق او خرق فهو (آؤڙه) وهي ايمني ارتبيه وهو من الوري اي ابرزه لي (وَرَدَاء) و - الربح: كَثَر هبوجا (الواري) اسم فاعل و- الشجم السمين (الوَرْأَب) كَشَدَّاد: اللَّهِ الماذق (وَرِهت) المرأةُ س تره وركمًا: كاتر (مسك وار) رفيع جيد شمها في (ورهة")

(تَورُّهُ) في همَّاءِ تَوزُّهَا: لم يكن فيهِ الرئة وَليِست من لفظهـا لان الرئمة من

(دارٌ وارهة ") اي واسعة " اي كثيرة المطر و (ربح وَرَهَاه) اي ني هبوجا خرق وعجرفة

(الوَّرَمَة) ايضاً : السحابة الكثيرة قصب الرئتين فيقتل ،، الطريقال ووساب وره ١١ اي كثير المطر

* الو رَهرَهة * الحمقاة

* وَرَى * القيعُ جوفَ ُ ض ير إِهِ وَ زُيًّا ﴿ وَاوِيُّ الْمِينَ يَاثَيُّ الْلامِ ﴾ : افسده ُ واكلهُ والاسم (الوّرَى) و- فسلانُ " فلانًا: اصاب رقَّتهُ و – النسارُ وَرُيًّا وربَةٌ :اتَّقدت و-الابلُ: سعنت وكثر ئحمها ونقيها

(وَرَى الزِّنْدُ وَورِي ۖ) ض س يري شد صلاقهو (واد)

(وَرِيَ) اللحمُ مِن يَرِي وَرُيًّا: أَكَتْتُر والامه من وَرَى ر وفي الوقسف ره ُ بزيادة هاه السكت رياً رُوا رئ رياً

(وَرَّى) الشيء تَوْرِيةً : اخْفَاهُ و – الزندُ: اخرج نارهُ و – الحَبرَ و – عن المبر : حملة وراءهُ واخفاهُ و – عن كذا : ارادهُ واظهر غيرهُ و – عن فلان: نصرَهُ و- دفعهُ عنهُ

(واراهُ) مُواراة : اخفاهُ

السِمَنُ الابلُ: أكثر شعمها ونقيها (تُورَّى عنه وتوارى) تُورَّيًا وتمواريا : استا

(إستورى) الزند إستيراء: اخرج ناره وزرا "، وهو في الاصل مصدر (إُسْنُورِيتُ فَلانًا رايًا) سَأَلْتُ أَن * وَرَّبَ * المَّا ا وفي التهذيب الثيءُ بوريهُ لي كما يقال المنضى برأيهِ خي يزب وُزُو با: ال

(الوارية) مؤنَّث الواري و- دالا في

معموز المين

(الوَرَاء) ذكو في و د ا (الوَرْهَاء) الحمقاء و- سحابة ورهاء (الوَرْيُّ) مصدر و- قيح في الجوف او قرح شديـــد 'يقاء منهُ القيح والدم وفي الاســاس وو الوَّرْي شرق يقع في

(الورى) عركة : اسم من الوري و- المَلْق يقال ما ادري ايُّ الوّ رى هو اي ايُّ المَدُّلق قبل هو مأخوذ من معنى الستر والاخفساء لاخم يسترون وجه الارض ولهذا لا يُطلَق على من مضى او ً سوف يأتي من المثلق بل على من حضر فقط و (ابو الوّرَى) كنية الدهر لان الناس بزماضم اشبه منهم بآبائهم

(الوَرْيَة) المرَّة و (وَرْيَة الثار): ما تُورَى به من خرقة او علبة

وَرُيًّا وَوُرِيًّا وَرَيَّةً : خرجت نارهُ (الرِّيَّة) مُصدر و (رِّيَّة النار) ســا تُورَى بهِ من بسرة او قطنة كالوَّرْبة (الوَرِيُّ) الشحم السين و (زنـدُ الوَرِيُّ : آثِمَ فِهُو (مَوْزُورُ) وَرِيُّ) اي خرجت نارهُ

* وَزَا * المعم ع يزاه وزاد ايبسهُ و– القومَ بالرقع والنصب : دفع بعضهم عن بعض و بعضهم يحتمل التصب

والرفسع (وَرُأً) الوَّاهُ تُوزَقَةً وَتُوزِيثًا : شَدُّ كترهُ و – القربةَ : ملاَ ها و – التاقةُ والغرسُ براكبها: صرعتهُ و- فلا نًا : علَّفهُ يكل عين

(أورَى) الزندُ إيراء: اخرج نارَهُ و- (تُوزُأ)الوطة تُورُاء: امتلاَو-الرجلُ (تَوَرُّدُ) لهُ تُورُّدُا : صاد وذيراً لهُ التلا: ريّا

(الوَرْأً) عركة: الرجلُ القصير السمين وقيل الشديد الحَلْق يقسال 19 رجلُّ

ا (أوزَبَ) في الارض إيرابًا: ذهب فيها كما ذهب الماء

وزد

(المُبْرَابِ) بالساء والمُثْرَابِ جمزة اً كنة : المثمب او القناة بجري فيها الماء وجمع الاول ميازيب ورتبا فيل موازيب وجمع الثاني مآذيب وقيل بالواو معرب وقبل مولد ويقال مرزاب براه مصلة مكان الهمزة وبعدها زاي ومنعها ابن السكيت والفراء وابوحاتم وفي التهذيب عن ابن الاهرابي ويقالب المشراب مرزاب ويزراب بتقديم الراه المهطة وتأخيرها ونقله اللث وجامة

* وزیم * الو زّیم عرک : صوت دون الربَّة وفي الحديث وو ادبر الشيطان ولهُ وَزَجٍ ،، كما في رواية وقد ذكرها ابن منظور في عزج

* وَزُرَهُ * ض يز رهُ وزُرًا: حملهُ فهو (وازِره) وفي اللسان حمل ما يثقل ظهرهُ من الاشياء المتقلمة و- الثلمة وَزُرًا : سَنَّمَا و - الرجل : ظبية (وَزُرُ) الرجلُ ض يؤر واوذِرًا

ال يُوزُدائم فهو (وازر) (وُرْدَ) عِيولًا يُوزُدُو ذُرًا ووَدُرًا

(وَذُر) للسلطان وَذَارَةً : صار وزيرًا لهُ (وُزِرَ) الرجلُ كُني: رُبِي بوزر (وازره) مُوازرة : صادوزير اله و- حامَلَهُ و - على الام : عاونــهُ وقواه وهو مقاوب آزره

(أوذر) الثيء إيرارًا: احرزهُ و-كذا: اذا ذم يه و- الكان : حلة النف وزرًا يأوى الب ويلجأ و -الشيءُ: اوثقهُ وخبَّاهُ

(إترز) الوجلُ اترادًا: ركب الوذر و- ليس الوزرة و - بثوب : ليسة كما يلبس الوزرة (إستوزرةُ) الملكُ إستيزارًا: جلهُ

لهُ وزيرًا و- الشيء : ذهب به (الوزَّارَة) بالكبر وينتح كن أكسر

اعلى : حال الورزير وولايتهُ ورتبت أ على اخرم و- الكارة و - السلاح لثقلهِ على حاملهِ , ويسوَّجُم ويصفُّهُم للحرب و – الحمل الثقيل. يقال (و حملتُهُ (وَزَمَهُ) بِهِ وَزُوعًا بالفتح: الحراهُ | و- الرجل الحارض الفَشيل الوزر ، ج أوزار (أَمدُ وا أو ذار الحرب) اي الآفا

(وَضَعَت الحربُ أو زُارَهَا) اي انقضت عليهم : قسمهُ لان اهالها يضمون اسلحتهم حينثذ

(الوَرْر) محركة : المبل المنبع و-كل بالشيء إيزاعاً: اغراه ستل و- اللهُ والمُنتَمَم يتلها ١٠ انت حنى ووزرى ،،

(الوزَّرَة) بالكسر: كسالا صغير ج وذرات ووزرات ووذرات (الوَذِير) حَبا اللك الذي محمل ثقلهٔ ويمينهُ برأيهِ وتدبيره ج وُزَرَاء وأوزاد كشريف وشرفاء وأشراف (الوَزِير) ايضاً : الماون يقال وو هو

وزيره ١٠ اي مماوتهُ (المُورُور) المرتك الاثم و- الدي

رمي بالوزر * وززُ * الوَزُّ والوَزُّ بِنُ : لغنان في

الأوَرُّ وذُّ كِرا في ترجمة ا و ز

(الوَزَّة) انثى الوَزَّج وَزَّات (ارض مَوَّزُة) بالفتح : اي كثيرة الوزُّ

* وَزُورَزُ * الرجلُ : خف ووثب سريماً و- الشَّهُ : اذا مثى لوَّ اها و -فلان مشى مقاربًا للفطو مع تحريك

(الوُزَاوزَة) بالضمّ : الرجل الطيَّاش المغف

(الوَزُوَازُ) الوَزَاوِزَةِ وَ–الذِي يُوزُوزُ استهُ اذا مشي اي يلوِّيما و- القصير و- طائر

(الورزُورَ) كجعفر: الموت و- خَشَّبة اليهِ أوزاي لانهُ صار علما (الصباح) عريضة يُعِرُّ جا تراب الارض المرتفعة الى المخفضة

(الوَزُوزَة) المثنَّة والطيش

كالمورور برائين

ومنمةُ وحبيمُ و- الجيشُ: حبس اولم إبر ومنهُ يقال وو اللَّمنة تُوذِع بالدم ، الذي يأتي في حينهِ

(الوَزَعُ) بالتحريك وضبطة جماعة (الوِزْر) مسدرً و-الاثم و- الثيقُل (رأيسهُ يَزَعُ الجيشَ) اي يرتبهم يفتح فسكون : الرعشة والارتماد يقال وو اصابهُ و زغ لم يفارقهُ ،، اي ارتعاش

(الوَزَّفَة) عركة : سامُّ أبرص سُبيت به لمقنها وسرمة حركتها قبل تقع على الذُّكِر والانثى وقيـل هي الانثي والذكر ورزَّعُ ج ورزَّعُ وأورناع وو زْغَانْ وإزْغَانْ بَلْبِ الواو عمزة ووزَاغٌ يَقال وو احمر كانَّهُ وزَّفَة ١١ (الأوْزَاغ) ايضًا: الضعفاء الواحد (وَزُغ) (ما هو اللا وَزُغ من الاوناغ) ای فسل

* وَزَفَ * الرجلُ ض يزِف وَزُفًّا وو زيفاً: اسرع و - فلاناً: استعجل لازم شعد

(وَزُفَ الرجلُ وآوِزْفَ) تُوزْيِفًا وايزافًا: اسرع

(وَازَفَ النُّومُ وَتُوَازَفُوا) مُوازَفَةً وتوَ ازْفًا: تاهدوا في النفقات (القاموس) وفي اللسان توازُّف القومُ دنا بعضهم من بعض وتوازفوا بينهم نامدوا في النفقات (وَزَقَهُ) وزُفًّا : استعجلهُ (عانية)

* وَزَكْتُ * أَوْزُكُتُ المرَأَةُ إيزاكاً: اسرعت او شت شبة قبيعة * وَرْبَاءُ * بنيهِ ض ير مهُ وَرْبَاءَ عضَّهُ وقبل نحضُّهُ علمةً خفيفة و – الدِّينَ : قضاءُ و – جمع قلبلًا الى شلي و- الشيء : ثلمهُ و – أكل في اليوم مرة الى غد

(وَزُمَّ) فَلانٌ فِي مَالِهِ مِجْبُولًا وَزُمَّةً : ذهب منه شيء

(وَزُمَّ) لَفُ تُوزِعًا: أَكُلُ فِي اليوم مرة الى قد

(الوزَّام) كثدًاد: الكثير اللحم والعضل

(الوزّام) بالكر: السرمة (الوَرْم) بالفتح: مصدر و- الحرّب من البقل و – المقدار و – مسا تجسعهُ

والام (الوَزُوع) ايضاً كالمعدر (وَزُعُ) المالَ بينهم تَوْزيعًا: فرُّقهُ و-

(أُوزُعَ) المالَ : بمنى وزُّعهُ و – فلاناً (اُوزِ ع بهِ) مجهولًا: اي أغري به فهو

(مُوزُع) و- ينهما: فرق واصلح (أَوْزُعَنِي اللَّهُ شُكُرهُ) اي الصني (تُوزُّعَ) الشيءُ تُوزُّعًا: تَغَرُّقُ و – القومُ المالُ : اقتــموهُ بينهم و – فلاناً هذا أخرى

(هو مُتَوز عُ القلب) اي ان قلبهُ متعتم الاهواء على اشياء كثيرة

(إِنْرِع) الرَّاعًا: كُفَّ (إسَوْزَعَ) اللهَ شكرَهُ إستسبزاعًا:

المتلهمة اياه (الوَّازِع) اسم فاعل و- الكلب لانهُ يكفُّ الذُّقُب عن الننم و– الزاجر و – من يدبّر امور الجيش ويردُّ من شـــذًّ منهم وهذيل تغولب للوازع يازع ج وزعة ووزاع

(الوَزَعَة) ايضاً : اعوان الملك وُشرَطهُ و– الولاة المانمون من محارم الله تعالى يقال وو لابدُّ للناس من وَزَّعَة ، (الأوزاع) الجماعات يقال ووجا اوزاع من الناس ١٤ اي جماعات وضروب

منفرقة (أُوزُاع) بطن من عمدان والنسب

(الْنَتْرِع) الشديد النَّفْس ₩ وَرَخَت ﷺ الثاقةُ بيولهاض تر غ وَزُغًا: رَمَّهُ دَفِيةً دَفِيةً وَفَطْمَتُهُ (الْمُوَزُّورُ) احم فاعل و- للنوِّد (وُزَّغَ) الجنينُ مجهولًا: تَوزَّيناً صُوَّد

في البطن فتبيّنت صورتهُ وتحرُّك * وَزَّعَهُ *ع بزَعهُ وَزْعًا: كُنِّــهُ ﴿ (أَوْزَغَتَ) السَّافَةُ بِولِهَا إِبْرَاقًا: ربُّ العقاب في وكرها من اللحم و – الاس (الرَزْمَة) مصدر و- المقدار و- في المعلى وانتقه الآخِذ واصلهُ اوترن قلبوا الواو تماء ای تام ا

برفعها يبديه تكون في تُلُث جلَّة منجلال هُجُر او نصفها ج وُزُونٌ و – نجم يطلم قبل سهيل فتظنهُ اياهُ وتقول العرب وو حضار والوَّزَنُ مُعلفان ،، و– من الحمل: حذارةً مُ و (هو وَرُزُلُــهُ) اي بزنته وقبالت و (هو وَزَّنَ الحبل) اي ناحية منــــهُ و (هذا درهم وَزَنَّ ووَرْزُ تَا) اي موزون او واذن ّ قالرقم على انهُ ثمت والنصب على انهُ حال و (ليس لفلان وَرْنَ) اي ليس لهُ قدر " السَّنه و (قلان ٌ راجع الوَّزَنَ) موسوف برحاحة النقل والراي وعبارة القاءوس ووكامل المقل والرأي ،، و(الورزن)

(الوَزْنَة) المرَّة وفي الاساس وو وسمعتهم يقولون الخذتُ كذا بكذا وَزُنةُ بوِّزْنَة ٤٤ و- المرآة القصيرة العاقلة (مَا آكُلُهُ الَّا وَزْنَةُ وَاحِدَةً ۖ) اي وجية (الوزُّنَة) بأكس : النوع يقال 19 اللهُ لمن الوزُّنَّة ،، اي الوَزُّن (هو زنةَ الحيل) حذاءُ

(هو زَنَتُهُ) اي ممادلهُ وقبالتهُ وهو منصوب على الظرف

اي بوزن عرشه في مظم قدره (الوَزْنِيُّ) نسبة الى الوَزْن راجع المثلىُّ

الرأى) اى رزينه اصله

(الوازن) اسم فاعل و(درُهُم وازن) (أوزَن القوم) اي أو جههم

(هو وزَّانَهُ و بوزَّانِهِ و بوزَّانَتِهِ) اي قبالتـــهُ و (هذا وزَانَ ذلك) اي معادلة ومساويه في الوزن (الوِّزْن) بالغتج: مصدر و–المثقال ج

أوْزان و – فيدرة من تمر لا يكاد رجلُ

عند العروضيّين : النقطيع

اسبعان الله عددَ خلقهِ وزنَّةَ عُرشِهِ) وَسُبًّا : كَثْرُ عَشْبُهَا

(الوَّذَينَ) الحنظل الطحون وفي المحكم 10 الوزين حبُّ الحنظم المطحون يبلُّ باللَّبَن ويو ْڪل ٤٤ و (هو وَرُينُ

المعلى وأثرن الآيِّذ كما يقال نقد (هذا القول أوزَّن من فيرم) اي اقوى وامكن يقائب وولو قلتهُ ككان اوزن ،، اي اقوى

(الميزان) بالكسر: آلة ذات كَفَّتين يُوزَن جا الشيء ويُعرَف مقدارهُ من الثقل واصله بوزان قُلبت الواوياء لسكوفها بمدكمرة مذكرج مواذين (الميزان) ايضاً : المدل و- المقدار كقوله وو عندي لكل عناصم ميزانه 3 (إستَقَامَ مِيزانُ النهار) اي انتصف (مُوزَّن) بفتح الزاي : موضع وهو شاذ" مثل موحد ومو هب (المُوزُونَة) المرآة القصيرة الماقلة * وَزَّى * الشيء ض يَزِي وَزْ يَا (ياني) اجتمع وتَعَبَّض و-الآمرُ فلانًا:

(وَازَّاهُ) مُوَازَاةً : قَابِلَهُ وَوَاجِهِهُ منمــةُ الجوهري واجازهُ قارهُ على تخفيف الهبزة وقليها

256

(أوزى) ظهره الى المائط إيزاء: اسندء و-الثيء: اشخصه واسنده و-لداره : جمل حول حيطاتها الطين (أوزية) اله: المأتة

(تُوَاذَى) الشَيْأَن تُو از يا: تحاذيا فهما متوازيان

(إستوزى) في الجبيل إستيزاء: سند فيه اي رقي

(الوزى) كفتى: الممار المصل الشديد و- الرجل النصير المازُّ ذ المُّلُق المقتدر (الْمُسْتُوزِي) الْمُتَعِبِ الرَّنْغِ و-المستبد برأيه و (عير مستورن) نافر * وَسَنَت * الارضُ ض تَسبُ

(وَسِبَ) النُّوبُ ل يَوسَبُ وَسَبُّ وَسَبُّ :

(أوسَبَت) الارضُ إيسابًا: عنى وَسَيَتُ (الوَّسِ) بالغثج: مصدر و – خشب يُعِمَل في المفل البُّر اذا كان تراجا منهالًا وهو الذي يُسمى اليوم المتزيرة في مصر وبيروت ج وُسُوب (نافة وزماء) كثيرة اللحم

الاكل مثل الغرمة وهي الوجة (الوزيم) المزمة من البقل و- لمم النت وفيرو أيجفف فيُدَقُّ فيُبكِّل بدتم و- باقي المَرَق ونحوء في القدر وأبــــل باقي كلّ شيء و– الشواء و– النضل و- اللحم المقطع و - الوجيسة الشديدة و (رجل و زع) اي مكتر اللم (الوَرْيِسَة) الحَرْمة من البقسل و– ما تمميهُ او تجملهُ العقابِ في وكرها من

(الْمُنُورُم) الشديد الوطء

(المُوتَزَّم) بفتح الزاي : الارض (القاموس)

* وَزُلَّهُ * ض يِن نهُ وَرُثًّا وزيَّةً : راز ثقلهُ وخَفَّتُهُ واشْحَتُهُ عِــا يَعَادَلُهُ وني الاساس وو وزُنْت الشيء ورَزَّنْتُهُ وثقلتهُ اذا رزتهُ ببدك لتمرّف وزنهُ ،، و- تمرَّ النيخلــة وَرَزُّ نَا: خرصهُ وحزرهُ و- لهُ الدرامُ : اعتبرها واعطاءُ اياهـا بالوزن يقسال ءء وزنت فلاتًا ووزنت لنلان ٤٤ كما يقال كلَّتُ زيدًا وكلَّتُ ريد و- الشعر: قطَّمهُ ونظمهُ موافقاً الميزان

(مذا يز ن درها) اي يدل درها (رَزُن) الشيء ر يوزُن وَزَانةً : ثقل فهو (وازن م) و – الرجلُ : كان اصل الرأي

(وَرُّنَ) نفسَهُ عَلَى كذَا تُو زُيناً: وطَنها (وَازْنَهُ) مُوازنةٌ ووزُانًا:ساواءُ في الوزن و- قابلهُ وحاذاءُ و- فسلانًا: كافآء على فعاله

(أُوزَنَ) نفسة على كذا إيزانًا: بمنى وزخا

(تُوازنا) تُوازنا: تمادلا

(اِتْرَنَ) مطاوع وزن يَقال ﴿ وَزنت الدرام والشعر فاترنت و-الدراهم : انتقدها و- المدلُ : اعتدل بالآخر (وَرَّن لَهُ الشِّيءَ فَأَثَّرَنَهُ) اي اعطاهُ ا إِهُ بِالوِزنِ فَاخْذُهُ كَذَلِكُ يَعَالَ وَزْنَ ((الا وَزَّنَ) اسم تفضيل

(الوسم) بالكسر: النبات (الوَسَب) عركة : الوَسَخ (المُوسب) الكبش الكثير الصوف (الميساب) بالكس: المُجزّع من الرطب * وَسَجَت * الابل ُ ض تَسج وسيجا ووسيجا ووسجانا : اسرعت فهي (واسعجة) كقولهِ .59 والعيش من عاسم او واسع خباً ١٠ (أَوْسَعُ) البعيرُ إيساجًا: حمل على

(الوَسَّاجِ) المَسَّاجِ وزنَّا ومعنَّى ويقال رو جمل وَسَاجٌ عَسَاجٌ ، اي سريعٌ (الوَسُوج) العَسُوجِ : زنة ومعنى يقال وو ابل وَسُوجٌ الله مريمة ج وُسُج (الوَسَج والوَسَجَان والوَسِيج) ضربُ من سَيْر الابل وهو مشي سريع * وَسِخَ * النُّوبُ والملدُ لَ يوسَخ

وياسخ ويبسخ وَسَخاً: علاهُ الوَسخ من قلة التمهد بالماء فهو (وَسِخُ)

(وَسُخَ الثوبَ تُوسِيعُنَا وَأَوْسَخَهُ) ايساخًا: جعلهُ وَسيغًا

(تَوسَّعَ الثوبُ تَوسَّعُا و إِنسخَ إِنْساخًا و إِسْتُوْسَخَ) إِسْلَيْسَاخًا: بِمِنْي وَسِيخَ (الوَسَخ) مــا يعلوالثوب وغيرهُ من صار شريفًا وحسيًا فهو (وَسيط) ومنهُ الدَّرَن مِن قلَّمة التعبُّد بالماء ج أوساخ حديث رُقَيْقة ووانظروا رجلًا وسيطًا ،، ومن الحاز لا تأكُّلُ من أوساخ الناس اي حسياً في قومه * وسد * وَسَّدَهُ الوَسَادةَ تَوْسِيدًا: | وَسُطَّهُ) تُوسيطًا: قطعهُ نصف إن و- | (حَفَرْتُ وَسَطَ الدار شِرًا) إذا جلت جِملها تحت راسهِ و- الامرَ الى قلان: إجلهُ في الوسط و- صَابِّرهُ وَسِيطًا

استدهُ اليه وقيل وُضِمت وسادتهُ لهُ وعلى (اوسط) القوم [يساطا: دخل وسطهم

آسده به من المهموز

(تُوَسَّدُ) الوَسادة : جعلها تحت راسه (هو يَتُوسُد الهمَّ) اي يطرحهُ ويحقرهُ يقال للامله

(ذاك رجل لا يَسُوسُد القرآن) مجتمل راسهُ أخذهُ فلذلك كانوا يتنافلون كونة مدحًا اي لايتهنة ولا يطرحه بل (الواسطة) مقدَّم الكورو- الجوهر عديٌّ بن زيد ود وَسُطُّهُ كالبراع او

إُنجِيلُهُ ويعلُّم أَ وَدُمَّا اي يُكبُّ عَلَى الذي في وسط القبلادة وهو اجودها و- الوَسيط و- العلَّة يقال ١٥ هو الواسطة بينهما عا اي الوسيط وهو واسطة ككذا اي هأة و (بواسطة كذا) اى سِلَّة كذا و (فلان في واسطة قومه)

ای خارمم (الوساطية) بالفتح: مصدر و- عمل

الوسط (الوَسَط) محركةً : المعتدل يقائب

ووشي الميد وسط ، اي يين الميد والرديء و (رجل وسط) حسن

(جملناكم امةً وَسَطًّا) اي مذلًّا وخيارًا (وَسَطَ الشِّيءِ) محركة : اسم لما بين طرفيه وهو منهُ كقولك قبضتُ وَسُطَّ الحبل وكمرت وسط الرمح وجلت وسط الدار ونصبه على الظرف جاء على جهة الاتساع والمروج عن الاصل وذلك على حدّ ما جاء الطريق ونحوهُ وذلك في مثل قوله ووكا عَسَلَ الطويق الثعلب " وليس نصيعة على الظرف على معنى بين راسهِ صلب لان وسط الراس بعضها وتقول وسط راسه دمن فتصب وسط على الظرف وليس عو بعض الراس وقبل كل موضع صلح فيه بين فهو بالنسكين والا فبالقريك

الوسط كلة شرًا

(ضرب وسطة) اي ضربه في موضع

(الوَسط) بالنسكين : حرف يمني بين يقال وو جلست وسط القوم 36 اي بينهم واذا دخل عليهِ حرف الوعاء خرج عن الظرفية ورجموا فيه الى وسط بالنحر بك ويكون بمني وَسط كقولك جلست في وَسُطُ الْقُومِ وَفِي وَسُطُ رَاسِهِ دَهِنِ وَالْمِنْي فيهِ مع تحركه كمعناه مع سكونهِ وقد يستعمل اسماً ويبقى على سكونه كما استعملوا بين اسمًا على حكمها ظرقًا في نحو قول القرآن لقد تقطُّع بَيْنَكُم قال

تلاوته أكباب النائم على وساده (الوُّساد) مثلَّتُهُ : المنكأُ و-كل ما يتوسَّد بهِ من قماش وتراب وغير ذلك و – المندة ج وُسُدُ (هو عريض الوساد) اي بليدوفي المديث ۱۶ ان وساداد لمریض ، وهو کتاب .

عن كمائرة النوم لان من عرَّض وسادهُ طاب نومهُ اوكناية عن عرض قفاهُ وعظم راسه وذلك دليل النباوة لان المرب تقول للنبي والبليد عريض الغفا

وعظيم الرأس (الوَسَادة) مثلَّثةُ ايضًا: الهنسدَّة ج وسادات ووسائد

(التَّـوْسِيد) ان عَدُّ الثلام طولًا حيث تبلغهُ البقر (اللسان)

﴿ وَسَاءُ ۞ نَ يُونُّمُهُ وَسَاءُ عَاضَتُهُ واحسن جزاءه

* وَ سَطَ * النَّومَ والكَانَ ضَ يُسطهم وَسَطّا وَسَطَّمة : جلس وَسَطَّهم فهو (واسط) و- الرجلُ ثومَــهُ و- فيهم وهو بعض ما يضاف اليهِ تـقول وَسَطُ وَسَاطَةً : توسط الحق والعدل

(وَسُطَ) الرجلُ ر يَوْسُط وَسَاطَةً :

هذا تكون الى بمنى السلام وفي المديث (تُوسِّطُ) القومَ والكانَ : جلس وو إذا وُسِد الام الى غير اهلهِ فانتظر وسلهم و- بينهم : حمل الوساطة و-الرحل : اخذ الوسط بين الجيد والردي (أَوْسُدَ) في السير إيسادًا: اغذُ و- (الوّاسط) الباب هذلية و- مقدِّم الكور الكلبَ بالصيد: اغراهُ بعد ويقال ابضاً (واسط) مذكرًا مصروفاً وقد يمنم: بلد بالمراق اختطُّهُ المجاَّج في سفتين ومنهُ المثل وه تَمَافلُ كَانُّكُ واسطى ١٠ و- ذراعَهُ : نام عليه وجعلة كالوسادة لهُ الانهُ كان يتسخَّرهُم في البناء فيهربون وينامون بين النرباء في المحبد فيجيُّ الشرطئُ ويقول يا واسطيُّ فمن رفع

لُرُج الجدل حيثًا ينبو وحيثًا ينبرُ ،، ابتُسع فيهِ عشرون الاصابع: ما بين البنصر والسبأبة (السلاة الواسطي) التوسطة بين الطول (اللهم سع علينا) اي ورسع رحمتك والقصر

(الوَّـُوط) كصبور: بيت من بيوت السُمَر او هو اصغرها و- الناقسة تملأُ وظهورها لا تُعقَل ولا تقيَّد و- التي يجوزلان الجائز موسَّع فير مضيَّق تبرؤ اربعين يوما بعد السنة

> (الوسيط) كنتيل: المتوسط بين المنخاصمين ج وُسَطَّا، وهي (وَسيطُة) (هو وَسِيطُ فيهم) اي اوسطهم نسباً

وارفعهم محلًا و (هو و سيط) حسن (صار الماء وسيطمة) اي غلب على العلين (الأوسط) الوسط اي المتوسط المعدل بقال شيء اوسط اي بين الحيد والرديء ويقالب للمؤنث وسطَى وفي القرآن وو من اوسط ما تطميون ١٤ اي من وسط بمنى المتوسط وزاليوم الاوسط والليلة الوُسطَى) ويجمع الأوسط على الاواسط والوُسطَى على الوُسط كافشل وفُضْلَى وافاضل وفُضَـل واذا اريد الليالي قيسل العشر الوُسط وان أريد الايام قيل المشرة الاواسط وفي المصباح وو وقولم المشر الاوسط عاميّ ولا مبرة بما فشا على السنة العوامّ عنالفًا لما نقلهُ المِمَّة اللهُ عن

(أَوْسَطُ النِّيو) ما بين طرفيهِ (العلم الأوسط) هو الرياضيُّ ويُسمَّى بالحكمة الوسطى (البَعرالمُسُوسِط) البرالايض ويُعرَف

ببحر الروم ايضاً

(مُواسط البت) كمكوم: ما كان في وسطه خاصة

* وَسِع * الاناة المتاع س يَسْمهُ ويسيعةُ سَمَّةً وَسِمَّةً : ضَدَّ ضَاقَ عَلَيْهِ ويأتي لازمًا فيقسال وَسِيعٌ الكان ضدُّ ضافی فعور (وابیع")

(لِلسَمِكَ بِيثُكُ) ام باغراد فيه (هذا الانا، يُسَعُ عشرينَ كيلًا) اي إنستيساًعًا: ضدُّ ضاق و-الرجلُ :

شيء و- على كل شيد) اي احاطت به (سَعُ) ايضًا : زجرُ للابلُ كاللهم قالوا سع يا جمل اي اتسم في خطوك وشيك

الشَّمَر او هو اصغرها و- الناقبة تملاً (مَا أَسَعُ ذَاك) آي مَا اطبقهُ الإناء و - التي تحسل على رؤوسها (لا يُسمُكُ ان تغمل ذلك) اي لا

(وَسِعَ) المالُ الدِّينَ ل: كَثُر حتى وفي بجيميم و - النوم عطاء فلان : كاثر عتى عهم

(وَسَعَ) اللهُ عليهِ رزفُ مُ ع يَوْسَعُ بالتصعيح وَسَمًا : بِسَطَّهُ وَكُثُّرُهُ (عن المصباح) ويقال وو رَسَع عليهِ اذا اغناه ١٤

(وَسُعُ) الكانُ رَيُوسُمُ وَسَاعةً : شدناً ضاق فهو (وَسِيع) و- النرس وَسَاعِةً وَسَعَةً : انْسَعَ في السار (وَسُّمَهُ) تَوْسِيمًا : صَارِهُ وَاسْمًا صْدُّ صَيَّفَ لهُ و- اللهُ على فلانِ : أَغَنَّاهُ (أَوْسَعَ) الرجلُ إيامًا : صارُ ذا سعة

وغنَّى ومنهُ في القرآن وو وانَّا لمُؤسِمون اي اغنيا. قادرون ،، و-انهُ على فلان: اغناهُ وقول المريريِّ وو واوسع المُرمِلَ والارامل ،، اي اوسع عليهما آلًا انسه حدَّف حرف الجرُّ لَنَّى الفعــل وعدَّى الفعل بنير الواسطة كما في قول الشاعر وو امرتُكَ المايرَ فافعل ما أبوتَ بهِ ٤٠ اي امرتك بالمتير و– الموضع : وجده ُ

واسعاً يقال وو اوسمت فابن ١٠ (أوسَعَ النفقةُ) اي كَثَرَهَا

(أوسمَهُ الشيءَ) جملهُ يسمهُ وفي الدعاء وو اللهم أوسمنا رحمتك ،، اي اجعلها

(تُوَسَّع) الكانُ و- فسلانٌ في الام تَوَ شُمًّا: ضدَّ نَضِّق و – النَّومُ في الحِلْسُ : تَفَسُّحُوا فَهِهِ وَمَنْهُ وَوَتُوسِّعُ فِي النفقة ،، اي نفسح فيها وأكثرها

(إِنَّسَعَ) الكَانُ إِنْسَاعًا و (إِنْسَوْسَعَ)

اتَّسمت حالهُ اي صار ذا سعة وفنى (الوَّسْطَى) ،وَّتْ الاوسط و - من (وَسِّمَت رحمةُ الله كل شيء و - لكل (اتَّسَعَ) النهارُ وغيرُهُ: امتدُّ وطال (إستوسع) الشيء: وجده واسماً و-طله واسعا

(الرّابيع) ضدّ الشيق و- في الاسماء المُسنى: آلكثير العطاء الذي يَسمُ لما أيسال او الحيط بكل شيء او الذي وتيع رزقة جميع خلقه ورحمته كل شيء (الوَّسَاع) بالفتح: الندب يقال ١٠ غلام وَسَاع ١٤ اي ندب و- من الحيل: الجواد او الواسع المطو والذَّرْع و (نافة وَسَاع) واسعة المكأتي

(الوَّسْع) مُلَّنَّة : الجيدة والطاقة يقال وو هو في وسعيه ،، اي في طاقته ومنهُ "في القرآن وولا يكلف الله نفاً الله وسمها ،،

ای طاقتها (الوُسمة) بالضمّ : اسم بمنى الاتساع

(السَّمَة) عركة : الانساع و- الجيدة و- الطاف، ومنهُ في القرآن وو ليتفق دُو سَمَّةً مِن سَمَّةٍ ١٤ اي على قدر غناه أ وسنته والهاء عوض من الواو

(الوسيع) كقتيل: ضدا النستق و- من الميل الوساع و (سير" وسيع) متسع (رجل موسع عليه الدنيا) متسع له فيها (إ نطلق أوسَّعَ جمل ركبتهُ) اي اعبلَ جل سيرًا

(التُوسعة) السعة والانساع (ما لي عن ذلك مُتَّبَع) اي مصرف (البُّسُم) عركة : أسم صنم اعجى ادخل عليمه آل ولا تدخل على نظائره كيزيد الًا في ضرورة الشعر كقواب وو رأيت الوليد بن البزيد مباركاً ،، وقُرِئُ واللَّبْسَعِ كحدر بلامين (ناقة ميساع) واسعة الحطو

* وسف * تَوَسَّفَ النَّي الْ تَوَسُّفًا: تقشَّر و- البعير : ظهر به الوَسف او اخصب وسمن وسقط وبرءُ الاوَّل ونبت الجديد وعن ابن السكّيت وويقال للفرح والجدري اذا يبس وتقرف وللبرب ايضاً في الابل اذا قفل قد توسف جلده وتقشقش جلده وتقشر

حلده كله عني ١١

مقدّم فحند البمير وعجزه عند موخر السمن والاكتساد م يمم جده فيتقش جلده

* وَسَقَهُ * ض يَسقُهُ وَسَقًا: جمهُ وحملهُ ومنهُ في القرآن وو والليل وما وَسَقّ ، و لان الله لي الله الحالب والابحار والاشجار والارض فتجمع لهُ (وَسَقَهُ) طودهُ و- البعين: حمَّلُـهُ الوَّسق و- الناقةُ وغيرها: حملت أمي (واسق") و- المينُّ الماء: حملتهُ يقال وو لا افعل ذلك ما وسقت هيني الماء ،، اى ما حملتهُ و- المعين وَسيقاً: ساقهُ (وَسُقٌّ) الحنطة كُوْسِيقًا: جِمَلها وَسُقًا

(وَاسْقَةُ) مُوَاسَقَةً : ناهدهُ وعارضَهُ فكان مثلةُ ولم يكن دونةُ يقال ووهو لا يواسق فلانًا ١٤ اي لا يعادلهُ واصل

المواسقة المحاملة

(أَوْسَقَ) المبن إيساقًا: حملهُ حملهُ و- الفلةُ : كثر حملها فهي (مُوسِق) (إِتَّسَقَ) امرُهُ إِنِّسافًا: انتظ واستوى (إسْتَوْسَغَت) الابلُ إسْتَسِاقاً: اجتمعت وفي حديث النجاشي دواستوسق عليه امرُ الحيثة ١٤ اي اجتمعوا على طاعته واستقر أم الملك قيه

(وَسَقَ الابلَ فاستُوسَقَتْ) اي طردها

(استوسق لك الام) امكنك (نافة واستى) حامل ج واسقات ووساق كنائم ونيام ويقال ايضاً مَواسق ومُواسِيق وهو جمع على غير قياس (الوَسق) بالفتح: مصدر و- ستون صاعًا وقبل حمـــل بعبر وقبل الوَسنق عند اهـــل الحجاز ثلاثمائة وعشرون رطلًا وعند اهل العراق اربعمائة

وغَانُونَ رَطُلًا وَقَالَ الدُّلِلُ الوَّسْقُ هُو حمل البمير والوقر حمل البغل او الحار

وحكى بعضهم الوسق بالكسرج أوساق

و- الطرد (اللسان)

(الوَسَّف) بِالفتح : تشقُّق ببدو في (الوَسبقة) من الابل: كالرفقة من الناس أيقال 99 توسَّمت فيه الحبر 66 اي تبيُّف مأخوذة من الوَّسْق عِمني الطرد لاتَّها اذًا سُرقت طُودت معاً مثل السِّق بِم وسائق

(فرس مِمْتَاق الوسِيقة) هو الذي اذا طرد عليه طريدة انجاها وسبق جا (المتَّسق) عند اهل المروض: محو من

بحور الشعر يقال له المتدارك ايضاً

(المساق) الطائر يصفّق بجناحيب اذا طارج مياسيق وتآسيق وفي اللسان وو البياق من الحمام الوافر الجناح ،، ﴿ وَسَلَ ﴾ الى الله بالعمل ض يُسلُ وسيلة : رغب وتقرّب فهو (واسل) قال ليد و بَلِّي كل ذي دين الى الله

واسل 20 (وَسُلُّ الى الله بوسيلة وتُنوسُّلُ) عمل عملًا تقرّب به البه تعالى ويقال ووتوسّات

الى فلان بكذا ،، اي تقرّب اليه بحرمة آصرة تعطفه عليه

(اخذ إلى تُوسُلًا) اي سرقةً (الواسلة) المتراة عند الملك و-الدرجة و- القربة اي ما يُتقرّب بهِ الى الغير (الوَسَيْلَة) ما يتقرّب بهِ الى الغير ج

وَسِيلٌ ووسائل ووسل يقال وو لي البه وحيلة ووَسائِل، وقيل الوَسيل لغة في الوسيلة

* وَسَمَّهُ * ض يسمهُ وَسُمًّا وسمةً : كواهُ واتَّر فيه بسمة وكيٌّ ' و- الوسى الارض : اضابعا

(وَاسَمَهُ) في الحسن فوَ مَمَهُ اي غلبهُ فيهِ (وَسُمَ) الغلامُ ريوسُم وَسَانَةٌ ووَسَامًا : حسن وجهد فهو ١ وسيم ووسيم الوجه) ج وُسَاء ووسام وهي (وَسِمة) ج وسيمات ووسام

(وَسُمَّ) الحَاجُ تُوسِيسًا: شهد الموسم كا يقال في الميد عبد يقال وو وسمنا موسمتا ١٤ اي شهدناه

(وَاسمَهُ) مُواسمة : غالب له في الحسن (تَوَمُّم) الرجلُ تُوسُّماً: طلب كلاً (الوَسِيق) كَنْتَيَل: الــَوْق و– المطر الوسميُّ و – الشيء : نَمْنِيُّكُ وْ وَمُغَرِّسُهُ | وعلامتُهُ

و-- طلب وسمهُ اي علامتهُ و – تعرُّفهُ فيه اثرهُ و - بالوَسمة: اختضب با (إِنَّهُمَ) الرجلُ اتِّسامًا: جبل لنف سمةٌ أُيرَف جا واصلهُ اوتسم

(الوسام) بالكسر: ما وُسم به الحيوان من ضروب الصور يقال وو ما وسام دا شك ١١

(الوَسَامَة) كسحابة : مصدر و- اثر

(الوَّسم) بالفتح: مصدر و- أثَّر الكيُّ و- الملامة و - شجرة ورقها خضاب (الليث) ج وسوم

(الوسمة والوسمة) وكسر البين اقسح وهي لغة المجاز: ورق النيل او نبات نيمتضب بورقه ويقال هو العظلم (السمة) كمدة: مصدر و- اثر الكي و- العلامة يقال وو ما سيمة ابلك ،،

والها؛ عوض من الواوج سيسكت (الوسيعية) مطر الربيع الاول سُستي بهِ لانهُ يسم الارض بالنبات يقال 11 اصاب الارض الوسعي 24

(الموسم) المجتمع سُمي به لأنهُ مَعلَم تيمنهم اليه واكثر استمماله لوقت اجتماع الحاج وسوقهم في مكَّة ج مواسم (الميسم) الكوّاة يُوسَم بهِ الحيوان ويُعلَم يقال في يدم البيسم وهي الحديدة التي يكوى جا و- اسم لاثر الوسم كتولير 19 جعلت لهم فوق العرائين ميسما ،، اي اثر وسم واصل مُ موسم قُلبت الواوياء لسكوفنا بعد كسرة ج مياسم باعتبار اللفظ ومواسم باعتبار الاصل (الميسم) ايضاً: اثر الجمال يقال امواة ذات ييسم اي ذات حسن وجمال و-حبة تشبه البطم مثلثة التقطع الى الصفرة طيبة الرائِمة يتخذ منهُ المَبْرُ ويشبه ان يكون هو الحَرَبَّةَ (ابن (ايطار) (الشيخ الْمُتَوسِّم) المتحلي بسِمة الشيوخ

(الموسوم) اسم مفعول و(فلان موسوم

بالمير والثر) اي علي سمة المير

* وَسنَ * الرجلُ ل يوسن وسنا ووَسَنَّةً ووَسُنَّةً وسُنَّةً : اخذهُ ثقل النوم او اوَّلهُ او النماس اوكثر نماسهُ و- استيقظ ضد الله و (و َ سنُّ وو َ سنَّانُ أُ وميسان) وهي (وسنية ووسني رميسان ايضاً) وفي اللسان وو وتوقظ الوسنان ،، اي النائم الذي ليس بمستغرق

(وأوسَن) يا رجل للتلك والالف الف

(وَ سَنَّ) فَلَانٌ : غُشِي عَلَيْهِ مِن نَتَنَ البار مثل أسين

(أَوْسَنَتُهُ) البُّرُ إِسِانًا : جِملتُهُ مَعْشَيًّا عليه فهي (مُوسنَة)

اي ما لم ير ، في رواياه

حين اختاط به الوسن

(إَسْتُوسَنَ) الرجلُ إستيساناً : شل

(الوَسَن) محركةٌ : مصدر و – الحاجة ج أوسان بقال وو ما هو من همي ولا من وَ سَنْيِرَءُءَاي من حاجتي ومالهُ هُمُّ ولا ولا وسن الَّا ذاك اي لا حَاجِة لهُ سواء (قَضَت الابلُ اوساتُعا من الماه) اي اوطارها وحاجاتها

(الوَ سُنَة) بالفنح: تَقَلَّة النوم وقيل النماس وهو اوّل النوم

(السنَّة) الوَسَن ومنهُ وو الحيُّ القيُّوم لا تأخذه ُ سُنَّة "ولا نوم ،، السنَّة فتور يتقدُّم النوم و (هو في سنَّة) اي غفلة (الوسني) الكثير النماس

(امراة وَسُنَّى ووَسُانَة) فاثرة الطرف (امرأة ميسان) كان جا سنة من رزانتها و (فلانة مدِّـــاً نَـة الضحى) نو وم الضحى وهو مدح في حقها

(المُورُونَة) الراّة الكَسْلَى

(دِرْع مُوسُومَة) اي مزيَّنة بالشِّيسة لانفع فيه ولا خير فهو (مُوسُوس) وذاك (مُوسوس لهُ او اليهِ) ويقالـــــ وو وسوسَ الرجل اذا نكأم بكلام خفيُّ حتى يكزرهُ و- أصيب في عقلهِ وتكلُّم بغير نظام واعترتهُ الوساوس فهو (رُوسوس) و- الحليُ والقصبُ: صوّت (الوسواس) اسم من وسوس اليد الشيطان و- الشيطان و- عمس الصائد واَلَكَلَابِ و – صوت الحَلَي يَقَالَــــ ود سمعتُ وَسواسهُ ،، ج وَساوس (الوَسُواس) ايضاً: مرض محدث من غلبة السوداء ويختلط ممهُ الذهن و يقال الما يخطر بالقلب من شرَّ ولما لا خير فيهِ وسواس ج وساوس

* وسى * رأسة ض يسبه وسيا:

(رُزِق فلان ما لم يُوسَنُ بهِ فينومهِ) (وَاسَاءُ) مُواسَاةً (ياثي): لغة صُعبغة في آساه مواساة

(تَوَسَنَهُ) إِنَّاهُ عند النَّوم وقبل جاءهُ (أَوْمَى) راسَهُ إِيساءٌ: حلقهُ و-الشَّيَّةِ:

(استوساء)إستساء: قال له واسنى والصواب ان يقال استأساهُ وآساهُ

(الْمُوسَى) آلة يُعِلِّق جا وهو فُمْلَى عن الغراء فالم اصليَّة وتوُّنث وقيل هو مُفعَلَ من أوسيت في وهو مذكر لا غير ج مواس

(مُوسَى) رجل والنسبة اليسهِ موسيٌّ ومُوسَويُ وذُكِرا في م وس * وشب * الو شب بالفتح: الغليظ

وعو مأخوذ من قول العرب تمرة وَشُبَّة اي غلظة اللحاء

(الوشب) بالكسر: واحد الاوشاب وم الاوباش من النام والاخلاط وم الضروب المتفرقة

الله وَشَجَت الله بلك قرابتُهُ ض تَشج وَشَيْجاً : اشتبكتو-المروق والاغصان وكل شيء اشتبكت والتف بعضها على بعض و- فــ لانُ محملَهُ: شبكهُ عَدّ رنحوء لئالا يسقط منهُ شي4 و − في

* وَسُومَنَ * لَهُ و- اللهِ الشَّيطانُ قليه الورُ وهموم: اشتكت

(ارض مَوْسُونَةٌ) اي اصابها الوسمُّ ونفسهُ وَسُوْسةً ووسُواسًا: حَدَّثُهُ بَا (وَشَّجَ) اللَّهُ قَرابَتُهُ بكم تَوشبجًا: شبكها و- الله بين القوم : الف وخلط و- قلان مملة : بمنى وشعبة (تُوشِّجَ مَا بينهم) اشتبك (تُوَاشَجَت) عروقُ الشجر جما : المتك

(الواشِجة) الرّحِم المُثلِّكة المتصلمة يقال ١٥ بينهم واشيجة ١١ (الوَّشْبِيج) اشتباك القرابة وهو اسم من

الوَشج و - شمر الرماح واصلهُ عروق القنا سميت بهِ لتداخل بعضها في بعض يقالب دو تطاعَنُوا بالوشيج ،، و-" ضرب من النبات وهو الحنية (الوَشيجة) عرق الشجرة و- لف

يَعْتَلُ مُ يُشَدُّ بِينَ خَشْبَيْنِ يُنقَلُ فِيهِمَا البرُ المصود وغيرهُ ج وَشَائْج (رحم وشيجة) مشتبكة متصلة (هم وَشيعَة القوم) اي دخلاة فيهم (امر مُوَشِّج) مداخلٌ بيضهُ في بيض

(عليه أوشاج ُغزُ ول) اي الوان داخلة بعضها في بعض يمني البرود فيها الوان الغزول

(الوَشَائِم) ايضاً : عروق الاذلين الواحدة (وشيعة)

* وشع * وَشُحُ الراْهُ تُوسُعِا: البسها الوشاح ويقال وواشحة الثوب، بابدال الواو همزة وفي الحديث وو لا عدت رجلًا وشحك هذا الوشاح ،، اي ضربك هذه الضربة في موضع الوشاح

(أَوَشْعَت الرأةُ لَوَشْعاً وانشعت) اتشاحًا: لبست الوشاح

(تُوَشِّح) بِسِفِهِ: تَقَلَّدُ بِهِ وَ– بُو بِهِ: لبسهُ وعن الازهريِّ وو توشَّح بثوبٍ ب ادخلهُ تحت ابطه الايمن والقاءُ على منكبه الايسركما يفعل المحرم " (المصاح) و- الحبل : سلكهُ

(كان يَشُوشُّحُني وينال من راسي) اي يماغني والقبلني

(إتشح) بثويه: مثل توشح به

(الوُّ شَاح) بالضمُّ والكمر: كَرْسَانِ من لؤلؤ وجوهر متظومان تجالف بيتهما معلوف احدهما على الآخرو – شبه ألدة أينسبج من اديم عريض يُرضّع بالموهر تشده المرأة بين عاتقها وكشحيها ويغالب اشاح بابدال الواو عمزة ج وُشُحُ وآوشيعة ووشائح قال ابن سيده وو وارى الاخبرة على تقدير

(هي غَرْثَي الوشاح) اي هيفا ا (الوشاح) بالكسر: السيف و – سيف شبران النهديّ و – القوس و (ذو الوشاح) سيف عُمَر بن المطاب (الوشاحة) بالكر: السف (الوَّ شَيَحًا ٤) العاتر السوداء الموشّعة (الرُشَّحَةُ والأُشْحَةُ) بضمَّها: المميَّة

(ديك موشع) له خطتان كالوشاء

(الموَشَّحة) من الظباء والشباء والطير التي لها طر تان مسالتان من جانبيها * وشخ * الوّ شُخ : الضعيف الردي ١ و- دوخلة التَــبـر

(الوَّشَيَخَة) محركة : ما عُمُل من

* وَشَرَ * الحُشبةُ بالمنشار ض يشرها وَشُراء لغة في آشَرَها بالإشار اذا نشرها و- المرآةُ اسنانها: حدَّدتها ورقَّمتها فهي (واشرة)

(النَّفَرَت المرآةُ الشَّارُا و إسْتَوْفَرَت (إستششارًا: سألت ان تُحدّد اسناف ا وَيُر قَقَ فِي (مُتَّشَرة ومُستُوشرة) (الوُشُر) بضمتين: لفة في الأشر (الشار) المنشار

(مُو شَر العضدين ومُو شَرها) الجُمَل * وَشَرَ ﴾ الرجلُ س يشر وَشُرًّا: (وَشَعَهُ) الثي ا : علاهُ

> (أو شَرّ) للشرّ تُوشُرُا: عَمَّا لهُ (الوَشْرَ) بالفتح: رفع راس الثي.

(الوَشَر والوَّشَرَ) النَشْرَ اي المَكَانَ المرتفع و-الشدَّة في العيش و – البعير

يُستَد اليه ويُلجأ بقال وو لجاتُ الى

وشَّرْ ١٤ اي تحصَّنت ج أوْشارْ (لَقَيْتُونُهُ عَلَى أَوْشَازَ وَوَشَرَ) اي على

أَوْفَازَ وَوَفَرَ اي على عجلة (الأَوْشَازِ) ايضًا : الاعواز وفي التكملة الاوصال وقيل الشدائد يقال وو ان المامك اوشارًا فاحذرها ،، اي امورًا

شدادا (الأوشارُ) من الامور: غَلْظها (اللسان) (الوَشيزَة) واحدة الوَشائز وهي الوسائد المحشوة جدًّا

* وَشَظَ * الفأس والقب ض يشِظها وَشَظاً : ضيتى خرضا بخشب و-العظم : كس منهُ قطعة و–القومُ الينا : لحقوا بنا فصاروا معنا وهم قليل

(الوَشَيْظ) التابع و – الحلف و – الحيس وقيل الحسيس من الناس و– لقيف من الناس ليس اصلهم واحدًا و - الدخيل في قوم ليس من صميمهم يقال ورهو وشيظ في قومه ،، ج أوشاظ وفي حديث الشعبي ووكانت الاوائل تقول اياكم والوشائظ م السفلة ،، واحدهم وشيظ (اللسان)

(شَمَبُ الاناء بوشيظ) مخشب (الوَشَيْظَة) قطعة عظم تكون زيادة في العظم الصميم و- قطعة خُسُب يُشعَب

سا القدح (هم وَشَيْظُة " في قوصم) اي حشو" فيهم وكذلك مو وشيظة فيهم ج وَشَائِظ * وشم * الثيء ع يشعه وشما: خلطهُ و– القطنَ : لفَّهُ و– الحِبلَ و– فيه وَشَمَّا ووُشُومًا : صعدهُ وعلاهُ و-النقلةُ : انفرجت زهرتما

(وَشَّعَ) النُّوبُ تُوشِعًا: [عُلُّمَهُ و-الشب فلاناً: علاه و - فلان القطن : لفُّهُ بمــد ندقه او هو ان ُيدار الغزل باليد على الاجمام والمنتصر فيُدخَل في النصبة و- على حكرمهم وبستاهم : | وَشَائِع

انقويٌّ على السير و – المجلة و – الذي | حظروا اي اتخذوا حظيرة " و– الشيء في الثيو: دخل فيه

(أوشم) العل ايشاعا: ازهر (تُوشِّعُ) بِهِ تُوشَّنَّا : تَكثَّر و-بالكذب: تحسّن به و – في الجبل: اخذ عيناً وثالًا و – الغنرُ في الحبل : صمدت لترعاء و- الشية: تفرَّق و-الشب باسة : ملاءً

(تَوَشَّمُوا ضِرِوْلَهُم) ذَهبُوا جُمُ الى بيوضم كل رجل منهم بطائفة ً مثل_ توزعوم

(إستوشم) الرجل إستيشاعًا : استق على الوشيع

(الوشع) بالفتح: مصدر و- زهر البقول و- شجر البان و- الشيء القليل من النبت في الحبل و- النَّبدُ: من طام النخل

(الوُشُع) بضمتين: بيت المنكبوت (الوَّشُوع) الوَّجُور مثل الذَّشُوع و – ما يتفرّق في الجبل من النبات

(انهُ لوَ شُوعِ فيهِ) مُتوَقَّل لهُ اي الجبل (الوَشيع) شريجة من السَعف تُلقَى على خشبات السقف ورباً أقيم على المم وشُدُّ خصاصها بالشمام و- سقف البيت و- ما جُمل حول الحديقة من الشجر والشوك منما للداخلين و-شيء كالحصير يتخذ من الثمام و-ما يبس من الشجر فسقط و- عَلَم الثوب و- خشبة فليظة على راس البئر يقوم عليها الساقي و – خشبة الحائِكُ التي تُسمَّى الحفَّ و – عريش يُعِنَى للرئيس في المسكر يُشرف منهُ على عسكرو

(نسج الثوب بالوَشيع والوَشائع) اي جدًا القصب المانوف عليب وقيل هي كب من الوان الميوط كبُّ مراه واخرى صفراء

(الوَشيعة) الربقة النبار و- خشبة يُلَفُّ عليها الوان الغزل و-القصة يجمل فيهــا النسَّاج لحمة النوب للنسج و – الطريقة في البُرْد وكل لفيفة وتشيمة ج

(بُرد مُوشَّمٌ) موشَّى ذو رقوم وطراثق * وَشَغَ * بولهِ صَ يَشْعَ وَشَعًا : رمى به (وَشَّغُ) (لثوبُ بالدم تُوشِّيغًا : لطُّخهُ منى يصير عليه طرائق

(أَوْشَغ) ببوله إيشاغًا: رمى به و- فلاتًا: ارجرهُ و- العطُّةُ : قلَّالها (نَوَشَّمْ) بالسوء تُوشُّنَا : تلطُّخ به

(إستوشع) الساني إستيشاغًا: استق

(الوَّشْمُ) بالفتح: القليل كالوتح يقال ١١ اعطاء وشفا ١٤ اي قليلا

(الوَشُوعُ) ما يُوجَرِ في الفيم مثل الوَّجُور * وَشُغَّهُ * ض يشغهُ وَشُقًّا: خدشهُ و- اللمم : شرَّحهُ وفَــدُّدهُ و- فلانًا بالربح: طمنهُ به و- زيدٌ: اسرع يقال ال مراشق ١١

(رَشْقَهُ) تَو شَيقاً : قطعهُ وَفَرْقهُ

(أوشق) الثي في الثير إيشاقًا:

(تَواشَقَ) القومُ فلانًا باسيافهم تَواشُقًا و (إِنَّشَعُوهُ) إِنْشَاقًا: قطعوهُ وشائِق كما يُقطَم اللم اذا قُدّد

(إِنَّشَقَ) فلانُ اللَّم : بمنى وشقمهُ يقال وو اتَّشْقَ وَشبقةً " اي الخذها (الواشيق) اسم فاعل و-القليل من اللبن و- الذاهب المضي و- لغــة في الباشق

(واشق") اسم كلب (الوَشَّاق) كشدُّاد: الذاهب المني

(شی اوشاق) ای ذاهب مضی ا (الوُشَّق) لنة في الأُشَّق وذُ كر في اش ق

(الوشق) بالفتح: مصدر و- المضو-الزفي المتغرق

(الوَشَق) محركةً : دائَّة تشخذ منهُ الفراء الجيدة (التاج)

(الوَّشْيْقُ والوَّشْيَّقَةَ) لحم 'بَقَدُّد حتى يدس او يُعلَى اغلاءة مُ يُقدَّد ويُعمَل في الاسفار وهيو ابقى قديد ج وَشَائش (المُوشق) كمجلس: قراب القوس

(الموَّاشِيق) اسنان المذاح مفردهُ مِيشَّاقُ * وَشُكَّ * الأمرُ ريوشُكُ وَشُكًّا ووَمَّا كُمُّ : سَرُعَ فهو (وَشِيلُك) قبل ولا يقال منهُ وأشبك ويقال وو وشُلكَ ذا

خروجًا،؛ اي سَمِعَ (وَشُكَ) الامرُ تُوشِيكًا: سَرُعَ (وَاسْكَ) الرجلُ مُواشَكةٌ : اسرع السير (أَوْشَكُ) الرجلُ إيشاكاً: اسرع السير ومنهُ 'يوشك الام ان يكون كذا ويُوشــك ان يكون الام وهي من أفعال المقاربة والمنى الدنوع من الشيء واستمال المضارع اكثر من الماضي واستعال اسم الفاعل اقلُّ والاحكاثر

اقتران غيرما بآن (يوشك منهُ الفيثة) أي يسرع الرجوع فيه (الوشاك) بالكسر: السرعة

(وَشَقَّ) المُغَاجُ فِي الغَلْ وَشُقًّا: نشب (وَشُّكُ الغراق) ويُضَمُّ : اي سرعتُهُ ومنهِ قولهم وو أخافُ وَشُكُ البِّينِ ،، (وَشُكَانَ الفراق) وُيُضَمُّ : اي سرعتهُ (وَأَشْكَانَ مَا يَكُونَ ذَلَكُ) مُثَلُّتُ الواو: اي سَرْعَ وهي اسم قعل وقيلان اساء الاقمال الدالة على منى المير تتضمن

معنى التمجب فحمني هيهات سا ابعده ووشكان ما اسرعهُ وبطآن ما الطأءُ (لوَشَكَان ذَا إِهَالَةً) يُضرَب شَكَّا

للشيء باتي قبل حينه (الوّشيك) القريب و-السريع يقال وو رجل وَشِيلُ وامراء وَشَيلُ ١٠

(خرچ وَشْبِكاً) اي سريعاً (ناقة مواشكة) اي سريعة

* وَشُلَ * الماء ض يشبل ووَشَلَانًا: سال وقطر و-الرجل وشُولًا: ضمف واحتساج وافتقر و- البيه : ضرع اليه

(أَوْشُلُ) الفصيلُ إيثالًا: ادخل الحباء الناقة في فيه ليتعلم الرضاع و- قلان " حَظَّهُ : اقلَّهُ وَأَخْسُهُ و – الماء : وجدهُ وشُلَّا و- البُّسُ : وجد ماءها وشلَّا بقال وو حفر بثرًا فأوشَّلُها ،،

(فلان " واشلُ الحظ") اي ناقصهُ قليلهُ (رجل واشل الرأي) ضميفه

(جبل واشل) اي لا يزال يتحلب منهُ الماء وفي اللَّمان يقطر منهُ الماء (الوَشَل) عركة : الماه الغليل يتحلب من جبل او صخرة ولا يتعسـل قطرهُ وقبل لا يكون الا من اطي الحبيل و-الماء الكثير ضدي و- القليل من الدمع و- الكثير منهُ ضد ج أوشال (هل بالرمل أوشال) شكل يضرب عند قلَّة المير ولشيء لا يوثق بهِ وللبخيــل

لا مجود بشيء (الوَّشَّل) محركةُ ابضًا : الهبية والمتوف و- جيل عظيم بناحية تعامة فيهِ دياه عِذاب (جادوا أوشالًا) اي يتبع بعضهم بعضاً (هو من أو شال القوم واوشا مِم) اي

من لفيفهم (نافة وَشُولُ) كَمَّبُور: اي كثيرة اللبن يشل اللبن من كثرته اي يسيل و (ناقة وَشُول) ايضاً : داغة على تعلَّيها (الو شُول) قلة الناء

(المواشل) مواضع * وشُمَّ * الدَّ ض يشمها وشماً: غرزها بالابرة ثم ذرّ عليها التوُّور وهو النيلج فهو (واشم) وهي (واشمة) (وَشَمَّتُ) الواشعة الله تُوشيماً: عمني وشبتها

(أَوْشَمَ) الكُرْمُ ايشَامًا : ابتدا يلون وقبل ثمُّ نضجهُ وقبل لان وطابَ و – الارضُ : ظهر نباشا وفي الاساس وو ظهر فيها وشي من النبات ،، و – الحارية : بدا نُدجا و- الشيبُ فيهِ : كاثر وانتشر و-في عرض فلان : عابهُ وسبُّهُ و- الابلُ : صادفت مرعًى مُوشِماً و – البرقُ: لم خَفِينًا و – الساء : بدا منها برق و – فلان في الامر : نظر فيه وثامَّل (أُوشَرُ) فلان يفعل كذا: طفق (إستوشت) الرآة إستشاما: ارادت الوشم او طلبتهُ و- فلان فلا نا؛ سألهُ إن تشميه

(الوَّشْم) بالفتح: غرز الابرة في البدن وذرُّ النيلج عليب و - شيَّة تراهُ من النبات اوَّل ما ينبت ج وُشُوم ووشام

يقالب ووفي الارض وَشم من النبات وودوع ١١

وشي

(الوُّشُوم) من المهاة: خطوط في ذراعها (ذو الوُشُوم) فرسٌ

(الوَّشْمَة) المَّرَّة و – قطرة مطر يقال وو ما اصابتنا وَشَمَة "،، اي قطرة مطر (ما عصيته وشمة) اي كلمة وفي الاساس ور ما عصيتك وشمة ادنى منصية ،، وفي حديث على ووواته ما كتبت وشمة ،، ای کلمة حکاما

(الوَّشِيمَة) الشرُّ والعداوة يقال بينهما وشيسة اي كلام شر وعداوة (المَوْشُومة) تأنيث الموشوم وفي حديث

الى بكر 19 واساة بنت عُميس موشومة اليد ،، اي منقوشة اليد

* وشن * تَوَشَّنَ الماء تَوَشُّنَا: قلَّ (الوَّشْن) بالفتح: ما ارتفع من الارض و – النايظ من الابل يقالب وو بمير

الوُّ شُنَّانُ) مثلَّتُهُ الواو : لغة في الاشنان وذكر في باب الممزة

(الأوْشَن) الذي ياتي الرجل ويقسد ممهُ على مائدتهِ ويأكل طمامهُ وفي

اللسان الذي يزين الرجل الح

بخفة و- همس اليه الكلام

(تُوَشُوشُ) النومُ : تحرُّكوا وهمس المريضَ : ابراً ه يعضهم الى بعض

(الوشواش) المفيف يقال ١٥ رجل فيه كالشية وشواش ونمامة وناقة وشواشة "

(رجل وَشُوش) كجعفر : سريع خفيف و (بعير وشوش) كذلك

(الوَشُوشَة) مصدر و- المنفة يقال ور في طبعه وَشُوشَة من و - كلام في

(في فلان من ايد و سُواشَة ") اي شَبَه الد (رجل وَشُوشِيُّ الذراع) اي خنيف في عملهِ ومراسهِ مثل نَشْفَشِي الذراع * وَشَى * الثوب ض يشيب و وشيا وشبِّيةً حسنة (واوي المين ياثي اللام)

بلون و- آلكلام: كذب فيه و- بغلان و- الذي يبيع ثباب الابريسم الى السلطان وَشَيًّا وِشَايَّةٌ : ثمَّ عليهِ وسعى به يقال ١٥ هو كثير الوشايات ١٤ و-بنو فلان: كاروا

(ما رَشَت هذه الماشيةُ عندي بشيء) اي ما وَلَدَت وفي الاساس وو وَشُت الماشية فشت وكثرت ،، ويقال ووالليل طويل ولا أش شيئم " اي لا اسهره للفكر

وتدبير ما اريد ان ادبره ُوفي القاموس ولا تُمرَف صيغة آشِ ولا وحه تصريفها وقبل عي مضارع من اوشي او واشي او

وَشِّي أَبِدُلْتُ الواوِ هُمْزَة

(وَشَّى) الثوبَ تَوْشِيةً : بمعنى وشاهُ شُدّد للكنارة فهو (مُوَشّ) والثوب (مُوَتَّقِي) و- فلانًا يردًا: البَّسَهُ

(أَوْشَت) الارضُ إيشاء : خرج اوَّل نبتها وهبارة الاساس ووظهر فيهآ وشي من النبات ،، و- النخلةُ : بدا اوَّل رطبها و- الرجلُ: كأر مالهُ وتناسل و- استخرج منى كلام او شعر و-المدنُ : وُجِد قيهِ يسير من ذهب و-الشيء: استخرجهُ و- فرسَهُ: اخرج ما عنده من الجري و- استحشه بمعجن * وَشُوسٌ * فلا نَا الشيء: ناولهُ آياهُ | او بكلَّابٍ و- الشيء : عَلِيمَهُ و- في السدراهم : اخذ منهما و – الدواء

(تُوَشَّى) الشيبُ في فلان ٍ تُوَشِّيًّا ; ظهر

(إِيْلَشِّي) العظمُ إِيلِشاء : برأ من كسر کان به

(إِسْتُوشَى) فرسَهُ إِسْدَيْثًاء : بمنى اوشاهُ وكلُّ ما دعوتهُ وحرَّكتهُ للرسلهُ فقد استوشنتهُ و- الحديثَ : بحث عنــهُ وجمعة و- المدنُّ: وُجد فيهِ يسير من

(الواشي) اسم فامل و- الكثير الولد و- الشيء: دام وثبت و– الحائِكُ وَمِي (وَاشْبِيةً) ج وَاشُونَ ۚ (تُوصُّبُ) وَجَدُ وَجِمًّا ۗ * ووشاة

(الوشاة) إيضاً: الضرَّابون للذهب غنمهُ ونقشهُ وحسَّنهُ فهو (واش) (الوَشَاء) كماء: كثرة المال اي الابل

والثوب مَوْشِيُّ وقِيل الوَّشْيُّ خلط لون | (الوَّشَّاء) كَشْدَّاد: مبالنة في الواشي (الوَّشَّى) مصدر و- نفش النوب ويكون من كل لون ونوع من الثياب الوشية تسمية بالمصدر يقال ووهو يلبس الوشي ،، ج وشأة و (وَشِيُّ السيف) فرنده

(حجرٌ به وَشَيٌّ) اي حجر من معدن فيهِ

(الشيئة) مصدر و- كل لون يخسالف معظم لون الفرس وغيره وقبل هي في الوان البهائم بياضٌ في سواد اوسوادٌ في بياض ج شِيات يقال تُور أشيهُ كما يقال فرس ابلق وتبس اذرأ والنسبة البه وَشُويُ ثرةُ البِهِ الواو وهي فا الفعل وتترك الشين مفتوحة هذا قول سيبويه وقال الاخفش القياس تسكين الشين

* وَصِيُّ * الثوبُ ل يَوْصَأُ وَصاً : اتُّسخ وفي بغية الآمال وو صبَّى الثوب كَنْرِجِ اتَّسَخ وهو مقاوب ،، * وَصَبَ * الشيء ض يصِب وُصُوبًا:

دام وثبت و- الدِّينُ: وجب و- فلانْ طي الام: واظب واحسن القيام طيه (وَصِبُ) الرجلُ ل يوصب وَصَبا: مرض فهو (وصيب) ج وصابي ووصاب ومنةُ وو أنَّ المريضُ الى عوَّاده الوصبُ ،، (وَصَبُ الرجلُ وتُوَصُّبُ وَأَوْسَبُ)

(وَصَّبُهُ) مرَّضَهُ في وَصَبِهِ (التاج) (واصبَت) الناقسة : ثبت شحمها فهي (مُواصِبة) و- فلانُ على الام : واظّب (أوصبَهُ) اللهُ إيصاباً: امرضهُ و-القومُ. على الشيء: ثابروا عليه و - الرجلُ: الافعال وو اوصب القومُ اتعب المرض اولاده،، و- الناقةُ الشحمُ : ثبت شمها

(الواصب) الداغ وهي (واصبة) (لهُ الدِّين واصباً) اي داغاً (الواصبة) ايضاً : المفازة البعيدة التي

لاتكاد تنتهى لبدها (الوَّصَب) مُمركة : المَرَّضُ والوَّجَعُ الدائم وقال ابن الدريد وو الوصب غول الجم من تب او مرض » وقد يطلق على التعب والغثور في البدن فالت الفارعة لاسة اخبها وو عسل تجد سُنًّا قال لا الَّا تَوْصِياً ،، اي فتوراً

(الوَّصَب) عركة أيضاً: ما بين النصر

(الموصب) كمكرم: المصاب بالوصب (الموصب) كمعظم: الكثير الاوجاع الرّصَخ * الوّسَخ على الابدال * وَصَلَ * التوبَ ض يصده وصداً :

سجهُ وفي اللـــان وو وسَـد النَّــاج وَ اللَّهِ عَلَى السدى ،، و - الشيء وصدا: ثبت

(وَصَّدَّهُ) تُوْصِيدًا : حذَّرهُ و- اغراهُ

يفال وو وَصَّد اكلب بالصيد ،، و – السَّاجِ بعضَ الحَّيطُ في بعض : ادخل اللحمة في السدى

(أوصدً) الرحلُ إيصادًا: اتخذ وصيدة ر- الكلت وغيرَهُ : اغراهُ بالصيد و-البابِّ : اطبقهُ واغلقتُ وفي لغة آصدهُ وذُكِر في ا ص د و (أوصَّدُوا) على فلان : ضيقوا عليه وارهقوه

(إستوصد)الرجل في الحبل إستيصادًا:

الخذ الوصيدة

(الوصدة) بالفتح: من الرجل خبتة

(الوَصِيد) الفناء و – المتبة و– بيت كالحظيرة بتخذ من الحجارة الال اي الفتم وغيرها في الحبالب و – كهف اصحاب آلکهف و– الحبل و – النبات التنارب الاصول و- الضيّق والمُطبّق

(الوصيدة) ويقال فيها الأصيدة ايضاً: الوَصيــد للبيت المذكور وهي اخصُّ سه ج وصائد

و بروی توصیعاً ج أوصاب

الى السبابة

و - بالكان: اقام

(الوَصَّاد) كَشَدَّاد: النَّسَاجِ والحائك

و-الذي خُنْنَ مَرَّبَينَ ج وُصُدُّ

(الله صد) كمكرم: الطق والمُعلَق (المُوَسَّد) كمعظم: الدر قال ووهي

ذات موصد ١٤ * وصر * الوصر بالكير: العهد و- الصك الذي أبكتُ فيه السجالات كالإصر ويطلق غالبًا على كتـــاب الشراء وهو المعروف اليوم بالحجمة ج أوصار يقال وواحترق وصر داري ،،

(الوَصَرَّة) مُوَّكَة مشدَّدة الراء : المرتفع من الارضوفي الاساس وو الوَصَرَّة

الصك بورن جرّبة وسرية ١٤ (الوَصَعِرَة) الصك كالوصر (الأَوْصَر) الصكُّ وقيل في هذه الالفاظ

اضا معربة ﴿ وَصْ ﴿ العملَ مِن بِنَا ﴿ وَعَبِر ۗ ﴿

ن يوْشُهُ وَصَّا: احْكُمْهُ (وَصَّصَت) الرآةُ تُوصِماً: ضيَّت

* وَصُوصَت * الحارية : لم يُو من قناعها الاعيناها و – الرجلُ عينَـــهُ : صغّرهـــا لسـتشُّ النظر و – نظر من الوصواص و- الحرو: فتح عينيه

(الوَصُواص) بالفتح: حرف في الستر ونحوه على قدر العين يُنظر منـــهُ و – البرقع الصغيرج الوصاوص

(الوَصُوص) ثقب في السترج وَصاوص (الوَصَاوص) ايضاً : حجــازة الاياديم وهي متون الارض كقوله وو بصلبات تقص الوصاوصا ،،

* وَصَعَ * الثيء ع يعمُّو أَصَّعاً:

(الوَّصَع) بالغتج: الصَّمُوة وقبل هو طأثر اصغر من المصفورج وصمان كغزلان (الوَصَع) محركة : لنسة في الوَصْع و-صنار العصافير

(الوصيع) صوت العصافير و-صفارُ عا * وَصَفَ * الشيءَ ض يصفهُ وَصَفًا وصفةً : نعتهُ بما فيهِ وحلَّاهُ ويقالــــ الصِفَة انما هي في الحال المنتقلة والنَّمْت بما كان في خَلْق او خُلُق يقال وو وجههُ يَصِف الحِسنَ اذَاكَانَ عَايِهُ

في الحسن 36 (وَصَنفَت) النساقةُ وُصُوفًا : احادت

اسبر وحدث فبء ويقال للحهر اذا توجه والهذ في حسن السيرة ووعذا المر قد وصف "، اي وصف المشي واجاده و – الطبث للريض وصغة : بين لهُ ما ينداوي به

(وَصُفَ) النلامُ ريوضُف وَصَافَةً : بلغ حد المدمة قهو (وصيف) والاسم الإيصاف والوصافة

(وَاصْفَهُ) مُواصَفَةً : باعةُ الشيَّ بالمواصفة بدون ان يراهُ المُثَمِّري

(أوْسَف) بلغ اوان الملامة (الاساس) (تُوَسِّفُ) وَصِيفًا ووَصِيفَةً : اتخذ (تُواصَّفُوا) الثيء: وصف بعضهم لبعض يقال وو هذا واعظُّ يتَّواصفونهُ وعوشي المستواصف ١٤

(إِنَّصَفَّ) النِّيءُ : امكن وصفهُ و-صار متواصفاً يقال وو اتصف بالصفات المميلة ،، قال طرفة وو جار كجار الحُذَاقِيِّ الذي اتِّصِفًا ،؛ اي صار منموتًا متواصفا بين العرب ممدحا بحسن الجوار (إستوصف) الغلامُ: بلغ حدُّ الحدمة و- فلانًا الشيء : سألهُ ان يصفهُ لهُ و-الطبيب لدائد : سألهُ ان يصف لهُ ما بتداوی به

(الوَصَاف) كشدًاد: المارف بالوصف وقد استعملهُ الحريري للطبيب في قولهِ وو ستجــد منى عرَّاقًا كافياً ووصَّاقًا شافياً اي طبياً ١٤ (الوصفية) حال الوصف

(الصفّة) مصدر و- ما يقوم بالموصوف كالملم والسواد او هي الامارة والحِلْية اللازمة بذات الموصوف الذي يُعرّف جا (الصِفَاتِية) نسبة الى الصفات وهم فرقة ينكرون ان فه صفات ولا يفرُّون الَّا بذات الاوهبُّ الواحد (صفا في) (الوَصيف) كقتيل: الفيلام دون المرامق ج وُصَفاءً

(الْوَصَيْفَة) الجارية دون المراهقة ج وصائف يقال لهُ وُصَفاء ووَصائف

اليه جا

(وَصَل حَلَّهُ) التام به

لغة قليلة في وصَلَك

(وَصَلَت) المرآةُ شعرَ ها بشعر فيرها: وَصُلَّا لاَمَّهُ فَهِي (واصلة") و- فسلان الشيء و- إلى الثيء وُصُولًا ووُصْلَةً وصلة ": بلنه وانتهى البه يقال ووصلى المندُ ووصلَ اليَّ الحنجر ،، و– فلاناً وَصُلَّا وصلَةً : النَّام بِهِ وضلاًّ هجرهُ وصرمهُ يكون في عفاف الحبِّ ودهارته و – زیدًا : برَّهُ واعلماهُ و – دعا دعوى الجاهلية وهو ان يقول يا لَفلان (وَصَل رَحِمةً) احسن الى الاقريين اليهِ من ، ذوي النسب والاصهار وعطف عليهم ورفق بمم وراى احوالهم وكذلك ان بعدوا او اساؤوا

(صَلُوا السيوفُ بِالْمُطا والرماحُ بِالنبل) هذا من حديث على وممناه اذا قصرت السيوف عن الضرية فتقدَّموا تلحقوا واذا لم تلحقهم الرماح فارموهم بالنبسل (وَصَّلَ) الشيءَ بالشيء أَوْصِيلًا: لأمهُ يهِ واكثر من الوصل فيه و- الى كذا:

بلُّغهُ اياهُ واضاءُ (وَاصِلَهُ) مُواصِلَةً ووصَالًا: ضِدّ هاجرهُ وصادمهُ يكون في عضاف الحبّ ودهارتهِ و–الشيء و– في الشيء: داومهُ من غير انقطاع ومنه صوم الوصال او المواصلة في الصوم وهو ان يصل صوم النهار بامساك الليل مع صوم الذي بعدء ُ

من غير ان يطمم شيد (واصَلَ حله مُ) عِمني وصَلَهُ ضد هجرهُ (آؤْصَلَهُ) اليه إيصالًا : بلُّف أُ وانتهى

(َ نُوَصَّلُ) البه تَوَشُّلًا: تَلطُّفُ فِي الوصول اليهِ و- انتهى اليهِ وبلغهُ و-الى فلان بوصلة وسبب: تسبب الب

* وَصَلَ * الله ؛ بالله وض يصله ال تُواصلًا) تُواصلًا: ضد تصادما وَصْلَا وَصَلَةً وَصُلَةً : لاَمَهُ وَجِمَّهُ ضَدُّ ﴿ إِنَّصَلَ ﴾ بهِ وَجَاء في الشعر إيتَّصَلَ فصلةُ و - فلاتًا بالف دينار: احسن إيتصَّالًا : التأمَّ ولم يتقلم و - بغلان خبر كذا: علمه و- فلان بالوزير: صار في خدمته و- اليه : بلغ وانتهى (وَصِلَكَ امْدُ) ل اندم عليك واعطاك و- الى بني فلان : انشى وانتسب و-فلان من دعا دعوى الجاهليَّة وهو ان يقول يا لغلان

(إستوصلت) الرأة : سألت ان يوصل شعرها بشعر غيرها

(الواصل) اسم قاعل و- اسم رجل ج أو اصل بقلب الواو ممزة كراهية اجتماع الواوين وفي الحديث وو رايت واصلًا من الساء الى الارض ١٤ اي موصولًا فاعل بمعنى مفعول كماء دافق (الواصلة) المرأة تصل شعرها بشعر

(المُستَوْصلَة) الطالبة ان تصل شعرها بشعر غيرها

(الواصليَّة) قرقة من المترلة اصحاب ابي حذيفة واصل بن عطاء (عدا و صل هذا) اي مثله

(حَرْفُ الوَصَل) عند اهل القوافي : واو ٌ او یائه افر الف ٌ او هاله تکون بمد بعد حرف الروي التمرك لاضا تصل حركة حرف الروى

(ليلة الوَّصْل) آخر ليالي الشهر القمريُّ (الوصل بالكسر والوصل بالضم) كل عضو على حدة لا يُكتر ولا يُوصل به غيره ج أوصال وقالـــ الحوهري الاومسال المفاصل وقال غيره تجتمع النظام يقال وو هو فدم الأوصال ١٠ اي ممثلي الاعضاء

(الوصَّلَّة) بالضمّ : مصدر و- الاتصال يقال وو بينهما وُصُلَّة ،، و - ما بين الشئين المتصلين يقال وو هذا وصلة الى كذا ،، و- الرفقة يقال ‹‹ ساق الله اليُّ وصلةً حتَّى بلنتُ مقصدي ١٤ اي رفقة عملوني ج وُصَل

(الصلّة) مصدر و-العطيّة والحائرة والاحسان والبرُّ يقسال وو هذه صلَّة السيف و- كيَّة الغزل و - الارض

الامير ،، وقيل الصلَّة عبارة عن اداه مال ليس بمقابلة عوض مالي كالركاة وغيرها من النذور والكفارات ج

(الوَصُول) مصدر وَصَلَ و- وَرَيْقَة يدرج فيها يان وسول دراهم ونحوها من رجل الى آخر تسمية بالمصدر وهذه مولّدة ج و صولات

(الوَصُول) الكثير الوَصَل او الكشير الاعطاء ومنهُ قول الحربريُّ وو وجاف وهو مَوصُولُ"؛ وَصُولُ لِس بِالْجَافِي ،، (الوَصيل) كَفْتَيْل : الذي يدخل ويخرج مع آخر يقال ووهو وَصيلُك ،، لمواصلك الذي لا يكاد يفارقك و– برود اليمن الواحدة (وَصِيلة) وفي الحديث وو ثم كساها الوصائل ،، والضمير للكمية ويقال للرجلين يذكران بفسال وقد مات احدهما فعل كذا ولا يوصل حيُّ عبت وليس لهُ بوصيل اي لا يتبعهُ قال الغنوي وو كملقى عقــال او كمهلك سالم : واست ليت هالك بوصيل ١٥ وفي الاساس وو ادًا مات رحل او نكب قبل للآخر لا كنت له بوصيل ١٤ اي لا وصلت به فیصدك ما اصابه

(الوصيلة) موثنث الوصيل و-النافة التي وصلت بسين عشرة ابطن و – من الثاء: التي وصلت سعة ابطن عناف بن عنافين فان ولدت في السابعــة عنافاً وجدياً قبل وصَلَت اخاها فلا يشرب لبن الامّ الّا الرجال دون النساء وتجري مجرى السائبة وقيل الوصيلة الشاة خاصَّةً كانت اذا وَلَدَت الانثى فهي لم واذا ولدت ذُكرًا جاوهُ لا لحتم وأن واحدت ذَكَرًا وانثى قالوا وصلت اخاها فلم يذبحوا الذكر لآلحتهم او هي شاة تلد ذُكِّرًا ثم انتي فتصل اخاهاً قلا يذبحون اخاها من احلها واذا ولدت ذُكرًا فالواهذا قربان لأ لحتنا

(الوصيلة) ايضاً: الممارة و- الحصب و- ثوب مخطّط عان و- الرفقة - قو- (لا تُوسِيمُ في الدين) اي لا تفتروا في (الوَّصِيَّة) اسمٌ من الإصادح وَصَايا

اقامة المدود ولاتمابوا فيها

وصن # الوصَّة : المرقة الصنيرة * وَصَى * الرجلُ ض يصبي وَصَياً : خَنَّ بعد رفعة و – اترن بعـــد خَفَّة

الشيء: وصلهُ به لازم شعدٌ و- الارضُ وسيا ووسيا ووساءة وفي المكم وَصَاءُ وَوَصَاءَةً : اتَّصَلَ نَاسَا فَهِي (وَاصِيمَ) والنبات واص و يقال 19 ارض

واصية النبات ،، اي متصلت أد و-النتُ : اتَّصل وكار

(وَصَّاهُ) بَكذا تُوصِيَّةٌ : عهد السِيهِ (وصيتك) بفلان ان تبراء : المرتك بالاحسان البه و- قلان لفلان بكذا: ملكسة أياه بعد موته و - قلان الى فلان : جمـــلهُ وصيًا يتصرّف في ماله واطفالهِ بعد موتهِ و- اليه عالمه : جعلهُ لهُ و- بولده : استطفهُ عليه و-

بالصلاة: امرهُ جا

(وَاصَى) البلدُ البلدُ : وَاصلهُ (أَوْصَاهُ) بَكَذَا إِيصَاءً : عَهَدُ الَّهِ وَ – زيدٌ لممرو : جمل لهُ من ما به شيئًا ياخذهُ بعد وفاته و – اليه: اقامهُ وصياً (تُوامَى) القومُ تُوامياً: ومنى بضهم بعضاً ورَّبُها قالوا تواصى النبت اذا اتَّبْصل (استوقى) به خبرا استيما : اي قبل وصيَّتُهُ فيهِ وانتصاب خيرًا على المدراي استصاءخير

(الوصاية) بالكسر والفتح لغة : الوصية و- جريدة الخل يمزم جا

(الوَصَاة) الوَصِيَّة و- جريدة النخل ایمزم بماج وصی

(الوَصِيعُ) المُوصِي والمُومَى وهي وَمِي (قَنَاةَ فِيهَا وَصُمْ) اي صَلَعُ في انبوجا ابضاح أوصِياءُ او لا يُثنى ولا يجمع وشرعاً من يقام لاجل الحفظ والتصرف في مال الرجل واطفاله بعد الموت والقرق بين الوصيّ والقيم أن الوصيّ ينوض بد عن المعراح

(الوَّصِيم)كَةَ تَبُل: فرحة ما بين الحتصر اليهِ المغط والتصرُّق والدِّم ينوُّض اليه المغط دون التمرّف

وربِّما شمي جا المُوصَى بهِ عَالَ عدْه (رجل موصوم الحسب) اذا كان معياً وصيته اي الموصى به و-جريدة النفل يُعزَم جا ج وَصِيّ

(وَصَايا اللهِ) ما الزم بهِ عبادهُ واوجهُ عليهم امرا كاكرم اباك وامّلك اوضياً كلا تقتل

(ان الْمُوشِّيْنَ بِنُو سَهُوانَ) اي ان الذين يُوسُّون بشيء يستولي عليهم الــهو حتى كانهُ مو كُلُّ جِم يُضرَب لمن يسهو عن طلب شيء أمر بيه والسهوان على عذا بمنى السهو وقيل هو الساهي والمراد به ادم

(اليوسى) طائر بالعراق اطول جناحاً من الباشق واخبث صيدًا وهو الحرُّ * وَضَأَهُ * ع يِضَا وَ صَا : غلب في الحسن والنظافة وكان حقَّهُ ان يكون من باب تصر لاته من اقعال المقالمة فحاء على وزن مُنَّمَ شدُوذًا

(وصوء) الثية ريوضو وضوء ا ووضَّاءة : صار حسناً نظيفاً فهو (وضي ا ووُضَالُهُ وواضيُّ اي حسن نظيف ج الاولب أوضيا، ووضا، وج الثاني وُسَأُون ووضاضي وجع الساك وضأة

(وَاشَاءُ) مُواشَأَةً ؛ طَالِمهُ في الحسن والنظافة يقال وو ولضاء فوضاء ،، (تُوضًّا) بالماء للصلاة تُوضُّوءًا: اغتسل وتنظف وتوضيت بالمهاء لثنة اولنة ردشة او لمن وفي المليث وو تُوَضَّأُ وا مما غيرت النار ،، اي تظفوا ايديكم (تُوضاً) الناام والحارية : ادركا (الوضوة) بالفتح: الماة يتوضاً بسه وبالضم الفعل وانكر ابو عبيد الضم وقال المفتوح اسم يقوم مقام المصدر كالقبول يكون اسماً ومصدراً وفي النمر بغات الوضو من الوضاءة وهو الحسن (الْمُتَوَضَّأُ) الموضع يُتَوَضَّأُ فيهِ ويكنَّى

الواسعة البيدة ج وصائل (تصل) صيغة المفادع: بثر ببلاد والبصر هذ يل

(فلانُ مُتَّصِل بغلانِ) بينهما نسبة او مصاهرة

(المُوصل) كموعد : معقد الحبل في الحبل او ما يُوصِل منهُ وفي الصحاح قال المتخل المُذَاليُ وو ليس ليت بوصيل رفد : عُلَق فيه طرف المُوصل ٤٤ (القاموس) و- الشيء به: اتصل و- به دمالا لرجل اي لاوُصل هذا الحيُّ جذا الميت اي لا مات معهُ ثم قال وقد عُلَق في الحيِّ السبب الذي يصير بهِ الى ما صاراليه الميت

> (مَوْصَلُ البعير) ما بين المعجز والفحد (المَوْصل) بلد بين العراق والجزيرة (المُوْصِلَان) المُوْصِل والجزيرة والنسبة (مَوْصِليُّ)

> (خيط موصل) فيه وصل كثير (المَوْصول) دابِّتة على شكل الدَّبر اسود واحمر تلسغ الناس

* وَصَم * النِّيءَ ض يَصِيمُهُ وَصُمّا: شده بسرمة و- المود والعظم: مدمهُ من غير بينونة و- الشيء: عابهُ

فهو (واصم) وذاك (مَوْصوم) (وَصَّمَ) الرجلُ تُوصِعًا: اصاب في جده شبه تكمير وفترة وكسل بقال ١١ اصبح ثقيلًا مُوَصَّمًا ،، وقال لبيد واعص ما يأم توصيم الكل » و – الممنى فَلَانًا : آلَتُهُ و– فَلَانًا فَأْرُهُ وَكُمُّلُهُ (تَوَشَّمَ) تَوَسُّا: تَأَلُّم يِقَالِب

١١ وصَّمَةُ الحمي فتوصَّم ١١ (تُواصَدُوا) تُواصَماً : عاب بعضهم

(الوصم) بالفتح: مصدر و- المقهدة في المود و- العار و- العيب يقالب 11 انْ في حسبك لوصماً 16 اي عباً 7 6009

(الوصم) محركة : المرض

(الوَصَمَة) المار والعيب يقال وو ما في فلان رَسِمة "١٤ و- الناترة في الحسد

(المنضَّأة والميضاءة) بالكسر مع القصر والمدُّ : الموضع يتوضأ فيهِ ومنهُ و – المطهرة يشوضا منها

* وَضَحَ * الامرُ وَالْكَلَامُ ضَ يَضِحُ وُضُوحاً وضعَةً وضَعَةً : بان وانجلي وانكشف فهو (واضِحٌ ووَضَّاح) و– الابلُ باللبن وَضعاً: ٱلْمَمَت

(وَضَحَ) ل يوضح وضعاً : درن وکان به وضح

(وَضُعَ الأمرَ تُوضِيعاً وأوضَعهُ) الضاحا: حملة واضحا

(أوضَّع الامرُ) اذا ظهر وصار واضعا بمدى ولا يتمدى

(أَوْضَعَت) الشَّعَجَّةُ في الراس: كشفت العظم في (مُوضِحة ") و – فلان في راس فلان : اذا شج هذه الشيجّة و-الرجلُ والمرآةُ: وُلد لهما اولاد وُضَّح يض و- فلان أومًا: رآهم

(من أين أوضعت) اي من اين اطلمت ومن اين بدا وَضَحُكَ وقال ابو زيد وو من اين وَضَعَ الراكبُ ١٤ اي من

این بدا (تَوَشَّحَ) الامرُ تُوَضُّحاً وإتَّضَحَ المُسَيِّح وو والشوكُ في وَضَع الرجلين إ تَضَاحًا: انكشف وانجلي ووَضَعَ و-

الطريق: استبان (إستوضَحَ) فلان الشيء و- من الشيء: وضع يدهُ على عينيهِ لينظر هل يراهُ يقال ور آستُونج عنه يا فلان ،، و- عن الامر: بحث عنة و-الشمس : تماوص اليهـا و – فلانًا الامرَ او آلكلامَ : سألهُ

ان يوضعهُ لهُ (الواضِح) اسم فاعل و- الحامل و – من الإبل: الابيض وليس بالشديد البياض (رجلُ وَاضح الحَسَبِ) ظاهرهُ نقيُّهُ سيضة على المثل

د الواضِعَة) مؤنَّث الواضِع ج وايضعات وأؤاضح واصلة وواضح قلبت الواو همزة

(الأوافِح) ايام اليض ومنه المديث ١٠ ام بصيام الاواضح ،، يريد ايام (الوَضِيحة) النَّعَم ج وَضائح الليالي الاواضح ج واضيعة

(الواضعة) ايضاً: الاسنان التي تبدو عند الضحك صغة غالبة

(هو منكَ أدنى وَ اضحَــة) اذا وضح لك وظهر حتى كَا نَّهُ مُبْيَضٌ

(الوَّضَح) محركةً : مصدر و – بياض الصبح والضوء يقال ود جاء في وَضَح الصبح ء، و- القمرُ و – السبرصُ وفي

الحديث ١١ جاء ، رجل بكف وضح ١١ اي برَص و- الفرَّةُ و- التخبـــل في ود غيروا الوَضَح ٤٤ اي اخضبوا الشيب و- معجة الطريق يقال ٥٥ سلكوا وَضَح

الطريق ،، اي محجَّثهُ و – اللبن ويقال وو حبِّــذا الوَضَح ١٤ اي اللَّــ بَن وو وكُشُر الوَّضَح مند بني فلان ،، اي كاترت البـان تُعَميم و- حلي من الفضة يقال ووعليها وَضَح وأوضاح ،، اي حلى من فضَّة ج أوضَّاح و– أخْليخال و- صفار آلكلا و – الدوم الصحيح

يقال وو دراهم وَضَح ٤٤ كما يقال امرآة صَوْم لا يُؤتَّث ولا يُثنَّى ولا يُجمَّع (وَضَحُ القَدَم) بياض الحمصهِ قال

> موكود الا (الوضعة) عركة : الاتان

(الوَضَاح) الابيض اللون الحسن الوجه البَسَام و – النهار و – لقب حذيب الابرش

(عَظْمُ وَضَاحٍ) لعبة تاخذ الصيان عظماً ابيض فيرمونهُ في الليل و يتغرّقون في طلبهِ فمن وجدهُ منهم فسلهُ القَسَر والصيان يصغرون فيقولون عظيم

(بَكْرُ الوضَّاح) صلاة النداة وثني دُهْمَانَ العشَّاءُ الآخَرةَ و (لهُ النَّسَب الوَضَّاحِ) اي الطاهر النقيِّ المبيضِّ وهو

(الوُضَّح) الكواك المُنسَّ اذا اجتمت مع الكواكب المضيَّة من كواكب المنازل

أفيها شيء قد ايض (رأيتُ أَوْضَاحًا) اي فَرَقًا قُلِلةً هُمِنا وههنا لا واحد لها وعن االحياني يقال فيها أوضاح من الناس واسقساط يعني جماعات من قبائل شتى

(تُوضِحُ) موضع بين إمَّرَة الى اسود

(الْمُشُوِّضِعُ) من يظهر و– من يرك وضح الطريق ولا يسدخل المعمو و-من الابل: الابض غير شديد البياض ويقال لهُ المتَوَضِّحُ الأَقْرَابِ الضَّا (الْمُوضِحة) الشُجَّة التي تبدي وَضُحَ الفظام ج المواضح * وَضَحْ * الدلو ض يضحها وَضَحا:

حمل الماء فيها شدياً بالتصف (وَاشَخَ) صاحبَهُ مُواضَعَةً ووضَاحًا: باراءٌ في الاستقاء والعُدُو والسير قال آلكَائيُّ وَوَ المُواضِّحَةِ تَبَارِي المُسْتَقِينِ ثُمَّ استمير في كل متباريين ،،

(تُواضَحًا) تواضُحًا: تباريا في السقى والمدو والسير يقال تواضخ الرجلان اذا إقاما جميعًا على البشر يتبساريان في

(أَوْضَخَ) الدلو إيضاخاً : بمنى وضعها و- بالدلو : استقى جا ماء قليــلّا و – الشر : قل ماوهما

(الوَسُوخ) الماله في الداو شبيه بالنصف * وَضِرَ * الافاة ل يَوْضَرُ وَضَرًا: وسخ او اتستخ بالدسم او اللب فيو (وضر") وهي (وضرة ووضرى) بقال وه ف لان وَضر الأَخْلاقِ وفي اخلاقه 66 con 23

﴿ وَضَّرَّهُ ﴾ جملهُ وَضِرًا يَقَالَ كَانَ نَقَيًّ المرض فوَضَّرَهُ بالدناءة

(الوَضَر) عركة : مصدر و- وسخ الدسم واللبن و– غــالة السقاء والقصمة ونموهما و- بقيَّة الهناء و- ما تشبُّهُ من ويح تجدها من طمام فاسد و- اللطخ من الزعفران ونحوه و- دَسَم الصفحة واثر الطمام فيها وفي الحديث وو فجمل (في الارضُ أوضاحُ مَن كُلًا) اذا كان يأكل ويتتبه باللقمة وَضرَ الصَّفْحَة ؟؟

ج أوضار

(مو ذو أوضار) اي خبيث (الوَضْرَى) ايضاً: الاست و-الفنديرة (الوَضْرَاء) الفنديرة و- سمة في رقبة الابل لبني فزارة كافعا برثن غراب

* وضَّ * الرجلُ: ن يَوْض وَضَّا:

اضطر (ابن الاعرابي)

* وَضُعَ * الشيءَ ض يَضَمَــهُ وَضَعًا وتنوضنا وتنوضكا وتنوضوها: اثبت و- خلاف رفعهُ و- الشيء من يدم: القاهُ و (وَضَعَ منهُ) حطُّ من قسدرِه ومنهُ الحديث وو وَيَضَعُ العلمَ ،، اي حدمة و يلصقه بالارض و- عن غريمه : نتس ممَّا لهُ عليهِ شيئًا و – عنقَــهُ وَضُمّاً : ضرجا و- الابلُ وَضَيْعَةً : رعت المكمض حول الماء ولم تبرح في (واضعة وواضمٌ) و- الراعي الإل وَضَمّا : الرَّ الرَّ الرَّ فِي (مُو صُومة) لازم متعدّ و – فلان تفسّسهٔ و ضمّا ووُضُومًا وَضَمَةً وضِيمَةً قبيحةً : اذلها و - الجناية عن فلان وَضَمّا : استطها و في الحديث وو ان كنت وَضَعَتَ الحربَ بِيثنا وبينَــ أ 14 اي استطنها و- البعيرُ حُكَمَتُ أَ وَضُمّا ومُوسُوعًا : طامن راسة واسرع (يراد بخَـكمَتهِ كَلْمَياهُ) و- الرأةُ حَمِلُها: وُضِمًا ووَضَمًا وتُضَمَّا و- المرآةُ وُضُما وتُضَما: حملت في آخر طُهرُها فَهي (واضِع) و- الناقةُ وَضَمّا ومَوْضُوعاً: اسرعت في سيرها و- فلانًا وَضَعا : جِعلةُ وَضِيعاً واذلَّهُ يقال وووضعة الشخُّ وفسادُ الاخلاق ،، و- الشيء بين يديه: تركه مناك و- المديث: افتراه وكذبهُ فهو (واضع) والحديث موضوعٌ و– آلكتاب : الَّـفَهُ وصنَّـفَهُ و – المرأةُ خارَها: رفتهُ فهي واضمُّ اي لا خار لما (وضَعَ عداهُ) اقام و-السلاح في المدوّ قاتلهُ وهما من باب الكتاية و- يدَّهُ في

كف: عنه

(وَضَعَ) في تجادته ل يَوْضَع و (وُضِعَ) كُوهِي الضَّمَة و- المرأة الفاجرة مجهولًا ضَمَّةً وضِمَّةً ووَضَيِّمَةً : ضر (الوَّضَع) بالفتح: مصدر ويأتي بمنى ولم يربح فهو (مُوضوع فيها) يتال الموضع ج أوضاع 19 مو كثير الوضائع في بيع البضائع 36 (فلان لا يَضَع النصا عن عاتقه) كثير الموضع والمركز يقال ١٠ ضُع اللَّبِينَة الاسفار وقيل ضرّاب للنساء

(وَضُعٌ) الرجل ُ ريوضُع ضَمَّةً [(الضَّمَة وَالضِّمَة) و وَضَاَّهَةً : لوُّم وكان في حسبهِ انحطاط ولوم وخت و- فلان وضاعة : كان

وضيعاً اي دهيا (وَضَّعَ) الثيءَ تَوْضِيمًا : أَلاَّمهُ و- البُّ كَالْسُمام الحبُّةُ : خاطها بعد وضع القطن فيها و – (رجل وضاع) كذَّ اب مفار

النمامة بيضها: رئدتمه ونضدته فهو (مُوَضَّع) و- الشجرة : هصرها

يقال وويينهم ونساع ١٥ و- البيم : تَارَكُهُ و – فلانًا الرَّمَانُ : ابطلهُ قال حذَّيفة وو غدوتُ لأواضعَكُ الرهانَ ٤٠ و- في الام : وافقهُ فيه على شيء وتقول

وو هلم أواضعك الرأي ء، اي أطامك على رأيي وتطلعني على رأيك

(أوضَّمَت) الابلُ إيضاعًا: رعث الحمض حول الماء ولم تبرح تقول العرّب وو أوضِعُ بنا والملتُ ١٥ الايضاع بالحيض والاملاك في المُثلَّة و-النَّاقةُ : اسرعت و- الركابُ الدائَّةَ : جملها تُوضع

ولم يربح (تُواضَعُ) الرجل تُواضُماً: تذلَّل وتخاشم بعض بلادم وضدُّ تَكْبِرُ و (تُواضَعُ مَا بِيْسَنَا) بعد و– الارضُ: انخفضت عما يليهـــا و – القوم على الامه: تواطو وا

(إِنَّضَعَ) الرجلُ اتِّضَاعًا: لوم وانحطَّ في حسب و - تذأل وتخشع و- البعين راكبُهُ : خفض راسهُ ليضع قدمهُ على عنقه فيرك

(إسْتُوضَعَ) منهُ إسْتِيضَاعًا: استحطُّ (امرأة وآضع) لاخارطيها و (ناف الطمام: أكلهُ و- يدَّهُ عن فلان : وأضع) مقيمة في الحمض (الوآنسِية) الروضية و- الابل التي (الكوضع والمُوثَيِّع) حدد ان و- مكان

(الوَضَّةُ بِالْفِيْحِ وَالْوَضَّةِ بِالْكِسِ) غبر هذه الوضعة

مصدران والي حبه ضمة وضمة اي انحطاط ولوم

(الضَّنَّة) ايضاً: شجر المنمض وقبل

(الوَضِيع) كَفَتْبِل : الرجل الدنيُّة المطوط القدر و- الوديعة يقالب (وَاضَمَهُ) مُواضَعَةً ووضَاعًا: راهنه الله ووضَعَت عند فلان وضيمًا ، اي وديمة و - ان يؤخذ التمر قبل ان ييس فيوضع في الجرار و-البُسر

الذي لم يبلغ كلهُ فهو في جوَّن وجرار (اللان) (الوضيعة) المطيطة و- الحُمض و-

الابل النازعة الى الحُلَّة و- ما يأخذهُ السلطان من المراج والعشور و- الدعيُّ و- كتاب تُكتب فيو المكنة ج وَضَائِم و- حَطَة تَدُقُّ ثُمُّ يُصِّبُ عَلَيْهَا سمن فتُوسكل و- اقوام من المند في سيرها او سارت سيرًا سهلًا سريمًا يونسمون في كورة لا يغزون سها و– واحدة الوضائع لاثقال القوم واما بابدال الواو تاء : ولدتهُ في (واضعٌ) (أُوضِعُ) في تجارت بجهولًا: خَسر فيها الوضائع الذين وضعهم كسرى فهم شبه الرهائن كان يرقنهم وينزلهم

(وَضَائِعِ اللَّلُكُ) فِي المديث كم يا بني ضد ودائم الشرك ووضائم الملك ما وُضِع عليهم في ملكهم من الركوات اي من الوظائف التي نوظفها على السلين في الملك لا يزيد عليكم فيها

(قوم " ذوو وَضِيعَت) ترعى ابلهم

(المُوضَع) كمعظم ايضاً: الكَسر المقطّع و- المطرِّح الذي ليس بمستحكم المَلْق (في كلامهِ تُوضِيعٍ) تخنيث

الوضع جمعةُ مَوَاضِع

(الوَّضْمَةَ) المرَّة و- صِرَّم من الناس الطريق ١٤١٤ ينزلون بقو به فيطأُهم اهلهُ

(الوَضِم) ما بين السِأبة والبنصر (الوَضِيمة) صرم من الناس فيهم ماثنا الفراش: دمَّتُهُ وسهَّلُهُ و- الامر : مبَّد، انسان او ثائسانة و-القوم القليل يترلون على قوم فيمسنون اليهم ويكرموضم و-طمام المأتم و- شبه الوثيمة من اكلا (المنضَمَة) بالكسر: موضع بجعل فيه

﴿ وَضَنَّ ﴾ الثيء ض يضنهُ وَضَنًّا: ثني بعضهٔ على بعض و – ضاعفـــهُ و – نضدهُ و- المجرَ والاجرَ بعضــهُ على بعض : اشرجه فهو (واضن) والشيء (مَوْضُون ووَضِين) و- النسم : نسجهُ (تُوَضَّنَ) لفلانَ : تذلَّل لهُ و- تحبُّب

(إِتَّضَىٰ) بِهِ إِنَّضَاناً: الصل (الوُضَّنَــة) بالضمُّ : آكرسي المنسوج (الوَضين) الموضون و- بعان عريض

منسوج من سيور او شعر وقيل لا يكون الَّا من جلد والَّا فهو غرضة وقبل الوضين للهودج بمنزلة البطان للقتب والتصدير للوحل والحزام للسرج ج وُضُن قال المثقب وو تقول اذا درأت لها وضيني : اهذا دأبهُ ابدًا وديني »

وتقول وو العرب قالق وضيشُها ١٠ اي بطافها عزالا والضمير للدائبة

(المُوضُونَة) الدرع المنسوجة او المفاربة النسج او المنسوجة حلقتين حلقتين او بالحواهر ومنهُ في سورة الواقعة ووعلى سرد دو ضونة ١٤

(الميضَنَّة) بألكس : كالجوالق تُتخذ و بعده بيوم ،، من الحوص ج مُوَاضِين

* وَطَأَ * عَ بِطَأُهُ وَطَأً : هِنَّاهُ وَطَيًّا ودمثه وسهله

﴿ وَطُنَّهُ ﴾ برجاءِ ل يطأُهُ وَمُلَّا: ملاهُ جا الوطائيم الطريق و- سقاطة التمر فاطة

(قلان مِثْلُ لَم على وَضَم) اي ضائع | وداسهُ ويقالب وو بنو فلان يطأم فيهم مانشا انسان او ثلثمانة وقولهم (وكليٌّ) الفرسِّ: ركبـهُ و- ارضَّ

(يا طريقُ طَأْبَنا بني فلان ِ) اي ادَّنا اليم (انَّ في جغيره لوَضَّمَةً من نَبَّل) ﴿ وَطُوَّ ﴾ الموضعُ لـ يُوطُوُّ وطُـأَةً ووُطُوَّة : صاد وطيئًا

(وَطَأَهُ) برجلهِ توطئةً : داسهُ و – و – الموضّع : صيَّرهُ وطيئًا و – اللهُ الارض : جملها منخفضاً بين النشاز والاشراف و-الشيء : هيِّساًهُ و -الشاعرُ في الشمر ويفال اَطَّأَ بابدال الواو همزة : كرَّر القافية فيه لفظاً ومنى (واطأه) على الام مواطأة : عاهم ووافقه من الوفاق يقالب وو فلان يواطي اسمه اسمى ١٤

الواو همزة وطأ (أَوْطَأَهُ) الارضُ و- بالارض إيطاء: جِملةُ يِطأُها و – فرسَةُ : حملةُ عليب

(واطأً) في الشعر ويقال آطأً بابدال

فوطنهٔ ای رکه

(أَوْطَأَهُ العشوةُ وعَشُوةً) اي ركب على غير هدى (أوطأهُ) على الامر: وافقهُ

(أو طاً) شعر مُ و- في شعره : بمنى وطاً (أَوْ مَا أُومَ) جِعادِهم يو طأون قبرًا وغلبة

(تَوَطَّأَهُ) برجلهِ تَوَطُّؤًّا: داسهُ و-على الامه: وافقهُ

(تواطأهُ) على الام تواطُونًا: وافقه و- القوم على الامر: توافقوا

(إنَّطاً) الشيء إتَّطاء وإيتطاً إيتطاء: تسهَّل وضيًّا و- الامرُ: استقام وبلغ خايتــهُ قال ابو ذيد وو إينطأ الشهرُ بوزن إيتطع وذلك قبل النصف يرم

(إستوطاً) التيء إستيطاء: وجده

(الواطيئة) المارَّة والسابلة سُمُّوا بذلك

(جمل عارف الموضع) اي يعرف التوضيع لانةُ ذُلُولُ فَيضَعُ عَنْدُ الرَّكُوبِ رَاسَةً (المُوضِع) كمكرم : الناقة التي ترعي وو الحيُّ وَضُمَّة واحدهُ ،، اي جماعة العدوّ : دخلها الحَمض حول الما، ولا تبرح (المُوْضِمَة) لغة في الموضع (في قلبي مُونْسِمَةُ وَمُوثِّمَةً) اي عَبُّة اي جماعة (الموضوع) مصدر و- اسم مفعول (موضوع العلم) هو ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية كجم الانسان لعلم الطبِّ و(،وضوع الوعظ) عند الوُعاظ هو الآية او المسادَّة التي يبنون عليهـ ا الوعظ ج مُوْضُوعات ومُوّاضِيع وفي

اللان وروانشد أعلب بيتين فيهمسا الوضم ج مواضم موضوع جودك ومرفوعة عنى بالموضع مــا أضمرهُ ولم يتكلم به والمرفوع ما اظهره وتكلّم به ،،

(الاحاديث المَوْضُوعة) اي المختلقة * وَضَفَ * البعيرُ ض يَضفُ وَضَفًا: اسرع

(أَوْضَفَ) البعيرُ إيضاقًا : اسرع و – فلان "البعير": اوجفء في السير (القاموس)

* وَضَمَ * اللحمَ ض يضمُسهُ وَ صَما : وضمهُ على الوَضَم وقيل عمل لهُ وَضًا و- التومُ وُضُومًا: تجمعوا وتقاربوا و- بنو قلان على بني قلان: حأنوا عليهم

(أوضم) الماحم و- للَّحم إيضامًا: جمل لهُ وحسماً وقيل وضعهُ على الوّضم و- الشيخر : جمل بعض على بعض (إَنْ أَوْلَامَهُ) اِسْتِيضَامًا: ظلمه (الميضَانة) بالكس : القفة

> وجيلة كالوضم في الذل (الوضم) مركة : خشبة المزَّاد يقطع عليها اللحم و-كل .ا وفيت به اللحم عن الارض من خشب وحصير ج أو شام وأوْضمَة وفي المثّل وو ان المين تدني الرجال من أكفافها والابل من اوضامها ،، (وتركم لمساعل وتضم) اي اوقع جم فذلَّاهم و اوجمهم وفي الاساس ور هو لم على وضم للذليل ،،

عمني مفمولة لإنحا توطأ (الوطّاء) كسحاب : ما انتخف من

الارض بين النشاز والاشراف (الوطّاء) بالكسر ويُفتح: خلاف الفطاء (الوَّطَاءة والوُطُوءة) مصدر و- اسم بمن السهولة واللين يقال دو إنا احثُ وطاءة العيش اي لينهُ ،، و يقال وو فيه

وطاءة المُلْق ووضاءة المُلْق 34 (الوطف) بالفتح: مصدر و- الوطساء

الارض المذكورة (الوَطَّأَة) المرَّة و– موضع القدم و –

الشنطة او الاخذة الشديدة وفي الحديث وه اللهمُّ اشدد لنا وطُمَأَتُكُ على مضر ،، اي خذم اخذًا شديدًا

(الوطاة) السابلة

(الطَّأَةُ والطُّنَّةِ) الوَّطَّاءَةُ والها، عوض من الواو فيهما قال ألكبيت

اغشى المكارة احيانًا ويحملني منهُ على طأة والدهرُ ذو ُنوبِ

اي على حال لينة (نموذ باقه من طئة الذليل) ممناءً من

ان يطأني ويحقرني (التاج) (الوطئ) السهل اللِّن و- المنعفض و-الذَلُّلُ لَاتَقَائَبُ عَلِيهِ وَ(فَوَاشُ وَطَيْءٌ) لا يونزي جنب النائم و (رجل وَطَيْ المُلْق والجانب) اي لين على المُشَل (الوَ طَيِئَـة) ثمر يخرج نواهُ ويُعجَن بلبن و– الاقط بالكثّر و– الغرازة فيها القديد وآلكمك و– العصيدة الناعمـــة (الإيطاء) مصدر اوطاً وعند الشمراء تكرير القافية لفظاً ومعنى وهو عيب (المُوطَأُ والمُوطَى الموضع القدم (المبطأ) الوطاء للارض الذكورة (الْمُوَطَّأَ) اسم مفعول و(رجلٌ مُوَطَّأً

ولا ناب به موضعهٔ (هو مُوطَّأُ الْمَقِب) اي يُتبَع وتُوطَّأُ عقبهُ * وط * الو طب بالقتح: سقا، اللبن وهو حلد الجَذَع فما فوقهُ ج أَوْطُب ووطاب وأوطأب وجج أواطب

الا كناف) اى سهل دمث كرج مضاف

او يتمكَّن في ناحيَّهِ صاحبهُ غير مُؤدِّي

(صَفرَتُ وطابهُ) مات او قشل (الوَطْب) ايضاً: الرجل الجاني و -الثدي العظيم

(الوَطْبَةَ) بالفتح: الميس مجمع بين ائتمر والاقط والسمن وروي الرطب بالراء وهو تصحف

(الوَطباء) العظيمة الثدي * وَكُفُّ * صُ يَطِثُ وَكُفًّا : صَرِبَ برجليه شديدًا على الارض لغة في وطس

وقيل لثغة * وَطَيْعَهُ * ضَ يَطِيعُــهُ وَطُعَا وطبحة : دفعه يديه عنفا

(تُواطَحُوا) تُواطُعًا : تداولوا الشُّرّ بينهم او تقاتلوا و- الابلُ على الحوض : ازدحت مليه

(الوطح) بالفتح: مصدر و- ما تملَّق بالاظلاف ومخالب الطبير من المُوَّة والطين.

(الوطيح) كقتيل: حصن بخيبر * وطخ * تُواطّخ القومُ الشيء : تداولوه بينهم كتواطحوه بالحباء (القاموس

* وَطَدَ * الثيء ضَ يَطَدُهُ وَطَدًا: اثبته وثقَّل وقواه فهو (وطيد وموطود) كقوله وووم يطدون الارض لولائمُ ارتمت ٤٤ اي يثقلون الارض (وَطَدَ) الشيءَ الهِ : ضمَّةُ و- لهُ منزلةً : مهَّدها و– الارضَّ : ردمهـــا لتصل او ضرجا بالميطدة لتصلب لاساس بناه او غيره و- الشية: دام وثبت ورسا و-سار ضد ً و- فلاناً الى الارض : رهصهُ وغمزهُ البها و- على النار الصفر: سدَّهُ به ونشَّدهُ عليه (وَطَدَ) لَغَةً فِي وَطَيَّ وَمَنَّهُ اللَّهُمُّ اشْدُد وَطَدَّتُكَ عَلَى مُضَرَّونِي رَوَايَةً وَطَأَتُكُ والمني واحد اي حَذَهم اخذًا شديدًا (وَطَّدُهُ) تُوطِيدًا: بِمِنَى وَطُدُهُ ا ﴿ تُوَطُّدً ﴾ الشيء تَوَنُّطَدًا : مطاوع وطُّد

يقال وو وطَّدهُ فتُوطَّد ،، اي آثبتُ

فتثبُّت وتُوطُّدت لهُ عندهُ منزلة

قولهم وو حبي الوطيس ،، اي اشتد المرب و- المركة ج اوطت ووُطُس (الوطية) شدة الام (أوطَّاس) واد بديار موازن جنوبيُّ مكَّة بنحو ثلاث مراحل وهي من النوادر التي جاءث بلفظ الجمع للواحد * وَطَشَ * المار ض يَطِشُهُ وَطَشًا: بين طرفًا شــهُ و- فلانًا : ضربهُ و-(الواطد) الثابت يقال ووعر واطد ، فلانًا عن فلان: دفعهُ عنهُ و- الكلام :

والطادي مقلوب منه قال القطامي وو ولا تقضّى يوفّى دينها الطادي ١٤ (الوطائد) اثاني القيدرو- قواعد البنيان واحدت (وطيدة) قال وو فانت لدين الله فينا وطيدة ١٥ اي دهامة ويقال انت من وطائد الحق اي من دطقه

(الأوطاد) الجبال لثباتنا وكأضاجم واطد كصاحب واصحاب (الْمُتَواطد) الدامُ الثابت الذي بعضةُ

في اثر بيض و- الشديد

(المطَّدَّة) بألكس: خشبة يُوطَّد جا اساس بناء وغيره ليصلب وقبل خشبة يسك جا المثقب

₩ وطر ۞ الوَطَر: الحاجة او حاحة لك فيها همُّ وعناية ولا يُهِنِّي منهُ فعل ج أوطار

(قضى منهُ وَطَرَهُ واوطارَهُ) اي بلنهُ ونال بنيت وحاجته

* وَطَلَّهُ * ض يَطنُهُ وَطَلَّ : ضربه شديدا بالمغت وغيره كقوله وو تطب الاكام بذات خف ميشم ا و- الشيء : كمرهُ ودقَّهُ

(طمن الشيء) اي احم المجارة وضمها (تُواطَّتُ) القومُ على تُواطُّا :

تواطعوا و- الموج : تلاطم (الوطاس) كشدّاد: الراهي (الوطيس) التنوشر وقيل حفيرة يُختَبَرُ فيها ويُشتَوى يقال وو حفر وطبعاً ،، وقيل حجارة مدورة اذا حميت لم يقدر احد ان علاً عليها ومنهُ

(وَطَنْنَ) الحديثُ تَوْطيشًا: بيّن طرفًا منه تقول و وَكُشُ لِي شَيًّا من الحديث حتى اذكره ١٠٠ اي افتح لي شئًا منهُ و-لفلان : هيَّالهُ وجه الكلام والرأي والممل و-في: اثر و-فلانًا: اعطاءُ قليلًا و - القومَ عنهُ : دفعهم (ضَرَبوهُ فما وَطَّش اليهم) اي لم يدفع عن نفس يمني ما مد يده اليهم ولا دفيهم و (سألوهُ فيا وَطَش اليهم بشيه) اي لم يعظهم شيئًا * وَطَّ * المُعمَّلُ نَ يَوْطُّ وَطَّٱ :

صر و- الوطواط : صات

(الوُطُط) بِضَمَّتِينَ : الضَّمَى العقول والابدان من الرجال مغردهُ وَطُواط قالب ذو الربَّة وو اني اذا ما عجز الوطواط 33

* وَطُولًا * الرجلُ وطُوطةً: ضعف و- قلان: قارب كلامهُ (تَوَ طُوطً) الصي تُوطُوطًا : ضَمَّا (الوَطُواط) الْمُقَاشُ و - ضربُ من خطاطيف الجال و- الضعيف الحيسان

تشيها بالطائر وعيارة االسان الرجل الضعيف العقل والراي و- الذي يقارب كلامة ج وطاوط ووطاويط (الوَطُواطة) التي تقارب كلامها

(الوَّ طُواطيُّ) الضعيف الحبان و- المهذار الكثير الكلام

* وَطَفَ * ض يَطِفُ وطَفًا : طود الطويدة وكان في الرها

(وَطَفَ) الرجلُ ل يَوْطَفُ وَطَفًا: كثر شعر حاجبيهِ وعينيهِ وفي الاساس ود وفي اشفاره وطف اي طولـــــــ شمر واسترخاه ١٤ و- المطر: اضمر (نُخذُ ما أو طَفَ لك) اي ما اشرف وارتفع كقولهم أخذ ما طَفُّ لك (الوَطُّفُ) مُحركةً : مصدر ويقال في السحابة وَطَف اذا تدلُّت ذيولها

(عليه وَطَفَة من الشعر) اي قليل منهُ (الأَوْطَف) ذَو الوطَّف يَقَالَ وَوَرَجِلَ اوطف ١٥ اى كثير شعر الماجيب

لم يبيّنهُ و(ما وَمَلَنَّ لنا) اي لم يُعطِنا إوالمينين وهي (وَطُفّا ، ج وُطُفٌّ) (ظلام أوطَّف) اي يحيط وفي اللسان وو ظلام أوطَّف مُلبِّنُ دان ١٤ (سعابُ أوطف) دان من الارض (عام أوطَّف) منصب كثير المير (عيش أوطكف) اي رخي (مين وَطْفاء) فاضلة الشُفُر سترخية

(سعاية وَطَفَاء) اي مسترخية ككثرة مائها وقيل هي الدائمة السحّ الحثيثة طال مطرها او قصر ويقال فيها وَطَف ادًا تدلت دبولها

* وطق * الوطَّاق الحبيمة تركبة ج

* وَطَمَّهُ * ض وَطُمًّا : وطنَّهُ و- الستر : ارخاه

(وَطِمَ) الرجلُ ل يُوطمُ وَطَما: و(وُطم) احتس نجوه

﴿ وَ لَمْنِ) بالوطن وبالكان ض يَطِن وَطُنّا : اقام بهِ

(وَطَّنَ) البَلدَ تُوطينًا : المُخَــذُهُ عَلَّا ومسكنًا يقبم بهِ و- نفسهُ على الامر و– لهُ: صِّدها لفعله وذلَّلها وحملها مليه (وَاطَّنَّهُ) على الام مُواطَّنَّهُ : اضمر فملهُ منهُ قان اراد منى وافقهُ قالــــ والحَاءُ تقول واطنت ف للأنَّا على هذا الام اذا جماتما في انفسكما ان تفعلاهُ أ (أَوْطُنَ) بالوطن وبالمكان إيطانًا: اقام بهِ وهو اعلى من وَطَنَ بـ و - البلدُ : انخذه وطنًا و - نفسّه على كذا :

غهدت (تُوطُّنَ) الارضَ : اتخذها وطنًا و – نفسه على الشيء: حملت عليه (إِتَّطَنَّ) البلدُ إِنْطَانًا و (إِستَوْطَنَهُ) إستيطانًا: اتمنذهُ وطنًا

(الوَطَن) محركة : منزل اقامة الانسان ومقرُّهُ وُلد به او لم يولَّد وفي الحديث ورحبُّ الوطن من الايمان ،، ج أوطان وقد سكَّن الطاء رُولِية في قوله وو اوطنت

وَ طَنْنًا لم يكن من وطني ١٤ (الوطَّن) ايضاً: مربط الغنم والبقر

(الموطن) كموط: الوطن و-كل مكان اقام به الانسان لام ج مواطن و- المشهد من مشاهد الحرب ومنهُ في القرآن وو لقد نصركم اقه في تمواطن كثيرة ،، وقال طرف و وعلى موطن يخشى الغتى عنده الركدى ١١

(مُوَاطِنُ علامات الاعراب) مواقعها (الميطَّان) موضع يوطن لترسل سُـــُهُ الحيل في السباق والغماية وقبل الميطان اوُّل الغاية والميناة والميداء آخرها ₩ وطي ₩ وَطَي الثيءَ فَشُوطَى : خفضهُ وحلَّهُ فصار كذلك وهما مقلوبان عن وطأً وتوطأً بالصنر

* وظَّيهُ * ض يظيهُ وَظَّيًّا : وطُّتُ و- الامر و- على الامر وُظُوبًا : دام او داومهُ ورُمهُ وتعيدهُ فهو (واظب) (وُظبت) الروضةُ: أَلَّمْ عليها في الرعي (وَاظَّتَ) على الام مُواظَّبُّهُ : داومهُ كَوَظَيَّهُ و - زيدًا على خدمة عمر : حملةُ و بعثمةُ وفي حديث أنَّس ووكنَّ أَمُّهَاتِي يُواظْبُنَّتِي على خدمتهِ ١٠ يَبَعْثُنِّي (تَواظَبَت) عليه الرباح: تداولت وتعاورته

(المطّب) بالكبر: الظُّوراي الحجر المدور المحدد

(مَوْظَب) موضع قرب مكَّة شاذً كمورق

(رجل مَوْظُوب) اي تداولت التوائب مالةُ

(ارض مَوْظُوبة) اي تُدُورولت بالرعي حتى لم يبق فبها كلاً"

* وَظِرَ * الرجلُ ل يوظَرُ وَظَرًا: سمن وامثلا

(الوظر) ككتف: السمين وقيل هو الملان الفخذين والبطن من اللحم * وَظُف * البعر ض يُعلِفُهُ وَظُفًا: قصر قيدهُ و – اصاب وظيفُ و – القوم : تبمهم و - الشيء على نفسه : الزمها اياه

(وَ ظُفَّةً) تَوْظيفاً : عَيِّن لهُ في كل يوم وظيفة و- عليهِ الممل والحراج ونعو

ذلك: قدرهُ يقال وه وظَّف لهُ الرَّذِيَّ ولدائمة العلف ،، و (وظَّفَ على الصيَّ كل يوم حفظ آيات) من كشاب الله عان له آبات ليحفظها

(واللَّفةُ) مُوَاظِفةً : واقف ووازره

(استوظفه) إستبطاقًا: استوعه عال ١١ اذا ذبحت ذبيحة فاستوظف قطع الملقوم والمري والودَّجَين اي استوعب ذلك كلة ١١٠

(الوَظيف) مستدقة الذراع والساق من المل ومن الابل وغيرها وقيل الوظيف ما قوق الرسغ الى الساق وقيل هو مقدم الــاق ج أَوْظُفة ووُظُف و – الرجلُ النوي على المشي في الحزن

(حاءت الابل على وظيف واحد) اي نبع بعشها بعضاً كأفَّما قطار كل بدير راسهُ عند ذنب صاحبه

(الوَظيفة) ما يقدَّر من عمل وطمام ورزق وغير ذلك و- المهد والشرط بقال ووبيتهما وظيفة عه اي عهد وشرط ج وَظَائِفَ وَوُظُفُ وَرَعَا اسْتُعملت الوظيفة عمتي المنصب والخدمة المعيشة (للدنيا وظائف) اي نُوب ودوك وكذا الدنيا لهسا وُظَف وهي شبسه الدول مرَّةً لهو الا، ومرَّةً لهو الا، جمع الوظيفة (الاساس)

* وظم * الوَظْمَة بالفتح: التهمة * وَعَهُ * ض يَعبهُ وَعَا : اخذهُ اجم ولم يدع منهُ شناً مثل استنظفهُ

(أوعبه) ايماباً: بمنى وعبه و- الشيء : عمدُ و- الام : قرع منهُ و- الجدعُ : استأصله يقال ووجدعه فاوعب انفه ع اي استأصلهُ ويقالب وو حَدْعَهُ حِدْعًا 066 LE 30

(إَسْارَ لَمْ مَوْزَةً فَأَوْعَبِهَا) لم يدع منها شدًا

(أَوْعَبُ) النَّيِّ: اخذهُ احجم و- النِّيَّ (أَوْعَثُ) إِيمَاثًا: وقع في الوَّعْث و-فِ الثَّيْرُ : ادخل مُ فيهِ كُلُّهُ و - في مشى فيهِ و – الرجلُ: خَلَّط و - في ماله : ابن القطأع أسرَف و- القومُ : خرجوا المتكامُ : عجز عن الكلام

يتخلف منهم احد عنه 1.0

امنهم احد

(جاءوا مُوْعِبِينَ) جَمِيعَة اسم الفاعل: اذا جموا ما استطاعوا من جمع

(أَوْعَبَ بَشُو فَلانَ حَلاءً) آي لم يبقَ يلدع منهم احد

(أَوْعَبَ بِنُو قُلَانَ لِبَيْنَ قُلَانَ) جَاءُوهُم اجمهم وجموا لهم جماً (اللحياني)

(اِسْتُوْعَبُهُ) اِسْتَيْمَابًا : اخذهُ الجمع واستأصلهُ وفي الحديث وو في الانف اذا استوهب جدعة الديسة ١٤ اي اذا لم بترك منهُ شيئًا و- الكانُ والوعاة الشيء: وسعةُ و -- فلانُ الحديثَ : تلقـــاهُ واستوفاه وفي الحديث وو التممة الواحدة تستوعب جميع عمل العبد يوم القيامة ؟؟

اي تاتي عليه (الوكاب) بالكمر: مواضع واسعة من

الارض مفرده (وعب) (الوعب) بالفتح: الطريق الواسع يقال وو طريق وعب ،، واسع ج وعاب (الوعيب) كقتبل: الواسع يقال ووبيت وعيب ووعّالا وعيب ،، واسع يستوعب ما مجمل قيهِ

(جاء الفرسُ برَ كَضْ وعَيْبٍ) أي بأقصى جهده وفي الاساس والصحساح باقصى ما عنده

(هذا أوعَ كَذا) اي احرى لاستفائه الله وَعَثُ ﴾ الطريقُ ل يُوعَثُ وَعُثًّا ووَعَنَّا و (وَعُثُ) رَ يُوعُثُ وَعُوثُةً : تعسَّر سلوكةً وفي اللسان وو لان فصار كالوُّعَثُ ١٤٤و- الامرُ : فسد واختلط (وَعَشْت) يَدُهُ لَ وَعَثَّا: انكسرت (وَغَشَهُ) تَوْعِشًا: صرفهُ وحسهُ يَنال

وو وَعَشَهُ على كذاء،

كلهم الى الغزو وفي الحديث وو أوعَب (الوَّعَث) بالمنتح: مصدر و – المكان الاتصار مع على الى صفّ بن ،، اي لم السهل الكثير الدّهن تنب فيه الاقدام و – الطريق المشن الغليظ المسر و– الطُّلَقِ اللَّهِمُ فَأَوْعَبُوا) اي لم يبقُّ العظم المكسور و-الهزائب ج وُعْث ووُغُوث مُ استمسير لكل امر شاق من تىب واثم وغير دلك

(رحلُ وعَثُ اللَّانَ) اذا عَبِنَ عَنِ الكلام (الوّعث) ككتف: الطريق المسر (الوَّعْنَاة) المشقَّة والتعب يفال وو اعوذ بالله من و عثاء السفر ١٥ من شدَّته وثميه ومثقته وكل خطة مكروهة فعي (0 258)

(ركب فلان الوعثاء) اذنب وقول روية وو عُبلها اعبازها الأواعث ،، قد يكون جمع وعشاء على غير قباس وقد يكون جمع وَعْمُ على أو عُمْ مُع أوعثًا على أواعث

(امرأة وَعْثَة) كمميَّة : اي سينة وفي الاساس وو امرأة وعُشمة الارداف عجزاء ،، وفي اللسان لـ نتها

(بد وعنة) منكسرة (الوُعُوث) كَدُّخُول: الشَّدَة والشر يقال وو كثر الوُعوث،

(طريق أَوْعَثُ) اذَا تُمسَّر سلوكةُ قالب رواية وو لس طريق خيره بالاوعث ١٤

(الْمُوَعَّثُ) كَمَظَّم : الطريق المشن الغلظ الصم

(المَوْعُوث) الناقص الحَسَب يقال ١١ رجل مَوْعُوث ١١

* وعده * الام و - بالام ض بمده عدة ووعدا وموعدا وموعدة ومَوْعُودًا ومَوْعُودة : قال له انه يجريه لهُ او ينيلهُ اياءُ ويقال وَ عَدَتُ الرجل ووهدتهُ خيرًا او شرًا قسال الازهري ووكلام المرب وعدت الرجل خيرا ووعدته شرًا وأوعدتُهُ خيرًا واوعدتهُ شرًّا فاذا لم يذكروا المير قالوا وعدت في واذا لم يذكروا الشرُّ قالوا أوْ عَدْتُهُ ولم يسقطوا الالف ،، وقالوا اومد المبر وفي اللسان وو واذا ادخلوا

اليا، لم يكن الَّا في الشَّرَّ كقولكُ أوعدتُهُ بالضرب ،، وقالوا في المير و عده و عدا وعدَّةٌ وفي الشُّرُّ وَعَدُّهُ وَعَيْدًا فالمصدر قارقٌ. والحلف في الوعد عند العرب كذب وفي الوعيد كرم

(و عَدَّت) الارضُ: رُجي خيرها (هذا غلام عنايلُهُ تعد كرمًا وشيعهُ تَعد علدا وصرامة)

(وَ عَدَ النَّجَلُ) وَعَبْدًا: اذَا هَدَرُوهُمُّ ان صول

(وَأَيَدَهُ) الوقتَ والموضعَ مُواعَــــــــــــةً عاهدهُ على ان يوافيهُ في وقت مميِّن وفي موضع بعينهِ و- زيدٌ عمرًا : وعدَ كُلُّ منهما الاخر

(وَاعَدَهُ فُوَعَدُهُ يُعِدُهُ) كَانَ أَكَثَّرُ عَنَ حَاجَّةٍ وَوَجِهَتِهِ

(أَوْعَدُهُ) إِيمَادًا: وَهَدُهُ وَ- صَدَّدُهُ يقال وو اوعدني بالسجن ١٤ اي هددني

(نَهُ عُدُهُ) تُوعُدًا: صددهُ (تَواعَدُوا تَواعُدًا وإِنَّعَدُوا) اتَّعادًا: وعد بعضهم بعضاً وقيــل التواعـد في المتر والاتماد في الشرّ

يتال وو وَعَدَهُ فَاتَّمَدُ ،، واصل اتَّمَد اوتمد قلبوا الواو تاء وناسٌ يقولون التميد باثمد فهو (مُوتَمد) بالياء لا بالهمز كما قال إيتَسَرَ يماتسر فهو (مُوتسر) في ايساد المزود

(إِتَّمَدتُ الرحلُ) اذا اوعدتهُ قال الاعشى وو فان تَتَعدُني اتَعدُكُ عِثلها ١٠ (قرس واعد) اي يعداد جرياً بعد جري (سمابُ واعِدٌ) كانهُ وَمَدَ بالمطر و (يومُ في الكلام : نميَّر و- فلانًا في الكلام : السَمَّة (اللَّسان) واعدٌ) اي يعدك او لهُ بحر او برد (الواعدة) مونَّتْ الواعد و (ارضُّ (إسْتَوْعَرَ) الكانَ والطريقَ إسْتِيمارًا : | منهُ العيدان التي يُضرَب جا و– الأثَّر واعدةً) اي رُجي خيرها وتمام نبتها

الضهم واعدة 2

(الوعد) مصدر قيل ولا يُجمع الوعد واعر "

ثُرَدُّ الواو رَدُّها في شُبِّة والفراء يقول عدّويٌّ وزنّويٌّ كما يتسال شيّويٌّ وقد جاءت في الشعر بحذف التاء (الوَ عِبد) التهديد و- هدير الفحل

(الوعيدية) طائفة

(المَوْعد) الوعد و- مكانهُ وزمانهُ و-العهد ومنهُ القرآن وو واخلَفتُم موعدي، اي عهدي ج مواعد

(المماد) المواعدة و- وقت الوهد و-موضعه ج مواعبد و (ارض الميماد) بلاد اليهوديَّة وما يليها لان الله وعدهــــا ابرهم ونسلهُ وتُسمَّى ارض المَوعد * وعَر * الكانُ ض يَعرُ وعَرًا ووُعُورًا: صل و- فلاناً وَعُرًّا: حبسةُ

(وَعَرَ) الْكَانُ لِ سَ يُوْعَرُ وَيُعِرِ وَعَرّا: صلب و (وَعَرَ) صدُّرهُ : لغة في

وغر بالفين المعيمة صار وعرًا و– الشيء: قلُّ

(وَعَرَ) الْكَانَ تُوْعِيرِ ا: جِعْلُ وَعْرَا و- فلاناً : حبسةُ عن حاجتهِ ووجهتـــهِ و-زيدًا:قطع حديثة

(َ إِنَّمَدَ) فلانْ : قبل الوهد ووثق به (أَوْعَرَ) السالكُ إِيمَارًا : وقع في وعر من الارضر وفي الاساس وو في وعورة ،، و - الرجلُ: قــلُ مالهُ تشبيهاً بالمكأن الومر الذي لانسات فيه و- الثيء: قَلْلَهُ و- الملريقَ: رآءُ وَعُرا و- بغلان الطريقُ: وَعُرَ عليهِ أَوْ افضى بهِ الى وعرِ من الارض

الام على : تصمرو-الرجل : تشدُّد و-ماره شمدی ولا شمدی

وحده ورآه وعرا

الكان الحزن ضد السهل يقال ١٥ جبل

(المدَّة) الوَّمد والهاء عوضٌ من الواو (الوَّعر) بالفتح : مصدر و- المكان الاقدام ونحوها

وطريق وغر ومطلب وعرو- الكان المنيف الوَحش ج أوْعُر ووُعُور وأومار وَ وَعُورة و (رجل وَ عُرُ المعروف) اي قليلةُ و (قليلٌ وَعُرٌ) اتباع

(الوِّيمر) ككتف: مثل الوَّعر وقال الاصمى وولاتَقُل وَعر ،، ج أوْعار (شَمَرُ مَمَرُ وَعِرُ زَمِر) عِمنَى (الوَعري) من الكلم: عند البلغاد ما كان غريب الاستمال ثقيلًا على السم كرجاً على الذوق كاطلخم وجفخت

ونظائرهما وأيسمى وحشأ وشوعرا (الوَعْير) كفتيل: الوَعْر ج أوْعَار (الأوَعَر) الوَعْر يقال ووطريق 16 2 33

* وَعَنَ * اليهِ في كذا ان يَعْمَلُ او يترك ض يَمزُ وَعَزًّا: تقدُّم واشار (وَعُنَى) البُّهِ تُوعِيزُ ا واوَعَزُ الَّهِ إيمازًا : بمعنى وعَزُ اليهِ وقال ابن (وَعُرَ) الكَانُ رَبُوعُرُ وُمُورَةً ووَعَارةً : السَّكْيت لا يجوز وَعَرْتُ مُعَفَّقًا وقال الجوهري وعزت السه توعيرا وقد يُحفُّفُ فِقَالَ وَعَرْتُ البِهِ وَعُزًّا ، * وَعَدَ * ض يَعدُ وَعُدا : وطلهُ و- الدهر : حنكه واحكمه " (وَ اعست) الابلُ مُواعسة : مدَّت اعناقها ووسَّمت تُخطاها و- فلان فيلانًا: باراء في السير او لا يكون الاللا (أَوْعَسَ) القومُ إيماسًا: ركبوا الوَّعْس من الرمل و- أَدْ لَمُوا و- الابلُ: مدَّت اعناقها ووسَّمت خُطاها قال ذو الرُّمَّة ووكر احتَبْنَ من ليل اليكُ وأوتُعَسَت: (تَوغَرُ) الكَانُ تَوتُغُرًّا : صلب و- بنا الْبيدَ عناقُ المهاري الشماشع ١٠ البيــ لا منصوب على الظرف او على

(الوَعْس) بالفتح: مصدر و- شير تُعمَل بشال وو ذهب و بقى له وعش ١٤ اي اول ما ينذبر النبت يقسال ١٩ اصبحت (الواعد) اسم فساعل و – الصعب و- أَثَرٌ و – الرمل السهل يصعب فيهِ المثنى اج أوماس

(الوعسة) بالفتح: الرمل الذي تسوخ فيه

والنسبة اليها عديٌّ والى زَنَة زَنِّ فلا الصلب ضدُّ السهل يقال وومكان وَعْلٌ (الوَّعْسَاءُ) دابية من رمل ليّنة تنبت

التّعظ به المريب * وَهُوَعَ * اَلَكُلِّ وَالذَّبِ وَابِنَ يِثَالَ ﴿ وَتَقَدُّهُ الطُّمِ وَالْجِيلَ ﴾؛ و- القومُ : ضَجُوا واجلبوا و - فلانُ نكدًا ليم الحلق

او القوم اذا وموعوا و- المهذار قال يُسمّع من بطن الدائبة اذا مثت في الاســاس وو خطيبٌ وعُوع مدح (رجلٌ وعقُّ وَوَعِقٌ) كَسَعَب وحَدْرِ ووَعُواعِ ذُمَّ و – ضَجَّةَ النَّاسَ يَقَالَ اي شرس سَيِّيًّ الْحَلَقَ ضَجَّرٌ مُنْبِرَمُ وو سمعتُ وُعَوَاعُ النَّاسِ ١٠ اي ضيَّتهم (رجلٌ وَعَتى لَمَق) حريص عامل

(الوَّعُوعُ) ابن أوَّى و- المطب اللِّغ المُلْق يَقَالُ ﴿ بِهِ وَعَفَّهُ ۗ ﴾،

و- اوَّل من يُفيث من الله انلة وقيل الدابَّة أذا مست وقالب أبو عيدة

بغيرك كســا تقول كل شيء ولا وجع دكَّهُ و– في التراب: معكُّهُ الراس (امثال المبداني) او هو كنولك (وَعَكَت الكلابُ الصيدَ) مُرْغَتُهُ لَهُمْ في

(الوَعُوعِيُّ) الطَّرِيفُ الشَّهِمِ (القَامُوسِ) الْدَحْتُ فُرِكِ بِعَضْهَا بِعَضًا * وَعُفَ * ن بِصرُهُ بِوَعُف وَعُو فَا: (نَوَعَكُ) نُوتُعكاً: اصابتهُ وعكة

> فيهِ غلظ يستنقع فيهِ الماء ج وعاف " * وَعَقَ * الفرسُ ض يعتى وَعَقًا كَطَّمَمُ ا

> > اذا مثى

القوم : زعزعهم (الوَّعَوَاعِ) مصدر و- صوت أَين آوَى (ما أَوْعَفُهُ) اي ما اعجلهُ

والدّيديان ج وَهُ وع

(الوَعاوع) [يضاً:الاشدَّاء والاجرباء (الوَعِيق) إيضاً:صوت يسمع من بطن الحماعة من الناس

كل شيء ما خلا الله جَلَلْ

من وعُوَّعة الاسد ،،

حرار البقول يقال وو مشى في الوعس والرَّمَاء والأوعاس و - موضع بين النظبة والخزيمية (وَعْمَاءُ الرمل) ما الدادُّ منهُ وسَهُل (الأومن) الكان الذي فيه رمل لين

بصب المثى فيه كالوعس (أَوْعَنُ الرَّمَلِ) مَا اللَّهُ مِنْ وَسَهُل ج أوعس ووثمن وجج أوامس (المَوْعُونِي) مثل المَدْعُوس (المبِمَاس) ما تنكُّب من الفلظ و-الارض التي لم تنوطأ و– الرمل اللَّين و–

الطريق كَانَّهُ ضدُّ ج مَوَاعِيس (ذات الواعيس) موضمٌ * وعط * الو عاط بالكسر: الورد الاعمر

وقيل الاصفر والاخير اصح (التاج) * وَعَلَّهُ * ض بعظهُ وَعَلَّا وَعَلَّهُ : نسيحةُ وذَكِّرهُ مَا يَايِّن قَلْبُهُ مِن النَّوَابِ والنقاب وفي المصباح وو مسا يسوقهُ الى التوبة الى الله واصلاح السميرة وامره بالطامة ووصَّاءُ جا ومنهُ قل المَا أَعِظُكُم بواحدة ء، اي اوصيكم وامركم والاسم (المَوْعِظَة) فهو (واعِظْ ج واعِظُون ووُماظ") وقال المليل دو الوَّعظ هو التذكير بالمير فيما يرق لهُ القلب ،، (لاتَّمَطِّني وتَمَطَّعُظي) اي اتَّعظي ولا تمظني وهو من المثالهم وتعظمظي وان كان كمكرَّد التضعيف فاصلةٌ من الوعظ (الواعظ) ايضاً: الناسح

(إِنُّمَظَ) إِنَّمَاظًا : قبل الموعظة و إيْنُسمر وكفُّ نفسهُ يقال وو السميد من وُعظ بنيره والشقي من اتَّعظَ بهِ غيرهُ ١٠ (الوَ عَاظ) كشدًاد: الواعظ

(الوَعْظَة) المرّة و-كلام الوامظ ج وعظات

(المطَّة) بألكسر ويفتح في لغة : النصح والتذكير بالمواقب و-كلام الواعظ ج عظات

(المَوْعظَة) اسم من الوَعظ و-كلام الواعظ من التصح والحث والإنسدارج مواعظ

(الْقَدُّ لِي بِالْمُوعِظَةِ) هُو قُتُلُ الْجِرِيُّ ﴿ وَوَهِقَتْ عَلَى ۚ بِا رَجِلُ ،،

ا (وَعَنَهُ) نُوعِقًا: هُوفَهُ كَانَّهُ مَقَاوِب ﴿ وَعَمَ ﴾ الوَّعُ : ابن آوى و−حكاية عنهُ و− خالفُهُ و− عائبُهُ وافسدهُ و− صوتهِ آيضًا و- الطفل اذا بكى ﴿ نَسِهُ الى الشَّرَاسَةُ وقالَ لَهُ ۚ إِنَّكَ لُوِّ مِثْنُ آوى وَعُومَةً وَوَعُو المَّا : عَوْى وصوات ﴿ تُوعَقُ واسْتُوعَقَ) كَان وَعُقَةً اي (تُوعَقُ) خالف والكلاب وبنات آؤى و- جماعة الناس (الوُعاَق) بالضم : مصدر و- صوت

و- الديدبانُ يكون واحدًا وحماً ﴿ (الوُّعَدَّةُ) المرَّةِ و - الشراسةِ و- شدَّةٍ و- الفازَّة و- النمل و- الرجل الشميف (رجل وَعْقَةٌ) ويقال وَعِقة ايضاً : نكد الم الماق

وو الوعيق والوعاق صوت كل شيء ١٠ (الوَعْوَعَة) مصدر و- صوت الذَّب ﴿ وَعَلَ ۞ المُّرْضَ يَعَلُّ وَعَكَ ﴾ والكلاب و بنات آوَى و– موضع و – ووَعْكُمَّةٌ : الشَّدُّ مع حكون الربح و – وجِل من قبس اي حنظلة ومنــهُ المُشل الحميِّي فلانًا: آذَنَهُ واوجعتُهُ ومَعْنَت في هَنَّا وَهَنَّا هِن جَالَ وَمُوزَعَهُ ءَ، اي ابعد بدنهِ فهو (مَوْعُوك) و- فلانٌ: اصابهُ هنها وقبل ممناهُ إذا سلمتُ لم أكترت المُ من شدَّة انتمب و- الشيء وَعُكًّا :

اأوعكته (وَغَوَّمَةُ الاسد)صوتَهُ وَفِي حديث مليُّ (أَوْعَكُهُ) فِي النَّرابِ إِيدَ كَا : مَكُمُّ وو وانتم تنفرون عنتُ نفورَ المغزى يقال وو أوعكت الكلابُ انسيدَ ؛؛ اي مرَّ عَنهُ فِي الترابِ و- الابلُ عند الموض (رحل وَعُكْ ووَعِلْتُهُ) اي اصابتُ (الوَّعْف) بالفتح: كل موضع من الارض وَّعْكَة وزاد في اللهان وو وهذه الصيغة على توقُّم فَعـلَ كالِمَ او على النب

ووَعِيْقًا وُوهًا قَا : سُمِع من بطنهِ صوت (الرَّعْكَةِ) بالفتح : حكون الربح و-اسم الرَّة و-الوقعـة الشديدة في (وَعِقَى) عليهِ مَن يعِنقَ وَعَقًا: عَمِل تعول الحري و- معركة الابطالــــ اذا اخذ اينضهم بعضاً و- المرضة و- دك

المُستَّىو (وَعْكَةُ الاس) دفعتْهُ وشدَّتَهُ |(الوَّعْم) بالفتح : خط^ه في الجبل (وَعَكَّةُ الأبل) جماعاتِها (المَوْعُولُ) ايضاً: المعموم * وَمَلَ * الرجلُ ض يعللُ وَمُلا: (نَوَ عَل) الحِبلُ تُوثُملًا: علاهُ مثل تو قُلهُ (إستوعل) البه إستمالًا: لما اله و- الاوعالُ: دُمبت في قُلَل الحيال (الوُّعُل والوِّ عِل والوُّعِل) بضمَّ فكسر وهو نادر": تيس الجبل وقال ابن فارس هو ذُكر الارويّ وهو الشَّاة الحبليَّة ج أوعال ووُعُول ووُعُل ومَوْعَلَة ووَعِلَة والمَوْعَلَة والوَعِلَــة اما جمع والانثى

> الصيغرة ١٤ اي الوعل (الوُّعَل) ايضاً: الشريف ج أوعال ووُءُول يقال وو هلك الوُّعُول ،، اي الاشراف و– اللجأ يقال وو ما وجد وَعَلَّا ولا وَغُلَّا يلجأُ اللهِ ١٠ اي موثلًا يشل الله (وَعَلَى) ام شو ال عند القدماء

وو ازهى من وعل واحمق من ناطح

(مَالَكُ عَنْهُ وَعُلُّ) اي بِدُّ قَالَ دُو الرُّمَّةُ وو حتى اذا لم يجد وَعَلَّا وَ بَضِجِها ،، اي

لم يجد بدا كما قال الخليل (م علينا وَعُلُّ واحدٌ) اي ضِلَع واحد

اي مجتمعون علينا بالعداوة

(الوَّ على) ايضاً : اسم شعبان عند القدماء ج أوعال ووعلان

(الوَّعُلَة) بالفتح: عروة القميس و – (أَوْعَى جدَّعَهُ) اوعبهُ الموضع المنبع من الجبل وقيسل صخرة مشرقة منهُ و- من القَدَح والابريق: عروتهُ التي يُعلِّق جا

(وَعَلَهُ) اسم شاعر جرمي

(المُستَوعَل) بفتح العين: حِرْزُ الوعل في القُلَّة ج مُسْتُوعُلَاتُ

الديارَ ووعمها ض س يَمْمُهُا وَثَمَّا: قَالَ لِهَا أَنْعِمِي قِيلَ وَمِنْهُ عم صاحا وماء وظلاما وقبل هو مخفف من العم كما مر في ترجمة لعم (وعم) بالمبر وعماً: اخبر به ولم يحقّهُ والغين المعجمة اعلى

يخالف سائر لونه ج وعام وفي اللسان ١١ خطة عوض خط ١١ ﴿ وَعَنَ ۗ تُوَكَّنَّتُ : الْغَمُ وَالْابِلِ والدوابُّ تَوقَّعَنَّا: بلغت غايسة السِمَن وقيل بدا فيها السمن فهي (مُتُوَعنة) و- فلان الشيء: استوعيهُ واستوفاهُ (الوَّعن) بالفتح: الليبأ كالوَّعل و –

الارض الصلبة او بياض في الارض لا ينبت شيئًا ج وعان (الوُّعْنَة) - بالفتح: الارض الصلبة و –

بياض في الارض لا ينبت شيئًا ہے ومان م (الوعان) ايضاً: خطوط في الجبال شبيهة (وَعَلَة "ج وَ عِلات ووعَالٌ) ومن اشالم بالشواون

(النَّوْعِينَ) السِّمن

﴾ وُعَى ﴿ الشِّيءُ والحديثَ صْ يَعِيهِ وَعَيَّا (ياثيُّ) : حفظهُ وتدبَّر هُ وقبلهُ وجمعهُ وحواءُ فهو (مُوعيُّ) و- العظمُّ : برأ على عثم و- المِدَّةُ في الجرح: اجتمعت و- الجرحُ : سال قبعــهُ وفي الاساس وو وعي الجرحُ انضمُ قوهُ على مِدَّةً ١١ و- الاذن : سبعت

(أَوْعَى) الشَّيَّ وَالْكَلَامَ إِيمَاءً: حَفَظُــهُ وجمهُ و- الزادَ والمتاعَ : جملهُ في الوعاء e sar és

(أو عاه و- عليه)قار عليه ومنه الحديث على رواية وو لا تُوعى فينوعي الله عليك 36 اي لا تجمعي وتشحى فيشح عليك

(إستوعى) جدعة إستيماً: استوعبة و-- الشيء : اخذه ُ كلَّهُ يِقَالَ وَوَ إِسْتُوعَى " him in

(واعِي اليتمِ) واليهِ وحافظهُ (الواعِية) اسم فاعل الموثنث و-الصراخ وفي الاساس وو ارتفعت الواهية الصراخ على الميت ،، و-الصوت يقال ووسمعتُ واعية القوم ١٤ اي اصواقم (لفلان اذن و اعبة) حافظة

(الوماً ٤) بألكم ويضم والإماء بابدال الواو همزة: الظَّرْف يُوعَى فيب الشيء

ويقال لصدر الرجل وعاء ملمه واعتقاده تشبيها بذلك ج أوعية وجج أواع (الوَّعي) مصدر و – القيح والمدَّة و – الْحَلَبِ أَوْ يُغَمُّ أَلَكُلابٍ وفي الأساس 11 سمعتُ وَعَي " الميش جَلَبتهُ ١٤ (ما لي هنهُ وَعَيْ) اي بديم (الا وَعَى عن ذلك الامر) اى لا قاسك

(الوَعَى) كفتى: الحلبة والاصوات (فرس وعي) اي شديد" (هو أوْعَى من فلان) احفَظ والهُم (أوْعي من غلة) الجمع منها] (الوِّينَ) كُفي : المافظ الكيس الغقيه (الوَعيَّة) كَفنيَّة: المستوعب الزادكا يوعى المتاع و- الزاد يدخر حتى يختر

كما يختز القبح في المبرح (هو مَوْعيُّ الرسغ) اي موثَّقهُ * وَغُبِ * الحِملُ ر يوغُب وُغُوْبةً ووَغَابَةً : ضغم

(الوَّعْب) بالفتح: سقط المتاع كالقصمة والبرمة والغرارة ونحوها وهوكقولهم وو أوفاب البيت ردي متساعه ،، و– الاحمق و– الضعيف في بدنهِ و– اللَّثِيم الردل وهي (و عُبَّة) و- الجمل الضيخم ج أوغاب ووغاب

(الوَغَبة) محركة : الاحمق · ﴿ وَغَدَ * النَّومَ ضَ يَغِيدُهُ وَغَدًا :

(وَغُدَّ) الرجلُ ر يُوغُد وَغَادَةً : كان وَغَدًا اي ضعيف العقل رذلًا دنيثًا (وَاغَدُهُ) مُوافِدةً : فعل كفيله و-فلانًا في السير : جاراهُ وواضعهُ وقد تكون المواغدة لناقة واحدة لان احدى يديحا ورجليها تواغد الاخرى وتجاريحا (الوَّفُد) مصدر و- الاجمق الضعف الرذل المدني، او الضميف جماً و-الصيُّ و- خادم القوم وقيل الذي يخدم بطمام بطنهِ و- الصيد وهي (وَغَدَةٌ) ج أَوْمَاد وَوُغُدَانٌ وَوَغُدَانٌ قَالَ ابو حَاتْم قلت لام الحيثم أو يقال للعبد وَعْد قالت سُمَّى بذلك لانهُ يجمع ما فيهِ من المناع | ومن أو غَد منسهُ و – قِدْح من سهام

السر لاحظ له و- عن الباذنجان (الْمُواغَدَة) ايضاً : لعبة لهم يفعل فيها على ماوكذا ١٤ اللاعب كفعل صاحبه

> * وَغَرَّت * الحاجرةُ ض تغر وَغَرًا: رمضت واشتدُّ حُرُّها و – فلاَّنا غِرَّةً : وعدهُ (الصفاني) و – الشمسُ: اشتدُّ وقنها عليه

> (وَغَرَّ) عليه صدرُهُ ض يغر وَغُرًّا و (وَغِرٌ) ل يَوْغُر ويبغُر بكس اوَّله وَغَرًّا: توقد عليه من النيظ فهو واغر المدرعله

(وَغَرَهُ) عليه تَوْفيرًا:اغراهُ بالحقد استوغر وان لم بذكروهُ مليه و- اللبن : صنعه و فير ا

(أَوْغَرَ) النَّومُ إِيغَازًا: دَخُلُوا فِي وقت لَ نَحْسَةُ (ابوعمرو) الدِّغرة و – فــــلاكًا: غاظـةُ و – صدرًا ** وَغَفَ ** بَصْرُهُ مَن يَغِفُ وَغَفًا فلان : احماهُ من النيظ واوقدهُ و -اللبن : صنعهُ وغيرًا و - المساء : سخنهُ واغلاء و- المترير : الله له الماء وسمطة وهو حيائم ذبحة بفال ووكرهتهم كراهة الحترب للابنار ،، ومنهُ المُشَل

١٥ كرَّمت المنازيرُ الله المُوعَر ١٠ (أو عُرَهُ) الم كذا: المآه اليه و- الملك لرحل ارضًا وفي الاساس وو واوْغُرَهُ ارضًا ،، جملها لهُ من غير خراج وقبل اينار المراج استيفاوه ، وقيال هو ان التيس لشَّلًا يشرب بولهُ بؤدّي المراج الى الملطان الاكبر فرارًا من الممال قال الازهري ودوقد يُسمّى ضان المراج اينارًا ،، قال ابن دُرَيد وو والايغار المستعمل في باب المراج لا احسبة عربيًّا صيحاً ،، و في

> التهذيب وهي مولّدة (أَوْغَرُوا) بيتهم مِيْغَرّا: اقاموا ميقاتاً

> (تُوفِّر) الرجلُ تُوفُّراً: تلبُّ غظاً (الوَّ عُر والوَّعُر) مصدران و - الحقد والضفن و - العداوة يقال وو ذهب وَ غَرُ صدرهِ ١٤ اي ذهب ما فيهِ من

(وَ غُرُ الحيث صوقم وجَلَّبْهم يقال 11 سعت و غر الميش،

الحرُّ بقبال وه تؤلف في وَغَرَّة القيظ إمغابتهُ وبواطن اعضائيهِ

(النِّينُهُ في وَغُرة الهاجرة) وهو حين تتوسط الشمس الساء

(الوِّ غَيْرِ) كَفْتِيلَ : لم يشوى على الرمضاء و - اللعن يُركِي فيهُ الحجارة الحياة مُ يشرّب و- اللبن ينكي ويطيخ (الوَغَيْرَة) اللبن يُسخَّن بالمحارة الماة

(المُبِغُر) بالكمر: الميقات والمعاد (الْمُسْتُوغِر) لقب عمرو بن ربيعة بن كعب قلت وهذا دليل_ على وجود

※ وغض ※ وَغَضَ في الاناه تَوْغَيضاً:

ووُغُو قَا: ضعف و-الرجلُ: اسرع وعدا

(أَوْغُفُ) الرجلُ إينهـاڤا: اسرع وهدا وسارسيرًا مثمبًا ومثنى و – ضمف بصره ُ و– اكل من الطمام ما يكفيه و– الكلُّ: لمث

(أَوْغَفَ) المنطعيُّ : اوخفهُ و- الطائرُ: ضرب جناحيه يسرعة

(الوَّغْف) بالفتح: مصدر و– قطعة من آدَم او كماء تُشَدُّ على بطن العتود او

(المينَف) الاتاء الذي يوخف فيب كالمحف

₩ وغق ﴿ الوَ غِينَى : الوعيق بالمين

* و عَلَ * في الثيه ض يعل وُغُولًا: دخل فیه وتواری به و – ذهب وآبمد و– على القوم في شراجم وَ غُلَّا ووَغَلانًا ووُغُولًا: دخل عليهم فشرب معهم من غير ان يدعى البه

(أوعَلَ) في البلاد إينالًا: ذهب و بالغ وابعد وكذا يقال اوغل في العلم و-في السير: اسرع فيه وامن

(أَوْفَلَتْهُ) الْمَاحِةُ فِي كَذَا: ادخلتهُ فيه (تُوغَلُ) في الارض : ذهب فابعد فيها وكذلك في العلم

(الوافل) اسم فاعل و- الداخل على القوم في طماهم وشراجم او الوافل في الشراب كالوارش في الطمام و (شُرَبُّ واغل) على النسب

(الوَّفْل) بالفتح: مصدر و- الضميف النذل الساقط القصر في الاشيساء و -الشجر الملتفُّ و- الرُّرُّان يأكلهُ الحمام و-المدُّعي نسبًا كاذبًا و-اللجأ و-السبيُّ النذاء و- الداخل على القوم في طعامهم وشراجم و – الشراب الذي يشرب الواغل يقال وو ان أكن مسكيرًا فلا اشربُ الوَّ عَلَى ١٤ و (ما لي عن هذا الام وَغُلُّ) اي بدُّ والمعروف مــا لي عنهُ

وَ مَلَّ بِالْمِينِ الْمُهِمَّلَةُ جِ أَوْغَالُ (الوَهِل) ككتف: السيم الغذاد و-دعيّ النّسب

(الموغل) الداخل مستعجلًا * وَعُم * بالمر ض يَمْم وَعُما: اخبر به صاحبة من غير ان يستيقنهُ

مثل لفمهُ و- بفلان : اخبرهُ بخبر لم يحتَقَدُ و- الى الشيء: ذهب وهمهُ اليه كُوَهُم و- فلانًا: فيره

(وَغُمَّ) عليهِ ل يُوغُمُ وَغَمًّا: حقد (أَوْغُمَهُ) احتِدهُ

(تَوَغُّمَ) عليهِ تُوغُّمًا: اغتاظ و-الابطالُ في الحرب: تقاتلت وقيل تناظرت شررا

(تُواغَم) القوم : تفاتلوا وقيل تناظروا شررا في القتال

(الوغم) بالفتح: مصدر و- التفرو-الاحمق و- الهوب والقتال و- السترة والذخل الثقيل و- المفد السابت في الصدر يقال وو ذهب وغم صدره ١١ 7/03/

(هو رجلٌ وعُم) حَدُود (الوَّعْم) ايضاً: ما تساقط من الطعاء # وغن ﴿ تُوغَنَ تُوغَنَّ تَوغُنَّا : اقدم في الحرب و- على المعاصى: اصر (الناج) (الوَّعْنَة) بالغتج: الحُبُّ الواسع وفي (الرَّفْرَة) بالفتح: المَّرة و- شدَّة توقُّد (إسْتَوْفَلَ) الرجلُ إسْتِينَالَا: غسل القساموس وو الحبّ بالماء المهملة ،،

* وغي * الوغي والوغي (بائيٌّ): الصوت والجلبة مثل الوعى بالعين المهملة يقال وو سمعت وغي القوم ووغيهم ،، و– الحرب لما فيها من الصوت والحَلَبة (الأَوَاغِي) جمع الأُوغيَّة وذُكرت في باب الهمزة وذكرها الحوهري هنا كافا جمع واغية

وَقُدُّ * الى الامير و- على الامير ووفاد ووفد

(وَافَدَهُ) على الملك : وفدَ منهُ (أَوْفَكُ) الشيء إيفادًا : اشرف وارتفع من غير تسخُّط و - الثوب : ومنهُ يقال وو سَنام مُوفِد ،، اي مرقفع قطعهُ وافرًا ويقال للفرس وه ما أوفَدَ حادَكُهُ ،، اي ما اشرف و – الريخ: رفع راسهُ ونصب اذنيه و- عليه: اشرف عليه و-الرجلُ: اسرع و – قبلانًا الى الامير

> (تُوفَّكُ) عليهِ تُوفَّدُا: اشرف و-الابل والطيرُ: تسابقت

و - عليه: ارسلهُ

(مُوافَدُوا) عليه: يمعني قدموا ووردوا (إستوفد) في قمد ته إستيفادًا : كان ود ارتفع وانتصب ، النة في استوفز الله حظَّةُ من كذا: اسبغةُ (إستوفده) ارسله وفدا

(الوافِد) ام فاعل و- من الابل والقطا: ﴿ يُسمَعُ وَالنَّيَاسُ يَقْتَضِيهِ وَ - النَّبِيءَ : اغَّمُّ ما سبق سائرهـا و- المرتفع من الحدّ عند المضغ وهما الوافدان فاذا هرم الانسان غاب واقداه

> (وافِد) حَيْثُ مَن العرب (الوفاد) كشداد: الكثير الوفود

(الوَّفَد) بالفتح : مصدر و – جمع الوافيد و – ذروة الحبل من الومل

المشرف ج وفُود وأوفاد

(الوَفْد) بالفتح: قوم يغدون على المُلِكُ كُأُمَّ وافِرَةً وقبل الحِياة

اي ياتون ج وُقُود (المنرب) (الأوفاد) قوم من العرب ﴿ وَقَرَّ ﴾ المالُ والمتاءُ ض يفر وَقُرًا من كل شيء ج وَفُورٌ وكمل يقال وه هو في فيرة من المال، و – لقلان المالَ والمتاعُ وَقُرًا وَفِرَةً : المتمدِّ و- عرضَ فلان : صانهُ ووقاءُ العظيمة الضخمة الشُّجمة و- الارض صَ يَفِدُ وَقُدًا ووُقُودًا ووفَادةً و إفَادةً ۚ ولم يشتمهُ يقال وه وفرتُهُ عِرضهُ اذا التي لم ينقص من نبتها شيُّ يقالب بابدال الواو همزة : قدم وورد رسولًا اثنيت عليه ولم تعبهُ ،، و- عطماء ُ : (9 مزادة واذن وارض وَفْرًا. ،، فهو ١ وافِد ج وُفُوْدٌ ووَفَلْدٌ واَوْفَاد ردُّهُ عليــهِ وهو راض او مُستقلُّ لهُ ومن أ قولهم في المَشَل وو تُؤفّر (وَقُدَّهُ) الى الاميرِ و- عليهِ تَوْفِيدًا: وتُحمَّد ،، ولا تقسل تُوثر اي يصان عرضك ويُثْنَى طيك يُضرَب هذا المثل للرجل تعطيهِ الشيء فيردُّهُ عليك

> (الحمد لله الذي لا يَغِرُهُ المَنْعُ) اي Y Die.

(وَقُرَّ) المالُ والمتاعُ رَيُوفُرُ وَقَارَةً : كثروفي مفردات الراغب وورايتُ فلاناً ذَا وَفَارِةَ أَي تَامَ المروَّةِ وَالْمَقَلِ مُهُ (وَقُرَ) المالَ والمتاعَ تَتُوفُهِرًا: كُثُّرهُ و – لفلان عرضه : سانه ووقاء ولم يشتمهُ و- لفلان طعامهُ : كمَّلهُ ولم إنقصةُ وجلهُ وافرًا و – الثوبَ: قطمهُ منتصباً غـير مطمئن وفي الاساس وافرًا و- عليه حدَّهُ: اعطاهُ الحميم و-

(أَوْفَرَ) المالَ والمناع : بمنى وفِّرهُ ولم الاساسي وو تَوفَّز كَكذا ٤٤ (تُوفَّرُ) على صاحبِهِ تُوفِّرًا : رهي حُرُمَاتِهِ و- على كذا: صرف عمتهُ البه (إِسْتُوفَوَ) حَقَّهُ إِسْتِيفَارًا : اسْتُوفَاهُ مِن الْوَقْرُ وهُو النَّشْرُ و- الشيء الله

(الوافير) اسم فاعل و- مجر من مجور

(الوافرة) مؤنَّث الوافر و- الية الكمش (تحن هي أفَّادِ) اي على سفر قد أشَّخصنا إذا علمت يقال ١٠ أكلتُ من الوافِرة ،، وقال ابو بكر ١٠ ولا تقل على وفاز ،، وقيل كل شعمة مستطيلة و- الدنيا (مكان وَفَرْ) اي نَشْر اي مرتفع

(الوَفْر) بالغتح: مصدر و – النَّنَّى و – من المال والمتاع: الكثير الواسم أو العامُّ

ووُ فُورًا وفَرَةً : كُثر واتْسم وثمُّ (سِقالُهُ وَفَرٌ) اي لم ينقص من ادعِه شيُّهُ (الوَفْرَاء) المُلْأَى يِقال وو مضمة وَ فَرَاءً ،، و- المزادة الوافرة الجلد التي كَثَّرَهُ ووسَّمهُ والْحَمَّةُ واكملهُ لازمٌ الم ينقص من اديمها شيء و – الاذن (الوَفَرَة) بالفتح: المرة و- الكثرة و-الشَّمَر المجتمع على الراس او ما سال على الاذنين منهُ او ما حاوز شحمة الاذن مُ الحِمَّةُ ثُمُ اللِّمَةُ جِ وِفَارِ

(سقالاً أُوفَرُ) اي لم ينقص من اديم شي ا (هم قوم مُتُوافِرُون) اي هم كثيرون أ (فلان مُوَفِّر الشَّعر) كمعظَّم : اي كثير الشعر طويلة

(تَرَكُّنَّهُ على احسَن مُوفِّرٍ) اي على احسن حال

(المُوَفَّر منهُ وَالمَوْفُور) من اجزاه الوافر ١٠ جاز ان يُخرَم فلم يُخرَم (المُوفُور) الشيء النام يقسال ووشيءُ مَوْفُور ، اي ثامٌ و (جزاء مَوْفُورٌ) لم ينقص منهُ شيء

* وفر * أَوْفَرَ هُ إِيفَازًا: اعْمِلُهُ (وَ اَفَنَ هُ) عاجلهُ (الزمخشري) (تَوفَّزَ) للشُّرِّ تَوفَّزًّا : صَبَّ وَفي

(إَسْمُوفَزَ) في قمدتهِ إَسْتَيْغَازًا: قمد منتصباً غير مطمئين او وضع ركبتيم ورفع البتيهِ او استقــلُ على رجليهِ ولما (تَوافَر المالُ والمثاءُ وَالتَّفَرَ) بمنى وَفُرَّ إِيتُو قائمًا وقد ضيًّا للوثوب واصلهُ

(الوَفْرُ والوَفَرُ) بالفتح والتحريك: المجلة ج أو فاز وو فاز ومنـــهُ تقول وه ضن على اوفاز وو فاز وو فر ،، اي ا على حدُّ عجلة ِ او على سفر قد اشخصنها (الْمُتُوفِيز) المتقلب لا ينام 1241

اوفازاي عجلة وهو جمع وَفَطُّ كما ان وضع الفوق في الوتر ليرمي كانهُ مقلوب افوق ولا يقال افوق على الاصل الانادرا راجم ذلك في ف و ق و (أَوْفَقَ) القومُ لفلان : دنوا منــهُ واجتمعت كاحتهم عليهِ و في اللسان وو اوفق القومُ الرجل ،، و- الابل : اصطفت واستوت مما

(أوفق أريد لقاوانا) عهولا: كان لقاوم فجأة ومصادفة

(تَوفَّقَ) الرجلُ تَوفُّقاً : كان مظهرًا للتوفيق يقال لا يتوفيق عبد الا بتوفيق الله (تُوافَقُوا) في الام تُوافقاً : تقاربوا وضدع تخالفوا و– القوم : تظاهروا (إِتُّنْهَا) إِنَّفَاقًا : تَقَارِبا وَاتَّحِدا و- على الشيء و- فيه: نبدأ اختلفا

(إَسْتُوفْقُ) إنَّهُ إِسْتَيْفَاقًا: سَأَلُهُ النَّوْفِيقَ يقال ١٠ يَسْتُوفْقُ رَبُّهُ الْغَيْرِ ١١ (الوَقْق) بالفتح: مصدر و-المطاغة بين الشئين و- قدر الكفاية بقال وو حام سه وَ فَق عِالِه ١٠ اى لما لبن قدر كفايتهم لافضل فيه وكذاكسه

وَفَق عِبَالِهِ (أَتَمِنَكُ لِوَقْتَى الامر) اي لحين حدوثه (كنت عنده وفق طلعت الشبس) اي حبن طامت او ساعة طامت وفي اللـــان وواتنتك لوَفَق تَعْمَل ذلك اي لمعن قعل ذلك عه

(جَاءُ القومُ وَقَقْمًا) اى متوافقين (الوَفْيْق) كَعْتِيل: الرفيق (انبتك لتَوْفَاق الام وتَبْفَاقْــهِ) اي

لحبن حدوثه (اتبتك لتُوفِيقِ العلال وتبغُ فهِ وَتُوَفَّقِهِ) ای حین اهل

(البيتُ المحور تيفاقَ الكعبة وتيفاقما) بالكسر والفتح: اي حذاءها

(التُوْفيق) مصدر وفق وجعل الاسباب موافقة للمطلوب او تسهيل طريق المهر وسطع طريق الشر" والمتذلان عكسه (المتَّفق) اسم فاعل و- عند اهل القوافي

* وفط * لقيتهُ على أوْفَاطْرِ اي على (أَوْفَقَ) السهمَ و– بالسهم إيضافًا : | هوالدخيل الذي الترم الشاعر اعادتهُ بعينهِ

اوفاز جمع و فرّ و يقال على اوفاظ بالظاء المعجمة وهو اعرف واشهر ₩ وفظ ۞ لقيتهُ على أوفاظ كاقبتهُ على اوفاط وذكرا في و ف ط # وقع # الوقاع بالكسر: صام القارورة

و- جمع الوقعة لغلاف القارورة (الوَّفْعُ) بالفتح: البناة المرتفع وقيـــل المرتفع من الارض و- السحاب المطمع

(غلام و وُقَعُ) محركة : اي مُترعرع كيفعة ج وفعان

(الوَّفْعَة) بالفتح: الوفاع و- المرقبة يُقتِدُس فيها النَّارِ و – هَنَـة تُنْحَذُ من العراجين والحوص مثل السأة

(فلامٌ وَقَمَةٌ وَافْعَــة) بِالقريك (إِثَّفَق) منهُ: وافقهُ فهما: اي مترعرع كيفعة

(الوَّفِيْمَة) الوَفَاعُ و – عنة تُتخَّذُ من العراجين والخوص مثل السأة وءا تماف لمنُّ وحكاها بالغاء والقاف ابن خالويه و– خرقة نجسَح جا القَلَم و – صوفسة تُطلِّي جا الحرباة ويقال لها السُملَّة # وَفَق * مرَهُ صَ مِفْهُ وَفَقاً: صادفهُ موافقاً لارادته وهو من النوفيق كا يقال رَشدتَ امرادُ و – وُقْنَى فيه

موافقاً للمراد (قلان لا يَفق لكذا وكذا) اي لا يقدر له لوقته

و - فهت أو - الام : كان صوابًا

(وَ فَتَقَ) امرَ أَ تُوفِيقًا: جِملةُ موافقًا و – بين القوم: اصلح و– اللهُ قلانًا: سدُّدهُ و- اصابهُ في الحجة

(وَقَقَهُ) اللهُ الخير: الهمهُ (وُقَقْتُ لَهُ) صادفني ولقيني

(وَ افْغَهُ) مُوافقةً وو فَاقًا : صادفهُ يقال وو وافقتهُ في موضع كذا وعلى ام كذا عمني صادفته ، و و السهم بالسهم: قصد لهُ بهِ و- فلانُ فلانًا في الشيء و – على الشيء : ضدُّ خالفهُ و - بين الشَّيْنِ :

» وَفَضَ * الرحلُ ض يَفضُ وَفَضاً: عدا واسرع

(أَوْفَضَ) الرجلُ إِنْاضًا: عدا واسرع كوفض و- الابلُّ: فرُّقها و- لفلان : بط له بساطاً يتقي به الارض و- الرجل وغيره لاطوده

(إَسْتُوفُضَ) الرجلُ إِسْتَيْفَاضًا : بمنى وفض و- الابلُ: تغرُّقت و- الرجلَ: استنجلهُ و- طردهُ و- غُرَّبهُ ونفاهُ أ وني الحديث وو وإستُوفِضُوهُ عامًا ،، اي اطردوهُ عن ارضهِ وغربوهُ وانفوهُ (الوفاض) بالكسر: الجلدة توضع تحت الرَسَى و – المكان يسك الماء و – جم الوقصة

(الوقض والوقض) مصدران و- المجلة ج أوفاض يقال وو لقيته على أوفاض ،، كما يقال لقيتهُ على اوفاز

(الأوْفَاض) ابضاً : الغَرَق من النساس والاخلاط وقيل الجماعة من قبائل شتَّى كاصحاب الصفة وقيل الجماعة الذين م كل واحد منهم وَقَضَة لطمامهِ وقبل م النقراء الشماف الذين لا دفاع جم وَفِي الْمُدِّيثُ وَوَ قَاقَتُو َ ابْوَاهُ حَتَّى جَلَّسًا م الأَوْفَاضَ ١٤ اي افتقرا حتى جَلَسا مع الفقراء

(الوَفَض) محركة : وَضَم اللحم طائيَّة ج أو فاض ايضاً

(الوَفْضَة) بالفتح: المرَّة و-خريطة بحمل فيها الراعى اداتهُ وزادهُ و- شيء كالجبة من أدَّم ليس فيهما خشب وهي اي الوَّقْضة صغر من الجبِّ واعلاها واسغلهما مستوج وفأض ووَ فَضات و – النقرة بين الشاربين تحت الانف

(مالي اراك مُستَوْفَضًا) بفتح الفاه: اي مُنْعُورًا قِسَالُ الصَافَاتِي وَوَ الْمُسْتَوْقَضَ النافر من الذعر كانَّهُ طلب وفَضهُ ،، اي مدوه

(نَانَةُ مِنْفَاضُ الْكُسر: إِي مُسرِعةً " كذلك النعامة

(ان قلانًا مُوفِّق) اي رشيد (الْمُتُوَفِّق) من جمع الكلام وهيَّأهُ * (انَّهُ لُفيقٌ لهُ بِالْمَجَّة) اذا اصاب فيها (الْمُوفِّـق) ايضاً : القاضي كقولو 19 لو انَّ عزَّة حاكمت شمس الضعي : بالحسن عند موقيق لقضي لها ١٤ (انهُ أُستوفَّق لهُ بالحجة) اذا اصاب فيها

(اتبتك لميفاق الحلال) اي حين اهلُ * وَقُلَ * الشيء ض يفلهُ وَفَلا:

قشره فهو (وافل) (وقَلهُ) تَوْفيلًا: وقَرهُ وقيل قشرهُ

(قَصِبُ واقبلُ) اي بالغ او وافر وكذلك كل شيء

(الوَفْل) مصدر و- الشيء القليل (التَوْفَيْل) نبت يُسمَّى المَرْوَ ولم يذكر اللسان من هذه المادة الَّا الوَّفْلُ للشيء القليل والباقي عن القاموس

* وَفَهَ * النشرانيُّ ض يفه وَفْهَا : صار وافها

(الوافعه) قبِّم البيعة بلغة اهل الحزيرة و- المَكَ

(الوفاَهَة) بأكسر: وظيفة الوافيه (الوَفْهِيَّة) رَبَّة الوافَّه وفي كتابه لاهل نجرانُ ١١ لا يحرَّك راهب عن رَهْبانيَّتهِ زلا وافه عن وفهيته ١١

﴿ وَ فَي ٪ بالمهد والوعد ض يَغي وفاً ٤ (يائيّ) انمهُ وحافظ عليب وهو ضدّ الغدر و- تذرَّهُ : ابلغهُ و- الشيء : طال ومنه ُيقال وو مات فلان ٌ وانت بوفاء ،، اي بطول عمر و- ريش الجناح : تم

(وَفَى) الشيءُ والكيــل وُفيًّا : تمُّ و-كُثر و- الدرهم المثقال : عدَّله م

(هذا الثي الا يفي بذلك) اي يقصر عته ولا يوازيه

(وَقَى) فَلاَنَا حَقَّهُ ۚ تَوْفِيةً : اعطاهُ اياهُ

(وَ إِنَّاهُ) حَتَّهُ مُو الْمَاةُ : بمنى وَفَاهُ و – القومَ : اتاهم يقال وو وافيتُهُ في المماد بمكان كذا ،، و – فاجآهُ و – فسلانُ المام : حجَّ قال في الناج وو صارت الوافاة عندم اسماً للمج ،،

(وإفاهُ حِمَامُهُ) ادركهُ وكذا كتابهُ | (المُوافي) المفاجئُ

(till) (أَوْنَى) بالمهد والوعد إيفاء: بمعنى وفى كتولهِ وو اما ابن طوق فقد أو في بذَّمَّتِهِ ،، وحكى ابو زيـــد وَقَى نَذْرهُ وأوفاهُ ابلغهُ ء، و – عليهِ : اشرف عليهِ و- على المائة : زاد عليها و- فلا نا حقَّهُ : اعطاءُ اياهُ وافيًا نــامًّا و- الكيلَ: اغَّهُ

و – فسلان القوم : اتساهم ولقيم و – الكان : اناهُ و- اللهُ بأذنه : اظهر صدقهُ في اخباره عما سمت أذنهُ

(تَوَفَّى) حَتْءُ تُوفَّيًّا : اخذهُ وافيًّا مطاوع وقَّى و يقال وو توفَّيتُ من فلان ما لي عليه ،، و- المدّة : بلغها واستكملها ss imail) و- عددَ القوم: مدُّهم كلهم وفي الناج عدُّه لهم و- اللهُ زيدًا : قبض روحهُ

(تُوُكِّي) فلان مجهولًا : قُسِضَت روحه ُ ومات فالله المتوقى والعبد المتوفى (تُوافِّي) القومُ تُوافياً: تشامُّوا (إَسْتُولَى) فلان حقُّهُ إِسْتِهَاءُ: اخذهُ

وافيًا تـــامًا فهو (مُستَّوف) والحقُّ (مُستوقَى) و يقال ((استوفيتُ منهُ ما لي

عليه ١٤ اي لم يبق لي عليه شي. (الوَاقِي) اسم فاعل وهي (وافيَة) و– درهم واربعة دوانق و- عند الشعراء

البت الذي اجزاؤه أ تامَّة

(وزن لهُ بالوافية) بالصنجة التامُّة (سورة الوافية) الاولى من سُور القرآن (الكاتَبُ مات عن وَ فاءٍ) اي عن مال يفي عاكان طبه

(مات فلان وانتُ بوفساه) اي بشمام عمر وطوله دعا، له بالبقاء

(الوَّفَاة) كَفْتَاة : الموت ج وَقْدِات يقال ووادركته الوفاة ١٤

(الوَّفَيُّ) الشرف من الارض و-مصدر لوُ فَي يَغِي ماعًا قسال ابن سيده وقد

يجوزان يكون قياسًا غير مسموع (الوَ فِيُّ) النَّامُ و- الكنب الوفاء و-الذي يُعطى الحقّ و يأخذ الحقّ ج آوفياء

كصديق واصدقاء (الأَوْتَى) اسم تفضيل وهي (الوُقْيا) المظيمة فيهَا ظَلُّ و- من التريد والدهن:

(المَيْغَى) بالكسر: طَبَق التَنُور و –

إِرَةٌ تُوسَّع لَلْهَبْرُ و- بِيت يُطبخ فيب الآجرُ و- الشَرَف من الارض كالميفاة (الميفاة) بالكسر: الشرف من الارض و- الموضع الذي يوفي فوقعهُ الساري لايناس الطير او غيره

(الميفاة) بآلكس: ذو الوفاء يقالب ١١ رجل و في وسفاله ١١

(عير منكاء على الاكام) اذا كان من عادته ان يُوفي طبها اي يُشرف (انه لميفاله على الاشراف) اي لا يزال يُوفي طبها يقال وو جواد ميفاء على

(المُوقَية) كمحدثة :اسم طبية * و قبت * الشمس : وغيرها ض تَقِبُ وَقُبًا ووُقُوبًا: غابت و- الرجلُ وَقُبًّا: دخل في الوِّقْبِ و- اقبل وجاء و- غارَتُ عيناهُ و- الظلامُ على الناس: دخل وانتشر و- القمرُ: دخل في الكوف

(وَقُبَتْ عَناهُ) غارثا (أوْقَبَ) الرجلُ إيقابًا: حام و-

الشيء: ادخلهُ في الوقبة و- النخلُ: عننت شاريخة

(الوَقِّب) بالفتح: مصدر و- نقرة في الصغرة يجتمع فيهما الماء اونحو البئر في الصفا تكون قامة او قامتين يقال وو شربتُ من الوَقْ ،، و- كل نقرة في المد كنفرة المين والكنف و- من الفرس: هزمتان فوق عينيه و-من الحالة : ثقب يدخل فيه الحور و-الاحق مثل الوغب وقيل الدني النف النفل وهي (و قبة) ج أوقاب

(الأَوْقَابِ) ايضاً: قماش البيت ومتاعهُ مثل البرمة والرحيين والممد كالاوغاب (الوَقْبَانَ) بالفتح: الاحمق ج وَقْبَي (ركبة وقبانه) فاثرة الماء

(الوَقْبَة) بالقتح: المرَّة و- نقرة في السخرة بيتمع فيها المـــا. و- الكوَّة (أَوْقَدَ) النَّارَ إِيْقَادًا: اشْعَلُما ومنهُ على

الاستمارة كأسما اوقدوا نارا الحرب

الهفأها الله اي كلما دبروا مكيدةً

وخديمة ابطلها و- للصب الرَّا: تركهُ

وودَّعهُ كَنُولِهِ ﴿ صَحَوتُ وَاوْقَدْتُ

(ابعد الله دارهُ وآوقَدَ نارًا اثرهُ) اي

(تَوَقَدَت) النارُ: المتعلت و- زيدٌ هو

النارَ: اشملها لازم متمدّ و - الكوكُّ:

تَلَاُّلاً و- الشيء : تَلَاُّلاً وهي الوَّفَدى

(إسْتُوفَّدُ) النارَ إسْتِيقَادًا: اشعلها و-

(الوَقَدَة) المرّة و- اشدُّ الحرّ قيل هي

عشرة ايام وقيل نصف شهر ومن الجاز

(القدة) معدر واصلهُ وَقَدُ و-ما

تستنَّت به واقتدبت به واصلهُ قدو

(الوَقَاد) فمَّال للمبالغة و- الظريف

الماضي يقال ١٥ رجلُ وَقَادَ ١٤ و- المضيُّ

للهو نارًا ،، اي تركت اللهو

لارجمه ولارده

النارُ نفسُها: اشتملت

(الوقد) عركة : النار نفسها

وو طبعتهم وقدة المبف "

والماة فهما مدلة من الواو

اللميقات ،، وقد يستمار للموضع الذي ابك وهو دماله مثل وريت جُمِل وقتًا للشيء ومنهُ مواقيت الحاجُ ﴿ (وَقُدْ) النَّارَ تَوْقِيدًا: اشْعَلَهَا لمواضع إحرامهم يقال وو بلغوا الميقات من مُواقبت الحج ،، وقد قُمل بالوقت مثل ذلك اي اشمير الوضع يقالب وو وقت كذا موضع كذا ،؛ اي ميقاتهُ * وَقَاحَ * حَافَرُ الدَائَّةِ صُ يَقَـحُ نْعَةُ وَنُعَةً وَ (وَقُعُمُ) رَ يُوفَّعُ وَقَاحَةً وَوَقُوحَةً وَ (وَقِحَ) لَ يَوْقَحُ وَقَمَعًا : صلب فهو (وَالْحِمُّ) و – الرجلُ: قُلُّ حِيادُهُ وَاجْتِراً عَلَى القبائح ولم يبال جما فهو (وَ قِحْ) ومنهُ قُولَهُ وو وَقَاحَةُ الوجه سلاح الفتي ١٠ (وَقُحُ) الحوضَ تُو قُبِيحاً : اصلحهُ بالمدر والسفائح وفي اللسان وو وقّح حوضَك امدُرُهُ حتى يصلب فلا يُنشَّفُ الماء وقد (الوقد) بالقتح: مصدر و- النار يوقُّح بالصفائح ،، و - حافرَ الدائَّية : صلُّبُهُ بالشُّعم للذاب اذا حتى اي رقَّ من كثرة المثى (أو قُحَ) المافرُ ايقاحًا: صلب (تُوَقَّحُ) تُوَفُّحاً : قُلُّ حِاوُّهُ * (إِنْقَحَ) اتتاحًا: قلَّ حاوَّهُ (إسْتُو قَعَ) الحافرُ إستيقامًا: صلب (الوَّقَاحِ) بالغتج: ذو الوقاحة للذكر والانثي يقالب ووامرأة وَقَاحٍ ووقاحٍ الوجه ،، اي ذات وَقاحة ج وُقُح وهو القياس وو فقح ككر (رجل وَقَاحِ الذُّنَّبِ) اي صبورٌ على الركوب و (حافرٌ وَقَاحٍ) اي صلب باق على الحجارة او خلقة ج وُقُح (رجلٌ وقيح الوجه) صلبةٌ قليل الحياء

يقــال ووكوك وقاد ١٤ اي مضيُّ و- القلب السريع التوقُّد في النشاط والمضاء الماد (الوقاد والوَقُود) ككتاب وصبور : ما تُوقَد بهِ النار من الحطب ونحوه (الوَّفيد) كَقْتِل: مَا تُوفُّد بِهِ النَّال وفي اللسان وو وزاد اللحياني وَجِه بَيْنُ من الحطب ونحوه (الو قيد ية) جنس من المنزى ضخام الوَقَح والوُقُوح ،، (المُوقع) كمعظم: الرجل المُوقع وهو عمر والاعرف الرقيديَّة (الْمُتَوَقّد) الله يف الماضي الذي اصابته البلايا فصار عبرياً (الْمُسْتَوْقَد) بفتح القاف: موضع الناد (بعير مُوَقَّح) مكدود بالممل (المَوْقِد) كمجلس : موضع النارج * وَقَدَت * النارُ ص تَقد و قداً ووَقَـــدًا ووُقُودًا بالضمّ وَقِـــدَةً مواقد (المِقَدَة) عل قريب من المشغر ووَقَدَانًا: اشتعلت وكل شيء يتلاّلاً فهو الحرام على قُرْح كان اعل الماهليّة يَقد حتى الحافر اذا تلألاً بصيصه وقت ج مَوَاقيت يقال ١٠ جاواً (وقَدَت بك زنادي) اي نجح امري ابوقدون طيها النار (الاساس)

انتوعتهما بقال ووحبَّذا وَفْية الأريد ، (النبة) كمدة: التي تكون في البطن شبه النحث و – الانفَحَة اذا عظمت من الثاة ج قبات

(الوُقْبِيُّ) بَالضمُّ : المولُّع بسحبة الاوقاب اي الحسقى

(الميقّاب) بالكسر: الرجل الكث ير الشرب للماء وفي لسان العرب للنبيدة و-المرأة المماق و (بنو الميقاب) نسبة الى امهم يريدون ب السب (سيرالميقاب) ان تواصل بين يوم وليلة (المنتب) بالكسر: الودَّعَة

* وقَتُهُ * ض يَقتهُ وَقَتَا: جعل لهُ وقتاً يُغمَل فيه و-اللهُ الصلاة : حدَّد

(وَثُنَّهُ) تُوفِّينًا: جِعَلَ لَهُ وَقَنَّا يُفعَلَ فيه وكذلك اذا بين مقدار الدة و-الصلاة : بمنى وقتها ويقال أقَّتَ الصلاة لان العرب تعاقب بين المسرة والواو كقولم وو وكَّدت و أكَّدت ،، (وُقْتَتُ الرسلُ) أُبَيِّن لَمَا وقتهــا الذي يحضرون فيه للشهادة على الامم بحمولهِ فانــهُ لا يتعيَّن لهم قبلهُ او بلنت مقاضا الذي كانت تنتظره (وَقَتْمُ لِوم كذا) مثل أَجَّلَهُ

(الوَّقْت) بالغتج: مصدر و– المقدار من الدهر وأكثر ما يُستممّل في الماضي وقيل هو مقدار من الزمان مغروش لامر ما وقبل للممل ج أو قات (أو ُقات السنة) فصولها

(وَقُتُ مَوْقُوت ومُوَقَّت) اي مقدَّر عدود وفي الاساس دوشي، مُوقُوت ومُوَقَّت محدود،، و (عل في ذلك وَقُتُ) اي حدُّ بين القليل وآلکئير (الْمُوقْت) التوقيت و-زمانةُ ومكانهُ (الْمُوَقَّت) كمحدّث: من يراعي

الاوقات والاظلّة (المينات) بأكسر: الوقت وقيل الوقت المضروب للشيء يقال وو الملال بيقات الشهر ،، و – الموهد الذي جُمِل لـــهُ

(زُنْدُ مِقَاد) اي سريع الوَري * وَقَدُّهُ * ض يَعَدُّهُ وَقَدًّا: ضربهُ شديدًا وقيــل حتى استرخى واشرف على الموت فهو (وَقَيِدُ وَمَوْقُودٌ) و-فلانًا: صرعة و- الحلمُ والورعُ : سكُّنهُ وفي حديث همر ود فيقذهُ (اورع ١٤ اي يَكُنَهُ وَيَامَ مَنْهُ مِلْمَا يَنْمَهُ مِنْ انْتُهَاكُ ما لا يحلُّ و – النماسُ : احقطهُ وغلبهُ فصار كانهُ كران من النمـــاس و– فلانًا : تركهُ طيــلّا وقول الحريويّ 19 وقذت النميمة خير البشر ،، قبل اي آذت واوجت وكذا وقَذَتْني كلمة himm

حتى قل لبنها (أَوْقَذُهُ) إِخَاذًا: تركهُ عليلًا (في قلبي وَقَدْة من ذلك) اثر ُّباق من حجر او غيرهُ فنكبهُ

(الوَقبذ) كَفْنبل : البطيءُ و – النقبل و – الشديد المرض المشرف يقسال وو مُحمِل فلانُ وَقِيدًا ،، اي دنفاً مشغباً وزاد صاحب الفـاموس السريع من الرجال وقائب الشارح لم اجده في كتب العربية

(شأة وَقَيدً) أي قُتلت بالمثف أكان وَقَيِدُ الحوانح) اي محزون القلب كان الحزن قد كسره وضعفه والجوانح تحبس القلب وتمويه فاضاف الوقوذ اليها طيها (الوَقيدَة) مو نَتْ الوقيد ج وَقَائد (الوَّقَائِدُ) ايضاً: الحجارة المفروشة (المَوْقَـٰدُ) طرف من البدن كالكب والركبة والمرفق والمنكب ج مُواقِيدُ وفي الاساس 36 ضربة على موقد من مواقده

> والكب 11 (ناقة مُوَقَدة) كمعظمة : اي اثر الصراد في اخلافها من شدّه وقبل التي يرضعهـــا ولدها ولا يخرج لبنها الأنزرا لعظم الضرع فيُوقدُها و يأخذها لهُ دالا وورم

وهي المواضع التي يشتد عليها الضرب

وعي المرفق وطرف المنكب والركبة

في الضرع

المرض المشرف

(شاة مُو قُودَة) أي قُتلت بالمثب أو بنيره فاتت من غير ذكاة وفي الاساس وو وُقِـذت بالعصاحق ماتت،،

* وَقُرَت * اذْنُهُ ض تَقرُ وَقُرًّا: ثقلت او ذهب سمعهٔ كذَّهُ وصمَّت يقالب وو وَقُرَت اذني عن استماء كلامه ١١ اي صمت و- فلان في بيده وَ قُوًّا ووُقُورَةً : جلس بوقار و- العظرَ وَ قُوا : صدعهُ و- فلانٌ قرَةً : رَزُنَ (وَقُرَ فِي قَالِي كَذَا) وَقَعَ وَ بَقِي اثْرُهُ ۗ (كَلُّمتُهُ كُلُّمةٌ وَقَرَّت فِي اذْنَهِ) ثَبْت (وُقِدَات) الناقةُ : أُحلِبت على كرم (وَقِرَت) اذنَّتْ ل تَوْقَنُ وَقَرْا يكون القاف في المصدر والقياس بالفتح: عمنى وَقَرَتُ و- الدائبةُ: اصاب حافرها

(وُقْرَت) اذْنُهُ مجهولًا: بمنى وَقَرَت (وُقَرَ) العظمُ مجهولًا ايضًا: اصابهُ وَقُرَةٌ وسُدِع فهو (مَوْقُور ووقير) (وَقُسَ) الرجَلُ يُوفُورُ وَقَارَةً وَقَرَةً ووَقَارًا : رَزُنَ وثبت فهو (وَقُورٌ) (وَقَرَ) الشَّبخُ تَوْقيرًا: بَجَّلهُ وعظَّمهُ و- الدائَّةَ : سَكَّنها و- فلانًا : جرَّحهُ و– زيدًا: رزنهُ و – للشيء : حمل لهُ وقرات اي آثارًا

(وَقُرَّتُنَى) الاسفارُ : صَلَّبْتَنَى ومَرَّنْتَنَى

(أَوْقَرَ) الدائَّةُ إِيقَارًا وَقَرَةٌ والمصدر الثاني شاذً : حملها و– اللهُ الدائِمَ ايضًا : اصابعا بوقرة و- النخلةُ : كاثر حملهــا فعي (مُوقرَة ومُوقر)

(أُوْفَرَ تَ) النخلةُ مجهولًا: صار عليهـــا عمل ثقبل فعي (مُوفَرَة) (أَوْقَرَ) الدِّينُ فلا نَّا: اثْقَلهُ

(تُوَقِّرَ) الرحلُ و إِنَّقَرَ : صاد وَقُورًا (إسْتُوقَرَت)الابلُ إسْتِيقَادًا: سمنت وفي الاساس وو و إستُو فَرَت الابلُ شِباً اثقلها السمن "

(إنْشُوْقُرَ وَقُرَهُ طَعَامًا) اخذهُ (جنان وَاقِر) لايستخفُّهُ الفزع

(المَوْقُودُ) اسم مفعول و- الشديد (الوّقَان) بالنتح: الرزانة والحلم و – العظمــة ومنهُ وو ماككم لا ترجون قه وقارًا ،، اي لاتخافون قه عظمة (رجلٌ وَقُارٍ) اي ذو وقـــار وصف بالمبدر

وقر

(الفل الوقار) ككتاب: في قول قطبة بن الحضراء من بني القين قال ابن سيده ما ادري ما واحدهُ ولعلهُ قدَّر نخلــةً واقرًا او وقيرًا نجاء به عليه

(الوَقْر) بالفتح : مصدر و- الصدع في الساق و- كالوكنة وفيل الهزمة تكون في المجر والعين والنظم ج وُقُور (في صدره وكور) اي وعرد

(الوقر) بالكر: الحمل التقبل وقبل عامُّ وقبل وآكثر ما يُستعمَل الوقر في حمل الحمار والبغل والوسق في حمل الجمل و- السحاب يحمل الما. الذي اوقرهاج أوقار

(رجلُ وَقُرُ) بفتح فضمٌ : اي ذو وقار (دَانَّةُ وَقُرَى) اي مُوفَرة

(الوَقْرة) بالفتح: مرة و- مصدر و-كالوكنة وقبل الهزمة تكون في الحجر والمين والمظم ج و قُرَات وفي الحديث وو النعلُّم في الصباكالوقرة في الحجر 16 الوقرة كالقرة في الصنغرة اراد انهُ يثبت في الغلب ثبات هذه النقرة في الصغر (الوَقَرَات) ايضاً: الآثار

(القرّة) مصدر و- العبال يقالب ١٥ ترك فلان قرة ،، اي عالًا و- التقل يقال دو ما على قِرَة ،، اي ثقل و – الشبخ الكبير و – وقت المرض و – الشاء و- المائي و- القطيع من الغنم وقيل صفارها وقيل خمسائة منها او عامٌّ وقيل الغنم بكلبها وحمارها وراعيها ج قرات

(الوَقَرِيُّ) راهي الوَقبر نسب على غير قياس (اللسان) وزاد في الغاموس وشرحه وواو مفتني الشاء وقال الصاغاني صاحب الحمير وساكنوا المصر، (الوَقُور) ذَوَ الوَقَارِجِ وَقُر وَهِي وَ قُورِ ايضاً اي ذات وقار

(الوَقير) كَقَتْبُ لَ : العظم المَوقُّور اي المصدوع و – النقرة العظيمـــة في السخرة تحـك الماء و– القطيع من الغنم وقيل صفارها وقيل خمسائة منها وقسل عائمة وقيل الغنم بكلبها وحمارها وراهبها و – الذليل المهـان و – الحـامة من الناس وغيرم

(رجل وُقير) به وقرة في عظمه اي

(فقير" وَقِير") تشبيه بصنار الشاء وقيل اتباع وقبل الوقير الذي اوقرء الدين (الوَّقِيرَة) النَّقَرة العظيمة في الصخرة تماك الماء

(النَّهِ مُور) بفتح الناه: الوقار فَيْمُول منهُ والناء مبدلة من الواو قال المجاج 19 قان يكن اسى البلي تيقوري 24 (المُوقِر) كمجلس: الموضع السهل هند

سفح الحل

(رجل مُوقَر) اي ذو و قر (نخلة مُوقرة ومُوفَرة ومُؤفّر و مِقَار) اي كثيرة الحمل ج مَوَافر وفي الاساس

١٠ نخل مُواقِير ١١ وهي جمع ميقار (دائبة مُوْفَرَة) اي مصابة بالوَفْرَة (امرأة مُوقَرة) اي حالمة حمَّلا تُقبِّلا (المُوَقَر) كمعظم: المجرَّب و- العاقل

قد حَنْكُمَّةُ الدهور ووقَّحَمَّهُ الامور (رجل مُشَوَقَد) ذو حلم ورزانة (شي الله موقور) فيهِ وقرات اي هزمات * ُوفَرْ * الْمُتَوَقِّزْ : المتوفِّنز بالغاء

وهو تصحف والصواب بالفاء

﴿ وَقُسَ ﴿ الْمُلْدُ صُ يَقْسُهُ وَقُسًّا : قرفهُ و– الفاحشةَ : ذكرها و– المبربُ في بدنه: انتشر قبل استحكامه و-الانسانَ بالمكروه: قذفهُ به

لاو قَسَ) الابلُ تُوقيداً: اجرجا (الوَّقْس) بالمتح: حدر ويقال ١٩ ان

بالبعير لَوَقَا ٤٤ اذا قارف مُثيرٌ من

(اتانا أوقاسُ من بني فلانِ) اي جماعة | وقيل سقاط وعبيد أو قليلون متفرّقون (أكوَّقُصَ) داسّة : غمزه من سفل و- علمور عظام القَصَرَة ولا واحد لما

(الله مُوَقِّمة) اي جُرب قالت اعرابية كانت استرعيت ابسلًا جرباه ١٠ ابن فهو (مَوْفُوص) آوى هذه المو قسة ،،

(بعير "مَوْقُوس) اي قارنــهُ شيَّه من

وَقَشَ # الرسمُ صَ يَعَشُ وَقَشًا: در س و - من فلان : اصاب منه عطاء و- لهُ بشيء: رضخ

(وقَش) بالنار : لوَّح جــا مكذا من التاج بلا ضبط واظنه مثقل المين (أَوْقُسُ) لهُ بشيء: رضخ

(تَوَقَّشُ) الشَّيْءُ تَوَقَّشًا : تَحَرَّكُ ومنهُ ١٥ ما هذا الذي يتَوَقَشْ في بطنك ،، (الوَقْش) بالفتح: مصدر و- الحركة يقال وو وحد في بطنه وقَشَّا اي حركةً من ربع او غيرها و - المن يقال 11 سستُ وقشهُ ١١ اي حسبهُ و -صفار الحطب الذي تشبّع به النار و-

(الوقش) عوكة : الصوت و-الحركة و- صغار الحطب الذي نشيع به النار (الوَقَشَةُ بِالْفَتِعِ وَالْوَقَشَةِ عَرِكَةً) الصوت و- المركة

(الأوقَّاش) الاوباش وقبل انهُ بالغاء (بنو أُفَيْشُ) تصغير وَفَشْ : حيُّ وكل واو مضمومة عمزها جائز في صدر الكلمة وعو في حشوها اقلّ

* وَأَصَ * عَنْقَهُ يَقْصُهَا وَقَصَا: كسرها ودقيا فهو (مَوْقُوص المنتق) و- أعنقُهُ : الكسرت لازم شعدٌ و- بهِ راطتهٔ : رت به فکسرت عنب و هو كقولك خذ المتطام وخذ بالمطام و – الدوابُ الاكام: كسرت دووسها وفي السحاح وو الفرس تَقَسَ الأكام اي تدقُّها ١٤ و – فلانُّ الشيءَ : نقصهُ وعابة

(الدابَّة تذبُّ بذنبها فتُقص عنها الذباب) اي تردُّها وفي اللسان وو اذا ضربتهُ بهِ المقتلتة ال

الدينُ عنقهُ : كمرها وهو مجاز

(وُقصَ) الرجلُ عبولًا: دقت عنف

(وَقَصَ) ل يَوْقَصُ وَقَصاً: قصر عنمهُ خاتمةً فهو (أَ وُفَصَ) اي قصير المنقى . ومي (وَقُصَاء) ج وُقُص وقد يوصف بذلك المنق فيقال وو عنق أوقي وعنق وقصاء ،،

(وَ قُصَ) عَنْفَهُ أَوْ قُيصاً : المن وقصها و- على ناره : التي طبها الو قص وهو دقاق الميدان الى تُشبِّع جا (أوْقَصَةُ) إِمَّاصًا: صَيَّرهُ اوقص

(تُوفَّصَ) البعير أُ تُوفُّصاً: سارين الدُّنَّق والْحَبِّب وقيل هو شدَّة الوطء في المشي كانهُ بقص ما تحتهُ اي بكسرهُ (مَرْ فَالنَّ يَتُوقَعَى بِهِ فَرسُهُ) اذا نزا نزوا يغارب المتطو

(تُواقِص) الرجلُ أَواقعاً: تثب ا بالأوقص وفي حديث حابر وو وكانت على بردة فخسالفت بين طرقبها مُ تواقعت عليها كي تسقط ١١٤٥ انحنيت وتقاصرت لامسكها بمنقى

(الواقِصة) اسم ف اعل الوُّنَّث راجع الفارصة في ق ر ص

(الوقص) مصدر و - اليب وعند العروضيين اسقاط الحرف الثاني القرك (الوَقَس) مصدر و- لغة في الوَقْص عند اهل المروض و-كار الميدان تُلقَى في النار و – واحد الاوقاص في الصدقة وهو ما بين الغريضين نحو ان تبلغ الابل خمــاً فغيها شاة ولا شيء في الريادة حتى تبلغ مشرا فا بعن المس الى المشر وقص وكذلك الشنق وبسض الملساء يهمل الوَقَص في البقر خاصَّة والشنق في الابل خاصة وهما جيماً ما بين الغريضتين (الوَ فَأْص) كَشَدَّاد: واحد الوقاقيص ومي شباك يسطاد جا الطعر (ماروا أوقامًا) اي شلالًا سيدين

(أَتَانَا أَوْقَاصُ مِن بِنِي فَلانَ) اي زَمَانف (الوَقيْسَة) واحدة الوقايص ومي

(خُذَاً وَقَعَىَ الطريقِينَ) اى الله جسا

واقصرهما وفي الاساس اخصرهما (بنو الأوقص) بطن

الشمراء: ما دخلهُ الوقص

* وَقَطُّهُ * ض يقطهُ وَقَطًّا : ضربهُ حتى اثقلهُ و- بـ الارضُ : صرعهُ وفي كتاب ابن القطاع وو وقطمه و قطأ صرعة ٤٤ و – (اللبنُ قلانًا : اثقلهُ و– فلان فلانًا: قلبهُ على راسهِ ورفع رجليهِ فضرجما مجموعتين بغير سبع مرات وذلك مما يداوى به

(أكلتُ طعاماً وَقَطني) انامني (وَقَطَّهُ مِين مُ) صرعهُ فنشي عليه (وُقط في راسه) كمني: ادركة الثقل (وَقُطَ) السخُرُ تَوْقَيْظًا : صار فيب

(إسْتُوقَطَ) الكانُ إسْتِيقَاطاً: ماد وَقَطًّا مِا دَعَسهُ الناس والدواب

(الوَقُّط) بالفتح: مصدر و–حفرة في غلظ او جبل تجمع ماء المطر ج أوقاط (الوقيط) من طار نومهُ فأمسى متكثرًا ثقيلًا و- كل مُقلَ ضربًا او مرضاً وحزتًا اوشبعًا وهي وَقبط ايضاً ج وَقَعلى ووَقاطى و- الوَقْط للمفرة المذكورة وفي الهكم وو الوَقط والوَقيط كالرَدْمة في الحبل يستنقع فيهِ الماء يَشْخَذُ فبهما حياض تحيس آلماء للمارة واسم ذلك الموضع اجمع وقط وقيسل الوقيط المكان الصلب الذي يستنفع فيدِ الماء،، ج و قطان و وقاط و إقاط بابدال الواو همزة كوشاح وإشاح وهو دقاق العبدان التي تشيع بها

(يوم الرِّقيط) يوم كان في الاسلام بين غم وبكر بن واثل

(الوقيطة) الصريعة

(المَوْقُوط) المُثقل ضرباً و- الصريع و-الذي اثقلة اللبن

* وَفَظَّهُ * ض يِعَظُّهُ وَقُطًّا: وقَدَّه و- على الام: دام عليه وثبت

(وُقظ بهِ) في راســهِ مجهولًا: ادركهُ الثقل وقيل الصواب وقط بالطاء

(الوَقْظ) بالفتح: مصدر و- حوض صغير له اخاذ ميتمع فيه ماله كثير (المَوْقُوص) اسم مفعول و- عند (الوَقْيَظ) المُثبَت الذي لا يقدر على

﴿ وَقَعَ ﴾ الشي الشي ع يقم وُقُوعًا: سقط وفي اللسان وووقع الشيء من يدي وَقَمَّا ووُفُوعًا سقط ،، و- القولُ مايهم : وجب و- الحقُّ : ثبت و- الابلُ : بركت و– الدوابُّ : ربضت و – ربيع ٌ بالارض: حصل وهو اول مطر يقع في الحريف ولا يقال سقط و– الطيرُ على شجر او ارض : نزل فينُ وُقُوعٌ ووُقِّعٌ و – فلانُ في فسلانٍ وُقُوعًا ووَقَيْعَةً : سَبُّهُ وثلبهُ وعابهُ واغنابهُ و- في العمل وُقُومًا: اصاب الرقق فيهِ و- آلكلامُ في نفسهِ: اثْر فيها

(وَقَيْمَ لَهُ وَاقَعْمُ) أي عرض لهُ عارضٌ و- في الشرك: حصل فيه و- في ارض فلاة : صار فيها و– عند فلان مو قماً حـنًا: نال منهُ حظًّا ومنزلة و – الام من فىلان موقعاً حسناً او سيتاً: ثبت لديدٍ و- في الممل وُقُوعًا: اخذ

(وُقِعَ فِي يدمِ) مجهولًا : عِمني سُقِط فِي يده اي ندم

وَقَمَ) الرجلُ الى كذا وَقَمَّا : ذهب وانطلق سريعاً و– النصلَ بالميقعة : حدُّدهُ بها فهو (وَقَبِعُ) و–البعيرُ : كُواهُ وَقَاعِرُو – الحجـارةُ الحافرَ : اصابتهُ ورَفْعَتُهُ فَهُو (وَقَبِعُمُ) و- المطرُ: ترل قالوا ولا يقال حقط المطر و- بالمدورّ وَقُمَّا وَوَقَمَّةً : بالغ في قتالهم وفي المصباح وو قتلتُ والْعَنْتُ، وقم تقول أوقَّمت (وَقَيْمَ مُوقَّعًا مِن كَفَايِرُهِ) اي اغني غنَّى (وقع من كذا اوعن كذا) امتنع وتنعثى

(فلان يسغُّ ولا يقم) إذا دنا من الامر ثم لا يفعلهُ (التاج)

(هذه تَعْسل لا ثقع على رجلي) اي لا تناسب رجلي

(وَقِيمَ) لَ يُوفّع وَقُمّاً: حني و– الشّنكي (انَّهُ لواقعُ الطير) اي ساكن لين لم قدم من غاظ الارض والمجارة فهو (وقع)

﴿ ﴿ وَقُدُّ مَا الوَّبَرُ ظَهِرَ الْبِعَادِ تُوقَّيْعًا : اشْ فيهِ و- على فلان : التي ظنُّهُ عليهِ و-ظنُّــهُ على الشيء : قدَّرهُ وانزلهُ و – الصيقلُ على السيف: اقبل عليه بيقت يحدّدهُ و- القومُ : عرّسوا و - الرجلُ: مشي شبه التلقيف وهو رفعه يده الى فوق و- المجارة حافرهُ : قطمت سابكهُ تقطيعاً و - المطرُّ الارضُّ : اصاب بعض الارض واخطأ بمضها وقيل آنبت بعضها دون بعض و - الابلُ : بركت وقبل اطمأنَّت بالارض بعد الري و- العيد وهو الممروف بالفرمان: رمم عليه طغراة السلطان و- الكاتب في الكتابُ : اجمل بين تضاعيف سطوره مقساصد الحاجة وحذف الفضول

(وَاقَمهُ) مُواقَمةٌ ووقاعًا: حاربهُ و-الاموز: داناها

(أَوْقَمَ) بالاهداء إيقاعًا: بالغ في قتالهم يقــال ووكان ذلك سبب ايقاعه بهي ،، و- فلان منالان ما يسوقُهُ : انزلهُ به و - ب الدمر: سطا و - الشيء : جِمَلُ مُ يَعَم يِقَالَ أَوْفَعَ فَلَانَ الشِّيءَ مِن يدي اذا استطهُ ،، و – الروضةُ : امسكت الماء و- المفتى: بني الحان الفناء على موقعها ومازاضا او بيُّنها (أَوَقَعَ) الام توقيًّا: انظر كونهُ (تَواقَعَ) الاعداء تَواقُعاً : وقع بعضهم

بيض و- الرجلان : تماريا (إِسْتُوْفَعَهُ) إِسْتَبِقَاعًا: تَخُوُف مِنْهُ وَ~ السيفُ: احتاج الى الشحدُ و – فلانُ الامر : انتظر كونهُ

(الواقع) ايضاً: الذي ينقر الرحى ج وقعة

(شي واقع) اي حاصل و (طائر واقع) اذا کان علی شجر او موکن ج واقع ووُقُوع و (النَّسر الواقع) نجم كانة كاسر جناحيه من خلفه حيال النسر الطاثر قرب بتات نعش

(الواقعة) مؤنَّث الواقع و - المصادمة وهي اسم من الوقع بالحرب وهي

الصدمة بعد الصدمة و- التازلة من صروف الدهر و- القيامة قال في القرآن ١٥ اذا وقمت الواقعة ليس لوقعتها كاذبة ١٥ بنني القيامة و (رجل واقيمة) اي شجاع" (وَ قَامِ) كَفُطَامٍ: كُنَّهُ مدوَّرةً على الماعرتين

(الوَقَاعَة) بالفنح: صلابـــة الارض لا تكاد تنشف الماء

(وقاعة الستر) باكسر: موضع وقوع طرف الستر على الارض اذا أرسل (الوَقْم) بالفتح: مصدر و – وقعـــة الضرب بالشيء يقسال وو سمعتُ وَقَم حافر دائِشــهِ ووَقَعَ المطر ،، اي شدَّة ضربهِ و– الكان المرتفع من الجيل و– السحاب المُطمع او الرقيق و- الحصى الصغار الواحدة (وَقَمة) و(لفــلان وَقُعُ عَنْدُ الاميرِ) اي قِدرُ ومترلةُ " (الوقع) ككتف ايضاً : السعاب الطمع او الرقيق كالوَقَع بالتسكين (الوَقَع) محركة : مصدر و- الحجارة الواحدة (وقعة)

(الوَقْمَة) المرَّة و– بالحرب صدمة بعد صدمة و- النومة في اخر الليل و- ان يتنى في كل يوم حاجة الى مثـــل ذلك من الغد يقال وو هو ياكل الوَّجبُّ ويتبرُّز الوَقْعَــة ،، اي يأكل مرَّةً ويتغوُّط مرَّة و– اسم من وقع الطائر اذا نزل عن طيرانه ج وقمات

(وَقُمَةُ السِف) هَبُّتُ وَتَرُولُهُ بالضرية

(الوقَّمَة) النوع يقسال وو اللهُ لحسن الوقعة

(اَلوَقَاع والوَقَامَة) الذي يغتاب الناس بقال وو رجل و قاع " وو قاعة "،،

(الوَقْمِيع) النصل المجدّد و- الحافر الصاب بالحجارة و- المكان الصلب لا يكاد ينشف الماء ج وُقُعُ يَقَالُب ١١ امكنة وُقُعُ بِينة الوقاعة ،،

(الوَقبِعُة) صدمة الحرب والقتال يقال ١١ شهدتُ الوقيصة ٤٤ و – غِيبة الناس و- نقرة في جبل او سهل يستنفع فيها

الوقاع الوقيمة اعذب من ما، الوَقيِّمة ،، و – البعير تكثر آئـــار الدَّبر طبه و – (الحدّار اشد من الوقيمة) مَثل يُضرَب الكّين الحدّد للرجل يعظم في صدره الشيء فاذا وقع (النصال المُوقَّمة) المضروبة بالمبقمة فيه كان اهون سما ظن

يقع عليه ويعتاد الطاثر اتبانه

(أرض وَقَيْمُة) لا تكاد تنشَّف الله (قَدْم مُوقُومَةٌ) غَلَيْطَة شديدة الصلابتها

(وَقَامَمُ العربِ) ايام حروبها (الإيَّقَاعِ) ايضاً : اتفاق الاصوات

وتوقيمها في الغناء

(الشُّوقيع) ايضاً : الدَّبر و– ما يُوتُّع في آلكتــاب و– الحاق شيء في آلكــُاب بعد الغراغ منهُ يقال ووالسرور توقيع جائيز و- تَطَنَّي الشيء وتوهُّمهُ يَعَالَ وووقَّع اي الق ظنَّكُ على الشيء يه و – رميُّ قريب لا تباعده كانك تريدان توقعه على شيء و- توع من السير شبه التلقيف (تُوقيع السلطان) طغراو أُهُ ج تُواقيع (المُو قِم) مكان الوقوع ج مَوَاقع (مُوَاقِع القطر) مساقطة يقال وو انتجموا مواقع الغيث ومساقطة و (مواقع القتال)

(إِنَّةُ وَا النَّادُ وَلَوْ بِشِيقٌ غُرَّةٍ فَاضًا تَقَعّ من الجائِع موقعُها من الشبعان) قيـــل اراد جدًا الحديث ان شق النمرة لا يتبيَّن لهُ كبير موقع من الجايثع اذا تناولهُ كما لا يتبيّن على شبّع الشبعان اذا

(مُوْقَعَـةُ الطائِر) بغنج القــاف وفي

ج مواقع (المُبْغَعَةُ) بَالْكُمْ : خُسُبِ القَصَار يدقُّ عليها و– المطرقة و– الموضع الذي يألفهُ البـــازي فيقع عليهِ و – المِـــنُّ الطويل يوقّع به اي تُجدّد ج مَواقع و– دا. يأخذ النصيل كالحصبة فلا يكاد يقوم (الْمُورِقِم) المنفيف الوطء و- حافظ

التوقيع و- كاتبه

الماه ج وِقَاع ووَقَائِع يقسال وه في فم اصابتهُ البلايسا و- المذَّلُل من الطرق

(المَوْقُوع) الذي اصابتهُ الحجارة (وقيمة الطائر) موضع وقوعهِ الذي فوقعتهُ ورفَّقتهُ ينسال وو حاقر وَقيم وموقوع ١١

* وَقُفَت * الدابَّةُ ص تَعَف وَقُفًّا ووُفُوفاً : دامت قائمية وسكنت و-في المسئلة : ارتاب فيها و-الرجلُ الدابة وَ فَفا : جِعَلَها تَقَفَ بِتُمدِّي وَلا يَتَعَدِّي وِ-الرجل عن الشيء: منمه عنه و-الدار : حبسها في سبل الله ويقال وَقَفَها لهُ وهله و– بعرفات وُقُوفًا : شهد وقتها و– القارئ على الكلمة : نطق جا سكنة الآخر قاطماً لها عماً بمدها و- الامر على حضور فلان وَقْفًا : علَّق المكم فيب بحضوره و - قسمة الميراث الى الوضع : اخرها حتى تضع و - القي فر باليقاف اداما وسكتها و – فلانًا على ذنبه : اطامعة ويقال وو وألفتهُ عن الكلمة تو قبهًا ،، و- الصراني وقيفي: خدم اليمة وفي كتابهِ لاهل نجران لا يُنتِّر واقف عن

وقبغاه ،، وقد روي واقة بالغا. (وَقَفْتُ عَلَى سَا عَنْدُ فَلَانَ) فَهِمَّةُ وتبينته

(وَقُفَّهُ) تَوْقِيفًا : اقامهُ و- المرأة : جمل في يديما الوَّقْف و- المرأةُ يديما بالحنَّاه: نقطت فيهما نُقطاً وحفلان ": وقف على طائفي قوسهِ بمضائغ من عَفَّب جملهن في غراد من دماء الظياء و-النرسُ : جعل اللهُ وقفاً و- السَرْجُ : اصلحهٔ وجملـهٔ واقیاً لا یعقر و – الحديث : بينه و - الناس في المج: وقفوا في المواقف و - الحيش: وقفوا واحدًا بعد واحد و – القارئ : علَّمهُ مواضع الوقف

(وَ اقْفَهُ مُواقَّفَةٌ وَوَقَافًا) في حرب او خصومة : وقف كل منهما مع الآخر و-(الْمُوَقَّع) كمعظَّم: الْمُنْجِذُ وقبل من | فلانًا على كذا: سَالَهُ الوقوف وثبَّتهُ

الام الذي كان فيه : اقلع عنهُ ما يحلث باليد يقال فيهِ اوقفتهُ بالالف طاقشَ اليد ،، وما لا بحسك بالبد يقال فيه وقفتهُ بنير الفِّ والنصيح وقفت بنير الف في جميع الباب الا في قولك ما اوقفك ههنا وانت تربد ای شبان حملت علی الوقوف فان سألت عن شخص قلت من وفَعَكُ بنير الف (المباح)

(تَوَقَّفُ) في مكان كذا توفَّقًا: تلوَّم حِستُهُ الكلابِ على اسحابه و- على كذا: تثبت عابيو- عن كذا: امتنم وكفُّ يقال وو توقُّف عن جواب 1640%

(تُواقَفُوا) في القتال تُوالُّفُا: وقف

بعضهم مع بعض 13 K 'dli

فاتَّقف كما نقول وهدتهُ فاتَّمَدَّ (إِشَوْتُغَهُمُ) إِسْتَبِعَافًا : سَأَلَهُ الوقوف

وجمله عليه (الواقف) اسم فامل ج وُقف ووُقُونُ المَوْقَفَين 11 اذا كان عظيم المنين على ملكه او ملك الله تعالى

(الواقِفَة) ايضاً: القدم عانية صفة غالبة (الواقفية) فرقة من التصوفة

(الوقف) بالفتح: مصدر و- سوار من وهو ما يراه الراكب منها عاج كقولهِ ووكَانَهُ وَقُفُ عاج بات (امرأة حَسَنة المُوْقِفَينِ) اي الوجه الذي لم يُستقصّ فبقيت اصولــهُ بارزة مكنونًا ١٤ و- من الترس : ما يستدير والقدم

والتصدُّق بالمنفعة كالعارية وقبل للوقوف مات

أَوْقَافَ وَوُقُونَ وَ-عند الهل العروض: أو غيرهُ كُبُولُك بهِ القِدْرُ ويُسكِّن بِهِ اسكان المرف السابع المتحرك من الحزو غلياضا

ما بيدها

وقــال أككلام وقف بنبير النبـ و–عن و تُقذَّة وعلى أككلية العليا وقفتــان و– الريب يقال ووحصل لي في الامر وقفة ؟ ا (كُلُّمني فلان ۗ فَأَوْقَفْتُ) اي سكت اللهَ قَاف)كشدَّاد: المُناتَّبِ و- المُحجم او اسكت عن المعبَّة عيًّا وحكى بعضهم عن القال كقولهِ ﴿ فَمَا كَانَ وَقَافًا وَلا

(الوَقِيْفَة) الاروَّية تاجِنُهــا أَلَكلاب الى صغرة فلا يمكنهـا ان تغرل حق يُصَادُ وقيل الوقيفة الطريدة اذا اهيت من مطاردة الكلاب وعبدارة الراغب وو هي الوحثية التي تلجنها الصائلة الى

ان تقف حتى تصاد ،، و-كل موضع او على ملك الله

(النَّوْ قِيْف) مصدر و-سمة في القداح وبياض موضع السواد قسال ابو هيدة اذا اصاب الاوظف بياض في موضع الوقف ولم يعد الى اسفــل ولا فوق قذلك التوقيف و- ليَّ العقب على القوس (فلانُ لاَتُواقَفُ خيلاهُ كذبًا وغيمةً) من غير عيب و - في الشرع : كالنصّ يقال مِثْلًا اساءُ الله تعالى توقيفية

(إِنْتَكَفَّ) مطاوع وقف تقول وَقَفْتُهُ (المَوْقَف) محملُ الوقوف حيث كان و- من الغرس : لهزمتان في كشحبه او نقرتا الماصرة على راس الكليـــة يقال وو فرس شديد المنب بن وحَسِط رجلًا واثبت اخرى

و- عند النقباء: هو الحابس لعينهِ امـــا (مَوْقِف المرآة) يداها وهيناها وما لا ومن الحِاز تَوقُـلَ فلان في مصاهد الشرف بدُ لما من اظهاره يقال ووبدا من المرأة أَمُوْقَفِهَا ،، وفي المحكم ‹‹ الله لجبيانة | او نمُرهُ أو يابسهُ الواحدة (وَقُلَة) واما مَوْقَفَ الراكب ،، يمنى عينها وذراحها رطبه فبمش ج أوقال

بمافته من قرن إو حديد وشبه و- عند (المَوْقفان)ايضاً: عرفان مكتنفا القحة > (فرسٌ وَقِلٌ ووَقُلُ وَوَقَلٌ) صاحدٌ فال الفقهاه : حبس العين على ملك الواقف اذا تشتُّجًا لم يقم الانسان واذا قُطِّمًا في اللَّــان وو وكذلك الوعل ،،

وَأَفَتُ تَسَمِيةً بِالصَدَرِ وَلَذَا جَمَعَ عَلَى (الْمِيْقَفُ وَالْمِثْقَافَ) بَكَرَهما : عَوْدٌ ۚ وُقُولُ كِدرة وبُدُور

كاكان تاء مفعولات و- قطع الكلمة (المُؤثَّف) من الحيسل: الابرش اعلى الحبل الاذنين كاضما متقوشان ببياض ولون * وَقَمْ * الدائَّبَةُ صَ يقِمِهَا وَقُمَّا:

(أَوْقَفَ) الدارُ والدائَّةَ إيقاقًا: بمنى ﴿ (الوَّقَفَة ﴾ المرَّة وسنهُ ﴿ يوم الوَّقْفَة | سائِره ما كان اي لاقيد فيهِ و– الحار وَقَفَ وهِي لنَّ غَمِ وَانْكُرِهَا الاصحيُّ بِعَرِفَاتَ ٤٤ و-كُلُّ عَنَبِ لُفَّ عَلَ النَّوسِ الذِّي كُونِت ذراهاهُ حَجَاً مستديرًا قال الراغب ووحمار موقّف بارساغه مثل الوَقْف من البياض 24 و- من الاروي والثيران : ما في يديه حمرة تخالف سائره و – من الناس : الحرب المُمنَّكُ و - من القداح : ما يُفَاض بهِ في الميسر و (ضرع مُوَقَّف) بهِ آثَار

السراد (رجل مُوكَف على الحقّ) ذلول بهِ (المَوْقُوف) اسم مفعول و- عند الفقهاء هو المين المحبوس اما على ملك الواقف

* وقق * الوَقُّ : صياح الصُرَد * وَقُوقَ * آلككُ: نبح عند الغرَّ ق و- الطائرُ: صوَّت و- الرجلُ: ضعف (الوَقُواق) لمان مثل الوكواك و-شَهِر تُشخَّذ منهُ الدُّويُّ و- بلاد فوق الصين و- طائر وهذا وليس بثبت (رجل وَقُوَاقَةً) اي مكثار و (امرأة

وَقُواقَةً) كذلك * وَقُلَ * فِي الحبيل ضَ عِمْلُ وَقُلًّا: صمد فيه وفي المُشَل وو أوقد ل من غُفر وأوقلُ من وَمُل ،، و – فلان ": رفع

(تَوَقُّلُ ا فِي الحِلْ تَوقُّلًا : صَمَّد فِيهِ (الوَقَىل) بالغنج: مصدر و-شجر المُقُل

(الوَقُل) مركة : المجارة و- الكُرب في المذع فامكن المرتقى ان يرتقي فيها

(الوَّقُلَـة) بالفتح: نواة الوَقُل ج

(رجلُ وَقُلْمَ الراس) اي صفيرهُ جدًّا (قرس أُوقَلَـة ") اي حسن الصعود في

وقاوية ووقاشة ،، (رحل وقاً) ككتان : شديد الاتقاء (الوقاية) بالكسر ويفتح : ما يوقى به الكتاب

(الوقي كنني: السرج الواقي (الوُّقِيَّة) لنة في الأُوْ قِيَّة وهي مضبوطة بالضم وجرت طي السنة الساس بالفنح وهي لنة حكاهــا بنضهم وجمعا وُقيُّ ووَقَايَا مثل عليَّة وعَطايا (الصباح) (الأوقية) سمة شاقيل واربعون درهما وهي عندنا ستَّة وستون درهماً وثلثـــا الدرم

(أُوقيَّة بزرالقرُّ) اتنا عشر درهماً و (اوقية الاطباء) عمانية درام وهي في تقدير أفعولة كالأعبوبة والأضعوكة ج أواقي وأواق

(التَّقَاوِي) اسم لمنَّا بِدُخِّر مِن الحبوب للزرم كانةُ جم تقوية وهو احم كالتمنين لغة مصرية (الناج)

(النَّقُوى) اسم من الانقاد واصلة تقبا وقيل وَقُوَى قلبوهُ للغرق بسين الاسم ووهو اهلُ النقوى والمنفرة عنه اي اهل ان يُثِّتي عقابةُ واهلُ أن يُممل عِلا

(التُعَادُ) التَعْوَى ج تُعَى وهي في تقدير

(التَعْيا) شي يتقي به الضيف ادنى سا

(التَّقِيُّ) صاحب التقوى ج أَتْقِياهُ وتقواة

كونهِ غير معقر و يقال في الرحل ايضًا (المُتَّقي) صاحب التقوى

* وكا * أو كا على الشيء إيكاء: الاولى حزة لاصم كرموا اجتماع الواوين لحميل واعتماد و - فلان فلاناً: نصب لهُ مَنكاً ويقال وو اتكاءُ إتكاء بقل

ترجةظلع

(وَقَى) القرس من الملهٰ وَقُبُا وا وَقَي) ل يَوْقَى وَقَى: وَجِي

(وَقَاءُ) تَوْقَةً : كلاءُ وحلطهُ والتخليف اعلى

﴿ تُوَقَّأُهُ ۚ تُوفِّياً وَإِنَّقَاءُ ﴾ إِنْقَاءُ : حَذَٰنَهُ وخافه واصل اتَّقى او ثقى قلبت الواو تاء وأدغبت فلماكثر استعمالهُ على لفظ الانتقال توهموا انَّ الناء من فف الحرف فجملوهُ إِتَّقَى يَشَقى بفنح السَّاء

فيهما ثم لم يجدوا لـ شألًا في كلاصم يلحقونه به فقالوا تَقَي يَتْقي مثل قَضَى يقضي تُغَيَّ وَتَغَيَّةٌ وَتَقَاءُ والاسم التَّفُوك وتقول في الام تق والمرآة تقى كقولهِ وو تق الله فينا والكتاب الذي

تتلو ؛؛ بني الام على الهنئف ف استننى من الالف فيه بمركة الحرف الثاني في والسف كَخرُيًّا وصَدْيًا وفي القرآنُ المستقبل وقد قالوا ما اتقاء قه اي أخشاه كقوله وو فن يَشَّقُ فان الله مدة ٤٤ فاقدا ادخل جزماً على جزم يو دي الى منفرته الضرورة (عن الصحاح بيمض زيادة) (تُوَقُّ كُوامُ أموالهم) اي تجنَّبها ولا رُطَّبَة ورُطَّب

(الواقي) اسم فساعل يقال وه ما لهُ من يكون (التاج) اق من واق ١٤ اي من دافع و- النراب وقيل الصُرَد وقد تحذف آلياء فيقال الواق بكسر القاف بلا ياه لانهُ سُمَّى (هو أَتْقَى من فلان) اي أكثر تقوى بذلك لمكاية صوته

(سُرْجُ واق) بين الوقاء اي فير مقر (ما أوفى السرح) تعجب من وقاله اي (فرسُ واق) صاب المئي من وجم

(الواقِيَة) مصدر كالعافية و- مؤنَّث (المُوقَّى) الشجاع والمعني مَوْقيٌّ جدًّا الواقي ج وَاقِيات وأواق بابدال الواو

حذب عناف التنف فهو (واقم) و- أوسانهُ وحفظهُ الرجل : قهرهُ واذلَّ وردُّهُ عن حاجته وقاهُ الله السوء) و- منهُ اذا حفظهُ اتبح الردِّ وحزنــةُ اشدُّ الحزن فهو ﴿ (وَقَى) الام َ وَقُبًّا ووُقِيًّا: اصلحهُ (موقوم) و- (لقِدرُ : سكَّن غلياضا (ق على ظَلْمِك) اي الرَّمـ أُ وأدبَّم (وُقت) الارضُ عبهولًا: أكل ناها عليه او أصلح اولًا امرك ودُّكر في ووطئت

> (وَقُسَةُ) ثُوفِها : اذَلَّهُ وَفِيرٍهُ (أَوْقُدَةُ) إِيقَامًا: قدمةُ

(نَوقَتُمَهُ) توقُّما : خدُّدهُ و- النيء: تمدُّدهُ و- فيه: اطنب و- الصيد: تُتلبهُ و- آلكلامَ : تَمفَّظهُ ووعاهُ وفي اللام وو انك لتتُوفيني بالكلام اي تَر كَبُني وتشوشُ على ١٠ (تَوَقُّم) تُولُج فِي قَدْتِهِ

(واقم) أُهُم بالمدينة ومنهُ حَرَّة واقم (الوقام) بالكسر: السيف و- السوط و- العما و- الحبل

» وقن » أو قَنَ إِيقا لا: اصطاد الحام من محاضنها في روفوس الحيال (تَوقُّن) الوملُ في الحبل: صمَّد فيهِ

كتوقيُّل و- الرجلُ : اصطاد الطير من

(الوُقْنَة) بالضم: موضع الطباير و -حفرة في الارض او شبهها في ظهور القفان كالأُفْنَة فيهما بابدال الواو همزة ج وأفنات وأفنات

(المُوقُّونَة) الجارية المسونة المخدّرة تأخذها في المدقة * وَقَهُ * لدُ ض س يقدُ وَقَها : اطاع وهو مقلوب القاء

(أَيْفَةَ) إِغَامًا: اطاع (إِنَّقَهَ) لهُ إِنْقَاهًا: اطاعهُ وسمع سُهُ و – عنهُ : انتھی عنهُ

(إستَيقَة) لهُ إستيقاها: اطاعهُ (الواقه) الواقِه بالفاء اي قيم البيعة والصواب بالغاء

(الوُقَاء)كغراب : الواقِــه قيم البيمة كيمدهُ في حافَرهِ كالواقه

> (الوَقَاهِيَة) القيام بوظيفة الواقِه (الوَقْهَة) بالفتح: (الطاعة

* وَثَاءُ * ض بِنيهِ وَقُبًّا ووقَايَةً | (الوَقَاءُ والوقَاءُ) ما وقيت به شيئًا ووَاقِيَةٌ ﴿ يَا ثِينٌ ﴾ : سَعْرَهُ عَنَ الاذَى (الوُّقَايَة) مُثَلَّثَةً : الوَّقَاءُ يَقَالَ وَهِ هذا الواو ثناء ،، اي جمل لهُ سَكَا (وَأَكَأَ) على يديه مُواكأةٌ ووكاء: إو-الثاقة : قارب في صرارها تحامل عليهما ورفعهما ومدهما في الدعاء (أَتْكُأَ) الرجلَ إِنْكَاء: وسُدَهُ حتى تسكى و (التاج)

او على جانبهِ الايسر (تَوكَأَ) على عَصَاءُ تَوكُمُوهُا: تَحسَّل واعتمد عليها وفي الاساس وو جاء يتوكأ على هراوته يتحامل عليها ٤٤ و- النافة :

اخذها الطكلق فصرخت (إِنْكَا) إِنْكَاء: جلس منهكناً بقال وو اتكا على السرير ٤٤ و- القوم عند قلان : طمهوا عنده قال جمل وو فَطَللنا بنممة واتَّـكأنا ،، اي طممنا و – على عصاهٌ : تحمل واعتمد عليها قسال ابن الاثير والمامَّة لا تعرف الاتكاء الَّالمِل في القمود مشمدًا على احد الشقَّين وهو يُستممَّل في المنهين جميعًا يقال انكأ اذا اسند ظهره أو جنبهُ الى شيء مشمدًا عليم وكل من اهتمد على شيء فقه اتكاً عامه

(الاتكاء) مصدر اتّكا و- عند اهل العروض : الحَشُو والفضوُّل (النُكَاة)كهُمزة: ما يُتَّكَا عليهِ من

عصاً وغيرها كالسيف والقوس و-الرجل الكثير الاتتكاء و- الرجل التقبل (الْمُتَّكِأُ) لِمِلْس يُعِلِّس عليه للاتِّكا،

ج اُنتُكات (الْمُتَكِينُ) اسم فاعل وفي الحديث وواما أَنَا فَلا آكِل مُتَكِثًا ،، اي جالاً على هِنَّة المتكَّن المتربّع ونحوهــا من الهيئات المستدعية ككثرة الاكل بلكان جلوسة للاكل مُقمياً مستوفزاً غير ماربع

ولاشكن * وَكُنَّ * ضَ يُكِ وَكُمُّا وَوْكُونًا ﴿ فِي قَلِي وَكُنَّةَ مِا قُلْتُ ﴾ اثر يسير ووكَّا نَا: مشي في درجان ونُوِّدة ومنهُ الموك وسيدكر و - فلان وكباً: قام وانتصب و- على الامن: واظب

(وكب) النوبُ ل بوكب وكبًا: وسخ و- التمرُ: اسودٌ لونهُ حين نضج

(واكبُ) على الام مُواكبة : واظب مليهِ و– الموكِّ : سايرهم او بادرهم او رک مهم وفي الاساس وو واکب (ضربهُ فَاتَكَأَهُ) اي النّاهُ على هيئة المتكن الاميرَ ركب معهُ في موكبهِ ،، (أَوْكُتُ) إِلَىكَانًا: انَّ الموكِ و-الطائرُ: قَيَّا للطيران او ضرب مجناحبه وهو واقعُ و – فلانًا : اغضبهُ و – على

> الار: واظ (الواكنة) القالمة

(الوكاب) الكثير المزن وشاعر هذلي ا (ظَية وكُوب) لازمة لسرجا (نافة مُوَاكبَة) اي تساير الموكب او مُعنى في سيرها وفي الاساس وولا تتاخر عن الركاب ١٤

(الموكب) كمجلس: بابة من المسير و– الماعة ركبانًا او مشاةً او رُكَّاب الابل للزبنة ج مَوّاكب

(تمر مُوكّب) اي امود لونهُ حين

(المُوكُّب) البسر يطمئ فيب بالشوك المكان الصلب حان يضح

* وَكُتُ * فِي الشِّيءِ ضَ يَكِتَ وَكُنَّا : اثر فيه و- القدح : ملاءً و – قرمط في المشي

(وَكُتُ) (لقربةُ تَوْكيثًا : ملاها و-البرر : بدت فيب نقط الارطاب وفي الاساس وو من قبسل راسه كالمذنب من فيل ذنبه ١٤ فهي (مُوكَّتَهُ ومُوكَّتُهُ)

(الواكت) في البعير: التاكت (الوَّكْت) مصدر و- الشيء السير (الوَكْنَـة) المرَّة و – التقطــة في الشيء يقال دو في عينه وكتة ،، اي نقطة من

حمرة او بياض (الوُكُنَّة) بالضم: قرضة الزَّنْد ج

ود كت (الوَ كَأْت) المقارب الخطو في ثقل وقبح

(الو كيت) السعاية والوشاية عند ذي امر اشتد وتوثيق وَ أَدِي النَّمَرُ ثُوْ كَياً : مِعني وَكُبُّ (المؤكُّوت) الكُمد قَمَّا

* وك * إستوكت الرجل إستيكاتًا: أكل من الوكاث وعبارة اللسان وو إستوكتنا نحن استعجلت واكلنا شيئًا نبلغ بهِ القداء ،، وعبارة التاج وو تتبلُّغ بهِ الى وقت النداء ،، (الوكاث) ككتاب وفراب : ما يستمجل به من الغداء وفي اللسان ما يستمجل به الغداء

* و كيم * * برحله ض يكيمهُ وَكُمَّا: وطنَّهُ وَطَأَ شَدِيدًا (أَوْكُمَ) الرجلُ إيكامًا: اهيا و- في حفره : بلغ الحجر والكان الصلب و-منع واشتدُّ على السائل و – العطيُّــةُ : قطمها و- عن الام : كَفَّ عنهُ وتركهُ (إِسْتُوكَعَت) القراخُ إِسْتِيكَامًا: استغلظت

(سألهُ فاستوكم) اي امسك ولم يُعط (الوُكُح) بضمَّتين : الفراخ الغليظــة مفرده واكح او و كُوح (الأوكح) النراب و- المجر و –

* و كذ * بالكان ض يكد و كُودًا: اقام به و- الشيء وكُدًّا: قصدهُ و يقال اد وكد وكد ، اى قصد قصده (وكَدَهُ) اصابهُ و- العقدَ: اوثقهُ واحكمهُ ويقالب آكدُهُ بالهمز على الابدال و - الرحل: شده

(وَكُدّ) المهدّ والسريج تُوكيدًا وَأَكُّدُهُ تُأْكِدًا وَبِالْوَاوَ افْصَحَ : شُدُّهُ واوثقةُ ومنهُ التوكيد عند النجاة قال الحلل وو اكَّدت في عقد الايمان اجود ووكدت في القول اجود تقول اذا عقدت فا كد واذا حلفت فوكد ،،

(أو كد السريج والمهد وآكده) يمنى وكَّدهُ وبالواو افصح وفي حديث الحسن وقد ذكر طالب العلم وو او كدتاه بداء واعدتاه رحلاه عن ومنى او كدتاه

(مَوكَدً) توكُدًا وتأكّد أَسَاكُدًا:

(الوكاد والأكاد) على الابدال واحد

(الو كُو ايضاً والو حكر والو كرى) (الوكس) مصدر و- دخول النسر في يعدو الوكر والوكر والوكرى (ارأة و كوى) كجيزى: شديدة

الوطء على الارض و (ناقة و كرى) اي سريعة وقبل قصيرة لحبمسة شديدة

(الوَّكُرَة) المَّرَة و- عن الطاير ج وْ كُرُ و- طمام يممكل لغراغ البذيان (الو كُرّة) بالفتم: المو ردة الى الماء (الوَّكَرَة) مُعرَّكةٌ : لفة في الوَّكْرَةُ (الأوَّكُس) اسم تفضيل بمنى الانقص

الطمام المذكور (الو كار) كشداد: المدّاء

(الوكير والوكيرة) طعام يعمل الفواغ البنيان كالوكرة

* وَ كُزُّهُ * ض يكرُهُ وَ كُزًّا: دفعهُ كَنْكُرُهُ و بالرمح: طمنهُ بهِ و - فلانًا: ضربه بجمع آلكف وقيسل ضربه بجمع بده على ذقت وقال الكسائي وو كزه وكزه لكمة 30 و- القربة : ملاها و- الرمع : في الارض : ركزهُ و- عدا و- اللهُ : كبره مثل وكعة

(الوَكَّازِ) كُنْدًاد: سالغة في الواكز يقال وو فلان وكَأَذَ كَاذَ كَانَهُ حِبَّة نکاز ،،

(تُوكِّزُ) لَكذَا أَوكُنْزًا: قَبَّا مثل توشَّرُ و- على عصاءُ : توكُّما عليها و – من (اطعام: تملاً

﴿ رَ كُن ﴿ النَّي اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّ نقص و - الشيء : نقصمه بتعدَّى ولا يتمدَّى يقال وو وكستُ فلاناً نقصتهُ ،،

وقال ابن القطاع غَبَنْتَهُ (وَ كُسَّ) الرجلُ في تجــارتهِ مجهولًا : فوكِّس مالُّهُ على الملوم : اي خسر

(وَ كُسهُ) تَوْكِسًا: وَجِنَّهُ وَ- مَالَهُ:

كان في جبل او شجر وان لم يكن فبه (أوكسّ) التاجرُ في تمارتهِ إيكاسًا عبمولًا اليد واكثر مـــا يكون ذلك في الاماء ومن الحباز ما دار في فكري نزولك في أفاوكس مالةُ على المعلوم اي خسر |اللانيُ بُكدَدنَ في الدمل وقال ابن الاعرابيّ

نجم يُكْرَهُ و (هذه ليلة الو كس) اي لِلةُ دخول القمر في نجم منحوس و-منزل القمر الذي يُخسف فيه و- ان يقع في ام الراس دم او عظم و ا برآت الشُّعِبُّ على وَكُس) اي على مدَّة في جوفها ويقال للطبيب انظر ان كان فيها وَكُنُّ فَأَخْرِجِهُ (الاباس) و(لا

53

يقال وو فيرد أن الى أو كسهما ١٥ اي انصهما

وَكُنَّ وَلا شُطَّطَّ) أي لا نقصان ولا

(رجلُ أَوْ كُسُ) اي خسسٌ وفي الاساس 11 رسل أو كس قلل المظ ،، * و كُفَّاءُ * ض بكفة و كفًّا: دفعة

وزينهُ و- على الامر: داوم (مر يكفله) اذا مر علرد شيًّا من خافه

(وَاكُفْلُ) على الام مُواكِنَاةٌ : داوم

(تُوكُّظُ) عليهِ الرُّهُ تُوكُّظًا : التوى كتعكظ وتنكظ

* وَكُمَّ * انفَهُ عِ يَكُمهُ وَكُمًّا: كسرهُ مثل وكزهُ و- المقربُ فلانّا بابرها : لدغنهُ و- الحيَّهُ : احمُّهُ و - اليمير : سقط وجماً وفي الماب من الوَّجي- فلانًا بالام: بكُّنهُ و-الشاة : فعز ضرعها عند الحلب يقال ووبات الفصيل يكُم أمَّهُ اللَّيلة ١٤ ومن كلامهم وو قالت الآمُ احلب ودَّعُ فان لك ما تَدَّعُ وقالت النمجية وو احلب وكم فلس لك ما تُذَع ١٤٠ اي افز الضرع واحلب كل ما فيه

(وَكُمَّ) الرجلُ ل بُوكُم وَكُماً : اقبلت اجام رحله على السبابة حتى يُرك اصلها خارجاً كالمقدة فهو (أوكم وهي وَكُمَّا) وقال الازهري الوَكم ميلان في صدر القدم نحو المتنصر ورعداكان في اجام

الوَّ كَائِد وهي سيور يُشَدُّ جا او حبال إو كَري ج آو كُو وأوْ كار ووْ كُور | فذهب مالهُ

أشد جا البقر عند الحلب (الوكد) بالفتح : مصدر و – المراد ضرب من المَدْو فيه نزقة قِسال هو و- الهم والقصد

(الوكد) بالضمّ : السعى والحهد (ما زال و كدي) اي قعلي

(الوكدة) الطريق المنحدر الى الماء كذا في التاج بلا ضبط

(الوكيد والأكيد) الشديد المُوثَق (التآكيد والتواكيد والمياكيد) السيور التي يُشَدُّ جا القربوس والظامر انية لامغرد لها كالتعاشيب

(الْمُتَوَكَّد) (لقائم المستعدُّ للام يقال وو ظلَّ متو كذا مام كذا ومتوكزًا ،،

اى قالمًا مستمدًا

(المواكدة) النافة الدائبة في السير * وَكُوْهُ * ض يكوهُ وَكُوا: ضرب انفه مجمع يده وليس بتصعيف الوكر و- الطائرُ وَكُوا وو كُورًا : الى الوكر او دخلهُ و- الغليُّ : وثب و- الإنـــاء وَكُوًّا: ملاءٌ و- للاحباب: اتخذ لهم الوكيرة و - النافسة : كانت و كرى وعَدَّت الوَّ كُوى وكذلك النوس

(وَأَكُرُهُ) مواكرة : زادعه على نصب سَيِّنَ كَخَابِرهُ وَفِي الحَدِيثُ انْهُ خَي عَن المواكرة قالت هي المخابرة واصلــهُ المعز من الأكرة 34

(وَكُورٌ) بِطنَهُ تُوكِيرًا: ملاً هُ من الطمام وكذلك الانا، كالسقا، والمكيال و-ا تخذ الوكيرة يقبال وكُّو لهم توكيرًا (نافة وَكُرَى) كَجَمَرَى: فصيرة وفي الاساس ودوكر الرحل اتخذ طماماً مند بنا ، وكر ، او شرائه ،، و- الطائر : الخيذ وكا

> (أَوْكُرُ) الآناء وبطنهُ إيكارًا: ملأهُ (تَوَكُّمَيُّ) الصبيُّ تُوكُّرًا: امتلاً بطنهُ و-الطائرُ : امثلاًت حوصلتهُ قال الاصميُّ و يقال شرب حتى توكّر وحتى تضلع ٤٤ فذهب مالهُ (إِنْسَكُرُ) الطائرُ اتَّكَارًا: الْمَنْدُ وكَّرًا

(الوَّكُر) مصدر و – عثنُ الطائِرياين انقصهُ

وكف

في رسنه وَكُمُّ وكَوَحٌ مِل النَّلِ للذي إيكِفُ وكُفنًا ووكَفانًا وو كُوفًا البيت ج أوكاف الثوى كومهُ وقالــــ ابو زيد الوَّكُم ووَكِيْفًا وتَوْكَافًا: فطر وسال فلبَّا قايلًا (فلان على وَكُفِ من حاجتهِ) اذا كان بتقديم الواو انقلاب الرجل الى وحشيها و- البيتُ: قطر مقفهُ و- الدينُ الدمعُ: الا يدري على ما هو منها والكُوَّع بِتَدِيم الكَّافَ انقلاب الكوع وَكُفًا ووكِفًا: اسالتُهُ ويقال وووكف (ليس طبيك في هذا الامر و كُفٌّ (وَكُمْ) الرجلُ ريوكُم وكامةً : لؤم البيتُ بالمطر والمين بالدمم اذا تقاطر ؛؛ اي ليس مليك في مكروه ولانقص و – الشيء : صلب واشتد فهو (وكيمٌ) (وكف عن طبيه) قصّر عنهُ ونقص (ناقة وَكُوفٌ) اي غزيرة كثيرة الدرّ وفي اللسأن ﴿ وَكُم الفرس وَكَامَةُ سُلِّبِ ﴿ وَكُفَّ ﴾ الرجلُ ل يوكُّف وَّكُفًّا : (سحاب وَكُوف) اذا كانت نسيل قللا قللا * وَكُنْ * ن يُوْكُنْ وَكَا: دنسُا

تَاكِفًا على الابدال: وضع عليهِ الوكاف (الْتُرر ازرة عَكَ وَاقَ) دُكر في

(وَأَكُّفُهُ) في الحرب وغيرها مُواكفة :

(أَوْكُفُ) الدممُ والماء والبيتُ إيكافًا: عِنى وكف و- فسلانًا: اوقعهُ في الإثم وآ كف الحمارَ ايكافّا بابدال الواو عمزة على لغة تميم : وضع عليهِ الإكاف

(أوكَّفت) المراة : قاربت ان تلد (تُوَكُّف) البيتُ: هطل وقطر وكذلك السطح و- الاثرُ : تتبَّمهُ و- لغلان تَوكَّفًا : تعرُّض لهُ حتى يلقاءُ تقول ووماً زلت اتو كُفهُ حتى لقيتهُ ١٤

(هو يتوكّف لهم) اني يتميَّدهم وينظر في امورهم

(يتوكُّف الحبرَ) اي ينتظر وكفهُ اي (وَكُلْت) (لدائَّةُ : فترت في السير قطرَهُ وهو كتاية عن الظهوركما يقال استقطر الحاد

> (تَواكَفُوا) تُواكُفاً: المحرفوا (إِنْسُوْكُفَ) الماء إستيكافًا: استقطرهُ واستدعى جربانه

(الواكف) ايضاً: المطر النهلّ (الوكَّاف والأكَّاف) ككتاب برذمة الحمار وفي االسان يكون لليمير والحمار والبغل ج و كُف

(الوَّكُف) محركةً : مصدر و- العيب يقالب ووهذا الامر و كف عليك ،، اي عيب يقال 17 ليس في هذه الامر (المُسْكَمَةُ) بِالكمر : سُكَّة الحواثة وكُفُّ ،، و - سَعَ الحيل و- العَرَق

مال وجار و- أغ (وَكُنْ) الحمارُ تَوْكِفًا وأَكُفُ

و- الوكاف: عملة

* وَكُولُ * الرَّالُ وَكُوكَةٌ : مَثْنِي متدحرجا و- الحمام : هدر و - فلان" من الحرب: فر

ترجمة والال

(تَوَكُولُة) الرجلُ تُوكُوكًا : مشي مندحرجاً بمنى وكوك

(الوَّكُوَاكُ) الجان و- المتدحرج في

(الرَّكُواكة) بالفتح : العظيمة الاليتين * و كُل * باقه ض يكل و كُلد: استسلم الب و- البه الام وكفاد ووا كُولًا: سلَّمة وتركه و- فوصَّه البه واكتفى به يقال ووكلني الى كذا اي دعني اقوم يه ١٤

(وَ كُلُّهُ) تَوْكِيلًا : جِللَّهُ وَكِلَّارِالاسم (الوَّكَالَة) وفي النَّاجِ وو وَكُلُّ فلانُّ فلانًا إذا استكفاءُ امرهُ ثُقةً بكفايتهِ او عبزًا عن القيام بامر نفسهِ (وَأَكُلُت) الدائبةُ وَكَالًا: اساءت

السير و- القومُ مُواكلةً ووكالًا: اتَّكل يىشهم على بىض

(أَوْكُلُ) بِاللَّهِ إِيكَالًا: بِمِنْي وَكُلَّ (أَوْكُلُتَ عَلَى اخْيَكُ الْمَمَلُ) خُلَّيْتُهُ كلة مليه

(تَوكُّلُ) تُوكُّلًا: قبــل الوكالة و-بالامر: ضمن القيام به و- لهُ بالمُنَّة: تكفُّل وضمن و – على اقهِ : استسلم اليه واعتمد عليه ووثق به و- في ج مِيكُمْ * * وكفّ * الدمعُ والماءُ والدلوُ ض الشّدَة و- مثل الجناح يكون على كنيف وعند أهل الحقيقة التوكّل هو النقة

اهابهُ واشتدُّ ٤٤ وفي الاساس ١٥ نظر اعرانيُّ راكب حمار فقال يسعبني وكاعةُ 46 dila

(أَوْكُمَت) القــدمُ إِيكَامًا: ــمنت وهلظت واشتدَّت و- الرجلُ: قلَّ خيرهُ و- جاء بسام شديد و- الام : وثق واجههُ وطارضهُ وتشدّد و- فلان الشيء: جملة وكيما (إِنَّكُمَ) الثي الثي التَّكَاعًا: اشتدَّ (إِسْتُوْكَمَت) معدتُ إِسْتِكَاعًا: اشتدَّت طبيعت أ و- الغراخ : فلُظت وسسنت و- السقياة: مَثُنَ واستدَّت مخارزه بعد ما شُرّب

(الوَّ كُمَاءً) ايضاً : الحمقاء وقيسل الوجماء وهي التي تسقط وجما (رجل وَ كُوع لَكُوع ") اي اليم" (الوكيم) الثاة تدمها النز (سقال وقل وفرو وفرس و كيم) اي شديد مين او قل و كيم اي في عنان تبصران واذنان سيعتان ويقال قُلب وكبع اي واع متين

(فلان و كيم لكيم الكيم اي شيم (الأو كم) أيضاً : الطويل الاحمق وربما قالوا عبد أو كم اي لئيم و (رجله أوكم) يقول لا اذا سلل

(سقالة مُستَوْرِكُم) اي لم يَسلُمنهُ شي ا (الميكم) بالكسر: السقاة الوكيع اي المنين المُعكم و– الموالق وبهِ فَسِر قول جرير ١١ جرَّت فناة مشاجع في (الوَّكُف) بالفتح: مصدر و- النطع منقر : غير المراء كا يجرالميكم ،، وقيل الميكع المالفة التي تسوَّى جا خدود الارض

با عند الله واليأس مناً في ايدي الناس (المُ (تَوَاكُلُ) النّومُ قُواكُلُا: بمني وآكلوا (مَو (تَوَاكُلُ) الناسُ: تركوهُ ولم يستوهُ (هُ فِيا نابهُ ومنهُ قول البّّة بن ابي الصلت مغو يسف فرسًا وو سدر تواكلهُ القواغ ،، وفي بعض النّخ تَواكَلُهُ القواغ اي لا قواعُ لهُ

> (أَوَا كَلا) الكلامَ : الكل كل واحدٍ على صاحبِهِ فيهِ

(اِسْتَمَنْتُ الغومَ فتواكلوا) اي وكلني بضهم الى بعض

(إِنَّكُولَ) على أنه إِنَّكَالًا: استسلم اليه و على فلان في آمره : اعتمد ووثق به ومت أه في حديث لقان وو وإذا كان الشأن النَّكَالَ، و الانسانُ : وقع في امر لايتيش فيه ويكلهُ الى غيره (التاج) (الرَّاكِل) من الحيل: الذي يَنكل على راكبه في المدو و يحتاج الى الضرب راكبه في المدو و يحتاج الى الضرب والبلادة والضعف يقال وو دائة فيها وكال شدد ً ،،

(الرُّكَالَة والوِّكَالَة) اسمٌّ من التوكيل بمن التفويض والاهتمادج وكالات (الرُّكَل) محركة : العاجز الذي يكِلُ امرُّ الى غير و ويكل عليهِ

(الوكيل) كَكَتْف: البليد و- الجبان و- العاجز

(الرَّكَلَة) كَهُـزة: الرَّكُلُ (الرَّكِيْل) فَمِيْل بمنى مفعول لانـهُ موكول البهِ وقد يكون الجمع والانئ ويكون بمنى فامل اذاكان بمنى الحافظ ووصف به اقه تمـالى ومنهُ حـبنا الله ونم الوكيلُ وقيل هو هنا بمنى الكافي الرازق و- المبري، عج وككّلاه

(سِدْن، تَوَاكَلُهُ النّوَاجُ) اي لا قَوَاجُ لهُ تَوَاكِلُهُ عِنى تَركُهُ كَا في النّاج ويروى تَواكِلُهُ النّواجُ

(اَشَکُلُنْ) اسم من الاتکال بمنی الاعتماد والنفویض

(السُكَلَة) الوَّكَلَة والنَّاه مبدلة من ووَّكُنْ الوَّكَلَة الواو وتصنيرها تُسكَنِّلَة (مَوَّكُوْ

(المُواَكِل) الوُّكَلَة (مَوْكُلُ) كمقد: جبل او حسن (هذا الامرُّ مَوْسُكُولُّ الى رأيك) اي مغوض البه

* وَكُمْنَهُ * عن حاجتهِ ض يَكِمهُ وَكُمَّا: رَدُّهُ عنها اشدَّ الرَّدُّ و- الامر الرَّانَ من اللهِ اللهِ الرَّانِ

و كما ي رود عمله المند ارد وحد او ير فلانًا : حزنه في القاموس وكيث كوهده مونه وقيمه وهم اي الاعبام يكسون الكلام اي يقولون السلام عليكم بكسرالكاف من مليكم (وكر) الرجل س يكم كيمة ": اغتم"

لهُ وَجَزِع (وَ كِسِت) الارضُ : وُطِيَّت ورعيت ولم يقَ فيها ما يجبس الناس (الوَّكُمَةُ) المَّرَة و– الفيظة المشبعة

وقيل وو النيضة المسبعة » (المُوَّكُومُ) الشديد الحزن

الهو دوم السديد الحرل * و كن * الرجلُ ضريكِنُ و كناً: سار شديدا و- جلس و- الطائرُ بيضهُ و- عليهِ ض يكينهُ و كناً وو كُونًا: حضنهُ فهو (و آكين ج و كُونُ ") وهي

(وَاكِنَتْ) يَقَالَبُ حَمَامُ وَكُونَ^{هُ} ووَاكِنَات) (وَكُنَّ) الطائرُ ايضًا وَكُمَّا ووَكُونًا:

دخل في الوكن دخل في الوكن دَيْرُون مِن الرحاءُ تَرَكُّونُ وَكِن مِح

(نَوكُن) الرجلُ تَوكُناً: قَمَن و- اذا كان فمه ُ غلظ الأدع احسن الاتكاء في الجلس (ال فلاناً لوكاء) ما يبض

(الوكن) مصدر و- عشَّ الطائر في جبل او جداد وقال الاسميُّ (٥ الوَّكُن مُّ أوى الطائر في مأوى الطائر في غير عشَّ والوَّكُو بالراء ماكان في عشِّ ج آوَكُن ووُكُوْنُ نُّ ووَكُوْنُ نُ

رُوْمُونَ (وَّكُنَّةُ الطَائِرِ) مُثَلَّتٌ وَوَ كُنْتُهُ بِشَهَيْنِ: وكنهُ وقال ابو همروالوُ كُنّة والأكنّة بالفم: مواقع الطير حيثا وقت جو دكنات ووكنات ووكنات

> ووٌ كَنَّ (مَوْكِنُ الطهر ومَوْكنتهُ) وكنهُ

(المَوْكِين) كمجلس: الموضع الذي فيه البيض

الله و كُلُّ الله به ض يكيها وَكُبًّا (الله به ض يكيها وَكُبًّا (الله في) الله الوكاء

(وَ أَكِنَى) مُواكاةً ووكاء: تماسل على الدين ورفعهما عند الدماء

(أَوْكَى) القربة و حلى سا في القربة إيكاء: بمنى وكاها وهي اقصح من وكي وفي الحديث ود أوكوا الاسقية ،، اي شدُّوا رووسها بالوكا، للا يدخل منها حبوان او يسقط فيها شي، و - بخسل يقال ود سألناه فأوكي هلينا ،، اي بخل علينا ويقالب معناه أنه كان يسكت فلا يتكام كانه يوكي فه وهو من قولهم اول حاقك اي سد فيك واسك و - سي شديدًا و القرس الميدان حريًا: ملاه (كان بوكي ما بين الصفا والمروزة سماً) اي بالمره أسماً

(يداك أوكَّنا وفوك نفخ) شُل يقال لمن باني الشرّ ثم بريد التبرُّق منهُ

(إِسْتَوْكَمَ) السقاء: اشلاً و – الناقةُ: امتلاَت شحسًا و– البطنُ: كان لا يخرج منهُ النجو

(هذا سقاء لا يُستوكي ولا يستكتب) اذا كان فعهُ غليظ الادع

(ان فلاناً لوكاه) ما يبض بشيء اي بحبّل (الوكاه) ككتساب : رباط القربة وغيرها كالوعاء وأكيس والصرّة و-كلّ ما شُدّ راسهُ من وعاء ونحوه

هي ما شد راسه من وعاة و بحوة (المُوكَى) السقاء المشدود الراس بقال رو عليكم بالموكى لان صاحب السقاء الموكى قلّما ينفل عنه خشية ان يشتد فيه الشراب فينشق فهو يتمدده كثيراً (الرُوازية الموكي) الذي يتشهد ذ

* وَلَبَ * ض لِيب وُلُوبًا: دخل واسرع و- البك التي: : وصل البك كائينًا ما كان »

(الوالي) الذاهب في الشيء الداخل فيه (الوالية) فراخ الزرع وقيسل الزرمة تنبت من عروق الزرعة الاولى و- من السباع والحيات وفي حديث ابن مسعود | ابتلت وو آیاکم والمناخ علی ظهر الطریق فائنهٔ متزل الوالحة ١٤ يعني السباع والحيات (الولج) محركة : ااطريق في الرمل (الوُلْج) بضمتين: النواحي و- الازقة و- مَنَارِف العمل وهي جمع و لاج (الوُّ لَمَةً) محركة : كهف تستتر فيهِ المارّة من مطر وغميره و – مَعطيف الوادي و – موضع الولوج ج أوْلَاج ووَلَجُ ووَلَيجات يِقِــال وَوَ الْقِأُوا الَّي

(الوُلَجة) كهُوزة: الكشير الولوج يقال ١١ رجل خُرَجَة وُلْجَــة ١١ اي كثير الدخول والمروج (اللسان) (الولاج) بألكس : الباب و – الغامض من الارض و- الوادي ج وُلُج (الولاج) فعال للبالفة يقال وو خراج ولاج ،، و (ولاج بن خرَّاج) كناية عن

كارة الطواف والمعى (خُرُوج وَلُوج) اي كثير الدخول والمروج

(الوَلبُعِنَة) الدَخِيلَة و – البطاف وخاصَّتك من الرجال او من تنخف أ (مُوَ وَلَيْجَنُّهُم) اي لصيق جم

(التُلَج) فرخ المقاب واصلهُ الوُلَج (التَّـوْلُج)كنام الوحش يقال وو دخل الطبيُّ في التَوْلِج ،، واصلهُ الوَوْلَج (الَّـوْ لِج) كمجلس: المدخل ج مَوَالِج

₩ وَلَحَ ۞ البعيرَ ض يلحهُ وَلَحاً: حملهُ ما لا يطبق

(الو يليح والولائع) الغرائر و- الحالال و– الاهدال يحمل فيهـــا الطيب والبرُّ ونحوه الواحدة (وليعة)

(الملاح) المخلاة والميم زائدة وفي الحديث وو جَمَل راسهُ في ملاح وعلَّقهُ ١٤ # وَلَمْ # ض وَ لَمَّا : صْرَبَّهُ بِاطْن

(أَوْلِخُ) العثبُ: طال وعظم

(ارض وَ لِحَةً) اي وَرخَة (الوَلْيُخ) ثوب من كتأن (الوَ لِيْخَة) اللبن الماثر و- الوَعَل (ارض وَليْخَة) اي وَرخَة . (ارسُ مُوثَلَخَة) اي وَرخة * وَلَدَت * الانثى ض تلد ولادًا وولَادةً و إلَادةً بابدالــــ الواو همزةً ولدَّةً ومُولدًا: وضعت حلها فعي (والدُّ ووالدة)

(شاة والد ووالدة ووَلُودٌ) ج وُلَد (ارض البلقاء تكد الزعفران) اي تخرجهُ (وَلَّدَت) (لقابلةُ فلانةَ تولدًا: تولَّت ولادضا وكذا اذا تولَّت ولادة شاة او غيرها فلت ولَّدف و- الولد : ربَّاهُ و- الشيء من الشيء: انشآء منه و -القوم كلامًا وحديثًا: استحدثوهُ (أولَّدَت) المرأةُ إبلادًا: مان ولادها و-الشاةُ: وضعت فعي (مُولد ج مَوالد ومواليد)

(تَولَّدَ) (الثيءُ من غيره : نشأ عنهُ (تَوَالَدُوا) نوالدًا: كَثْرُوا، و- ول بعضهم بعضا (إستولد) إستبلادًا: طلب الولد و-

المرأة: احبلها (الوالد) الاب ج والدون (الوالدان) الاب والام وهو من باب (ا غلب

(شاة والد اي حامل (الوالدة) الأمُّ ج والداتُ (الوَّلَد والوُلُد والولَّد والوَّلَد) كل ما ولدهُ شي ال وأيطلَق على الذُّكُو والانشي والمثنى والمجموع وهو مذكرج أؤلاد وولدة وإلدة بابدال الواو هزة وولد (وَلَــدُكُ مِن دَنَّى عَقَبِكُ) اي من نُفت بب قهو ابنك وتقول العرب وو لا ادري ايُّ وَلَّد الرحل هو ١٤ اي ايُّ الناس هو

(اللدة) كدة: مصدر و- الأرب وهو الذي وُلد ممك وتركِّي اصلهُ ولَّد يَقَالَ الرجل المولوج و-وجع في الانسان و- (إسْتَوَلَخَت) الارضُ إسْتِيسلاخًا: (9 هو لِدني 16)ي يُرْ بي مثناهُ لَدَان ج

القوم والبقر والغنم: اولادهم ونسلهم * وَلَتَهُ * حَمَّهُ صَ لِلتَّهُ وَأَتَّا: تَقَصَّهُ (أَوْلَتُهُ) حَقَّهُ إِبِلاتًا: بَعْنَى وَلْنَهُ * وَلَثَهُ * , بالعصا ض يلتهُ وَلَثَا : ضربه قال ابو مرَّة القُشَيريِّ وو الوَلث الضرب الذي ليس فيه جراحة ،، و –

لفلان عقدًا : اي وعدهُ عدة ضعيفــة و- فَلانُ : وجَّه اي قال لمملوكه انت ح بعد موتى

(فَرُ وَالتُ) اي دائمُ و(دَين والتُ) الوَلَجات والأولام »

(الوَّلْثُ) مصدر و – التليل من المطر يقال وو اصابعم وَلَثُ من مطرٍ ١٤ و – المهد النبر الأكيد او الذي يقع من القوم من غير قصد يقال ١٥ بينهم وَلَث من عهد شيء منهُ ليس بمحكم ،، ومنهُ قول عُمَر وو لولا وَلْث عند لضربت عنقك (الوَلْثُ) إيضًا: بقيَّة العجبين في الدسيمة و- بقيَّة الماء في المشقِّر و- فضاة النيد في الاناء و- الوعد الضعيف و- اثر الرحد (عنديه وَلْشَةُ من خبر ورضيخةُ منهُ) ای بسار

(لم از من ذاك الَّا وَلَثْتَ) اي اثرًا معتمدًا عليه من غير اهلك بسار ا

* وَلَجَ ﴾ الشيء في فيره ض بلسج وُلُو جَا وَلَجَّةً : دخل وفي اللَّمَان وو وَلَجَ البت ولُوحاً و لحب عن قاما سدو به فذهب الى اسقاط الوسط واما محمد بن يزيد فذهب الى انهُ متمدّ بغير وسط (وُ لِجَ) الرجلُ مجهولًا: أصيب بالوالجة فهو (مُولُوجٌ)

(أَوْلَهُهُ) إِيلَاجًا و إِثْلَاجًا بَابِدَالِ الواو تاء: ادخاه

(وَلَّجَ) مَالَهُ تُوليجاً: جِملهُ في حِاله لبعض اولاده فيتسامع الناس فينقدعون عن سواله

(تَولُّجَ اليهِ و- فيهِ وإثَّلجَ) إتَّلاجًا:

(الوالِمَة) الدُّبَيِّلَة لداء في الموف و- (إِثْمُلَخ) الامرُ: اختلط

غلط فيه بعض العرب

(اللدَّة) ايضاً: وقت الولَّادة

فلان ولَّادة الحير ١٤

(الوَلُود) من الشاء: الوالدة و- الكثيرة

(الوُلُوديَّة) الصِغَر ويُفتَح و- الحفاا و– قلَّة الرفق والعلم بالامور كفعــل الصيان يقال وه هذا رجل فيه وُلُودية ١٤ (الوَليند) المولود حين يولَد و- الصيُّ و – العبد ج ولْدَة وولْدَانُ

(هذا امر لا ينادى وليده) مَشَل يُضرَب في المثير والشرُّ أي اشتغلوا بهِ حتى لو مدّ الوَّلَيْدُ يَدُهُ إِلَى اعْنُ الْأَشْيَاءُ لَا يُنَادِّي عليهِ زَجرًا وقال في الصحاح يقال اصلهُ من جري الحيـــل لان الفرس اذا كان

لاسترادته ثم قبل ذلك لكل امر عظيم ولكل شيء كثير

(في الارض عشب لا ينادي وليده) اي ان كان الوليد في ماشيتهِ فلا يضرُّهُ ابن صرفها لانما في عشب فلا يقال لهُ اصرفها الى موضع كذا لان الارض كلها منصبة

(امُ الوَّلِد) كنية الدجاجة (الوَلبُدة) الصية و- الأَمَة ج وَلا يُد وفي الاساس وو رايتُ وليدةً من ولائد فلان ووليدًا من ولدانه يريد الحارية والغلام اذا التوصفا قبل أن يحتلما ع (الوَلْمِدَة) ايضاً : المولودة بين العرب (التُودّد) ان يصير الحيوان بـــلا اب

في الصيف (المولد) كمجاس: مصدر و- موضع الولادة ووقتها يقال وو لبنان مولدي،،

وام مثل الحيوان المتولد من الماء الراكد

اي موضع ولادتي ج موالد (الميلاد) وقت الولادة و (عد الميلاد)

عبد ولادة يسوع المسبح

شيء ومنهُ الموَلَّدون من الشمراء سمُّوا في خبِّ وخديمة

لدَات ولِدُونِ والتصفيرِ وُليدَات إبدَلك لهدوثهم ووُلَيْدُون لالْدَيَّات ولَدَيْون كما (رجل مُولَّد) كمعظَّم: اي عربيٌّ غير محض وكلام مولَّد كذلك وقبال في آلكلّيات ووكل لفظ كان عربيُّ الاصل (الوَلَادة) مبالغة في الوالدة يقال، ووصحبة أثم غيرتهُ العامَّة جسنر او تركسهِ او تسكين او تحريك فهو مولَّد وقالــــ ابضاً الولد كالمُظفِّر من وُلد عند المرب ونشأ مع اولادهم وتأدَّب بآداجم وهو من الكـــلام المُحـدَث ،، وفي الاساس ووكلام مُولَد ليس من اصل لذيهم ١٤ اي استحدثوهُ ولم يكن من

كلامهم فيها مضى (كتابٌ مُولَّد) اي مُفتعَل (جاءنا ببيّنة مُولّدة) لبست بحقّقة (المُوَلَّدة) القابلة يقال وو هذه مُولَّدة

فلان ١١ اي قابلتهُ

(المُوَلَّدة) المولودة بين العرب الناشَّة مع اولادهم المتأدَّبة بآداجم و-المُحدُّثُة من كل شيء

(المَوْلُود) اسم مفعول ويتال الصغير مولودٌ لقرب عهده من الولادة ولا يقال ذلك للكبير لبمدعهده عنها وهذا كما يقال أبنُّ حابب ورطب جني للطري منهما دون الذي بعد عن الطراوة ج مواليد

* وَلَذَ * الرجلُ ض يلِذَ وَلَذًا: اسرع في المشي و- تحرُّك سريعاً (ذَلُبُّ وَلَاذَ) الحَنِيِّ الحَنيف كَمَلَّاذَ الابلُ ض تلس وَلَــاً ووَلَــاً نَا : اسرءت وقبــل اعنقت في سبرها فھی (وَلُوسٌ) ای سریعة و – فلانُ فلانًا وَلَـا : خانهُ وخدمهُ و-المديث: عرض به ولم يصرح

(والسُّهُ) مُوالسةُ :خادعهُ وداهنهُ و-بالحسديث: عرض بهِ ولم يصرّح وفي اللسان وو الابلُ بوالس بعضًا في المير وهو ضرب من العنق ١٤

(أَوْلَسَ) بالحــدبث إيلاسًا : بمنى

(الْمُولُّد) كمعظُّم: الحدث من كل (تُوالسُّوا) عليهِ تُوالسُّا: تناصروا عليهِ (رجل مُوتَلَّم الفاب وستَّامهُ)اي منتزعهُ

(ما لي في هذا الامر وُلْس ولا دُلْس) اي ما لي فيه خديعة ولا خيانة (الرَّلَاس) كشدًاد: الذَّنْب * وَلَمَ * الرجلُ ض يلمُ وَلَما ووَ لَمَا نَا : استخفُ عدوًا و- كذب و- بحقَّهِ وَلَمَّا : ذهب و- فلانا والم ووالعة ": خفي على امرهُ فلا ادري أحي

ولع

هو ام میت (ما أَدْرِي ما وَلَمَهُ) اي حب أ (وَ لِم) بعد ل يولَم وفي المصباح يُلَّم بعذف الواو وَلَمَّا وولُوعًا بالفتح: علق بهِ شديدًا والاسم الوَلُوع بالفتح كالمصدر وفي اللسان وو وَ لِمَ فَلَانُ بَعْلان يَوْلُم بهِ اذَا لِجُ فِي امرهِ وَحرص على إيذائهِ ،، (وُلِعُ) بِهِ كُمْنِيُّ : أَغْرِي بِهِ (وَلَعُ) الْجِدُونُ وَالْتُورُ تُولِيمًا:

استطال بَلْقهُ وكذلك الشاة والبقرة الوخشية و- وجهُ أُ وفي اللَّمان جلَّهُ : برُّصهُ و- به : اغراهُ (القاموس) (أَوْلَمَهُ) بِهِ إِيلاعًا: جِعلهُ يُولَع واغراهُ

بهوعرصه (أُولِمَ) بهِ مجهولًا: علق بهِ شديدًا فهو

(إِتُّلُمُّ) قَلانًا والمَّهُ ۗ إِنَّلاعًا: اي خَفي على امرهُ فلا ادري احيُّ عو ام مبتُّ (إِيتَكُمْ) فلان قلي: انترمهُ (الوَالِع) الكذَّابِ ج وَلَعَةُ (وَلَمْ وَالْعُ) مِالْغَةُ " اي كذب عظيم (الوالعة) مؤنَّث الوالع (ما ادري ما والبعثهُ) أي ما حبــهُ (الوَلْم) بالفتح: الكذب (الوَلْعَة) المرة

(الوُلَعَة) كَاْحَرَة : من يُولَع بما لا يعنيه (الوَّلِع والوَّلوع واللَّاعة) الشَّديد التعلق (الوَلَبْع) الطَّلْع ما دام في قيفانهِ كَانَّهُ نظم اللولو في شدة بياضهِ الواحدة (elas)

(بهِ من حبَّ فلانِ الأولَعُ) اي شبه

(شيء مُولَع) مُلمع و (رجل مُولَع) بهِ

46 By (بردون ورود مولم) اي به توليم (برق ولاف وإيلاف) اذا برق مرتين وقال الجوهري المولم كالمُلَمَ الله ان التوليع استطالة البَلَق قال الاصمعيُّ اذا كان في الدائبة ضروب من الالوان من غير بلق فذلك التوليع ويقال برذون الوَلَاف يَقال 99 يعدو الفرس الوّليُّف، ٤٤

* وَلَمْ * الْكُلُّ وَكُلُّ ذَي خَطْمٍ فِي وَوَكُلُّ شِيءٌ غَلَّى شَيًّا وَالبَّـــــُهُ فَهُرَ الاتاء وفي الشراب و- منهُ و - بهِ صَ مُولف لهُ ٤٤

يلغ ويالغ (ولم) س يلغ و ل يولّغ وَلْناً ووُلْناً ووُلُو عَا ووَلَغَا لَأَ: شرب ما فيهِ باطراف لسانهِ او ادخل فيهِ لسانهُ فحرَّكهُ خاصُّ بالذباب ومن الطير بالسباع وفي الاساس وو وَلَمْ الكلُّ الانا، وفي الاناو ،،

(ما وَلَمْ) وَكُوفًا بِالفتح: اي لم يَطمَم

(أولَّمُ) الكلب إيلامًا: سقاهُ (وَالْمُونُ) واد واعرابه كتصيين (غَزُو كُولُغِ الدُّنْبِ) اي متدارك (الوَلْفَة) الرَّة و-الداو الصغيرة (الوَّلُوغ) كصبور: اسم ما يُولُّغ (رجل مُستولغ) اي لايبالي دُمَّا ولا

عارًا وفي الاساس وو رجل مستولغ لا يبالي بالمذام يطلب أن يُولَع في عرضه ١٠ (مِالِمُ الكلاب) الآنية التي تَلمُ فيهـا

(الميلغ والميلفة) بكرها: الاناء

يلَّمْ فيه الكاب ويُسقّى فيه الدم تقول

17 عده سلَّنةُ الكل 33 البرقُ ض بلف وَأَفاً البرقُ ض بلف وَأَفاً

وولَافًا و إِلَاقًا بابدالــــ الواو همزةً ووَلِّبْغًا : تشابع و - القومُ وَلِّبْغًا: حالوا مما

(وَالذَّهُ) مُوالفةً وولَاقًا : ٱلِغَهُ و – اعترى اليه واتصل به

(تَوَالَف) الني الني النو الفة وولافاً نادر: الْتَلَف بعضهُ الى بعض وابس من لفظه دااليان)

(الولَّاف) مصدر و-ضرب من العَدْو تَقَعَ النَّوَائِمُ مَمَّا يَقَـالُ وو يعدو الفرس الوَّلاثِم لَتِي الأَلاثِمُ ،،

* ولن * أَولَّنَ الرجلُ تُولُّنَّا: رفع صوته بالصياح عند المصائب * وَلَّهُ * الرجل ض يَلهُ و (وَله ً) س ل يليهُ و يَوْلَهُ وَلَهَا: حزن او ذهب مقلهُ حز نَا فهو (وَلَهَانُ ووالهُ وَآلهُ) على الابدال وهي (وَلْهَى ووالمه وواله) يقال وو وكهت المرآةُ على ولدها ووَّلْها المزنُ ،، و- فسلانُ : تُعَيِّر من شُدُّة الوجد و- منة: خاف و- الصيُّ الى أمدٍ: فزع اليها و- الام الى ولدها :

حنت اليه (وَأَنَّهُ) فَلا نَا تَوْلِيها : اوقمهُ في الوَّلَّه و- المرأة : فرق بيها وبين ولدها و- الحزنُ والحزعُ : صَيْرِهَا وَالْهَا (أولَّهُ) الحزنُ والوحدُ المرأةُ إيلاهًا: صَبِّرها والمَّا فهي (مُولَهَةٌ) (تَوَلَّهُ) الرجلُ تَولُّهُمَّا و إِثُّلُهُ إِثَّلَاهًا: عمنى وله

(إِنَّلَهُ) النبيدُ قلانًا: ذهب بعقله (إستُولَه) الرحل استبلامًا: اضطرب

(الوَّالِحَةُ) موَّنتُ الوله ويقالُ في جمعها وُلَّهُ كُرُكُم ورياحٌ ألَّهُ على البدل (الوَّلْهَانُ) اضاً: شيطان

(تُولَّـهُ) الهلاك يقال وو وقع في وادي 66 adja

(المُولَه والمُولَه) كمكرم ومعظم: الماله أرسل في الصحراء فذهب (المُولَه) ايضاً: المنكبوت (ناقة مُو لَهة) لا يسمى لها ولد عوت

صنيرا (الميله) الفلاة تُوله الانسان اي تحالاه

(الميلًاه) بالكمر: الربح الشديدة و-نافة تربُّ بالفيحل فاذا فقدتهُ ولحت اليه (امرأة سِلَّاهُ) اي شديدة الحزن والجزّع على ولدها ج مَوَالبُّهُ

* وَلُولَت * المرآةُ وَلُولَةً وَوَلُوالاً: دعت بالويل و- اعوات و- القوسُ : صوت

مرتبن في واحدة ولا يكاد يخلف (الوَلُوف) (ابرق المتتابع اللمعان (الوّليف) مصدر و – الوّلوف و – (الْمُولِفُ الشَّيرَ) المغطيه قال في السَّاج

(برق وليف) متتابع * وَلَقَ * الرجلُ في سيره ض يلق

وَلَقَا : اسرع يقسال وو جاءت الابل تَلِق ،، اي تسرع و – فلانًا بالرمح : طمنهُ به اخفُ الطمن و – بالسف : ضربه به يقال وو ولَقَــهُ بالسف وَلَقِـات ١٤ اي ضرَّبهُ ضربات و – عينَهُ: ضرجا فنقأها و- في السير وفي الكذب: استمر و- الكلام : دبره (أُلقَ) الرحلُ ٱلْقَا: حِنَّ فهو (مَالُوق) (أُولِقَ) اللاقاً : اصابةُ الأَوْلَقِ فهو (مأولق)

(الوَّلَقَي) كَجَمَزى: عَدْقُ للناقة فيهِ (ناقة وَاله) اشتدُّ وجدها على ولدها شَدَّةٌ وَنَزُورٌ وَ(نَافَةَ وَلَقَى) اي سريمة ۖ (الوَلْمُقَةُ) كَمْفِينَةُ: طَمَامٌ يُشْيَخُذُ مِنْ دقيق ولبن وسمن

(الأوْلَق) الحنون او شبههٔ يقال وو يه أَوْلَـقُ ،، اي منُّ من جنون ويقال ايضاً مُأُولُق مُسَال مُمُولَق فَانَ جِعَلَتُهُ مِن هذا فهو (قُومَلُ")

* ولم * أَوْلَمَ الرجلُ إِيلامًا: عمل الوليمة يقال وو أولم على امرأته ،؛ إذا عمل لها وليمة المرس و- فلان ": اجتمع خَلْقُهُ او خُلْقَهُ وعقلهُ

(الوَّلْم) بالقتح والتحريك: حزام المرج والرحل و- القيد و-حيل يشدُّ من النصدير الى السناف لللا يقلقا (الوَّلْمَة) بالفتح: عَام الشيء واجتماعهُ

(الوَلْيْمَة) طمام العرس الوكل طمام صنع لدعوة او غيرها وفيل كل طعام اُبتَّحَدْ لجمع ج وَلاثم يقال وو من شَهِد

و- الهامُ الذكر وقيل ذكر البوم وهو في اللسان الوَ أُول بدون الف (عودٌ مُولُول) اي مصوّت

* وَلَاهُ ووليه * كليه ض س الاول فليل الاستعمال وَلْياً : دنا منهُ وقرب عَالَ وو خلست ممَّا يليه ،، اي يقاربهُ ويقال الوَّلْي حصول الثَّاني بعد الاول من غير فصل

(وَلِي َ) النِّيءَ وعليهِ وِلَآيَةٌ وَوَلَآيَةٌ : ملك امره وقسام به او الوَّلَايَة بالفتح الممدر وبالكسر المطأة والإسارة والسلطان و- فلانًا و- عليه : نصرهُ و-فَلاَّنَا وَلايةً : احبُّهُ و – البلدَ : تسلُّط

(وُلَيَت) الارضُ عبهولًا: مُطرت بالوليا (لني وليَةٌ منــك) اي المطرني معروفًا بعد معروف ولِني امر من الولي (وَلَّاهُ) الامرَ تُتُولُبِهُ : جِملةُ واليَّا عليهِ

(وَلَاهُ كذا) جِللهُ تلوهُ (وَكَّى) الرُّطَبُ : اخذ في الهيج و (وكَّى ماريًا) ادبر و- الشيء و- عن الشيء: امرض او نأى و- عن زيد بود م : تَنَيَّرَ عَلِيهِ وَ- فَلَا نَا ظَهْرَهُ : جَعَلَهُ وَرَاءَهُ (وَالَى) الشيء مُوالاة وولاء: تابعهُ و– بين الامرين : تابع و - غنمهُ : عزل بمضها عن بعض ومأثرها وفي الاساس وو تقول العرب وآل غنيمك من غنيي، اي اعزلهـــا ومتزها واذاكانت الننرُ ضاً مَّا ومعزى قبل وَالْما ،، و - فلانًا: ناصره وصادقه

(أَوْلَاهُ) الامرَ إيلاء : جلهُ واليَّا عليه و- فلانًا على البتيم : اوصاه مليب و-ممروفًا: صنعةُ البه ومنهُ يقال في التعبُّب ما اولامُ للمروف وهو شــاذٌ لبنائهِ ممَّا قوق الثلاثي

(تُوَلَّى) الامرُ تُولِّياً : تَعْلَدهُ وَقَامِ بِهِ و– فلانًا: الخذهُ ولِبًّا و (تَوَلَّى هاربًّا) ادبر و- عنهُ : اعرض وتركهُ ومنهُ في القرآن ود وان تَتَولُوا يستبدل قوماً غيركم ،، اي تعرضوا عن الاسلام

(تَوالَيا) تَوالياً : تتابعا يقال ود توالى هليه شهران ،، اي تنابعا وتوَالَت عليَّ كتب فلان اذا تتابت و-الننم عن المعز : تميزت عن بمضها وفي نوادر الاعراب وو تواليت مالي وامترت مالي بمنى واحد قسال الازهري جُملت هذه الاحرف واقمة والظاهر منها اللزوم » (إستوكى) على الامد إستسلاء: بلغ الغاية ومنهُ وو استولى على فلان ١٤ اي اقتدر عليه وظيهُ وتمكَّن منهُ و – على الغاية : سبق اليها يقال وو استبق الفارسان فاستولى احدهما على النماية ،، و- على الشيء: صارفي يده

(الوالي) اسم فاعل ومنه والي البل للتسلط عليها وحاكمها لانهُ يلي القوم بالتدبير والام والنمي ج وُلَاةً " (الوَّلَاة) كما : الملُّكُ و- الحية و-النصرة و-القرب و-القرابة

(جاءُوا وَلَاءُ وعلى وَلَاهِ) اي سَتَابِعين (الولاء) بالكسر: ميراث يستحقّب المرُّ ببب عنق شخص في ملك إو بسب عقد الموالاة

(الوَّلَاءة) بالفتح: القرابة (الوَلَايَة) بالفتح: مصدر و – البلاد التي يتسلط عليها الوالي ج وَلَايَات و (القوم على وَلَايَة واحدة) ويُكسَر: اي يَد واحدة مجتمعون في النصرة وفي

الناج ولاية واحدة في المير والشر (الوَلَايَة) بالكسر: المطَّنة والامارة والسلطان و- البلاد التي يتسلُّط طبهـــا الوالي وهذه مولّدة

(الوَلَايَة والوَلَايَة) القرابة

(الوَلْيُّ) (لقرب يقال تباعدنا بعد وَلْي اي بند قرب و - المطر بند المطر او بعد الوسمي يقسال وو سقط الوَّلَي " (داره ولي داري) اي قريبة منها (الوَّلِيُّ)كُنَّيُّ : الطريسقط بعد المطر او المطر بعد الوسيّ ج أوْليَّة والنسبة اليهِ وَلُويٌ و-المُحِبُّ والصديق و-النصير ج أَوْلِياءُ وفي المصباح ووالوَليُّ فعيل بمني

(الدِّلْوَال) مصدر و– السدماء بالويل | (تَواكَى) الرطبُ تُوالِيًّا : اخذ في المُسِيِّج | فاعل من وليهُ اذا قام به ومنهُ الله وَ لِيُّ الذين آمنوا والجمع أولياء قسال ابن فارس وكل من ولي امر احد فهو وليَّهُ وقد يُطلَق الوَ إِنَّ ايضًا على المُعتق والمتيق وابن العم والناصر وحافظ النسب والعديق ذكرًا كان او انثى وقد يُؤَنَّث بالماء فيقال هي وليَّة قال ابو زيدسمت بعض بني تُعَبِّل يقول منَّ وليَّات الله ومدوات الله واولياوي واعداوي ويكون الوليُّ بمنى مفعول في حق المطيع فيقال المؤمن ولي اقه "

(الوِّلُّ) عند المسلمين كالقديس عندنا (ولي البهد) وريث المُلْكُ

(الوَليَّة) مؤَّنَّتُ الولي و- القرب و-البردمة يقال وووضع الوليَّة على الراحلة وهي البرذعة ١٤ او ما تحتها او ما تخبأه الرآة من زاد لفيف بنزل ويستمار السفينة ج وَليَّات ووَلَابًا و (دارٌ وَليَّة) اي قريبة وقولهم ووكالبلايا دو و- يها في الولايا ، يعنى الناقة التي كانت تُمكِّس على قبر صاحبها مُ تُعلِّر الولِّية على راسها الى ان توت

(الأوَّلُ) الاحقّ والاجدر يقال وو مو أُوْلَى بِــهِ ١٤ اي احقُّ واجدر مثنَّاهُ الأوْلَيَانَ جِ الأَوْلَوْنَ وَالأَوَّالِي وَمَى الوُلْيَا مُنْاهُ الوُلْيَيَانِ ج الوُلَى والوليكات

(أَوْلَى) لك : كلمة خذُّد ووعد مناهُ قد وليكة اي فاربك الشرع فاحذر وقيل معناهُ الويل لك وهو مقاوب من الويل ويقال أوْلَى لهُ واولى لي كذلك وقبل ممناهُ اولى لك العقاب او الهلاك وقبل أولاك الله ما تكرهه واللام في لك رائدة (الأوْلْبَائِية) فرقة من التصوّفة البطلة (الأولوي) نسبة الى الأولى (التَوكِي) ايضاً : القرب (المُوَالاة) مصدر والي وشرعًا ان

يماهد شخص شخصاً آخر (الْمُتَوَالِي) واحد المتاولة وم الشيعة سُمُوا به لاضم تولُّوا عليًّا وأهل بيته (الْمُتُولِّي) الم فاعل ويُسمَّى بهِ من * ومش * الو مشة : الحيال الايض

* و مَضَ * البرق ض يَعِضُ و مَضاً

ووكيفاً ووكفاً : لم خفيفاً وظهر وام

يمترض في نواحي النيم فهو (وَامِض)

عرق ١١

تولَّى امر الاوقاف وتدبيرها

ذهبت به وعن ابي زيد يقال ١٠ وقع في الابل وَامْتُ \$ اي اغوية وداهية آلكتَّاب بمعنى المسذكور تأذُّ با مع ذوي

* ومت * شيء مَوْموت : اي معروف

* ومع * الوَّ عَمَّة : الاثر من الشبس * ومخ * الوَ تُحَدُّة بفتح فسكون : العَذَلَة الْمُحرِقة و – الوَّبُخَة قالــــ الازهري والاصل في الومخة الوبخة قلبت الباء ميماً لفرب مخرجيهما

* وَمَدَّت * اللَّلَهُ لَ تَوْمَدُوَمَدًا : اشتدٌ حرُّها او مع سكون الربح وقبل نديت في صميم آلحرٌ من قبِّ ل البحر فهي (ليلة وَمَدُ وَوَمَدَ أَنَّ بَكُسر التاني فيهما والنانيث اكثر

(وَمَدّ) عليهِ: غضب وحمي كوَ بِدَ يَقَالَ او وهو عليه و مد ١٥ اي غضبان (الوَّمَد) محركةً : مصدر و- شدَّة حرَّ

(الوَّمَدَّة) محركةً : تجيء في صميم الحرُّ من قبلُ البحر حتى تقع على الناس ليـــلَّا قالب ابو منصور وقد يقع الوَ مَد ايام

* ومذ * الو مُذَة: الياض النقيُّ

* وَمَنَ * بانف ض يَعِيزُ وَمَزَا: رَمَع به اي حركه غضباً

(تُو مِّزُ) الرجلُ تُو مُّزًّا: فيما للقيام (هو يَتُو َمَّز في المشي) اي يتازَّى سرعة ﴿ وَمَسَ ﴿ الثَّى ۚ بِالشَّى ۚ ضَ عَسُمُ وَمَسَا: احْتَكُهُ بهِ حَتَّى يُنجرِد

(أَوْمَسَت) المرأةُ إِيمَاسًا: امكنت نفسهما من الوَّمْس اي الاحتكاك و – العنبُ : لَان النضح

(امراَة مُوسِ ومُوسِدة) اي فاجرة واقتصر الفارانيُّ على الها، وكذلك في التهذيب وزاد هي الجساهرة بالنعجور موادمة او مقلوبه (الرَّامِيَّة) الداهمة يقال وو ذهب تو بي ومَيَّامِيس ومَيَّامِيْس

فُ أَدَرِي وَامِثْنَهُ ﴾ اي داهيت ألني (المُومَّس) كمعظُّم: الذي لم يُرَض من ﴿ وَنِح ﴿ الْوَتَحِ محركة : ضربُ من

(الْمُومَأُ البِهِ) المشار البهِ ويستعملهُ

المكأر يقال ١١ شمتُ ومضةُ برق كنبضة

(أَوْمُضَ) البوقُ إيساضًا: بعني وَمَض و- المرأةُ بمينها: سارقت النظر على تشبيه كسر المغن ولم النسايا باياض البرق وبقال وو اوْمَضْنَهُ المرأةُ بمينها اذ برفت ،، و- تبسّمت و- فلان ": اشار اشارة خفية رمزًا او غمزًا وفي حديث

المسن وو علَّا أَوْمَضَتُ اليُّ ١٤ اي اشرت الي اشارة خفية (النَّوْمَاض) (للمع الضعيف من البرق .

* الوَّ مُطَّة * بالفتح: الصرعة من

* ومع * الوَّمْمَة بالفتح : الدفعــة من الماء

﴿ وَمَعْ ﴾ (الوَّمْفَةُ: الشَّعَرَةُ الطُّولِلَّةِ * وَبِقَهُ * س يَسِقُهُ وَمِقًا وَمِقَةً: احبُّ فهو (وَامِق) وذاك (وَمِيق

(وَامَّقَهُ) مُوَامَّقَـةً وومَاقًا: احبُّ كلاهما الآخر فال ووان لم يكن وماق فتمجيل فراق ،، (يُو امقوا) تماوا (أَوْ مَقَهُ) أَوْ مَقًا : تودده

* ومك * الوَسَكَة بالفتح: الفُسيحة * ومن * تُوَمَّنَ الرجلُ تُومُّنَا: كثر اولادهُ وكثرت نفقتهُ على عاله * وَمه * النهارُ ل يَوْمَهُ وَمَهَا: اشتد حره

(الوَّمَهُةُ) بالفتح: الأدْوابة من كل شيء * وي * المَوْمَاة والمَوْمَاة: القلاة او هما من وما ج الموابي ومنه وو ما دماك الى التماي مع سيرك في المساي وجو بك الموامي ،، اي المفاوز والفلوات * وَ نَّمَهُ * تَوْنِياً: وَجُنَّهُ مثل البَّهُ

(المَوَالِيَا) نوع من الشَّعر وهو من بحر البسيط اوَّل من اخترمهُ اهـــل واسط اقتطعوا من البسيط بيشين وقفُّوا شطر كل بنت بقافية تعلمه هيدهم الستلون عمارهم والغلمان وصاروا يغنّون به في رؤوس النخل وعلى سقى المياه ويقولون

في آخر كل صوت يا مَوَ اليَّا اشارةُ الى ساداتهم فسنى جذا الاسم ثم استعملهُ البغداديون فلطغوء حتى عُرف جم دون مخترميه م شاع (حاشية الكميية)

(المَوْلَى) المالك و- العبد و- المُعتِق

و– المُعتَّق و – الصاحب و – القريب و- ابن العم ونحوه و- الحاد و- الحليف و– الابن و– العمُّ و– النَّزيل و– الشريك و– ابن الاخت و– الوليُّ و– الربُّ و- المُنعم و- المُنعَم عليهِ و -المُعِبِّ و – النابع و– الصهرج مُوَالِ ويُبنِّي من المَوْلَى فعلُ يقالب وو هو يَشَمُو لَى ملينا ١٤ اي يتشبه بالسادة (لكلُّ وجهة مو مولَّيها) اي مستقبلها اللَّيل كالوَّمَدَّة

(الْمُولُويُّ) نسبة الى الْمُولَى و- الرّاهد وهذه اسلامة

(المُولُويَّة) قانسوة من صوف مستطيلة المتريف ايضاً ،، اسطوانية يلبسها الموكوي

(فيهِ مُولُوثِة) اي يشبه الموالي اي السادة (الْمَوْ لِي ۗ) الصبيُّ الذي وُ لِي عليهِ والمرأة مَوْ لِيَّة كذلك

* وَمَا * البِهِ ع يَمَأُ وَمُا : اشار بحاجب اويد او غير ذلك وهو لنسة في أومًا

(وَمَّا) اليه تُومُّنَّهُ و(أَوْمَا) إِيَّاء: اشار اليه وفي الناج وو وقد تقول المرب اوماً برأسهِ قال لا،، وقولهُ ﴿ وَأُوْمِتُ اليب بالعبوب الاصابع ،، اراد أومأت فنغفف تخفيف ابدال

(وَامَاً) فَلانًا مُوَامَاًةٌ : لغة في واءَمَهُ

الاوتسار او العود او المعرّف معرّب (الواني) ايضاً : الضعيف البدن وأته بالفارسية

* ونع * وَانْحَهُ مُوَانَحَهُ : وافقهُ * وَ كُن مُ * وَنَارَةً : علمسةُ وواوه مقلوبة عن همزة انرثُهُ وقول الصفاني وَتَرْتَهُ تُوْ نَبِرًا بِمِنْي مَلِيَّةُ تُصَعِف كما في التاج

* الوَّنَم * عركة : كلمة يشار بسا الى الشيء البسير يقال ووهذا وَنَع ،، (الوَ نَاة) ايضاً: اللوالوة اى يسير (عائية) وليس شبت

تمكَّن فيهم (المارزنجي)

(الوَّالْكُ) الواكن يقالب ووطائرٌ وَاللُّ اللهُ اللهِ وَاكنُ "

* وَنَمَ * الذَّبَابُ ضَ يَنِمُ وَنَمَا وو نبما : سلح كقوله

لقد وَ تَمَّ الذِّبَابُ عَلِيهِ حَتَّى

كان ونيمه نقط المداد اى خافية مثل نقط المداد يقال وو لا تحمل نقط الكتاب مثل ونيم الذباب ،، ﴿ وَنَ ﴿ الْوَنِّ : بِالْفَتَحِ : الضَّعَفُ و− الصنج الذي يضرب بالاصابع وكلاهما دخيل

* وَنَّى * الرجلُ في الام ض يَنِي و (وَ نِيَّ) لَ يَو نَى (بِالِّيُّ) وَ نَيًّا وَوُنيًّا ووناء وونية ونية كمدة وونى: فتر وضعف وكلُّ واعباً فهو (وان) وهي (وانبية) و– القومُ فلانًا: تركوُّهُ و- فلان الكم : شمره و- عن كذا: تركة و- السحابة : المطرت

(فلانُّ لاَيني يفعل كذا) اي لا يزال (وَ أَنَّى) الرَّجِلُ تَوْنَيَةً : لم يجد في

(أَوْنَاهُ) إِنَّاءُ: اتْعَبُّهُ وَاضْمَعْهُ (تُوَا لَيُ) في حاجت بِ تُوا نِيًّا : قَصْر وفاتر ولم يبادر الى ضبطها ولم يحتمُّ جا وقول الاعثى

ولا يدعُ الحمد بل يشتري

اراد بالتواتي فحـــذَفُّ الآلف لالتقاء وهو من الهبة لان منى وهب لهُ الشيءَ الــاكنين لان القافية موقوَّة (الصاح) جملة لهُ ويقال للخبل (هَبِي) اي اقبلي (المُوْتَجَة ايضًا والمُوعبَـة) غدير ما،

(نسيم وان) ضعيف الحبوب (ناقة وانية) اي فاترة طلبحُ (الوَّنَاء) بالفتح : الفترة (الوَّ بَى) النَّعَبِ و- الفارة ضَدُّ (امرأة وتناة وأثاة) بابدال الواو همزة اى حاسمة بطيئة الفام والقعود

> والمثي (الوَنُوَّة) الاسترخاء في العقل

* وَ زَلَتَ * في قومه ضَ يَمْكُ وَ نُكَا: ﴿ (اللَّوَ لَيُّهُ) اللَّوْلُونَةُ وقبل العقد من الدرَّ والجوالق

(امرأة أَيُّةً) كامرأة وَالة أبدك الواو همزة

(الميناً) بالقصر: جوهر الزجاج الذي يُعمل منهُ الزجاج

(المبنَّا ايضاً والمبنَّاء) بالمدِّ: مرفأالسفن وكلاوها مذكران وهما مفمل

و مذمَّال من الوَّنِّي ج مون ﴾ وَمَبَ ﴾ لهُ آلًا ع ُجِبَ وُهَا ووَمَبًا وَجِبَ : اعطاهُ اللَّهُ بلا موض فهو(واحب ووَ عَأْبِ ووَ عَأْبُة ووَهُوب) وذاك (مُو هُوب لهُ) والمال (مُوهُوب)

والاسم (المُوهب والمُوهبَ) وفي المصاح وو قال ابن القوطية والسرقسطي والمطرزيُّ وجماعة ولا يتعدَّى الى الاوَّل بنفسب قلا يقال وهبتك مالا والنقهاء يمدُّونهُ وقد يُهِمَل لسهُ وجه وهو ان يضمن وهب معنى جعل فيتعدى بنفسه

الى مفعولين وحكى ابو عمرو عن اعرابي انهُ قال انطلق معي آهَبُكُ نيلًا فعدًّاهُ بنفسيه الي مفعولين،، ويقال للمولود لهُ وو شكرت الواهب و ُبورك لك في

الموهوب كا يُسمَع في كلام فصيح وقال في الاساس (المَوْمِيَة) بكس الها.: اسم كما مرَّ قد وكف السقف يا سيدي عل أهب بوشك الظنون ولا بالتُّونُ عليهِ الترابِ ،، بمنى هل اجمل طب

واقدى (وَاهْبُهُ) فُوَهْبُهُ عَ يَسُبُهُ وَ(وَهِبُهُ) س بعبه : اي غلبه في العبة

(مبنى قملتُ كذا) اي احبني واعددني كلمة للام فقط لا يستعمل منهُ ماض ولا مستقبل في هذا المعنى تقول في تصريفهِ مَبْ مَبًا مَبُوا مَبِي مَبًا مَبُنَ ولا يقال وو مَبْ أَنِّي فعلت كذا ،، (وَاهْبَهُ) مُوَاهْبَةً : غليهُ في الهبَّة (أَوْهَبَهُ) لَهُ إِنِّهَا بَا: اهذَّهُ و- لَغَلَانَ: الشي 1: امكنه أن يأخذ أو - لفلان الشيءُ : دام وفي الاساس وه أو ُهُبُّ لهُ الطَّمَام اذَا كَثُر واتَّم حتى وهب منهُ وو وكل ذلك محاز (أوَعَبْ لام كذا) اتَّستُ لهُ

وقدرت عبله (كُو اَهُبَ) القومُ تُو الْهُبّا : وهب بعضهم

لبعض

(اتَّهَا) المن اتها با: قبلها بقال وو وَهَمَهُ لَهُ قَاتَهُمَهُ مَا اِي قَسِلَهُ (إستوقت) الهذ إستهامًا: سألها و-و- فلا أنا و- من قلان الهبة : طل ان صها له

(الوَهَابِيّة) اتباع عبد الوهاب (الهية) كمدة: مصدر وشرعًا عُللك المين بلاعوض ج هيَات وربَّسا سُمي الموهوب هبة

(المُوْمِب) اسم كما مرَّ (مَوْهَب) اسم رجل وهو شاذ مسل

(أَصَبَّحُ فَلانَ مُوهَا) بَكُمر الها : مُمِدًّا قادرًا ويقال للشيء اذا كان ممدًّا عند الرجل مثل الطعام هو أو هب

(وَهَبَنَىٰ اللهُ فَدَاءُكُ) اي جلني قبل ولم (واد مُوتَب الحطب) كثيرهُ واسعه وو سمت خادمًا لي من اليمامة يقول (المُوهَبَّة) بفتح الها. : النظيَّة وربُّها اطلقوها على الموهوب و- السحاة تقع حبث وقمت ج مواهب بقال دو كثرت المواهبُ في الأرض ،، اي ما. آسيا.

(أَوْعَدُ) يوم الاثنين من اسائهم القديمة

فيما لاعترج لهُ منهُ

(لَمَب واهر) ساطع

وَهَنَّهُ *: الصَّمَكُ فَيهِ و – الشَّيَّ : وطَّنَّهُ ۚ عِمني ضَوَّر و – فلانٌ فلانًا في ألكلام:

(استوهر به واستيهر) استهارا: * وَهَجَت * اثنارُ والشمسُ ض صبح استيقن يقال انا مُستوهِر بهِ ومُستيهِرٌ

(الوَّمَر) محركة : تومُّنج وقع الشمس على الارض حتى ترى لهُ اضطرا با كالجناد

(الوهران) المائف (التاج)

(الوَهج) اتَّقاد النار والشبس و- حرُّها (المُستَّو مِر) السادر من وهج الشب * وَهَزَّهُ * ض مِدرَهُ وَهَزًّا: وطُّنَّهُ و– دفعهُ وضربهُ بثقل يده و– القملةُ بين اصابعه : قصعها و- الشيء : كسره ودقَّهُ و- على كذا: حنَّهُ ومنهُ وو فلما

(جاء يَشُوَهُز) اي عِشي مشية الغلاظ وبشد وطآه

(الوَهَازة) بالفتح: مشب الخَفرَات من النساء يقال تمشى الوِّهَازَةَ وفي حديث الاطراف وقصر الوّمازة ،، اي قصر

(المُوَمَّزُ وَالْمُتَوَمِّزُ) الشديد الوطء وضط الأوَّل في القاموس كمعظَّم

ج أواهد

﴿ وَعَرَهُ * ضَيَعِرهُ وَهُوًّا : اوقعهُ

* وَهَتَ * فِي النِّيءَ صَ جَتُ وَهُمًّا ﴿ تَوَقَّرَ ﴾ اللَّيلُ والثَّنَّاءُ والرملُ تَوهُّرًا:

ای مستقن

ام سلمة وو حمادياتُ النساء غضُّ

(الوَّمْز) بالغتح : مصدر و- الرجل القصير والشديد المُلق او الغليظ الربعة

اضطرَّهُ الى ما بقى بهِ شحيرًا

(الوَّمْرَةُ) الوَقِمة فيما لامخرج منهُ

انصرفنا عنها اذا الناس جزون الاباعر » اي يمشُّونها ويدفعونها

(تَوتَّمَز) خلفهُ تَوَثَّهُزًا: توثب و–البعيرُ المُثْقَلُ: وَطَيَّ

المعلى (اللسان)

(الأومر) الحسن المشية

الماء يقال ووهو اشعى من ماء مُوْهِبَةً ﴿ وُهَدُّ ووهَادُ ۗ

* وَهَمَّهُ * مِشَّهُ وَهُمَّا : داسهُ دُوساً

شديدًا و- ضغطه (أَوْمَتُ) اللَّحَمُ إِجَاتًا : انتن

(الوُّهُمَّة) بالفتح: الهبطــة من الارض (وَقَرَهُ) تَوْهِيرًا : بمنى وَهَرَهُ ج وهث

(تَوَ مُّثُ) في الامر تَو مُّثًا : امعن

وَمُجا ووَمُجانا: اتَّقَدت (أَوْهُمِ) النارَ إحاحًا: اوقدها

(تَوَهَّجَت) النارُ والسب تَوعُجاً: توقَّدت وكذا رائحة الطيب و- يومُّنا: (عانية)

اشت قد مراء و - مرا اليوم: اشتد و-الموهر: تلالا

(وَهُمِعُ الطيبِ) انتشارهُ وارجهُ (يوم وَهجان) شديد الحرّ

(وَهُ يَجِانُ الحِمرِ) اصطرام توهُجب (ان يومنا لوهج) اي شديد الحر (الوَهَّاج) كَثَمَّاد: الشديد الوَهَج

و (نجم وَهَاج) وقاد وكذا (سراج وَهَاج) (وَهُزَهُ) تُوهِينًا: الثقلهُ. (الوهِيج) التوقد يقــال للنار وَهِيجُ وللشمس وَهِبجُ كذلك و(وَهِبج

الطب) انتشاره وآرجهُ * وهُد * وَهَّدَ لَهُ القراشَ تُوهبدًا:

تَعَدُّهُ و- الفراشُ: عَهَّد و- الشيء:

(أَوَهُدُ) شغل (التاج)

(الوَّ عد) بانفتح: الأرض المضفضة ج أوهد ووهدان فال مكان وهد

(الوَّهُدَّةُ) بِالْقَتْحِ: الوَّهُد يِقَالَ وَوَ ارضَ وَهَدَهُ مَا أَي مَنْخَفَضَةً و – الْهُوَّةُ فِي الارض و – النقرة المنتقرة في الارض

اشدّ دخولًا في الارض من الفائط ولس لها حرف وعرضها رمحان او ثلاثة لا

* وَهَسَ * الشيء ض جِسهُ وَهُسًا: دقُّهُ وكبرهُ وقيل مو كبراك الثي، وبينة وبين الارض وقايــة للَّا تباشر به الارض و- وطنَّهُ وطنًّا شديدًا فهو (مَوْمُوس) و- فلان : سار شديدًا واسرع في السير و – في الامه: احتال و- على عشيرتهِ : تطاول عليهم ﴿ وَمَسَ ﴾ وَهُمَا وَوَهِمَا : اشتد أكلهُ (واهم) فلان مواقسة : سارشديدًا واسرع في السير و- فلانّا: شارَّهُ

(تَوَهَّمَ) فلان تَوهُا: ساد شديدًا واسرع في السير و- مثى مشية المثقل و- الابلُ: شت احسن شيـــة و -الارض في مشته: غمزها غمزًا شديدًا (تَواهَى) الرجلُ ثَواهُا: ساد شديدًا

واسرع في السير (الوَّمَس) بالغتج : مصدر و (سيرُّ وَهِس) شديد و- الشرُّ و- النميمة يقالي دو افسد بعنهم بالوهس 44 (رجل وَهُنُّ) موطؤ ذليل

(الوَمَّاس) فمَّال للبالغة و- الاسد (الوَّهُسَّة) الطريق المساوكة الموطوءَة (الوَعيْسَة) طمام للمرب يُطبّخ الجراد وُنجِينُف وُيُدَقُّ وَيُخلَط بدسم

* وهش * تُوَهَّشُ الرجلُ تُوهُثُا: مشى حافياً و- مشى مشية المُثقَل وفي اللسان وو الوَّهُمُ الكر والدقّ والله 16 plo!

₩ وَهَمَىٰ الشَّيْءُ الرَّحْوَ ض جِمعَةً وَهُمَا: كمرهُ و- الشيء: وطلَّهُ شديدًا ورماه رمياً عنيفاً ومنه وو من تكبر وعدا طوره وهصمة الله الدض ، و-ضرب به الارض كواصة و (و عص) راسة شدخة و- الحيوان والانسان : حبه وخصاه

(الوَّفْصَة) بالفتح: المرَّة و – مــا اطمأن من الارض

(الوَعاص) كشداد: المطاة (المُوْهِم) موضع الوَّهُمَّة ج مُواهِم (بنو مَوْهُص) العبيد وهي مـاخوذة من معنى المصاء

(رجل مَوْمُوص المَّلْق ومُوَمَّص المَّلْق) كالوهاقة اى تداخلت عظامهُ ﴿ وَمَقهُ

﴿ وهِن ﴿ الرَّهْضَةُ بِالفَتْحِ: المُطَمَّنُ الرَّضِ او اذَا كَانتُ مُدوَّرَةً (رَّهُضَةٌ مِن الرَّضِ او اذَا كَانتُ مُدوَّرَةً (رَّهُضَةٌ مِن عَرْفَطُ) لَنَةً في وعطة بالطاء ﴿ وَهَلَمَّ الْمُحْمَةُ ﴿ فَ عِطْمٌ وَهُطَّا: كَمْرُهُ وَ— وَطِينَةً وَ— ضَرِيهُ وَ— ضَرِيهُ وَ— فَلَانُهُ: ضَمْفُ وَوَهِنَ فَلَانٌ : ضَمْفُ وَوَهِنَ فَلَانُهُ : ضَمْفُ وَوَهِنَ فَلَانُهُ : ضَمْفُ وَوَهِنَ فَلَانُهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

(أَوْهَلَهُ) إِيَّاظًا: اشْعَهُ وَاوَهُهُ وَ-اثْنَهُ ضَرِيًا وَ- اوقَهُ فِي مَا يَكُوهُ وَيِّلِ صِرْعَهُ صَرِّعَةً لا يَقُومُ مِنْهَا وَقِيل فَنْلُهُ وَ-جِنَامُ الطَّائِرِ: كَمَرُهُ

(تَوَمَّطَ) تُوثَّهُ الْ عَطَاوِع وَهُ طُ و فِي الْمَوْنَ الْهَدُ وُ الْفِراشُ: المَهْدُ وَ الْفِراشُ: المَهْدُ وَ الْفِراشُ: المَهْدُ وَ الْفِراشُ: المَهْدُ وَ الْمُعَلِمُ وَ الْمُعَلِمُ وَ الْمُعَلِمُ وَ مَا كُثَر مِن الْمُوفِطُ وَ مِنْ كُثَر مِن الْمُوفِطُ مِن عُثَر اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى كُن الْمُعِلَى اللهِ اللهِ عَلَى كُن اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَى عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَيْهِ وَاللهِ عَلَى اللهِ عَلَى عَلَيْهُ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

(بيتهم أوهاط") اي خصومات وصياح (الوّعطّة) بالفتح: الارض المطمئنة لغة في الوّهدة ح وقط" ووهاط"

إلوهدة ج وهط ووهاط
 وَهَفَ * النّباتُ مَن صِف وَهَنَا
 وَوَهِنَا : اخضر واورق واهتر مثل
 من الدنيا : عرض لهم ويدا و – النيء الى كذا : طف و – النمائي وهمائية وهائية وهائية وهائية وهائية وهائية وطريقة الوهائة بالكبر والتح

اولمات بالمسر رابعي (أُوْمَفَ) الشيء الى كذا إجافًا: طفً وقولهم ما يُومِف لهُ شيء الّا اخذهُ اي ما يرتفع و- لك الشيء: اشرف

(الوَّمْفُ) إيضاً : المِللَّ من حقّ الى ضعف (طرَّقَةُ وَهُفَ الامانة) ابي القيام جا من واهف النصارى (الناج)

(الواعف) امم فاعل و- سادن الكنيسة و وقسما

(َ الْوُهُمْدِيَّةً ﴾ كَا تُشْوِيَّةً ؛ طريقسة الواهف | (إنَّسَوْهَلَ) إسْتِيهالًا؛ ضعف و– فزع | (لا وَهُمَ من ذلك) اي لا بدَّ منهُ

الوهافة إذ وَهَمَّهُ اللهُ عَنْهُ ضَ صِمْعُهُ وَهُمَّاً: حبهُ يقال وو القلب عندكم مؤهوق ،، و -فلانًا: جمل الوهق في عنقه واعلقهُ به (واهمَّت) الناقةُ الناقةُ مُواهَمَّةً: والمدشأ وواضختها و- البعيرُ البعيرَ: مدَّ كل واحد عنقهُ في السير وبارى الآخر وفي اللسان وو المواهمة في السير المواظب

(أَوْهَقَ) الدابةَ : طرح في عنقهـــا الوَهْق

ومدّ الاعتاق ،؛

(تُرَوَّقُوَّ) فلانُ فلانًا في آلكلام تَوَهُمًّا : اضطرَّهُ الى ما يتحيرُ فيه مثل نوهُر و-الحصى : اشتدَّ حرُّهُ وعبارة اللسان دو حمي من الشمس ،،

روحي من السحس ، ، (تواهشُوا) تواهفًا : استروا في الفسال باروا فيه وتكابلوا ، و و الركابُ: تسابرت وعبارة الاساس وو مدّت احنافها في السير وتبارت فيه ، و و الساقيان : تباريا وتركث فيه ، و و الساقيان : تباريا انشوطة أيطرح في عنق الدابَّة والانسان حتى تُوخَذ يقال طرح في عنقه الوصَق توساق يقال عرد عاده بالوَهق وبالاَوْهاتي ، وقيل هو معرّب وهك

> بالفارسيّة (المُواهِق) المباري

 ﴿ وَمَلَ ﴾ الى الثيه ع ض يَوْمَل وصل وَمُلاً: ذهب وهمه البه وهو يريد غيرهُ مثل وهم

(وَهِلَ) الرَجِلُ لَ بَوْهَلُ وَهَلَا: ضعف وَ وَهِلُونَ) يَقَالَ وَ وَهِلُونَ) يَقَالَ وَ وَهِلُونَ) يَقَالَ وو وَهِلَّ شَدِيدًا ؟ و-البهِ : فَرَع البهِ و- فَيه و- عَنهُ : غلط فيب ونيه يُقالَ وه وهِلَ في الحساب والمسالدة ؟ وفي التهذيب ورَ وَهَلَ في الحساب والمسالدة ؟ اذا نسبته وغلطت فيه ؟ (وَهَلَ اللهِ) فَرَع البهِ (وَهَلُ اللهِ) فَرَع اللهِ (وَهَلُ اللهِ) فَرَع اللهِ (وَهَلُ اللهِ) فَرَع اللهِ (وَهَلُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ (وَهَلُهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ (وَهَلُهُ اللهِ اللهِي

(الواهِلَة) اوَّل الشيء وابتداؤَّ مِقَال وو لَقِينَهُ أُول واهلَة ، اي اوَّل شيء (الرَّهَلَة) بالفتح: الفَّزِهة (لقينة أوَّل وَهَلَة ووَهَلَة) اي اوَّل شيء * وَهُمَ * فَي الشيء شَّ جِم وَهَمَا: ذهب وهُمَهُ (له وهو بريد غيرهُ و-

* وَمَمْ * فِي الشيء ضحم وهما: ذهب وهمه اليه وهو بريد غيره و-فلان الشيء: وقع في خَلَده (وَهِمَ) في الحساب ل يوهم وَهَما:

غلط فيه وسها

(وَهُمْ كَذَا فِي الحَسَابِ وَوَهُمْ)ضَ سَ يَجِمْ وَهُمَّا : استط كَأُوهُمْ وقبل ليس فيه الّا اوهم من باب افعل

(وَحَمَّهُ) تَوْجِباً: اونعهُ في الوهم (أَوَهَمُهُ) إِصِامًا: اونعــهُ في الوهم ويُستممَّلُ لازمًا بمنى وهَم (أَوْهِمَ) فلانًا بكذا: ادخل طيرالنهمة

وظنَّهُ به ويقال ود أضَّهُ إضامًا بابدال الواو تا؟ ، و (أوَّم كذا) من المساب: المقط وكذاك في الكلام و الكتاب و-من صلاته وكمةً : تركها و الشيء : تركهُ كلَّهُ

(تَرَهَّمْ) كذا تَوَخُماً: ظنَّهُ و الشي : تَغَيَّلُهُ وَقَنْلُهُ كَانَ فِي الوجود او لم يكن (تَوَهَّمَ فِيهِ الحَبِيرِ) مثل تَقَرَّمُهُ وتوسَّمُ (إَضَمَهُ) بِكذا: إضامًا ادخل علي التهمة وظنَّهُ به وسف لائًا في قوله: شكَّ في صدقهِ ويقال وو اتضهه فاصم هو)، اي ادخل طبه التهمة فدخلت طبه (الواهمة) قوّة الوَّهُم

(الوَّهُمَ) مصدر و ما يقع في القاب من المقاطر او مرجوح طرقي المتردّ فيه ج اوهام وقد يُطلق الوهم على الفوة الوهمية من الحواس الباطنة التي من شاحا ادراك المماني الجزئية المتعانة بالمحسوسات كشيجامة زيد وسخاوته وهذه المؤة على الثان بان الذّف محروب عنه وان الولد معطوف عليه (الوّهُم) ايضًا: الطريق الواسع و الرجل

النظيم و- الجيمل القلول في ضبحم وقوّة ج أوعام ووُقُوم ووُقُمُّ دلا مُثَمَّةً مِن ذَلِكُ) إن لا مثّ منتُ

يجناب اردية السراب وتارة

(الوَّهِيُّ) المنسوب الى الوهم (التَّهَمُّة) بضم ففتح وسكون الهاء لفة حكاها الفاراني : اسم من الأتمام و-ما يُتهم عليهِ والناة مبدلة من الواوج تهمأت وتهم

(النَّهُمُ) ذو النهمــة اي الذي وقعت الصدر والمقدِّم عليه التهمة و- المُشهم ذو التُهمة

اليه الوعم

دخل في الوَّهْن من الليل و- فسلانًا: (الوَّهْن) من الابل: ألكثيف اضعفهُ والاجود اوهنهُ من باب اقمل وفي الحديث وو وقد وهَنَتْهُم حَمَّى يَثْرُ بُ اللهِ أَضْمِفْتُهُم

وَيُومُن ويُومَن وَمَنَّا ووَمَنَّا : ضعف في

الام والعمل والبدن

(وُمنَ) اصابحُ وجع الواهنة فهو (مُوهُونَ)

(وَهَنهُ) تَوْمِناً: ضَعَّفهُ

(أَوْهَنَّ) الرجلُ: دخل في الوَّهن من الليل وعبارة الاساس وو أوْهُنَ القومُ سَرُوا فِيهِ ﴾ و (اوهنَّهُ الله) اضعفهُ فهو (موهون)

(تَوَمَّن) الطائرُ: أَثقِل من أكل الجيف فلم يقدر على النهوض

(الوَّامن) ايضًا: عِرْق مستبطنُ حبلُ جزع فردَّدهُ وكذلك الرجلُ و-المعرُّ: المانق الى الكتف وربا وجع صاحبهُ صوَّت حول اتنهِ شُفِفةً و- المراةُ: وعرتهُ الواهنة

(رحل واعن) اى ضعف لا بطش عنده الردد و فهو وهواه (الوامِنة) مؤنَّث الوامِن ج وُهُن كقولِهِ (الوَهُواهُ والوَهُوهُ) من الحَبل: النشيط وفي اللَّمَان ويجوز ان يكون وَمن جمع من حرصهِ وترقهِ وَهُونَ لانَ تَكَمِّرَ فَمُولَ عَلَى فُمُسُلِ (رجلٌ وَهُواهٌ) مَشْخُوبِ النَّؤَادُ يَتَالَ اشيع واوسع من تكسير فاعلة عليهِ والما فرس وُهُوَّهُ ووَهُوَّاهُ ۗ فاعلة وفعل نادره

مدراً كالمافية كقوله وو وفي منكبيم الفرس بكون في آخر صهاله

(الرَّهْمَةُ) الناقة الضغمة كقولهِ | وفي الارساغ واهنمة " ،، و- ربح تماخذ (المَوْهُ وهُسة) المرأة التي ترط من

* وَهَي * النُّوبُ و(وَهِيَ) ض س يَمِي وَهُياً : تَمَرَّق وانشقُ و- السفاء والقربةُ والحبلُ: استرخى وصَبَّا للفراق وكذلك كل شيء استرخي رباطةً (وَ مَى) الشيء وُهِياً : بلي

(انهُ لشديد الوَّاهِنَتَ بن) اي شديد (خلَّ سبِل من وَهَي سقاوهُ ومن مُريقَ بالفلاة ماؤه م مثل يضرب لمن لا يستقيم

(وَهَى السحابُ) انبثق شديدًا و-الرجلُ: حمق و- سقط و- الشيء: ضعف و - السهم عن الشجر بيناً او ثبالًا : (الرَّمَن) محركة : الضمف في الام ضمف باصابته الشجر فانحرف عنهـــا (أوْهَاهُ) إِجَاءً: جِملةُ وَاهِمَا و- اضْعَفُّ (الرَّهْنَانَة) من النساء: التي فيهــا فتور (ضربهُ فاوعَى يدَّهُ) اي اصاجا كسُّ

(الوَّاهي) اسم فاعل ج وَاهُون ووُهاة والانق (واهمة)

(الوَّهي) بالفتح: مصدر و- الشقُّ في الشيء يقال في السقاء وهي اي شقّ ج وُهي وأوهية كقوله وو سدّاد اوهية فتأح اسداد ١٠

وقولهم ووغادر وَهُيَّةً لا ترقُّع ، اي. فتقاً لا يقدر على رتقه

(الوَهِيَّة) كَفنيَّة: الدرَّة و- الجزور الضغمة السيئة

(الوُهَيَّة) مصفّرة: الحرق العليل يقال ووفي السقاء وُهَمَّة ١٤

(الأوهيَّة) بوزن رُوسيَّة :النفنف و-ما بين اعلى الحبل الى مستقر الوادي

* ووم * يوم ووم كيوم يوم والواو مبدلة من الياء

* واه َ * وواهاً: كلمة تعجب من طب كل شيء يقال وو واهاً لهُ وواهاً يه اي اعجب يه اي ما اطبيه وتأتي للتلهف يقال وو واها على ما فات ،، (الواهِنة) ايضًا:الوَّمْن والضَّمْف بكون [(الوَّمْوَمَة) مصدر و- صوت في حلق قال ابن برِّي وتقول في النفجيع وَاهَأ وواه ايضا

في المنكبين او في العضد او في الاخدعين قسم الظلام بوهمة شملال عند الكبر و- القُصَيْرَى بالقصر وهي اسفل الاضلام و – فقرة في القفا و – المضد يقال ود انهُ يَشتكي واهِنتَهُ ،، و- من الفرس: اول جوانح الصدر وهما والهنتان

(الوَّمَن) بالفتح: مصدر و- الضعف في أمرهُ (المَوْهُوم) من الاشياد: الذي ذهب الامر والعمل والبدن و- الرجل القصير القليظ و- نحو نصف الليل او بعد ساعة * وَهَنَ ﴾ الرجلُ ض مِين وَهُنَا: | منهُ وقال الاصمى عو حين يُدبرالليل | او سقط و- ُ الحائطُ: ضعف وهم بالسقوط

والعمل والبدن

(وَمِنَ) الرجلُ ض من ر ل يَمن وأناة عند القيام او ألكملي عن العمل او ما اشبه ذلك

(الوهون) الضعف

(الوَهين) بلغة اهل مصر: رجل يكون مع الاجير في الممل يحشَّهُ عليه (النهذيب) (المَوْهِنِ) مِن اللَّيالِي: الوَّهِنِ لقيتُهُ مَوْهَنَّا: اي بعد وَهن

(رجل مُومُون) اي ضميف لا بطش (الوَهيَّة) الرَّة و- الشقُّ في الشيء عنده والمرأة (مَوْهُونَة)

* وهه * الوّه : المزن (وَهُ مِن هذا وَهُ) كما نقول أفّ افّ * وَهُوهُ * الكلُّ في صوته وَهُوهُ :

ماحت في المزن و- الاسدُ في زئيره:

وو وهنَّ بعدُ ضعفاتُ الدُّوى وُهُنَّ ١٤ الحديد اللَّذي يكاد يُغلت عن كل شيء

(رجل وهوء) يرهد من الامثلاء

※ الوَّوُ * لنة في الواو وسنذكر في | * وَيْجِ * الوَّيْجِ بالنَّحِ: خُسُةِ | (وَرَّبِلُ) كلمة طاب و− واد في 253

* وي * كلمة تعبُّ وقيل زجر الطويلة التي بين الثورين ا تغول ويُ لزيد اي اعجب بهِ ويكني بسا عن الويل تقول وو ويك اسم تولى 34 وتدخل على كأن المنفقة والشددة ومن أ قولةُ ور وَي كان من يكن لهُ نَشُتُ : يُعبِبُ ومن يفتقر يمش هيش ضُرُّ ،، وقد تلها كاف المطاب كقولهِ ولقد شفى نفسي وأبرآ سقمها قولُ الغوارس و يلك عند اقدم

وقال الكمائي واصل ويك ويلك فاككاف ضمير مجرور واما قولهُ ويك انَّ الله يبسط الرزق فزعم سيويه اضا وي منصولة من كأن أي تقول وي مُ تبتدئ فتقول كأن وقيل معناه ألم تر وقيل ويلك وقيهل اهام وفي الناج وو وقالت اعرابية لزوجهـــا اين ابنك ويلك فقالب ويكانَّهُ وراء البعت معناه أما تريَّنَّهُ وراء البعث 34 وقال ابو الحسن وَيُّ اسم فعل والكاف حرف خطاب وان على اضار اللام والمني اهجب لان الله الح وقال الخليسل وي وحدها كما قال وي كأن لم يكن وكان للتعقيق كما ذال ووكاً خنى حين أسى لا تكلمني : متم يشتهي ما ليس وجوداً ، اي التي أمسى على هذه الحالة

* وَيَتْ * كلة مثل ويل زنة ومعنى تقول ويبك بالنتح وويب لك بالرفع ووَيْبِ لَزِيدِ بِالرفعِ وَوَيْبًا لَهُ بالنصب وويب لهُ بالحرِّ وويبهِ بالكمر والاضافة الى الضميد وويب غيره باككسر والاضافة الى الظماهر وويب زيد باكسر والنتح وويب فلان باكسر والرقع عن ابن الاعرابي ومعنى اكل والنصب باضار فعل وتستمكل ويب في مقام المعجُّب يقال وَ يُبًّا لهـــــــذا اي

(الوَيْبَةُ) اثنان او اوبعــة وعشرون النميع و ١ وَيَلُ وَاللِّ ووَيْلُ ۖ العَلْومِ الْجِنَّةُ بلا عوض الَّا انهُ لا مدًّا ج وَيْبَات (مولَّدة)

وَيِحٍ * وَيحُ : كلمة ترجم وتوجع وقد يقال عنى المدح والنمجب وقيل مي يمني ويل يقال دو وَيُنْحُ لزيد ووَيِماً لهُ ٤، ورفعهُ على الابتداء ونصبهُ باضار فعل كأنَّك قلت الزمةُ الله وَيَعامًا وثقول ويح زيد ووبجة ووبجا زيد بزيادة ما ونصبها به ايضاً وقبل وبخناء مرةً وبسين مرَّةً وبلام مرَّةً وجاء مرة فقيسل ويب وويح وقد ذكر ووَيخ ووَين ووَيل ووَيه وسنذكر

* وَيْخِ * وَيِخُ : كَوَيْحِ زَنَةً وَمِنِي وَوَيْلِ لَهُ * وَيِس * الوَيْس : النقر و - ما (الوَّبْلَة) النفسيعة و- اللِّيَّة كقوله يريدهُ الانسان و- ما لا يريدهُ ضد الأُسَّك وَيَلَهُ وعليك اخرى (قد لقي وَيْساً) اي لقي ما يريد وكذا اذا لتى ما لا يريد

(وَيس") كلمة تستعمل في موضع رافة واستملاح كقولك الصبيُّ وَيُعَـُّهُ مَا الملحة وويسة ما ألملحة وحكمها حكم ويع يقال دو وَيَسُ لهُ ووَيَسًا له 3ء على الابتداء واضار الفعل كا ملت في ويج قالب ابو حام دواما ويسك فانه لا يقال الا للصبيان واما و يلك فكلام فيه غلظ وشتم واما وبحُّ فكلام لين حسن ١١

الواق واق * نتاج ما بين بدض النبات و بعض الحيوان فيما قبل * ويل * وَيُّلَهُ وَوَيُّلَ لَهُ تَوْ بِلَّا: اكثر له من ذكر الويل

(تَوَيَّلَ) الرجلُ تَوَيُّلًا: دعا بالويل لما نزل به وفي الاسأس دو هو يسويل ويَشَوَيْعِ يقول يا وَيْلِي ويا وَنِيي ،، (تُوا يَلا) تُوا يُلا: دعا اجدها على الآخر بالويل يقال دو هما يتُوايلان ،،

ووَثِيلٌ) مبالغة همروهُ على غير قياس يصادف واعباً

الفدَّان همانيَّة وقال ابو حنيفة ووالحشبة جهنم قيل لو أرسِلت فبه الجبال لماعت من حرّه او بشر او باب لها ومنهُ ينال ١١ ويلَ وويلك وويلى وويل لزيد ووُيلًا لـ أ فالنصب على اضار الفعل والرفع على الابتداء عدًا اذا لم تُضَفُ عَاماً اذا أَضِيفت فليس الَّا النصب لانك لو رفعتهُ لم يكن لهُ خبر ويقال في النَّذَبُّةُ وَيُلَّاءُ وَالْهَاءُ السَّكُّ سَأَكُنَّةً تثبت في الوقف وتمذف في الوصل اصلةُ وَي فوصلت بياه مرَّةً وبهاه مرَّةً وربعا ثبتت في الوصل لضرورة الشمر فتُضَمُّ كالحرف الاصليُّ ويجوز كسرها لالتقاء الساكتين وهو قول اهل الكوفة وتقول ويل الشيطان وويل الشيطان ووَيل الشيطان ووَيلًا لهُ ووَيلُ لهُ

فلا شاة تقبل ولا بمبر ج و بلات واذا قال القائل وو واو يلاه فاغا يمني واقضيحتاه عه

* ويلم * اصله في الدعاء عليه مُ استُسل في التعجب مثل قاتلهُ اقه يقال رجل وَيُلْتِ بكر اللام وضها اي داهية ويقال المستجاد وو ويلمه ،، اي ويل لامه كقولهم وو لاب لك يريدون لا ابّ لك فركبوهُ وجملوهُ كالشيء الواحد ثم ألحقت الها. سالفة كداهية وقيل قولم وَ يُلُبُّهِ فِي تقدير يقال له من دهائم ويلمه وقيال ويلمه مفوتة من وي لامه او ويل لاته والاول احسن وآخرها ضمير وما بعدها تميز مفسر الضمير كما في رَبِّهُ رَجِلًا يِقَالِ وَيِلْمَهِ رَجِلًا وَقَالَ دُو الرَّمة

ويلميها روحة والريح مصنة والغيثُ مرتجزُ والليلُ مُقترب

وسنه مديث على ١١ ويأسه كلا (الويل) بالفتح: حلول الشرّ وقيل عو بنير غن لو أنَّ لهُ وعاء ،، اي يكيل * ويم * الوَيْسَة بالفتح : النهمــة | افريت إنسانًا قلت وَيْهًا يا فلان وهو | وداّيت سيبويه فاعربهُ باعراب ما لا وقيل النميمة

★ وين ﴿ الوَانة : المرآة القصيرة الفها يا. لوجود الوَين وعدم الوَون

(الوَيْن) بالغتج : العنب الاسود وقال ابن برّي وو الوّين العنب الابيض فهو ضد ،، و- العب

(الوَيْنَة) بالفتح: الزبيب الأسود # وَيه * وَيه وويه وويها : كلمة اغراه وتحريض واستحثاث تكون للواحد والجمع والمذكر والمؤثث فانك اذا

تحريض كما يقال دونك يا فلان قال ينصرف ثناًهُ وجمهُ فقال السيبوُ جان الكميت وو يقال لمثلي وَيْهَا فُلُ ١٤ اي يا فلان ويقال في الاستعثات وانشد ابن السكَّيت ودوهو اذا قبل لهُ وَيْهَا فُلُ ،، قال الجوهري واما سيويهِ ونحومُ من الاسماء فهو اسم بُنِي مع صوت فجملا اسماً واحداً وكروا آخره كما كروا غاق لانه ضارع الاصوات وفارق خمسة عشر لان آخره لم يضارع الاصوات

والسيو يُعُونَ واما من لم يعربهُ فانهُ يقول في النثنية ذوا سيبو يه وكلاهما سيبويهِ وفي الجمع ذوو سيويهِ وكلم سدو به

يسج

﴿ وَيُو ۞ الواو حرف هياء مؤلف من واو وياء وواو ويقالب وو

₩ ويي ﴿ ويا لَمْهُ فِي إِيَّا يَقَالُ وَيَاهُ ۗ فينوَّن في التنكير ومن قال هذا سيبوية | وويَّاك وويَّاي بابدال الهمزة واوًّا

هي الياء الحرف الثامن والعشرون من حروف المباني وهي في حساب الجُمّل بقام عشرة من العدد

* ي * الياء المفردة تكون ضميرًا للمؤنثة كنقومين وقوي وضمير متكلم كضربني وفلابي وحرف انكار نحو أزَيْدنيه . وحرف تذكار غو قدي و في المغنى والصواب ان لا يُعدُّا كما لا تعدُّ ياء النصغير وياء المضارعة وياء الاطلاق وياء الاشباع ونحوهن لاض اجزاء للكلمات لا كلمات

* با * حرف لندا، البيد حقيقة او حكمًا وقد يُنادى بهِ القريبِ تُوكِدًا وقيل هي مشتركة بين القريب والبعيد وعي أكثر احرف النداء استمالًا ولهذا لا يُقدَّر عند الحذف سواها نحو يوسفُ أعرض عن هذا اي يا يوسف ولا يُتادى اسم الملالة والاسم المستفسات وأثيها وايتها الَّا جا ولا المندوب الَّاجا وبو ًا واذا ولي يا ما ليس عنادي كالفعل في الا يا اسجدوا والمرف في يا ليتني كنت مهم ويا رُبُّ كاسية في الدنيا عادية" اي أ لم تعلموا يوم الفيامة والحيملة الاسمية كقوله بالعنة اقه والاقوام كلهم

فهي للتنبيه وقولهم يا لهُ كذا او من كذا باحرف نداه واالملام للتعجب والنمير راجع الى مذكور قبلـــ وما بعده ُ بيان لهُ تقول جاءني رجل و بالهُ رجلًا او من رجل كانك قلت وايُّ رجل هو ومثلمة في قولك يا لك من خد اسل وقول الراجز بالك من قبرة عمر (عن المني بعذف)

* تُلْسَ * منهُ ل يَبِاسُ بَأْسًا وَيَاسَةً ككرامة : قنط او قطع الامل فهو (بائس) وذاك (مَيْوْوس منهُ) وفيه لنة اخرى وهي (يَثِسَ يَعِثْسُ بِالْكُسر فيهما) وهو شاذٌ ونيموز قلب النعـــل فيقال 19أيسَ منهُ 26 وقد تقدُّم في باب الصنزة وتأتي يَئْسَ بمنى علمَ وهي لغة النَّخَم وقال سحم بن وثيل البربوعي اقول لهم بالشعب اذ ييسرونني

اً لم تبأسوا اني ابن فارس زهدم

(يُنسَت) الرأة ل إياسًا: عقمت فهي فعي للنداه والمنسادى محذوف او لمبرِّد ولبس بمصدر أين خلاقًا لبعضهم قال أَيَمِجَ وَتَعَبَّجَ وَقُواَ ابو مَماذ يُمجُوج

النبيه لتُلَّا يلزم الاجعاف بعذف الحملة المبرد منهم من يبدل في المستقبل من كلها وقبل أن وليها دعاء أو أمرٌ فهي الياء الثانية الغاً ويقول ياءسُ ويائسُ للنداء ككثرة وقوع النداء قبلهما والا وقرأ ابن عبَّس لا يبيَّاس من روح الله الله لغة من يكسر اول المستقبل الا ما كان باليا، واغا كسروا في يبأس و يستجل لتقوى احدى الناءين بالاخرى (آيَسَهُ) مُؤَاسِةً : اوقعهُ في اليأس (أَيَّاكُ) إِيَّاكَ : أَوَقَمَهُ فِي البَّأْسِ و-اقه المرأة إياسًا: اعقمها

(إِنَّاسَ) من أِنَّامًا و(إِمَّدِّأَسَ) منة إستياساً: عنى يلس

(اليَّأْس) بالفتح وبالتحريك: القنوط ضد الرجاء وفي حديث ام معبد وو لا يأس من طول ١٤ اي انهُ لا يو يس من طولهِ لانهُ كان الى الطول اقرب منهُ الى القصر

(ُالِيَّاسِ) بن مُضَر بن ترادِ اوَّل من اصابةُ اليّاس اي السِلّ فيما قيل (البَوْس) كندس: القَسْط (اليووس) كصبور: القَبْط ايضاً يقال

دو المبدُ كنود يَوْوس ،، * اليَاجُوج * ذُكِر في ترجم اج ج و (يَأْجُوج) او يقال جُوج (يائِسٌ) او الإياس مصدر آيسَ من وآجُوج وما جُوج عَلَمان: ومن لم والصالمين على سممان من جارِ إباب افعل مُحذِف منتُ الهمزة تخفيفًا صِمزهمًا بيمِمل الالفسين زائدتين من

الطافة قال في التاج وو كذا في الصحاح وقبل اغا هو بأباً بالموحّدة قال ابن سيده وهو الصحيح ،، و- القوم: (يبس) ما بينهما: اي تقاطما دماهم و- بالابل: قال لهما وو أي الله (يَبُّسُ) الشيءَ تَيْمِيمًا : جفَّفُهُ يقال لبسكنها او قال للقوم ود يَأْيَأُ ،، ليجتمعوا وأي صوت أثر جر يه الابل

> للاجتماع (اليأياء) مصدر و- صياح البويو (اليُوْيُوْ) كَفَنْفَذْ : من جوارح الطير يشب الباشق ج اليَّا بِي ُ وجاء في الشعر اليابي اي بلا عمز قـــال ابو نواس في طريدته: حفظ لمليسن يُوْ يُوْ ي ورهاهُ مَّا فِي اليابِي 'يُؤْيُونِهُ شرواهُ '

> قولهُ شرواهُ أي مثلهُ (البُولُونُ) ايضاً : راس المكحلة قال في الناج وقد تقدُّم في الباء ولطُّهُ تصحف

* بب * يَئِيمُ تَنْسِياً: جلهُ يبابًا قولُم ووأرطبُ ام يَباس ،، يقال وو خربوه ويببوه ١٠

(ارض يباب) كمعاب: اي خراب كَهْوَلِهِ عِيمَابٍ مِن التنائف مَرْتِ

لم تُمتَعُطُ جا انوف السخال اي لم يُقِم فيها احد حتى تلد فيها غنمهٔ و(مترل خراب يَبَاب) وليس باتباع وقيل هو للاتباع ومن سجسات الاساس وو دارم خرابٌ يَبَابُ لا حارسٌ (كَكُرَان يَابِس) لا يتكلَّم من شدَّة ولا بات ،،

* يعد * الأيد: نباتُ زرعهُ كالشعر

* يبرح * البَبْرُوح: اصل اللفاَّح البرِّيُّ وهنا مملَّ ذكرهِ وذُكر في ترجة بارح

* يبرن * يبرين: ارض فيها رسل لا تدرك اطرافهُ عن يمين مطلع الشمس من حجر اليمامة ومنهم من يعرجها تخشخش ابدان الحديد هليهم اعراب نصيبين وبعضهم يبدل الياء همزة فيقول أبرين

* يبين * الني ل س يبيس راك وركب ويَأْبِسُ عِلْبِ اللهِ هَمِرَةٌ و (يَبِينِس) وَجِلُ يَبْس) قليل الماير

امن باب حسبَ شاد يباً ويباً : كان رطباً فجف قهو (يا بس ويبس ويبيس ويبس ويبس وهي جاء في الجميم وو اعيدك باقه ان تيس رَحماً سِلولة، (أَيْبَسَ) الثيَّ إِيْبَاسًا: جَنَّفُ ۗ و-(يَأْيَأُ) اسم صوت يُدعَى بهِ النساس الارضُ : ببس بقلها فعي (مُوسِمَة) و-تقول ووآجر زوا اذا ساروا في الارض الجرز ،، وتقول العرب أيبس يا رجل كأكرم اي اسكت وفي االسان يقسال للرجل أييس يا رجل اي اسكت

(لا تُوْبِس بيني وبينك الترى) اي لا تُضِم الود بينا

(إِتَّبِسَ) الثي ﴿ إِنِّبَاسًا: عِمْي يِسِ (يباس) كقطام : السواة او الفندورة اي الاست

(شير يباس) كسعاب: اي يابس ومنه تراها من يبيس الما، شهباً

(المغلوج اليابس الشق) يراد باليس بطلان حيه وذهاب حركته لاانة مبت حقيقة

(حجر يابس) صلب ويقال ١٥ هذا أيدس من الحجر 16 اي اصل (شَعَرُ أَ إِس) لا يو الرُّ فيهِ البلُّ بلك، ولا بالدهن

السكر كأنَّ الحمر اسكنتهُ بحرارت وحكى ابو حنيفة رجل يابس من السكر قال ابن سيده وعندي انهُ سكر جدًا حتى كا نه مات فجف (اللمان) (رجل يابس) قليل الحير

(البيس) بالفتح: معدر و- اليابس يقال 19 حلب يبس 4 اي يابس قال ثمل كانه خلقة قال طقمة

كما خشخشت يبس المصاد جنوب وقال ابن الحكيت هو جمع يا بس مثل

(الميباس) بالكم: الربح التي طدما ان تو بس قال ابن الاعرابي ١٥ نكساء الصبا والجنوب يعياف ملواح بيباس للبقل ،، * يمر * تَيَاجُرِ عنهُ تَياجِرًا: عدل عنهُ (القاموس)

ولم يُمهد رطباً وقبل الكان يكون رطباً ثُمْ يَيْدُس ومنهُ في القرآن وو فاضرب لهم طريقاً في البمر يَبُساً ، ، وقيل طريق يَبُسُ اي لا ندو ، فيه ولا بلل وتُسكّن الباء و (امرأة يَبَسُ) لاخير فيها (شاة كَيْسُ) وتُسكّن : اي بلا لين (شي يَبُوس) كمبور: اي يابس (اليبوسة) كسُهُولة : ضدُّ الرطوبة قبل هي كيفية تقتضى صعوبة التشكل والتغرق والاتصال

(البِّس) عركة : ما اصلهُ البُّوسة

(البعيس) كفتيل: ما يبس من المشب والبقول التي تقنائر اذا يبست وقبل عام في كل نبات يابس

(يبيس الماء) العَرَق وفي الاساس يقال وو جاءت وعليها يبيس الماء ،، اي المَرَق اليابس قالب بشر ابنابي حازم يصف خيلًا

منسالطُ درة منهسا غرارُ اي أن العرق عليها يجفُّ فبيضُ والغرار انقطاع الدرَّة يقول تعطى احيانًا وقمنع

(الأَيْعِس) الياس و- ظنبوب في الساق اذا غمزته آلمك واذاكمر فقد ذهب الساق قال ابو المشم وهو اسم ليس بنت ج آبابس وفي الاساس وو ضرب الأياس ما فوق الكمينية والزُّندين ،، (الأيبان) عَظْما الوظيفين من الد والرجل وقال ابو عَبِدة في ساق الغرس وو أيسان وهما ما يبس عليه اللحم من الساقين عه

(مَينَهُم ثَدي ايبِس) اي تقاطع " (الأيابس) ايضاً: ما تُجرّب عليه السوف وعي صلبة

* ينع * البَنُوع او البَنُوع والتَبُوع

بتقديم الناه: كلُّ نبات له ابن والمشهور منهُ سبمة الشبرم واللاءية والعرطنيث! والماهودانة والمازريون والغَلْجَلَثْت والمُشَر ج يَتُوعَاتُ وقد تقدُّم في ترجمة ت وع (نقلهُ المجد عن كت

يَشَمَ * الصبيُّ من ابيهِ ض يشم و (يُتِمَّ) لَ يُنِتُم و (يتُمَّ) لَ يَنِتُم أيشما ويشما : صاريتهما

(ما في سير و كِنَّم) اي ضعف وفتورٌّ (يَشِم) الرجلُ ل يَيْتُم يَشَما: قَصَّر وفتر واهيا و- أبطاً و- من هذا الامي:

(يَشْمَهُ) تَيْتَمِماً : جِملهُ بِيْما (أَيْشَمَهُ) اللهُ إِيَّاماً: جِملهُ يَتِّيماً و-المرأةُ : صار اولادها يثامى فهي (مُوتِمُ ج

(تَيْتُم) الصي تَيَتُما : صار يتيماً (البَتَاعُ) رسال منقطع بمضها عن بعض وقيل جبل (القاموس)

(اليُتُم) بالضمّ : مصدر و- الانفراد او فقدان الاب وفي البهاغ فقدان الام (اليتم) بالفتح: مصدر و- الهمُّ

(اليَشَم) محركة : مصدر و- الانفراد و- فقدان الاب و- الماحة

(ما في سيره يَشَم) بالنحريك : اي ابطاء وفي اللسان وو اي ضعف وفتور ،، (اليِّتيم) من الناس: من فقد اباء ولم يبلغ مبلغ الرجال و- من البهارم: الذي فقــد أمُّـهُ وفي التعريفات وو اليتيم هو المنفرد عن الاب لان نفقتهُ عليـــه لا طى الامُّ وفي البهائِم البِّيم هو المنفرد عن الامّ لان اللبن والاطمعة منها ج آيتام ويتأنى وكشمة ومبشمة وبثاغ وعن بعض العرب وو هو في مَيْتَمة وادامل ١٤

(آثوا البتامي اموالحم) اي اعطوهم اموالحم اذا انستم منهم رشدًا وسُسُوا يتامى بعد الانس بالرشد من باب تسمية الثيء باسم ما كان عليه

(البُّنْيَم) ايضاً : المفرد من كل شيء أبدًى

يقال بيت يتيم وبلد يتيم و – كل شيءُ يعزُّ نظيرُهُ و- الرملة المنفردة (البَلْبِحَسة) مؤلَّث البَلْبِع ج يَتَاكَى كالمذكر وهو مقاوب يتائم و- الرملـــة المنفردة من الرمال يقال ووهذه صَريحة ند مما

(درَّة بَلْيسمة) أي غُينة لا نظير لها (الحرب مَيْنَعة مأعّة) اي خلك الرجال فبصير اولادم يتامى ونساؤهم آيامي (المَيْتُم) المُفرَد من كل شيء كذا ضبط

في اللسان * يَن * يُثَنَّت المرأةُ الوَلَدَ تَيْتينًا و(أَيْلَنْتُهُ) ايتانًا: ولدتهُ يَثْنَا وكذا الناقة

فَهِي (مُوتِنُ ومُوتِنَة) وهو (مَيْتُونُ) والقياس (مُوتن)

(البُّأَنُّ) ان تخرج رجلا المولود قبــل راسهِ ويديهِ في الولادة وهو عيبٌ يقال قد خرج يَتْنا قال الشاعر وو فجاءت يبةن للضافة ارشما ،،

(اليَتُون) تحريف الاتون

* يترب * يَشُرِبُ: مدينة نيّ الساين ويقال آثرب بالهمزة والنسبة يَشْرَبيُّ" وأثركيا بكسر الراء وفتعها

يُحر # المستحار : الصولحان وذكره ابن سيده في حير

* يَدْعَ * (الثوبَ تَيْدِيعاً: صبغةُ

بالايدع (أَيْدُعُ) الحج على نفسهِ: اوجبسهُ وذلك اذا تطب لاحرامه

(الأَيْدُع) الزعفران وقيل خشب البقم وهو مجمسل في السفن من بلاد الهند وقيل دم الاخوين وقيـــل صمغ احمر يُجلَب من سُقُطْرَى تُداوَى به الجراحات وقيل شجر لهُ حبّ احمر يصبغ بهِ اهل البدو ثيابهم وقيل ضرب من الحنَّاه و- طائرٌ وهو منصرف مثل افكل (تُوْبُ مُرَدًع) مصبوغ بالبقم

* يَدَاهُ * ض يديه يَدْيًا (يائي): اصاب يده فهو (ياد) وذاك (ميدي) و- فلانًا: اتخذ عنده ُ يدًا لغة ٌ قليلة في

(يدي) فلان من فلان ل بيدى يَدُيًّا وَيَسْدِي وَيُدِيُّ عِبُولًا وَالأُولَى ضميفة : أولي براً و (يدي من يده) ذهبت يده ويبت يقال ما لهُ يديّ من يده وهو دعال عايه كما يقال مالهُ تربت يداه (الصحاح)

(ان لفلان مِالًا يَبِدَى بهِ ويَبُوعُ) يبسط به يده وبامه

(طداهُ) مُباداةً : جازاهُ يدًا بيد او اعطاه ماداة اي يدًا بيد

(أيدى) عنده و- اليه إيداء: اي الخذ عندهُ يَدًا اي آنم عليهِ فهو (مُود) وذاك (مودى اليه)

(ما أيدى فلانة) اي ما اصنعها (اليَدُ) الكفُّ او من اطراف الاصابع الى آلكتف مُؤثِّثة ولاها محذوفة وهي ياله والاصل يَدِّي بسكون الدال وقيل يدى بفتحها شناها يدان والنسبة اليها يَدِيُ وَيَدُويُ وَصَنِيرِهَا يُدَيِّهُ جِ إيد ويدي جبج أياد كاضأم واضا لعواكثر استعمالي الآيادي في يد النعمة ومنهُ وو اصحَبُوا من يذكر احسانكم اليسه وينسى اياديَّهُ البكم ،، وتجمع الأيَّدي على الأيدين قال ابو الهيثم وويبحثنُ بالارجل والايدينا ١٤

(اليَدُ) ايضاً: الجاه والوقار يقال وو لهُ يد عند الناس ،، اي جاء وقدر و-المُعجر على من يستحقُّهُ و- منع الظلم و- الطريق يقال آخذَ جم يدُ البحر ،، اي طريقهُ و- بــلاد اليمن و- القوَّة والقدرة والسلطان والولاية يقال وو مالك عليه يدُّ ١٤ اي ولاية واللَّكُ بكسر الم و- الحماعة و- الاكل و - النوم و -النياث و- الذلُّ و- النعمة والاحسان تصطنعهُ ج يُدِيُّ مُثلَّثة الاول وآيد (اعطاءُ عن ظهر يد) يمني تفضَّلًا ليس من بيع ولا قرض ولا مكافأة (ابتعت النسَم بيسدين ي اي شمنين

مختلفين (بين يدى الساعة) قداما (لقيتُهُ أوَّلَ ذات يدين) اي اوَّل شيء

في باب السين (مذا في يدي) اي في ملكي

(السدقةُ في يد الله) كناية عن القبول (البُداء) بالضم : وجع البد والمضاعفة (الناج)

(لنالن يد بيضاه في هذا الامر) اي حاذق فيه

(ضرب القاضي على يد قلان) اي حجزه ﴿ (امرأة بَدْيًا)) اي صناعٌ ومنعه من النصرف

(الامريد فلان) اي في تصرفه (اعطى بيدو) اي انقاد واستسلم (بَدي رهينَة بكذا) اي انا ضامنُ لهُ (يدُ الفاس) نصاجاً و(يد القوس) سيتها (ردُ الرحى) عودٌ يقيضهُ الطّاحن فيدير ها بقال وو ادرت الرحى بيدها ،، و (يدُ اللمائر) جناحةُ و(يدُ الريح) سلطانها (يدُ الدهر) مدُّ زمانه و(يدُ النوب) ما فضل منهُ اذا تعطفت بير والنحفت يقال وو ثوب قصير البد 2 اي لا يبلغ ان

التحف يه (الدُ الدُلا) المطية وقيل الممقَّفة (الدُ السُعْلَى) السائلة او المانعة (لا يَدَيْن لك بعلدًا) اي لا قوَّة ولا طاقة ومن اشال العرب وو لا يَدَيُ لواحد بمشرة ،، اى لا قدرة وحذف النون من

يَدَيْ تَقدُّم الكلام عليه في خ ع ل (ما لي بغلان يدان) اي طافة

(مذا ما قدَّمتْ بداك) توكِدُ كَا يَعَالَ وو هذا ما حَنت بداك عداي جنيته انت الَّا اللَّهُ تُوكُّد جِمَا

(القوم على يدُّ واحدة وساق واحدة) اى مجتمعون على عداوتي

(بعثُهُ يُدًا بَيد) اي حاضرًا بحاضر فكالك فلت في حال كون البــدين ممدودتين بالعوضين (المصباح)

(ذهبوا ايادي سبأ وايدي سبا) اي تفرقوا وتحقيقة فيسب ا

(يدُ الله مع الجماعة) اي حفظة ووقايتهُ وهو كُشِّل

(يدُ الجوزاء) كواك

رديه او لانه كان يحل بيديه جيما (الد) بتشديد الدال: لفة في اليد (الدَّدَى) لغة في البد مثناها يديان (الدَّدَّة) لفية في البد ايضاً فهذه اربع لغات بد وبَدَى وبَدِي وبَدَّ وبَدَة (رحل يَديُّ) اي صناعٌ وامرأة يَديُّه (ثوب يَدِيُّ وأَدِيُّ) بَدْكِ الساءُ عَمْزَةً اي واسع وميش يَدِيُّ) كذلك (ظبي مُبِديُّ) اي وقعت بده في الحبالة

تقول اذا وقع الظي في الحبالة أمَيْديُّ ام مرجولُ اي أوَ قُمَت بدهُ في الحبالة

(رجل مَيْدِيُّ) اي مقطوع اليد من اصلها * برج * البارَج بفتح الراه: القُلْب والموار معرب ياره باغارسية

(الإيَارَجَة) بالكسروفتح الراء : معبون مُسهل معرَّب إباره بالبونانيَّة ج إيَارَجُ بالكمر وقتح الراء

شديدًا وكذلك اذا كان حارًا ولا يقال للطين والماء بل لشيء صلب

(سارٌ يارٌ) اتباء ٌ قال في اللسان وه ولا يُوصف به على ندت أَفْمَل وَفَمُلاء الَّا السيغر والصفا يقال صفاة يراء وصخر أَيْرُ وَلا يَقَالَ الَّا مَلْمَةَ حَارَّةَ بِارَّةَ وَكُلُّ شَيَّهُ من نمو ذلك واذا ذكروا الدارُّ لم يذكروهُ * الَّا وقبلهُ حارَّ ،،

(هذا الشُّرُّ والدِّرْ) كانهُ اتباع " احرَّانُ يَرَّانُ) اتباعِ

(البُّرة) المُرَّة و- النار (حيرٌ أَيَرٌ) اي ذو يرَر وصخرة يرًا، * يرع * الرجلُ ل يرع يرعا:

كان يَر أَعَا اي حِيانًا (البَرَاع) كسحاب: ذباب يطير بالليل

كانةُ نارو- القصب يقا__ ور وقع الحريقُ في البراع ،، اي القصب و – النصب الذي يز مر به الراعي و – شيء (ذو الدُّين) لقب رجل من السحابة حكالبعوض ينشي الوجه يقال وو غشى اي الراجر

(ُـنَـط في يدييه وأُسقط) ندم وذُكر واحمهُ الحزُّ بِـاق لُقُبِ بذُّكُ لطول البراعُ الوجوء ٤٤ و – الحيان كقوله وو فارس في القاء غير يراع ١٤ اي غير جبان و- الرجل الضعيف و- من لا رأي له ولا عقل

(البراعة) واحدة البراع للذباب والقصب فالذبانة برامة والقصب التي ينفخ فيها الراعي يراعة و-الاحق و-الحيان و-النمامة و- الآجمة

(البَرْع) بالفتح: ولد القرة الوحشية (البرَع) محركة : مصدرو- شياه كالمعوض يغشى الوجه

(البَرُوع) كصور: لغة مرغوب عنها لاهل الشعر: كان تفسيرها الفزع والرعب

₩ يرق ﴿ البارق : السوار و-الحمارة والدستينج العريض معرب ياده فارسى

(يُرق) اصابهُ البَرَقَانَ فهو (مَبْرُوق) (البَرَقَانُ) محركة وتسكّن: آفة للزرع وقيـل دود بكون في الزرع ثم ينــاخ فيصير فراشاً و- مرض معروف يعيب

(زرع ميروق وماروق) ذكر في ترجمة ا رق ايضاً

* برقع * جوع برقوع : شديد * يرلم * البُرلم والبُرليم: الاحارة او خاص بمنان التستر فارسية ج برالغ ويرالغ

* يرمغ * الْيَرْمَةُ نُ نَسِيج رَفِيعٍ مِنْ الحرير فارسية ومعناء هدية ربما -حي يه لانبه ما يُعدَى والمشهور على لسان الموام ارمفان

* يرن * البَرُون: دماغ الغيل و-عَرَقِ الدَّابَّة و- سمُّ وقبل كُل سمَّ * يَرْنَأَ * النيءَ يَرْنَأَةً : صِبْهُ بِالْبُرَنَّا كما بقال وو حنّاً من الحنّاء ((الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله الله الله وقبل اذا قلت البَرَنَّأُ بفتح الياء همزت لاغير وان ضمست جاز الممز وتركة

* يزع * اليازع: لغة لهُذيل فيالوازع

1144

المسس و- من براقب من مضى فيتبعهُ البـــلادُ: اخصبت و – النهارُ: برد و- انــل الغنم فارسية والنسبة اليه يزكر

اذا جمل اسماً للسورة لانهُ وزنفاعيل جم جهة البسار ليس من ابنية المرب فهو بمترلة هابيل (تَيَاسَرَت الاهوا، قلبهُ) تقاسمتهُ وتنبيه على السكون ان اردت الحكاية بينهم لحم الميسر

في باب الماء والماء الله وسر الله الرحلُ ض يدسر يسرا (الياسر) السهل يقال وو رجل وفرس ويسرا: لان وانقاد و- المرأة : سهات عليها الولادة و- فسلان يُسرًا: لعب الجزَّار و- السذي يلي قسمة جزور بالقداح و- فلان فلاناً: جاء عن يساره الميسر ج أيسار بمينة نحو جدده و – طمن حذو وجهه الناقة : خرج ولدها سَرَحًا

فهو (يسير)

(يَسُرُ) الامرُ ر يُسْرًا: سول ضدُّ (البَّسَارَة) بالفتح: السهولة و- الغني عَسْرَ وقلَ فهو يَسير ايضاً

(يسر) الرجل تبسير ١: سهلت ولادة المه وغنمه وزاد ابن الاعرابي وو ولم يعطب منها شيء ،، و - الغنم : كثر لبنها ونسلها و- الشيء لفلان : سهَّلُهُ لهُ ودفعهُ اسهُ يكون في الحير والشرّ

(يَاسَرُهُ) مُياسرةً : اخذ يسارهُ و– فلانًا : لاينةُ وساهلةُ و- الشيءَ : اخذهُ في جهة السار و- بالقوم: اخذ جم يسرة

(أيسر) الرحل إيسارًا ويسرا: صار ذَا غَنَى فَهُو (مُوسَر) او البَّسَر ضَــَدَ المُسْر و – المرآةُ إيسارًا: سهلت عليها ﴿ وَلَدَنَّهُ يَسَرًا ﴾ اي في سهولة

للقتال: قيباً لهُ

الغمل اصلهُ يزانُ و – بطنُ من حمير | يقالب وو تَياسروا في الصداق ٤٤ اي مصروف مُسهَّل و- القوم المجتمعون (ذُو يَزَنَ) مَلكُ للمبير لانسة حمى تساه لوا فيه ولا تنالوا و- تقاسموا على الميسر و – الضريب و – الزماورد * بس * و يُعرَب اعراب ما لا يتصرف وهو لغة في باسر و- فلان القوم : اخذ الملغة

وقابيل ويجوزان يمنم للتأنيث والعامية ﴿ إِنَّهُ مَرَ القومُ و إِيْدْتُمَرُوا ﴾ يتَّسرون وان يكون منيًّا على الفتح لاتقاء الساكين وياتسرون إنسارًا وإيسارًا: افتسموا

ومثل في التقدير حم وطن وذُكُرا ﴿ إِشَّا يُسَرُّ ﴾ الامرُ إسْدِينارًا: تسهُّمل عن بسراءُ ،، ويقال يدُّ يُسْرَى كما و- لغلان الام : شيآ

ياسر 16 اي سهل و- خلاف اليامن و-

و – فلان": فتل الى اسفل وهو ان يمدُ (اليَسَارَ) بالفتح : السهولة و– النني و– نغيض الدين ويكسراو الكسر افصح و-النافةُ : جَزَّا لَمْمها و- النَّومُ الجزورَ: وتشدُّد السَّين من المفتوح ويُطلَّق على اجترروها و– اقتسموا اعضاءهـــا و– الجهــة يقال قعد يسارًا وعن البسار وعلى

الجارحة فبُونَت ج يُسُرُّ ويُسرُّ (يَسرَ) الأمرُ ل يَبْسَر يَسَرًا: سهل (يَسَار) كَفَطَام: البِسرة يقال ووانطرني حتى يسار 66

(اليُسْرُ) بالضمّ وبضمَّين: السهولة و- النني ومنهُ وو أن مع العدر يسراء، وفي الحديث ود أن هذا الدين يسر ،

اراد انه سهل سمح قايل النشديد (النُسْر) باضم: شَبِرُ لهُ حَبُّ شديد السواد طيب الرائحــة 'ينظُّم في سلك لُّاهَبِ بِوَكُلُّما السُّعملِ الثَّنَّةُ بريقةُ (النَّر) عركة : مصدرٌ و- المهل يقال ۶۶ رجل وفرس يَسَرُّ،، اي سهلُّ و- المُعَسِّر المُعَدة و- الضريب و-القوم الجسمون على المسرج أيسار

الولادة و- الرجلُ: نَفَّس عليهِ في الطلب (رجل أَعْسَر يُسَرُّ) يعمل بيديهِ جيماً ولم يسره اي لم يشدد طبه اوالاتق عدراه يسراه

* يزك * الْيَرْكُ عركة : رئيس (تَيسَّرَ) الاررُ تَيشَّرًا: تسهَّل و- ((وجلُ مُيسَر) كمحدّث: كنير

(المُعَسِر) المعذُّ و- المهنَّأُ وفي الحديث * يْزَن * يْزَنُّ: وَآدِ وَيُمْنَعَ لُوذَن (تَبَاسَرَ) القومُ تَبِاسرًا : تَسَاهلوا وو فَكُلُّ مُبِسُر لما خُلِقَ لهُ ،، اي حَبًّا بينهم لحم الميسر و- الرجلُ: ضدُّ تبامَنَ وهو طمام يقال لهُ لقمة القاضي ولقمة

(الْمَيَاسِر) النوق التي تلد سَرَحًا (التاج)

(هُو أَعْمَرُ يُسَرُّ) اي يعمل بكات يديه جيما و(الاتقل أعسر أيسر) (اليسرى) خلاف السمني يقال وو على بقالب بلا يُمنَّى مُنتَاها يُسْرَيَان ج يسريات

(السِّرة) خلاف السَّمْنَة يقال ووجاء من يسرته ٤٤ وقعد فلان يسرة اي شأمة (اليسرة) عركة: اسرار الكف اذا كانت غير مُلصَقة وهي تُستَحَثُّ و– سمة في الفنذين ج أيسار ويسرات (البسرات) اضا: القواع المنفاف (البَـــَّار) لغة في البَـــَاركما مر (النِسُور) كَصَبُور: القام ج يُسُرُ (الرَّسير) القابل و – المين و- القام (الأيسر) نقيض الأين

(التيسور والتيسير) الحسن نقبل القوائم ويتسال السيمن يقال وو دائية ُ تبسور وتبسير ،،

(المُوسِر) ذو الايسارج مياسير (المُنْسَر) كمقعد: موضّع و - نبتُ ريني يُنزَس غَرْسًا وفيه قَصَف

(الميسر) كمجلس: اللب بالقداح او هو الجزور التي كانوا يتقسامرون عليمنا كانوا اذا الادوا ان ييسروا اشتروا جزورًا نسيثَةً ونحروءُ قبل انَ يَسروا وقسوهُ عُانِة وعثرين قسماً اوعشرة اقسام فاذا خرج واحدًا واحدٌ باسم رحل رجل ظهر فوذ من خرج لهم ذوات الانصباء وغرم من خرج لـ النُفل او هو النَّرْد او كلُّ

قبار (القاموس)

(الَّبِسُرة) خلاف الَّبِحَنَة ج مَياسِر

(الْبِسُرة) شَلْلة السِينة السهولة و- النقي المهورة (المُبِسُرة) مثانة السهود ومن النسر وهو صدر على المعولات بمني السُسر المحج كالمقول يقال ووخذ مَيْسُورة ودَع السهل ومنة وو فَقُل تَبْسُونَ المُعْسِلُم المُعْلِم المُعْسِلُم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْسِلُم المُعْسِلِم المُعْلِم المُعْسِلُم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْسِلُم المُعْسِلِم المُعْسِلِمُ المُعْسِلُم المُعْلِم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْسِلِم المُعْلِم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْسِلِم المُعْلِم المُعْلِم المُعْسِلِم المُعْلِم ا

* الْبَصَدُمُ وُرِ * الْبَاطل و – اَلْكَمَاهُ كُيمُل على هجز البعير و– ثجرٌ مساويكهُ ناية في المودة و – اسم موضع قالـــــ المبرد الياءُ من نفس الكلمة بمثرلة عين

عضرفوط

* يُسَ * الرجلُ ض يبسَّ يَساً: سار * يسف * اليسف محركة : الذباب * يسم * الياسمينُ : مشموم معروف يقال شمست الياسمينُ قالب الاحثى ووشاه مقرم والياسمينُ وترجسُ ،، فارسيّ معرب ومن قال ياسمون جل واحدهُ ياسبُ او ياسماً وفي اللسان ووقد جاء الياسم في الشعر قال ابو ان بريّ ياسم جم ياسمة فلفا قال بض ،،

* يَسِنَ * البُّرُ ل يبسَن يُسَنَّ : البُّرُ ل يبسَن يُسَنَّ : البُّرُ ل يبسَن يُسَنَّ :

بين بين * يشب * اليَشْب: حجر قريب من از برحد كنه اصفى منه قارسي * يَشْ* ل ينَشْ يَشَّا: فرح كَاشُرُ * يشف * اليَشْف بالفتح: اليَشْب * يشم * اليَشْم بالفتح: اليَشْب

* يصب * اليَّصْب باللاح : اليَّشْب * يصر * الأيضر: المثب اليابس ج أياصر وقد مرَّ في مادة اصر

* يُمِس * يَسْمَن الحَرُو تَيْصِيعاً: فتح عينيه لف ق جَسُمَن ويَسْمَى وحسَّم و الارضُ: نفتَحت بالنبات و النباتُ: نفتَح بالنَّور و فلان على النوم: حمل عليم (الصفاني)

* يصف * (اليصف بالفتح: اليشب * يضض * يضض المرو تيضيضاً:

فتّح هِنِيهِ لغة في جسَّص ** يطب ** ما أيطَبَهُ : ما اطبيهُ وهو مقلوب هنهُ

* يَعْ * زجر عن تناول الثي و كفول
 المجم كَغْ

* بَهُ رَتِ * الشَّاةُ او المعرَى ض س تيمبر وتيهُ ر يُعادًا: صاحت

(اليُمار) بالذمّ : صوت الننم او المزى او الشديد من اصوات الشاء

(اليَمْر) بالفتح: الجدى يُسَدُّ مند زبية الذئب اوالاسد او عامُّ ويُعلَّى راسهُ فاذا سمع الذئب صوتهُ جاء في طلبه فوقع في الزبية ومنهُ قولهم ١٥ عو اذلُّ من اليَمْر ١٠ج يعاد بالكمر و-شيرٌ و- دائبة تكون بحزاسان تسمن على الكد وقبل هي بالنين المجمعة قالوا في اشالهم ١٥ اسمن من يَمْر ١٠

(اليَمْرَةُ) اليَّمْر (اليَّمُور) شاة تبول ملى حالبها فتا

(اليَّمُور) شاة تبول على حالبها فتفُسيد اللبن و– اكتثيرة اليُمار

* يعط * أَيْدُطْ بِهِ تُنْهِيطًا وَيَاعَطُهُ وياعظ بهِ مُباعَظةٌ وَآيْمُطَّ بِهِ إِيَّاطًا: قال لهُ يَهاط

(يَتَاطُ) كَفَطَام وورد بالكمر وهو بَشِع فَبَيع : زجرُ للذَفْب وللنِيل وقيل كلمة يُنذِر بهِ الرقيب اهلهُ اذا رأى حِشًا قالَ المتنخَل الهُذَلِيّ وهذا تُمُّ قد ملموا مكاني

اذا فال الرقيبُ ألا يماط

(ياعاط) بالف: مثل يَعاطِ * اليَّمْمِيْعَاً * الريباسُ بالسريانَّة * ينت * يَغُوثُ: صَمْ كَانَ بَدْحِج * اليافوف * في اف

﴿ يَفَخُ ﴿ فَلَا نَاعِ بَيْفَخُ مُ يَفْخُ اللَّهِ وَمَنْ اللَّهِ وَمَنْ اللَّهِ وَمَا اللَّهِ وَمَا اللَّهُ وَمَ اللَّهِ اللَّهِ وَمَا اللَّهِ وَمَا اللَّهِ وَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِي اللَّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ أَنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ أَنْ اللَّهُ وَالَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ أَنْ اللَّهُ وَمِنْ أَلَّا اللَّهُ وَمِنْ أَنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّهُ وَاللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ أَلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلّا

* يَفَعَ * آلفلامُ ع بِيفَعُ يَفْمُ : راهق المشرين وقيل ترعزع وناهز البلوغ و-فلان الهيل: صعدهُ

البيل: الجبل: صده . (أَيْفَاقَ) الغلامُ إيفاعًا: بمنى يفَعَ فهو جمنى يقَطَ

(بافع) لا مُوفِع خلاقًا للقياس (تَيَفَّع) نَيَفَعًا: صعد الفاع يقال وو تر فع فلان وتَبقّع ،، و- اوقد نارهُ في الفاع و- الفلامُ: شل ايفع (البافع) اسم فامل ج يَفَمة ويُفْعَانُ (البافع) من الرمل: ما اشرف منهُ (عبدُ يافع) عالي

(البافعة) مؤنّث الباقع ج يافيعات (البافعات) من الامور: ما علا وغلب منها قَلَم يُطَق و- من الحبال: الشُـخ (الدِّفَاع) النالُّ المشرف وقبل ما ارتفع من الارض وجاء في جمه يُفوع (الدِّفَع) محركة : بمنى الدّفاع (غلام يَفَع) مترجوع ج أيفاع (الدِّفَعة) مؤنّث الدفع

(غلام م يَقِمَة وغلامان يَقِمَة وغلمان يَقِمَة) فلا يُشنى ولا يُجَمَّع وفي الغرب ووغلام بَقِمَّة وَيَقِمَة أَنَّه اي تَحْرَك ولم يبلغ وغلمان أيضًاع ويَقَمَةُ "

(آلمينهُمَّة) الشرف من الارض ج مَيافِع * يفن * اليَّهَن عمركةً : الشيخ الكبير و- الثورالممنَّ و- المِجل إذا اربع و-للمَفْرِن ج يُهُنُّ

(البُفَنَة) البقرة وقبل في المامل م بَفَنَاتُ * * يقت * الباقوت: من المواهر: حجر صلب رزين صاف شفاف مختلف الالوان بين احمر واصغر واخضر وازرق الواحدة (يافُونَّة) ج يَوَاقِت * يقط * الرجل ل يبقط يقطاً ويقط) ريبقظ يقاظة : ضد نام وتنب للامور وصَدر وقطن فهو (يقط ويقط) ككشف ورجل ويقطان ج إيقاطي ا ويقال (وبات وهي (بقطي ح يقاطي) ويقال (وبات وي يقطى عراجك)،

(يَهُطَهُ) تَيْفَيِطَا وَأَيْفَطَهُ إِيمَاظًا: نِهِهُ وجملهُ بِيقظ و- الدِيارَ: السارُ وقال المسامي (2 تحركُ يقطانُ التراب ونافهُ 4 اي التراب المثار والذي اپس

(نَيَكُطَ) نَيَتُظًا وَإِسْقَيْقَظَ إِسْتِيقَاظًا:

(رجل يَقْطَان الفكر ومُستَيْقظُهُ و يَقِظهُ) اي منتبه مجاز من يقظمة العين (ما دايت آيةَ ظَ مَن هُ) آكار تنبُّهَا للاءورمنة

* يَقَ * النِّيهُ ل بِيَقُ يُقُوْقَةُ : ابيض (اصفاني)

(البَفَق) عركة : جأرالنخل القطمة منها (يَقَعَهُ) و- القطن ((لقاموس) (ابيض يَدَقُ) بالتحريك وككتف:

شديد الباض تاصمه ج يَقاتِق يقال ور ييض بقائق ١٥

* يَعْنَ * الأمرُل يَدِقَن يَفْنَا و يَقْنَا: ثبت ووضح فهو (َيَسَــانُ) و– فلانُ * الام و- بالام: ملسة وتمثَّقه بقال وو علمه * يقيناً وربما عبّروا عن الظنّ باليقين وباليقين عن الظنّ ،،

(أَيْقَانَ) الامرَ و – بِ إِيقَا نَا: علمهُ وتمتنَّتُ لَهُو (مُوثَنَ) وتصف يرهُ ميقن برده الى الاصل

(تَيِقُنَ) الامرَ و- به: طبهُ وتحقَّقهُ (إستبقان) الام و- به إستفانا: مثل تَنقَتهُ

(اليَقَن) محركةً: مصدر و- ازاحة الشك و (رجل ذو يَغَن) لايسمع شيئًا الَّاايَّقِنْ بِهِ وَ (ذُو يَقِّنَ) مَا لِهُ

(رجلٌ يَقِنُ) بالشيء كخجل: مُولَع به (هو يَعْمَنُ) مثلَّثة القاف: أي لا يسمع شيئًا الاابقة ولم يكذب به

(اليَعَيْن) كَعْتِيل: ازاحة الشك وتعقيق الامر يقال وو إنا على يقين منهُ ١٤ و-العلم الحاصل عن نظر واستدلال ولحذا لايسمى علم اقه يقينًا ويقال ووعلمُ القين وعلم يقين

(حتى اليقين) خالصة وواضعـــهُ من اضافة البض الى الكل لا من اضافة الشيء الى نفسه لان الحقّ مو غير اليقين (اليقسين) ايضاً : الموت وفي القرآن وو اعد ربَّك حتى يأتيك اليقين ١٠ اي

(الميقان) بالكسر: الذي لا يسم شيئًا | الَّالِقِنهُ والانتي (مِيقَانَهُ")

* بنه * أَيْقُهُ وَإِسْتَيْفَهُ ذُكُوا فِي ترجة وق ه

* بكك * بك : أي واحد بالفارسية وقد وقع في شعر رؤبة

* بَلُّ وَبِللُّ * ل يَلَّا وَبِلْلًا: كَانَت اسنانه قصيرة طائراة مقبلة على فار اللم فهو (آیل) وهي (یَلّاء) ج 'یلَ بالضمّ (ياليل) رجل و- صن

(البِّلَل) عمركة : فِصَر الانسان والتراقها او انطافها الى داخل الغم و- اختلاف نشتها كالألَّل

(صفاة بَلَّاء بِنَّة البِّلَل) اي مُلْساً ا (الأيلُ) الطويل الاستان و- القصير الاسنان فهو شدّ (ابن الاعرابي)

﴿ وَقُفُّ ٓ اَيَلُّ ﴾ اي غليظ مرتفع و(حافر أيَلُ) اي قصير السنبك

* يلب * البُّلب عمركة : الترسة او الدروع اليمانية من الجلود وقيل جلود يُمْرَزُ بِمِضْهَا إلى بِمِضْ تُلْبَسَ عِلَى الروزُوس خَاصَّة الواحدة (يَلْبَةُ) و- الفولاذ و-خالص الحديد و- جُنَّنُ من لبود حشوها عَسَلُ ورملُ و- العظيم من كل شيءو-

الحلد # البُّلَق # عركة : الايض من كل شيء بقال وو ابيض يَلَق ولَهُ ق وَيَقَق عِنى واحد وقيل البيض من البقر ١٤

(رجل يَقْنَدَ) أي لا يسم شيًّا الَّا (البُّلَّقَة) محركة : العقر البيضاء وفي اللهان اليَّلْقَق العتر البيضاء ،،

* بلك * البَّلك بفتح فكر: لقب ملك المتزر

ميقات اليمن وهو جبـل على مرحلتين من مكة

سمت لهُ أَيْلُمَةً) اي صوتًا

* بلمق * البُلْمُق كَعِمْر: النباء الباء الله: ذهب به ذات اليمين فارسية ج يلامق

* الْلَّنْجُنِج وَالْسَلَنْجُوْج | وَالْكِنْجُوجِيُّ * ذَكِرت فِي لَ جَ جَ | وَ(يَمُنَ) رَيَيْمُنُ وَ(يُسِنَ) مِهُولًا

* المأمور * الدّ كر من الالي * السَّعُور * ذُكِر في م ق د * يم * أو يم عبولاً يما: طرح في الم أي في البحر و- الساحلُ: غلبهُ البحر قطعي عليه

(يَمْهُ) تِسِماً : قصد أ و - المريض للملاة: مسح وجهمه ويديه بالتراب و- فلانًا برعم: توخأهُ وقصدهُ دون من سواء

(تُبِيَّمُ) الريضُ تُبِيُّماً: سع وجههُ ويديهِ بــالتراب و – الشيء: توخَّاءُ وتعبده واصله تأمم أبدلت المعزة باء (اليامُوم) فرخ الحامة وقيل فرخ النعامة (البِّمَام) الحام الوحثيُّ وقبل عوالذي يالف اليوت الواحدة (عَامَة) راجع الممام في ترجة ح مم و- القصد (امض يمامي) اي امامي والظاهر ان الممزة أبدلت ياء

(اليَّمَانة) ايضًا: القصد و- جارية قيل كانت تُبصر الرك من منيرة ثلاثة ايام و بلاد الحق منسو بة اليهما يقال جو البمامة وذُكرت في ح دم

(يَمَامَةُ كُلُّ شِيرٍ) فَطَنَّهُ قِالَ (و الْحَقَّ ودخاشاب

(امض عامني) اي اماي (اليم) بانتح: معدر و- المعام الوحثي و- البحر ج يُموم وقيل لا يُكُثّر ولا يُعِمَ جمع السلامة قبل سرياني معرب و- الحيّة (البَّسِم) محركة : المُعام الوحثي (الْمُسِمّ) الطافر بطاليه

(الميموم) المطروح في البم أي البحر * يَا * يَكَمْلُمُ أَوْ ٱلْمَكُمُ أُو يَرَمُزُمُ: و-الساحل الذي غلبةُ البحر وطبى عليه ويمنا : جملسة مباركا فهو (ميسون) (الأَيْلَــَةُ) اِلفتح: الحركة و (ما والله (الباين واليَــين) كفادر وقدير و- بغلان ش يَدْمِنُ ويا مِنْ بِعْلِ

(يَمَنَ) فلانُ على قوم به و- لقومه ع يَيْمَنُ ﴿ يُمِنَّ) لَ يَيْمَنُ وَيَامَنُ

أيناً وسَمِنَة : كان مباركا عليهم فهو (بامن و يَعين وأيمن ومَعمون) (يَمِنَ) فلانًا ع ل يبعثه : جاء عن

(بَدُّنَّ) فلان تَبْدِياً : ذُهِ ذَات اليمين و- بغلان: ذهب به ذات اليمين و- على فلان: برُّك و- زيدٌ ؛ الى البَّمَن (يَامَنَ) الرجلُ مُيَامَنَے : اخذ ذات السين و- غلان: ذهب به ذات السين و- زيدٌ: اخذ ناحة البَّمن

(أيمنّ) الرجلُ إيّانًا: اخذ ناحية اليمن و- ان اليمن وازاد اليمن كاشآم ازاد الثهال

(تَبَعْنَ) بكذا : تبرك بوضد تشاءم يِقَالَ فَلَانَ 'يُتَّبِّمُنْ بَرَايِهِ وَ- فَلَانٌ: انتسب آلى البِّسَن و – بلليت: وضعهُ في قبره على جنبه الايمن و- في الام: اخذ فيهِ من اليمين قبل ومنهُ الحديث وويب التيمن في جميع امره ما استطاع، و- الرجل: مات و- ابتداً في الافعال باليد اليمني والرجل البحني والجسانب

(تَيَامَنَ) قَيَامُناً: دُهِ ذَات اليمين وفي الحديث وو فأمرهم ان يتبامَنوا عن النميم ،، اي يأخذوا عنهُ عِبًّا قبل ولا تقل تَبَامَن جم والعائنة تقولهُ

(تَيَامَنَ) اخذ ماحية اليمن يقالب وو تَيَامَنَت السحابة ، اذا اخذت ناحية

(إَشْيَمْنَهُ) إِسْنِمَانًا: اسْتِعَلْهُ و-بكذا: تبرك بد

(اليامن) ذو السِّمن وهي (يامنَّة) (البِّمَا نَبُّة) مؤنث البماني نسبة الى اليمن وسيُذكر و - شميرة عمراء

(البين) بالفيم: البركة ع (البَحَن) محركة : طعن يعين القبلة من بلاد الغورسُمِّي بذلكُ لانــهُ عن يمين الشمس عند طلوعها والنسبة اليم يَمَنِيُ عَلَى القِبَاسِ وَيَدِيْنَ كَشَامَ بالالف وتمان على غير قياس وعلى حدًا |النون و ﴿ يُمَنِّ أَلَهُ ﴾ مشت الميم والنون | ﴿ الْمُبَسِّن ﴾ كمعظَّم : الذي يأتي باليُسمن

فغي الياء مذهبان احدهما وهو الاشهر تنفينها واقتصرعاء كثيرون وبعضهم يَنكُرُ التُثْقِيلُ وَوَجِهِهُ ۚ إِنَّ الْأَلْفُ دُخُلُتَ قبل اليا. لنكون عوضًا عن التُنفِ ل قلا يُثَمِّلُ لِنَّلا يُجِمُّعُ بِينِ الموضِ والموض عنهُ والناني السُّنقيل الدالُّ على النسبة تنيها على جواز حذفهما ونجيمتم التقال على يمانيُّون ويوانُّث على يَمَانيُّة بتشديد الياء والهنَّف على يمانونَ ويو لُث على يَمَانُيَةَ بَيْحُفِيْدًا

(البُحني) خلاف الدسري الجهة والجارحة مثاما يمنيان ج يمنيات

(المُصَالِّةُ) بِالقَامِ: ناحية السابِين قال ١٥ اخذ يَمنَهُ ١٥ اي ناحية يمين (أعطاه يمنة من الطمام) اي عطماه الطمام بيمينه ويده مبسوطة وان اعطاء جا مقبوضةٌ قيل اعطاءٌ قبضةٌ من الطمام (البُّمنَة) بالفر : بُرْد يَمني يقالب

وو ليس السمنة ١١ (البَعِين) كَفَتِيل: ضِيدُ البِسار للجِهِ والمارحة ج يمائن وتصنيرها يُمين بــلا عاء واساً حديث عُمَر ١٥ زُوْدَتْسَا بيميناتيها وهو من الصيد 66 تصفير يَمنَكُمُهُا فأبدل من الباء الاولى ثالا اذ كانت للتأنيث ج أيْمن وأيْمَان وأَيَامِن وَأَمِينَ وَ ۖ البِّرَكَةِ وَالْقُوَّةِ

ج أيدًان و- الفُّدَ ولُّنَّة قبل سُمِّي الحلف يدينًا لانهم كأنوا اذا تماغوا 'و تعاهدوا ضرب كل واحد يسينهُ على عين صاحبه فسمي الملف والعهد يمينا عبارًا وعارة الاساس وو لاضم كانوا يتماجحون باعاضم فيتحالفون ،، ج أيمن وأيان (أيسن اقه) اسم وضع للقسم والتقدير أيمن الله قَسَمِي وَفِيهِ لهَات وعي أيمُ اللهِ) ويُكتر اولهما و(أيمَنُ اللهِ) يُنتَع الميم والهمزة وتُنكسر و (إيم الله) بكر المعزة والم و (عم الله) بفتح الها، وضمّ اليم و (أم الله)

مثلة الم و (إمُّ أنه) بكر المعزة وضمّ

و (مُ اللهِ) مثلة و (لمُمُ اللهِ ولَيْمَنُ الله) وهمزته وصل عند البصريين وقطم عند الكوفيين واللام في الاخيرين لام الابتدا، تُحدُ قُت معها الف الوصل هاذا خاطبت قلت لَيَّـُنْكُ و يقال عين أقد لا أثمل

(الكم كنتم تأتوننا عن البعين) اي تخدءونا باقوى الاساب او من قبل الشُهُوة لان اليمين موضع الكبد والكبد مظنة الشهوة والارادة (القابوس) (فلان عندنا بالبين) اي بالترابة (Lemas) ind

(قدم فلان على أيسن السين) اي على اليمن وفي الحكم دوعلى أين اليمن، وقال في النمر يفسات السِّمين في اللغة القوَّة وفي الشرع تقوية احد طرفي المدير بذكر اقه تمالي او التمايق

(الرَّمين العُموس) هو الملف على قمل او ترك ماض و (البّعبين المنهقدة) الملف على فعل أو ترك آت و (اليُّمان النو) ان بمسلَّف ظائلًا انهُ كذا وهو خلافةُ و (يمين الصب) عي التي يكون الرجل فيها مستدا الكذب فاصدا لاذهاب مال مسلم سُعَيت بهِ لصب صاحبها على الاقدام عليهــا مع وجود الزواجر من قبله

(الأين) خلاف الأيسر وهو جاب اليمين او ما في ذلك لميان ومي يمناه ج أيامن ويمن (ذعب الى أيسن الابل وأشملها) اي من ناحية عينها وشالما

(نَظُر أَيْنَ شَهُ) اي عن يمينه (الأيامن) خلاف الاشام (النَّيْمَن) الجنوب والناء بدل من

الممزة وفيل سربانية (التَّامَنَىُ) أَفُق البَّمَن (المَيْسَنَةُ) اليُسْن وفي القرآن 19 اواثلك اصحابُ المُستَة ١٥ اي اصحاب اليمن على انفسهم اي كانوا ميامين على انفسيم غير مشائيم و- خلاف المسرة ج ميامن الميم وفتحها و (مُن الله) بضم الميم وكمر

والعركة

(اللَّيْمُ ون) ذو البُّمن ج مَامِينَ (هو سَيمُون الطائر وسِر على الطائر الميمون) ذُكرا في ترجمة طير (الميمونة) اصعاب ميمون بنعمران * ينص * البّنص : القافد مقلوب التيص اوتصعيف

* يَنَعَ * السُوض ع يَيْنِعُ ويَيْنَعُ ينما وينما وينوعا: ادرك وطابوحان قطانهُ فهو (يانع) و–الشيء: قنأ لونهُ (أَيْنُعُ) النَّمرُ إِيْنَاعًا: بمعنى يَنْعُ وهو أكاتر استممالًا منه وفي الناج وو وقد يُكُنَّى بالايناع عن ادراك المشويّ والمطبوخ 34

شيء ج ينع مثل صاحب وصنعب وفي الاساس ١٥ دم يانع شديد الحمرة ،، (غريانع) اذا لون

(اليُّنع) بالضم : مصدر و- شير من وهي (يصماء) حل الشجر

(اليُّدُع) محركة : ضرب من العقبق و- المرز الاحر الواحدة (يَنْعَة) وفي المديث وو ان جاعت بدائمة احيسر مثل البُّدَّمة فهو لابيهِ الذي انتفى منهُ 24 (الينوع) الحمرة من الدم

(اليُّنبِع) كَقْتِل: الشُّمر الناضح وقيل الذي بلغ فاية الكمال من النضج واللطافة * ينم * الينكم: بزر قطونا و- نبات (يَسْمُهُ) وفي التهذيب الرَّسْمة عشب اذا رعتها الماشية كثر رغوة الباضا في قلَّة | (يَسَدُ خَذُوا -) استوخى ورقها عند عَامِهِ

> كأوَمَت عن ابي زيد استيقن بالام مثل استوهر

* عت ﴿ أَيَّهُ تَ اللَّهِمُ إِيَّانًا : النَّان

(إستيهر إلك) اي استدل بعدا يا مُ الماتُ اي اقبانَ ابلاغيرها

(اليُهُو) بالفتح وبالتحريك: الموضع الابل

ووقع في التكلة واللسان وغيرهــا من السباء الشــس يقال وو جملك اقد اعمر الاصول أن الذي عمني اللجاج هو اليوير كجمفر وهو المنقول هن الي ثراب ((التاج)

(دُو يَسُو) ويُجرُك : مُلك من ماواد حمير

(البَهْيَرُ) واخواتهُ ذكرت في ، ي ر * جم * اليهم محركة: الجنون (اليماء) الغلاة لا صندى فيا كالبعاء و-السنة الشديدة السيرة التي لا فرج فيها

(الأيهم) من لا عقل له ولا فهم و-المصاب في عقاب و– الحمجر الاملس و– الجبل الصب العاويل الذي لا يُرتغَى (اليانع) النمر الناضج و- الاحمر من كل و- من الناس: الاسمُّ الذي لا يسمع و- البِّر: و- البلد الذي لا عَلَم بـــهِ وحكى ابن جنى در تر اجم لا چندى لهُ و- الحبرى الذي لا يستطاع دفعـــهُ

(الل أصم) لانجوم فيه (الأبيمان) عند اهل البادية : السيل والجمل الهائج الصواول و – عند

الحاضرة: السيل والحريق * جود * اليمود واليمودي واليَهُودي هو فيه

ذُكرت في ترجمة ، و د * يَعُوُّهُ * اسم اقد تعالى بالعبرانية تصاريتها ومعناهُ بكون او آلكائن

* سيه * بالابل سيمة : دعاما وقد تنون

(يا مَياهِ) كلمة أيدعى جا الانسان والبهبم وممناها أقبيل يستوي فيها المفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث لاضا من الاصدوات وبعضهم يثني وبجمع * بِسر * إَسْتَهُمْرَ فِي الام إسْتِهَارًا: ﴿ وَأَنْتُ بِقُولِ لِلاثْنَانِ بِاهْبِاهَانِ وَالْمِعْ غادى فيم و- فلان : ذهب عقله و- إنا عَاهُونَ وللمؤنَّث يا هَمِا لَهُ مِنْتُ الآخر وللاثنين بالميّا مَتَّان والجمع

الواسع و- اللجداج والندادي في الار الله يوح لله يُوح و يُوحِي بالقصر: من الكفرة ،،

من نُوح وانُورَ من يوم ،،

* يؤخ * يوخ : ذكرهُ الليث ولم يضره وهو تصعيف يُوح ام الشمس * (اليومى * ذكر في ترجمة وصي #يوم # ياوَّمَهُ مُبَاوِمةً ويوَامًا: طلة بالإيام

(الدُّوم) بالفتح: اوَّلَهُ من طاوع الفجر الثاني الى غروب الشمس ولهذا من فعل شيئًا بالنهـــار واخبر به بعد غروب الشمس يقول فعلتهُ اسى لانهُ فعالمُ في النهار الماضي واستحسن بعضهم ان يقول امى الاقرب والاحدث وقد يراد باليوم الوقت مطلقاً ومنهُ الحديث وو تلك ايام الهرج ١٤ اي وقتهُ ولا يختص بالنهار دون الل فنقول ذخرتك لهذا اليوم اي لهذا الوقت الذي افتقرت فيم البك وهو مذكر ج أيَّام واصل أيوام اعلُ اعلال سيد ويجمع الآيام على أياويم وقول العرب وو انا اليوم افعل كذا " لا ير يدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوقت الحاضر حكاه سيويه (ابن اليُّوم) هو الذي يعتبر حالهُ فيما

(ابنُ الايَّام) العارف باحوالها والجرب

(يوم أيوم) آخريوم في الشهر (يوم أيوم ويوم وووم ودو ايام ودو أياويم) اي شديد و (دو أيايم) وذلك لطول لشرَّهِ على اهلهِ وقولــــ الراجز وو نعم آخو الهيجاء في اليوم البِّسِي ١٤ اصالةُ البَّومِ قَدَّمِ المِم مُ قُلْبَت الواو ياء لنطرُّفها بعد كسرةِ (اليُّومُ) ايضاً: الكون بقسال وو نسمَ الاخ فلان في اليوم اذا نزل بنا ،، اي

في ألكائنة من ألكون اذا حدثت (أَيَّامُ اللهِ) نِعَمَهُ وَنَقَمَهُ وَعَلِيهِ فِي القرآن وو وذكِّرهم بايَّام الله ،، اي * يَمْ إِلَا اللهِ الرَّاءِ ترجر جِما فَكُوم بنمهِ وَنَقْمَهِ وَفِي الاساس ١٥ ذڪرهم بايام الله بدسا دمهِ على

* البَيْنَ مِيَّة * بالفتح: الموذة * بي * بَبَأَمِاء تَبَشِّبُ : كَتِهَا وَفَ النساج وقد يَاءيتْ باء حــناً وحــنةً والاصل بَدِّيثُ اجتمعت اربع باآت شوالية فلبوا البائبين المتوسط بن الفأ وهمزة تخففا (النَّاء) حرف هما، من الهموسة وقد ر لنا الكلام طبها في صدر الباب و-الناحية من المليل انتم

* يونى * اأيُو نُسيِّت : فرقة من غلاة الشيمة اصحاب 'يونَس بن عبد الرحمن و- فوقة من المرجبة ﴿ يُونِنَ ﴾ اأبو ثان : جيل من الناس معروف الواحد 'يُوْنَانِيَّ ج 'يُونَا نِيُّون (دخیل) ﴿ يُوي ﴿ البَّاوِيُّ : نَسِبَةَ الْيُ البَّاءُ (يُوَيُّ) كانهُ اسم واليهِ نسب اليُو يَبُون الله رَبِنُ الله عين وقيل واد بين ضاحك

وضويعك

(هو عالم بايام المرب) اي بوقائمها وفي السان وو وانما خصُّوا الايام دون ذكر الليالي لان حروجم كانت ضارًا واذا كانت ايلًا ذكروها كقولهِ وو ليائة المرقوب حتى أكرت ،، وقول عمرو بن كائموم وو وايار لنا نخر طوال ،، قانهُ يريد ايام الوقائع التي نُصروا فيها على (يام) قبيلة باليَمَن والنسبة اليه (يام عم) من اهل ساوة على لفظه (يُوءَم) قبيلة من الحبش

قال موالمه الفقير السه تعالى سعيد بن عبد الله بن •يخاليل لخوري شاهين الرامي الشرتوني اللبناني الماروني. قد يسَّر الله لي في غرة آبِ سنة ١٨٩٠ الفراغ ما رويت من لسان العربِ الفصحاء . الشاهد لفِطَرهم بانها على يفاع الحكمة والذكاء . باذلًا غاية المجهود في مراجعة المآخذ الموثوق بها . وتصفح الامهات التي لا يُومن الرجوع الى سواها . غيرَ مبالر بما يورث ذلك من العنا، والسأم. وما يجاب على الناظر من الضعف والألم. تحرُّ يُ الصحة في الرواية بحسباً يبلغ اليهِ الامكان · وتطلُّما لجمع ما تشتَّت في معجمات اهل هذا اللسان · وسيويد لك ذلك كتاب صبح اللغة الذي نَبهت في فصل منهُ على مثين من الاغلاط السايْرة في بعض ألكتب المتداولة

هذا ولامندوحة لي ان اختم الحكلام بما تتبيَّن بهِ حال المحجمات العربيَّة فاقول : انَّ اضخم ما أُلَّف من المجمات العربيَّة مقضرعن الاحاطة باللغة فهذا لـــان العرب على سعته قد خلاعن بعض ما في القاموس مع تعبُّد مو كنه للاحاطة منذلك (أَنجُتْ عليَّ دا بني إنجاء انقطعت ووقفت) و (بَجُم تَنجِيهَا حدَّق في الفطر واجلاً وانقبض) و (الوَّشخ دوخلَّة التمر) و (الفَّقيص وهي حديدة كالحَلْقة في اداة لحرَّاث) و (المِلْقــاص وهو شبه رمَّاة تكون في طرف عمود من حديد تنقص كل شيء ادركتْ ؛ و ﴿ يَسُّ يَسًّا ودَشُّ دَشًّا وَكلاهما بمغى سار سيرًا) و(الأبيدة كفرحة : لحفليرة والضارية) الى سائر ما ذكر فيه مما اهملة صاحب اللسان وهذا القاموس الحيط مع تبلجح صاحبه على الجوهري بكثرة الجمع وانحانه عليه بالتفنيد حملًا للناس ان يوثروا القاموس على الصحاح قد فاتهُ كثيرتما ذكرهُ للجوهري وخُطِّئَ في معظم ما خطَّأَهُ فيه فمما فاتهُ (إَسْتَذَرُّيتُ بفسلان ا لتجأت اليهِ وصرت في ذراهُ) و (تثَبَّت الرجل في الامر تأتَّى فيهِ) و (انجابَت السحابةُ أنكشفَتُ) و (تَسمُّتهُ قصده ') و (اخترعهُ عن القوم قطعهُ عنهم) و(ادَّعى في الحرب اعترى اي ة ل انا فلان بن فلان) و (ابديتَ في منطقك اي جرتَ) و(زَكَى نفسَهُ تَركيةً مدحهـــا) و (سَفَرَ 'سَفُورًا خرج الى السَفَرِ) و (امتلك الشيء بمعنى مَكَكُهُ ﴾ و ﴿ تَأْبُّرالفسيلُ قبل الابار ﴾ و ﴿ ارتاش فلان ارتياشًا حَسُنت حالهُ ﴾ و ﴿ اتُّبَس يَبسَ﴾ و ﴿ تلذُّذ بالشيء مثل التذُّ بِـ مِ) وقد اهمل (الديانة) على كثرة دورانها في كتب الفقها. الى غير ذلك مما يضيق المقام عن استيفا به وقد فاتهُ ابطة كثير مما في فقه اللغة لابي منصور الثعمالبي كأحرَّ نَفَشَ الرجل تهيّأً للشرّ و(الفُّجُهُ) وهو الرجل الجافي في خشُّونة مطعمه ومليسه وسائر اموره و(الفَّال) وهو اللحم الذي يُترك على الإهاب اذا تُسلخ بل فاتهُ بعض ما في كفاية التحفّظ كالَّنة للقرّدة والحُليَّـة لمأدى الاسد . وهذا تاج العروس على كونه عشرة محملدات ضخام قد فاته كثير من الالفاظ التي وردت في كلام البلغاء من اهل اللسان مثل

22121 10-1

مَمْرَ الثوب اذا صبغــهُ بالمنرَة وهي واردة في الاساس ومثل اقتضب الامير فلانًا اصطنعهُ واصطفاهُ (الالفاظ الكتابيَّة الصفحة ١٢٣) وتقصّدهُ بمنى قصدهُ (المصباح في ترجمة ي م م) واكتبَ الكتابَ امر ان يُكتَب له (اللسان في مادة صنع) الى غير ذلك بما تراهُ في ذيل اقرب الموارد على ما سبق الوعديهِ في المقدمة

ومن هنا تعلم أنَّ قَادَى ألكتب العربيَّة محتــاج الى ان يجمع عنده كل ما دوَّن من كتب اللغة من فصيح ثملب الى تاج الزميدي وتلك ضِريعة فادحة على فريق الأدَب ألَّا وانَّ شِراء ذلك مقدار من المسال يمجز عنهُ السواد الاعظم من الادباء والمتأذبين واذا تهيًّا لذلك الطالع اقتناء كل تَلك الموُّلفات اللغوَّية ورُزِّق من الحِلد مــا يــع تصفّحُ مادة الحرف النريب في كتاب منهــا بعد كتاب فقد يرُّ بهِ من الكلم الفصيح ما لا يجــدهُ في جميع الأسفار المشار اليها فيتولاه عندها الاسف على وفرة ما بذل من المال وشدَّة ما تكلف من العنسله- وهذا هو الذي اضطرَّنا الى العدول عماكنا ازمعنا في اقرب الموارد من الاقتصار على ايداءٍ ما هو اكثر دورانًا وافشى استعاً لاولا سيّما وقد رأينا في بعض مطبوعات الطبعة الكاثوليكيَّة من كلام العرب في الجاهلية وصدر الاسلام ما لا ذَكَرِ لِهُ حتى في اضخَم معجم كقول حاتم الطانِي في معرض اقتَخاره بالفصاحة « فأ قُسمتُ لا ارسو ولا اتمَعُدُ » والرسو ان يقول في نحو الصقر الزَّقر بالزَّاي والتُّمُـــد التَكلم بلغة معدٌّ فرَّاينا من اللازم ان نضم للي ألكتاب ذيلًا يجوي ما اهملناه ووهلنا عنهُ وما استدركناهُ على اللســان والتاج الى ما يتسنَّى لنا اصــلاحه في هذا الوقت القصير مما لم يكن في الوسع التنب الى انه خطـا، فننظر فيه وثنبته على وجه الصحَّـة وذلك مما ورد في بعض المياجم من الحروف المُصَعِّمَةُ كَنِجَمَهُ اذا قطعهُ بالسيف وانجَثُ اذا لعب بالنِّجائة وهِي السِتراب والأسها. الالوان وتأزُّفَ فقد وردت كذا في القاموس للامـــام الفيزوزاباديُّ والصواب في الأوَّل ﴿ بَحْسَدْعُ ﴾ وفي الشــاني (الْبَحَثُ) بوزن افتعل وفي الثالث (الاساهي) ﴿ وفي الرابع (تَــاَزُفَ) على تنفــاعل ولم يكن عنــدنا يوم ذاك ما نعلم بمراجعت إن هذه الاحف قد تصحفت وتنبيّرت على صاحب القاموس وعلى كل من نقسل عنه وسا هي كما تدري من المسَّائِل التي يستطاع التوصُّل الى تبيِّن خطائهــا من صوابها بجكم العقل خصوصًا ونحن في زمن تُنقَل فيهِ اللغة من الصُّحُف لا الالسنة

ولها هذا الكتاب فهو مع صرف النظر عن اطراح الكلم المبذوءة احفل مادَّةً مهما في ايدي الناس لهذا المهد من كتب اللغة واختُها على الطالب عناء وكلفة فضلًا عن الله مشفتُ على جميعها في هناءة مورده ويسارةُ مأخذه وقد اصاب جزوهُ الاول والحمد لله من اطمئنان الحاصة وطلبة العلم اليه واقبالهم عليه ما اعدُّه احسنَ عوض عما تحملت من المشاق في انقان تأليفه واحكام ترصيفه على ضيق الوقت ورقة الحال وابعث داع لاناشدً منزدي لانجاز الجزء المخصص المصطلحات العلمية والحكام الولد والاعلام والله المسول في التوفيق لاناشدً منزدي لانجاز الجزء المخصص المصطلحات العلمية والحكام الولد والاعلام والله المسول في التوفيق

لما ظهر المجلّدة والاستحدان ، فتواردت على كتب أهل العلم وارباب القلم تشكر هذا الصنبع الاستجادة والاستحدان ، فتواردت على كتب أهل العلم وارباب القلم تشكر هذا الصنبع وتذكر وجوه الافتقار اليه ، فن ذلك ما جاد به عَلَم الفاضل في هذه الآيام ، ومنهاج ارباب الاقلام ، صاحب السعادة عبد الله باشا فكري وزير المعارف في مصر سابقاً ، وكبير وفد الحضرة الحديوية الجليلة الى المجمع العلمي الذي عقد في مدينة استوكيلم في شهر الجول سنة المحضرة الحديث ومن ذلك ايضاً ما تفضل به حضرة العلامة الاستاذ الشيخ محمد افندي عبده المصري المنبئة آثارة بسعة فضله وعلو قدره ، فكفى باقرب الموارد شرقاً ان يقرظه من لهم حق الحكم في اللغة كالعلامة ين الموما اليها وهذا نصُّ ما قالاهُ فيه اللغة كالعلامة ين الموما اليها وهذا نصُّ ما قالاهُ فيه

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك اللهم على لسان اجريته فأعرب عن شكوك وجان هديت فاطمأن بذكرك وانت المحمود بكل لسان والقصود لكل احسان ونصلي ونسلم على نبيك الامين الهادي الى صراطك المستبين وباللسان السريي للبين وعلى سأر اخوانه التديين وآلهم وصحبهم الجنيرة العليبين

وبعد فلا خفاء في ان اللغة اساس متين لجميع العلوم والفنون تقوم عليه بباها و وبولس مبين لا ينبعث الا من صوب مشكاته سناها و ودليل امين لا يهتدى الا به لهناها و وما و مدين لا تبلغ النفس من نقع صداها من صوب مشكاته سناها ودليل امين لا يهتدى الا به لمناها و وما و مدين لا تبلغ النفس من نقع صداها من عقلها وان الغة العربية من المزايا الجمة و والحضائص المهمة والدها في كل عصر سادة قادة و وها و عظها من عقلها وسلمة بالتقليد من جهاها و ومن ثمة عني بعنم فواندها و ونظم فواندها في كل عصر سادة قادة و وها واسائذة جهائذة اتوا بحل محب وطرب بين موجز و متوسط و مطنب ولم يخل مصنف من فائدة تمتنى و ثرة علم تحتنى و و ما تجد في و مفولها والا تجد في فاضلها و لا تغلق في مشهورها بما تعثر به في خاملها وقد تصدى لجمع اشتات حسناتها واقتناص شواردها من وطفائها وغير وطفائها النبيه الفاضل المارع المارد والمعنى على المارة وي سعيد افندي الشرتوني اللبناني صاحب اقرب الموارد . في قصع الموية والشوارد واطلعني على الماه واردها . ومهال حياله والمن وحشيها وانس وحشيها وان تحاشى عن بذيها . وتجافى عن قد المن وعمل المن وعمن فروعها عما يليه في الذكر ولطف الصنع من الوافي الديل . تصدير كل مادة في اول السطر و وصل كل فرع من فروعها عما يليه في الذكر

وليس يغيب عن فهم للمارس النجيب، والحاذق الليب، ما يترتب على هذا الترتيب. من التسهيل والتغريب وليس يغيب عن فهم للمارس النجيب، وبدون ذلك قد يضطر الباحث عن الكلمة أو الكلمة بن المي استماب الصحيفة والصحيفة بالمطالمة في المراجمة بل تصفح الصحائف أو الإوراق ذوات العدد، ويازم في ذلك ما يازم من كثرة الكد والتلاد وطول الاحد لاسيا أن كان يجث عن المواد، في كتاب غزير المواد، كثير السواد، فو بما مر المرام في خلال الكلام من غير أن يشعر به من كثرة عنائه في طلبه فيجتاج الى استثناف العمل بغية الظفر المواد، في خلال الكلام من غير أن يشعر به من كثرة عنائه في طلبه فيجتاج الى استثناف العمل بغية الظفو

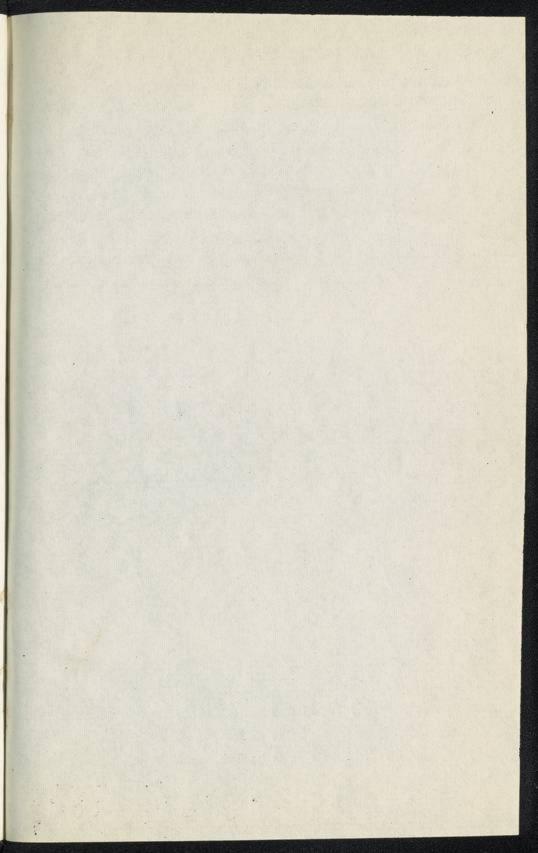
بضالة الامل ، فعم قد يستفيد في خلال هذه الحال ، من غير الغرض القصود ما لم يكن يخطر له على بال . ولا اتجهت له ركاب الآمال ، ونعمت النائدة اذا كان الطالب في عمله مخيراً . ولم يكن الزمن محسوباً عليه مقتراً ، والامد محدوداً معتداً . وم يكن الزمن محسوباً عليه مقتراً ، والامد محدوداً العربي هذا المقام . انقسام الصحيفة الواحدة الى جملة من الاقسام . تقليلًا لمسافة البياض الذى اختير لذلك الموام . ولو طالت مسافة السطور لزاد عما يرام ، وتلك طريقة سديدة ، وان تكن في اكتب العربية جديدة ، ومن طراق السداد ، في هذا المولف الستجاد ، افراد الاعلام والمصطلح والمولد عن غيرها من الواد . ليلت عا عيرها المحتوية العمل ، واقرب الحصيل الاب . في لفة العرب ، ومن براعته ، في حيرها المحتوية ، المولد ، ومن براعته ، في المنه الزام ، وقرب متناوله الى الافهام . الماهرة والمحاس الزاهرة ، مع غزارة الجمع ، وكثرة النفع ، وحسن ديباجة الكلام ، وقرب متناوله الى الافهام . الماهرة ، والحاس الزاهرة من مطالمة ، ويظهر في اثنا ، مراجعته ، فهو مما توجه له الدواظر ، وتنجه اليه الحواطر ، وتعقد علي الخياص ، وهو بذلك حقيق والله تعالى التوفيق .

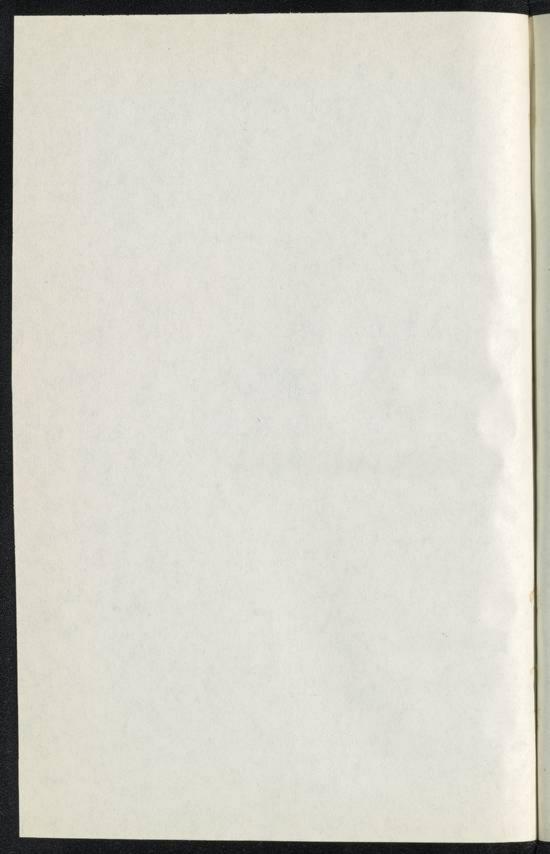
كتاب اقرب الموارد في قصح المربية والشوارد

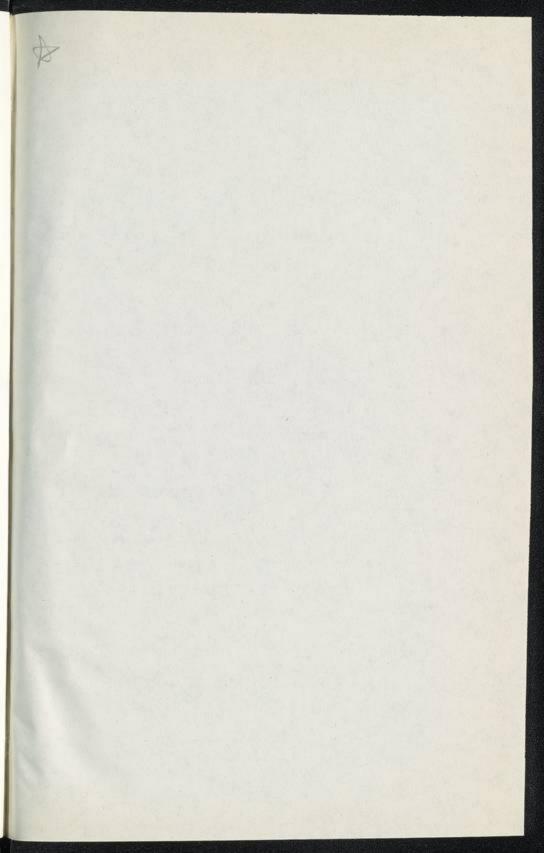
سبق الاولون من على اللسان العربي بجمع فرائده و وتأليف شوارده وقرن اوانسه باوابده و وتمييز اصوله من فروعه ومستعمله من موضوعه وتحقيق معانيه وتحرير مبانيه ولم يقصروا نظرهم في ذلك على ظاهر يدد من اللفظ او بادر يبدو من عرض القول بل خالطوا الناطقين بقضيمه وحاوروا المطبوعين على صحيمه و وافهوهم بالاستفسار واستنبأوهم عما حجبته الاستار واومأت اليه الآثار وجاولوا من ذلك بما لامطمح وراء و لنظر ناظر بل بما لا يدنو منه جهد جاهد واورثوا اخلافهم ما حصاوا واستحفظوهم علم ما اجلوا وفصلوا وتحكن عدت عواد على ابناء هذا اللسان الشريف فقصرت افهام عن دوك ما اددع في موجزاتهم وتقاعرت هم عن تحفي ما ورد في مطولاتهم وتقاعرت هم عن تحفي ما اوتم حتى ابناء من عرضات ذرع عن استجمع ما التقر في اختلف من مصنفاتهم وتقاعرت الهم وتكانيف القوم حتى في مطولاتهم من غير نسلهم وكانما ينفون الى استجمعت عليهم مناطق اسلافهم واستوعوت لهم مسالك آبانهم وحتى كانهم من غير نسلهم وكانما ينفون الى غير اصلهم منخسروا ميراثهم واطاعوا تراثهم

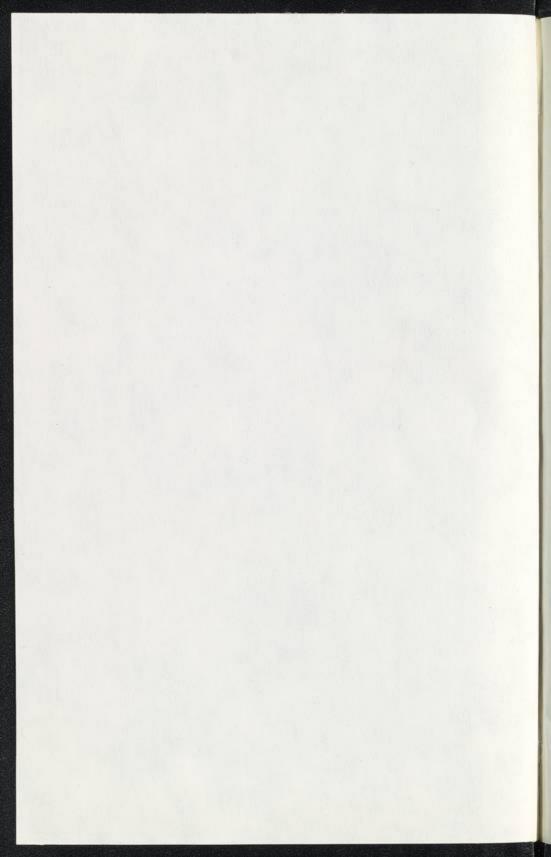
واصبحوا واجلَّ عمل يحفظ لهم منه ما وجدوا . ويرجى ان يعيد اليهم منه ما فقدوا . تأليف كتاب في مفردات اللغة ليس بالقصير المعود . ولا بالطويل المجز ، على ان يكون غزير المواد . وفير الاعداد جامعاً للنواد سهل المورد . قريب المقصد . يورد في كل حرف من كلامر العرب ما يهدي الى وجوه الاستعال فيزيد المهنى وضوعاً والمراد ظهودًا مأخوذًا فيه باقوال الثقات من فرسان الكلام وائة البيان معدولًا فيه عن الاستنامة الى ما يسوله الوهم . ويترع اليه عاجل الفهم على غير بينة من حقيقته . ولا ثمة يقين بصحته ، خالصاً من خلط الهامي بالفصيم . والفاسد بالصحيح . فتكمل به الثقة فيصح التعويل عليه . ويتعرف الصواب في الرجوع اليه ، وان يكون على ترتيب مألوف لا يضل عنه طالب . ولا يحتاج في معرفته الى كاسب

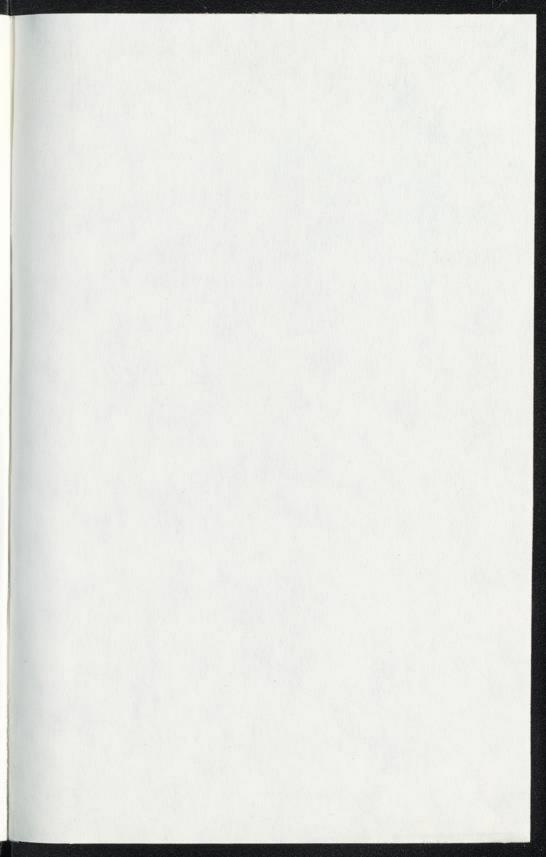
وقد اطلعت على الجزء الاول من كتاب اقرب الموارد، في فضح العربية والشوارد ، الذي عُنيَ بتأليف حضرة الاديب اليلمعي الاريب الكاتب الفاضل الحجيد سعيد افت دي لمخوري الشرتوني فاذا هو آت على الشرط جم فيهِ موافقة ما تفرق في الكتب المشهورة ، وما امكن الوصول اليه من الوايات المأثورة ، مع الوقوف عندما قال العلما . والتحفظ من مجاوزة ما حدّه المرفاه . مع الاتيان بالامثلة والشواهد . وكثير من العبدات المنصيحة والكلم الشوارد . وخلصة من شوب اغلاط العامة . وبعد به عن اوهام الحاصة ، ووضعة على ترقب سهل المتناول . لا يكثر مثلة في المتداول . فوضع للادة اصلا ثم اتى بغروعها على تدريج تألفة الذاكرة و ولا تتصرف في فهمه المفكرة . وجعل كل كلمة يراد تفسيرها في اول سطر . وحاطها بعلامات تهدي اليا النظر . وفضاها عن معناها وفضل كل معنى تكلمة عن مشاركه فيها كيلا تل مطالعت ، وتضجر مواجعته . ورمز الى الاوزان . عا تسهل معرفته للسندج من الاذهان . وميز التخاطب اللغوي . عن التعارف الاصطلاحي . وفصل الاجناس عن الاعلام الاما اشتهر منها فساوق الاجناس حتى كاد يختى في الطلب بها لتيسير النسائدة ، وقجيل العائدة . ولم يقت الله الموات وما يمثلها في الحيال وذلك وان كان نما يعرض للمطالدين ولا يستغني عنه بعض الهل الصناعات وكن قالم يفيد الكافة علمة أو يضر الدهما، جهاه فاحسن به من كتاب فيه بفية الطالب . ودغيبة الطاغب . ومنية الناظم والكاتب . يسره لحسن النهاية . كما وقي موافئة لنبالة العابة . محمد عبده الراغب ومنية الناظم والكاتب . يسره لحسن النهاية . كما وقي موافئة لنبالة العابية . محمد عبده

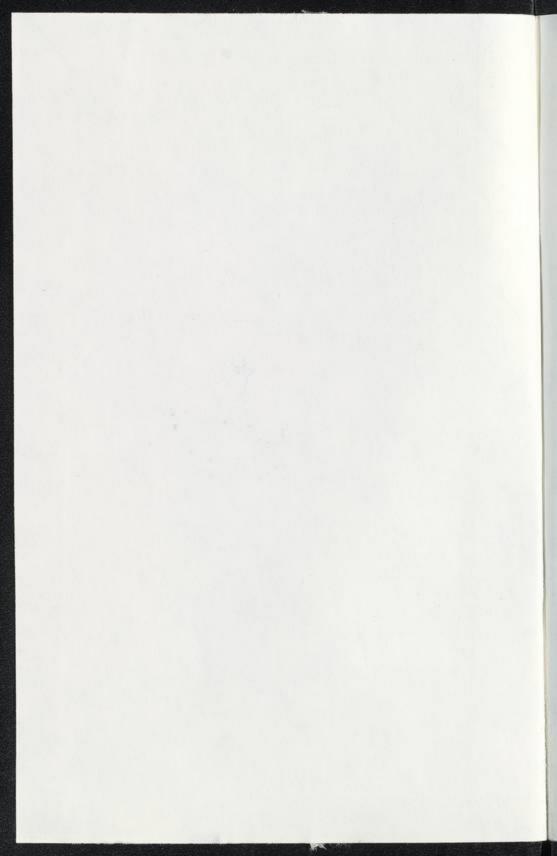


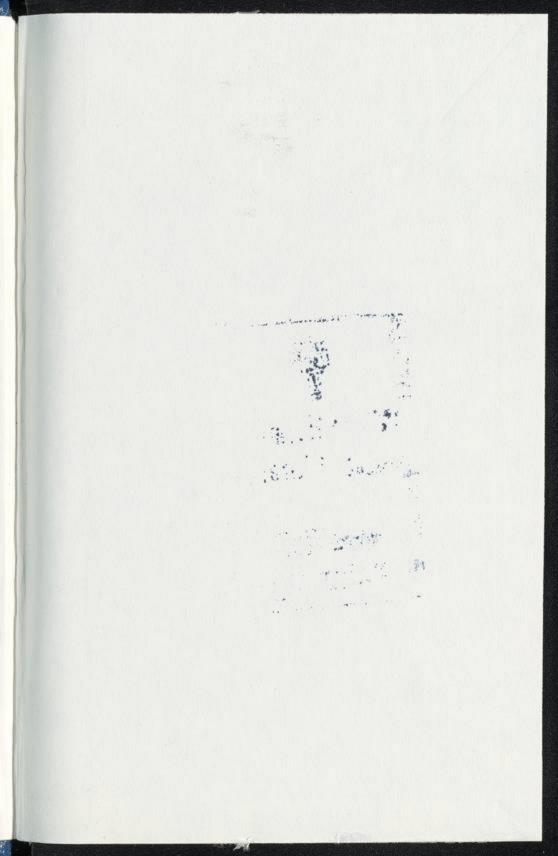














Elmer Holmes Bobst Library

New York University

